

GUIA BARCELONINA DE LA VEU DE CATALUNYA

ABRICS

Queden com nous tombant-los al revés
Bruch, 57, primer

ACADEMIES

ACADEMIA ALBENIZ
Ensenyament del solfeig i piano. Dia-
gonal, 371, 1.º. Tel. 1324-G

Acadèmia Alinaud. Canuda 4. S. Mozart
Viola, Piano, Solfeig, Cant i Violoncel

ACADEMIA DURAN. Aragó, 342
Comerç, Idiomes, dibuix i taquígrafia

ACADEMIA MONTERRAT
Dibuix i pintura. Baix Sant Pere, 35

Comas i Montes. Tel. 5190-A
Comerç, Idiomes. Pl. Urquinaona, 13

COTS. Comerç, Idiomes. Aros, 10

Dalmáu Solfeig. Piano. R. Cat. 65, 2.º

DE TALL PER SASTRES
Rodríguez Llorat. Muntaner, 44, pral.

FARGA. Ac. música R. Catalunya, 114

LICEU DALMAU. València, núm. 245

Pràctica. Via Llaetana, 57, comerç etc.

ACCESSORIS D'AUTO

Vulcanitzar. Petit Michelín. Aragó 247

ACID CARBONIC NATURAL

Francisco Ferrer. Aragó, 413

ADMINISTRACIO FINQUES

Baltasar Pineda. Viladomat, 160, 2.

F. ENRIC. Béjar, 38, pral. 2.º. H.

ADVOCATS

JOAN SURRIBAS I BRACONS
Clarís, 15, 2.º. Tel. 4407-A

AGENCIES D'ANUNCI

Agència Roldós. Rambla Estudis, 6

EMPRESA IDEAL D'INFORMACIO
Rambla Flors, 16, tel. 4863-A

CATALUNYA IMPERIAL. Aragó, 279

AIGUES AZOADES

Nas i vies respiratòries
Pelayo, 3. — Tel. 5143-A

AIGUES MINERALS

AIGUA VALL-PAR. Banyons, fetge,
estomac i budells, malalties nervioses,
diàbetes. Valldorca. Bagri dels
Penitents, casa Albert

AMIANTS

VALENTI AGUSTI
Passatge de St. Joan, 30. Tel. 573 S. P.

ANALISIS QUIMICS

L. DAUNIS. Anàlisi industrial,
Consolat, 45 i Passes, 6, primer.

ARQUES

ARQUES «SOLER»

IMPERFORABLES

FINS AMB EL «SO-

PLETE»

Aldana, núm. 3. — Tel. 4584-A

CAIXES CABALS CER ECONOMICQUES
Gran seguretat
Mallorca, 125, interior

«Ramons». Espanya. C. Sta. Anna 14

APOSITS

ESTERILITATS «LA GERMANA»
Productes Tusell. Rda. St. Pere, 12

ARQUES SENSE CLAUS

A. Padrós S. A. Rda. St. Pere, 21, desp.

ARTICLES DE PELL

FABRICACIO PROPRIA
GRANS EXISTENCIES

EN BAGULS, MALETES, SACS I CAIXES
AMB NECESSERES I SENSE. MO-
NEDERS, CARTERES. Preus reduïts.

RAMBLA DEL CENTRE, 37

Casa Sánchez Beato. Pelayo, 5

Moneders, carteres, articles viatge

F. Grané. Articles viatge. Argenteria 56

Maletes, moneders, carteres, etc.

PERELLO. Pl. 7 bis, Petritxol, 17

Sor de J. Bonastre. Llària 56, fabrica

Moneders, carteres i Articles viatge

ARTICLES D'ESPORT

Enquadernació tota mena Ripoll 21

Especialitat en llibres raillats

M. TASSIS. 7, Tallers, 7. Tel. 946-A

Sucursal: Rbla. Centre, 33. Tel. 387-A

ARTICLES D'ESPORT

Casa Sibecas. Aribau, 35. Tel. 5131-A

ESTABLIMENTS MARAGALL
Esport, joguines, presents. P. Gràcia 95

Grans magatzms El Agulla. Pl. Reial 13

Productes Tusell. Rda. St. Pere, 12

Vídua de J. M. BRULL. Ripoll, 23

ARTICLES FOTOGRAFICS

Treballs de Laboratori

EVARIST PICAZO. Jovellanos, 4

Establiments Mercurio. Universitat, 10

ARTICLES RECLAM

JOSEP PETIT S. Mallorca, 310

ARTICLES SANITARIS

PINTO I PRATS. Ronda St. Pere, 51

Lavabos, banyeres, waters, bidets, etc.

ARTICLES DE VIATGE

Baguls, Maletes, Maletins. St. Pau, 8

AUTOMOBILS

Accessoris, olis i greixos minerals
GONZALEZ I FARGAS. Llària, 119

Accessoris-reanvis. D. Hassid. Casp 12

C. COLOMER. Provença, 265 i 267

Vule, cambres aire a 1 pla. parxe

Electricitat. A. Garcia. Llària, 80

Escola xofers. Navarro. Urgell, 39, G.

Escola de xofers. Pràctic de conducció
i mecànica Agustí Calabrà, 169

Repar. d'acumuladors. Muntaner, 154

Vulcanització pneumàtics. Accessoris.
A. HERNANDEZ. Rosselló, 199

BALSAMS

BALSAM ZORAYA
cura totes les malalties de la pell

BANC SIBANQUERS

Fills de J. Mas Sardà. Rbla. Centre, 1

Soler i Torra Gs.. Rambla Estudis, 13

BARS

American Palace Bar. Pl. Teatre, 214

Especialitat en begudes estil americà

BARBERIES

Mal més cabells blancs. AIGUA PRO-
GRESSIVA CANADELL. R. Flors, 22

BASTONS

FABRICA: Passatge Bacardi
(Rambla del Centre-Piça Reial)

Paraigües-ombrells. Portaferrissa, 30

BATERIES D'ALUMINI

LORENS Gmans. Rbla. Flors, 30

BISUTERIES

«L'ESCALA GRAN». Salmeron, 56

BLAU PER A LA ROBA

CATALUNYA BARCO. Fca. Clarís, 102

BOMBETES ELECTRIQUES

Bombetes «POLAR», la més barata.
Villarreal, 173 bis. Tel. 2057 G.

LAMPARA Z
Plaça de Catalunya, número 9

BOMBONERIES

RIBERA. Fernando 13, tel. 1717 A

CAMISERIES

Antoni Ribes. Boqueria, 31

Camiseria Flot Germans. Jaume I, 11

La casa millor assortida en corbates

CAMISERIA ROYAL. Pelayo, 32

CAMISERIA SANS. Boqueria, núm. 32

Camises mida. Flotats. P. Sta. Anna 27

CAMISERIA PINEDA. Argenteria, 41

CAMISERIA TORRENT. Carrer Pl. 13

J. Balli. Boqueria, 44, i Avinyó, 2

J. MERCADER. 31, Portaferrissa, 34

Camiseria Fontrodona. Pla Boqueria 2

Magatzems Trafalgar. Trafalgar, 4 i 6

PERFECT HOUSE. 28, Rda. St. Pere, 30

Rodríguez i Ferrer. Boqueria, 36 i 38

CAPSES DE CARTRO

MANUEL RIERA. València, 209

CAPSES DE LUXE

Bargués. Casamenys batells. S. Pau, 38

CENTRE D'ESPECIFICS

CASA SEGALA. R. Flors, 14. T. 263-A

Casa Salas. Fontanella, 7. T. 74 A

CERERIES

LLUIS CODINA. Bisbe, 2 bis

VIUDA MARTI MAS. Carrer Carme, 5

CINEMATOGRAFIA

CUYAS. Portal de l'Angel, número 11

CLINQUES

VIES URINARIES
P. ALCANTARA. Unió número 19

COL-LEGIS

Col. Acadèmia Catalunya. Clot, S. M.

Col·legi IBERIC. Consell de Cent, 340

Llària 49. Externs, Mispens, Interns

Col·legi de Catalunya. Pelayo, 24

Director: Dr. Segalà, catedràtic.

COMPRA-VENDA

Anglada i Clurana. Pl. Catal. 3, 2 i

Joles. Gèneres. Rbla. Centre, 30, entr.

Rebem haques cada dia a baix preu

Pau Ventura. Pallars, 5

Venc aquest mes roba i calcat de

temporada a mitja de preu. EL CON-

SIDERADO. St. Pau 97, costat Església

COMPRA-VENDA DE CASES

Compra i venda de finques urbanes

LA COMERCIAL A. López. Aragó, 211

COMPRA-VENDA FINQUES

Compra i venda de finques rústiques

LA COMERCIAL A. López. Aragó, 211

CONFECCIONS LENECERIA

Leneceria i tota classe de brodat

mecànics. Princesa 14, primer, segona

CONTRACTISTA D'OBRES

ADOLF AGUSTI
Rbla. Flors, 17, 1.º. Tel. 1092-A

A. RIBERA TORRES
Projectes i construccions

Rda. S. Pere, 47, 3.º. Tel. 588 S. P.

CORREDORS DE FINQUES

J. MAXENCHS. Viladomat, 158, pral.

COTILLERIES

«LA ESCOCESA». — Hospital, 133

CRISTALLERIA, PISA I PORCELLANA

Corts, 615. «Fayans Torres». T. 1884 A

Objectes d'Art, fantasia i servei de taula

Bomboneres amb dolços per a noces

i batells. Presentació exquisida.

Cristalleria Pagés. Rda. St. Antoni, 74

F. Ferrer Anglada. R. Universitat, 6

J. LLORENS. Rambla de les Flors, 30

La Caruja de Sevilla. R. Catalunya 13

Servei de taula, objectes per presents

LA CONDAL. Ronda Universitat, 21

VIDAL. Girona, 48; Pl. Llibertat, 10

DAGUERIES

DAGUERIA COT. Rbla. de les Flors, 32

DIBUIXANTS

CARLES VIRA. Ronda Sant Pau, 67

«COMFER». Rbla. Flors, 16 Anunci

DROGUERIES

A. Martorell-Vidal-Quadràs. Aribau 68

ELECTRICITAT

Gelabert. Reina Elisenda Moncada, M

Industrial Elèctrica Bandó. S. A.

Mallorca, 314. Tel. 506-G

J. PLA. Font Clarís, 19. Tel. 3507-A

J. Ponseti. Retols llum. Bonsuocós, 12

LORES, CODINA I ROIG

Trafalgar, 3. Tel. 1001, S. P.

Per automòbil. València, 228

ELEVADORS PER AIGUA

Per pressió d'aire. Muntaner, 1

ESCOLA D'EXOFERS

C. Cent. 257. Matricula i titol 250 ptes.

ESMOLA FULLES AFATAR

Adlat perfecte. Gillet Vallet, Pelayo, 6

AMERICA MACHINE. Fernando, 33

MISOL. Aribau, número 12

No lenci les tules d'afetar. Boies, 4

ESMOLET

NAVALLES AFATAR

MISOL. Aribau, número 12

ESPECIFICS

Anticorrall Agustí, 2 pessetes flaco.

Parques Agustí, 35 cèntims. Venda a

l'engros: Taulat, 62, P. N., i farmàcies

PASTILLES LAXANTS PRATS
Es el millor purgant

Xarop Raperia cura la tos. Corts, 542

ESTORERS

Gran assortit en carpes de cono

Belgues, Felipides, Persians Còdols, 3

Ernest Hardmeyer. Consell de Cent, 369

FABRICA DE MITGES

C

REPARTIMENTS

Postal Expres Canuda, 8. Tel. 2431 A

RESTAURANTS

CAP I CUA Diputació, 202
Cobert des de 3'30 pesetes. Tel. 2230 A

ROBA BLANCA

El Bebe Parísiens, R. St. Antoni, 43

Josep Vallès Avinyó, 29. Tel. 1165 A

LA MODA BLANCA. Jaume I, núm. 8

Camises per a senyora des de 2'50 p

Pantalons per a senyora des de 2 ptes.

Vicéns Monton Confeccions Carme 27

ROBES FETES

SASTRERIA MALERAS Hospital, 13

SABONS

Magna Diagonal 339, primer T. 490 G

SABATERIES

A COLOME «Calçats», Hospital, 28

CALÇATS BRUNISOLA Pl. 6

CALÇATS HERCULES Carme, 90

CALÇATS IDEAL Aribau, 37

CALÇATS WILSON, Sant Pau, 72

CALÇATS LA VERITAT Tapineria, 29

Calçats per excursió Pl. Palau, 3

DIPOSIT CALÇATS. Baix St. Pere, 94

LA FLOR DE MAYO Sant Pau, 5 bis

LA PRINCESA. R. Biset. Princesa, 40

SALDOS

Magatzems del Carme (Carme, 12, p.)

Llares sedes cotons i gènere punt

SASTRERIES

Bas i Tarrida. Modist. Sant Pau 24-26

Corretger i Ribes. Pelayo 36 U. modist

ENRIC BARRIL Aribau, 47

J. GRAU C. de Cent, 233, primer, 2.ª

Josep Ferrer. Palau, 5 (c. Sobradell)

Robes fetes i sastreria. Hospital, 13

SASTRERIA ASENSIO, Sant Pau, 12

SASTRERIA F. Gulu. St. Pau 15 pral. 2.ª

Sastreria J. Iglesias Avinyó, 6, 1.ª, 2.ª

Vestits alta novetat a preus reduïts

Sastreria LA Campana. Hospital, 103

Sastreria MAS Hospital, núm. 144

Sastreria J. Simorra. Pl. Sta. Anna, 4

Sastreria Ramon Casas S. en C.

Abrics i vestits a mida, des de 90

pesetes. Carrer Aribau, 11. Barcelona

Sastreria «St. Jordi». Via Layetana, 13

Equips per a reclutes de quota

TOUS, Bruch, 58

Rebudes les últimes novetats

SEGELLS COL·LECCIONS

E. Llach, Fernando, 57, entresol, 2.ª

SEGELLS DE GOMA

E. Mari. Cortis, 643. Tel. 715. S. P.

SOMBRERERIES

Lod. Rambla Flors, 4. Fernando, 17

TABACS HAVANS

Rambla de les Flors, 16, telèfon 3023 A

TAPA-GOTERES

Tapagoteres «La Celadora». Torrats,

clarabois i tot cobert Administració,

preu fet, abonaments. Detalls i pre-

suposats franc. T. 1489-G. Muntaner 35

TERMOFOTO

S. GELABERT. Amb patent d'invenció

Muntaner, 107, Barcelona

TRANSPORTS

TRANSPORTS CALVET, S. A.

