

Barcelona	Edició vespre	3 ptes. men.
Barcelona	Edició matí	2 ptes. men.
Península		7.50 - crims
Amèrica i Filipines		8.50 - crims
Unió postal		25 - crims

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMPREMTA

Carrer de Forcadell 7, 9 i 11
(Prop de la Plaça dels Àngels)
Telèfon n.º 4398 A

ADMINISTRACIÓ

Rambla de St. Josep, 16, principal
Telèfon 184 A

Anuncis, esquetes comunicats
i reclams a preus de tarifa.

Anv XXXIV - N.º 8.692

Barcelona: Dissabte, 12 d'abril de 1924

Edició del matí



Agua RADIUM
TINTURA PER AL CABELL
Amb una sola aplicació
obtéssiu matissos permanents
Cortès Germans - Barcelona



HERNIA
Eventració - Relaxació - Cicatrís
OBSIDAT
Ronyó Notori - Dilatació d'estòmac
Embaràs - Colúda de la matriu
VARICES
Mullida - Gopervis - Deformats
Applique electro-magnètics per a sords
Exit sorollós obtingut a Espanya
per un gran especialista francès

Acabada la Missa es rifarà entre les premses la palma tradicional.
Dilluns, dimarts i dimecres, Santa, es faran exercicis espirituals per les alumnes i associades en general, dirigits pel reverend P. Josep Maria P. Joan, S. J. Les pràctiques dels exercicis es començaran a dos quarts de deu del matí i a les set de la tarda. Dimecres, a dos quarts de vuit, se celebrerà Missa de Comunió general i es donarà la benedicció papal.
Societat Permanent de Cerimonial i Festes. - Demà, a les sis, Llicé de dansa popular catalana. Poden prendre-hi part totes les associades.

-Purè Permanyer
Donau-lo als vostres fills i els evitateu escrofismes.

La Junta Directiva de l'Associació Euterpe de la Cora de Clot recomana amb interès als individus pertanyents a les societats corals que il son adherides, que assisteixin al darer assaig de conjunt que per a les festes del Centenari del naixement de l'immortal mestre Clavé tindran lloc demà, a dos quarts d'onze del matí, a l'estatge social, Sant Pau, 83, pr. mer.

Cristalleries J. Llorens, R. Flor, 30.
Demà, dimenge, dia 13, hndrà lloc al Centre Excursionista de Catalunya l'última sessió de projeccions, a càrrec d'En Bonaventura Basagoda, i Músic, presentant vistes de diferents contrades d'Itàlia.

Ahí al vespre a l'estació del Ferrocarril de França, va travessar una de les vies Joan Martínez de 68 anys, i un tren l'agafà i li causà greus ferides.

Al carrer d'En Manseu, un carro atropellà a Joan Sánchez Castojo i li fracturà el femur dret.

Als carrers del Fresser i Baldomer Galofre, un carro atropellà al seu carter Joan Bagnà Molins i li causà extensa ferida contusa amb gran masegament del peu dret.

Josep Sánchez Medina, fadrí havia posat cita a Adela Salvador Sagarra, i en trobar-se al carrer d'Hostafranca el Sánchez va dir quicòm que va complaure a Adela i aquesta li engegà una botafada de primera classe. Així fou el començament d'una lluita ornametada amb gran escàndol i un aplac considerable de vianants. Resulta que ell se'n nàia amb ferides a la mà i ella amb contusions a la cara.

Una de les peixeteres del mercat de Sant Josep, Maria Magdalena Calpe, per no se sap quin ressentiment que tenia amb Isidre Felvet Anguila s'hi barallà i li causà ferida al dit de la mà dreta.

Al carrer d'En Roger de Llúria un automòbil en desviar-se per a no topar amb un altre que venia en direcció contrària, va anar contra un ped de fana de gas i el tirà per terra. El xòfer es causà contusions a les dues mans.

Al carrer de Menéndez Pelayo un automòbil atropellà al noi Jesús Romero Corredor, i li causà contusió al ventrell i erosions a les cames.

Tingué lloc a l'estatge del Club Muntanyenc davant d'una distingida concurrència, una sessió de nombroses projeccions del Montserrat a càrrec d'En P. Martí i Roda, el qual feu també un breu parlament glosant amb dicció clara i senzilla, les tradicions, cançons i llegendes d'aquella santa muntanya, essent molt aplaudit i felicitat per l'auditori.

- La Loteria de la Sort
També en el sorteig d'ahir ha estat venut el número 3348, agraiat amb el premi de 10.000 pessetes. Així com també els números 31.590 i 32.144 premiats amb 2.000 pessetes cada un, en l'administració de Loteries número 12, que don Miguel Valdés, té establerta a la Rambla de les Flors número 12.

En l'esmentada administració es troben a la venda els bitllets del sorteig extraordinari 12 maig, el premi gros del qual és de 3.000.000 de pessetes.

Havent-se exacerbat l'enfrenolament que d'alguns dies ençà sofreix el governador civil senyor Llorens, ahir tardà es va veure obligat a fer lli.

-L'ondulat del cabell
Avui disposen les senyores d'un afortunat secret de "toilette" per a augmentar i conservar l'ondulat del cabell: l'admirable locó "ONDULINA", que acaba de posar-se a la venda. Aplicada en polvoritzacions sobre els caparrons rulls dels nens, els seus efectes són meravellosos. Producció científica absolutament inofensiva. Flascó (cabuda, un litre) 10 pessetes. Creació de FLORALIA.

Ha estat detingut, ingressant a la

Presó, Joan Toll, el qual exercia la carrera d'odontologia sense posseir-ne el títol.
Tenia el despatx instal·lat al carrer de la Portaferrissa.

A una loteria del carrer de les Cortes Catalanes, després d'haver tancat les portes metèl·liques, hi penetraren tres subjectes i quan anaven a sortir amb diferents objectes de molta vàlua, terminats de furtar, foren agafats i portats al jutjat de guàrdia.

El nostre Prelat ha nomenat Obrers de la parroquia de Santa Eulàlia de Vilaplacina a mossèn Pelegrí Bannell i Casullera, Pvre., a don Josep i Padris Ribé, a don Miguel Santaló i Artés i a don Joan Clot Campmany.

Avui, Santis Juli, Papa, i Víctor, màrtir, i Santa Susana, verge. - Demà, Dimecres de Rams. Santa Emengol, rei: Màxim, màrtir.

Quaranta hores: Avui, a l'església parroquial de Sant Josep Oriol, Hores d'exposició: De dos quarts de set del matí a dos quarts de vuit de la tarda. - Demà, a l'església parroquial de la Puríssima Concepció i Assumpció de Nostra Senyora.

Cort de Maria: Avui, Nostra Dona de Pilar, a Sant Jaume. - Demà, Nostra Dona de la Victòria, a Sant Francesc de Paula.

Adoració nocturna: Avui, Torn de Sant Josep Oriol. - Demà, Torn de Nostra Dona dels Dolors.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Avui, Torn de la Verge del Pilar, a la seva capella, Escorial, 155 (Gràcia). - Demà, Torn de Maria Auxiliadora, a la mateixa capella.

-Per tal que el P. Vallet, que ha de dirigir la tanda excepcional de Setmana Santa pugui prolongar un dia els Exercicis que amb èxit veritablement extraordinari i gran profit està donant a l'església parroquial de Cervera, es fa a veure que el començament de l'esmentada tanda serà avui, a les nou del vespre, en lloc d'ahir, com havia estat anunciat en principi.

-Reial i Il·lustre Arxiconfraria de la Puríssima Sang de Nostra Senyora Jesucrist, Parroquia del Pi. - Cinquena i última funció quaresmal. Exercicis de Congregació, Demà, a les quatre de la tarda, Solenne Via-Cruci presidit per la Imatge del Crucifix completat d'aquesta Arxiconfraria, conduït pels Portants de l'Aggregació del Setanta Dos, i final de l'eloquent sèrm, pel doctor mossèn Josep M. Llovera, canonge d'aquesta Catedral, acabat amb l'adoració de l'esmentada venerada Imatge.

-Demà, dimenge, la Congregació de Filles de Maria de Nostra Dona de la Mercè, celebrerà la seva funció mensual amb missa de Comunió general, a les vuit del matí.

-Parroquia de Sant Agustí. - Demà, dimenge de Rams, es diran missa a les hores de costum. A dos quarts de deu, solemnnal benedicció de Palmes i ofici solemne cantat per la Capella de Música.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les cinc, funció quaresmal de la Congregació de Sant Crist i sèrm.

-Monestir de Santa Clara. - Demà, Dimecres de Rams, a dos quarts de vuit, la Congregació d'Oblats Beneditines de Montserrat tindrà missa de Comunió que s'aplicarà en sufragi del germà Xavier Anglés, O. S. B. del Monestir de Montserrat, A. C. S.

A dos quarts de deu, benedicció dels rams, processó i ofici amb cant de Passió.

A les sis de la tarda, la Congregació d'Oblats tindrà la funció acostumada amb exposició de Nostrum.

-Parroquia de Sant Pau del Camp. - Demà, dimenge, a les vuit del matí, missa de comunió general, acabament dels exercicis, amb predicació pel P. Pius d'Igualada, i cànctic per tot el poble.

A les deu, missa cantada, fent-se la benedicció dels rams i palmes. A les onze, visita espiritual a la Mare de Déu de Montserrat, i a les dotze, explicació d'un punt doctrinal pel senyor rector.

Tarda, a les tres, Catecisme parroquial; a dos quarts de cinc, Via-Cruci, amb cànctic, adoració de les llagues de Jesucrist, cant del poble, sèrm de perseverança pel P. Pius d'Igualada i benedicció papal.

-Església de Sant Joaquim dels P. P. Minims. - Demà, a les nou, es celebrerà la solemne benedicció de les palmes i rams i a continuació la missa conventual cantada.

A la tarda, a dos quarts de cinc, hi haurà rosari, Via-Cruci, sèrm i benedicció amb el Santíssim.

-Parroquia de Santa Maria del Pi. - Demà, dimenge, la primera missa, a les quatre; la segona, a les sis; les altres, cada mitja hora, i la darrera a dos quarts d'onze. A les nou, es resaran les Hores Canòniques per la reverenda Comunitat. Després, benedicció de palmes i rams, processó, ofici i Passió, cantat. A dos quarts de dotze, missa i llió doctrinal. A les dotze, missa i exercici del mes dels Dolors.

Tarda, de tres a quatre, Catecisme. A les quatre, solemne Via-Cruci, a un quart de sis funció del Centenari Dolors i sèrm pel reverend P. Bru d'Igualada, caputxi.

Dijous s'embarcaren en el vapor "León XIII" la Provincial de les Religioses de Jesús i Maria M. Ignàcia, acompanyada de la Mare del Dolc Nom i de la Germana Francisca, de l'esmentat institut.

Aquestes religioses es dirigiren a l'Havana i Mèxic, per tal de visitar les cases de la Congregació que hi tenen i que pertanyen a la província espanyola.

-Ha fet la seva professió religiosa

en les Carmelites de la Caritat, de Vich, la senyoreta Maria Boix i Benanat.

