

EL DILUVIO

Diario republicano - Dos ediciones diarias

Información española y extranjera, Artes, Ciencias y Literatura

EDICION de la MAÑANA

Subscription: Barcelona, ptas. 1'50 al mes. Fuera, ptas. 6 trim. Extranjero ptas. 9 trim.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES

Recudillers Blanche, 9 bis, bajos.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Plaza Real, 7, bajos. Teléfono 480.

SANTO DEL DIA. - Santos Melitón, Macario y santa Berenice.

FARMACIA ALEMANA

y Centro de Específicos de

J. A. GRAU FERRERAS

Químico Farmacéutico.

Vilanova, 1 (Arco Triunfo). - Paseo San Juan, 2. - Teléfono 2,216.

Especialidad en el despacho de fórmulas con medicamentos químicamente puros y previamente analizados.

Específicos nacionales y extranjeros, recibidos directamente de sus puntos de origen.

IODIS Tónico fortificador de los tejidos musculares y excelente depurativo de la sangre.

Tónico Granulado Alemán Regulador del corazón. Excitante del sistema muscular. - Antineurasténico. - Reconstituyente de primer orden.

YRWAL Curación rápida y segura de las Enfermedades venéreas

Para detalles complementarios, dirigirse al autor

DR. J. A. GRAU FERRERAS

Vilanova, 1 (Arco Triunfo) y Paseo San Juan, 2, Barcelona.

UNA SOLA CAJA
de las verdaderas
PASTILLAS VALDA

Antisépticas

os convencerà de su maravillosa eficacia
para

PRESERVAR ó CURAR

los RESFRIADOS, MALES de GARGANTA,
LARINGITIS, BRONQUITIS agudas ó crónicas,
CATARROS CEREBRALES, CATARROS
PULMONARES, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA,
NEUMONIA, etc.

¡ Pero póngase mucha atención !

Cada caja debe llevar el nombre VALDA en la tapa
y la dirección del único inventor y
propietario H. Canonne.

Laboratorio : Diagonal, 418, Barcelona,
bajo la dirección del farmacéutico
Don Antonio Pena Deo.

PEDIDLAS Y EXIGIDLAS

En todas las Farmacias

La caja : Ptas. 1.50

Agentes generales:
V. FERRER y C^{ia}
Barcelona.

Fórmula :
Menthol . . . 0.002
Eucalyptol . 0.005
Azúcar-Goma.

IMPOTENCIA

se cura por procedimiento especial. Se notan los resultados a la primera sesión. **Carmen, 56. 12 a 4 y 7 a 9.**

Dr. DOLCET, oculista

Pelayo, 3, principal.—De 10 a 12 y de 4 a 6. Consulta económica: De 9 a 10.

Dr. March

ex ayudante del Dr. Moure de Burdeos.—Garganta, nariz, oído.—Fontanella, 15, 1.º, 1.ª De 3 a 5.

DR. CASASA

Enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Consulta de 11 y media a 1 y de 6 a 7. Calle Tallers, n.º 29, entresuelo.

TEATROS

Teatro Principal

Ultima semana de funciones de la Compañía Vitaliani-Duse.—Hoy lunes, única representación de la popular obra

Il vecchio caporale Simon alla batagglia d'Ulma

(La aldea de San Lorenzo), creación de Duse en el papel de «Cabo Simón».—Acabará la función con un monólogo.—A las nueve.—Mañana, beneficio de G. Berteu, programa cómico.—Miércoles: Hedda Gabler, obra de Ibsen.—Jueves: La locandiera, de Goldoni.—Sábado: La novela de la vida (Feuillet).

Gran Teatro del Liceo

Hoy, lunes, a las 9 en punto, vigésimaséptima de abon: La opereta en tres actos del maestro Franz Lehar, El conde de Luxemburgo.—Ultima semana.—Beneficio de Janka Chapliska y del maestro Bellezza: Estreno de El capitán Fracassa y primera representación de La princesa del dólar. Se despacha en contaduría.

TEATRE CATALA ROMEA

Hoy, lunes. La prueba y la comedia en 4 actos. La fierecilla domada.—Viernes, día 14, beneficio de Joaquín Pacheco, Petit Café, Fortunato (estreno de los hermanos Quinteros) y Verde esperanza.—Se despacha en contaduría.

Teatro Tivoli

Hoy, lunes, tarde, a las 5, vermouth sencillo.—Butacas, 70 céntimos; Entrada, 1 real.—1.º El fresco de Goya.—2.º Por única vez, éxito colosal, La veda del amor, verdadera maravilla de presentación.—Noche, a las 9, programa precioso: 1.º El fresco de Goya.—2.º Éxito grandioso

LA REINA MIMI

Preciosa partitura.—3.º Éxito colosal

LA VEDA DEL AMOR

Maravillosa presentación en decorado, trajes, atrezzo, etc.—Mañana, tarde, a las 5, vermouth sencillo: Por una vez La reina Mimi.—Miércoles, estreno, El arroyo, primer premio del concurso de obras teatrales y de gran éxito en Apolo de Madrid.

TEATRO DE NOVEDADES

Gran Compañía cómico-lírica ENRIQUE LACASA-JULIAN VIVAS.—Ultima semana de la temporada.—Hoy, lunes, tarde, a las 4 y media.—Matinée, los dos éxitos de la temporada: Las musas latinas y Los cadetes de la reina.—Noche, a las 9 y cuarto, beneficio del primer actor y director

ENRIQUE LACASA

La reina mora, Los cadetes de la reina y La suerte loca.—Miércoles próximo, beneficio de la genial Blanca Suárez.

Gran Teatro Español

= RICARDO CALVO.—Hoy, lunes, tarde, a las 4 y media, a precios populares.

LA ROMA DE NERON

Por única vez, el espectáculo en 6 actos, Soberbia bacanal e incendio de Roma.—Butaca, 1'25.—General, 0'25.—Noche, función monstruo: El místico y El vergonzoso en Palacio, dos grandes éxitos de Ricardo Calvo.—Jueves, Beneficio de Ricardo Calvo: Los amantes de Teruel y lectura de poesías.—Se despacha en contaduría.—Mañana, última de El misterio del cuarto amarillo.

ELDORADO (Teatro de Cataluña) - Se arrienda este teatro desde el día 22 de Marzo próximo.

Teatro Nuevo Hoy, lunes, tarde, a las 4. — Entrada. ⁵⁰ Molinos de viento. A las 5. — Entrada, 0'25: 1.º Er cabesota. — 2.º La veda del amor. Noche, a las 9 y media. — Entrada, 0'35: 1.º Er cabesota. — 2.º Los cadetes de la reina. 3.º La veda del amor. — Mañana, martes, por la tarde, Los cadetes de la reina. — Entrada butaca, 1 peseta.

TEATRO APOLO Hoy, lunes, 10. — Exito colosal de **El rey de los ladrones**. — Noche, a las 9 y cuarto: El grandioso drama en 8 actos **EL REY DE LOS LADRONES**

(Aventuras de Raffles), con el incendio y explosión de un buque en alta mar. — Mañana, última de **El rey de los ladrones**. — Jueves, 13, beneficio DELOR, **Salto en el mundo** y **La abadia de Castro**.

Teatro Soriano Compañía CAPSIR. — Directores: VEGA y ROSELLÓ. — Lunes, 10. Tarde, a las 4 e i punto. — Entrada general, 25 céntimos: 1.º **Apuros de un comadrón**. — 2.º El éxito,

LAS MUSAS LATINAS

A las 5 y media. — Entrada general, 25 céntimos 3 actos, 5! **La viuda alegre**. — Noche, a las 9 y cuarto. — Entrada general, 30 céntimos. 1.º **Cambios naturales**. — 2.º **El señor de arriba**. 3.º **El exitazo Las musas latinas**. — Esta semana, **El muñeco de nieve**.

CINEMATOGRAFOS Y VARIEDADES

CIRCO BARCELONES

Sesiones completas de 4 a 7 y de 9 a 12.

CINE GLORIA Y TEATRO DE LA MARINA

Consejo de Ciento, entre Bruch y Gerona. Sesión continua de 4 a 12.

Barceloneta, Paseo Nacional. Mañana, martes, sesiones de 8 y 11/2 a 11 y 11/2 noche.

Precios de costumbre en cada cine:

20 PELICULAS, 20, de programa **El ratón maldito**, Semanario Eclair n.º 9, **Rubinet feminista**, **Una muchacha africana**, **Las violetas del bosque**, **La bandera sagrada**,

El desliz, 800 metros, Film d'Art. — **Tigris**, 1,000 metros, Eclair.

Una intriga en la Corte de X, 1,000 metros, **NORDISK** y otros importantes estrenos.

EMPRESA BOHEMIA

CINES

TEATRO CONDAL - BOHEMIA - IRIS PARK - WALKYRIA

Hoy, lunes, colosal programa:

LAS SOMBRAS DE LA NOCHE - LAS DOS HERMANAS

(1,000 metros).

(700 metros).

UNA INTRIGA EN LA CORTE X

(Nordisk, 1,950 metros).

Habitaciones a buen precio. «Dos días de felicidad», «Talisman infantil», «Pantera peluda».

«Bebé jugador», «Dramática aventura de Natacha», «Salustiano cogido en su trampa». — Mañana, martes, Moda, entre otros.

Un drama en la neblina — Carta desganaada

EL PACTO DE DON JUAN

(Hazañas del Tenorio).

TEATRO DE CATALUÑA (ELDORADO)

GRAN EMPRESA DE CINE

Inauguración, hoy, lunes, con 6,000 metros de películas.
Programa dedicado a la hermosa y mimada artista del público barcelonés.

SUSANA GRANDAIS

Importantísimos estrenos:

UNA INTRIGA EN LA CORTE DE X (1,000 metros, Nordisk.)

SOMBRAS DE LA NOCHE (1,500 metros, sensacional.)

EL MISTERIO DE LAS ROCAS DE KADOR (1,400 metros, por SUSANA.)

Graciella hija de la montaña (por SUSANA.)

El langostino (chistosísima comedia, por SUSANA.)

A quien finge más (graciosa comedia, por SUSANA.)

y otras varias de mucho interés. — Mañana, nuevos y sensacionales estrenos.

Miércoles, 12, SENSACION, lo inesperado, estreno de la monumental película única,

EXPEDICIÓN DEL CAPITÁN SCOTT AL POLO SUR

Hermosa e instructiva cinta tomada del natural por el notable operador de la casa Gaumont, de Londres.

VERDADERO ACONTECIMIENTO

TEATRO SALA IMPERIO

Hoy, lunes, tarde, a las 5, matinee a precios económicos, con magnífico programa cinematográfico y las atracciones:

EMILIA PIÑOL - THE KINS

DEBUT

LES SIRIAC'S

fantoques eléctricos.

DEBUT

AMPARO COLOMER

canzonetista.

DEBUT DE LA TROUPE TIROLESA

ALPINE SINGERS & TYROLEAN DANCERS

9 personas, 5 señoritas, 4 caballeros.

Exito, éxito, éxito de la atracción del día

EL ARCA DE NOÉ

con el nuevo número del Circo Equestre Miniatura. — Noche, a las 9 y media, todas las atracciones y

DEBUT -- DEBUT -- DEBUT

de la eminente disseuse

NITTA-JÓ

TEATRO TRIUNFO Y SALÓN FRÉGOLI

(Frente al Arco de Triunfo).

(Paseo S. Juan, esquina Consejo Ciento).

Lunes, día 10 Marzo, programa el más colosal.—Estreno:

TIGRIS

la película del 1,600 metros más emocionante conocida.—Estreno: «La madre», 900 metros, de la casa Itala.—Estreno: «Un desliz», de 1,000 metros, Film d'Art, además, «Cherif y bandido», «Salustiano presidente de la República», «Sánchez en busca de su mujer», «La bandera sagrada», «Robinet feminista», «Remordimiento», en total, el mejor programa de Barcelona.—Precios los más baratos.

DIORAMA

Hoy, lunes, tres grandiosos estrenos: «Dante y Beatriz» (1,000 metros); «La intriga en la Corte de X» (1,000 metros, Nordisk); «Misión secreta» (800 metros) y otras varias.

POLIORAMA

9, RAMBLA ESTUDIOS, 9

Cinematógrafo, Varietés y

COMPANIA CÓMICA

dirigida por el primer actor PEPE LOPEZ ALONSO.—Hoy, lunes, tarde, a las 4 y media tarde
Cinematógrafo, varietés y el paso de comedia, de R. Santana,

LA VICTORIA DEL GENERAL

de éxito franco.—Estreno del diálogo de R. Tubau,

EL RETRATO DE ESCOLASTICA

Noche, a las 9 y media: La celebradísima comedia en 3 actos, de grandioso éxito,

LA DONCELLA DE MI MUJER

SALÓN DORÉ

Hoy, lunes, hermosísimo programa de películas y

5-GRANDES ATRACCIONES-5

D'Anselmi, imitador de animales; Margueritte de Denain, hermosa gimnasta; Los Altos, poutpurri atlético; Angelina y Enric, los cuales presentarán un número nuevo creación suya.—DEBUT del

TRIO OBIOL

con su muñeca eléctrica, riquísima presentación.—Jueves, acontecimiento artístico, debut de las

HERMANAS GÓMEZ

lo más grande en su género, alambristas, acróbatas, canzonetistas y bailarinas.

Pronto, pronto:

PILAR DE VIGNE THE GUSTINOS

KURSAAL

Hoy, lunes, tres hermosos estrenos:

Una intriga en la Corte de X, 1,000 metros, nueva creación Nordisk.

Dante y Beatriz, «Arte y belleza», 1,000 metros, Ambrosio; «Una misión secreta», 900 metros, interesante y otras.—Mañana, martes de Moda, tres preciosos estrenos, entre ellos, la de 800 metros, EL PACTO DE DON JUAN

EXCELSIOR Cine de Moda.

Cortes, 544 (chafalán Villarroel).

Todos los días laborables, tarde y noche, y la noche de los días festivos, regalo al público, por sorteo, de UN DECIMO de la Lotería Nacional.

Hoy, lunes, sensacionales estrenos. — 3 DE LARGO METRAJE, 5.

UNA INTRIGA EN LA CORTE DE X Nordisk, 1.000 mts.

Josefina vendida por sus hermanas PATHE, 800 mts.

LAS SOMBRAS DE LA NOCHE CONTINENTAL, 1.100 metros.

«Al fin solo» (Gaumont), «Bebé jugador». — Último día de la interesante película

LA REENCARNACIÓN DE KARMA Vitagraph, 600 metros.

TODOS LOS DIAS ESTRENOS.

IDEAL CINE

Tarde y noche, precios corrientes. — Programa colosal. — Monumentales estrenos:

EL SECRETO DEL FORZADO

Gaumont, 1,500 metros.

SOMBRAS DE LA NOCHE

1,500 metros, Continental.

Actualidades Gaumont y otras.

San Pablo, 85

DIANA

CINES

Los mejores programas de Barcelona.

Aribau (junto Universidad)

ROYAL

Hoy, lunes. — DIA POPULAR DE ESTRENOS.

«6 ESTRENOS, 6» = «5 PELICULAS DE GRAN METRAJE, 5»

UNA INTRIGA EN LA CORTE DE X 1,000 metros, NORDISK.

La sensacional película Gaumont, de 1,200 metros, de gran interés.

MANO DE HIERRO (LA VUELTA DEL FORZADO) TERCERA PARTE

Josefina vendida por sus hermanas 825 metros, Pathé.

«Dos días de felicidad», «Lea y Pancho en su viaje de bodas», «Habitaciones a buen precio».

Ultimo día de La reencarnación de Karma Vitagraph, 615 metros. — Ultimo día de El talisman infantil Pathé, 525 mts.

Ultimo día de **LA PULGA** NORDISK y otras.

Mañana, martes: DIA DE MODA — DIA DE ESTRENOS

CINE SALA ARGENTINA - San Pablo, 64.

Nuevo y gran suceso cinematográfico, lo nunca visto, 1,200 metros de sensación, drama policiaco en tres partes, con arriesgadas atracciones aéreas, 1,200 metros, marca Alemana.

LAS SOMBRAS EN LA NOCHE

Otro estreno de la Nordisk, en tres partes. «Una intriga en la Corte X»; la de risa de 800 metros Pathé, «Josefina vendida por sus hermanas», «Al fin solo»; éxito de Vitagraph, en dos partes, «Reencarnación de Karma», «Bebé jugador», etc., etc. — Para mañana: «El poder del padre», «Sus dos obras», «Casablanca», etc. — Miércoles otro suceso en dos partes, «El traidor».

DIVERSIONES VARIAS

Fronton Condal Tarde, a las cuatro y cuarto, dos grandes partidos. — Rojos: Ortiz y Otegui. — Azules: Anacabe y Blenner. — Entrada, 1'50.

CONCIERTOS

Café de Novedades Entrada por la calle Caspe. — Grandes reformas. — Todas las noches, de 10 a 12, concierto a trío por los señores Vila (violín), Mario Verger (violoncello) Manuel Cáceres (piano).

Palau de la Musica Catalana — Divendres, 14 Mars, vespre, VI CONCERT de QUARESMA
JOAN MANEN Orquesta Sinfónica de Barcelona. — Mestre director: J. LAMOTE DE GRIGNON. — ANDREUA FORNELL, soprano. — Programa: GLUCK-BEETHOVEN LAMOTE (Cansons aborquesta i Poema romàntic), MANEN i DUKAS. — Localitat: Magatzem de música Casa Dotesio, 113, Porra, de l'Angel. — Condicions especials pel soci de l'Orfeó Català, de 10 a 12, al local social. — Durant el dia reb encarrecs el conserge. — Telefon 20.

Mundial Palace Conciertos Santos todos los días. — Cubiertos desde pesetas 5'50
 Los viernes, bouillabaisse. — Sábado, menú corriente y vegetariano

MUSIC-HALLS

ALCAZAR - 7, Unión. 7. TARDE, A LAS 3.
 NOCHE, A LAS 9
 Gran troupe de varietés

Todas las noches, a las 10 en punto, ULTIMA SEMANA que se representará la ovacionada

1.ª **REVUE DE L'ALCAZAR** (actualizada)

terminando su contrato las aplaudidas artistas francesas

NAUDIA-ORETTE - **SAPHO** - **VIVETTE DE VERLY**
 y sus negritas. Soeurs regina.

