

Barcelona	(Edició vespere)	5	000	mes
Barcelona	(Edició matí)	5	000	mes
Barcelona	(Edició matí)	5	000	mes
Barcelona	(Edició matí)	5	000	mes
Barcelona	(Edició matí)	5	000	mes

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMPREMTA

Carrer de Fortanilla, 7, 1 i 11
(Prop de la Plaça de Sant Jaume)
Telèfon 4399 A

ADMINISTRACIÓ

Rambla de Sant Josep, 16, principal
Telèfon 184 A

Anuncis, esqueles comunicats
i reclams a preus de tarifa.

Any XXXIV - N.º 8.841

Barcelona: Dissabte, 11 d'octubre de 1924

Edició del vespre





Don Pere Blanxart i Novellas

Sotscaiporal del Sometent del districte III d'aquesta ciutat, president de la Junta Municipal del Cens, vocal-patró de la Junta Local de Reformes Socials, ex-president de la Unió Gremial i ex-president de la Societat de Confeters i Pastissers

Morí el dia 24 de setembre propassat

(A. C. S.)

El seu fill, l'enginyer Amàlia Casals, germans polítics Antoni, Maria, Dolors Casals i Teófila Sinovas de Casals, cosins i parents tots, el Sometent del districte III, la Junta Municipal, el Cens, la Junta de Reformes Socials i la raó social **BLANXART i Vda. de ERRA** (La Lyonesa), en recordant als amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen que el tinguin present en llurs oracions i es serveixin assistir als funerals que, per l'etern repós de la seva ànima, es celebraran dilluns, dia 13, a les deu, a l'església parroquial de Nostra Dona del Pi, pel qual favor els quedaran sumament agrats.

Les misses després de l'ofici i de seguida la del perdó

El dol es dona per acomiadat No es convida particularment

L'Excm. [11]tm. Sr. Bisbe de Barcelona s'ha dignat concedir indulgències en la forma acostumada.

Bronquíties!

Passareu un bon hivern si preneu ara les

Inhalacions i Aigües Azoades

Telèfon 5143 A. Demaneu prospectes. Pelayo, 3.

SOLER I TORRA G.

BANQUERS

Rambla dels Estudis, 11 i 13, i Bonsuccés, 1 i 3

Valors - Cupons - Girs - Canvi

CAMBRA CUIRASSADA

CALXES DE LLOGUER

per a guardar-hi valors, documents, joies i altres objectes de valor

Compartiments des de 22 pessetes anuals

FRANCESC FERRER ANGLADA

Magatzems i Tallers de Decoració

de

CRISTALL, PISA i PORCELLANA

VENDES AL MAJOR

Corts, 413

Secció detall

6, Ronda Universitat, 6

Vaixelles:
Limoges, Minton, Selb, etc.

Serveis cristall:
Baccarat, Valt S. Lambert, Badalona.

Novetats
per a presents.

Alumini pur
marca Tornus.

Secció àcid

413, Corts, 413

EXPENEDOR EXCLUSIU
de

L'ACID CARBONIC LIQUID
natural dels manantials

de

LA POLVORA i MIRALLS
a

VILARJOJA i SANT DANIEL
GIRONA

Vendes al detall - 6, Ronda Universitat, 6

Diumenge, 12, de 6 a 9 tarda

EXPOSICIÓ

en seccions de

Pelleteria d'Alta Novetat

a càrrec de J. Baqué

Novetats, Capells per a Senyora

Guants i Roba blanca

C. Purcalla i C.

Rambla de Catalunya, 29 - Telèf. 4903 A

Ha sortit el núm. 8 de la revista gràfica mensual

Bella Terra

Preu: 2'50 pessetes

Conté, ultra una gran abundor de gravats,
poesies, intervisus, contes i dibuixos,
una extensa i escollida informació de
les modes de la temporada que comença

Redacció i Administració: C. del Pi, 13, primer, primera - Barcelona

V. CUNILL

FERNANDO, 34

participa a la seva distingida clientela i al públic en general
haver rebut les

Novetats de Temporada

Gran assortit en gèneres anglesos i del país

Vestits a mida de 125 a 200 pessetes

Gran assortit en abrics i gabardines
Confecció anglesa i americana

Sastreria d'alta novetat

El massatge és indispensable per a la curació de moltes malalties; malalts que han ingressat a la sala d'incurables de l'Hospital Clínic han curat degut al massatge. Tractament de l'obesitat, apoplexia, paràlisi infantil, dolors reumàtics, clàstica, contusions, fractures, torçades, etc. **PERRAN CASTAN**. Cirurgia-massagista de l'Hospital Clínic. - Diputació, núm. 159, primer, segona.

MOBLES

DECORACIÓ
D'INTERIORS

REIG

TALLERS

E. GRANADOS, 21

TELÈFON 2085 A

LA DIABETES

es cura radicalment amb el

Vi Uranat PESQUI

que elimina el sucre a raó
d'un gram per dia, fortifica,
calma la set, evita la cura

Les complicacions diabètiques
De venda en les bones
farmàcies i drogueries

SASTRERIA GUITART

Per convèncer-se dels nostres
preus avantatjosos
i del gran assortiment
de gèneres, visiteu les
nostres exposicions. : :

Portal de l'Angel, 1 i 3

EQUIPS DE VIATGE

PER AUTOMOBIL

Capses : Cantines : Barreteres

Sucs. de LLORENS 6, ans

València, 213. Telèfon 771 6

TIFUS

el seu principal
vehicle es l'aigua

No en beveu
sense

HIDROLITINES DR. GRAU

El dolor d'esquena

El dolor d'esquena no és una malaltia en si, sinó més bé un índex simptomàtic de qualsevol més greu. És el toc d'alarma que donen els ronyons quan estan malalts, quan es troben incapaços d'exercir llurs funcions.

El pacient s'ha d'adonar de la debilitat dels seus ronyons i no abandonar-los, car el que al principi no és més que un simple dolor, el qual en caminant, gradualment envia els seriosos mals, que no tan sols li faran la vida miserable, sino que seran la causa d'una mort prematura, doncs les tals malalties, com la Diabetis, mal de Bright, pedra a la vèluga, etc. són molt difícils de curar un cop arrelades.

Emplastres i coccions no fan cap bé, potser donin alleujament temporal, però no arriben mai a l'arrel del mal.

Les Píndoles Foster per als ronyons curen els dolors d'esquena perquè curen els ronyons, i extirpant la causa, és lògic inferir que ha de desaparèixer el dolor dorsal.

Les Píndoles Foster per als ronyons es troben a la venda en totes les farmàcies, a 4 pessetes el flascó.

Agents generals: Alemanya i C., Esquil·lers, 23, Barcelona.

Vestits

Abrics

Pells

Capells

a partir del dia 13
presentarà una extensa
col·lecció de

Passeig de Gràcia, 34

Telefon 4260 A

LOCALS

Observatori Meteorològic de la
Universitat de Barcelona. - Dia 10
d'octubre de 1924.

Hores d'observació: A les set, a les
tretze i a les vuit.

Baròmetre a 0'1 al nivell de la mar:
766.8, 765.3, 765.0.

Termòmetre sec: 18.0, 20.2, 20.0.

EPILEPSIA

O ACCIDENTS NERVIOSOS

Es curen radicalment, per molt antic rebeld
que arribi a ser el sofriment, prenent l'acreditat

Xarop anti-epilèptic URGELL

(Fórmula del doctor Bayés)

LIQUIDACIÓ

PERMANENT

de Cristall, Pisa i Porcellana

	Ptes.		Ptes.
Plats plans pisa superior, dotzena.....	7.75	Vinagreres, quatre places fortes, fines.....	2.40
" postres pisa superior, dotzena.....	6.50	D'altres models a 5'00, 8'25 i.....	10.85
Gots fins aigua, sense tares, dotzena.....	3.70	Coberts alpaca, dotzena, des de.....	16.80
" "Parisiens", aigua, sense tares, dotzena.....	7.25	Culleretes café, dotzena, des de.....	5.65
" "vi, sense tares, dotzena.....	3.30	Culleres per a servir.....	3.65
" barri aigua, sense tares, dotzena.....	3.30	" per a sopa.....	4.80
" "vi, sense tares, dotzena.....	2.80	Ganivets acer fort, dotzena.....	9.00
Copes aigua forma novetat, dotzena.....	7.80	" Toledo, dotzena.....	19.75
" "vi forma novetat, dotzena.....	6.30	Vaixelles 12 coberts pisa fina decorada.....	105.00
Geros aigua cristall dos litres i mig.....	1.65	" 73 peces pisa fina decorada.....	125.00
Copes xampany fines, dotzena.....	8.50	" 73 peces porcellana «Epi».....	245.00
Cristalleria 49 peces, sense tares.....	12.15	Tasses café porcellana decorada, dotzena.....	11.70
" tallada, 62 peces.....	62.75	Jocs café porcellana decorada, dotzena.....	23.80
" gravada, 62 peces.....	85.00	Cistelles (ocasió), canell níquelat.....	2.00
Fruiteres de cristall.....	1.25	Escopidors.....	0.85

A la nova secció de BATERIA DE CUINA I FERRO
ESMALTAT també regeixen preus de LIQUIDACIÓ

A la - Immens assortit de Vaixelles i Cristalleries a
Cristalleria Pagés preus excepcionals que no detallem per a no
Ronda Sant Antoni, 74 (davant de Muntaner) molestar en general a la nostra distingida clientela
i al lector.

NOTA.-Per a no defraudar el públic, especialment en l'article de cristall, es repassa tot el gènere a la vista del comprador.

Sols PELLs

Balmes, 13

Inauguració de la temporada

Diumenge, 12, Gran Exposició
d'abrics, jaquetes, exarpes, renards, etc.

Elegància, chic i preus molt reduïts

Gran Pelleteria ROIG I PRATS

J. CH. BARSSE, Successor

Aigua RADIUM

TINTURA PER AL CABELL

Amb una sola aplicació
s'obtenen matissos permanents

Cortès Germans - Barcelona

especialista en malalties de
gorja, nas i orelles, ha tras-
lladat la seva consulta del carrer de Claris, 25, a la de Cortès, 593, primer (to-
cant el Coliseum).

Ha reanadat la consulta de
El doctor Perearnau Vies urinàries i cirurgia
Plaça Urquinaona, 2, primer. De 11 a 12 i de 4 a 6. Telèfon 1563 S. P.

Varices i Morenes



Cura radical
Sense operar
Sense embolaments
Sense pomades

Cura completa
Garantitzada
100 ptes.

Dr. Rosell
Jané

Diputació,
288, entll., 1.
xamfrà Bruch
Consulta:
de 3 a 5

MAQUINES SANTASUSANA

PER A COSIR I BRODAR



SON LES MILLORS MAQUINES
CASA FUNDADA EN 1870
CARRER CARME 40 - BARCELONA

Notícies de la Península

La campanya del Marroc

MANIFESTACIONS DE L'ALMIRALL MAGAZ

Madrid, 10. — En arribar a la Presidència aquesta tarda l'almirall Magaz, digne als periodistes que no tenia notícies.

Com que els periodistes insistiren en si podia donar-los alguna notícia d'interès, l'almirall Magaz, digué: — Està bé; mirarem a veure si aquesta nit els que donar podem.

NO HI HA RES DE NOU

Madrid, 10. — La reunió del Directori terminà a les deu menys deu minuts de la nit.

A la sortida el general Vallés pino-sa digué:

— No res, senyors, no hi ha res. Les notícies del Marroc acusen completa tranquil·litat. No hi ha hagut cap acció ni cap notícia desfavorable de Larraz. Sense cap acció — afegí — que no ha sigut precisa ni els moros l'han provocat. Completa tranquil·litat.

Si hem trigat una mica de sortir de la reunió — continuà dient — ha sigut per esperar l'acostumada conferència d'Àfrica, que al final celebrarem.

A la reunió del Directori — afegí — assistí el sots-secretari del Ministeri de la Guerra amb el qual hem parlat de la forma de desenvolupar el decret signat avui fixant el cupus de l'actual reemplaçament de la forma reglamentària com sempre per tal de veure si el que es fa en quinze dies es pot fer en vuit. I res més, senyors — terminà dient el general Vallés — no hi ha res més.

EMBOSCADA A MINES

Melilla, 11. — En la passada nit la barca d'Asid el Midar, manada pel comandant Varela establí servei d'emboscada sorprenent un grup rebel amb el qual sostingué tiroteig, agafant morts amb armament.

Resultà un askari mort.

Devant les forces es trobava el caid de Uassan el Mitjan, el qual es va portar heroicament, essent ferit.

Un grup enemic hostilitat, llen Lasen, rebutant-lo la guarnició amb foc de fusell.

Forces encarregades d'efectuar el servei de descoberta, a la posició de Benítez, reconegueren el lloc, i protegiren als enginyers en la col·locació de mines, l'explosió de les quals creu que causà baixes entre els moros, puix s'han vist grans bassals de sang i rastres que demostren haver estat arrossegats els cadàvers.

Forces d'enginyers protegides pels batallons d'Alava i Sant Marcial, sortiren de Drius amb l'objecte de reparar la pista d'Ambar Oriental, que durant aquesta temporada.

DE TETUAN

Tetuan, 10. — Segueix resistint la posició de Buharrax, la guarnició de la qual, és manada per don Antoni Calero, comunica a diari amb la plaça.

La columna del coronel Ovilo, que després de Ben-Karrich, arribant a Amegar, ha sigut reforçada amb nous elements.

A l'Hospital, hi ha, com a detinguts, alguns moros ferits, que foren fets presoners en diverses operacions.

Entre aquests, figura el rifeny Moravar, de Beni-Urriaguel, el qual conta que era pastor de cabres i que a la força ingressà en la barca que aixecà Abd-alkrim per a lluitar contra Espanya.

S'observa menys hostilitat a la línia de Xauen.

Les forces del coronel Ovilo segueixen acampades al voltant de Kudja Amegar, sostenint alguns tiroteigs amb les gents de Beni-Yder.

En quant a la posició de Buharrax, les forces que la guarden, mantenen la defensa amb elevat espòrit.