S. Servels d'Agència i Camionatges

Transport de gran tonelada

Manso, 18 i 20, telèfon A 1235

TRASPASSOS

TRASPASSOS D'ESTABLIMENTS

LA COMERCIAL A. López Arago, 211

VENDES I TRASPASSOS

CREIXELL Borrell, 47, principal

VIATGES

AGENCIA ALEMANYA FERCHEN

Rambla Flors, 16, telèfon 4963 A

VIDRES PLANS

V. GARCIA SIMON, Layetana, 13

VINS I VERMUTS

MOYA, Av. Icaria, 177. Tel. 46. S. M.

Musicals

L'empresa Arts té ja ultimada el

programa del concert final de l'itu-

menga venint al teatre Barceloneta

tercer de la sèrie.

Està dedicat al sublim mestre

Beethoven en les seves tres parts i

seran els seus intèrprets els reno-

menats professors Ricard Vivas (piano),

Marian Perelló (violí) i Pere

Mares (violoncel), que formen l'ir-

resistible trio de la Barceloneta, el qual és

garantia absoluta de qualitat i justesa

desuats en la interpretació.

Lloances mereix l'empresa Arts,

per la seva elecció del Trio Barceloneta

per a l'execució de les obres del

músic excel·lent de Bonn.

Dimarts propassat sortí cap a Pa-

rís, el ben notable i ben aplaudit vi-

olista català, En Joan Massia.

El concert artista està contractat

per a tocar a París, Lió, Rouen, Nan-

cy, Burdeos, Marsella, València, Mo-

ulins, Estrasburg, Ginebra, Lau-

sana, etc. En algunes de les esmen-

tades ciutats ha de donar-hi més

d'un concert.

A París, per exemple, tocarà al

teatre dels Camps Elisis (Sonates de

Francoeur, Bach, Beethoven i Re-

sels) Sala Pleyel (dos concerts) i al

Teatre del «Vieux Colombier» (Con-

cert organitzat per la «Revue Musi-

cale»).

A Estrasburg tocarà també dues ve-

gades. Col·laborarà amb En Joan

Massia l'eminent pianista francesa,

No Blanca Selva.

Ambdós interpretaran Sonates de

Corelli, Bach, Beethoven, César Fran-

ck, Fauré, Roussel, Magnard, Pizetti, etc.

En Massia executarà també, acompanyat

per la No Blanca Selva obres dels

mestres italians i francesos i

composicions catalanes. En tocar

les obres de En Massia no oblidar,

doncs, els compositors nostres.

En B. En Massia tocarà també, a-

companyat per a violí sol, de

Joan Sebastià Bach.

Auguram al ben aplaudit i sempre

pulsat concertista català, els més

grans èxits.

Demà diumenge a les 11 del matí

l'Institut Musical «Acadèmia Ar-

devol», celebrarà el primer concert

conferència del cicle «Història i evo-

lució de les formes musicals» orga-

nizat per ampliació dels estudis

d'alta tècnica musical, essent els te-

mes de que es desenvoluparà la con-

ferència «Egipcies». Crencies sobre l'ori-

gen de la música. — Piràmide del

rei Onàs. — Manca de semiografia

musical. — Rítmic i mètric. Tonalitat

i modalitat. — Influència del nombre

7 en la música i astrologia. — Mu-

sicoràcia. — Música del sumer, as-

turiològica i persa. — Música si-

rio-egípcia. La música al poble de

Dèu. — Àrab. — Civilització musi-

cal dels albanesos-panyols.

Complementari aital sessió d'art,

el tercer en el bel·lisme de Hazd i la

sonata (primavera) de Beethoven

que seran executades pel tercer Ar-

devol (piano, secció de M. Fabrè,

violí, solista, violoncel, F. Pérez,

Poden sol·licitar-se inscripcions per

a poder assistir a aquest cicle de

conferències a l'Institut Musical «Ac-

adèmia Ardevol», Fernando, 34, 1.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

Solfège, Piano i Teoria i Vocaliza-

ció, les quals són per a formar el

seu grup de veus i notes, per a

acabar de constituir l'Orfeó Infantil

que dirigeix tan entusiasmada En

Josep Sastre, amb el seu professor

d'Enric Cofner i En Lluís Jordà i

la senyoreta Eulàlia Torres, amb la

seva secció de música i plàstica. Per

a inscripció's poden passar per les

taules del carrer de Mercaders, 35,

principal, avui, dissabte, de qua-

tre a sis de la tarda, on seran

inscrits tots els nois i noies que es

presentin durant la tarda, i dilluns,

dia 17, de set a nou del vespre.

L'Agrupació Coral Infantil «Angel

Guimerà», ha obert altres classes de

La Veu de Catalunya

DIARI NACIONALISTA CATALA D'AVISOS I NOTICIES

Dissabte, 15 de novembre de 1924.

Aquest número de LA VEU DE CATALUNYA ha sigut passat per la censura militar.

La crisi de la producció

LA Conferència de l'Oli, reunida a Madrid, ha palesat els diversos aspectes que ofereixen els complexos problemes de la producció agrícola del país, en llurs relacions amb la política econòmica dels governs, amb els mercats interiors i amb l'exportació.

Aquesta mateixa complexitat, augmentada encara per una sèrie de factors nous, tenen els problemes de la producció industrial. No fa gaires dies recollien els diaris els plans dels productors catalans davant el funcionament del Consell d'Economia en la preparació dels tractats de comerç.

Ara que la crisi de la producció, en tots els seus aspectes, constitueix un fet innegable, que preocupa seriosament a tothom, resulta més necessària que mai una intervenció intel·ligent i cordial del poder públic a favor de la riquesa col·lectiva del país.

Els governs de Madrid, d'uns quants anys ençà, han anat gairebé sempre desorientats en aquestes matèries de tan transcendental importància. La guerra primerament, i després la pau, plantejaren una sèrie de problemes greus que tots els altres països han procurat, i en gran part aconseguit, resoldre eficaçment.

A Espanya els governs no s'han preocupat d'aquestes coses, en la forma que calia. I el resultat és ben notori.

Ara mateix el triomf simultani dels republicans als Estats Units i dels conservadors a la Gran Bretanya pot produir per la política preferencial britànica dintre d'aquell immens imperi i per l'accentuació de les tendències proteccionistes a l'Amèrica del Nord, greus repercussions en l'economia espanyola, de les quals els poders públics semblen encara no adonar-se ni preocupar-se.

Butlletí internacional

14 de novembre de 1924

LONDRES Sovintegen aquests dies els discursos i les declaracions dels homes representatius d'Anglaterra i Alemanya. Baldwin, Chamberlain, Marx, Stresemann, parlen de les qüestions internacionals, i de les relacions entre els pobles que foren enemics, amb una sinceritat i un desig de concòrdia molt lloables.

L'adveniment dels conservadors britànics al Poder, com a conseqüència de llur esclatant triomf a les eleccions, no implica un canvi d'actitud en la política internacional d'Anglaterra, quant a les seves relacions amb Alemanya i França. Els conservadors no combaten la política dels treballistes en aquest punt. No fa gaires dies, el mateix Times, de Londres, reconeixia els encerts de l'orientació de MacDonald en aquesta qüestió concreta.

Un poble com l'anglès, que té un pensament polític, fàcilment assoleix una continuïtat en la seva actuació internacional. Exceptuant el cas especialíssim de Rússia, en el qual encara les divergències entre conservadors i treballistes són més de forma que de fons, Chamberlain serà un continuador de MacDonald.

Es per això que resulta verament satisfactòria l'actitud assenyada i prudent de Marx i Stresemann, que acaben de reconèixer públicament el fet notori d'haver perdut Alemanya la guerra i les conseqüències ineludibles d'aquesta derrota.

Es clar que en el llenguatge de Marx i Stresemann hi ha encara afirmacions que els països vencedors no poden acceptar sense reserves, però no és sinó natural que els alemanys tinguin dels fets esdevinguts aquests darrers anys un concepte diferent del que en tinguin els francesos, els anglesos o els belgues.

Es evident, però, que entre Londres i Berlín hi ha corrents de reconciliació i intel·ligència, que no ha deturat la crisi britànica i que, probablement, les eleccions alemanyes no faran sinó enfortir.

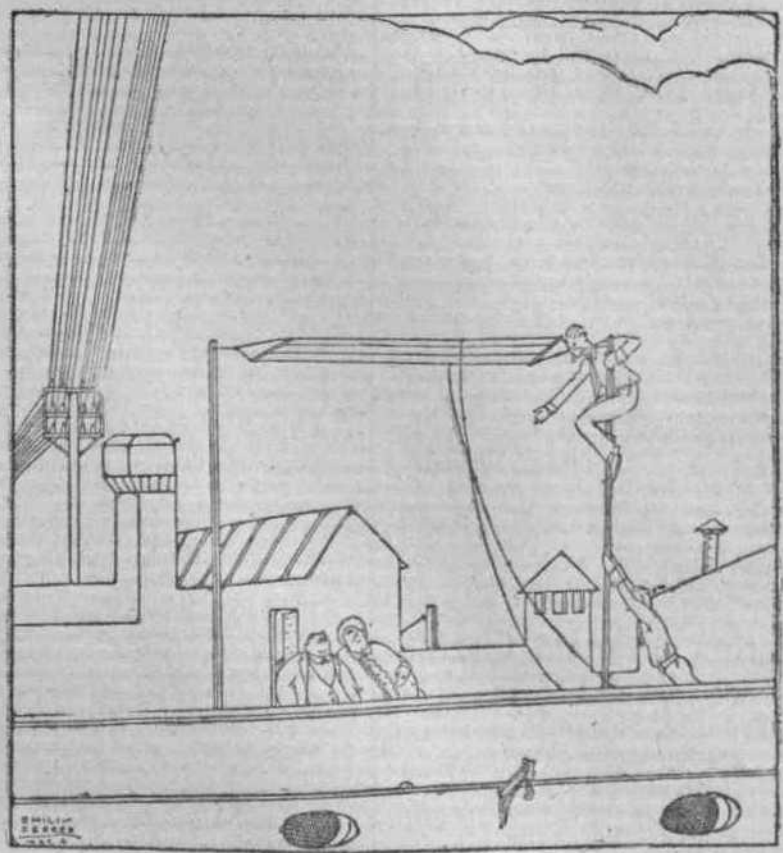
I aquest moviment de reconciliació no troba a França un ambient hostil, car també a París hi ha un desig sincer de pau i concòrdia. Com notàvem el dia del sisè aniversari de l'armistici, la situació general europea ha millorat molt d'un any ençà.

Els dies de la invasió i l'ocupació de la conca del Ruhr i els dies de la resistència passiva d'Alemanya semblen ja, sortosament, molt llunyans.

JOAQUIM PELLICENA I CAMACHO

La telemanía sense fi

per Emili Ferrer



— El noi: Creguin-me que es divertiran molt. I si un dia se'ls espantia, posem per cas, hi podran estendre la roba.

Del viatge del "Reina Maria Cristina" Puerto-Rico, Nova-York, Barcelona

Un cicló a la mar, l'assalt a un tren i una audaç prova d'aviació

A més a més de càrrega i passatge, porten els vaixells interessants informacions. — Conversa amb el capità del «Reina Maria Cristina». — Com es varen lliurar d'un violent cicló. — El «Toledo» sofreix desperfectes per valor de cent mil duros. — L'Alfonso XIII va saber salvar-se. — Un viatger dels Estats Units ens conta com va ésser assaltat un tren a Mèxic per uns bandolers i com aquests mataren nou homes. — Les festes a l'Aeròdrom de Dayton. — Des d'un dirigible, es llançat a l'espai un avió. — La travessia del «Reina Maria Cristina» de Nova-York a Barcelona.

Procedent de Puerto Rico i Nova York ha arribat al nostre port el vaixell «Reina Maria Cristina».

Aquest transatlàntic és l'únic que presta servei extraordinari, amb motiu de la seva, de la península de Puerto Rico i Nova-York, i d'aquest port a Cadix i Barcelona. Porta càrrega general — excel·lent en absolut les begudes, d'aquí el caràcter extraordinari del servei que fa — i passatge.

Ancorat al «Reina Maria Cristina» davant el Club Marítim, prenem un bot i ens enfilem a coberta del transatlàntic. Conversam amb alguns tripulants i uns passatgers, i ens assabentem que el vaixell tingué de lluitar-se d'un cicló en sortir de Puerto Rico, i d'altres interessants notícies del mar, i de l'interior d'Amèrica que ara després relatarem.

COM ES VA LLUIRAR EL VAIXELL DELS PERILLS D'UN CICLÓ

Som al camarot del capità del «Reina Maria Cristina», don Jaime Aybaride, i aquest, que ens rep amb tota cordialitat, ens fa la relació de com es varen lliurar del perill d'un cicló, navegant de Puerto Rico a Nova-York. — Als dos dies de sortir de Puerto Rico — diu — o sigui el 19 d'octubre, rebérem avis, per mitjà de la T. S. F., que es formava un cicló al canal de Yucatan, entre Mèxic i Cuba, corrent-se l'huracà a les costes de la Florida.

Amb motiu d'aquestes notícies i dels símptomes atmosfèrics registrats al baròmetre del vaixell, sabem que ens trobàvem a unes 85 milles del vèrtex del cicló, per la qual cosa forem a màquina i fugim dotze hores en direcció novament de Puerto Rico.

Quan ja havíem recorregut aquestes dotze hores fugint del cicló, varem comprovar pel baròmetre que ens allunyàvem del centre d'activitat de l'huracà, i vaig decidir fer novament camí vers Nova-York. Durant aquesta travessia sentíem amb prou intensitat la influència del cicló, amb mars grosses i ràfecs freqüents.

— Així vostès no varen sofrir l'acció directa del cicló?

— Nosaltres no, en absolut. Sols notàvem els seus efectes per la mala mar i les pluges, de què ja hi ha parlat, des que varem decidir continuar el viatge fins a Nova-York.

EL «TOLEDO» VÍCTIMA DE LA FURIA DE L'HURACÀ

— Sap vostè d'algun vaixell que en patís les conseqüències del temporal?

— Sí. En arribar al port de Nova York vaig saber, per oficials d'altres vaixells, que el «Toledo», de nacionalitat alemanya, malgrat el nom, i que fa la travessia Veracruz-Santander, havia sortit del port de Veracruz cap a l'Havana, i que el cicló el va agafar de ple, trobant-se en situació perillosa compromesa, i sofrint danys i desperfectes d'importància.