Muy en breve, reproducción de

La 2.ª **Revue de l'Alcazar** (actualizada)

y debutando un gran cuadro de artistas españolas y extranjeras nuevas en Barcelona.

En preparación:

LA 3.ª REVUE

completamente diferente de las otras REVUES.

Asalto, - **GRAN EDÉN CONCERT** - Teléfono 2,461
 = 12 =

Music-hall parisién. - Centro aristocrático.

Tarde y noche, verdaderos espectáculos estilo París. — Gran programa colosal. — Todas las noches, a las 12, y martes, jueves y festivos tarde, la eminente

MARIA CAMPI

Succés:

ROSITA GUERRA

LA CUBANITA

CARMEN ZADI

LA CICADA

LA MONTALVITO

JULIA LOPEZ

Mañana, martes, debut de una numerosa troupe francesa nueva en Barcelona.

ENTRADA LIBRE - - - **BUTACAS GRATIS.**

MUSIC-HALL - LA BUENA SOMBRA - GINJOL, 3.

**TARDE, GRAN CONCIERTO
APLAUSOS GENERALES A TODA LA TROUPE**

**NOCHE, GRAND SUCCÈS TEATRAL
APLAUSOS - EXITAZO - OVACIÓN - TRIUNFO de
SUZANNE**

CHEVALIER

EMINENTE DISEUSE

TODO BARCELONA VENDRÁ A VER TAN GRAN ARTISTA

Mañana, tarde, trabajará la gran

CHEVALIER

TEATRO ARNAU - MUSIC-HALL DE MODA.

Tarde, a las 4: Estreno de la zarzuela El conejo mecánico y 12 atracciones, 12.
Tarde, a las 6, secciones especiales. — Noche, a las 9 y media.

30 NOTABLES Y HERMOSAS ARTISTAS, 30

Petit Patti, Gentil Magda, Flamenquita, Niña España, Sara Martí, Africa,
Condesita, Petit Guillot, Electra, Lerin, Florita, Azulina, Anita Chensa,
Galita y Aparicio.

Éxito, éxito del TRÍO ESPAÑA, éxito, éxito.
Éxito enorme. — Triunfo incomparable.

MISS NELLY NELL

Hoy, DEBUT de la monísima cupletista a transformación

BELLA SOLITA

Hoy, noche, gran sorpresa, hoy, noche.

Hermosos salones foyer. Entrada libre. — Grandes bailes tarde y noche.
Próximamente, debut de una estrella de primera magnitud.

GAYARRRE (hoy OLIMPIA).

Grandes atracciones. — 20 artistas, 20. — Sensacionales debuts.
Todos los días, debuts. — Todos los días, debuts. — EXITAZO

UNA JUERGA EN SEVILLA

**PETIT
MOULIN
ROUGE**

Hoy, tarde y noche, grandes conciertos por 25 hermosas artistas, 25,
entre las que sobresalen:

Marlherma, Lola Aragón, Praderita, Perla Negra, Sara del Monte
y los verdaderos gauchos

BELLA CHARITO Y VEGA

CANTOS Y BAILES ARGENTINOS. — EXPLÉNDIDA PRESENTACIÓN.

ROYAL CONCERT

MARQUES DEL DUERO, 108
TELEFONO 1,238

Todos los días, grandes acontecimientos

ARTISTICOS

SUCCÈS

LAS VIOLETAS

CÁNDIDA CORTÉS OVACIONADA

Julia España, Mlle. Maril, Mlle. Rangod, Mlle. Turquesita, Mlle. Suonne Debercy.

Entrada libre. — Butacas gratis. — Restaurant a la carta.

Observatorio Meteorológico de la Universidad.— 9 de Marzo.

HORAS de obser- vacion	BARÓM. A 0° y al nivel del mar.	Temperatu- ra a la sombra.	DIRECCION del viento.	HUMED relativa.	ESTADO del cielo.	NUBES.	
						Clase	Cantidad.
9 mañ.	773'44	11'0	N. O.	50	Nuboso.	C. K.	0'4
3 tar.	772'42	12'0	S. S. E.	60	Despejado.	K.	0'1
En las 24 horas.	TEMPERATURAS.		Velocidad del viento.	AGUA evaporada.	LLUVIA en milímetros	OBSERVACIONES PARTICULARES.	
	Máxima.	Mínima.					
	Sol. 18'5	Somb. 9'0	215	1'19	0'0	Bueno.	
	Somb. 15'0	Ref. 6'0	kilómetros.				

Sale el Sol a las 6'12.— Se pone a las 5'52. Sale la luna a las 7'15 mañana.— Se pone a las 8'59 noche.

Crónica diaria.

10 de Marzo de 1913.

La opinión pública tiene oscilaciones parecidas a las barométricas y también a las de la temperatura en el cuerpo humano. Existe un tipo medio para cada clima, para cada organismo, para cada ambiente de opinión; pero de él se apartan todos en ciertos momentos, porque es condición de los seres la mutabilidad. Lo estamos viendo en el orden político.

Cualquiera habrá observado que reina en España cierto aplanamiento de algunos meses a esta parte, que coincide aproximadamente con la muerte del señor Canalejas. Sea la impresión dolorosa que produjo el atentado contra un hombre en la plenitud de la vida, al cual pudo suponerse equivocado, pero no negársele generosos anhelos de libertad y progreso, o sea que es condición de los grandes oradores mantener en constante excitación la opinión pública, lo cierto es que ésta se encuentra en relativo reposo y esta situación inestable se habrá reflejado seguramente en las elecciones que se verificaron ayer, sin exceptuar nuestra región.

Harían mal, aun siendo así, en fraguar calendarios los elementos conservadores sobre una base tan endeble como las elecciones, y aun éstas tan incompletas como la renovación de la mitad de las Diputaciones provinciales. Ni la índole de éstas apasiona como las generales y municipales, ni en casos concretos como el de nuestra urbe se pueden deducir consecuencias definitivas por lo heterogéneo de los factores que han intervenido en el reciente sufragio. Habrá que aguardar a otras para explorar con certeza el estado del cuerpo electoral.

Siempre hemos dicho que las situaciones heroicas de la nación, aquellas que dejan en la historia del país una estela luminosa, las determinan las reac-

ciones violentas a que siempre estamos abocados. Entonces despierta la fibra nacional, que parecía adormecida, y se producen estados de opinión fecundos y gloriosos como los que no necesitamos nombrar. ¿Volverán?

Nadie lo dude. Ahí están para provocarlos esas derechas que han logrado en la última elección una pequeña ventaja, que les servirá para engreirse y creer que son dueñas del campo. ¡Se lo han figurado tantas veces! Pero no ha tardado el desengaño a mostrarles, como les mostrará antes de mucho, la para ellos triste realidad.

Las elecciones de ayer.

Barcelona.

Por algo nos abstuvimos de hacer calendarios respecto las elecciones de ayer y por algo dijimos, cuando se hizo público la ruptura de las derechas, que la Lliga Regionalista saldría ganando. Son tan antipáticos los mauristas, carlistas, integristas y Comité de Molestia Social, que al apartarse de ellos se suman simpatías, las cuales han aprovechado a la Lliga.

Pero en las elecciones de ayer los regionalistas han contado con otro factor favorable y suministrado precisamente por los que querían causarle más daño, que eran sus ex aliados de las derechas. Dicho factor es el hecho de que muchos electores de las ultraderechas, considerando que la candidatura de Mans era al agua, para evitar el triunfo de la U. F. N. R. y del lerrouxismo unieron sus votos a los de la Lliga. De modo que los regionalistas, sin estar aliados con las derechas, han reunido votos de todas ellas ante el temor de que salieran triunfantes las candidaturas de la izquierda.

Los siguientes datos dan buena idea de lo que acabamos de exponer:

En las elecciones anteriores los electores que emitieron su voto en favor de una candidatura, y, por lo tanto, exceptuamos las papeletas en blanco, fueron 14,470, descompuestos en la siguiente forma:

Izquierda catalana, 6,579; Lliga Regionalista, 5,031; derechas, 2,860.

En las elecciones de ayer los votos emitidos en favor de los candidatos fueron 14,528, o sea: 5,240 para la Lliga, 4,022 para la U. F. N. R., 3,619 para el lerrouxismo y 1,567 para las derechas, resultando que mientras la Lliga aumentó ayer sus votos en una cantidad de 209, las derechas han disminuido 1.293.

Respecto la U. F. N. R. y el lerrouxismo, con exactitud no pueden hacerse cálculos. En las elecciones anteriores los lerrouxistas no presentaron candidatos y la izquierda catalana no había sufrido la separación de los republicanos reformistas. De todos modos, la suma de 4,022 recabados ayer por la U. F. N. R. es un antecedente halagüeño, sobre todo si se considera que la democracia catalana tiene que aguantar el fuego de todas las derechas y del lerrouxismo, elementos tan contrarios a la democracia y a las aspiraciones de Cataluña.

En el distrito VI.

Des notas han distinguido la elección en este distrito: la calma absoluta y una desanimación política muy visible.

El número considerable de colegios electorales, equivalente por sí solo al de todos los otros distritos de Barcelona donde ayer se votaba, hizo, no obstante, que el interés de la lucha fuera mayor en este distrito que en otros.

A las ocho de la mañana estaban ya constituidas las mesas electorales de los cuarenta colegios del distrito. La mayoría de los alcaldes de barrio encargados de dirigir la elección no se presentaron en sus puestos, repitiéndose el espectáculo que se viene observando en todas las elecciones, es decir, que deben hacer las veces de presidente los suplentes.

En el colegio electoral número 28, instalado en la calle de Aragón, no pudo constituirse la mesa hasta pasadas las nueve, por no haberse presentado el presidente, pariente, por cierto, del señor Sol y Ortega.

Constituidas ya las mesas, comenzaron a tener acceso a ellas las personas que aguardaban frente a los colegios. Desde el primer momento pudo notarse que los votantes no eran tantos ni tan entusiastas como en pasadas elecciones, sin que esto quiera decir que la votación no fuera nutrida por lo que se refiere al menos a los candidatos de la U. F. N. R., señores Bastardas, Monegal y Soldevila.

A las diez de la mañana habían ya votado la mayoría de los electores, siendo pocos los que después de dicha hora se acercaban a la urna para depositar la papeleta.

Como ya llevamos dicho, hubo calma completa en todas partes. El derecho de cada ciudadano fué libérrimamente ejercido con tal respeto mutuo, que es uno de los más grandes títulos de gloria del cuerpo electoral de Barcelona. Nada de violencias, alborotos ni discusiones; la elección se deslizó tranquilamente en todas partes, así en los barrios del distrito enclavados en el casco antiguo de la ciudad como en su Ensanche.

Las fuerzas del Cuerpo de seguridad y las de la guardia municipal, distribuidas a la puerta de los colegios, tuvieron que representar el papel de comparsas o espectadores.

En los distintos centros políticos de los grupos que estaban frente a frente en la lucha reinó mucha animación. Casi todos los candidatos, que recorrían el distrito, estuvieron personalmente en los casinos para enterarse de la marcha de la votación, cuyos datos transmitía la nube de ciclistas encargados de enviar y traer mensajes. Por cierto que uno de esos muchachos, entusiastas y desinteresados, chocó con su máquina contra un mozo de cuerda que llevaba a cuestas un mundo, produciéndose serias heridas en la cabeza. Fué el único accidente fortuito independiente del acto que se celebraba que hubo que registrar en el distrito VI.

A la una pudo darse ya por terminada la votación y los presidentes e interventores de cada mesa pudieron entregarse a las delicias gastronómicas de figón, no acibaradas por incidente alguno desagradable.

A las cuatro en punto comenzó en los cuarenta colegios el escrutinio o recuento de votos. Esta vez la animación en los colegios electorales era mayor que por la mañana, apretándose la gente ante las mesas con el deseo vivo de conocer el resultado. En todas partes continuó reinando el orden más completo, sin que los derrotados exteriorizaran de mala manera su despecho, ni los vencedores provocaran a los otros. Fué el escrutinio un acto de una cultura indiscutible.

En los centros políticos reinó desde la hora del escrutinio una animación extraordinaria. Los correligionarios llenaban los locales de bote en bote, esperando que llegaran las actas de cada votación.

En el Centro Fivaller se recibieron antes que en ningún otro sitio las actas, cuyos resultados permitieron entrever desde el primer momento que triunfaban en el distrito VI los candidatos de la Lliga Regionalista, figurando a la cabeza el señor Isamat, que figura también en la candidatura de las derechas.

A continuación damos los datos completos de los colegios de este distrito. Faltan únicamente los datos de las secciones 46 y 47, que no pueden alterar el resultado total. La minoría corresponde al señor Bastardas, de la U. F. N. R.

Totales: U. F. N. R., 1,882. Regionalistas, 2,700. Lerrouxistas, 1,763.

En los distritos VII y VIII.

A la hora indicada por la ley ayer mañana los colegios electorales se constituyeron sin incidentes. Desde luego y ya muy avanzada la mañana se notó una gran atonía en el cuerpo electoral. Excepto en algunas secciones del distrito VIII donde iban los curas a grupos a votar, en los demás colegios había una calma desesperante. No obstante, nuestros correligionarios procuraron velar por la honradez de los sufragios y éstos dieron el siguiente resultado:

Distrito VII (Las Corts).

U. F. N. R.: Bastardas, 63; Soldevila, 53; Monegal, 57.

Regionalistas: Puig y Cadafalch, 134; Verdagner y Callís, 133; Isamat, 135.

Lerrouxistas: Pinilla, 85; San Martín, 82; Galí, 75.

Derechas: Mans, 18; Borjas, 13.

Distrito VIII.

U. F. N. R.: Bastardas, 338; Soldevila, 315; Monegal, 329.

Regionalistas: Puig y Cadafalch, 461; Verdagner y Callís, 430; Isamat, 502.

Lerrouxistas: Pinilla, 255; San Martín, 241; Galí, 244.

Derechas: Mans, 161; Borjas, 162.

Distrito IX.

La elección transcurrió tranquila, notándose desde las primeras horas de la mañana que el candidato lerrouxista señor Galí estaba presa de una gran agitación, como si temiera perder la suspirada acta de diputado provincial. De ahí que, secundado por sus amigos, multiplicara los trabajos para, por lo menos, conseguir el puesto de minoría.

Así en las secciones de San Andrés como de Horta notóse que los carlistas, incluso los socios del Círculo de San Luis (*Luisos*), que militan en el campo integrista, votaban con la Lliga, lo cual hizo presumir que ésta se llevaría las mayorías. Así fué, en efecto, pues recabó 770 votos por 691 los lerrouxistas y 561 la Unión Federal Nacionalista Republicana.

Santa Coloma.

Desde Solidaridad que este pueblo resulta un feudo de la Lliga Regionalista por el caciquismo de don Fernando de Sagarra, cuyo colono es el que maneja el Ayuntamiento.

Con todo, las cuentas no les saldrían a gusto a los regionalistas cuando recurrieron a toda clase de coacciones. Elector que por su modestísima posición social no pueda gozar de independencia, era cazado, tal como suena, y conducido a presencia del cacique y se le *contesaba* hasta lograr que votara la candidatura de la Lliga.

Tanto se llegó a abusar de las coacciones por parte de la candidatura regionalista, que el señor Mallafré y Fort de la U. F. N. R., y los apoderados de Pinilla y Bastardas, Antonio Marín y Pablo Guàrdia Perelló respectivamente, como los electores Joaquín Soler y Antonio Suari, hicieron constar la más enérgica protesta ante el presidente de la mesa las coacciones que habían puesto en práctica las autoridades civiles de Santa Coloma para asegurar el triunfo en favor de la candidatura regionalista, coacciones que fueron causa de ocasionar altercados que quién sabe cómo habrían acabado a no intervenir la guardia civil.

El resultado fué el siguiente:

Regionalistas, 192 votos, U. F. N. R., 87; lerrouxistas, 16.

San Adrián.

Poco dan de sí las luchas electorales en este pueblo, puesto que el censo contiene reducido número de electores.

Como todas las secciones de España arrojaran los resultados de San Adrián, el establecimiento de la Inquisición no se haría esperar. Bastará decir que la candidatura del Comité de Molestia y maurista recabó 22 votos, 14 la regionalista, 13 la de la U. F. N. R. y 4 los lerrouxistas.

En Badalona.

En todos los colegios, excepto el instalado en la Riera de Folch, la tranquilidad fué completa y la elección se verificó sin ningún incidente.

A la puerta del de la Riera de Folch hubo todo el día numerosos republicanos que procuraban evitar las coacciones que carlistas y regionalistas ejercían sobre los electores de la barriada del *Canyet*, en su mayoría labradores.

A las tres y media de la tarde llegó, en automóvil, al citado colegio el candidato de las derechas señor Borda de Llanza, al cual rodeó un grupito de jóvenes jaimistas, aplaudiéndole y vitoreándolo.

Como algunos de los republicanos que se hallaban presentes hicieron gestos de desagrado, el candidato les increpó, hasta que uno de ellos, indignado, le dió un puñetazo en la cabeza. Entonces un joven jaimista sacó un revólver y disparó contra los republicanos un tiro, que, por fortuna, no hizo blanco.

Inmediatamente el agresor, comprendiendo que iba a llevar su merecido, emprendió veloz carrera por la Riera de Folch hasta la calle de Barcelona, donde hizo tres disparos más contra los cuatro o cinco individuos que le perseguían. Tampoco estos disparos hicieron blanco.

La llegada de la guardia civil terminó el incidente, pues el jaimista desapareció como por encanto.

El gobernador civil, tan pronto como tuvo noticias del suceso, envió a la vecina ciudad diez parejas de la guardia civil.

El orden ya no volvió a alterarse en toda la tarde, verificándose tranquilamente el escrutinio, que dió el resultado siguiente:

U. F. N. R., 873 votos; Lliga Regionalista, 1,113; lerrouxistas, 688; coalición de las derechas, 243.

Sarriá.

El resultado de la elección, que se verificó sin ningún incidente mencionable, fué el siguiente: Lliga, 632 votos; coalición de las derechas, 473; nacionalistas, 261; radicales, 46.

Resultados totales.