-El canonge doctor Portolés, sortirà la setmana que ve cap a Madrid, amb l'objecte de predicar a la parroquia de Sant Josep d'aquella ciutat, el sèrm de les Set Paraulles el dia de Divendres Sant que li ha estat el Cos de la Noblesa.

-El propi doctor Portolés, predicarà els sèrm de la novena que dedicarà a la Verge de Montserrat a l'església de les Calatraves els catalans residents a Madrid.

-El nostre Prelat ha nomenat Obrers de la parroquia de Santa Eulàlia de Vilaplacina a mossèn Pelegrí Bannell i Casullera, Pvre., a don Josep i Padris Ribé, a don Miguel Santaló i Artés i a don Joan Clot Campmany.

Avui, Santis Juli, Papa, i Víctor, màrtir, i Santa Susana, verge. - Demà, Dimecres de Rams. Santa Emengol, rei: Màxim, màrtir.

Quaranta hores: Avui, a l'església parroquial de Sant Josep Oriol, Hores d'exposició: De dos quarts de set del matí a dos quarts de vuit de la tarda. - Demà, a l'església parroquial de la Puríssima Concepció i Assumpció de Nostra Senyora.

Cort de Maria: Avui, Nostra Dona de Pilar, a Sant Jaume. - Demà, Nostra Dona de la Victòria, a Sant Francesc de Paula.

Adoració nocturna: Avui, Torn de Sant Josep Oriol. - Demà, Torn de Nostra Dona dels Dolors.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Avui, Torn de la Verge del Pilar, a la seva capella, Escorial, 155 (Gràcia). - Demà, Torn de Maria Auxiliadora, a la mateixa capella.

-Per tal que el P. Vallet, que ha de dirigir la tanda excepcional de Setmana Santa pugui prolongar un dia els Exercicis que amb èxit veritablement extraordinari i gran profit està donant a l'església parroquial de Cervera, es fa a veure que el començament de l'esmentada tanda serà avui, a les nou del vespre, en lloc d'ahir, com havia estat anunciat en principi.

-Reial i Il·lustre Arxiconfraria de la Puríssima Sang de Nostra Senyora Jesucrist, Parroquia del Pi. - Cinquena i última funció quaresmal. Exercicis de Congregació, Demà, a les quatre de la tarda, Solenne Via-Cruci presidit per la Imatge del Crucifix completat d'aquesta Arxiconfraria, conduït pels Portants de l'Aggregació del Setanta Dos, i final de l'eloquent sèrm, pel doctor mossèn Josep M. Llovera, canonge d'aquesta Catedral, acabat amb l'adoració de l'esmentada venerada Imatge.

-Demà, dimenge, la Congregació de Filles de Maria de Nostra Dona de la Mercè, celebrerà la seva funció mensual amb missa de Comunió general, a les vuit del matí.

-Parroquia de Sant Agustí. - Demà, dimenge de Rams, es diran missa a les hores de costum. A dos quarts de deu, solemnnal benedicció de Palmes i ofici solemne cantat per la Capella de Música.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les cinc, funció quaresmal de la Congregació de Sant Crist i sèrm.

-Monestir de Santa Clara. - Demà, Dimecres de Rams, a dos quarts de vuit, la Congregació d'Oblats Beneditines de Montserrat tindrà missa de Comunió que s'aplicarà en sufragi del germà Xavier Anglés, O. S. B. del Monestir de Montserrat, A. C. S.

A dos quarts de deu, benedicció dels rams, processó i ofici amb cant de Passió.

A les sis de la tarda, la Congregació d'Oblats tindrà la funció acostumada amb exposició de Nostrum.

-Parroquia de Sant Pau del Camp. - Demà, dimenge, a les vuit del matí, missa de comunió general, acabament dels exercicis, amb predicació pel P. Pius d'Igualada, i cànctic per tot el poble.

A les deu, missa cantada, fent-se la benedicció dels rams i palmes. A les onze, visita espiritual a la Mare de Déu de Montserrat, i a les dotze, explicació d'un punt doctrinal pel senyor rector.

Tarda, a les tres, Catecisme parroquial; a dos quarts de cinc, Via-Cruci, amb cànctic, adoració de les llagues de Jesucrist, cant del poble, sèrm de perseverança pel P. Pius d'Igualada i benedicció papal.

-Església de Sant Joaquim dels P. P. Minims. - Demà, a les nou, es celebrerà la solemne benedicció de les palmes i rams i a continuació la missa conventual cantada.

A la tarda, a dos quarts de cinc, hi haurà rosari, Via-Cruci, sèrm i benedicció amb el Santíssim.

-Parroquia de Santa Maria del Pi. - Demà, dimenge, la primera missa, a les quatre; la segona, a les sis; les altres, cada mitja hora, i la darrera a dos quarts d'onze. A les nou, es resaran les Hores Canòniques per la reverenda Comunitat. Després, benedicció de palmes i rams, processó, ofici i Passió, cantat. A dos quarts de dotze, missa i llió doctrinal. A les dotze, missa i exercici del mes dels Dolors.

Tarda, de tres a quatre, Catecisme. A les quatre, solemne Via-Cruci, a un quart de sis funció del Centenari Dolors i sèrm pel reverend P. Bru d'Igualada, caputxi.

Dijous s'embarcaren en el vapor "León XIII" la Provincial de les Religioses de Jesús i Maria M. Ignàcia, acompanyada de la Mare del Dolc Nom i de la Germana Francisca, de l'esmentat institut.

Aquestes religioses es dirigiren a l'Havana i Mèxic, per tal de visitar les cases de la Congregació que hi tenen i que pertanyen a la província espanyola.

-Ha fet la seva professió religiosa

Tribunals

ASSENYALAMENTS PER AUVI

AUDIENCIA TERRITORIAL
Sala primera. - Pobresa: L. Portabella contra C. Serrera.
Sala segona. - Major quantia: Vicens Sellarés Camps contra Societat Buenos i Matutano.

AUDIENCIA PROVINCIAL
Societat primera. - Un oral per estada contra Francesc García, i un altre per amenaces, contra Lluís Soler.
Societat segona. - Dos orals per furt, contra Francesc Marqués i Nicolau Martí, respectivament, i un altre per lesions, contra Angel Sacristan.

Societat tercera. - Un oral per estada, contra Joan Curielada; un altre per injúries, contra Pere Blanchart, i dos incidents.

Societat quarta. - No té assenyalaments.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Per avui s'han efectuat els següents assenyalaments:
Avantjudici a les deu. - Número 456, per reclamació de sous de l'obrera Antoni Jimeno contra el patró Pelegrí Compte. - Núm. 457, per reclamació de sous de l'obrera Josep Abad contra el patró Martí Racha. - Núm. 458, per reclamació de sous de l'obrera Jaume Rosagones contra el patró Fidel Santolusa. - Número 459, per reclamació de sous de l'obrera Sabina Calle contra el patró Josep Lloveras. - Núm. 418, per accident del treball de l'obrera Carme Escobedo contra el patró Espanya Industrial.

Judicial a dos quarts d'onze. - Número 78, per accident del treball de l'obrera Enric Galadí contra el patró Ricard Lloz Jurats; patrons, Costa, Ruiz i Ferreres; obrers, Gallinat, Llorens i Castell.

A tres quarts d'onze. - Núm. 151, per accident del treball de l'obrera Maties Andreu contra el patró Josep Ibañez i Hispania. Jurats: patrons, Vallis, Ferreres i Casals; obrers, García, Rodríguez i Caballer A.

A les onze. - Núm. 284, per accident del treball de l'obrera Teresa Ribó contra el patró S. A. Fluid Electric. Jurats: patrons, Sayol, Tarach i Serra; obrers, Llorens, Andreu i Castell.

A un quart de dotze. - Núm. 285, per accident del treball de l'obrera Llorens Fandos contra el patró Indústries Mecàniques i Mitja General. Jurats: patrons, Coll, Basté i Casajuana; obrers, Lloret, Cafellias i Andreu.

A tres quarts de dotze. - Número 417, per accident del treball de l'obrera Eugeni Sanz contra el patró L'Alfalfa i Francesc Zaba. Jurats: patrons, Ferré, Serra i Barús; obrers, Redondo, García i Diaz.

DELS JUTJATS
Detencions
Ha estat detingut Manuel Batet, el qual intentà robar uns calxes d'ines d'un magatzem del carrer de Provença.

A la Ronda de la Universitat, fou detingut Pere Esteve Vilalta, el qual portava una pistola carregada, sense el permís corresponent.

Estafes
Enric Buenagua ha denunciat un subjecte al qual va vendre una casa a terminis, i ha deixat de pagar-li l'últim que importava 42.000 pessetes.

Miquel Maizquez ha denunciat un subjecte que li ha estafat 1.500 pessetes que li havia en dipòsit.

Manel Fostí ha denunciat un individu al qual deixà joies per a vendre, evaluades en 1.885 pessetes, i ha fugit sense abonar-les.

Robatori
Gabriel Flores ha denunciat que anà a dormir a una fonda del carrer de Sadurn, i li han pres 300 pessetes.

L'Exposició Canina
L'alcalde don Ferran Alvarez de la Campa fou visitat per una representació del Consell de la "Societat Canina de Catalunya", de la Real Societat Central de Foment de les Races Canines a Espanya, composta pel seu president don Emili Vidal-Ribas Güell, i el secretari don Pau Vidal Balaguer, amb el fi d'últimar l'emplacement i data en què se celebrerà la propera "Segona Exposició Canina Internacional", havent-se acordat a tal efecte, que igual que l'anys passat tingué lloc la dita Exposició als jardins del Turó Park des del dia 24 de maig al primer de juny. Es pot assegurar, a jutjar pel nombre d'inscripcions efectuades fins a la data a la Plaça de Catalunya, 21, pral., un èxit tan gran, que segurament serà la propera Exposició Canina, un dels millors espectacles de la temporada.

ANIVERSARIS
Na Anna de Bofarull i de Segarra, vídua d'En Francesc de S. de Jaumar de la Carrera, Morí el dia 20 d'abril de 1923. Avui, misses i ofici, a la Basílica de la Mercè, Capella del Palau, Santa Mònica, Bonassós, Agonitzants, Salesians de Sarrià, Angel Custodi d'Hostafranca, i a les parroquies de Santa Creu de Caballès, Sant Pau Segurès, Sant Joan de les Abadesses i Camprodon.

En Joaquim Gelabert i Cuyàs, vídu de Na Felícia Solà i Puig, Morí el dia 13 d'abril de 1923. Avui, de deu a dotze, misses a Santa Maria del Remol, de les Cortes.

En Joan Jallé i Grau, Morí el dia 12 d'abril de 1922. Avui, a les deu, a Betlem.

N'Àstor Masó i Bulbena, Morí el dia 19 d'abril de 1923. Avui, a dos quarts d'onze, al Bonassós.

En Ramon Torres i Casanovas, Morí el dia 11 d'abril de 1922. Avui, misses a l'Hospital Clínic, Sant Andreu de Palomar i Santa Maria de Jesús de Gràcia.

L'estació de Sans
Fa molts anys que es parla de fer subterrània l'estació d'aquest expoble. En fer l'enxexi se'n parlava. En aquestes columnes se'n ha parlat diferents vegades i fins recordem que s'havia dit si estava en estudi.