Els avions tornen d'aquell paratge amb impactes. Els rebels tirotegen furiosament.

Tetuan, 11. — Les notícies de Larraz acusen tranquil·litat en l'enemic que feia pressió damunt les posicions de Còba i Marmut, essent rebutjat.

Ha estat proposat per a la llojeda el sots-oficial del Tercer Batalló de Mar, pel seu heroic comportament en el combat a Cama de Xauen, puix amb 16 legionaris va portar cantimplors als assejats.

Se sap que l'enemic del Soma, en els darrers combats ha tingut 150 morts i més de 300 ferits.

Vista d'un assassinat a Jaen

Jaen, 10. — S'ha celebrat la vista de la causa seguida contra Emil Martínez Vimesa.

El processat, en una massa del terme de Huéscar, intentà seduir una noia, i com que ella es resistia, li donà un cop de destrial i després 32 gavatades fins deixar-la morta. En demés ferí un germà petit, que estava amb la noia.

L'acusador privat i el fiscal sol·licitaren per al processat la pena de mort.

L'actuació del Directori

GESTIONS DELS DE FIGUERES

Madrid, 10. — La comissió de l'Ajuntament de Figueres, composta dels senyors Palmer, primer tinent d'alcalde, i don Claudi Díaz, comptador, han realitzat prop del Govern les següents gestions:

Es sotmet a l'aprovació del Directori la Carta municipal de Figueres, favorablement informada per tots els ministeris i el Consell d'Estat.

S'han acceptat pel Govern els ornaments fets per la Corporació per a la construcció dels grups escolars per compte de l'Estat, ordenant-se a la dita Corporació la donació dels terrenys pel Municipi.

Es tramita el recurs de liquidació de crèdits i deutes entre la Hisenda i l'Ajuntament i es resolrà aviat favorablement la liquidació del material carcelari per 1923.

S'ha resolt el recurs contra la li-

quidació de Drets reials de l'herència Massanet, i el relatiu al nomenament de culiner i recadara de la Presó.

S'està tramitant i en condicions de resolre's favorablement, així que es rebí l'informe de la Delegació d'Hisenda de Girona, el relatiu a l'ex-convict de Caputina.

Pei Govern ha estat concedit a l'Ajuntament de Figueres, el tractament d'Excellència.

Pei ministeri de Foment s'ha reclamat a la Divisió hidroliquia del Pirineu Oriental un informe que manca per a poder resolre definitivament l'expedient de construcció del pantà de Crespià i Canal de l'Alt Empordà.

La comissió ha gestionat i aconseguit que en la primera quinzena de novembre es treballi a subasta l'empedrat de la travessia de la carretera de Besalú a Roses i aviat es resolrà també la classificació de la Institució de don Damià Cardoner.

L'AMBAIXADOR JAPONÉS

Madrid, 10. — L'ambaixador d'Espanya al Japó visita a la Presidència el contraalmirall senyor Magaz.

DE FOMENT

Madrid, 10. — El sots-secretari de Foment despatxà amb el president interior del Directori.

UNA ALTRA VISITA

Madrid, 10. — El tinent coronel d'Infanteria de Marina, senyor Ramirez visita el contraalmirall Macconí miner visitaren el sots-seg.

EL CONFLICTE D'ASTÚRIES

Madrid, 10. — Per a parlar-li del cretari del Treball, senyor Anón, el president i el secretari respectivament del Sindicat minaire d'Astúries, senyors Llana i Tomás.

Els dits senyors exposaren la situació per la qual travessa la indústria minera a Astúries.

Les empreses a Caudal i Allier, han tancat les explotacions.

En altres mines només es treballa que una tercera part dels dies feiners.

Els patrons han amenaçat amb deixar de pagar els dos rals d'augment convinguts en juny.

Algunes empreses, com la fàbrica de Mieres, han anunciat que no els abonaran la des d'aquest mes, i la resta dels patrons solament han accedit a prolongar fins el 31 del corrent mes aquesta situació.

La crisi és general a Astúries.

Els obrers reconeixen la gravetat de la situació per la qual travessa la indústria minera, però no accepten rebalta en el salari, perquè a Astúries la vida ha encoratjament i és molt difícil sostenir-se amb els actuals jornals, que ja foren rebats dues vegades després de la guerra.

El Govern nomenà una comissió per a estudiar el problema miner però han passat tres mesos sense que hagi donat una solució.

Llana i Tomás demanaren al senyor Anón la intervenció del Govern i el sots-secretari del Treball oferí traslladar al Directori les observacions que se li feien, indicant als comissionats que visitessin el general Magaz per a exposar-li la situació.

Llana i Tomás visitaren demà el president interior del Directori.

Incendi a una fàbrica de pólvora a Granada

HA ESTAT DOMINAT

Granada, 10. — S'ha caigut foc a la fàbrica-taller de pólvora i explosius titulada «La Fargue», la qual està a uns 4 quilòmetres d'aquesta capital.

S'advertí el foc en fer-se el repleu dels operaris.

Les flames s'estengueren ràpidament per tot el tacer en el qual es carguen les espòletes i es van corrent cap el dipòsit d'alcohol i altres matèries inflamables.

A les deu l'incendi oferia un aspecte imponent.

Es veia de tota la ciutat.

Ultra del servei d'incendis, acudí el sots-oficial del Tercer Batalló de Mar, pel seu heroic comportament en el combat a Cama de Xauen, puix amb 16 legionaris va portar cantimplors als assejats.

Se sap que l'enemic del Soma, en els darrers combats ha tingut 150 morts i més de 300 ferits.

La carn a Càdiz

CONTINUA EL CONFLICTE

Càdiz, 10. — Segueix sense resolre el conflicte de les carns.

En vista que les autoritats s'han negat d'accedir a l'augment dels preus, els ramaders acordaren no seguir la matança.

El governador, l'alcalde i els provectors han celebrat una reunió. El primer obligà els provectors que busquin bestiar el més aviat millor.

Les cases de beneficència i les casernes, en previsió de la manca de carns, se'n proveïen d'altres pobles.

Notes de León

EL CADÀVER D'UN ALFERES

León, 10. — Ha estat portat a aquesta capital, on rebria sepultura, el cadàver de l'alfere de veterària don Carlos Saigado Benavides, que va morir a conseqüència d'una caiguda del cavall que muntava.

Casa enfonsada a Calamocha

CINCO FERITS

Terol, 10. — Al poble de Calamocha ha ocorregut un greu accident del qual resultaren cinc persones ferides.

Mentre es trobaven algunes persones a la cuina de la Fonda Central, s'enfonsà el sostre, caient-ne a terra les runes.

Al sotí de l'enfonsament i als crits dels ferits hi acudí una parella de la guàrdia civil composta pels guar-

dies Francesc Estremera i Pacund Gracia, que per casualitat eren al pati de la Fonda.

En entrar els guardies a la cuina es produí un nou enfonsament, i el guardià Estremera caigué també arrossegat per les runes.

Ràpidament s'organitzaren els treballs de salvament, i foren tretts el fonsista Emil Gálvez, que sofria lesions greus, la seva esposa Maria Romero, l'ilega, els dependents Benigne Leon, Sixte Marzo i Tomasa Loma, menys greus; i el guardià Estremera, també ferit, menys greu.

El jutjat es constituí a la Fonda i efectuà algunes diligències: una de les quals fou segellar el menjador, que també amenaçava enfonsar-se.

Notes de Madrid

LA «FIESTA DE LA RAZA»

Madrid, 10. — A l'Ajuntament van facilitar les següents notícies:

«Diuenque vivint, a les quatre de la tarda, es celebrà a la Fonda Real la commemoració de la «Fiesta de la Raza», organitzada per la comissió especial designada per l'Ajuntament i segons el programa ja unitat, fent ús de la paraula, en representació del cos diplomàtic americà, don Enric González Martínez. Portarà la veu de la representació espanyola l'illustre rector de la Universitat Central, senyor Carrasido.

Les eminències setrises senyora «embelves i senyora Tapia» llegiran poesies espanyoles i americanes.

Pronunciarà un discurs l'alcalde, senyor Conde de Vallellano, i executarà algunes obres de concert la banda municipal.

La Radi Ibérica retransmetrà radiofònicament aquesta festa.

LA BENEFICENCIA

Madrid, 10. — Dimanches vinent, a les sis de la tarda, es celebrà a l'Ajuntament, convocada per l'alcalde senyor conde de Vallellano i d'acord amb el governador civil senyor Peñalver, una important reunió, a la qual s'ha invitat a totes les representacions de les forces vives d'aquesta capital, amb motiu de donar-los compte de la situació creada a l'Associació Matritense de Caritat, referent al sosteniment dels asils i a la recollida de pobres, per recents disposicions de caràcter econòmic, i proposar s'extingui al veïnat i altres classes socials que acudien en auxili de tan prestigiada i important societat, dotant-la dels recursos necessaris per a atendre els seus fins.

EXPOSICIÓN DE JOQUINES

Madrid, 10. — La Presidència ha facilitat la següent nota:

«Continuen amb gran activitat els treballs d'instal·lació de l'exposició de Joquines, la primera del seu caràcter i finalitat que es celebrà a Espanya.

La quantitat i qualitat dels expositors, tant els fabricants de Madrid i Barcelona, com artistes que sobresurten en l'art de la joqueria, asseguren anticipadament l'èxit, digne de revelar-se i alentir-se per l'eficàcia influència que haurà de tenir per als certàmens futurs.

El jurat de qualificació figuren representants de la Real Academia de Belles Arts de Sant Fernando, circois i societats artístiques de Madrid, Barcelona i València i de les Cambres de Comerç de les dites capitals.

La inauguració s'efectuarà en els primers dies de la setmana vinent, i l'entrada serà gratuïta per als nens als quals acompanyin les seves famílies.

A LA BORSA

Madrid, 10. — Els cabals públics acusen millor disposició que a la sessió precedent, puix la paritida d'interior cinc cèntims en quedar a 70 i 10.

El Banc d'Espanya baixa tres enters i queda a 577, i l'Hipotecari caigué dos a 335.

En industrials estan demanades les Sucre, 5 i oferits els Ferrocarrials.

Els francs i les lliures pugen 30 i 4 cèntims respectivament, en quedar a 38,80 i 33,46.

Els dolars no es cotitzen, però tenien diner a 745 i paper a 745.

ELECCION DE TINETES D'ALCALDE

Madrid, 10. — S'ha dit avui a la casa de la vila que el dia 15 del corrent probablement seran elegits altres tinentes d'alcalde a Madrid.

DESCARRILAMENT

Madrid, 10. — A l'estació d'Herrera del Pisguera descarrilà un vagó de mercaderies, fent que quedés interrompuda la marxa de l'express de Santander.

Arranjada la via, es pogué arribar fins Valladolid, on el comboi reprengué la marxa.

L'express arribà a Madrid amb dues hores de retard.

ESTRENA D'UN SAINET

Madrid, 11. — Al teatre de la Princesa s'ha estrenat aquesta nit el sainet en tres actes de costums madrilenys titulat «El jurament de la Primorosa», original de Pilar Millan Astray.

L'obra ha tingut gran èxit sortint al final de tots els actes l'autora al prosceni.

La interpretació, per la companyia Alba-Bonafé, ha sigut grandiosa.

EL TEMPS

Madrid, 10. — Nota de l'Observatori. La temperatura màxima d'ahir fou de 31 graus a Sevilla i Còrdova, i la mínima d'ahir ha sigut de 3 graus a Palència.

A Madrid la màxima d'ahir fou de 25,4 i la mínima d'ahir ha sigut de 10,5.

INTENT DE ROBOTORI

Madrid, 10. — A la Comissaria del districte de la Universitat es presentà aquest matí un repartidor de Correus per a denunciar que quan havia anat a entrar a l'estafeta de Correus, situada al carrer del Drumen, cantonada a Santa Isabel, havia notat que una de les tanques metàl·liques estava violentada.

Agents de l'esmentat centre policíac es presentaren a l'estafeta i alguns empleats feren una recerca que donà per resultat comprovar que no mancava res. No obstant, l'intent de roboratori havia existit, puix tot estava en gran desordre.

Es fan les gestions oportunes per averiguar qui són els autors.

HOMENATGE A UN PERIODISTA

Madrid, 10. — L'Associació de la Premsa de Santander volgué fer un homenatge de gratitud al secretari de l'Associació de la Premsa de Madrid, doctor Eduard Palacios Valdés, pels valuosos serveis prestat als companys de Santander, en l'organització de les festes taurines, acordades, en Junta general, nomenar-lo soci honorari i fer-li present d'una valuosa placa d'argent amb el nomenament.

Ha estat portador de l'obsequi el periodista santanderí don Pau Corboba, i aquesta nit s'ha celebrat al domicili de l'Associació de la Premsa de Madrid l'acte de la donació de la placa, al qual s'ha sumat la Junta directiva i nombrosos periodistes madrilenys.

En afectuosos paraules, don Emil Herrero, soci honorari de l'Associació de la Premsa de Santander, li ha ofert en nom d'aquesta entitat la placa i la credencial.

El president de l'Associació de la Premsa de Madrid, don Josep Francisco Rodríguez, ha aprofitat l'acte de companyonys per a enalitzar els indiscutibles mèrits de don Eduard Palacios Valdés, posant de relleu els sacrificis del periodista fins arribar al triomf dels ideals de l'honrosa professió.

Acte seguit don Eduard Palacios Valdés ha significat el seu afecte pels companys de Santander i ha afirmat que com la seva actuació l'estima en concepte de secretari de l'Associació de la Premsa de Madrid, de la Junta Directiva i dels seus companys, compartia l'homenatge que li tribuaven immersadament els col·legues santanderins.

Tots els presents han felicitat efusivament a Palacios Valdés, essent obsequiats per aquest amb una copa de xampany i cigars havans.

AL PALAU

Madrid, 10. — El Rei rebé aquest matí la següent audiència militar:

Generals senyors Suárez Inclán, García Benítez i García Moreno; intendents de donat don Gaietà Torres, coronel don Lluís Eugenio, coronel don Josep Maria Vázquez, i donat don Leocadi López, i comandant don Josep Peral.

