

LADIA D'ESPORTIVA

Carreres de cavalls

El festival benèfic de diumenge la tarda aconseguirà el més gran dels èxits de la temporada.

SISE DIA

A cada nova jornada hípica que venim presenciant, una nova i més gran satisfacció sentim en palesar que l'afició a aquest bell i suggestiu esport augmenta considerablement de dia en dia, bo i donant a les carreres de cavalls i a totes les seves múltiples manifestacions, aquell segell inconfundible de riquesa i de distinció que caracteritzen les coses esportives que gaudim de vida pròpia.

Ens sentim verament satisfets i, enemics, confosos en trobar-nos al moment de no saber, ja, com ni de quina manera qualificar l'extraordinària i progressiva resonància dels èxits que, dia rere dia, ve obtenint la nostra primera Societat de Carreres de Cavalls, organitzadora, com tothom ja sap, de les presents proves, hípiques que tanen efecte en el seu Hipòdrom de Can Tunis.

Si en alguna ocasió hem coincidit que l'èxit d'una festa esportiva està en proporció directa, la major part de les vegades, amb el contingut de concurrència al lloc de la respectiva celebració, hem de constatar, avui més que mai, que diumenge en el nostre turís, és ben bé, de molt, el record dels èxits assolits per la Societat de Carreres de Cavalls — aquella societat a la qual mai no ens cansarem de qualificar com a una de les més benèfiques que honoren Barcelona — en l'actual temporada primaveral.

El jorn, veritablement esplèndid i la temperatura agradabilíssima que regna durant la festa; el fet exclusiu benèfic de la dia festa, etc., etc., tot influeix de manera extraordinària, a què l'hipòdrom es veï, ahir, curull de cares boniques, alegres i gentils com les roses dels nostres prats; de modes extremadament luxoses i elegants i d'un gust altament refinat com encara no s'havia gaudit en cap de les anteriors sessions hípiques allí celebrades.

Es pot ben dir que la sisena diada de l'actual primavera fou la més exitosa i la que més aproximada resultà a la magnificència d'aquesta mena de manifestacions de la nostra vida esportiva. Per tot s'hi respirà aquell ambient tan especial; de distinció tan particular de les coses belles i de les diades que tan bé sap portar a cap la societat organitzadora.

En el sentit esportiu, hem de repetir el de sempre: l'èxit assolit, va correspondre paral·lelament a la importància de la diada.

Tots els cavalls concorrents defensaren els colors de la seva quadra, amb aquell esperit i aquell entusiasme amb el qual els homes defensen l'honor propi i la pròpia victòria.

«Ivars», el cavall català que més grans emocions ve despertant entre els aficionats ben entesos de les coses hípiques, el cavall que diumenge com sempre, va saber captar-se les simpaties de la multitud, que d'alors i a continuació amb la seva victòria, l'afavorí de manera especial en les seves gestes; «Ivars», diem, fou vençut per una mínima diferència, quan hom creia ben segur el seu nou i esclatant triomf.

La Lluïsa que per al Premi Primavera aquests magnífic cavall hagué de sostenir durant tot el seu recorregut, amb «Brunell» i «Hector» (ex-Marqués), davant dels quals ara fins pocs metres de l'arribada, fou senzillament vençuda i molt emocionant.

De sortida — que per cert, no fou pas molt perfecta — «Ivars» es posà al cap del pelotó, menant-lo a bon tren i amb energia manifesta. A continuació, i com esprement, vençut per una mínima diferència, quan hom creia ben segur el seu nou i esclatant triomf.

Una altra prova important, de les que completem l'extens programa de diumenge, fou, sens dubte, la del Premi Francoll per a la victòria del qual es posaren en batalla sis cavalls dels més coneguts del nostre Hipòdrom.

«Miss Wite», «Miss Lang», «La Pompe», etc., sortiren, a la senyal del «starter», a una velocitat fantàstica, disposats a lluitar amb tota l'ur energia, per tal de sortir vencedors d'aquesta llarga carrera.

«Delusió», en passar per davant la tribuna — primera volta —, mena el cap del pelotó, saltant les tanques amb fàcil suavitat.

A la recta final, i després de la darrera tanca, «Miss Wite» ataca fortissimament, iniciant un «sprint» ple de violència i energia, apropant-se al dret amb la rapidesa del llamp.

«La Pompe», no obstant, ben munida pel senyor G. Reig, replica l'a-

tac del seu contrari amb un sprint difícil de sostenir, però el suficient energic per a entrar triomfant a la meta, a molt poca distància de «Miss Wite», enmig de grans aplaudiments.

Les altres proves foren també de molta importància, tan per la classe dels concorrents com per l'esplendïda obtenció dels seus.

RESULTATS TÈCNICS

Gran Valldiviera. — (A reclamar). 2.000 pessetes. 1.000 metres. Primer: «Donya Ignàcia». (6.000 pessetes). E. c. 3 anys, 43 quilos, del comte de la Cibera, muntat per Rodríguez, en 1' 37" 3/5.

Segon: «La Mondaine». E. c. 4 anys, 60 quilos, de V. Pueyo, per Lewis, a tres coses.

Tercer: «Antilliques». E. c. 4 anys, 58 quilos, de J. Bignalet, per A. Diez, a sis coses.

Quart: «Antifaz». Apostes: Al guanyador, 9 pessetes; als col·locats, 5/50 i 5/50 pessetes. Premi Circuit Equestre. — (Handicap-Civilitat). — 1.250 pessetes. 2.000 metres.

Primer: «Mirabilitat». E. c. 6 anys, 78 quilos, de l'Escola d'Equitació, per Riu, en 2' 14" 1/5.

Segon: «Jaup». E. c. 6 anys, 78 quilos, del marqués de Casa Arzón, pel senyor C. Arzón, a dos coses.

Tercer: «Tapsia». E. c. 6 anys, 81 quilos, de G. de l'Ubarri, pel senyor P. Abad, a dos coses.

Quart: «Satélite». Apostes: Al guanyador, 6/50 pessetes; als col·locats, 2/50 i 1/50 pessetes. Premi Primavera. — (Nacional). 2.500 pessetes. 900 metres.

Primer: «Jassamí». E. c. 2 anys, 54 quilos, de J. Mata, per Rodríguez, en 56" 3/5.

Segon: «Apa Nola». E. c. 2 anys, 53 quilos i mig, de don Manuel de Rivera, per Lewis, a un col·locat.

Tercer: «Inelenc». E. c. 2 anys, 54 quilos, de l'Escola d'Equitació, per A. Diez, a un col·locat.

Apostes: Al guanyador, 2/50 pessetes; als col·locats, 9/1 i 6/50 pessetes. Premi Canil Fabra. — (Handicap). 2.500 pessetes. 2.000 metres.

Primer: «Verbenara». E. c. 5 anys, 5 quilos, del regiment de Cazadors de Tetuà, per Gilbert, en 2' 12".

Segon: «Reus». E. c. 6 anys, 62 quilos, de V. Pueyo, per Lewis, a tres coses.

Tercer: «Maruxa». E. c. 6 anys, 61 quilos, del regiment de Cazadors de Tetuà, a quatre coses.

Quart: «Rocambolo». Apostes: Al guanyador, 25 pessetes; als col·locats, 8/50 i 8/50 pessetes. Premi Francoll. — (Obstacles-Handicap). 2.500 pessetes. 3.200 metres.

Primer: «La Poupée». E. c. 6 anys, 60 quilos, de l'Escola d'Equitació, pel senyor G. Reig, en 4' 49" 3/5.

Segon: «Miss Wite». E. c. 5 anys, 72 quilos, del marqués d'Ambosge, per Lewis, a un col·locat i mig.

Tercer: «Miss Lang». E. c. 6 anys, 68 quilos, de E. Bertrand, per Varó, a sis coses.

Quart: «Delusió». Apostes: Al guanyador, 4/50 pessetes; als col·locats, 12/50 i 7/50 pessetes. E. PELLICER JEREMIE

tot adequat i evita tota mena de dubtes; puix que la medició de temps, en carrera com aquesta que, per la força lluita que promet, pot donar lloc a moltes petites diferències de temps entre els concorrents.

Els drets d'inscripció per a la IV Rabassada seran els següents per als socis i els no socis de Penya Rin:

Motos. — No socis, 20 pessetes; socis, 10.

Motos amb sidecar. — No socis, 30 pessetes; socis, 15.

Ciclocars. — No socis, 40 pessetes; socis, 20.

Cotxes. — No socis, 50 pessetes; socis, 25.

Cada corredor tindrà dret a inscriure's tant vegades com ho desitgi, però en diferents categories.

El corredor que ja hagi pres part en una categoria i estigui inscrit en una altra, per a participar en aquesta tindrà l'obligació de presentar-se, a tot tirar, en donar la sortida al darrer vehicle, essent-li completament prohibit el tornar al lloc de sortida per a celebrar la carrera. De no estar allí en el moment indicat, els comissaris podran negar-li la sortida, sense que tingui dret a la devolució de l'import de la inscripció.

Tot conductor pot ésser canviat fins al darrer moment per un altre, prèviament designat als comissaris en el moment del presentatge a més triar.

La sortida serà donada primerament a les motos, després a les motos amb sidecar, continuaran els ciclocars i tancaran la carrera els cotxes.

Dins d'aquest ordre s'observarà, després, per a la sortida, el següent: Primer, els vehicles del Grup Turisme, després els del Grup Sport, i finalment els del Grup de Carreres. Dins d'aquests grups es seguirà, demés, l'ordre de categoria de cilindrada inferior a superior.

Establert aquest ordre per a la sortida, dins dels vehicles d'un mateix grup, es procedirà a un sorteig després de tancades les inscripcions, i l'hora de la sortida es fixarà també una vegada tancades les inscripcions.

Els corredors, llevat els afectats per l'article 14, hauran d'estar al lloc de sortida mitja hora abans de l'assajament per a la seva categoria.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

Futbol

ASSOCIACIO

BARCELONA-GRACIA (Camp de Les Cortes)

Barcelona, 3 (Alcàntara, 1; Mustorós, 1; Arnau, 1); Gràcia, 0.

La nombrosa concurrència que s'aplegà diumenge, al terreny del Barcelona, no es veié sotada de grans emocions; però pogué fruit d'una lluita excel·lentment desenvolupada; aquelles que sense provocar entusiasmes sorollosos, interessaven i delectaven vivament. La circumstància d'alinear-se els blau-grana incomplets, determinà un equilibri de forces saludable, en què a la quantitat de joc a esmerçar pels dos equips fa referència; puix és bé el Gràcia no és dels adversaris que s'ajupen davant de cap potència reconeguda superior, no ha aconseguit, encara, el grau de maduresa indispensable per a enfrontar-se amb prestigis d'alta qualitat amb la pretensió d'ofertar una actuació consonant i ponderada, malgrat les proves episòdiques que, en dies no llunyans, el feren temut i respectable.

Amb la manca d'alguns meritisssims titlers en el bàndol canari, pel·lencular, la regularitat d'acció global del partit en sortí beneficiada, i si bé la millor tècnica excel·lent per aconseguir una evident superioritat dels, en definitiva, sortiren vencedors, la dissonància d'un desequilibri manifest, no es produí ni podia, lògicament, produir-se. Així es baleren les dues forces en un joc pla i dignitat, i la pugna resultà bella i agradable.

S'incitè l'amistosa competència amb cortioses envidies d'una i altra banda. La tradicional impetuositat desbordant dels graciencs, fruit de l'entusiasme dels seus seguidors, sempre actuen, portà breus moments l'acció al terreny barcelonista, sense, però, que el març defensat per Broguera sentís d'una manera angustiosa la pressió dels atacants. Passada l'ofensiva inicial dels vermells, aquests foren degradament subjectats, i encara que en els dos camps l'entusiasme es produí més que l'èxit, la pugna quedà establerta, en situació neutralitzada, i les incursions als dominis d'uns i altres es registraren ràpides i freqüents, sense que les dels uns oferissin menys perill que les dels altres. Vol dir que la superioritat quantitativa no existí durant tot el primer temps.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

En segon lloc arribà Hill, sobre Junior. Els altres arribaren per l'ordre següent: Shafter, Harris, Milton, Duray, Palma, etc. — Havas.

Notes marítimes

La benèfica influència de la mar. — Les carreres de rem, vela i natació

El problema de l'educació física està bastant endarrerit a Catalunya. Evidentment les nostres Corporacions públiques han deixat poques atencions a la cultura física, en l'alta transcendència esportiva.

No obstant, les Comissions de Cultura dels darrers Ajuntaments d'elecció popular, havien fet quelcom en l'ordre dels banyes de mar, puix a elles és deguda la fundació de l'Escola de Mar, i a l'ensenyament, l'assistència en la temporada d'estiu a l'estatge del Club de Natació, cedit desinteressadament, on acuden tots els anys una munió d'infectats amb l'objecte de practicar aquest hígienic esport i beneficiar-se de l'aire pur de mar.

Hem de considerar el bany de mar com a mitjà herolè per a cultivar la vitalitat de tots els individus normals. No es troba solament a la vora de la mar l'aire pur i les seves propietats vivificadores, sinó que s'hi troba, a més, el sol amb tots els seus avantatges, que són tants i de tanta transcendència. El sol és la gran font de vida i de salut en la terra. La seva acció benfactors i ve d'esser, a la vegada que un excitant vital, un aliment material.

Un individu pigmentat pels banyes de sol, tarda els sis mesos d'hivern a perdre la pigmentació, beneficiant-se durant aquest temps de l'energia solar que ha acumulat i que va gastant a poc.

L'efecte excitant que l'atmosfera tit entre l'equip canari i el Gimnàstic.

Durant tot el partit van donar els forasters, guanyant per quatre a un.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

Notes marítimes

La benèfica influència de la mar. — Les carreres de rem, vela i natació

El problema de l'educació física està bastant endarrerit a Catalunya. Evidentment les nostres Corporacions públiques han deixat poques atencions a la cultura física, en l'alta transcendència esportiva.

No obstant, les Comissions de Cultura dels darrers Ajuntaments d'elecció popular, havien fet quelcom en l'ordre dels banyes de mar, puix a elles és deguda la fundació de l'Escola de Mar, i a l'ensenyament, l'assistència en la temporada d'estiu a l'estatge del Club de Natació, cedit desinteressadament, on acuden tots els anys una munió d'infectats amb l'objecte de practicar aquest hígienic esport i beneficiar-se de l'aire pur de mar.

Hem de considerar el bany de mar com a mitjà herolè per a cultivar la vitalitat de tots els individus normals. No es troba solament a la vora de la mar l'aire pur i les seves propietats vivificadores, sinó que s'hi troba, a més, el sol amb tots els seus avantatges, que són tants i de tanta transcendència. El sol és la gran font de vida i de salut en la terra. La seva acció benfactors i ve d'esser, a la vegada que un excitant vital, un aliment material.

Un individu pigmentat pels banyes de sol, tarda els sis mesos d'hivern a perdre la pigmentació, beneficiant-se durant aquest temps de l'energia solar que ha acumulat i que va gastant a poc.

L'efecte excitant que l'atmosfera tit entre l'equip canari i el Gimnàstic.

Durant tot el partit van donar els forasters, guanyant per quatre a un.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però a la segona part el Júpiter aparegué bastant canviat, i si no durant tot aquesta, en llargs moments fou dominant.

El diumenge a la primera part pertanyent gairebé tot l'Europa, però

A les 6.20. — Regata de folla (Catalunya remans (Llure).
A les 6.40. — Regata de skiff (Catalunya remans (Llure).
A les 7. — Regata de canoa (Catalunya remans (Llure).

