DIARI CATALÀ, D'AVISOS, NOTÍCIES I ANUNCIS

Preus de subscripció

Barcelona	Edició vespre	2	ptes. mes
	Edició matí	2	»
Península		7'50	trimes.
América i Filipines		3'50	»
Unió postal		25	»

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMPREMTA
Carrer de Ferlandina, 9 i 11
(Prop de la Plaça dels Àngels)
Telèfon núm. 5329 A

ADMINISTRACIÓ
Escudellers, 10 bis, entresol
Telèfon 184 A
Anuncis, esqueles comunicats i reclams a preus de tarifa.

Any XXXIV - N.º 8.641 — Barcelona: Dimecres, 13 de febrer de 1924 — Edició del matí

CAMILA CASAS I JOVER

VIDUA DE WENCESLAU GUARRO I MENOR

Morí en la pau del Senyor el dia 5 d'aquest mes als 78 anys havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

PREGUEU A DÉU PER LA SEVA ÁNIMA

(A. C. S.)

Avui dimecres, dia 13, a dos quarts d'onze, cantades matines i laudes, seran celebrats per al seu bé, a l'església parroquial de Sant Francesc, ofici funeral i misses

Els seus i les cases «Vídua de W. Guarro» i «Camila i Elisa Casas i Jover» demanen als seus amics la caritat d'assistir-hi

El dol es dóna per despedit

N'Alfons de Chopitea Castelló

Enginyer industrial

Morí en la pau del Senyor el dia 1 de febrer de 1924 havent rebut els auxilis espirituals

(A. C. S.)

La seva vídua Na Concepció Uhthoff, fills, filles, mare política, germans, germanes, germanes polítiques, oncles, ties, oncles polítics, nebots, cosins, parents tots, la **Sociedad General de Ferrocarriles Metropolitanos**, la **Metropolitana di Genova** i **La Eléctrica Morellana S. A.**, agrairan als amics i coneguts l'assistència als funerals que, per a l'etern descans de la seva ànima tindran lloc demà dijous, dia 14, a les deu del matí, a l'església parroquial de Sant Vicens de Sarrià

No es convida particularment — **El dol es dóna per despedit**

L'Il·lm. Sr. Bisbe de Barcelona concedeix 50 dies d'indulgència per tot acte de pietat o caritat cristiana que es faci en sufragi de la seva ànima

MANUEL BLANQUET I PUJADAS

MORÍ EL 22 DE GENER DE 1924
HAVENT REBUT ELS AUXILIS ESPIRITUALS

(A. C. S.)

Els seus afligits: esposa donya Francisca Fàbregas, fills Carles i Mercè, fill polític Miquel Casals, néts, germana, germans, germanes polítiques, nebots, cosins, parents tots i la raó social **Casals i Blanquet**, en recordar als amics i coneguts tan sensible pèrdua, els preguen que li tributin un record en llurs oracions i se serveixin assistir als funerals que, per l'etern descans de la seva ànima, se celebraran, demà dijous, dia 14, a dos quarts d'onze, a l'església de Nostra Dona de Pompeya (Diagonal, 450), pel qual favor els restaran agraïts

No es convida particularment — **Les misses després de l'ofici i seguidament la del perdó** — **El dol es dóna per acomiadat**

Els Excms. i Il·lms. Srs. Bisbes de Barcelona, Girona i Vich, s'han dignat concedir indulgències en la forma acostumada

Banca Marsans, S. A.

Rambla de Canaletes, 2-4
BARCELONA

Direcció telegràfica: MARSANSBANK
Apartat de Correus núm. 1
Telèfons números. . . 4530 A, 4531 A, 4532 A

VALORS :: CUPONS :: GIRS
CANVI :: VIATGES

MADRID: Banco Internacional de Industria y Comercio
Carrera de San Jerónimo, 43

Capses de luxe per a bodes i bateigs. Antiga Casa BARGUES, carrer de Sant Pau, 38.

Sabó "La Oca"
Fabricant: J. ALERM MATARO
qualitat superior

LOCALS

Observatori Meteorològic de la Universitat de Barcelona.—Dia 12 de febrer de 1924.

Hores d'observació: A les set, a les tretze i a les divuit.

Baròmetre a 0º i al nivell de la mar: 752'1, 751'1, 748'3.

Termòmetre sec: 9'5 13'9, 11'4.

Termòmetre humit: 6'8, 9'4, 9'5.

Humitat (centèsimes de saturació): 65, 51, 77.

Direcció del vent: ONO., SO., SO.

Velocitat del vent en metres per segon: 12, 7, 11.

EL JOVE

En Joan Raventós i Mirosa

HA MORT

havent rebut els últims Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els qui el ploren: pares Melcior i Francisca, àvia paterna Francisca Via vídua de Martorell, àvia materna Matilde Lamarca vídua de Mirosa, oncles, ties, cosins i parents tots, en posar-ho en coneixement dels amics i coneguts, els preguen que l'encomanin a Déu i se serveixin assistir a la casa mortuòria, Casanova, 33, principal, avui, dimecres, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a l'església parroquial i després a sa darrera estada, Cementiri de Les Corts

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Leonor Mas i Arquimbau

vídua de D. RAMON NOGUERA I CASABOSCH

morí en la pau del Senyor el dia 16 de gener de 1924 havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
Pregueu a Déu per la seva ànima

(A. C. S.)

Les seves afligides filles: Maria, Teresa i Montserrat, germans polítics: Félix i Albert Noguera; germana política: Eulàlia Romaní; tia, nebots, cosins i parents tots, en recordar als amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen que la tinguin present en llurs oracions i se serveixin assistir als funerals que per l'etern descans de la seva ànima se celebraran demà, dijous, dia 14 del corrent, a dos quarts d'onze del matí, a la Casa Provincial de Caritat, pel qual favor els restaran reconeguts

Les misses després de l'ofici i de seguida la del perdó
Agraint l'assistència el dol es dóna per acomiadat
No es convida particularment

UNDERWOOD

El campió
mundial durant disset anys consecutius
Admirable per la seva **senzillesa rapidesa puleritud i solidesa**

C. M. Guillem Truniger, S. A.
Apartat 298. - Barcelona
BALMES, 7

50.000 referències a Espanya

AguaRADIUM
TINTURA PER AL CABELL
Amb una sola aplicació s'obtenen matisos permanents
Cortés Germans — Barcelona

Dr. BREMON ha trasladat el seu despatx RAIGS X al carrer Balmes, 102, pral. De 4 a 6

Estat del cel: Quasi serè. Nuvolós, Tapat.

Classe de núvols: Al K.C.St., St.K. C.St., St.K.Al St.

Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 14'8; mínima, 8'5; mínima prop del sòl: 7'5.

Oscil·lació termomètrica: 6'3.

Temperatura mitja: 11'6.

Precipitació aquosa, des de les set del matí del dia anterior a les set del dia de la data, 0'0 mm.

Recorregut del vent en igual període: 423 qm.

Observacions particulars: Vent fort durant la nit del 11 al 12.

El director, E. Alcobé

- Paraigües Cardús Portaferrissa, 10.

Demà, dijous, dia 14, a l'Institut de Medicina Pràctica, el doctor don Dídac de Mexó i de Queri, exposarà el següent tema: «Contribució a l'estudi de la proteinoteràpia, amb particular referència a les seves indicacions en Patologia digestiva».

Cristalleries J. Llorens, R. Flors, 30.

La Junta Directiva del Círcol d'Ultramarins, Queviures i Similars, ha quedat constituïda en la següent forma:

President, En Damià Cararach Mauri; vice-president, C. Seuba Carbonell; secretari, N'Antoni Monsó Vigo; vicesecretari, En Lluc Martínez Sayas; tresorer, En Josep Guilera Bas; comptador, En Josep Guasch Romanyà; bibliotecari, En Delfí Font Vergés; arxiver, En Josep Oriol Baqués; vocal primer, En Josep Ceriola Prat; vocal segon, N'Ignasi Ferrer Civis; vocal tercer, En Tomàs Frexa Güell; vocal quart, En Josep Guardia Alsina.

JOIES **VILANOVA** Unió, 6

Tingué lloc la sessió que anyalment celebra el Col·legi de Doctors, en la Sala de Consells, sota la presidència del rector de la Universitat.

El secretari, doctor Benavent, va complir sa comesa reglamentària, donant a conèixer tot ço que s'ha efectuat en el passat curs.

Acte seguit, el doctor Bauer, en nom del Col·legi de Doctors de Madrid, donà lectura a unes quartilles de salutació.

El doctor En Francesc Rodoreda pronuncià el discurs de torn, desenrotllant el tema «Consideracions generals sobre la Medicina i el seu exercici».

El comte de Lavern, degà del Col·legi, pronuncià paraules d'agraïment i cortesia.

El doctor Martínez Vargas pronuncià un discurs ple d'entusiasme pel Col·legi de Doctors.

A dos quarts de dues de la tarda, a l'Hotel Ritz, la Junta del Col·legi obsequià amb un àpat el doctor Bauer i la seva esposa.

Els senyors de Bauer, acompanyats dels senyors d'Esquerdo i de Pérez, visitaren les obres de Caritat de Santa Madrona i el teatre del Liceu, tornant a Madrid a tres quarts de vuit, pel Baixador del passeig de Gràcia.

Al carrer de Vilanova, un autòmnibus atropellà a Pere Antoni Frigas, causant-li contusió a l'ingle esquerra.

Vaixelles PORCELLANA J. Llorens. Rbla. Flors, 30.

Davant l'Arc de Triomf, en voler pujar al tramvia Mariana Utrero Santiago, va caure, causant-se contusió a la columna vertebral.

- Sabó La Creu Blanca
Econòmic superior
Es ven a tot arreu

A la Ronda de Sant Antoni, el tramvia atropellà Marian Baldellón Figuera, i li causà hematoma a la cuixa dreta.

— MOBLES p. OFICINA. Salmerón, 75

Al carrer d'Aribau, entre Aragó i València, un tramvia atropellà a Daniel Sánchez Alcalà, i li causà contusions a la regió abdominal i erosions a l'antebraç dret i cuixa esquerra.

- Gabies i peus de metall. Preciosos models. Gran assortit. Llorens Germans. Rambla de les Flors, 30.

Organitzada per l'Ateneu Igualadí i a càrrec del director del seu Conservatori, En Manuel Borgunyó, tindrà efecte avui, a les set de la tarda, en la sala d'actes de l'Ateneu Barcelonès una conferència pública en la qual l'esmentat senyor explanarà el tema «L'Educació Musical a Catalunya. Consideracions pràctiques sobre el seu procés i estat actual». Farà la presentació del conferenciant el poeta N'Apelles Mestres.

- Pianos Cussó SFHA
Verticals, cua i autopianos. Canuda, 3.

En la reunió general celebrada per la Societat Choral Internacional de Les Corts, restà elegit el següent Consell Directiu:

President, En Joan Muñoz Tort; vice-president, En Francesc Garcia Carro; secretari, N'Enric Costa Llobet; sots-secretari, En Josep Cebrián Ventura; tresorer, En Baldomer Roig Queralt; comptador, En Francesc Folch Ventura; vocals: primer, N'Albert Aris Montserrat; segon, En Ferran Rajas Fuster; i tercer, En Ricard Caballeria Casanovas; revisors de Comptes: N'Antoni Bolet Esquerrà i N'Aureli León Quirós; delegat, N'Esteve Llobell Olivé; banderer, En Ferran Montserrat Boronat; mestre del Chor, En Joan Santamaria.

Durant l'actual mes de febrer, el Grup Escolar «La Farigola» farà les següents visites i excursions:

Aula parvular, passeig del «Frare Blanc»; finalitat, continuar els estudis de les antigues aportacions d'aigües del pla de Barcelona.

Aula Montserdà: excursió a Pedralbes. Finalitat: conèixer edificacions gòtiques de l'Edat Mitjana.

Aula de Santa Teresa de Jesús: visita a les Galeries Layetanes. Finalitat: conrear en les alumnes les sensacions artístiques.

Aula Arenal: visita al Laboratori Microbiològic. Finalitat: observar i conèixer les investigacions sanitàries dels aliments.

A la sala central del Palau de Belles Arts i a les sales de planta baixa de l'edifici, s'ha començat a instal·lar l'Exposició dels projectes presentats al Concurs convocat pel Círcol Equestre, per a la instal·lació i decoració del seu nou local social que ha aixecat al passeig de Gràcia. La Comissió artística del Círcol, amb el seu president don Albert Rusiñol, s'han constituït en sessió permanent tenint cura de la instal·lació dels projectes presentats, molts dels quals són de veritable importància artística. La inauguració d'aquesta exposició de projectes tindrà lloc el propvinent diumenge, dia 17, i seran convidades a l'esmentat acte totes les autoritats de Barcelona i la premsa local.

Als baixos d'una casa del carrer de Balmes, va fer explosió un acumulador elèctric. En arribar-hi els bombers, no calgué llur auxili, perquè no hi hagué incendi. Tampoc hi hagué desgràcies personals.

Al carrer de l'Elisi, barallant-se amb un subjecte al qual no coneix, per haver fugit, Manuel Ripoll Borràs va rebre ferides al cap, ferida per arma de foc a la fossa ilíaca dreta, i una altra a la regió posterior de la cama dreta.

Treballant un obrer al moll del Rebaix, descarregant barres de ferro, es causà ferida incisa tallant als dits de la mà dreta.

Treballant a la draga del vapor «Balmes» va caure al damunt de Joan Mayor Riera una saca de moresc i li causà fractura del coll del fèmur esquerre i tíbia.

Al carrer de l'Hospital, el tramvia donà una topada a Josep Sandeira Iglesias, i li causà contusió al peu dret.

A la Rambla de les Flors, un autocamió atropellà a Maria Salvat Tous, causant-li fractura de l'húmer esquerre i contusions.

Per haver robat una conilla a una casa del carrer de Cabanyes, fou agafat Genís Boluda Rius.

Al carrer de València, els lladres entraren a una casa pel terrat, forçaren els ferros de la reixa d'una finestra, que comunica amb l'habitació de la portera, i robaren un mocador d'abric i desordenaren calaixos i mobles.

Demà es donaran a l'Institut Francès (Consell de Cent, 338-, dues conferències públiques: de sis a set, conferència del senyor Lambert, professor de l'Institut, sobre «L'Art gòtic»; de set a vuit, conferència del senyor Dwelshauver, director del Laboratori de Psicologia, sobre «La Moral contemporània».

L'Associació dels Carnissers de Barcelona, entitat concessionària del proveiment de bestiar bovi, assabenta tots els carnissers, tant socis com no socis, que és necessari fer el dipòsit de garantia de llur consum per tot el dia 14 dels corrents, de tres a vuit de la nit, al seu domicili social, Rambla dels Estudis, 10, primer.

Avui, dia 13, s'inaugurarà al Centre Excursionista de Catalunya, una exposició de dibuixos i aquarelles dels senyors Josep Maria Ros i Vila, Manuel Mayol i Ramon Argilés. Aquesta exposició restarà oberta fins el 29 del corrent mes de febrer.

Al Centre Excursionista de Catalunya, avui, dimecres, a les set de la tarda, el doctor Josep Salvany, de la Secció d'Arqueologia, projectarà vistes fotogràfiques obfingudes en l'excursió a Sant Llorenç dels Piteus.

El Patronat de la Caixa d'Estalvis del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria convoca tots els socis imposadors, a la Junta General ordinària que tindrà lloc demà, dijous, a les deu del vespre a l'estatge social del Centre.

Ensems fa present que per assistir a l'esmentada Junta és indispensable la presentació de la llibreta corresponent.

Per a demà, dijous, a les deu de la nit, i al seu estatge social, Santa Clara, 8 i 10, el Centre Excursionista Minerva, de la Barceloneta, té anunciada una conferència a càrrec del seu president En Josep Maria Curet, el qual parlarà sobre «El Centre Excursionista Minerva i la seva obra», projectant-se crescut nombre de diapositives per a demostrar gràficament l'obra duta a terme en l'espai de temps que treballa la dita entitat en pro de la cultura de la barriada marítima.

Al carrer de Sicília, cantonada al de la Diputació, Francesc Parra Riojano, de Jaén, va barallar-se amb el seu germà Carles i aquest li pegà una punyalada causant-li una ferida greu a la regió precordial. El Carles fou agafat per la parella de la guàrdia civil.

Una minyona de servei, Anneta Rubio Lozano, va barallar-se amb Josepa Rull Gómez, que viu a una barraca del moll de Pescadors, i li va fer erosions a la mà esquerra.

Uns agents de la Companyia Arrendatària de Tabacs feren un reconeixement a un pis del carrer de València i decomisaren 140 cigars purs i un quilo i mig de tronxos de tabac amb diverses bosses de paper per a posar-hi picadura.

A una de les barraques del carrer de Viriat, un gos mossegà a Josep Sáez Galindo i li causà ferida a la cama dreta.

Al carrer de Guillem Tell (Sant Gervasi) fou agafat Elibert Asencio Sánchez pequè destorbava la tasca dels llacers municipals quan bregaven per agafar un gos que anava sense murrió. S'abraonà amb un dels llacers i l'insultà escandalosament.

El guàrdia urbà Juli Gil, estant de servei a l'entrada del Passeig de Gràcia fou atropellat per un auto i li causà contusions al cap i llavi superior. El xofer fou acompanyat a la Delegació.

A darrera hora d'ahir a la tarda, embarcaren en el vapor correu «Jaime II» uns 300 reclutes destinats als cossos de guarnició a Menorca, i a dos quarts de nou de la nit, sortiren cap a Palma, en el «Jaime I», els que van a incorporar-se als de Mallorca.

L'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya celebrarà sessió científica avui, dimecres, a les deu de la nit, en la qual el doctor B. Guilera, farà una comunicació sobre «La sinfisiectomia parcial en les estrectors pèlviques», i una altra sobre «Polluria gravídica; casos clínics».

TRADE MARK Paramount Pictures

COLISEVM

Aviat estrena de la formosa comèdia

GENTE BIEN

Pels aclamats artistes
Douglas Mclean
i
Doris May

EXCLUSIVA: SELECCINE, S. A.

Programa AJURIA

Les terres catalanes

LLEYDA

(Conferència de les 9'45 de la nit)

De la Mancomunitat

Ha començat de prestar servei públic l'automòbil de la brigada sanitària de la Mancomunitat de Catalunya, per transportar ferits i malalts.

De la Diputació

La secretaria del consell de Foment ha rebut una fulla-qüestionari, tractant de les aplicacions de la cinematografia en la divulgació de les pràctiques agrícoles, obres de la Junta regional de l'Associació general de ramaders.

—Els diputats nomenats per Reial decret, residents en aquesta capital, es reuneixen cada dia, per tal de canviar impressions sobre la memòria que s'ha d'aprovar en la reunió propera de la corporació en ple, la qual memòria s'ha d'elevar al Directori militar, en compliment del Reial decret del 12 de desembre passat.

—Els diputats del districte de Balaguer s'han dirigit a les autoritats dels pobles que representen, oferintse en tot el que sigui del seu interès.

De l'Ajuntament

Ahir, l'Ajuntament va reunir-se en sessió extraordinària, per tal de procedir a terminar l'allistament dels minyons els quals hauran d'ésser sortejats diumenge vinent.

Successos

Ahir foren atropellats a l'estació de Terreu, per un tren, dos obrers suplementaris de la companyia del Nord, resultant destroçats.

—Als magatzems de farines dels senyors Guix, situats a la Rambla de Ferran, s'hi declarà un petit incendi, pujant les pèrdues materials a unes 600 pessetes.

—Cap a dos quarts de sis de la tarda, ha estat comunicat que en el quilòmetre segon de la carretera de Lleyda a Alfarràs, a prop del molí Gualda, s'ha trobat el cadàver d'una dona, sense que s'hagi pogut identificar.

Altres noves

Ha pres possessió del càrrec de tinent fiscal d'aquesta Audiència, En Martí Espinel.

—L'alcaldia de Massalcoretg ha obert un altre concurs per proveir la plaça de metge titular del dit poble.

—Demà hi haurà mercat a Balaguer, Mollerussa, Poble de Segur i Pons, i dijous a Agramunt, Bellver, Tàrroja, Lleyda, Tremp i Vilaller.

VILANOVA

Conferència sobre l'Acròpolis d'Atenes

Organitzada per l'Associació d'Alumnes obrers de l'Escola Industrial de Vilanova tindrà lloc demà, dijous, a les deu del vespre, a la sala d'actes de l'Orfeó Vilanoví, una conferència sobre l'Acròpolis d'Atenes a càrrec del cap de la Biblioteca Balaguer N'Ignasi Rubió i Cambranero.

La dissertació comprendrà des del segle VII abans de la nostra era passant per les dominacions romana, bisantina, catalana i turca, influència veneciana i l'actual independència grega.

Anirà la conferència ilustrada amb 63 projeccions del bibliotecari de la Universitat de Barcelona En Manuel Ramos Gojos.

El Carnestoltes d'enguany apareix més espellifat i mústic que mai l'hagin contemplat els vilanovins, avesats a veure'l aparèixer — i no fa pas gaires anys — joganer i tot elegància, en les «reunions», que precedien la setmana apoteòsica que era quan es mostrava amb tota la fastuositat, riquesa i bon gust que caracteritzava el «nostre» carnestoltes.

Tal vegada és que s'ha prodigat massa o que ha perdut l'arrelat prestigi que entre els bullanguers vilanovins disfrutava, ara capficats amb altres cabòries; el cert és que apareix més tronat que mai, que va «de calo-baixo», com diuen les comares; com un senyor vingut a menys, això, sí.

—El moviment de l'Estalvi en aquesta vila durant el passat mes de gener, ha estat tal com segueix:

Caixa de Pensions: recaptat 175.167'01 pessetes; retornades, 131.746'95 ptes; Comptes nous, 32.

Caixa d'Estalvis: recaptat, 24.137'00 pessetes; retornades, 35.930'45; comptes nous, 7.

—Prosseguint la Junta «pro inundacions», la seva meritòria tasca, periòdicament, s'organitzen festivals i funcions que redituen bons ingressos. Pròximament, es celebrarà una altra festa, prometedora de bon èxit, al Circol Catòlic, la qual societat ha fixat per al dit objecte, el proper dia 17, anunciant l'estrena d'un drama, original de mossèn Francesc Gay, de Cassà de la Selva, escrita per als joves aficionats d'aquest Casal, el títol del qual és: «Timbes avall o un drama de la post-guerra», assabentant-nos que la dita secció, presentarà l'esmentada obra, amb tota cura de detalls, no essent aventurat el pensar que obtindrà un èxit esclatant en el doble sentit artístic i econòmic.

—Segueixen amb activitat els treballs de reparació del «Torrent de la Portera», i altres indrets que foren damnificats en el darrer aiguat.

—Gràcies al generós desprendiment d'un bon vilanoví s'han substituït els vells confessionaris de l'església de la Geltrú per uns de nova i moderna construcció, millora molt ben acceptada per aquella feligresia i els catòlics vilanovins en general.

—S'han donat els últims tocs a la important reforma que ja fa algun temps ve essent objecte, l'estatge de l'entitat «Gran Penya». Gràcies a l'esforç i contribució de llurs socis, adquirent — no fa pas molt de temps — el magnífic immoble que ocupa la societat, en el lloc més atractiu de la nostra Rambla principal; poc després, s'iniciaren les reformes del dit immoble i ara — tal com hem dit — s'estan acabant els baixos, on s'hi instal·larà el café, amb tot el confort modern desitjable i en condicions no superades per cap altre estatge de reunió pública de la nostra vila.

—Continua estacionada la malaltia que reté al llit el senyor arxiprest de Sant Antoni, mossèn Jacint Pugés, malgrat les alternatives que en moments sembla iniciar una franca millora. Tots els vilanovins s'interessen per la salut del venerable rector, desitjant, amb ells, que Déu concedeixi, si volgut malalt, el que millor li sigui convenient.

—En Junta general celebrada darrerament per la centenària Germandat de la Puríssima Sang, ha estat nomenat Germà Major el nostre amic doctor Víctor Torrent. Ajuntem la nostra felicitació a les moltes que ha rebut amb aquest motiu.

GIRONA

(Conferència de les 9 de la nit)

Autorització

El governador civil ha autoritzat els mestres de les comarques gironines perquè puguin assistir a la solemnitat que, a la memòria del marquès de Carulla, tindrà lloc en aquesta capital el dia 14 del mes que som.

Subvenció

El Ministeri de Gràcia i Justícia ha atorgat una subvenció de 3.000 pessetes per a la reparació del temple parroquial de Pals.

Altres noves

Ha estat nomenat vicari de Vilallonga, mossèn Salvi Casas.

—En Josep Soler de Terrades ha sollicitat autorització per a explotar un servei públic d'automòbils entre Arbúcies i Sant Celoni, i En Lluís Guardiola per a un altre, per transportar viatgers entre Figueres i Perthus.

—S'ha declarat lliure el tram de la riera de Vallfoba, als termes de Maranges i Isòbol.

—Acabada ja la comprovació de l'avanç catastral, a Les Planes, continuarà al terme municipal d'Amer.

TARRAGONA

(Conferència de les 9'30 de la nit)

Arribada de reclutes

Amb el tren d'aquesta vetlla ha arribat la resta dels reclutes destinats a aquesta guarnició, procedents d'Andalusia, i, com en els anteriors, han anat a l'estació les bandes de música del regiment.

Visita

Junt amb el nostre compatrici l'arquitecte Alfons Barba, ha estat una estona en la nostra ciutat el literat i poeta Alfons Maseras.

Altres noves

Ha mort N'Antònia Estragués, muller de l'actuari del jutjat d'instrucció, En Joan Grau i Montguió.

A. C. S.

—El delegat de Finances, senyor Enric de Cámara, el qual feia pocs dies que havia pres possessió del seu càrrec, ha estat destinat a Bilbao, havent-se acomiadat avui del personal de la Delegació.

—Anit passada va amainar el temporal de vent. Durant el dia d'avui ha fet bon temps. A les vuit de la vetlla ha caigut una petita ruixada. Ara segueix núvol, sense fer gens de fred.

SABADELL

L'estalvi

A la Caixa d'Estalvis han ingressat durant la setmana passada pessetes 72,424'25 procedents de 1,154 imposicions, essent 31 el nombre de nous imponents.

S'han tornat 52,469'74 pessetes a petició de 92 interessats.

Bisbat

Pelegrinació a Terra Santa i Roma. — L'última aprovació i benedicció episcopal rebuda pel Comitè de l'Orde de Cavallers del Sant Sepulcre del Capitol d'Aragó, organitzador d'aquesta devota romeria, és la de l'ilustríssim prelat de Lugo, qui ensems es plany que les moltes obligacions que li imposa el govern de tan vasta diòcesi l'impedeixin pendre-hi part.

En atansar-se la data de sortida augmenta el nombre de consultes que es reben a Secretaria, especialment als centres d'inscripció establerts en aquesta ciutat: Residència de l'Orde, Nostra Dona de Pompeia (Diagonal, núm. 450), «La Hormiga de Oro» (Plaça de Santa Anna, 26), Editorial Poliglota (Petritxol, 8) i Llibreria Subirana (Portaferrissa, 14). En tots aquests llocs es donen detalls relacionats amb tan devot pelegrinatge.

Religioses

Avui, Sants Benigne i Marcel, màrtirs, i Gregori II, papa.—Demà, Sants Valentí, prevere i màrtir, i Vidal, bisbe, i Santa Fenicula, verge.

Quaranta hores: Avui, a l'església parroquial de Sant Agustí. Hores d'exposició: De les vuit del matí a les sis de la tarda.—Demà, a l'església parroquial de Sant Miquel del Port.

Cort de Maria: Avui, Nostra Dona de la Victòria, a Sant Francesc de Paula.—Demà, Nostra Dona dels Dolors, a Sant Cugat.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Avui, Torn de Maria Auxiliadora, a la seva capella, Escorial, 155 (Gràcia). Demà, Torn de Sant Rafel Arcàngel, a la mateixa capella.

La crisi de la producció

LA UNIO MERCANTIL HISPANO-AMERICANA

El Circol de la Unió Mercantil Hispano-Americana ha dirigit al president del Directori Militar el següent telegrama:

«Circol Unió Mercantil Hispano-Americano prega vostra excel·lència atengui conclusions formulades Assemblea productors celebrada Foment Treball, dia 7 d'aquest mes, per creure-les imprescindible necessitat en les circumstàncies actuals. — President Roman, Secretari, Suàrez.»

LA CAMBRA MERCANTIL

Per la Cambra Mercantil d'aquesta ciutat s'ha tramès el següent telegrama:

«Excm. Sr. President del Directori Militar. — Madrid.

Continuant la gestió iniciada des de la implantació del recàrrec pel coeficient de moneda depreciada i coincidint amb la sollicitud novament elevada a vostra excel·lència, per diverses entitats representatives del comerç, la Cambra Mercantil de Barcelona, interessa en gran manera la resolució adequada del dit problema aranzelari en forma que no lesioni els interessos legítims de la indústria del país, però donant majors facilitats per a la importació de mercaderies que aquí no es produeixen. Indubtablement que la transformació del sistema monetari d'Alemanya facilitaria la resolució del problema. El saluda afectuosament, President, Cabré.»

EL RAM TEXTIL

La Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya, ha cursat al President del Directori Militar, el següent telegrama:

«Federació Fabricants Filats i Teixits de Catalunya té l'honor significar a V. E. la seva absoluta adhesió conclusions aprovades Foment Treball, interessant siguin acollides per V. E. per a tractar conjurar gravíssima crisi industria tèxtil. — President, Ramir Busquets.»

EL TEXT DEL TRACTAT AMB ITALIA

La Cambra de Comerç Italiana comunica als interessats que poden retirar a les seves oficines (Ronda Universitat, número 18, segona, primera), el text del recent estipulat Tractat de Comerç i Navegació entre Espanya i Itàlia redactat en els idiomes espanyol i italià.

Una agressió

OBRER GREUMENT FERIT

A les sis d'ahir al matí, a l'Avinguda Icària, quan l'obrer Joan Jerez Garrido anava al treball, fou agredit per l'espatlla per Francesc Pujol, donant-li aquest una ganivetada a la fossa superclavicular esquerra.

En greu estat fou conduït al dispensari del Passeig de Colomb, on fou curat de primera intenció.

L'agressor fou detingut.

El motiu de l'agressió obeeix a antigues enemistats existents entre els d'ells morfren a Llavaneras i l'altre a l'hospital de Mataró. Hi ha també alguns ferits, encara que no de gravetat.

Acudiren al lloc del succés les autoritats, constituint-se el jutjat i practicant les diligencies pròpies del cas. Assisti els ferits el docor Alemany, d'aquella localitat.

El trist succés causà general dol a la població.