CONFERENCIA DEL DOCTOR ARCE

Madrid, 10. — El doctor catedràtic de la Universitat de Buenos Aires senyor Arce donà aquest matí, a les dotze, a la Facultat de Medicina, una conferència sobre el tema «Métodos operatorios argentinos», acompanyant-la d'exhibicions cinematogràfiques.

La concurrència fou molt nombrosa, i els discursos foren molt interessants, i els discursos foren molt interessants, i els discursos foren molt interessants.

El degà de la Facultat de Medicina, senyor Recasens, presentà el conferenciant en un breu discurs amb frases entusiastes, exposant els estudis, procediments i avenços de la cirurgia a la regió argentina.

El conferenciant, senyor Arce, agraf els elogis del senyor Recasens, dient que respon a la hidalgia espanyola que la hidalgia dels argentins.

Declarà que la Universitat de Buenos Aires es troba en plena evolució i desitja defensar els corrents científics de la seva patria, sense predilecció de nacions ni de països i col·locar els alumnes de la seva Universitat en la millor ensenyança possible i amb personalitat pròpia.

Afegí que l'estor argentí ha de portar-lo nom i país, a Espanya, com un homenatge a aquesta, la grandesa de la qual glosa.

Exposà l'eficàcia del cinematògraf en l'ensenyança i la necessitat de divulgació del cinematògraf mèdic-quirúrgic entre les classes populars, advocant perquè les Facultats de Medicina establirien per aquest mitjà contacte amb el poble, ensenyant-li a prevenir-se contra els estralls de les malalties i principalment contra el càncer.

Explicà diverses operacions fetes amb èxit pel procediment argentí.

El doctor Arce fou molt aplaudit pels estudiants i elogiat pels catedràtics.

HOMENATGE A GARCIA

Madrid, 10. — «Dilluns vinent, a les quatre de la tarda, tindrà lloc l'homenatge a la memòria de l'insigne don Manuel Garcia Sieres, inventor del laringoscopi, que tant ha contribuït al progrés de la Clínica i tanis beneficis ha fet a la humanitat.

Aquest il·lustre inventor, nascut a Madrid en 1805 i mort a Londres en 1905, fou meritiós professor de cant, mestre de tots els cantants notables de la segona meitat del segle XIX, entre altres, Cristina Wilson, Joana Wagner, la Siering, Eugènia Garcia (la seva muller) i altres que portaren alt renom a la seva escola de cant.

Fou germà de les eminències cantants la Melbrán i Viardot.

L'homenatge consistirà en una solemne sessió que es celebrà a l'hora esmentada del dit dia a la Real Academia de Medicina, assistint a la sessió l'alcalde i l'Ajuntament de Madrid i després es trobellaran ambdues corporacions a la casa on viu l'eminent inventor, Travessia del Rellojero, número 1, on es descobrirà la làpida artística de marbre deguda al llorellau escultor senyor Vela.

L'Ajuntament ha editat i es repartirà en 1.000 còpies un estudi biogràfic de don Manuel Garcia Sieres, degut a l'eminent acadèmic i laringòleg doctor Tapia.

En obsequi dels marins americans

Occupant els centres de la taula els senyors Totten, consol general dels Estats Units d'Amèrica, i Powell, president de l'American Chamber of Commerce i el Senyor S. J. Dues, degut a l'eminent acadèmic i laringòleg doctor Tapia.

En acabar-se l'esmorzar, i després d'una breu dedicatòria del consol general senyor Totten, feren ús de la paraula els senyors Powell, president de la Cambra, en nom dels seus compatriotes, Mr. G. Mc. Courts en nom dels oficials americans, i Riera i Solar, vice-president de l'esmentada Cambra en nom de l'element espanyol.

L'acte, després de tot caràcter oficial, fou altament simpàtic, del qual es servaren grata impressió tots quants i prengueren part.

De les terres catalanes

GIRONA

Conferència de les 9'30 de la nit

Concert

Ahí al vespre va celebrar-se a l'Ateneu de Girona el concert a càrrec del violoncellista Antoni Sala, acompanyat al piano per Francesc Civil.

Fou escoltat per una selecció concurrència la qual aplaudí molt l'executant, integrant el programa obres de Locatelli, Saint-Saëns, Tricopier, Nogués, Forino i Liszt-Papper.

Després dels aplaudiments, hagué de tocar fora de programa un Nocturn de Chopin.

Denúncia

Ha estat denunciat a l'autoritat governativa el Cte Hagenbach, per haver venut albir a la nit excess de localitats, havent hagut de col·locar unes fustes superiors als passadissos, impedit el pas i promouent algunes protestes.

Altres noves

En Joan Batlle i

NOTICIES DELS ESTRANGERS

(INFORMACIONS I REPORTATGES DE "LA VEU")

frança

LA COMISSIÓ DE REPARACIONS

Paris, 10. — La Comissió de reparacions, després d'haver escoltat al senyor Leveque, Comissari de ferrocarrils i el senyor Young, Agent general de pagaments, ha aprovat les condicions de l'emprèstit de 800 milions de francs or, i ha acordat procedir dilluns vinent dia 13 de l'actual a la segona sessió prevista pel Protocol de Londres.

La Comissió esmentada, ha nomenat el senyor Perkins per ocupar el lloc de ciutadà americà que ha de formar part en certes ocasions de la Comissió de reparacions.

També ha nomenat els membres del Comitè de Transferències previstos en l'informe dels pèrits. — Havas.

DESEMENTIMENT D'HERRIOT

Paris, 10. — Amb motiu de certes informacions publicades per la premsa, s'ha facilitat a la Presidència del Consell de Ministres, una declaració que el senyor Herriot no ha estat celebrat cap intervenció, ni fet declaració de cap classe, referent a la situació parlamentària i ministerial d'Anglaterra.

ELS SOCIALISTES I HERRIOT

Paris, 10. — El Consell Nacional del partit socialista que ha de reunir-se a última del corrent decidirà segurement continuar defensant el Gabinet de M. Herriot aprovant no solament la seva política exterior sinó també la seva política interior.

M. Herriot fa un visible esforç per aplicar exactament el seu programa contingut en la declaració governamental que serveix de base per a la col·laboració entre socialistes i radicals.

Com una prova del desig del govern d'orientar la seva política cap a l'esquerra, Herriot ha estat conversant amb el Paret prop de dues hores, fent-li infinitat de preguntes sobre la situació d'Espanya, i interessant-se molt per la real família, el Govern, l'exercici i la campanya del Marroc.

També ha demanat Sa Santedat dades sobre l'arquiebisbat, la clereia i els seminaris, així com també sobre l'actuació dels catòlics en les Arts i les Ciències.

El Papa s'ha mostrat molt satisfet de les dades que li facilitava monsenyor Tedeschini, al qual reitera l'expressió de la seva especial benevolència per a Espanya, tramitant, per conducte del Nunci, la seva benedicció a la real família, a la clereia i al poble espanyol. — Havas.

M. Herriot, en separar-se dels directores de les companyies declara que si era precisament presentar davant el Senat la qüestió de condonar per a obtenir la readmissió dels ferroviaris. La política del Gabinet tindrà també la seva repercussió en el que respecta a la qüestió de les regions devastades. M. Herriot ha declarat que el Govern estava decidit a obtenir un remort sobre certes indemnitzacions exagerades pagades durant la darrera legislatura, indemnitzacions que han cobrat indegudament alguns dels grans sinistrats. El projecte de pressupost per a 1925 el ministre de Finances ha inclòs una primera partida de dos cents milions que el Govern està recuperant.

Es natural que aquesta política tan accentuada cap a l'esquerra provoque una viva resistència en els partits de l'oposició. Aqueixos partits han constituït una lliga de propaganda que serà dirigida per M. Millerand, el qual farà amb aquest motiu el seu reingrés en la política activa.

Es probable que l'oposició comenci la seva ofensiva contra el Govern, plantejant un debat sobre qüestions de caràcter financer. Fa alguns dies que els diaris de l'oposició venen denunciant la següent tesi: La política del Govern és en definitiva una política de pau, però una política de pau que el partit catòlic reté una gran part de la riquesa francesa. Si el Govern, insinua la premsa antiparlamentària, no adopta una política de conciliació amb l'església, els catòlics deixaran de subscure els bons del Tresor i això crearà fatals dificultats a la Tresoreria, dificultats que segurament repercutiran sobre el franc.

Una altra campanya, igualment tendenciosa contra el Govern, preté que el Gabinet intenta augmentar la circulació fiduciària. No obstant, una comunicació oficial publicada per la secretaria de la Presidència del Consell de Ministres, desment categoricament la dita informació i afegeix que el Govern està decidit a salvar per tots els mitjans l'equilibri en el pressupost. — Havas.

Itàlia

EL CONGRÉS LLIBERAL

El Congrés liberal que es celebra a Livorno ha rebutjat per 23.000 vots contra 10.880 l'ordre del dia proposat pel senyor Ricci, de la secció de l'Umbria i del Laci, afirmant el deure del partit liberal de seguir començant l'elaboració i a més plena llibertat a dominar la crisi actual agudada per l'actitud dels partits d'oposició a fi que el govern, reprimint enorgulhitament tota forma de violència o d'il·legalitat, i agrupant totes les forces sones del país, pugui dur a terme l'obra de restauració a fi que Itàlia pugui tornar a experimentar la seva marxa endavant dins una atmosfera de pau, de concòrdia i de llibertat.

Després, el Congrés ha aprovat per 22.812 vots a favor, contra 8.005 i 3.000 abstencions, l'ordre del dia Padrazzi, de la secció de Bolonya, afirmant l'autonomia del partit i proclamant:

«Primer. Que l'Estat sigui suïstret a l'hegemonia dels partits i dels grups i retornat a la seva funció de suprem regulador de la vida nacional, dins el quadre de la qual la lluita política ha de desenvolupar-se pacíficament;

«Segon. Que el règim constitucional no ha d'ésser abandonat, que ha de respectar-se rigorosament la separació dels poders;

Terçer. Que la sola base legítima de govern ha d'ésser el consentiment del país, manifestat per les formes estatutàries;

«Quart. Que l'exèrcit sigui el privilegi exclusiu de l'Estat i que cap força armada no pugui tenir un esperit o un caràcter de partit i que siguin restaurades i respectades les llibertats establertes dins el quadre de la llei.

Cinquè.—Que les institucions locals siguin restituides a administracions elegides regularment pels ciutadans;

Sisè. Que la política econòmica, inspirant-se en els principis de protecció de les iniciatives individuals, respecti també el principi de llibertat davant les organitzacions de classes.

Per altra part, telegram de Roma:

El partit liberal, proclamant l'autonomia del partit per l'ordre del dia, espera servir amb el grup dels combatents, de contrapes parlamentari entre el feixisme i les oposicions. Molts votants han tingut interès a fer constar que aquesta ordre del dia no tenia cap caràcter d'oposició.

El «Giornale d'Italia» escriu: «El Congrés deixa a la prudència dels diputats la cura d'arranjar la col·locació segons les circumstàncies i els interessos del país».

ACORD AMB ELS IUGOSLAUS

Roma, 10. Els periòdics anuncien l'obertura a Veneçia de la Conferència Italo-Iugoslava, la qual té per objecte assegurar el desenvolupament pràctic dels acords de Rapallo i Roma i tornar l'activitat a Fiume i a Zara. — Havas.

EL PAPA I ESPANYA

Roma, 10. — El Papa ha rebut en audiència de comiat, el Nunci a Madrid monsenyor Tedeschini.

El Sant Pare ha estat conversant amb el Prelat prop de dues hores, fent-li infinitat de preguntes sobre la situació d'Espanya, i interessant-se molt per la real família, el Govern, l'exercici i la campanya del Marroc.

També ha demanat Sa Santedat dades sobre l'arquiebisbat, la clereia i els seminaris, així com també sobre l'actuació dels catòlics en les Arts i les Ciències.

El Papa s'ha mostrat molt satisfet de les dades que li facilitava monsenyor Tedeschini, al qual reitera l'expressió de la seva especial benevolència per a Espanya, tramitant, per conducte del Nunci, la seva benedicció a la real família, a la clereia i al poble espanyol. — Havas.

Alemanya

L'AMPLIACIÓ DEL GOVERN

Berlin, 10. — El canceller ha rebut aquesta tarda als caps del Centre i dels democràtics, per a posar-los al corrent de les seves deliberacions amb els nacionals.

El cap de la fracció del Centre ha declarat al canceller que, en raó de la situació exterior, no li semblava convenient una modificació del govern.

Els caps democràtics s'han adherit a la dita declaració.

La fracció democràtica ha aprovat per unanimitat la conducta dels seus delegats. — Havas.

Berlin, 10. — El canceller senyor Marx conferència aquest matí amb els caps de partit que integren la fracció democràtica, per a discutir la conducta dels seus delegats. — Havas.

Manifesta el senyor Marx als reunits que els propis partits eren als qui corresponia prendre decisions, i per això els donà a escollir la solució que creguessin més convenient entre les tres següents.

Primera: Queda mantinguda l'actual coalició i queda l'actual govern, en el Poder.

Segona: S'ampleja l'actual coalició, cap a la dreta únicament.

Terçer: Es dissol el Reichstag.

A la tarda el senyor Marx ha conferenciat amb els socialistes i després amb els nacionals.

Els socialistes confirmaran al canceller que les condicions posades pels nacionals, no jutjaven inacceptables absolutament.

Quant al que manifestaren els nacionals, se'n facilità en sortir de la seva entrevista amb el senyor Marx, una nota, dient que els nacionals acceptaven ara les directives del canceller, com a base per a negociar. — Havas.

EL ZEPPIN D'AMERICA

Berlin, 10. — Comunicen de Friedrichshafen que el zeppelin «Z. 3», sortirà demà, a les set del matí cap a America.

Abans de travessar França, volarà probablement sobre el territori suís. — Havas.