Regionalistas	5,240
U. F. N. R.	4,022
Lerrouxistas	3,699
Derechas	1,567

Siendo los candidatos triunfantes Luis Isamat, Puig y Cadafalch y Verdaguer y Callís, regionalistas, y Alberto Bastardas, de la U. F. N. R.

Datos oficiales.

He aquí los datos que se nos han facilitado esta madrugada en el Gobierno civil acerca del resultado de la elección en la capital:

Luis Isamat	6,321
Puig y Cadafalch	5,238
Verdaguer y Callís	5,128
Alberto Bastardas	4,039
Baldomero San Martín	3,573
Monegal y Nogués	3,715
Jesús Ginilla Cornell	3,620
Carlos Soldevila	3,577
Pedro Galí	3,561
Francisco Borja Llanza	1,743
Jaime Mans y Capdevila	1,486

Los del Balira.

Los patrocinadores del fantástico proyecto de aguas del Balira, o el de los trescientos millones, los mismos que han movido toda la campaña en contra del proyecto aprobado por el Ayuntamiento, pegaron unos carteles del mismo papel amarillo y tipos de imprenta de los que la Unión Gremial fijó para el cierre de tiendas, en los cuales se decía: «Votar la candidatura de las derechas es oponerse a la aprobación del proyecto municipal.»

Los resultados electorales han sido contrarios a los del Balira; la candidatura de las derechas ha obtenido una votación irrisoria.

Por algo pusimos nosotros los puntos sobre las fes al cierre de tiendas; por el hecho de votar ningún industrial se expone a que le rompan los cristales.

Manresa-Berga.

El resultado de la votación en este distrito es el siguiente:

Don Joaquín Borrás, conservador, 5,998; don Antonio Abadal, regionalista, 7,491; don Ivo Muriores Alberich, ídem, 6,198; don Juan Roma Comamala, tradicionalista, 4,965; don Juan Pelfort Cirera, ídem disidente, 2,427; don Cristóbal Litrán, lerrouxista, 2,307; don Antonio Horta, ídem, 1,581.

Faltan datos de 39 secciones: no obstante, se cree que éstos no alterarán el actual resultado, quedando, pues, elegidos los cuatro primeros.

Vich-Granollers.

Elige también cuatro diputados, habiéndose obtenido la siguiente votación:

Enrique Prat de la Riba, regionalista	6,402
Félix Fages, ídem	5,952
Luis Pericas y Morros, ídem	4,219
Alejandro Bosch Catarineu, liberal	4,675
Francisco Torras y Villa, demócrata	3,828

Faltan datos de varias secciones que tampoco alterarán el resultado. Quedan elegidos los cuatro primeros señores.

Sabadell-Tarrasa.

La elección en este distrito ha dado el resultado siguiente:

Don Juan Berata, conservador, 5,127.
Don Francisco Alegre, liberal, 5,093.
Don Ricardo Sempere, regionalista, 6,097.
Don José Sala, federal, 3,032.

Don José Puig de Asprer, lerrouxista, 3,411;

Don Ramón Pont, nacionalista, 3,403.

Don Manuel Folguera Durán, demócrata, 3,299.

Faltan datos de cuatro secciones que no pueden alterar el resultado. Quedan, pues, elegidos los cuatro primeros señores.

Arenys-Mataró.

El resultado de la elección en este distrito, que elige cuatro diputados, es el siguiente:

Cayetano Marfá Chivillés, conservador, 3,026; Francisco de A. Bartrina, ídem, 4,206; Luis Ferrer y Bárbara, liberal, 4,484; Santiago Andreu, regionalista, 2,313; Francisco Javier Pratz, ídem, 2,319; Luis Callén, radical, 1,136; José Majo Nonell, ídem, 1,003; Buenaventura Rovirosa, ídem, 1,053; Santiago Estapé, de la U. F. N. R., 2,023; Pío de Valls, tradicionalista, 3,492; Toribio Reoyo, socialista, 11.

Faltan datos de varias secciones que no pueden alterar el resultado.

Quedan, pues, elegidos los señores Marfá, Bartrina, Ferrer y Bárbara y Valls.

Prosiguen los ladridos a la luna.

Los hombres del ultramontanismo se pintan solos para pasar plaza de ardientes partidarios y sostenedores del principio de autoridad. Sólo que su autoritarismo pierde por completo su integridad cuando los gobernantes no se prestan a que el agua vaya a su molino, que no es otro, o no ya es sabido, que el de la intolerancia religiosa.

En alas de su autoritarismo manifiéstanse esencialmente monárquicos; pero esto no implica que cuando el rey no se aviene a ser secuestrado, o poco menos, por la gente sacristanesca, desistan de su acendrado monarquismo y se permitan dirigir al representante de la monarquía las mayores impertinencias e incorrecciones.

A nadie ha de sorprender la campaña evidentemente reaccionaria que en estos momentos están realizando en España los clericales de todos matices y calibres. Se trata de neutralizar la enseñanza en las escuelas públicas, declarando no ser obligatoria y únicamente voluntaria la religiosa, y esto, que no es más que una nimiedad, si se tiene en cuenta lo muchísimo que hay que hacer en España en sentido laico, es motivo sobrado para que en todos los centros donde se labora en sentido ultraclerical se haya levantado gran cisco. De todas partes afluyen a Palacio y a la Presidencia del Consejo de ministros telegramas, telefonemas y mensajes, episcopales unos, laicos otros, redactados en los términos más irrespetuosos e inconvenientes. Cualquiera que se entere de su contenido podrá darse cuenta de la firmeza de principios de esos incorregibles perturbadores, los cuales cuando pierden los estribos bien claro manifiestan, quitándose ya la careta, que su monarquismo y su autoritarismo consisten en una monarquía furibundamente reaccionaria que sea el eje en que descansen los gobernantes incondicionalmente sumisos y dispuestos a impedir a todo trance que la nación española dé el más insignificante paso, aunque sea de pulga, por la senda del progreso y de la libertad.

Si el conde de Romanones tiene pecho y serenidad bastantes para hacer frente a tanta demasia y salir victorioso del atolladero en que voluntariamente se ha metido será preciso aplaudirle y apoyarle, como un día aplaudimos y apoyamos, a pesar de nuestro probado republicanismo, al malogrado Canalejas. Si las derechas, en odio a la libertad religiosa, saben mancomunarse, nada tan lógico como que las izquierdas sin perjuicio de la integridad de nuestros ideales, también nos mancomunemos por amor a la libertad religiosa y llevados del doble deseo de dar al traste con todos los planes liberticidas que puedan fraguarse en Madrid y en el Vaticano.

La insensatez de esos perturbadores de ocasión les lleva a insolentarse hasta el extremo de dar a entender que la neutralización de la enseñanza en las escuelas públicas hará que peligre el trono de Alfonso XIII. ¡Imbéciles! ¡Estúpidos! ¡Diotas! ¡Malvados! Como si, a pesar de los cuarenta y cuatro años ya transcurridos, buena parte de la generación presente hubiese echado en olvido que los ultramontanos con sus exageraciones e imbecilidades fueron los principales causantes del destronamiento de Isabel II, de aquella reina que fué obsequiada por el Papa Pío IX con la Rosa de Oro pocos meses antes de ser destronada por la revolución de Septiembre de 1868.

La Prensa ultramontana manifiéstase descocada y lenguaraz y el senador clerical señor Polo y Peyrolón anuncia sus propósitos irreductibles de hacer en el Senado política obstruccionista, dado caso que el Gobierno del conde de Romanones, después de oír el parecer del Consejo de Instrucción pública, someta a la firma del rey y lleve a la Gaceta el anunciado decreto declarando que no es obligatoria la ense-

nanza religiosa en las escuelas públicas. Pero semejante amenaza ¿qué valor puede tener y qué importancia ha de revestir? Como el Gobierno se muestre entero, muy pronto podrá darse por favorablemente resuelta una cuestión que felizmente ya no reviste en los actuales tiempos la gravedad y trascendencia que hubiera podido revestir en tiempos pasados. Esos gritos, esas vociferaciones, esas alharacas de los clericales, créalo el Gobierno, tienen igual importancia que los ladridos de los perros cuando ladran a la luna.

¿Por qué chillan, por qué gritan desaforadamente, por qué ladran de tal suerte esos oscurantistas? Si quieren que sus hijos vayan a escuelas donde la enseñanza religiosa sea obligatoria, ¿tienen más que mandarlos a muchas de las escuelas clericales que infestan nuestro país y en las que el magisterio se ejerce, salvo contadas excepciones, por un personal indocto y que no se ha tomado la molestia de acreditar su aptitud en Escuela Normal alguna? Y si no quieren enviar sus hijos a esas escuelas, ¿por qué no fían en la enseñanza religiosa que se les dé en los templos? Cualquiera diría que el clericalismo no tiene en España un predicamento de que carece casi en absoluto en las demás naciones cultas.

Quisieran los clericales el monopolio de la enseñanza; quisieran ser los amos, los señores en las escuelas públicas; quisieran ejercer coacción sobre las conciencias para poder asegurar de esta suerte la eternización de su dominio en nuestra patria; quisieran que España, en vez de progresar, retrocediera, no ya a los tiempos de Isabel II, sino a los de Carlos II el Hechizado; pero esto no puede ser, no debe ser y no será.

No; no puede, ni debe ser, ni será, pese a quien pese y con todo y el obstruccionismo del señor Polo y Peyrolón y cuantos senadores y diputados ultramontanos se propongan seguir en su desatentada conducta.

Tribunal industrial.

Julios.

Para hoy se han efectuado los siguientes señalamientos:

A las 9'45.—Número 524.—Juicio por accidente del trabajo del obrero Juan Soler contra Gotardo de André y La Hispania.

Jurados patronos: Señores Rolduá, Casany y Rivi re; jurados obreros: señores Canelas, Pitarque y Ferrer.

A las 10.—Número 663.—Juicio por accidente del trabajo del obrero Fausto Grau contra el patrono Pablo Serra.

Jurados patronos: Señores Coll, Brutau y Soldevila; jurados obreros: señores Gómez, Matamala y López.

A las 10'30.—Número 29.—Juicio por accidente del trabajo del obrero José Fort contra el patrono Enrique Cucarella.

Jurados patronos: Señores Padró, M. Ferrer y Plana; jurados obreros: señores Canelas, Canut y García.

A las 11.—Número 935.—Juicio por reclamación de salarios del obrero Víctor Malleboan contra la Sociétté Ferni re-La Rabassada y don José Sabadell.

Jurados patronos: Señores Busquets, Fábregas y Betriu; jurados obreros: señores Matamala y Folch.

A las 11'30.—Número 22.—Juicio por accidente del trabajo del obrero Perfecto Núñez contra el patrono Domingo Mumbro.

Jurado patrono, señor Sabadell; jurado obrero, señor Escartín.

Gacetilla.

Anoche, a las siete y media, el automóvil número 1,150 de la matrícula de Barcelona volcó en el paseo de Gracia, entre las calles de la Diputación y Consejo de Ciento, haciendo explosión el motor del vehículo a consecuencia del vuelco.

Iban en el automóvil don Enrique Planella, don Vicente Ila Cerdá, don Juan Sáenz y don Juan Anguero Cubellas, los cuales resultaron con lesiones de pronóstico reservado y tuvieron que ser auxiliados en la Casa de Socorro de la ronda de San Pedro. Después pasaron a sus respectivos domicilios.

— El que falsifica un buen producto comete un triple delito: roba al autor, engaña a sus semejantes y les perjudica en su salud y en sus intereses. ¡Ojo con los falsificadores del *Licor del Polo!* Exijidlo con sus garantías.

A las diez de ayer mañana en la calle de Sans, frente al número 104, a un hombre que pasaba por dicha vía le sobrevino un ataque, muriendo repentinamente. El paciente se llamaba José Perelló.

17

Se dió conocimiento al Juzgado y éste ordenó el traslado del cadáver al Hospital Clínico.

En la tarde de ayer fué auxiliado en el Dispensario de San Andrés Gabriel Jáuregui, de diez años, por presentar herida incisa por desgarró por haberle mordido un perro en la calle de Coroleu.

El perro fué trasladado al Laboratorio municipal.

Ayer mañana, en la calle de Poniente, Remigio Bayo fué atropellado por la bicicleta número 213, produciéndole heridas en la cabeza y en las piernas. El ciclista fué detenido.

= Señor director de EL DILUVIO.

Muy señor mío: Cuando menos lo esperaba, y sin haberseme ocurrido nunca que yo pudiese tener intervención en las cuestiones políticas de Barcelona, la suerte, o la desgracia, me designó para formar parte de la Junta municipal de vocales asociados que ha de resolver el asunto de las aguas.

He asistido a todas las sesiones de la Junta municipal, siguiendo con interés y con mucho gusto las discusiones, y al darme cuenta de que los señores de la Comisión defendían un proyecto aprobado por el Ayuntamiento que explicaban con todos sus detalles, dando toda clase de satisfacciones a los que lo discutían, mientras que éstos no presentaban plan alguno ni contestaban a los argumentos de la Comisión, me levanté a decir públicamente mi opinión de que todo quedaba reducido, en mi sentir, a discutir la honorabilidad de los señores Abadal, Lluhi y demás compañeros de Comisión y que yo no estaba conforme en discutir la honra de nadie porque entiendo que si el que discute no es honrado, nada pierde con que se le discuta, y si lo es, quien pierde es el que pone en duda su honra.

No creí que esta manifestación espontánea pudiese disgustar a nadie; pero he visto con asombro que el periódico *La Tribuna*, que no sabía se publicase en Barcelona, la toma conmigo en una forma incorrecta, hasta el extremo de hacer público que estoy procesado y que mis manifestaciones favorables a la Comisión de Aguas más perjudican que favorecen a los señores que la forman.

Es cierto que, desde hace unos tres meses, consiguió contra mí un auto de procesamiento por injurias un individuo que ha creído por este medio evitar a su suegro una reclamación civil que contra él tengo promovida. Pero el auto está pendiente de apelación en la Audiencia y todo el mundo sabe que para esta clase de delitos privados no se necesita prestar fianza para estar en libertad provisional, como dice *La Tribuna*.

No tengo interés en continuar formando parte de la Junta Municipal de Vocales Asociados y, probablemente, hubiera dejado de asistir a sus sesiones si se hubiesen prolongado demasiado tiempo, porque creo que el asunto que se discute ya está juzgado y mis muchas ocupaciones no me permiten perder el tiempo; pero ahora, ante el ataque brusco e inesperado de que he sido víctima por parte de *La Tribuna*, cuyo interés en el asunto de las aguas ignoraba antes de ahora, no sólo estoy dispuesto a mantener mi derecho al cargo de vocal asociado, sino que asistiré puntualmente a todas las sesiones mientras el juez no decreta la suspensión de mi cargo, comunicándola por la vía legal al Ayuntamiento, o mientras mis compañeros de Junta no me declaren indigno de estar a su lado.

Si *La Tribuna* ha perdido algo en este asunto, yo le aseguro que más perderá ahora. Ha publicado la noticia de que estoy procesado sin decir por qué delito y dando a suponer que era por algo deshonesto en cuanto afirma que estoy en libertad mediante fianza. Su propietario, que me dicen es don Román Fabra, sabrá lo que le cuesta tener un periódico donde se difama la reputación y el crédito de un comerciante que está dispuesto a exigirle la indemnización correspondiente.

Gracias por la publicación de estas líneas y mande a su af. s. s. q. b. s. m.
Marcial Ramonatxo.

Por infracción del descanso dominical la policía hizo ayer 187 denuncias. También denunció al Juzgado a diez y siete industriales por supuesta desobediencia a los agentes de la autoridad.

Ayer tarde a las siete, en la calle Roger de Lauria, frente al número 3, rieron dos sujetos llamados Tomás Abel y Emilio Oms, resultando el Abel gravemente herido de arma blanca en el pecho, con probable perforación del estómago.

Después de auxiliado pasó al Hospital Clínico. El agresor no pudo ser habido.

= Es preciso en algunas enfermedades del tubo digestivo *procurar estómago a quienes carecen de él* por medio de medicamentos que aumenten la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar. El mejor de todos ellos es el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

En la actualidad se están llevando a cabo activamente los trabajos para la construcción que efectúa La Maquinista Terrestre y Marítima de una cuarta sección destinada a aumentar la potencia del dique flotante y deponente de este puerto, propiedad de la Junta de obras.

Esta nueva sección quedará terminada el próximo año, y una vez instalada, podrán carenarse en el dique los mayores buques de moderna construcción que en la actualidad frecuentan este puerto, incluso los nuevos de la Compañía Trasatlántica española, Pinillos e italianos y franceses, que ahora se ven precisados a acudir a Génova y Marsella para limpiar sus fondos.

Mejora es esta que hace tiempo se hacía sentir y que mucho ha de favorecer a la navegación e importancia de nuestro puerto.

Al anochecer del sábado quedó amarrado de costado en el muelle de España el nuevo vapor trasatlántico *Reina Victoria Eugenia*, que presentaba magnífico aspecto con su espléndida iluminación.

En el muelle numeroso público presenció la entrada del vapor.

El *Reina Victoria Eugenia* atracará pasado mañana, a las seis, al muelle de Barcelona, junto al pabellón de viajeros, con el fin de facilitar el embarque del pasaje. A las diez zarpará para su destino.

= **ROCALLAURA. Agua** de mesa para los Albuminúricos, Artríticos y Dispépticos.

Ayer salió de esta plaza un tren militar, embarcando para Málaga y Algeciras los contingentes de las cajas números 61, 62 y 63 de esta capital, más los procedentes de las de Mataró, Manresa, Tarrasa, Gerona y Olot.

El sábado fué conducido a la estación del ferrocarril de Francia, desde donde fué transportado a Madrid para su enterramiento, el cadáver del coronel que mandaba el noveno montado de guarnición en esta plaza, don Obdulio Sáinz Lozano.

= Ventajosos precios en Joyería, Platería, Relojería, Fotografía, Objeto, para regalos, etc. Nadie puede competir con la **CASA MARTI, San Pablo, 82**

La novillada verificada ayer tarde en la plaza vieja no se vió favorecida por numerosa concurrencia. Los tendidos de sombra estaban poco menos que desiertos. En lo de sol fué algo mayor la entrada.

