

EL DILUVIO

Diario republicano - Dos ediciones diarias

Información española y extranjera, Artes, Ciencias y Literatura

EDICION de la TARDE

Subscription: Barcelona, ptas. 1'50 al mes. Fuera, ptas. 6 trim. Extranjero ptas. 8 trim.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Escudillers Blanches, 8 bis, bajos.

Plaza Real, 7, bajos. Teléfono 690.

Crónica diaria.

Anoche, desde las siete y media, cayeron en esta capital copiosos chubascos que motivaron un descenso en la temperatura.

En los horizontes relampagueaba con mucha frecuencia.

A las dos y media de la madrugada uno de los chubascos fué acompañado de fuertes truenos y vivísimos relámpagos, habiendo caído, sin duda, algunas chispas eléctricas.

Para los días 24 y 25 de Noviembre próximo se ha señalado por la sección tercera de la Audiencia la vista de la causa por sustracción de menores contra Pablo Martí y otros.

Con el fallecimiento de la tristemente célebre Enriqueta, protagonista del sumario y el sobreseimiento de la causa en lo referente a la participación que aquélla tuvo en los hechos perseguidos, la vista carecerá de su principal atractivo.

Una Comisión de vecinos de la plaza de Joanich visitó al alcalde para manifestarle su agradecimiento por sus recientes disposiciones dictadas atendiendo las quejas del citado vecindario.

Los visitantes pidieron que se retiren los montones de piedra que hay en la misma plaza y que se destine un guardia municipal a la vigilancia de aquel lugar.

El señor Collaso prometió atenderles en lo que sea posible.

Fué auxiliado a última hora de ayer tarde en el Dispensario de Pueblo Nuevo Francisco Gascón Villasinda, de 16 años, el cual se dió un golpe hallándose en un trapezio en la calle de Llall y se produjo una herida inciso-contusa en la cabeza.

Las noticias que se reciben de la provincia de Alicante relativas a la cosecha de vino son pesimistas, pues aparte la considerable merma causada por la prolongación de la sequía, los avances de la filoxera los pedriscos han devastado comarcas enteras, dando origen a una cosecha mucho menos que regular en la citada provincia.

En la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona se abre la matrícula oficial para el curso de 1913 a 1914 de las enseñanzas que corresponden a la carrera de ingeniero industrial, pudiendo hacer la inscripción en la secretaría de la misma desde el día 16 del mes actual hasta el 30, ambos inclusive.

El Departamento de Agricultura de los Estados Unidos está impulsando la nueva industria de destilación de mazorcas de maíz.

Con sencillos métodos de fermentación se logran rendimientos de once galones de

alcohol por tonelada de mazorcas y seis galones por tonelada de tallos frescos. Una tonelada de tallos frescos contiene 240 libras de materia fermentable que da la mitad de su peso de alcohol absoluto. Las espigas desgranadas que actualmente se desperdician, pueden producir cantidades importantes de alcohol. Si la espiga contiene su grano, se aumenta el rendimiento.

Las impresiones de los Centros técnicos de los Estados Unidos son de que las mazorcas prometen tener importante valor comercial.

Telefonemas detenidos en la Central de Teléfonos por no encontrar a sus destinatarios:

De Aguilas, Vicenta Ortiz, Santa Clara, 2, 2.ª. Barceloneta; de Ciudad Real, Rosa Fernández, Lalaza, 6; de Lérida, Antonio Barri, rambla de Cataluña, 123, 3.ª; de Valencia, Montesinos, hotel Internacional; de Cartagena, Frigard, rambla de Santa Mónica; de Aguilas, Andrés Muñoz, Conde del Asalto, 66 o 68; de Burgos, Comadran, Mercado, 2.

Los vecinos de la calle de Muntaner, sobre todo en el trozo comprendido entre las de Mallorca y Valencia, donde tantos carros se atascaron el invierno último, ven con horror acercarse la época de las lluvias, pues las pocas que han caído ahora amenazan con ser causa de que se atasquen, no ya los carros, sino las personas, y haya que organizar brigadas de salvamento para auxiliar a los que se atrevan a atravesar dicha calle.

