Año LVII.-N.° 107. Barcelona, lunes 17 de Abril de 1911. Pág. 4385

EL DILUVIO

Diario político, de avisos, noticias y decretos

EDICION de la MAÑANA

Redaccion: Escudillers Blanchs, 3 bis, bajo, | Administracion: Plaza Real, núm 7, bajo
Precios de suscricion: Barcelona, 1'50 ptas. plata al mes. Fuera, 6 id. trim. Extrani. 9 id.

SANTO DEL DIA.—La beata María Ana de Jesús y san Aniceto.



R. Sáez Doménech, Médico especialista (desde el año 1875) en las enfermedades venéreas, sifilíticas y humorales. Consultas, de 11 á 1 y de 5 á 9. Plaza Buensuceso, 2 y Sitjas, 1, pral.

URETRÍTICOS PROSTÁTICOS CISTÍTICOS

y cuantos sufran de las vías urinarias deben usar las acreditadas píldoras vegetales

FLUJICIDA R. SÁEZ

que calman los escozores y frecuentes ganas de orinar,
que terminan las secreciones anormales, humedades y flujos,
que limpian la orina de mucosidades y sedimentos purulentos y sanguíneos,
que dilatan las estrecheces uretrales y facilitan la expulsión de la orina,
que mitigan los sufrimientos prostáticos y testiculares,
que dominan los dolores de los riñones, bajo-vientre y órganos genitales,
que dan fin á los derrames (diurnos y nocturnos) ó pérdidas seminales,
que acaban con la incontinencia de orina por rebelde que sea,
que devuelven la potencia y el vigor perdido, curando radicalmente las enfermedades génito-urinarias, tanto si son recientes como antiguas y sean ó no debidas á un contagio.

Con el **Flujicida R. Sáez**, á los pocos días notan los enfermos notable mejoría y se convencen por delicados que estén, que toleran bien su uso, recobrando hasta los más desconfiados la esperanza de curarse al observar los buenos resultados que con él obtienen, debiéndose á estas importantísimas cualidades de ser bien tolerado y de poseer una verdadera eficacia curativa, que el **Flujicida R. Sáez** cuente 56 años de existencia y que su uso se extienda y consolide conforme es más conocido y empleado en el tratamiento de toda clase de enfermedades génito-urinarias, siendo la prueba más evidente de su valía curativa que los enfermos que al **Flujicida R. Sáez** deben haberse curado radicalmente son numerosos y ellos son los que con más interés lo recomiendan, respondiendo con su curación de su verdadera eficacia.—El **Flujicida R. Sáez** se vende á 5 pesetas la caja de 80 píldoras en las farmacias: Hospital, 2; Princesa, 1; Rambla Flores, 4; Escudillers, 75; Pelayo, 9, y principales de España.—Consultas gratuitas con el médico **R. Sáez Doménech**, Plaza Buensuceso, 2, principal.

DR. NAVARRO antiguo especialista para las enfermedades secretas, humorales y de la piel.—TAPINERIA, 30. Consulta gratis de 11 á 1 y de 7 á 8. Días festivos, sólo de 11 á 1

DR. CASASA Enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Consulta de 11 y media á 1 y de 6 á 7. Calle Talleres, n.° 20, entresuelo

Diversiones públicas.

Teatre Principal (Catalá) Avuy, dilluns de Pasqua, tarde, á las 3 y mitja, funció de broma. ¡A riure! **La torre dels sustos.**

LA PESCA DELS LLAGOSTINS

(nova, de brillant éxit). — Nit, á las 9. — Exit inmens, sens precedent: Cuarta representació de

LA REYNA JOVE

drama romántich en 4 actes, derrera creació del gran GUIMERA.—Protagonista: Sra. XIRGU.—Direcció: GIMENEZ.—Decorat, Vilomara, Moragas y Alarma.—Demá, nit, y dijous, tarda, 5 y 6 representacions de **La reyna jove.** — Despatx en comptaduría.

Gran Teatro del Liceo Mañana, martes: **Tannhäuser.**—Se despacha en contaduría.—El miércoles: **L'Oro del Reno.**

Teatro Circo Barcelonés

GRAN CINEMATÓGRAFO

HOY, LUNES, SESIONES COMPLETAS A LAS 5 Y 6 TARDE Y DE 9 NOCHE.

20 PELICULAS, 20

de programa con todos los estrenos de la semana.

Detalle del mismo en el Arco situado en la Rambla de Santa Mónica.

Martes, **estreno monstruoso, estreno** de la sensacional película de la casa Cines de Roma, que es de esperar será un éxito, como el de «La caída de Troya» y otras que se han proyectado en este teatro, titulada:

LOS MACABEOS

Vean el cartel representando una escena de esta película, pintado por los célebres escenógrafos señores Moragas y Alarma.

PRECIOS POPULARES

Palco sin entradas, 1 peseta.—Preferencia, 50 céntimos.—Platea, 30.—Primer piso, 20, y segundo piso, 10 céntimos.

Teatre Romea Companyia dramática del actor PERE CODINA.—Dilluns de Pasqua, Tarde, á les 3 mitja.—Nit, á tres quarts de 9: 5.ª y 4.ª representació del drama de gran éxit, en tres actes, de Antoni Muntañola,

L'EX-MINISTRE

Presentació espléndida en tots sos detalls.—Dos decoracions de Ros y Güell, mobiliaris de la casa J. & J. Kohn, de Viena; aparells de llum de la casa d'instalacións eléctricas P. Riera.—3.ª y 4.ª representacións de la nova impresió escénica de gran aceptació, de Juli Vallmitjana,

EL CORB

decorat nou de Ros y Güell y l'pessatemps en un acte **La sospita.**—Dimars, 2.ª funció corresponenta als selectes dilluns de Moda: **L'ex-ministre** y **El corb.** — Próximament, benefici Codina. Se despatxa en comptaduría.

Teatro Tivoli Compañía de Opereta y Zarzuela.—Lunes, 17 Abril.—Tarde, á las 3 y media: **Los sobrinos del capitán Grant** (4 actos) y **El húsar de la guardia.**—Noche, á las 9 y cuarto: **El pollo Tejada, La suerte loca, El húsar de la guardia** y **Cambios naturales.**—Butaca con entrada, 1'50 pesetas.—Entrada general, 50 céntimos.—Jueves, debut de la atracción mundial FUENTES LUMINOSAS.—Se despacha en contaduría.

Teatro Novedades Compañía cómico lírica dirigida por RICARDO GUELL y JULIAN VIVAS, de la que forman parte las primeras tiples JULIA VELASCO y PILAR MARTI.—Hoy, lunes, tarde y noche, dos grandes funciones.—A las 5 y media y á las 9 y cuarto:

MOLINOS DE VIENTO

y la opereta alemana, en 3 actos,

EL PRINCIPE AMARILLO

Mañana, tarde: Gran matinée, **El conde de Luxemburgo.**—En ensayo: **Mari-Nieves,** último éxito en Apolo de Madrid.

Teatro de Novedades — Gran Tournée artística de Mlle. **CECILE SOREL** con el concurso de **MR. GEORGES GRAND** sociétaire de la Comedie Française.—Tres únicas representaciones: 24, 25 y 26 de Abril, con las obras
La rencontre — L'aventurière y Sapho
Queda abierto el abono en la Administración del teatro, de 11 á 1 mañana, de 4 á 6 tarde y de 9 á 11 noche.

ELDORADO. Teatro de Cataluña.—Hoy, lunes. — Día de Moda:
DEBUT
de la compañía dramática italiana que dirige el eminente artista
FERRUCCIO GARAVAGLIA
con el **ESTRENO** en Barcelona del drama en tres actos, de R. Pauchois, traducción de L. Stecchetti,
BEETHOVEN
DE GRANDIOSO ÉXITO EN FRANCIA Y EN ITALIA
A las 9 y cuarto.—Mañana, martes: **El Cardinale**, creación de FERRUCCIO GARAVAGLIA.—Miércoles, día de Moda: **Tristano é Isolda.**—Se despacha en contaduría.

TEATRO GRANVÍA
Cinematógrafo y compañía internacional de varietés. — Secciones continuas tarde y noche.
¡¡¡EL MEJOR ESPECTACULO DE BARCELONA!!!
Butacas de preferencia, 0'50.—Entrada general, 0'25.
¡¡¡ATRACCIONES NUNCA VISTAS EN BARCELONA!!!

Teatro Lírico Cine Fuster.—Gran compañía cómico-lírica CUBELLS-NIUBÓ.—Hoy, tarde, á las 5 y media: 1.° **La cazamonera.** — 2.° ¡Ni á la ventana te asomes!—A las 6: 1.° ¡¡A reir!! ¡¡A reir!! **Pantalones en danza.**—2.° ¡Exitazo enorme!
JUSTICIA BATURRA
Noche, á las 9: 1.° **La partida de la porra.**—2.° Estreno en Barcelona
VIAJE ILUSORIO
letra de don A. Calero, música del maestro don P. Parera, en dicha obra las tiples Sras. Oliver, Rodríguez y Lionchs, lucirán tres elegantísimas faldas-pantalón.—3.° Exito del incomparable imitador
PETIT BERTIN
4.° ¡Exito! ¡Exito!
JUSTICIA BATURRA
Próximamente: Estreno en Barcelona de la obra de gran éxito en Madrid, Microbios nacionales.

Teatro Nuevo Hoy, lunes, tarde, á las 3, sencilla, 10 céntimos: **Huelga de orfadas**, preciosa machicha de las escobas. — A las 4, especial, 50 céntimos: 1.° **El amo de la calle**, de Arniches, G. Alvarez y Callejo.—2.° **El país de las hadas**, reformado.—A las 6, especial, 50 céntimos: 1.° **La reina de las tintas**, triunfo de la Montoro, Viñas y los 6 pequeños ministros. 2.° El grandioso estreno de ayer,
LA LOCA FORTUNA
presentación colosal, vestuario rico, decorado nuevo, con asistencia de los autores. — Noche, á las 9 y media, función entera, 50 céntimos: 1.° **La reina de las tintas.** — 2.° **El país de las hadas.**—3.° Exito grandioso,
LA LOCA FORTUNA
con asistencia de los autores.—Viernes: Estreno de la graciosa parodia de la **Corte de Faraón, El pueblo del Peleón.**

Teatro del Bosque Compañía MIR-CALVO. — Tarde, á las 3 y 1/2, sección sencilla: **El país de las hadas.** — A las 5, especial, á beneficio del público, 3 grandes zarzuelas, 5: **El fin del mundo, La corte de Faraón, La partida de la porra**, presentadas con toda propiedad.—Decorado y vestuario exprofeso.—Por la noche, no hay función.

Teatro Apolo

Hoy, lunes, 17.—Exito colosal.-Tarde, á las 5 y 3/4. Noche, á las 9.—El drama en un acto **El defensor de su honra** y el nuevo drama en 6 actos

LA CORTESANA

(La novela de una vida), en el que lucirán dos modelos jupe-culotte (falda-pantalón), las actrices señoras Puchol y Guitart.—Por la noche se pondrá en escena antes de la obra, en vez de **El defensor de su honra**, el episodio histórico, **El cabo Noval, heroe y mártir.—Mañana, La cortesana.**

Teatro Cómico

Hoy, lunes, tarde, á las 5, sencilla: **Venus Kursaal.**—A las cuatro, especial: **El voto de castidad y Molinos de viento.**—A las 6, especial: **La corte de Faraón y Molinos de viento.**—Noche, á las 9 y cuarto, función entera, á precios de especial: 1.° **El voto de castidad.** — 2.° **Venus Kursaal.** — 3.° El éxito del día **Molinos de viento.** — 4.° **La corte de Faraón.** — Mañana, martes, no hay función. — Miércoles: Estreno de la zarzuela en 3 actos y 10 cuadros

LOS VIAJES DE GULLIVER

Se despacha en contaduría.

TEATRO ARNAU — MUSIC-HALL

Music-Hall de Moda. — El sitio más cómodo y elegante de Barcelona.—Punto de reunión del público selecto. — Magnífico salón-foyer montado como los mejores del extranjero. — — — — — — — — — Grandes bailes á todas horas. — — — — — — — —

Hoy, secciones populares: Tarde, á las 3 y 1/2.—Noche, á las 9.—Precios económicos verdad. **Secciones extraordinarias, á las 11 de la mañana, tarde á las 4, á las 6, noche, á las 10 y 1/2.**—Tomando parte el concierto más numeroso que existe en esta capital, entre ellas

Bella Bebé. - Crisantema. - Imperial-Gutierrez. - Lola Cervantes. - Carmen Zadi.

COLOSAL EXITO de la notable pareja de baile y dueticstas que debutaron ayer, siendo asombroso el entusiasmo que despertaron por su gracia, juventud y hermosura

★ HERMANAS BORRULL ★

OTRO EXITO ASOMBROSO de la hermosísima coupletista monologuista, siendo aclamada frenéticamente por su picardía, por su riqueza, gracia, chic y donaire

MARIA LONTIANO

Novedad teatral. la danza sicaliptica LIBISTRATA, de Brunet y Pous, con decorado nuevo y exprofeso

★ LA SAHA-RITA ★

Lo del día, no se habla de otra cosa, que La Pulga de LA HURI es La Pulga más picante y sugestiva que se conoce hasta hoy. La Pulga de LA HURI será La Pulga que picará de placer á todo Barcelona, vayan ustedes á ver á la

ESCULTURAL HURI

Teatro Triunfo

Cine y Varietés.—Lunes, 17 de Abril.—Programa de **5,000 METROS** de películas y las atracciones:

LES SOBERNIS duetistas. **Sra. GUTI y su PINTORA** posiciones académicas y transformaciones.

LOS GEDEONES excéntricos cómicos-burlescos. — Secciones desde las 5 y media á 7 y media y de 9 y media á 12. — Precios:

Preferencia, 30 cénts. — General, 15 cénts.

Teatro España

(Frente Las Arenas). — Gran éxito de la compañía de declamación española la más numerosa y escogida, dirigida por el primer actor don Cecilio Rodríguez de la Vega, de la que forman parte las bellísimas actrices Asenis y Vega y el primer actor cómico don Eduardo Torres.—Hoy, lunes, repetición del grandioso melodrama en 10 actos **El jorobado** y la divertida pieza **Casate y verás.**

Teatro Gayarre

Hoy, lunes, 17.—Sesiones.—A las 11, mañana, ya lo sabéis, como siempre el vermouth con sus acreditadas rellenas que por más que se haga no hay quien compita con el programa del vermouth que alternarán y obras en las sesiones de 5 y cuarto, 4 y cuarto, 6 9 y 11.

EL CONDE DE LODEBURGOS

Estreno de tres nuevas decoraciones. - Trajes nuevos para la troupe de los GATOS

EXITOS A GRANEL Y AL POR MAYOR

★ LA ESTRELLA CORDOBESA, Lourdes, Cordobesita La Gitana ★

★ LA SIRENA ★

Sirena auténtica, Sirena verdad, Sirena superior.

Decorado propio, trucos y materiales eléctricos.

Nueva, sensacional y única atracción en el mundo

Molina -- Bombita -- Moreno -- Duchesne -- Malagueñita

Bella PALMESANA - Escena partida. Dos PULGAS á la vez. - **Bella LILIANE**

LA ARTISTA DEL DIA, LA ARTISTA DE MODA, LA ARTISTA IDEAL

BELLA GUILLEM

con su dislocante, despampanante y exclusiva **Pulga**

Martes: Dicen la gente que no se cabrá en el Gayarre..... Sabéis por qué..... Pues ya os enteraréis.

ALCAZAR ESPAÑOL 7, Unión, 7.- Gran café-concert. Restaurant de primer orden.

Hoy, tarde y noche, la aplaudida zarzuela **EL PARAISO TERRENAL**

Gran troupe de varietés en la que figuran las aplaudidas artistas

★ MIN-HETTE ★ DALBERT ★ DALLILA
BRAZALEMA ★ Conchita Pérez ★ LIBERTAD ★

ATRACCIONES Varietés - Concert Tarde, á las 3 y 1/2 | **GRAN EDÉN CONCERT** - MUSIC-HALL PARISIEN, UNICO EN BARCELONA - | ASALTO, 12 TELEFONO 2,431 Noche, á las 9 y 1/2

Hoy, gran espectáculo por toda la troupe franco-italo española.—Exito colosal de

MLLE. LIANE DE MILO, chanteuse legère, étoile.

MLLE. HELIANE, danseuse exótique.

MLLE. RUIS PARIS, coupletista española.