Los novillos de Santos resultaron mansurroneos y los diestros torearon con escaso lucimiento. Sólo el primer bicho fué arrastrado. Los demás fueron devueltos al corral por no poder acabar con ellos los espadas encargados de despacharlos, el último de los cuales, *Chavacha*, fué alcanzado, sufriendo una herida de unos siete centímetros junto a la ingle derecha. Fué auxiliado relativamente en la enfermería, pues en dicha dependencia había solo imprevisión, pasando después al Hospital.

En la brega y banderilleando únicamente *Beldita*.

Abundaron los revolcones.

VIDA REGIONAL

GERONA

Ha terminado la concentración de los reclutas en esta Caja, sin incidente ninguno, habiendo salido para sus destinos los contingentes, menos los de Ceuta y Melilla, que quedan

en espera de órdenes. Se ha dado el caso de que, por carecer de todo material y utensilio, los reclutas que han llegado procedentes de Olot para Africa tienen que estar alojados en las casas, pues en la Caja de recluta, que es el local destinado para acuartelarlos, no existen más que 70 jergones y mantas.

•• El alcalde de la ciudad de Olot, señor Meroles, ha presentado la dimisión de su cargo.

•• El domingo se celebrará una especie de concurso de patinadores que organiza la Sociedad Skating Rink Geroní. Tendrá lugar, no en el local de la Sociedad, que, dicho sea de paso, no reúne condiciones para nada más que para formar una pequeña *peña* varios jóvenes de esta localidad y algunas muchachas. Así, pues, dadas las buenas intenciones de dicha Sociedad, creemos que sucederá lo mismo que en las pasadas fiestas, siendo el resultado muy poco satisfactorio.

•• El tiempo está muy variable y frío.

•• Para el jueves se prepara en el teatro Principal una buena función a beneficio del batallón infantil.—*El corresponsal.*

TARRAGONA.

A petición de la Sociedad de cazadores ordenó la Alcaldía la colocación de bolas de estrignina en las cuevas del Lorito y otros sitios donde existen animales dañinos. Ya ha sido allí encontrado muerto un gato montés.

•• Un teniente de carabineros detuvo un carro en la partida del Morrot y, registrado, se encontró una cantidad de tabaco de contrabando que iba oculta entre unos cajones.

TORTOSA.—Se ha publicado el programa de la gran fiesta de aviación organizada para los días 15 y 16 del corriente por el Sindicato de Iniciativas para la Atracción de Forasteros. Dicha fiesta se celebrará en el aeródromo de San Lázaro. Por los célebres aviadores y constructores de biplanos L. Demazel y F. Labatut, profesores de la Escuela de Aviación de Issy-les-Moulineaux, se ejecutarán desde las tres y media a las seis de la tarde de dichos días vuelos en un moderno y magnífico biplano de carrera, tipo militar, de dos asientos, con un motor de 100 caballos. L. Demazel, que es uno de los más arrojados e inteligentes aviadores del mundo, ejecutará vuelos audacísimos de acróbata, velocidad, en espiral, de adorno y de altura. Los vuelos tendrán lugar sobre el aeródromo. Durante las mañanas de los días de la fiesta de aviación podrá ser visitado el biplano dentro del cobertizo y los profesores explicarán y demostrarán el funcionamiento del aparato. La Empresa de los ferrocarriles del Norte concederá rebaja de precios desde Tarragona y Castellón a Tortosa.

AMPOSTA.—Vuelve a reinar animación en el mercado de arroces debido a que en Valencia, después de un período de calma, se cotiza el arroz, clase mediana, a 28 pesetas los cien kilos.

LÉRIDA.

AGER.—Al salir de madrugada el alcalde de esta villa, quien iba a trabajar en una finca de su propiedad, entre el kilómetro 25 y 26 de la carretera de esta a Balaguer, halló el cadáver de un hombre desconocido, al parecer de unos veinte años. Dió cuenta de ello al Juzgado, el cual procedió al levantamiento del cadáver; por el suelo había bastante sangre así como también en sus manos; hallósele un sobre vacío de los que usa la Compañía Canadiense para pagar a los operarios, que había contenido 29'40 pesetas, dirigido a J. Hernández, y una carta de Bernardo Mirisol, de Ontiñena (Huesca). De las averiguaciones practicadas resulta que la noche anterior se presentaron en la casa del vecino de Font de pont José Curia Mercé dos jóvenes pidiendo cena y se marcharon a las once, diciendo que iban a Balaguer. Curia, el dueño de la casa donde cenaron dichos jóvenes, fué llamado por el Juzgado y declaró que el cadáver era de uno de aquéllos. Créese que el causante de la muerte es José Hernández, natural de Caspe. Practícanse diligencias para capturarlo.

BARCELONA.

IGUALADA.—Reunióse en esta capital la Comisión organizadora del XVI Congreso agrícola catalano-balear, siendo presidida por el alcalde. Asistió el secretario general de la Federación. El acto, que tuvo lugar en el salón de sesiones del Ayuntamiento, vióse muy concurrido, no faltando ni una sola representación de las entidades igualadinas. Cambiáronse impresiones respecto de la mejor manera de organizar el Congreso, y por aclamación se adoptaron los acuerdos siguientes: 1.º Que el tema a desarrollar sea el de la Asociación, subdividiéndolo en las ponencias a) Asociación Agrícola Balear; b) Cooperación, y c) Mutualismo. 2.º Nombrar una Comisión ejecutiva compuesta del diputado a Cortes don Juan Godó Llusia, diputado provincial don José Queralt y Martí, el alcalde, presidente del Círculo Mercantil, Industrial y Agrícola; el del Ateneo Igualadino de la clase obrera, del Orfeó del Noya, del Centro Gremial y del presidente y secretario de la Cámara Agrícola. Designáronse los ponentes de cada una de las ponencias. El entusiasmo cunde en la comarca igualadina y en las próximas a la misma, por lo cual es de esperar que el XVI Congreso de la F. A. C. B. será tan importante como los anteriormente celebrados.

MERCADOS.—Mañana los habrá en las localidades que a continuación se expresa:

Barcelona: Argensola, Calaf, Caldas de Montbuy y Vich.—Tarragona: La capital, Arbós, Cornudella y Montblanch.—Gerona: Besalú, Castelló de Ampurias, Hostalrich y Palamós. Lérida: Cervera, Palau d'Anglesola, Seo de Urgel, Solsona y Sort.

Revista de espectáculos.

EN EL LICEO.

El conde de Luxemburgo.

Suelo, durante las largas noches invernales, cuando las novedades faranduleas no me obligan a salir de casa, encerrarme en mi gabinete y hojear las obras predilectas de Kant, de Rousseau, de Schopenhauer, de Balzac, de fray Ceferino González. Hallo en la lectura de *El Criterio*, de *La quatrième raison de la raison suffisante*, de *La crítica de la razón pura*, de *La Biblia* y *La Ciencia* un consuelo, un bienestar, un acicate que no hallo en otros libros. Todos estos entendimientos preclaros esfuerzanse en hallar la fórmula verdadera, incontrovertible, de la felicidad humana. Más todavía: creen en la bondad de los hombres y esfuerzanse para que su paz y su dicha no sean una vana esperanza. Pero tengo en uno de los ploteos de mi modesta librería un libro pequeño, sencillo, claro. Cuando leo este libro pareceme que es la realidad la que por su boca me habla y se desvanecen en gran parte las ilusiones que en mi espíritu han generado los otros. Hoy, aguardo a la hora de ir al teatro, he abierto este diminuto libro y han aparecido ante mí, ojos, claras, luminosas, amargas, estas sencillas palabras: *Cada vez que fui con los hombres volví menos hombre...*

Meditándolas llego a nuestro gran teatro un poco tarde; cuando abro la portezuela del corredor que conduce a la primera fila de butacas resuenan en la grandiosa sala atronadores aplausos. El taller de pintor que constituye la decoración del primer acto y los ricos y artísticos disfraces que visten los artistas han producido en el público una impresión profunda. Todo Barcelona esperaba con ansiedad que la compañía Caramba pusiera en escena esta obra, tan conocida, vista representar de tan distintos modos. Contemplo la sala unos instantes; no hay en palcos y sillones un solo asiento vacío; véanse en los pisos altos enormes y apretados racimos de humanas cabezas; lucen las señoras los lujosos y elegantes tocados de las solemnidades artísticas. Frente a su atril, limpio como siempre de papeles, está el eminente Bellezza. La orquesta hace proezas conducida por el gesto sobrio y elegante de su batuta.

El primer acto termina entre repetidos aplausos. Cuando salgo al pasillo un rumor, que circula de boca en boca, llega a mis oídos. Janka Czaplinska está enferma, padece una fuerte bronquitis, según unos, según otros, es una gripe que sufre hace días y que ha llegado a su período agudo; según todos, no podrá trabajar en los restantes actos. Yo lamento infinito este triste contratiempo; esperaba, ansiaba ver a la señorita Czaplinska en el vals de los besos; pero yo, que siento por esta excelente tiple cómica una dilección especial, puramente artística, prefiero diferir el placer de verla hoy en el segundo acto de *El conde de Luxemburgo* a tener que prescindir después, a causa del inhumano esfuerzo, de verla en mucho tiempo. Animado por este deseo corro al escenario; acompáñanme en esta misión un médico ilustre y un pintor insigne.

Atravesamos la escena; hay en aquel instante, en varios lados, grupos de coristas y comparsas; corren los carpinteros de un lado a otro; cambiando el decorado; oyense voces energicas dando órdenes rápidas, apremiantes; suenan los golpes secos, seguidos, de varios martillazos. Abrimos una puerta de cristales y penetramos en un corredor estrechísimo, casi oscuro; torcemos luego a la derecha y damos en una pequeña puerta unos tenues golpecitos.

—¿Sí può?

—Avanti—contesta la voz argentina de la señorita Di Pietro.

Entramos.

Lector, ¿eres tú de los que creen que el camerino de una artista es lugar de alegres y amorosas escenas, sitio adecuado y bello de lúbricas orgías? Si así fuere, entra en él con nosotros. Mas antes olvida la farsa de la escena, los convencionalismos de la vida, las ilusiones de la loca fantasía. Descúbrete; estamos en presencia de la negra realidad, de la terrible lucha por la vida.

Es este un diminuto aposento, bajo de techo, sin adorno alguno. Hay en el testero del fondo un tocador humilde, sencillísimo; encima de este tocador se ven varios frascos, botes de pintura, lápices de color, cintas, broches, alfileres, papeles; todo en desorden, con el desorden animado y bello de una mesa de trabajo. Arrimado a la pared, frente a la puerta, reposa un viejo sofá; en un ángulo del cuarto hay encendida una pequeña estufa. Ocupan el resto de la habitación un baúl y unas cuantas sillas; cuel-

gan de las paredes trajes y sombreros de colores llamativos; alegres. Sentados en el sofá hay dos caballeros que hablan quedamente con la señorita Di Pietro. Frente al tocador, vestida ya para el segundo acto, está Janka Czaplinska.

La pintura impide ver en su rostro la exteriorización de la enfermedad que padece. Sus ojos están medio entornados, casi sin brillo, su cuerpo, encorvado sobre la cintura, nos trae a la memoria el síndrome característico de algunas afecciones bronquiales. Al estrechar su mano nos dice con voz apagada:

—*Sonno fatigatta... non posso più...*

Preséntole, entonces, a mis amigos. Habla un instante con ellos en francés purísimo. Halla en su rostro una encantadora sonrisa para decirle al pintor:

—*Enchantée... j'aime les artistes... Je suis un peu bohème... je voudrais bien visiter votre atelier...*

Volviéndose después al médico, dejando entrever ese miedo especial de todos los enfermos, le dice con alguna tristeza, sonriendo siempre:

—*Ah, monsieur le docteur!... Je ne desire pas connaître votre clinique...*

—No—dice mi amigo—, no habrá necesidad alguna; esto es una bronquitis que debe usted cuidar.

—¿Cómo?—dice ella.

En aquel instante penetra en el cuartito un caballero en cuya cabeza comienza a blanquear la nieve de los años. Su rostro, completamente afeitado, parece el de un ladino abate del tiempo de Rabelais. Dirigese a la bella enferma, saca del bolsillo un grueso reloj de oro y, tomándole una mano, va contando despacio las pulsaciones. Luego va deslizándose al oído de la enferma, en correcto italiano, unas sutiles y melosas palabras. Todos estos médicos de teatro se parecen; todos lucen en el dije de la cadena, en el alfiler de la corbata, gruesos brillantes. Diríase que la farsa escénica les ha contagiado un tanto. Pienso dedicarles un largo capítulo en los *Recuerdos de camerino* que escribiré dentro de poco.

La enferma se resiste al o; no puede trabajar; está decaída. El médico va, poco a poco, animándola, decidiéndola. Los circunstantes callamos. Hay en aquella escena de la vida real algo verdaderamente trágico. El público está en la sala aguardando a su artista predilecta; la Humanidad no es sentimental; es egoísta, cruelmente egoísta. La bella artista está enferma, está triste; mas es preciso trabajar, es necesario reír, hacer locuras, divertir al público... La bella artista lo hará. Y Janka Czaplinska, cuando suenan los timbres, se yergue de repente concentra en su rostro todas las energías de su espíritu y sus ojos tornanse alegres, parleros, su boca sonríe, sonríe como siempre. El colorete hace el resto.

—¡Qué cuadro!—dice el pintor insigne al despedirnos.

—¡Qué lección!—dice el ilustre médico.

Recordamos nosotros la frase que el gran Letamendi estampó en el prólogo de una de sus obras: «La voluntad vale por la vida.» Y este es, lector, el *camerino*, el alegre y sensual *camerino* de una artista. La verdad desnuda, escueta, dolorosa, embadurnada, para mayor ignominia, con los colores de la alegría, de la locura del placer.

Durante el segundo y el tercer actos vemos a la incomparable artista dominar la escena. El público la aplaude y ella repite, ovacionada, el vals famoso. Sin ella, sin María Ivanisi, ¿qué hubiera sido de la obra? El público no quedó muy satisfecho. La compañía Granieri había dejado también, en cuanto a la ejecución, muy buenos recuerdos. El señor Consalvo hizo un príncipe Basilio muy aceptable, haciéndose aplaudir en la canción del tábano. María Ivanisi fue también aplaudida en su papel de *Angela Didier*. Janka Czaplinska fue ovacionada. El maestro Bellezza y Dante Majeroni hubieron de salir al palco escénico.

Hay en un rosal de mi jardín una rosa bellísima. Los niños la han visto: todos quieren besarla, apretarla entre sus deditos, aspirar de una vez todo su perfume. «Mientras no la toquéis—diceles su madre—la rosa os obsequiará durante mucho tiempo con la belleza de su color, con la suavidad y encanto de su perfume. Si la tocáis, si queréis apoderaros de ella para gozar en un instante de toda su belleza, de toda su frescura y de toda su fragancia, ella morirá y vosotros lo perderéis todo.» Los niños son los hombres de ayer, de hoy, de mañana, sin la hipocresía de la civilización, de las conveniencias sociales. Y al marcharse la madre han corrido a oler, a tocar la bella rosa. Poco después, al pie del rosal, yacían mustios, descoloridos, los antes rojos y perfumados pétalos.

¡Cada vez que fui con los hombres volví menos hombre!...

CARLOS JORDANA.

TOROS

Seis de don Juan Contreras.

ESPADAS:

GALLO III = GALLO V

Decíamos ayer...

Empezamos la temporada. Se acabó para mí la invernada en pleno invierno, se acabaron para mí los domingos domingueros, con libertad para ir donde me placía, desde luego a solazarme, que la vida es corta y hay que aprovecharla.

Desde hoy volvemos a estar el lector y yo en comunicación semanal, o bisemanal, según se tercié, y volveremos a presenciar lo que suceda en el ruedo de la plaza nueva, por mi parte unas veces, pocas, con satisfacción, hasta con entusiasmo, y otras, las más, con indiferencia, con aburrimiento, si queréis, que así ha sido siempre esa fiesta, nuestra hermosa fiesta, contra todo el que afirme, como el clásico, que cualquier tiempo pasado fué mejor. Ni el pasado, ni el presente, ni el futuro discrepan. Créame a mí, quien fuere el que me lea, porque en achaques taurinos calzo ya espaldas y ayer empecé la número trece de mis temporadas.

Manso tras otro, verás, aficionado, desfilar muchos. Toro tras toro verás pocos. ¡Y quiera Dios que la temporada que alborea no sea peor que la pasada, una de las mejores que yo recuerdo, como he demostrado relatando hechos para contradecir a ciertos ridículos vocingleros que expiden patente de pésimo a todo cuanto se hace en determinado sitio, aunque veamos excelentes corridas de Veragua, Contreras, Moreno Santamaría y Santa Coloma, dando ocasión a un *Machaquito* y a un *Gallo* a que nos hagan estremecer de puro entusiasmo, y, en cambio, juzguen archisuperior lo malo entre lo peor que pueda darse, sólo por el cambio de marco que encierra el cuadro.

Ese apasionamiento ¿va a subsistir? Quiero creer que no.

Claro que los Zoilos son eternos y algunos con vistas al interés; pero de esperar es que lo bueno se aplauda y lo malo se censure, como debe ser, porque la reacción sucede invariable a la inconsciente exaltación de la parcialidad.

¿Qué harán los toreros? Como siempre, estimado aficionado, lo que puedan y sepan y... les dé la gana, saliendo las cosas unas veces a derechas y otras torcidas. Y no te hagas ilusiones, porque así ha ocurrido siempre, por ser esta la ley inmutable que regulariza el más problemático de los espectáculos.

Deseo mío es que en la temporada abierta ya lo sublime supere a lo anodino y que salgas de la plaza satisfecho de ser aficionado a la más grande y hermosa de las fiestas emotivas.

La primera corrida elementos tiene para ello; el nombre de Contreras y los *Gallos* son garantía segura de bravura en las reses y de que algún destello de arte brillará esplendente.

¿Será así o todo lo contrario? A verlo vamos.

Conque, lector o aficionado amigo, decíamos ayer...

La plaza presenta hermoso aspecto. Hay un lleno rebosante. Y se comprende; don Juan Contreras es ganadero que acreditó su hierro el año pasado como digno continuador de la casa muruveña. El apasionamiento por el *Gallo* mayor es cosa que toca ya en los lindes de la locura. Se explica, pues, el entradón.