Puc assegurar-li, per dades certes que m'han facilitat els oficials, que els danys materials que el furios temporal huracà causà al «Toledo» s'eleva a la important quantitat de cent mil duros.

— Portava passatgers?

— Sí: passatge i càrrega; però, sortosament, entre el primer no hi hagué cap desgràcia ni accident important.

ELS BANDOLERS MEXICANS ASSALTEN UN TREIN I MATEN NOU PERSONES

El «Reina Maria Cristina» ha portat a la península, encara que no tan nombrosos com en altres viatges, passatge de Puerto Rico a Nova-York. Uns que desembarcaren a Cadix i altres a Barcelona.

Entre els passatgers que prengué a Nova-York figurava el senyor J. Medrano, el qual ens va explicar un succeït presenciat per un parent seu, emplet a l'Ereupio Mining Company, d'El Paso. L'esmentat viatger ens digué:

— El dia 7 del passat octubre, una partida de bandolers assaltaren un tren de mercaderies, apoderant-se de 15.000 dòlars que portaven, per al pagament de jornals, l'auditor de l'esmentada empresa i vuit homes que anaven al tren. Aquestes nou persones foren posades en filera i mortes a trets pels malfactors.

Sembla que sols pogueren salvar-se tres persones, cor el personal del tren també figurava entre els morts. Puguem fugir i amagar-se dos empleats de la companyia, un d'ells el meu parent Joan Medrano i un duaner anomenat Ortega, que era l'únic que portava armes i que no s'ha pogut saber on és, segons ens digueren quan m'explicava, per altra banda, si també hauria estat assassinat.

El bandolers varen aixecar un riell de la via, en una corba per on el tren havia de passar lentament. La màquina i tres o quatre vagons, un d'ells carregat de dinamita, solaren de la via.

L'auditor i els vuit homes foren portats pels bandolers al darrera de l'últim vagó del tren i se'ls va obligar a seure a terra amb les mans en l'aire. Tots ells varen rebre la descompte a la cara, a excepció d'un que quedà ferit.

Els bandolers utilitzaren fusells i bales explosives, matant horriblement els caps de llurs víctimes.

L'empleat ferit pogué connectar al telèfon, sense que els malfactors ho veiessin. Es trobà una nota fadada de sang en la qual comunicava a la seva dona que anava a morir i que tingués cura dels seus fills. El cadàver quedà a l'oblit.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

Els convenis comercials

PREC DELS METAL·LÚRGICS

Don Josep Bordes, president de la Unió Industrial Metal·lúrgica, ha dirigit al vice-president del Consell d'Economia Nacional el següent telegrama:

Com a vocal representant constructores metal·lúrgica i material elèctric, Nitgò, doncs, més autoritzat que cap per parlar-nos de bibliofília i d'amor als llibres, començant pels nostres pels antics catalans, oblidats o desconeguts.

M. DE MONTOLIU

L'ALFONSO XIII ES SALVA

El capità del «Reina Maria Cristina» ens dona, a continuació, una altra notícia interessant:

— Es digne de notar — ens diu — que al mateix temps que el «Toledo», va sortir del port de Veracruz, cap a l'Havana, el magnífic vaixell de la Transatlàntica, «Alfonso XIII», el qual cabé lluitar-se del cicló.

El capità de l'esmentat vaixell, atenent les indicacions que li varen fer els Observatoris, decidí internar-se al golf, decidí que prengué de nou, internant-se encara més, en rebre noves i alarmants notícies.

L'Alfonso XIII va transmetre oportunament aquests senyals al «Toledo», aconseguint que no avencés, senyals que el «Toledo» no va voler escoltar, trobant-se, poc després, en situació compromesa, en mig de l'huracà desencadenat.

L'Alfonso XIII arribà al port de l'Havana amb el retard conegut, però sense la més petita avaria i havent experimentat molt lleugerament els efectes del per a ell llunyà cicló.

UNS BANDOLERS MEXICANS ASSALTEN UN TREIN I MATEN NOU PERSONES

El «Reina Maria Cristina» ha portat a la península, encara que no tan nombrosos com en altres viatges, passatge de Puerto Rico a Nova-York. Uns que desembarcaren a Cadix i altres a Barcelona.

Entre els passatgers que prengué a Nova-York figurava el senyor J. Medrano, el qual ens va explicar un succeït presenciat per un parent seu, emplet a l'Ereupio Mining Company, d'El Paso. L'esmentat viatger ens digué:

— El dia 7 del passat octubre, una partida de bandolers assaltaren un tren de mercaderies, apoderant-se de 15.000 dòlars que portaven, per al pagament de jornals, l'auditor de l'esmentada empresa i vuit homes que anaven al tren. Aquestes nou persones foren posades en filera i mortes a trets pels malfactors.

Sembla que sols pogueren salvar-se tres persones, cor el personal del tren també figurava entre els morts. Puguem fugir i amagar-se dos empleats de la companyia, un d'ells el meu parent Joan Medrano i un duaner anomenat Ortega, que era l'únic que portava armes i que no s'ha pogut saber on és, segons ens digueren quan m'explicava, per altra banda, si també hauria estat assassinat.

Els bandolers varen aixecar un riell de la via, en una corba per on el tren havia de passar lentament. La màquina i tres o quatre vagons, un d'ells carregat de dinamita, solaren de la via.

L'auditor i els vuit homes foren portats pels bandolers al darrera de l'últim vagó del tren i se'ls va obligar a seure a terra amb les mans en l'aire. Tots ells varen rebre la descompte a la cara, a excepció d'un que quedà ferit.

Els bandolers utilitzaren fusells i bales explosives, matant horriblement els caps de llurs víctimes.

L'empleat ferit pogué connectar al telèfon, sense que els malfactors ho veiessin. Es trobà una nota fadada de sang en la qual comunicava a la seva dona que anava a morir i que tingués cura dels seus fills. El cadàver quedà a l'oblit.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

Els convenis comercials

PREC DELS METAL·LÚRGICS

Don Josep Bordes, president de la Unió Industrial Metal·lúrgica, ha dirigit al vice-president del Consell d'Economia Nacional el següent telegrama:

Com a vocal representant constructores metal·lúrgica i material elèctric, Nitgò, doncs, més autoritzat que cap per parlar-nos de bibliofília i d'amor als llibres, començant pels nostres pels antics catalans, oblidats o desconeguts.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

Els convenis comercials

PREC DELS METAL·LÚRGICS

Don Josep Bordes, president de la Unió Industrial Metal·lúrgica, ha dirigit al vice-president del Consell d'Economia Nacional el següent telegrama:

Com a vocal representant constructores metal·lúrgica i material elèctric, Nitgò, doncs, més autoritzat que cap per parlar-nos de bibliofília i d'amor als llibres, començant pels nostres pels antics catalans, oblidats o desconeguts.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

Els convenis comercials

PREC DELS METAL·LÚRGICS

Don Josep Bordes, president de la Unió Industrial Metal·lúrgica, ha dirigit al vice-president del Consell d'Economia Nacional el següent telegrama:

Com a vocal representant constructores metal·lúrgica i material elèctric, Nitgò, doncs, més autoritzat que cap per parlar-nos de bibliofília i d'amor als llibres, començant pels nostres pels antics catalans, oblidats o desconeguts.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

Els convenis comercials

PREC DELS METAL·LÚRGICS

Don Josep Bordes, president de la Unió Industrial Metal·lúrgica, ha dirigit al vice-president del Consell d'Economia Nacional el següent telegrama:

Com a vocal representant constructores metal·lúrgica i material elèctric, Nitgò, doncs, més autoritzat que cap per parlar-nos de bibliofília i d'amor als llibres, començant pels nostres pels antics catalans, oblidats o desconeguts.

Què se jo!

JOSEP MARIA JUNOY

De Madrid estant

Revista de revistes

MAI com ara, que no pot pas llegir tot el que voldria en les gasetes diàries, hom troba plaent endinsar-se, a casa seva, ben resguardat i confortat, en la lectura de les revistes, en les quals — amb l'autorització corresponent de la censura — troben els escriptors fàls de desenrotllar temes històrics o teòrics, aliens a les qüestions terribles i plens d'estudiosa i placèvola serenitat.

Llegidor infatigable, aquest costum em permet avui retre públic homenatge d'admiraació, fervorós elogi a la *Revista de Catalunya*, a alguns números de la qual (no pas tots han sigut trobats per mi a Madrid) m'han palesat la vàlua cultural i la finor cultissim que la fan tan digna d'estimació.

Bé imagino com deu ésser celebrada, estimada i volguda a Catalunya. Però, pel que ens passa als catalans de Madrid, comprenc la dolça i ensens forta emoció que deu produir en aquells que són encara més allunyats. Per a ells, com per a nosaltres, la *Revista de Catalunya* ve a ésser com la veu d'un guaita amantat que ens assabenta de l'assonada perpetuada de ço que desitgem, volem i sentim etern.

En definitiva, per a nosaltres i per a tothom, és una veu catalana, ben expressiva, ben neta, ben catalana, prosòdicament i racial.

L'altre jorn, en una tertúlia madrilenya en la qual s'asseuen alguns dels enginyers més famosos de la vila, era llegit i elogiat l'article inicial de la *Revista de Catalunya* (L'esperit bel·licós, per Ferran Soldevila). Algú assenyalava la profunda veritat d'aquestes paraules:

«De la mateixa manera que hi ha pobles que, donant la impressió de pobres pacients i soferts, sorprenen llurs tirans amb una inesperada revolució, hi ha pobles que desorienten en sentit contrari. Hi ha pobles formats per individus cerca-raons i bravatejadors que semblen incapaces d'acceptar submissament cap greuge, i que, en realitat, són incapaces de cap acció defensiva i de caràcter col·lectiu. Cal no confondre l'esperit bel·licós amb l'esperit renyí i qüestioner. Molt sovint els pobles dotats d'aquest esperit no són sinó pobles poc aptes per a la guerra.»

Elogiarem els oients la sagacitat històrica de l'articulista.

Personalment, em dol no haver pogut llegir el segon article d'En Ferran Soldevila, segona part de l'esmentat.

Espero que no trigarà a presentar-se'n l'avinentesa.

De fa uns quants mesos, dirigeix la *Revista General de Legislació y Jurisprudència* l'Angel Ossorio i Gallardo. Ha sabut donar-li una mena de vibració simpàtica que la rejuveneix.

A part la matèria doctrinal que li és pròpia, té la revista no sé quin atractiu de cosa actual i palpitant.

En el darrer número (mes d'octubre) s'hi llegeix, ultra un àgil article professional de l'Ossorio, una interessantíssima crònica del senyor Llanos i Torriglia.

Porta per títol *Como nació la Institución Libre de Enseñanza*, i amb motiu de la publicació d'unes cartes inèdites de don Francesc Giner de los Rios, evoca, amb precisió concisa i ben documentada, un episodi de la vida universitària espanyola de l'any 1875.

El 26 de febrer d'aquell any, el nou rei Alfons XII signà un decret del llavors ministre de Foment, marquès de Oroscio, per virtut del qual el Consell d'Instrucció pública havia de revisar i aprovar els textos a explicar a les càtedres, i els Rectors de les Universitats havien de trametre els programes respectius al Govern, per a llur aprovació.

Aquesta coacció a la llibertat de la càtedra promogué l'aldarull conegut. Dos catedràtics de Santiago, En Laureà Calderon i N'August González de Linare, ofrenaren al Rector que en parcial ni totalment complirien aquelles disposicions. Foren separats de llurs càtedres. Immediatament En Giner de los Rios féu un escrit al seu Rector en el qual deia que importava personalment, al que suscribia, exposar la seva plena conformitat amb la conducta de sus mencionados compañeros (els catedràtics de Santiago).

Malgrat els bons fins d'En Lluís Silvela, gran amic, malgrat tot, d'En Giner, aquest fou deportat a Cadix, i conduït, adhuc sense tenir en compte el mal estat de la seva salut, al castell, d'on hagué d'ésser conduït a l'hospital.

Com és natural, això acabà d'empitjorar les coses. El 13 d'abril el catedràtic de Legislació comparada, que era no resmenys que En Gumerind d'Azcarate, dirigia una exposició al Ministre de Foment, en la qual feia constar que no podent sotmetre's a «disposiciones cuya ilegalidad, dudosa respecto de unas, es manifiesta respecto de otras y que son además incompatibles con la dignidad de la Ciencia y del Profesorado público, continuará rigiéndose, como hasta aquí, en el desempeño de su ministerio, por los principios que le dicte su conciencia». Cal advertir que, segons fa constar el senyor Llanos i Torriglia, el mateix jorn del deportament d'En Giner, En Nicolau Salmeron havia dirigit al degà de Filosofia i Lletres un escrit en el qual, estudiada la qüestió, acabava llançant la responsabilitat damunt de «quienes pretenden suplantar en la esfera de la Ciencia el eterno divino criterio de la Razón por el mundano y transitorio de los intereses del Poder».

Total: que esdevingué el conflicte i que arribà a ésser greu i de grans proporcions. En Lluís Silvela treballà amb molt bona voluntat per arribar a un arrançament. Fou enebades. A la protesta d'aquells catedràtics s'hi afegiren, entre altres, les de Morayta, Francesc Canalejas, Merelo, Ruiz Chamorro, Méndez Caballero, González Serrano, etc.

Cap a mitjan Juliol el Govern donava de baixa en l'escalafó del Professorat, separant-los de llurs càtedres, els senyors Salmeron, Giner i Azcarate. (Són molt interessants les lletres i els documents que, en exposar tot això, publica per primera vegada el senyor Llanos i Torriglia.)

Els catedràtics separats trobaren una pluralitzada i valuosa solidaritat. Davant del que s'havia fet amb ells dimitiren les càtedres llurs els senyors Castelar, Montero Rios, Figuerola, Moret, Don Antoni del Val i don Jacint Maria Alvarez.

I en Març de 1876 molts d'aquests senyors i d'altres creaven la Institució Lliure d'Ensenyança que encara té avui existència normal.

Tot això produí, senyors, en aquells temps, la separació de llurs càtedres de dos Professors de Santiago.

RAFAEL MARQUINA

10-XI-24

Un viatge a Amèrica

LA SENYORETA QUE MARXA SENSE PASSATGE

Hom recordarà el cas de la senyoreta aristocràtica que fugí en un vaixell suau.