INCENDI A UNA MINA

Paris, 10. — Al «Journal» li comunicuen de Maginot que ha estat un incendi en un pou de mina de Gelsenkirchen. El foc es propagà a un edifici-dipòsit de què. La ràpida intervenció dels bombers evità una catàstrofe. Els perjudicats són molt importants, però afortunadament no s'han registrat desgràcies personals. — Havas.

Aràbia

PERILLS A L'IRAC

Londres, 10. — Als centres oficials es diu que sense premeditació exagerada la nota referent a la situació a l'Irac, és pot, no obstant afirmar, que no és molt satisfactoria.

Sembla que han arribat a la frontera de l'Irac nous reforços turcs.

El Govern anglès ha protestat prop del Govern turc. — Havas.

NEGOCIACIONS AMB ALI

El Caire, 19. — Els notables del regne de l'Hadjaz, reunits a Djeddah, han tret un missatge urgent al cap dels wahabites Ibn Saud, pregant-li que sense més trigar entauli negociacions amb el nou rei de l'Hadjaz, Ali. — Havas.

El Protocol per a l'arranjament de les diferències internacionals

Heu's ací el text integral del «Protocol per a l'arranjament pacífic de les diferències internacionals» que l'Assemblea de la Lliga de les Nacions ha recomanat per unanimitat a l'aprovació dels Govers de tots els Estats, membres de la Lliga de les Nacions.

PREAMBUL

Animats de la ferma voluntat d'assegurar el manteniment de la pau general i la seguretat dels pobles dels quals podria ésser amenaçada l'existència, la independència o els territoris.

Reconeixent la solidaritat que uneix els membres de la comunitat internacional;

Afirmant que la guerra d'agressió constitueix una infracció a aquesta solidaritat i a la integritat territorial;

Desitjous de facilitar la completa aplicació del sistema previst en el pacte de la Societat de les Nacions, per a l'arranjament pacífic de les diferències entre els Estats i assegurar la repulsió dels crims internacionals;

I per tal de realitzar, com ho prescriu l'article vuit del Pacte, la reducció dels armaments nacionals al mínim compatible amb la seguretat nacional i amb l'execució de les obligacions internacionals imposades per una societat comuna.

Els signataris, degudament autoritzats per a aquest efecte, han convingut les disposicions següents:

EL PROCEDIMENT D'ARBITRATGE

Article primer. Els Estats signataris es comprometen a fer tot el possible per a evitar la guerra, i a la competència exclusiva d'un Estat, la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. segon. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. tercer. Els Estats signataris es comprometen a reconèixer com obligatori, de ple dret i sense convenció especial, el Jurisdicció del Tribunal Permanent de Justícia Internacional en els casos previstos en el paràgraf segon de l'article 26 de l'Estatut del Tribunal, però sense perjudici de la facultat de qualsevol Estat, quan s'obediexi al Protocol especial, sobre el 16 de desembre de 1920, previst pel subdit article, de formular reserves compatibles amb la subdita clausula.

L'adhesió a aquest protocol especial, obert el 16 de desembre de 1920, haurà d'ésser feta durant el mes que seguirà a la posada en vigor del present Protocol.

Els Estats que s'adhereixin al present Protocol, després d'ésser posada en vigor, hauran de complir l'esmentada obligació durant el mes següent a l'ur adhesió.

Art. quart. Per a completar les disposicions dels apartats 4, 5, 6 i 7 de l'article 15 del Pacte, els Estats signataris convenen en subjectar-se al procediment següent:

Primer. Si la diferència sotmesa al Consell o ha pogut ésser arranjada per ell, amb subjecció al paràgraf terçer del subdit article, el Consell recomanarà a la part que la causa sotmetuda a un arranjament judicial o arbitral.

Segon. Si les parts refusen, hom procedirà a la demanda almenys d'un d'elles a constituir un Comitè d'Arbitres. El Comitè serà constituït mentre sigui possible, per l'acord de les parts.

Si, amb la data que el Consell haurà fixat, no s'han entès, o en part, sobre el nombre, el nom i els poders dels arbitres, així com sobre el procediment, el Consell adoptarà els punts en suspens. Escollirà urgentment consultant les parts — els arbitres i l'ur president, entre les persones que per l'ur nacionalitat, caracter i experiència, li semblaran que donen les màximes garanties de competència imparcialitat.

Després que hagin estat formulades les conclusions de les parts, el Comitè d'Arbitres, a demanda de qualsevol part, sol·licitarà per mitjà del Consell, l'opinió sobre els punts escollits del Tribunal Permanent de Justícia Internacional, el qual, en aquest cas, es reunirà urgentment.

Terçer. Si cap de les parts demana l'arbitratge, el Consell recomanarà l'examen de la diferència. En el cas que el Consell establint un report votat per unanimitat dels membres, llevat dels representants de les parts, els Estats signataris convenen a conformar-se a les solucions recomanades.

Quart. En el cas que el Consell no pugui establir un report acceptat per tots els seus membres, llevat dels representants de les parts, sotmetrà la diferència a l'arbitratge. Arranjarà el mateix la composició, els poders i el procediment dels arbitres, de les garanties de competència i d'imparcialitat esmentades al núm. 2.

Cinquè. Mai no podran plantejar-se de bell nou les qüestions que ja hagin estat objecte d'una recomanació unànime de Consell, acceptada per una de les parts interessades.

Sisè. Els Estats signataris es comprometen a executar de bona fe les sentències judicials i arbitrials i a conformar-se, com ha estat dit, a les solucions recomanades pel Consell, a les solucions recomanades pel Comitè d'Arbitres, i a les solucions recomanades pel Tribunal Permanent de Justícia Internacional.

En el cas que un dels Estats signataris creu que un altre Estat procedeix a preparatius de guerra, té el dret de prevenir-ne el Consell.

Aquest, després d'haver efectuat els fets, operats, com s'ha dit en l'article setè, apartat 2, 4 i 5.

ZONES DESMILITARITZADES

Article 9. — L'existència de zones desmilitaritzades, és per a prevenir les agressions i facilitar-ne la detecció sense equivocar, conforme a l'article 10 següent: L'establiment de les sudites zones és recomanat entre els Estats que ho vulguin com a

Estat manqui als seus compromisos, el Consell posarà en joc tota la seva influència per a assegurar el respecte. Si no pot restituir, proposarà les mesures que han d'assegurar-se a l'efecte, com és dit a l'article 13 del Pacte.

Donat el cas que un Estat, mancament als seus compromisos, anés a la guerra, les sancions previstes en el pacte de la Lliga de les Nacions, interpretades de la manera indicada en el present Protocol, esdevindran immediatament aplicables.

Setè. Les disposicions del present article no s'apliquen a l'arranjament de les diferències que podrien sorgir a conseqüència de mesures de guerra que podrien haver pres un o alguns Estats signataris, d'acord amb el Consell o l'Assemblea.

Art. vuit. La disposició de l'apartat 8 de l'article 15 del pacte resta aplicable davant del Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. nou. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. deu. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. onze. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. dotze. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. tretze. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. catorze. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. quinze. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Art. disset. Si, conforme a l'apartat 9, de l'article 15 del Pacte, el Consell o l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte, decidís que la decisió intervinguda no impedirà que la situació sigui examinada pel Consell o per l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

mitja d'evitar una violació del present Protocol.

Les zones ja existents en virtut d'alguns tractats o convencions, o que siguin establertes en l'esdevindre entre estats igualment consentidors, podran ésser objecte d'un control temporal o permanent, organitzat pel Consell, segons demanarà i a despesa d'un o diversos estats interessats.

DEFINICIÓ DE L'AGRESSOR

Article 10. — Es agressor tot Estat que recorre a la guerra per a violar compromisos prevists en el pacte o en el present protocol. Es assimila a al recurs de la guerra la violació de l'Estatut d'una zona desmilitaritzada.

En el cas d'hostilitats establertes, de decisió contrària presa al procediment de decisió contrària presa unanimitat pel Consell.

Primer. Tot estat que hagi refusat sotmetre la diferència al procediment per arranjament pacífic previst en els articles 13 i 15 del pacte, completat pel present Protocol — o que hagi refusat sotmetre's a una decisió judicial o arbitral o a una recomanació unànime del Consell — o que no haurà fet ésser d'un report unanimitat del Consell, d'una disposició judicial o arbitral reconeixent que la diferència que s'ha suscitada entre ell i un altre Estat bel·ligerant és referent a una qüestió que el dret internacional deixa a la competència exclusiva d'aquest Estat, malgrat tot, en aquest darrer cas l'Estat no serà suposat agressor sinó en el cas que no hagi sotmès la qüestió anteriorment al Consell o a l'Assemblea, segons l'article 11 del Pacte.

Segon. Tot estat que hagi violat alguna de les mesures provisionals prescrites pel Consell durant el període de procediment, visades a l'article 7 del present protocol.

Llevat les hipòtesis al·ludides en els números 1 i 2 del present article, si el Consell no ha pogut determinar en el més breu termini l'agressor, podrà convocar el Consell que es reunirà a Ginebra dilluns dia 15 de juny de 1925. Tots els Estats signataris, membres o no de la Lliga de Nacions, seran invitats a aquesta Conferència.

Ampliar, a la convocatòria de la Conferència, el Consell prepararà, tenint en compte els compromisos prevists en els articles 11 i 15 del present Protocol, un programa general per a la reducció i limitació dels armaments, el qual serà posat a la disposició de la Conferència i comunicat als governs com més aviat millor, o a més tard, tres mesos abans de la reunió.

Si almenys la majoria dels membres representats permanentment al Consell i de les mesures més no han disposat l'ur ratificació al primer de maig de 1925, el secretari general de la Lliga haurà de pendre immediatament opinió del Consell per a assabentar-se si ha d'anul·lar les invitacions o simplement ajornar la Conferència fins que hagin estat ratificades ratificacions en nombre suficient.

Disposicions generals i ratificacions

Article 18. —

El feixisme italià

XVIII

En la vida econòmica, la facilitat de comunicacions, ha produït una transformació radical: Del nombre infinit d'economies completes, o quasi completes, que hi havia a cada país, hem passat a què tot el món no faci més que una sola economia; de bastar-se cada petit nucli territorial a si mateix, hem passat a que tots i cada un dels països del món compten, pel que venen i pel que compren, amb el comprador i amb el venedor de tots els països del món. Avui, no un país, no una comarca, no un poble a la casa més modesta, hi trobarem un compendi de l'economia mundial: en els mobles i en els vestits, en el que mengen i en el que beuen i en el que fumen hi ha productes i treball procedents de tots els continents.

F. CAMBO

Un atentat

A les vuit del vespre d'ahir, al carrer d'Estévez (S. A.), davant el seu domicili, fou agredit el mestre d'obres Josep Corbera Sol, per un subjecte que havia tingut a treballar anomenat Giménez Ortiz i que l'havia despatxat. Li engadà dos tretos de pistola; un d'ells el ferí a la part posterior del coll, amb forat d'entrada i sortida, de pronòstic reservat.

per Emili Ferrer



Butlletí internacional

10 d'octubre de 1921

Aquesta reafirmació democràtica dels elements que fins ara havien col·laborat amb el feixisme tindrà segurament conseqüències polítiques que seran exterioritzades en tornar a reunir-se el Parlament, accentuant-se aleshores la crisi que ve patint el feixisme d'ençà de l'assassinat d'En Matteotti.

Ultra aquesta circumstància les idees, els interessos, i àdhuc les passions en joc, augmenten l'interès peculiar d'aquestes eleccions, en la gènesi, el desenrotllament i el resultat de les quals hi ha i hi haurà ensenyaments profitosos per a tots els pobles.

IOAQUIM PELLICENA I CAMACHO

La exacta l'eficàcia molta que hi havia a Bilbao amb botiga d'un partit de pilota cèlebre. Basques de França i d'Espanya s'hi reunien com un dia és gros i troben a les Olimpíades la juguesca que diuen la començava a fer-hi de les seves, portant el descrèdit inicial del gai esport.

Amb la pilota basca va passar quelcom que podria succeir amb l'actual partit del futbol, la gran obsessió esportiva dels barcelonins.

Barcelona passa la febra de la pilota basca. Encara en alguna parcel·la hi ha rètols en castellà posats en aquella època en els quals es pro-

la pluja.

Dintre de la història de la nostra Renaixença política també cada nou anyaval ofereix un fet colpidor: el 1895 la commoció produïda pel desastre utramari; el 1899 el tancament de colixes com; com; amb l'aparició del doctor Robert; el 1900 la vinguda d'En Daló, el 1901 les eleccions dels quatre presidents; en 1902 la vaga general de febrer i la mort del doctor Robert i Mossèn Cinto; en 1903 Unió Republicana amb la seva virulència catalana; el 1904 la "cliguda d'Alfons XIII amb el despresment de l'Esquerra; el 1905 l'agut de la Victòria, etc.

La desaparició del Frontó Comtal

UNA PAGINA DE LA HISTORIA
BARCELONINA

L'antic «Fronton Sudaca», situat a l'encreuament dels carrers de Rosselló i Balmes, i que significava tantes pàgines de vida barcelonina de les darreries del XIX i els començaments del XX, ha desaparegut.

L'edifici ha estat enderrocat i damunt el terreny que ocupava s'aixecaran aviat altres construccions.

Després d'això, el fronton ja no pot més en consciència amb el barcelonès. No és d'estranyar, doncs, el furor que va adquirir als últims llustres del XIX a la ciutat de Barcelona.

En Miquel Unamuno, en un article de 1893, descréu amb pinzellada fosca i plena de vida el fronton de la ciutat: «No transpassa al Paral·lel. Incinca la decadència popular de la ciutat». Barcelonès, resia però, l'esperit de selecció entre uns i altres, el sportsman veritat com els que constituïen la Societat d'Esports Bascos, començaren a perdre importància els llocs, restant només el Comtal amb tota la seva elegància fins als nostres temps en què ha adquirit certa rellevància el fronton principal del barcelonès.

El Frontó Comtal tenia una bella façana corresponent als gustos de l'època que es construï. Constava de dos pisos i la canxa era espaiosa. Oferia un formós eix de vista i una grandiosa coberta de claraboia li donava bona llum zentral a l'emparcament.