Diuen que a les nou del matí celebrà el Club Marítim les regates de canoa, de quatre canoes, per selecció de tripulacions i a les regates del 14 del corrent, amb els següents resultats:

Categoria Illure: «Sedó», amb Giralt, Berenguer, Morales, Canals i Moner Martínez, 6.38; segons: «Dor», amb Omedes, Coll, Otín, Massam i Hernández, 6.41.
Debutants: F. Millet, Badó, Campaña, L. Millet, G. Millet, amb el «Ranzin», en 8.22; segons: Bigorra, Amat, Alvarez, Font i Bana, 8.32, amb el «Manelico».

VELA
A dos quarts d'onze de la tarda, a la boca del port, donà el start a la primera regata de la temporada nacional del R. C. Marítim i fou la lluita entre els sis canoes de fórmula internacional 1920, presentant part dels tres existents al Marítim, els quals, amb vent fresquet del S. anaren a donar tres voltes a un triangle enfora de la regata de Llevant, en un total de recorregut de 10 milles.

De sortida, el «Nereida», que tan bé coneix l'Amat per haver-hi ja regat durant diversos anys, es posà al cap, seguit de l'«Almogavens», fins a la primera volta, a l'«Almogavens» es posà en segon lloc, continuant la regata fins al final sense sensiblen variacions, i arribant a aquest ordre:

«Nereida», d'En J. Lluís, per S. Amat, 1 h. 27.25; «Lina», de l'Eusebi Bertrand, per R. Millet, 1 h. 29.4; «Almogavens», d'En Rafael Montó, per S. Roura, 1 h. 31.1.

Aquesta era la primera prova de la Copa Barcelona.
Simultàniament es donà la prova de Tarragona, per Hisàntics s'arribà U. en una volta al triangle o sien tres milles, entre cinc canoes. «El Grot» prengué el cap de sortida, adjudicant-se la regata amb relativa facilitat.

El resultat fou:
«Grot», d'A. Mas, per Francesc Mas, 41.25; «Mala Encarnació», d'E. Tarré, per A. Marqués, 42.19; «Marie Louise», de F. Roux, per F. Berdugo, 44.8; «Alcor», de F. T. 48.20; «Dragón», de F. de Argila, amb J. Pons, 50.40.

COPA MEDITERRANEA
Amb vent fresquet i lleu, celebrà el matí es disputar, organitzada pel R. Club Marítim, la primera prova de la regata nacional «Copa Mediterrània», reservada per a yachts de fórmula internacional (1907), s'arribà a les següents resultats:

«Mecklenburg» o'ria el cap fins més enllà del «Zala», en qual lloc el «Girald V», causa oportuna bordada en terra, primer virar primer la boia, conservant l'avantatge fins a l'arribada, on s'establí els resultats següents:
Primer: «Girald V», de D. E. Bertrand, tripulat per Milner-Astell, en 1 hora, 20 m. 28. (Temps compensat).
Segon: «Cigne de D. Agustí Guarro», tripulat per Lluís, en 1 h. 37 m. 15 s. (Temps compensat).
Tercer: «Mecklenburg», de S. M. el Rei, tripulat pel marqués de Llanadua, en 1 h. 43 m. 3 s. (Temps compensat).

Quart: «Mer», de D. E. Bertrand, tripulat per F. P. i A. Pàmies, en 1 h. 39 m. 11 s. (Temps compensat).
Cinquè: «Berand II», de D. J. Josep Llaudet, tripulat pel marqués S. Amat, en 1 h. 43 m. 3 s. (Temps compensat).

Sisè: «Girald V», de D. M. Bertrand i Mata, tripulat pel marqués S. Amat, en 1 h. 44 m. 39 s. (Temps compensat).
Setè: «Aspèrel», de D. Enric Ferrer, tripulat per Aymer, en 1 h. 45 m. 25 s. (Temps compensat).
Vuitè: «Brazzo XII», de D. Joan Bertrand, tripulat per F. Mas, en 1 h. 48 m. 1 s. (Temps compensat).
Novè: «Girò», de D. V. M. i A. tripulat per S. Roura i F. Banús, en 1 h. 50 m. 1 s. (Temps compensat).
Desè: «Sims», dels senyors Mata i Coll, tripulat pel senyor Coll, en 1 h. 51 m. 30 s. (Temps compensat).
Dijous vinent es faran les segones proves de les regates d'avui.

NATACIÓ
A la piscina del C. N. B. acudí diuenge al nati nombros públic, per a presenciar el tradicional Premi de Pasqua. La prova fou molt interessant, establint un nou rècord en Pinyo en 2.48.2-10 i rebassant-lo d'un segon, i seguint així la tradició d'aquestes farreres temes d'establir un nou rècord a cada sessió.
Els resultats tècnics foren els següents:

33 metres infantil, per a socis: Sabata, 22; Bretos, 25; León, 26; Fontanet, 21; Rebolla.

50 metres nedats per a socis: Garcia, 34; Farré, 40; Vila Mayans, 44; Comin, 46; Bover i Arnó.

60 metres debutants, interclub, dues sèries: Jiménez, 40; Gurrea (C. N. A.), 41; Parés, 41; Vives, 42; Fontanet, 43; Granicher, 44; Genscha, 45; Vilaplana, 56; i M. Pinyo.

Club: J. Pinyo, 2.48.2-10; Ferré, 2.56.2-10; Brull, 2.58.2-10; Cruells, 3.1.2-10; Puig, 3.1.2-10; Basté, 3.1.2-10; Ferran, 3.1.2-10; Segala, 3.1.2-10; Culet, 3.1.2-10; Mateu, Feliu i Vilanova.

També se celebrà un partit de polo entre els equips infantils del Club, guanyant el blanc-groc per 2 a 1. Arbitra F. Gibert.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

CHALLENGE JOAN BARBA
Acabat el Festival «Premi de Pasqua», tingué lloc el partit de desempat semifinal de la Challenge Joan Barba entre els equips Atlètic i Sabadell, i guanyà el primer per 3 gols a 2, malgrat estar les forces molt igualades, resultant un partit molt brillant. Arbitra el senyor Lloberas.

25.25, i tercer, Pagés, C. D. Masnou, 24.60.
800 metres, final: — Primer, Palau, F. C. Barcelona, 29; segon, Raventos, F. C. Junior, 2.12; i tercer, Vinada, F. C. Barcelona.
Sak de perxa, final: — Primer, Fier, Gimnàstica Alemana, 3 metres; segon, Coll, Ateneu Obrer, 2.80; i tercer, Llor, Atlètic Brivall, 2.75.
Reemplacaments de 4 per 100. — Primer, F. C. Barcelona, 49 s. Aixemen, Pont, Cebrián, i Coll; segon, F. C. Badalona, Tafunell, Tugues, Griell, i Paus; i tercer, Ateneu Obrer, Espuny, Paz, Silvestre i Gol, 54.1.
El Comitè de la F. C. d'A. ha obtingut un nou èxit amb aquesta organització.

LA FESTA GIMNÀSTICA D'ESTRABURGO
Paris, 1. — El president de la República sortí ahir cap a Estraburg amb l'objecte de presidir la 47 Festa Federal de la Unió de Societats de Gimnàstica, de França.
El ministre d'Interior senyor Schrameck i altres personalitats l'acompanyen en el viatge.

Els senyors Palmié i De Monzie havien sortit abans en la mateixa direcció.
En arribar a Bar-le-Duc, el senyor Poincaré, que es trobava en aquesta població, sortí a l'estació a saludar el senyor Doumergue.

Aquest fou aclamat a totes les estacions del trajecte. — Havas.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LLUITA GRECO ROMANA
El passat dimecres es celebrà el primer acte oficial del Campionat de Catalunya d'aquest esport.

Es procedí al pesatge de tots els atletes inscrits i després es feren dues exhibicions perquè els concurrents poguessin apreciar les variants i noves preses que, després de la participació en l'Olimpiada es venen fent. Les exhibicions foren a càrrec dels senyors Vidal, Estevez, Salvador i Navarro, i per fi el primer combat d'6, Campionat entre Sir Rógulo, de la categoria de 58 quilos, de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, i Josep Vallibera, de l'Agrupació Atlètica Vida i Avenç. El combat fou d'un net avantatge d'En Rógulo, i encara que Vallibera es va defensar amb fermesa, sucumbí davant d'una pressa doble d'espallles amb la qual Rógulo el lliga obligant-lo a tocar d'homoplates al tapís.

De l'arbitratge en tingué cura amb encert el senyor Davallio.
El pròxim dijous, es continuaran els combats.

PILOTA BASCA
Al Frontó de Sarrià jugaren els socis de la R. S. d'E. B., tres partits, com segueix:

El primer, d'entrenament, fou entre Bo (anton) i Vinals contra Bolud i Juandó, guanyant els primers per 40 a 36.

El segon, a 40 punts, pel concurs de segona categoria, fou guanyat per Llopard (A.) i Puig, contra els germans Duffo, per 20 punts d'avantatge.

El tercer, de primera categoria, fou entre Cuchy i Bo (Agustí) contra

LA COSTA
CALELLA. — La vigília de l'Ascensió, al teatre de l'empresa Domènec, notable Companyia d'Art dramàtic que dirigeix l'excel·lent actor del teatre català, l'excel·lent actor de l'empresa, Enric Lluís, el qual al front d'un escollit elenc, realitza una brillant tournée per Catalunya de la seva tragèdia.

Consisteix ja a En Lluís com a actor, a la tasca del qual algunes vegades hem tingut ocasió de fer-ne elogi, però la circumstància de presentar-se com a autor i actor a la mateixa obra, representa un major interès; i certament que d'aquesta representació, com ja era de preveure, no en sortirem pas decebuts, tot el bell i natural de la vida no és nostra, on es revela l'enginy i el domini de l'autor, s'ha fegut la interpretació magistral de la companyia.

Tots, actrius i actors, en llurs respectus papers, estan indicadíssims i oportuns en extrem. Consignarem, però, en particular, la primera actriu, An. a Paris, en el paper de protagonista, la soferia Marta; l'Enric Lluís, en el paper de senyor Lluís; l'Enric Bover, que representa el paper bo, i l'Enric Bover, que representa el paper bo, i l'Enric Bover, que representa el paper bo.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Es procedí al pesatge de tots els atletes inscrits i després es feren dues exhibicions perquè els concurrents poguessin apreciar les variants i noves preses que, després de la participació en l'Olimpiada es venen fent. Les exhibicions foren a càrrec dels senyors Vidal, Estevez, Salvador i Navarro, i per fi el primer combat d'6, Campionat entre Sir Rógulo, de la categoria de 58 quilos, de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, i Josep Vallibera, de l'Agrupació Atlètica Vida i Avenç. El combat fou d'un net avantatge d'En Rógulo, i encara que Vallibera es va defensar amb fermesa, sucumbí davant d'una pressa doble d'espallles amb la qual Rógulo el lliga obligant-lo a tocar d'homoplates al tapís.

De l'arbitratge en tingué cura amb encert el senyor Davallio.
El pròxim dijous, es continuaran els combats.

PILOTA BASCA
Al Frontó de Sarrià jugaren els socis de la R. S. d'E. B., tres partits, com segueix:

El primer, d'entrenament, fou entre Bo (anton) i Vinals contra Bolud i Juandó, guanyant els primers per 40 a 36.

El segon, a 40 punts, pel concurs de segona categoria, fou guanyat per Llopard (A.) i Puig, contra els germans Duffo, per 20 punts d'avantatge.

El tercer, de primera categoria, fou entre Cuchy i Bo (Agustí) contra

LA COSTA
CALELLA. — La vigília de l'Ascensió, al teatre de l'empresa Domènec, notable Companyia d'Art dramàtic que dirigeix l'excel·lent actor del teatre català, l'excel·lent actor de l'empresa, Enric Lluís, el qual al front d'un escollit elenc, realitza una brillant tournée per Catalunya de la seva tragèdia.

Consisteix ja a En Lluís com a actor, a la tasca del qual algunes vegades hem tingut ocasió de fer-ne elogi, però la circumstància de presentar-se com a autor i actor a la mateixa obra, representa un major interès; i certament que d'aquesta representació, com ja era de preveure, no en sortirem pas decebuts, tot el bell i natural de la vida no és nostra, on es revela l'enginy i el domini de l'autor, s'ha fegut la interpretació magistral de la companyia.

Tots, actrius i actors, en llurs respectus papers, estan indicadíssims i oportuns en extrem. Consignarem, però, en particular, la primera actriu, An. a Paris, en el paper de protagonista, la soferia Marta; l'Enric Lluís, en el paper de senyor Lluís; l'Enric Bover, que representa el paper bo, i l'Enric Bover, que representa el paper bo, i l'Enric Bover, que representa el paper bo.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Altres noves
El senyor Alares, delegat governatiu de Lleyda-Cervera, de tornada de la inspecció a Ossó de Sió, està treballant per a organitzar la festa del mullet d'Àfrica als pobles de la seva demarcació.

Disabte va arribar a la nostra ciutat, on ha romàs ahir i avui, procedent de Sardanyola, el cor Ripolllet, el qual ha vingut a passar uns dies entre nosaltres.

A l'estació, els coristes foren rebuts per les entitats corals d'ací i representant de l'Ajuntament.

Són en gran nombre els individus inscrits per a realitzar el viatge projectat a Madrid pels cors de Clavé.

Llaramandi i Mals, guanyant aquestes darreres per 40 a 23.
Els resultats diuen prou com foren els partits.

Paris, 1. — En el torneig internacional de Pentecostes, de pilota basca, Chiguito de Cambó, campió del món, Sebedio i Erola, guanyaren per 60 a 55 a Urrutia, Luisito i Velasco. — Havas.

Teatre Català
«Enric IV», la famosa producció del discurs dramaturgic s'hi donà a Luigi Pirandello, s'estrena demà dimecres al Teatre Català-Roma. Per temps que va estrenar «Enric IV» a París, al Centre dels Piteus, promouent gran r'arull i vives discussions de públic i premsa, acabant per reconèixer tot hom que l'obra era una veritable obra mestra, digna de l'enrenyament de Pirandello.

«Enric IV», Pirandello va vendre als seus més irreductibles detractors, fins aquells que neguen al famós sicilià tota mena de talent i aptituds de dramaturg. L'«Empresa d'» Teatre Català ha fet assajar l'obra amb tota cura, fent pintar decorats expropiats pels renomats escenògrafs Badia i Amigó, i confeccionar la roba per la casa Penabaz. En Montero, a qui Pirandello va confiar la traducció de la seva obra, ha dirigit els assaigs amb l'atenció que s'autoritzava que pogués sempre fer-se extracta de veritables manifestacions d'art.

Ha estat confiada la direcció de la revista «Nostra Comarca», que publiquen els excursionistes sabadellencs, al nostre bon amic Joan Oliver Salas.

El radió a l'Hospital de la Santa Creu.

L'Associació d'Amics de la Cultura ha convocat a una reunió els presidents de les entitats de Sabadell per tal d'estudiar la manera que la nostra ciutat contribueixi dignament a l'obra d'humanitat d'adquisició de radió per a l'Hospital de la Santa Creu de Barcelona.

La «Barra de la Creu Alta» Durant aquests dies de Pasqua s'ha vist en extrem concorreguda la veïna barriada de la Creu Alta amb motiu de celebrar-hi la festa major. Teatres, balls i cinema, igual que les funcions religioses, han resultat furiadíssims.

Urgellet
LA SEU D'URGELL. — Amb gran solemnitat s'ha celebrat a l'església parroquial de Sant Domènec, el mes de maig, dedicat a la Reina de les flors: Maria.