Pero esto no sería lo peor. Lo peor es que lo que debieran ser aceras están casi peor que el arroyo, y hay un circo taurino o taurómico, la puerta trasera de una casa editorial, un trozo de terreno no edificado, un establo de vacas y otros establecimientos así que gozan del inefable privilegio de no enlazar la parte de acera que les corresponde y los transeúntes que no quieran meterse en el barro tienen que andar haciendo equilibrios por encima de los muretes, hasta que se encuestran con los muretes rebajados para que puedan entrar los carros con mayor facilidad por las aceras.

El invierno pasado toda la Prensa se ocupó en los atascamientos: el Ayuntamiento mandó echar en los hoyos unas espuelas de piedra machacada y así quedó ello.

Ha sido señalada para los días 13 y 14 del próximo mes de Octubre la vista por jurados de la causa sobre parricidio, asesinato y otros delitos que se siguió contra Baltasar Recha, quien, como nuestros lectores recordarán, mató a su esposa y a otro individuo e hirió a otra mujer y produjo daños en una casa de la calle del Mediodía, hace algunos meses.

Ayer estuvo en Gerona el presidente de esta Audiencia territorial, don Federico Serantes Romo.

En el Palacio de Justicia se decía que su viaje estaba relacionado con la ejecución del reo Jacinto Bruguera.

Bolsin mañana

Interior, 79'55 dinero; Nortes, 100'45 papel; Alicante, 96'55 papel; Andaluces, 70'00 operaciones.

Noticia de los fallecidos los días 7, 8 y 9 de Septiembre de 1913.

Casados, 5.	Viudos, 4.	Solteros, 8.	Niños, 10.	Abortos, 00.	Nacidos	Varones, 19.
Casadas, 4.	Viudas, 7.	Solteras, 8.	Niñas, 10.			Hembras, 18.

Espectáculos.

TEATRO ESPAÑOL.—En vista del grandioso éxito alcanzado por el célebre melodrama *Los misterios de San Petersburgo*, la Empresa de este teatro ha decidido dar una representación extraordinaria mañana por la tarde, y por la noche el chistoso vaudeville *El hijo del milagro* y la famosa obra de Martínez Sierra *Lirio entre espinas*.

PALACIO DE BELLAS ARTES.—El próximo domingo tendrá lugar en la forma de costumbre la audición de órgano de carácter popular. La sesión estará dedicada a la segunda audición de la sonata *Valencia* sobre temas populares de esta hermosa región, cuyo trabajo está dedicado al Centro Regional y colonia valenciana de esta ciudad.

TURÓ PARK.—En el sorteo verificado el último jueves salieron premiados los siguientes números: 84, 589, 442 y 143. De sus poseedores sólo se presentó a recoger el premio doña Concepción Pes.

Mañana se verificará un nuevo sorteo, constituyendo los premios preciosos juguetes.

La difteria de las aves.

Esta enfermedad hállase caracterizada por la formación de exudados en las primeras vías digestivas y respiratorias.

Etiología o causas.—Dos formas clínicas presenta la difteria aviar, que son etiológicamente distintas, la difteria de las palomas y la difteria aviar propiamente dicha. La primera es producida por un microbio llamado *Bacillus diphtheria columbarum*. La segunda originada por una bacteria ovoide redondeada por sus extremidades. La transmisión se opera, probablemente, por la vía buco-gástrica.

Profilaxis y síntomas.—Consiste en el aislamiento y la desinfección. La difteria de las palomas comienza por la formación en la mucosa de la boca y de la faringe de manchas amarillas salientes constituidas por una materia gaseosa. La deglución es penosa, la respiración difícil, el enfermo enflaquece y la muerte sobreviene en 4 a 12 días después de una diarrea abundante.

La difteria aviar propiamente dicha se presenta en dos formas: aguda y crónica.

La aguda comienza por tristeza, disminución del apetito, disnea, disfagia y abatimiento general. Después se observa la aparición de pequeñas manchas grises amarillentas

que forman masas salientes en la faringe, debajo de la boca (pepita). Las narices se obstruyen, a veces la cresta toma un color violáceo y el animal sucumbe por asfixia en un período de cinco a ocho días.