En fer el camp nou de futbol del Club Barcelona, i havent-hi als carrers de Gallien i Alcolea el de la Unió Esportiva, ja es va dir que el carrer de Vallès, punt obligat de trànsit per anar i tornar dels camps, era estret per la gentada enorme que s'aglomerava, i no cal dir que el pas a nivell, estret sol per pas-ar-hi dues o tres persones, era insuficient

Sardanes

El «Foment Sardanià» de Sant Martí, celebrà demà, dimenge, a les deu en punt de la nit, una es-collida audaç de sardanes, a càrrec de la molt aplaudida còpia Barcino, que tocarà el següent programa: Pel fill que no vindrà, Serrat; Un esport vell, Pep Ventura; El Bruixot de les Rocales, Mercader; A la plaça, Morera; Camí del poble, Mairat; Quants punts tira? (Reves-sa), Comas.

En aquesta audició, la qual tindrà lloc a l'estatge de l'Orfeó Escola Coral Marinenca (Meridà, 97, primer), hi haurà un concurs individual de sardanistes, concedint-se un premi únic de 15 pessetes, al qual primer presentí la papereta plena amb el títol exacte dels punts curts i llargs que tira la sardana reversa, la qual porta per títol, «Quants punts tira?», original del mestre Comas.

Avui, dissabte, a les deu de la nit, se celebrà a l'Ateneu Empordanès, una ballada de sardanes a càrrec de la còpia La Principal Barcelonina.

Avui, dissabte, a la nit, l'Agrupació Sardanià Barcelonina, donarà una ballada de sardanes al carrer de Parlament a càrrec de la còpia Barcino.

Demà, dimenge, a les tres de la tarda, s'obrirà al públic el Turó Park. Tal com s'ha anunciat, funcionaran totes les atraccions, tant les instal·lades antigament, com les que s'han instal·lat de nou en aquest any. La còpia Barcino, interpretarà un es-collit programa de sardanes, les quals seran ballades a la plaça del Parc.

Entre els diferents actes organitzats per l'entitat Foment de la Sardana de Barcelona, commemorant el seu tercer aniversari, mereix especial menció el festival que tindrà lloc al formós estatge de l'Orfeó Gracienc, la nit de dissabte de glòria, el qual consistirà en un extraordinari concert de sardanes a veus mixtes, que seran cantades per les tres seccions de l'esmentat Orfeó; de sardanes per a còpia, que seran interpretades per la notable Antiga Pop. de Figueras i de sardanes per a veus mixtes i còpia, a càrrec de l'Orfeó Gracienc i la dita còpia. Demà se celebrerà un interessant concert de contrabaix, pel concertista senyor Cervera; finalitzant la festa amb una ballada de sardanes per a ésser dan-sades al pati de l'esmentat local.

Un nou sistema de tanques
A la vorera dreta de la Rambla de Canaleles, entre les Banques Garriga i Marsans, es fan obres a una de les cases més importants. Com és de consuetud, hi ha una tanca per a evitar perills als transeünts i facilitar les obres.

Aquesta tanca, però, crida l'atenció a base d'haver-hi instal·lat uns aparelladors, fins i tot luxosos i ben minuts de mls. Al mig de la bastida, s'hi exhibeix, en un cadafalç-mostrador, un automòbil. Sembla talment tot allò un acompanyament de la futura Fira de Mostres o una síntesi dels pausos de l'Exposició.

Ens sembla molt bé que els comerciants i els industrials aprofitin totes les ocasions per anunciar-se. El que ja no ens sembla tant bé és que l'Automòbil oblidat que la vorera son per al pas dels transeünts. Una obra ha d'ésser voltada per una tanca, precisament com a protecció dels vianants. Però és clar que la tanca ha d'ocupar estrictament el lloc necessari per a facilitar l'obra i protegir els transeünts. Si és possible instal·lar-hi aparelladors i escarpadors és una prova evident que s'ocupa amb la tanca un espai innecessari.

La festa de Sant Jordi
Enguany es reprendrà al Centre Excursionista de Catalunya, la festa de Sant Jordi. Es farà sèrm solemne de la medalla d'or que generosament ha instituit un soci del Centre. A l'acte hi prendran part coneguts personalitats del món de les lletres.

El terrorisme
El jutjat del districte de l'Audència, ha constituït a pressió militar per a rebre declaració al

NOTICIES DEL ESTRANGER

França

L'ACCEPCIÓ D'UN INFORME

París, 11. — L'Echo de Paris creu saber que el Govern francès estaria disposat a acceptar l'informe del primer Comitè de tècnics, en el qual es refereix a la qüestió del Ruhr, si prèviament es concertessin les següents negociacions:

Primera. L'existència d'un sistema de garanties eficaçes.

Segona. L'arreglament dels deutes interaliats, principalment els deutes contractats amb Anglaterra.

Tercera. La promesa dels aliats de concedir eventualment a una comissió recaptació del Ruhr.

Quarta. El manteniment del statu quo econòmic en els territoris ocupats mentre el Govern alemany no hagi acceptat definitivament les propostions dels aliats.

Cinquena. L'establiment d'un règim especial en els ferrocarrils renoves, que assegurin les comunicacions amb les tropes d'ocupació.

París, 11. — M. Poincaré ha rebut aquest matí M. Barthou, president de la Comissió de Reparacions, — Havas.

París, 11. — La Comissió de Reparacions ha decidit per unanimitat que l'informe dels perits ofereix una base pràctica per a la solució del problema de les reparacions. — Havas.

París, 11. — La decisió de la Comissió de Reparacions constitueix un homenatge a la tasca conscient i imparcial dels perits i demostra el desig unànime dels aliats d'arribar ràpidament a un acord amb Alemanya.

De totes maneres, l'aprovació definitiva del pla per la Comissió, depèn que Alemanya ho accepti abans del 17 d'aquest mes.

Aquesta decisió de principi no exclou, naturalment, el dret que la Comissió té de modificar el sistema projectat.

També el delegat francès ha formulat una reserva d'ordre general relativa als mitjans de control previstos per a l'execució del pla i sobre les garanties que els aliats puguin jutjar indispensables, amb objecte de solucionar la qüestió del Reich. — Havas.

ELS REIS DE ROMANIA

París, 11. — Els Sobirans de Romania han visitat aquesta tarda l'aeròdrom de Le Bourget.

Els acompanyen entre altres elevades personalitats el senyor Millerand i la seva senyora.

Els Sobirans presenten una sèrie d'exercicis d'alt vol i evolucions realitzades per vint-i-cinc avions de bombarder i una esquadra de caces.

Després d'haver examinat els aparells més recents i haver felicitat els pilots, els Sobirans han tornat a París entre jocs aclamats i entusiasmes dels públics, que els ha ovacionat durant tot el trajecte, donant crits de Visca Romania i Visca França. — Havas.

París, 11. — La visita oficial dels reis de Romania es donarà per tancada dissabte. No obstant els Sobirans romandran d'inconegit a París durant alguns dies. — Havas.

París, 11. — Els Sobirans de Romania han estat avui a l'Arc de Triomf amb objecte de dipositar una corona a la tomba del soldat desconegut.

El nombre públic que assistia a l'acte ovacionà amb entusiasme els Sobirans. — Havas.

OAP A MILA

París, 11. — El ministre de Comerç, senyor Loucheur, ha marxat aquest matí a les onze amb direcció a Mila amb objecte d'assistir a la inauguració de la Fira comercial d'aquella ciutat. — Havas.

París, 11. — El ministre de Comerç, M. Loucheur ha sortit aquest matí cap a Mila acompanyat pel cap del personal del ministeri M. Charneil i pel cap de la seva secretaria particular M. Huguet.

El ministre va a pronunciar un discurs en el qual exposarà la importància de la Fira comercial de Mila.

El missatge de l'ex-rei de Grècia

JORDI II PROTESTA CONTRA EL SEU DESTRONAMENT

Bucarest, 11. — L'ex-rei de Grècia, el qual es troba actualment a Brno, ha endegat el missatge següent a la Grècia:

Hellenes: Ascendit al tron en circumstàncies trágiques per a la Grècia, no vaig ésser dominat sinó per l'únic sentiment de l'amor a la pàtria. Decidit a complir amb fidelitat les funcions que la Constitució m'atribuïa, he demostrat, en tots els actes en què he pogut, que estava per damunt de les desgràcies que em van tocar, i que he conat en el meu esperit de paciència i d'abnegació, mentre vaig poder esperar que no s'atemptaria contra els interessos permanents del poble hel·lènic, ni he reculat davant de cap sacrifici.

Però, quan la Lliga militar, oïdant els seus compromisos formals amb el país, i abusant de la nostra bona fe, s'ha servit de la força, no solament per a oprimir i per a suprimir temporalment els drets polítics, sinó per a destruir per la violència i contra la voluntat del poble sobirà els mateixos principis del fonament de l'Estat, crec meu deure no consentir i no deixar veure que, amb mon silenci, prenc part en un acte que compromet l'esdevenidor del país.

Davant d'una tal temptativa, mon patriotisme imposa a ma consciència el deure imperiós de proclamar ben alt que, guardià de la constitució per voluntat del poble hel·lènic, protesto contra la iniquitat comesa envers la nació i reclamo el dret de complir ma missió, que és de regnar amb imparcialitat i sense rancúnes, concentrant tots els meus esforços per a recollir els esgarriats i restablir la pau i la concòrdia entre tots els hel·lens.

La meua força està en l'amor del

poble hel·lènic, del qual conec l'adhesió a la monarquia constitucional i les tradicions nacionals. Des de lluny li envio, del fons de mon cor l'expressió de mon afecte inalterable. Estic ben convençut que el Rei Teodor, qui protegia la nostra pàtria a través de tantes proves, i reservava dels milions, car la Grècia no tolera mai la tirania i troba sempre en els seus ciutadans qualitat que li permeten mirar l'esdevenidor amb confiança. — Jordi.

Els telèfons de Barcelona

UNA QUEIXA DE LA CAMBRA DE COMERC I NAVEGACIÓ

La Cambra de Comerç i Navegació d'aquesta ciutat, ha tramès al Subsecretari de la Governació, el següent escrit:

«Exm. senyor: Els grans desperfectes ocasionats a la xarxa telefònica urbana per la nevada que caigué el dia 27 de febrer propassat sobre aquesta ciutat, ha deixat, com sap V. E., a nombrosos ciutadans, i en especial a la xarxa telefònica, en la impossibilitat d'utilitzar el servei i encara avui molts d'ells segueixen privats de l'ús de llurs aparells telefònics malgrat el temps transcorregut des d'aquella data.

Aquesta Cambra no pot menys de lamentar profundament un estat de coses tan perjudicial pels elements que oficialment representa i en general per a tota la ciutat, tant més quant que es tracta d'un servei que produeix a l'Estat rendiments sobrats per atendre a totes les despeses que exigeix la seva conservació i desenvolupament. No obstant, es fa càrrec aquesta Corporació de què les circumstàncies poc favorables en què actualment es troba organitzat l'esmentat servei en la seva connexió amb l'Administració Pública, constitueixen un obstacle per a procedir amb la rapidesa i desenvolupament que ho ha fet en llurs explotacions les empreses particulars i entén que, tot el possible, procedirà a organitzar-lo amb forma que s'atancés en la seva organització i fun-

cionament a la de serveis atesos per la iniciativa privada.