"El Borinot"

Demà, dijous, sortirà el número 12 de la popular i satírica revista «El Borinot», profusament illustrat amb dibuixos a molts colors. Portarà, entre altres coses, el següent text:

«Què tant parlar de crisi!», per Flumell; Tipus populars: El Conde Damians (Girona Pobre), Serabò, la Maria enfarinada»; una emocionant pellícula super en 25 episodis; «L'home que no sabia què fer de mil pessetes»; «Amfora», per F. Idel; «L'esquadra anglesa»; «Un àpat original»; «Boicots originals»; «Com dos cavalls es converteixen en un lloro»; «Cançó d'estudiantina», pel Campaneret d'Orfila; «L'home que tot ho arregla»; una sorprenent col·lecció de sets i vuits.

També portarà un «himne triomfal del F. C. Barcelona», per Guimerà.

El terrorisme

DE L'ASSALT A LA CAIXA D'ESTALVIS DE TERRASSA

S'ha dictat auto de processament contra els paisans Lleopold Martínez, Antoni Dora, Domènech Sues i Joaquim Aguilar, com a suposats còmplices en l'assalt a la Caixa d'Estalvis, de Terrassa.

Ultra aquests, hi ha altres processats pel dit atracament, tots els quals pertanyien a la colla capitenejada per Josep Saleta (a) «el Nano», executat a Terrassa. El qui sembla més acusat és Josep Aracil (a) «el Nano de Rosquillas».

Tan aviat com terminin les diligències judicials, se celebrarà el Consell de guerra contra els dits pistolers, alguns dels quals han de respondre a alguns altres delictes del mateix ordre, entre altres diversos assalts el de la Casa Salisachs, l'atracament a la casa vídua d'Oliveras i l'assalt i robo d'una tartana pels volts de Montjuich.

Qüestions socials

UNA ADVERTENCIA DEL SINDICAT LLIURE

Tres o quatre individus, entre els quals figura un tal Alvarado, han pretingut sorprendre la bona fe d'alguns, pretenent timar-los a costa de la nostra Organització. Advertim a tothom que aquests subjectes són els mateixos que cometeren algunes malifetes que després foren atribuïdes al sindicalisme lliure, les quals ignorava per complet.

SINDICAT LLIURE FABRIL I TEXTIL

Una comissió de la Junta d'aquest Ram ha visitat el delegat regi del ministeri del Treball, per a parlar-li de la necessitat urgentíssima d'estudiar, sense pèrdua de temps, la forma d'establir el Segur d'Atur Forçós, davant la crisi imminent que s'està plantejant en aquesta i altres indústries anexes.

Al mateix temps li digueren que no és lògic que les obreres d'aquest Ram no estiguin equiparades a les del Ram de l'Aigua, i que per conseqüent que s'havia d'abolir en el Ram Tèxtil i Fabril, el treball a preu fet, regulant-se per un jornal normal, i concedint-les el segur de maternitat i malaltia, que ja disfruten altres obreres, com són precisament les del Ram de l'Aigua.

Aquesta Comissió, si veu que no es resol amb l'urgència que reclama qüestió tan important, es trasladarà immediatament a Madrid per tal de gestionar dels Poders públics la seva resolució.

UNIO OBRERA

La Confederació Nacional de Sindicats Lliures ha ratificat la direcció d'«Unió Obrera», al senyor Laguia Lliteras.

Desgràcia a Mataró

UNA ESLLAVISSADA DE TERRA. TRES OBRERS MORTS

Treballant en la construcció d'un dipòsit en una de les propietats del comte de Caralt, un grup d'obrers, tingueren la desgràcia que s'enfonsés un terrapiè, caiguent al damunt de quasi tots els operaris, ocasionant la mort a Vicens Orts, d'Alacant; Joan Moya, de Terol, i Joan Estella, de Castelló de la Plana. Dos

Calendaris rebuts

«El Defensor de los Barros», Periòdic d'Almendralejo.

L'actualitat esportiva

FUTBOL

Madrid, 11. — Per a dijous vinent ha designat la Reial Federació de Futbol la celebració d'un encontre preparatori de l'equip espanyol que ha de marxar a Itàlia per a jugar amb una selecció d'aquell país, havent estat convocats els següents jugadors:

De Catalunya: Zamora, Alcàntara, Piera, Sancho i Samitier.

De Biscaia: Carmelo, Travieso, Acedo, Vallana, Sabino, German i Aguirre i Zabala.

D'Astúries: Meana, Oscar i Zabala.

De Guipúscoa: Gamborena.

Bilbao, 11. — Al camp de Sant Mamès, davant de nombrós públic, es jugà el partit entre les seleccions guipuscoana i biscaina.

Formaven l'equip de Guipúscoa, els següents jugadors: Elizaguirre, Arrillaga, Vergè, Gamborena, René, Juantegui, Matias Arringa, Urbina, Galata i Yurrina.

La selecció biscaina la constituïen: Vidal, Gorosiza, Acedo, Sabino, Larraza, Lagaterra, German, Laca, Larragoechea, Carmelo, Aguirre i Zabala.

En començar el partit la selecció de Guipúscoa desenrotllà un joc de perfecta cohesió.

Els biscaïns juguen mitjançant passos llargs i aconsegueixen dominar llurs adversaris, trancorrent així mitja hora, sostenint l'atac biscaí fins el segon gol que aconseguí d'un centre Aguirre Zabala, passant-lo Carmelo a la mitja guipuscoana.

La segona part comença substituint Olaizola a Recé, a causa d'una distensió a la cuisa dreta.

El partit es porta a gran velocitat.

Un avanç d'aquest atac dóna ocasió a Laca a fer un tir fort que Elizaguirre deté admirablement.

Es desembarassa la situació entre els davaners biscaïns i aconsegueix Larragoechea el tercer gol.

El match acaba amb la victòria del Biscaia per 3 a 1.

L'àrbitre, bastant bé.

MOTOR

Exposició Internacional de l'Automòbil. — En atenció a la mercè atorgada pel Directori a l'Exposició Internacional de l'Automòbil, que s'efectuarà a Barcelona els dies 2 al 13 d'abril pròxim, declarant-la de caràcter oficial, el Comitè organitzador ha ofert galantment al Centre Electrotècnic i de Comunicacions de Madrid, quatre stands, d'una capacitat de 84 metres quadrats, a fi que pugui exposar els treballs que ve realitzant de forma tan perfecta i tan plausible als tallers militars de Madrid.

Cambra Sindical de l'Automòbil.— Aquesta societat celebrarà la seva Junta general ordinària demà, dijous, dia 14 del corrent, a les quatre de la tarda, al seu domicili, Rambla de Catalunya, 41, primer.

BARREJA

Les meravelles del Ski a Gràcia. — Ha despertat gran interès entre els graciencs l'anunci de la conferència que sobre la «Utilitat del ski», es donarà el propvinent diumenge, a les deu de la nit, a l'estatge de l'Orfeó Gracienc (Astúries, 83). Aquesta conferència ha estat organitzada pels actius elements del Centre Excursionista «Rafel Casanova» en combinació amb l'Orfeó Gracienc, les quals entitats no paren mai de produir manifestacions en pro de la cultura de l'esmentada barriada.

El programa de la conferència es el següent:

Primer. — Es llegirà la conferència «La utilitat del Ski».

Segon. — Es projectarà la formosíssima pellícula «Les meravelles del Ski», en cinc parts, podent admirar els espectadors les innombrables belleses de la Suïssa.

Tercer. — Per a final, es projectarà la pellícula còmica espotiva «Un viatge accidentat».

Totes les persones que desitgin adquirir invitacions, es poden dirigir als següents llocs:

Fins dissabte al vespre: Casa Josep Roca (Plaça del Pi, 3 (Ganiveteria). Fins diumenge al vespre: Centre Excursionista «Rafel Casanova», Salmerón, 56, i fins a la nit de la conferència, a l'Orfeó Gracienc.

Polo.—Al camp del R. P. J. C es jugaren diumenge els acostumats partits n set temps, com segueix:

Primer. — Blancs: Lluís Ferrer-Vidal, E. Berrand, J. Fabra; rojos: S. Soler, V. Cruz i B. Cinnamond. Guanyen aquests per 2 a 0

Segon i tercer. — Blancs: P. Bosch Salmis, E. Bertrand, marquès de Montsolís i J. Fabra; rojos: S. Soler, L. Ferrer-Vidal, B. Cinnamond i marquès de Sant Roman. Guanyen els blancs per 6 a 4

Quart. — Blancs: J. Fabra, E. Bertrand, V. Cruz; rojos: P. Bosch Lalenis, Ferrer-Vidal Llauradó, B. Cinnamond. Guanyen els rojos per 1 a 0.

Cinquè. — Blancs: Ferrer-Vidal, Fabra, Bertrand i marquès de Sant Roman; rojos: P. Bosch, marquès de Montsolís, V. Cruz i Cinnamond. Guanyen aquests per 2 a 1.

Sisè i setè temps. — Blancs: Ferrer Vidal, Fabra, Bertrand i marquès de Sant Roman; rojos: Bosch, Soler, Montsolís i Cinnamond. Guanyen els blancs per 3 a 0.

Arbitrà En P. de la Cruz.

Teatre Català

El gran èxit obtingut per En Folch i Torres amb la rondalla «Una vegada era un pastor...», estrenada últimament al teatre Romea, els xardorosos aplaudiments prodigats als escenògrafs senyors Batlle i Amigó per llur decorat i encertadíssims trucs escènics, especialment per la seva originalitat i perfecta resolució, el de la Sortida del Sol i el magnífic Wateau que serveix de fons a l'idili del tercer acte, i les nombroses famílies que no pogueren assistir a l'espectacle per haver-se esgotat les localitats, són les causes per les quals l'empresa ha disposat que a més de la representació de la dita obra que tindrà lloc demà, dijous, donar-ne una d'extraordinària diumenge vinent, a la sessió de moda de dos quarts de sis de la tarda.

Farmàcia Germana
Ronda Sant Pere, 15
Ptes. 1'25 capsa

AIGUA OXIGENADA
"FORET"
INDISPENSABLE
PER ELS CUIDADOS DE
HIGIENE ÍNTIMA -- ANTISEPSIA -- DESINFECCIÓ
ANTISEPTIC SENS RIVAL PER LA BOCA

La Casa Foret, Apartat de Correus n.º 582, Barcelona, enviarà llibret explicatiu de les moltes aplicacions del AIGUA OXIGENADA, a tota persona que ho demani, acompanyant aquest anunci. Amb el llibret hi va un taló aval pera recollir una ampolleta d'un quart de litre, obsequi de dita Casa.

Concerts

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Associació de Música «da Camera»

El Chor de Cossacs del Kuban, que arreu d'Europa s'ha fet sentir aquets darrers mesos, obtingué divendres passat al Palau, davant de l'elegant auditori de la Música «da Camera», un èxit brillantíssim.

L'esmentat chor el componen una trentena d'homes, dirigits pel mestre Serge Sokoloff, en el conjunt del qual sobressurten, com a tots els chors que hem oït de les fredes regions de l'Orient, les veus de baix, d'una tessitura gairebé inaccessible a la nostra terra.

Això dona al conjunt vocal una amplitud sorprenent, ajudant-hi en la seva extensió les veus de falset que els tenors usen amb marcada insistència. Així els més bonics efectes són aconseguits en els «pianissims», ja què en forçar la veu, aquesta esdevé d'una agror ben poc simpàtica, malgrat la potència aconseguida, podent llegir, encara, que en els moments aqueixos l'harmonia vocal es desequilibra d'una manera sensible.

En el chor del mestre Sokoloff, es destaca singularment el tenor solista senyor Lepovsky, posseïdor d'una veu dolçament timbrada, que ha educat a bona escola. Podem dir que en les peces on la seva part restava isolada foren les que el públic aplaudí amb més entusiasme. Perquè cal reconeixer, també, que el repertori del Chor de Cossacs, és d'un interès musical molt minvat. Les peces originals són d'un gust bon xic estantís i les harmonitzacions de les cançons populars no ofereixen pas gaire atractiu. La «Fantasia russa», de Scheluchin, ens semblà el número més acceptable.

Demés d'alguna de les peces on el solista senyor Leporky pogué lluir les seves facultats, fou repetida, encara, la joliua cançó «Kransny-Sarafan», una de les més conegudes d'aquelles teres.

La concurrència que omplia a vessar el Palau, sortí doncs, molt satisfeta de l'audició, la qual oferí, sota l'aspecte particular del conjunt vocal, un encís extraordinari.

Si els professors de l'orquestra triomfaren a la primera part a la execució ben depurada del «Septimi» de Beethoven que el nostre públic no es cansa d'escoltar (fins la repetició del «scherzo» va imposar-se), la glòria de la part segona correspongué principalment al mestre Lamote, el qual ens donà una versió de «Parcival» (Preludi, escena de les noies-flors i Encís del Divendres Sant), de les més fidels que hagim oït. Oh, quan ens plau escoltar aqueixa música en el concert molt més que acompanyada de l'acció al teatre, on la irreverència en tractar un tema tan aprop del que és a grat fereix sempre els nostres sentiments!

En el concert, doncs, la imaginació lliure de prejudicis vola i s'enlaira sense que la música perdi en l'expressió, ans guanya en la seva intensitat. Així, per exemple, l'«Encís del Divendres Sant», pren una força ilimitada que emociona amb una puresa no entelada per cap «pose» ni per cap sentimentalisme decadent.

Aquesta segona part, d'una magnificència rarament assolida en els nostres concerts, tingué un coronament esplendorós amb «L'aprenent bruixot», d'En Dukas, aquesta pàgina sobirana, orgull de l'escola francesa, on hi patentisa l'Orquestra Simfònica la seva superioritat de tal manera, que el record de les orquestres més famoses no empeteix pas la seva tasca.

Al final, els aplaudiments unànims de la sala repercutiren llarga estona, festejant el mestre i els valents instrumentalistes.

S.

França i Espanya

PRESENTACIO DE CREDENCIALS DEL NOU AMBAIXADOR — ELS DISCURSOS DEL VESCOMTE DE FONTENAY I DEL REI

Madrid, 12. — Al migdia d'avui s'ha celebrat al Palau l'acte de remetre les cartes credencials al Rei el nou ambaixador de França, vescomte de Fontenay.

Minuts abans de les dotze ha arribat al Palau la comitiva, la qual anava formmada pel següent ordre:

Cotxe de París.

Carrossa d'amarant tirada per quatre cavalls i ocupada per l'agregat de l'Ambaixada.

Carrossa de xifres tirada per sis cavalls, en la qual anava el secretari de l'Ambaixada.

Carrossa de la Corona ducal, de respecte.

Batidors de l'escorta reial i correu de gabinet.

A continuació anava la carrossa de llistons daurats, tirada per vuit valls, ocupada per l'ambaixador de França, de gran uniforme, i el primer introductor d'ambaixadors, comte del Velle.

A l'estrep de l'esquerra anava el cavallerís senyor Dorado, i al de la dreta el cap de carreres, coronel de l'escorta reial, senyor Garcia Benítez.

Tancava la marxa una secció de l'escorta reial de gal.

La guàrdia exterior del Palau, formada per una secció del regiment de línia d'húsars de la Princesa i artilleria, ha fet a l'ambaixador els honors d'ordenans.

A l'escala principal ha format el cos d'alabarders amb uniforme de gala, comandat pel coronel don Lluís Garcia.

L'ambaixador ha estat rebut al peu de l'escala per quatre majordoms, i al replà dels Lleons per quatre gentilhomes, els quals l'han acompanyat fins a l'avant-cambra.

Amb el cerimonial de costum ha fet l'entrada al tinell el vescomte de Fontenay, acompanyat del personal de l'Ambaixada i del comte del Velle.

Ocupava el tinell el Rei, el qual vestia uniforme de gala de capità general, amb el Toisó d'Or, la venera de les Ordres Militars, diverses condecoracions franceses i la banda de la Legió d'Honor.

A la dreta del tinell s'ha collocat el Directori, amb el seu president el general marquès d'Estella.

A l'esquerra s'han situat els grans d'Espanya, ducs de Fernan-Núñez, Montellano, Sotomayor i Almenara Alta, marquesos de Santa Cristina, Miranda, Bondad-Real i Casa-Montejo, i comtes de Maceda, Paredes de Navà, Campo-Alayo, Glimes de Bramante i Viñaza.

Al darrera del Rei s'han collocat els caps del Palau, marquès de la Torrecilla i general Milans del Bosch, i davant les classes d'etiqueta, el majordom de setmana, don Alexandre Castro, l'ajudant de guàrdia capità de fragata senyor Madalena, i l'oficial major d'alabarders.

Prèvia la vènia del monarca, s'ha avançat el nou ambaixador i ha llegit el següent discurs:

«Senyor:

Honor insigne és el de veure's investit de la gran missió de representar França davant de V. M., en aquest país d'Espanya. El nom de V. M. és, entre els francesos, el símbol de virtuts «hidalgas» i de lealtat i que més invoca per a tots sentiment de gratitud eficaç i d'emoció al record del que V. M. va fer durant els dies tristos de la guerra, per a calmar les inquietuds de tantes famílies angunioses; en aquest país d'Espanya, la població de la qual tan a prop es troba de la de França, per la cultura, el caràcter, l'idioma, els interessos i les aspiracions que estableixen veritables vincles de família i de tradició entre els pobles nascuts de la mateixa civilització.

Així que avui es pregunta un com en el passat han pogut separar desacords la França i l'Espanya, a les quals tot concita a viure en perfecta armonia en el propi interès de llur desenrotllament.

Es de desitjar que davant del record les tals divisions siguin relegades a l'oblit i que acabi d'un cop l'era dels desacords, a fi que per a l'esdevenidor predomini la voluntat d'ambdós veins de viure units per fraternals afeccions, seguint en comú un noble ideal de pau, de treball i de llibertat.

Senyor: El senyor president de la República m'ha dispensat l'honor d'encaregar-me de portar a V. M. l'expressió dels seus sentiments de sincera amistat i d'adhesió personal i dels vots que formula per S. M. la Reina i la reial família i per la prosperitat i grandesa del noble poble espanyol.

El Govern de la República per la seva part ha decidit i en negociacions recents dóna un cop més a V. M. i a Espanya prova evident del seu continu i invariable desig de consolidar en forma eficaç les relacions de confiada amistat que han d'existir entre els dos pobles.

Profundament penetrat de la importància de la missió que m'ha estat concedida davant de V. M. tinc l'honor de posar a les seves mans les cartes que m'acrediten davant seu en qualitat d'ambaixador extraordinari i plenipotenciari.

En la identitat dels nostres actuals interessos trobaré força i entusiasme per a respondre a la confiança del meu Govern;; mes, m'atreveixo respetuosament a tenir l'esperança que V. M. tindrà a bé continuar dispensant-me la mateixa confiança que al meu predecesor i a comptar amb el precís concurs i el poderós apoi del Govern.»

El Rei ha contestat amb el següent discurs:

«Senyor ambaixador:

Molt grat m'és de rebre les cartes que vos acrediten prop meu com ambaixador de la República francesa, i celebro molt de veres que la representació de la nació amiga que aneu a ostentar, recaigui en persona les qualitats de la qual tinc en tanta estima, i que en forma tan deferent s'ha fet en aquest acte intèrpret dels sentimens falaguers del seu Govern i del seu país.

Crec innecessari, senyor ambaixador, el record de com ha estat sempre fèrvid el meu desig de mantenir i estrènyer els llaços d'amistat que uneixen els nostres dos països i com sincerament havia, per tant, d'aportar el meu òbol d'amistat en dies ombrius de lluita i de tristor que haveu tingut la delicadesa de recordar.

Agraeixo en tot el que valen els conceptes laudatoris que haveu expressat per Espanya i espero que l'afirmació de tals sentiments sigui sempre base per a mantenir estrets llaços d'amistat i que ells subsisteixin fins en ocasions de contraposat interès dels dos països, com la més recent en què la recíproca transigència ens ha fet arribar a acords que és d'esperar enforteixin la nostra conjunta actuació, tant en el difícil afany de la civilització i protectorat del Marroc, com en la conciliació de qualsevol d'interès material que ens és obligat salvaguardar arribant a això per concessió de recíprocs beneficis.

Per a tot això, i segur jo dels sentiments que us animen, compteu, senyor ambaixador, amb la meva franca i lleial disposició i amb el concurs més sincer del meu Govern, que, com jo, fa seves les esperances optimistes que teniu en donar començament a la vostra elevada comesa, la qual desitjo que sigui llarga, venturosa i de grat record.

Rebeu, senyor ambaixador, la meva cordial benvinguda. Transmeteu al senyor president de la República francesa el meu reconeixement per la seva afectuosa salutació i sigueu, us ho recomano, intèrpret dels vots que amb la Reina i la reial família, faig per la benaurança de la nació francesa.»

Després de la lectura dels discursos, el Rei ha deixat el tinell i ha conversat uns moments amb el nou ambaixador.

Després, el vescomte de Fontenay, acompanyat del comte del Velle, ha passat a complimentar la Reina Victòria, a la qual acompanyaven la seva cambrera la duquesa de San Carlos; majordom major, marquès de Bendaña; dama de guàrdia, duquesa de Mandas, i gran de servei, duc de T'Serclaes.

Seguidament ha complimentat la Reina donya Maria Cristina, a la qual acompanyaven la seva cambrera major, comtesa de Heredia-Spinola; dama de servei, comtesa d'Aguilar de Inestrillas, i gran de guàrdia, duc de Plasencia.

La comitiva ha sortit del Palau amb el mateix cerimonial que a l'anada.

Des dels balcons de l'escala han presenciat la desfilada la infanta donya Isabel, la princesa de Salm-Salm, el marquès de Carisbrooke, els ambaixadors d'Itàlia i Bèlgica i nombroses dames.

Poc després d'arribar el vescomte de Fontenay a l'Ambaixada de França ha sortit novament per a realitzar les visites protocolàries.

Es interessant llegir la plana d'anuncis classificats

ESTRENA AL LICEU

"La núvia venuda", de Smetana, pels artistes txecoeslovacs del Teatre Nacional de Praga

Havia d'ésser, per dret propi i per afinitat d'ideals, Barcelona la primera ciutat de la península ibèrica que obrís les portes a la notable expedició d'artistes txecoeslovacs els quals, magnificament subvencionats pel seu govern, sense regatejar esforços ni sacrificis de cap mena, vénen a oferir-nos els fruits saborosos del seu art musical tot amarat del sentit i de l'esperit de la terra i fortament influenciador en el ressorgir gloriós i triomfant d'aquesta forta nacionalitat eslava que tan admirablement ha sabut recobrar-se i viure lliurement sa pròpia vida.

Vagi en primer lloc, amb la més viva i profunda simpatia, als artistes i als patriotes de l'antic regne de Bohèmia que, alliberat definitivament del jou austríac, és la Txecoeslovàquia actual, hostes illustres aquests dies de la nostra ciutat, la salutació cordialíssima no solament de Barcelona sinó de Catalunya en pes que admira la seva gesta i sabrà treure'n la lliçó i l'exemplaritat.

La Música Txecoeslovaca

Bohèmia ha servat sempre la seva fama de nació musical i de bon hora ja reclamà el seu lloc en el desenrotllament universal de la música i sobretot de l'art líric teatral. Pot dir-se que ha vingut essent la música a Bohèmia des de ja fa alguns segles una de les seves qualitats cialment txec, i el d'Eslovàquia.

Remuntant-nos als orígens de la magna floració actual ,trobem la cançó popular, dividida en dos grans grups ètnics; el de Bohèmia, especialment txec i el d'Eslovàquia.

La cançó txeca — manllevant aquí el justíssim judici de Blanca Selva, l'eminent pianista francesa — s'assembla al caràcter de la música del segle XVIII que es tocava llavors per les esglésies i els castells. Harmonia natural, sense accidents, línia melòdica amable, rajant, somrient, caràcter general de tendresa amorosa, joiosa, de clara simplicitat. El tipus melancòlic s'hi troba a vegades, però, de falsó excepcional.

La cançó eslovaca, d'orígens molt més antics, ofereix les característiques dels modes orientals d'església. La saya musical hi és original i forta, ruda sovint, presentant ritmes, intèrvals i contorns inesperats. Al contrari de la cançó txeca, el caràcter melancòlic hi és freqüent i també una joia indòmita, un arrebatament prmitiu i violent, sobretot en l'art de la petita regió de Morávia.

Es amb aquest material escampat d'ací d'allà del país txec, subjecte a la dominació austro-alemanya i húngara, que a mitjans del segle passat pren, Smetana, el genial autor de «La núvia venuda», consciència de la seva raça, i crea un art musical que és l'expressió íntima de la terra, no precisament servint-se sempre directament d'aquest material sinó sabent-ne extreure les característiques fonamentals i procurant expressar fidelment i sincerament el seu propi pensament, amb l'ajut d'aquestes formes populars del seu país, sense menysprear, per això, cap dels mitjans artístics adquirits pels genis anteriors o contemporanis de qualsevulla nacionalitat que fossin.

Coincideix aquesta plasmació de l'alta inspiració musical amb el desvetllament de l'esperit nacional i expressa una lluita contra el germanisme i un formidable i pur anhel d'expressió pròpia. Com a l'escola musical russa, encara que amb un caràcter ben diferent, és la moderna escola musical txeca la interpretació sàvia d'un art primitiu, arrencat de les entranyes mateixes del poble i comentat i amplificat orquestralment amb una gran ciència, sense, però, alterar-ne mai el caràcter essencial, sens afeblir el seu color local, sens modificar-ne l'esperit.

Frederic Smetana

La figura del genial autor de «La núvia venuda», és una figura cabdal una figura profètica del renaixement nacional txec i és, en la seva grandesa redemptora, una figura tràgicament dolorosa. Ell, donant un exemple magnífic, entrega en absolut i abocà contínuament la força poderosa del seu geni al seu arborat patriotisme. Abans d'ell no hi ha música txeca. Ell, el primer, representa un sentir nacional i bon punt ha escrit la seva primera òpera pot afirmar-se existeix ja una música txeca, perfectament independent, entre la música russa i la música alemanya.

L'art alemany invadia la Bohèmia i ofegava sistemàticament tota manifestació autòctona. Es parlava un llenguatge alemany fantàstic amb el pitjor accent; el govern prohibía les representacions teatrals en llengua txeca, encara que més tard les tolerava en condicions humiliants; ningú, ni en somnis, podia suposar que es pogués donar en txec cap ensenyament perquè no es veia en lloc un sol llibre txec i tothom estava convençut que la lectura, el càlcul i les ciències superiors sols podien ésser ensenyades en alemany; a les representacions teatrals txeques hi eren enviats els criats i no era de bon to assistir-hi; ningú no dubtava de la superoritat de l'alemany i del seu dret exclusiu en les relacions, l'art, la ciència, l'escola l'administració, etcètera.

Poc a poc els patriotes començaren. Poc a poc els patriotes començaren, si bé escassos i molt temorosament, a reclamar contra l'exclusió de la llengua txeca. Era això vers 1845. Uns quants anys més tard Smetana, que ja s'havia manifestat en algunes obres, esdevé mestre de concert de Ferran I, qui havia abdicat a favor de Francesc Josep I, però a la Cort aquest músic és mal vist pel seu massa accentuat i ardent nacionalisme i quan, en casar-se Francesc-Josep I amb la graciosa duquessa de Baviera, que occí després el punyal de Luccheni, ofereix als nuvis una «Simfonia triomfal» en «mi» major, sobre l'himne austríac de Haydn, no li és permesa la dedicatòria. La lliçó és per Smetana dura però eloqüent. Ara ja sap a què atenir-se. Els governs de Viena seran sempre hostils a tot allò de la vida txeca, a la música com al teatre; a la literatura com a la política; al sentir propi de la seva ànima. El menyspreu rebut l'accepta amb orgull i amb simplicitat en nom de la nació és amb la celebració i consagració magna d'aquesta nacionalitat humiliada que ell tard o d'hora es venjarà.

Pran l'habitud del silenci i del recolliment, que és la de tots els patriotes txecs d'aquells temps, i mentre el govern pensava imposar-se amb vexacions i traïdories i les delacions baixes són a l'ordre del dia i l'esclavitud és més dura i agressiva, Smetana dedica a la seva pàtria, que ja forma un tot indissoluble amb el seu art, el temple interior de la seva ànima, dins la qual es refugià per a treballar amb el més encès fervor.

Trenta anys més tard inaugurava el «Narodni Divadlo», el fastuós Teatre Nacional de Praga, amb la seva òpera «Libusa», en mig la joia i l'expectació de la nació txeca que per subscripció popular aixecà aquest superb i sumptuós edifici, als pocs anys d'haver destruït un incendi el teatre primitiu. «Libusa» és un drama sagrat, una mena de poema allegòric dels orígens txecs, per a ésser representat, respectant la voluntat del seu autor, només els jorns de festa nacional, en les grans dates històriques i en les ocasions solemnes. Es aquesta una de les obres més grandioses i perfectes de Smetana, en la qual l'amor per la seva pàtria i el seu gens musical esclaten incontrastablement amb singular vigoria.

El Teatre Nacional de Praga té avui dia un vast repertori eslau, entre el qual, algunes obres mestres, d'una valor immortal.

Smetana, manyspreant dignament el renom immediat i amb ell el guany renom immediat i amb ell el guany nya, sent el deure imperiós de reclamar un lloc d'honor en l'obra de la magnífica resurrecció de la nacionalitat txeca i fidel al seu ideal i lluitant amb la inevitable ingratitud dels seus, que fins després d'haver mort no saben reconèixer la seva grandesa, crea una completa escola musical txeca de la qual en deriven Dvorak i Fibich, i eleva el nivell intellectual dels seus formant una mentalitat txeca i un públic musical a Praga, gràcies al qual és aquesta, i ho serà sempre més, una important ciutat d'art. Smetana fou un geni i fou la seva vida la d'un veritable màrtir de nacionalisme. Tot ho sacrifici al seu país que avui certament l'honora, però que a la seva hora no sapigué secundar-lo com mereixia. L'art de Smetana és e llitpus perfecte, absolut de l'emanació intellectual d'una raça, d'una pàtria. Frederic Smetana encarna l'ànima mateixa del seu pas i ell serà tot temps contat i remarcat entre els més originals creadors de la fi del segle XIX.

Nasqué Smetana a Litomsyl, petita ciutat dels comtats moravis, l'any 1824, ara fa just un segle i morí a Praga l'any 1884, després d'haver devingut sord igual que Beethoven, en una casa de cunció, víctima d'un esgotament i d'una terrible crisi mental.

Sostingué cordial amistat amb Llszt qui fou per ell un decidit protector. La seva obra es important i nombrosa. Composicions per a piano a dos i a quatro mans; per a dos pianos i per a quatre pianos i per a orgue; per a piano i violí; per a piano i cant; per a cor; per a orquestra, d'entre les quals cal esmentar la col·lecció dels seis poemes simfònics qeu ell titulà «Ma Ptria»; per a música «da Camera» en les quals sobressurt el delicios quartet «De ma vida» i les òperes Brandeburguesos a Bohèmia»; «La núvia venuda»; «Dalibor»; «Libuse»; «Les dues vídues»; «El bes»; «El secret»; «La muralla del diable» i «Violas», que deixà sense acabar.