La exacta l'eficàcia molta que hi havia a Bilbao amb botiga d'un partit de pilota cèlebre. Basques de França i d'Espanya s'hi reunien com un dia és gros i troben a les Olimpíades la juguesca que diuen la començava a fer-hi de les seves, portant el descrèdit inicial del gai esport.

Amb la pilota basca va passar quelcom que podria succeir amb l'actual futbol, la gran obsessió esportiva dels barcelonins.

Barcelona passa la febra de la pilota basca. Encara en alguna parcel·la ha rotors en castells posats en aquella època en els quals es pro-

la pluja.

Dintre de la història de la nostra Renaixença política també cada nou anyaval ofereix un fet colpidor: el 1895 la commoció produïda pel desastre utramari; el 1899 el tancament de colixes com; com; amb l'aparició del doctor Robert; el 1900 la vinguda d'En Daló, el 1901 les eleccions dels quatre presidents; en 1902 la vaga general de febrer i la mort del doctor Robert i Mossèn Cinto; en 1903 Unió Republicana amb la seva virulència catalana; el 1904 la "cliguda d'Alfons XIII amb el despresment de l'Esquerra; el 1905 l'agut de la Victòria, etc.

Aquest número de LA VEU DE CATALUNYA ha sigut passat per la censura militar

Lector Us interessa llegir amb atenció els preus i presents que aquesta setmana ofereix el

Gran Basar **El Globo**

en liquidació.

Els trobareu en aquesta mateixa plana

Govern civil

LA JUNTA DE PROVEÏMENTS I EL COMITÈ BENEFIC

Ahir, al vespre el governador manifestà als periodistes que la Junta de Proveïments havia estat reunida des de les quatre a dos quarts de set, representant la reunió dilluns, a les cinc de la tarda, encara que els assumptes a tractar estàn molt avançats.

Digué que havia dimitit la comissió permanent i que s'havia reelegit el senyor Bernabeu, posant-hi el senyor Duque perquè el doctor Pau manifestà que li era impossible continuar.

Afegí que el fet de tenir la Junta tants problemes pendent era perquè la comissió permanent no s'havia reunit d'ençà del 4 d'abril.

Digué també el governador que s'havia reunit el Comitè Benefic-Social, assistint-hi gairebé tots els seus membres. Manifestà que quan pugui anar a Madrid someterà algunes propostes per tal de veure si s'aconsegueixen fons per a sostenir els establiments de beneficència.

Per no poder-hi anar personalment, donades les moltes ocupacions, encarregà al seu secretari particular, que anés a acompanyar el bisbe de la Seu d'Urgell que marxà en el tren lleuger de Lleida.

Acabà manifestant que l'Ajuntament de l'Unió ofereix 18 llits per soldats ferits i malalts de l'Àfrica, i si són fills de la població s'establiran en cases particulars que són molt ofertes.

EL QUE DIU EL GOVERNADOR

Aquest migdia, el senyor Milans del Bosch, ha manifestat als periodistes que havia nomenat secretari de la Junta de Proveïments, al comandant d'Estat Major, senyor Garrido de Oro, i que havia tramès a Madrid aquesta proposta per a la seva aprovació.

El càrrec era exercit per l'oficial del Govern Civil, senyor Alonso, el qual feia temps havia presentat la dimissió.

Digué que l'havia visitat el bisbe de Lleida, el qual ve per pendre part a la «Fiesta de la Raza», i que havia arribat el subsecretari del Treball, senyor Anués.

Acabà dient que l'havia visitat el senyor Cadira i el president de l'Associació de Pilotaris, per a convidar-los a la funció que organitzen al Front Principal, a benefici del Tercer Estranger.

De Societat

Demà, festivitat de la Mare de Déu del Pilar, celebren llur festa onomàstica, entre altres, les marqueses de Monistrol, de Barberà i de la Manresa; comtesses de Sant Llorenç de Munís i d'Alouberne; senyores i senyorettes Puig i Cadafalch de Cunill, Moraleda d'Arnós, Llibre de Pons, Sarriera-Pinós, Bertran de Dalmau, Puig, Mir de Sagnier, vídua Duran, Pascual de Forgas, Carulla de Carulla, Jaumandreu d'Estrader, Balaguer de Rubió, Mustérols, vídua Suñol, Fontcuberta de Bosch, Pellareda de Jerobi, Oliva de Vila San Juan, Marques de Bello, Torres de Mestres, Franco de Daurella, Arana de Gari, Trias vídua Desvallés, Rumeu vídua Trias, Montoya de García-Faria, Ferrer de Casanova, Borràs vídua Ferrer, Benet d'Alandí, Torra de Torra, Carrasco Milla de la Roca, Sarriera Losada, Sainz de Baranda, Camps, Desvallés, Vedruna, Menacho, vídua Vives, Ducay, Montoliu, Valls i Taberner, Febrer, Sabadell, Delas, Estrada España, Bosch, Viala, Vázquez, Capdevila, Tey, etc.

Les obres del Metropolità

Aquesta matinal ha quedat treta part de les obres del Metropolità que hi havia entre el Pla de la Boqueria i el carrer de Fernando, havent quedat aquell tros lliure per al pas dels transeüts.

En canvi ha quedat tancada amb valles la meitat de la plaça de la Boqueria, lloc en el qual s'hi ha de construir una estació.

Havent quedat acabades les estacions des de la Plaça de Catalunya als Josepets, sembla que a primers de mes començarà de funcionar aquest tros del Metropolità.

Questions socials

«CATALUNYA SOCIAL»

El núm. 180, data 11 octubre, publica el següent sumari:

Una doble tasca a Ginebra. La V Assemblea de la Societat de les Nacions (editorial). — L'Action Populaire de París, per F. Restrepo, S. J. (D'El Debate). — Una nova llei social. El retir obrer a Bèlgica. — Sobre la vaga, per Francesc Montalvo. — Els amors romàntics d'un veterà, per Maria Bonshoms. — Comentaris. L'actuació dels catòlics, per J. Civera Soriano. — L'obra dels exercicis parroquials. — Roma locuta. Doctrina aprovada per Pius X sobre la vaga, per R. Rucabado. — El que passa. — Diàct i dialla.

Gravat. Aquest número de «Catalunya Social» publica un patet de dibuix d'actualitat, del mestre Joan Llombas, titulat «Sota la grapa dels barbers: La bèstia humana», al·lusiu a l'opressió sagnant dels Soviets de Rússia sobre la Geòrgia i l'Armènia.

Les obres del Metropolità

Aquesta matinal ha quedat treta part de les obres del Metropolità que hi havia entre el Pla de la Boqueria i el carrer de Fernando, havent quedat aquell tros lliure per al pas dels transeüts.

En canvi ha quedat tancada amb valles la meitat de la plaça de la Boqueria, lloc en el qual s'hi ha de construir una estació.

Havent quedat acabades les estacions des de la Plaça de Catalunya als Josepets, sembla que a primers de mes començarà de funcionar aquest tros del Metropolità.

Les obres del Metropolità

Aquesta matinal ha quedat treta part de les obres del Metropolità que hi havia entre el Pla de la Boqueria i el carrer de Fernando, havent quedat aquell tros lliure per al pas dels transeüts.

En canvi ha quedat tancada amb valles la meitat de la plaça de la Boqueria, lloc en el qual s'hi ha de construir una estació.

Havent quedat acabades les estacions des de la Plaça de Catalunya als Josepets, sembla que a primers de mes començarà de funcionar aquest tros del Metropolità.

Aquesta matinal ha quedat treta part de les obres del Metropolità que hi havia entre el Pla de la Boqueria i el carrer de Fernando, havent quedat aquell tros lliure per al pas dels transeüts.

En canvi ha quedat tancada amb valles la meitat de la plaça de la Boqueria, lloc en el qual s'hi ha de construir una estació.

Havent quedat acabades les estacions des de la Plaça de Catalunya als Josepets, sembla que a primers de mes començarà de funcionar aquest tros del Metropolità.

Aquesta matinal ha quedat treta part de les obres del Metropolità que hi havia entre el Pla de la Boqueria i el carrer de Fernando, havent quedat aquell tros lliure per al pas dels transeüts.

En canvi ha quedat tancada amb valles la meitat de la plaça de la Boqueria, lloc en el qual s'hi ha de construir una estació.

Havent quedat acabades les estacions des de la Plaça de Catalunya als Josepets, sembla que a primers de mes començarà de funcionar aquest tros del Metropolità.

Els concerts de l'Orquestra Pau Casals

La ciutat dispersa durant el temps estival i acobada de nou, ara als inicis d'aquesta inflexible tardor barcelonina, repren de nou la seva activitat musical.

Com de consuetud d'uns quants anys ençà, és l'eminent Pau Casals, amb la seva ja famosa orquestra, qui obre agnitiuament la porta.

Han sortit ja els programes dels concerts que organitza En Pau Casals, amb la seva tan notable orquestra. El repertori que hi anuncia, del més alt valor musical, acredita un cop més el gust artístic de l'insigne mestre, constituint un nou i ben llouable esforç en l'obra cultural que ve realitzant amb tant d'èxit.

Sis grans Simfonies, tres de clàssiques i tres de modernes, formen la base capital dels sis concerts. La «Simfonia Quatrena», de Beethoven, la gran «Simfonia en Do», de Schubert, i la «Simfonia», de Mendelssohn, faran veure sense dubte els florers tan justament guanyats en executar-les per primera vegada l'Orquestra en altres temporades. Enseny, a la fi d'anar renovant el repertori, es donaran per primera vegada tres grans «Simfonies» modernes, tan celebrades com la «Patètica», de Tschai-kovsky, la «Domèstica», de Strauss, i la «Quatrena», de Mahler, aquestes dues últimes ben poc executades, i que de consegüent tindrán gairebé el caràcter d'una estrena, majorment pel gran nombre d'assaigs que s'hi estan fent amb l'objecte d'obtenir execucions verament dignes de tan grans creacions. En l'obra de Mahler, s'ha encarregat la part de cant, del darrer temps, a la digníssima esposa del mestre Casals, Susana Metcalfe, tan aplaudida la temporada anterior.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

El públic pianista, senyor Pellicer, fela molts anys, que no s'havia deixat sentir a Barcelona, i la seva reaparició, juntament amb el seu fill, el qual és també un excel·lent pianista, digne del seu pare, ha estat molt ben acollida en el nostre món musical.

En Casals, d'anar restablint i treient de l'injust oblit en què sovint se'ls té els valors positius de casa nostra.

Conté encara el repertori, obres tan consagrades com la delitosa suite de «Castor i Polux», de Rameau, l'obertura d'Egmont, de Beethoven, la «Tràgica», de Brahms, la suite «Masques et Bergamasques», de Faure, i el «Preludi a la mitjana d'un faune», de Debussy. També es donarà a conèixer al nostre públic, una interessant obertura de Beethoven, titulada «La consagració de la llar», una altra del compositor txe Dvorak, anomenada «En la natura», i la «Polyelect», de Dukas.

Finalment, la música patra, estarà també convenientment representada en aquests concerts, amb obres de Granados, Garreta i Zannacis, Del malaguanyat pianista-compositor, sentrem, per primera vegada, la gran peça final de «Goyescas», sola executada fins avui, en les representacions de París, havent-se encarregat de la part de cant, la celebrada soprano Concepció B. dia d'Agustí, tan aplaudida del nostre públic. També s'executaran altres dues obres de compositors catalans: una nova sardana, de Garreta, i el «Scherzo humorístic», de Zannacis, professor del Conservatori del Liceu.

Ambs tals programes, es ben segur que la ja celebrada Orquestra que dirigeix l'eminent artista català, renovarà els seus triomfs de costum, consagrats suara a la capital de França, com tothom sap, durant la primavera propassada.

La música clàssica tindrà també una magnífica representació en aquestes audicions, amb el «Concert de Brandenburg núm. 1», de Bach, i el «Doble Concert», per a dos violins en Re menor, que donarà l'Orquestra per primera vegada. En aquest últim s'han confiat les dues parts concertant, als reputats violinistes Enric Casals i Eduard Toldrà. Un altre doble concert clàssic, també ben poc executat, serà el de Mozart en Mi bemoll per a dos pianos, encarregant-se d'aquestes parts, el tan conegut i acreditat professor barceloní, En Joan B. Pellicer, amb el seu fill Carles, també professor de piano.

Notes setmanals del Cinema

La situació de la indústria als Estats Units

Fa algun temps el «Figaro», de París, va publicar un article molt interessant signat per Valenti Mandelstam, sobre la pretinguda crisi de la indústria cinematogràfica dels Estats Units. Considerem oportú reproduir aquest article que agra no té el caràcter de reclam dels que acostumen a llegir.

«Per a comprendre començem dient —co que succeïx als Estats Units, cal saber, abans de tot, que la Societat dels Famosos Players, Alas Paramount, amb un capital de trenta milions de dòlars i governada amb una continuïtat de propòsits remarcables, hi controla quasi tot la indústria del film. La controla pel fet que disposa de les millors sales en les principals ciutats i perquè disposa, repartits per tot el país, gran nombre de teatres de mitjana importància i continua adquirint-ne de nous.

Altres, tenint contractades les «estrelles» més populars, els directors d'escena més renomats, produint els films més bells i superproduccions (tals com els «Ben Hur» de Cecil de Mille) avalorades per companyies monstres de publicitat, pot dir-se les seves condicions als directors de sala.

Vers la meitat de l'any passat, aquest estat de coses havia contribuït a crear un malestar en la producció independent. En primer lloc perquè altres companyies, possiblement a remolc de la Paramount, començaven a produir superfilms, els quals, per amortitzar-se, necessien representacions en sèrie de grans sales en les quals a Nova York hi són donades durant mesos seguits o més d'un any, com ha ocorregut amb el «Covered Wagon» (La caravana de l'Oregon). En canvi, aquests mateixos teatres convenien de programa tres vegades per setmana, i de vegades, cada dia. Conseqüència d'això: gran quantitat de cintes ordinàries, totes lleses, havien d'esperar tantes i aviat crisi de superproducció.