Sigui com sigui, no s'amaga al clar criteri de V. E. que constituiria una injustícia, que de cap manera podrà ésser consumada per l'Administració Pública, explotadora de la xarxa, exigir als abonats el preu d'un servei durant el llarg espai de temps en què deixa de prestar-se'ls.

Encara que l'origen dels danys ha estat una causa no imputable a l'Administració, és el cert que les conseqüències d'aquella nevada no haurien estat ni de molt tan desastroses i la instal·lació de les línies telefòniques haurien reunit les condicions necessàries de solidesa, i aquest defecte si que és imputable a l'Administració Pública com ho és també l'existència dels obstacles d'ordre administratiu els quals endarrerixen per temps molt major del que materialment requerrien les reparacions, el període d'interès del qual haurien pogut ultimar-se.

Està molt lluny de l'ànim d'aquesta Cambra la idea d'atribuir responsabilitat pels fets exposats, ni als funcionaris encarregats directament del servei, ni als centres administratius superiors. Es tracta, a judici d'aquesta Cambra, de circumstàncies alienes de la manera de ser de l'Administració Pública com a tal dels seus defectes substancials i d'organització.

Per això entén aquesta Corporació, com no dubta ho estimarà també V. E. inspirant-se en un elevat esperit de rectitud, que no seria just, com ja s'ha dit abans, que s'exigís el preu d'un servei durant un temps en el qual no s'ha prestat.

En atenció a tot l'exposat, aquesta Corporació fa de pregar a V. E. que es serveixi donar les ordres oportunes per a què, als efectes del pagament de l'abonament per aquells que no han pogut fer ús de llurs telèfons, no es consideri transcorregut el temps durant el qual ha subsistit l'esmentada impossibilitat.

Aquesta Cambra, en fer-se ressò de les demandes que en aquest sentit li han tramès els seus electors, entén que formula una petició justa i equitativa i confia que ha d'ésser

tànica de la indústria i del comerç francès. — Havas.

Bulgària

MINISTRES ABSOLTS

Sofia, 11. — El tribunal que entén en l'assumpte dels ministres parlants al partit agrari, ha dictat sentència absolutòria a llur favor. — Havas.

Imperi britànic

EL TRACTAT DE VERSALLS

Londres, 11. — A la Cambra dels Comuns fou aprovat per unanimitat, en tercera lectura, el projecte ratificant el Tractat de Versalles. — Havas.

MANIFESTACIONS DE MAC DONALD

Londres, 11. — Interrogat per un periodista estranger referent a la desfeita soferta pel Govern en ocasió de la discussió del projecte de llei protegent els inquilins obrers sense feina, Mac Donald ha declarat que la forma d'obstrucció oposada en tal ocasió per la Cambra feta pràcticament impossible tot honrat esforç.

«Mai no he vist — digué el primer anglès — una actitud tan fallada de serietat i de bon sentit com la adoptada per conservadors i liberals en aquella sessió. El Govern, que presideix — acabà dient Mac Donald — no està disposat, com alguns pretenen, a deixar-se portar pels seus adversaris.» — Havas.

BIOGRAFIA DE STINNES

Londres, 11. — El Morning Post, després de traçar una biografia d'Hue Stinnes diu que aquest financer fou el geni que dirigí amb gran habilitat la campanya dels grans industrials alemanys, campanya que tenia per objecte impedir l'execució dels compromisos solemnitzats pels governs alemany i francès.

La fermesa de la política francesa feren trencar-se enterament els plans d'Hue Stinnes. La seva derrota ha estat completa. — Havas.

EL LOGAT DE LES DRASSANES

Londres, 11. — El logat en els tallers marítims serà efectiu aquesta nit. — Havas.

INFORMES ALEMANYS

Londres, 11. — Comuniquen de Berlín al «Daily Mail» que després de verificada pel corresponent una enquesta relativa a l'opinió dels cercles oficials sobre l'informe dels perits es pot quasi assegurar que Alemanya acceptarà les conclusions de l'informe. Es pot no obstant que passen alguns dies abans que una declaració analoga sigui feta pública pel govern.

Probablement Alemanya intentarà que siguin modificats alguns punts de l'informe. Però malgrat això seria realment sorprenent que les propostions dels perits interaliats fossin rebutjades pel govern del Reich. — Havas.

REBUIG DELS MINAIRES

Londres, 11. — Per una majoria de setze dels vint-i-cinc vots, els minaires han rebutjat els oferiments patronals.

Això no obstant, no es creu que esclati una immediata crisi. — Havas.

Londres, 11. — El govern ha decidit constituir un Tribunal d'enquesta, conforme a les peticions formulades en aquest sentit pels minaires. — Havas.

L'ACORD DELS TÈCNICS

Londres, 11. — El Primer ministre, el canceller de l'Echiquier i la Tresoreria, continuen l'estudi de la ponència dels perits.

Als centres governamentals no se sap encara res de l'opinió que a aquest respecte pot tenir el gabinet.

Segons l'«Evening Standard» en els centres ben informats s'espera que termini la reunió de la Comissió de Reparacions per a començar im-

mediatament la de serveis atesos per la iniciativa privada.

Sigui com sigui, no s'amaga al clar criteri de V. E. que constituiria una injustícia, que de cap manera podrà ésser consumada per l'Administració Pública, explotadora de la xarxa, exigir als abonats el preu d'un servei durant el llarg espai de temps en què deixa de prestar-se'ls.

Encara que l'origen dels danys ha estat una causa no imputable a l'Administració, és el cert que les conseqüències d'aquella nevada no haurien estat ni de molt tan desastroses i la instal·lació de les línies telefòniques haurien reunit les condicions necessàries de solidesa, i aquest defecte si que és imputable a l'Administració Pública com ho és també l'existència dels obstacles d'ordre administratiu els quals endarrerixen per temps molt major del que materialment requerrien les reparacions, el període d'interès del qual haurien pogut ultimar-se.

Està molt lluny de l'ànim d'aquesta Cambra la idea d'atribuir responsabilitat pels fets exposats, ni als funcionaris encarregats directament del servei, ni als centres administratius superiors. Es tracta, a judici d'aquesta Cambra, de circumstàncies alienes de la manera de ser de l'Administració Pública com a tal dels seus defectes substancials i d'organització.

Per això entén aquesta Corporació, com no dubta ho estimarà també V. E. inspirant-se en un elevat esperit de rectitud, que no seria just, com ja s'ha dit abans, que s'exigís el preu d'un servei durant un temps en el qual no s'ha prestat.

En atenció a tot l'exposat, aquesta Corporació fa de pregar a V. E. que es serveixi donar les ordres oportunes per a què, als efectes del pagament de l'abonament per aquells que no han pogut fer ús de llurs telèfons, no es consideri transcorregut el temps durant el qual ha subsistit l'esmentada impossibilitat.

Aquesta Cambra, en fer-se ressò de les demandes que en aquest sentit li han tramès els seus electors, entén que formula una petició justa i equitativa i confia que ha d'ésser

ben acollida i favorablement resolta per V. E., inspirant-se en l'esperit de rectitud propi dels seus actes i base indispensable per a rodelar de la dignitat que correspon als de l'Administració Pública.

Deu servi a V. E. molts anys. Barcelona, 5 d'abril de 1924. — El President, J. Armenteros. — El secretari, B. Amengual.

L'esllavissament de terres de Puigreig

Com a conseqüència de l'esllavissament de terres de Puigreig en la línia de Manresa a Berga, la dita línia quedà interrompuda, no circulant els trens.

Des de dimarts a la nit, les brigades d'obres i vies, amb el personal tècnic dels tallers de la Compagnie, estant treballant sense descans per a deixar lliure la via, calculant-se que encara trigarà un tres dies en quedar reparada i poder circular els combois en tot el seu trajecte. En l'actualitat els trens de viatgers efectuen transbord, no admetent-se càrrega per a les poblacions de l'alta muntanya.

Amb una grua de gran potència ha pogut ésser extreta una de les locomotores que amagaven despreses de la consideració alçada de 30 metres.

Lliga Espiritual de la Mare de Deu del Montserrat

Es fa avinent que a la Romeria que celebrà a la nostra Santa Muntanya els dies 25, 27 i 28 d'aquest mes en motiu de la celebració del vint-i-cinc aniversari de la fundació de la nostra entitat, un dels actes principals és que el nostre poble prengui part en els cants litúrgics, i a tal objecte i per a donar-hi més unitat es prega amb molta insistència als qui ja estiguin inscristos, dil·luns, dia 14, se serveixin assistir a l'assaig que tindrà lloc en el seu

antec estatge (Baix de Sant Pere, 1, 3 i 5, principal), a dos quarts de vuit del vespre.

Els que desitgin inscriure's se'ls prega que ho facin el més aviat possible, ja que avui, a les vuit del vespre, quedarà tancat el termini d'admissió.

Les inscripcions poden fer-se al non estatge de la Lliga Espiritual, Passatge Cameros, 3, principal, de set a vuit del vespre; als Establiments Maragall (Passeig de Gràcia, 95), i Hispano Franco-Oriental (Fontanella, número 20).

Es posa a coneixement dels associats i als barcelonins en general, que enguany celebrará la Festa de Benedicció de Rams en el dia de demà, al Real Monestir de Santa Maria de Pedralbes, a dos quarts de deu.

Després de la benedicció hi haurà processó, i seguidament missa amb plàtica.

Per als qui ho desitgin podran adquirir palmells a la plaça de l'Església.

LES ELECCIONS A ITALIA

EL TRIOMF DEL FEIXISME

Amb data 8 de l'actual ens diu el nostre corresponent a Roma:

«Després de tanta preparació electoral per part del feixisme diumenge al matí sortirem al carrer amb certa preocupació. ¿Qui és que no temerà que una camisa negra amb un bastó gruixut se li planti al davant i li doni un disgust, sobretot després de tantes coses com s'havien explicat i de la necessitat de vèncer que tenia el partit que governa Italia? El mateix pensament nostre el farien la majoria dels ciutadans, ja que els carrers de Roma estaven deserts. Proven de seguir el Corso Umberto i la plaça de Venècia, i el mateix, són escassos els transeüants. A la plaça de Venècia dos feixistes aturen els tramvies per omplir-los d'anuncis, proven de ficar-los als carrers que hi ha col·legis electorals, i passa igual. Una desaminió completa. Com que amb la llei nova el president de la secció ha de donar la candidatura amb les contrasenyes de les diferents llistes, fins les portes de les seccions o col·legis estan deserts, sense aquella multitud d'agents que es veuen en pobles petits de casa nostra, ni sense aquells repartidors de candidatures amb el cartell dels respectius candidats que es veia aquí a Barcelona. Proven de seguir carrers més poc concorreguts per veure si trobem algun moviment que ens indiqui el que signifiqui la jornada i en qualque punt estratègic hi trobem només guàrdia-civils i soldats de cavall, apostats per i convenia restablir l'ordre. Desenganyats de veure quècom emocionant o pintoresc, l'estos del color gris d'un dia sense sol i d'uns carrers desolats ens en tornem a casa per esperar la tarda.