★ Todos los días, tarde y noche, **SADA YACCO** danzas al desnudo artístico. ★

Entrada libre ● Después del concierto, gran baile en el foyer. ● Restaurant de primer orden

---

MUSIC-HALL **LA BUENA SOMBRA** GINJOL, 8

EMPORIUM de la BELLEZA, LA ALEGRIA, LA JUVENTUD y el BUEN HUMOR

EXITO DE LAS TARDES ALEGRES Y NOCHES MOVIDITAS

APLAUSOS — EXITOS — OVACIONES — TRIUMFOS A

SOLSONA — GABY DE FRADAS — MARIUCHA — CASILDA

SHEREZADA — MAUSAFIR — DEMONCY — YACK — GIRALDINAS

TARIFEÑA — SULTANITA — TEMPRANICA — MARQUESITA

TARDE Y NOCHE **PANTALONES ABAJO Y FALDAS ARRIBA, por las TUDELINAS**

ENTRADA LIBRE. — BUTACAS GRATIS — Restaurant de primer orden.

SE PREPARAN SORPRESAS SENSACIONALES Y NUEVOS DEBUTS

Gran Café Apolo Marqués del Duero (PARALELO). **Concierto y Cine**

todos los días, tarde y noche.

35 ELEGANTES CAMARERAS, 35

Café extra: 35 céntimos.—Entrada libre

GRAN CAFÉ DE SEVILLA -- Paralelo.

Hemos llegado á la Pascua.
vuelve á reinar la alegría,
ya continua la orquesta
para el baile, en el **SEVILLA**
El concierto es colosal

la alegría, indescriptible
¿artistas? ¡La mar de sal!
hasta parece increible
café y ron por un real.
Vaya, que se queda lelo,
si entra al **Café de Sevilla.**
¡Hay olé cada chiquilla!
A lo dicho.... ¡al Paralelo!

Café de Cádiz Calle Marqués del Duero, 106, al lado de La Maravilla.—Gran concierto extraordinario para hoy, por las notables artistas siguientes:

LA ESMERALDA - AMPARO GONZALEZ - ADELA CUEVAS - BELLA LIRI - BRASILEÑA y otras.

Hoy, gran BUT **MAGNIFICO FOYER** y salón de baile.—Servicio esmeradísimo por 31 elegantes camareras, 31.

Diorama Hoy, lunes, programa sensacional.—Grandiosos estrenos: **Nobleza de sangre** «Cena dorada», «Nobleza de sangre», «Una persecución animada», «Amor que mata», «La bota envenenada» y otras.

POLIORAMA 9, RAMBLA ESTUDIOS, 9.—Hoy, lunes, grandioso matinée en el que toman parte los mayores 4 éxitos de la temporada:

CUBANO VEGA, concertista.
LES ESTEFANOS, atletas.
LES LAURENCIA, equilibristas.
MILWAUKES, pierrots malabaristas.

Grandioso programa de cine.—Tarde, á las 5.—Noche, á las 9.

Cinematógrafo Beliograff Rambla Centro, 56 y 58.—A petición del público, desde el lunes 17, hasta el miércoles 19, inclusive, se exhibirá: «Las tentaciones de la gran ciudad».—Hoy, dos estrenos.

La Maravilla Paralelo.—Todos los días, tarde y noche, extraordinarias sesiones de Cine y Varietés.—Gran éxito de LA MORAYMA, cancionetista.—Colosal éxito de CANELA CHICO, excéntrico cómico burlesco.—Tarde, á las 6.—Noche, á las 11.—Gran succés, éxito indiscutible del eminente y precoz artista

LE PETIT BERTIN

transformista inimitable, rico vestuario.

Sala Balmes Despedida de las hermanas ZARAGOZA, bailarinas y coupletistas. Exito del transformista M. JARSON. Mañana, debut del renombrado Duo CASANOVAS.—Selecto programa de películas.

GRAN SALÓN DORÉ

Hoy, sesión matinal de 11 á 1, hermoso programa de películas y

4 - COLOSALES ATRACCIONES - 4

Sesiones de 5 y media á 8 y media y de 9 y media á 12 y media.—Atracciones que alternarán:

THE REKLIES

JONH OLMS Y MISS NELLI

PAULA PETERS

TROUPE MORANDI

estas cuatro colosales atracciones con su trabajo de acrobatistas, saltadores, malabaristas y animales amaestrados, han sido ovacionados el día de su debut.—El 25, 25, 25, 25....

Kursaal Hoy, lunes, programa selecto con los hermosos estrenos: «El aniversario de la nuestra señorita Felicidad», «Mis hijas visten falda pantalón», «El mártir» y otras de novedad.—Matinal, de 11 á 1, programa extraordinario con estrenos. Centro de reunión de la distinguida sociedad Barcelonesa.

Cine Victoria Riera Alta, 22.—Hoy, lunes de Pascua, grandiosos estrenos: «Mis hijas visten falda-pantalón», «La Romanina», «Don Juan castigado», «Distracción de un fotógrafo», «Asalto de la estación de New-City», «Max Linder se casa», «El anciano primaveral», «Excursión á los saltos de Magdalena» y otras de novedad.—Hoy, gran sesión vermouth de 11 á 1 de la mañana, exhibiéndose la importante película **TENTACIONES DE LA GRAN CIUDAD**

Entrada general, 10 céntimos.—Preferencia, 20 céntimos.
Hoy: CORRIDA DE TOROS EN LAS ARENAS A BENEFICIO DE LA PRENSA.

GRAN CINE BOHEMIA

Hoy, lunes, grandioso programa.

ROMANINA

«Cascadas de Schnærrbach», «Cariñosa abuelita», «Asalto de la estación de New City», «Doloroso perdón» y otras de verdadero éxito.—Mañana, martes, Moda, escojido programa extraordinario.

Cine Popular Cera, 51, junto á la Ronda San Pablo.—Colosal programa para hoy.—Grandes estrenos: **Nobleza de sangre**

Doloroso perdón ✱ Amor que mata ✱ Cena dorada

«El delator», «Favorito», «Caballo pertinaz», etc.—Sesión matinal de 11 y media á 1.
Entrada, 10 céntimos.—Preferencia, 20 céntimos.

Sala Argentina San Pablo, 84.—Sucursal del Cine Victoria.—Hoy, lunes de Pascua, importantes estrenos: «La Romanina», «Bebé está apestado», «Don Juan castigado», «Cariñosa abuelita», «La bota envenenada», «Salustiano no saldrá de casa», «Max-Linder se casa», «La bailarina de Siva», y otras de novedad.—Entrada general, 10 céntimos.—Preferencia, 20 céntimos.—Hoy, gran sesión vermouth de 11 á 1 de la mañana con extraordinario programa y la importante

Corrida de toros en las Arenas á beneficio de la Prensa

LAS TENTACIONES DE LA GRAN CIUDAD

SATURNO PARQUE

PLAZA DE ARMAS DEL PARQUE

Próximamente apertura con toda clase de diversiones y sports modernos de última creación

Montañas Rusas, Water Chut, Cabaret du Néaut, Camino del Infierno, El Paraíso, Viajes marítimos, etc., etc.

Fronton Condal Tarde, á las 4, despedida de Erdoza menor. Dos grandes partidos. — Primer partido, pelotas: Erdoza menor y Escoriaza. — Azules: Gabriel, Salazar y Carreras.

NOTA: Es condición en este partido lo de no rebotear Erdoza.—Precios: Palcos sin entradas, 7'50.—Butacas, 5'50.—Entrada general, 2 pesetas.—Entrada primer piso, 1 peseta.

Antigua Plaza de Toros Lunes, 17 Abril, función monstruo, 2 novillos, uno de muerte. — Gimnasia, Globo, don Tancredo el auténtico, con dos suertes nuevas:

Amerikan Kan Rejon y Tancredo al revés.

A las cuatro en punto

Mundial Palace Concierto Santos todos los días.—Cubiertos desde ptas. 7'50.—Los viernes, bouillabaisse.—Sábado, menú corriente vegetariano.

Conciertos.

Gran Café Restaurant de Novedades Conciertos todos los días por los profesores Munner, Font, Tormo, Valls y Lambert.

Gran Café Salón Condal.—Veladas musicales.

Diversiones particulares

La Camelia Blanca (antes La Paloma).—Tigre, 27.—Hoy, lunes, por la noche, gran baile de Sociedad, obsequiándose á las señoritas con sorprendentes regalos de gran utilidad para las mismas.

LA GRAN MACHICHA

San Pablo, 85, pral.—Todos los días, grandes conciertos y bailes con orquesta.—NOTA: Próximo traslado de la MACHICHA, Hospital, 131.

Observatorio Meteorológico de la Universidad — 16 Abril.

HORAS de observación	BARÓM. Á 0° y al nivel del mar.	Temperatura á la sombra.	DIRECCIÓN del viento.	HUMED relativa.	ESTADO del cielo.	NUBES. Clase.	Cantidad.
8 mañ.	768'10	16'0	S.	50	Despejado.	C. K.	0'2
4 tar.	767'18	16'0	E.	65			

En las 24 horas.	TEMPERATURAS. Máxima.		Mínima.		Velocidad del viento.	AGUA evaporada.	LLUVIA en milímetros	OBSERVACIONES PARTICULARES.
	Sol.	29'6	Somb.	7'5	160 kilómetros.	4'25	0'00	Propio.
	Somb.	18'8	Refl.	4'0				

Sale el Sol á las 5'9.—Se pone á las 6'55. — Sale la luna á las 10'1 noche.—Se pone á las 7'50 mañ.

Crónica diaria

17 de Abril de 1911

Los tristes sucesos de la región francesa donde se produce el champaña, junto con otros desórdenes que periódicamente aparecen en las naciones que pasan por más civilizadas, ponen de relieve una gran verdad generalmente olvidada, á saber: que la masa humana es aproximadamente la misma en todas las latitudes y que la diferencia entre pueblo y pueblo, nación y nación, consiste principal ó exclusivamente en las que llamamos clases directoras de la sociedad.

En poco tiempo hemos visto perturbaciones tan hondas como las que tuvieron lugar en el País de Gales, nada menos que el corazón de Inglaterra, donde los obreros insurrectos se entregaron á toda suerte de excesos contra la propiedad; en la huelga de Hamburgo, que tuvo paralizado muchas semanas el movimiento marítimo, no sólo de aquel gran centro mercantil, sino de otros con él relacionados; en la amenazadora huelga de *cheminots* del ferrocarril del Oeste, que estuvo á punto de paralizar toda la vida económica en la nación vecina, sin contar las escenas tumultuosas que tuvieron lugar poco antes en el Mediodía del mismo país. Cuando la masa se desencadena es en todas partes la misma.

Y casi siempre tiene razón, pues su movimiento acusa una falta de justicia en los que llevan las riendas de la vida social. Lo que hay es que allí donde preside un espíritu sereno y previsor se enmiendan estas faltas, si alguna vez llegan á cometerse, mientras que en los países sin gobierno, ni clases directoras dignas de su función, se incurre eternamente en las mismas omisiones y abusos, que hacen crónica la perturbación social.

Dijo bien el profundo pensador Ramiro de Maeztu que donde se advierte la inferioridad de nuestra patria es al comparar médicos con médicos, ingenieros con ingenieros, literatos con literatos, periodistas con periodistas, políticos con políticos, toda clase de profesionales españoles con los de otra nación europea. Ahí estriba la diferenciación que señalan los extranjeros y que los nacionales no podemos menos de reconocer. Si fuera posible cambiar en un momento las clases directoras españolas con las de cualquier otra nación, dejando en su lugar las clases dirigidas, se vería cuán cierto es que lo bueno de nuestro país es lo que ha puesto la Naturaleza y lo malo lo que ha puesto la tradición. La frase «soldado español y general francés», ahora diríamos alemán, puede aplicarse á toda nuestra vida nacional.

El problema que aquí se presenta es obvio; ¿por qué, si el manantial es puro, son impuras sus derivaciones? Siendo innegable que en último resultado todo sale de la masa, ¿cómo se explica que ésta dé malos administradores, pésimos gobernantes, deficientísimos profesionales de la ciencia, de las artes, de la agricultura y de la industria? ¿A quién ó á qué puede achacarse, no siendo á la índole del mismo país?

Esto parece, á primera vista; mas, considerándolo bien, se advertirá que la perfección humana, como la de una obra artística, es fruto de las condiciones naturales depuradas y sublimadas por el arte, que en la sociedad son las instituciones á que está sometida. Inglaterra fué un país semibárbaro hasta que se dió nuevas instituciones políticas, religiosas y sociales, que han labrado su grandeza. Algo de eso en otro género le ha acontecido al Japón y Europa nos

suministraría otros vivos ejemplos de que un pueblo ha resurgido con nuevas instituciones educadoras.

¿Espera tal vez España que se le apliquen nuevos métodos para que surjan de ella verdaderas clases directivas?

Dato que trae cola.

Cuando el italiano Anziolillo dejó en el balneario de Santa Agueda huérfano de jefatura al partido monárquico-conservador, las instituciones salieron del paso entregándose en cuerpo y alma al general Azcárraga, quien desempeñó por breve tiempo la presidencia del Gobierno conservador; pero pronto se vió que aquella jefatura, por lo mismo que era provisional, no cuajaría. Porque lo que decían Villaverde, Silvela y Dato, tres figuras de no escasa notoriedad en el partido monárquico-conservador: ¿Qué dotes de hombre público tiene el general Azcárraga para ser jefe de un partido y presidente de un Consejo de ministros? Y al fin y á la postre el general hubo de caer.

Pero don Antonio Maura, más ladino que las tres figuras de la conservaduría anteriormente citadas, no perdía el tiempo en discutir la insignificancia política del general Azcárraga, sino que lo aprovechó diciendo: Si á rey muerto, rey puesto, desapareciendo Cánovas del Castillo, aquí estoy yo con agallas suficientes para sustituirle en la jefatura del partido monárquico-conservador, aunque para ello sea preciso dar un salto y pasar por encima de cuantos pretendan hacerme sombra.

Don Antonio es orador elocuente y esto le sirvió para que su evolución hacia la conservaduría desde el campo liberal, á donde le había conducido su difunto cuñado Gamazo, fuese recibida con fruición por gran número de conservadores. Las circunstancias le favorecieron en su nuevo rumbo, pues no hay duda que los fallecimientos sucesivos de Villaverde y Silvela contribuyeron á facilitar su acción, puesto que desde aquel momento quedó casi dueño del campo, ya que de momento no podía inspirarle gran cuidado la sombra que le proyectara la personalidad un tanto prestigiosa de Dato.

Pero, si bien por de pronto el señor Maura pudo considerarse dueño del cotarro, salvando siempre los disgustos que le dieron Sánchez Toca y otros que no son Sánchez Toca, la verdad es que las cosas han variado desde su perniciosa y desastrosa estancia en el Poder. Porque eran de oir las exclamaciones en que prorrumpían los más significados políticos conservadores. Unos decían: ¡Si Cánovas viera esto! Otros: ¡Hace falta Villaverde! Y exclamaban otros: ¡Si viviera Silvela! Y no pocos decían: Pero Dato, ¿qué hace Dato?

Puede que lo que decían estos últimos haya llegado á oídos del propio interesado, porque la verdad es que el señor Dato guarda de un tiempo á esta parte una conducta que, á la verdad, no puede satisfacer al discutido y vapuleado jefe visible del partido que en Octubre de 1909 hubo de experimentar tan estrepitosa caída.

Desde que Maura y su acólito Lacierva cayeron del Gobierno llenos de ignominia puede haberse observado que Dato se ha mantenido en una actitud un tanto reservada. El hombre habrá dicho: «En boca cerrada no entran moscas», y siempre que se ha pretendido hacerle hablar contra su voluntad ha optado por hacerse el sueco, ya que no el sordo-mudo.

A todo esto, y con posterioridad á la execrable política mauro-laciervista desarrollada antes y después de los sucesos de la última semana de Julio de 1909, empezó en el Congreso la discusión del proceso Ferrer, que fué especialmente una especie de Vía-crucis para los señores Maura y Lacierva, y el primero dijo: ¡Que tercie Dato en el debate! ¡Que nos defienda Dato!

Y Dato, orador elocuente, personalidad notoria en el partido conservador, echándolas de subordinado, pidió la palabra, terció en el debate Ferrer y

Celó el chapeo, requirió la espada,
miró al soslayo, fuése... y no hubo nada.

Fué aquello una decepción, un *dato* poco satisfactorio para el discutido y apabullado jefe del partido monárquico conservador. Tanto, que don Antonio, convencido de que él y su Lacierva no habían sido defendidos en el Congreso, apresuróse á encargar á éste la defensa de su desdichada causa.