A més, mentre totes les indústries del país són portades seguit principalment d'economia rigorosament científica, únicament el cinema era fins ara un món molt incoherent, un sistema complicat de compartiments estranys, de departaments, ignorant-se els uns dels altres, amb una estranya desconfiança de prevencions de despeses. Finalment, ultra els greus cada dia creixents de la mà d'obra tècnica i els sous de les estrelles, inclosos dels artistes de segon ordre, augmentaven amb una velocitat vertiginosa.

Fou aleshores que els Famosos Players, responsables en part d'aquesta situació i que no deixaven de sofrir-ne, decidiren reorganitzar llurs serveis sobre un pla més racional, eliminant, en la mesura possible, el cataloge que als Estats Units igual que a Europa, és la plaça del cinema, i substituïnt-los per un bell munt de sales de 15 d'octubre de l'any passat, sense fer soroll, anunciaren el tancament «per un temps indefinit i almenys per dos mesos» de llurs estudis d'Hollywood i de Nova York, limitant-se a acabar els films en curs.

Aquesta notícia publicada per tots els diaris a primera pàgina i amb comentaris tan curts com misteriosos (la premsa americana concedeix un espai enorme a les coses del film) no mancà de crear, entre els artistes i els empleats grans i petits, un estat de pànic salutista, que havia de portar-los a mostrar-se més tractables, abaixant seriosament llurs pretensions. L'endemà, diversos intervencions oficials pesaven les coses en clar: es tractava, no d'un tancament, sinó d'una disminució d'activitat.

No obstant, les altres companyies, havien seguit el mateix camí. S'havien donat que calia reorganitzar-se i que un atur momentari presentava a més l'aventatge de permetre liquidar els films en gran nombre produïts, i com que tothom estava disposat a fer concessions, no triga de venir una intelligència entre els estudis per a renunciar a l'enclavament de les estrelles. En lloc de procurar treure-les l'un de l'altre, fou convingut que s'actuarià de comú acord en aquest sentit. Altres acordis eliminaren també despeses falses que gravaven la producció a causa de rutes o de concurrencia estèril. Fou en aquestes circumstàncies que s'afirmaren l'autoritat i la diplomàcia de Mr. W. Hays, que exerceix les funcions de ministre virtual de la indústria cinematogràfica, sota el nom de «Movies Czar».

Al mateix temps, malgrat que estiguem lluny de renunciar a llurs polítics de dominació, els Famosos Players han estat portats a llençar un xic d'aigua a l'ur vi, de manera que els productors i directors independents comencen d'entreveure la possibilitat de coexistir amb la Paramount.

A començaments del mes d'abril, època en la qual vaig deixar Hollywood, la producció ja tornava a començar. Actualment, sense treballar encara de ple, es manifesta una activitat sensible. Les principals companyies publiquen programes impressionants per a la segona meitat de l'any. No cal oblidar que als Estats Units hi ha prop de disset mil sales de cinema i els diaris especials contenen llistes de «pictures» comentades o en preparació des de gener de 1924, que sortiran d'any de 1925, i que es compten per centenars.

Aquesta exposició de fets mostra l'error de les persones que parlen del «marasme» actual en el cinema americà. En general és trist constatar a quin punt el públic i fins els professionals estan mal informats.

La major part de les notícies que se'ls donen són falses o traduïdes sense sentit de vegades són tendencioses i destinades a promoure polemiques.

Les estrenes del Coliseum

Durant la present setmana s'han fet dues estrenes interessants en aquest elegant cinema. Una d'elles és «La rala pinyada», interpretat pel divertit artista Douglas MacLean i que assolí un gran èxit. L'altra fou «Dies vermells», una producció dramàtica, feta sota la direcció de Griffith i interpretada per Carol Dempster i Richard Talmadge i també fou molt ben rebuda.

Ahí va estrenar-se la comèdia «El Fantasma», per la simpàtica artista Dorothy Gish i la segona jornada de «Una nit de tempesta», pel famós comedi Ben Turpin.

Demà, diumenge, a la tarda, s'estrenarà una fina comèdia, interpretada pels coneguts artistes Wallace Reid i Lila Lee, titulada «L'art d'esser distingida i encisadora».

Les pel·lícules de sèries

La l'Universal començarà molt aviat la producció de la llista més extensa de pel·lícules de sèries en la història. L'assumptu l'estan discutint Julius Bernheim, encarregat general, i William Lord Wright, recentment anomenat director de sèries, i a més Isidor Bernstein, inspector de les pel·lícules.

Aviat es començarà de treballar en aquestes sèries. Es tracta de fer quelcom nou i diferent del que s'ha exhibit fins la data. S'ignora encara l'indole del material que s'utilitzarà per a la producció d'aquestes cintes, però el que se sap és que pertany a la naturalesa de les sèries de sèries, on l'argument es basa sempre en la persecució d'un objecte, amb escenes esgarrifoses o un salt perillós per a finalitzar cada capítol i un rescat per a començar el proper. Solament s'usaran arguments de mèrits i s'organitzaran, més o menys, en la forma que les revistes arregen les novel·les en sèries, les quals no s'ocupen que acabin els capítols d'una forma emocionant.

Wright, el qual acaba d'arribar de Nova York, és un veterà en la composició i producció de cintes de sèries. Escriví arguments per a les cintes en sèries de la Pathe, durant molts anys, i per la l'Universal ha fet les següents: «En els dies de Buffalo Bill», «El Rei del Radi», «Robinson Crusoe», i altres, totes les quals han sigut èxits. Wright serà l'encarregat director dels nous arguments per a les cintes de sèries de la Universal.

Després que es retirà el vell mètode de sèries s'ha estat estudiant la manera d'inventar quelcom nou, el resultat serà una revolució en la forma d'encarregar la producció de sèries d'aquí endavant. A part d'això, el repartiment en aquestes cintes serà més escollit i tota la producció serà molt més elaborada.

Les produccions de la Princep Films

Heu's aquí una llista de les produccions que aquesta nova casa pensa programar en la present temporada d'hivern, i que segurament la

collocaran entre les primeres d'Espanya:

«Els dos pillets», interpretada per Marjorie Hinni, Gina Kelly, Rolette, Ivette Blackwell, Guido Decour, Leslie Shaw i Jean Forest.

«El drapaire de París», per Helene Darly, Francine Mussey, Mme. Gravo, Nicolau Kolline i René Maupré.

«Amor que venç l'amor», per Betty Compton i Olive Brook.

«El naufragi de la Humanitat», per Wallace Reid, James Kirkwood, Besie Lowe.

«O, dones, dones!», per Grace Darmond, Derelys, Perdure.

«Per dret diví», per Mildred Harris i Elliot Dexter.

«Volant envers l'amor», per Douglas McLean i Marjorie Daw.

«Bogeria tanqui», per Billie Dove i George Larkin.

«El fantasma de la justícia», per Estelle Taylor i Rod La Roque.

«Amor de bandolers», per Carmel Myers.

«A dos cents per hora», per Pierrette Mado i Sadi Lacointe.

«El gran premi d'honor», per Lilian Hall Davis i Olive Brook.

«El IV mosqueter», per Ellen Percy i Johnnie Walker.

«La nova societat», creació de Bell Montana.

«El judici de la tempesta», per Lucille Rickson i Lloyd Hughes.

«El Top del Tibet», per Colette Bretel i Douglas.

«Ombres que passen», per Ivan Moujshkine i Nathalie Lissenko.

«Una dama amascorada», per Nathalie Kovank, Nicolau Kolline, André Bra.

El nostre bon amic En Josep Canals ha estat encarregat de la distribució per Catalunya, Aragó i Illes Balears. Rebi també la nostra felicitació per l'èxit assolit per la presentació privada de l'Harpò.

Els Films presentats

«L'Harpò»

Es aquesta la primera producció que una nova casa llogatera de Sant Sebastià, la Princep-films, lloga, mitjançant En Canals, el seu representant a Catalunya, i que demostra amb evidència indiscutible, la riquesa del seu material. En efecte, «L'Harpò», és una tragèdia de les més ben resoltes, i té l'avantatge de fer-se interessant, tant a la reunió íntima, familiar d'un públic selecte i intel·ligent, com a les masses populars, que cerquen més que res, les incidències i les emocions. Un cantic a la mar, però amb els costums de seixanta i setanta anys enrera, amb el gris plom i melancòlic de les costes angleses i les passions, primerenques dels pescadors.

El que hi ha de millor en aquest film, és la interpretació, naturalment i espontàniament exterioritzada. Especialment les dones, tenen amb aquells vestits de calça llarga i més endavant el pòllo, l'encís d'unes figures, rares magníficament belles. Es mouen gràcilment, i n'hi ha una, la ingènua, que té en certes moments, l'aspecte d'una caricatura mestra. Els homes, que dibuixen, els uns el rigorisme d'unes creences quàqueres, i els altres, l'heroisme més elevat i generós, s'adaptan meravellosament a la psicologia de la gent de mar britànica.

Té «L'Harpò» uns escenes que el col·loquen a la primera fila dels films documentals. La pesca de la balena, hi és impressionada, veridicament amb els detalls més petits que en la pantalla prenen una visió dramàtica. Això que passa pel film és la realitat, i ja donen sentit a l'argument, al marge d'una argumentació interessant i amb uns escenaris d'una emotivitat gairebé sense exemple.

Creiem que aquesta pel·lícula és un espectacle que amés mereix elogis, i és digna de projectar-se davant del públic més exigent i si es vol més refractari al cinema, car constitueix una mostra que sintetitza totes les qualitats i tota l'orientació que actualment es segueix en cinematografia.

Per acabar ens cal fer constar, contràriament a les idees d'un company de premsa, que l'acció de «L'Harpò» passa a Anglaterra, i que els pescadors en aquell país, ni aleshores ni ara s'anomenen quàquers. Els quàquers, no tenen res a veure amb el pelx.

«L'Once Paclencas»

Veritablement hom es queda meravellat davant l'enginy, més ben dit, la tècnica, en exposar i resoldre les situacions que tenen els directors americans. Un argument l'omplen

d'incidències, i si l'argument no val res, l'anècdota i el treball just, enormement teatral dels actors, salva i fa d'un assumpte vici, una pel·lícula original i divertida. Això és el film de Tom Mik, comèdia sentimental, d'una graciositat irresistible, i sobretot, d'una desproporció, d'una irrealitat que enamora. No cal dir que la gent s'hi divertirà. Especialment hi surt un negre que val totes les pessetes. Aquell home, demostra palpablement, que amb això de quedar bé, el color és el de menys. Després, en Mik, hi fa el paper d'un xicot que ha de refrenar als seus impulsos per a obtenir l'herència d'un oncle seu i que, finalment, fa a una trencadissa feroç. Puntades de peu, cops de puny i empentes, tot a una velocitat vertiginosa i fet amb una semblança de verisme que deu ens lliuri de dedicar-nos a fer aquest cinema.

Noticiari

A exemple dels grans mercats cinematogràfics, s'està constituint entre nosaltres una companyia asseguradora, la finalitat de la qual, consistirà a cobrir la indemnització de l'empresari, en cas d'incendi del film que es projecti. De retruc, el públic hi sortirà guanyant, car actualment, en la reglamentació governativa dels espectacles no existeix cap advertència, ni per tant, s'impressiona el material de projectió. Hi han una infinitat de màquines, velles que, a més de fer malbé la pel·lícula, fa una visió borrosa, tinteant, amb evident perjudici dels ulls de l'espectador.

L'initiat, doncs, d'aquesta organització, és remarcable, a part de l'èxit financer que forçosament ha de donar, segons se'n diu, el capital totalment integrat per empreses, llogaters i altres elements del comerç cinematogràfic.

Els senyors J. Vidal i Gomis i Casanovas, Malet, porten els treballs preliminaris per a la constitució d'aquesta societat asseguradora. Les dotes d'aquests dos homes garanteixen un èxit definitiu.

La casa Verdader ha adquirit «Terra Promesa», l'última realització d'Henry Russell, interpretada per Raquel Meller i André Roanne. A més hi actua per primera vegada Tina Meller, la germana de la gran actriu, Tina Meller, a manera d'assajit, ja fa un paper de figurant en «Violentes Imperials». Ara, segons hem sentit dir, realitza un treball francament elogiable.

Els exteriors d'aquest film són fets a Polònia, i en els «Gluettos», car, l'acció passa entre la família jueva. Segons sembla fins a últims d'any no serà donat al públic de Barcelona.

A una cantantir espanyola, que es dedica al cinema, se li han fet oficiosament ofertes per a realitzar aquí a Barcelona algunes pel·lícules. Tot plegat uns sis mesos d'actuació. Mai dirien que demanar! Doncs, demana, la contracta del seu director, del seu «partenaire» i a més, un milió de pessetes!

Es fan treballs per a projectar la gran pel·lícula «Sigrid», en una de les sales de teatre més elegants i més refractàries fins ara al cinema. Segurament que la projecció anirà acompanyada d'un concert de música wagneriana.

Les reduccions de Carles Chaplin, Griffith, Fairbanks, Mary Pickford, Griffith, Carles Ray i Wallace Beery, que integren els Artistes Associats, han sigut contractades per les empreses del Paté Cinema i Refina Victoria Eugénia. «El lladre de Bagdad», doncs, serà estrenat aviat en aquestes sales.

Jackie Coogan, acompanyat de sos pares, ha visitat l'Acropolis d'Atenes. Al pare li va semblar que el Partenó, quinn Jackie haurà crescut, serà un magnífic escenari per a drames clàssics.

La festa infantil organitzada a honor del petit actor, fou un espectacle superb. Entre la ciutat i l'Acropolis cordons de tropes reben honors al minúscul artista.

L'Acropolis hi havien milers d'escolars d'Atenes i ordes dels refugiats de l'Àsia Menor, els quals, quan Coogan anuncià que els portava donuts per valor de milions de dòlars, prorromperen en una entusiasmada i interminable oració. Jackie intentà dominar l'emoió, però finalment no pogué menys que plorar.