Una nombrosa i devota concurrència emplenava — majorment els dies festius — l'ampolla han de l'església. Després del més del Sant Rosari, començaren els exercicis del mes. Els sermons dels dies festius, a càrrec dels Rnd. Llorens Samartí, el canonge magistrat d'aquesta Seu, reverend Josep J. Lluís, Rnd. Francesc Mas, catèdric del Seminari, Rnd. doctor, Josep Molea, canonge Penitenciari, Rnd. Josep Llovera, catèdric del Seminari, i Rnd. Eduard Camp, rector-arxiprest, foren d'una admirable eloqüència i eficàcia.

El cor de l'Associació de Filles de Maria, encertadament dirigit pel Rnd. Lluís Vilella, beneficiària de la Catedral, amb la histèria a què ens ha acostumat, complí brillantment la seva missió. Amb veritable encert i emoció anà desgranant el seu extens i variat repertori d'Avençades de M. Serra, M. i Serracant, Sant M. Marraco, Cumellas Ribó, B. S. S. S. M. Romeu, M. Riu, etc., i després, les melodies de Lluís Millet, Llanote de Grignon, M. Serracant, M. Romeu, T. Serra, M. Imbert, N. Orlano, A. Montfort, M. Riu, N. de Tolosa, J. Rial, etc.

Hom cantà al final, l'inspiradíssim comiat de Mas i Serracant, i durant el besaman hom interpretà algunes de les composicions del mes.

La Festa de l'Arbre i de l'Ocell
A la placeta de Miramar, del Parc de Montjuich, tingué lloc diuenge a la tarda aquesta Festa, instituida per la Secció Barcelonina de la Federació Ibèrica Protectora dels Animals i de les Plantes, per a celebrar

se cada anys un dels mesos de primavera, dedicant-la als nens i nenes assaïats de la Casa de Caritat. Destacant-se la taula presidencial sobre un fons de branques i guarnida amb flors en testos, l'ocupava el president de l'entitat senyor Ysart Bulo, la presidenta de la Junta de Dames de la Secció Barcelonina, donya Joaquina Casablanca d'Ysart; el secretari general, don Josep Maria Rovira, i donya Elvira Colomer i don Joan Coll, vocals; el vice-president segon, don Joan Miquel, i la vice-presidenta de la Junta de Dames, donya Carme Escólin de Gibart.

Es llegiren entusiasmes comunicacions de les Seccions de la Federació Ibèrica constituïdes a Lisboa, Oporto, Coimbra, Vigo, Bilbao, Saragossa i Palma de Mallorca.

Llegit seguidament l'acord d'institució de la festa, el president de la Secció Barcelonina saludà als nens, en obsequi als quals es celebrà la festa, les senyores i les representacions d'entitats.

Explicà amb adequada senzillesa, per a ésser comprensible a la intel·ligència dels petits oients, la infinita utilitat que els arbres, en les seves diferents espècies, presten a l'home des d'abans de l'anomenada edat de pedra fins als nostres dies, que podrien anomenar-se, diu, l'edat de ferro. Després de l'aportació de la riquesa dels arbres i forestal, glossà l'ur formosor, que amb una cita poètica, diu que la terra és l'altar de l'home.

La Veu de Catalunya

Estampes de maig

Sant Ferran III, rei de Castella

(Díptic)

DIU que el Sant Rei castellà, quan li mancà sa mare donà Berenguer, començà a un consell de dotze savis que li donessin per escrit les regles del bon govern. Aquests dotze savis, aplegats del seu propi reialme, i encara dels reialmes dels altres reis cristians, després de llargues deliberacions li lliuraren un llibre dit *De la Noblesa e de la Lealtat*, i li suplicaren que en traqués trellats per dotar-ne, un per hom, als alts senyors Infants, fills seus; car estaven ben segurs que de llur escriptura se n'aprofitaria tothom qui la llegís, i en treuria bé per l'ànima i el cos. I vet aquí el prodigment que empraren els savis per fer i compilar el dit llibre. Ajustats en consell, prenen per tema de conversa i de meditació alguna de les virtuts que el príncep deu haver de tenir, o algun dels vicis de què el príncep se n'ha d'esquivar. I l'un darrera l'altre els dotze savis anaven dient ço que havien remugat en silenci. L'enraonar calíms com donia dolçament llurs barbes filosòfiques i les sentències sàvies de llurs boques animades i sense dents sortien fresques com a flors.

En el primer aplec que tingueren, havien de tractar de la lleialtat. I el primer savi obrí la boca a aquestes paraules breus, com un proverbi: «Lleialtat és muralla ferma i multiplicació de guany». El segon savi digué: «Lleialtat és morada eterna i anomenada bella». El tercer savi digué: «Lleialtat és arbre fort, les branques del qual al cel arriben, i les arrels del qual toquen l'abim». El quart savi digué: «Lleialtat és eixamplament de cor i noblesa de voluntat». El sisè savi digué: «Lleialtat és vida segura i mort ben parada». El setè savi digué: «Lleialtat és verger de savis i sepultura dels mals». El vuitè savi digué: «Lleialtat és la mare de les virtuts i no corrompuda fortalesa». El novè savi digué: «Lleialtat és armadura bella i alegrança de cor i consolació de pobresa». El desè savi digué: «Lleialtat és la senyora de les conquestes i la mare dels secrets i la conformança dels bons juïcs». El onze savi digué: «Lleialtat és drecera del Paradís i camí de nobilitat i de cavalleria espilla». El dotze savi digué: «Lleialtat és moviment espiritual i llor mundanal, arca de tresor durable, afínamet de noblesa, rel de bondat, destrucció de maldat, perfecció de seny, judici bell, secret net, ramell de moltes flors, llibre de totes ciències». Aquest és el primer capítol del llibre.

Aquests savis que sabien lloar així la virtut i ennoblir-la amb tan florides imatges, sabien també blasmar els vicis i enlletgir-los amb vils comparacions i metàfores. Un dia s'esdevenc que parlaven de Cobdícia; i el primer savi digué: «Cobdícia és cosa infernal, cau d'avarícia, fonament de superbia, arbre de luxúria, moviment d'enveja». El segon savi digué: «Cobdícia és sepulcre de virtuts, pensament de vanitats». El tercer savi digué: «Cobdícia és camí de dolor; i sementer sobre arena». El quart savi digué: «Cobdícia és allunyament de plaer i basca de cor». El cinquè savi digué: «Cobdícia és via de dolor, casa sense fonament i arbre sense fruita». El sisè savi digué: «Cobdícia és malaltia sense metgja». El setè savi digué: «Cobdícia és voler insadollable; pou en l'abim». El vuitè savi digué: «Cobdícia és manca de seny, jui corromput i branca seca». El novè savi digué: «Cobdícia és font exiuta, riu sense guals». El desè savi digué: «Cobdícia és companyia del dimoni i rel de tota malvestat». El onze savi digué: «Cobdícia és camí de desesperació i proximitat de mort». El dotze savi digué: «Cobdícia és senyoria fiaca, plaer amb dolor, vida amb mort, amor sense esperança, mirall a les fosques, foc de palla, llit de tristot, turment de voluntat, prolongat desig, blasme i oi de savis». Aquest és el segon capítol.

Però no sempre l'incorruptible consell dels dotze savis parlava amb tantes i tan belles volteres ni amb proverbis tan florits. Parlant dels lausangers i dels afectats de llagoteria, pesta dels reis, li diuen al rei Sant Ferran que se'n guardi i li ho diuen amb tals mots:

«Muchos hablan al señor a su voluntad por le complacer e lisonjar, negándole la verdad claramente; e abiertamente le mostrar los fechos, aunque sean contra si mesmo, que nunca le traerán gran dāmpno... El que a su señor encubre la verdad, non durará de le seer traïdor omalo quando le viniere a caso; e este tal non debe seer dicho amigo, mas proprio enemigo...» I al Rei en persona li gosen a dir:

«Sennor, el tu sí, sea sí; e el tu non, sea non; que muy gran virtud es al príncipe o a otro qualquier home ser verdadero; e grand seguridad de sus vassallos e de sus cosas.

El Salmista, Rei coronat, a sí mateix es pregunta en un salm: «Qui pujarà a la Muntanya santa o qui s'estarà dret dins el seu santuari? I a si mateix es respon: Aquell qui tindrà les mans innocents i tindrà net el cor... aquell qui no jurà fals al proïsme. Amb les mans innocents i amb el cor net, i amb la boca pura de mentida, car en tot temps el seu sí fou sí i el seu no fou no; Ferran III, rei de Castella, muntà a la Muntanya santa del cel i entrà en el palau d'estrelles, quan hagué consumada la carrera mortal, plena per ell de guerres guerrejades i de victòries coronades. Ell portà la Santa Creu des de Lleó fins a Sevilla. La seva ànima és amb els Sants en glòria del Paradís. El seu cos reposa en la pau de la capella de Santa Maria dels Reis, a la ciutat de Sevilla, meta de la seva empremta triomfal i de la seva via immaculada.

LLORENÇ RIBER

Notes folklòriques

Què li donarem a la pastoreta,
què li donarem per anà a ballar?

Jo li donaria una mantillita,
i a la muntanyeta la faria anar.

A la muntanyeta no hi neva ni hi plou,
i a la terra plana tot el vent ho mou.

Sota l'ombreta, l'ombreta, l'ombria,
flors i violes i romaní.

Déu te guard d'enemic barbat i de vent acanalat.
Sogres i nores, llavor de mal cour.

Qui no pot segar, espigola.
El que no mata, engeixa.

Polítiques

Informacions i comentaris

Alguns amics nostres ens escriuen de vegades tractant d'inqüirir les causes que motiven el nostre silenci sobre fets esdevinguts o sobre circumstàncies a comentar.

No necessitem recordar el règim de prèvia censura al qual sequeix sotmesa la premsa i les causes estranyes a la nostra voluntat que expliquen aquell silenci.

Siguem iguals, esperem que els nostres amics comprendran perfectament la nostra situació i no oblidaran el règim d'exceptió en què vivim.

LA QÜESTIO DEL JOG

Segons sembla, la qüestió del joc a Sant Sebastià ha estat resolta en l'única forma que nosaltres creïem admissible. A la capital de Gúlpúscos tampoc no serà permès el joc aquest estiu.

Alguns diaris de Barcelona, com «La Publicitat» i «El Correo Catalán», recullen i secundaran oportunament la nostra actitud.

Els «diaristes independentes», els que representen o diuen representar interessos socialment conservadors, aduec que volen ostentar el títol de catòlics, no han cregut pertinent dir-nos una sola paraula, com si el joc no fos una terrible malura social, un llevat d'extremisme de perborbació i d'anarquia.

L'ORGAN SOCIALISTA

Ha sortit el número 83 del setmanari socialista català Justicia Social, contenint el següent sumari: «Les idees de pau»; «El Modest Palahí»; «El César fa comedia»; per Alcega; «Pràctica internacional»; per M. Serra i Moret; «Control obrers»; per Bernat Sierra; «Extraordinari Discurs»; de Girona; per Marius Vidal; «La llibertat de cantar»; per Còr de Reddis; «Hospitalització dels cançons»; per M. Farré; «Documents»; per a la història de Catalunya; «Pintores»; per Ramon Rumbaut; «Llibres nous»; per Deniophi; «Coses vistes»; de Josep Pla; «Contesta al senyor Snomen»; per Jordi Arqué; «On anem»; per Calais; «La Conferència d'en Serra i Moret»; «La Flor de Maig»; i les seccions habituals Noves i Documents.

LA LLIGA REGIONALISTA DE GRÀCIA

A la Lliga Regionalista de Gràcia s'aprova l'ordre del dia següent: Primer. Lectura de la Memòria; segon. Estat de Campes; tercer. elecció dels càrrecs de la Directiva; i quart. Mocions i propostes.

També s'aprova la constitució de la Directiva d'aquesta manera: President, Antoni Garriga; Vicepresident, Frederic Bruch; Secretari, Josep Mates; Pioners: secretari, Miquel Carreras Valls; comptador, Pere Boill Mateu; vice-secretari, Antoni Bages Vós; bibliotecari, Rosend Coll Estruch; vocal: Manuel Llovera; Capità: Miquel Boill; Lloctinent: Salvador Torrell; Armà, i Joan Castells Comes.

EL GENERAL JOSEP MIRO I ANTER

Ha mort a l'Havana el general cubà En Josep Miró i Argente, fill de Sitges, cap de l'Exèrcit Major que fou d'Antoni Madoz. Tenia sempre un record per a Catalunya i la seva vila natal, i amb tot orgull feia constar el seu origen. El bon estat tributats els honors corresponents al seu alt càrrec. A l'enterrament, solemnisíssim, feren acte de presència tots les representacions catalanes de la ciutat. La premsa cubana ha expressat la seva condolència per la mort del cabdill. El general Miró era també un escriptor d'èxit, de ploma brillant i suggestiva.

L'augment de l'arbitri de lloguer

Alguns subscriptors ens han preguntat si l'augment de l'arbitri municipal de lloguers, de què hem parlat alguna vegada, s'aplica ja al rebut de l'últim trimestre.

Encara no hi ha lloc a cobrar el dit augment. L'arbitri que ara s'està cobrant és el corresponent a l'exercici de l'any 1924-25, que quedà tancat el dia 30 del corrent mes. L'ajuntament aprovà unes noves tarifes del dit arbitri, augmentant les quotes als pisos de lloguers mitjos i alts, per a l'any 1925-26, de manera que els primers rebuts, amb augment, seran els que es presentaran en el trimestre juliol-agost setembre vinent.

Desgraciadament, si es fa l'emprèstid suau anunciat de «cinquanta milions» de pessetes, que representaria per a l'ajuntament un augment d'una despesa anual de tres milions de pessetes, el contribuent barceloní haurà de veure encara augment el dit arbitri de lloguers, per a obtenir aquests nous «tres milions».

Són prorrogats, indefinidament, els pressupostos

EL QUE DIU EL GENERAL JORDANA

Madrid, 1. — Ales cinc de la tarda arribà a la Presidència el general Gómez Jordana i digué que es proposava facilitar una nota satisfactoria referent a la recapitulació d'Henda. Contestant als periodistes digué que demà publicaria la Gaceta una Real ordre prorrogant els pressupostos, i que aquesta nit seria facilitada a la premsa.

— Serà per sis mesos? — li preguntaren els periodistes.

— No; per temps indefinit — contestà.

— Però s'incloben els crèdits extraordinaris?

— Sí, però en canvi es suprimixen les partides que es consideren innecessaries. Pot considerar-se la pròrroga com un veritable pressupost.

Aquest número de LA VEU DE CATALUNYA ha passat per la censura del govern civil.

La personalitat de Carles Riba, una de les més sòlides del nostre Renaixement, ha rebut una mereixeda consagració, sota la forma d'una altíssima comanda. En Riba, com saben els nostres lectors, ha estat designat per a dues càtedres de grec, des de les quals acençará, hom pot estar-ne segur, una brillant generació d'hellenistes. Hom no podia trobar una millor forma de consolidar i enriquir la secció grega de la Fundació Bernat Metge, i de reivindicar pràcticament la millor execució de la raça mediterrània i l'essència més subtil de la civilització. Ment d'una llei de castedat olivola, nada per a mig ocultament senyoreja. En Riba a ningú d'altre ha estat segon com a crític, com a humanista, com a imaginari subtil, com a poeta de les més nobles introspeccions. El seu llibre d'esperit i el seu llenguatge nasqueren bessonament clàssics; el cinquè de la seva passió autèntica és tan exemplar com la seva paraula inextinguiblement verda i realçada, familiar i patricia. Està dins la més gran tradició catalana, i hom endevina que el seu bust és destinat a donar al clat de terra patriarcal tot just arribat, des de pare d'aurat per les centúries.