Tant debó pugui deixar la nobilíssima figura de Smetana, el record immortal del qual no dubtem sabrà honorar ara més que mai Barcelona, un rastre d'exemplaritat entre nosaltres.

La núvia venuda

Smetana començà aquesta obra l'any 1863 i la deixà enllestida l'any 1866, si bé més tard, en representacions successives ,anà reformant-la i completant-la. E una petita obra mestra absolutament perfecta de proporcions, de composició i de poesia popular, en la qual el caràcter txec i la Bohèmia rural contemporània viuen i palpiten a uns moments d'estilització inefable.

Diu Ritter, el gran comentarista de Smetana, que una representació d'aquesta obra al Teatre Nacional de Praga és un èxis continuat; els ulls com les orelles i el cor hi troben el llur compte; hom en surt extasiat, incapable de distinguir quina graduació cal assignar a aquest joieli i sense cansar-se mai de tornar-la a sentir. Smetana ha escrit moltes altres obres potser musicalment més importants, però com a conjunt, com a espectacle, com a exacte aplicació de la música a l'acció, com a gràcia, poesia i simplicitat enjogassada d'aquesta música, com a vida, sanitat i distinció popular, aquesta «La núvia venuda» no té parell. Es l'obra nacional per excelència no solament en sí, sinó perquè ha donat, com cap altre, a la nació consciència d'ella mateixa. El text és del novellista i crític Carles Sabina. L'estil de la música és bàsicament mozartià amb forta influència de la cançó popular i diríem que tota ella és escrita jugant, tan espontània, tan justa i tan fresca aparent.

Aquesta obra fou estrenada a Praga l'any 1866, sota la direcció del propi autor des d'aquelles dates s'ha imposat triomfalment en els principals escenaris del món. El Teatre Nacional de Praga solament, ha obtingut ja més de 600 representacions.

Heu's aquí ara l'argument de «La núvia venuda», esboçat a grans ratlles.

Acte primer. — Som al poble en un dia de fira. En mig de l'alegria general Marenka resta trista i apesarada. Jenik a qui ella estima sincerament i es el més galant fadrí d'aquells indrets, no solament és pobre sinó que ningú ha sabut mai res dels seus antecedents. Un dia, ja fa molt temps d'això, aparegué sense ningú saber d'on venia ni qui eren els seus pares. Kecal qui té la mà trencada en arreglar casaments vol portar a Marenka el nuvi que li ha designat. Amb tot, els dos enamorats no perden l'esperança i renoven el seu jurament de restar fidels l'un a l'altre. Apareix, tot mudat i guarnit, Kecal qui elogia davant dels pares de Marenka les excellents qualitats d'un tal Vasek, fill petit d'un ric pagès, Tòbies Micha que habita un poble llunyà. Kecal recorda a Krusina, el pare de Marenka, l'amistat que té amb Micha i la promesa que va ferli cert dia, davant de testimonis, de no donar la seva filla més que a un dels fills de Micha. Krusina no hi ve malament pensant que les terres de Micha poden ésser un bon dot per la seva filla. El promès no pot ésser altre que Vasek, el fill petit i de la segona muller de Micha perquè del fill gran de la primera dona ningú en sap res i se'l creu un vagabund i un perdut. El fet és que abandonà la llar per culpa de la seva marastra. Marenka no vol ni sentir parlar de Vasek i confessa que estima un altre al qual no vol renunciar. Kecal es grata el cap, contrariat, mentre tothom dansa.

Acte segon. — Som a l'interior d'una rústega posada txeca. Mentre Kecal cerca a Jenik per a veure si podrà disuadir-lo que abandoni Marenka, arriba Vasek que és un benéitó i per comble tartamut. La idea de fer cantar a un tartamut és una déu de comicitat de la qual Smetana ha sabut fer ús amb una discreció exquisida. Aquest pallús de Vasek, topa justament amb Marenka qui maliciosament l'enreda i l'espanta fent-li veure els perills que córre si es casa amb la que li proposen. Vasek, que no coneix Marenka, espantat, renuncia i es disposa a casar-se amb la noia que Marenka li proposi. En tant Kecal tracta de conseguir que Jenik renuncii a Marenka oferint-li una crescuda indemnització. Jenik es conforma en vendre la seva núvia en assabentar-se que Kecal la compra pel «fill de Micha». Accepta doncs la proposició però sempre amb la condició indispensable de que la núvia venuda es casi amb el «fill de Micha». En presència de nombrosos testimonis i amb gran indignació de tots es signa el curiós pacte i és aquesta una escena d'una vida, d'una vèrbola i d'un color local inoblidables.

Acte tercer. — La placa de la vila com el primer acte. Es al bo de la fira quan els saltimbanquis arriben anunciant al poble la propera representació. Vasek guaita els saltimbanquis, que salten i ballen i fan forces, tot embaibecat i fa coneixença amb Esmeragda, la ballarina. Havent-se emborratxat com una sopa el comediant que havia de fer d'ós viu, Esmeragda engresca el ximple de Vasek per a que faci d'ós. Ell es deixa convèncer, però al moment que va a posar-se la pell apareixen els pares, els quals vénen en companyia de Kecal. Li volen fer signar la contracta de casament i Vasek no ho vol de cap manera per por que Marenka l'enverení, que així li ha dit una noia del poble que l'estima. Estupefacció del pare, furor de la marastra, i Kecal es dóna als diables! Justament arriba Marenka. Aquesta és la noia que li ha dit i l'ha aconsellat. Tots insisteixen prop de Marenka per a que es casi amb Vasek, en vista que Jenik tan odiosament l'ha venuda. Vasek aprofita aquesta ocasió per desaparèixer, en la seva fallera d'anar-se a posar la pell d'ós. Deixen sola a Marenka perquè reflexioni, i Jenik aprofita aquesta ocasió per apropar-s'hi, somrient i fregant-se les mans. Marenka el recrimina i ni vol parlar amb ell. Diu, plena de despit, que obeirà allò que li manen els seus pares. Llavors en aparèixer Micha i la seva dona, enikels saluda respectuosament i ells, estupefactes, el reconeixen com a fill. Presenta seguidament el contracte en el qual s'estipula que Marenka és venuda al fill de Tobies Micha i reclamant-la per ell, pren el braç de Marenka mentre tothom s'esvera per la sobtada irrupció d'un ós enorme que va cridant: — No tingueu por que sóc Varek! — amb el fi de procurar un derivatiu a la fúria de la marastra. Triomfa l'amor de Marenka i Jenik i fineix, en mig d'una joia general, l'obra.

L'obertura, sovint executada en els concerts simfònics, és una meravella de color i de vida, i s'ri troben ja els temes que revindran després en el transcurs de l'acció, admirablement combinats i desenrotllats.

El gran èxit d'aquesta obra contribuí a amargar l'existència del seu autor, ja que ell, cercant un estil bohemi, digne d'una gran nació, no es limità en les seves obres futures a escriure sobre ritmes populars de polka, i és acusat llavors, pels seus, de traïció i d'abandonar la música nacional, deixant-se portar per la influència wagneriana. La seva obra, fondament nacional tota ella, ha estat, encara que un xic tard, plenament reconeguda i honorada per la nació en massa.

Els interpretadors

Aquesta obra de Smetana, com «La Rusalka», de Dvorak, seran interpretades pels principals artistes del teatre Nacional de Praga, sota la direcció musical del notable director d'orquestra, compositor i ex-violinista del famós «Quartet Txec», el mestre Carles Nedbal.

El decorat, pintat exprofés, és del celebrat pintor escenògraf txec Adolf Wenig, i la direcció escènica és a càrrec de l'eminent director del Teatre Nacional i cap de la secció del Ministeri de Belles Arts, el poeta txec Jaroslav Kvapil, autor del llibre de «La Rusalka». El decorat, vestuari, atrés i totsaltres accessoris pertanyen al teatre Nacional de Praga, i han estat cedits galantment pel Govern Txecoeslovac.

—

Mereix tota mena d'elogis l'empresa del Gran Teatre del Liceu per l'encert d'haver obert les portes del nostre primer teatre líric a l'art nacionalista txecoeslovac, i, confiant, serà aquest un primer pas d'intercanvi artístic, destigent ben de veres que els catalans sapiguem aprofitar aquesta bella avinentesa per a expressar ferventment a la renaixent nació txecoeslovaca tota la nostra admiració i també totes les nostres simpaties.

J. LL.

El nostre bon amic i distingit musicògraf En Joaquim Pena, en col·laboració amb Rodolf J. Slaby, acaba de publicar una traducció molt acurada del text de «La núvia venuda», la deliciosa òpera còmica de Frederic Smetana que aquesta nit els artistes txecoeslovacs del Teatre Nacional de Praga donaran a conèixer al Gran Teatre del Liceu.

Aquesta traducció és feta directament del txec, i segueix fidelment la música. Ensems s'hi conserva sempre el llenguatge popular i planer, com correspon al caràcter eminentment camperol de l'obra. La reconeguda competència d'En Pena en qüestió de traduccions és prou gran per garantir suficientment aquesta que tan oportunament apareix ara i tan pot ajudar a la comprensió de l'exquisida i graciosa obra capdal de Smetana.

LL.

Preckler, Sabaté i C.ª
Tallers de
Fumisteria i Calderería
Secció de reparacions per a llars i Fondes
TELEFON 698 H.
Consell de Cent, 135

El contingut de la Gaseta

LES PRIMES A LA CONSTRUCCIO NAVAL

Madrid, 12. — Avui publica la Gaseta el següent Decret:

«Article primer. — Les primes a la construcció naval establertes en l'article 21 de la llei de 14 de juny de 1909 i aplicables per aquesta disposició als vaixells de més de cent tones, queden reemplaçades per les següents:

a) Per cada tona bruta d'arqueig total, en embarcacions de fusta de totes menes, construïdes per a navegar sense motor propi, 118 pessetes.

b) Per cada idem idem de les esmentades embarcacions construïdes per a navegar amb motor propi, 147 pessetes.

c) Per cada idem idem de les embarcacions de casc de ferro o acer i de construcció mixta per a navegar sense motor propi, inclòs dragues, aljubs, pontons, etc., etc., 176 pessetes.

d) Per cada idem idem per a navegar amb motor propi en vaixells de càrrega i casc de ferro o acer o ció que l'anterior, 407 pessetes. Aquesta mateix prima gaudiran els vaixells de ferro o acer amb motor propi dedicats a industries nacionals de pesca marítima o serveis de port, sense distinció de velocitat.

e) Per cada idem idem per a navegar amb motor propi en vaixells de càrrega i passatge i de casc de ferro, acer o construcció mixta, 398 pessetes.

f) Per cada idem idem en vaixells de passatge, de la mateixa construcció a l'anterior, 407 pessetes. Aquesta mateixa prima es bonificarà amb un 10 per 100 del seu import inicial per cada milla sencera de velocitat que en proves i a mitja càrrega excedeixi el vaixell de 14 milles.

Article segon. — La quantitat màxima anual que s'haurà d'aplicar per a satisfer les primes amb càrrec al crèdit al qual fa referència el concepte O de l'article segon de la vigent llei de pressupostos, serà de 8 milions de pessetes, i s'haurà de repartir a prorrata entre els constructors, sempre que l'import de les primes a satisfer durant l'any, passi de la dita xifra.

Article tercer. — El Govern es reserva el dret d'intervenir en la regulació de polits de cabotatge quan ho consideri oportú, escoltant les parts interessades.»

L'enterrament de N'Antoni Careta i Vidal

Ahir al matí va fer-se l'enterrament del veterà escriptor catalanista, N'Antoni Careta i Vidal. En sa jovenesa fou un dels que formaren la tan anomenada entitat «Jove Catalunya», on el caliu del renaixement literari català es convertí en abrandadora flamarada.

Era un arxiu vivent de tota aquella època. Sovint, en moments de platxeria, contava interessants, curioses o xisloses anècdotes d'actes o de les personalitats dels nostres literats més eminents.

Es molt de doldre que, així que tenia la indiscreció de contar-les de viva veu, no anés anotant-les per tal de deixar-les escrites, perquè serien elements de vàlua per a escriure la història del període floralesc, que és el que ell va viure més intimament.

En Careta era, doncs, un vell catalanista, i és per això que ahir en aquell típic barri de la Barcelona vella, a la placeta de la Llana i carrer de les Candeles, on ell habitava, es van aplegar, per acompanyar-lo a sa darera estada, molts dels seus vells amics: el mestre en Gai Saber En Jacint Torres i Revatò i el seu fill; En Josep Roca i Roca, En Joan Batlle, En Josep M. Roca, En Ferran de Sagarra, l'Alemany i Borràs, N'Anfós Damians, En Miquel i Planas, En Josep Agulló, En Ximeno i Plana, l'Albert Ubach (fill del mestre Ubach i Vinyeta), En Lluís Millà, En Tomàs Torrent, En F. Mas i d'altres.

La Comunitat de la parròquia de Sant Cugat va anar a cantar-li una absolta i l'acompanyà després al temple. Al darrera del cotxe mortuori presidia el lluctuós seguici el seu gendre En Víctor Cunillera i dos néts acompanyats d'un reverend sacerdot.

A l'església de Sant Cugat del Reg se li cantà una altra absolta i els concurrents van prendre comiat del cap de dol, i alguns l'acompanyaren fins al Cementiri.

Reiterem a la família el nostre més sentit condol i els acompanyem a pregar a Déu que premiï les bondats del nostre benvolgut amic, amb la glòria eterna.

Municipi

DEMOGRAFIA

Segons estadística facilitada a l'Alcaldia per la Direcció de l'Institut municipal de Demografia, durant el proppassat mes de gener foren donades d'alta en el padró de pobres, per a rebre assistència del Cos mèdic municipal, 305 famílies classificades com segueix:

Barcelonins, 52; de la resta de la regió, 45; valencians, 34; murcians, 45; aragonesos, 31; balears, 1; bàlico-extremenys, 47; castellans lleonesos, 21; gallecs, 5; vasco-navarresos, 2; estrangers, 2.

CONCURS ENTRE INDUSTRIALS

Els industrials que desitgin presentar proposicions per a la reconstrucció de la coberta del pavelló de fusta amb destinació al llatzeret de l'Hospital d'Infecciosos, ho podran efectuar al Negociat d'Obres públiques de la Secció municipal de Foment, fins el propvinent dia 18 del corrent.

PRESENT AL COS DE BOMBERS

A l'Alcaldia s'han rebut 200 pessetes amb destinació a la Germandat del Cos de Bombers, trameses per don Raimon Badaroux, agraït als serveis prestats per individus de l'esmentat cos en l'incendi esdevingut a la tintoreria que el dit senyor posseeix al carrer de Martí.

CORRECTIU A UN GUARDIA URBA

L'alcalde ha imposat un correctiu a un guàrdia urbà, per haver permès que a la via pública, a la seva demarcació, es jugués a pilota.

VISITES

Ha complimentat l'alcalde el delegat regi per a la repressió del contraban a Catalunya, senyor Echagüe.

La festa de Santa Eulàlia

EL SENYOR BISBE TE UN DESVAIMENT I HA D'ESSER CONDUIT A LA SAGRISTIA

Ahir es celebrà la festa de Santa Eulàlia, Patrona de Barcelona. La Catedral es va veure, amb aquest motiu, concorregudíssima. Els barcelonins tenen, per a la Patrona de la ciutat, una profunda devoció.

A les deu va començar l'ofici, celebrant de Pontifical el nostre venerable Prelat. Hi assistí l'Ajuntament en corporació, ocupant els llocs que se li tenen destinats al Presbiteri. Hi havia l'alcalde senyor Alvarez de la Campa i els senyors Vila, Teixidó, Tortas, Font, Esclasans, Mundi Amargós, Garcia, Camps, Sensat, Miret, Manresa i el cap del cerimonial senyor Ribé.

Van actuar d'assistents del Prelat el degà, l'ardiaca i el mestrescola, i de diaca i sots-diaca els canonges doctors Hospital i Cardó. El sermó el féu el P. Blanch, el qual va cantar d'una bella manera les glòries de la Santa barcelonina.

Abans d'acabar el sermó, el doctor Guillamet va tenir un desvaïment. Els que el voltaven, amb la impressió natural que el va causar el desagradable contratemps, el conduiren seguidament a la sagristia a pes de braços, el van despullar dels ornaments i li donaren una tassa de caldo. Tot seguit van comparèixer els doctors Lucera, Pujadas i Pujadó, el primer dels quals fou demanat al dispensari municipal pel senyor Bisbe, i van disposar que fos conduït al Palau.

Una vegada ha reaccionat, ben abrigat, i pels seus propis peus, es dirigí al Palau, acompanyat dels seus familiars, continuant la Santa missa el reverend mossèn Pere Tort.

Acabada la missa es féu la tradicional processó pels claustres i voltants de la Catedral, essent presenciada per un crescut nombre de fidels.

* * *

A la baixada de Santa Eulàlia les cases estaven engalanades bellament i a la capella de la Santa hi havia lluminàries i flors.

Els balcons del Palau Episcopal eren també endomassats.

* * *

A Sarrià s'ha celebrat també amb gran esplendor la festa de la Santa. Ha assistit als divins oficis una Comissió de l'Ajuntament, composta dels regidors senyors Artigas Cerro i Molins i presidida pel tinent d'alcalde del districte, senyor Molins.

A LA CAPELLA DEL PALAU DE LA GENERALITAT

Ahir, a la capella de Sant Jordi del Palau de la Generalitat, es va celebrar missa amb motiu de ser la festa de la Patrona de Barcelona.

Va oficiar el prior de la capella, doctor Berenguer, i entre els assistents hi havia el president de la Mancomunitat Alfons Sala, el de la Diputació de Barcelona comte de Figols, diversos diputats i el secretari de la Mancomunitat Sans i Buigas.

L'estat del

NOTICIES DE L'ESTRANGER

L'afer d'espionatge a París

DIU QUE ELS DOCUMENTS DESAPAREGUTS DE DUES FABRIQUES SON DE LA MES ALTA IMPORTANCIA. — DETENCIONS I INVESTIGACIONS.

París, 9. — No és cap misteri per a ningú que l'espionatge, abans considerat útil sols per a temps de guerra o durant el període preparatori d'una campanya, ara és practicat gairebé seguidament. Això és motivat perquè els progressos de la tècnica porten canvis continus en les armes, en les fortificacions i altres mitjans d'atac i defensa i també perquè l'organització militar moderna no comporta com abans, solament un període preparatori immediat a les campanyes.

No és un secret per a ningú, però els afers d'espionatge en sí romanen sempre en el misteri, car aquesta gran necessitat dels interessos patris es fa sempre en el secret més absolut. Per això no passa cap setmana que el nostre servei de contraespionatge no descobreixi i faci inútils els plans dels serveis estrangers; però aquesta lluita perpètua que se prossegueix en l'ombra més espessa és generalment ignorada del públic.

Així, quina sorpresa no regnà anit passada a les sales d'redacció, quan la Seguretat general comunicà aquesta nota:

«Després d'una vigilància minuciosa de moltes setmanes, la Seguretat General ha demanat al Jutjat l'obriment d'un procés contra X..., per robatori de documents a les oficines que treballen per a la defensa nacional. Han estat fetes moltes detencions i les persones detingudes han estat posades a disposició de M. Jousselin.»

Per què aquest afer, al revés dels altres, era fet públic? No vacillem pas a dir-ho: perquè un francès mateix ha venut la seva pàtria, i la seva indignitat ha d'ésser coneguda de tothom — mai sigui sinó per a posar en guàrdia els febles — i també perquè l'exemple del càstig extraordinari que mereix el seu crim prengui tota la seva significació.

Dit això, heu's ací els fets en llur estricta veritat:

A LA MANERA DE «FANTOMAS»

Hom es recorda d'aquesta pseudoepopeia de bandolers, de la qual dos mestres fulletonistes inundaren tota la França abans de la guerra, i la qual, altrament, després de la guerra, va acabar de fer-se popular mitjançant el cinema. Doncs aquest afer d'avui participa, per alguns aspectes romàntics, d'aquesta obra embogidora.

En efecte, en tal episodi que tractava d'una abracadabrant aventura de document secret, hom assistia a treballs d'acostament d'agents estrangers, als quals certs aspectes de l'aventura d'avui res tenen de desitjar.

Pot judicar-se sinó:

Fa alguns mesos un dibuixant de la casa Nieuport fou espentejat un dia, en pujar a un tramvia, per un individu correctament vestit amb un trajo gris força elegant, el qual s'excusà de la seva equivocació. L'endemà, i durant molts dies, l'elegant quidam es trobà com per casualitat pel camí del dibuixant. Aquest acabà per prendre'l per un habitual de la línia, i al cap d'un quant temps, els dos viatgers ja quasi es tenien confiança.

Llavors el gentleman descobrí les seves bateries: invità el dibuixant a dinar, i li féu comprendre que amb el lloc que ocupava a les fàbriques Nieuport, li seria fàcil augmentar els seus recursos amb 1.500 o bé 2.000 francs al mes. Era cosa fàcil; n'hi havia prou amb que comuniqués a l'elegant quidam alguns dels plans que li passaven per les mans, la qual cosa ajudaria senzillament a un amic seu que volia fundar a Juvisy una fàbrica d'avions.

EL «MOLTÓ»

Desgraciadament per al gentleman, el dibuixant era un home honrat, el qual es féu aquesta reflexió: «Si hom m'ofereix tant de diner per un servei anodí a primera vista, és perquè hom espera de mí una altra cosa. La causa a la qual em demanen que em lligui, no ha d'ésser de les més confessables.»

I el dibuixant comunicà als seus caps les proposicions que li havien estat fetes, i ells el denunciaren a la Seguretat general, la qual posà en joc el servei de contraespionatge, la famosa «segona oficina».

D'acord tots, adoptaren una tàctica de les més paitents: anaren a la bona i a la fi, ha viniut a tenir èxit. El dibuixant serví de «moltó». Ja és còmpgut el paper policíac del «moltó», aquest company que es dóna al presoner o al criminal per a obtenir d'ell o bé confessions o bé una pista.

Segons les indicacions de la Seguretat general, el dibuixant fingí entrar en les combinacions del gentleman. Fins li lliurà, per a fer-los servir d'esboçament, alguns plànols de poca importància. Després, un dia, com aquell qui no hi és ben bé, el dibuixant proposà al gentlemant posar-lo en intel·ligència amb les fàbriques Breguet. Però l'altre, que no creia tenir cap motiu per a recelar, respongué ingènuament que, pel que tocava a la casa Breguet, ja estava servit i força bé. Això era el que volien saber la Seguretat i la «segona oficina».

Mancava descubrir el traïdor que treballava a les fàbriques de Vélizy.

A LA RATERA

Des de llavors els esdeveniments es precipitaren. Posat al corrent, el senyor Bréguet presentà una denúncia contra X, per robatori de documents i, des de llavors, havent la «segona oficina» acabat provisionalment el seu paper, la Seguretat general sola estigué en el deure d'organitzar una ratera amb tots els ets i uts.

Així fou portada de la mà a vigilar estretament un corrector de la fàbrica, el qual posava la major insistència en reclamar del seu cap del servei d'estudis, els plànols tinguts secrets fins llavors, d'un motor de molt recent creació, el qual, presentat a concurs de resistència, ha de realitzar un recorreguit de lleugeresa: 800 grams per cavall-vapor.

Tiva, l'enginyer corrector en qüestió, feia dos anys que formava part del personal de l'oficina Bréguet, que per negligències i faltes del servei, l'havien hagut de treure d'un càrrec de confiança que tenia abans.

Tenia per amant una noia russa, nomenada Kurtz, empleada a la fàbrica com secretària mecanògrafa.

Hom creu que aquesta noia pertanyia a la banda i s'havia fet seu a Tiva, empenyent a aquest francès a fer una tasca infame.

En fi, aquesta noia tenia entre els seus afavorits un rus, contramestre a la fàbrica Bréguet, el qual ja pot suposar-se que no restava amb les mans plegades.

Establert escrupulosament tot això, els inspectors de la Seguretat han detingut a Tiva a la porta de la fàbrica, trobant-li les butxaques plenes de documents. Un immediat registre del seu domicili hi féu trobar 55 plànols, els quals contenien referències dels procediments més nous en la fabricació de motors d'avions. Hom espera que no tots aquests documents han pogut ésser fotografiats.

Una voluminosa correspondència, agafada igualment, prova les relacions que aquests subjectes mantenien amb Alemanya, ço que demostra que aquesta té prou diners quan es tracta de comprar secrets, i que no està pas animada d'intencions pacífiques.

Els dibuixos han estat posats a disposició de l'aviació militar, la qual haurà de determinar-ne la importància exacte.

La senyoreta Kurtz i el seu afavorit, el contramestre rus, han anat a fer companyia, al jutjat, a l'enginyer Tiva.

INVESTIGACIONS

Aquest matí s'han fet investigacions minucioses a les cases d'una dotzena de còmplices, tots estrangers, durant les quals també han estat descobertes peces interessants.

No es trigarà gaire a saber la vàlua fixa d'aquestes operacions, encara que la Seguretat guardi el més gran secret sobre la cosa.

ELS DOCUMENTS PRESOS SON CONSIDERATS SECRETS

París, 12 — El ministeri de la Guerra ha considerat que la major part dels documents i dibuixos de motors i avions robats la setmana anterior, interesen la defensa de França i constitueixen documents secrets.

En conseqüència el jutge d'instrucció ha mantingut l'acusació, qualificant-la de delicte d'espionatge. — Havas.

Els italians a l'estranger

INSTITUT DE CREDIT PER A PROTEGIR-LOS

Roma, 12. — La «Gaseta» oficial publica un decret anunciant la creació d'un Institut de crèdit per a protegir el treball dels italians a l'estranger. — Havas.

Revolta a un presiri ianqui

MORT DE DOS GUARDIANS

París, 12. — Al «New York Herald» li comuniquen de Pittsburg (U. S. A), que al presidi «Western Penitentiery» ha esclatat una revolta a mà armada, essent morts dos guardians.

Ràpidament foren enviats reforços, els quals aconseguiren reprimir els moviment, resultant feriits diversos reclosos. — Havas.

Estafador condemat a París

VISTA CONTRA ANTONI LLUCIA

reccional ha condemnat aquesta tar-

París, 12. — La Sala 14 de lo corda, en rebelió a cinc anys de presó a Antoni Llucià, de 34 anys, natural de Capellades (Catalunya), acusat de nombrosos robos comesos a Constantinoble, Londres, Ambers, Sofia, i a moltes poblacions d'Amèrica del Sud, elevant-se els seus robos a més de quatre milions de francs.

Antoni Llucià falsificava les lletres de crèdit i xecs i els cobrava a diferents places.

En 1 de gener de 1920, fou internat a un Manicomi d'Espanya, d'on s'escapà, però fou trobat de nou a les illes Mauricà, on es feia passar pel rei d'Espanya.

Detingut a Espanya en febrer de 1922 fou demanada la seva extradició pel govern francès al qual li fou denegada.

Per aquesta causa el Tribunal l'ha condemnat ara en rebelió. — Havas.

El Senat i el Govern dels Estats Units

EXIGENCIA DE LA DIMISSIO D'UN MINISTRE

Washington, 12.—El Senat aprovà per 47 vots contra 34, i la dirigí al president Coolindge, una resolució en la qual es demana la dimissió del senyor Donby, secretari de Marina. —Havas.

La guerra civil a Mèxic

DIU QUE ELS GOVERNAMENTALS HAN TINGUT UNA VICTORIA

Mèxic, 12.—Els federals anuncien que han obtingut una victòria decisiva sobre els rebels a Ocotlan.

Els federals van perdre 300 homes, essent igualment molt importants les baixes sofertes pels rebels.—Havas.

ALTRA VEGADA VERACRUZ

Mèxic, 12.—Les tropes del Govern s'han apoderat novament de Veracruz.—Havas.

ELS REBELS FUGEN DE GUADALAJARA

Washington, 12. Els rebels mexicans han evacuat la població de Guadalajara.—Havas.

ELS GOVERNAMENTALS A ORIZABA, CORDOBA I SOLEDAD. — LES BAIXES DELS REBELS A LA BATALLA D'ACATLAN DIU QUE SON 10.000

Mèxic, 12—Les tropes del Govern federal anuncien que han tornat a apoderar-se de les poblacions d'Orizaba, Córdoba i Soledad. Ascendeixen a deu mil homes les pèrdues sofertes pels rebels en la batalla d'Acatlan.—Haas.

La política grega

EL GOVERN CAFANDARIS SEGUIRA LA POLITICA DE VENIZELOS

Atenes, 12.—Davant la Cambra ha estat llegida la declaració governamental, en la qual es fa ressaltar que el Govern presidit per Cafandaris seguirà la línia directiva de la política de Venizelos i s'erigirà contra tots els elements d'oposició sistemàtica.

Fa constar que és criteri del Govern que un canvi radical de règim apartaria els perills avui existents, i insisteix en què s'obri un plebiscit per a establir un règim republicà que estigui lliure de tota sospita.—Havas.

Després del darrer cop d'Estat alemany

DETENCIO DEL CAP DE L'ORGANITZACIO ROSSBACK

Berlín, 12.—Ha estat detingut el senyor Maines, director de l'organització Rossback, el qual era perseguit per haver intervingut en el cop d'estat del passat novembre.—Havas.

La política duanera d'Anglaterra

ELS CONSERVADORS CONDICIONEN LLUR PROTECCIONISME

Londres, 12.—Com a resultat de la reunió que celebraren ahir, sembla que els conservadors tenen la intenció d'abandonar les tarifes proteccionistes, continuant partidaris de la tarifa de preferència per als productes procedents de l'Imperi, i de l'extensió de la llei de salvaguarda per a les indústries.—Havas.

La Federació de mariners italians

IRREGULARIITATS ADMINISTRATIVES

Roma, 12. — El «Giornale d'Itàlia» publica un llarg resum de la Memòria emesa per la Comissió encarregada de realitzar el control del treball a l aFederació de gents de mar.

Aquest rapport termina posant de manifest greus irregularitats en els comptes de l'ex-secretari general de la Federació. — Havas.

El gabinet britànic

CONFERENCIA AMB EL REI

Londres, 11. — Ramsay Mac Donald ha celebrat aquesta tarda una conferència de mitja hora amb el Rei. — Havas.

CONSELL AJORNAT

Londres, 11. — El Consell de gabinet que havia de tenir avui, s'ha ajornat per a demà.

El senyor Mac Donald exposarà diferents punts relatius a la seva política. — Havas.

Espionatge a Londres

VIGILANCIA DE LA POLICIA

París, 11. — Comuniquen de Londres als periòdics que la policia anglesa vigila estretament a determinats individus sospitosos d'espionatge. — Havas.