A la tarda hem respirat. Els carrers tenien la circulació normal i els electors, convençuts potser de què es podia respirar, han anat concorregut als respectius col·legis fins les nou del vespre. Els cines han funcionat

normalment amb un ple més que d'ordinari per la pluja amolosa que ha començat de caure a mitja tarda, avorint els estrangers que vénen a disfrutar del sol d'Itàlia que no vol lluir o a admirar l'art clàssic que avui no poden fer-ho perquè està tancat perquè puguin els guardians complir amb el seu deure de ciutadans.

Dilluns al migdia es devoren amb curiositat els diaris amb les primeres notícies. A les principals capitals ha passat el mateix fenomen que a Roma: tranquil·litat absoluta, excepte al carrer petit incident. A Nàpols, potser per la retirada a darrera hora de l'ex-president del Congrés «de Nicola» s'ha caracteritzat per la menor percentualitat de la votació.

Què ha passat, després que els successos violents dels últims dies feien preveure disbarats i contratemps? Recordo el primer discurs que va fer En Mussolini davant el seu Estat Major i que va ésser comentat en aquestes planes com a mesura i equanimitat. Doncs el que vàrem comentar era el text que havia escrit i que havia escampat l'Agència Oficial del Govern, Stefani, però escalfat per l'entusiasme i aplaudiments dels circumstantes, fou completament distint.

Ara sembla que passa una cosa semblant. A les capitals i grans ciutats la consigna era força i severa: respectar l'opinió d'altri, sigui la que sigui, però en pobles rurals i al·lunyats, en què els periodistes no informen, ni hi han estrangers que puguin estranyar-se, el sant i senya era al revés: triomfar a tota costa. I com que es coneixien els contraris o no es deixaven entrar, o se'ls obligava a assenyalar amb llapis la contrasenya feixista, o ho feien senzillament els mateixos feixistes, com en un poblet del meu rural d'Espanya es feia amb la llei antiga. A la força amb la nova. Un amic meu em diu que ha votat amb pena de la vida per no subjectar-se a les imposicions dels

feixistes. No cal dir que els candidats de l'oposició i persones influents havien rebut ordres terminants de no acostar-se per aquelles terres fins passades les eleccions, i que han hagut de complir-ho perquè encara l'home estima la seva pell.

El feixisme ha triomfat. No sols ha obtingut el 25 per 100 necessari per sortir tota la llista seva, sinó que, com deia En Cambó que preveia D. Sturzo, ha obtingut més del 60 % dels vots esmesos. A més de les llistes hispano-italianes, a Toscana, Laci-Umbria, Abruzzo-Molise i Puglia, presentava una llista per totes amb moltos vots. Ha obtingut 3.500.354 vots amb un total de 376 diputats. Després ve el P. P. i amb més de 800.000 vots i 40 diputats. Segueixen les diverses rames de socialistes, maximalistes, comunistes, etc. amb 65 diputats en conjunt: vénen els liberals amb les tres rames a les quals corresponen 7, 12 i 11 llocs respectivament; 7 als republicans, 4 als alousos (tedescos i eslaus), 2 al partit sard, 3 al partit de camperols i 1 als feixistes dissidents.

S'ha dit i repetit que amb parlament feixista tornarà tot a la normalitat i que obtingut el «consentiment» de la nació la dictadura civil hauria de transformar-se.

No volem ésser profetes però el l'encert presidirà a la seva transformació no hi ha cap dubte que tindrà influència a tota Europa i podrà ésser que representis el seu sistema una transició cap a un nou règim. — R. S.

EL QUE OFEREIX RADECK

París, 11. — Comuniquen de Moscou al «Daily Express» que en una comunicació feta per Radeck, es declara que el Govern dels Soviets es nega a pagar els deutes de guerra, però que es troba disposat a concertar un acord de consolidació dels altres deutes, sempre i quan que la concessió de crèdit consentida per la Gran Bretanya no sigui subordinada a condicions que destrueixin el progrés econòmic de Rússia. — Havas.

ESTONIA ACUSAT D'ESPIONATGE

Moscou, 11. — Ha estat detingut el secretari del Consell d'Estonia a Leningrad, acusat d'espionatge. — Havas.

ELS SENSE FEINA A MOSCOU

Moscou, 11. — El número dels sense feina inscrits als registres oficials d'aquesta capital el dia 1 d'abril era de 122.000. — Havas.

SUISSA

LA SOCIETAT DE NACIONS

Ginebra, 11. — La Comissió de la Societat de Nacions per a la representació del tràfic de blanques ha terminat avui els seus treballs, aprovant la ponència presentada pel Consell.

El problema de l'emigració i de la immigració serà estudiat a Roma el dia quinze del pròxim mes i tindrà a assegurar durant la travessia i l'arribada la protecció dels emigrants. — Havas.

ROMANIA

LES RELACIONS AMB RUSSIA

Varsòvia, 11. — Es desmentien els rumors relatius a una certa intenció en la situació de la frontera romano-russa, a conseqüència de la qual hi hauria hagut una ruptura de negociacions entre Rússia i Romania. — Havas.

ELS AFERS D'EUROPA

Fladelfia, 11. — «Public Ledger», diu que s'ha de considerar que a conseqüència de l'informe dels perits els Estats Units han tornat a interessar-se pels assumptes europeus. La suggestió de reunir aquesta conferència fou un subterfugi inevitable. — Havas.

EL INFORME DE DAWES

Nova York, 11. — El «New York Herald» comentant la ponència dels perits, diu que aquest document acaba amb els sofismes econòmics que prohibien tota concòrdia.

Alemanya — afegeix — no pot negar ara que no pagava perquè no volia: d'ella depèn la tranquil·litat europea. — Havas.

LA SITUACIÓ DEL PAIS

Atenes, 11. — Els caps del partit unànime han protestat contra l'ordre del govern disposant que no s'aprovés la llei que proclama de rei Jordi.

El govern esperarà el final del plebiscit per a proclamar l'estat de guerra, situació d'excepte que és inevitable la necessitat de repuntar el bandolerisme particularment a la salia. — Havas.

ESTATS UNITS

L'INFORME DE DAWES

Nova York, 11. — El «New York Herald» comentant la ponència dels perits, diu que aquest document acaba amb els sofismes econòmics que prohibien tota concòrdia.

Alemanya — afegeix — no pot negar ara que no pagava perquè no volia: d'ella depèn la tranquil·litat europea. — Havas.

LA SITUACIÓ DEL PAIS

Atenes, 11. — Els caps del partit unànime han protestat contra l'ordre del govern disposant que no s'aprovés la llei que proclama de rei Jordi.

El govern esperarà el final del plebiscit per a proclamar l'estat de guerra, situació d'excepte que és inevitable la necessitat de repuntar el bandolerisme particularment a la salia. — Havas.

ESTATS UNITS

Nova York, 11. — El «New York Herald» comentant la ponència dels perits, diu que aquest document acaba amb els sofismes econòmics que prohibien tota concòrdia.

Alemanya — afegeix — no pot negar ara

FRATE SOLE

LA VIDA DE SANT FRANCESC D'ASIS

Es projectarà avui dissabte i demà diumenge, a les cinc de la tarda i a les deu de la nit, i els dies 14 i 15, a les deu de la nit, al

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

executant la magnífica partitura, escrita exprofés per l'eminent mestre MANCINEL·LI, la

ORQUESTRA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

ORFEO RENAIXEMENT * 250 EXECUTANTS

Les barraques de Barcelona

A L'ACADEMIA D'HIGIENE
En les dues últimes sessions celebrades per l'Acadèmia d'Higiene de Catalunya continuà la discussió de l'interessant tema desenvolupat a la dita entitat pel doctor Salvat Navarro sobre «El problema de les barraques de barraques insalubres de Barcelona».

El doctor Pons Freixas considerà a la dos aspectes igualment interessants la resolució del problema, deduint del primer la necessitat imprescindible de procurar ràpid i immediatament a la desesperada situació actual constituint per unes trenta mil persones vivint en barraques. Digué que aquesta solució, necessàriament fragmentària per la seva peremptòria, que no permetria de tractar en tota l'obra problema, forçosament hauria d'anar seguida d'un pla complet d'actuació social, en el qual, unint-se les intervencions de les entitats oficials i particulars en legislació, adopció de mitjans econòmics, per cooperació, i foment de tots els elements accessoris que puguin contribuir a l'allotjament de les classes humils, resignés el problema en forma integral i completa, essent aquest el segon aspecte de la qüestió.

Després va fer l'estudi de les causes originàries de la creació de les barraques, analitzant la importància, extensió i gravetat del mal. Assenyalà els mitjans conduents a una solució immediata del problema de les barraques, analitzant les causes d'aspecte: econòmic, de construcció i social. Dintre del primer demostrà la possibilitat d'arbitrar els recursos necessaris per a les noves edificacions que s'haurien de construir a fi de substituir les actuals insalubres; indicà, dintre del segon, els sistemes de construcció preferibles, assenyalant les disposicions generals que haurien de reunir i llurs diversos tipus, segons capacitat, i finalment s'ocupà de l'aspecte social del problema, evidenciant la necessitat de completar la solució del problema amb l'aportació d'altres elements d'ordre moral que vinguessin a completar l'obra de les futures colònies.

El doctor Amador usà novament de la paraula per a insistir sobre diversos punts d'indole higiènic-racial, que exposà en una de les sessions anteriors, relacionats amb el problema de les barraques.

El doctor Peralta indicà que abans d'emetre les seves conclusions l'Acadèmia ha de procurar que les condicions de vida a què s'hauran de sotmetre els habitants de les barraques en les noves construccions que proposa no estiguin mancats dels pocs, però dignes de tenir-se en compte, avantatges que ara disfruten. Feu un estudi de les dites barraques, resum de les seves observacions, analitzant els esmentats avantatges, amb el fi que l'Acadèmia assolís els més dignes de tenir-se en compte. Al mateix temps proposà que les noves construccions no tinguessin els inconvenients que tenen moltes de les que per la força del costum es donen per acceptables i higièniques.

El doctor Salvat Navarro, després d'agrair la intervenció dels senyors acadèmics que han fet ús de la paraula, es va congratular que el tema presentat per ell hagués constituït matèria de meditació per als seus companys, i rectificà, repetint els conceptes fonamentals de la seva dissertació, acordant-se elevar un informe a l'ajuntament per a la resolució del problema de les barraques.

El president, doctor Guillem López, manifestà que, després de la rectificació del doctor Salvat, no hi havia lloc a fer un resum del debat. Digué que era precis prohibir la construcció de noves barraques i amortitzar les existents al camp de les noves habitacions que es construïssin, fent una selecció pràvia entre els que tinguessin ofici o manera de viure decent, als quals es proporcionaria adequada habitació, i repatriant els insolvents o indolents a llurs respectives procedències.

Arxius, Museus i Biblioteques

Provincial Arqueològic: Obert de les onze del matí a la una de la tarda. Capella de Santa Agnès. Plaça del Rei.

Municipal: Obert de les deu del matí a la una de la tarda i de les quatre a les set de la tarda. Casa de la Ciutat.

D'Arquitectura: Escola d'Arquitectura. Segon pis de la Universitat.