Aquests dies, precisament, venia a les meves mans el volum, bellament engegat pel nostre admirable Obiol, de «L'engem amor» que seria un manuscrit de paraboles amoroses, amb el qual l'autor no és pas excessivament tendre. «Es una ficció», diu — que no suportaria la llum del mirall — exigeix una llum artificial, no se si blava o si rosada, i si no tant, el bellum verd d'auradament d'unes frondes, sota les quals hom transigeix amb totes les meravelles». El lema de l'obra (posat al peu de la simple adreça: «A Tiana») és característic de l'obra i l'autor: Shakespeare sembla referir-se a un Riba «avant la letre».

Tell me where is fancy bred,
or in the heart or in the head?

Vull posar-me tot seguit en condicions de testimoni de major excepció. El gènere, en si, no em plau. Em costaria de rellegir certes pàgines de Wilde o de D'Annunzio. L'allegorisme, el decorativisme, la celebració que sembla que, en la impotència de pendre carn viva, es confori de la cera o del cartró, em fadiquen. Sortosament, però, el cas d'En Riba té les seves característiques a part. No es tracta de l'espasme volutament enginyós, falsament brillant i fàtillment irònic com els que hom es permetia en aquell temps que molts deien que Mucha influència Riba concepte de refinament, o hi havia poeta que tenia un quatern per a anotar les paraules sonores. Hi ha, sobretot, en les paraboles segona i quarta («La donzella que es fassien un amat a pler sens i a l'home que no tenia lleure per a l'amor»), una acuitat fins i tot dolorosa d'anàlisi humana, una exemplificació transparent i commovedora de les pernicioses del pobre cor nu en la vida impudica; i també sobretot en les paraboles últimes, planes observacions, menuderies fines, evocacions de petites valors quotidianes, donen relleu al patètic, i una mena de melangia humana als mateixos trucs de la màgia.

«La donzella que es fassien un amat a pler sens, és, altrament, la favela de més roenta emoció, i hom podria dir-la com prou digna companyona de dues molhables d'Andersen: la de la Sirena i la del Cigne sense saber-ho. En totes tres la palpabilitat inequívoca de l'anany interior s'encomina als nínols, que aprenen a sagnar i a enderriar-se, a viatjar-se i a somiar com els mateixos homes.

No cal dir d'esmentar que en la paràbola terca («La Pictet de la reina Alina»), hom hi descobreix, a través d'un descabellament més pròxim al novel·lístic, adés un ric i consistent humorisme (l'enumeració dels cortesans que volen el vell rei a les caballes), adés una viva agilitat dramàtica, adés pinselades tan fortament realistes com la caracterització, en quatre valles i escatx, del lèbi octubre (p. 77), adés, com en la frase final, la quietud superació del caràcter en un mol únic. Tot i les seves abundoses realitzacions, En Riba, sembla dir-nos aquesta paràbola, non tindrà pas temps de complir totes les seves implicites i omestes. I curà de deixar, com en la rondalla oriental, que endebades el cridin algunes veus al darrera seu. Veus, però, que, ben segur, no haurien pas estat enganyoses...

Vida Literària

«GERIO»

Hem rebut el tercer número de la publicació quinzenal «Gerio», portat-veu de les comarques gironines i dedicat als amants de les sardanes, que cada vegada es fa més interessant i per la seva serietat i bon gust promet avançar-se, mereixent tota la simpatia.

Ultra els diversos escrits que publica, figura un tema oportú i de viu interès referent a l'esport de rem de Barcelona en relació a les poblacions costeres gironines; la inspirada sardana «Somni Gris», reduïda per a piano, de l'eminent mestre J. li Garreta, amb un elogi escrit pel poeta mossèn Píera, i altres conegudes signatures: Bonilla, Albert, Plana, etc. Porta també el programa de les ballades de sardanes que tindran lloc durant la primera quinzena de juny.

Mosaic de retalls

Heu's aquí un full de dietari de Carles Soldevilla, sota el títol «Sub Rosas».

La subretalla dels banquetes literaris és una certa fama. Hom creu, efectivament, que un cop servides les postres i el cafè, els homes de lletres diuen coses més espirituals, més divertides o més subtils, coses que en qualsevol altra avinentesa de la vida. Respectem aquest mite que no fa mal a ningú i diguem que la vegada que ens ha semblat menys discutible va ésser anit passada, en el sopar anual de la «Fundació Bernat Metge».

En Canò, tot fent conversa, ens va dir, si fa no fa: «La «Fundació» va bé. Potser no funciona amb la velocitat que voldríem, però tot fa esperar que passat el període d'entrenament i d'aprenentatge, l'aparició dels volums d'història serà completament regular. La dificultat grossa són els volums grecs. No tenim sinó tres hellenistes, i dels tres només un té vocació per consagrar-se a les tasques de la «Fundació». En Carles Riba hem pensat que la manera de vèncer aquest obstacle és fundar dues càtedres de grec-clamental i superior — i dotar-les de manera que En Riba pugui dedicar-hi sense nòs a la formació d'un planter d'hellenistes...»

Així és una cosa clara, elegant i magnífica. L'objecte és aquest; la solució és aquesta.

També posats a explicar projectes — ategi En Canò — puc dir-vos que la publicació de la Bíblia en català és un fet immediat. Els Evangelis i els Actes dels Apostols estan guibés escrits, i en penso que no faran mal paper al costat del monument literari que va deixar-nos Mossèn Clascas amb la seva versió del Gènesi. De més a més, en la meua estada a Palestina he pogut entrar en relació amb el Pare Lagrange, la màxima autoritat contemporània en estudis bíblics, i crec poder-vos assegurar que Catalunya té la fortuna de veure sortir de les seves premses la primera sòpnica catòlica dels Evangelis...

En Canò, callava, tot amonixant-se la barba grisca. Aleshores l'Estelrich va insinuar: «Encara em sembla que pot dir alguna cosa més».

En Canò va explicar que també entrava en els seus propòsits de subvenir a la publicació d'una història de l'art català. La primera part estaria integrada per un estudi d'En Bosch Gimpera sobre l'art ibèric — estudi gairebé a punt d'entrar en premsa. Seguiran grans volums il·lustrats sobre les pintures murals, sobre els escultors i els quatrecentistes, etc.

Ah, diastre, si en la subretalla de cada un dels nostres banquetes, en lloc d'un parlament ple de trucs retòrics o d'invocacions abstractes, hi havia una ampla enumeració de propòsits concrets amb la corresponent recepta per realitzar-los!

«Max», a «Las Noticias», comenta la projectada celebració de l'aniversari 93 de la naixença de Sagasta:

«Que tindrà para los políticos ilibales del viejo régimen el número noventa y tres? Ahora saben con que uno de estos días van a cumplirse noventa y tres años del natalicio de Sagasta. Y quieren celebrar esta fecha realizando un acto en su honor. Es decir, si les dejan, van a hablar. Porque los actos de los políticos liberales españoles se reducen siempre a hablar.

Quieren hablar de don Práxedes Mateo Sagasta, su progenitor. Don Práxedes fue celebre principalmente por tres cosas: un atributo, un gesto y una máxima. El atributo, puramente moral, popularizado por los caricaturistas, era un enorme tupé; el gesto, rascarse la barba; la máxima, esta: «Gobernar es transigir».

Ni el atributo ni el gesto tuvieron trascendencia alguna, tres mas rasos hubo en Madrid. Pero la frase, a que acomodo Sagasta invariablemente su conducta, la tuvo extraordinaria. Pasó a ser dogma del partido liberal, de todos los partidos liberales españoles que se sucedieron: incluso, muerto Cánovas del Castillo, del liberal conservador. Y esos dogmas son peligrosos.

«Gobernar es transigir». Transigir con todo el mundo, con todos aquellos a quienes el gobernar molestaba o perjudicaba. Transigir con todos los que protestan y gritan, transigir con los picaros. Fue durante largos años una fórmula de paz. A un lado los indefinidos, los que no se humillan y los que se resignan. Con ellos, pues, nada piden, no hay por que transigir; a otro lado los pedigueros. Transigiendo con ellos, reina la paz. Y la paz es el ideal, el fin último de todo Gobierno.

Pero los pedigueros fueron más cada día, como fueron cada día más exigentes en sus peticiones. Transcurrido el período constitucional ilicito, se enfomaron en la política factores más peligrosos. Ya no se trataba de credenciales, de privilegios, de inmunidades o de excopeciones, se trataba del Gobierno mismo. Y los sucesores de Sagasta, transigiendo con los que pedían algo más, mucho más, que caramelitos, llevaron a España al estado anárquico en que la vivimos.

Así la reacción autoritaria fue indispensable. Ho aquí las consecuencias del doctrinarismo. Son ellos, fueron ellos los liberales, transigentes con todas las inmundidades, con todos los vicios, con todas las ambiciones de la política, quienes nos llevaron al estado actual que tanto les sorprende y les mortifica.

Transigir es la manera más cómoda de gobernar, pero, incluso para el gobernante, es la que ofrece mayores peligros; pues llega un momento en que ya no se puede ceder más, ya no hay transigencia posible y la cuerda se rompe: todo el organismo de Gobierno se inutiliza.

Sin embargo, esa fórmula es la que desean cambiar otra vez los descendientes del gran ministro. Y claro está que lo primero que pediran es transigencia con ellos mismos...

Sola Popigraf de «Lo que vendrá después». Begim a «La Alahuya», de Santander.

«Nuestro amigo, el de la tertulia del café, nos hizo ayer otro argumento: «El fascismo no es una solución cristiana, lo reconozco; Mussolini tiene más de emperador filósofo y pagano que de Santo Padre de la Iglesia. Pero hay que apoyarle, porque

Lletra de Londres

Una festa imperial. — La base de Singapore.

Les etapes de la pau.

LA inauguració de les festes del «Torneig Reial» a l'Olimpia, aquest edifici d'una grandor babilònica, ha estat un èxit formidable. Hi assistien, en el clos reial, el Duc de Connaught i Lady Patricia Ramsay (deliciosa, en blanc, i amb un scarf groc damunt l'espatlla: el capell negre i gran, la qual cosa serà sempre una meravella, a desgrat del propòsit que hi ha de segar-li l'herba sota els peus, i de fer anar totes les dones del món, per a sempre més, amb capells cloche). El Maharajah de Kapurtala prop de Mr. Austen Chamberlain, generals i almiralls, acabaven de donar un aire impressionant a la vasta llotja. No hi ha pas cosa tan decorativa com el desplegament d'un veritable poder imperial; i cal confessar que certes festes reials, amb minses banderetes i ovacions encomanades que he vist en els països balcànics, queden bastant infelices al costat d'una simple desfila de la vermella Guàrdia aquí coneguda per *Beef-eaters*. No sé com és, que us adoneu tot seguit de quina cosa és de debò i sap pesar en el món.

Els Granaders comparegueren, com sempre, elegantíssims; però les forces de la Mar i de l'Aire els feien bona companyia.

Obrí el programa una exhibició d'entrenament físic per cent homes dels diferents serveis, els quals brandaren espases a tall de claves indians, i es dedicaren a jocs tan elementals i emocionants com les estrelles, les gapes i les piràmides vivents; les quals alegraren el meu cor de fill adoptiu del Camp de Tarragona. La precisió de tots fou matemàtica, i arribàvem a creure'ns en presència d'uns automates extraordinàriament ben plantats. Vingué la competència del salt, en la qual els oficials es disputaren una copa del Rei. Una carrera, amb vistes al campament, entre Royal Naval Barracks (de Portsmouth) i H. M. S. Pembroke, produí tanta excitació esportiva en el públic que gairebé tots els espectadors animaren la lluita amb generosos alucs.

Evolucions de guàrdia cavalcant, al so de *pol-pourris* de melodies de Gilbert i de Sullivan, acabant amb una càrrega en front de la llotja reial, desvetllaren així mateix un entusiasme enorme. Gairebé no fou sinó per un pel que s'evità la tremenda catàstrofe de la topada; i una elegant damisella al meu costat, un encant ros en ella, arribà a donar un crit d'angoixa en la immuniència de l'ahurt. L'ovació fou eixordadora.

Una ostentació de llur perfecta instrucció militar (en sis minuts, només, obtinguda) feren els minyons de la Royal Air Force: Anglaterra no oblidà pas la lligó de la Guerra Gran. Aquella demostració ens donà la prova que hom pot refiar-se encara d'una força cohesionada en el món i de la tranquil·litat amb què el vell lleó britànic pot considerar l'esdevenidor, infinitament més envigorit que no pas atenuat per la darrera prova. També fou sorprenent la tasca dels artilers que manegaren els canons, i en feren miques i els referen i els tiraren contra el camp amb una precipitació neta i ben deixada, com de prestidigitadors que juguen amb un simple joc de cartes.

Els minyons de l'Escola d'Equitació de Weedon també ens feren escaixir, maniobrant sense gec, ni esperons, ni sella, menyspreant les regnes i creuats de braços. Seguiren divertidíssims lluites clownesques amb bastons de defensa, espasades, dagues etc., mitjà singular, però ben eficient, per a educar la iniciativa i el coratge.

Finalment vingué la gran parada de l'Artilleria Reial, espectacular superb, que mostrà tot el descabellament de l'artilleria britànica des de les guerres del segle XVII fins al dia d'avui. Homes vestits de qui-sap-les menes, cavalls, canons, curenyes, mules, bous, camells i àdhuc un orifany, figuraven en la parada, vera història del vestit militar i de tota llei de bestia arrossegadora.

Crífeia, la Sublevació Indiana, Canadà, la guerra Afgana, la guerra Boer, la Guerra Gran, amb el seu canó de campanya en acció sota un atac per gasos asfixiants, enlluernaren els nostres ulls, acabant en una mena de triomfal apoteosi.

Però la saba imperial no solament es manifesta en pompes i magnificències per als ulls. L'ideal d'un ajust del món a base de pacífiques penyores, tan grat a Ramsay Mac Donald, sembla ben llunyà. A desgrat de l'oposició dels laboristes, l'Almirall anglès continua els seus treballs per a fer de Singapore el Gibraltar oriental. Un seguit de vaixells de guerra són en aquell port, i es celebren conferències sota la presidència del vice-almirall Everett. Hom construirà el port a la ribera nord-est de la illa, al fons de l'estret de Johore. Hom ha comprat terrenys del lloc d'emplacement per 1.250.000 dòlars. La conversió de Singapore en formidable base de guerra, costarà més de vint milions de lliures esterlines. Però Anglaterra podrà contemplar tranquil·lament l'esdevenidor en l'Oceà Pacífic, aquest oceà que en la futura i més pròxima història és ben possible que tingui temptacions de canviar de nom.

L'altre dia, un diputat conservador deia a un amic meu que l'actitud atribuïda a Coolidge, tancant les possibilitats de futurs emprèstits als països europeus que no haguessin presentat propostions definides d'ajut de llurs deutes, era l'instrument més poderós per al retorn a la normalitat. «La pau — deia, — van arrencar-la amb penes i treballs els militars, van convertir-la en un garbux dels polítics, i només podran fer-ne un tolerable *pis-aller* els tenebres dels llibres».

LEE HAMILTON

es el puntal del orden. ¿Qué vendría tras él? El bolchevismo con su horror...

Nosotros le hemos respondido: «Los discípulos del dulce Jesús no opinaron así cuando, en nombre de la libertad y la justicia, socavaron el solio de los Césares fascistas de su tiempo. También aquellos Césares eran la encarnación de la autoridad, del orden, de la riqueza, de la ley. También la cultura, la maravillosa cultura romana, estaba vinculada al solio despótico. Si esto era tan fácil prever lo que vendría luego: los bolcheviques de entonces, los bárbaros del Norte y de Oriente, Asia, África...

La muerte de la cultura, de la riqueza, de la propiedad: la noche barbara de la Edad Media... Y créame usted, ante esta horrenda perspectiva, San Pedro y San Pablo no dudaron. El deber primero era combatir a los Césares impíos i liberticidas. El porvenir lo dejaban en las manos de Dios.