Los contreras.

El 18 de Agosto pasado presentó sus toros en Barcelona el ganadero extremeño, la Empresa, que no está duermes, ante el riesgo de que el público se preguntara: «¿Quién es ese Juan Contreras? ¿Qué camelo nos quieren hacer tragar?», puso debajo de aquel nombre: *procedentes de Muruve*. Aquellos toros, a pesar de anunciarse como de desecho, fueron bravos y nobles, consiguiendo, por de pronto, que el público ya no se preguntara: «¿Quién es ese Juan Contreras?»

Prueba de ello que el día de la Merced, al anunciarse otra vez toros de Contreras, pero en corrida de cartel, la afición juntaba este nombre al de *Machaco* y *Gallo*, sin hacer ya caso del *procedentes de Muruve* que repitió la Empresa.

En el cartel anunciador de la corrida de ayer suprimió la Empresa, muy acertadamente, la consabida coletilla, puesto que el nombre de don Juan Contreras puede y

debe figurar dignamente entre los ganaderos de fama por méritos propios, sin necesidad de que le avalen otros nombres prestigiosos.

No es cosa muy factible presentar en invierno seis toros como los corridos ayer en la nueva plaza, por lo finos y bien criados. El más grande de ellos, que parecía un cerdo con cuernos, arrancó un aplauso del público al salir en tercer lugar, por su hermosa presencia; pero nos resultó manso. Gracias a que *Joselito* se fué a la cuadra en busca de Medina, buen picador y, por lo visto, salvamansos, se libró de la quema. Medina le atizó el primer puyazo y a éste siguieron cuatro más, que aceptó la res por fuerza, acabando mansa.

El cuarto fué el más bravo con los caballos. Cuatro veces se lió con ellos y en las cuatro derribó con poder. Y eso que le picaron con saña. Después se volvió reservón.

Los otros cuatro acreditaron su buena casta, siendo mejores el que abrió y el que cerró plaza, el segundo y el quinto, es decir, los cuatro.

Que no se tuerza el carro, señor Contreras, y a perseverar en la selección de su ganadería.

La gallera.

Sólo en la muerte del primero hizo algo plausible con la muleta el mayor de los *Gallitos*. Empezó con el pase cambiado por detrás, otro natural, otro de rodillas muy bueno, rozándole los pitones la pechera, más telonazos indefinidos y concluyó con un buen pinchazo, media atravesada, un intento y descabello a pulso.

Para lo que torea el calvito, fué poco; para lo que mata, superior.

Al tercero lo mató de esa manera peculiar suya por lo pésima, a navajazo sucio, entre una bronca general y merecida. Y él tan fresco. ¡La costumbre!

Y al quinto se lo quitó de delante con dos pinchazos y media sin confiarse, aunque disimulándolo más que en el anterior. Sus parciales le aplaudieron.

No hay que decir que en estos dos toros la muleta no le sirvió más que para hacer que hacemos.

Joselito estuvo bien en el último, sacando todo el partido que supo y pudo de la nobleza de la res. Los dos pases primeros por alto con los pies clavados fueron sencillamente superiores. Luego, valiente y elegante, vimos unos ayudados por bajo y otro de rodillas, muy buenos. Pinchó el pollito de la gallera tres veces, las dos primeras en lo duro, y la última acertó con media en lo alto, con buen estilo al consumir la suerte. Grandes aplausos, con justicia dados.

Con más justicia que la ovación y oreja con que se le premió la estocada baja que endilgó al segundo, desviándose al entrar y cuarteando en el viaje. El toro rodó como una pelota y esto fué sin duda lo que alucinó al público.

El cuarto, nerviosillo, no dejaba colocar con la muleta. *Gallito* no anduvo con tonterías y a los dos trapazos le atizó media alta y trasera que hizo ahondar con unos pases por alto, porque el chico será un niño, pero por lo largo en eso de la tauromaquia parece un sesentón. Remató descabellando a pulso al tercer golpe.

En el quinto cogieron los palos los hermanitos. El pequeño, después de innumerables pasadas, se encariñaba en clavar los zarcillos al revuelo de un capote y no lo consiguió. Capotazo va y capotazo viene, porque *Joselito* no tenía nunca, a su ver, el toro en suerte, pasamos un buen rato para en total dejar los palos y no clavarlos.

Hubo un tal Francisco Montes, joven *Gallito*, que dijo que para banderillar en todas partes había toro. Usted, por lo visto, no se ha enterado de eso. Y, la verdad, eso de que un matador coja los palos y no los clave es algo desairado, pollo.

Rafael recogió del suelo el par que había tirado su hermano y, más práctico, clavó los dos pares a la media vuelta. Muy bien.

En el sexto repitieron lo de las banderillas. El toro derrochaba nobleza y *Gallito* tampoco logró quedar airosamente. Después de un capoteo inútil, entre las protestas de la multitud, clavó un palito mal. ¿Dónde se quedó ayer aquel enorme banderillero que otras veces hemos visto, *Joselito*?

Gallo prendió su par superiormente. La ovación grande y justa. A pesar de tanto capoteo, los adornos previos de los espadas entusiasmaron al público.

Gallo mayor saludó al quinto con tres lances y dos navarras superiores. La ovación e impulso.

Gallito se bailó un tanguito en unas verónicas y navarras al último.

Los dos hermanos se lucieron en quites, la mayoría oportunos y artísticos.

¡Ah! Lo mejor de la tarde la voz de *Joselito*. Es una voz de barítono atenorado muy agradable al oído; pero como el ruedo no es un escenario, mejor sería, pollito, que no chillara usted tanto y refrenará esos nervios. ¡Caray con los nervios de *Joselito*!

Medina en primer lugar de los picadores, que no se portaron mal del todo. *Blanquet* superior en dos pares al tercero y buenos los demás. Son dos cuadrillas de gente enterada de su oficio. Hubo orden en el ruedo, cosa desusada en estos tiempos, que cada cual hace lo que le da la gana.

Beneficio de La Alianza de camareros.

Con seis toros de Moreno Santamaría para que los despachen Vicente Pastor y Gallo celebrarán los camareros su beneficio el próximo domingo en la plaza nueva.

¿Qué tal la combinación? Por sí sola ella se alaba. El formidable matador y el artístico torero pueden hacernos pasar una buena tarde como les den ocasión los toros, de los que guardamos grato recuerdo de la pasada temporada.

Durante toda la semana prepárense los parroquianos de cafés y hoteles, porque sus servidores están dispuestos a *torear*, billete en mano, más que el Gallo.

Y haremos bien en dejarnos meter el boleto en el bolsillo, previo desembolso, contribuyendo al sostenimiento de la Casa de Salud de La Alianza, modelo de instituciones obreras benéficas que, desgraciadamente, no tiene imitadores.

De antemano felicito a los camareros por su acertada idea y por su consecuencia lógica: el éxito, transformado en pesetas.

No faltaremos los parroquianos el domingo a nuestro deber: del café a la plaza.

¡Bien merecen esos servidores nuestros de todo el año que les correspondamos nosotros una tarde!

AZARES.

Crónicas Aire libre.

FOOTBALL.

Campeonato de España. Las semifinales entre los clubs Español-University y España-Casual se efectuaron ayer por la mañana y tarde respectivamente.

Muchos quedaron sorprendidos de que jugaran por la mañana los citados en primer lugar, de modo que el grandioso campo del Español se vió poco concurrido. El encuentro, aunque de pocos lances, tuvo un resultado que por lo inesperado ha sorprendido a muchos. University ganó por 2 goals a 1, de manera que queda eliminado el Español.

En la primera parte a los 4 minutos Armet coló el primer goal, lo cual dió gran valor a los estudiantes. Morales logró el empate poco antes de señalar el intermedio. En el segundo tiempo el juego del Español fué algo lamentable hasta el extremo de que el referee señor Kos tuvo que decretar un penal por haberse permitido el portero sujetar a un jugador por el cuello. El University tuvo la generosidad de echar la pelota fuera.

En un lío ante la puerta del Español, Gibert tuvo el segundo disgusto de la tarde en forma del goal número dos, y así terminó el partido, no faltando vivos comentarios sobre los accidentes e incidentes ocurridos.

El University tuvo la desgracia de que el delantero centro Batlle, en una caída, se dislocara el brazo a los tres minutos de empezado el partido, de modo que luchó sólo con 10 jugadores. He aquí el equipo vencedor:

Puerta.—Cuervo.

Defensas.—Puntas, Varela.

Medios.—Lemmel, Aguirreche, Alemany.

Delanteros.—Ozores, Armet, Batlle, Varela.

El partido de la tarde entre España y Casual fué bonito en su primera parte, en la que ambos teams desarrollaron todo su juego, no logrando goal alguno. A pesar del evidente dominio del España, le fué imposible forzar la puerta Casual, con todo y tener este último team algunos jugadores medianos y nada más, si bien en cambio tenía a Quirante en la defensa muy bien secundado por su colega Mensa, y en los medios a Carlos Comamala que él solo cubría todo el campo.

En la segunda parte pasó Comamala a delantero centro con ánimo de hacer algún goal; pero esta combinación les fué fatal, toda vez que quedó debilitada la línea de medios y flaqueó la defensa por haber pasado Quirante a medio centro y ocupar su lugar Lorca.

España colocó dos goles en esta segunda parte, logrados por Baró y Bau, no pudiendo apuntarse ninguno el Casual. Componían el equipo España:

Puerta.—Puig.

Defensas.—Torres, Mariné.

Medios.—Reguera, Casellas, Salvo.

Delanteros.—Mallorquí, Baró, Bau, Zorzuelo, Olivé.

En vista del resultado de los partidos de ayer quedan pendientes para el Campeonato de España los clubs España y University, que seguramente tendrán que jugar un día laborable de esta semana.

Copa de los Pirineos.—Este es otro ciempiés futbolístico de los que ahora se estilan. Debía jugar ayer tarde, según el Barcelona, detentor de la Copa, el Casual, por no conformarse con las fechas citadas por el Comité de la referida *challenge* a causa de no haberse hecho públicas en los tiempos reglamentarios.

A la hora de reglamento se presentó en el campo el Barcelona y transcurridos los 30 minutos sin que se presentara el Casual, que no podía acudir porque en aquellos precisos instantes jugaba con el España, se adjudicó él mismo los puntos. Falta ahora que el Comité lo apruebe o indique otro día para el partido, toda vez que el Casual no tiene el don de obicuidad para estar en dos puntos a la vez.

No perdieron la tarde los rojo azules, pues como disponen de dos rotentes primeros teams, organizaron otro de los notables partidos de entrenamiento que vienen efectuando, que es todo lo que pueden hacer a causa del lío de las Federaciones, que por desgracia de este hermoso sport venimos sufriendo. Divididos, como de costumbre, en bando rojo-azul unos y blanco otros, realizaron ambos teams todas las hermosas jugadas del viril deporte, complaciendo en gran manera a la distinguida concurrencia que acude a estos partidos de entrenamiento.

BOY-SCOUTS.

Fué un verdadero acontecimiento la salida de los 16 grupos efectuada ayer mañana ci ados en los alrededores de la ermita de San Cipriano (Horta) para hacer entrega de los distintivos que usarán todos los boys.

El marqués de Alfarrás, dueño de aquellos deliciosos lugares, cuidó de que no faltara nada y proveyó de leña, agua y cántaros, elementos indispensables en un día de campo.

Muy de mañana salieron en auto algunos individuos del Comité y procedieron a plantar los postes indicadores de cada grupo, en cada uno de los cuales había enarbolada una bandera del color de cada uno.

A pesar de que la hora citada eran las once, desde las nueve fueron compareciendo grupos que con toda facilidad encontraban su sitio y armaban su campamento. Los 16 grupos se presentaron muy nutridos formando un conjunto de 800 boys que en una circunferencia de un kilómetro aproximadamente, cuyo centro era la ermita, hicieron su comida al aire libre. Pocas veces se presenciara un espectáculo semejante. Los boys iban y venían por leña y agua, elementos necesarios para el clásico arroz que confeccionó cada grupo de por sí. Hubo grupo que llegó a ser ir cinco platos, si bien eran ayudados por sus familias que en gran número acudieron a pasar el día en el campo.

Terminada la comida se procedió al reparto de insignias. Estas eran entregadas a los instructores que a su vez las entregaban a los boys. En suma, una fiesta grandiosa y simpática, en la que reinó gran alegría y buen humor, por lo que merecen plácemes los organizadores, que no omitieron detalle, hasta el extremo de no faltar un pequeño hospital de sangre, de médico y botiquín, que no fué necesario utilizar, cosa rara con tanto travieso chiquillo.

El desfile de todos los grupos por la calle de Salmerón fué admirable y comentado muy favorablemente por cuantos lo presenciaron.

NÁUTICA.

Copa Bosch. Se efectuó esta prueba ayer mañana, tomando parte en ella siete baidros, que llegaron por el siguiente orden: Ilse II, Apache, Orión, Wanda, Enna, Fera. Mar y Cel se retiró.

Regatas de yolas. Con el fin de seleccionar la tripulación que ha de tomar parte en las regatas de Niza, regatearon ayer tarde Barcino I, Alfonso XIII y Barcino II, que llegaron por el mismo orden.

De acuerdo a las condiciones, se repitió la regata, llegando por el orden siguiente: Barcino II, Alfonso XIII y Barcino I.

La prueba definitiva se efectuará hoy entre Barcino I, tripulada por Los IV Gats, y Barcino II, con la selecta tripulación que patronea el señor Camps.

Con tiempo bastante en calma se verificaron ayer en el polígono de Montjuich las tiradas de entrenamiento y concurso, matriculándose en éstas 12 tiradores, obteniendo medalla de oro los señores don Antonio Vázquez de Aldana con 245 puntos, 30 disparos; don Francisco Florit con 242 puntos, 30 disparos; don Francisco Masvidal con 225 puntos, 30 disparos, todos a 200 metros de distancia.

Se matricularon para la medalla de plata 16 tiradores, ganándola los señores don Manuel Alvarez con 111 puntos a 200 metros, 15 disparos; don Manuel Alvarez con 73 puntos a 100 metros, 10 disparos; don César Olivé con 88 puntos con carabina de precisión 50 metros, 10 disparos; don Gustavo de Lannoy con 60 puntos a 25 metros, 10 disparos; don Gustavo de Lannoy con 52 puntos a 50 metros, 10 disparos, cuyas dos tiradas han sido la primera a revólver y la segunda con carabina de salón; don Marcelo Millet con 96 puntos, medalla de bronce, a 200 metros, 15 disparos; don Angl Sales con 61 puntos, medalla de bronce, a 100 metros, 10 disparos; don Daniel Olivan con 188 puntos, medalla de bronce, a 200 metros, 30 disparos, y don José Serradell una medalla de bronce con 197 puntos a 200 metros, 30 disparos.

Los militares retirados que la Sociedad dedica a la instrucción dieron ésta a 14 aprendices de tirador.

Unos aficionados impresionaron algunas placas

Look.

Los vuelos de ayer.

Entre los innumerables espectáculos que se celebraron ayer tarde en nuestra ciudad uno de los que más interés despertaba era, sin duda, la fiesta de aviación en el antiguo Hipódromo.

Al principio de la tarde un ligero viento amenazaba estropearlos la fiesta; pero, afortunadamente, fué aplacándose, estando completamente calmado a las cinco y cuarto. Un poco antes de esta hora, o sea a las cinco menos diez minutos, el monoplano del aviador Pomet, que, como saben nuestros lectores, es un Borel con motor Gnome de 50 H-P, emprendió el vuelo del modo majestuoso y seguro a que nos tiene acostumbrados.

Cuando el aparato se hallaba a una altura de unos veinte metros dejó el volante y saludando con las dos manos al público, que le aplaudió con entusiasmo, empezó una serie de virajes con un radio cortísimo, dando al monoplano una inclinación que produjo verdadero pánico entre los espectadores. Descendió, después de doce minutos de vuelo, en medio de una larga ovación.

Después de un rato de descanso surcó por segunda vez el espacio, repitiendo los emocionantes virajes, de los cuales Pomet es maestro; este segundo vuelo duró unos once minutos y fué largamente aplaudido varias veces al virar sobre el público y al terminar el vuelo.

Los mecánicos de Pomet empezaron a colocar las bombillas en el aparato; cuando la oscuridad empezaba a cubrir el campo elevóse el monoplano, dirigiéndose hacia el mar: de vuelta pasó por encima del aeródromo y encendió las bombillas eléctricas. Pasado el primer momento de sorpresa, se aplaudió en todos los lados del campo la hermosa vista que presentaba el monoplano iluminado.

Es imposible describir el aspecto que produce iluminado de diferentes colores y formas.

Dió varias vueltas por encima del Hipódromo, aterrizando después de cuatro o cinco minutos de vuelo en medio de una doble línea de latas con bencina encendidas para señalar el lugar de aterrizar.

La fiesta fué un verdadero éxito, pues los vuelos fueron, seguramente, los más hermosos e impresionantes que se han celebrado en Barcelona.

El público, sin ser numeroso, alcanzaba un número bastante elevado, saliendo muy satisfecho de los vuelos.

De desear sería que se repitieran estas fiestas más a menudo, tomando parte, a poder ser, algún piloto español.

RAID.

El Arte en la escuela.

Algunos pedagogos ocupan con detenida atención del problema de extensión y mejoramiento de la enseñanza primaria. Es un asunto de actualidad interesantísimo. Como el tema es amable y de alta concepción cultural, quiero aprovechar la lectura de un artículo sobre el arte en la escuela publicado por una revista nueva de Gerona para insistir una vez más en que el Ayuntamiento de Barcelona debe hacer algo más de lo que hace para que sus esfuerzos sobre la instrucción pública sean fructíferos.

Como dice muy bien el articulista de la mencionada revista, es el problema del Arte en la escuela un tema interesantísimo que se ha planteado y resuelto en diferentes países de Europa pero que, desgraciadamente, está olvidado en toda España y en las escuelas nacionales.