Recomanem a les entitats i als particulars que tenen i bé treballen articles o notes publicades, la necessitat absoluta i sense la qual no ens és possible fer-ne al menor cas d'avaluar degudament els originals amb un segell a una firma o un rubric.

L'actualitat esportiva

Futbol

CAMPIONAT DE CATALUNYA

Amb els següents partits, començarà demà, diumenge, la lluita per a la possessió del títol de Campió de Catalunya:

«Espanyol» - «Terrassa».

«Unió Esportiva», de Sans - «Gràcia».

«Barcelona» - «Martorelles».

«Europa» - «Sabadell», del grup A.

«Atletico», de Sabadell - «Lluç», de Mataró.

«Reus» - «Portbou».

«Avenç» - «Lleida».

«Júpiter» - «Badalona».

Tots, en el camp del Club esmentat, en primer lloc.

Mostra, quan al resultat final, duris'ma i prometedora d'emoions, alegries i desencants, es presenta en guany la lluita.

Sobretot en el grup A., les batalles seran fortes i aspres. L'equilibri de forces i de facultats entre els equips que es disputaran la supremacia, així ho permet assegurar.

Cal que tots, jugadors, arbitres i públic, dominin en el transcurs de la magna xuta, que d'any en any, absorveix per complet l'atenció de milers de ciutadans, una nota de màxima serenitat i esperit esportiu.

Que venci el que millors condicions atresori, per a conquerir la victòria; però per damunt de tot, que triomfi el seny i la dignitat esportius de Catalunya.

CORRECUITA

Partit de seleccions de Rugby, a Sant Boi. — El primer partit de seleccions de Rugby, organitzat per la Secció de Rugby del F. C. Barcelona, tindrà efecte, demà, diumenge, al matí, en el camp de la Unió Esportiva Sabadell. Lloc de reunió dels equips: Plaça d'Espanya, a tres quarts de set del matí.

Els equips estaran integrats per: Equip blanc Vidal, Capeta, Tudera, Castells, Barrows, Llorat, Cassany, Cebrian, Arsuaga, Iserte, Cebrian, Blasco, Vallina, Dufío, Sabat, Equip blau: Esteve, Ruiz, Fontanella, Albalade, Hartmann, Soler, Albalade, M. Omedes, Villalonga, Regulo, Odena, Saló, Garcia, Davalló i Bigas. Suplents: Pal Bonet, Girbau i Tort.

De Tarragona. — Demà, al camp del camí de l'Angel, els primers equips del Gimnàstic i del C. D. Sitgetú jugaran un partit de futbol.

De Lleida. — Començant demà el campionat regional de futbol, corresponent als clubs de primera categoria, l'equip del F. C. Lleida anirà a Barcelona, on jugarà el partit inicial del campionat amb l'Avenç, al camp d'aquest.

Excursionisme

— Aci, tenim anunciat per diumenge un partit amistós, al camp d'Esports, en el qual lluitaran els primers equips de l'Andreuenc i de Jovenut Republicana.

— El mateix diumenge, dia 13, començaran de jugar-se els partits, per disputar-se el campionat de les terres de Lleida.

Club Muntanyenc.

Demà, diumenge, efectuarà la següent excursió:

Olesa (estació), Sant Pere Sacama, Font de la Pastora, Sant Salvador de les Espases, El Cairat, Santuari del Puig i Olesa (població).

Sortida, a les 6.20, per l'estació del Nord.

Nota: Es indispensable portar-se totes les provisions, per no trobar-se cap casa fins última hora.

Foment Excursionista. — Aquesta entitat anuncia per a demà, diumenge, una excursió al Castell de la Roca, per Igualada, Santa Margarida de Montbui, Santuari de Nostra Dona del Colls, Carmé, Castell de Pobla de Claramunt, El Capelló i Capellades.

Sortida, per l'estació de Magoria a les 5.45.

El mateix dia, una excursió amb el Grup Infantil, a Sant Geroni de la Murtra, per Montada, Vallesana, Sant Jeroni de la Murtra, Santa Coloma de Gramanet i Badalona.

Sortida, a les 6.20 per l'estació del Nord.

Ag. pació Excursionista Atlàntida. — Demà diumenge farà una excursió a Sant Llorenç del Munt, amb el següent itinerari:

Terrassa, Cavall Bernat, Can Pobla, Canal de la Mola, La Mola, Cova del Drac, Els Obis, Les Corts, Turó Montcau, Cova Simanya, Santa Agnès i Terrassa.

Sortida, a dos quarts de dues, per l'estació del F. C. de Catalunya.

Retorn: A les nou del vespre, per l'estació del Nord.

El Xalet de la Molina. — El propassat diumenge, dia 5, s'efectuà una nova visita d'inspecció a les obres del Xalet-Hotel de Muntanya, el qual s'està construint actualment a la vall de la Molina, sota els auspicis del nostre vell Centre Excursionista de Catalunya.

A tal finalitat, es traslladaren a Ribes i a la Molina, alguns socis del C. E. de C., i amb ells els gerents de «Xalet de la Molina, S. L.», els quals juntament amb l'arquitecte senyor Danés i el contractista d'obres senyor Guillaumet, veleren detingudament les obres que s'estan realitzant, produint a tot moment bona impressió.

L'avençat estat i la solidesa i perfecció de les obres esmentades.

S'ha fet ja tot el desmunt de les terres posteriors a l'edifici, i s'està

construint activament la pare

tancant l'edifici, per aquest costat. La distribució d'embans interiors, està gairebé acabada en tots els pisos, així com la canalització subterrània de l'aigua, per evitar les gelades, des de la font de la Perdú, a 350 metres del Xalet.

S'esera que quedin aviat fites els treballs de rajoleria i fusteria, i en anar continuant tots els altres treballs d'habilitació, entre ells, la instal·lació de la calefacció i d'aigua calenta i freda a totes les habitacions.

Es té la quasi seguretat de poder inaugurar solemnnment el Xalet de la Molina, a últims del corrent any, sobretot si es segueixen comptant en tot moment amb els cabals necessaris, i ve continuant-se d'una forma no interrompuda l'aportació de capital com fins ara ha vingut succeint.

El retorn dels estiuants i l'entornar-se pels dies dolents de tardor, la proximitat de les neus, fan que vagin creixent les llistes de subscripcions per contribuir a aquest Xalet i a la vegada, per fruir les moltes aventures que en tindran els col·laboradors.

LAWN-TENNIS

Avis important. — La Secretaria de l'Associació de Lawn-Tennis de Catalunya, posa a coneixement de tots els jugadors, que en la sessió del Comitè Executiu de l'esmentada associació, celebrada el dia tres del corrent, va acordar-se prorrogar fins el proper dia quinze el termini senyalat en l'article 11 del Reglament del Campionat de Tennis per equips, tenint en compte l'absència de Barcelona de la majoria dels jugadors.

JOCKEY

Barcelona. Pampoya. — El primer equip d'Hockey del F. C. Barcelona, lluitarà en el camp del Catalunya, de Les Corts de Sarrià, contra la S. S. Pompeya, demà, diumenge, a les onze del matí. L'equip del Barcelona estarà integrat per: Castilló, Pons, E., Pons J., Moles L., Bruil, Capellà, Meléndez, Martí, Wachler, Llovet i Ventura. Suplent, Porté.

Del F. C. Barcelona

Partits de Campionat

Avui, dia 11, de deu a una i de quatre a nou, i diumenge, dia 12, de deu a una, podran retirar els senyors socis les mitges entrades per als partits de Campionat amb la Unió Esportiva de Sans i Club Deportivo Europa.

Diumenge, dia 12, a la tarda, seran habilitats, al camp de Les Corts, taquilles per a lluirar les mitges entrades, corresponents als partits esmentats.

Durant tota la setmana, fins a les vuit de la vetlla del dissabte, dia 12, podran retirar-se de les oficines del Club les mitges entrades per als partits amb la Unió Esportiva de Sans i Club Deportivo Europa.

STUDEBAKER

Excelentes Automóviles de 6 Cilindros

Hace 72 años, solo un taller humilde de herrajería fue la cuna de negocio Studebaker. Hoy un grupo de fábrica, modernas, un ejército de 20,000 trabajadores, y un activo neto valorado en 90 millones de dólares.

Sin embargo, la suprema calidad Studebaker no ha cambiado, siguiendo los principios establecidos por sus fundadores.

Como ejemplo de esta insistencia tradicional, primero y siempre, se destacan los modelos Big Six, Special Six y Light Six —coches de 6 cilindros, de tipo excelente.

Agentes generales: Stevenson, Homagosa i C.^a

València, 295

Sala Studebaker - I. Pons - Pasadell de Gracia, 54

Precios de Automóviles de Turismo

Light-Six \$500 Special-Six \$600 Big-Six \$900

ESTE ES EL AÑO DEL STUDEBAKER

AUTOMOBILS

Hispano-Suiza

Remeses inmediates de tots els models de turisme, omnibus i camions

Accessoris per a automòbils

Agents exclusius: Vallet i Bofill, S. en C.