Y á todo esto ¿qué dice Dato? Encuéntrase actualmente este hombre público en Jaén y sus amigos de por allá propusiéronse obsequiarle con un banquete; pero ¿banquete dijiste? Un banquete después de lo sucedido en el Congreso hubiera obligado á Dato á hacer declaraciones, y se conoce que por ahora el hombre prefiere continuar siendo para la política conservadora un enigma.

Después de su reciente discurso del Congreso, en el que no defendió la política mauro-lacierv ista como Maura y Lacierva deseaban, Dato ha podido aprovechar la ocasión que en Jaén le ofrecieron para desagraviar á don Antonio declarándose maurista convencido y sumiso, aceptando por su parte la responsabilidad en la política nefasta desarrollada en su última etapa por el partido conservador y proclamando la jefatura indiscutible de don Antonio Maura y la subjefatura del señor Lacierva; pero el señor Dato, por lo visto, no ha tenido á bien aprovechar la oportunidad y una vez más ha dicho: En boca cerrada no entran moscas.

Y véase por donde puede sospecharse que ese Dato, ex ministro conservador y ex presidente del Congreso, puede ser ó es en realidad un *dato* que trae cola, un *dato* molesto y quizás peligroso para la desacreditada política maurista.

Porque como vaya cundiendo, que ya cundirá, esa patente de incapacidad política que el partido republicano ha expedido contra don Antonio Maura, ¿cómo pensar en llamarle de nuevo al Poder so pena de exponerse á provocar un enorme conflicto? Y en previsión de un cambio de política que, á la corta ó á la larga, puede surgir, vayan ustedes á averiguar si la figura de Dato tendría suficiente fuerza moral para evitar el grito de indignación que indudablemente produciría la nueva presencia del maurismo en las esferas gubernamentales.

Lo dicho, señor don Antonio: ese Dato, que sólo habla á medias en el Congreso y que ha permanecido callado en Jaén, es un Dato que trae cola, mucha cola.

Marruecos.

Según todas las probabilidades, la intervención militar de España y Francia en Marruecos ha sido aplazada después de la nota de las potencias á ambos países.

Sabido es que dicha intervención se funda en el estado de anarquía en que se halla aquel país, toda vez que, mientras por una parte la autoridad del sultán es nula, por otra las discordias intestinas de los marroquíes ponen en peligro las vidas y haciendas de los extranjeros. Y como hasta el presidente del Consejo participa de tales optimismos, si bien interinos, digamos dos palabras sobre ello.

La opinión de la nación española no puede ser más franca y clara: opuesta á toda aventura, á toda guerra, á todo lo que represente gasto de sangre y de dinero. Los hombres más avanzados de Francia opinan lo mismo; pero, ¿serán lo suficiente fuertes para oponerse á los deseos del partido colonial francés? Si la democracia, si los hombres progresivos de la vecina República lograran imponer su criterio, nada tendríamos que temer en España. Siendo idénticas las opiniones, fácil sería llegar al acuerdo de facilitar medios, los que fuesen, de dinero sobre todo, al sultán para que, imponiendo su autoridad, restableciera la normalidad en todo el imperio. Pero si los hombres de ideas avanzadas y altruistas de Francia son arrollados por los del grupo colonial ¿qué ocurrirá? Entonces se querrá ir á la intervención, y de ahí que el pueblo español tenga que estar preparado para toda contingencia y, sobre todo, para evitar que el Gobierno nos meta en aventuras que en manera alguna nos convienen.

En España no nos hallamos en el caso de Francia, por cuanto ésta cuenta con la legión extranjera, que no tenemos en España. Recuérdese si no la campaña de Casablanca, en que Francia casi no tuvo bajo sus banderas un soldado francés. Fueron los legionarios extranjeros, los cazadores argelinos, los spahis, los goumiers quienes se batieron en nombre suyo, si bien dirigidos por oficiales franceses, por profesionales.

La diferencia, pues, entre el modo que podría Francia realizar la intervención y cómo la debería hacer España es enorme. Aquí tendríamos que mandar á españoles, á jóvenes arrancados del taller y del campo y de los amorosos brazos de sus familias, mientras que Francia enviaría soldados voluntarios, que son los llamados á intervenir en las guerras coloniales. Esta clase de guerras siempre representan un negocio; justo es que sean soldados á sueldo los encargados de la colonización.

¿Por qué, pues, así políticos como periódicos que ven con buenos ojos una futura intervención en Marruecos, en vez de aceptarla de plano, pretextando un acomodaticio patriotismo, no laboran para obligar al Gobierno á formar una legión voluntaria?

Por ahí, por ahí deberían empezar los que desean que el Cid salga de su sepulcro y don Quijote vuelva á cabalgar sobre *Rocinante*.

Los presupuestos municipales.

Asamblea magna.

Las entidades adheridas á la Unión Gremial no deben olvidar que para mañana, á las cinco de la tarde, en el domicilio de la misma, se celebrará la gran asamblea de representantes de Asociaciones de contribuyentes por todos conceptos y de gremios para organizar la campaña conducente á evitar que la obra económica lerrouxista para 1911 prospere.

A este efecto interesa que no falte una representación para que los acuerdos que se tomen revistan toda la autoridad necesaria y pueda decirse que es el pueblo de Barcelona el que echa abajo los presupuestos. En Diciembre último, con el beneplácito de la opinión, fueron rechazados en bloque. Ahora, gracias á una argucia, á una triquiñuela de leguleyo del gobernador, se quiere que la Junta de vocales asociados los discuta y vote por capítulos y conceptos y, para el caso que no haya más remedio de así hacerlo, se impone un perfecto y estrecho tacto de codos entre el pueblo, vocales asociados y las minorías de U. F. N. R. y regionalista.

En la campaña de Diciembre analizamos en sus menores detalles los presupuestos lerrouxistas y por más que los conceptos que emitimos frescos están en la memoria de todos los barceloneses, si se hace necesario los repetiremos, por más que el eje donde gira toda la obra económica lerrouxista consiste en aumentar los ingresos para atender los aumentos de gastos del personal, ya por nuevos empleos, ya por mejora de sueldos. Entendemos, pues, que la labor á realizar por la Junta de vocales asociados consiste en negar toda creación de nuevos empleos, aunque se salga con el socorrido y gastado recurso de reorganizar los servicios, y, como consecuencia de este criterio, no transigir de ningún modo en que sean aumentados los impuestos, pero muy especialmente los Consumos sobre los artículos de primera necesidad y los materiales de construcción, pues si lo primero no puede permitirse, dado lo cara que es ya la vida en Barcelona, lo segundo es intolerable porque la consecuencia es que disminuiría el trabajo.

El lerrouxismo, que en materia de administración municipal hace tiempo que se lió la manta á la cabeza y lo que le interesa es disponer de grandes millonadas, no ha tenido reparo en su loca gestión en aumentar las tarifas de Consumos sobre los artículos de primera necesidad, y en una proporción tal que la familia que hoy necesita cinco pesetas diarias para comer, de aprobarse las tarifas con siete no tendrá bastante.

Los contratiempos que al proletariado y aun á la clase media reportaría ese imprudente y antihumano aumento de los Consumos sobre los artículos de comer, beber y arder puede evitarlos la Junta de vocales asociados. Ya que el lerrouxismo, fingiéndose amigo y protector del proletariado, quiere amargarle la vida haciéndole pagar más caros los artículos de primera necesidad, sean los vocales asociados, entre los cuales se encuentran ciudadanos de desiguales fortunas, si bien todos son contribuyentes, los defensores del pueblo de Barcelona, entendiendo por pueblo al conjunto de todas las clases sociales, desde el obrero al potentado y desde el hombre de carrera al modesto industrial.

Congreso de Higiene.

Durante los meses de Mayo á Octubre del corriente año se celebrará en Dresde la Exposición internacional de Higiene.

Una de las Exposiciones más importantes para la vida humana y para toda clase de conocimientos, industrias y adelantos relacionados así con la salud pública como con la de los individuos es la que se va á celebrar en la culísima capital de Sajonia.

El acontecimiento promete figurar entre los primeros en su género, y, por consiguiente, será origen de concurrencia y estudios extraordinarios, proporcionados al interés que pone Alemania en su organización y á los preparativos con que viene procu-

rando asegurar su éxito. Puede afirmase que pocas Exposiciones habrán logrado atesorar tantas supremas enseñanzas como tendrá ésta, ni que interesen más á la administración pública de los pueblos, á los individuos profesionales y científicos que se ocupan en la formación y defensa de razas sanas y vigorosas y á la serie innumerable de industrias y de nobles esfuerzos encaminados á la obra de mejorar la vida, acrecer su potencia y bienestar y disminuir en los pueblos esa ruina de las energías y de los goces más legítimos que su onen las enfermedades y la muerte prematura.

Hace ya más de un cuarto de siglo que Alemania celebró en Berlín aquella famosa Exposición general de Higiene, con la cual produjo hondísima impresión en cuantos la visitaron, por los nuevos horizontes manifestados en una ciencia que era todavía muy joven y apenas merecía la atención de los Centros universitarios. Desde entonces esta rama ha venido recogiendo y utilizando todos los grandes descubrimientos que las ciencias biológicas, médicas, físicas, químicas, morales y aun políticas han logrado; al extremo de que ninguna otra de cuantas entrañan los conocimientos humanos ha progresado tanto, ni ha producido tan importantes servicios á la evolución social y al mejoramiento del individuo, y por ello, cuando Dresde celebró en 1905 la Exposición Higiénica de los Municipios alemanes, se prepararon en cierto modo el espíritu, las energías y las aptitudes prácticas necesarias para acometer en mayor escala muy pronto una demostración colosal de lo que ha progresado ya la Higiene en los diferentes pueblos.

La Exposición que ha de inaugurarse en 6 de Mayo fué acordada el año 1906, en un Congreso de numerosos y eminentes higienistas alemanes, donde intervinieron los delegados del Gobierno imperial y de los Estados confederados, habiéndose votado por unanimidad que la Exposici n fuese internacional y se celebrara en Dresde, ciudad cosmopolita, situada en lugar céntrico de Europa, y afamada por su cultura y sus encantos, condiciones muy adecuadas para este género de empresas.

Esta Exposición comprenderá cinco secciones—científica, histórica, popular, deportiva é industrial—y en ellas tendrán acogida cuantos estudios, organizaciones y productos se relacionen con la salud y los medios de fortalecerla.

Honrada España con una invitación para concurrir á este certamen, ha venido demorando su asistencia, hasta que fué acordada recientemente.

A este fin se ha dispuesto ya la construcción de un pabellón de 250 metros cuadrados en uno de los sitios más bellos del Parque, al lado de los pabellones de otros pueblos tan significados como Francia, Rusia, Austria, Suiza, Japón, China, Brasil y Méjico. Este pabellón será autónomo y puede exponer lo que crea conveniente.

Importando mucho al buen nombre y á los intereses de todas clases de España aparecer en esta grandiosa Exposición, la primera Universal de Higiene, con la mayor brillantez posible, es de esperar que concurra dignamente, aportando á ella los productos consagrados á los ramos de Higiene y Sanidad.

Del Gobierno civil.

Lo que dice el gobernador.

El gobernador civil, hablando anoche con los periodistas, dijo que, según tenía adelantado, probablemente pasado mañana saldrá para la corte, donde dedicará dos ó tres días á la resolución de asuntos de índole particular.

Entiende el señor Portela que su ausencia no pasará de los tres ó cuatro días que previamente tiene fijados, con los que cree tener suficiente para resolver sus asuntos y saludar al presidente del Consejo y ministros del actual Gabinete.

Como quiera que alguien había lanzado la especie de que el gobernador se quedaría en Madrid, lo cue significaba un cambio de destino, hicimosle algunas preguntas sobre el fundamento de estos rumores, á lo que contestó que no tenían fundamento alguno, ya que en primer lugar él no tenía noticias sobre este particular asunto, y, en segundo lugar, porque solamente podrían estar justificados los referidos rumores en el supuesto de ser deseos del presidente del Consejo de ministros, que, indudablemente, de ser ciertos, le hubieran sido comunicados.

—¿Y si es para mejorar?—preguntamos nosotros.

—Tampoco—contestó el señor Portela—. Porque repito que no se me ha dicho una palabra sobre este proyecuo. Además, no soy ambicioso y considero que no es mejora otro destino distinto del que en la actualidad desempeño.

Por lo visto, pues, los rumores circulados sobre el viaje que va á emprender el gobernador, que colocaban al señor Portela poco menos que en situación de dimi-

sionario, no tienen, por ahora, fundamento alguno, siendo lo más probable que la ausencia de dicha autoridad no sea mayor de la que tiene anunciada.

También preguntamos al gobernador civil si tenía determinada la persona que debe sustituirle durante su permanencia en Madrid, á lo que contestó que no había aun pensado en ello, por cuanto lo primero y principal es que definitivamente pueda realizar su proyectado viaje.

Créese, esto no obstante, que sustituirá al gobernador el secretario del Gobierno civil, señor Díe y Mas, como en ocasiones parecidas ha venido haciendo con singular acierto.

El gobernador civil comunicó á los periodistas que probablemente hoy, en el rápido, regresará de Madrid el capitán general don Valeriano Weyler.

Gacetilla.

El banquete con que los ministeriales de esta capital obsequian al señor Roiz y Bergadá se celebrará el próximo sábado en el Mun lial Palace.

Según parece, sólo hablarán dos personas: el señor Sostres en nombre de la Comisión organizadora y el señor Roig y Bergadá para cantar las excelencias de la política de Canalejas.

= A petición de varios admiradores de los pelotaris hermanos Erdoza, el menor de ellos ha accedido á jugar, como despedida, el partido de hoy, tarde, aceptando la condición de no rebotear, por más que su compañero Escoriaza no es un gran rebotista.

En estas condiciones, el partido ha de ser sumamente emocionante.

¡Lo que son las cosas!

Hoy vamos á dar un aplauso á la Juventud Conservadora por haber puesto á disposición del público en su domicilio, paseo de Gracia, 47, entresuelo, los ocho volúmenes publicados por el Congreso de los diputados sobre el proceso Ferrer.

Los que quieran leerlos podrán hacerlo de seis á ocho de la noche.

Y en la Casa del Pueblo, ¿cuándo harán lo mismo? Porque si á los conservadores les interesa que sea conocido el proceso después de los descalabros sufridos por Maura y Lacierva, no menos le interesa al lerrouxismo después de haberse probado que, así mauristas como lerrouxistas, cada grupo dentro de su esfera, son los causantes del fusilamiento de Ferrer, con la agravante de que el lerrouxismo ha intentado después explotar aquella ejecución, haciendo caso omiso de las acusaciones que el defensor de Ferrer dirigiera á algunos caracterizados lerrouxistas, del ridículo en que ha quedado Iglesias Ambrosio y de los cargos que contra éste han dirigido en diversas ocasiones Soledad Villafranca, Carlos Malato y el libertario Moreno.

En el mercado del Borne le hizo explosión un aparato de gas acetileno á Ramón Montís Pons, produciéndole varias contusiones en el rostro.

El paciente fué auxiliado en el Dispensario del distrito.

= **CUENTOS VEROSÍMILES**

de Francisco Vinyals; preciosas narraciones con dibujos de F. Avrial. Librerías de la Península, tres pesetas.

Recibimos de la República Argentina cartas desconsoladoras que describen con los más negros colores la situación de muchos infelices emigrantes que dejaron la patria seducidos por halagadoras promesas y en aquellas remotas tierras lamentan no tener medios para regresar, viéndose obligados á soportar un rudo trabajo, cuando lo encuentran, y no siempre debidamente retribuído.

Es este un mal que data de tiempo y, á pesar de ello, no hay manera de detener la corriente emigratoria. La esperanza de mejorar de situación hace que abandonen nuestro suelo muchos desgraciados que se dirigen á América á la ventura y allí les espera la más triste realidad.

Antes de la Restauración se podían contar con los dedos los españoles que habían

cruzado el Atlántico; la vida era fácil en la Península, la emigración era poca y, aun así, llevada por un simple deseo de mejora; hoy es considerada como un recurso supremo y sus resultados son bien poco gratos en la inmensa mayoría de los casos.

A las siete y media de ayer noche se produjo un incendio en un almacén de paja y alfalfa establecido en la calle de Alcanar, 48.

El fuego fué sofocado al poco rato de declararse.

En el Dispensario del Taulat fué auxiliado Jaime Vendrell Planas, que, al ser atropellado por un carro de San Andrés de la Barca, resultó con heridas en diversas partes del cuerpo.

El estado del paciente no es de cuidado.