Quan el transatlàntic «Giulio Cesare» arribà a Rio Janeiro, la fugitiva fou traslladada a l'Ambaixada d'Itàlia a aquell país.

Al dia següent el «Re Vittorio» feia escala en el port de Rio, i l'ambaixador d'Itàlia acompanyava l'arxiducassa a bord del gran transatlàntic.

Li pagà el viatge dels cabals de l'Ambaixada, i la jove arxiducassa, contra la seva voluntat, hagué d'acompanyar-se en el caminot de luxe número 10, i inscrivir-se al registre de viatgers amb el nom d'Assumpta de H. B.

Dijous, a les 730, arribà al nostre port el «Re Vittorio».

Poc després d'ancorar, una dama, acompanyada del secretari del consolat d'Itàlia, pujava a bord al mateix temps que els caps de la Sanitat i de la policia del port.

A l'hora de primera del vaixell es celebrava, moments després, l'encontre entre la mare i la filla, a les quals acompanyava el capità.

Aquesta portava a braços i un petit capell.

Donava mostres de serenitat. En el vaixell poques paraules es crearen entre la mare i la filla.

En un automòbil es dirigiren la princesa i la seva filla a la guàrdia de policia i al Govern civil i d'allí a casa seva.

Així acaba l'edició d'una arxiducassa que creu els mars i veu molts ciutadans, sense preocupar-se abans de prendre bitllet i arranjat els passaports.

Notícies de l'Estranger

França

EL TRACTAT AMB ALEMANYA

París, 14. — Els diaris, en donar compte del curs de les negociacions franco-alemanyes, fan notar que els delegats alemanys realitzen els més grans esforços per a obtenir concessions en el concernent a l'Estatut polític de la regió del Rin, avui ocupada, i a l'evacuació anticipada del Ruhr.

Segons el «Matin», el cap de la Delegació alemanya, ha sortit avui cap a Berlín, amb l'objecte d'informar el seu Govern. — Havas.

París, 14. — Es espera d'un moment a l'altre la contestació de la Delegació alemanya respecte els punts sobre els quals han sigut dificultats en les negociacions relatives al conveni comercial franco-alemany.

Es creu que el Govern del Reich assistirà perquè es suprimixi el dret de 10 per cent que grava les importacions alemanyes a la seva entrada a França. — Havas.

París, 14. — El senyor Trendelenburg, cap de la Delegació tècnica alemanya, encarregat de negociar l'acord comercial franco-alemany, que ha anat a Berlín amb l'objecte de comunicar al seu Govern l'estat de les conversacions, ha participat que està de retorn a París, dilluns vinent el matí. — Havas.

AL CONSOLAT D'ESPANYA

París, 14. — El «Matin», diu que uns desconeguts han comès un robatori al Consolat General d'Espanya a París.

Els lladres s'emportaren els segells i coixins de tinta que servien per al refrendat dels passaports i altres documents.

L'ambaixada espanyola, previnguda del robatori, ha passat avís a la policia.

Al Consolat espanyol han declarat que el robatori no té importància. — Havas.

GRUPS REVOLUCIONARIS

Perpinyà, 14. — Alguns grups d'espanyols procedents de París, Marsella, Llí, Orleans, Burdeos, i altres capitals, els quals es disposaven a entrar a Espanya per a prendre part en un moviment revolucionari, foren invitats ahir, per la policia, a dirigir-se novament cap a l'interior de França. — Havas.

NOVA AMBAIXADA

París, 14. — El Consell de Ministres, ha acordat elevar al rang d'Ambaixada la Legació de Varsòvia.

Ha estat nomenat ambaixador a Varsòvia, M. De Padéu. — Havas.

FELICITACIONS A L'HUGUE

Perpinyà, 14. — La premsa d'aquesta ciutat felicità a l'escriptor català Manuel Hugue, pel seu monument als morts, inaugurat a Arles-sur-Tech. El monument representa una dona catalana contemplant un cas de soldat. El monument està col·locat sobre un sòcol.

Tant a les columnes dels periòdics com als centres artístics, es fa notar que, mentre molts municipis han erigit monuments que són un veritable atemptat al bon gust, l'ajuntament d'Arles-sur-Tech, ha tingut l'encert d'encarregar a en Manuel Hugue l'obra que commemorarà els morts de la població. — Havas.

EMPRESTIT ALS ESTATS UNITS

París, 14. — El «Petit Parisien», creu saber, que està a punt d'esser concertat un emprèstit als Estats Units. Afegeix que probablement a l'últim de setmana, o abans, s'haurà arribat a un conveni. — Havas.

AL SAHARA EN AUTOMOVIL

París, 14. — Comuniquen de Cañon Bechar que el mariscal Franchet d'Espèrey sortí aquest matí d'Alejo, amb l'objecte d'inspeccionar la frontera del Sahara, acompanyant la segona divisió d'oficials de l'exèrcit que volen intentar la travessia del Sahara en automòbil.

EMPRESTIT QUE ES PREPARA

París, 14. — El «Temps» diu que el ministre de Finances ha declarat que era prematures les informacions relatives a un acord entre el ministre de Finances i certs grups americans amb l'objecte de concertar un emprèstit. — Havas.

EL CONSELL DE MINISTRES

París, 14. — Reunint aquest matí el Consell de ministres sota la presidència del senyor Doumergue, el senyor Herriot feu una detallada exposició de la situació diplomàtica.

El Consell fixà després els detalls del trasllat al Panteó d'Hommes Illustres de les despulles de Jaurès. També s'ocupà amb deteniment de la carestia de la vida. — Havas.

LA MARINA

París, 14. — A la Cambra dels diputats es discutí aquest matí el Pressupost de la Marina mercant, tractant-se també de la renovació i millora del material d'aquesta marina i de l'aplicació de la llei de vuit hores per als marins mercants. — Havas.

UNA CONDEMNÀ

París, 14. — El Jurat ha condemnat a un mes de presó, 25 francs de penya i 71.883 francs de restitució, al senyor Vigouroux, apoderat a Nova York, de l'antiquari de París, senyor Demotte.

El senyor Vigouroux fou acusat pel senyor Demotte d'haver comès, en el seu perjudici, actes d'abús de confiança mentre era el seu representant a Nova York.

El senyor Vigouroux, amb tot i presentar comptes que havien de justificar, acusava Demotte d'haver-lo associat a la venda remuneradora d'objectes falsificats.

Li recorda que el senyor Demotte resultà mort fa alguns mesos en un accident de caça. — Havas.

AUGMENT D'INGRESSOS

París, 14. — L'augment en els ingressos normals permanents del pressupost general durant els deu primers mesos d'aquest any, es calcula que pugui a uns 4.463 milions. — Havas.

CONSELL DE GUERRA A LILLE

Lille, 14. — El dia 20 es reunirà el consell de guerra per a jutjar el general Nathusius, el qual, com es sabia, fou detingut recentment per les autoritats franceses. — Havas.

AL SENAT

París, 14. — Sessió del Senat. — Es discutí aquesta tarda el projecte d'amnistia.

El senyor Bienvu Martin, parlant en nom dels radicals socialistes, proposa una amnistia, en virtut de la qual quedaria rectificat el text proposat per la Comissió d'investigació, text que preveu la reintegració dels funcionaris.

El senyor Bienvu Martin opina que és al govern a qui correspon la responsabilitat de treure les conseqüències jurídiques del principi de l'amnistia concedida als funcionaris deixats cessants.

El senyor L'Hopiteau, parlant en nom del grup capitanat per Penar, impugna l'esmena del senyor Bienvu Martin i demana al senat que emeti un vot categòric, de manera que s'eviti per al successiu de la interpretació equivocada sobre la seva forma de pensar en l'assumpte.

El senyor L'Hopiteau, després d'una intervenció de caràcter obligatori o facultatiu de la reintegració als seus llocs de funció, ferroviaris cessants.

Una petició d'Herriot, la Cambra ajorna fins dimarts vinent al matí la discussió del projecte. — Havas.

A LA CAMBRA

París, 14. — Cambra dels diputats. Es discutí la qüestió relativa a la carestia de la vida.

El ministre de l'Interior, senyor Chaumet, manifestà que s'organitzava avui un «dia de pau» i que la mortificació del blat seguiria sent-se al llarg de 78 per 100.

El ministre d'Agricultura, senyor ello manifestà que per a la ramaderia nacional seria perillós deixar entrar a França, sense fiscalització minuciosa, bestiar estranger, però que el govern es troba disposat a autoritzar la importació de bestiar de procedència estrangera, a condició que els animals siguin escorxats a determinats ports.

El mateix ministre parlà després del problema del blat, dient que el seu encament té per causa que les col·lectes han estat a tot arreu inferiors a les necessitats locals.

França — afegeix — necessita 87 milions de quintars de blat i solament n'ha produït aquest any 80 milions. Per tant, necessita 7 milions de quintars i tres més per a cobrir les necessitats del seu consum i substituir a més la part de col·lecta que no fos utilitzable.

El ministre termina dient que el Govern estudiarà, en la vinent campanya cerealista, la monopolització de la importació del blat. — Havas.

LES REPARACIONS

París, 14. — La Comissió de Reparacions acaba de facilitar la següent nota official:

La Comissió, que ha estat reunida avui, durant unes dues hores, sota la presidència del senyor Barthou, ha resolt uns quants expedients motivats per l'execució d'algunes disposicions dels tractats de Versalles, Saint Germain i Trianon. — Havas.

AL MARROCCO FRANCES

Rabat, 14. — Al front nord, ha sigut ocupada sense incidents la posició Bu Ganuz, situada a deu quilòmetres de Wazan. — Havas.

Alemanya

L'ARMAMENT MILITAR

Londres, 14. — El «Times» publica un extens article del seu corresponent a Berlín, sobre el desarmament d'Alemanya, dient, entre altres coses, que els oficials de la missió internacional de control no troben a Alemanya una oposició activa, encara que si molta oposició passiva i ben organitzada.

Les organitzacions patriòtiques s'esforcen en fer estèrils les operacions d'inspecció, malgrat la qual cosa s'han descobert algunes infraccions a les clausules del Tractat de Versalles, entre les quals n'hi ha algunes de molt greus.

L'esmentat corresponent s'ocupa particularment de la creació d'un gran laboratori anexe a l'Institut «Kaiser» prop de Berlín, el qual es troba en relació amb altres instal·lacions de la mateixa classe escampats arreu d'Alemanya, principalment amb de Hannover, que s'ocupa especialment dels gossos tòxics.

L'article acaba amb la consideració que Alemanya no prepara una gran guerra contra França, sinó que s'esforça a tornar a ésser una gran potència militar. — Havas.

NOU CODI PENAL

Berlín, 14. — Anit passada va quedar ultimada la redacció del nou Codi penal austro-alemany. — Havas.

ELS JORNALS DELS MINAIRES

Berlín, 14. — Les negociacions entaulades a Essen sobre l'augment dels sous entre l'Associació de propietaris de mines i els minaires, han fracassat.

Els propietaris de mines preténen que els sous ja han passat el valor nominal dels sous del temps de pau. — Havas.

MANIFESTACIONS DE STRESEMANN

Berlín, 14. — En un discurs pronunciat pel senyor Stresemann a Dortmund, declarà que els resultats de la Conferència de Londres tendeixen a col·locar Alemanya al lloc que li correspon.

Creu que l'entesa econòmica franco-alemanya, constitueix un instrument eficaç per a la pacificació europea, recordant que el Reich ha demanat l'entrada d'Alemanya a la Societat de Nacions i continua realitzant gestions encaminades a aquest objecte.

Per últim, protestà contra el fet que es prolongui l'ocupació del Ruhr. — Havas.

BERLÍN, 14. — En el discurs pronunciat aquest matí a Dortmund pel senyor Stresemann, amb motiu de la inauguració del Congrés del partit populist, el dit senyor ha fet les següents declaracions:

«La política estrangera del Reich — diu — no ha d'inspirar-se en consideracions de partit. El partit populista, en el que a política exterior es refereix, no s'ha allunyat mai de la seva norma de conducta, sobretot en el que afecta a la qüestió de les reparacions, qüestió que més bé que de les reparacions podria anomenar-se «qüestió de la indemnització de guerra».

Hem de protestar — següent dient — i protestarem sempre, contra la responsabilitat moral que s'imputa a Alemanya, respecte l'última guerra, però hem de suportar les conseqüències d'haver-la perdut.

Opino que Alemanya ha de formar part de la Societat de Nacions, però que és necessari que hi ingressi amb les altres grans potències, o sinó en peu d'absoluta igualtat amb elles i amb el pla gaudi dels drets que li corresponguin. — Havas.

Imperi Britànic

PROCLAMA TREBALLISTA

Londres, 14. — El partit treballista, publica una proclama en la qual invita tots els treballadors a defensar les normes dictades pel partit. — Havas.

ELS RESULTATS TOTAIS

Londres, 14. — L'oposició definitiva a la Cambra dels diferents partits, és la següent:

413 conservadors; 151 treballistes; 413 liberals; 7 independents. — Havas.

INCENDI A NOVA JERSEY

Nova Jersey, 14. — S'ha declarat un gran incendi a una salitrera, incendi que ha durat quatre hores.

Les pèrdues s'elevan a alguns milions de dòllars.

Hi ha hagut diverses explosions successives, a conseqüència de les quals han resultat nombrosos ferits, havent-hi 15 de greuissims.

La catàstrofe és encara més de lamentar perquè queden un miler de famílies sense refugi. — Havas.

LA VAGA DE TERRANOVA

Sant Joan de Terranova, 14. — Ha acabat la vaga dels peus.

Els treballadors han reanadat llurs afers, sense condicions. — Havas.

Bèlgica

ASSASSINAT I VAGA

Brussel·les, 14. — Ha estat assassinat Guillem, president del Sindicat d'obres viàries. L'assassí, el qual ha obert per motius de venjança, ha fugit.

L'atemptat ha produït gran impressió entre els obrers. S'ha decretat l'atur fins dilluns, a totes les viàries de la conca de Xarleroi. — Havas.

Charleroi, 14. — Durant tot el dia d'avui el jutjat de Charleroi s'ha ocupat de determinar quins eren els majors enemics d'Edmond Gilles.

Ha sigut interrogat extensament un obrer vidrier anomenat Francesc Lecuy. A la tarda el jutjat ordenà la detenció de Lecuy, essent conduït a la presó de Charleroi.

El detingut nega enèrgicament tota participació en el drama. — Havas.