Cap a Terra Santa i Roma

PELEGRINACIO ANGLESH

Londres, 10. — El dia 19 de l'actual ha de sortir d'aquesta capital, amb direcció a Terra Santa, una pelegrinació organitzada per l'Associació Católica, al cap de la qual hi anirà el cardenal Borne, arquebisbe de Westminster, la qual recorrerà detingudament els Santa Llocs.

Els pelegrins passaran per París, i d'allí aniran a Marsella, on embarcaran.

En tornar de l'esmentat viatge, pasllistes uer a les minories. — Havas.

Desgràcia a Long Island

INCENDI AMB 9 MORTS I 20 FERITS

París, 11. — Comuniquen de Rookville (Long Island), als diaris que s'ha incendiat una casa, havent resultat morts 9 persones i 20 greumen ferides. — Havas.

Els ferroviaris belgues i llur director

EL GOVERN ES POSA AL COSTAT D'AQUEST

París, 12.—Al «Petit Parisien» li comuniquen de Brusselles que el Govern s'ha negat a obligar l'enginyer Vital a presentar la seva dimissió del càrrec de Director general de ferrocarrils, i ha destituït nombrosos funcionaris que havien protestat contra el dit nomenament. —Havas.

La Tercera Internacional contra el Govern treballista.

ACONSELLA AL PROLETARIAT QUE NO HI TINGUI CONFIANÇA

Riga, 12.—L'Agència Reuter diu que la Tercera Internacional ha dirigit una crida al proleariat del món invitant-lo que no tingui grans esperances en el Govern treballista de Mac Donald.—Havas.

La vaga del moll de Londres

EL MINISTRE CRIDA ELS DESCARREGADORS I ELS PATRONS

Londres, 12.—A conseqüència del fracàs de les negocacions entre els descarregadors del moll i llurs patrons, el ministre del Treball ha invitat els representants d'ambdues parts a celebrar avui una conferència amb ell.—Havas.

Els treballadors italians i les eleccions

LA CONFEDERACIO RECOMANA NEUTRALTAT

Milà, 12.—El Consel de la Confederació General de Teballadors han publicat un manifest recomanant la neutralitat per a la pròxima lluita electoral.—Havas.

Les nevades a Síria

COMUNICACIONS INTERCEPTADES

Beyruth, 11. — A conseqüència dels grans temporals de neu, ha quedat tallat el telègraf amb Egipte.

Entre aquesta ciutat i Damasc, els trens han quedat bloquejats.

La carretera de Trípoli a Beiruth també ha quedat interceptada. — Havas.

La política interior alemanya

EL REICHTAG CONVOCAT PERAL DIA 20

Berlín, 12—E Reichstag ha estat convocat per aldia 20 de l'actual, i la Comissió de Negocis Estrangers per al dia 18.—Havas.

El príncep de Gales millora

PERO NO ESTARA BO EN OTA LA SETMANA

Londres, 12.—El príncep de Gales, l'estat del qual va millorant, ha anullat, no obstat, tots els compromisos que tenia dquirits per aquesta setmana.—Has.

Elraid Espany-Canàries

FESTA A RBAT EN HONOR DELS VIADORS

Rabat, 12.— Imissió aèria espanyola a les ores del comandant Delgado ha arrat a Rabat on fou rebuda pel marcal Liautey, qui la felicitació pel sé esplèndid raid Espanya-illes Canies i tornada

La missió es rigí, després al Círcol espanyol acompanyada pel coronel Cheupin, peassistir a una festa organitzada en nor seu.—Havas.

REBUDA A CAS BLANCA I TORNA CAP A SEVILLA

Casablanca, 12-La missió aèria espanyola ha esterebuda per una representació del consolat espanyol i de l'Aeroclub.

Els aviadors rnaran avui a Sevilla.—avasH.

El programa del Govern MacDonald

EXPOSICIO AVANT DEL REI

Londres, 12.—Ar el primer ministre britànic senr Mac Donald féu davant del rei a exposició de la seva política.—Has.

DECLARACIONS DEL PRIMER MINISTRE ANGL A LA CAMBRA DELS COMUNS

Londres, 12. - Cambra dels Comuns. — El senr Mac Donald ha explicat com el treballistes acceptaren les responbilitats del Poder i quins punts essencials es proposen desenrotllar.

El Govern cedi el seu lloc si és derrotat en les qstions importants.

L'orador demana al país que es mantingui ferm.

El Govern sotmetrà a la Cambra les resolucions de la Conferència econòmica imperial i adoptarà acords segons el que resulti del seu vot.

Parlant de la penúria dels Estats, va dir que el Govern establirà un programa de reconstitució a desenrotllar durant un período de molts anys.

El Govern protegirà el comerç, però atenent que els sense feina han de rebre els socorsos necessaris per a viure.

Es dedicarà a desenrotllar el projecte de «facilitats comercials» i nomenarà una Comissió per atendre la Hisenda nacional a fi de guiar el Govern.

Apoiarà el sistema d'atorgació de préstecs als agricultors.

Abordant l'cord de Tànger, el senyor Mac Donald anuncia que e's documents seran posats en circulació i que si la Cambra ho desitja tindrà lloc un debat. L'opinió de la Cambra serà d'una gran importància per al Govern sobre el qual pesa la responsabilitat de la ratificació.—Havas.

PERQUE MAC DONALD TE LA CARTERA DE NEGOCIS ESTRANGERS

Londres, 12. — El senyor Mac Donald ha declarat que els motius que l'han indult a prendre a càrrec seu la cartera de Negocis Estrangers han sigut els seus desitjos de donar a la política estrangera del seu país, el pes de la seva autoritat com a Primer Ministre. — Havas.

El comerç exterior d'Alemanya

LES IMPORTACIONS I EXPORTACIONS DURANT 1923

Berlín, 12.—De les estadístiques oficials corresponents a l'any 1923, que acaben de publicar-se, resulta que les importacions assoliren la xifra de 6.080.391.000 marcs or, i les exportacions la de 6.079.154.000 marc or. — Havas.

Coolidge i la reducció dels armaments

LI AGRADARIA UNA NOVA CONFERENCIA PERO VOLDRIA QUE ABANS LES POTENSIES ES POSSESSIN D'ACORD

Londres, 12.—Al «Morning Post» li comuniquen de Washington que sembla que el prisident Coolidge acolliria favorablement la convocatòria d'una Conferència per a tractar d'una nova reducció en els armaments, a condició que abans es concertés un acord entre les grans potències.—Havas.

Reunió del partit treballista

ACORDA UNIO ENTRE ELS PARLAMENTARIS I EL GOVERN DEL PARTIT

Londres, 12, Sota la presidència de Mac Donald ha celebrat una reunió el partit laborista parlamentari, acordant la creació d'un Comitè que asseguri una estreta unió entre diputats i membres del Govern pertanyents al partit treballista.—Havas.

El cas del secretari de Marina dels Estats Units

COOLIDGE EL MANTE EN EL SEU LLOC

Washington, 12. — El President de la República, en contestar a la Comissió del Senat, que li demanava la dimissió del Secretari de Marina senyor Denby digué:

No pot tenir-se per vàlida que el Senat adopti una moció relativa a la seva opinió sobre algun dels membres del Govern.

Per altra part, afegí, no està ni molt menys en el meu propòsit sacrificar un home ignocent en el meu propi interès ni tampoc retenir a ningú en càrrec contra el seu desig. — Havas.

Cerimònia al Vaticà

L'ANIVERSARI DE LA CORONACIO DE PIUS XI

Roma, 12 — Aquest matí s'ha celebrat a la Capella Sixtina del Vaticà una cerimònia religiosa amb motiu del segon aniversari de la coronació de Sa Santedat Pius XI.

Assistiren a l'acte la reina de Romania, els cardenals, cos diplomàtic i molts membres de l'aristocràcia.

El Papa fou trasladat a la Capella en la Cadira gestatòria, essent acollit el seu pas amb grans aplaudiments.

Després de celebrada la Missa, Sa Santedat donà la benedicció apostòlica als concurrents a la cerimònia. — Havas.

A la Cambra francesa

ES VA APROVANT EL CRITERI DEL GOVERN

Pars, 12.—Sessió d'ahir a la Cambra de Diputats.

S'aprova una addició a l'article segon reservant els drets per als funcionaris mutilats.

S'aproven altres dos paràgrafs corresponents a l'article segon.

L'esmena presentada pel diputat Ecuisson perquè fos momentàniament suprimida la concessió de noves subvencions, esmena que era combatuda pel Govern, ha estat rebutjada per 373 vots contra 200.

Finalment s'aprova la totalitat de l'article segon.—Havas.

Les minories lingüístiques

EL REGIM ESTABLERT A ESTONIA

Estònia, igual que Letònia en ésser admesa a la Societat de les Nacions el 13 de setembre de 1921, féu a la segona Assemblea la següent declaració:

«El govern estonià declara adherir-se voluntàriament al desig expressat per l'Assemblea de la Societat de les Nacions, el 15 de desembre de 1920, i està disposat a entrar en negociacions amb el Consell per tal de precisar l'extensió i els detalls d'aplicació de les seves obligacions internacionals per a la protecció de les minories.»

El representant del Brasil, en nom del Consell, començà les negociacions amb el representant d'Estònia i pel mes de setembre de 1922 el primer presentava un report explicant totes les gestions fetes. En aquest report es fa un resum de la memòria presentada el 22 de març pel representant d'Estònia per tal de demostrar que la Constitució d'aquest país assegura suficientment els drets de les minories, tal com foren establerts pels tractats de pau, i què, per tan no hi ha necessitat que el Consell demani a Estònia un tractat especial. De manera que el representant d'Estònia sosté el mateix punt de mira que el de Letònia, pugnant perquè sigui considerada en el mateix cas que Finlàndia, a la qual li foren reconeguts com suficients els drets de les minories que asseguren la Constitució d'aqueix país.

Però el representant del Consell no considerava pertinent acceptar com a bona la Constitució d'Estònia, sinó que en virtut de la declaració feta el 13 de setembre de 1921 a l'Assemblea, Estònia havia d'acceptar estipulacions especials iguals a les contingudes als tractats de pau. En aquest sentit el representant del Brasil presentava al Consell el text de la declaració que havia d'acceptar Estònia assegurant els drets de les minories.

El representant d'Estònia manifestà que el projecte de declaració no podia ésser admès per tal com modificava la Constitució i les modificacions d'aquesta no es poden fer sense consulta del poble.

La decisió fou ajornada i pel febrer de 1923, es va reprendre, presentant un nou report el representant del Brasil. Aquest report porta annexos els articles de la Constitució d'Estònia que fan referència als drets de les minories i diu que aquells articles són molt lliberals i donen garanties suficients. «Si no he inserit aquestes estipulacions al meu projecte de declaració, — diu el report és perquè Estònia, a la seva nota del 13 de setembre de 1921, sols ha acceptat aplicar els principis generals inscrits als tractats de minories i les estipulacions de la Constitució estoniana són molt més detallades que les dels tractats de minories».

El representant d'Estònia, proposava que el Consell prengués acta dels articles de la Constitució, i que en el cas que Estònia modifiquès aquests articles, el Consell tornès a ocupar-se de la qüestió.

«En el cas que el Consell adopti la proposta del representant d'Etònia — segueix dient el report—caldria de totes maneres precisar l'abast jurídic d'una tal resolució. El fet que la Constitució estoniana avui en vigor dongui totes les garanties necessàries, no exclueix pas que, a l'esdevenidor, no pugui modificar-se. Per aquesta raó, una declaració del Consell per la qual aquest prengui acta de les estipulacions constitucionals estonianes per a la protecció de les minories, ha de reservar necessariament a la Societat de les Nacions el dret d'intervenir prop el govern estonià, si són fetes proposicions que tendeixin a modificar estipulacions de la llei constitucional.

De totes maneres, jo em pregunto si no cal anar més lluny. En efecte, els principis dels tractats de les minories comporten que el Consell tindrà el dret d'ocupar-se de tota infracció o perill d'infracció de les obligacions que resulten de les estipulacions dels dits tractats. Si s'accepta la proposta del representant d'Estònia, el Consell no tindria el dret d'intervenir si no eren observades les estipulacions de la Constitució.»

El ponent tenia raó, tota vegada que el repreentant d'Estònia no admetía que, per iniciativa d'un dels seus membres, el Consell es pugués ocupar d'una infracció comesa per Estònia. Per què no deixar la justícia estoniana perseguir i castigar l'autor d'aquesta infracció? —preguntava el representant d'Estònia.

Aquesta limitació de facultats al Consell, hauria ocasionat que els altres països signants de tractats, refussin també l'intervenció del Consell en el cas d'una infracció dels drets de les minories. Per això el Consell, a la sessió del 2 de febrer de 1923, es negà a admetre la proposta del delegat d'Estònia.

Lord Balfour (Anglaterra) declarà que tenia tota la confiança a la fidel observància de les estipulacions de la Constitució estoniana. Però la Societat de les Nacions — afegí — ha contractat obligacions envers les minories de tots els nous Estats i tots aquests Estats han d'ésser tractats sota un peu d'igualtat. Es possible concedir a Estònia el dret de fer resoldre pels seus tribunals propis les qüestions de minories sense preveure un recurs a la Societat de les Nacions? Això seria crear un precedent perillós.

El senyor Adatci (Japó) recordà que quan la Conferència de la Pau fou molt difícil portar els nous Estats a acceptar els tractats de minories. Seria ben difícil descartar les objeccions dels Estats que han acceptat aquests tractats, si hom feia una excepció a favor d'Estònia.

El president féu notar la gravetat de la qüestió plantejada pel representant del Brasil preparés un report per tal de posar el cas a l'ordre del dia de l'Assemblea de la Societat de les Nacions.

(*Acabarà*)

KLOTZ DIU QUE EL CONTRIBUENT FRANCES ES EL QUE PAGA MES D'EUROPA

París, 12. — Després de parlar el senyor Tardieu, féu ús de la paraula el senyor Kloiz, tendint a demostrar que el contribuent francès paga més impostos que l'anglès.

L'orador votarà, doncs, per un augment en el simpostos directes, ja que això permetrà al Govern afirmar la tesi dels pèrits, que acaben de manifestar que el contribuent alemany no està en proporció amb els contribuents de les nacions aliades, i demanar, com assenyala el Tractat de Versalles, que sofreixin les mateixes càrregues que els contribuents que més sofreixen d'Europa, que són els de França. — Havas.

CONTINUA LA DISCUSSIO DELS PROJECTES FISCALS

París, 18. — A la Cambra dels Diputats prosegueix la discussió dels projectes fiscals, quedant rebutjades per gran majoria de vots diverses esmenes presentades pels comunistes.

Seguidament s'entra en la discussió del projecte anomenat «De la doble dècima». En fer observar un diputat que certs comerciants han augmentat ja llurs preus en un vint per cent, el senyor Poincaré declarà que ja s'està ocupant d'aquest assumpte i que presentarà aviat al Parlament un projecte sobre el particular.

El ministre d'Hisenda, senyor De Lasteyrie, declarà que farà tot el que pugui per a obligar a les societats estrangeres que han collocat valors a França al pagament dels cupons en les mateixes divises estrangeres, afegint que per això es basarà, entre altres, en arguments com el següent:

Que el Tribunal de casació reconegué recentment als poseïdors francesos el dret d'escollir la moneda en què volien que els fos pagats els cupons. — Havas.

Els Estats Units, el deute francès i les Antilles

DIU QUE NO PENSEN PROPOSAR UN CANVI

Washington, 12—Els periòdics d'aquesta capital desmenten el rumor circulat afirmant que els Estats Units tenen en estudi donar per anullat el deute francès a canvi de les Antilles.—Havas.

NEGATIVA DE FRANÇA

París, 12. — El govern francès nega terminantment que hagi tingut mai la intenció de cedir als Estats Units part de les colònies, entre elles les illes Antilles, a canvi a canvi d'ésal dit paisíféuoq

ser-li condonat a França el deute que té amb el dit país.

Manquen, doncs, en absolut de fonament, totes les informacions que s'han publicat sobre el particular en determinats periòdics.

No res menys, el Govern nordamericàha qualificat d'«extraordinàriment ridícol» el rumor al qual es referien aqueixes informacions. — Havas.

La Casa de Correus

UNS «ECOS» D'EN MARIUS AGUILAR

Retallem d'«El Dia Gràfico»:

«Si existera un somatén espiritual hoy tocaríamos la campana de alarma para impedir una fechoría. Desgraciadamente, solo existe el somatén del orden material, y nosotros, sin cargos públicos, sin contacto con los hombres que poseen hoy los cargos públicos, sin influencia dentro de las organizaciones que pueden tener preocupaciones de estética urbana, no podemos más que hacer un eco que sea un ruego, hecho a nuestros compañeros periodistas, para que repitan la alarma, a las autoridades municipales para que la recojan.

La casa de correos, en construcción, y de la que ya está levantado el primer piso, corre el peligro de ser convertida en «panaché» arquitectónico. Habiéndose pasado de la suma presupuestada para la construcción, por causas a ellos extrañas, los constructores solicitan les sea permitido terminar el edificio aplicando el cemento. La casa de Correos se iba alzando a base exclusivamente de piedra, y ahora se pretenre poner, sobre el material noble, el material industrial.

La Casa de Correos tal vez sea el más bello edificio construído en Barcelona desde hace veinte años. Ahí, a su lado, en la Reforma que él comienza, están los edificios nuevos, que ha engendrado el confusionismo de nuestros arquitectos. La Casa de Correos, con su firme y sobrio estilo neo-clásico, redime a todas aquellas alineaciones arbitrarias. Se piensa, ante ella, en un retorno a la línea nuestra, a la misma línea que está allí cerca, en la Lonja, desechadas las ocurrencias de los estilos personales o del galicismo o romantisismo, excesivamente abundante. Era un prólogo para una nueva acción, era una lección de buen gusto y de firme suntuosidad en medio del pastiche, era el contraste ostensible para las posibles caídas en la continuación del adefesio o en la tradición de la originalidad.

Pero estamos, por lo visto, condenados a fachada estrafalaria perpetua. Lo que estaba bien concebido y se iba ejecutando con una magnífica seriedad, presentará, si se consuma lo temido, la absurda adición del cemento sobre la piedra, de lo feo sobre lo bello, de lo quebradizo sobre lo firme, y el edificio híbrido denunciará una tacañería y un mal gusto. Y volverán los viajeros inteligentes a tener una burla para nuestra barbarie.

Que se modifique y amplíe el presupuesto para que los contratistas puedan añadir piedra a la piedra, que se halle una fórmula económica o administrativa, pero que no se realice el proyecto bárbaro. Este es nuestro ruego, hecho a nuestros compañeros para que lo recojan y a las autoridades municipales para que le den eficacia.»

VISIONS D'ORIENT

VI

Les responsabilitats del desastre grec

Es que si el poble grec no hagués derrotat i provocat l'exili de Venizelos per la tardor de 1920, hauria evitat Grècia l'immens desastre, militar i polític i fins racial, de la tardor de 1922? Es a Venizelos, qui emprengué la campanya d'Asia Menor, o al Rei Constantí i als seus ministres, que la liquidaren tan tràgicament, a qui s'ha de culpar de la gran catàstrofe?

Serà la història, dintre uns anys, o dintre uns segles, qui donarà una sentència definitiva... si no passa amb el desastre grec el que amb tants d'altres esdeveniments del passat, respecte als quals ni el transcurs dels segles ha posat d'acord els comentaristes. Convé, no obstant, que, resignant-nos a totes les desviacions que pot sofrir la visió d'un fet recent, els contemporanis exposem la nostra opinió sobre les causes d'un esdeveniment, potser el més transcendental, dels nostres temps.

Els qui creguin que la revolució militar i l'expulsió del Rei Constantí i l'afusellament dels seus ministres i la nova cridada de Venizelos com a salvador de la pàtria són prova plena que a Grècia l'opinió és unànime a absoldre de tota responsabilitat el polític cretenc i a donar-ne tota la culpa al Rei Constantí i als seus ministres, s'equivoquen de mig a mig.

A Grècia l'opinió està profundament dividida, i les últimes eleccions, fetes sota l'imperi d'una dictadura militar partidista, no han representat un veredicte nacional. Sense la imprudent intentona del general Metaxas, el resultat de les eleccions gregues hauria pogut portar una nova sorpresa.

Aquest estiu, jo vaig poder comprovar com s'havia produït en la consciència versàtil del poble grec una forta reacció a favor dels ministres afusellats i fins del Rei Constantí i de la seva dinastia: són molts els grecs del Peloponès i els refugiats de la Tràcia i de l'Asia Menor que els consideren víctimes i no causants del desastre de l'Asia Menor, que creuen que vingué com a conseqüència inexorable de l'empresa iniciada per Venizelos.

I Venizelos, en tornar a Grècia, se n'és adonat de l'existència d'aquest estat d'opinió, i, amb un abnegat patriotisme i amb un tacte prudent que no saberen tenir els seus lloctinents en acabar la guerra mundial, no se sent ara cap de partit i busca la collaboració dels seus enemics, als quals acaba d'oferir la convocatòria d'unes noves eleccions en les quals participin totes les modalitats de l'opinió grega.

Jo crec que l'empresa de l'Asia Menor, l'intent d'anexionar l'antiga Iònia a la Grècia, fou una lamentable equivocació de Venizelos: crec que aquella empresa duia el germen d'un fracàs inevitable.

Jo reconec que és cosa fàcil judicar els esdeveniments passats i que no n'és tant endevinar els esdeveniments futurs, però a un home polític no se l'ha judicat mai per les seves intencions, sinó pels resultats de les seves iniciatives.

L'equivocació fonamental de Venizelos arrenca d'aquella convicció que va exposar-me en 1919 a París: la de considerar els turcs impotents per a oposar-se a la sentència que sobre llur sort dictés la Conferència de la Pau. Venizelos, en formar aquest judici, pensava en l'Imperi Otomà, única realitat que tingué en compte: no pensà què dintre un Imperi Otomà, definitivament mort, hi hagués una Nació turca en la plenitud de la seva vida.

Confondre l'Estat, l'ésser polític que una guerra crea i una altra guerra destrueix, amb la Nació, ésser natural, més fort i durador que tots els Imperis... heu's aquí la gran equivocació de Venizelos!

Tots els homes polítics, especialment els que s'han imposat per la força, els que han triomfat emprant la força, tenen una temptació irresistible a oblidar la Nació i a no veure més que l'Estat. Com que els Estats ells poden crear-los i destruir-los i transformar-los... i les Nacions no poden crear-les, ni destruir-les els homes polítics, per poderosos que siguin, ni amb la força dels exèrcits, ni amb les astúcies de la diplomàcia!

Venizelos veié, i veié clarament i justament, la caiguda de l'Imperi Otomà: un Imperi forjat per la força, estès per la conquesta de les armes, tancant dintre el seu clos multitud d'éssers nacionals. Després de la sèrie de desastres militars que havien separat de l'Imperi Otomà les nacionalitats balcàniques, la desfeta de Turquia en la guerra mundial havia de separar de l'Imperi Otomà l'Armènia i la Síria i la Mesopotàmia i l'Aràbia; en una paraula, totes les races i nacionalitats no turques que encara dominava a l'Asia. I, després d'aquestes segregacions inevitables... què en restava de l'Imperi Otomà? Oh! de l'Imperi Otomà no en restava res, però restava Turquia, que deixava d'ésser la força hegemònica d'un Estat complex, per a convertir-se en un Estat-Nació: una cosa molt petita, molt més modesta, però molt més forta, molt més sòlida i resistent que l'Imperi Otomà. Restava la Nació turca que, lliure de la carcassa d'un Imperi en liquidació, els atributs externs del qual restaven a Constantinoble, alleugerida de les preocupacions que li havien donat sempre les diverses nacionalitats que dominava a l'Asia, feia d'Angora el centre de la seva restauració nacional, es recobrava ella mateixa i trobava dintre seu tota la força necessària per a vèncer els anglesos i els grecs i per a destruir el Tractat que portava, amb la dels representants de les grans potències, la signatura del Soldà de Constantinoble..., el sobirà d'un Imperi caigut, l'autoritat del qual repudiaven els restauradors de la Nació turca.

L'equivocació de Venizelos té l'excusa de què fou també l'equivocació de tots els homes d'Estat, els més eminents i poderosos d'Europa i d'Amèrica, que signaren el Tractat de Sèvres.

Fou, sobretot, l'equivocació d'Anglaterra, i de Lloyd George i Lord Curzon que en duien la representació. Es un ideal que Anglaterra ve cobejant, de molt temps, i en la realització del qual fia la consolidació de la seva sobirania sobre l'India, el de tenir l'hegemonia en el món musulmà, retornant a un poder mahometà que estigui a les seves ordres i acati les seves inspiracions la suprema dignitat islàmica del Califat. Amb la derrota de Turquia en la guerra mundial, cregué Anglaterra que havia arribat l'hora de realitzar el seu somni, aquell pla d'hegemonia musulmana, que abans de 1914 li destorbava Alemanya... i que, després de la guerra, intentà destorbar-li França.

Unes paraules pronunciades per Lloyd George a la Cambra dels Comuns expliquen, clarissimament, el pensament anglès i... l'origen de l'expedició grega a l'Anatòlia: «Turquia — va dir — havent pres part a la guerra i havent-se fet culpable de grans crueltats, les potències s'han demanat quin era l'Estat al qual devia donar-se la seva successió a l'Orient, i les potències han trobat que era la Grècia. Es per això que les potències aliades han posat a disposició del Govern hellènic totes les forces de què disposaven per ajudar a Grècia a *restablir l'ordre* a l'Asia.»

Tots sabem el què vol dir aquest eufemisme de confiar a una potència la missió de *restablir l'ordre* a un país qualsevol: és la fórmula usada en diplomàcia per a consagrar el dret de conquesta. França i Espanya, al Marroc, hi són... per a *restablir l'ordre*! baldament resulti, especialment pel que toca a la zona espanyola, que hi regnava l'ordre abans que nosaltres el *restablíssim* i que estan en guerra constant les comarques on hem començat a *restablir l'ordre*!

Lloyd George, per a la realització del gran somni anglès, es trobà, en la Conferència de la Pau, en una situació excepcionalment favorable: els seus collegues en el triumvirat que, en definitiva, imposava la seva voluntat, eren enemics rabiosos de Turquia: ho era Wilson i ho era Clemenceau, un dels poquíssims polítics francesos que mai no ha tingut simpaties per Turquia.

Avui els amics íntims de Venizelos, per a exculpar-lo de tota responsabilitat en el desastre de l'empresa d'Asia Menor, afirmen que aquell no féu altra cosa que acatar una decisió, que no podia rebutjar, de Wilson, Clemenceau i Lloyd George. La veritat és que Venizelos, amb la convicció de què servia l'interès nacional del seu país, es trobà en perfecte acord amb el triumvirat que dominava la Conferència de la Pau, i que la missió de... *restablir l'ordre a l'Asia*, si no la reclamà amb el major interès, la recollí amb el major entusiasme.

Però, si tinc la convicció fermíssima que, en produir-se el desvetllament nacional de Turquia, l'intent d'anexionar la Iònia havia de fracassar forçosament, tinc també la convicció fermíssima que si Venizelos hagués continuat regint els destins del seu país, Grècia no hauria conegut els dies vergonyosos i tràgics de la tardor de 1922, ni es trobaria en la dificilíssima situació en què avui es troba.

El talent d'un home d'Estat, més que en els grans encerts — en els quals, a voltes, la sort juga un paper principal — és prova en la manera de sortir d'una situació difícil i de rectificar una error inicial. I Venizelos ha demostrat més d'una vegada — ho demostrà sobiranament a Lausana — que no li manca aquesta condició essencial d'un bon estadista.

Pocs mesos després del seu exili, potser la primera vegada que tornà a parlar de les coses del seu país fou per a expressar la seva alarma davant l'extensió desmesurada que es donava al front grec d'Anatòlia i per a recomanar que l'ocupació militar es reduís als límits dels territoris que el Tractat de Sèvres donava a Grècia.

Si s'hagués seguit aquest consell, el fracàs militar hauria quedat reduït a proporcions modestíssimes.

L'acord dels aliats que confiava als grecs l'ocupació d'Esmirna, establia també que els anglesos ocuparien la Judea, els francesos la Cilícia, els italians Adàlia, i que l'Armènia, alliberada, completaria l'encerclament de Turquia. Venizelos hauria demanat, i probablement aconseguit, que tothom ocupés el seu lloc en l'empresa concertada. Es probable que, així i tot, l'empresa hauria fracassat, però és segur que, en aquest cas, del fracàs collectiu n'hauria correspost a Grècia una part molt més modesta.

Però el que és segur és que Venizelos, en donar-se compte que era una realitat el desvetllament nacional del poble turc, hauria comprès que li calia renunciar a l'empresa guerrera i que havia de buscar en l'acció diplomàtica una solució que hi posés terme, amb el menor dany per a l'interès i el prestigi de Grècia. Era tant el que Grècia guanyava pel Tractat de Sèvres, que, reservant-se una part copiosíssima de l'immens botí, podia renunciar-ne tot el que fos menester per arribar a una solució amistosa amb el Govern d'Angora!

Durant tot l'any 21, quan ja era una formidable realitat l'abrandament de l'opinió turca i la força decisiva del Govern d'Angora, se li oferiren a Grècia repetides ocasions per a liquidar, diplomàticament, l'aventura d'Asia Menor. Les potències, desitjoses de pau i convençudes que l'exèrcit grec era impotent per a destruir la resistència kemalista, formularen diverses proposicions per a un acord que, reservant l'Anatòlia a Turquia, assegurava la sort de les minories cristianes i establia per a Esmirna un règim internacional; el Govern d'Angora estava disposat a l'acord i el Govern del Rei Constantí el rebutjà constantment, decidint que havien d'ésser les armes les que diguessin la darrera paraula i resolguessin, definitivament, el problema de l'Anatòlia. I foren les armes, les armes turques, les que, pel setembre de 1922, van dir la darrera paraula!

Si Venizelos hagués continuat regint els destins de Grècia, és ben segur que tampoc no s'haurien mantingut les estipulacions del Tractat de Sèvres, que l'exèrcit grec hauria hagut de retirar-se d'Anatòlia, que els fets haurien esvaït el somni d'anexionar a Grècia l'antiga Iònia; però és igualment segur que s'hauria evitat el desastre de 1922 i que la solució diplomàtica que hagués posat fi a l'aventura, si bé hauria significat l'ajornament, tal volta indefinit, de realitzar la Gran Idea, hauria, en canvi, salvat i, probablement, enfortit la posició formidable que, de temps immemorial, tenia la raça grega a l'Asia Menor.

La Grècia de Venizelos hauria participat, amb totes les potències signatàries del Tractat de Sèvres, en un fracàs diplomàtic, del qual avui no es recordaria ningú, com avui no es recorda ningú del fracàs diplomàtic d'Anglaterra, co-autora, almenys, de l'empresa grega d'Anatòlia.