BARCELONA

Cal llegir a la pàgina 10 la nova

Guia Barcelonina de LA VEU DE CATALUNYA

DEMÀ DIUMENGE, DIA 12
ESTRENA als elegants salons

Pathé Cinema i Saló Reina Victòria
de la superproducció americana

LLAVIS QUE MENTEN

Protagonistes: FLORENCE VIDOR - HOUSE PETERS

Exclusives: PROCINE, S. A. Consell de Cent, 332 - BARCELONA

GUIA BARCELONINA DE LA VEU DE CATALUNYA

ABRICS Queden com nous tombant-los al revés Bruch, 57, primer ACADEMIES Acadèmia Alaud, Canuda, 4, S. Mozart Violí, Piano, Solfeig, Cant i Violoncel COTS, Comerç, Idiomes, Arts, 10 Dalmat Solfeig, Piano, R. Cat. 65, 2. FARGA, ac. música R. Catalunya, 114 LICEU DALMAU, València, núm. 245 ACID CARBONIC NATURAL Francisco Ferrer Anglada, Coris, 413 ADMINISTRACIO FINQUES Baltasar Pineda, Viladomat, 160, 2. JOSEP MAXENCOS, Viladomat, 158, p. F. Enric Roig, Béjar, 41, H. Collet AGENCIES D'ANUNCIS Agència Roldós, Rambla Estudis, 6. EMPRESA IDEAL D'INFORMACIO Rambla Flors, 16, telèfon 4863 A CATALUNYA IMPERIAL, Aragó, 279 HELLOS, Rambla Flors, 13, primer AIGUES AZOADES Nas i vies respiratòries Pelayo, 3. — Telèfon 5143 A. AIGUES MINERALS AIGUA VALL-PAR, Ronyona, fetge, estómac i budella, malalties nervi- ses, diabètics, Valcarlos, Barri dels Penitents, casa Albert AMIANTS VALENTI AGUSTI Passatge de St. Joan, 30, Tel. 578 S. P. BANCSIBANQUERS Fills de J. Mas Sardà, Rbla. Centre, 1 Solier i Torra Gs., Rambla Estudis, 13 BASTONS FABRICA: Passatge Bacardí (Rambla del Centre-Piça Real) BARBERIES Mal més cabells blancs, AIGUA PRO- GRESSIVA CANADÉLL R. Flors, 22	BATERIES D'ALUMINI LLORENS Gmans Rbla. Flors, 30 BALSAMS BALSAM ZORAYA cura totes les malalties de la pell BOMBETES ELECTRIQUES LAMPARA Z Plaça de Catalunya, número 9 BOMBONERIES RIBERA Fernando 13, telèfon 1717 A CAMISERIES CAMISERIA SANS, Boqueria, núm. 32 J. MERCADER, 34, Portaferrissa, 34 CENTRE D'ESPECIFICS CASA SEGALA, R. Flors, 14, T. 263-A COL-LEGIS Col. Acadèmia Catalunya, Clot, S. M. Collegi IBERIC: Consell de Cent, 340, Lúria 49. Externs, Miquel, Interns Collegi de Catalunya, Pelayo, 24. Director: Dr. Segalà, catedràtic. COMPRA-VENDA Anglada i Clurana, Pl. Catal., 3, 2-1 Rebem haques cada dia a baix preu. Pau Ventura: Pallars, 5 CONTRACTISTA D'OBRES ADOLF AGUSTI Rbla. Flors, 17, 12, telèfon 1092 A A. RIBERA TORRES Projectes i construccions Rda. S. Pere, 47, 3. Telèfon 588 S. P. CORBATERIA Rodríguez i Ferrer Boqueria, 36 i 38 COTILLERIES «LA ESCOCESA» — Hospital, 133 CRISTALLERIA, PISA I PORCELLANA Cristalleria Pagés, Rda. St. Antoni, 74 J. LLORENS, Rambla de les Flors, 30 F. Ferrer Anglada, R. Universitat, 6	ELECTRICITAT Industrial Elèctrica Bandó, S. A. Mallorca, 314. Tel. 806-G FARMACIES FREIXINET, Anàlisi sang, St. Pau, 18 Pastilles Germanes Farmàcia Germana, Rda. St. Pere, 15 Feridura, Antiapoplectica vegetal Kossel Sepúlveda, 170 FERRETERIES FERRETERIA VILARÓ Gran assortit en articles de Fer- reteria i actuals de cuina Plaça Letamendi, 30, Telèf. 3636 A. FUSTES M. Castellví, Ribas, 1, Tel. 411 S. P. JOSEP IBANEZ FUSTES, TALLERS I FULLOES DEL PAIS I ESTRANGER Especialitat en les exòtiques Importacions directes Rosselló, núms 189-190 (entre Balmes i Enric Granados) TELEFON 1412-G BARCELONA GENERES DE PUNT RAMON FARRAS, Xucà, 5 Especialitat articles llana per a home i dona, que no encongixin rentant-se GOMES VALENTI AGUSTI Passatge de St. Joan, 30, Tel. 578 S. P. HOTELS I FONDES La Perla Alcantina, Carme, 64, pral. IBERICA DEL PARE, Asalto, 13 «HULES» I PLOMERS CASTELL, Portaferrissa, 18 «Hules», Plomers i Joguines IMPRESSES Impremta CASTILLON.—Muntaner, 71 TIPOGRAFIA EMPORIUM, S. A. Ferlandina, 7, 9 i 11 INSTRUMENTS DE MUSICA Instrum. música. Màquines i discos Casa Giménez, S. Antoni Abat, 25 Instrum. de corda i de vent. Pianos i Armòniums. Parramón, Carme, 8, 1.	JOIERIES A. BORDAS, Plaça de Santa Anna, 7 Novetats per a senyora LLEVADORES Pilar Bayona, Villarreal, 80, 3. 2. LLIBRERIES SINTES, Ronda de la Universitat, 4 Llibreria Central, R. Flors, 16, pral. SUBIRANA, Portaferrissa, 14 LLIBRES D'OCCASIO Compra per tot Catalunya. Llibreria: Ronda de Sant Pau, núm. 48. Llibreria Universal, R. Sta. Mònica, 14 Compra-venda tota mena de llibres LLITS METALLICS Els millors i més econòmics Diposit de la fabrica «Cobian» Casp, 24. Telèfon 1961 A LLITS «SIMMONS», Coris, 622 MAQUINES DE FER MITGES Màquines per a fer mitges i mitjons GUSTAU VEINHAGEN Nàpols, 107 (fint a Ausiàs March) MASSATGE MEDIC F. Castán, M. H. Clínic, Diputació 159 MERCERIES SUCIA, J. CARRERA, Altes novetats per a senyora Boqueria, 47 METGES Dr. Cluet Bonavia, Consulta de 5 a 8 Via Layetana, 15, 2-2, T. 2210 A-4515 A METGES DENTISTES R. Centre, 6, pral. Visita 5 a 7 tarda MITGES CASA VILARDELL, Hospital, 36 i 38 Sucursals: Comte Asalto, 8; Pont- nella, 17; Carme, 73; Riera Balza, 26. Magatzem: Alt de Sant Pere, 15	Rodríguez i Ferrer Boqueria, 36 i 38 Mitges i mitjons irrompibles MOBLES MOBLES REIG Enric Granados, 21 MOLINS I Trituradors Torras, Riera, 15 Trituració d'especíes Aleria, 12. NOVETATS DE SENYORA LA FISICA, Portaferrissa, 25 Novetats per a senyora MAGATZEMS BETLEM Carme, 8 i Xucà, 1 i 3-Tel. 2508 A. Altes fantasies preus reduïts NOVETATS I CONFECCIONS MAGATZEMS SANTA EULALIA Confeccions i sastreia per a home i mol. Novetats i conf. per a senyora LA TORRE EIFFEL, Carme 42 Novetats per a senyora. P. econòmics C. S. A. SIMON Portaferrissa, 38 Novetats i confeccions senyora ORTOPEDIA Especialitat en braguers, Carme, 51 PANYERIES LA TEXTIL CATALANA, P. Angel, 1 PEIX I MARISC CASA BONTemps, Quintana, 7 PELLETERIES SALVADOR RICO Plaça d'Uquibana, núm. 3, pral. PENSIONS «RHIN PENSION», Unió, 7, principal PIANOS Pianos «Cussó Sñas», Canuda, núm. 31 POMPS FUNEBRES LA CONDAL Rambla Catalunya, 15, telèfon 1027 A. Carrer d'Arbú, 63. Alt. de Sant Pere, 78 Carrer Ample, 6, telèfon 5499 A. Major, 49 (Sarría), telèfon 6330 G. Carrer Fulton, 5 (Horta). Vallespir, 23 (Sants), telèfon 840 H. Carrer de la Pallà, 8. Carrer de Tapioles, 14, telèfon 3084 A.	Plaça Sant Agustí Vell, 3 Dos de Maig, 236, telèfon 403 S. M. Carrer Botella, 5 Carrer Valldonzella, 6 Carrer de Sallada, 253, telèfon 79 G. Carrer de Girona, 33, telèfon 878 S. P. Servei permanent LA NEOTAFIA (S. A. U. E. P. F.) Telèfons Plaça Santa Anna, 24. 2490 i 3916 A. Camp Sagrat, 24. 3100 A. Corta, 684 al costat Girona. 1721 S. P. Rambla de Catalunya, 88. Plaça del Born, 18. 1895 A. Baiboa, F. Barceloneta. 233 S. M. Wad-Ras, 236 (P. N.). Pera IV, 176 (P. N.). Menéndez Pelayo, 133. 757 G. Travessera, 206. Plaça Lesseps, 8. Alfons XII, 54. Saragossa, 115. Sant Gervasi, 29. Major, 33 (Sarría). 107 H. Sant Andreu, 241 (St. A.). 355 S. M. Major, 40 (Horta). 99 S. M. Muntanya, 37 (St. Martí). 234 S. M. València, 433 (St. Martí). Villar, 79 (Guinardó). Canonge Pibernat, 10 (S.). 104 H. Servei permanent LA INDUSTRIAL FUNERARIA Patent núm. 89.097 A. MEITAT DE PREU P. de Gràcia, 73, telèfon 2108 (G.). Sollicitu catàlegs i preus Sucursals Sta. Teresa, 8, Gràcia, Tel. 1166 G. Saragossa, 122 (St. G.), telèfon 662 G. Salmeron, 22 (Gràcia), Tel. 2108 G. Monjo, 10 (Barceloneta). Casanova, 72. Carretera de Sans, 103 (Sans). Major, 29 (Horta). Diputació, 205. Carretera St. Andreu, 371 (St. Andreu). Empúries, 90 (Guinardó). PORTES METAL-LIQUES PORTES FORS (P. Bertran Collet) Fàbrica de portes d'arc ondulat. Ballestes i tubulars. Villarreal, 15, Barcelona. Tel. 158 A. PROCURADORS TRIBUNALS BONAVENTURA PLAJA COLL Advocat, Mallorca, 312, 3. T. 1250 G.	QUADRES Tapissos pintats, marcs, motlurs La casa més important d'Espanya Montfalcon Pl. Cucurulla Botera, 1 RESIAURANIS CAP I CUA, Diputació, 202 Cobert des de 350 pessetes. Tel. 2220 A SABONS Magna Diagonal 339, primer, T. 606 G SABATERIES CALÇATS COLOME — Hospital, 28 LA FLOR DE MAYO, Sant Pau, 5 bis. CALÇATS WILSON, Sant Pau, 72 SALDOS Magatzems del Carme (Carme, 12, p.). Llanes, sedes, cotons i gèneros nous SASTRIES JOAN IGLESIAS, Avinyó, 6, 1. 1. Rebudes les últimes novetats SASTRERIA ASENSIO, Sant Pau, 12 TOUS, Bruch, 58 Rebudes les últimes novetats SEGELLS COL·LECCIONS E. Llach, Fernando, 57, entresol, 2. TABACS HAVANS Rambla de les Flors, 15, telèfon 3028 A TRANSPORTS TRANSPORTS CALVET, S. A. Serveis d'Agència i Camionatges Transport de gran tonellatge Mansó, 18 i 20, telèfon A 1235 TRASLLAT DE MALATS LA CREU BLANCA, Sant Pau, 70 VENDES I TRASPASSOS CREIXELL, Borrell, 47, principal VIATGES AGENCIA ALEMANYA FERCHEN Rambla Flors, 16, telèfon 4863 A VIDRES PLANS V. GARCIA SIMON, Layetana, 13
--	--	--	--	---	--	--

ANUNCIS CLASSIFICATS:

Oferiments i demandes de col·locacions, Borsa del Propietari i del Llogater, Compra-venda, etc.

OFERTES

S'enbalen mobles
pauques maquinària «L'Ede-
rica Emballadora», de R. Car-
dona, Aragó, 20, Tel. 5143 A.
entre Balmes i Rambla de Ca-
tunya.

XOFERS
Ensenyament ràpid econòmic
Dono lliçons de dia i nit, prà-
tica mecànica, Tantarantana, 4.

Profesor de Piano i Solfeig
lliçons a casa i a domicili
preu modic. Raó, Carrer de
Vifredo, 8, segon, segona.

Escola de xofers
SANCHEZ
Els millors autos a la més
econòmica. Lliçons a totes
hores.

COPIES I CIRCULARS
Les més perfectes i barates.
RAMIRO GARCIA SUAREZ
38, Rambla de Catalunya.

Als Propietaris
Interessa saber que troba-
ran dins un garantit de lle-
tres acceptades i d'hipote-
ques, en condicions immu-
nissables, al carrer de San-
ta Anna, 4, primer, Esca-
la de l'Estació. D'entre a una
de cinc a set.

NIQUELATS
pauca, sistema Scherrer, so-
bre tota classe d'articles de
ferro, ferro, plom, i altres
metalls, perfectió i economia
La Gálvora Espanyola, Carreres,
41, interior.

Griera i Cia.
Comissions, Representacions
i Consignacions Les Palmes
(Catalúnia)

Agència de col·locacions
Es co-ocupa minyons, es
proporcionen cases de dispo-
sició per a dormir, pises i botigues
per a llogar i vendre. Carrer de
Sana, 15, primer, Panfarr.

Francès
a ambdós sexes i tota edat,
per Mr. Jules Mabilly, prof. i
especialista París, les dom. c.
de Horta, 13 (Horta).

Escola Militar
«Príncipe Alfonso»
Per a soldats de quota i ex-
cedents de cupos. Informar
a la direcció, Riera Alta, 48, en-
tresol, primera.

SACERDOT
Professor de Música
lliçons de solfeig i piano R. i
«Lliberia Musical», Canuda, 45.

Comerciant!

Per què sofriu cercant bona
maquinària, taquimecanografia,
computadors, mousos i depen-
dents de totes edats i sexes po-
dria acudir a la Borsa de la
concepció Acadèmia de Catalu-
nya, d'Es. F. Mensa en el Clot
que, donat el seu contingut
pauca, treball, facilitat perso-
nal a tantes cases d'aquesta
capital?

Home útil
per a qualque treball lleu-
ger sap llegir, escriure i arit-
mètica, desitja ocupació. En-
viar-li: 7796, Rambla Flors, 15.
Anunci.

DEMANDES
CIVICO-MILITAR
acabar dubtes per difícil que
sigui i gestiona tota classe
de documents. Pelayo, 14, pral.
primera.

El Consultor
La Casa Marinette
necessita bones oficines prepa-
radores per a Cap-ús. Preuen-
tes 96, 111, 101, 43, oral.

Fàbrica de Flors, Corones i Plantes
Tot el que es necessita per a fer-les
Antiga Casa T. COSTAS, Pallà, 13 i 15, pral

Callicida-ESCRIVA
EXTRAU SENSE
DOLOR NI MOLESTIA
ELS ULLS DE POLL
Y DURISSIES
SE VEN A TOT ARREU
«AGENTS»
J. URIACH & C.
Bruch, 49.-BARCELONA

**Desconfieu dels similars
y no dubteu dels efectes
del CALLICIDA-ESCRIVA**

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Callicida-ESCRIVA

Cèdules

PASSAPORTS AL DIA
tota classe de documents ci-
vics i militars, es gestiona.
Pelayo, 14, pral. primera.

PRESTECES
Hipoteques
grans petites. Primeres so-
cisions sobre Barcelona i fora
Tramitació ràpida i Roil. Pas-
satge de la Pau, 5, entresol, Te-
lèfon 544 A. De 11 a 1.

DINER
Automòbils, Teixits
i Mercaderies
Lletres, Fines
Hipoteques ràpides
R. Plaça Catalunya, 3, 2. 1. 1.

Diner a l'acte
per mobles sense retirar, qual-
sevol garantit. Ronda Universi-
tat, 12, principal, segona.

L'ACTIVA
Joies, rellotges d'ocasió
Compra or, plata i brillants
Falsos compostos garantits
sant-los
HOSPITAL 69

LLOGUERS
Pianos de flor de dife-
rents preus. Bruch
n. 78, entresol C. BIEGLER.

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

Bombeta
«OPALINA»
RAY 1/2 WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVELAT

DINER

a l'acte per
Paperetes Montepio,
JOIES, GENERES,
AUTOS I CAMIONS
UNIO, 22, PRINCIPAL

COMPRES
Discos gramofon
Compra, venda, reparacions eco-
nòmiques, fonogrames. Tallers, 10
bis, davant Hospital, Tallers.

Compra-Venda
Joies-Gèneres
PAPERETES DE MONTEPIO
amb raó, reserva i per tot
lloc valor Rambla del Cen-
tre, 30, entresol.

Compra màquines
per a coir a molt bon preu.
Hospital, 121.

Arques caudals
Lidat a qualque preu
Mallorca, número 133, interior

Studebaker
Light Six bon estat i equip,
es ven de dos quarts de dues
a dos quarts de tres. Mallor-
ca, 357.

Joies d'ocasió
ven a preu molt limitat, com-
pro OR, PLATÍ DENTADE
RES Pago tot flor valor. Pl.
13, prop Plaça Catalunya.

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

Despatx per a llogar

amb dret a telèfon, electricitat,
etc., etc. A la Rambla, 95 pes-
setes al mes. Escriure: 107,
Rbla. de les Flors 16, Anunci.

LLOGO
Espaiós Local a
Sarrià, propi
per a indústria.
Raó: Trafalgar,
n. 25, entresol.

DISPESES
Dr. Dou, 15, 3. 1.
dispeses a tot estar es desiguen.

VENDES
Arques caudals
Lidat a qualque preu
Mallorca, número 133, interior

Studebaker
Light Six bon estat i equip,
es ven de dos quarts de dues
a dos quarts de tres. Mallor-
ca, 357.

Joies d'ocasió
ven a preu molt limitat, com-
pro OR, PLATÍ DENTADE
RES Pago tot flor valor. Pl.
13, prop Plaça Catalunya.

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns binocles són el
més fidel company per a
tota classe d'excursions,
és fàcil que pot portar-
nos on ni la vista ni les
cames poden arribar.
quan reunim les condi-
cions de perfecció i bar-
tuta de fa quasi indispo-
nible. Així oferim

LA REGLA
PER A L'ISTIU
Ries més útil i pràctic que
uns binocles de campu-
nya. Uns