LA IMPORTACIÓ DE VINS

París, 14. — Els diaris publiquen un despatx de Brussel·les, segons el qual, Bèlgica està disposada a fer certes concessions concernents a l'entrada de vins espanyols, a terminades a avantatges sobre certs productes agrícoles. — Havas.

Itàlia

L'ACTITUD DE GIOLITTI

Roma, 14. — Els diaris fan promesses sobre l'actitud del senyor Giolitti, durant l'actual etapa parlamentària. Es sabut, que les oposicions no assistiran a la inauguració de les sessions parlamentàries.

La «Stampa», defineix l'actitud del senyor Giolitti dient que el president no assistirà a la reunió de la majoria parlamentària celebrada un dia abans de reprendre's les sessions, i en la qual pronuncià un discurs el senyor Mussolini, perquè el senyor Giolitti i els seus amics no formen part de la majoria parlamentària.

Afegeix la «Stampa», que el senyor Giolitti no assistirà a la sessió inaugural, perquè estava principalment consagrada als diputats difunts. El senyor Giolitti no podria assistir a una sessió commemorativa en la qual no prenia part els amics del senyor Matteotti.

No obstant, segons la «Stampa», el fet que el senyor Giolitti no assistís als dos actes esmentats, no vol dir que l'ex-president es proposés no prendre part a les sessions següents.

El senyor Giolitti i els seus amics, continuaran en llibertat d'acció en l'exercici del seu mandat parlamentari, i determinaran en cada cas la seva actitud examinant objectivament l'obra del Govern.

La «Stampa», creu saber que encara que sigui prematura tota previsió, és possible que el grup Giolitti voti contra alguns pressupostos i contra la concessió provisional per a l'exèrcit financer. — Havas.

COMPLOT ANTIFEIXISTA?

Roma, 14. — L'Agència Stefani desment els rumors que han circulat referents a l'existència d'un complot antifeixista. — Havas.

Suïssa

LA CONFERÈNCIA DE L'OPI

Ginebra, 14. — La Conferència internacional de l'opi, ha començat la discussió dels avantprojectes del conveni sobre l'ús, venda i contraban de l'opi en brut i preparat, presentats per les delegacions francesa i anglesa.

Aquests dos projectes no ofereixen divergències fonamentals.

Baralla de gitanos

A dos quarts d'una d'aquesta matí, una baralla de gitanos dels quals hi havia acampats per aquells camps, s'han esbatussat, arribant a disparar-se entre ells una vintena de trets.

Immediatament s'ha donat una batuda per aquells indrets, havent estat per resultat la captura d'un dels esmentats gitanos.

No resulta cap ferit.

Holanda

TERRATREMOL A JAVA

Nombrosos morts

Roma, 14. — Comuniquen de Bombai que un terratrèmol ha devastat l'illa de Java. Ha mort alguns centenars de persones. — Havas.

Rússia

LA FLOTA DE WRANGEL

Moscou, 14. — La Comissió designada a l'efecte pel Govern dels soviets, anirà aviat a Bizerta, amb l'objecte d'examinar l'estat en què es troben per la navegació els vaixells que componen la flota del general Wrangel i que el govern francès ofereix retornar a Rússia. — Havas.

Anuncis Oficials

COMPANIA HISPANO-AMERICANA D'ELECTRICITAT

Es convoca els senyors accionistes a la Junta general extraordinària que se celebrarà el dia 11 de desembre de 1924, al domicili social de la Companyia, Alarcó, 9, entresol, Madrid, a les deu del matí, per tal de deliberar i acordar sobre la següent ordre del dia:

a) Augment del capital de la Companyia.

b) Determinació de les condicions d'emissió i subscripció de les noves accions.

c) Modificació dels Estatuts en relació amb els extrems anteriors.

d) Pagament d'un dividend a compte del corresponent a l'exercici 1924.

En el cas de no reunir-se a l'hora esmentada el nombre suficient de senyors accionistes a tenor del prestat en l'article 168 del Codi de Comerç i l'article número 16, dels Estatuts de la Companyia, es celebrarà sessió de segona convocatòria al mateix lloc el dia 11 de desembre a dos quarts de dotze del matí.

Als efectes de l'article 12 dels Estatuts socials, queden designats els següents Bancs en els quals els senyors accionistes hauran de dipositar llurs accions amb una anticipació mínima de set dies contra remesa d'una tarja d'assistència estesa al seu nom.

MADRID: Banc Central, Banc Urquijo, Banc de Biscaia.

BARCELONA: S. A. Arnús Garí, BILBAO: Banc de Biscaia, BRUSSEL·LES: Banque de Bruxelles i Cassel i Companyia, BERLIN: Deutsche Bank, FRANCFORT S/M: Deutsche Bank, Filiale Francofort S/M, ZURIC: Credit Suisse.

Madrid, 7 de novembre de 1924.

El president del Consell d'Administració, El Marqués de Comillas, El secretari, Miquel Vidal i Guardiola.

TEATRE NOVETATS

COMPANIA CÒMICO-LÍRICA DIRIGIDA PER ORTIZ DE ZARATE

Avui dissabte, tarda, a dos quarts de cinc. COLOSSAL VERMOUTH POPULAR. Primer La sarsuela en dos actes, dividits en dos sainets, original de Ramos Martín, música del mestre Jacint Guerrero.

AL SUPREM DE GUERRA

Madrid, 14. — Es reuní el Consell Suprem de Guerra i Marina presidit pel general Arzob de la Codorena i format pels vocals generals Picasso, Vifé, Gómez Barberá (ponent) i els consellers tugs senyors Trapaga i Alcegar, per jutjar la causa contra un legionari per deserció.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

NOVES OBLIGACIONS DE M. S. A.

Madrid, 14. — La Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. ha sol·licitat del Consell Suprem Ferrovier autorització per emetre una nova sèrie d'obligacions per valor de 150 milions de pessetes per atendre les obres de millora en curs d'execució i el pagament de nou material mòbil i de tractat per a les seves línies.

LA LÍNIA SEVILLA-BUENOS AIRES

Madrid, 14. — En l'estudi, pel Director, de l'«Expeller» relatiu a l'establiment de la línia aèria Sevilla-Buenos Aires, ha sorgit alguna dificultat que es refereix a una de les clausules.

En virtut d'això, i considerant de gran importància per a Espanya la línia esmentada, que beneficiaria enormement les relacions entre Espanya i Amèrica, els cinc entitats ibero-americanes domiciliades al nostre país, han acordat reunir-se i visitar el marqués de Magaz per a demanar-li que el Govern resolgui favorablement la qüestió com més aviat millor.

Baralla de gitanos

A dos quarts d'una d'aquesta matí, una baralla de gitanos dels quals hi havia acampats per aquells camps, s'han esbatussat, arribant a disparar-se entre ells una vintena de trets.

Immediatament s'ha donat una batuda per aquells indrets, havent estat per resultat la captura d'un dels esmentats gitanos.

No resulta cap ferit.

Holanda

TERRATREMOL A JAVA

Nombrosos morts

Roma, 14. — Comuniquen de Bombai que un terratrèmol ha devastat l'illa de Java. Ha mort alguns centenars de persones. — Havas.

Rússia

LA FLOTA DE WRANGEL

Moscou, 14. — La Comissió designada a l'efecte pel Govern dels soviets, anirà aviat a Bizerta, amb l'objecte d'examinar l'estat en què es troben per la navegació els vaixells que componen la flota del general Wrangel i que el govern francès ofereix retornar a Rússia. — Havas.

Anuncis Oficials

COMPANIA HISPANO-AMERICANA D'ELECTRICITAT

Es convoca els senyors accionistes a la Junta general extraordinària que se celebrarà el dia 11 de desembre de 1924, al domicili social de la Companyia, Alarcó, 9, entresol, Madrid, a les deu del matí, per tal de deliberar i acordar sobre la següent ordre del dia:

a) Augment del capital de la Companyia.

b) Determinació de les condicions d'emissió i subscripció de les noves accions.

c) Modificació dels Estatuts en relació amb els extrems anteriors.

d) Pagament d'un dividend a compte del corresponent a l'exercici 1924.

En el cas de no reunir-se a l'hora esmentada el nombre suficient de senyors accionistes a tenor del prestat en l'article 168 del Codi de Comerç i l'article número 16, dels Estatuts de la Companyia, es celebrarà sessió de segona convocatòria al mateix lloc el dia 11 de desembre a dos quarts de dotze del matí.

Als efectes de l'article 12 dels Estatuts socials, queden designats els següents Bancs en els quals els senyors accionistes hauran de dipositar llurs accions amb una anticipació mínima de set dies contra remesa d'una tarja d'assistència estesa al seu nom.

MADRID: Banc Central, Banc Urquijo, Banc de Biscaia.

BARCELONA: S. A. Arnús Garí, BILBAO: Banc de Biscaia, BRUSSEL·LES: Banque de Bruxelles i Cassel i Companyia, BERLIN: Deutsche Bank, FRANCFORT S/M: Deutsche Bank, Filiale Francofort S/M, ZURIC: Credit Suisse.

Madrid, 7 de novembre de 1924.

El president del Consell d'Administració, El Marqués de Comillas, El secretari, Miquel Vidal i Guardiola.

TEATRE NOVETATS

COMPANIA CÒMICO-LÍRICA DIRIGIDA PER ORTIZ DE ZARATE

Avui dissabte, tarda, a dos quarts de cinc. COLOSSAL VERMOUTH POPULAR. Primer La sarsuela en dos actes, dividits en dos sainets, original de Ramos Martín, música del mestre Jacint Guerrero.

Recordant que Barcelona havia

Alshores l'Ajuntament encarregà al seu arquitecte, En Miquel Garriga, el plànol de circumvallació que havia de servir d'enllaç entre la ciutat i el plànol Cerdà, donant or-

A aquesta aglomeració que caracteritza el carrer donant-li l'aire d'una gran avinguda metropolitana, hi ajuda molt la classe d'establiment que hi obren llurs portes.

Subscripció d'Obligacions del Tresor.
Actual situació de la indústria textil llanera.
La lluita pel petroli.
Cròniques generals i financeres.
Mercats i estadístiques. I
Guia del Rendista.

L'actualitat esportiva

El moment actual del Barcelona

Sense estar d'acord, en conjunt, si es molts dels extrems que conté, ens complinem a fer públic el següent escrit, sota la responsabilitat del que el signa.

Als socis del F. C. Barcelona

CRIDA

La profunda crisi que travessa el F. C. Barcelona, ens mou la ploma per tal de procurar la resolució de la mateixa.

Es evidentíssim que l'actual crisi té origen en una completa desorientació. No cal; no s'hi val a fer recular tota la responsabilitat a un sector determinat, als jugadors: els resultats d'aquest poden ésser i són lògica conseqüència de manca de capacitat directiva.

Hom es pregunta insistentment: Hi ha una direcció tècnica, un pla d'entrenament? No; malgrat hi hagi un entrenador, hi ha una concepció clara de la conveniència col·lectiva, de la conveniència social? No. Hi ha una ànima que bategi a l'unio d'això que representa l'esportivitat del nostre Club? No. No hi ha res d'això, que és el més essencial.

Hi ha un ordenador d'entrenaments, però no existeix un entrenador. Hi ha una conveniència de quedar bé i que la sort o l'atzar faci el demés; una ignit personal, personalíssima, que anul·la la dignitat col·lectiva. Hi ha ansies de resoldre els problemes només de cara a l'èxit propi.

S'ha confós la disciplina amb l'autoritat. I, així, s'ha fruit recollits, que la veritable disciplina ha d'ésser infundida per sentiment, mai per la voluntat imposada. Disciplina no és destruir valors, per després reconstruir-ne; és, a més, haver de rebre la disciplina amb un sentiment de rebre la voluntat imposada. Disciplina no és destruir valors, per després reconstruir-ne; és, a més, haver de rebre la disciplina amb un sentiment de rebre la voluntat imposada.

S'ha aïllat la disciplina amb l'autoritat. I, així, s'ha fruit recollits, que la veritable disciplina ha d'ésser infundida per sentiment, mai per la voluntat imposada. Disciplina no és destruir valors, per després reconstruir-ne; és, a més, haver de rebre la disciplina amb un sentiment de rebre la voluntat imposada.

S'ha aïllat la disciplina amb l'autoritat. I, així, s'ha fruit recollits, que la veritable disciplina ha d'ésser infundida per sentiment, mai per la voluntat imposada. Disciplina no és destruir valors, per després reconstruir-ne; és, a més, haver de rebre la disciplina amb un sentiment de rebre la voluntat imposada.

Soci núm. 129

ANTONI OLIVER

Un manifest oportú. — La Comissió Esportiva del Futbol Club Barcelona és veu en la necessitat de desvirtuar les espècies tendencioses que han estat propagades amb fins equívocs, amb les quals es tracta de desmerèixer davant de l'opinió jugadors del Club, els quals es fan creditors, en les actuals circumstàncies, per l'esport de disciplina de que es troben animats i pel sacrifici personal que venen realitzant, de millor consideració i major premi que el que

se'ls dona. La injustícia que suposa l'acció comminativa del públic exercida contra els excel·lents jugadors senyors Samitier i Perea, serà estimada en tota la seva extensió quan es tingui en compte:

a) Que ni aquests ni altres jugadors han intervingut en cap sentit per a inclinar la voluntat del Consell Directiu del F. C. Barcelona en les resolucions preses per aquest amb relació a determinats jugadors;

b) Que la suspensió imposada pel Consell Directiu no obel a rancorosos personals ni a favoritismes de cap mena, sinó que fou determinada per raons d'alta disciplina que, a jut d'aquest, ha de prevaldre per damunt de tot i de tots;

c) Que a totes les combinacions de jugadors per a la formació d'equips que ha tingut de realitzar la Comissió Esportiva formada per la Comissió Esportiva i per la Comissió de Jugadors, els resultats dels quals han estat determinats per les lletres que han sofert alguns dels titulars del primer equip, han respost els senyors Samitier i Perea ocupant sense discussió, els llocs que els varem designar, malgrat que en l'entorn de jugadors internacionals i en l'alta reputació futbolística, se'ls ha pogut causar un fort sotrac;

d) I, finalment, que els jugadors, sigui quina sigui la categoria i condició en acceptar les indicacions de la Comissió Esportiva i en obeir els seus comandaments, d'una manera que la reprovació de l'opinió es fan creditors de l'aplaudiment general, tota vegada que en fer possible que prevalgui per damunt dels seus egoismes personals l'esportivitat de disciplina, permeten els intents regeneradors que han de portar-nos al triomf del Club, que fregurant-lo amb més gran delit que ningú ho desitja.