= Un tísico que come bien y digiere puede esperar la curación, mientras que ocurriendo lo contrario es muy difícil conseguirla. Vigorizar el estómago es poner el organismo en condiciones de resistencia para curar las enfermedades crónicas. Se consigue siempre tomando el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.

Ayer tarde se suicidó arrojándose del balcón de la casa número 4, piso 5.º de la calle de Alcanar, donde habitaba, á la vía pública, la anciana Josefa Llorca Barceló, de sesenta y cuatro años.

La infeliz quedó muerta en el acto.

Se ignoran las causas que la impelieron al suicidio.

El Orfeó Catalá situóse ayer, á las doce, en la plaza de San Jaime é hizo una serenata en honor del Ayuntamiento.

En la Casa sólo había el concejal señor Pardo, quien agradeció el obsequio, en nombre del alcalde, y obsequió al Orfeó con 200 pesetas.

En la plaza de España cayóse del carro de limpieza número 21 su conductor, Juan Estach, de 56 años, quien resultó con una herida contusa en la región frontal y contusiones en otras partes del cuerpo.

El paciente fué auxiliado en el Dispensario del distrito.

Anoche, á las diez, declaróse un incendio en una tienda de la calle de Aragón, número 156. Quemóse cierta cantidad de madera de desecho, quedando el fuego dominado á los tres cuartos de hora de iniciarse.

Acudieron al lugar del hecho los bomberos de los cuartelillos de Santa Ana y San Pablo.

TOROS.

SEIS DE DON EDUARDO OLEA.

ESPADAS:

MAZZANTINITO. ..... *PUNTERET.*

La corrida era de las llamadas económicas. En el sol un lleno y media entrada en la sombra. En el cartel hay un aviso diciendo que se ha inutilizado uno de los toros de Olea y que será sustituido por uno de Halcón.

Aunque se hubieran inutilizado todos no hubiésemos perdido nada; tan mansos fueron los cinco que se lidiaron. Entre su mansedumbre y el desacierto del presidente en el quinto al no ordenar que lo foguearan pasamos la tarde en una bronca continua.

Bastotes, zancudos, con la cornamenta desigual y con mucha fuerza en la cabeza, que fué lo que les salvó de la quema porque derribaban á los caballos con facilidad. Ni uno solo llegó á las cinco varas con bravura, y eso que ayer, aparte el abuelo *Agujetas* en dos puyazos y *Cuatrodedos* en otros dos, todo fueron marronazos, pasando las reses al segundo tercio sin castigo alguno.

La primera bronca estalló al salir el tercero, astillado del izquierdo y reparado del ojo derecho, bronca que no cesó hasta que lo arrastraron después de alargarle *Mazzantinito* un bajonazo á un tiempo.

La segunda escandalera, formidable, de las que hacen época, la originó la torpeza del presidente al no ordenar que tostaran al quinto, como pedía el público con muchísima razón. Aquello no era ya ni manso; era una mole de carne inconmovible. El que tomara un puyazo y dos refilonazos huyendo no justificaba que se salvara de la quema. *Mazzantinito*, que ayer estaba por las duras, se lió á sablazos con el buey, y acabó descabellando.

Mazzantinito, que tenía ganas de complacer al que paga, en el primero cogió esos puritos con arpón que él usa y, como con un manso no pueden hacerse cambios y quiebros, el par le resultó orejero y le pitaron. Luego cuarteó muy bien uno de los usuales. Despachó á este toro, después de hacer lo que pudo con la muleta muy valiente, de una estocada alta, algo atravesadita. A mí lo que más me gustó de Tomás fueron cuatro capotazos para fijar á esta res, recogiéndola muy bien, logrando con ellos que aceptara la pelea con los caballos.

A *Mazzantinito* se le debe una corrida con ganado de casta, como compensación á la mala pata de ayer, que, sin culpa alguna por su parte, tuvo que despachar dos guasones entre otras tantas broncas. El muchacho demostró en el primero que está valiente y quiere toros, no mansos.

El segundo de los oleas fué el más certero al herir á los caballos, con los que se cebaba al tenerlos en tierra. Esto hizo creer á algunos que se traía bravura, cuando lo que tenía era una magnífica cabeza para tirar de una carreta. Pasó á palos cortando el terreno y al último tercio con ganas de coger.

Pocos pases defendiéndose empleó *Punteret* y concluyó, aprovechando, con media estocada en lo alto que originó derrame y protestas de los que opinaban que era bajonazo. Una estocada alta jamás puede ser baja, según Pero Grullo. *Punteret* merecía muchos más aplausos por lo hábil y oportuno.

El cuarto era el más grande y más largo de cuerpo, corto y gacho de cuerna, manso también y tonto además. *Punteret* pudo lucirse en un pase ayudado por bajo, dos redondos y uno de rodillas; no dió el manso más de sí y el chiquitín atizó un pinchazo bueno después desde largo, pero recto, entró y agarró media superior que hizo polvo al de Olea. Ovación y oreja merecidas.

En último lugar salió el sustituto de Halcón, contra todos los cánones taurinos, que ordenan que abra y cierre plaza el toro de ganadería más antigua, y si el primero era de Olea, debió serlo también el último.

Bueno, pues el de Halcón era fino, bonito, bien armado y menos manso que los otros, pero manso también. Como aun duraba la bronca del quinto, no le valió á *Punteret* sacar el repertorio de sus cosas con el capotillo ni la buena faena de muleta, ni la no menos buena estocada con que lo despachó. Toda la lidia de esta res fué coreada con guasa é indignación del público.

Los dos espadas se ayudaron mutuamente muy bien; los peones no hicieron nada de particular como no fuera malo y los picadores apartando á *Agujetas*, que fué ovacionado al salir, y *Cuatrodedos*, marrando toda la tarde.

No merece más líneas lo que vimos ayer tarde en la plaza nueva.

AZARES.

Respuestas.—Señor *Pep Pesa: Lagartijo* se despidió el año 1893 del público de Zaragoza, lidiando toros de Espoz y Mina, el 7 Mayo; de Bilbao, toreando reses de Veragua, el 11; de Barcelona, estoqueando bichos de esta procedencia, el 21; de Valencia, estoqueando veraguas también, el 28, y definitivamente del toreo, en Madrid, el 1.° de Junio, despachando también toros de Veragua. El último bicho que mató en su vida torera se llamaba *Pundereto* y el último vestido de torear que usó era plomo y oro.

Señor J. A.: *Mazzantinito* no había toreado en Barcelona desde el 24 de Septiembre de 1907, en la plaza antigua, con *Lagartijo II*. Los toros eran de Felipe Salas.

Espectáculos.

PRINCIPAL.—*La reyna jove.*—Como dijimos en el avance dado en la edición anterior, la última obra de don Angel Guimerá ha obtenido un éxito popular.

Como él mismo ha dicho, *La reyna jove* no es una obra de tesis, no es real; es un drama romántico, producto de la fantasía de un genio, de un poeta que crea la realidad de la poesía. Teatralmente tiene todas aquellas condiciones para conmover al público y todos los defectos artísticos para ser una obra perfecta. No obstante, Guimerá ha triunfado una vez más por su valor de poeta.

Con un argumento complicadísimo y atrevido don Angel ha hilvanado un drama en cuatro actos sembrado de pasiones y odios, luchando con inverosimilitudes y haciendo equilibrios de maestría escénica. Aquello es la obra de un espíritu joven y de un temperamento robusto que desafía el peligro de arrastrar las multitudes por un camino orillado de precipicios, á donde se puede caer para no levantarse más.

La reyna jove lo es de un reino imaginario. Aunque su razonar es de nuestros días, su monarquía adolece de los mismos defectos y vicios que los de hoy día. Su pueblo es un pueblo sufrido, pero inquieto por las ansias de libertad con que suspira y por las predicaciones de un caudillo revolucionario.

Pero ¡ay! aquella reina joven no se halla bien con sus Gobiernos, que la engañan, y un día la casualidad de un accidente inverosímil le pone en su camino, como salvador de su vida, á aquel caudillo revolucionario que predica por toda la nación el derrocamiento de la monarquía.

El revolucionario es un hombre joven, impetuoso é ídolo del pueblo, y al encontrarse frente á la *reyna jove*, por presión de ésta, por simpatía de ésta, siéntese atraído á la mujer que aborrece por ser quien es, por su representación de realeza. Desde este momento entra la lucha de pasiones con los deberes de la conciencia política.

Pero el revolucionario es un hombre entero y la *reyna jove* una mujer fuerte. Ambos se juegan su vida y la de su pueblo si ceden á los impulsos de su corazón y cuanto más procuran destruirse más se identifican; son dos polos opuestos que se juntan como poderosos imanes, mientras á su alrededor los cortesanos de la reina y el pueblo que espera la revolución inmediata forman las barreras infranqueables para aquellos corazones que nacieron para aborrecerse y se adoran en secreto.

Procuran convencerse mutuamente para vencerse y sueñan un mundo nuevo, feliz, construído con la felicidad de los dos. Alexia, que así se llama la reina, enamorada del revolucionario, ya le habla á solas con el corazón en los labios; no le importa todo lo que la rodea, está sedienta de amor verdad y de ser amada por aquel hombre que le ha abierto los ojos á un mundo nuevo, á una vida nueva, y en un coloquio amoroso dícele así en el tercer acto:

Alexia: Sí que podeu; com jo, que jo seré la dona mes vostra del mon. Establirém la pau entre els homes. Farém de la terra un cel. Ens partirém el pa am tothom que no'n tingui. No gosarém felicitat mentres hi hagi gent que plora al costat nostre..,

Rolant: ¡Oh, si pogués ser!

Alexia: Ho será, ho será.

Rolant: Y farém un poble de ciutadants. (Ella va dient que sí.) Treballarém per un igual tothom; lo d'un será de tots; els mes alts serán els mes bons; la noblesa será la honra, la virtut; la dignitat será el trevall.

No obstante, no puede ser así esa felicidad, porque Rolant no la quiere reina y sí sólo mujer.

Alexia: En mí trobareu amor de paradís, Rolant.

Rolant: No, qu'entre els dos hi ha espasas que guardan la porta.

Alexia: Per vos s'abaixarán.

Rolant: Yo las vull altas y vos sou part de dintre.

Alexia: Mes vos vinch a buscar a fora.

Rolant: Donchs quedeuvos am mi a fora. Y a fora será el paradís per tots els homes.

Alexia: Rolant, sobre tot y tothom siguém nosaltres.

Rolant: Aquí! (Senyalant la seva habitació.)

Alexia: Aquí! (Posantse la ma sobre'l cor.)

Rolant: Sí, mes ja terra la corona!

Alexia: No. (Molt baix.)

Rolant: Perdoneu si he gosat, aquestos sacrificis no'ls fa ningú.

Alexia: Donchs tot s'an acabat. Vos a la vostra misió; a trevallar per tirar a terra tot lo que's enlayre, somniant en un mon millor, sens rastre del passat, arrencant fins las arrels del passat; jo a morirme reyna, am l'odi de tothom, am lo despreci... fins de vos.

Pero no se acaba por que aquellas dos almas están dispuestas á ir al sacrificio ó al paraíso fuertemente abrazados y después de un incidente de celos continúa así aquel robusto diálogo:

Alexia: ¿Per qué'm vols? ¿Cóm me vols que jo no puch saberho, que quan me voldría fondre am tú me llenzas malehintme?

Rolant: (Agafantla en sos brassos.) ¡¡Llensarte, Alexia!! ¿Llensarte jo? (Rebregantla.) ¿Malehirte jo á tú? ¿A tú? Si jo't malehís, á mí mateix am malehiría. Jo que vull es treuret lo que de tú no's veu, que's una flor de drap que han lligat al arbre de ta hermosura, que Deu no te l'ha donada. Aixó sí, aixó sí. Fora aquest monstre que teus arrapat al cor, aqueix tigre que's va adormir am tú al teu bressol que al fons de tos ulls de bondat mira de tigre y que's diu la teva realesa. Tú tenías las alas d'angel, que vas neixer com las altres donas, que al neixer totas son ángels, y am las sevas urpas t'ha anat arrancant las plumas per volar. Deu no ha fet reys, mentida. Deu ha fet homes. Y quant un mal esperit va volguer serho, el cel el va llensar fora.

Alexia: ¡Rolant! ¡Rolant! Jo voldria are, aixís, que tú'm matesis, estrenyentme, estrenyentme, y que després morissim. (Ell la va abrassant.) Aixís, aixís, abrassantme. ¡Que estich bé am tú, com adormida am tú!

Después viene la catástrofe inevitable. El plazo de la revolución se cumple. El pueblo barre la monarquía á cañonazos é invade el palacio de la reina, llevando al frente á Rolant y encontrando débil resistencia en el palacio. Las turbas, desenfrenadas, entran en el salón donde está la reina con intenciones sanguinarias; pero Rolant, con su fuerte prestigio, impide se derrame sangre y salen los representantes de la monarquía respetados entre las hileras de los revolucionarios. Entonces hay el momento pasional del drama. La *reyna jove*, que ya es solamente Alexia, y Rolant únense, abrazados con amor intenso, para vivir su ideal, que tanto han deseado, aclamados por el pueblo, que respeta ya á la que momentos antes quiso asesinar.

Este final de la obra es emocionante por su realismo. Los vivas á la República lanzados por las turbas que invaden el palacio, destruyéndolo todo, calientan la atmósfera y Guimerá recibe una de las ovaciones más populares y más espontáneas que ha recibido en su vida teatral.

Nosotros repetimos que la obra es falsa é inverosímil, pero que la gallardía del poeta supo vestir todos esos defectos, haciéndolos olvidar al público que va al teatro á impresionarse.

La Empresa del teatro Principal ha cuidado que la obra estuviera bien decorada y para ello encargó dos decoraciones hermosísimas á los maestros Vilumara y Moragas y Alarma.

La de estos últimos, que es la del cuarto acto, fué aplaudida por el público al aparecer en escena. Este es su mayor elogio.

En cambio, la Empresa no cuidó de la indumentaria de los actores, los que en algunos actos vistieron fusilablemente y con un mal gusto bien determinado.

La dirección escénica, á cargo de don Enrique Jiménez, excelente, en particular en las escenas de conjunto, como el final de la obra. De forma que la obra estaba bien ensayada.

Repetiremos que los actores y actrices pusieron todo su empeño en levantar la obra, distinguiéndose las señoras Xirgu y Morera y la señorita Soto, que, aun en su papel muy pequeño, demuestra ser una excelente actriz.

Indudablemente, en el teatro Principal hay *Reyna jove* para rato.

E. Batlle.

***

NOVEDADES.—*El príncipe amarillo*, estrenada el sábado en este teatro, es una prueba más de que todo lo que se hace deprisa sale mal y la Empresa debe estar, sin duda, convencida de ello á estas horas. Notó enseguida el público que la mayor parte de los cómicos no se sabían el papel y que hasta de aquí á quince ó veinte días no podrá juzgarse de *El príncipe amarillo* porque hasta entonces no estará la obra bien ensayada.

Ello no obstante, podemos decir que la música, sin ser cosa mayor, es buena, y que el libro es malo, pero malo de veras, por lo menos tal como se ha guisado en la cocina española.

La Empresa se lució en la presentación, que es excelente, sobre todo en lo relativo al vestuario. El decorado es bueno, destacando la decoración del segundo acto, que es realmente magnífica.

De los intérpretes ¿qué decir? Sólo se sabía el papel y estaba admirablemente caracterizado el barítono señor Ramos, que parecía un anamita de nacimiento. Los demás, incluyendo la señorita Velasco, tan mal como pueda desearse.

Y aquí paz y después gloria.

***

APOLO.—El sábado por la noche tuvo lugar el estreno del drama en seis actos *La cortesana*, original de nuestro querido compañero en la Prensa el culto escritor don Armando Oliveros.

La obra, admirablemente escrita, ofrece un interés dramático grande que cautiva la atención del público desde las primeras escenas.

En la interpretación, que fué esmerada, se distinguieron las señoras Puchol y Guitart, que cosecharon muchos aplausos.

El autor fué justamente ovacionado y llamado á escena repetidas veces.

Crónicas musicales.

LICEO: Inauguración de la temporada de primavera.

Con la representación de *Tristán é Isolda* abrió anoche sus puertas nuestro gran teatro, dando así principio á la temporada wagneriana, que, al igual que la del año anterior, promete ser una serie de acontecimientos artísticos.

Nunca como anoche para decir que la sala del Liceo presentaba el aspecto de las grandes solemnidades; en ella estaba congregado lo más selecto de nuestra sociedad y un numeroso ejército de wagnerianos, capitaneados por el apologista señor Pena, anhelaban oir de nuevo las producciones del compositor dramático más genial del siglo XIX.