Los senadores, los patricios de entonces, gritaban a aquellos cristianos:

«¡Estáis facilitando el triunfo de los bárbaros! ¡Estáis desmorozando las legiones! ¡Estáis destruyendo el orden social!»

Y aquellos cristianos respondían mientras marchaban entre cáncicos al suplicio.

—Condenando la iniquidad servil a Dios...

Les festes del Gremi de Viatjans i Corredors

Amb gran animació i entusiasme es celebraren ahir les festes que amb motiu del IX aniversari de la seva fundació va celebrar el Gremi de Viatjans i Corredors.

Als onze del matí, a l'estatge de l'Orfeó Gracienc, es celebrà la ballada de sardanes a càrrec de la col·lecció «La Solviana». Els balladors i gentils balladores foren molt nombrosos i la festa deixà un gentiu record en tots els que hi convingueren.

Al migdia, al «Majestic Hotel», tingué lloc l'apart de germanor, durant el qual regnà molt d'entusiasme. Les animades i justificades converses sustentaven bellament els discurs es que foren suprimits. Només el senyor Nadal, president del Gremi, digué unes breus paraules glossant la significació de la festa. Es rebieren moltes adhesions.

GUIA BARCELONINA DE LA VEU DE CATALUNYA

ABRICS

Queden com nous tombant-los al revés
Bruch, 57, primer

SASTRERIA TOUS. Bruch, 58.
Ultims models en abrics i vestits

ACADEMIES

ACADEMIA ALBENZ
Ensenyament del solfeig i piano. Dia-
gonal, 371, 1.ª. Tel. 1324-G

Acadèmia Alaud Canuda 31. S. Mozart
Violin, Piano, Solfeig, Cant i Violoncel

ACADEMIA DURAN Aragó, 343
Comerç, idiomes, dibuix i taquimeca

ACADEMIA MONTERRAT
Dibuix i pintura. Baix Sant Pere, 35

ACADEMIA PRACTICA
Via Laietana 57, comerç i idiomes, etc.

COMRS I MONTES. Comerç, Idiomes,
Pl. Urquinaona, 13

COTS. Comerç, Idiomes. Arcs, 10

Dalmsu. Solfeig, Piano. R. Cat. 55, 2.ª

DE TALL PER SASTRES
Rodríguez Llorat. Muntaner, 44, pral.

FARGA. Ac. música R. Catalunya, 114

Gracienca. Com. Taquí. Salmeron, 87

Institut Musical. Ardevol. Fernando, 31

LICEU DALMAU. València, núm. 245

Pràctica Via Laietana, 57, comerç etc.

ACERS

FIL E. Bruguera. Riera, 28. T. 3772 A

ACCESSORIS D'AUTO

Vulcanitzar Petit Michelin. Aragó 247

ACID CARBONIC NATURAL

Acid carbonic natural
dels manants de La
Pólvora i Miralles a
Vilanova i Sant
Daniel. Únic a
Espanya.

SIFONS
AMPOLLES
Taps mecànics
Maquinària i apa-
rells per a l'elabo-
ració de gasos i sifons

CORTS, 413 - Tel. 817 H.

ACID PER ACUMULADORS

COMPANIA ANONIMA DE PRODUC-
TOS QUIMICS, carrer de Montcada, 23

Acid sulfuric especial per acu-
muladors. Aigua. Bidestilada

ACUMULADORS

A. GARCIA ALVAREZ
Instal·lacions i Material
per automòbils

Llúria, 30. Tel. 2221 G.

Al carrer de Cortis Catala-
nes, 420-422. Tel. 638 H. Es-
tablishments V. i P. Fabri-
cació pròpia i reparacions.

Els millors acumuladors per ilumi-
nació i arrancada d'automòbils i apa-
rells de T. S. F., són els de la
renomada marca Duffin Agustí
Llanes. Mallorca, 259. Tel. 1633 G.

Josep Mili. Aribau, 142. Rosselló, 189

ADMINISTRACIO FINQUES

F. ENRIC. Bèjar, 38, pral. 2.ª. H.

Llambusi. Muntaner, 28

ADVOCATS

JOAN SURRIBAS i BRACONS
Clarís, 15, 2.ª. 2.ª. Tel. 4407-A

AEROGRAFIA

Ibrau i Font

Plaça de Tetuan 24

Apartat núm. 646

Barcelona.

AGENCIES D'ANUNCI

Agència Roldós. Rambla Estudis, 8

EMPRESA IDEAL D'INFORMACIO

Rambla Flors, 16, tel. 4933 A

CATALUNYA IMPERIAL. Aragó, 279

AIGUES AZOADES

Nas i vies respiratòries

Pelayo, 3. - Tel. 5143 A.

AIGUES MINERALS

AIGUA VALL-PAR. Ronyons, fetge,
estomac i budells, malalties nervio-
ses, diabètic, València. Barri dels
Penitents, casa Albert.

AMIANTS

VALENTI AGUSTI

Passeig de St. Joan, 30. Tel. 573 S. P.

ANALISIS QUIMICS

Laboratori L. DAUNIS.

Consolat, 45. 1.ª. Panses, 6, primer.

ANTIGUITATS

Maimedí, P. Gràcia, 68. València, 255

GRANES

Per a s'embra

d'hortalisses, prats,
farratges, flors i
d'arbres forestals

Arbres de totes
menes. Demaneu
el catàleg general.

EL CULTIVADOR

Trafalgar, núm. 76

Apartat 625. Tel. 1966 S. P.

ARQUIS SENSE CLAUS

ARQUES PADROS

sense claus. patentat 1.ª
da de Sant Pere, 21.
Són les que ofereixen
més garanties del món.

ARTICLES DE PELL

P. Grané Articles viatge. Argenteria 56

Casa Sánchez Beato, Pelayo, 5

Moneaders, carteres, articles viatge

Plaça. València 245, prop R. Cat.
Moneaders, cinturons i joies de vestits

FABRICACIO PROPRIA

GRANS EXISTENCIES

EN BAGÜES, MALETES, SACS I CAI-
XES, AMB NEUFESSEN I SENSE MU-
NEBERS. CARTERES. Preus reduïts.

RAMBLA DEL CENTRE, 37

Maletes, moneaders, carteres, etcètera

PERRELLÓ, Pl. 7 bis, Petritxol, 17

Sor de J. Bonastre. Llúria 56, fabrica

Moneaders, carteres i Articles viatge

ARTICLES D'ESCRITORI

«Bazar Andalucés», S. A. Pl. Reial

Enquadernació tota mena. Ripoll 21

Especialitat en llibres ratllats

TASIS Riba Centre, 33. Tel. 387 A

Impremta, Papereria, Llibres ratllats.

ARTICLES D'ESPORT

Casa Silebas. Aribau, 35. Tel. 3131 A.

ESTABLIMENTS MARAGALL

sport, joguines, presents P. Gràcia 95

Grans magatzms El Àguila. Pl. Reial 13

Vidus de J. M. BRULL. Ripoll, 23

Xarxes per futbol i tennis. Vidua i

fills Josep Borrull. Plaça Olles, 9.

ARTICLES FOTOGRAFICS

A. Gil. Treb. fotogr. R. St. Antoni, 49

Establiments Mercuro. Universitat, 10

Treballs de Laboratori

EVARIST PICAZO. Jovellanos, 4

«Los Importadores», Boqueria, 37, a 41.

Apar. accessoris i treballs laboratoris.

ARTICLES RECLAM

Joan Vilardó. Cortis, 600. Tel. 331 A

JOSEP PETIT S. Mallorca, 310

ARTICLES SANITARIS

INTO i PRATS. Ronda St. Pere, 51

Lavabos, banyeres, waters, bidets, etc.

Novetats

higiéniques

per a senyora

Protectors i pantalons

de caixes, cinturons, etcètera

novetats, etcètera

Novetats per a bany

Últims models de gomes de bany,

mocadors, faxes, bufands, calçats,

bosses, lliscanes i sostenedors, tot de

goma, per a banyistes.

Per als treballs de bany bragues tot

goma.

Per a viatge, camp i platja

Calçats de goma, faxes, bufands, calçats,

bosses, lliscanes i sostenedors, tot de

goma, per a banyistes.

Per als treballs de bany bragues tot

goma.

Novetats per a bany

Últims models de gomes de bany,

mocadors, faxes, bufands, calçats,

bosses, lliscanes i sostenedors, tot de

goma, per a banyistes.

Per als treballs de bany bragues tot

goma.

Novetats per a bany

Últims models de gomes de bany,

mocadors, faxes, bufands, calçats,

bosses, lliscanes i sostenedors, tot de

goma, per a banyistes.

Per als treballs de bany bragues tot

goma.

Novetats per a bany

Últims models de gomes de bany,

mocadors, faxes, bufands, calçats,

Balances S. Tarradell. Pl. Llana, 19

BASCULES ARISO

per a autocamions i tot comerç

Sans, 12. - Tel. 397 H

Bascules de totes menes i sistemes.

Diposit i vendes. Fernando, 39

BASTONS

FABRICA: Passaig Bacardi

(Rambla del Centre-Plaça Reial)

Paraguas-ombrelles. Portaferrissa 30

BATERIES D'ALUMINI

LLORENS Gmms Rbla Flors, 30

BISUTERIES

«L'ESCALA GRAN». Salmeron, 56

BLAU PER A LA ROBA

CATALUNYA BARCO. Fca. Clarís, 102

BOMBETES ELECTRIQUES

Bombetes «POLAR», la més barata.

Villarreal, 173 bis. Tel. 2057 G.

Com a reclam venem bombetes filant

metallúrgia 5 a 50 1.ª. Nitra 36 bu

gies 2.ª. 100 bugies 3.ª. Best Aribau 61

LAMPARA Z.

Plaça de Catalunya, número 9

BOMBES

Bombes

«Neptuno»

per a caudals d'aigua de 1.000 a

100.000 litres per hora. No porta premsa

estopes. No és necessari encovar-se

SILENCIOSA I ECONOMICA

Joan de la C. Xifra

MUNTANER, 44. BARCELONA.

BOMBONERIES

RIBERA. Fernando 13, tel. 1717 A

CADENES PER A CAMIO

Casanelles i Cortadellas.

Casanova, 50. Tel. 3118 A.

CAIXES I ARQUES

Al carrer d'Aldana, número 3

ARQUES «SOLER»

IMPERFORABLES

FINS AMB EL «SO-

PLETE». - Tel. 4584 A.

DIPOSIT: Casa

Single, Fontane-

lla, núm. 18. Tel.

1102-A.

ARQUES ARISO. NOU SISTEMA

CONTRA FOC I «SO-

PLETE». - Tel. 397 H

ARQUES PIBERNAT

d'acer imperforables

Parlament, 9, Tel. 3606 A.

CAIXES DE CABALS D'ACER

ECONOMICQUES. Gran seguretat

Mallorca, 125, Interior

Ramonet, 1.ª a Espanya. Sta. Anna 14

SOCIETAT ANONIMA

ESpanyola D'AR-

QUES INVULNERA-

BLES. Les millors de

fabricació nacional.

Despatx i venda,

FERNANDO, 39. Ta-

llers, Salvat, 78 al 88

CALENDARS PER RECLAM

Joan Vilardó. Cortis, 600. Tel. 331 A.

CAMISERIES

Antoni Ribes. Boqueria, 31

Camiseria Cornella. Portaferrissa, 25

Camises a mida i extens. assortit

en corbates i Gèneres de punt

Camiseria Pito Germans. Jaume I, 11

La casa millor assortida en corbates

CAMISERIA ROYAL. Pelayo, 32

CAMISERIA SANS. Boqueria, núm. 32

Camises mida. Flotats. P. Sta. Anna 27

CAMISERIA PINEDA. Argenteria, 41

CAMISERIA TORRENT. Carrer Pl. 13

J. Balló. Boqueria, 44, i Avinyó, 3

J. MERCADER. 34, Portaferrissa, 34

Camiseria Fontrodona. Pla Boqueria 2

Magatzems Trafalgar, Trafalgar, 4 i 6

PERFECT HOUSE. 28, Rda. S. Pere, 30

Rodríguez i Ferrer. Boqueria, 35 i 38

CAMISES A MIDA

A. Casulleras. Carrer Sant Pau, 13

Extens assortit en camises des de 7

pesetes. Gèneres punt i Corbateria

CAPSES DE CARTRO

MANUEL RIERA. València, 290

CAPSES DE LUXE

Bargués. Casaments batells. S. Pau, 38

CARROSSERIES

FARRÉ. Aragó, 179-181. Tel. 815 G.

CARTELLS INDUSTRIA

A. FABREGAT. Diputació, 174

CEL-LULOIDE

Gallés i Fellu. Enric Granados 31.

SINTES. Ronda de la Universitat, 4

SUBIRANA. Portaferrissa, 14

LIBRES DE FULLES MOVIBLES

Vallvé i Alta. Tallers, 35, T. 3478

LIBRES D'OCCASIO

Blagué, Compra-vença, Patia, 14-15

Compra per tot Catalunya. Llibreria: Ronda de Sant Pau, núm. 48

LUX. Compra-vença. Aribau, 26

LIBRERIA DUBA. Aribau, núm. 17

Compro tota classe de llibres

LLITS METALLICS

ELS LLITS METALLICS SIMMONS

són de fama mundial. Cortes, 622

LLOGUERS

Cadieres i taules. Venda mobles

Cabellera. Aragó, 250, Tel. 1414 G

MAGATZEMS DE FERRO

F. de Miquel Mateu, Angels, 3, 5 i 7

MAGATZEMS NOVELTATS

Casa Segura, P. de Gràcia, 37

MAGATZEMS DE PAPER

S. Torras. R. Catalunya, 78, T. 792 G

MAGNETOS

Taller reparacions. Cornet, Cortes, 473

MAGNETOS I DINAMOS

A. SANZ. Villarroel, 57

MAQUINARIA AMERICANA

F. de Miquel Mateu, Angels, 3, 5 i 7

TRIGIDAIRE, substitució del gel de les neveres. Trafalgar, número 23

MANTEGA

Grans, eczema i malalties de la pell, els evitarem cuinant sempre amb mantega

Lardina

MAQUINES DE COSIR

MAQUINES DE COSIR "KOLDA"

A. López, Aragó, 211

MAQUINES DE FER MITGES

Compra-vença màquines fer mitges

LA COMERCIAL. A. López, Aragó, 211

Marca Walter, Comp. i term. Ample 2

GUSTAV WEINHAUSEN

Les famoses màquines de fer mitges

les universalment conegudes màquines de cosir "Kaiser"

S'ha traslladat al carrer de la DIPUTACIÓ, núm. 273, botiga (entre passeig de Gràcia i carrer de Claris)

MAQUINES D'ESCRIBURE

Noves i d'ocasió de totes marques

molt barates. Nou S. Francesc, 40, pral.

MARFILS

CAPDEVILA I GRAU. Canuda, 33

MASSATGE MEDIC

Fernando Castan Cirurgià-Massagista

de l'Hospital Civil, Diputació 159, 1-2

Per experta professora diplomada

Garrigosa, R. Canaletes, 11, T. 5207 A

MATALASSER

Joan Xicart, R. Cat. 103, T. 319 G

Josep Xicart, Bruch, 43, Tel. 613 S. P.

MATERIA ESCOLA

J. Esteve Marata. Rda. Universitat, 7

MERCERIES

Casa Fabra, Consell de Cent, 340

Emili Mondon. Rda. St. Pere, 23. Cintes, puntes, novelats senyora, engròs.