La Comissió Esportiva del FUTBOL CLUB BARCELONA.

Unió Esportiva de Sans. — La Unió Esportiva de Sans, en el partit de campionat que se celebrà dimarts, dia 16, contra el Martinec i al camp d'aquest, alineà el seu equip de la següent manera:

Pedret, Perelló, Balasch, Solé, Gualons, Calvet, Rini, Campús, Feliu, Martínez i Monleón.

FUTBOL

El Col·legi d'Arbitres de Madrid.

Madrid, 13. — A l'estatge del Col·legi Regional d'Arbitres de Futbol se celebrà assemblea per a l'elecció de nova Junta, la qual restà integrada pels següents senyors: President, don Artur L. Espina; secretari, senyor Nolasco; tesorero, don Felícia López; i vocal, senyor O'Daje.

S'acordà ampliar en set el nombre d'arbitres de primera categoria, per ésser insuficient el que actualment figuraven en el Col·legi, i demanar a la Federació una revisió de camps de segona categoria del grup B.

Campionat de Catalunya de futbol. — Demà, diumenge, dia 6, s'han de jugar els següents partits de campionat:

Primera categoria, grup A, primers equips: Martinec-U. E. de Sans; Gràcia-Espanyol, Terrassa-Europa, Sabadell-Barcelona. Aquests partits se celebraran al camp dels clubs esmentats en primer lloc, llevat del Gràcia-Espanyol que se celebrà al camp del F. C. Barcelona.

Segons equips: U. E. de Sans-Martinec, Espanyol-Gràcia, Europa-Terrassa, Sabadell-Barcelona. Al camp dels esmentats en primer terme.

Tercers equips: U. E. de Sans-Martinec, Espanyol-Gràcia, Europa-Terrassa, Sabadell-Barcelona. Al camp dels esmentats en primer terme.

Grup B, primers equips: Lleida-Reus, Port-Bou-Irujo, Júpiter-Atlético, Avenc-Badajona. Fora del partit Port-Bou-Irujo que se celebrà al camp del Llanés, els altres es jugaran als dels clubs esmentats en primer lloc.

Segons equips: Atlético-Júpiter, camp Atlético; Badajona-Avenc, camp Badajona.

Tercers equips: Atlético-Júpiter, camp Atlético; Badajona-Avenc, camp Badajona.

Els tercers equips jugaran als camps esmentats a les nou del matí, i els segons, també als camps assenyalats, a les onze del matí.

A darrera hora els clubs Gràcia i Espanyol, s'han posat d'acord per tal que el partit de campionat que han de jugar, es celebri al camp del F. C. Barcelona (Les Cortes).

Existeix un veritable interès a presenciar els encontres anunciats anteriorment de campionat, i molt especialment els que es jugaran als camps del Martinec, Terrassa i Sabadell i F. C. Barcelona, car com deien anteriorment en aquest últim camp hauran de contendre els primers equips de l'Espanyol i Gràcia, partit que és esperat pels aficionats a aquest esport.

Pel que es refereix al grup B, també mereixen especial menció els partits que han de celebrar-se als camps del Júpiter i Avenc, la que ambdós clubs han de contendre respectivament contra l'Atlético de Sabadell i Badajona.

De Gràcia. — Demà, diumenge, començaran els partits de campionat de futbol d'aquestes contrades. La Unió Esportiva Gràcia jugarà amb la Unió Esportiva Bisbalense, al camp d'aquesta darrera.

EXCURSIONISME

Ateneu Enciclopèdic Popular. — La Secció d'Excursions de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, està fent els treballs necessaris per a portar a cap el dia 14 del propiament desembre, una interessant excursió col·lectiva a Vilanova i Geltrú, en la qual es visitarà la fàbrica de gomes «Pirelli»; el Museu Balaç, i els castells de la Geltrú, com s'ha de l'assistència serà limitada, es prega a qui vulgui assistir-hi que s'inscrigui tant prompte com li sia possible, restant des d'avui oberta la inscripció, en la qual es donaran tots els detalls necessaris a la Secretaria de l'esmentada entitat.

Al mateix temps, diumenge propiament, dia 16, es farà una excursió familiar a Can Gomis, Sant Genís dels Agudells, Vista Rica, Sant Medir i Horta, essent al lloc de reunió a la Plaça de Catalunya, davant de la Banca Andà, a dos quarts de set del matí, i tornant al vespre.

Centre Excursionista Montseny. — Excursions per diumenge, dia 16 del corrent: a Maior, Argentina, Castell de Burriac i Vilassar de Mar. A la Pobla de Claramunt, visita al Castell, Capellans, Capelló i Abbat Romani. (Aquesta excursió és amb caràcter familiar).

Avancem ràpidament els treballs d'organització dels diversos actes que es celebraran els dies 29 i 30 del corrent amb motiu del X Aniversari de la fundació d'aquest Centre. Aviat donarem detalls de les dites festes. Sols direm avui que, a jut per l'entusiasme amb què han estat acollides pels seus socis, prometem retenir enguany excepcional brillant.

C. E. Rodamón. — Aquest Centre, diumenge vinent, farà una excursió al Montseny amb el següent itinerari:

Palautordera, Montseny, Turó de l'Home, Les Agudes, Santa Fe i Guàrdia.

C. A. D. C. I. — La Secció d'Excursionisme del C. A. D. C. I. ha organitzat per al propiament dia 6, una excursió a Aiguafreda, L'Albano, a Can Bullit, Pla de la Llana, Vallfarnés i Cardener, Sortida, per l'estació del Nord, a les sis del matí.

MOTOR

IX prova per a equips. — El dia 17, definitivament, restarà tancada la IX cursa per a equips, en la qual, fins a la data, figuren inscrits els següents equips:

Categoria de 35 quilòmetres per hora. Equip verd. — Antoni Alà, motocicleta Douglas; Antons Andreu, idem idem; Pau Alxela, side-car Triumph; Francesc Arderiu, autocicle Senechal.

Equip vermell. — Sebastià Rosell, motocicleta Triumph; Ignasi Maseras, idem X. X.; M. B. side-car Triumph; Ramon Espiell, autocicle Citroën.

Equip groc. — Nil Masó, motocicleta N. Imperia; Salvador Broca, side-car H. Davidson; Baldori Roca, autocicle Renault; Adolf Subirana, autocicle id.

Equip blanc. — Josep Perpinyà, motocicleta B. S. A.; Ricard Escaler, idem H. Davidson; Vicens Carrion, side-car idem; Galetà Alebre, autocicle Citroën.

Equip morat. — Manuel Teixidor, motocicleta H. Davidson; Pere Comats side-car A. C. H.; Lili Alvarez, autocicle Peugeot; Joan Jover, autocicle «Pugot».

Categoria de 40 quilòmetres per hora. Equip blau. — Francesc Forcada, motocicleta Triumph; Antoni Renom, side-car H. Davidson; Francesc Torres, idem idem; Josep M. Forcada, autocicle Amficar.

Equip blanc-vermell. — Ignasi Macaya, motocicleta Indian; Joaquim Vidal, idem Norton; Pere Pi, side-car Indian; Magi Mathew, autocicle X. X.

Equip verd-blanc. — Gaspar Andreu, side-car H. David; Joseu Ulls, autocicle Octo; Manuel Garcia, idem idem.

Equip carai. — Pere Arch, motocicleta Triumph; Pau Barba, motocicleta B. S. A.; Jaume Salvatella, side-car Indian; X. X., autocicle Octo.

Equip vermell-groc. — Joan Sallars, motocicleta H. Davidson; Joaquim Figuerola, side-car H. Davidson; Lluís Gelpi, autocicle Octo; Antoni Oliver, idem idem.

Equip vermell-blau. — Francesc Sa-

EL BARATO PALAU DEL CALÇAT

El públic trobarà sempre en aquest Barato les millors classes i els millors preus.

Sabates per a joves, de panyo colorat, de feltre el parrell pesetes 3'75.

Sabates senyora, en vedella oscarina negra taló de sola el parrell pesetes 10'.

Sabates senyora, Tallet negre corte dues tires taló Lini XV el parrell pesetes 15'50.

Sabates per a joves, en oscarina negra corte anglesa, des del número 31 al 35, el parrell pesetes 12'50.

Sabates senyora, cort angles en oscarina superior, doble sola, taló rodó, el parrell pesetes 15'75.

Borseguites senyora, pell color tabac doble sola, taló rodó, el parrell pesetes 10'50.

Borseguites senyora, vedella, oscarina negra classe superior forma noveta, el parrell pesetes 22'75.

Borseguites senyora, pell color marró curt al crom, corte «blue» doble sola, de molta duració, el parrell pesetes 27'50.

motocicleta H. Davidson; Joaquim Garriga, side-car H. Davidson; Antoni Enríquez, idem idem; Francesc Carreras, autocicle Renault.

Equip blanc-negre. — Ignasi Faura, motocicleta B. S. A.; Josep Buxad, idem; Juli Bigorra, side-car H. Davidson; Artur Gaston, autocicle D. F. P.

ATLETIQUES

La III Challenge Pere Prat i el gran festival del F. C. Barcelona.

Per a curiositat dels nostres lectors, publicuem avui l'història d'aquesta carrera, instituída l'any 1923, per la secció d'Atletisme del Futbol Club Barcelona.

La primera carrera es va córrer el dia 16 d'abril de l'esmentat any, sobre un recorregut aproximat d'onze quilòmetres, essent situada la sortida i arribada dels concursants, a l'ex-camp petit del Club organitzador.

La carrera tingué només caràcter regional i en aquesta s'inscriviren cent deu corredors, dels quals se'n presentaren vintuit, classificant-se seixanta quatre.

El primer que arribà a la meta fou Teodor Pons, del F. C. Barcelona, el qual obtingué el títol de Campió de Catalunya que es disputava en aquesta prova. El dit corredor esmerçà 39 minuts i mig per a recórrer la distància abans esmentada. El següent en ordre: Palau, Miquel, Vidal, Cuti, Planell, etc., etc. Els primers llocs per a júnior i neòfits foren, respectivament, per a Vives i Mas.

En classificació social de cinc concursants vencé el R. C. D. Espanyol.

La segona prova es portà a cap el 15 d'abril de l'any passat, amb un trajecte d'uns tretze quilòmetres, amb arribada i sortida en el mateix camp de l'any anterior.

Aquesta vegada la prova fou internacional i hi prengueren part concurredors de la Societat General de l'Olimpisme de París, d'Itàlia i de Ginebra, formant, en conjunt, un lot considerable d'atletes en el que sobresortien, per llur prestigi i qualitat, els noms de Speroni, Davoli, Manóh, Brossard, Wirath, Lecler, Schenckman, Erauceta, Reliegos, etc., etc.

Es van inscriure 11 concursants, prengueren la sortida i arribaren en 98.

El primer classificat fou l'italià Speroni, seguit dels francesos Brossard i Manóh i dels espanyols Arbul, Palau i Pons.

Ramos ocupà el primer lloc dels júnior i Mir el dels neòfits.

En la classificació social de cinc concursants, la victòria correspongué als corredors del F. C. Barcelona, i en la de tres corredors, triomfà la Societat General de París.

MARITIMES

Campionats Escolars de Natació. — Entre l'element escolar, hi ha veritable interès davant la proximitat dels Campionats Escolars de Natació que, per quarta vegada, es celebraran els dies 23 i 30 del corrent, al matí, a la piscina del Club Natació Barcelona, galantment cedida per la dita entitat.

Les inscripcions poden fer-se pel delegat de cada facultat, en el mateix Club Natació Barcelona (Esplanada de Llevant), acabant el termini d'admissió el dia 20.

Les proves de que constaran aquests Campionats, són les següents:

50 metres estil lliure.

100 metres estil lliure.

200 metres estil lliure.

400 metres estil lliure.

100 metres grada de pit.

250 metres relleus (5 per 50) per equips.

De moment, entre altres que es proposen concórrer, ja ja s'agrupa la inscripció de les Facultats de Medicina, Ciències, Escola d'Enginyers i Institut.

Notes setmanals del Cinema

Proper esdeveniment

«Els deu Manaments»

L'empresa del Col·leum anuncia per a dimecres vinent, a la nit, l'estrena de la grandiosa producció Paramount, «Els deu Manaments», feta sota la direcció de Cecil B. de Mille. Aquesta estrena promet ésser un esdeveniment, i l'èxit del film tal vegada superior a tots els altres.

Ambeduq film hom es preguntaria si era possible fer revulsió un poble amb totes les manifestacions i detalls que caracteritzaren la seva existència, des de la figura imponent del Faró, exercint el seu poder absolut, fins al més esclau, maltractat brutalment. Hom veurà allí l'èxode d'una gran multitud plena de terror cercar el seu alliberament, i el mar obrint-se per a donar-li pas, i tant cantant per aquells que la perseguien, enfonsant-se milers de carros que avançaven.

El director senyor de Mille ens explica el mateix per què va fer aquest film, i ens ho diu amb aquestes paraules:

«En els anys que porto de director de pel·lícules, he presenciat espectacles imponents, i en haver de dirigir la pel·lícula que fa cinquanta, tenia des de fer qualsevol gran. Se m'ofereixen infinitat de temes i cap em semblava suficientment grandios per a l'objecte.

En indicar-me «Els deu Manaments» vaig comprendre que finalment se m'oferia un tema en el qual podia estendre'm. Vaig veure en la meua imaginació aquella escena en la qual Moisés apareix en mig del desert egipci, drecat, rígida, amb la blanca barba flotant en l'aire, voltat de milers d'homies i dones, prostrats de genolls, tot un poble subjecte a la més absoluta esclavitud durant tres segles.

Es començà la pel·lícula per la part bíblica, de les escenes de la qual es desprèn una moral tremenda, aclaparadora, la llei fonamental i inexorable en què els sofriments d'aquell poble foren el resultat dels errors comesos per ells o llurs antepassats. Cestig de cruels pecats, que el mateix es compleix avui que es complia fa tres mil anys.

D'ací que cregués oportú dividir «Els deu Manaments» en dues grans parts. La primera part és el pròleg bíblic, i la segona, un drama estríctament modern. Si m'hagués limitat a portar a la pantalla la relació bíblica de l'èxode del poble d'Israel, no hi ha dubte que la pel·lícula hauria estat interessant des del punt de vista sensorial de gran espectacle; però l'efecte dramàtic, per contrast, ens el dona precisament la segona part de la pel·lícula.