En la forma crónica las lesiones se localizan en la mucosa de la boca (forma bucal), en la pituitaria (forma nasal) o en la conjuntiva (forma ocular). Los signos locales consisten en exudado adherente blanco amarillento que progresan por la formación de nuevos focos y ganan la faringe, laringe, etcétera. Los síntomas generales consisten en disfagia, disnea, enflaquecimiento, diarreas, etcétera. En ciertos casos las falsas membranas se exfolian en la superficie, mientras la mucosa segrega nuevas capas (forma seca); en otras se establece la supuración y los exudados son deglutidos (forma catarral).

La muerte sobreviene en un plazo que puede ser largo.

Tratamiento.—Para obtener la curación en las formas crónicas las falsas membranas se separan con precaución y la mucosa se barniza con un pincel impregnado de ácido fénico, ácido sulfúrico al tercio, esencia de trementina, etc. La forma aguda es difícil de combatir.

Procedimiento rapidísimo para la fabricación de mantequilla.

En los anales del Instituto de Gembloux expone Melderet una nueva manera de fabricar mantequilla más expeditiva y más rápida que el antiguo sistema y al alcance de todos. Se pone la leche a calentar a un fuego suave por espacio de media hora a una temperatura de 80 a 90 grados. Debe evitarse la ebullición. Después se deja enfriar la leche y reposar por espacio de doce a trece horas, que es el tiempo necesario para que la crema o nata sobrenade. Se procede después a la desnatación, se deja en reposo la nata durante media

hora y luego se bate. Un minuto basta para que la mantequilla esté hecha, mejor aún si la crema tiene una temperatura de 15-18 grados.

Este procedimiento sirve igualmente para la leche que ha sido pasada por la desnatadora; sólo exige un poco más de cuidado al calentar la crema. No siendo necesaria la mantequera todo el que tenga un poco de leche puede prepararse la mantequilla para su uso.

El galeote.

—¿Qué te ha dicho el médico?

Y Genoveva, ansiosamente, fijó sus grandes ojos en su marido.

—Pues me ha dicho que tenemos que llevar al pequeño a un clima templado, por lo menos, dos inviernos seguidos. De lo contrario...

—De lo contrario, ¿qué?

—Se agravará mucho.

Genoveva, abatida, inclinó la cabeza.

—Y, ¿cómo hacerlo? —murmuró—. Tendría yo que irme con él, vivir lejos de ti y de la casa. Tú has de quedarte en Madrid... Doble gasto.

Sánchez se paseaba por la salita con las manos a la espalda. De pronto se detuvo y dijo con voz grave y enérgica:

—No hay otro remedio. Venderemos, empeñaremos, pediremos dinero a rédito. El niño es lo primero.

Genoveva repuso, con gesto de cansancio:

—El niño es lo primero... Sí... ¿A quién lo dices?... Pero no tenemos nada que vender, ni que empeñar, que valga algo... Y tu paga del ministerio tiene dos retenciones.

Sánchez miró en torno suyo. ¿Cuánto le darían por aquellos muebles humildes, estropeados por el uso, que fueron comprados de lance?

Y abatido se dejó caer en una butaca, que crujió lastimosamente, y ocultó su rostro entre las manos, mientras Genoveva, limpiándose los ojos enrojecidos, salía de pantillas.

Sánchez, en aquella hora de meditación y recogimiento espiritual, pasó revista a su pasado...

Vióse estudiante, viviendo en casas de huéspedes, estudiando poco, paseando mucho, apartando su imaginación del Derecho Romano para fijarla en los versos y en las novelas,

¡Cuánto tiempo perdido! Corrían los años y lentamente, con una pereza que causaba la desesperación de sus padres, aprobaba las asignaturas y se acercaba al doctorado. Era melancólico, flaneador, distraído, aficionado al vagar noctámbulo, a las excursiones por las afueras, a las aventurillas sentimentales que no dejan rastro. En el fondo de su alma se aburría siempre...

Murieron sus padres, que vivían modestamente en una ciudad de provincia, y quedó solo cuando aún no había acabado la carrera.