Que esto es cierto, aunque para nadie era un secreto, lo ha afirmado recientemente el ilustre doctor Cossío en unas conferencias pedagógicas dadas en el Ateneo de Madrid sobre «Los problemas de la educación nacional». Entre otras cosas relacionadas con el problema del analfabetismo, dice el ilustre catedrático:

«No sólo faltan escuelas, sino material de enseñanza. De los locales no hay que hablar. Las escuelas, en su mayoría son casas de vecindad. Muchas veces una puerta vidriera separa la habitación de un tuberculoso. El material que existe en las escuelas nuestras es todavía el escolástico; hay que desterrarlo, hay que ir a la misma vida con toda su complejidad. Los deberes que tiene el Gobierno respecto a este problema deben reducirse a no poner trabas, a no ocultar el sol y a aumentar los medios de enseñanza sin límite alguno.»

Esto dice el doctor Cossío respecto al problema de la educación primaria en España, y ello puede aplicarse en todos los órdenes de la enseñanza, así dependientes del Gobierno como del Municipio. El sistema pedagógico empleado hasta ahora en nuestras escuelas es deficientísimo y una de las reformas necesarias y urgentísimas es el problema de dotarlas de ambiente artístico. Hay que dirigir los ojos a Bélgica para hacerse cargo de lo que tiene de interesante la educación infantil.

Hay que hacer comprender a las entidades directoras de la educación y administración ciudadanas que «la educación artística y el sentimiento del arte es como el ritmo de la vida y como una balanza intermediadora entre la lucha por la existencia y el concepto ideal que cada uno tiene de lo que podría ser la vida del hombre». Sólo en la escuela y con la educación de la juventud escolar puede lograrse su mejoramiento social.

Hay que enterar a los directores y administradores de los bienes de la ciudad que ese ambiente enrarecido que se respira en las aulas oficiales, donde ni por asomo se estimula a la juventud a saturarse de aires frescos fuera ni se le comunican ideas modernas inspiradas en un racional sentido pedagógico y estético, debe higienizarse.

La voluntad y el esfuerzo colectivo, unidos a la corriente saludable que se inicia ya en las modernas escuelas, pueden completar la obra.

En estos momentos que una ráfaga vivificadora de aire expansionista para la cultura en general parece agitar las altas esferas de las inteligencias pedagógicas, proponiendo con afán soluciones arcaicas y enrarecidos procedimientos y presentando nuevos planes de enseñanza regeneradores y saludables, no es inoportuno traer a otras esferas más modestas, aunque no menos atendibles, que forman una parte del todo educativo, las ideas que parezcan más pertinentes a nuestros intereses artísticos.

La educación del espíritu y del sentimiento estético se impone como consecuencia obligada de toda educación que aspire a formar hombres y a prepararlos para vivir la vida completa y que atienda por igual a todas las energías que tejen la complicada trama de nuestra naturaleza, de cuyo desenvolvimiento depende que la educación sea un verdadero aprendizaje de la vida.

El sentimiento estético, el amor a lo bello, constituye la cualidad inherente y culminante del sentimiento en general, o sea la eflorescencia del sentir y de la facultad tan propia y espontánea de nuestra naturaleza como la de pensar y la de querer, pues en el fondo del corazón humano palpita el amor a lo bello.

La responsabilidad tremenda de las Juntas de Instrucción pública está no en el desconocimiento de esas necesidades estéticas, sino en la apatía en desarrollarlas. Es necesario hacerles comprender que no hay arte en las escuelas que funcionan actualmente y es imprescindible el que lo haya en todo lo que rodea al alumno, en lo que ve, en lo que respira y en lo que oye. Por los ojos y por los oídos hay que educar al niño y hacerle amar lo bello. Hay que agrupar a los alumnos en aulas bellamente sencillas

e higiénicas, bañadas de luz y de higiene, ornamentadas con motivos decorativos que exciten el sentimiento estético con placidez y fácil comprensión.

Agrupados así los alumnos de artes similares, sus estudios y enseñanzas se dirigirán al dominio de la técnica, para resolver si un motivo decorativo en que tiene fija su atención resulta aplicable a la mecánica del oficio o arte a que cada uno se dedica, y en el conocimiento del gusto estético moderno, como igualmente en la adaptación de conocimientos de los estilos clásicos para saber aplicarlos convenientemente cuando convenga; y esa orientación tan conveniente será, sin duda, la segura base del éxito de nuestras Escuelas de Artes y Oficios.

En clases preparatorias se les inclinará metódicamente al conocimiento de los estilos artísticos y haciéndoles amena la enseñanza se les iniciará en la Historia de las Artes en general y el concepto de ellas. Artes fundamentales y derivadas. Artes industriales y clasificación de las Artes correspondientes a una y otra clase. Historia de las Artes fundamentales y sus condiciones esenciales, sus elementos y materiales, sus órdenes, estilos, escuelas y períodos. Clases de monumentos con explicación de las partes principales de los edificios.

Podría empezarse por la historia de la arquitectura desde los monumentos célticos e ibéricos, fenicios, pelásgicos, egipcios y griegos, de la escultura y pintura entre los griegos, monumentos romanos, idea general de la arquitectura romana y de la escultura y pintura entre los romanos, monumentos cristianos, idea general de la arquitectura bizantina, arquitectura ojival, estado y progreso de la escultura y de la pintura desde el siglo XI y XII, estado de la escultura y pintura desde el siglo XIII al XIX, influencia de la arquitectura árabe en España, explicaciones sobre el cultivo de la escultura y pintura por los árabes musulmanes, renacimiento de las Artes, Arquitectura greco-romana y sus vicisitudes, principales escuelas de pintura, su origen y decadencia hasta nuestros días, detallando sus evoluciones con demostraciones prácticas y proyecciones, y, en suma, toda esa preparación que sería y es la base esencial de la educación primaria para hacer hombres mejores y más cultos y que así debería procurarse en las Escuelas de Artes y Oficios como en las escuelas llamadas nacionales.

ESTEBAN BATLLE.

Artrismo.

A pesar de no existir conformidad de pareceres entre los patólogos, desde el punto de vista de la etiología, el diagnóstico y las consecuencias, admiten, generalmente, que la diatesis artrítica es el origen común de la gota y del reumatismo. Lo que no se ha dilucidado todavía es si la *uria hernia* constituye causa o efecto de la artritis; pero nadie puede negar la coexistencia de ambos fenómenos.

Mister Dyce Duckworth, autoridad en la materia de que se trata, afirma rotundamente que sin ácido úrico no hay gota, considerando que ésta queda demostrada plenamente por la presencia de uratos en los tejidos.

La intoxicación de la sangre mencionada engendra los síntomas gotosos y reumáticos. Si el ácido úrico es un residuo de la desintegración de las materias albuminolideas, su exceso puede provenir de la destrucción de los tejidos o de una antofagia debida al abuso de alimentación excesivamente azoada. Hay que tener en cuenta, además, la predisposición hereditaria o adquirida, ciertas lesiones hepáticas y algunas neurosis para formar concepto de un mal que en determinados individuos no pasa de los caracteres reumáticos y en otros adquiere la gravedad de la complicaciones gotosas con toda su secuela de protelcos sufrimientos.

Quizás la causa que se opone a la eliminación del ácido úrico radica en el sistema nervioso, produciendo esta retención lesiones orgánicas y perturbaciones funcionales.

Veamos si hay en la terapéutica un modo racional de combatir este extendido morbo. Los *individualistas* no podemos admitir el especificismo. De otra suerte fuera quizás aceptable el *uredonal*, que algunos químicos patrocinan como última palabra de la ciencia. Antiguamente gozó indiscutible fama el *coloni* o *in antimosdiare*, que lleva catorce siglos de preferencia. Lo que no deja lugar a dudas es la necesidad de eliminar el veneno.

La Higiene nos aconsejará mucha prudencia, un régimen especial, ejercicios encaminados a quemar ciertos residuos, abstención de vinos, *champagnes*, trufas, caza...

El empleo de la *tiina* puede contribuir a la eliminación del enojoso tóxico. Lo importante es «deshollinar la chimenea», como dice con frase gráfica Emilio Gautier.

En resumen: *artrismo*, árbol genealógico de los afectos gotosos y reumáticos, sostenido por una intoxicación de la sangre, debida al ácido úrico, en terreno protelco

puesto (herencia o adquisición), y cuyo tratamiento racional exige, naturalmente, la desaparición de la causa que, quizás andando el tiempo, consista en algún microorganismo, *filoxera vastatrix* de la degenerada Humanidad.

JUSTO LIBERAL.

Sección libre.

España en Africa.

Difícilmente en el transcurso de la Historia podría encontrarse un tratado cuya laboriosa solución haya sido tan difícil y discutida como el que firmaron Francia y España sobre Marruecos.

Sus dilatados e inacabables trámites han durado ocho años y aun hoy no lo ha sancionado el Parlamento francés.

Quería la vecina nación resolver el complejo problema de Marruecos prescindiendo de España; pero los hechos, con harta elocuencia, han venido a demostrar que no era factible el deseo de Francia y que nuestra nación representaba un factor importantísimo, que era indispensable tener en cuenta.

Ahora bien; nuestro Gobierno, dando por sentado que las naciones den su asentimiento al convenio franco-español, con una actividad pasmosa ha publicado el reglamento nombrando al residente y especificando sus facultades.

Pero nuestro residente, además de las facultades aludidas, deberá tener en cuenta los tratados:

Franco-Marroquí de 30 de Marzo de 1912.

Franco-Alemán de 4 de Noviembre de 1911.

Franco-Español de 27 de Noviembre de 1912.

Declaración Franco-Inglesa de 8 de Abril de 1904 y el

Acta de Algeciras.

Como a lógica consecuencia de los mismos, el residente español, para prestar su asistencia al Gobierno marroquí en nuestra zona de influencia, debe tener presente en el orden administrativo

Las facultades del califa (1).

Los derechos, prerrogativas y privilegios del Banco del Estado de Marruecos (2).

Los derechos, prerrogativas y privilegios a la Sociedad Internacional del Monopolio de Tabacos (3).

En lo que al orden de relaciones internacionales se refiere deberá resignarse a los acuerdos del convenio franco-marroquí (4) y al contenido de la carta de nuestro ministro de Estado, y, por consiguiente, a Francia queda reservado el monopolio de las relaciones diplomáticas con los Gobiernos extranjeros de toda reclamación o cualquier incidente ocurrido, sea en la zona francesa o en la española.

Nuestro residente en el orden económico será preciso que tenga en cuenta:

El tratado franco-español, artículo 2.º, que dice:

“El Gobierno caerifiano no podrá ser llamado a participar en ningún concepto a los gastos de la zona española.”

Además, según el segundo convenio franco-alemán (5), España no puede percibir ningún derecho de exportación sobre el mineral de hierro, ni tampoco ningún impuesto especial sobre su producción.

En el citado convenio franco-alemán (6) consta que España debe respetar firmemente el principio de la libertad comercial en Marruecos y que, por lo tanto, no puede desigualar a nación alguna los derechos de Aduanas impuestos, ni tampoco es lícito la promulgación de ordenanzas administrativas sobre pesas, medidas, aforamientos, etc., etc.

Finalmente, según el propio convenio (7), España no puede emitir empréstito público o privado en nombre del sultán para atender a los gastos que ocasione nuestra intervención en la zona que nos corresponde, ni hacer concesión alguna sin autorización previa del Gobierno francés.

Nuestro residente general, sujeto a las condiciones y cláusulas transcritas, deberá prestar sus funciones sin olvidarse que en lo referente a la cuestión judicial sigue en vigor el convenio de Madrid de 3 de Junio de 1880.

El tiempo nos dirá si nuestros hombres de Estado han obrado bien al no tener presente los acuerdos de los Congresos africanistas celebrados.

Sobre ellos hablaremos en el próximo artículo.

SALVADOR CORRELLA ALVAREZ.

- (1) Tratado franco-español, artículo 1.º
- (2) Tratado franco-español, artículo 16.
- (3) Tratado franco-español, artículo 17.
- (4) Tratado franco-marroquí, artículo 5.º
- (5) Tratado franco-alemán, artículo 5.º
- (6) Tratado franco-alemán, artículo 4.º
- (7) Tratado franco-marroquí, artículo 8.º

PUBLICACIONES RECIBIDAS

Petis prosas.—El laureado poeta R. Suriñach Sentfies ha publicado un tomo de pensamientos que titula *Petis prosas*. Hemos leído con detenimiento y atención esos relampagueos del entendimiento vertidos rápidamente al papel, expresando un momento de la vida, unas veces tierno, delicado, otras resplandeciente y vigoroso, aspirando casi siempre, como dice su prologuista, Gabriel Miró, el olor de la leña quemada y de la sembradura húmeda, quitando del silencio campesino, del vuelo de las palomas y de las gaviotas... asomándose a la creación desde la soledad de una cumbre de la serranía, y diciendo todo eso con una prosa sencilla que transporta al corazón suavemente aquellos pensamientos.

Se han publicado los cuadernos 312 a 316 del *Diccionario Salvat* (enciclopédico, popular ilustrado), que con tanto éxito viene publicando la casa editorial Salvat y C.^a de Barcelona. Continúa en ellos la publicación del Suplemento al mismo, y en lo que respecta a la parte literaria aparece, como siempre, claro y conciso en la explicación de todas sus acepciones; en lo que se refiere a la parte artística, además del sinnúmero de grabados intercalados en el texto, se reparten dos magníficos mapas en colores (Argelia-Túnez y Canadá); *Coleópteros*, bellísima tricromía, y *Alumbrado*, interesante lámina en negro. Todo ello hace recomendable en grado sumo este libro por su belleza y utilidad, que, además, por su baratura (50 céntimos de peseta el cuaderno), lo hace accesible a todas las clases sociales.

Alrededor del Mundo trae en su último número profusión de artículos, entre los cuales citaremos los siguientes, casi todos ilustrados:

Un teatro sin igual (Gigantesco escenario).—Españoles preclaros (El marqués de la Romana).—Perros de artillería.—Una torre de oro (La indemnización de guerra en Alemania).—Tranvías con piso alto.—Un hotel eléctrico de París.—La nieve y la madera.—El emperador más glotón.—Las extravagancias de un grande hombre (Anécdotas de Tolstoi).

Hemos recibido el número 23 de la Revista de la Sociedad Astronómica de España y América, que publica, como de costumbre, interesantes trabajos sobre astronomía, sismología y meteorología debidos a eminentes hombres de ciencia. Ilustran el número una colección de fotografías del terremoto de Provenza ocurrido en 1909, obtenidas por el astrónomo don José Comas Solá, y varios dibujos y planos.

Vida Manchega.—Recomendamos el número que esta semana publica esta Revista, merecedora de toda clase de elogios. El número de que hablamos publica magnífica portada, retratos, caricaturas y una amplia y esmerada información de las fiestas del centenario del beato Juan Bautista de la Concepción en Almodóvar del Campo. Los trabajos literarios van firmados por *Avce*, José A. Luengo, A. Escamilla Rodríguez, Francisco Sastre, Juan José Lorente, M. Santos Cantero, Fernando G. Ruiz, Juan Laguna Literas, Robustiano Trujillo, Salvador Valverde, Francisco Herencia y Francisco M. de Icaza.

El terrible naufragio de una canoa automóvil frente a la desembocadura del Llobregat es la nota sensacional que en su parte gráfica recoge *La Actualidad*, publicando fotografías de las víctimas y de los pescadores que contribuyeron al salvamento del único superviviente. Completan el sumario informaciones del incendio del Palacio de Bellas Artes de San Sebastián, de la catástrofe de Gijón, de la *Mi-Carême* de París, deportes de invierno en Ribas, obras del canal de Urgel, manifestación en Madrid contra el impuesto de inquilinato, etcétera. En el texto aparecen brillantes artículos de Roca y Roca, Julio de Hoyos, Pedro Mata, Sánchez Rojas, Santa Ana, Bray, Karr, etc., formando un conjunto ameno e interesante.

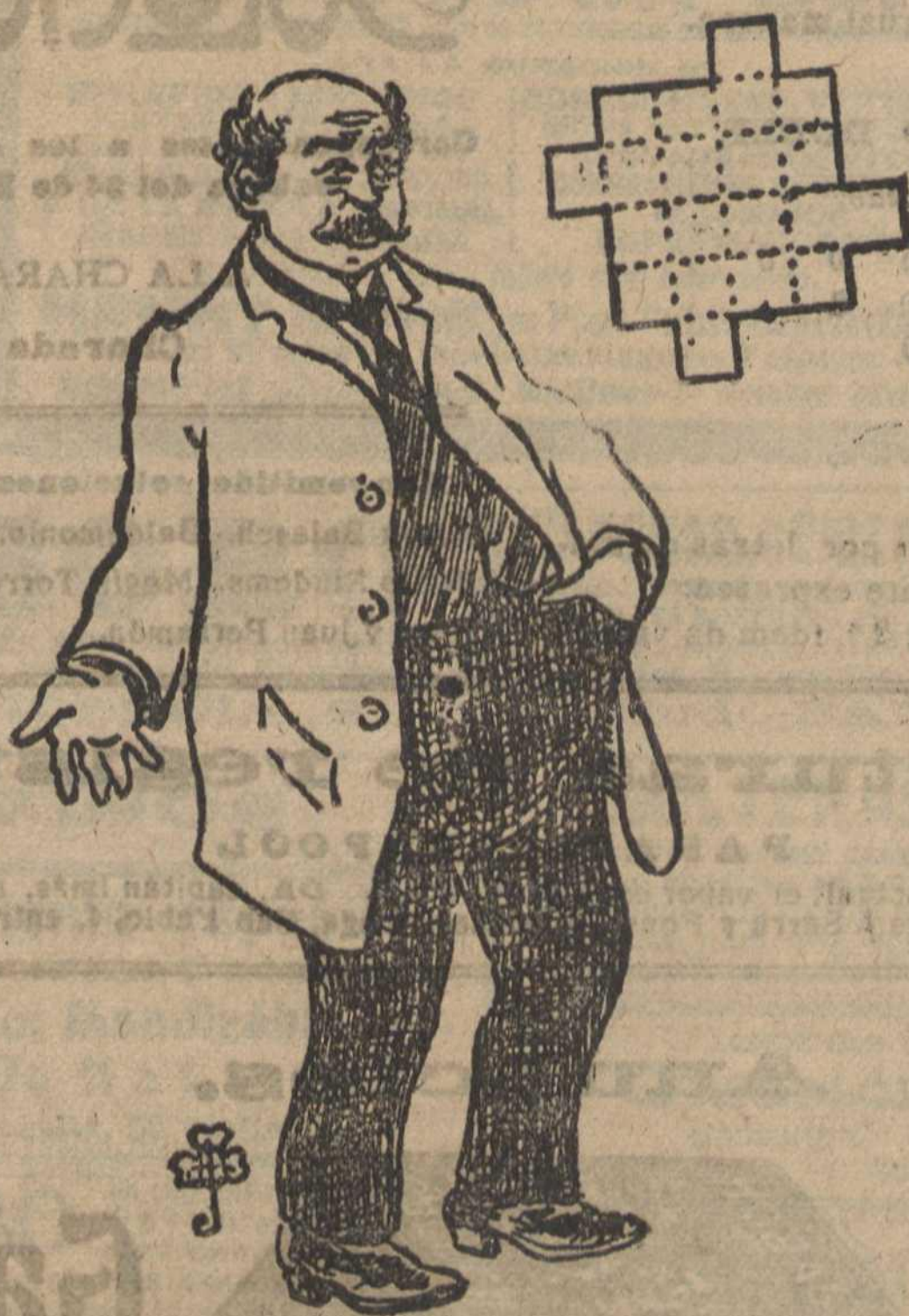
Mundo Gráfico.—Es muy interesante el número de esta semana de este gran semanario ilustrado, cuyo éxito es cada día más creciente. Publica las siguientes informaciones de actualidad: La catástrofe del puerto del Musel, en Gijón.—La infantita María Cristina, hija menor de los reyes de España.—La Asamblea liberal de Tarragona.—El *foot-ball* en Londres y en Madrid.—La revolución de Méjico.—Sevilla monumental y pintoresca.—Notas militares de actualidad.—El *Gal o*, Vicente Pastor, *Bombi* y Paco Madrid.—Un teatro destruido en San Sebastián.—Nuestras tropas en Ternán.—Los desórdenes de Barcelona, etcétera, etc.