I, passat el primer moment de decepció, Grècia hauria comprès que, en pocs anys, s'havia engrandit prou i potser massa i tot, i que la reabsorció de la Macedònia i de la Tràcia i de les Illes, era tasca que curullava, si no excedia, totes les forces de la raça hellènica durant algunes generacions.

F. CAMBO

NOTES POLITIQUES

SECRETARI POLITIC

Llegim en «El Correo Catalán»:

«Ha sido nombrado secretario político del Presidente de la Mancomunidad el conocido periodista D. Francisco de A. Garrigó.»

El senyor Garrigó ha pertangut fins ara a la redacció d'«El Progreso».

UN TELEGRAMA D'EN LERROUX

Els republicans del Poblet, organitzadors de l'acte en commemoració de l'aniversari de la proclamació de la República espanyola, reberen la carta següent de N'Alexandre Lerroux, que publica «El Progreso»:

Madrid, 29 de enero de 1924.

Señor don Juan Capmany.

Amigo y correligionario: Tengo sus dos cartas del día 15 y del 24 y para no demorar más su contestación y hallándome abrumado de trabajo, voy a limitarme a decirle a usted que haré cuanto me sea posible para complacer a ese Centro de su preferencia y de mi predilección asistiendo a la fiesta que organizan, pero bien entendido que no puedo con esta anticipación adquirir un compromiso definitivo que luego les diera a ustedes derecho, si no lo cumplía, a motejarme de informal, y además quiero que sepan también que, en las circunstancias actuales, me reservo el derecho de pronunciar o no el discurso que ustedes esperan o las declaraciones que se interesan de mí.

Para esto último han de comprender ustebdes lo delicado de mi posición, que tengo que mantener en perfecto equilibrio y que sería torpe desnivelar o debilitar por darme la satisfacción de decir públicamente juicios que si complacían a la verdad, pudieran separarme por la derecha o por la izquierda al concurso de elementos que pueden servirme en la hora suprema que esperamos.

Salude usted a todos nuestros buenos correligionarios y téngame siempre como suyo afectísimo y buen amigo. — A. Lerroux.»

L'ACTITUD DE LES ESQUERRES

Recollint observacions que li ha fet «Solidaridad Obrera» i «Justicia Social», pregunta En Marcel Domingo des d'«El Diluvio»:

«Però... creu «Justicia Social» que és aquesta l'exigència imperativa dels nostres dies? Creu que els homes d'esperit fonamentalment republicà, figurin en el partit que sigui o en cap partit, cumplirien llurs deures, divagant sobre les possibilitats llunyanes? No. Els homes liberals, republicans, de cor o de cervell, han de plantejar-se ara el problema de llur actuació dintre les possibilitats del moment que viuen; d'aquest moment que quedarà en la Història com una pàgina d'impotència, d'inconsciència, d'irresponsabilitat o de covardia de les esquerres, si elles no l'omplen i la dignifiquen amb llur actuació.»

UN REGISTRE A SABADELL

S'assegura que a Sabadell s'ha efectuat un registre al domicili d'un tal Cabeza, essent detingut.

LA CATALONOFOBIA DE L'«A B C»

Retallem del diari madrileny de les beceroles, aquesta suculenta prova del seu estil dels seus sentiments:

«Ya se ha librado la primera escaramuza entre el catalanismo y los nuevos directores de la Mancomunidad. Harto se comprende que a los obreros que asisten a las Escuelas de Artes y Oficios y del Trabajo no les preocupa demasiado hondamente el que la enseñanza sea en una o en otra lengua, puesto que entienden el español perfectamente sin ninguna excepción; y harto se comprende también que es facil en estos casos hablar en nombre de todos los alumnos, puesto que la masa es siempre moralmente cobarde y los neutrales les aterra la perspectiva de verse tachados de malos catalanes. Con decir que estos señores, que afirman no entienden más que el catalán en las explicaciones de orden técnico, son los que aprecian debidamente las sutilezas del lenguaje en el teatro español — sólo hay en Barcelona dos teatros que representen en catalán, y al único que tiene público al que se lo proporciona el idioma, sino a desnudos femeninos — habría bastante, si otros muchos datos no vinieran a confirmarlo a mayor abundamiento.

Recordamos a este propósito haber leído muchas veces en los periódicos catalanistas, como un elogio de la labor realizada por la Lliga, que en Barcelona hace veinte años no se hablaba catalán en ningún acto oficial ni semioficial. Sólo la labor metódica, persistente, insidiosa diremos nosotros — insidiosa porque encubría un deseo de hostilidad contra el idioma español — de la Lliga ha hecho que llegue el momento actual y que sea posible este documento de los alumnos (o de quien sea, porque los alumnos fueron a la Mancomunidad acompañados por un redactor de LA VEU DE CATALUNYA) de las escuelas aludidas; un español que presenciara cualquier acto oficial creería hallarse en país extranjero mientras le daban a entender que se hablaba en España los periódicos redactados en español, los teatros, donde se en idioma español se representa.

La coacción moral ha fracasado esta vez, porque el Sr. Sala no espera de los catalanistas gente de catalanidad. Con pocos individuos como éste, resueltos de la misma manera, los catalanistas, que sólo son osados con los cobardes y que a gente práctica además, comprenderán la necesidad de no perder el tiempo.»

LA COMMEMORACIO DE LA REPUBLICA

Dimmenge, per a commemorar l'aniversari de la República espanyola, algunes associacions radicals d'aquesta ciutat celebraren actes polítics, entre els quals revestí major importància el que tingué lloc al Centre Radical de Poblet.

Consistí aquest en un míting d'afirmació republicana, que presidí l'excap de la minoria radical d'aquest Ajuntament, senyor Rocha, i al qual assistiren representants de tots els centres radicals, amb llurs banderes, i la majoria dels regidors i diputats provincials del partit, que foren suspesos recentment en llurs càrrecs.

Feren ús de la paraula per a pronunciar discursos allusius a l'objecte del míting, els senyors Durany, Rodríguez, Sorano i Colominas Maseras.

El president féu el resum i exposà la significació de l'acte, recomanant la necessitat d'afirmar els principis de la llibertat i la democràcia.

Tots els oradors foren molt aplaudits.

S'acordà enviar un telegrama de adhesió al cap del partit, senyor Lerroux.

COMENTARIS D'ACTUALITAT

Retallem de «La Publicitat»:

«Diuen de Madrid que han estat molt comentats els decrets publicats a la Gaseta, referents a la jubilació del president del Tribunal Suprem i sogre d'En Fournier, En Bonaventura Muñoz, i l'admissió de la dimissió del sots-secretari del ministeri del Treball.

[illegible]

LA SUSPENSIO D'«HERALDO DE MADRID»

Retallem d'«Heraldo de Madrid»:

«El Heraldo de Madrid» no se ha publicado, obedeciendo a una resolución de la Dirección general de Seguridad, los días 8 y 9 del corriente febrero.

Damos las gracias a los queridos colegas de Madrid y provincias, que han tenido, con tal motivo, palabras de afecto para este periódico, y a los muy ilustres compañeros que han querido renovar con cartas halagadoras viejos testimonios de amistad y de simpatía. El haber interrumpido el «Heraldo» la comunicación con sus lectores dos días es un caso bien excepcional en su historia.

El «Heraldo de Madrid» proseguirá, con la serenidad de espíritu de que siempre supo dar prueba, comentando las actualidades diarias, en cuanto le sea permitido, sin renunciar a su tradición liberal y democrática, cuyo mantenimiento es una de las condiciones esenciales de su existencia como órgano independiente de una parte de la opinión pública del país.

La resolución por la cual el «Heraldo» fué suspendido está concebida en los términos que siguen:

«Resultando, que en el periódico titulado «Heraldo de Madrid» hubo de insertarse un artículo que, refiriéndose a personas y lugares extraños a nuestra nación, contenía de una manera más o menos encubierta una alusión, no ya ofensiva, sino hasta vejatoria para el jefe del Goviern español presidente del Directorio militar.

»Resultando que la forma encubierta en que aparecía el aludido artículo fué la causa de que no pudiera la censura militar ejercer su acción, y como consecuencia de ello se consiguió el resultado que con procedimiento tan insidioso háyanse fomentado falsas especies sobre el asunto a que el repetido artículo se refería.

»Considerando que el artículo 6.º de la ley de Orden público de 23 de abril de 1870 faculta a la autoridad gubernativa en el estado de suspensión de garantías constitucionales para suspender las publicaciones que el mantenimiento del orden público exija.

»Considerando que por disposición del Gobierno hállanse actualmente suspendidas las garantías constitucionales en todo el reino i declarado el estado de guerra.

»Esta dirección general, en uso de las atribuciones que le competen por las disposiciones vigentes, ha acordado suspender la publicación del periódico mencionado durante los días 8 y 9 de los corrientes, como sanción a su proceder.

»Lo digo a usted para su conocimiento y notificación en forma legal al director del repetido diario y efectos consiguientes.

»Madrid, 7 de febrero de 1924.—El director general interino, Manuel Alvarez Caparrós (rubricado). —Señor comisario de Vigilancia del distrito del Congreso. Al margen hay un sello en tinta que dice: «Dirección general de Seguridad. Sección 1.ª». — Es copia. Jerónimo Martos (rubricado).»

DIMISSIO

El conegut publicista empordanès En Josep Puig i Pujades, ha presentat la dimissió del càrrec de president del Patronat de la Biblioteca de la Mancomunitat de Catalunya, de Figueres.

SUSPENSIO D'UN PROJECTE

A la ciutat de Figueres, ha estat suspesa l'execució del projecte de collocar a la façana de la Biblioteca de la Mancomunitat, les escultures d'En Joan Maragall i d'En Pep Ventura, havent-se pres l'acord de retornar la subcripció, recaptada fins ara, per al projecte esmentat.

ALLIBERATS

Ha sigut posat en llibertat Josep Cruz Solà el qual es trobava a la presó celular d'aquesta capital a disposició de l'autoritat militar.

També ha estat a llberat l'alcalde de Casavell, senyor Ribot de la Mata, i el secretari En Josep Massanas.

Butlletí internacional

12 de febrer de 1924

DE LENIN A RYKOV

Molt interessants són les declaracions que ha fet el nou President del Consell dels Comissaris del Poble, Rykov s'ha declarat, naturalment, continuador de la política de Lenín.

En assenyalar-ne els objectius immediats, Rykov ha dit que la política exterior dels Soviets consisteix ara a treballar per la pau i consolidar la posició internacional del govern de Moscou. Rykov ha insistit que el règim dels Soviets no aspira a dominar els altres pobles, volent, però, justificar l'existència del poderós exèrcit vermell per la situació inestable creada com a conseqüència del Tractat de Versalles i les inquietuds d'Europa.

En el desenrotllament d'aquesta política, Rykov ha dit que el govern dels Soviets seguirà oferint el seu concurs sollícit a Turquia, Pèrsia, Afganistà i els altres pobles orientals. Es a dir, Rykov en té la mateixa visió *imperialista* que Lenín.

El nou President del Consell dels Comissaris del Poble es felicità del reconeixement dels Soviets per Anglaterra i Itàlia, car creu que, després de set anys, les potències europees s'han convençut de la solidesa de la revolució russa.

Quant a la política interior, ha confirmat que el seu objectiu primer serà ara el restabliment econòmic del país i el renaixement del tràfic entre la pagesia i les ciutats.

Diu Rykov que el govern de Moscou es preocuparà d'intensificar la producció de blat, organitzar el crèdit agrícola, augmentar la capacitat de consum dels pagesos i desenrotllar la indústria. Creu que la reconstrucció econòmica de Rússia podrà ésser aconseguida gairebé sense el concurs dels capitals europeus, encara que el reconeixement dels Soviets per les Potències facilitarà la contractació d'emprèstits i concessions.

Sota la Presidència de Rykov seguirà, doncs, l'evolució de la Rússia comunista cap a diverses, però, inequívoques formes del capitalisme, iniciada sota la Presidència de Lenín. Seguirà també la política *imperialista* de Rússia a l'Asia. I és probable que Mr. Ramsay Mac Donald hagi de cridar alguna vegada l'atenció del govern de Moscou sobre les formes de la propaganda soviètica a Pèrsia i l'Afganistà, l'històric camí terrestre de l'India...

JOAQUIM PELLICENA I CAMACHO

Breviari crític

«PERIODISME?... PERMETIN», ARTICLES DE J. PLA I E. XAMMAR.

I

Un breu comentari a les biografies de cinc periodistes ilustres que valg fer en dos fulls del meu «Breviari», ha provocat una rèplica, dividida en quatre llargs articles, en la qual els meus eminents contradictors Josep Pla i Eugeni Xammar discuteixen amb l'estil «pugilista» de llur espiritualitat dues opinions meves... i algunes altres opinions que no són ni han estat mai meves. I com que l'espurna que ha fet esclatar la magnífica tronada dels senyors Pla i Xammar ha estat un parell de modestos fulls d'aquest «Breviari», m'ha determinat a contestar les allusions amb què m'honoren aquests simpàtics lluitadors, llançant altres dos fulls en mig del fum i de la polseguera que ha alxecat l'espatec dels trons en aquest pacífic camp de la nostra intel·lectualitat.

El que em sap greu és que difícilment arribaré a un acord perfecte amb els meus eminents contradictors, no precisament quant a llurs judicis (molts dels quals merexen la meva més franca disconformitat) sinó sobretot per qüestió d'estil i de temperament. Jo no he sabut mai manejar la ploma com qui esgrimeix una porra; no he sentit mai la necessitat ni el desig de formar part de cap banda terrorista intel·lectual, i em repugna instintivament la destrucció de les estátues, mal que siguin falsos ídols, puix en el darrer cas m'estimo més fer-les servir com a pilars dels meus altars, o cobrir-les amb un vel en el qual he brodat prèviament la imatges dels déus veritables.

En primer lloc, observaré als senyors Pla i Xammar, que no sols em contradiuen a mi, sinó que es contradiuen ells mateixos en dos punts. No volen admètre que el periodisme, tant si és bo com dolent, ha devorat i devora en la nostra terra un bon nombre de belles intel·ligències; ensems, però, fan la crítica més despietada del periodisme català, esmicolant amb la seva terrible porra una colla dels més alts prestigis, passats i presents, d'aquest periodisme. Doncs bé, si a aquesta premisa: El periodisme català és una cosa dolenta i perfectament provinciana, afegeixen aquesta altra, innegable i evident: Dins del periodisme català han viscut totalment o parcialment un gran nombre d'intel·lectuals catalans, hauran de treure'n fatalment aquesta conseqüència: El periodisme català ha d'haver estat i és d'un funest efecte per als intel·lectuals que s'hi han dedicat i s'hi dediquen. Els meus eminents contradictors, presentint la contradicció en què incorren, proven de trobar una escapatòria capgirant paradoxalment els termes. En Maragall, N'Ixart, N'Oliver, diuen ells, no han estat víctimes dels periodisme, ans al contrari, el periodisme ha estat víctima d'ells... Un coet amb paracaigudes de llumenetes, molt sorprenent, molt bonic, però no res més, senyor Pla i Xammar!

Segona contradicció i aquesta encara més evident. Els senyors Pla i Xammar protesten contra el pessimisme del meu comentari a les biografies d'aquells periodistes ilustres. Pretenen convèncer a llurs lectors que aquells guanyaren victòries sense cap batalla; que tot en la vida els fou dolç i planer; però no es recorden de fer present que la manca de crítica en el nostre ambient (sobre aquest punt, hi tindriem molt que dir), és tràgicament compensada per l'excés d'enveja, per la ferotgia del nostre individualisme, per l'aspror i la desconfiança regnant en les relacions d'home a home; s'abstenen de declarar que Catalunya, encara que no sigui un monstre devorador de tots els seus homes de valua, coneix el refinament de crueltat d'enlairar alguns elegits al cim més alt per estimbar-los més ràpidament encara; s'obliden de reconèixer que a Catalunya impera una llei d'ostracisme que ni en els moments de major perill collectiu perdona els homes que en qualsevol altre país, menys versàtil i més agrait, haurien estat voltats d'una veneració i d'una confiança inalterables, i els meus eminents contradictors, combregant de fet en aquest pessimisme que ells condemnen en els meus judicis sobre la vida i l'obra d'alguns escriptors catalans, pronuncien iradament contra aquests mateixos la sentència més categòrica i injusta d'ostracisme moral, sense prendre en consideració cap atenuant. Es que pot hom imaginar un pessimisme més negre sobre el passat i el present del nostre poble que el que ofega l'ànima del lector dels articles dels senyors Pla i Xammar, en els quals assisteix al depriment espectacle de sis, set o vuit ejxelebrats cops de porra engegats damunt de les figures d'uns homes que, amb totes llurs tares i defectes, pertanyien o pertanyen, sense cap mena de dubte, a l'aristocràcia de la intel·ligència de la nostra terra? ¡Ja és miracle que la vesània iconoclasta dels meus eminents contradictors hagi perdonat la vida als grans ciutadans que han dirigit la política catalana els darrers vint-i-cinc anys!

En el «Breviari» següent veurem les conseqüències que pot tenir el bolxevisme crític dels meus eminents contradictors.

M. DE MONTOLIU

Les Idees i les Imatges

DE LA SINCERITAT VERITABLE SOSPITOSA

No hi ha cosa que faci desconfiar més a la majoria dels homes que una sinceritat veritable.

La sinceritat veritable els resulta, gairebé sempre, sospitosa.

No volen saber-hi res.

La majoria dels homes no solen atorgar llur crèdit sinó a les sinceritats insinceres.

Aquest és, altrament, — car Rosend Llates, car Josep Pla, car Lluís Llimona! — el secret de l'èxit circumstancial de la xerrameca ètica i de la faramalla estètica vulgars per excel·lència.

JOSEP MARIA JUNOY

NOTÍCIES DE LA PENÍNSULA

(Conferències i telefonemes de LA VEU DE CATALUNYA)

L'actuació del Directori

EL DEFICIT

Madrid, 12. — A la Presidència han facilitat la següent nota:

«El dèficit de l'any econòmic anterior pujà a 920.324.506'73 pessetes i el de l'actual no passarà de 550.000.000, puix fins ara van gastats 188 milions menys i recaptats 164 més, la qual cosa constitueix una diferència a favor de 352 milions, que durant els mesos de febrer i març s'elevaran a 380.

Si el pròxim exercici econòmic de 1924-25 es condueix de la mateixa manera, en terminar estarà extingit el dèficit totalment, i Espanya podrà tractar el problema de la seva reconstitució amb serenitat i fermesa.»

VISITES

Madrid, 12. — El general Aizpuru ha visitat aquest matí el general Gómez Jordana.

A Guerra, el president ha estat visitat pel general Los Arcos i els sots-secretaris d'Estat, Governació i Guerra.

PRACTIQUES DE TIR

Madrid, 12. — El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica una Reial ordre donant instruccions per a les pràctiques de tir que amb auxili de l'aviació es celebraran a Càdiz el propvinent mes de març.

DELEGATS GOVERNATIUS

Madrid, 12. — Ha cessat en el càrrec de delegat governatiu de Motril (Granada) el comandant d'infanteria don Tomàs Aparicio Rodríguez, essent nomenat, per a substituir-lo, el comandant de l'esmentada arma don Celestí Carcano Artacho.

També ha cessat en el càrrec de delegat de Montilla de Palancar (Cuenca), el capità d'infanteria don Lluís Alonso Orduna, substituint-lo el capità de cavalleria don Josep Colomer.

CATEDRATIC DE LA CENTRAL

Madrid, 12. — En virtut de concurs de trasllat, ha estat nomenat catedràtic numerari de Psicologia Experimental de la Universitat Central, l'exdiputat republicà don Manuel Hilario Ayuso.

REPRESENTACIO DE LES EMPRESES PERIODISTIQUES

Madrid, 12. — La Gaseta publica la següent Reial Ordre de Finances:

Nomenant com a vocals representants de les empreses periodístiques en la comissió creada per Reial Ordre del 8 del corrent, per a l'estudi del procediment més equitatiu, amb el fi que les respectives empreses realitzin el pagament de llurs deutes, els senyors següents:

Don Torquat Luca de Tena, director de l'empresa «A B C», com a importador de paper; don Pere Garicano Huidobro, per l'empresa «El Sol», com a fabricant de paper, i don Ramon Godó, propietari de «La Vanguardia», de Barcelona, com a fabricant de paper per a ús propi.

INEMBARGABILITAT

Madrid, 12. — La Gaseta publica un decret establint que la inembargabilitat que estableix l'article 10 de la llei de 10 de desembre de 1921, afectarà únicament a les cases unifamiliars que han arribat a ésser patrimoni dels qui les habiten en concepte de beneficiaris de la llei, quant als crèdits que amb la seva garantia pretenguessin obtenir els adjudicatoris, però no referent als crèdits hipotecaris que amb anterioritat a l'adjudicació i per a facilitar la construcció de l'immoble s'hagin obtingut de qualsevol entitat o particular.

LA CONSTRUCCIO D'ESCOLES

Madrid, 12. — A l'Institut de Previsió s'ha celebrat, sota la presidència de don Elies Tormo, i amb assistència dels representants del ministeri d'Instrucció pública i del Magisteri, una interessant reunió per atendre a la petició del Directori sobre la forma de facilitar el Govern la iniciativa de l'Institut i de les seves Caixes col·laboradores per a fomentar la construcció d'edificis escolars.

S'aprovà una ponència del senyor Gascon i Marín amb les bases per a l'organització a l'Institut d'una Junta que es dediqui a realitzar aquesta missió que l'Institut i les seves Caixes Col·laboradores es proposen practicar amb el mateix personal que ara disposen.

Es donà compte que la Caixa col·laboradora de Catalunya està intensificant l'aplicació dels cabals de reintegraments obligatoris a la construcció d'escoles, d'acord amb el règim que li té ja reconegut el ministeri d'Instrucció pública.

DISPOSICIONS DE MARINA

Madrid, 12. — Es disposa que el capità de navili don Josep Maria de Pazos quedi per a eventualitats del servei al Ferrol.

Es nomena el capità de corbeta don Jesús María Aguilar ajudant de l'Arsenal del Ferrol.

Es disposa que el capità de fragata don Aquiles Vidal, exerceixi el càrrec de secretari tècnic de la comissió inspectora del Ferrol.

Es nomena al capità de corbeta don Rafel Estrada, segon comandant de l'avís «Urania».

Es concedeixen dos mesos de llicència per malalt al capità de corbeta don Demetri López.

Idem dos mesos de llicència per malalt al capità de corbeta don Josep Barreda.

S'aprova la donació del comandament del submarí «B.-1» efectuada pel tinent de navili don Francesc Regalado a l'oficial don Jesús María Rotaeche.

LA JUNTA D'ARANZELS

Madrid, 12. — Ahir es reuní la comissió permanent de la Junta d'Aranzels i Valoracions per a examinar diversos expedients i instàncies de reclamacions.

A la reunió assistí el vis-comte de Cussó, en representació del Foment del Treball.

La Junta no ha pogut acordar sobre la petició del director-gerent del Ferrocarril de Sant Feliu de Guíxols a Girona, sobre que se li concedís rebaixa de drets d'importació d'una locomotora de producció alemanya de 0'75 d'ample, de les que no es construeixen a Espanya, i els drets de la qual pugen amb l'or i el coeficient a més de 80,000 pessetes, ja que si s'importés d'Anglaterra en costaria 36,000. La falta de tractat amb Alemanya impossibilita resoldre aquests casos. Es troba en igual cas una locomotora d'igual ampliada que pretén importar la direcció de la companyia del tramvia a Covadonga.

EL JUTGE DEL DISTRICTE DEL CONGRES

Madrid, 12. — Ha cessat en el despatx del jutjat d'instrucció del districte del Congrés el jutge municipal don Ricard Gonzàlez, que havia substituït al senyor Prendes Pando.

A dos quarts de dotze del matí s'ha posseïonat novament del jutjat de primera instància del districte del Congrés el senyor Prendes Pando.

LES CASES BARATES

Madrid, 12. — L'Institut de Reformes Socials, a proposta de la comissió especial de Cases Barates, ha acordat fer present al Govern la conveniència que es convoqui amb la major urgència possible el primer Concurs per a concedir préstecs hipotecaris fins la quantitat de 10 milions de pessetes amb destinació a la construcció de cases barates, reiterant amb això la proposta que s'elevà al ministeri del treball amb les autoritzacions que concedeix la llei de cases barates i la de pressupostos generals de l'Estat.

L'ESTATUT DE TANGER

Madrid, 12. — En arribar aquesta tarda a la Presidència el sots-secretari d'Estat, ha dit als periodistes que aquest matí havien tornat de París, després d'haver signat l'Estatut de Tànger, els plenipotenciaris espanyols senyor marquès de Torrehermosa i don Manuel Aguirre de Càrcer.

EL PRESIDENT DEL SUPREM

Madrid, 12. — Aquesta tarda a les dues i amb la solemnitat de costum, ha pres possessió del càrrec de president del Tribunal Suprem, el senyor Tornos, recentment nomenat per a ocupar la vacant produïda per la jubilació de don Bonaventura Muñoz.

A l'acte han assistit, com de costum els magistrats i fiscals de l'esmentat Tribunal, els de l'Audiència i els jutges de primera instància de Madrid. També hi han assistit les representacions d'altres centres oficials relacionats amb l'administració de justícia, i el senyor Cierva, degà del Col·legi d'Advocats.

SIGNATURA REGIA

Madrid, 12. — El rei ha signat, a més a més del que ja hem transmès, els següents Decrets:

D'Instrucció pública. — Declarant jubilat per impossibilitat física a don Gregori Bernabé Pedrazuela, catedràtic de l'Institut de Segòvia.

De Gràcia i Justícia. — Ampliant la competència atribuïda als jutjats municipals en afers civils.

Nomenant president de la secció segona de l'Audiència de Toledo a don Josep Zaragoza Guijarro, magistrat del dit tribunal.

D'Estat. — Diverses cartes reials.

LA REUNIO DEL DIRECTORI

Madrid, 12. — El Consell del Directori ha acabat a dos quarts de nou.

En donar la referència oficiosa el general Vallespinosa ha dit que a la primera part de les deliberacions han assistit els sots-secretaris d'Estat i Hisenda, resolent diversos assumptes de tràmit.

Per últim — ha dit — s'ha parlat d'un projecte de decret referent a la classificació i provisió dels càrrecs eclesiàstics, en analogia amb el que regula l'organització del poder judicial, però respectant les lleis concordades. L'aspiració del Directori és que cada Cos es regeixi per sí sol.

SOL·LICITUD DELS VINICULTORS

Madrid, 12. — A la Presidència han facilitat aquesta nit la següent nota:

«El president i el secretari general de l'Associació General de Vinicultors i industries derivades del vi, han visitat el general Nouvilas per a lliurar-li un escrit sollicitant del Directori que no s'accedeixi a les peticions formulades pel Foment del Treball de Barcelona, que pretén que es denunciin els tractats de comerç que regeixen actualment les nostres relacions amb l'estranger.

L'Associació desitja que es revisin i millorin els tractats si és precís, però no arribar a una ruptura amb França ni amb cap altre país innecessàriament.»

A l'Ateneu de Madrid

UNA CONFERENCIA SOBRE LES RESPONSABILITATS

Madrid, 12. — Al saló d'actes de l'Ateneu ha donat aquesta tarda la seva anunciada conferència, desenrotllant el tema «Qui matà a Meco (abans del Directori militar)», el publicista don Carles Ruimart.

Per a escoltar-lo ha acudit a la docta casa una nombrosíssima i selecta concurrència, que emplenava per complet l'ampli saló.

Després d'un breu exordi per a explicar que la conferència fou escrita en juny de l'any passat, o sigui abans que s'interrompís el curs acadèmic de l'Ateneu, passa a tractar el conferenciant el que constituïx el fons de la seva dissertació, començant per recordar els diversos escrits que en iniciar-se la campanya del Marroc publicà jutjant-la descabellada.

Passa a continuació a tractar de les responsabilitats civils per la derrota d'Annual, tema difícil — diu — segons sembla, però senzillíssim si se l'estudia amb bon sentit.

Els estuts pretenen que la responsabilitat arribi a tots els polítics, perseguint amb aquesta generalització impedir que les responsabilitats es concretin, es personalitzin.

Analitzant el tema es veu, no obstant, que les responsabilitats poden concretar-se fàcilment.

Tres poders regeixen els destins del país: el moderador, el legislatiu i l'executiu.

Del primer no en vaig a parlar — diu — perquè per la Constitució és irresponsable.

En quant al segon, el legislatiu, cal també descartar-lo. Les Corts neixen sense honor, viuen sense glòria i no moren de culpa natural, sinó per intrigues.

La responsabilitat, és, per tant, únicament del Poder executiu i encara d'aquest cal eliminar els ministres, puix solament el president del Consell i els de Cambres són els que regeixen la política del país.

De tots aquests, a judici de l'orador, a qui arriba major responsabilitat és al senyor Maura, ja que fou qui aconsellà el començament de la campanya. Ell tenia, a més a més, personalitat i prestigi suficients per a rebutjar determinades suggestions, cosa que no els ocorregué als altres caps del Govern.

Nega que la guerra hagi estat filla de la necessitat de contestar degudament les hostilitats dels moros. Això no és cert. La guerra la portàrem allà nosaltres pel fals concepte que teníem del que és Protectorat.

Si en comptes d'un gran exèrcit armat haguéssim portat al Marroc un exèrcit de metges i enginyers, altre hauria estat el resultat.

Termina concretant les responsabilitats civils en les següents personalitats: Maura, Comte de Romanones, Marquès d'Alhucemas, Sànchez de Toca, Sànchez Guerra, Villanueva i Comte de Bugallal.

Ha sigut molt aplaudit.

L'Assamblе de bleders a Egea

LES CONCLUSSIONS

Zaragoza, 12. — Les conclussions aprovades a l'assemblea de bleders celebrada en el poble de Gea, són les següents:

Primera. — Protestar respectuosament contra la petició formulada pels farinaires del litoral sobre els abonaments d'importació i exportació lliure de drets per al blat estranger.

Segona.—Notificar al Directori que els interessos de la comarca de les «cinco villas» d'Aragó estan delimitades per la producció cerealista, especialment pels blats glutinosos.

Tercera.—Notificar al Directori que el 80 per 100 del cultiu de la dita comarca està destinat al blat.

Quarta. — Declarar que l'Estat no pot protegir indústries artificioses creades fora de centres de producció, màximum quan altres indústries semblants de l'interior puguin garantitzar les necessitats del consum nacional.

Cinquena. — Notificar al Directori que les fàbriques del litoral desnivellen la producció i el consum nacionals, avui dia nivellats, no essent precisa la importació de blat estranger que perjudica el nacional.