Museu Pedagògic de Ciències Naturals de L. Soler Pujol. Plaça Reial, número 10.

Del Consell de Foment: Agricultura, Indústria, Comerç i Patologia vegetal. Pública. Tots els dies feiners.

de deu a una, i de quatre a sis de la tarda els diumenges. Arago, 287, principal.

Especials de Mineralogia: Petrografia, Paleontologia i Conquillologia de la Societat de Ciències Naturals Club Muntanyenc. Princesa, número 14, primer.

Arts: Oberta de deu a una del matí i de set a nou del vespre. Passeig de Sant Joan, 26, principal.

D'Història Natural de l'Acadèmia de Ciències i Arts: Rambla dels Estudis, 9.

De la Corona d'Aragó: Carter dels Comtes de Barcelona.

Provincial Universitari: Oberta de dos quarts de deu del matí a dos quarts de dues de la tarda. Edifici de la Universitat.

Biblioteca de l'Institut de Fisiologia (Facultat de Medicina): Especialitzada en Fisiologia, Biologia i Bioquímica. Tots els dies feiners, de deu a una. Dies festius, de dos quarts d'onze a dos quarts d'una.

Biblioteca pública de Sant Andreu de Palomar: Oberta de les vuit a les deu del vespre. Santa Maria, 18 i 20.

De la Catedral: Plaça de la Catedral.

Biblioteca de l'Escola Elemental del Treball: Especialitzada en obres d'ensenyament tècnic per a obrers. Oberta tots els dies feiners, de sis a vuit del vespre. Urgell, 187, Casa Batlló.

Biblioteca especialitzada en matèries tèxtils Escola d'Indústries Tèxtils de la Universitat Industrial d'Urgell, 187. Oberta, de deu a dotze. Servei de préstec.

Biblioteca de l'Escola de Sostinguda per l'Associació de la Premsa Diària. Canuda, 1, primer. Oberta a públic tots els dies feiners, de les sis a les nou de la nit, i els festius, no diumenges, de les deu a les dotze del matí.

Biblioteca de la Cambra de Comerç i Navegació: Oberta els dies feiners, de dos quarts de deu a una, i de dos quarts de quatre a vuit, els diumenges, de deu a una.

De la Universitat: Edifici de la Universitat.

Dels Museus Artístics (especial d'Art): Oberta de les deu del matí a la una de la tarda. Museu Arqueològic. Plaça Reial del Parc.

Biblioteca Balmes d'Estudis Religiosos: Oberta des de les nou del matí a la una de la tarda i des de les cinc a les vuit del vespre, exceptuant els dissabtes a la tarda, que està tancada.

D'Història Natural de la Universitat: Edifici de la Universitat.

Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona: De les deu a dos quarts d'una del matí, de les cinc a dos quarts de nou de la tarda, els dies feiners; de les deu del matí a dos quarts de sis de la tarda, els diumenges. Els diumenges al matí és tancada.

Biblioteca del Consell de Pedagogia: Oberta de les deu a la una del matí i de les quatre a les set de la tarda. Els diumenges, de les onze a la una del matí Urgell, 187. Aquesta Biblioteca és circular.

Centre Excursionista de Catalunya: Oberta de sis de la tarda a dos quarts de nou del vespre. Carrer del Paradís.

Musicals

Avui, dissabte, l'Orfèu Schola Cantorum de Gràcia, dirigit pel mestre Isidre Molins, donarà el concert que anyalment dedica als seus socis protectors.

Canterà per primera vegada «Els fadrins de Sant Boi», d'En Pérez Moia; «Els ballarins d'una casa», d'En Sancho Marraco i «Camp de noies», d'En Grieg.

Tindrà lloc aquest concert a l'Ateu Benèdict Institut de Gràcia, Carrer Verdi, número 32.

Exposició de l'Automobil

Visiteu els stands núms. 59, 60, 81 i 82.

Studebaker

presenta un xassís tallat de manera que es vegi tot el mecanisme interior i es comprèngui perquè s'ha imposat

Notes setmanals del cinema

Les estrenes del Coliseum

Ha obtingut l'èxit que era d'esperar la comèdia dramàtica de William S. Hart i Anna Q. Nilsson «Daring, el Negre», que seguirà projectant-se fins la setmana entrant.

Demà, diumenge, s'estrenarà una deliciosa comèdia del Programa Ajúria, titulada «La princesa Rebel», plena de gràcia i humorisme, amb la xamona Dorothy Gish de protagonista.

Dilluns, dimarts i dimecres (aquest darrer dia sense música, es donarà de represa la millor pel·lícula de caràcter religiós que s'ha vist fins avui: «Christus». Sense dubte serà molt nombros el públic que anirà a admirar aquesta obra d'art.

Per a la inauguració de la temporada de primavera sabem que donarà «La Passió de Rosa», una interessant pel·lícula d'Ethel Clayton. A més a més es donarà Dilluns de Pasqua, una admirable adaptació del conegut drama d'Echegaray «El Gran Galeot». Pertany al Programa Ajúria. Especial i és interpretat per Alma Rubens i Montagu Love. En els darrers moments la pel·lícula s'allargua un xic de Tobra, però fins aquest punt la interpretació destaca satisfet al més fervent admirador del conegut dramaturg espanyol.

Un film de radiotelegrafia

La «Universal» ha terminat el film titulat «El rei del radi». El millor període del món dedicat a la radiotelegrafia, el «Radio News», després de revisar el darrer capítol, es decideix a apolar-lo i fer-ne un gran egi, considerant-lo d'un gran valor científic i educatiu.

La redacció en ple del «Radio News», ha presenciat la projecció de la pel·lícula «El Rei del Radi», des del començament al final. Durant l'exhibició feren algunes obseccions, la major part referents a la forma de redactar els títols i terminaren per aprovar unanimitat la insuperable cinta. En vista d'això el senyor director de «Radio News» escrigué al director de la Universal la següent lletra:

«Referint-se a la nostra col·laboració amb la «Universal», en la producció de la pel·lícula per capítols, titulada «El Rei del Radi», m'atreveixo dir el mateix que la veig dir en un article publicat en la nostra revista en el número de novembre; que aquesta és la primera vegada que una publicació científica s'ha identificat amb la producció d'una pel·lícula.

No obstant, particularment, hem de tenir molta cura per la responsabilitat que suposa el tenir 255.000 subscriptors, la qual cosa fa que la nostra publicació sigui la més important en el món de la radiotelegrafia i per consegüent la més autoritzada. Per aquesta raó abans de donar la nostra aprovació creguem necessari que el nostre cos de redacció presencis la projecció completa de la cinta «El Rei del Radi».

Usant la seva cordial invitació, ens permettem fer algunes subjeccions i oferim la nostra crítica, i hem de

manifestar-li, fent honor als senyors de la «Universal», que totes les nostres recomanacions foren ateses degudament, resultant així, una cinta purament científica i sense rival en el seu gènere.

Fins ara s'havien fet algunes pel·lícules amb el tema «radi», per alguns productors, però eren veritables farses del principi fins a la fi, que a les columnes de «Radi News» hem ridiculitzat sempre.

Segons la nostra manera de pensar «El Rei del Radi», és la primera pel·lícula d'un veritable valor científic que s'ha fet fins ara.

Hem de fer constar també que els aparells elèctrics i equips de radiotelegrafia emprats per la «Universal» en la producció «El Rei del Radi» són dels més moderns que es coneixen.

Tenim notícies de què aquesta grandiosa sèrie que tant pel seu iniciat s'argumenta com per la novetat que suposa l'haver introduït per primera vegada al «Film» un invent el desenvolupament del qual va en augment de dia en dia, serà estrenat a Barcelona molt aviat, i no dubtem que donarà el seu gran valor educatiu, aconseguirà l'èxit a què els seus molts mèrits es fa creditora.

Proves de la setmana

O. I. E. O.

«Polikuschka»

Dilluns passat, va tenir lloc al Kursaal la prova privada del film rus «Polikuschka». Es tracta d'una adaptació sincera de la novel·la de Tolstói, del mateix nom, feta pels intel·ligents actors de la Cooperativa de Films «Russ», de Moscou, pertanyents també al Teatre d'Art de la capital russa.

Aquest primer film rus fet dins el règim soviètic és un homenatge al gran escriptor Tolstói que gaudeix avui de més popularitat que mai en el seu país. Això es comprèn perquè a part, de la manera com s'hi ha arribat, el poble rus s'ha vist deslliurat de les tiranes de l'Imperi que tan bé va saber desfer-se Tolstói.

«Polikuschka» és un d'aquells quadres admirables de color de la vida russa, a la meitat del segle passat, en els pobles sotmesos a la voluntat dels senyors feudals. Essent aquesta obra reflexe exacte de la misèria d'aquells pobres pagesos esclaus, el film no pot presentar-nos altra cosa sinó els costums rudimentaris dels «mujiks» i en aquest aspecte resulta una obra d'art de primera magnitud.

El que més cal admirar d'aquest film és la interpretació. Poques vegades s'ha vist un conjunt tan perfecte en tots els artistes, des del més insignificant. Allí ningú mira l'aparell ni té la preocupació de fer-se retratar. Sobretot el treball de Moskvin és portentós, arribant a produir una emoció intensíssima en els moments dramàtics.

«Polikuschka» és una pel·lícula que al públic veurà amb molt de gust, tant per la seva originalitat com per la seva força d'humanitat. No abunda obres d'aquesta classe i sens dubte per això s'explica l'èxit que ha assolit a les grans capitals d'Europa davant dels públics més exigents.

GOLDWIN COSMOPOLITAN

«La Desse verdan»

Es aquesta la primera producció extraordinària o superproducció presentada per l'esmentada signatura

americana. Realment és aquest un film, que veritablement mereix aquest qualificatiu, tant per la seva presentació com per la justesa amb què està interpretat.

La trama, que es desenrolla dins del més gran ambient de l'Indià — no de l'Indià civilitzada, sinó, en les regions on imperen les famílies crencies — és en tot moment de forta intensitat dramàtica.

Alice Joyce, deliciosa en el seu comès, i no hi ha com George Arliss — un dels millors actors del món enter — per a donar la realitat que assolixen els papers que li són confiats.

Noticiari

El director de la Hispano Foxfilm S. A. E., En J. P. Ryan, ens comunica en atenta lletra haver instal·lat definitivament les seves oficines al carrer de València, número 280, baixos. El públic de Barcelona i Espanya tota coneix suficientment les excel·lents pel·lícules que des de fa molts anys ve presentant als nostres salons la renombrada casa Fox, i sabem que serà per tot motiu de gran satisfacció al saber que aquesta casa, en vista de la gran acceptació que les seves produccions tenien al nostre mercat, hagi decidit instal·lar l'esmentada sucursal.

Ha sortit a aquesta ciutat una nova publicació setmanal «Ores mestres del Cine», que es proposa donar a conèixer les adaptacions de les millors pel·lícules que s'exhibeixen en les pantalles de tot el món.

La interessant novel·la cinematogràfica «Animes en venda», profundament il·lustrada, que publica en el primer número, demostra evidentment la importància de la nova publicació.