Resulta sumamente interesante, así por lo que respecta al texto como a los grabados el número de *Hojas Seectas* correspondiente al actual mes de Marzo. Integran su extenso sumario varios trabajos científicos y literarios de gran interés y actualidad, entre los que deben mencionarse los siguientes:

Las nuevas colonias italianas, con 13 grabados.—La lucha contra la viruela, por J. Boyer, con 12 grabados.—El gabán de pieles, por J. G. Acuña, con dibujos de J. Cabrinety.—La Alhambra de Granada, por E. R. Viñas, con dibujos de J. Pey.—*En busca del agua*, novela infantil, por José A. Luengo, con dibujos de R. Opisso.—El Cristo de Huamantanga, por Ricardo Palma, con dibujos de J. Pey.—La guerra en los Balkanes, con 15 grabados.—Renovación presidencial en Francia con 8 grabados.—Publica además las acostumbradas secciones de actualidades, modas y pasatiempos, con una nota cómica de T. Gassan y otra política de R. Opisso.



Rompecabezas con premio de libros.



Este buen hombre se devana los sesos en busca del modo de dividir en cuatro partes exactamente iguales la placa de veinte cuadros que tiene ante sí. Indíquese cómo debe hacerse esa división; los cortes señálense por medio de líneas trazadas sobre el mismo dibujo.

TARJETA

de Jaime Tolrá.

Rosa G. Labra.

Combinense estas letras de modo que expresen el nombre de un fruto (en plural).

CHARADA

de Benito Camela.

(Dedicada a su amigo don Auberto Martínez.)

Una religiosa *todo*
natural de *dos primera*
—y, por lo tanto, baturra—
le acomete tal *dos* *ercia*
cuando por casualidad

con su confesor se encuentra,
que más de una vez pensé:
¡aquí misterio se encierra!

Y, profundizando el caso,
creo como cosa cierta
de que en alguna ocasión
la *todo* de *dos* *primera*
confesóse algún pecado,
y el pater, por penitencia,
le impondría como *minimum*,
para poder absolverla,
reincidiere con él
de igual modo e igual manera.

TRIÁNGULO DOBLE

de J. Straub.

0	0	0	0	0	0)
0	0	0	0	0	
0	0	0	0		
0	0	0			
0	0				
0					
0					

Sustitúyanse los ceros por letras de manera que horizontalmente expresen:

1.ª, nombre de mujer; 2.ª, ídem de varón;

3.ª, río de Persia; 4.ª, río de Galicia; 5.ª, verbo, y 6.ª, vocal. Verticalmente deben de expresar, de derecha a izquierda: 1.ª, número; 2.ª, tiempo verbal; 3.ª, establecimiento; 4.ª, verbo; 5.ª, isla del mar de las Indias, y 6.ª, nación.



Correspondientes a los quebraderos de cabeza del 24 de Febrero.

A LA CHARADA

Charada

Han remitido soluciones. — A la charada: María Balasch, Baldemonio, Tomás Sistachs, Pedro Riudoms, Magín Torrens, Mariano Pericas y Juan Perramón.

Aperturas de registro.

PARA LIVERPOOL

Saldrá el miércoles, 12 actual, el vapor español V. N. O. DA, capitán Imés, admitiendo carga. Lo despacha sucesor de J. Serra y Font, Pedro Larrañaga, San Pablo, 4, entresuelo.

Anuncios.

Jabón

ECONÓMICO Y SIN



Gacela

RIVAL PARA EL LAVADO

Venta al por mayor en la fábrica Ciervo, 17 y al por menor en el depósito: Mallorca, 172 y principales droguerías.

INYECCION BROU

PRESERVATIVA INFALIBLE

CURACIÓN rápida, cierta y sin peligro de los **Flujos antiguos ó recientes**. — Suprime Sándalo y Copálba que fatigan el estómago y se descubren por su olor.

102, Rue Richelieu, Paris. — Todas Farmacias.

PERSONAS que hayan disipado sus fuerzas vitales sexuales, o perdido involuntariamente por enfermedades debilitantes, recuperan gradualmente tomando el **CORDIAL DE CEREBRINA**, del Dr. Ulrich, de New York, el vitalizador más poderoso de los nervios.

Enfermedades Nerviosas

CURACION CIERTA

POR EL

JARABE HENRY MURE

Buen éxito demostrado por 15 años de experiencias en los Hospitales de París

PARA LA CURACION DE

**EPILEPSIA - HISTERICO
HISTERO, EPILEPSIA
BAILE DE SAN VICTOR
ENFERMEDADES DEL CEREBRO
Y DE LA MEDULA ESPINAL
DIABETIS AZUCARADA**

**CONVULSIONES, VERTIGOS
CRISIS NERVIOSAS, JAQUECAS
DESVANECIMIENTOS
CONGESTIONES CEREBRALES
INSOMNIOS
ESPERMATORREA**

Envío gratuito de un folleto muy interesante.

HENRY MURE, en Pont-Saint-Esprit (Francia)

VÉNDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Rehusad las falsificaciones. Exíjase el nombre Mure.

TESORO

COMO ECHAR ACEITE AL CANDIL es para viejos y decrepitos, inapetentes, anémicos, dispépticos, neuróticos y herpéticos, el gran VITAFRICA, el aperitivo sin igual, regenerador y purificador de la sangre y por excelencia tónico-vigorizante; bienhechor tan notable como inesperado hasta cuando todo ha fracasado. En colmados y droguerías. Prospectos y muestras gratis.

PROVIDENCIA. 61, «La Salud».-BARCELONA.

AVISOS.

Tratamiento especial

de enfermedades de niños.

Consultorio: Mendizábal, 30.

De 11 a 1.

Cada consulta, 50 céntimos.

DINERO

en primera hipoteca sobre valores, desde el 3 por ciento anual en letra a propietarios, y comerciantes desde el medio por ciento al mes, y en segunda hipoteca, indivisos y usufructos, géneros y toda garantía que convenga. Rambla de Santa Mónica, número 4, entr.º 0

VENÉREO-SÍFILIS IMPOTENCIA

ESPERMATORREA, PÉRDIDAS SEMINALES, ETC.

Curación pronta y en 8 á 12 días de blenorragias, ó sea gota militar, estrechez, úlceras, catarros, etc.

Tratamientos modernos sin olor ni dolor.

Dirigirse al Consultorio Clínico, antiguo 54 de las Ramblas, 13, pral. De 9 á 1 y de 5 á 7, 2 ptas. y Especial, 5 ptas.; de 6 á 9 noche, 1 pta. y Preferencia, 2 ptas. Los obreros pobres de 9 á 11 mañana, y 7 á 9 noche 0,50.

Abogado

Consulta, 2 pesetas. Asuntos judiciales, honorarios módicos.

Gerona, 5, 2.º, 2.ª; de 10 a 12 y de 7 a 9. 00

CLINICA de BEBES

Pilas eléctricas de bolsillo, una peseta. Juguetes. -Calle del Obispo, 3. 0

SOLTERAS y VIUDAS

Las que deseen casarse como Dios manda, pueden dirigirse en persona o por escrito (con sello dentro la carta) a doña Ana Juliá. Balmes-Valencia, núm. 242, pral. Reserva absoluta, casa antigua y formal. Despacho sólo para señoras.

Úlceras de pierna. Curación radical

Consultorio: Mendizábal, 30.

De 11 a 1. - Consulta, 50 céntimos.

LA COMERCIAL

Librería, papelería y objetos de escritorio y dibujo. Facturas en blanco y talonarios de alquiler, recibo entrega y consumación. Letras para rótulos, timbres de goma y metal e impresos comerciales y encuadernaciones.

JUAN ESTEVEZ, Hospital, 58.

Srta. joven, muy agraciada, que trabaja en su casa, casará con cab.º amable. Arco Sta. Enlalia, 2, 1.º, 1.ª, entre Boquería y Fernando. 1

Enfermedades de la matriz.

Consultorio: Mendizábal, 30.

Noche, de 6 a 8.

Consulta, 50 céntimos.

Srta. joven, madrileña, de hermosura sin igual, casará con caballero distinguido. Arolas, 2, 1.º

Se ofrece para injertar toda clase de árboles. Razón: Mesón de San Antonio, 5, 1.º

VIUDOS Y SOLTEROS

Varias señoritas de todas edades y con dotes o fortuna desde 100 a 100,000 duros o más, desean casarse como Dios manda. Todas son honradas, instruidas y de buenas familias. Escribir (con sello dentro de la carta) a don E. Arnau, Diputación, 176, 1.º, 2.º No se admiten lios. Única casa formal.

Préstamos a propietarios sin hipoteca, facilidades para el pago. **Dinero sobre automóviles** y toda clase de garantías que convengan. Antigua casa Martí, corredor autorizado. Calle Vidrio, 10, entresuelo, esquina Escudillers; de 11 a 1 y de 6 a 8.—Teléfono n.º 3,041. 8

Venéreo - Sífilis
Consultorio: Mendizábal, 30, 1.º
Noche, de 6 a 8.
Cada consulta, 50 céntimos.

Cervecería valenciana Abad Zafont, 7, al lado de los billares del Circo Español. Servicio a cargo de simpáticas camareras. 1

Joven establecido fuera la capital, casará con Srta. joven que aporte algún capital, para ensanchar negocio. Escribir a D. G. B., Zaragoza, 70, tienda, San Gervasio. 1

Enfermedades de los bronquios y pulmones.

Asmáticos y Tísicos

Consulta de 6 a 8.

Mendizábal, 30, Consultorio.

Terreno de 5 a 20,000 palmos, con algunos árboles, cerca tranvía, se alquila o comprará. Muntaner, 74, portería. 0

Casamientos En pocos días se gestionan los documentos para celebrar el matrimonio, por el conocido y acreditado Sr. Martínez. HOSPITAL, 114, entl.º 1.º

Enfermedades de la nariz, garganta y oído.
Consultorio: Mendizábal, 30.
De 10 a 12, martes y sábados.
Consulta, 50 céntimos.

Srta. andaluza hermosísima tipo fino y viuda joven, sola, muy hermosa y decentes, casaría c. cab.º posic. Rbla. Centro, 17, 3.º-1.º

Empleos y colocaciones. DIBUJANTE

Se necesita uno práctico en maquinaria para trabajar en un taller de esta localidad. Dirigirse por escrito con referencias y pretensiones a don Ricardo Vidiella, calle Nápoles, n.º 99, 1.º, 4.º 2

Planchadora, se necesita una medio oficiala. Calle de Muntaner, 156, tienda. 1

Faltan mujeres para remendar sacos. — Calle Aragón, 365, tienda. 1

Se necesitan oficiales para la confección de ropa blanca. Razón calle Baja San Pedro, 16, tienda de máquinas. 1

Trajerías hacen falta, Calle Mendizábal, 22. 3

Electricista. Falta operario apto para todo lo del ramo de electricidad; si conviene será semanal. Plaza de la Bonanova, 10, S. Gervasio. 1

Se necesitan ebanistas. Ronda de San Pablo, 44, entresuelo. 1

CERVECERÍA VALENCIANA Abad Zafont, 7, al lado del Circo Español, faltan camareras. Horas, de 11 a 1. 1

Faltan dos chicas de 12 a 15 años, que tengan nociones de dibujo, para aprender oficio artístico incrustaciones oro. San Severo, 10, 3.º 1

Planchadora Se desean buenas oficiales, Magdalenas, 27, tienda. 1

Falta un chico para recados, de 14 a 16 años. Indtil presentarse sin buenas referencias. Claris, 10, almacén. 1

Planchadora Falta medio oficiala. Riera Alta, 12, 3.º, 1.º 1

Cortador sastre, práctico, desea colocarse dentro o fuera. Ferlandina, 32, colegio. 1

GRABADOR de metales, falta. Sucesor Bossi. Plaza Real, 14. t 0

Falta un aprendiz en la fotografía Nyssen. Plaza de Cataluña, 17. d 2

Aprendices Faltan ganando para artículos de mercería y géneros de punto. Consejo de Ciento, 354. 1

Buenas camiseras, faltan. Gran Camisería Americana. Plaza Santa Ana, 21. 1

Faltan maquinista, oficiala y medio oficiales blanco fino. Plaza Letamendi, 26, 4.º

Se necesitan jóvenes de 18 a 25 años. Mayor, número 127, tienda, Gracia. 3

FALTA un aprendiz joyero. Calle de la Pañía, n.º 6, 3.º, 5.º t 2

FALTAN Bordadoras a máquina de bordado inglés, siendo buenas serán bien remuneradas. Bruch, 91. t

Falta un aprendiz. — Raurich, número 8, papeles pintados.

Faltan aprendices ganando enseguida, para fábrica de calzado. Mateo, 19, Gracia. 2

Falta 1 oficial carpintero. Calle Provenza, número 90, entre Calabria y Rocafort. 1

Se necesita una aprendiz para planchar ropa de señora, ganando. Darán razón: Calle Santa Margarita, 6, panadería. 1

Planchadora de nuevo, faltan oficiales. Consejo Ciento, 418, tienda. 1

Maquinistas para camisas y aprendiz faltan en la camisería de Vda. de Alsina y compañía, calle Lauria, 55. 0

Faltan maquinistas para pañuelos. — Molas, número 29 bis, 1.º, taller. 1

Aprendices comercio, ganarán de 5 a 8 pesetas a semana. R.: Ronda San Pablo, 47, 1.º, 1.º v20

Aprendices y medio oficiales tapiceros y barnizadores, faltan. Diputación, 211. 0

Ventas.

Vendo la fonda más céntrica de la capital, es una buena ocasión. Rambla Flores, 13, refrescos (lado carnicería Modelo). 1

15,000 duros TORRE-CASA, luz eléctrica, pozo mineral a Peñitentes, Razón: Puerta del Angel, 25. 1

Máquinas coser desde 30 pesetas, garantidas; reparaciones. 19, Tallers, ojo, 19. 0

INCUBADORAS

Plaza Comercial, 10, frente mercado Borne. v0

TESORO

COMO ECHAR ACEITE AL CANDIL es para viejos y de créptos, inapetentes, anémicos, dispépsicos, neuróticos y herpéticos, el gran VISTA-RICA, el aperitivo sin igual, regenerador y purificador de la sangre y por excelencia tónico-vigorizante; bienhechor tan notable como inesperado hasta cuando todo ha fracasado. En colmados y droguerías. — Prospectos y muestras gratis. — PROVIDENCIA, 61, «La Salud», BARCELONA. t 0

Urge vender comestibles, trato directo. R.: Rosal, 96; de 1 a 3 y 7 a 9. t

Vendo bicicleta nueva por ausentarme. — Calle Culebra, núm. 20, 1.º, Gracia; de 10 a 6. 1

Se vende casa de comida, seguro ganarse la vida. Razón: Assahonadors, 27, comestibles. 4

Se venden 2 cines, por asunto de familia. Asalto, 42, agencia Colomer. 2

Máquina vapor con calderas de 16 caballos. R. Peligro, 42, taller

Tienda de hojalatería para vender, calle Riera Alta, Vistalegre, 1, precio módico. 1

Vendo bar de mucho porvenir. Rambla de las Flores, 32, mesa refrescos. v 2

Carnicería y pesca salada, se vende. Con seño de Ciento, 279. 3

A PLAZOS MUEBLES

LAMPARAS, etc. — Calle San Pablo, 54. SILLERIAS

Muebles y objetos de ocasión procedentes de préstamos, embargos y quiebras, se liquidan a precios asombrosamente baratos. Amueblamos pisos completos, cuidándonos de todo con una economía de un 50 0/10 mínimo. Pidan presupuestos. Hospital, 94 (frente calle Cadena). f 3

Bicicleta casi nueva, vendo barato. Mallorca, 344, fábrica. 1

Compras.

Alhajas y Papeletas

Brillantes, Perlas, Esmeraldas, Oro, Plata, Platino y Dentaduras. Nadie puede pagar más que esta. San Pablo, 1 y 3, tda. cerca de la Rambla.

Alhajas Papeletas, brillantes, perlas, esmeraldas, oro, plata, platino y dentaduras. Unica casa que puede pagar más altos precios que otras. Zurbano, 8 (Plaza Real). 0

Compro oro, plata, platino y dentaduras Unión-12-tienda, próximo Rambla

Muebles, pianos, cajas

y pisos enteros por importantes que sean. La casa que los paga más. Operaciones al día; pidan ofertas. Hospital, 94, frente calle Cadena. g 3

NADIE PAGA MAS

brillantes, diamantes, perlas, esmeraldas, oro plata, platino y dentaduras. Carmen, 33, joyería.