Sisena. — Pregar al Directori que atengui als interessos agraris i que intensifiqui la producció cerealista, i

Setena. — Prear al Directori que acordi la negativa a la petició dels farinaires, per a evitar els perjudicis que tenen els productors per manca de transaccions i la depreciació del blts.

De Màlaga

ROBATORI

Màlaga, 12. — Avui s'ha registrat altre escandalós robatori a l'església de la Victòria, emportant-se els lladregots joies de gran vàlua pertanyents a la Verge de Betlem.

S'ignoren els autors, creient-se pertanyen a una banda.

L'alarma a la població és gran.

Pena capital a Jaén

COMPLIMENT DE LA SENTENCIA

Jaen, 12. — Ahir, a última hora de la tarda, després d'entrar en capella el reu de mort Joan de Deu Jurado, es confessà amb el capellà de la presó.

Aquest matí, a les vuit, es complí la sentència, a presència de les persones que tenien obligació d'assistir.

Totes les parròquies oficiaren en sufragi del reu.

Sospengueren la seva publicació els diaris locals.

Els germans de la Pau i Caritat s'han occupat en amortallar el cadàver, enrotllant-lo en un llansol, i donant-li cristiana sepultura.

La Unión patriótica castellana"

MITING A PALENCIA

Palència. — El diumenge se celebrà un míting a el teatre de la Federació Catòlico-Agrària organitzat per la «Unión Patriótica Castellana».

El local estava ple de públic.

Entre els concurrents es trobaven el president de la Diputació i l'enginyer cap d'obres públiques.

El president exposà l'objecte de la reunió que era un acte de propaganda, advertint que la Federació es limita amb aquesta campanya a defensar els interessos de tots amb un moviment de ciutadania.

Després parlà el catedràtic don Josep Gil Robles, que elogià el moviment del 13 de setembre.

Creu que la dictadura en els temps moderns, aplicant suaus procediments, és beneficiosa per al país.

Esmenta els exemples de Poincaré, Venizelos, Mussolini i altres.

Si els dictadors són militars, la temporalitat del règim és més patent ja que la missió principal de l'exèrcit és la defensa de les fronteres de la pàtria.

Es tracta d'un sistema de força i necessàriament ha d'ésser transitori.

La solució de la ciutadania organitzada és l'únic que s'imposa. Rebutja per Espanya l'organització feixista.

El programa — digué — ha d'ésser el següent:

Secundar les mesures del Directori; propagar i fer triomfar per tot Espanya un absolut sentit de justícia; conquerir els organismes públics, Ajuntament, Diputacions i Corts legislatives.

Terminada la conferència quedà constituït amb caràcter provisional el comitè organitzador del nou moviment ciutadà, integrat pels senyors següents: Josep Saiz, enginyer, Josep Ordoñez, advocat; Joan Dorrosoro, enginyer agrònom; Antoni de la Serna, comerciante; Emili Díaz Caneja, metge; Josep Marquina, agricultor, i Artur Hernàndez, obrer.

La campanya del Marroc

TELEGRAMA DEL RAISUNI

Madrid, 12. — Telegrama rebut per fil directe des de Tetuan i per conducte del secretari general de l'Alta Comissaria al Marroc, a les 24 d'ahir:

«Tafarut. — El xerif Raisuni a Alt Comissari, general Aizpuru. — Vaig rebre vostre telegrama de comiat. La meva alegria serà completa en rebre el de retorn. El meu estat de salut segueix rebel a la meva voluntat, posada al servei de la meva pàtria i de la meva religió, sota el comandament protector benèvol, de vostra excelsa nació. Jo us prego presenteu a l'august sobirà l'expressió sincera del meu respectuós homenatge, la seguretat de la meva adhesió personal i la meva fe en ells, reiterant-li el compliment dels nostres actes d'amistat i mútua col·laboració, per al bé d'ambdós països.»

PARLA EL PRESIDENT. — TEMPORAL AL MARROC

Madrid, 12. — A un quart de sis ha arribat a la Presidència el general Primo de Rivera.

Ha manifestat als periodistes que havia assistit a la recepció de l'ambaixador francès, que havia resultat molt brillant. Després — ha afegit — ens hem fet mútuament les visites de protocol.

També ha afegit que el Govern havia rebut un telgrama del Marroc dient que regnava un fort temporal a la zona d'Alcazar i Larraix. Han estat destruïts alguns barracons i inundats diversos camins i carreteres, sense desgràcies.

COMUNICAT OFICIAL

Madrid, 12. — Nota oficial de Guerra:

Zona oriental: Ha quedat terminat el camp d'aterratge de Afset.

L'aviació no ha efectuat vols a causa del mal estat del temps.

Zona occidental: El soldat Bernard Ros, del batallò de Talavera en anar a la posició de Dar-Koba, no arribà i avui s'ha trobat el seu cadàver prop el riu.

En el correu ordinari «Espèrides» arribaren a Ceuta 534 reclutes.

El correu no realitzà el viatge de retorn a causa del temporal.

Una expedició de llicenciats de Larraix ha tingut de retornar al Jemis per ta d'esperar que millori el temps per continuar el viatge.

A Alcàzar el sobreeiximent del riu Lucus ha produït la inundació de gran part de la població, essent els perjudicis principals al carrer Real, on les aigües pujaven dos metres.

El zoco pincipal quedà tallat per l'aigua.

Moltes cases s'inundaren, procedint-se a deallotjar-les.

El collecte principal de Sidi-Ali-Bujalé s'ha trencat.

Els enginyers militars han prestat gran auxili a la població civil.

Han consultat tres bàlses, habilitant una coporta des del pont per al pas de mercaderies.

L'avió procedent de Canàries i Casablanca, obligat pel mal temps, ha pres aigua a Ceuta. A les 13 hores ho féu l'hidro-avió Donier, número 3, conduint el comandant Delgado, al pilot Franco, al capità Mas i dos mecànics.»

EL TEMPORAL A ALCAZARQUIVIR

Alcazarquivir. — A causa del furiós temporal de vent i pluja es sobreeixí el riu Lucus, arribant a una alçada de 11 metres.

Degut a això s'inundaren tots els camps que oiten la població. L'aigua arriba ns als carrers més cèntrics.

Sections e soldats d'enginyers han procedides del primer moment, a taponar les entrades de la fàbrica de llumelèctrica, davant el temor que l'aigua entrés al departament de máquines.

No es recorda una inundació semblant.

Els veïnsde les barriades extremes han buscat refugi al Hospital civil i Hote.

A les setde la tarda, s'aturà el tren correu de Larraix a l'estació de Carman, per l'estat perilós del pont sobre el riu Lucus.

A les tresde la matinada ha disminuït el nell de les aigües, restablint-se la normalitat a la població.

Afortunadnent no hi han hagut desgràcies personals.

EL TEPORAL A TETUAN

Tetuan, 1 — El temporal de pluja continua amb gran intensitat.

El sobreeixement dels rius talla les comunicacions amb Xauen, obligant a retardar els correus a la dita ciutat.

Les forces del Rio Martín cooperen a l'arrasament de les carreteres.

Han hagut de suspendre's les sortides al camp.

Els camions i autos militars que conduïxen s forces llicenciades a Ceuta, on han d'embarcar cap a la Península, han vist obligats a retrocedir davit el perill que ofria el trànsit pels camins.

En els cametns el temporal ha fet grans daroces.

NOTI DE MELILLA

Melilla, 12. Amb ocasió d'intentar penetrar en el campament de Dar Drius un indígena pertanyent a la cabila de Beni-Buyahi, amb propòsit de robar, el sentinella li disparà un tret, ferint-lo greument.

Estan incomunicades algunes posicions del camp.

Una comissió de la Cambra Agrícola ha visitat el comandant general per a donar-li compte que anirà a Madrid amb l'objecte de gestionar del Directori l'aplicació del Reglament sobre la llei de 4 d'agost consolidant la propietat rústica.

El general Marzo prometé unir-se a aquesta petició de la Cambra Agrícola.

Notes de Madrid

EL CONFLICTE DELS AUTOMOBILS

Madrid, 12. — El governador de Madrid ha facilitat una nota, en la qual es diu que ha estat tramès al jutjat el porter de la casa número 1 del carrer de Sant Vicens, per haver-lo sorprès arrencant el ban referent a la velocitat dels automòbils.

Avui s'ha repres la circulació de la majoria dels taxis de lloguer que estaven en vaga ahir.

Parlant avui d'aquest assumpte, el governador ha dit als periodistes que havien estat posats a disposició del jutjat militar 19 individus conductors d'autos, per haver coaccionat. El delicte comès està inclòs en el ban declarant l'estat de guerra.

LA MORALITAT AL TEATRE REIAL

Madrid, 12. — Nombrosos abonats del Teatre Reial han visitat el delegat regi per a protestar de la immoralitat dels vestits en els quals apareixen en escena les ballarines en el segon acte de l'òpera «Aida».

El comissari ha promès posar-se d'acord amb l'empresa per a evitar, en el successiu tals protestes.

A BORSA

Madrid, 12. — La Borsa acusa fluixetat general, baixant la partida d'Interior 20 cèntims en quedar a 70'45. Els Tresors segueixen molt demanats, principalment els venciments llarcs.

Les accions del Banc d'Espanya pugen tres enters.

Les Felgueres, les Sucreres i Ferrocarrils, estan fluixos.

Els francs estan oferts i baixen un quart, quedant a 35'50, i les lliures tres, a 33'74.

MITJA GALA

Madrid, 12. — Avui, sant i per celebrar els seus dies la infanta donya Eulàlia, la Cort ha vestit de mitja gala.

Les llistes posades a l'avantsala de les priceses de Salm-Salm, es sobreïxen ràpidament de firmes.

VISITA A LES COMISSARIES

Madrid, 12. — A les cinc de la tarda el Director General de Seguretat ha abandonat el seu despatx oficial acompanyat del cap Superior de Policia, senyor Del Valle, del sotdirector general senyor Caparrós, i del coronel-cap de Seguretat, senyor Tizol, giran una visita d'inspecció a les Comissaries de Madrid.

EL COL·LEGI D'ARBITRES

Madrid, 12. — Reunida la Federació regional Centre, prengué per unanimitat l'acord de dissoldre el Col·legi d'Arbitres constituït a base de don Ernest Giralt i dels senyors Rocamora i Bernabeu.

Sembla que per la seva part, els àrbitres pensen pendre atords i han donat compte al President del Col·legi d'Àbitres.

El conflicte ha de donar lloc a molt joc.

EL TEMPS

Madrid, 12. — Nota de l'Observatori. — Persisteix sobre l'Occident d'Europa el règim de pluges, si bé les últimamen observades no són tan copioses com les dels dies anteriors.

La temperatura màxima d'ahir, fou de 19 graus a Màlaga i la mínima d'avui ha estat de 1 grau sota cero a Burgos, Avila i Albacete.

A Madrid, la màxima d'ahir, fou de 7'2 i la mínima d'avui, ha estat de tres.

Temps probable. .Pluges a tot Espanya.

ENTERRAMENT

Madrid, 12. — Des de les vuit del matí s'han celebrat avui misses a la capella ardent per l'ànima de l'esposa de l'ex-ministre senyor Goicoechea.

Don Antoni Maura es trobava a les set del matí a la casa mortuòria, on ha oït la primera missa que s'ha celebrat.

Després han arribat a la casa mortuòria l'arquebisbe de València i el bisbe de Madrid, que han resat absoltes i també han oït misses.

Al mateix temps han oït misses, entre altres personalitats, els senyors Sànchez Guerra, Cierva, Sió, marquès de Figueroa i Calvo Sotelo..

L'enterrament ha tingut lloc aquesta tarda, essent conduit el cadàver al cementiri de Nostra Dona de la Almudena.

L'acte ha constituït una gran manifestació de dol.

LES ESPECIALITATS FARMACEUTIQUES

Madrid, 13. — «La Gaseta» d'avui publicarà un reial decret aprovant el reglament d'especialitats farmacèutiques.

EL MARQUES D'ALHUCEMAS

Madrid, 13. — El marquès d'Alhucemas no anirà a Portugal, com s'havia dit, a passar una temporada, sinó que, havent obert altra vegada el seu bufet, es proposa anar a Lisboa per assumptes professionals.

PARLA EL MESTRE VIVES

Madrid, 12. — El mestre Vives ha manifestat a un redactor de «Heraldo de Madrid», el següent:

Vaig a Amèrica amb un gran entusiasme, amb una enorme ilusió, però ensems amb un cert pànic, quasi amb una mica de vergonya.

No és per a menys si es considera la greu responsabilitat de l'obra que pretenem portar a cap, qual és la de mostrar al poble americà, que tants elements de judici té, puix pod jutjar cada dia el millor de la producció universal, la flor de nostre art nacional i contemporani; però ens sentim forts i animosos, tant els meus artistes com jo, perquè ens apoiem en la potent palanca de la sinceritat i de la modèstia.

II Posarem el cor a flor de boca per a mostrar l'ànima del nostre poble encarnada en la nostra obra d'art i ens abandonarem confiadament al cor del poble americà.

Del Ferrol

L'«ALFONSO XIII»

Ferrol, 19. — Ha fondejat en aquest port el cuirassat «Alfonso XIII» que sofrí fort temporal davant del cap de Sant Vicens, essent més gran la lluita amb les olas davant del cap de Finisterre.

Porta lleugeres avaries.

Contra l'escola basca

A TOLOSA

Sant Sebastià. — El delegat governatiu de Tolosa, tinent coronel don Josep Fernàndez, assabentat que funcionava en aquella población una escola basca, es presentà a l'edifici esmentat, acompanyat del capità de la guàrdia civil senyor Muga, comprovant que allí s'ensenyava exclusivament en basc a 32 nens.

Immediatament procedí a la clausura de l'escola i posà la mestra, donya Paula Armilla, a disposició del jutjat.

Com que la mestressa contestà que tenia ordre dels pares de no ensenyar res en castellà, el delegat prengué nota dels pares dels alumnes per a procedir contra ells.

Obituari

ENTERRAMENTS

Per avui al matí hi ha assenyalats els següents enterraments:

Rosa Casadevall Ricart, de 67 anys, vídua, del carrer Mar, 63, botiga, al cementiri de l'Est. A les deu.

Joan Ruiz Gimeno, de cinc mesos, del carrer Sant Vicens, 16, tercer, al cementiri del sud-oest. A les deu.

Antoni Manresa Biol, de 38 anys, casat, del carrer Monserrat, 9, quart, al cementiri del sud-oest. A les vuit.

Remei Colls Miquel, de 22 mesos, del carrer Padilla, 44, al cementiri del sud-oest. A dos quarts de deu.

Ramon Fatjó Sendrós, de 49 anys, casat, del carrer Manso, 36, cinquè, al cementiri de l'Est. A dos quarts de deu.

Francesc Solà Areny, de 18 anys, del carrer Tapioles, 24, segon, al cementiri del sud-oest. A les onze.

Joan Almirall Domènech, de 23 anys, solter, del carrer Magallanes, núm. 11, tercer, al cementiri de Les Corts. A les deu.

Eduard Miró Roda, de 43 anys, solter, del carrer Corts, 674, tercer, al cementiri de l'Est. A les onze.

Nasari Diez Falcó, de 61 anys, casat, del carrer Foment, 23, primer, al cementiri de Sant Andreu. A les deu.

Vicens Guinart Alfonsea, de 2 anys, del carrer Maladetta, 18, al cementiri del sud-oest. A les vuit.

August Sabata Piñol. Passatge de la Paloma, 31. A les deu.

Joan Raventós Mirosa, del carrer Casanovas al Cementiri de Les Corts. A les tres de la tarda.

FUNERALS

Na Maria de la Mercè Raventós i Romeu. Morí el dia 30 de gener. Avui, a les deu, a Granollers de la Plana, i de sis a dotze, misses als Franciscans del carrer de Calaf.

En Joaquim Martí i Sabadell. Morí el 3 del corrent. Avui, de nou a dotze misses a Jesús de Gràcia.

N'Adela Guille i Moreu de Planella Morí el 3 del corrent. Demà a les deu a la Concepció.

En Gabriel Estapé i Pagès. Morí el dia 3 dels corrents. Avui a dos quarts d'onze a la Casa de Caritat.

En Josep Pasera i Constantí. Morí el dia 6 del corrent. Avui, a dos quarts de quatre a Santa Anna.

Na Camila Casas i Jover, vídua d'En Wenceslau Guarro i Mensa. Morí el 5 del corrent a l'edat de 78 anys. Avui, a dos quarts d'onze, funerals a la parròquia de Sant Francesc.

N'Alfons de Chopitea i Castelló. Morí el 1 del corrent. Demà a les deu, funerals a la parròquia de Sarrià.

En Manuel Blanquet i Pujadas. Morí el 22 de gener últim. Demà a dos quarts d'onze funerals al temple de Pompeia.

Na Leonor Mas i Arquimbau, vídua d'En Ramon Noguera i Casaboscb. Morí el 16 de gener passat. Demà, a dos quarts d'onze, funerals a l'església de la Casa de Caritat.

ANIVERSARIS

En Pau Santacana i Rovira, vidu en primeres noces de Na Emília Vidiella. Morí el primer de febrer de 1923. Avui, de nou a onze misses al Sant Angel Custodi.

En Joan de la Creu Badell i Roig. Morí el 7 de febrer de 1923. Avui, de sis a dos quarts de dotze, misse a la Capella del Reial Palau.

En Rómul Bosch i Alsina. Morí el 13 de febrer de 1923. Avui, de deu a dotze misses a Betlem, Sant Miquel del Port, Pompeia, Casa de Caritat, Catedral de Vich, Santa Maria de Vilafranca, Santa Miquel d'Olèrdola, Roda, Calella i Sant Salvador de Masias de Roda.

El nen Victorià Vilà de la Riva. Morí el 13 de febrer de 1923. Avui, misses de deu a dotze als altars del rià, la Bonanova, Sant Francesc de Sagrament de les parròquies de Sarpaula i església de Maria Reparadora (Sant Gervasi) i a l'altar dels Esclaus de la parròquia de la Mercè i de cinc a deu a l'església del Sagrat Cor (PP. Jesuïtes).

Na Lluïsa Plandiura i Balcells, vídua d'En Ramon Goula i Cortina. Morí l'11 de febrer de 1923. Avui, de les sis a les; dotze, misses a la capella del Sagrament de la parròquia de Sant Pere de les Puelles.

PARTICIPACIONS DE DEFUNCIO

En Pere Reig i Fiol.

Na Teresa Sagarra Matheu vídua de N'Antoni Font i Renar.

N'Antoni Carvajal i López. Enterrat ahir tarda al Cementiri de les Corts.

En Ramon Pons i de Corts. Enterrat di uns a la tarda.

Na Dolors Bonaplata i Fàbregas, vídua de N'Antoni Dardet. Enterrada ahir matí.

N'Isabel Soliguer Aran de Viñado.

N'Emília Ginebra i Pou. Enterrada dilluns a la tarda.

En Francisco Guardiola i Valls. Enterrat ahir tarda al Cementiri de Sant Andreu.

En Rosend Tintoré i Oliveras. Enterrat ahir tarda.

Tribunals

ASSENYALAMENTS PER AVUI

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Per avui s'han fet els següents assenyalaments:

Antejudicis a les deu.—Núm. 129: per reclamació de salaris de l'obrer Deogràcies Hernàndez contra el patró Pere Mateo.

Núm. 130: per accident del treball de l'obrer Alfred Isandra contra el patró Joan Ubach.

Núm. 131: per reclamació de salaris de l'obrer Andreu Moliné contra el patró Daniel Cardona.

Núm. 132: per accident del treball de l'obrer Antoni Anglada contra el patró Guillem Feliu.

Judicis a dos quarts d'onze.—Número 1.417: per accident del treball de l'obrera Rosa Elena Solà contra el patró Enric Formiga. Jurats: patrons, Fàbregas, ayol i Ruiz; obrers, Andreu, Miret i Gallinat.

A les onze.—Núm. 53: per reclamació de salaris de l'obrer Valentí Charles contra el patró Domènec Amat. Jurats: patrons, Coll, Fàbregas i Basté; obrers, Lloret, Asencio i Castell.

A un quart de dotze.—Núm. 55: per reclamació de salaris de l'obrer Antoni Jover contra el patró Francesc Quiles. Jurats: patrons, Costa, Fàbregas i Ferreres; obrers, Castell ,Corbí i Busquets.

A dos quarts de dotze.—Núm. 59: per reclamació de salaris de l'obrer Mercè Ribas contra el patró Demetri Vendrell. Jurats: patrons, Sayol, Costa i Fàbregas; obrers, Redondo, Viu i Andreu.

DELS JUTJATS

Ha estat detingut Alfons Alonso Cànovas per haver amenaçat de mort el seu cunyat.

Aquesta és la tercera vegada que s'l detè pel mateix motiu.

—

Al passeig de Sant Joan foren detinguts Josep Martín Piquer i Ernest Andrés Martínez, els quals acabavan de pendre la cartera a un passatger del tramvia.

—

Joaquim Pla ha denunciat que al carrer de Rosselló uns individus l'estafaren 800 pessetes pel procediment de les misses.

Musicals

El provinent dia 20 tindrà lloc al Teatre Pollorama un recital de guitarra a càrrec del senyor Sainz de la Maza, que tants èxits té assolits a Barcelona.

Darreres informacions

Estrena de «La núvia venuda», al Liceu

Els notabilíssims artistes txecoeslovacs del Teatre Nacional de Praga ens oferiren ahir a la nit al Liceu una superba i delicada sessió d'art. «La núvia venuda», la celebrada òpera còmica de Smetana, el gran compositor nacionalista, fou esplèndidament presentada, amb admirable justesa de caràcter i amb sorprenent cura de tots els detalls.

L'obra que és tota ella una filigrana de frescor i d'espontaneitat, amb un sabor popular que enamora, obtingué una interpretació acabadíssima per part de tots els artistes txecs, que oferiren un conjunt digne dels majors elogis.

Sobresortiren en primer terme la senyora Zaludova en el paper de Maria, que cantà deliciosament, i els senyors Böhm en el de Crusina, al qual sabé donar un fort caràcter, i Marak en el de Joanet, que cantà amb bon estil. Es mostraren també excellents artistes les senyores Miranova, Stepanova i Klimova, així com els senyors Markov, Horsky, Hum, Polacek i Joukup.

Dirigí i concertà l'obra amb entusiasme i encert el mestre Oskar Nedbal i tingué cura de la direcció artística amb talent remarcable el notable literat i artista senyor Jarolav Kvapil.

Les danses i els chors molt justos i ben identificats amb l'obra. No sembla ven gent de casa.

El públic del Liceu es trobà un bon tros desconcertat amb aquesta obra que de moment no sabé com classificar. No obstant, el mèrit indiscutible dels artistes i de l'obra s'imposà fortament i els aplaudiments resseneren sorollosos al final de cada acte i en certs moments de la representació. En finir l'obra fou tributada als simpàtics artistes txecs una llarga i entusiástica ovació. El teatre presentava un aspecte brillant.

Parlarem amb l'extensió que es mereix d'aquesta obra i de la brillant expedició txeco-eslovaca que fa honor aquests dies a Barcelona.—J. Ll.

Vida marítima i comercial

ACCIDENTS AMB EL «REY JAIME I»

Diumenge no pugué sortir de Palma de Mallorca el vapor ràpid «Rey Jaime I», pel mal temps regnant al mar, i a més a més a conseqüència d'un incident que li esdevingué en aquell port, quan es disposava a sortir cap a Barcelona.

Després de treure les amarres, a causa del temporal es tirà sobre unes barques que es destrocen, enrodant-se l'hèlix i l'àncora amb les cadenes del dit vapor, havent de suspendre la sortida.

Baixaren els escafandrers, efectuant els treballs necessaris.

Ahir, a les set del matí, arriba al nostre port el dit vapor, i quan es realitzaven els treballs d'atracament al moll de les Drassanes, un dels bots que auxiliaven en la dita tasca, fou aconseguit per l'hèlix del vapor, trencant un rem del bot i fent-lo balandrejar.

Els que tripulaven el bot es llençaren a l'aigua; essent un d'ells, anomenat Desideri Ruiz Olmo, conduït a la Casa de Socors del Passeig de Colom, on li apreciaren forta excitació nerviosa i la conseqüent mullada.

EL TEMPORAL AL PORT

A conseqüència del temporal arribaren al nostre port, d'arribada forçosa, els vapors «Peña Castillo», que procedent de Cette es dirigia a Tarragona amb bocois buids, i el «Unión» que feia la travessia de Mallorca a Palma de Mallorca.

El «Peña Castillo» ancorà prop d'un dels vivers de marisca fondejats a l'escullera de Llevant. Pels efectes del vent i sense que la tripulació del vapor ho pogués impedir, fou impelit cap als dits vivers, un dels quals, a conseqüència de l'abordatge se n'anà al fons del mar, i els altres tres sofriren avaries d'importància, fins que un remolcador prestà l'oportú auxili amarrant el vapor junt al moll de Ponent N., fent-se després a la mar.

El capità del vapor anglès «Middlem Castle», arribat dilluns a la tarda amb carregament general procedent de Nova York, va dir que el temporal era imponent a tota la costa i que per radiotelegrafia havia sentit a bord del seu vapor confuses demandes d'auxili que procediríen d'algun vaixell que es trobava en situació crítica.

Segons comunica la Companyia Transmediterrània, els vapors «Escolano» i «Villarreal», que sortiren diumenge passat del nostre port amb recolutes cap a Africa, continuaven el seu viatge sense novetat.

MOVIMENT DEL PORT

VAIXELLS ENTRATS

Vapor anglès «Middleham Castle», de Nova York amb càrrega general.

Vapor espanyol «Rey Jaime I» de Palma amb càrrega general.

Vapor espanyol «Játiva» de València amb càrrega general i 2 passatgers.

Vapor espanyol «Santa Anna» de la mar amb peix.

Vapor espanyol «Mallorca» de Palma amb càrrega general i 42 passatgers.

Pailebot espanyol «Calafiguera» de Sant Pere del Pinatar amb sal.

VAIXELLS SORTITS

Vapor norueg «Arfinn Jarl» amb càrrega general i tràfec cap a Burriana.

Vapor italià «Tiepolo» amb càrrega general i tràfec cap a Gènova i escales.

Vapor Danés «Gudrun Maerch» de trànsit cap a Marsella.

Vapor italià «Ansaldo San Giorgio II» amb càrrega general i trànsit cap a Marsella.

Goleta italiana «Vincenzo» en llast cap a Propriano.

Vapor espanyol «Margarí» en llast cap a Huelva.

Vapor espanyol «Rey Jaime I» amb càrrega general cap a Palma.

Vapor espanyol «Cabo Menor» amb càrrega general cap a Bilbao i escales.

ELS ADROGUERS

La Federació d'Ultramarins recorda a llurs associats l'obligació que tenen de complir les ordres governatives relatives a subsistències, a fi d'evitar greus perjudicis. Podran recollir les fulles declaratòries en les secretaries de llurs associacions.

LA CAMBRA DE LA PROPIETAT I LA RECENT R. O. ACLARTORIA DEL DECRET SOBRE LLOGUERS

La Cambra Oficial de la Propietat Urbana d'aquesta ciutat davant la recent reial ordre aclaratòria de l'apartat B). de l'article quart de reial decret de 21 de juny de 1920, acorda la pràctica de gestions que oportunament es faran públiques.

EL SERVEI DE VIGILANCIA EN ELS FERROCARRILS

En contesta a la instància dirigida per la Cambra Mercantil d'aquesta ciutat a la presidència del Directori militar reclamant que s'observi una major vigilància en els serveis ferroviaris a fi d'evitar les constants substraccions de gèneres, s'ha rebut una comunicació del cap del Directori traslladant el resultat de les gestions practicades per la segona Divisió, la qual ha reformat les ordres al seu personal perquè evitin els robatoris de mercaderies. Així mateix s'acompanyen les contestes donades per les Companyies, de les quals la més precisa és la que dóna la Companyia del Nord, reconeixent que els fets denunciats havien pres un considerable increment, però que espera i creu en l'eficàcia de severes mesures de vigilància preses darrerament per mitjà del personal de la Companyia i amb l'ajut de la guàrdia, la qual ha començat a prestar nous serveis des de mitjans del mes passat.

Referent a un altre aspecte del servei ferroviari, i en contesta a una altra instància formulada per la Cambra Mercantil, s'ha rebut trasllat de l'informe del Negociat de tràfec de ferrocarrils donant satisfacció a la petició d'arribar a una completa regularetat en el depatx dels talons resguards de les mercaderies.

MERCAT DE BARCELONA

Dia 9 de febrer de 1924

Cotització oficial dels preus corrents de cereals i altres articles facilitada per la Junta Sindical del Col·legi d'Agents de Canvi i Borsa de la Plaça de Barcelona:

Blat Candeal de Castella, de 41 a 44 pessetes els 100 quilos sobre vagó d'origen.

Blat de la Manxa Candeal, de 41'50 a 42 pessetes els 100 quilos sobre vagó d'origen.

Blat Aragó (Jaca), de 41'50 a 42'50 pessetes els 100 quilos sobre vagó d'origen.

Blat Extremadura, blanquet, de 39'50 a 40'50 pessetes els 100 quilos sobre vagó d'origen.

Blat d'Extremadura Crucher, a 41 pessetes els 100 quilos sobre vagó d'origen.

Promedi del preu del blat de Castella, a 42'65 pessetes els 100 quilos.

Farines: Elaboració per cilindres:

Extra blanca superior, de 58 a 59 pessetes els 100 quilos; extra blanca corrent, a 58; número 4, a 39'50; segones, a 36'50; terceres, a 32'50; quartes, a 30; extra força de blat nacionals, de 75 a 76; segones, de 35'80 a 37'50; terceres, de 30 a 32'50; quartes, de 29'50 a 32.

Despulles. — De segó, a 5'00 pessetes els 100 quilos; de segonet, a 6'42; de segonet menut, a 6'50.

Arròs Benlloch zero, de 62 a 64 pessetes els 100 quilos; Benlloch floret, de 66 a 68; Benlloch selecte Flor, de 68 a 70; Benlloch matisat corrent, de 65 a 69; bomba pur corrent, de 97 a 102; bomba pur superior, de 116 a 121.

Garrofes de Vinaroç a 23'21 pessetes els 100 quilos; roges, a 21'42; Mallorca, a 17'85; d'Eivissa, a 18'45; de Tarragona, a 23,21; de València, a 22'02; de Xipre, a 24'40; de Portugal, a 19'04; i de Gandia, a 21'42.

Escafola de Sevilla, de 70 a 72 pessetes els 100 quilos.

Civada d'Extremadura nova, de 29 a 29'50 pessetes els 100 quilos; d'Andalusia roja nova, de 29 a 29'50 pessetes.

Veces: de Bulgària, de 36 a 37 pessetes els 100 quilos; de Navarra, a 42; de Calaf, a 42; de Málaga, rodones, a 36'50; de Málaga, cantelludes, de 43 a 44.