Los amigos de la rutina, los que no comprenden á Wagner, andaban, como siempre, un tanto mohinos, recordando, quizás, sus buenos tiempos, en que se extasiaban oyendo una *Favorita* ó una *Lucía*. Dejémolos tran quilos en sus meditaciones y dediquemos el tiempo y el espacio en hablar de Wagner y su *Tristán*, puesto que los rutinarios, al igual que el pueblo de *L'alegría que passa*, «son uns pastura terrosos condemnats á prosa eterna».

La leyenda de *Tristán é Isolda* ha sido narrada por varios poetas antiguos y modernos. Dante, Petrarca y Ariosto la conocen y citan en sus poemas, como también Cervantes en su *Don Quijote de la Mancha*.

Parece que Wagner se sirvió en primer lugar para la creación del libro de este drama del poema *Tristan und Isolde*, de Gottfreid de Strasbourg, conservando los nombres de los héroes, si bien transformando el conjunto y el desarrollo de la acción. Alfredo Erust, en su magnífica obra *L'art d'en Ricart Wagner* (1), hace un minucioso estudio de este poema; de ahí que recomiende este libro á todos los que quieran conocer á fondo las obras del maestro alemán.

Ricardo Wagner empezó á escribir *Tristán* en la primavera de 1857, cuando estaba á la mitad del segundo acto de su *Sifrido*. Véase lo que dice el maestro para explicar su interrumpida creación de *El anillo del Nibelungo*:

«Me ví obligado á interrumpir este gran trabajo por el deseo de dar ó representar una obra más fácil á causa de sus reducidas proporciones y de sus menores exigencias escénicas. Este deseo despertóse en mí, después del que tenía por oir otra vez música mía, tras de un largo intervalo á consecuencia de nuevos impulsos que recibía respecto á la ejecución de mis antiguas obras en Alemania, impulsos que me reconciliaban con la escena y me devolvían la esperanza de ver una vez más mi deseo cumplido.»

Tristán é Isolda fué concluída el año 1859 y estrenada en Munich el 10 de Junio de 1865, y bien puede decirse que esta obra señala los comienzos del tercer período de Wagner.

La interpretación de anoche fué de las más pulcras que hemos oído en Barcelona. La señora Kaftal, interpretando su parte con gran relieve dramático y diciendo las frases con la intención y justeza que requieren, fué la ideal *Isolda* que creó el genio alemán. Merecedora de aplauso es también la señora Verger por su buena labor en la *particella* de Brangania. Nuestro compatriota señor Viñas tan justo como siempre que interpreta las obras wagnerianas, y la parte de Kurvenaldo encontró un buen intérprete en el barítono señor Segura Tallien.

El maestro Kaebler condujo la partitura con la perfección que era de esperar,

(1) Publicación de la Associació Wagneriana, dos tomos.

contribuyendo á aumentar el éxito de la interpretación. De ahí que los aplausos a maestro y á los inteligentes intérpretes por él dirigidos fueran justos.

ALARD.

Crónicas Aire libre.

FOOT-BALL.

A las cuatro menos cuarto compareció en el campo del Catalá Sport Club el primer *team* París Université Club para verificar el *match* anunciado para el día de ayer. Su aparición fué saludada con el obligado aplauso de cortesía. Los fotógrafos, ó *reporters* gráficos, como les llaman ahora, sacaron algunas instantáneas, que perpetuarán en los ilustrados, según aun seguimos llamando á los periódicos con monos, la fiesta de ayer.

Reunióse en el campo toda la gente conocida en este *sport*, prestando un buen contingente la colonia francesa, ávida de ver á sus compatriotas, formando entre todos un compacto *ring*. Colocáronse los equipos, y á la señal del *referee* arrancó el París con la desventaja de ir de cara al sol. Se notó en el acto que nuestros huéspedes se traían muy buena combinación, que perdieron luego más entrado el partido, desconcertados por las defensas del Catalá, siempre oportunas. Las arrancadas de ambos bandos llevaban el balón tan pronto á un campo como á otro, de modo que llegamos al *half-time* sin resultado positivo.

En la segunda parte arrancó el Catalá soberbiamente; pero pronto se echó de ver que estaban fatigados ambos bandos, pues el resto del *match* transcurrió lánguidamente. Lo propio le ocurría al público, que estaba tan silencioso que sólo se oía el sordo ruido del balón. Con todo, el Catalá se apuntó el primer *goal* en esta segunda parte y poco después el París uno á su favor, quedando en esta forma á la terminación del partido.

Aunque poco emocionante, hay que reconocer que se hicieron buenas jugadas; los *goals* hubieran sido más frecuentes á no ser por los guardametas, Colet del C. S. C. y Alcalde del P. U. C., que hicieron paradas soberbias. Este último presentó cinco delanteros superiores á los del Catalá, que estuvieron poco acertados. Hay que elogiar á Puig como el héroe de la tarde, sin que esto signifique censura para los demás.

Hoy en el mismo campo y con los propios elementos se jugará, á las cuatro de la tarde, otro partido, que por las impresiones recibidas resultará interesante, pues las fuerzas de ambos bandos están muy equilibradas y se conocen ya el juego.

***

Se ha aplazado para los días 25 y 28 de Mayo próximo el *match* anunciado para estas fiestas de Pascua entre los primeros *teams* del Club Deportivo Español y el Plumstead F. C., lo cual hemos celebrado cuantos no poseemos el don de ubicuidad para poder asistir á dos campos á la vez.

NATACION.

El Club de Natación Barcelona correrá este medio día el gran premio de Pascua, para el que se han inscrito infinidad de nadadores deseosos de ganar los seis valiosos premios adjudicables.

Ha tenido el acierto el citado Club de señalar el recorrido en línea paralela á la playa de 125 metros con un viraje, de modo que, gracias á dicha disposición, será perfectamente visible el curso de 250 metros que en conjunto harán los nadadores.

Estas fiestas de natación resultan altamente simpáticas, como lo demuestra la concurrencia que ha asistido durante este invierno á las pruebas verificadas, por lo que es de esperar que los aficionados al tal vez más útil deporte acudirán al domicilio de la Sociedad, baños de San Sebastián, á las doce en punto.

LOOK.

Fez, Madrid, París, Berlín.

Ya no es un secreto para nadie que España se dispone á intervenir por segunda vez en Marruecos. Los ingleses hace tiempo que lo anuncian, los franceses lo recelan y los españoles lo temen, pensando en las tristes consecuencias y en los frutos negati-

vos de la primera intervención. Esta espera un motivo cualquiera para realizarse: una nueva agresión ó el estado de anarquía del Imperio moro. En este segundo caso la intervención podría tener un alcance que nadie puede prever. Si por la seguridad de los europeos establecidos en Marruecos, y en cumplimiento de los compromisos contraídos en el acta de Algeciras, fuera preciso restablecer el orden en el vasto Imperio marroquí, España estaría abocada á una campaña larga, sangrienta y costosísima. Cierto que en esta misión la ayudaría Francia; pero no porque la responsabilidad y los riesgos se dividieran dejarían de ser mayores una y otros.

Hombres y dinero: he aquí el sacrificio que se impondría á España. Si para reducir los moros del Rif hubo que gastar de ochenta á cien millones y sacar de la patria á más de cuarenta mil hombres sanos y robustos, asusta pensar en el cúmulo de millones y en los contingentes armados que distraería la ocupación de Marruecos. Porque las tropas del sultán pueden someter á las tribus sublevadas contra su poder; pero pueden igualmente ser aniquiladas por los cabileños. En el momento en que esto ocurra Fez será tomado, el sultán destronado y los europeos tal vez pasados á cuchillo. Entonces será llegado el momento de la intervención franco-española.

El mayor peligro de esta intervención no está precisamente en Marruecos, en Fez. La gravedad de la futura y probable campaña está en las complicaciones internacionales que puede provocar en Europa. No hay que perder de vista la actitud de Alemania en todo lo que á Marruecos se refiere. Berlín no opondrá reparos á que la intervención franco-española se consume cuando surja uno de los casos previstos por el acta de Algeciras; pero como ésta no ha previsto las consecuencias de la intervención pueden surgir fácilmente complicaciones que cogerían á España entre dos fuegos. Una de las preocupaciones mayores del Gobierno francés es precisamente la actitud de Alemania, desconfiada, recelosa, por todo lo que parte de París. El Gobierno de la República ha recibido ya indicaciones del germánico acerca del alcance de la intervención francesa en Marruecos y la reciente reunión de ministros á la que asistió el embajador de Francia en Berlín prueba que los franceses están vigilados, cohibidos, amenazados por sus vecinos de la otra parte del Rhin. Estos verán con simpatía la intervención franco-española destinada á asegurar los intereses europeos; pero en cuanto Francia y España quieran resarcirse de los sacrificios en hombres y dinero con ventajas comerciales ó territoriales, Alemania impondrá su veto. Esto equivaldría á una tirantez de relaciones tal que pudiera surgir el rompimiento entre los Gabinetes de París y Berlín; si Francia se ha sometido ya dos veces á la voluntad de Alemania en la cuestión de Marruecos, no se sometería una tercera, sobre todo contando con la simpatía y el apoyo de la Gran Bretaña.

Los acontecimientos que se desarrollan en Marruecos pueden producir con la mayor facilidad del mundo ese rompimiento que nos enzarzaría en la más horrible de las contiendas internacionales. Hace poco M. Hanotaux comparaba la hora presente con la que precedió á la guerra franco-prusiana del 70 y escribía: «Es preciso que Francia escoja ahora que está á tiempo; luego tal vez sería tarde.» Esto lo decía lamentando la intervención del embajador de Alemania cuando se supo en Berlín que Francia quería convertir en estratégicos los ferrocarriles marroquíes, cuya concesión le ha hecho Muley-Hafid. Berlín, en tono enérgico y conciliador á la vez, dejó entender á M. Pichon que si Francia necesitaba para su penetración en Marruecos los ferrocarriles estratégicos, Alemania se lo consentiría mientras renunciara á sus derechos á los ferrocarriles del Asia Menor, con especialidad el de Bagdad. El Bagdad alemán, tal como aparece después de la entrevista entre Guillermo II y Nicolás II en Postdam, equivale al establecimiento de esferas de influencia en la Turquía asiática y tal vez al principio del fin de la integridad del imperio otomano, en la cual Francia ve desde hace más de cuatrocientos años una condición vital de su poder en el Mediterráneo. Marruecos, Turquía: tal es la dolorosa elección propuesta por Alemania.

Si Francia se niega á dejar libre el terreno á Alemania en Asia Menor, abandonando á beneficio de sus vecinos los cuantiosos intereses franceses en la Turquía asiática, su intervención en Marruecos puede ser el punto de partida de un rompimiento de relaciones que cogería á España entre dos fuegos. Por eso decimos que la temida y probable intervención puede acarrearnos uno de los más agrios sinsabores de nuestra historia contemporánea.

E. Díaz-Retg.

París 11-IV-911.

Cartas á El Diluvio

¡Ferrer! — ¡Marruecos!

Ya pueden estar orondos los de Madriz.

Habla Fulanez.—Habla Menganez.—Habla Perencejez.

Etcétera. Etcétera.

Discurso de Perencejez.—Discurso de Menganez.—Discurso de Fulanez.

Etcétera. Etcétera

Y el muerto dirá para sus gusanos:

—A mí ¿qué?

Porque esa es la cuestión. ¿Qué ha sacado del debate del Congreso la memoria de Ferrer? ¿Qué el buen nombre de España en el extranjero?

Nada absolutamente. Ese debate, que viene á ser un tercer fusilamiento de Ferrer, puesto que si primero lo fusilaron los conservadores y después Portet y Soledad, según Luis Bertrán, ahora lo fusilan también los demócratas, con lo que resulta Ferrer fusilado por todo el mundo en España; ese debate, repito, es, si bien se mira, una farsa siniestra. Gracias que lo lúgubre está un tanto mitigado por lo grotesco. ¡Pero exhumar un cadáver para injuriarle, escarnecerle y chacotear á costa de él!...

Gananciosos habrán salido del debate los Maura y Cierva, porque estos nuevos Macbeth creerán que se quitan sangre de encima con decir:

—Demócratas son y han hecho buena la hecatombe de los Clemente García, Ferrer, Baró, etc.

Y gananciosos también habrán salido los que, traficando con sus conciencias, prestáronse á la horrible comedia de hacer el paripé de defender á los fusilados en los fosos de Montjuich.

Pero así como no son los súbditos de Muley Hafid, sino los extranjeros, quienes se dan verdadera cuenta de los horrores que pasan en Marruecos, tampoco son los residentes en España, sino los que viven fuera del país, quienes se dan verdadera cuenta del rebajamiento en que ha caído nuestro carácter nacional.

Yo no sé de nada más ofensivo y atroz que el silencioso desprecio con que han acogido el debate sobre Ferrer los mismos pueblos y las mismas entidades que protestaron rudamente contra el fusilamiento de aquel revolucionario, y que si antes pudieron explicarse ó atenuar, por circunstancias de un momento pasionalísimo, la crueldad sanguinaria, ahora ni se explican ni atenúan ese horrendo Carnaval que ha desfilado en el Congreso con comparsas de todos los partidos. Y como antes, cuando los yanquis nos declararon la guerra en nombre de la Humanidad, también ahora se nos quiere poner fuera, *aparte*, como cosa perdida y sin posible redención...

* * *

Por fortuna nuestra ahí está Marruecos para un remedio. Dejamos perder Cuba, Puerto Rico, Filipinas—de las mejores, si no las mejores, colonias del mundo—; pero conquistaremos Marruecos para recompensarnos de tamaña pérdida. ¡Dejamos perder Gibraltar, pero tenemos Gurugú!...

El pueblo va á ciegas. ¿Hay quien le entere de lo que se dice y se escribe fuera de España con motivo de nuestro cómico delirio de grandezas con la supuesta conquista de Marruecos? No. ¿Hay quien le haya enterado siquiera del artículo que *The Times* dedicó á la conducta del Gobierno español en Marruecos? No.

Nuestro pueblo ¡infeliz! no sabe nada, nada. Nuestro pueblo ignora que, según Inglaterra, Francia y parte del comercio alemán, estamos haciendo de *perro del hortelano* en Marruecos, y que todavía hacemos un papel más triste alcahuetando á Alemania y llamándola en nuestro auxilio cada vez que Francia enseña los dientes en Marruecos. Antes escribíamos que los japoneses nos vengarían de los americanos. Ahora hacemos efectivo que Alemania nos eche una manita cada vez que queremos hacer un pinito en Marruecos.

Acompañaba yo, por la Avenue des Gobelins, á una dama recién llegada de Madrid, cuando de pronto se detuvo y, mirando hacia el fondo de la avenida, dijo:

—Pues es verdad lo que me habían dicho. París es mejor que Madrid...

Y la ignorancia de tan distinguida señora parecióme símbolo de la de nuestro pueblo. Por eso ha empezado el siglo con *Ferrer* y *Marruecos*.

LUIS BONAFOUX.

El proceso de la Camorra

III.

Los principales comensales del banquete de la hostería de Torre del Greco eran Enrico Alfano, mejor conocido por *Errícone*, su hermano Ciro, Jenaro Ibelli y el *profesor* Juan Rapi.

De *Errícone* se ha dicho y repetido que era el generalísimo de la Camorra en los doce distritos en que se divide Nápoles. Bajo, moreno, fornido, de ojos descarados y la mejilla izquierda cortada, se adivinaba en su rostro siniestro el carácter taciturno y reflexivo del hombre que no se abandona á los impulsos y arrebatos, sino acostumbrado á premeditarlo todo con frialdad, del hombre que gustaba de pasar inadvertido entre la multitud para poder mejor cometer el delito. Sus antecedentes penales, en los que se encuentran varias condenas por lesiones y complicidades en homicidios, sólo registran un robo, el de la cupletista Eugenia Fougère, del cual lo absolvió el tribunal de Nápoles. Las fechorías de *Errícone* se escapaban entre las mallas del Código penal; las muchachas por él explotadas, los jóvenes por él despojados, las familias por él arrojadas á la miseria no pueden contarse. Derrochaba el dinero y prestaba á usura.

Su hermano Ciro, conocido por *Ciretiello*, tenía un papel menos brillante; participó sólo en algunos *dichiaramento* y lances de la caballería de la mala vida.

Jenaro Ibello era otro personaje temible. El Tribunal le había condenado en 1886 por complicidad en homicidio. Vivía de la usura, organizando empresas de latrocinio y comerciando con objetos robados.