Huéspedes.

Huéspedes sólo a comer, comida como de familia. Cadena, 21. 1

Se desea un caballero a todo estar o sólo a comer, cerca Rambla. Calle Angeles, 4, 3.º, 2.º y 1.º

Sra. sola desea 2 o 3 caballeros a todo estar. Ases, 1, 2.º, 2.ª, travesía de la Espadería. 1

PENSION a todo estar, con desayuno, 45 pesetas mes. Boquería, 21, principal. i 0

Madre e hija desean 1 o 2 caballeros a todo estar, trato familia. Tallers, 73, 2.º, 1.º

Sra. viuda, pensionista, desea huésped o cede habitación independiente. Arco Sta. Eulalia, n.º 2, 1.º, 1.ª, entre Boquería y Fernando. t

Gab. balc. calle, sol y electr.: Deseo un caballero o 2 amigos a todo estar. Riera Alta, 50, piso 3.º, 2.º, junto Ronda de San Antonio. t

Pl. Universidad: Se desea 1 huésped todo estar, 65 pts. mes. R.: Rda. S. Ant.º, 100, 3.º, 2.º t

Alquileres.

Grandioso almacén para alquilar. Calle Salvá, n.º 13, Razón misma calle, 9. De 10 a 12 m.ª 14

Grandes locales propios para industria o fabricaciones. Razón Sepúlveda, 184, almacén. b 0

Alquilo habitación a señora o madre hija. Razón: Poniente, 11, 2.º, 1.ª

Sra. sola cede magnífico gabinetito, absolutamente independiente. R.: Rbla. Flores, 25, p.º

Hallazgos.

Se encontró una perra galga negra, patas blancas; está en casa Martorell, cerca faro Llobregat. 2

Sirvientes.

Criadas Os coloco al día y en buenas casas. 9, calle Sta. Ana, 9, portería. r6

Criadas Faltan para buenas casas. No se paga antes. Ronda de San Antonio, 88, EL MODELO t

Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales.

Madrid, provincias y extranjero.

El Banco de España.

Madrid, 9 Marzo (9 noche).

Hoy se ha celebrado en el Banco de España la junta general ordinaria de accionistas, presidida por el gobernador del Banco, señor Cobián.

El Consejo del Banco se ha reunido por la mañana, en unión de los accionistas asociados, y ha propuesto que se nombrara consejero a don Juan Maisonnave, único supernumerario superviviente, para cubrir la vacante producida por dimisión del señor Altuna, y a la vez ha acordado proponer la reelección de los consejeros a quienes correspondía cesar, señores Suárez Guanes, Mirañón y Santos Fernández Laza.

En el banquete que el Consejo y los accionistas asociados han celebrado antes de la junta general el señor Cobián ha pronunciado un discurso en el que ha dicho:

—Creo un deber aprovechar esta circunstancia en que están reunidos los representantes del Banco para hablaros de algo que a todos nos interesa, porque tiene relación con la patria y su prosperidad.

La historia de España en los últimos cuarenta años es la historia del Banco. El ha facilitado los recursos precisos, él ha ocultado los apuros, él ha acudido solícito allí donde había necesidad. Desde su constitución por la ley de 1874 el Banco ha llegado a tener en depósito 1,250 millones, descompuestos así, 500 en oro y 750 en plata, y este hecho dice en su favor cuanto calla la palabra.

Además, mi conducta como ministro primero y como gobernador después, habla en favor de la prosperidad del establecimiento, de los intereses y la prosperidad de España y del proceder del Consejo; habla a la vez de la integridad de sus operaciones, auxiliado por los dignos empleados del establecimiento. En mí—acabó diciendo—tendrá el Banco un entusiasta defensor de su progreso, porque estimo que al defenderlo propulso los elementos de riqueza del país, que es a lo que debemos tender los que amamos, como yo, intensamente a la patria.

El señor Suárez Guanes, en nombre del Consejo, ha expresado su gratitud al gobernador.

Por la tarde, a la hora reglamentaria, se ha celebrado la junta general ordinaria de accionistas.

Leída y aprobada el acta de la anterior, por el vicesecretario, señor Orestes Blanco, en ausencia del secretario, señor Miranda, que está enfermo se ha leído la Memoria reglamentaria, y, no habiendo impugnadores, ha quedado aprobada por unanimidad.

Después, habiendo pedido la palabra varios accionistas, con la venia del Consejo y el beneplácito de la junta general, se ha concedido la palabra al conde de San Luis, quien ha examinado la administración del Consejo, haciendo observaciones sobre algunos puntos.

También hablaron los señores Mateos, Bastida y don Constantino Rodríguez, este último en representación de los accionistas que tienen títulos inalienables.

Al conde de San Luis le contestó el consejero marqués de Mochales, oponiéndole razones que estimó convenientes a las observaciones hechas por aquél.

El subgobernador, señor García Escudero, contestó cumplidamente a todas las observaciones del señor Mateos.

La junta le oyó con complacencia, demostrando su asentimiento con murmullos de aprobación.

Verificada la votación, resultaron reelegidos por 170 votos los señores don José de los Santos y Fernández Plaza y por 156 los señores Marañón y Suárez-Guanes, quienes continuarán en el Consejo.

Por aclamación fué elegido el señor Maisonnave, que ocupará la vacante producida por dimisión del señor Altuna.

La junta terminó poco antes de las seis de la tarde.

El gobernador del Banco, señor Cobián, saldrá mañana en el expreso de Andalucía para Málaga.

Francia y España.—Maura y Romanones.

Madrid, 9 Marzo (12 noche)

Respecto a cuanto se expuso en la Cámara francesa acerca la tesis de que las reclamaciones diplomáticas referentes a la zona española tendrán que tramitarse por conducto del residente general francés el Gobierno español ha llamado la atención de Francia sobre tal error, obteniendo respuesta favorable.

Se atribuye al señor Maura la siguiente frase:

—Si el conde de Romanones nada tiene que decir sobre la última crisis en el Parlamento, yo tampoco.

Las elecciones.

En los dos distritos dobles, por donde se han elegido hoy en Madrid cinco diputados provinciales, se han verificado las elecciones sin que ocurrieran incidentes de importancia.

La nota característica ha sido la desanimación. Ha votado, aproximadamente, la cuarta parte del censo. El día se ha deslizado con completa tranquilidad.

Se han hecho algunas detenciones de electores falsos, como ocurre siempre, y los monárquicos culpan a los republicanos de haber apelado al procedimiento de las rondas volantes y compra de votos.

La misma inculpación hacen los republicanos a los monárquicos.

Los candidatos han recorrido los distritos.

El concejal socialista García Cortés ha recorrido, en unión de otros correligionarios, todas las secciones del distrito de la Latina.

Al entrar en un colegio dejó el gabán en el coche en el que hacía el recorrido; cuando volvió a ocupar el carruaje el gabán había desaparecido.

García Cortés ha tomado el nombre de un guardia municipal para que le sirva de testigo en una denuncia que se propone formular contra un candidato monárquico por compra de votos.

El escrutinio, en la población da el siguiente resultado:

Distrito Universidad-Hospicio Chavarri, liberal, 4 votos; Castelló, liberal, 4,901; Carma, conservador, 4,840; García Albertos, conjuncionista, 3,667; García Fernández, conjuncionista, 3,665; Besteiro, socialista, 3,585; Caballero, radical, 908; García Jaén, radical, 15; González Fernández, radical, 799.

Han resultado elegidos los cuatro primeros.

Distrito de la Latina-Chamberí: Fernández y González, liberal, 5,372; Daniel Angulano, socialista, 2,882; Rodríguez de la Peña, radical, 1,009.

Ha resultado elegido el primero.

El ministro de la Gobernación ha recibido a los periodistas a las siete de la noche, facilitando los datos que acabamos de comunicar respecto al resultado de las elecciones en Madrid.

En cambio, de provincias no se habían recibido datos concretos.

El señor Alba se mostraba muy satisfecho del resultado de la votación en Madrid, diciendo que ha dado la impresión que él tenía ayer; pero no la adelantó para que no se interpretase en otro sentido.

Respecto a Oviedo tanto los elementos republicanos como los conservadores le atacaban; pero estos ataques los estimaba el señor Alba como la mejor prueba de la imparcialidad que ha adoptado el Gobierno desde el primer momento.

Don Melquíades Álvarez visitó al ministro para quejarse de la actitud de los conservadores de Oviedo impidiendo la apertura de algunos colegios.

El señor Alba decía, respecto de esta reclamación, que cuando se celebre la elección en esos colegios se procurará mantener el orden y el mutuo respeto entre los elementos que luchan.

Al saberse el triunfo de la candidatura monárquica varios senadores y diputados se apresuraron a visitar al ministro de la Gobernación para felicitarle.

A última hora estuvo en el ministerio de la Gobernación el presidente del Consejo.

Este tuvo un amplio cambio de impresiones con el señor Alba y los dos se reunieron también con el gobernador y los tenientes de alcalde de los distritos de Madrid donde ha habido elecciones.

El conde de Romanones comentaba después el resultado de las elecciones en términos satisfactorios para el partido liberal y comparaba las elecciones de hoy por el distrito Hospicio-Universidad con las celebradas en el mismo distrito siendo Poder. Últimamente el señor Maura para hacer resaltar mejor el triunfo obtenido hoy.

El presidente se dirigió desde Gobernación a Palacio para informar al rey del resultado de las elecciones.

—Esto lo da el ambiente —decía el conde de Romanones—; porque nadie negará que el ambiente actual es liberal. Desde mañana empezaré a ocuparme de presupuestos.

LAS RUINAS DE MI CONVENTO MI CLAUSTRO

Octava edición española ilustrada con gran número de grabados.
Se vende en las principales librerías y en esta Administración.

El cuadro de Monforte.—Juntas de Obras.

Madrid, 9 Marzo (12 noche).

La *Gaceta* publica una extensa real orden del ministerio de Instrucción pública acerca del célebre cuadro de Van-der-Goes, cuya parte dispositiva dice así:

«Esta la doctrina sustentada por la Comisión permanente y el pleno del Consejo de Estado, aceptada, previa la formación y estudio de la oportuna ponencia, por el Consejo de ministros, de acuerdo con su resolución, S. M. el rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer:

1.º Que se levante la suspensión de la salida de Monforte del cuadro de Van-der-Goes y su constitución en depósito una vez notificado este acuerdo al patrono, dejando expedida su potestad para adoptar la resolución que proceda.

2.º Que se incoe el expediente para clasificar la institución del Colegio de Monforte.

3.º Que se ejerza en todo caso sobre el precio, si se consumara la venta del cuadro, la facultad inherente al protectorado del Gobierno.»

De la real orden se desprende que el cuadro es de la plena propiedad del Colegio de Monforte; que el patrono tiene facultad para autorizar la venta; que no hay cláusula alguna de la fundación que lo impida; que la fundación de Monforte no tiene carácter benéfico oficial, por lo cual pueda suspenderse aquella venta, aunque reciba subvenciones del Ayuntamiento de Monforte y de la Diputación provincial, y que no habiendo en España una ley prohibitiva de la exportación de obras de arte, como en Italia, el Gobierno no puede impedir que los particulares vendan los cuadros de su propiedad.

La revista *España Económica y Financiera* dice lo siguiente:

«El ministro de Hacienda se propone, al objeto de realizar su plan de obras públicas, así las que vienen llamándose construcciones civiles (Fomento) como las nuevas escuelas, cuarteles y hospitales, comenzar por crear unas Juntas de Obras en todas las provincias o en las agrupaciones de provincias, Juntas que se formarán de funcionarios y de particulares cuando éstos contribuyan a la ejecución de dichas obras.

Estas Juntas estarán autorizadas para emitir obligaciones para la ejecución de las obras que emprendan, previas las garantías necesarias para el pago de los intereses y amortización de aquellos títulos. Además, el Estado podrá subvencionar a dichas Juntas, creemos que con una suma equivalente al montante de la consignación de los créditos consignados en el presupuesto vigente.

Falta saber si por razón de métodos ya experimentados aprobarán el proyecto el Consejo de ministros y más tarde las Cámaras, porque en realidad de verdad ofrece sus inconvenientes.»

La sombra errante.—Sol y la Mancomunidad.

El duque de Alba, sobrino de la emperatriz Eugenia, ha recibido un telegrama en que se desmiente la noticia, publicada por varios periódicos de hallarse gravemente enferma esta dama.

El señor Sol y Ortega, en su discurso de Málaga, después de explicar lo que es la Mancomunidad, dijo que es partidario decidido, en principio, de la mancomunidad provincial y municipal, por ser un órgano descentralizado con relación al Gobierno y a las doctrinas de la cooperación y asociación parlamentaria del mundo social moderno. Soy—dijo—en el momento preciso y dadas la actual legislación y las funciones electorales reinantes, enemigo declarado de la Mancomunidad. Porque ¿qué sería en manos del caciquismo?

Yo, en el Congreso, callé en la discusión y en el voto, porque habría resultado más español que Canalejas, Romanones, Azcárate y demás diputados no catalanes y menos catalán que los propios señores.

De votar, hubiera tenido que producir la disidencia de todos los diputados republicanos.

Mirlos blancos.—Actitud de Maura.—La veda del amor.

Los señores don Angel Urzáiz y don Rafael Gasset han dirigido comunicados a la Prensa diciendo que están al corriente de pago del impuesto de inquilinato.

Dice un periódico:

«Comentando la noticia dada por nosotros ayer respecto a la fecha en que se re-

Unirán las Cortes, se decía por algunos que el señor Maura pediría explicaciones al Gobierno respecto de las crisis surgidas desde 12 de Noviembre.

Se asegura que el criterio del jefe del partido conservador es muy otro, opinando que no tiene por qué pedir explicaciones amplias de lo ocurrido en dichas crisis, pues de todos son conocidas sus causas y desarrollo por las notas oficiosas publicadas en la Prensa, y si acaso interviene en tal discusión, será para responder a acusaciones que se le dirijan, será, como siempre, muy sobrio y muy parco.»

Don Julio Vilaresau publica una carta en *La Correspondencia de España* para insistir en que la obra de Perrín y Palacios *La veda del amor* está tomada del vaudeville francés *L'enfant du miracle*. Cita para corroborarlo opiniones de los críticos barceloneses Jordá, Urrecha y Jordana.

EXTRANJERO.

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS

La salud del Papa.—Visitas.—Libertados.

Roma, 9 (1'56 tarde).

El Papa ha pasado la noche relativamente bien. Sigue teniendo fiebre a consecuencia del estado gripal que sufre; pero no hay cuidado

El Papa, que es un buen tío, ha llamado a su sobrina.

Paris, 9 (2'22 tarde).

El señor Poincaré ha recibido la visita del señor Geoffray.

El señor Reinoso ha visitado al señor Jonnart para darle las gracias en nombre del señor Navarrorreverter por las manifestaciones de simpatía a España hechas en la Cámara francesa.

Petersburgo, 9 (4^a tarde).

A consecuencia del decreto de amnistía han sido puestos en libertad más de diez mil presos.

Anuncios en "EL DILUVIO"

PRECIOS POR CADA INSERCIÓN

		1. ^a página	(cuerpo 8)	2	ptas.	línea
RECLAMOS .	}	Demás páginas	id.	1	id.	id.
		Larga (cuerpo 6)		0'50	id.	id.
ANUNCIOS .	}	Corta id.	(entran 36 letras)	0'25	id.	id.
		Sin título (cuerpo 7)		1'25	id.	id.
REMITIDOS .	}	Con id.	id.	0'75	id.	id.
		(cuerpo 8)		3	id.	id.
GACETILLA .		(10 líneas)		10	id.	id.
PIE DE PLANA		última (10 líneas)		15	id.	id.
Id.	Id.	id.	(20 líneas)	30	id.	id.

El impuesto del timbre á cargo del público.

Furiosa resaca.—Francia e Italia.—Entre soberanos.

Rio Janeiro, 9 (5'30).

Los fuertes golpes de la resaca han abierto una ancha brecha en el parapeto del muelle, quedando completamente inundadas las calles próximas, incomunicados sus habitantes e interrumpidas las comunicaciones.

Paris, 9 (6'40).

Dice *Le Radical* que el señor Tissoni tiene el propósito de constituir definitivamente en Roma el Comité franco-italiano.

Berlin, 9 (6'42).

Se asegura que en Abril próximo celebrarán una entrevista en Corfú el kaiser y el rey de Grecia.

Cogida.—El conflicto balcánico.

Toulouse, 9 (6'50).

Se ha verificado una corrida en la que se han lidiado cinco toros que debían ser estoqueados por otros tantos matadores.

El espada Eduardo Serrano (*Gordet*) salió cogido, sufriendo un puntazo en un costado.

Lorenzo Martín (*Martinito*) tuvo que matar dos toros por dicha causa y lo hizo quedando bien y siendo aplaudido.

Paris, 9 (6'55).

Le Matin publica un despacho de Filipópolis que dice que se ha reanudado el bombardeo de Andrinópolis de un modo furioso.

Los búlgaros han tomado el fuerte de Cheslantarla, haciendo prisioneros a cuatrocientos turcos.

Constantinopla, 10 (1'25 madrugada).

El Consejo de ministros ha decidido seguir la lucha a todo trance antes que pagar indemnización de guerra y ceder a Bulgaria un puerto en el mar de Mármara.

Protesta.—De Méjico.

Paris, 9 (11'10 noche).

Los Sindicatos obreros agrícolas han celebrado una manifestación para protesta contra la llegada de obreros españoles a los campos del Mediodía de Francia.

Han acordado emprender una enérgica campaña para poner a salvo los derechos de los obreros agrícolas franceses.

Paris, 10 (1'3 madrugada).

El general Huerta, según un despacho de Méjico, encuentra serias dificultades para dominar la contrarrevolución, que se presenta con caracteres alarmantes en diferentes puntos de la República, como Tejas, Laredo y Aguafuerte.

Junto a Saltillo 1,500 federales derrotaron a los rebeldes, poniéndolos en precipitada fuga.