La primera part del film es desenvolupa als deserts egipcis, fa tres mil anys; la segona part, en la ciutat de Sant Francisco de Califòrnia, l'any 1923.

La pel·lícula «Els deu Manaments», no té caràcter religiós, malgrat el seu títol, com tampoc el tenen les innombrables pel·lícules i dramas del teatre pariat en els quals llur autor ha creat inspiració en el compliment d'algun dels preceptes del Decàleg, en contra del seu infrangiment. «Els deu Manaments» és l'ètern conflicte entre el bé i el mal, que els preceptes del Decàleg representen o tipifiquen, base de tot drama modern.

Haig de confessar que «Els deu Manaments», són el primer intent seriós que s'ha fet per a presentar davant del públic la relació que hi ha entre els preceptes bíblics i la vida antiga i moderna. Com he dit abans, aquesta pel·lícula no té caràcter religiós, però tinc la completa seguretat que poques persones podran seguir els incidents descrits en ella sense que llur imaginació s'elevi vers les grans altures.

Per a portar a terme aquesta obra mestra de la cinematografia, calgueren quantitats enormes de material, que a títol de curiositat ens entretindrem a detallar.

La part exterior del palau del Faró té 40 metres d'alçada i 250 de fondària.

Per a la construcció d'aquest palau s'han necessitat 15 tones de sorra, 300 de ciment, 30.000 taulons, deu mil quilos de claus i 60 quilòmetres de cable i filferro.

El pes de les esfinx és de quatre tones cada una, i l'alçada dels «colossos», a la façana del palau, és de 15 metres, essent de pedra.

Per als artistes, directors i tots els qui treballaren en aquesta empresa, va instal·lar-se un campament anomenat de Cecil B. de Mille, per ésser aquest el director de la pel·lícula. S'instal·laren grans bombes per a proveir d'aigua i es fabricaven l'electricitat.

citat. Hi havia dos grans menjadors de mil seients, i diàriament s'escorxaven cinc boues, a part altres grans quantitats de menjar. Hi havien automòbils a disposició d'artistes i funcionaris per a anar d'un costat a l'altre del campament, el qual ocupava deu quilòmetres quadrats.

Entre els funcionaris que no es veuen en la pel·lícula, i que eren allí per distints serveis necessaris a aquest petit poble, hi havia 125 homes entre cuiners i ajudants, 50 policies de l'Estat, 100 bombers i 250 soldats.

Calgué fabricar més de 3.000 vestits per als quals s'empraren deu quilòmetres de roba.

Per als amos dels cavalls del Faró, que eren 250, es necessitaren tres tones de cuirs.

Per a blanquejar les cares dels artistes i compensar-los es necessitaren dues tones de pols de talc, 500 litres de glicerina per a engrassar llurs cossos, i 100 quilos d'imperdibles per a subjectar-los els vestits.

Preuen part amb aquesta pel·lícula 900 cavalls, 50 camells, 1.500 bous i cabres, 300 aus i 50 gossos. Ens obligeu de citar 200 ases petits, que també figuren en la pel·lícula. Aquests animals consumien deu tones d'aliments diàriament, ultra el gra.

Entre els actors n'hi havia de totes nacionalitats: Egipcis, àrabs, siris, armenis, turcs, russos, romanesos, búlgars, grecs, italians, suïssos, polonesos, alemanys, austríacs, espanyols, anglesos, americans i francesos, essent aquests tres últims els qui feien els papers de protagonistes.

Per a amenitzar les estones d'oci i les nits en les quals no es pot filmar, al campament hi havia una orquestra de 35 músics, dirigida per la senyoreta Ruth Dickey.

Creiem que amb aquestes dades n'hi ha prou per a donar a entendre que mai per a fer una pel·lícula s'ha posat tanta gent en moviment, i això fa esperar que «Els deu Manaments», serà la que més cridarà l'atenció en cinematografia aquest any, tant per als aficionats al cinema com als completament estranys o indiferents, puix es tracta d'una obra veritablement grandiosa.

Cecil B. de Mille, amb «Els deu Manaments» es col·loca en primer lloc com a director.

Les estrenes

«HONRRAS LA TEVA MARE»

D'ací a pocs dies s'estrenarà al Kursaal la pel·lícula que porta per títol «Honrras la teva mare». Segons tenim entès aquesta pel·lícula és un drama basat en la vida real i té la particularitat d'interpretar el personatge central l'artista que en l'argot teatral s'anomena «la característica».

Fa algun temps que en el cinema americà s'observa una tendència a fer films que s'apartin del tema tan gastat de la parella amorosa, sense cap base de realitat. Aquests films prenen un caràcter humanístic i amb ells es dona preponderància als actors genèrics.

Així un dia ho veiem amb un film de la Paramount, amb Teodor Roberts, l'eminent artista del teatre americà; l'altre és Gertrudis Clairs, aquella velleja tremolosa i de sentiment delicat que treballa per la «Universal», i ara és Mary Carr, la protagonista de «Honrras la teva mare», film de la casu Fox.

La pel·lícula es basa en una novel·la de les més famoses en el món americà.

L'Herrero Miquel ha fet una adaptació literària molt fina d'estil i de molt sentiment.

La casa Fox té posades moltes esperances en l'èxit d'aquest film, el qual és molt conegut a l'estranger.

«EL LLADRE DE BAGDAD»

La concurrència que va assistir a l'estrena del segon capítol d'«El Lladre de Bagdad», atapeïda materialment les sales dels distingits cinemes Pathé i Reina Victoria. Entre els concurredors s'hi veien les cares més conegudes del nostre món artístic.

Un amic que ens acompanyava, ens presentà un noble hongarès, el qual ens manifestà la seva admiració envers l'elegància de les nostres dames i la magnificència que ha assolit la presentació del film «El Lladre de Bagdad».

El segon capítol, titulat «Cercant lo

marvellós» fou rebut amb la mateixa delectació que el primer, i en els rostres es notava una satisfacció de veure un film tan bell, desitjant que sigui repetit aviat tot seient.

«MESSALINA»

Al Kursaal i al Catalunya, el programador Verdaguer ha presentat el film italià «Messalina», del qual ja hem parlat algunes vegades.

Sols ens resta fer constar que el públic el va rebre amb molt gust, celebrant les bel·leses dels llocs històrics, així com la intel·ligència de director, Guazzoni, en combinar les escenes més difícils.

ooo

Els catalans i el cinema americà

Vida marítima i comercial

MOVIMENT DEL PORT

Dià 14 de novembre de 1924

ENTRADES

Procedent de Llíria i Marsella, el vapor «Cabo Villano», amb càrrega general.

D'Hamburg i Villagarcia, el vapor «Cartagena», amb càrrega diversa.

D'Almeria, el vapor «Sac 3», amb 450 tones de sal.

De Marsella i Palamós, el vapor «Hector», amb efectes diversos.

De Cadix, el vapor «Escolano», amb 15 passatgers i càrrega general.

De Gandia i Castelló, el vapor «Cubera», amb 31 passatgers i càrrega general.

De Mahó, el vapor «Mahón», amb 15 passatgers i càrrega general.

De Sanjaud i escales, el vapor «Pearl Valero», amb 7 passatgers i efectes diversos.

D'Elvissa, el vapor «Tintore», amb 19 passatgers i abund i càrrega d'efectes diversos.

De Propiano, el vapor «Llivia», amb carbó vegetal.

De Palamós, el llagut «Enrique», amb càrrega general.

SORTIDES

Cap a Palma de Mallorca, el vapor «Correu ràpid» «Mallorca», amb passatgers i efectes diversos.

Cap a Elvissa, el vapor «Tintore», amb passatgers i càrrega general.

Cap a Nova York i escales, el vapor «Cabo Villano», amb càrrega general.

Cap a Tarragona, el vapor belga «Henry Gerlinger», amb càrrega general i transit.

Cap a València, el vapor alemany «Weg», en llit.

Cap a Hull i escales, el vapor anglès «Darmley», en llit.

Cap a Palamós, el pailebot «Joven Paguito», amb efectes diversos.

Cap a la mar, el vapor pesquer «Santa Cristina», amb el seu equip.

CRIDES

Per aquest jutjat especial de Màrtima, s'insisteix que es presentin a la major brevetat possible, don Felip Guarro, don Josep Garcia Puchol, i tots els interessats en l'expedient del naufragi de la «Golondrina» número 2, amb l'objecte de notificar-los una resolució.

També es crida per la Secretaria de la Comandancia de Màrtima, el soldat d'infanteria de Màrtima, Marian Suñer Badel, per a recollir els seus documents militars, i el soldat de l'esmentat Cos, osep Casas Cliveras, per a lliurar-li l'acordada que li concedeix pensió de 750 pessetes, amb una creu.

SORTIDA

Cap a Fernando Pó i escales, sortirà avui el transatlàntic «Montesirra», amb passatgers i càrrega general.

INSCRIPCIO

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

DIFERENCIES DE SOU

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

REAL PATENT

S'ha expedid la Real Patent, del vapor «Freixas II», inscrit en aquesta Comandancia de Màrtima.

PASSAPORTS

Per aquesta Comandancia de Màrtima, han estat passaportats 15 soldats d'infanteria de Màrtima, cap a Cartagena, els quals van a incorporar-se al tercer regiment de l'esmentat Cos.

RIBADA DEL «TORPEDINER»

NÚMERO 50

Procedent de la mar, arriba alir el matí el «Torpediner» núm. 50, atracant al moll de Barcelona, davant la Sanitat Marítima d'aquest port.

RECTIFICACIO DE DISC

S'ha sollicitat per aquesta Comandancia de Màrtima, la rectificació del disc de màxima càrrega al llagut «Tres Amigos».

SORTIDA

Cap a la mar sortirà ahir matí, el «Torpediner» núm. 17.

REGISTRE MERCANTIL

Constitucions

Laboratori Llenas, S. A.—Constitució en 16 de juny de 1924, davant del notari Joan Francesc Sánchez García, per dedicar-se a la venda de productes farmacèutics i especialment els elaborats i adquirits pel Dr. Llenas, entre socis accionistes, a base d'un capital social de 505.000 pessetes, representades per 101 accions al portador, de 5.000 pessetes cada una, totes subscrites. Formen el Consell d'Administració: Francisco de P. Bofill Beneset, president; Josep Parellada Ginabreda, director-gerent i secretari; Manuel Llenas Ferrandez, director-tècnic; Josep Maria Bonill Pichot i Josep Coma, Paul vocals.

Vida e Hijos de Juan Codina, Tona.—Constitució en 25 de juny de 1924, davant del notari Guillem Alcover, per a dedicar-se a la fabricació i venda de cadidres, entre Maria Codina Peufi, Josep, Miquel, Carme, Francisco, Dolores i Maria Codina Córdoba, en nom propi, i de més Maria Córdoba, en representació dels seus fills menors d'edat, Teodor, Ramona i Pare Codina Córdoba, i Salvador Valldeorilla Vila, en representació dels seus fills Maria, Rosa, Joan i Salvador Valldeorilla Codina, socis col·lectius, a base d'un capital social de 50.000 pessetes, representat per 100 accions ordinàries nominatives de 500 pessetes cada una, de les quals

Compagnia Transatlàntica de Navegación, S. A.—Constitució en primer d'octubre de 1924, davant del notari Josep Torrelló, per a dedicar-se a transports marítims i tot el que amb ell, directa o indirectament, es refereix, entre socis accionistes, a base d'un capital social de 10.000 pessetes, representat per 10.000 accions ordinàries nominatives de 100 pessetes cada una, de les quals

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

S'ha disposat que sigui inscrita en aquesta Matricula, l'embarcació «Juan», propietat del veí de Sitges, don Salvador Domingo.

S'ha ordenat que per l'habilitat del creuer «Extremadura», es lliurin en aquesta Comandancia de Màrtima les diferències de sou deixades de percebre pel fogaleir Josep Banera, el qual ha de presentar-se a la Comandancia esmentada.

BORSA DE BARCELONA

14 DE NOVEMBRE DE 1924

COTITZACIO DEL COL·LEGI D'AGENTS DE CANVI I BORSA I DEL MERCAT LLIBRE DE VALORS

VALORS A TERME. Al matí, a la Sala de Contractacions del Casino Mercantil, a fi de mes: S'opera de Nords a 67'25, Alacants a 65'90, Andalusos a 53'70, Orneses a 15'35, obligacions Cáceres a 30'25, accions Cáceres a 5'00, Alacant a Dénia a 15'00 i a 15'25, i Colón a 6'35.

A la tarda, a la Casa Llotja, a fi de mes: Es fa de Nords de 67'30 a 67'40 i a 67'35, M. S. A. de 65'35 a 65'90 i a 66'00, Andalusos a 55'90, Orneses a 15'40, obligacions Cáceres a 30'25 i a 30'15 paper, Alacant a Dénia a 15'00, Gran Metropoli a 136'50, accions «Chade» de 475'00 a 474'00 i a 474'50 diner, Agües de Barcelona a 115'50 i a 115'00 paper, Colón a 6'25 a 6'35 i a 6'25, i Crèdit i Docs a 16'15.

Darrera sessió. — Al Casino Mercantil, de dos quarts de cinc a les cinc de la tarda, a fi de mes: S'ha fet de Nords a 67'35, i Agües de Barcelona a 115'00.

DIFERENCIES DE LES OPERACIONS A TERME

De la tancat d'ahir a les cinc de la tarda a l'aquest matí, no hi ha variació de Nords, i les obligacions Cáceres pugen quinze cèntims.

De la tancat del matí a la de les cinc de la tarda d'avui, milloren els Nords deu cèntims, i els Alacants també obtenen nominalment aquesta diferència.

COTITZACIO DE MONEDES ESTRANGERES

Francs, 39'05; suïssos, 141'50; belgues, 35'75; lliures, 34'03; líras, 32'05; dolars, 7'34; pesos argentins, 2'75.

AL COMPTAT. COTITZACIO DE VALORS NO INSCRITS ENCARA EN EL BUTLLETI COTIDIAN

Barcelona Fraction and Light Power 7 1/2, a 101'25. Barcelona Fraction and Light Power 7 1/2, a 101'25. Gran Metropoli a 136'50, a 97'50. Compagnia Espanyola de Colonització a 30'00. Societat d'Alimentació a 11'25. General Transvies Barcelona a 100'00. Metropoli Transversal a 15'25. Unió Naval de Llevant a 9'37.