E. Porti. Folterria sastres. Tallers, 14

JAUME BURIA. Baix Sant Pere, 51

Novetats senyora, articles i complement

Rebertés Novelats Sra. Banyes Nous 5

Nov. llares, gènere punt. Cortes, 496

Pompeta. Liquidació brodat Cortes 553

R. Gomà, P. Padró, 5. A. i. Comú

Sucs. J. CARRERA. Altes novelats senyora. Boqueria, 47, Banyes Nous, 1

METGES

Dra. QUADRAS BORDES. Malalties de la dona. Sta. Anna, 57, principal.

Barnadas, R. Catalunya, 101, de 3 a 5

Casa Comind. Aragó, 256

Aparells electro-mèdics

Dra. Campaña. Diagonal, 432

Malalties de la dona i parís

DOCTOR CARULLA. Vies Urinàries

Unió, 10, de 11 a 1 i de 4 a 9

DOCTOR CASTELLANU

Vies urinàries. Rda. Universitat, 1

Dr. Lamarca, Carme, 76, principal

DOCTOR SOLANELLAS

MALALTIES DEL PIT. Carme, 41

Dr. Arqués. Matrí, infeccions, parís

Aragó, 230 Policlínica Escudellers 33

Dr. Cluet Bonavia. Consulta i a

Ballén, núm. 147, principal, tercera

Dr. Gimeno Riera. Princesa, 12, 2a

Dr. GIRONA. Balis ultravioleta i cura de sol. Salmeron, 6, principal

Dr. M. Bretón (Cirurgia)

R. Catalunya, 61, pral. T. 4639 A

Dr. SAJA. Rambla Centre, 35 i 38

MALALTIES DE LA PELL

Dr. F. Santuà. Via Layetana, 69, 3 a 5

MALALTIES DE LA DONA

Dr. MARTINEZ RIBERA

dels Hospitals de Berlín i Hamburg

Dispensari, Unió, 16, pral. de 5 a 3

VIES URINÀRIES

P. ALCANTARA. Unió número 19

VARICES I MORENES

Cura radical completa, garantida

100 ptes. Sense embenaments ni mitges de goma

ni pomades ni operat. De

mostracions tots els dies als

Srs. metges que ho desitgin

DR. ROSELL I JANE

Diputació, 238, a. Bruch, 3 a 5

METGES DENTISTES

Dr. Vilà i Torrent. E. Granados, 33

MIRALLS

Fabricació, restauració de llunes i

disellats. F. ABELLA. Aragó, 182

J. Pedret Llasat

Fabricació i restauració. Claris, 5

MITGES

Rodríguez i Ferrer. Boqueria, 36 i 38

Mitges i mitjons irrompibles

MOBLES

A. NAVARRO. Balmes, 70

CASA HOMES. Canuda, 16

Casa Cuspinera, carrer Sta. Anna 18

Mobles a terminis sense fiador

E. Y. A. CLIMENT

Mobles i Bronzes d'Art, fundició de

metalls, lamparers, i importants ta-

llers al carrer de Comtes, 7 de Bell-

loch, 50 a 59 T. 548 H. Exposició

en els mateixos tallers. (Sanz)

Francisco Ferrando. Valencia, 308

GLADIADOR

Armari que degut a la seva ingenio-

sos distribució, guarda amb cura la

roba de senyor. On venguin mobles

elegants ho trobareu.

J. Gassó Homar. Tallers d'ebanisteria

Salons d'exposició i venda. Mallorca,

ca. 90. Mobles casa Gassó, Cucurulla 3

Joan Busquets. Passeig de Gràcia, 36

MAGATZEMS POMPEIA

Mobles, instal·lacions de totes classes i

estils; especialitat per a oficines.

Salmeron, 75. Tel. 1746 G

CASA HOMAR. Canuda, número 4

Mobles de tota mena. Casa Thonet

Pelayo, 40. Telèfon 2330 A

MOBLES REIG

Enric Granados, 21

Mobles-Roig

Son garantits Exposició i venda:

Provença, 265, cantonada P. Gràcia,

Tallers, Ballén, 225. Telèfon 1074 G

NOGOL, especial per a donar brill

neteja dels mobles de noguera.

MOBLES ACER

MOBLES D'ACER REFRAC-

TARIUS. FABRICACIO NA-

CIONAL

A. SOLER CAPDEVILA

ALDANA, Núm. 3

TELEFON. 4584 A.

MOBLES DE IONC

NOVES CREACIONS.

FABRICACIO PRO-

PIA. PASSEIG DE

GRACIA, 115. TE-

LEFON NUM. 686 G.

MOBLES D'OCCASIO

Mobles a preus increïbles. No com-

preu sense visitar-nos. Muntaner, 18

MODES

Modes Fancy. Rambla Catalunya, 11

MODISTES

MAISON JOSEPHINE. Claris 38, L. 1

MOTOCICLETES

"Connaught". Aco. Claris 75. T. 1563 G

MOTORS D'OLIS PESATS

Compressors d'aire. Bombes per a

elevació d'aigües, màquines, eines.

CASAMITJANA GEPMANS

Cortès, 680

MOTOS I BICICLETES

Lazaro i López. R. Cat. 111. T. 983 G

NIQUELADORS

Niquelats, daurats i platinats. La

Electro. Niquel-Aribau, 129 T. 459-G

NOVELTATS DE SENYORA

LA VISICA. Portaferrissa, 25

Novetats per a senyora

I. COMA. Plaça Santa Anna, núm. 5

MAGATZEMS BTEL

Carme, 4 i Xucà, 1 i 3. Tel. 2596 A

Altes fantasies preus reduïts

NOVELTATS I CONFECCIONS

Casa Bastida. Passeig de Gràcia, 18

Vestits completos, a 25 i 50 pessetes

C. SA SIMON. Portaferrissa, 28

Novetats i confeccions senyora

EL LOUVRE. Carme, 38

Confeccions per a home, dona i nen

VESTITS

PER A COMUNITAT

especialitat de la casa

Jove Catalunya. Carme, 28

Perfecció i Economia

VIDUA DOMENECH. Plaça Sta. Anna, 9

Liquidació d'existències. Es traspassa

NOVEL·LES

Llegiu "La Novella Rosa", 150 volum

Llegiu "Col·lecció Aventura", 150 volum

OBJECES PER A PRESENT

CASA CODINA Banyes Nous, 14

Marcs i gravats artístics d'art

OPTICS

CASA ESTRADA. Rbla. Catalunya, 35

CASA FEDOU

Optic. Avinyó, 32 (Davant del Bors)

Fabricant de vidres per a ulleres

L'OPTICA MODERNA. Petritxol, 9

Fca. Optica Lumen, S. A. Trafalgar, 9

OPTICA ECONOMICA. S. Arco, 3

S. A. ROCA. Cortes, 636

TALLER J. Putgiori. Muntaner, 56

ORGANITZACIO OFICINES

Vallvé i Alta. Tallers, 55, T. 3478 A

ORTOPEDIA

Especialitat en bragues. Carme, 51

Especialitat en bragues. Hospital, 132

FILL DE B. CARCASONA

Telèfon 3328 A

Escudellers Blancs, 8

Bragues reguladores per a

la retenció absoluta de

l'urina, faldes i faldes

cotilla abdominal, model

modern. Cotilles Ortopèd-

iques per a guarir i corre-

gir les desviacions de l'es-

patlla. Més de 50 anys de

pràctica és la millor

garantia

PAL·LAIS I VANOS RECLAM

Joan Vilard. Cortes, 500. Tel. 331 A

PANYERIES

LA TEXTIL CATALANA. P. Angel, 1

PAPER D'ESTANY

C. G. Esàncies i Drogueria. Calàbria 101

PANYS

PANYS "SOLER"

per portes de pis

Amb la clau tan-

cada, patentada

Aldana, número 3

Telèfon 4584-A

DISPOSITIU. Casa

Singlet. Fontane

lla, 18. Tel. 1162-A

PAPERERIES

Ricard Arola. Petritxol

Zentre de Localitats, Plaça de Catalunya, 9.

Teatre Barcelona

Temporada 33 Primavera 1925.
COMPIV. L'OMICO D'HAVITICA
d'alguna par G. MARTINEZ SIERRA
Primera actriu CATARINA HARENA
Avui, dimarts, tarda, a un quart
de sis, Grandios exit de la joia
còmica en tres actes, de Henne-
quill i Weber, UNA NOVELA VIVI-
DA. La conferència contra l'amor,
original de G. Martinez Sierra, SO-
LO PARA MUJERES, genial creació
de Catalina Borena. Nit, a tres
quarts de deu. Gran funció a be-
nèfici del Col·legi d'Orfres del Cos de
Telégraf, per la companyia de Ca-
tarina Borena, presentant: La joia
còmica actriu Pepeta Melià i el
primer actor Rogel Juaréz i l'em-
inent tenor EMILI VENDRELL MA-
DRIGAL, LECTURA Y ESCRITURA,
ELOGIO DE LA MUJER — Demà, di-
meçes, nit, ESTRENA de la comè-
dia en tres actes, de Croisset i A-
reny, traducció de G. Martínez Sierra,
PARIS-NEW-YORK.

Teatre Talia

Companyia Melià-Cibrian
Avui, dimarts, 2 de juny, tar-
da a les cinc. Colossal exit,
EL TIO QUICO

Nit, a un quart d'onze. Funció
organitzada pel CENTRE NAVAR-
RENC. El grandios exit,
Ha entrado una mujer
PERICON ARGENTINO
Ballet per la companyia
MELIÀ-CIBRIAN
Jotes cantades pel popular can-
tador JOSE NAVARRO, acom-
panyat per una notable rondalla
i una cèlebre parella de ball.
— Demà, dimeçes, COMIAT. Tar-
da i nit.

CANCIONERA

i El Pericon argentí

Teatre Barcelona

Dimarts, 9 de juny
DEBUT de la companyia
DIAZ-ARTIGAS
Queda obert l'abonament a cinc
dimars aristocràtics.

OLYMPIA

Temporada oficial de sarsuela i o-
pereta espanyola. Director artístic:
LLUIS CALVO. Primer actor: AN-
SELMI FERNANDEZ. Mestres: LAM-
BERT, ESPERITA, PIERI i GORGE.
Avui dimarts, a les deu de la nit.

CHORROS DE ORO

entreteniments
LOS GAVILANES
per la diva C. BAU-BONAPLATA,
EMILI VENDRELL i LLUIS ALMO-
DOVAR.

Demà dimeçes, nit:
LA REVOLUTSA I LA DOGARESA,
per FREDERIC CABALLE, MERCE
CASES, EMPAR SAUS, JOSEF BRU-
NA, ENRIC BEUT i JOSEF ACUA-
VIVA.

DIJOUS, TARDA, a dos quarts
de sis: PRIMERA MATINEE POPULAR
d'Olympia.

EL PAJARO AZUL, per FREDERIC
CABALLE, M. CASAS, A. SAUS, S.
MORELL, E. BEUT i R. FUENTES.
PREUS: BUTAQUES primera classe,
a pessetes 2; segona classe, a 1 pes-
seta. Entrada, 0'40 (Impostos com-
presos).

NIT, FUNCIO EXTRAORDINARIA.
DEBUT de

MARI ISaura

amb la seva creació, DONA FRAN-
CISQUITA.
Fons per a totes les funcions de
NIT: Butaques a pessetes 5 i 3. Seients
a pessetes 2. Entrades a pessetes 0'30
(Impostos compresos).

ES DESPATXA A COMPTADURIA
PER A TOTES LES FUNCIONS
ANUNCIANES

Aristocràtics KURSAAL

i SALO CATALUNYA

Els rediectors de famílies distingides
Orquestrina Suñé i Sextet Torrens

Avui dimarts, extraordinari pro-
grama. Darrera de la sèrie LLUITAR
I VENCER (El triomf de Cupido), NO-
TICIARI FOX. Exit de la pel·lícula de
llegat metratge PASSIO I NOCES DE
FAMÍLIES, pel cèlebre còmic Bue-
re Keaton, gran superproducció
LA DONA MES FORMOSA DEL MON,
per l'artista Lee Parry.

COLISEUM

Avui dimarts NOUETATS UNI-
VERSAL Núm. 203; MENTIDES
PERILLOSES, per David Powell i
Mary Glynn. Exit de GENT DE
MAR, comèdia, per Agnès Ayres
i Thomas Meighan. PROGRA-
MA AJURIA. ACTUALITATS DE
SS. MM. ELS REIS I INFANTES
A BARCELONA, i NIT DE VIAT-
GE, comèdia, per Lloyd Hamilton.
— Aviat: L'EPICURIA DE LA
MUNTANYA EVEREST, expedició
de 1924 presentada sota el patro-
natge del CENTRE EXCURSION-
NISTA DE CATALUNYA. Locali-
tats per a la funció d'estrena, al
dit CENTRE.

PATHE - CINEMA

Orquestrina LIZANO

Avui dimarts: DARRER DIA
UNA REPORTER MÓDIA
La més sensacional de les pel·lícules,
per

DOROTHY DEVORE
(La dona de l'infocó)

Completen el programa, altres se-
ccionades pel·lícules.

DEMA DIMECES, canvi de pro-

grama. Estrena de LA DAMA DIS-
PRESSADA per Mile Kovanko, UN
VIU, per Johnny Hines.

PAU DE LA MUSICA CATALANA

Dijous, 4 de juny, concert benè-
fic extraordinari,
ORQUESTRA PAU CASALS
I AUDICIO DE VIOLONCEL PER
PAU CASALS

Obres de Bach, Beethoven, Mozart,
Schubert, Strauss i Garreta
Programes, a tots els magatzems
de música. Despatx de localitats:
Unió Musical Espanyola, 1 i 3, Por-
tal de l'Angel. De tres a set.

EXPOSICIO DE L'AUTOMOBIL

PAU CASALS DE MONTIQUICH
Obert de deu matí a vuit nit
ENTRADA, DUES PESSETES
(Impostos compresos)

TURO - PARC

Magnífics jardins oberts tarda i nit.
Noves, interessants i emocionants
atraccions, entre les quals figuren:
"EL WHIP", "COCOTERO DE LA
SORT", "Witching Waves", "Mun-
tanyes russes", "Gabinet de Grafolo-
gia", pel professor belga doctor Ket-
ty, etc., etc. Cada nit, concert a
la gran plaça de festes per la Ban-
da militar del Batalló de Cazadors
de Barcelona.

PARC

Cada nit, projectió de
seleccions de pel·lícules
L'ATRACCIO DE L'A-
BIM i altres de gran in-
terès. Funcionament de
totes les atraccions, Ca-
fé-Restaurant CARBO.
Cada dia PATHE PARC.
Cada dijous sardanes.

CHASSAGNE FRERES

Clarinets, 43
Pianos, Autopianos, Armoniums
Rolls perforats
Pianos de lluitar i d'ocasió
Pianos estrangers
Venda al comptat i a terminis

Salo Doré de la Granja Roya

Cada nit, de deu a dotze, grans
concerts pel quintet que dirigeix
el cèlebre violinista NEDUARD
TOMBARA.

De dos quarts d'una a tres, sur-
tida de teatre, amenitzada per
l'orquestrina "ROYAL".
Dies de moda: DIMARTS, DI-
JOURS i DISSABTES Ball a la
sortida de teatre

Tribunals

ASSEMBLAMENT PER AVUI

AUDICIENCIA TERRITORIAL

Sala primera.—Llotja: Major quan-
tia: A. Capdevila contra J. Guitot.—
Sud: Major quantia: Societat Ugarte
i Aldaga contra Agustí Saluàri.
Sala segona.—Concepte: Testa-
mentari: Manuel Zolis contra Sa-
bina Sureda.—Girona: Major quan-
tia: Narcís Percequia contra Josep
Boch.