Ordi d'Extremadura nou, de 30'50 a 31 pessetes els 100 quilos; de la Manxa nou, de 30'50 a 31; de la Comarca, de 30'50 a 31; d'Alacant nou, de 30'50 a 31.

Faves Extremadura n. de 45'50 a 46 pessetes els 100 quilos.

Favons de Sevilla nous, de 41 a 41'50 pessetes els 100 quilos; de Xereç nous, de 42 a 43.

Moresc: del Plata disponible sacs, de 38'50 a 39; del Plata, març, de 32'65 a 34'20 caf.; del Plata abril-maig nou, de 27'75 a 28'05 caf.; Plata maig-juny nou, de 27 a 27'05 caf.; Danubi galfox, a 38'50.

Mill estranger, a 46 pessetes els 100 quilos; mill de la comarca, de 45 a 48 pessetes els 100 quilos.

Erps del país, a 40 pessetes els 100 quilos.

Llavor de cànem de l'estranger, de 82 a 84 pessetes els 100 quilos.

Cigrons: d'Andalusia blancs, de 86 a 90 pessetes els 100 quilos segons número; d'Andalusia pelons, de 80 a 95 pessetes segons número; d'Andalusia alfarnats, de 70 a 110 pessetes segons número; moruns número 30, de 61 a 63; moruns número 29, de 58 a 60; moruns número 28, de 42 a 44 pessetes.

Mongetes València Pinet noves, de 105 a 106 pessetes els 100 quilos; de Monquilina, de 102 a 103; de Tranquillon, a 105; de Castella, de 130 a 132; Cocorroses Castella, de 108 a 110; de Mallorca, de 106'50 a 107'50; Galatz, de 85 a 90; Cocorrosses estrangeres, de 85 a 95; de Braila, de 78 a 80; Perles Danubi, de 80 a 82; estrangeres velles segons classe, de 40 a 55.

Fesolets: estrangers, de 65 a 70 pessetes els 100 quilos; de Castella nous, de 72 a 73.

Llentles, de 105 a 120 pessetes els 100 quilos.

Guixes, de 40 a 43 pessetes els 100 quilos.

Nota. — Els preus s'entenen sense drets de consums, posada la mercaderia sobre els carros, per compte del venedor, lliurat dels preus caf.

MERCAT D'OLIS

Dia 9 de febrer de 1924

(Associació Gremial de Negociants d'Oli de Barcelona)

Preus de venda en la plaça.

Oli d'oliva

Corrent bo (53 duros carga), a 230'43 pessetes els 100 quilos

Corrent superior (54 duros carga), 234'78 pessetes els 100 quilos.

Classe fina (65 duros carga), a 282'60 pessetes els 100 quilos.

Classe fina extra (70 duros carga), 304'34 pessetes els 100 quilos.

Segueix el mercat encalmat.

Oli de pinyola

De color verd de primera, de 147'82 a 151'73 pessetes els 100 quilos.

Groc de primera, de 160'87 a 165'22 pessetes els 100 quilos.

Groc de segona, de 152'17 a 156'52 pessetes els 100 quilos.

Preus sostinguts.

(Sense envasos.)

Oli de coco

Blanc (amb envàs), a 185 pessetes els 100 quilos.

Cochin a 223 pessetes els 100 quilos.

Palma, a 190.

Oli de llinosa

Cru, a 195 pessetes els 100 quilos.

Cuit, a 203 pessetes els 100 quilos.

Incolor, a 215 pessetes els 100 quilos.

En caixes, vuit pessetes més els 100 quilos.

Oli de cacauet

Corrent industrial (amb envàs), a 210 pessetes els 100 quilos.

Refinat comestible (sense envàs), a 215 pessetes els 100 quilos.

Arribades de la setmana.

Han arribat a l'estació del Morrot:

Oli andalús, 40 vagons.

Oli pirs, 21 vagons.

Per mar, 144 vagons.

BORSA DE BARCELONA

12 DE FEBRER DE 1924

COTITZACIÓ UNIDA DEL COL·LEGI D'AGENTS DE CANVI I BORSA I EL MERCAT LLIURE DE VALORS

VALORS A TERME — Al matí, a la Sala de Contractacions del Casino Mercantil, a fi de mes: S'opera de Nords a 61'85 i a 61'95, Alacants entre 61'25 i 61'15, Madrilenya de Tramvies a 92, i Duro-Felguera de 52'75 a 52'50 i 52'75

A la tarda, a la Casa Llotja, a fi de mes: Es fa de Nords entre 61'30 i 61'70, i de tanca sol·licitats a 61'75, Alacants de 61'20 a 60'90 i a 60'95 diner, accions Càceres a 5'50, Gran Metropolità a 140'00, Crèdit i Docs a 15'80, i Aigües de Barcelona a 110'75.

Darrera sessió. — Al Casino Mercantil, de dos quarts de cinc a les cinc de la tarda, a fi de mes: S'ha fet d'Alacants a 61'00, Gran Metropolità a 140'00, Transversal a 128'00, Crèdit i Docs a 16'00, i Rio de la Plata a 17'75.

DIFERÈNCIES DE LES OPERACIONS A TERME

De la tanca d'ahir a les cinc de la tarda a la d'aquest matí, pugen els Nords 0'10, les Felgueres 0'75, i d'Alacants no hi ha variació.

De la tanca del matí a la de les cinc de la tarda d'avui, baixen els Alacants 0'15, i dels restants valors operats no h ha comparació.

COTITZACIÓ DE MONEDES ESTRANGERES

Francs, 35'55; suïssos, 136'70; belgues, 31'10; lliures, 33'73; lires, 34'40; dolars, 7'86.

AL COMPTAT. COTITZACIÓ DE VALORS NO INSCRITS ENCARA EN EL BUTLLETÍ OFICIAL

Barcelona Traction and Light Power 7 %, «1921», a 103'00.
Barcelona Traction and Light Power 7 %, pref., a 118'75.
Ferrocarrils de Catalunya 6 %, * a 102'00.
Companyia Espanyola de Colonització 6 %, * a 85'00.
F. C. Cremallera de Montserrat 6 %, a 101'00.
Societat Gallega d'Electricitat 6 %, a 99'00.
Municipis de l'Exposició 6 per 100, a 98'85.
Grans Molins Bascos 6 %, * a 91'25.
Gran Metropolità 6 %, a 96'00.
General Tramvies Barcelona 6 %, * a 102'75.
Hotel Ritz 7 %, * a 87'00.
Unió Elèctrica de Catalunya 6 %, a 92'00.

(Reproducció del Butlletí Oficial)

Deutes Estat		
Interior	A	71'15
»	B	71'20
»	C	71'10
»	D	*71'10
»	E	70'80
»	F	*70'70
»	G i H	70'50
Exterior	A	67'10
»	B	66'85
»	C	66'75
»	D	66'35
»	E	65'40
»	F	65'30
»	G i H	67'50
Amortit. 5 %	A	96'50
»	B	96'25
»	C	96'30
»	D	96'25
»	E	96'25
»	F	96'35
Amortit. 5 % 1917	A	96'35
»	B	96'35
»	C	96'25
»	D	*95'50
»	E	*94'40
»	F	*94'20
Vres. v. genor 1924	A.	*102'25
» v. » 1924	B.	*102'25
» v. febrer 1924	A.	*102'75
» v. » 1924	B.	*102'75
» v. octubre 1923	A.	*100'50
» v. » 1923	B.	*100'50
» v. Nbre. 1923	A.	100'80
» v. » 1923	B.	100'75
Estrangers		
Bònoles Argentines 6 %		2'527
Obligacions		
Port de Barcelona		91'00
» de Melilla		*100'50
» de Sevilla s. D.		* 33'75
» de Gijón Musel		* 93'00
Gob. Imp. Marroc 5 %		79'65
Caixa d'Emts. 6 %		87'75

Ajuntaments	Diputacions	
Municipi semestre.		78'60
»	1906 B.	69'25
»	1907 D	*73'00
»	1910 D	*78'00
»	1912 B	*78'00
»	1912 E	74'50
»	1912 F	*73'50
»	1913 B	78'65
»	1916 B	78'75
»	1917 B	78'75
»	1918 B	78'50
»	1919 B	*78'00
»	1920 B	78'85
»	1921 6 %	89'15
Hipotecaria 1909		*95'50
»	1907	*89'00
»	1913	*88'50
Bons Reforma		84'25
Diputació antigues		*76'00
»	B	*74'25
»	C	*73'75
Manicomunitat 1915		72'75
»	1920	72'15
Caixa Crèdit Com.		72'50
Ferrocarrils i tramvies		
Nord Espanya 1.ª s.		65'85
» » 2.ª s.		64'85
» » 3.ª s.		*64'00
» » 4.ª s.		*54'00
» » 5.ª s.		54'25
Especials Pamplona.		66'15
Prioritat Barcelona.		68'85
Astúries 1.ª hipoteca.		65'00
» 2.ª »		64'50
» 3.ª »		64'65
Lleyda a Reus		*56'50
Villalba a Segovia		74'50
Especials Almansa		78'50
Almansa a València ad.		65'00
Mines Sant Joan		*66'25
Alsasua i Sant Joan		86'75
Osca a França		79'00
Nord especial 6 %		103'00
» Valencianes		95'85

Alacant 1.ª hipoteca	65'15
» 2.ª »	72'15
» 3.ª »	72'25
» A	93'50
» B	89'00
» C	* 70'00
» D	70'35
» E	78'25
» F	87'85
» G	101'00
» França 1864	* 55'75
» » 1878	82'25
» Directes	* 55'40
Córdoba a Sevilla	60'00
Badajos 5 %	97'50
Orense A. B. C. D. E. F.	33'75
» G. I H. prior	* 63'00
M. Các. i Portugal, 5 %	* 69'75
M. Các. i Portugal, var.	32'00
Andalusos 1.ª 3 %	64'25
» 2.ª 3 %	* 52'00
Com.ª Auxiliar de F.-C.	* 97'50
Gral. Tramv. 4 %	81'00
» » 5 %	* 33'50
Tramv. St. Andreu	* 73'00
F.-C. Sarrià 6 %	*103'00
F.-C. de Catalunya 5 %	92'25
Madrid a Aragó 6 %	93'50
G. F.-C. Catalans 6 %	99'00
Tànger a Fez 6 %	* 93'85
Tramvies Sevilla 6 %	* 99'75
Aigua, Gas i Electricitat	
Barcelonesa Elect. 1900.	* 99'00
» » 1907.	84'00
» » 1912.	* 86'25
» » 1913.	88'00
» » 6 %	98'75
Aigües Barcelona 5 %	* 88'00
» » 6 %	99'25
Catalana Gas E.	76'75
» » F.	75'25
» » G. 6 %	94'00
» » Bons	91'00
Mallorquina d'Elec. 6 %	* 51'00

Energia Elèctrica 5 %	82'75
» » 6 %	94'65
» » Bons	93'50
Elèctrica Cinca 6 %	* 91'50
Prod. Forces Motr. 6 %	* 70'50
» » 7 %	74'50
Construcciones Elec. 6 %	* 58'50
Regadius Llevant 6 %	92'50
Hisp. Amer. d'Ele. 6 %	101'75
» » Bons.	110'00
Coop. Fluid Elèc. 6 %	* 73'75
Vàrios	
Transatlàntica 4 %	92'25
» 6 %	*101'15
» 6 % 1922	105'75
Canal Urgell	* 62'25
Asland 6 %	* 95'00
» 7 %	100'25
Foment d'Obres 5 %	* 82'50
» » 6 %	* 93'00
Carbons Berga	63'50
R. C. C. Reguats Ebre.	86'50
Construcció Naval 6 %	* 37'00
» » Bons	* 97'00
Const. i Paviments 6 %	91'50
General Regadius 6 %	* 87'00
Mecànica Vollutera 6 %	* 92'00
A. Forns Andalusia 6 %	93'00
Teneria Moderna 7 %	* 95'00
Colònia Güell 6 %	94'00
Mines Potassa Súria 7 %	99'00
Accions	
Catalana Gas s. D	* 69'75
» » E	71'00
» » F 6 %	78'00
Hisp. Amer. d'Ele. s. A.	523'00
» » s. B.	*520'00
Hullera Espanyola	201'00
Espanya Industrial	198'00
Peninsular Telèfons.	87'25
Hispano Suïssa	*195'00
Hotel Ritz 6 %	* 45'00
Anònima Cros	*150'00
Banc Barcelona ptes.	* 32'50

* Els valors assenyalats amb asteric no han tingut cotització. Deixem constatat l'últim canvi a guia del llegidor.

La situació del Tresor

Després de l'última operació de renovació i subscripció a metàl·lic de la quantitat demanada per al reembors de les obligacions del Tresor, vençudes el dia 4 del corrent, la situació d'aquest Deute queda distribuït en les següents partides:

VENCIMENTS		Interès %	QUANTITAT
15 abril	1924	4 1/2	396.202.000
4 maig	—	4 1/2	21.830.500
4 novbre.	—	5	1.000.000.000
1 gener	1925	5	1.255.093.000
4 febrer	1927	5	1.095.406.500
Total de Deute			3.768.532.000

Ingressos de la Companyia dels Ferrocarrils de Madrid a Saragossa i Alacant

LÍNIES	Quilòmetres en explotació	Ingressos dels dies 1 al 20 de gener 1924 Pessetes	1923 Pessetes	Diferència	Ingressos dels dies 11 al 20 de gener 1924 Pessetes	1923 Pessetes	Diferència	Ingressos des de 1.er al 20 de gener 1924 Pessetes	1923 Pessetes	Diferència
Xarxa antiga	2.944	5.366.610'04	10.618.412'54	+ 773.637'98	5.293.249'47	1.961.069'62	+ 3.061'02	7.259.319'09	3.840.557'65	+ 768.915'76
Xarxa catalana	719	1.869.648'03	3.824.136'15	— 16.721'50	1.869.648'03	71.421'59	— 68.300'57	7.256.258'07	3.824.136'15	— 16.721'50
Tota la xarxa	3.663	7.256.258'07	14.452.270'19	+ 756.915'76	7.259.319'09	3.061'02	+ 68.300'57	14.452.270'19	15.216.185'95	+ 773.637'98

Barcelona, 8 de febrer de 1924. — Pel Secretari del Comitè, Pau Cavestany.

BACALLÀ

Dia 9 de febrer de 1924

Aquesta setmana ha arribat el vapor «Turicum» procedent d'Islàndia amb 272 tones de bacallà. Els preus continuen sostinguts, i les vendes animades.

Actualment es cotitza com segueix:

Bacallà llibre superior, a 90 pessetes els 40 quilos.

Bacallà llibre primera, a 85 pessetes els 40 quilos.

Bacallà llibre mitjà, a 85 pessetes els 40 quilos.

Peix palo, a 80 pessetes els 40 quilos.

Tripes de bacallà, a 350 pessetes els 40 quilos.

ZENC, PLOM, ALBAIALDE, MINI, ESTANY

Dia 9 de febrer de 1924

Els preus que regeixen són els següents:

	Pessetes en 100 quilos
Zenc: En lingots de primera fosa	160
En lingots refinats	190
Xapes número 5	215
Xapes número 6	205
Xapes número 7	195
Xapes números 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 22 i 24	180
Planxes ondulades números 13 i 14	180
Planxes per a setinar paper	217
Planxes per a calderes de vapor	190
Discos i tires per a gibrells	252
Claus de zenc	245
Zencs amb especial per a piles Leclanché	265
Plom: Tubs de plom pur de 6 milímetre endavant	132
Tubs de plom pur de 10 m/m. 2, 2 i 1 1/2, 3 i 4 m/m	132
Planxa de plom pur de 1, 1 i 1 1/2, 8 m/m	132
Albaialde pur en pols	190
Albaialde pur en pasta	190
Albaialde pasta pura en barrils de 70 quilos	215
Albaialde pasta pura en caixes de 50 quilos	225
Mini: Pur de plom en barrils de 50 quilos net	147
Pur de plom en barrils de 100 quilos net	147
Pur de plom en barrils de 200 quilos net	147
Estany	1.000

MINI D'ALUMINI

Dia 9 de febrer de 1924

En pols de color natural, a 148 pessetes els 100 quilos, despatxat en el magatzem de Barcelona.

En pasta de color gris, a 345 pessetes els 100 quilos, despatxat en el magatzem de Barcelona.

HORTALISSES I FRUITES

(Informació Matutano)

Dia 9 de febrer de 1924

Alls de primera, de 26 a 34 pessetes la dotzena de forcs; de segona, de 22 a 25.

Cebes de Figueres, de 30 a 32 pessetes, dotzena de forcs.

Cebes de Múrcia, de 25 a 26 pessetes la dotzena de forcs.

Patates del bufé, de 28 a 29'50 pessetes els 100 quilos.

Patates bolado, de 32 a 38 pessetes els 100 quilos.

Pèsols del país, de 8 a 10 pessetes els 10 quilos.

Mongetes verdes, de 16 a 18 pessetes els 10 quilos.

Tomàtecs del país, de 4 a 7 pessetes els 10 quilos.

Pereres d'Aragó, de 18 a 20 pessetes els 10 quilos.

Pomes d'Aragó, de 7 a 12 pessetes els 10 quilos.

Cols de València, de 2'50 a 3 pessetes la dotzena.

Llimones, de 3 a 5 pessetes el centenar.

Ensiams, de 0'50 a 0'75 pessetes la dotzena.

Escaroles, de 0'50 a 0'75 pessetes la dotzena.

Plátans, de 1'30 a 1'55 pessetes la dotzena.

FRUITES I LLEGUMS DEL PAIS

Dia 9 de febrer de 1924

(Informació de la casa Miquel Valls i Salvadó)

Alls cappares, a 42 pessetes la dotzena de forcs.

Ametlles amb closca molla, a 145 pessetes els 100 quilos; idem amb closca forta, a 60; idem en gra Esperança de primera, a 320; idem en gra Esperança de segona, a 320; idem en gra llargueta, a 350; idem en gra de Mallorca escollida, a 320; idem en gra de Mallorca propietari sense trossos, a 310.

Escalioia de Sevilla, a 70 pessetes els 100 quilos; de Mazagan, a 00; Alhucemas, a 80.

Mongetes blanques del Prat, a 00 pessetes els 100 quilos; de Mallorca, a 113; Pinet, a 112; Estrangera, Galatz, a 95.

Mongetes coco-ros Castella, a 125 pessetes els 100 quilos. Estrangera, a 100 pessetes.

Matafaluga en gra de Castella, a 225 pessetes els 100 quilos; de la Manxa, a 210 pessetes.

Veces de Sevilla, a 40 pessetes els 100 quilos.

Fesolets de Castella, a 75 pessetes els 100 quilos; Santa Coloma, a 140 pessetes.

Arròs bomba floret, a 115 pessetes els 100 quilos; bomba número 12, a 110; bomba número 5, a 105; bomba especial extra, a 120; amonquilit número 2, a 64; selecte, a 68; glacé (mate), a 68; menudet, a 50, farina d'arròs, a 55.

Avellanes: negreta escollida, a 155 pessetes els 100 quilos; en gra de primera, a 320.

Cacauets pelats, a 105 pessetes els 100 quilos; tres grans de primera, a 120 i 125, i de dos graus, a 95 pessetes.

Llavor de cànem, a 82 pessetes els 100 quilos.

Xufles garbellades, a 130 pessetes 10 quilos.

Dátils Hallawac, de primera, a 120 pessetes els 100 quilos.

Llenties, a 120 pessetes els 100 quilos.

Cigrons del sauc número 30, a 180 pessetes els 100 quilos; Xereç número 0, a 00, Xereç número 1, a 125; Xereç número 2, a 115; Xereç número 0, a 13; Xereç número 1, a 125; a 86 pessetes.

Nous escollides, a 110 pessetes els 100 quilos; colliter, a 95.

Panses, a 20 pessetes els 10 quilos; quartes, a 22; Royaux, a 24; Imperials, a 27, i en gra, a 20 i 22.

MERCAT VINICOLA DE BARCELONA

Dia 9 de febrer de 1924

(Informació facilitada per l'Associació de Magatzemistes i Exportadors de vins de Barcelona.)

Preus per grau i hectolitre i mercaderia posada al celler del colliter:

Penedès blanc, a 1'85 pessetes; negre, a 1'75 pessetes.

Camp de Tarragona blanc, a 2'00 pessetes; negre, a 1'90 pessetes.

Conca de Barbarà: blanc, a 1'65 pessetes; negre, a 1'65 pessetes.

Priorat: negre, a 2'00 pessetes.

Vilanova i Geltrú: negre, a 1'60 pessetes.

Igualada: negre, a 1'50 pessetes.

Martorell: blanc, a 1'90 pessetes.

Mistela blanca, a 2'80 pessetes.

Mistela negra, a 2'90 pessetes.

Moscatell, a 3'75 pessetes.

Mercat encalmat.

(Prohibida la reproducció si no s'esmenta la procedència.)

MERCAT DE GIRONA

Dia 9 de febrer de 1924

Blat, de 47 a 49 pessetes els 100 quilos.

Mestall, de 32'50 a 33 pessetes els 100 quilos.

Ordi, de 32 a 33 pessetes els 100 quilos.

Civada, de 32 a 33 pessetes els 100 quilos.

Moresc, de 40 a 41 pessetes els 100 quilos.

Fesols, de 80 a 120 pessetes els 100 quilos; fesols menuts, a 150.

Fruites, de 30 a 120 pessetes els 100 quilos.

Faves, de 47 a 49 pessetes els 100 quilos.

Cigrons, de 75 a 250 pessetes els 100 quilos.

Farina de blat, de 58 a 64 pessetes els 100 quilos.

Ous, a 2'75 pessetes la dotzena.

Llana blanca, a 300 pessetes els 100 quilos; llana negra, a 280.

Arròs, de 65 a 110 pessetes els 100 quilos.

Garrofes, de 24 a 25 pessetes els 100 quilos.

Palla, de 13 a 13'50 pessetes els 100 quilos.

Patates, de 20 a 22'50 pessetes els 100 quilos.

Olis, de 235 a 250 pessetes els 100 quilos.

Vins, de 40 a 50 pessetes els 100 quilos.

Formatges, de 5 a 10 pessetes el quilo.

Bestiar.—Vaques, de 250 a 800 pessetes una; bous, de 250 a 800 pessetes un.

Aviram. — Gallines, de 9 a 13 pessetes; pollastres, de 4 a 13 pessetes; conills, de 4 a 6 pessetes.

Carbó vegetal, de 17'50 a 25 pessetes els 100 quilos.

Sucre, de 180 a 190 pessetes els 100 quilos.

Mill, de 47 a 49 pessetes els 100 quilos.

Panís, de 58 a 60 pessetes els 100 quilos.

Avellanes, de 90 a 100 pessetes els 100 quilos.

MERCAT DE TARREGA

Dia 11 de febrer de 1924

Al mercat efectuat avui en aquesta plaça, han regit els següents preus:

Blat blanc, a 43 pessetes els 100 quilos; blat roig de forca, a 44 pessetes.

Ordi, a 25 pessetes els 100 quilos.

Moresc, a 39 pessetes els 100 quilos.

Favons, a 45 pessetes els 100 quilos.

Alfals, a 12 pessetes els 100 quilos.

Vins del país, de 13 a 15 pessetes els 100 litres; ídem d'Aragó, de 30 a 35 pessetes.

Alcohol, de 210 a 250 pessetes els 100 litres.

Misteles, de 70 a 75 pessetes els 100 litres.

Anissats, de 150 a 350 pessetes els 100 litres.

Oli, de 9 a 11 pessetes el quartà.

Ous, a 2'75 pessetes la dotzena.

Canvis facilitats per la Banca Marsans, S. A.

BORSA DE PARIS

4 per 100 Interior Espanyol	000'00
» 100 Exterior »	000'00
Accions Nord d'Espanya	000'00
» Alacant	000'00
» Andalusos	000'00
Renda russa 5 per 100	00'00
» 4 1/2 per 100	000'00
Brasil 4 per 100	000'00
Banc Espanyol Rio Plata	258'50
Renda francesa 3 per 100	54.12
Accions Rio Tinto	31.50

PREMI DE L'OR

(Preus de compra)

Alfons	149'50	per cent
Isabel	152'00	» »
Unces i mitges unces	149'00	» »
Quart d'unça	149'00	» »
1/16 d'unça	149'00	» »
Francs	149'00	» »
Dòlars	7'75	» »
Lliures	37'75	» »

Canvis facilitats per la Casa Soler i Torra G.ans

PREUS DE COMPRA

Bitllets: Francesos	35'40
» Anglesos	33'65
» Italians	34'10
» Belgues	30'50
» Suïssos	136'25
» Portuguesos	0'20
» Alemanys	0'0000
» Austríacs	0'0125
» Holandesos	2'80
» Russos	0'00
» Grecs	00'0
» Suecs	1'95
» Noruecs	0'96
» Dinamarca	1'17
» Romania	3'50
» Turquia	3'50
» Estats-Units	7'82
» Canadà	7'60
» Argentins	2'45
» Uruguais	5'75
» Xilens	0'75
» Brasilers	0'60
» Bolivians	1'80
» Peruans	25'00
» Paraguais	0'10
» Venezuela	00'00
» Japonesos	3'00
» Algerins	34'70
» Egipte	33'75
» Filipines	3'40

Canvis facilitats pel Banc de Catalunya

Barcelona 12 de febrer de 1924

DIVISES XECS NO COTITZADES OFICIALMENT

Portugal	0'28	ptes.	escut
Argentina	2'625	»	pes
Holanda	2'95	»	llori
Suècia	2'075	»	corona
Noruega	1'065	»	»
Txecoeslovàquia	23'00	»	100 cnes.
Polònia	0'00	»	100 marcs
Romania	0'00	»	100 leis

OR

Alfons	149'50
Unces	149'00
Isabel	152'00
Quarts	149'00
Petit	149'00
Dòlars	7'75
Lliures esterlines	37'75
Francs	149'00

BITLLETS

Francs	35'20
Lires	34'10
Lliures esterlines	33'63
Marcs	0'00000
Corones	0'01

Orfeó Català

UNA SESSIÓ INTERESSANT. — ELS ALUMNES A LA PROFESSORA WERHLE.

Diumenge, a la tarda, els orfeonistes que han rebut les lliçons de vocalització i cant de la professora N'Emerenciana Werhle (que fa una trentena d'anys dóna a la nostra primera entitat coral), van festejar-la, al Palau de la Música Catalana, lluint llurs «habilitats» musicals, davant d'ella i d'una nombrosa concurrència de socis de l'Orfeó, tots bons amics i companys entusiastes, i de distingides personalitats.

Era un acte força simpàtic veure els alumnes, jovencells i damiselles, amb tota la fortalesa i la bellesa de la joventut, honorant la mestressa venerable, qui ja veu lluny la primavera de la seva vida i blanquejar sa testa, que presidia la sessió des d'una llotja de platea rodejada de la seva família i amistats.

I malgrat conèixer tots les facultats artístiques de cadascú, fou una veritable revelació el descabdellament del programa de la bella festa, perquè era tant l'entusiasme, bona voluntat i constància dels incipients artistes, que la festa íntima anava adquirint les proporcions i la vàlua d'una concert formal.

Començà l'acte. N'Antoni Campmajó, vocal-chorista de la Junta Directiva, llegint unes quartilles, en les quals explica el significat de la festa; fa un afectuós elog

Recordà aquells «heroics» temps de la jovenesa de l'Orfeó, quan sotmès, encisat, enardit, seguint la intel·ligent i enèrgica batuta del gran Millet, anava seguint, aclamat per tot el nostre poble, la gloriosa ruta, que l'ha portat a assolir el lloc eminentíssim que avui ocupa en el món musical. Remembrà com en aquells temps enyorats de la nostra jovenesa, «la Verhle», amb sa melosa veu, art exquisit, i puresa d'estil, embadalia els nostres públics entonant «L'estudiant de Vich» i altres cançons populars catalanes, i feia els «solos» del «Cant dels ocells», i altres de les composicions que cantava l'Orfeó.

Va dir a la professora que amb aquella sessió, de caràcter purament intim, li feien ofrena d'una petita mostra de com els seus deixebles perpetuen el seu estil d'art per a major glòria de l'Orfeó Català i de l'art musical de Catalunya. Acabà amb un visca a la senyora Werhle que fou chorejat per tota la concurrència, aplaudint unànimement.

Començà la sessió musical.

La damisella orfeonista Na Carme Petit va tocar al violí, acompanyada al piano per N'Emília Figueras de Torra: «Adagio», «Allegro» d'Haendel; «Laagueiti» de Weber Kreisler, i «Tempo di minuetto», de Kreisler. La jovençana violinista és una bella esperança i gairebé ens atrevim a dir una realitat, perquè tocà amb una gran fermesa i seguretat i sap treure del violí un timbre excellent. Fou ovacionada.

La concertista N'Antònia Sancristòfol de Folch, amb la mestria que tan aplaudida li ha estat en concerts públics, va tocar al piano «L'ocell profeta», «Paisatge rialler», «L'hostal», de Schumann, i «Festa», d'En Francesc Pujol (danses característiques de les «Escenes del Bosc»). Fou molt aplaudida.

A la segona part cantaren els alumnes organitzadors de la festa: El tenor Josep M. Cañellas entre altres composicions va cantar «Pel teu amor», d'En J. Ribas i «El rei de Thule», de Schubert, essent afectuosament ovacionat, amb tanta insistència que hagué de bisar l'última.

El bariton Josep López, amb la seva bonica veu va cantar «El vol del temps», i «El vianant», de Schubert, i «Cançó muntanyenca», d'En Lluís Millet. Cantant i mestres foren xardorasment ovacionats i calgué bisar la «Cançó».

El tenor Francesc Samsó va cantar «T'estimo», de Grieg; «Ets meva», d'En Francesc Pujol, i «Bala-lí», d'En Lluís Millet. Fou molt aplaudit.

El tenor Francesc Torra va cantar «Préc», de Beethoven»; «Aprés un somni», de Fauré, i «La dama d'Aragó», que li valgueren grans aplaudiments.

La sopran Mercè Olivella va cantar, molt ajustadament, «Cançó de solveig», de Grieg; «Nocturn del vianant», de Schubert i «La campana que camina», de Schumann, i amb justícia fou molt aplaudit.

I el concert acabà amb el tercet de l'últim acte de «D. Joan de Serrallonga», d'En Morera, que cantaren amb gran ajust i perfectament Na Mercè Olivella, En Francesc Torra i En Josep López, i els valgué una grandiosa ovació.

Cal esmentar la perfecció i la discreció amb què N'Emília Figueras de Torra va acompanyar al piano tots els qui cantaren.

Els alumnes anaren a cercar llur professora Emerenciana Werhle i la portaren a l'hemicicle i tots li tributaren una afectuosa i entusiasta ovació.