Les empreses del Pathé Cinema i Saló Catalunya, han adquirit l'exclusiva de dues importants pel·lícules, per a projectar-les en llurs salons. Aquestes pel·lícules són «Animes en venda» i «En el palau del rei», ambdues pertanyents a la casa Goldwin Cosmopolita.

A Madrid, davant del bisbe de Madrid-Alcalá, junt amb algunes personalitats, ha estat presentada en prova privada el film «Lourdes», impressionant amb la recomanació del cardenal Mercier, i de l'arquebisbe de París cardenal Dubois.

Aquest film ha estat adquirit per a Espanya pel cinematògrafista Norman J. Cinnamond.

Al Teatre dels Camps Elíseus, de París, la Companyia General Transatlàntica i la Societat Reunint, han presentat el gran film documental de la travessia del Sahara, des de Tàngor a Tozeur, per mitjà dels nous automòbils de sis rodes «Renault».

El film resumeix el viatge acompanyat d'Alger a Tímis, passant per Constantina i Biskia. Les visions saharianes, en els oasis misteriosos, impressionen gratissimament i fan venir ganes de fer un viatge semblant.

Thurio Isen, el fill petit del cèlebre dramaturg noruec, és actualment als Estats Units estudiant els mètodes del cinema. Com que també és escriptor, ha venut un argument a una important casa editora.

Per a donar-se millor compte de la manera com treballen els artistes i els directors americans, Thurio

Isen, ha interpretat un dels papers de «Yolanda», el nou film de la Goldwin, la protagonista del qual és Marion Davies.

Sembla que la «Universal» es proposa fer una nova versió de «We are French» (Som francesos), novel·la de Robert C. Davis i Parley Peore Sheemann. Aquesta novel·la ha estat molt llegida per les tropes aliades durant la guerra. Abans que els Estats Units entrassin en guerra, ja s'havia fet una primera versió, que portava el títol de «El Clari d'Argel».

Tan aviat com els Estats Units trencaren la seva neutralitat el títol fou canviat per «We are French» (Som francesos).

La versió original la va fer Rupert Julian, exercint demés el paper principal.

Esperem que la «Universal» ens donarà a conèixer en aquesta nova versió de «Som francesos», una pel·lícula que presentada en forma moderna, sigui del gust de tots els públics.

Mari Philbin, tot just terminada la seva nova producció «Fools Highway», ha començat a treballar en la seva propera joia de per a la «Universal» titulada «The Inheritor» (Els Hereus). La simpàtica Mari ha estat força temps estudiant els costums de les noies angleses, per a la qual cosa ha llegit molts llibres, doncs com que la història passa a Anglaterra, després de la guerra, Mari ha de representar una d'aquestes senyoretes angleses.

Sota el patronatge del govern general de l'Àfrica equatorial, ha sortit de Bordeaux, una missió que ha desembarcat a Madrid. Aquesta missió va encarregada d'impressionar un film que mostrarà la història de la colonització i la prosperitat actual d'aquest país.

D'espectacles

Per a dirigir el muntatge del decorat i els assaigs d'orquestra, es troben ja a Barcelona, el mestre Flament, i els caps marquistes de la famosa companyia de Balls Russos que han d'actuar en el nostre primer Teatre, i la reparació de la qual està assenyalada per al proper dissabte de glòria.

Es manté gran l'espectació que regna per a tornar a admirar de nou la tasca dels famosos dansaires russos de tan gran record, i és major encara, en saber-se per noves que es tenen de la Companyia, que aquesta ha estat millorada, podent-se afirmar que està molt més ben composta que la primera volta que actuaren en aquest mateix teatre.

La presentació de la Companyia d'actuar amb els tan aplaudits ballets «Les Sylphides», «Prince Igor», «L'Après midi d'un Faune», i l'escena a Espanya del ballet de Martínez Sierra, amb música d'En Manuel de Falla, «Le Tricorne». Donat l'entusiasme desparat i el nodrit i selecte abonament del Gran Teatre del Liceu, pot assegurar-se que serà aquesta una de les més brillants temporades.

Esdevindrà un esdeveniment teatral la funció que tindrà lloc al teatre de l'Orfèu Gracienc, demà diumenge, a la tarda, ja que amb el luxe, propietat i curiosa presentació a què ens té acostumats la companyia de declamació «Estudi Círcer», posarà en escena la producció dramàtica, i en la qual

matèria de Sudermann «Magda», traduïda al català i en la qual duen els seus respectius papers el primer actor N. Alexandre Noll i la primera actriu Na Pepeta Valero.

Anuncis d'espectacles

Gran Teatre del Liceu

Dissabte, 19, inauguració de la temporada de Primavera, REAPARICIO de la Famosa Companyia de

BALLS RUSSOS

amb els celebrats ballets: SYLPHIDES, LETRIGORNE, Estrena a Espanya: L'APRES MIDI D'UN FAUNE, PRINCEPE IGOR.

Es despatxa a comptaduria.

Teatre Català ROMEA

Telèfon 2500 A.

Avui dissabte, a les cinc tarda. Butaques a 1 i a 0,65 ptes. La famosa comèdia d'En Frederic Soler.

EL RECTOR DE VALFOGONA

Nit: Butaques a dues pessetes. Els dos grans èxits del teatre català.

LA DONA NETA

divertida comèdia d'En Batrinya, i A L'AIGUAL de l'Apelles Mestres.

Demà diumenge, a dos quarts de quatre, la reina de les rondalles: LA VENTAFLOCS, d'En Felch i Torres.

Preus populars. A dos quarts de sis: LA DONA NETA i A L'AIGUAL. Nit: EL RECTOR DE VALFOGONA i A L'AIGUAL — Butaques a dues ptes.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Tournée FEDERICO CABELLE

Gran Companyia de sarsuela i opereta

Primer actor i director

RAMON PERA

Avui dissabte, a dos quarts de cinc de la tarda i a les deu de la nit. Grandiosos funcions: A HONOR i BENEFICI DEL COLOSSAL BARITON

FREDERIC CABELLE

L'èxit teatral més gran de l'any.

La sarsuela en tres actes. Libro en verso de J. Andrés de Prada, música del mestre Josep Padilla.

SOL DE SEVILLA

pels eminents cantants senyores Páez Carpio, Lloré i Galindo, i senyors Frederic Cabelle, Peña, Morell, Carrasco, Vidal, altres principals parts de la companyia totes les segones tiples, cos de ball i cor general.

Grandiosa presentació. Decorat de Castells i Lermándor. Vestuari de la casa Paquita, i acte primer de la preciosa sarsuela de López Monis, música del mestre Millán.

EL PAJARO AZUL

per Frederic Cabelle i senyores Sans i Viladoms i senyors Morell, Acuña, Pastor, etc. Per deferència al beneficiat predrà part l'eminent baix cantant Enric Reut, que estrenarà l'obra en aquest teatre, i dirigit l'orquestra l'autor de la partitura, el genial mestre Rafael Millán.

Demà diumenge, últim dia de la temporada. Comiat de la companyia. Grans programes a honor i benefici del notable primer actor i director:

RAMON PERA

A dos quarts de quatre tarda: POCA PENA, SOL DE SEVILLA i acte primer d'EL PAJARO AZUL, Nit: SOL DE SEVILLA i acte primer d'EL PAJARO AZUL. — Es despatxa a comptaduria amb l'augment del 15 per 100.

Dia 19, Dissabte de Gloria Debut d'un grandiosa companyia de sarsuela Lleigla les llistes de la dita companyia.

ELDORADO

Coliseu de varietats

Extraordinari esdeveniment artístic Sessions CHEVALIER i AMALIA D'ISAURA.

Avui dissabte, tarda, a dos quarts de cinc, Nit, a les deu. Magnífiques pel·lícules: Sucors de la bella dansarina MARGARIDA GRACIL. Els celebrats barristes, LES POPPES, Els famosos MAUD AND HARRY, Balls clàssics i de fantasia. Exits espontànies del gran CHEVALIER, «avec le concours de Yvonne Vallee», amb els seus originals creacions. Ovacions xarardores a l'artista sense igual, la formosíssima AMALIA D'ISAURA. Interpretant el seu selecte i extens repertori. Gran novetat: MAURICI BOXADOR, i a la nit: EL CRIM DE MAURICI, ambdues d'una gran comicitat; i en les quals es mostra el gran artista com l'As de la pantalla.

Demà diumenge: TRES SESSIONS EXTRAORDINARIES. Primera sessió, a dos quarts de quatre, especial: AMALIA D'ISAURA. A les sis i a les deu de la tarda, grans sessions: CHEVALIER i AMALIA D'ISAURA. — Dilluns: GRAN SORRE DE GALA a honor a CHEVALIER.

Teatre Català ROMEA

Dies 9, 10 i 11 de maig.

3 úniques funcions, 9 per l'eminent actriu francesa.

Jeanne Provost

AVIAT!
als aristocràtics SALÓ CATALUNYA i PATHE CINEMA
la sublim creació de RAQUEL MELLER

Rosa de Flandes

Director: Henry Roussel

Aquesta insuperable joia d'art que donarà triomfalment la volta a

Art - Distinció - Elegància - Bolieta
3 últims exlts a París, 3

Les ailes brisées

La tendresse - Charly
S'admeten encàrrecs a l'Administració del teatre. Fins al dia 20 els seran reservats les seves localitats als senyors que les pessen en la darrera actuació de companyia estrangera.

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil
SANTPER BERGES
Avui, dissabte, 12 d'abril. Tarda, a dos quarts de cinc: **MALA LLUNA!** I GALL O CAPO? Nit, a les deu: **PER 3 PESSETES!** — Diumenge, tarda, a dos quarts de quatre: **LA MANERA DE FERHO!** I LA NEBODA DEL MINISTRE. Nit, a les deu: **LA NEBODA DEL MINISTRE.** — Dissabte de Glòria: Estrena de la fantasia vodevil·la: **FINS EL DIMONI PORTA PANYES.**

Teatre Català ROMBA

DISSABTE DE GLORIA
L'espectre del Sr. Imberger

TEATRE COMIC

Companyia de Giro
Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc, Gran Matinée. Nit, a dos quarts de deu, debut dels 15 **SALTADORS.** Grandios exit de **THE SAMBERS** i totes les altres atraccions.