AUDICIENCIA PROVINCIAL

Seció primera.—Nord: Un orat
per estufa contra D. Prension.—
Audiciencia: Un orat per usurpació de
patent contra R. Girona.
Seció segona.—Universitat: Un
orat per homicidi per imprudència,
contra Ferran Seguí.—Oest: Un orat
per falsificació de monedes contra
M. Zorilla.—Concepte: Un orat
per falsificació de monedes contra
P. Tado.

PER FALSIFICACIO DE MONEDA

A la sala segona de l'Audiciencia es
va celebrar ahir en vista de la causa
per falsificació i furt de monedes
contra Modest Zurilla i Joan Re-
dondo.

El fet fou descobert per la policia
fa uns anys al carrer de Berlton,
de Sant Gervasi.

El processat Zurilla va dir ahir
que vivia a la casa on s'ocuparen
els aparells de la fabricació, però
que lloga el soterrani a uns des-
coneguts, ignorant el qui hi feien.

Al Redondo se li trobà una maleta
amb monedes il·legítimes, i va de-
clarar que no tenia participació de
cap mena en aquesta fabricació.

La prova testifical va ser des-
favorable als processats.

El fiscal senyor Garcia Marín va
demandar pel Zurilla 17 anys 4
mesos i 1 dia de reclusió temporal
i 1.000 pessetes de multa.

Pel Redondo, considerant-lo com-
plice ha demandat 4 anys i 2 mesos
de presó correccional.

La defensa del Zurilla considerat
com col·laborador de temeraria de fa-
bricació demanà la pena de dos mesos
i un dia i 500 pessetes de multa.

L'altre defensor sol·licità l'absolu-
ció.

CAUSA SUSPESA

A l'Audiciencia s'ha suspès en vista
de la causa contra Josep Araci i
altres acusats del robatori a la caixa
d'estalvis de Badalona.

El motiu de la suspensió és que el
defensor està malalt.

Aquesta causa estava en transita-
ció per l'autoritat militar.

De Societat

El jove metge terrassenc, En Pere
Bosch i Solà, fill de l'ex-diputat de
la Mancomunitat i bon amic nostre
En Joan, ha demanat la mà de la ge-
nial senyora catalana Carme Tor-
res, filla del radiòleg senyor Torres i
Carreras.

AUTORITZEU LES NOTES DE LES
QUALS ENS PREGUEU LA PUBLICA-
CIO AMB "SEGELL O UNA FIR-
MA QUE ENS SIGUI CONEGUDA.

Marítima i Comercial BUTLETI ECONOMIC

ELS DRETS SOBRE LA SEDA A AN- GLATERRA

Els drets sobre la seda que figu-
ren en el nou projecte britànic han
procurat una forta agitació a An-
glaterra, els uns mirant l'aspecte del
consum, o sigui que augmentaria el
cost; els altres perquè restringirien
les importacions i els perjudicaria els
negocios establerts, etc. A la Cambra
de Commons s'han dirigit molts atacs
a Churchill, però el ministre no ha
pogut admetre la idea que els drets
no fossin aplicats, puix el pressupost
restava desequilibrat. Ha sostingut el
ministre que els articles de seda són
articles de luxe i encara que en con-
sumeixin els treballadors, el recar-
rec que pugui sofrir per aquesta
banda els va compensar a bastant
per la rebuda que s'ha fet de l'im-
post sobre la renda.

Ha dit també Churchill que, en ge-
neral, la indústria de la seda natu-
ral és favorable als impostos i que
s'havia d'abandonar la idea de car-
regar sobre la seda natural i deixar
lliure l'artificial. Això — digué — se-
ria com taxar el sucre i no la seda.
Després, però, el ministre no ha
pogut admetre la idea que els drets
no fossin aplicats, puix el pressupost
restava desequilibrat. Ha sostingut el
ministre que els articles de seda són
articles de luxe i encara que en con-
sumeixin els treballadors, el recar-
rec que pugui sofrir per aquesta
banda els va compensar a bastant
per la rebuda que s'ha fet de l'im-
post sobre la renda.

Les discussions no han impedit, pe-
ro, arribar a un acord, rebuixant-se
els drets. Així, els articles manufac-
turats, per als quals proposava el 33
per 100 del valor, quedaven gravats en
un 10 per 100 quan la seda que con-
tingui l'article no passi del 20 per
100 del valor de l'article i pagaria un
8 per 100 quan la part de seda no
passi del 5 per 100 del valor.

Els desperdiciats de seda natural pa-
garien un xilling per lliura; la seda
crua pagaria tres xillings i els teixits
de seda artificial pagarien 3 xillings
6 penics.

L'anunci d'aquests drets va causar
a França una gran emoció i el Sin-
dicat dels fabricants de seda s'a-
pressa a dirigir una carta al minis-
tre de Negocios Estrangers, demanant-
li que s'hi defensés contra aquelles
mesures protectores que amenaçen
perjudicar greument la indústria
francesa la qual ha exportat a Angla-
terra, durant l'any 1924, gèneres per
valor de 1.250 milions de francs, sense
comptar-hi els 250 milions que repre-

senten la seda barrejada en els ar-
ticles confeccionats. Aquestes exporta-
cions representen el 30 per 100 del
total de les exportacions franceses a
la Gran Bretanya.

Els industrials italians també s'a-
larmaren molt i acudiren al ministre
de l'Economia Nacional demanant-
l'ajut, puix sols en teixits de seda ar-
tificial exporten per 200 o 300 milions.
Els fabricants suïssos també s'han
sentit fortament afectats.

Però és de suposar que totes aque-
stes angústies s'hauran atenuat amb
la baixa dels drets.

ELS NOUS ARANZELS ALEMANYS

Els nous aranzels que seran sotme-
sos al Delchstag modifiquen les valo-
racions de 1902 i són molt protec-
cionistas, especialment pel que es re-
fereix a l'agricultura i la gran in-
dústria, que estan defensades pels
partits oficials de la dreta. Però a la
negociació de tractats els drets aran-
zels podran sofrir rebuixos.

La reforma afecta 945 articles,
entre els quals mereixen consignar-se
els drets elevats sobre el blat i el fer-
ro. Els automòbils també són molt
protegits per la tarifa de 100 per 100
del valor. La indústria química i la
indústria alemanya passen al nivell
de l'estranger. Les indústries tèxtils
sotzeixen també fortes rebuixos i els
drets dels productes químics arriben
al 10 per 100 del valor. També són
augmentats els drets sobre la peti-
la mecànica, la seda artificial i les
esponges.

El diari de Londres s'ocupa de
les repercussions que tindran els
noves drets sobre el comerç britànic.
"The Evening News" hi veu una ma-
lhora que perjudicarà als industrials
alemanys abaxant novament l'flurs
preus als mercats estrangers, tenint
assegurats el mercat interior.

El diari "Industrie und Handelszei-
tung", creat pel trust Stinnes, justifi-
ca els nous drets pel proteccionisme
que s'ha implantat a Europa. Amb les ta-
rifes vigents eren impossibles les ne-
gociacions comercials.

EL PROTECCIONISME NORD-AM- ERICÀ

Als Estats Units existeix el "Quaran-
tine Act. Núm. 37", que permet posar
traves a la importació de productes
agrícoles. Els químics tenen així base
de trobar en tots els perills per a la
salut, analitzant les condicions dels
productes.

Per altra part, la comissió de du-
anes ha tramès per tot Europa uns
missioners encarregats d'informar so-

sentatives de tals interessos. I a l'e-
fecte es trameta una exposició que
liarà el secretari, en la qual es diu
que alguns que tot cal que el Govern
s'atengui a co que s'acorda en la
Conferència de l'Oli en la qual tin-
gueren la seva representació, per-
fectament ponderada, tots els in-
teressos en liti, i per tant que creia
que tota resolució que no s'ajustés
als acords presos en aquella con-
ferència, vindria a vulnerar la vo-
luntat de tots als interessos en ella
representats i perjudicaria els eco-
nòmics de la nació.

El dit acord diu que es respecta-
rà la fabricació d'olis de llavors ac-
tualment existent limitant la quan-
titat de les de cessar i caucant que
s'han d'importar per al dit efecte,
fins al màxim de 400.000 tones. Els
drets en l'esmentada exposició que ar-
xi com en l'any 1920 l'exportació dels
olis d'oliva als Estats Units estava
valorada en més de deu milions de
dòlars, en la qual Espanya repre-
sentava el 59 i mig per cent de la
total, Itàlia el 28 per cent i França el
9; en l'any 1924 Espanya exportà so-
lament al dit país el 19 per 100, i en
canvi Itàlia arribà a l'enorme pro-
porció del 69 per 100, la qual cosa
prova que l'exportació espanyola ha
anat minvant d'una manera con-
stant, inversament del succés amb les
exportacions italianes, fetes, en molts
casos, a la base d'olis espanyols amb
els copnages esmentats d'olis de
llavors. Revelant, doncs, aquestes xif-
res que les causes de la crisi que po-
den sentir els sectors olivars és
deguda a aquesta disminució d'ex-
portacions, i venint a ratificar tan-
ta la necessitat que s'emmotllen les
nuestres exportacions als gustos im-
perants a ultramar, és evident que
la petició de la Cambra Agrícola de
Sevilla no havia de concedir-se per
perjudicar l'economia nacional i tam-
bé d'una manera evident la exporta-
ció d'olis d'oliva, i, finalment,
el Govern, per Reial decret de 16 de
maig i de conformitat a les peticions
formulades per la Cambra i donant
efectivitat a les conclusions acor-
dades per la Conferència de l'Oli,
disposà que s'admetés la importa-
ció de llavors fins la quantitat de
400.000 tones, i que per a regular les
incidències de la mateixa es cons-
tituís una comissió especial; i en-
senes declara lliure de tot gravamen
l'exportació de l'oli d'oliva amb mar-
ques registrades nacionals i contin-
guen en envases acreditats llur pro-
cedència.

Tots els reunits acordaren ratifi-
car les gestions realitzades pel se-
nyor President i el senyor secreta-
ri en aquest assumpte.

La Cambra s'assabentà amb satis-
facció d'haver estat resolta favora-
blement la qüestió plantejada en la
darrera Conferència de Minería res-
pecte la possible segregació dels
sectors metal·lúrgics de la Cambra
d'Indústria.

El president donà compte que el
secretari, d'acordament autoritzat per
la Mesa, assistirà a les sessions del
Congrés Internacional Cotoner que
es celebrarà a Viena, presentant una
Memòria relacionada amb el desen-
tortament del conreu del cotó a Ra-
nanya i dels treballs que s'estan
fent a l'objecte que aconseguís el
necessari arrelament al nostre país.

També es donà compte dels tre-
balls que ha presentat la Cambra en
l'Exposició de l'Hotel Blanca de Gre-
noble, feliçment visitats a la Cam-
bra per l'encarregat de direcció que
ha sabut imprimir a aquests, en el qual
actua el president li oferi una repro-
ducció de la maquet a magra en
relleu de Catalunya, que agrai la
dita autoritat. Tots els reunits, a
proposta de la Presidència, acor-
daren

MOVIMENT DEL PORT

Dia 1 de juny de 1925

ENTRADES

Procedent de Cadix: Maquina i es-
cales, el vapor noruec "Sevilla", amb
càrrega general.

De Mahón, el vapor correu "Mahón",
amb 14 passatgers i càrrega general.

De Suez, Bombay i Port Said, el
vapor anglès "Baton Castle", amb
càrrega general.

De Liverpool, el vapor "Ciscas",
amb càrrega diversa.

De Palma de Mallorca, el pailebot
"Garcena", amb carregament de ge-
nial.

De Colombo i Marsella, amb esca-
les, el vapor alemany "Hannover",
amb càrrega general.

D'Alacant, el vapor pailebot "Mar-
garita Taberner", amb efectes.

SORTIDES

Cap a Marsella, el vapor noruec
"Sandar", de trànsit.

Cap a Còrce, el vapor francès "Ge-
neral Seman", de trànsit.

Cap a Palma de Mallorca, el vapor
correu ràpid "Mallorca", amb passat-
gers i càrrega general.

Cap a València, el vapor "Toy i-
me II", amb passatgers i càrrega ge-
neral.

Cap a Alacant i escales, el vapor
pailebot "Angela", amb carregament
de ciner.

Cap a Alodida, el vapor "balan-
ta", amb efectes.

Cap a Alacant, el pailebot "Gala-
na", amb càrrega general.

COMPANIA TRANSOCEANICA

DE NAVEGACIO

El "Barcelona", de Gijón a l'Ha-
vana.

El "Cádiz", a Pensacola.

El "Balmes", arribarà a Canaries
demà en viatge cap a la Península.

EL E-25

A Barcelona, amb el cel am-
bert de cirrus-stratus, vent de brisa
del segon quadrant, var nulla del
mar i horitzó bonic.

LA CAMBRA D'INDUSTRIA

A l'última sessió celebrada per la
Cambra Oficial d'Indústria sota la
presidència del comte de Caralt,
després d'aprovar-se l'acta de l'últi-
ma Junta, es donà compte dels di-
cursos de la Comissió de Transport
concurrent a la informació oberta
per la Secció de Plànols i Projectes
del Consell Superior Ferrovial, es-
sent aprovat un informe sobre la
conveniència d'establir el ferrocarril
de Lleida a Terol per Casp, per tot
el que pugui ésser un element for-
midable de reacció entre aquells pro-
vincies i la regió catalana. També
fou aprovat l'informe sobre la con-
veniència de construir un ramal que
partint de la línia del ferrocarril de
Valldezena a Sant Carles de la Rà-
pita, es dirigeixi a les línies de
M. S. A., a l'objecte que la proje-
ctada línia ferroviària que ha d'unir
les regions centrals amb el Mediter-
rani, pugui comptar, prop dels seus
punts terminals, amb un enllaç di-
recte amb els ports de Tarragona
i Barcelona, que per llur utilitat
adequat al tràfic marítim constituï-
xen un ajut d'importància per a les
comunicacions comercials, no intere-
ssant-se cap variació en el recor-
regut projectat pel Consell Ferrovial,
sinó solament interessant la dita
construcció per a facilitar el tràfic
de mercaderies, amb els ports de Bar-
celona i Tarragona.

També es ratificà l'informe que ele-
vava la Cambra sobre el projecte de
tarifa número 102, petita velocitat,
dels ferrocarrils de Madrid a Cáce-
res i Portugal, i de l'Oest d'Espan-
ya, combinats amb les Companyies
Nord i M. S. A., des de diferents es-

UN CONGRES DE LA SEDA

Aprofitant la celebració de l'Expo-
sició de les indústries decoratives, els dies
12 i 13 de juny es celebrarà a París
un congrés europeu de la seda, el
qual reunirà representants dels pro-
ductors i fabricants dels principals
països, tals com Anglaterra, Alema-
nya, Austràlia, Bèlgica, Espanya, Fran-
ça, Itàlia, Txecoslovàquia, Polònia i
Suïssa.

L'objecte del congrés és de provo-
car entre els productors acord res-
pecte les qüestions comuns, tals com
les relacions internacionals, una no-
menclatura unànime, uniforme, regis-
tració de l'entrada i la sortida de
les mostres, els procediments de fi-
lat, la seda artificial, necessitat d'un
sistema uniforme per a la seva desig-
nació i els procediments de control
de les sedes naturals i artificials.

EL FOMENT DEL TURISME

En una conferència donada per
Eduard Filles digne que dins de
poc temps, centenars de milers d'a-
mericans viatjaran per mar a tra-
vés de l'Atlàntic en vuit dies, els
viatgers curts comprendran la visita
de Londres i de París. Altres, més im-
portants, permetran visitar l'Índia,
l'Anglaterra i els camps de batalla
de la gran guerra, la gran altra
escala que comprendrà Alemanya,
Itàlia i Bèlgica. Gràcies al concurs
de nombroses organitzacions finan-
cieres i hoteleres, serà possible aviat
la visita d'Europa en tres o quatre
setmanes.