Giovanni Rapi, el tipo más original de los comensales, era más conocido en Nápoles por *Don Juan el maestro*, porque había enseñado en una escuela municipal de Porta Capuana. Dejó la enseñanza para ocuparse en cosas, si no tan nobles, más fructuosas. Frecuentaba las casas de juego y vencía. Había por aquel tiempo en Nápoles una tal Elvira la *Francesa*, muy pródiga de su magnífico cuerpo de rubia agraciada. De ella se enamoró un joven de mala vida afortunadísimo en la conquista de las mujeres perdidas, de las cuales vivía. Pero la buena fortuna de *Pasquino*—así llamaban al joven—fracasó en Elvira la *Francesa*. *Pasquino*, después de haber perseguido durante algún tiempo á la elegante *cocotte*, acabó con amenazarla é insultarla en público cuando la acompañaba Giovanni Rapi, que era el *usufructuario* de la bella. Rapi se abalanzó contra *Pasquino*; pero se interpusieron algunos amigos y la cosa pareció terminada. Pocos días después *Pasquino* caía mortalmente herido de una bala de revólver en un *dichiaramento*. ¿Fué esta la venganza de Elvira? Lo cierto es que desapareció y se la vió en París con Rapi, el cual permaneció en Francia hasta 1902, fecha de su expulsión por jugador sospechoso. Volvió á Italia con algunos centenares de francos ganados no se sabe cómo y fundó la Unión del Mediodía, cuya presidencia ofreció al duque de Nola, miembro de la aristocracia napolitana. Este círculo era una casa de juego en la cual Rapi puso una gran parte de su dinero; pero se conquistó de esta suerte la amistad de algunos periodistas á los cuales prestaba dinero y de algunos hombres políticos. Gracias á estas altas amistades Rapi fué elevado á los honores de *padre nobile* de los malhechores napolitanos.

¿Cómo semejante personaje se hallaba en compañía de *Errícone*, de Ciro Alfano, de Ibelli, en la plaza de Torre del Greco banqueteando la misma noche en que fué asesinado Cuocolo? La coincidencia no podía ser fortuita tratándose de gente tan sospechosa. Por esta razón la autoridad decidió detener á todos los comensales reunidos la noche del delito en Mimi a mare.

La detención de tales pillastres, conocidos y temidos en todo Nápoles, convirtió la sangrienta historia en novela siniestra que apasionó, conmovió y excitó la fantasía meridional por largo tiempo. Durante varias semanas todos los diarios, día por día, dieron las más diversas y raras versiones del hecho y de sus motivos. El interés y el engaño, el odio y el miedo de revelaciones, la venganza y el castigo, fueron motivo de nuevas narraciones y de nuevas fantasías, y cuando se creía estar á dos pasos de la verdad el misterio volvía á formarse más turbio, más confuso que al principio, hasta que las imaginaciones se cansaron. La crónica se calló y la opinión esperó que el tiempo contestara á los puntos interrogantes de la instrucción judicial.

Esta, que al principio había seguido una dirección recta y segura, vaciló de improviso, se desvió, abandonó el primer camino y decretó bruscamente la liberación de todos los camorristas encarcelados por sospecha.

La gente creía ya sumergido para siempre en el misterio el tenebroso asesinato de Cuocolo y Cutinelli, cuando de pronto aparece en la palestra judicial un personaje de segundo orden, Abbatemaggio, sobre cuyas terminantes acusaciones había de fundamentarse la segunda parte del proceso de la Camorra. La descocada audacia con que Abbatemeggio se hacía pasar por personaje activo en todos los hechos que habían precedido y determinado el asesinato de Cuocolo y de su esposa movió al juez á sacar todo el partido posible del testigo. Desde el primer interrogatorio Abbatemaggio declaró que había sido designado para ir á la *cupa* Calastro y que sólo á última hora pudo sustraerse á la sanguinaria expedición. El testigo se convertía, pues, en reo, como todos los demás camorristas recién libertados y nuevamente encarcelados.

Por otra parte, los magistrados, estudiando más á fondo el delito, vieron en éste el consejo, la dirección y la vigilancia de un hombre que, habiendo frecuentado todos los refugios de la delincuencia extranjera, habiendo conocido á sus mejores campeones, ducho en todas las malas artes, desde la de *desplumar* á la ruleta á la de asesinar sin rendir cuentas á la justicia, pudiera premeditar en sus menores detalles la ejecución del doble delito cometido la misma noche sin dejar rastro ni pista.

Este hombre no podía ser otro que Rapi y á creerlo conducía el mismo silencio del delator Abbatemaggio cada vez que los jueces confrontaban el testigo con el *maestro*.

En el próximo artículo veremos delinearse la culpabilidad de Rapi y fraguarse bajo la dirección de éste el plan puesto en práctica en 1906 en la pareja Cuocolo-Cutinelli.

E. D.-R.

París 9-IV-911.

Remitidos.

J. MARSANS ROF É HIJOS

VALORES, CUPONES, GIROS, CUENTAS CORRIENTES, CAMBIO DE MONEDAS

RAMBLA CANALETAS, 8

Negociamos el cupón deuda Amortizable 5 por 100, vencimiento 15 Mayo próximo.

Marítimas.

Movimiento del Puerto.

16 Abril: Embarcaciones llegadas desde el amanecer.

De Ibiza, en 20 días, pailebot "María„, de 58 toneladas, capitán Valverde, con carbón y algarrobas.—De Marsella y escalas, en 3 días, vapor "Alcira„, de 639 toneladas, capitán Esquerdo, con cargo general y un pasajero.—De Palma, en 12 horas, vapor-correo "Bellver„, de 788 toneladas, capitán Estarellas, con cargo general y 50 pasajeros.—De Ibiza, en 17 horas, vapor-correo "Lulio„, de 318 toneladas, capitán Rigo, con cargo general y 6 pasajeros.—De Alicante, en 12 días, pailebot "Mascota„, de 68 toneladas, capitán Alemany, con efectos.—De Bilbao y escalas, en 20 días, vapor "Cabo Quejo„, de 1,214 toneladas, capitán Echave, con cargo general y 4 pasajeros.—De Palamós, en 6 horas, vapor "Nuevo Ampurdanés„, de 172 toneladas, capitán Gelpi, con cargo general.—De la mar, en 12 días, vapor "Tiburón„, de 55 toneladas, capitán García, con 12,000 kilogramos de pescado á la orden.—De Génova, en 22 horas, vapor italiano "Tomaso di Savoia„, de 4.896 toneladas, capitán Fiscornia, con cargo, 680 pasajeros de tránsito y 40 para esta.—De Castellón, en 15 horas, vapor "Inés„, de 138 toneladas, capitán Casasa, con cargo general y 19 pasajeros. De Valencia, en 12 horas, vapor "Ausias March„, de 643 toneladas, capitán Llopis, con cargo general y 209 pasajeros.—De Gandía, en 18 horas, vapor "Vicente Salinas„, de 350 toneladas, capitán Castellá, con cargo general y 12 pasajeros.

Despachados.

Para Ciudadela, pailebot "Paquete Ciudadelano„, capitán Lluch, con efectos.—Para Alicante, vapor "Francolí„, capitán Colomé, con ídem.—Para Castellón, vapor "Numancia„, capitán Moll, con ídem.—Para la mar, vapor "General Gordon„, capitán Jiménez, con su equipo.—Para la mar, vapor "Tiburón„, capitán García, con ídem.—Para Buenos Aires, vapor italiano "Tomaso di Savoia, capitán Fiscornia, con efectos.

MERCADOS

CEREALES Y SALVADOS.

ALFALFA: Arribos; demanda; precios sostenidos.—Urgel, 1.ª clase, á 15'50; 2.ª, á 7'80; Ampurdán, á 10; hierba granada Ampurdán, á 8'75; paja de Urgel, á 5 1/2; Aragón, á 4'75; hoja de olivo, nueva, á 7'80, todo en pesetas los 100 kilos.

DESPOJOS DE TRIGO: Para piensos.—Números 4, de 12'25 á 14'50; segundas de 11 á 12'50; terceras, de 10 á 10'50; cuartas, de 8'50 á 9; saco de 60 kilos. Menudillo, de 8 1/2 á 9, salvadillo, de 8 á 8 1/4, salvado, de 7 1/4 á 7 1/4 reales los 100 kilos.

TURTOS: Coco, a 17 1/2; de linaza a 21 pesetas los 100 kilos. *Pulpa seca de remolacha*: 1.ª a 1 1/2 id. id. idem idem amelazada, a 15; 2.ª, a 12 pesetas los 100 kilos.

ALPISTE: Existencias venta moderada, precios sostenidos.—Sevilla, de 33 á 54; extranjero, de 25 a 24 pesetas los 100 kilos.

AVENA. Existencia venta animada precios, firmes.—Extremadura de 19 a 19'25; Andalucía, de 18'50 pesetas los 100 kilos.

ALGARROBAS: Nuevas existencias; demanda, precios sostenidos.—Vinaroz (regras), á 21 1/2; Castellón (rojas), de 20 á 20 1/2; Ibiza, 18 1/2 á 19; Mallorca, de 17 1/2 á 18; Tarragona, de 20 á 20 1/2; Valencia, á 21 reales los 42 kilos.

ARVEJONES: Existencia; demanda; precios sostenidos.—Calaf, de 15'50 a 16; Benicarló, á 16; Comarca, á 17; Navarra, de 17'25 a 17'50 pesetas los 70 litros, Sevilla, de 24 á 25'50 los 100 kilos.

CEBADA: Moderadas existencias; venta encalmada; precios sostenidos.—Urgel de 17 á 19'50 Urgel 19'50 á 19 50, Comarca, de 18'50 á 19'75; Rusia, 18'50 á 18'75; pts. los 100 kilos.

HABAS: Regulares existencias, venta regular; precios firmes.—Extremadura, de 25 á 25'50. Valencia, de 25'50 á 24; Comarca, á 15 Mahón, á 47 pesetas los 100 kilos.

HABONES: Regulares existencias; regular demanda; precios firmes.—Jerez, de 21'50 á 22 Sevilla, de 21'25 á 21 50 pesetas los 100 kilos.

MAIZ: Existencias; activa demanda; precios sostenidos.—Plata, de 18'50 a 19 Danubio, de 17'50 á 18 Cincuantini, de 21 a 22'50; Odesa, de 22'25 á 22,50 pesetas los 100 kilos.

MIJO: Existencias; regular demanda; precios sostenidos.—Extranjero, de 22'25 á 22'50 los 100 kilos; los 70 litros.

YEROS: Existencias; venta moderada; precios sostenidos.—País, de 19'25 á 20 pesetas los 100 kilos; los 70 litros.

CAÑAMONES: Extranjero, de 55 á 56 pesetas los 100 kilos.

SEMILLA DE NABO: País, de 48 a 50 pesetas los 70 litros.

ALFORFÓN: País, a 13 pesetas los 70 litros.

ARTICULOS VARIOS.

ALGODONES: Consumo cubierto; precios sostenidos.—Nueva Orleans-Texas: Middling fair, de 224 a 226; Fully good midd, de 218 á 220; Good Middling, de 210 á 218.—Otros puertos: Middling fair, de 0 0 a 000; Fully good midd, de 217 á 219; Good Middling, de 210 á 217.—New Orleans (Texas), fully midd, 214 a 215; Soubogea: Extrísimo, de 198 á 199; semilla americana, de 200 á 201; Adaná, Extrísimo, de 000 á 000; India: Brach, Fine, de 194 á 195; Comra, ine, de 000 a 000; Bengala, Fine, de 000 á 000 pesetas los 100 kilos netos.

ABONOS: Existencias; demanda; precios sostenidos.—Superfosfato de cal mineral, del 18 al 20 por °/o de ácido fosfórico soluble, á 9'10 pesetas los 100 kilos; superfosfato de cal mineral, del 1tal 18 por °/o de ácido fosfórico soluble, á 8'10; superfosfato de cal mineral, del 15 al 17 por °/o de ácido fosfórico soluble, á 7'50; superfosfato de cal mineral, del 15 al 15 por °/o de ácido fosfórico soluble, á 7'10; escorias Thomas del 15 al 16 por °/o de ácido fosfórico total, 7; nitrato de sosa, del 15 al 16 por °/o de ázoe, á 25'00; sulfato amónico, de 20 al 21 por °/o de ázoe, á 55'25; cloruro de potasa, del 80 al 85 por °/o, equivalente al del 51 á 53 por °/o de potasa pura, á 26'50; sulfato de potasa, del 90 al 92 por °/o, equivalente al del 50 al 51 por °/o de potasa pura, á 28'50; kainita en polvo, á 8; superfosfato orgánico, del 3 al 4 por °/o de ázoe y del 12 al 14 por °/o de fosfato, á 12; materia orgánica córnea natural, del 13 al 14 por °/o de ázoe y del 5 al 6 por °/o de ácido fosfórico, á 25; materia orgánica animal, del 19 al 20 por °/o de ázoe, á 28; harina de huesos, del 2 al 3 por °/o de ázoe y del 46 al 50 de fosfato, á 15; polvo cúprico, del 75 al 75 por °/o de sulfato de cobre á 60; sulfato de hierro en polvo, á 8.

CANALONES: Existencias; venta moderada; precios flojos.—Del Vallés, limpiado á máquina, á 120 pesetas los 100 kilos; de ídem, limpiado por el agricultor, de 100 á 105; de Orihuela, de 155 á 160; de Oriente, en rama, de primera, de 100 á 105; de ídem, en rama, extra, de 110 á 115. De Italia: de Bohemia, natural, de 135 á 145; de ídem, clasificado, de 145 á 150; de Ferrara, natural, de 150 á 140; de ídem, clasificado, de 140 á 145; *spoltinos* de Nápoles de 150 á 160. Precios de almacén por 100 kilos.

ARBONES: Existencias; regular demanda; precios sostenidos.—Cardiff, de 39 á 40; otras clases llamadas Cardiff, de 37 á 38; en panes, para fragua de á 45; Newcastle, a 51; menudo, á 29, Grimsby, de 32 á 34; Glasgow, de 31 á 32; Asturias, cribado, de 36 á 37; menudo, a ; galleta, á 35; en panes, de 37'50 á 38; cok, á ; lignito del Ebro, á 24; todo en pesetas tonelada, muelle ó estación.

CUEROS: Arribos, demanda moderada; precios sostenidos.—Cordobeses, superiores, de 51 á 55 libras; Montevideos, superiores, de 50 á 51; corrientes y entrerríos, superiores, de 44 á 47; regulares, de 44 á 45 secundarios, de 38 á 39; bajos, de 32 á 33, paraguayos, superiores, de 43 á 45 regulares, de 44 á 45 terneras, superiores, de 42 á 45; terneras, estrechas, de 40 á 43; bajas, de 38 á 40 pesetas. Colombianos, secos, superiores, de 48 á 50, corrientes, de 41 á 45; kurrachees, medianos, de 56 á 57; inferiores, á 54 los 41'600 kilos. *Suela*: Encina matadero, peso 4 á 5 kilos, de 4 á 5 pesetas; ídem, primera tara, de 4 á 4'25, ídem, cuero cordobés, de 4'25 á 4'50; ídem, primera tara, 3'25 á pesetas el kilo. *Badanas*: Avellanadas, de 6 á 7 kilos de peso, á 6 pesetas; charoladas, de 66 á 75 pesetas docena según clase, y para ribete, de 24 á 26; marroquíes primera de negro y morado, de 45 á 46 la docena; ídem de primera, de colores, á 48; ídem de segunda, negro y morado, á 41; ídem segunda, de colores, á 43 pesetas. *Becerros*: Curados, de peso en docena de 6 á 8 kilos, á 12'25; ídem, de 8 á 10 kilos, á 11'75; ídem, de 11 á 12 kilos, á 12'25; de 12 á 14 kilos, á 14'75 pesetas el kilo.

DUELAS: Existencias; venta regular; precios sin variación.—Nueva Orleans, extra, de 545 á 555; *culls*, de 400 á 445 duros las 1.200 piezas. De castaño, de 18 á 21 pesetas la botuda.

PETROLEO: Refinado, en barriles, á 65'75 pesetas los 100 kilos, peso bruto, 5 á 56 los 100 litros. En cajas de dos latas á 22'50 cada una. *Gasolina*, á 22'50 caja; *gas motor*, á 50 pesetas los 100 litros, derechos de Consumo incluídos.

FRUTAS FRESCAS.