La festa va acabar obsequint a la senyora Werhler i tots els qui havien pres part en el concert, amb dolços i xampany, i es brindà per la professora, pels alumnes i per tal que es reprodueixi tan bella festa, per a delectació de socis i major lluiment de la professora i alumnes. — P.

Al Foment de Cultura

LA CONFERENCIA DE MOSSEN FRANCESC BALDELLO

El darrer diumenge, el nostre ilustre collaborador mossèn Baldelló, va disseriar al Foment de Cultura sobre l'atractiu tema «Analogies entre la melodia gregoriana i la cançó popular».

La competència de mossèn Baldelló en aquestes matèries i el prestigi de l'entitat organitzadora — l'Acadèmia Catalana de la Congregació dels PP. Jesuïtes — va portar a la sala del Foment de Cultura un públic nombrós i selectíssim.

El docte conferenciant va descabdellar la primera part del tema d'aquella manera escaient com sap fer-ho i que tant plau a l'auditori. Va dir, sobre el cant gregorià i sobre la cançó popular, coses interessantíssimes, que meresqueren justos aplaudiments per part de la concurrència.

Diumenge vinent, a dos quarts de sis de la tarda, el mateix conferenciant completarà el seu treball interessantíssim.

D'espectacles

Per atendre, al Teatre Nou, el muntatge del decorat de la nova sarsuela en tres actes «Los Gavilanes» original el llibre de Josep Ramos Martin i la música del mesre Jacint Guerrero, s'ha ajornat l'estrena de l'esmentada obra fins el pròxim divendres dia 15 del corrent.

Assistiran a l'estrena llurs autors, dirigint l'orquestra el mestre Guerrero.

Els principals papers de «Los Gavilanes» seran interpretats per Josefina Bugatto, Rosita Cadenas, Pilar Bagues, Josefa Marin, Pau Gorgé, Emili Vendrell, Ferran Vallejo, Vicens Espí, i Joan Baraza etc.

—

Avui, dimecres, tindrà lloc a l'aristocràtic saló Kursaal l'estrena d'una preciosa pellícula titulada «L'ànima d'Oscar».

L'intèrpret d'aquesta obra és «Oscar», un enorme elefant domat per la gentil actriu Magda Bellamy. Durant tota l'obra, que és interessan i suggesiva, dóna aquest notable animal prova de posseir una intel·ligència veritablement sobrenatural.

Per altra part, l'origen de l'argument interessant en alt grau, fa que «Oscar» llueixi el màximum de llurs facultats escèniques.

—

A Eldorado ahir s'hi acomiadà Maria Conesa i els clowns Rico i Alex.

Avui tornarà a sortir a les taules dels seus més ressonants triomfs l'encantadora artista Pilar Alonso, la qual reserva per als seus admiradors, incondicionals i nombrosos, les primícies dels couplets que els mestres del gènere han fet per a ella exclusivament.

Un altre debut important és el del celebradíssim Ramper, que ha justificat l'elogi de l'«as» dels excèntrics.

Han debutat la ballarina Manolita Marco i Els Quatre Pérez, que fan prodigis en les escales lliures.

LA DIABETES
es cura radicalment amb el
Vi Uranat PESQUI
que elimina el sucre a raó d'un gram per dia, fortifica, calma la set, evita cura
Les complicacions diabètiques
De venda en les bones farmàcies i drogueries

Anuncis d'espectacles

Gran Teatre del Liceu

Avui 44 de propietat i abonament a les nou. Comiat de la célebre sopran Maria Land. Ultima representació de l'òpera en tres actes LA WALKYRIA. Mestre director Félix Weingartner, prenent-hi part els célebres artistes Hoffgreu, Willer Schubert, Groenen, Manovarda. —Demà LA NOVIA VENUDA. — Dissabte TRISTANY I ISOLDA.

Teatre Català ROMEA

Telèfon 3500 A.

Avui dimecres, tarda a les cinc. Butaques a 1 i a 0'65 pessetes. L'obra més còmica de la temporada

ELS QUATRE AMICS D'EN RODO

3 hores de rialla continua. Nit, Joventut Jordiana

MOSSEN JANOT

I JUGAR A CASATS

Demà tarda. Espectacles per a infant. El formidable èxit de la rondalla d'espectacles en tres actes i deu quadros d'En Folch i Torres UNA VEGADA ERA UN PASTOR.., decorat nou i trucs escènics de Batlle i Amigó. Nit, Tertúlia Catalanista: LA MARQUESETA QUE NO SAP QUE TE. Diumenge a dos quarts de quatre, la célebr rondalla LA VENTAFOCS. A dos quarts de sis: el grandiós èxit UNA VEGADA ERA UN PASTOR

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Tournée FREDERIC CABALLE

Gran Companyia de sarsuela i opereta

Primer actor i director

Ramon Peña

Avui dimecres, tarda, a les cinc: Magnific matinée **Butaca 2 pessetes** Preus populars

La preciosa opereta en tres actes del mestre Luna

BENAMOR

per principals parts de la companyia i la parella de ball

LOU ET JANOT

Nit, no hi ha funció per a donar lloc als assaigs d la grandiosa obra

LA LEYENDA DEL BESO

Sarsuela en dos actes d'Antoni Paso (fill) i Euric Reoyo, música dels mestres Setúlio i Bert. Decorat i figurins de Castells i Fernández. Preciós vestuari de la casa Paquita. — Demà dijous, tarda i nit, BENAMOR. —Es despatxa a comptaduria amb tres dies d'anticipació amb l'augment del 15 per cent — Dissabte estrena de LA LEYENDA DEL BESO.

ELDORADO

Coliseu de varietats

Magnifics films i les grans estrelles de varietats

Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Grandiós esdeveniment. Reaparició de PILAR ALONSO. Debut de RAMPER. Projecció d'interessants pellícules. El millor quadro d'atraccions. Exit del notable manipulador THE OLIWEY'S Succés de la simpàtica ballarina MANOLITA MARCO. Els ovacionats equilibristes en escales lliures, LES 4 PERES. Debut, debut, debut, de l'AS dels excèntrics, el graciosíssim RAMPER, a riure, a riure, a riure. Reaparició de l'excelsa i popularíssima artista, ídol del públic,

PILAR ALONSO

Nou, extens i únic eepertori de la seva creació Riquíssima presentació. — Demà, dijous, i cada dia, RAMPER i PILAR ALONSO. — Diumenge, 17, a les onze del matí, CONCERT POPULAR per l'ORFEO GRACIENC.

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil

SANTPERE - BERGES

Avui, dimecres, tarda a les cinc, LA SENYORA VOL UN NEN. Nit. a les deu, ET DIC QUE ET VA FER L'ULLET. — Dijous, tarda, EL PARE PEDAÇ. Nit ET DIC QUE ET VA FER L'ULLET.

TEATRE COMIC

Avui, dimecres, no hi ha funció— Demà, dijous, EL PAN DE PIEDRA.

Aneu demà, dijous, al Teatre Català Romea a veure

UNA VEGADA ERA UN PASTOR...

divertidíssima rondalla en tres actes i deu quadros d'En Folc i Torres, plena de situacions interessantíssimes presentada i interpretada magistralment, trucs escènics xardorosament aplaudits de Batlle i Amigó.

Teatre Tívoli

Dissabte, dia 16 de febrer,

ESTRENA SENSACIONAL

La leyenda del beso

grandiosa obra, per a la qual s'està construint un bonic decorat a l'estudi d'escenografia de CASTELLS i FERNANDEZ, i un preciós vestuari en els tallers de la CASA PAQUITA.

Dimarts i dimecres no hi ha funció. Dijous: EL PAN DE PIEDRA.

TEATRE GOYA

Gran Companyia Morano

Avui, dimecres, nit, a les deu, el grandiós èxit de Morano, EL VERTIGO, interès i emoció. — Demà, dijous, tarda, preus econòmics. La comèdia del gloriós Benavente LA PROPIA ESTIMACION. — Es preparen per a molt aviat, les reposicions de les dues famoses obres, EL CARDENAL i EL OBSCURO DOMINIO, grandioses creacions de Morano.

TEATRE NOU

Gran Companyia de sarsuela

Avui dimecres, tarda, no hi ha funció per a donar lloc als últims assaigs de

Los gavilanes

l'estrena de la qual obra s'efectuarà definitivament el pròxim divendres. Nit, a les deu. Existès:

Doña Francisquita

Colossal repartiment. — Divendres estrena sensacional de la sarsuela en tres actes, de Josep Ramos Martí i el mestre Guerrero:

Los gavilanes

amb assistència dels seus autors. Repartiment insuperable; superba presentació. Es despatxa a Comptaduria amb tres dies d'anticipació. Telèfon 2984 A.

Teatre Victoria

Gran Companyia de sarsueles, operetes i revistes.

Primer actor i director

ANSELM FERNANDEZ

Avui, tarda, COLOSSAL VERMUT **LA CASTA SUSANA,** èxit d'interpretació. Nit: **LA FIESTA DE SAN ANTON i**

Las golondrinas

Amb un superb repartiment, en el qual figuren EMILIA IGLESIAS i LLORET. — Dissbte, estrena de.....

Preus populars:

Tarda: Butaca 1 pesseta.
Entrada general 0'40 »
Nit: Butaca 1'50 pessetes
Entrada general 0'50 »

Teatre Poliorama

COMPANYIA DE COMEDIES

Avui dimecres, tarda, a les cinc: Matinée popular. BUTACA PLATEA AMB ENTRADA, una pesseta. El triomf còmic de gran broma, en tres actes:

La casa de salud

Nit, a les deu: Popular. Butaca platea amb entrada dues pessetes. L'èxit veritable en tres actes:

La señorita del pijama

Demà dijous, tarda, a les cinc: Matinée de Moda Popular: LA SEÑORITA DEL PIJAMA. Nit, a les deu: Moda selecta popular:

Los baños de sol

Divendres, nit: Funció a honor i benefici de la primera actriu,

Agnès Pérez Indarte

Reposició de la comèdia en tres actes d'En Carles Arniches:

La chica del gato

i estrena del monòleg d'En P. Safiudo Antran:

Vaya una noche

Es despatxa a comptaduria.

Teatre Barcelona

Companyia Oficial del Teatre Espanyol de Madrid

Primer actor, Ricard Calvo. Primera actriu, Empar Martí. Un altre primer actor, Emili Portés.

Avui dimecres, tarda, a un quart de sis: La comèdia en un pròleg i tres actes, en vers, arranjada de la célebre novella de l'immortal En Miquel Cervantes Saavedra, per Didac San José: LA ILUSTRE FREGONA, esplèndid decorat. Riquíssima presentació. Nit, a un quart d'onze: El portentós drama en tres actes, en vers, de Pere Calderon de la Barca, arranjat de Carles Mood, EL ALCALDE ZALAMEA. — Demà dijous, tarda, EL ALCALDE DE ZALAMEA. Nit: LA VIDA ES SUEÑO. — Important: Queda obert el despatx de localitats a comptaduria d'onze a una i de quatre a set.

Teatre Picarol

BADALONA

Demà dijous, 14 de febrer, a les nou de la vetlla.

Companyia dramàtica catalana

Tournée Enric Lluelle

EXTRAORDINARIA representació de l'obra d'èxit creixent:

MARIONETES

Admirable conjunt. Presentació esplèndida.

COLISEUM

El millor Saló. El millor Programa

Telèfon 3535 A

Avui dimecres: Estrena de EL PODER DE LA MENTIDA, drama, per June Elvidge. NOVETATS UNIVERSAL número 69. Ultima projecció de EL PATGE DEL REI DE SUECIA, per Hella Moja, i UN AMIC POSTIS, molt còmica. — Demà dijous: «GENTE BIEN». Programa Ajuria pels aplaudits artistes Douglas Mac Lean i Dorie May. — Avia: «CHIQUILIN» ARTISTA DE CIRC, l'obra cim del petit Jackie Coogan. — AVIS: Des d'avui es despatxen butaques numerades per a la sessió especial del diumenge tarda.

TEATRE NOVETATS

AVÍS:

Amb molt de gust assabantem les moltíssimes persones que per les grans aglomeracions s'han vist privades d'acudir a aquest teatre, que atenent llurs precs, s'han donat alguns dies més de pròrroga

Avui es projectarà completa a les 5 i a dos quarts de deu

Els fills de ningú

(pel·lícula que no oblidareu mai)

EXIT SENSE PRECEDENTS

Butaca numerada. Ptes. 1'50
General . . . . . » 0'50

Saló Catalunya

GRAN CINEMA DE MODA

Notables: sextet Torrents i trio Rosés

Avui, Grandiós programa: UN DRAMA ENTRE BASTIDORS, pellícula còmica de gran broma. LA NOIA QUE JO ESTIMAVA, bonica comèdia sentimental, per l'insigne Charles Ray. Esdeveniment! Presentació de la sens rival estrella de l'art mut, Constance Talmatge, en la seva millor creació: ORIENT ES OCCIDENT, grandiosa comèdia que constituirà un veritable èxit per la seva gràciositat, propietat i presentació. — Aviat: EL MISTERIOS FONS DEL MAR, darreres exploracions dels germans Williamson.

KURSAAL - Aristocràtic Saló

TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA ORQUESTRINA SURE

Saló de reunió de famílies distingides

Avui, dimecres, extraordinari programa amb dues grandioses estrenes: «El primer amor» (exclusiva), sensacional cinedrama, interpretat pel gran artista Víctor Ljostrom. «Anima d'Oscar» (exclusiva) (Metro), basada en la célebre obra de C. Garner «Homes i bèsties», sublim interpretació per la bellíssima «Madge Bellamy» i el seu inteligentíssim elefant OSCAR, i la divertida cinta: «Advocat rural», de gran broma i altres.

Aviat: Estrena del més gran èxit de broma de l'any: «Animals... com els homes», i la magnífica comèdia dramàtica: «La princeseta del pernil», per la genial artista Norma Talmadge. (exclusiva d'aquesta Empresa).

Cine Princesa

Telèfon 1371 A

Avui dimecres: LES DUES ORFES, primera jornada. COR DE LLOP. EL GRILL DE LA LLAR. PROBLEMA DE L'ESTATGE.—Demà, dijous, estrenes, entre elles, LES DUES ORFENES, segona jornada. SITUACIO DIFICIL. LA PISTA DEL TERROR, i altres.

COLISEUM

Vigileu la data de l'estrena de:

Chiquilin, artista de circ

l'obra més gran del petit Jackie Coogan.

TEATRE ELDORADO

Diumenge, dia 17, a les onze del matí: SEGON CONCERT POPULAR PER L'ORFEO GRACIENC. Obres dels mestres Morera, Sancho Marraco, Pérez Moya, Samper, Freixas, Rufí, Màs i Serracant. Cumellas Ribó, Estrena de «Les campanes de Tallió» i «El rústic vilancet», del mestre Blanch.

Preus: Lletges, 7'50. Sillons pati, 1 pesseta. Circulars, 0'60. Entrada general (segon pis), 0'40 pessetes. El timbre a càrrec del públic.

DIVERSIONS PARTICULARS

Joventut Jordiana

TEATRE CATALA ROMEA

Avui, nit. MOSSEN JANOT I JUGAR A CASATS. Es despatxen vals: Casa Viñoles, Portaferrissa, 18. Casa Macià, Fontanella, 7. Gran Camiseria Fitó, Jaume I, 11.

Tertúlia Catalanista

TEATRE CATALA ROMEA

Demà, nit: LA MARQUESETA QUE NO SAP QUE TE. Es despatxen vals Sombrereria Gili, Hospital, 16 i Rellotgeria Muller, Davallada de la Presó, 8.

Teatre Novetats

DILLUNS, 18

ESTRENA A BARCELONA

ESDEVENIMENT

VIRTUT

pellícula d'art interpretada per l'escultural model Audrey Munson.

Art al nu

Pel·lícula moral aprovada per la censura governativa

Opinions sobre la célebre model Audrey Munson als Estats Units:

Per quin motiu Audrey Munson és considerada com la Reina dels estudis artístics des de fa més de deu anys?

Cent vegades els principals diaris dels Estats Units s'han fet aquesta pregunta, i en requerir-la dels artistes davant els quals posés la célebre model, ells han respost:

Francis Jones: Jo trobo en el front d'Audrey puresa i dolçura, totes dues accentuades amb tal delicadesa de línies, que sense elles m'hauria estat impossible esculturar els àngels que exornen el pòrtic central de l'església de l'Ascensió a Nova York.

Perquè és perfecta, diu el gran Mac. Monnies, vaig escollir a Audrey com a model del meu grup estatuari «Bacanal».

William Dodge, el gran pintor, s'inspirà en la seva vivacitat i alegria per a pintar els frescos murals de l'Amsterdam Theatre.

Vendes

Gramòfons i discs. Aparells a 75 pessetes Aparell sens bocina «Triangulina», és el més perfecte. Carrer de Sant Pau, núm. 94

PELLS

Renards i exarpes a preus de ganga. Villarroel, 42, pis segon. PELLETERIA.

L. C. Smit & Bros

la marca dels que saben escollir i reconèixer els incomparables avenços tècnics d'aquesta primera marca americana amb coixinets am boles.

JOAN FREY

Barcelona, Rda. Sant Pere, 52 Secció especial de Vendes i a Plaassos

Joies d'ocasió

Objectes d'argent per a present. Compra d'or, plata, platí, brillants i perles.

JOIERIES J. NUÑEZ

RAMBLA DE LES FLORS, 8 A Cardenal Casañas, 8.

KIF-KIF

PASTA-ROSA

Mitges seda a 1'75 ptes.

2, 2'50, 2'85, 3'25, 4'50, 6, 8, 10 i 12 pessetes. De cotó fines 0'65. De fil 2 ptes. Mitjons nen 0'30, per a senyor 0'50, fil i seda 3'25. Grans descomptes a REVENEDORS. Freixures, 4. (Plaça Santa Catarina).

Joies d'ocasió

vene a preus molt limitats, compro OR, PLATI i DENTADURES. Pago tot llur valor. Pi, 71 prop Portaferrissa.

VENC, COMPRO I CANVIO

aparells fotogràfics Discos i fonògrafs

Sant Pau, 35

Telèfon 2406 A.

ES TRASPASSA

Local gran i ventilat Comprèn Tenda en immillorable lloc 3 seccions. CARNISSERIA, COMESTIBLES i TOCINERIA, amb tot l'utensili per a fabricació, com màquines, motors i altres útils. Venda diària al detall, 400 pessetes. Compta demés amb una extensa clientela de venda al major. Tracte directe. R.: Aribau, 165 bis, quart, segona. De 1 a 4 tarda i de 8 a 9 nit.

AMBULANTS REVENEDORS

Mocadors blaus a 5 pessetes. Mitges de seda a 23 pessetes. Llençols cotó retor a 11 pessetes. Sant Pere Més Alt, 64

EL CHINO

Taller de mobles de luxe i econòmics al comptat i a termini sense fiador

Carme, 84

Fonógrafs i Discos

a preus increïbles, compostures al dia. Casa de les més antigues. Fins a Reis, gran rebaixa de preus. A. Peris, carrer de Santa Anna, 21.

Vestits i gavanys

queden nous girats al revés. Es fan i s'arreglen vestits d'home.

Comte Asalto, 10 (prop Rambla)

MAQUINA COSIR

vene a baix preu quasi nova. Sagristans, 5, entresol. de 1 i mitja a 3 i de 7 i mitja a 9.

MOBLES V. TORAN

Preus de fàbrica

Junqueres, 12 i 14 (prop Correus)

CUINES

reparacions de totes classes i construccions de tota classe de bateria de cuina, de ferro i coure estanyat. J. Jansana. Riera Alta, 17, interior.

POTS DE LLET

es construeixen i arreglen de totes menes al Taller de J. Jansana. Riera Alta, 17, interior

Venc bar-taverna

Per no poder-lo atendre, punt molt cèntric, cantonada Aragó i Aribau, 203 i 51, tracte directe.

CASA-TORRE

vene a la Bonanova. Raó: Cuyàs, lletra G. Visible dimarts, dijous i dissabte, de 11 a 1 del matí.

GANGA

vene casa a Badalona per 10.000 pessetes. Raó: Rambla Flors, 16, baixos.

CANARIS

Immens stock de Plantes Solfera veritables rossinyola de saló, per a comprar-los de confiança i garantits, anen a l'Ocelleria i gàbies, carrer de Fernando, 19.

VIES URINARIES

es curen amb les pastilles ERSTSAS del Dr. Sastre i Marquès. Hospital, 109 i Cadena.

TERRENYS

a Coll-Blanch, Hospitalet, Cornellà, Carretera del Port, baratíssims, Sant Martí, Sarrià, Les Tres Torres, Can Tunis (altres. A Sans uns 1.000 metres edificats, nou llogaters. Renden unes 900 pessetes al mes, per 28.000 duros. Doctor Dou, 19, principal, segona, de 6 a 8.

CASA EIXAMPLA

de 20 pisos i 2 tendes 25.000 duros. Torres de baixos i un pis amb jardí, noves i disponibles a 37.000 pessetes. Barri de la Salut. Doctor Dou, 19, principal, segona, de 6 a 8.

TORRE

a Mollet del Vallès per 8.000 duros. Raó: Rambla Flors, 16, baixos.

VENC

terreny per edificar a Sitges, a 60 cèntims pam, molt ben situat. Raó: Rambla Flors, 16, baixos.

VENC

terrreny regadiu a 10 minuts de Premià de Mar, 20.500 pessetes. Raó: Rambla Flors, 16, baixos.

El DOLOR de REUMA RONYONS NEURALGIA LUXACIÓ I ALTRES

es calma a l'acte amb una fricció de

ULMARIOL

Pomada d'ús extern

Dipòsits: Farmàcia Morató, P. St. Joan, 87 - Segalà, V.ª Alsina. Salus i Dr. Andreu.

Preparat en els laboratoris Morató Palautordera

Torre per a vendre

a la barriada del Carmel, és ganga. Raó: Plaça de la Llana, núm. 9, tenda.

Articles per a Cafés i Hotels

Cristalleria, Porcellana, Taules Cadires. Dòminos JOSEP GAY SANS, Saló de Sant Joan, 129 (Arc del Triomf). Telèfon número 886 S. P.

MITGES SOLES

de goma en tota classe de calçat. El més perfecte en la seva classe, comoditat i gran duradа. Calçat a mida, amb sola de goma per a caminar suaument i còmodament. Lliúria, 123

VENC

finques rústiques a Mollet del Vallès tocant al poble, de 37 quarteres i casa de pagès gran, per 25.000 duros. Raó: Rambla Flors, 16, baixos.

Xalet estiuenc en venda

Sardanyola, Ripollet, 26.500 pams, deu habitacions, quarto lavabo i bany, gran menjador amb tarrassa espléndida, formós esguard, panoràmic, cuina-rebost, dos waters, safareig, aigua bona i abundant, propietat de la finca, voltat de jardí amb arbres fruiters. Preu: 60.000 pessetes. Prop l'estació. Raó: Ronda de Sant Pere, 23, merceria. Abstenint-vos d'intermediaris.

XALET

a la Bonanova, estil modern, per estrenar, junt al tramvia. A quatre vents. De baixos i dos pisos. Calefacció, Garatge, Jardí. Preu: 23,000 duros.

Un altre xalet de baixos i dos pisos, a quatre vents. Per estrenar, calefacció, jardí. Preu: 16,000 duros. Facilitats de pagament. Tracte directe. R.: Portal de l'Angel, 12, principal, segona. De dis a vuit.

Botiga abaceria

amb espléndid pis, tocant al mercat, es traspassa per no poder-la atendre. Tracte directe. Res d'intermediaris. Informaran en la mateixa, carrer Solidaridad, núm. 26. Sant Andreu.

Ofertes

MAGNETOS

construcció de tota classe de pesses

C. ROS - Carrer Blay, 63

GUIA - AUTO

Ensenyança i títol, 250 pessetes; lliçons a quatre pestes. Senyor Ricard Bouet. Camposagrado, 22, garatge.

CEDULES Passaports

certificats i documents de tota mena.

Expedients de Quintes

Es gestionen i resolen per complicats que siguin.

EXPEDIENTS DE QUINTES

Cobrament de crèdits

Consultes de franc

9 a 1 i 3 a 8. Telèfon 4882 A.

Pelayo, 12, pral., prim.

TINTORERIA NOVELL

Rentats en sec, tenyits sòlids i desinfecció de tota classe de roba de senyora i senyor. Cecs Boquería, 2.

XOFERS

Ensenyament ràpit, a quatre pessetes lliçó, dia i nit, pràctica mecànica. Sr. Navarro. Urgell, 39, Garatge Peninsular.

ESCOLA XOFERS

L'única que ensenya amb autos de sis cilindres. Abans d'apendre visitcu aquesta escola. Còrsega, 461.

XOFERS

Ensenyament ràpid i econòmic. Dono lliçons de dia i nit, pràctica mecànica. Tantarantana. 2.

FABRICANT

que li interessi viatjant, meitat despeses, escriviu: Apartat 538.

PROPIETARIS I CONSTRUCTORS

Per a construir torres i cases barates trobaren portes, balcons, finestres, reixes i altres objectes als grans magatzems LA FAVORITA, Urgell, 45, 47 i 49. Estalviareu temps i diners.

Dispeses

PER A MENJAR BE

LA PENSIO TAPANER

14 MENJARS, 25 PESSETES

UN MENJAR, 2'50 PESSETES

Cardenal Casañas, 17, principal.

PENSIO SERRA

Tapineria, 33, primer, abonaments setmanals i mensuals. Estatge econòmic.

Pensió La Familiar

Casa recent muntada, habitacions higièniques, bon menjar, abundant i variat.

S'admeten ostes a tot estar i sols a sols a menjar. Preus econòmics. Carrer Pi, 7 bis. Barcelona.

PENSIO LLORET

Noves reformes en tota la casa. A tot estar, 150 pessetes el mes. Pensió diària, des de 7 pessetes. Dinar i sopar, des de 100 pessetes el mes. Setmana, 30 pessetes. Abonaments, tiquets, 75 pessetes. Jaume I, 14, principal. Telèfon A 3097.

Compres

COMPRO VANOS

puntes i tota mena d'objectes antics. Escudellers, 6, tenda.

Compro saldos

de totes menes

Plaça Catalunya, 3, segon, 1.ª

DISCOS GRAMOFON

Aguila i Pathé, compro, venc, llogo i reparacions econòmiques, fonògrafs. Tallers, 76 bis, davant Hospital Militar.

COMPRO LLIBRES

alts preus, dintre i fora de Barcelona. Llibreria Universal. Rambla Santa Mònica, 14.

TERRENYS I FINQUES

compro parts indivises i deixo diners

Rda. Universitat, 12, pral. 2.ª

COMPRO MOBLES

pago bé. 292, Còrsega, 292.

Es compren saldos

de tota mena, dintre i fora de Barcelona.

Portaferrissa, 23, pral.

CASA

de 50.000 a 60.000 compraré Eixampla, en bon estat, sense gravamen. Tracte directe. Escriure J. C. Rabla Flors, 16. (Anuncis.)

COMPRARE DISCOS

de Gramofon. Els pagaré a bon preu. Raó: Fotografia Espluges, Passeig de Gràcia, 115.

Prèstecs

Diner a l'acte

per mobles sense retirar i qualsevol garantit. Ronda Universitat, 12, principal, segona.

Papeletes Montepiu

Autos i Camions

Tot el seu valor a l'acte

Unió, 22, principal

Lloguers

Pianos de lloguer de diferents preus. Bruch n.º 78. entressol. C. BIEGER.

Traspasso baixos

amb tenda de queviures establerta i estada, propi per a magatzem o taller. 1.400 pams quadrats, 50 pessetes llogner (no s'augmentarà). Punt céntric: Obradors, núm. 9 (prop a Escudellers).

MAGATZEM

amb soterranis a propòsit per a exposició. Diagonal, 393, davant de Pompeia. Raó: Còrsega, 315, principal.

Anuncis

Compra-venda de finques i Administració

Anticipem lloguers

Consulta de franc

Empresa Local d'Informació

Rambla Flors, 16 baixos

Grans Llagues

N'obtindreu la curació, prompte, radical i completa, usant

l'Ungüent Freixinet (o del Miracle)

90 anys d'èxits provats. No falla mai.

Poderós antiséptic i regenerador dels teixits.

Detalls i venda: Sant Pau, 18, Farmàcia - Barcelona.

El tramotem amb instruccions per al seu ús, per correu certificat, girant 3'50 ps

Dipòsit: Segalà Rambla de les Flors, 14 Barcelona

Ulceres Tumors

VIDUS I SOLTERS

Per a casar-se com Déu mana, dirigiu-vos a V. Arnau. Capellans, 9, principal. Fora enredos. Unica casa formal.

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth

Puramente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestion, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Acerque el grabado a los ojos y vera Vd. la píldora entrar en la boca.

Para el Estreñimiento, Vahidos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estomago, Indigestion, Dispepsia, Mal del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanan de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Fundada 1847.

Emplastos de Allcock Marca Aguila

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto.

Agentes en España—J. URIACH & Ca., BARCELONA

MAQUINES D'ESCRIURE

des de 100 ptes.

Yost, Remington, Underwood, Smith Royal, Monarch

i altres marques.

Reparacions, abonaments Completa garantia

LLOGUER des de 10 ptes.

Casa ELIES

Carrer Santa Anna, 14

Telèfon 4.949 A.

Traduir cartes i documents

S'ensenya Francès, Anglès, Alemany, Italià i Portuguès, preus moderats. Duc de la Victòria, 4, entresol segona.

CATARROS antiguos y recientes

TOSES, BRONQUITIS

CURADOS RADICALMENTE por la

Solución Pautauberge

que procura PULMONES ROBUSTOS y preserva de la TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, 10, R. de Constantinople, PARIS

Gran negoci

arrendo per 25 duros mes, sense altra despesa o traspàs per 1.000 pessetes quinze propi per a traspassos, col·locacions o altres assumptes. Riera Baixa, 19, periòdics.

ELS SINDICS I CLASSIFICADORS

anexos a la Farmàcia de Barcelona, participen a llurs agremiats que la llista del repartiment de la contribució per a l'any econòmic de 1924-25, està exposada de 5 a 7 al local del Col·legi de Farmacèutics (Guàrdia, 9), i que la Junta de gremis tindrà lloc el dia 17, al mateix local, a les quatre de la tarda.

Rellotges a 5 ptes. i

s'arreglen, asseguro tres anys d'or a 25 pessetes i xapots d'or a 25 pessetes i xapots de tots preus baratíssims. Carre Bonsuccés, 12, quiosc, davant l'estanc.

Per a embalar

llurs mobles o autos telefonen al 310. S. P. Aragó, 390, ràpides en els encàrrecs i preus econòmics.

Mitjes soles

de goma en tota classe de calçat. El més perfecte en la classe. Comoditat i gran duradа Lliúria, 123.

Modista a domicili

Ronda Sant Antoni, 37, segon primera.