Accions preferents Compagnia Telefónica Nacional d'Espanya, de 101'00 a 101'50.

(Reproducció del Butlletí Oficial)

Deutes Estat. Ajuntaments. Diputacions. Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Alacant. A hipoteca. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50. 62'50.

Assistent 25 cèntims per un tiquet que se'ls donarà abans d'entrar a la classe.

SECCIÓ PERMANENT DE BIBLIOTECA CIRCULAR I PUBLICA

Llibres recentment adquirits

«La vie des livres et des ames», (Georges Goyau).

«Frans Hals», (J. H. Rosny).

«Bibliotecas de Arie Español», Diputación de Barcelona. 2 Vols. (Publicaciones Lapias).

«L'egoisme Humain», (A. Lagan).

«Salvador Alberti», (Las mejores poesias de los mejores poetas).

«Correspondencia Francesa y Española», (A. Rumeau).

«En el azul. Rimas», (Ferran Maristany).

«Pour les futures mamans», (L. Devraigne).

D'espectacles

La Companyia Catalana de Declamació «Estudi Cierres», amb tant d'actor N. Alexandre Nolla, demà diumenge a la tarda, posarà en escena, al local de l'Orfeó Gracienc, la magnífica tragèdia en tres actes, veritable joia del teatre català, titulada «Mar i cel», original del nostre gran Guimerà.

Aquesta tarda, en funció «vermut», debutaran al Teatre de Novetats la notable primera tipa Julia Castelló i el distingit baríton Lázaro Izarra, amb la sarsuela «La cançió del ovidio». Abans es posarà en escena el sainet de gran èxit, en dos actes «Lo que va de ayer a hoy», interpretat per Consol Mayendia, Victòria Pinedo, Maria Ferrer, Ortiz de Zárate, Gómez, Vidal, Gallegos, Cuillen i altres principals parts de la companyia. A la nit, després del divertit entremès «El rey del alfiler», es representarà «Ruy Blas» cantada per Consol Mayendia i Marc Redondo. Per als primers dies de la propera setmana s' anuncia el debut al Novetats de l'aplauzid primer tenor còmic Amadeu Llauredà.

Al Centre Moral del Poble Nou, demà, a un quart de cinc de la tarda, la Secció Dramàtica d'aquesta entitat posarà en escena l'interessant drama d'En Pitarra «Lo Ferrer de tall» i la joguina còmica «La sala de rebre».

Obituari

ENTERRAMENTS

Per avui al matí, hi ha assenyalats els següents enterraments:

Maria Manuel Valles, de 80 anys, del carrer d'Arguñelles, 442, al Cementiri Nou. A les onze.

Maria Melán Ancorans, de 10 anys, del carrer de Rosselló, 410, al Cementiri de Sant Andreu. A les vuit.

Teresa Bach Surroel, de 77 anys, del carrer de Pelayo, 8, al Cementiri Nou. A les deu.

Pere Martí, de 68 anys, del carrer de Fabra i Puig, 22 bis, al Cementiri de Sant Andreu. A dos quarts de deu.

Els enterraments assenyalats per avui a la tarda, són els següents:

Maria Suberville i Pradere, de 65 anys, vidua, del carrer de Montcada, 22, baixos, al cementiri del Sud-Oest. A dos quarts de quatre.

Mariano Marco i Roquellas, de 46 anys, casat, del carrer de Pere IV, 184 bis, segon, al cementiri del Sud-Oest. A les dues.

Josepa Esteban i Giner, de 24 anys, casada, de la Riera de Valcarlos, 23, clínica, al cementiri de Les Cortes. A les dues.

Carme Papiol i Baldrich, de 62 anys, vidua, del carrer de Sant Andreu, 417, baixos, al cementiri de Sant Andreu. A les tres.

Agustina Barco i Morales, de 78 anys, casada, del carrer de París al cementiri de Les Cortes. A dos quarts de quatre.

Frederic Fortuny i Blasi, de 78 anys, casat, del carrer de les Cortes Catalanes, 760, clínica, al moll de la Pau. A les tres.

Carme Soriano i Sanchez, de 72 anys, vidua, del carrer de Montserrat, 4, tercer, al cementiri del Sud-Oest. A les quatre.

Josepa Yuste i Magana, de 49 anys, casada, del carrer d'Entença, 155, al cementiri del Sud-Oest. A les dues.

Josep Martí i Farrell, de 63 anys, casat, del carrer de París, 178, botiga, al cementiri de Les Cortes. A les dues.

FUNERALS

Na Joana Garcia i Sanjuan de Pericó, Mort el dia 8 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a l'Hospital Militar.

Na Dolores Vilà i Cuyda, vidua d'En Joan Martí. Mort el dia 7 de l'actual. Avui, a dos quarts d'onze, a Pompeia.

En Pere Martí i Vilaplana. Avui, a la tenència parroquial de Sant Pàuli.

Na Antonia Rosell i Casabella, vidua d'En Pere Gusi. Mort el dia 8 del corrent. Avui, de deu a dotze, misses a la Catedral.

ANIVERSARIS

En Ferran Toll de Messia. Mort el dia 1 de novembre de 1923. Avui, a dos quarts d'onze, misses a la Casa de Caritat. Diumenge als Jesuïtes de Madrid, i dilluns al Carme de Caldes.

Espectacles

Gran Teatre del Liceu

DIJOURS, 20, INAUGURACIO de la temporada d'hivern, amb l'òpera de Moussorgsky: «BORIS GODOUNOFF». Mestre director: Albert Coates. Direcció escènica: Alexandre Sanine. Principals intèrprets: senyores Sadovnik, Davidoff; senyors Ritz, Lanskoy, Kardanoff. Cos de ball rus. Dissabte: Primera dels cèlebres artistes Emma Luart, Antonin Trantou, Vigneau, Delval, amb l'òpera de Massenet: «MANON». Mestre director: Henry Dosses. Direcció escènica: Edmond Warnery.

Es despatxa a comptaduria, per ambdues funcions.

Teatre Català ROMÈA

Avui, dissabte, a les cinc de la tarda. La grandiosa obra del mestre Guimerà.

LA FILLA DEL MAR
meravellosament interpretada. Preu popular Nit: ASSOCIACIO DE MERCERS. El gran èxit, en tres actes, d'En Sagarra.

FIDELITAT
i el sainet, en dos actes, de gran broma, i de sorolls èxit:

LES NOIES ENAMORADES
Demà, a dos quarts de quatre. L'èxit dels èxits d'En Folch i Torres: CAMINA QUE CAMINARAS. Xarc rosos aplaudiments a tots els quadros. A dos quarts de sis, i nit, dos èxits: FIDELITAT I LES NOIES ENAMORADES.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

COMPANIA DE SARSUELA I OPERETA

La més gran d'Espanya

Director artístic, el mestre

PAU LUNA

Avui, dissabte, a les dos quarts de cinc. Grandiosa funció a

PREUS PESSIMES. BUTAQUES A DUES PESSETES

PRIMER.

MOLINOS DE VIENTO

Felissa Herrero, Múrcia, Fuentes i Cortés.

Segon:

Calixta la Prestamista

o EL NIÑO DE BUENAVISTA

Tercer: REESTRENA de la sarsuela

La Viejecita

per OORA RAGA, FELISSA HERRERO

Nit, a les deu:

La Viejecita

pels mateixos artistes de la tarda i

L'OBRA DEL DIA, L'EXIT DE L'ANY

POR UNA MUJER

ROSER LEONIS

DOLORS GORTES

EMILI SAGI-BARSA

EMILI VENDREL

Fernández, Baraja, Calzado, Espl,

Rojo, Llimona, Gascó, etc. Dirigirà

l'orquestra l'autor de la partitura el

MESTRE JOAN B. LAMBERT

Demà, diumenge, tarda, a dos

quarts de quatre. Grandios programa

CALIXTA, LA PRESTAMISTA, LA

VEJECITA I POR UNA MUJER.

Nit: LA VIEJECITA I

POR UNA MUJER

Totes les nits: POR UNA MUJER.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela de

PAU GORGE

Avui, dissabte, tarda, a dos

quarts de cinc a preus econò-

mics. Primer: LA SOMBRA DEL

PILAR; Segon: ESTRENA en

aquest teatre: EL DESTERRADO,

dirigit l'orquestra el baríton i

mestre EMILI SAGI BARBA. Nit,

a tres quarts de deu. A benefici

del públic. Primer: EL BENEFICIO

DE LUCRECIA; Segon: Repetició

de LA COMEDIANTE, creació de

Paul Gorge; Tercer: EL DESTER-

RADO. Demà, a la tarda: LA

SOMBRA DEL PILAR i LA CO-

MEDIANTE, per Gorge. Nit: El

mateix carrell d'avui, a la nit.

En preparació: EL ABANICO DE

S. M. Es despatxa a comptaduria

i es reben entrades per telèfon

número 2984-A

ELDORADO

Coliseu de varietats

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts

de cinc. Nit, a les deu.

ESDEVENIMENT ARTÍSTIC

GRANDIOS ÈXIT!

CRIMON SPECTACLE EN ELDORADO

SELECCIO DE SKETCHES i quadros

de les més populars revistes. Curiosos

efectes de llum. Transformació de vestits

i decorats a la vista del públic.

Procediment científic patentat. Principals

artistes MILLE, LYDIA FRANCIS,

AMALIA PALAU, OFELIA

ARIAS, MISS MAURIS, BONETTY,

J. SERRA, C. CONRAD, MISTER

MAURIS, E. DARLING. Entrades cò-

miques pels populars clowns

RICO & ALEX

ELS REIS DE LA BROMA. — Notables

exercicis pels aplaudits equilibristes

The Raithers

FI DE FESTA. GRANDIOS SUCCES

de la formosíssima i popular artista

Mercè Serós

en les grans funcions del seu selecte

REPERTORI: BELLA-CATALA

Divertit i culte espectral. — Gran

carrell d'art. — Demà diumenge, TRES

SESSIONS EXTRAORDINARIES, a

dos quarts de quatre i sis de la tarda,

i a les deu de la nit. UNQUES EN DIA

FESTIU en les quals es presentarà el

suggestiu

CAMALEON SPECTACLE

Prent-hi part les eminències

Rico & Alex - Mercè Serós

Teatre Català ROMÈA

Avui, dissabte. Vetllades organitzades

per L'ASSOCIACIO DE MERCERS

FIDELITAT

I LES NOIES ENAMORADES

Es despatxen vals: Cooperativa de

l'Associació: Girli, 5, principal. Tel-

lèfon, 2102-A.

Gran Teatre Espanyol

Avui, dissabte, a dos quarts de cinc

de la tarda,

SENSE CONTRACTA

I DITXOS MORENOS!

1 estrena important de l'alta comèdia

de diplomàcia i amor, en dos actes,

MARGARIDA DE NAVARRA

Demà diumenge, tarda, a les quatre

5 actes! PER TRES PESSETES. MAR-

GARIDA DE NAVARRA I DON JAUME

EL CONQUERIDOR.

Nit: MARGARIDA DE NAVARRA.

TEATRE VICTORIA

Telèfon 4539 - A

COMPANIA PEP VIÑAS

Aquesta tarda, per primera ve-

gada a preus populars. Butaques

a 1'50. General 50 cèntims. L'èxit

més gran de la temporada. La mil-

lor òpera de Franz Lehar.

LA MAZURCA AZUL

Triomf d'èxit i d'interpretació.

Ovacions a tots els formosos nù-

méros de música. Fastuosa presen-

tació. Aquesta nit, a dos quarts de

deu, i demà diumenge, tarda, a

dos quarts de quatre, i nit, a dos

quarts de deu. Colossals funcions.

Programa monstre. Cinc soberrils

actes. Tres destacades reprises.

Primer, EL PUNZO DE ROSAS,

felicitat única de Pep Viñas.

Segon, A petició del públic, la im-

mortal sarsuela d'Uzandaga,

LAS GOLONDRINAS

pel seu genial creador el gran ba-

rron PEP PARRERA, i les aplaudi-

des tiples Marc Cases i Teresa

Idol. Tercer, CHATEAUX MAR-

GAUX, per la seva eminent crea-

dora Empar Romo i Pep Viñas.

Fi-xu-se en el vermouth de dilluns.

Aviat: CALIXTA LA PRESTAMIS-

TA o EL NIÑO DE BUENAVISTA.

En assaig:

A ORILLAS DEL VOLGA

TEATRE GOYA

Empresa Nova. — Telèfon 5112 A.

Companyia dramàtica

Palou - Sassone

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts

de sis. (Popular), LA ROSA DEL MAR.

Nit, a les deu, LA DAMA DE LAS

CAMELIAS. FELIP SASSONE dis-

posarà en un dels entremesos sobre

l'obra de DUMAS, titulada: LA SEVA

CONFERENCIA, «LA FLOR ETERNA».

— Demà diumenge, tarda, LA DAMA

DE LAS CAMELIAS. Nit, Ultima de

PIPIOLA. — Dilluns, preus populars.

Tarda i nit: LA MUJER DEL REY. —

Cicle de quatre conferencies POE-

TIQUES, per Felip Sassone, els di-

mesres 19 i 26 de novembre, i 3 i 10

de desembre. Es despatxa a compta-

duria per a les quatre, amb gran re-

balxa en els preus.

Teatre Barcelona

Telèfon 514-A. — Gran companyia

còmica JAMIREZ ZORRILLA. Direc-

tor artístic Miquel Mihura.

Avui, dissabte, tarda, a un quart

de sis. Nit, a un quart d'onze. L'extraor-

dinariament aplaudida comèdia en

dos actes: «A mi me odian i me

rebanen» de Pere Muñoz Seca, LA

BUENA SUERTE. Protagonistes, Ra-

miraz i Zorrilla. — Demà diumenge,

tarda, EL SENOR LOPEZ I LA BU-

ENA SUERTE. Nit: LLUVIA DE HIOS.

—Dilluns, DEBUT del gran calculador

INAUDI. Cinc únics dies!

PROGRAMES

DE DEMÀ DIUMENGE AL

Teatre Català ROMÈA

A dos quarts de quatre:

CAMINA QUE CAMINARAS

L'èxit més gran d'En Folch i Torres.

A dos quarts de sis. Els dos grans

èxits:

FIDELITAT

d'En Josep Maria de Sagarra i

LES NOIES ENAMORADES

de París

Nit: FIDELITAT I LES NOIES

ENAMORADES.

TEATRE TALIA

Gran companyia catalana