LIMONES, de 20 á 25 pesetas millar; *mandarinas*, de 18 á 25 id., id.; *naranjas*, de 18 á 20 id., id.; *melones*, á 20; *plátanos*, de 0'80 á 0'85 pesetas la docena: *alcachofas*, de 5 á 7 pesetas el ciento; *tomates* de Canarias, á 10, de Menorca á 8; *guisantes del país*, de 2 á 2'50; *manzanas* del país, de 6 á 8 pesetas los 10 kilos; *piñas* de América, á 3 id., una; *patatas* tiernas, Almería, á 25 id. los 100 kilos.

Anuncios.

NO MAS VELLO

28 años de éxito son la mejor garantía de que los **Polvos cosmédicos de Franch** quitan en pocos minutos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo, matan las raíces y no vuelven á reproducirse. Este depilatorio es muy útil á las personas del bello sexo que tengan vello en el rostro y en los brazos, pues con él puede destruirlo sin irritar el cutis.—2'50 pesetas bote.—Botica Borrell, calle del Conde del Asalto, 52, esquina á la de San Ramón. Se remite á cualquier punto por correo certificado mandando 3'50 ptas. en sellos de correo

Enfermedades Nerviosas

CURACION CIERTA

POR EL

JARABE HENRY MURE

Gran éxito demostrado por 45 años de experiencias en los Hospitales de Paris

PARA LA CURACION DE

EPILEPSIA - HISTÉRICO HISTERO. EPILEPSIA BAILE DE SAN VICTOR ENFERMEDADES DEL CEREBRO Y DE LA MÉDULA ESPINAL DIABETIS AZUCARADA

CONVULSIONES. VÉRTIGOS CRISIS NERVIOSAS, JAQUECAS DESVANECIMIENTOS CONGESTIONES CEREBRALES INSOMNIOS ESPERMATORREA

Envio gratuito de un folleto muy interesante.

HENRY MURE, en Pont-Saint-Esprit (Francia)

VÉNDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Rehusad las falsificaciones. Exíjase el nombre Mure.

SEÑORAS Y SEÑORITAS

Se ha inaugurado una Academia de pintura (1.ª en España), en la que se aprende con muy pocas lecciones á pintar al óleo panderetas, porcelanas, postales, telas, etc., etc. y reproducir toda clase de cuadros de arte. Se confiará trabajo en casa, seguido y seguro.—Calle del Pino, 16, 2.º, 3.ª 6

Libros.

Mentalistas Compro las obras de Prentice, Mulfort, X, La Mote Sager y A. Victor Segno y otros sin llares. J. Carreté (mentalista), C. Escudillers, 75, 2.º, 2.ª, escalera izquierda. 1

Avisos.

NADAL Unico que en dos horas de clase particular hace salir de un compromiso y *evita el ridículo* á los que bailan mal. Ciegos Boquería, 2, entr.º 41

Capitalista: Se interesará en negocio de rendimiento. Ofertas á cheque 559,729, L. correosa

CURSO DE CORTE JOVANI para sastres con libro método, que se vde. Puertaferrisa, 16, 3.º

DINERO en primera hipoteca sobre valores, desde el *5 por 100 anual* en letra á propietarios y comerciantes desde el *medio por 100 al mes*, y en segunda hipoteca, indivisos y usufructos, géneros y toda garantía que convenga. Rambla de Santa Mónica, número 4, entresuelo. 0

ADMINISTRACION DE FINCAS y anticipo de alquileres. Bailén, n.º 119, entresuelo, 2.ª De 10 á 1 y de 4 á 7. 6r

DINERO EN HIPOTECA Al 4 por °/₀ en letras y garantías que convengan. LA UNICA, ARCHS, 6, ent.º De 9 á 1 y 4 á 8.

Negocio seguro Por no poderlo regentar su dueño, se vende el acreditado y espacioso Café Apolo, Marqués del Duero, con todas sus dependencias de café, billares, escenario, etc. Se darán todas las facilidades que se deseen para asegurarse de la buena marcha actual del establecimiento. Las proposiciones deben dirigirse al propietario del mismo D. Francisco Buxó, Concert «La Buena Sombra», Ginjol, 5. t 0

PAPELETAS MONTE-PIO Se compran, Calle Ruda, 7

DINERO á propietarios desde el 5 por 100 anual en primera hipoteca y á comerciantes, industriales y con toda clase de garantías que convenga á intereses más económicos que nadie. Rapidez en las operaciones. Reserva absoluta. Bailén, 119, ent.º 2.ª De 10 á 1 y de 4 á 6. 2

PRESTAMOS á empleados civiles Razón: Mallorca, núm. 196, principal, 1.ª; de 5 á 7. 0 0

Sr. industrial de carácter se asociará con soltera ó viuda que tenga algo de capital. Razón: Virrey A. escribiendo 4

Srta. y Sra. hermosas y decentes cobrarán con Sr. de posic. R: Sepúlveda 155 pral. 2ª, c. Rda.

Srta. bonita y ed cobrará con cab.º fino. Razón: San Ant.º Abad, 55-1.º-1.ª La Reserva.

CLÍNICA de BEBÉS Pilas eléctricas de bolsillo, una peseta. Juguetes.—Calle del Obispo, 3. 6

Academia Claret.

Fernando VII, 24-26.—Fundada en 1875. Enseñanza práctica y rápida de **Cálculo, Teneduría, Reforma de letra, Correspondencia, idiomas.** Clases especiales para señoritas. El título de *Tenedor de libros*, previo examen. 3

Empleos y colocaciones.

Falta medio oficial bugido enbutido. Monmany, número 2, Gracia. 1

Modista Faltan medio oficialas y aprendizas. Ronda S. Pedro, 70, 2.°, 2.ª 1

Muchachas que sepan coser á máquina se necesitan. Mendizábal, 26, principal, 1.ª z1

Modista: Faltan oficiala y aprendiza. Consejo de Ciento, 315, 1.°, 2.ª 1

Desea colocarse una persona seria con ingeniero constructor ó arquitecto; conoce toda clase de dibujos, pinturas y esculturas para fachadas de edificios y construcciones de cemento armado. Unión, 14, entresuelo. Eugenio. 2

Modista Falta aprendiza. Calle Petritxol, núm. 5, 3.° 3

Se necesita un medio dependiente para la venta de tejidos al detall que sepa su obligación. á todo estar en la casa; preferible sea de fuera, con buenos informes. Alvarez, 4, tienda. Horas: de una á dos. 635 z1

Se necesitan buenas oficialas y aprendizas modistas. Lauria, 28, 2.°, 2.ª 2

Aprendiz: Se necesita. Calle Fernando, 55 tienda de Batería de Cocina. 1

FALTA medio oficiala planchadora. Rosellón, 286. 2

Modista. Se necesitan buenas oficialas, medio oficialas y aprendizas con buenas referencias. Ronda San Pedro, 16, tienda. Domicilio particular en la misma Ronda, 48, 3.°, 1.ª g1

Medias Precisan bordadoras, se enseña. Valencia, 349, 1.°, 2.ª 1

FALTAN aprendices ebanistas. Calle Mallorca, 202. 1

Sastre modisto: faltan oficialas y medio oficialas. Paz de la Enseñanza, 2, 5.°, 1.ª b 1

Chico de 10 años, latro. Presentarse el martes, Casa Royal. Caspe, 40. 1

Faltan medio oficialas y aprendizas, ganando, para sombreros. Petritxol, 4, 2.° f 1

Medios cajistas faltan. Pasaje San José letra B. 0

Peinadora Se necesita una aprendiza.—Pintor Fortuny, núm. 2. 1

Se desea empleado apto en contabilidad, buen carácter de letra é inmejorables referencias. Ofrecerse por escrito bajo H 654 B. á Haasenstein y Vogler, Fernando, 2. 1

Matrimonio con dos hijas mayores desea una portería, buenos inform. R. Virreina, escr. 4 f1

Se necesitan buenas oficialas sastresas para señoras y una buena maquinist. S. Solá de Verderau. Diputación-275. f

Medista sombreros: Se necesitan aprendizas ganando enseguida. Bruch, 11, 2.°, 2.ª

Se dará trabajo para hacer medias á quien tenga máquinas rectilíneas números 9, 10 y 12. R. Librería, 8, panadería. f 1

Aprendiz camisero, falta. Jaime I, 5. La Moda.

Modista: Faltan oficialas y chico para recados. Diputación, 235, 1.°, 1.ª

Falta una aprendiza para tienda de ropa blanca. Calle del Call, 19. La Coral.

Ventas.

Se vende una casa de 2 tdas. y 4 pisos en Sans, valor 2,500 ds R.: Olsinellas, 89, tda., Sans. r3

Ganga: Se vende droguería por 500 duros, trato directo. R.: Ronda S. Antonio, 78, pral., 1.ª 1

Verdadera ganga: Se vende una tienda comestibles por defunción. Calle Industria, 79-81. 1

Se vende un automóvil en muy buen estado y buena marca. Lauria, 41, cochería. 1

Se vende tienda barata. Razón: Aribau, 104, tienda comestibles. 1

Bicicletas 2 se venden muy baratas. Balmes, 153, bajos. 1

Motor á gas, inglés, 6 H. P., 2 volantes y cilindro nuevo. Peu de la Creu, 24. 1

2 electromotores vendo.—Peu de la Creu, 24. 1

Muebles Se venden como nuevos á cualquier precio, procedentes de una gran liquidación. Dormitorios, comedores, sillerías, paragüeros y otros. Lauria, 58, 1.°, 2.ª, esquina Consejo de Ciento. 1 0

MAQUINARIA nueva y de lance, de todas clases. Carretas-16. 0

Muebles á plazos. Calle de San Pablo, 52 y 54. 0

Cajas registradoras National Vergara, 1 y Balmes, 2, 2.° 0

Huevos para incubar, de gallinas raza Hamburgo. La Avícola Barcelonesa. Salmerón, número 251. A 0

Traspasaré tienda bien instalada, en el mejor punto de la Rda. S. Antonio. Razón en la misma calle, núm. 25, La Samaritana. 7

Máquina de vapor «Alexander», seis caballos nominales, con caldera de hervidores 55 caballos en perfecto estado, puede verse funcionar Razón: Busquets hermanos, Pasaje de Escudillers, número 7, principal. g0

En uno de los pueblos de la costa, hay para vender, un chalet de sólida y nueva construcción, con cuantas comodidades puedan desearse. Además, una huerta grande, con naranjos y árboles frutales, todo de regadío, con casa vivienda en el centro de la finca, formando parte de la misma algunas viñas.—Informarán: Centro de Anuncios, Calle Zurbano, número 5. 0

VENTA URGENTE.

A 38 kilómetros de Madrid, lindando con la estación del ferrocarril de Villalba y con el río Guadarrama, se vende una magnífica fábrica en construcción, casi terminada, con más de 2,000 metros cúbicos de piedra sillería de primera calidad, con una superficie de 22,000 metros cuadrados.

Por la urgencia del caso se vende por menos de lo que valen los materiales que se han empleado, dándose grandes facilidades para el pago. Hay hechas fotografías de lo que está construído.

Despacho de Compra venta de fincas. Jacometrezo, 63, entresuelo, Madrid. a 4

SE TRASPASA tienda, Boters, 7 (continuación Puertaferrisa), con anaqueleries y demás efectos. Razón en la misma. o 5

Urge vender ó traspasar gran tienda, muy espaciosa, propia para cualquier industria, con entresuelo y jardín, alquiler barato, es ganga. Salmerón, 149, Gracia.

Traspaso tienda cerca Puertaferrisa, á buen precio. Razón: Rambla Centro, 57, anuncios.g

Compras.

Se desea comprar una báscula impresora para pesar carro y animal ó carro solo. Rbla. Cataluña 31-1.º-2.ª 1

Se comprará una charret con capucha, de dos ruedas, engrase de aceite, ligera y de dos asientos. San Pablo, 12 peluquería. 12

Alhajas Papeletas de los Montes, oro, plata, platino, dentaduras y galones. No venda sin visitar esta casa y ganará el 40 por 100. Zurbano, 8 (plaza Real). 10

Joyas oro, plata y piedras finas compro todo su valor. Corribia 9 (frente escaleras Catedral) b0

Compro oro, plata, platino y dentaduras Unión 12 tienda, próximo Rambla0

ALHAJAS

brillantes, perlas, esmeraldas, oro, plata, platino y dentaduras. Paga mas 140 ala 11a. 0
Conde Asalto, 6 tienda: frente Crédito Lyonés

ORO plata, platino, galones, piedras preciosas y dentaduras, única casa que compra pagando todo su valor. Calle del Hospital, 40, joyería, frente á la iglesia de S. Agustín. 0

Huéspedes.

Señora castellana desea 2 señores sólo para comer. Poniente, 61, 2.º, 1.ª i

Pupilos 5, 6, 8, 9 y 11 pesetas semana 36, 50 y 60 ptas. mes. Tapinería, 29, pral., 2.ª 0

A todo estar, con desayuno, 15 pesetas semana

Comida y cena siete días 8 y 10 ptas. seguidos
Variedad de platos para escoger. Sagristans, 7.

ABONOS de 60 comidas, 30 ptas.; 30 id., 15 ptas.; 14 id., 8 ptas.; á todo estar, con desayuno, 45 ptas. *Boquería, 21, pral.* 0

Gratis: Razon de casas de huéspedes de lujo y todos precios. Xuclá, 6, k.º Esperanto. 0

Caballero americano solicita habit. confortable en casa distinguida Sra. ó reducida familia, buena pensión, preferible francesa, Ensanche, Sarriá, etc. Contestación Diluvio al n.º 5,657.

Sra. vda. y 2 hijas desean 1 cab.º formal, todo estar, trato familia. Tallers, 73, 2.º, 1.ª

Pelayo, 40 3.º, 1.ª Se desea 1 ó 2 caballeros á todo estar ó sólo á comer. 2

Alquileres.

Por ptas. 17 al mes, cuadra clarísima de 2,700 palmos en 4.º piso con habitación. Cirés, 5, f2

Pisos baratos por alquilar en punto céntrico. Razón Hospital, 66, portería. f i

Vda. sola cede habitación de confianza. Razón San Antonio Abad, 55, 1.º, 1.ª La Reserva.

Pérdidas.

Se ha perdido perro grande mezclado de presa, color gris tigrado. Se gratificará su devolución: calle Cambios Nuevos, 13, tienda. d 2

Se extravió un diploma desde la delegación de Hacienda á la plaza Universidad. Se gratificará: San Jerónimo, 17, taberna. d i

Se ha extraviado dije oro y topacio. Pasión Manzine, cuarto 27, gratificación. d

Se ha extraviado un perrito foxterrier, blanco, con manchas en la cabeza. Se gratificará: Eusebio Planas, 10, Sans. 655 d 2

Nodrizas.

Nodriza de buena referencia y buena calidad de leche, se ofrece para criar á domicilio. Razón: Calle Tigre, 2, 2.º, 1.ª

Anuncios oficiales.

CONSULADO DE TURQUÍA

Se avisa al público que á partir del 18 del corriente mes se hallarán expuestos para la venta al mejor postor el ajuar compuesto de cuadros, tapices, muebles y demás objetos, la mayor parte auténticos orientales, que pertenecieron al ex-consul de Turquía señor Loghiades Bey, que falleció en esta ciudad.

Dicha exposición y venta, intervenida por este Consulado, tendrá lugar en el 2.º piso de la casa calle Lauria, número 300. Horas de dos y media á cinco y media de la tarde todos los días laborables y de diez á una por la mañana de los días festivos.

Caja de Ahorros y Monte-pío de Barcelona.—Sucursal número 2 (San Pedro).—La Dirección avisa á los que tengan ropas empeñadas en esta Caja de Ahorros y Monte-pío, Sucursal núm. 2 (San Pedro), cuyas fechas de empeño ó renuevo sean anteriores al 30 de Junio último inclusive y correspondan á los resguardos números del 31,026 al 31,100 y del 1 al 22,480 inclusives, para que se sirvan pasar á redimir ó prorrogar sus préstamos, pues que de lo contrario se procederá á la venta de los mismos en pública almoneda el jueves, día 27 del actual, á las nueve de su mañana.

Barcelona 6 de Abril de 1911.—El Director de turno, El Marqués de Alós.

Caja de Ahorros y Montepío de Barcelona.—Sucursal número 3 (Gracia).—La Dirección avisa á los que tengan alhajas empeñadas en esta Caja de Ahorros y Monte-pío, Sucursal núm. 3 (Gracia), cuyas fechas de empeño ó renuevo sean anteriores al 30 de Junio último inclusive y correspondan á los resguardos números del 1 al 24,581 inclusives, para que se sirvan pasar á redimir ó prorrogar sus préstamos, pues que de lo contrario se procederá á la venta de los mismos en pública almoneda el jueves, día 20 del corriente, á las 9 de su mañana.