TEATRE GOYA

Gran Companyia Morano
Avui, dissabte, tarda, a les cinc. Única a preus econòmics. **EL PLACER DE LA HONRADEZ.** Impres exit. Nit, a les deu, **AMOR A OSCURAS** i l'originalíssima i interessant obra de Pirandello, **EL PLACER DE LA HONRADEZ.** Demà, diumenge, tarda, a les cinc, **AMOR A OSCURAS** i la genial creació de Morano **EL PLACER DE LA HONRADEZ.**

Teatre Poliorama

Companyia de comèdies
Últim dia Popular
Avui, dissabte, tarda, a les cinc, Matinée Popular. Butaca platea amb entrada, 1 pesseta. La preciosa comèdia en tres actes **EL LADRON** Nit, a les deu, **Popular.** Butaca platea amb entrada, 2 pessetes. La magnífica comèdia en tres actes,

EL LADRON

Demà, diumenge, Acomodament de la Companyia. Tarda, a dos quarts de quatre, primera sessió, **EL TIO JOSE MARI.** A les sis, sessió especial, **EL LADRON.** Nit, a les deu, **MILITARES Y PAISANOS.**

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela
Direcció escènica: **LEOPOLD GIL**
Primers actors i directors
VALLEJO - FERNANDEZ - BERAZA
Mestres directors concertadors
CAUS VELA - M. GORGE TOMAS
Avui, dissabte, grandiosos i sensacionals cartells, tarda i nit, benefici dels **PORTERS** i **ACOMODADORS** d'aquest teatre. Gran realització de preus Fixeu-vos-hi bé, fixeu-vos-hi bé: Butaca, 3 pessetes. Tarda, a dos quarts de cinc. L'obra del dia del Mre. Guerrero:

LOS GAVILANES

pels seus creadors Josepina Bugato, Pau Gorgé, Rosita Cadenas, Josep Garcia Romero, Ferran Vallejo, Conxa Gorgé, Juli Espí, Filomena Bidos, Joan Baraja, 50 coristes d'un i altre sexe, 50. En obsequi als beneficiats hi pendran part, amb el més escollit de llur repertori, els populars:

Perla Antillana

i Pep Marqués
Nit, a les deu, Grandiosa solemnitat artística a benefici del públic. Fixeu-vos-hi bé, fixeu-vos-hi bé. Butaca amb entrada, 4 ptes. La formosa obra del Mre. Vives:

Doña Francisquita

per Mercè Melo, Mercè Casas, Conxa Gorgé, Emili Vndrell, Antón Fernández, Carlos Beraza, Joan Borda i Navarro, 50 coristes d'un i altre sexe, 50. — Diumenge, tarda, a les cinc, segona sessió, la tanca vegada desjudada.

LOS GAVILANES

8 ACTES 8

Doña Francisquita

per una sola vegada.

LOS GAVILANES

8 ACTES 8

Doña Francisquita

Adéu al públic del Paral·lel d'aquesta Companyia. Adéu. Es despatxa a Comptaduria. Telf. 2384 A.

Teatre Barcelona

Companyia de comèdies d'Antoni Martínez

TEMPORADA POPULAR

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc, la celebrada comèdia en tres actes de don Pío Muñoz Seca, **EL CONDADO DE MAIRENA.** Nit, a les deu, segona funció de la gran companyia francesa de Jean Sarment. Detalls per cartells, programes i anuncis especials. — Demà, diumenge, tarda, **PUEBLA DE LAS MUJERES** i **LA GARRA.** Nit, tercera funció de Jean Sarment.

Teatre Barcelona

Tournée

Primera actriu, Margarita Valmond.

Avui, dissabte, nit, a les deu, la comèdia en un acte i quatre actes, de Jean Sarment, **LA COURONNE DE CARTON.** estrenat al teatre de l'Ouvre i premiada per l'Acadèmia Francesa. — Demà, diumenge, JA SUIS TROP GRAN POUR MOI! — Dilluns, **LE MARIAGE D'HAMLET.** — Dilluns, **L'OBOL D'UN SOIR ANCIEN.** de totes elles autor Jean Sarment.

Teatre de la Comèdia

Companyia italiana Giovanni Grassi.
— Avui nit, a tres quarts de deu. Representació del drama en cinc actes **MORTE CIVILE.** Preus econòmics. Única funció.

TEATRE TALIA

Companyia de comèdia

MELIA-CIBRIAN

Avui, dissabte, tarda, a les cinc. La comèdia en tres actes **CASATE Y VERAS.** Nit, a un quart d'onze, la comèdia en tres actes de Manuel Linares Rivas **FRENTE A LA VIDA.** — Demà diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, **FRENTE A LA VIDA.** A les sis, **LA PENA DE LOS VIEJOS.** Nit, a un quart d'onze, **LA PENA DE LOS VIEJOS.**

Teatre Novetats

ULTIMS DIES

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. A benefici del públic. Primer, la pel·lícula única en el seu gènere, d'extraordinària força còmica, **ANIMALS COME HOMES.** en la qual es desenvolupa un drama d'amor i de gelosia, fet per gossos, gats, gallines, anecs, serps, simis, etc., etc. sense que hi intervingui cap ser humà. Segon, la pel·lícula d'èxit enorme **LA PORTERA DE LA FABRICA.** (Completa 5.000 metres, ambdues obres, que formen un programa monstre de la Casa Gaumont, solament es donarà en aquest local i termina demà diumenge. — Nota: A tots els nens se'ls farà un present d'una pasta. — Dilluns i dimarts, esdevindrà **LA PASSIO,** per

la companyia Grasso, encarregant-se del paper de Judas, el gran tràgic Comm G. Grasso. — Es despatxa a comptaduria.

Teatre Novetats

Dilluns, 14 i dimarts 15 d'abril de 1924. Tarda, a dos quarts de cinc, i nit, a les deu

LA PASSIO

obra de gran espectacle en la qual pendran part 50 artistes corrent el paper de Judas, a càrrec de l'eminent tràgic

Comm. Giovanni Grasso

Preus econòmics. Es despatxa a comptaduria.

COLISEUM

Telèfon 355 A

Avui, dissabte, Gran exit de PERING **EL NEGRE,** drama de l'Oest per l'auster William S. Hart i la bella Anna O. Nilson **EL QUE LES MULLERS VOLEN,** per Ethel Terry UN PARELL DE VIUS, còmica i NOVE-TATS UNIVERSAL número 96. — Demà diumenge, estrena a la sessió de les sis de **LA PRINCESA REBEL,** de lloca comèdia del programa **Alhambra** per Donnelly Glash. — Avis: Es despatxen butaques numerades per a la sessió especial de demà tarda.

Diorama

Programa per avui: **SONAT EL CUIRO,** segon round. **ACUSACIO EQUIVOCADA.** **NOVETATS INTERNACIONALS.** revista d'informació mundial i cinematogràfica. **SACRIFICI D'AMOR.** còmica de gran bromes. **EL MESTRE PATINOLEC.** — Demà, diumenge, grans sessions. Nit, augment de programa i estrena de **SONAT EL CUIRO,** tercer round. — Dilluns i dimarts, extraordinari esdeveniment cinematogràfic. Presentació de la insuperable super-producció artísticoreligiosa.

CHRISTUS

Saló Catalunya

GRAN CINEMA DE MODA

Notables: **sexet Torroni i trio Rosé**

Avui, dissabte, grandiosa estrena. **MIRANT LA LLUNA,** divertida comèdia del genial artista **Charles Ray.** Exit grandios TERRORS, sensacional novel·la d'aventures, per la intrèpida **Perla Blanca,** que fa processó pilotant un «Citroën-Oruga». **REVISTA PATHE.** — Demà, diumenge, nit, grandiosa estrena. — Dissabte de Glòria, el més grandios esdeveniment de la temporada, reaparició de la genial estrella **Raquel Meller,** en la seva darrera i grandiosa creació,

ROSA DE FLANDES. Seguidament, LA BATALLA, per Sessue Hayakawa el més sensacional i grandios.

COLISEUM

EN PREPARACIO

EL GRAN GALEOTO

Alma Rubens - Montagu Love

Programa Ajuria especial

KURSAAL - Aristocràtic Saló

TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA

ORQUESTINA SURE

Saló de reunió de famílies distingides

Avui, dissabte, insuperable programa. **ACTUALITATS GAUMONT.** **PASANT COMPTES,** drama americà. **PERIL BOLSEVIST,** mitja hora de bromes. — Sensacional succés. El més grandios exit de la Selecció Capítol, marca Metro **EL PRESONER DE ZENDA** (exclusiva), basada en la cèlebre novel·la de l'immortal publicista anglès **Anthony Hope;** és un romanó d'amor, intrigues, duels, doloroses tragèdies de l'ànima, magistralment interpretada per les eminentes estrelles de la pantalla **Levy Stone, Alice Terry, Ramon Navarro i Barbara Lamar.** Aquest film és presentat amb veritable vessament de luxe i riquesa. Nit, la super jeta **EL PRESONER DE ZENDA** es presentarà sencera encara que consta de dues jornades i durant els dies de la seva exhibició registran els següents preus: Preferència, 150; General, 075. Avui, dissabte, de sis a vuit i demà, diumenge, en la sessió matinal d'once a una, es despatxen butaques numerades per a la sessió especial de les sis de demà.

Cine Princesa

Via Laletana, número 11 - Tel. 1371-A

Avui, dissabte, **L'EMPERADOR DELS POBRES,** segon capítol. **EL VELL NIU A TOT GALOP.** **SACRIFICI D'AMOR.** **SONAT EL CUIRO,** segon round. **EL MESTRE PATINOLEC.** — Diumenge, nit, estrena del capítol **TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA.**

MIRIA

EL CINE DE LA INTIMITAT

Carrer de Provença, 26 (davant del

Baixador del ferrocarril de Sarrià).

Selecció programa de pel·lícules

TARDA I NIT

EL CINE DE LA INTIMITAT

Carrer de Provença, 26 (davant del

Baixador del ferrocarril de Sarrià).

Selecció programa de pel·lícules

TARDA I NIT

TEATRE ELDORADO

Orquesta Simfònica de Barcelona

Direcció: mestre Lamote de Grignon

Concert extraordinari de Beneficència

FESTIVAL WAGNER

Programa:

L'Holandès Errant, obertura.

Lohengrin, preludi.

París: a) El jardí de Klingesor (Les

noies flors); b) Enllaç del Divendres

Sant.

Sigrid: Remors de la Selva.

Tristan i Isolde: a) Preludi; b) Mort

d'Isolda.

El Capvespre dels Déus, marxa fúne-

bre.

Els Mestres Cantaires, obertura.

Demà, diumenge, 15 d'abril.

A les onze del matí.

Localitats i programes: Chassagné

Freres. Magatzem de vendes: Clarià.

El producte integrat d'aquest con-

cert, és destinat als professors de

l'orquestra del PRINCIPAL PALACE,

soci del Sindicat Musical de Catalu-

nya, que sofriran la pèrdua de llurs

instrumentes per l'incendi esdevingut

el dia 25 de març propassat.

Concert Acadèmia Farga

Dilluns, dia 14, a les deu de la

nit, a la Sala «MIRIA» (Provença,

260 (Baixador ferrocarril de Sarrià).

Presentació per termini de carre-

ra de:

MARIA BENET (violí)

AMADEU LAS HERAS (piano)

Sala Mozart

Demà, diumenge, dia 13, a les cinc

de la tarda, CONCERT.

JAUME TORRENTS, violoncel·lista,

BLAI NET, pianista.

Localitats: Unió Musical Espanyola,

Portafels d'Angel, 1 i 3.

TURO-PARK

Demà, diumenge, a la tarda,

INAUGURACIO

WITCHING-WAVES. AUTO ROUND

CASA ENCANTADA

Muntanyes russes. — Magnífic car-

rousel. — Panoràma oriental, vivent

Billar modern parisienc i 30 diverses

atraccions ben interessants.

SARDANES PER LA COBLA BARCINO

PUTINEL·LES QUATRE GATS

Banda militar. — En fer-se foc

s'aviarà a la gran plaça de festes d'a

quests magnífics jardins un esplèndid

castell de foc aeri, pel renomament

pirotècnics Estapé germans i Macías.

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo

Café Restaurant Carbo