Radiotelefonía

NOVA EMISSORA
Ha entrat en una fase de gran activitat la instal·lació de la nova i potent emissora que Radio-Barcelona ha adquirit als Estats Units. També s'està construint el nou estudi o auditorium sis vegades més gran que l'actual en el qual podran actuar grans masses coral·les. El nou estudi s'inaugurarà segurament dintre de quinze dies o tres setmanes.

PER ALS HOSPITALS
L'Associació Nacional de Radiodifusió no volent retardar per més

temps la satisfacció que ha de proporcionar als desgraciats malalts incurables dels nostres hospitals el disseny de les emissions, ha començat el repartiment dels aparells receptors que per subscripció pública s'han recollit a la secretaria de l'entitat. La comissió encarregada d'aquesta caritativa obra ha començat els treballs per al repartiment. La primera instal·lació es farà a l'hospital d'incurables de l'Ajuntament al qual efecte el regidor senyor Navarro ha donat les oportunes ordres perquè amb la major rapidesa s'acabi tan important iniciativa.

PROGRAMA PER AVUI
Barcelona

6 tarda: Cotitzacions oficials de la Borsa de Barcelona.
6'15: L'Orquestra Padro, de Sabadell, composta de moderns instruments de Jazz, tocarà un escollit programa de ballables moderns.
9 nit: Els concertistes senyors La porta Astori, piano; G. Tarragó, violoncel·la; E. Boquet, violí; i G. Rodó, clarinet, interpretaran: «Quartet», Mendelssohn.
9'35: L'enginyer senyor Ferran Reyes, autor del projecte d'enllaços ferroviaris de Barcelona, donarà una conferència sobre «La finalitat del Metropolità Transversal de Barcelona».
8'30: La soprano senyoreta Villanueva cantarà: «Hebra», romanesca, Halévy; «Romança», Schumann;

Gran Radiola

(Sté Française Radio-Electrique)
APARELLS I ACCESSORIS
RAV
«Ugonoti», Meyerbeer; «Roberto el Diabolo», romanesca, Meyerbeer.
8'40: El tenor senyor Amells cantarà: «El Trovador», romanesca, Verdi; «Lohengrin», romanesca, Wagner; «La Walkyria», cant de la primavera, Wagner. — Pianista, mestre Domènec Español.
12'30: Radio-concert Lucien Faris; París.

1'30: Cotitzacions d'obertura de cotons (Havre, Liverpool, Alexandria); Cotitzacions de cafès a l'Havre; Comunicat dels mercats; Previsions meteorològiques; Comunicat Havas; Cotitzacions d'obertura de valors de la Borsa de París; Cotitzacions d'obertura de canvis.
1'30: Cotitzacions de la Borsa de Comerç de París (blat, civada, sucre); Tancament de canvis i valors; Cotització de metalls; Cotització de tancament de cotons (Havre, Liverpool, Alexandria); Comunicat Havas.
8'15: Radiocomunicat literari per Radio Libris.
8'30: Resultats de les carreres; Canvis; Tancament de les cotitzacions de cotons de Nova York; Comunicat Havas i de Premsa.

8'30: Radio-concert: Txecoslovàcia.
Escola Superior P. T. T.
8: Curs d'anglès per a principiants.
8'30: Curs de perfeccionament.
8'45: Curs de literatura anglesa.
9: Solista de gala oferta per l'Associació General dels auditors de T. S. H. amb el concurs de Philippe Radio, de l'Orquestra Simfònica.
9'15: Repetició radiotelefonica des de l'estudi Baffalo de l'exhibició dels Dilectes.
Roma
De 1 a 2 tarda: Eventual comunicació governativa.
2 a 3: Orquestra del Palace Hotel.

4'45: Lectura per a nens.
5'15: Orquestra de l'Hotel de Rússia.
5'40: Notícies Stefani; Butlletí de Borsa.
5'45: Jazz Band de l'Hotel de Rússia.
7'30 a 8'30: Eventual Comunicació governativa.
8'30 nit: Notícies Stefani; Butlletí de Borsa; Butlletí meteorològic; «La Pastorella», cançó polaca, per Laura Lauri; «Serenata», Massenet; «Bohème», Puccini, per Cristoforo-nium.
10'15: Últimes notícies Stefani.
10'30: Música de ball Jazz Band de l'Hotel de Rússia.

ANUNCIS CLASSIFICATS:

Oferiments i demandes de col·locacions, Borsa del Propietari i del Llogater, Compra-venda, etc.

OFERTES

Dibuixos

cinematogràfica, propagandística, etc. etc., presentant reduïda «COMPER» Riba de les Flors, 18. Anunci núm. 101.

Als Propietaris

interessa saber que troba un diner a garantia de lleure accedides d'hipoteca, en condicions tan favorables, al carrer de Sant Anna, 5, primer, casa de l'Estanc d'Orozco a una de cinc a set.

XOFERS

Ensenyament ràpid i econòmic. Dones lliçons de dia i nit, pràctica mecànica. Taurantana, 2.

Escola de xofers

SANCHEZ. Els millors autors econòmics. Lliçons a totes hores. URGELL, 219.

S'ofereix senyoreta

per a col·lar per les cases, reparat roba i vestits de nou i senyors. Rosal, 36, primer, 1a.

COPIES

1. CIRCUITS. Les més perfectes i barates. RAMIRO GARCIA SUAREZ, 35, Rambla de Catalunya.

S'encalen mobles

plànols, maquinaria, etc. El Electric Emballadora, de R. Car. de l'Arco, 44. Tel. 910 A. entre Balma i Rambla de Catalunya.

CONDUIR AUTO

Ensenyament de conducció i mecànica. Lliçons de dia i nit; preus econòmics. Teller, G. de l'Arco, 44. URGELL, 19. Navaró.

Casa René

Copies a màquina. Circul·lars i treballs de canvi. Montesión, 18, tel. 455 A.

DEMANDES

Fan falta

bons oficials llançador i bons pintors. Passeig de Sant Joan, 102.

Es necessiten

bons oficials llançador i bons pintors. Passeig de Sant Joan, 102.

PRESTECES

DINER

a l'acte per Paperetes Montepio, JOIES, GENERES.

AUTOMOBILS. Des-

compte factures. UNIO, 22, PRINCIPAL.

CATARROS

antigues i recents. TOSES, BRONQUITIS. CURADOS RADICALMENTE por la Solución Pautauberge.

que procura PULMONES ROBUSTOS y presencia de la TUBERCULOSIS. L. PAUTAUERGE, 10, R. de Constantinopla, PARIS.

Hipoteques

grans petites. Primera secció sobre Barcelona. Tota tramitació ràpida i fàcil. Pas-satge de la Pau, 4, entresol. Tel. 424 A.

DINER

a l'acte, sobre Automobils, Telèxits i Mercaderies. Lletres, Fingues.

Hipoteques ràpides. 11. Plaça Catalunya, 3, 2, 1.

LLOGUERS

Pianos

de lloguer de diferents preus. Bona, Bona. n.º 28, entresol. C. BIEGGER.

Casa nova

planta baixa. Carrer Palomar, 5. Es lloga per 110 ptes. R. de l'Arco, 44.

TIANA

pintorescoble de la costa amb mobles o sense 1316 duros al mes per anys, baixos i pisos, jardí, lavabo, 4 dormitoris. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

CARDARROS

antigues i recents. TOSES, BRONQUITIS. CURADOS RADICALMENTE por la Solución Pautauberge.

que procura PULMONES ROBUSTOS y presencia de la TUBERCULOSIS. L. PAUTAUERGE, 10, R. de Constantinopla, PARIS.

Cadaqués

(Plaça del Llano)
Casa espaiosa, 8 dormitoris, magnífiques vistes al mar i muntanya, terrassa, embarcador, Juliol i setembre 40 ptes, cada mes. Aprox. 60 ptes. Dos mesos: 80 ptes. Tres mesos: 100 ptes. R. de l'Arco, 44, entresol, segon.

Palautordera

Casa gran al peu del Montseny. Lletres, Fingues. Lletres, Fingues. Lletres, Fingues.

St. Julià Vilatorrada

planta baixa, electricitat, aigua abundant. R. Francesc Valls.

Locals per a la Indústria

amb força motriu, més barats que l'electricitat. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

COMPRES

Compro màquines

per a comerç a molt bon preu. Hospital, 121.

VENDES

Cardedeu

casals i torres per a vendre. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Joies d'ocasió

Objectes d'argenteria per a present. Compra d'or, plata, platí, brillants i perles. JOIES DE L'ARCO, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Billar venc

Viladomat, 122.

Motors elèctrics

150-20 i 30 HP. en perfecte estat, es venen. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

CASA

toçant plaça Rovira, amb jardí i bona aigua. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

70

PTES. MIL PAY-PAYS. amb son anuari, diferents dibuixos i una canó rodó.

LA SUD AMERICANA

CORTS, 550 - BARCELONA

SOLARS

venc a 5 i 10 anys, a terminis mensuals, des de 0'95 ptes. pam. F. Cusi-dés, Pere IV, 77.

Propietaris i Constructors

Per a construir torres, cases, barates, trobareu portes, balcons, finestres, reixes i altres objectes als grans magatzems LA FAVORITA, URGELL, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

J. PLA

Balm 15, 167

CARRETILLES

des de 20 ptes. 150. LAZARO Y LOPEZ. Rambla Catalunya, 111.

F. Auràn

Passeig Sant Joan, 2. Barcelona.

Canaris

Plantes altres races, actualment gran stock molt bona, per a comprar les garanties de confiança a l'Orquídia ciberia.

Per 5 pessetes

la impremta ràpida i donant les sobrees, les papers pergamí, les targetes, impreses, amb nom domicili professional. R. de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Caixa cabals

Joies d'ocasió. venen a preu molt baix. Compro OR, PLATÍ, DENTADORS. Pago tot l'any. Val. Pl. 11, prop Plaça Ferreries.

Voleu estalviar diner

«El Considerado» venen a 250, altres gèneres, calaixos, etc. Grans assortits en roba de militar i futbol anglès fort i barat; 2, Sant Pau, 2, tocant a l'Argelès.

Guerra a les armes

la paper contra les armes. Preu 150 ptes. ramon 180 per 70 cims. 100 grams. Es transmet per correu, certificat, trametent 50 cims extra per a franquícia. a RUIJER I CA, Ferran, 35, «Vila de l'Arco», Barcelona. Per a la venda a: 22322222.

Seguretat absoluta

Plaça de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Sac guarda-roba

la paper contra les armes. Preu 150 ptes. ramon 180 per 70 cims. 100 grams. Es transmet per correu, certificat, trametent 50 cims extra per a franquícia. a RUIJER I CA, Ferran, 35, «Vila de l'Arco», Barcelona. Per a la venda a: 22322222.

ALTIDFIN

Plaça de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Seguretat absoluta

Plaça de l'Arco, 44, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

S'ofereix

Dintre o fora de la capital, mestre d'obres, amb coneixements en obres públiques, hidràuliques i construccions de construccions mecàniques. Anselm Clavé, 7, segon.

Piano ruat e 3 pedals

C. CORREA, 437, porteria.

Es necessita taquí-mecanògrafa

que sapiga el castellà i l'anglès a la perfecció, sabent pendre dictat en les dues llengües: cal presentar-se entre nou i deu, al carrer de València, 233.

NEVERES

econòmiques, patentades. De 25 a 50 ptes. Són d'excel·lents qualitat, per a golar begudes i conservar els aliments, a un preu descomanat (des de 10 cims). Demanen-les al detall i també en partides als seus constructors: Robador, 18, Llauneria o St. Rafael, 11, Fusteria.

CAPITALS

es necessita per ampliar important indústria la establerta dedicada a exportació i producció de pa, gran roba i altres productes. Es necessita local. Modenes instal·lació. Dirigiu-vos per escrit al n.º 2791 en aquesta Adm. de l'Arco.

Vies urinàries

Avançats. Matriu cura radical econòmica. RAIGS X. Aplicat per 15 pessetes amb aparat de gran precisió per a reconeixement perfecte de tota classe de malalties. Dr. MORA G. de Arrellano. Consultes de 10 a 12 i de 4 a 8. Festius de 10 a 12. Plaça Universitat, 1, cantonada carrer de Cortes.

Curs d'istiu

Taquígrafa (En 3 mesos taquígrafa i mecanògrafa. Sistema ràpid. Comerç, Bachillerat, lliçons partit. Idioma, Meca-nogr. Senyoretes clau a part. Salmerón, 87, Acadèmia.

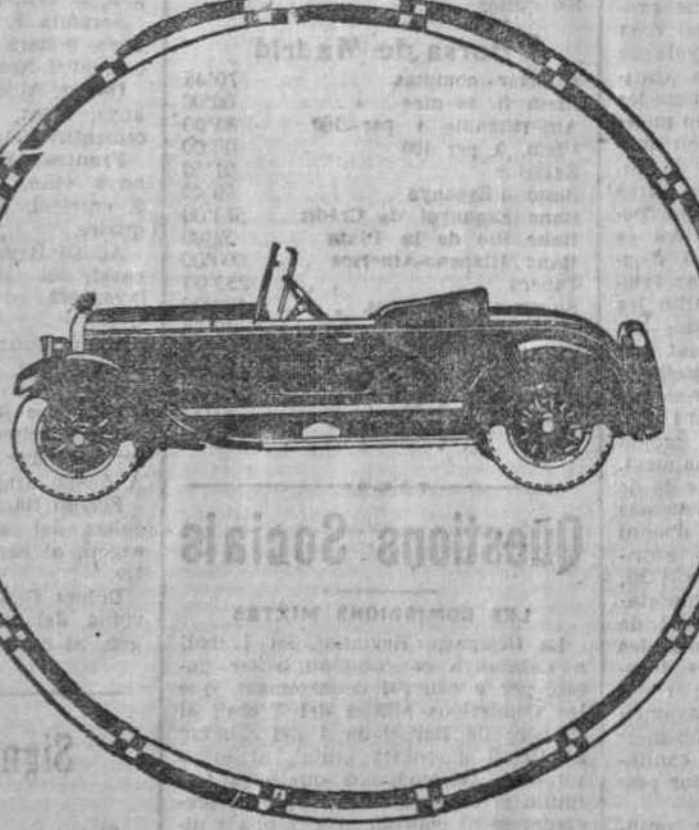
Gran negoci

Urgent. Capitalista, grans pel·lícules, per a operacions que rendiran un 50 per cent a l'any, amb garantia molt major, en poder del capitalista. Casa antiga i formal, plaça de Catalunya, 1, segon, primer, de 8 a 9 de vespra.

Es necessita taquí-mecanògrafa

que sapiga el castellà i l'anglès a la perfecció, sabent pendre dictat en les dues llengües: cal presentar-se entre nou i deu, al carrer de València, 233.

The Chrysler Six





Representació d'Automòbils S. A.

Corts, 658 - Telèfon 1874 S. P.

EL cotxe que ha produït la màxima sensació en la present Exposició d'Automòbils, essent elogiat per tots els qui han examinat la seva admirable construcció.

Posseeix frens hidràulics sobre les quatre rodes, que no precisen cap reglatge; la seva construcció ha estat fruit de detinguts estudis fets durant alguns anys pel famós enginyer Chrysler; i el seu motor, en presa directa, ateny 115 quilòmetres per hora, i en segona arriba a 75, arribant de 8 a 80 quilòmetres en 18 segons. El Cigonyal està muntat sobre set coixinets amb els quals suprimeix tota vibració.

En una paraula, és el millor cotxe americà que circula per Europa. Demaneu una prova i us en convencereu.