Barcelona 10 de Abril de 1911.—El director de turno, Eduardo Malnquer.

Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales.

Madrid, provincias y extranjero.

La huelga de albañiles.

Madrid, 16 Abril.

En el frontón Jai-Alai se ha celebrado esta mañana un mitin de albañiles huelguistas.

En un cartelón colocado en uno de los palcos figuraban los nombres de los patronos que han aceptado las bases de la Sociedad El Trabajo, que son unos 25 ó 30.

Los oradores han explicado el origen de la huelga, acusando á los señores Lorán y Arquindein, constructores de la Casa de Correos, de haber faltado al convenio acordado con la Sociedad El Trabajo, coincidiendo los oradores en apreciar la seguridad de que con estos patronos estaba el gremio de aparejadores, respondiendo, según ellos, al propósito de dar la batalla á la Sociedad El Trabajo.

Un compañero dió lectura de las siguientes conclusiones, que fueron aprobadas:

1.ª La Sociedad protesta enérgicamente del acto realizado por el gremio de aparejadores, que, buscando un fútil pretexto, nos lanza á una huelga injustificada.

2.ª La Sociedad declina ante las autoridades la responsabilidad de lo que pueda ocurrir, pues con su parcialidad y pasividad hacia la clase patronal han dado lugar á los hechos que están sucediendo.

3.ª Que habiendo sido lanzados á la huelga por los patronos los obreros que pertenecen á la Sociedad de albañiles El Trabajo, nos comprometemos á permanecer en la actitud que hasta ahora hemos observado, no dando lugar á que las autoridades tengan pretexto para que haya un día de luto para nosotros.

4.ª Que, una vez que los aparejadores han anticipado los acontecimientos, lanzándose al paro, nos comprometemos á no volver á trabajar en las obras de dichos patronos ínterin no se comprometan, en documento formal, á cumplir las nuevas bases del trabajo, presentadas por la Sociedad á la Central de aparejadores y maestros de obras, entendiéndose que esta base es para los que han despedido el personal.

El acto terminó á las once y media en el mayor orden.

Los aparejadores dicen que los carteles expuestos esta mañana en el mitin con el nombre de los patronos que admiten las bases de la Sociedad El Trabajo son una habilidad para hacer creer que los patronos están divididos.

Los patronos cuyo nombre se leía esta mañana en los carteles no sólo no dan ocupación á 5,000 obreros, como dicen los albañiles, sino que apenas tienen empleados un centenar en obras de escasísima importancia.

De todas suertes, mañana, si antes no hay un arreglo, pararán de 6,000 á 7,000 albañiles.

Las bases presentadas por los albañiles de la Sociedad El Trabajo, con objeto de que rijan desde 1.° de Mayo próximo, son las siguientes:

1.ª La jornada de ocho horas.

2.ª El jornal se ajustará á la siguiente escala: Oficiales máximos, 5 pesetas; ayudantes, 4'50; principiantes, 4; peones de mano, 5'50; peones sueltos, 3'25.

Los chicos de 14 á 17 años percibirán precios convencionales.

La jornada no será prolongada más que en los casos considerados de necesidad.

La hora de entrada y salida al trabajo será de ocho á doce de la mañana en todo tiempo; de tres á siete en los meses de Mayo á Agosto inclusive; de dos á seis de Abril á Octubre y de una á cinco los restantes.

El número de ayudantes que habrá en las obras será en proporción de dos por cada oficial.

No se reconocerán más días festivos que los domingos y el 1.° de Mayo.

La duración de este contrato será por tiempo indefinido, pero no podrá ser menor de tres años.

La Sociedad de oficiales pintores y decoradores, dando muestras de un alto espíritu de solidaridad, ha acordado poner á disposición de los albañiles su caja social y además conceder un amplio voto de confianza á la directiva para que acuerde el paro general del oficio si las circunstancias lo exigen.

Mitin de sastres.—Conclusiones.

Madrid, 16 Abril (12 noche).

Los sastres han celebrado un mitin para ensalzar las ventajas de la asociación. Las sastras que han asistido al acto se distinguieron por las muestras de entusiasmo en pro de dicha idea.

En la Casa del Pueblo se ha celebrado un mitin, acordando elevar al Senado las siguientes conclusiones:

Los trabajadores reunidos en la Casa del Pueblo, convocados previamente por la Agrupación Femenina Socialista y Agrupación Socialista Madrileña, han tomado el acuerdo de dirigirse á V. E. para reclamar la pronta aprobación de la ley que ha de suprimir el trabajo nocturno de la mujer.

Viaje del rey.—Reinas y Rodrigáñez.—Las Cortes.

El rey ha salido para Burdeos. Probablemente se detendrá el monarca en la capital donostiarra. En Burdeos visitará al doctor Moore. Regresará á Madrid el jueves.

El ministro de Hacienda portugués ha visitado esta mañana al señor Rodrigáñez. La conferencia ha sido de bastante duración.

El señor Canalejas estuvo hoy en Palacio y esta tarde el señor Ruiz Valarino.

Preguntado por los periodistas acerca de si el presidente había puesto á la firma del rey algún decreto, dijo que lo ignoraba, pero que previniendo las Cortes suspendidas por decreto que hay que leer los presupuestos antes del 31 de Abril, y pudiendo ocurrir que éstos no estén terminados para esta fecha, nada de particular tendría que se firmara el decreto suspendiendo las sesiones de Cortes.

Aunque el señor Ruiz Valarino se encierra en una absoluta reserva, la impresión dominante es que el decreto está firmado.

Elección.—Petición.—Sin novedad.

Según noticias oficiales en Coruña ha sido elegido hoy senador, por 122 votos, el candidato adicto don Miguel López de Sáa.

Una Comisión de Bilbao ha visitado al ministro de Hacienda para pedirle la concesión de un crédito de dos millones de pesetas con destino á la Exposición que ha de celebrarse en 1913.

El ministro de la Gobernación ha recibido esta tarde á los periodistas, manifestándoles que nada de particular ocurría.

El Gobierno y los albañiles.

La impresión del Gobierno es que en el mitin celebrado esta mañana por los albañiles hubo falta de entusiasmo; sólo asistieron unos 2,000 obreros y muchos de ellos querían marcharse antes de terminar el acto.

El señor Ruiz Valarino estima que se trata en esta cuestión de una rivalidad entre las Sociedades El Trabajo y de los peones.

Banquete.—La crisis de la carne.

Desde las doce y media hasta las tres de la tarde ha durado el banquete que en honor de los miembros del Congreso de Derecho Internacional se ha celebrado hoy. Pronunciaron brindis los señores Piña, Clunet, marqués de Olivar y Labra, todos muy elocuentes.

El alcalde y los tablajeros continúan celebrando conferencias, sin que lleguen á un acuerdo.

La carne sigue subiendo de precio.

Un abogado presentó hoy una denuncia contra un carnicero que vendía la carne á un precio demasiado excesivo.

Cogida de *Manolete*.—Soriano y Lerroux.

Madrid, 16 Abril (12 noche).

La lluvia ha deslucido la inauguración de la temporada taurina en Madrid. La corrida aceptable. Vicente Pastor, superior; *Regaterín*, regular, y *Manolete*, en el único toro que mató, bien; éste fué el tercero, que le cogió, resultando con un puntazo en una pierna y varias contusiones.

Dice *España Nueva*: «Nos preguntan algunos amigos por qué el señor Soriano no exigió á Lerroux que justificara su conducta política; pues porque Ferrer estaba por medio. Cuando el señor Lerroux quiera le contestará Soriano, manteniendo cuanto ha escrito. Del señor Lerroux depende.»

No hubo firma.

Al recibir el señor Ruiz Valarino esta noche á los periodistas ha manifestado que hoy no llevó el señor Canalejas nada á la firma del rey.

Recepción brillante.

Madrid, 17 Abril (1'30 madrugada).

En el ministerio de Estado se ha celebrado una recepción en honor de los miembros del Congreso de Derecho Internacional. La escalera estaba adornada con plantas y tapices. Hizo los honores el señor García Prieto y el subsecretario.

Asistieron el ministro de la Guerra, los embajadores y muchas señoras extranjeras. Amenizó el acto la banda de ingenieros. Hubo un *lunch* espléndido.

DE PROVINCIAS.

Mitin socialista.—Un cura muerto.

Cartagena.—Se ha celebrado un mitin socialista presidido por Pablo Iglesias. Expuso el criterio del partido sobre la guerra de Marruecos.

Granada.—Comunican de Motril que en la noche del viernes santo el cura del pueblo de Guajarsaraquit, contra quien el vecindario sentía verdadero odio, subió al púlpito para predicar. El templo estaba completamente lleno.

Apenas pronunció las primeras palabras el clérigo, los que llenaban la iglesia lanzaron frases de ira contra él. El presbítero logró ganar la calle y, perseguido por las turbas, antes de llegar á su casa fué muerto á pedradas, palos y cuchilladas, quedando horriblemente mutilado.

En el hecho puede decirse que tomó parte todo el pueblo, á donde llegó el juez de Motril con fuerzas de la guardia civil.

Estreno.—Crónica negra.

San Sebastián.—En el Circo estrenóse la opereta *Entre montañas*, del maestro Mendioga y del poeta Pover, ambos vascongados. Asistieron muchos navarros, vitorianos y bilbaínos. Toman parte en la obra trescientas voces de hombres, mujeres y niños. Tiene mucho ambiente vasco. Salieron en todos los actos los autores. La acción se desarrolla entre pastores. Distinguióse el tenor Gerardi.

Sevilla.—En el barrio de Triana desafiáronse dos matones apodados *El Niño* y *El Jerezano*. Aquél resultó muerto de una puñalada. El agresor huyó.

Avilés.—En el pueblo de Llaneza Baja, Angel García y su esposa Hortensia Fernández asesinaron brutalmente por cuestión de deudas á la dueña de la casa que habitaban, Esperanza Blanes.

Movimiento de tropas.—De Bilbao.

Sevilla.—Esta mañana ha salido un tren militar que conducía cien soldados de caballería de Villaviciosa que pasan á incorporarse. También iban soldados de Administración y Sanidad militar y algunos soldados veteranos, llevando ganado y equipo con destino á Melilla. Al llegar á Bobadilla formaron dos trenes, uno para Granada y otro para Málaga. Otro tren conducía á un sargento, un cabo y 400 soldados, que van á reforzar los batallones de Talavera y Chiclana.

Bilbao.—Los dependientes de comercio han celebrado un mitin y luego una manifestación para protestar contra el incumplimiento de la ley del descanso dominical.

Los socialistas han inaugurado con un mitin la nueva Casa del Pueblo de San Julián de Musques.

De Africa.

Del litoral y del interior.

Ceuta.—Entre las cosas que se dicen no es la menos desprovista de fundamento la que se refiere á que el crucero *Numancia* está preparado para transportar tropas al primer aviso. Los moros se muestran intrigados por todos estos rumores de preparativos.

El caid tiene noticias de que Raisuli, apoyado por 18 cabilas de Tánger, Arcila y Alcazalquivir, intentan entronizar de nuevo á Abd-el-Aziz, pues todos los moros están de acuerdo en que sabía conservar las tradiciones moras mejor que su hermano, el actual sultán.

Desde hace días circula con insistencia el rumor de que entre emisarios de don Jaime de Borbón y los moros se han entablado negociaciones para la compra de terrenos mineros.

El comandante y el capitán de Estado Mayor que forman parte de la Comisión de mapas han marchado á Tetuán para realizar importantes trabajos.

Continúa fuerte temporal en mar y tierra.

Ha regresado de Tetuán el teniente coronel de Estado Mayor Beruete, que regresará á Madrid.

Tánger.—Comunican de Fez con fecha 9 del actual que los cabileños de Benignain, presuntos auxiliares del sultán, después de apoderarse del dinero, fusiles, caballos y municiones, abandonaron el campamento imperial, haciendo causa común con los Benimitir. Los asaltantes se encontraron con las puertas de la ciudad cerradas.

Dentro de la población hay conatos de revuelta general.

Los cristianos y los judíos se aprestan á la defensa. Los cristianos reclaman el inmediato auxilio de los europeos.

Los defensores de la ciudad son pocos y los víveres escasean.

Si se intentase violentar el bloqueo la situación empeoraría. Arrecian las acometidas á las puertas. Los defensores de ellas están completamente desmoralizados. En Fez se teme una repetición de los sangrientos sucesos de Casablanca. Los franceses marchan sobre la ciudad.

También han abandonado al sultán los moros de Ulat-Zamca.

Estas noticias causan gran sensación.

Noticias de Larache dan cuenta de haber regresado una caravana con 209 bultos de mercancías que habían salido hace dos días para Fez.

El regreso de esta caravana ha sido motivado por el temor de que antes de llegar á Fez fueran robadas las mercancías, algunas de las cuales han sido vendidas á bajo precio por el camino.

Nuevos informes de Fez sobre lo ocurrido allí el día 9 dicen que no hubo ningún ataque de las cabilas, que los Benizain, acampados bajo las murallas, e igían cada día más cosas al sultán y empleaban un lenguaje amenazador. El sultán viendo esto y sospechando le traicionasen tales auxiliares, decidió prescindir de sus servicios.

Cumpliendo órdenes de Muley-Hafid los askaris se dividieron en pelotones y los fueron buscando y expulsando de la plaza.

Los que acampaban fuera de murallas tomaron esta cosa á mal y en actitud tumultuosa pidieron que cesaran las expulsiones. Hubo necesidad, para reducirles, que emplear la artillería de las murallas. Esta los cañoneó, castigándoles duramente.

Los que escapaban se refugiaron, despavoridos, en el campamento de los rebeldes, con quienes se ha podido comprobar que estaban de acuerdo.

La expulsión de los de dentro y el castigo de los de fuera produjeron enorme pánico en la población. Todas las tiendas y bazares se cerraron. Las familias se encerraron en las viviendas, aprestándose á la defensa.

En los Consulados de España y Alemania se refugiaron muchos indígenas.

Cuando cesó el cañoneo se restableció la tranquilidad.

Continúa la inquietud.

EXTRANJERO.

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS.

La salud de Pérez Caballero.-- Espionaje.-- Las cosas de Marruecos.

Paris, 16 (2'40).

El parte facultativo facilitado en la Embajada de España dice que el señor Pérez Caballero sigue en satisfactorio estado.

Los periódicos dicen, refiriéndose al asunto Valensi, que no se trata tan sólo del tráfico de condecoraciones, sino también de espionaje, suponiéndose que han sido vendidos á una potencia extranjera los planos del puerto de Bizerta. Se esperan otras detenciones.

Le Journal dice que las tribus de los alrededores de Fez están en desacuerdo respecto á la proclamación de los pretendientes que tratan de sustituir á Muley Hafid.

Tanger, 16 (2'50).

Cartas de Fez que alcanzan al día 9 del corriente dicen que en dicho día, por la mañana, se libró un rudo combate, teniendo las fuerzas de Cairarda diez muertos y cuarenta las de Benimitir.

El viaje de Fallières.

Tolón, 16 (6'19)

A las dos de la tarde ha llegado el presidente de la República, siendo recibido con entusiasmo.

El tiempo era espléndido.

M. Fallières, seguido de brillante acompañamiento, se ha dirigido al Hôtel de Ville, donde ha pronunciado un hermoso discurso expresando el más ardiente amor á la patria. Ha dirigido calurosos elogios al puerto de Tolón y ha evocado con sentidas frases la catástrofe del *Jena*. Ha añadido que, sin olvidar el pasado, debe tenerse la mayor confianza en el porvenir.

Después, acompañado de MM. Delcassé y Pams, ha embarcado á bordo del acorazado *Verité*, que se ha hecho á la mar escoltado por seis acorazados y dos torpederos.

Muchas embarcaciones menores han seguido á la escuadra largo trecho, aclamando las personas que las ocupaban al presidente con gran entusiasmo.

Detención.--Transporte.

Paris, 16 (10'35).

El juez de instrucción que entiende en el asunto Valensi ha ordenado la detención del presidente de la Liga Nacional Humanitaria. La detención ha sido practicada esta tarde.

Tolón, 16 (11'40).

El prefecto marítimo ha recibido orden de armar el transporte *Vinhlong* para marchar á Marruecos.

Imprenta de EL PRINCIPADO, Escudillers Blanchs, 3 bis, bajo.

EL REMEDIO SUPREMO para neurasténicos, anémicos, debilitados ó impotentes, es el **MARAVILLOSO**

VITALIÓN

UN SOLO FRASCO CONVENCE

Venta: Centro de específicos y farmacias.