Le faltaban dos años. Carecía de bienes de fortuna y si no pasó hambre fué por la protección del diputado del distrito, que le proporcionó un destinillo de temporero primeramente, de plantilla después.

Más tarde, ya doctor en Derecho, pero con un odio enorme a leyes y procedimientos judiciales, pretendió orientarse en la vida, ser algo más que un presupuestívoro modesto y holgazán. El diputado que le protegía, habiendo sabido que escribía versos y capítulos sueltos de una novela inacabable, recomendó para reportero de un periódico defensor del orden y de los intereses creados.

Y Sánchez, escéptico, desilusionado, cansado sin haber vivido todavía, lleno de rencores inconcretos contra todo y contra todos, convirtióse en colaborador de los panegiristas del presente y militó en la derecha y comulgó en las doctrinas de los claros varones sesudos que juzgan honradamente que las transformaciones son funestas.

Pero a poco ascendió. Su espíritu, irónico y sutil, disciplinóse en la lucha con el estilo. La gimnasia desordenada y ruda de sus mariposeos poéticos sirvióle para poder expresar las ideas con justeza, exactitud y elegancia. Salió del reportaje callejero para elevarse a las informaciones políticas. Y, por último, le dieron el definitivo espaldarazo, permitiéndole que, en ausencias y enfermedades del redactor jefe, escribiera los famosos fondos...

Desde su nuevo puesto pudo conocer la política y la vida interna de los partidos, y su escepticismo, fundamentado ya, acrecentóse. Midió los grados de inanidad e ignorancia de los grandes figurones sonoros que elogiaba o combatía diariamente, sonriendo mientras llenaba veloz las cuartillas... Y poco a poco sintió que las primeras rebeldías, que le subían en bascas a la garganta, se dulcificaban, trocábanse en leves cosquilleos de la conciencia... Por último, acomodóse al medio. Sólo experimentó un cansancio y un desprecio de todo mayores que nunca. Escribía mecánicamente, luciendo en el anónimo de la prosa sin firma su bello estilo ágil, sencillo, elegante, armonioso... Era como una inteligencia servida por órganos, pero sin corazón ni voluntad. Crecíase incapaz de afectos. Y ya de madrugada, cuando se retiraba de la Redacción y ambulaba por las calles silenciosas, que la aurora, vaga aun, marc

caba con sus primeras divideces, acometíanle ideas siniestras.

¿Para qué vivía? ¿Qué existencia era la suya? Pobre galeote, trabajaba, asido al remo de la galera periodística, para que otros que valían menos que él subieran y triunfaran. Bien sabía que adulando a los victoriosos lograría unas migajas de poder o de dinero. Mas aún quedábale algo elevado y altivo que le vedaba añadir a la adulación escrita y anónima, la personal, hablada y directa. No, no podría... Y seguiría indefinidamente en su oficio, hasta que sus ojos no tuvieran luz ni sus manos fuerzas para hacer mover la pluma...

En una de estas crisis negras conoció a Genoveva, una jovencita callada, blanca, fina, de grandes ojos y pelo magnífico, que, confundida entre el batallón de sus hermanas, veía alguna vez en Recoletos a la caída de la tarde.

El padre, empleado de 12,000 con descuento, luchaba heroicamente por colocar a su prole.

Era un hombrecillo resignado, siempre sonriente, con sonrisa pálida y tristonja, que se llevaba a la oficina trabajos particulares, estafando su tiempo al Estado con una intrépida convicción. No bien hubo observado que Sánchez y Genoveva se querían, precipitó los acontecimientos. ¡Una menos! Y lo arregló todo a la carrera, temiendo que el novio se arrepintiera.

Se casaron. Y bien pronto un hijo, un angelito, débil, llorón, de ojos claros, cabeza grande y meningítica y pecho mal conformado, aferróle a la vida con fuertes lazos.

Sánchez tenía ya en qué pensar. Y sus pensamientos giraban siempre en torno de pequeñas realidades ingratas y prosaicas. Genoveva, paliducha, apocada, de salud vacilante, no pudo criar al bebé y tuvieron que resignarse al yugo de una ama. Luego siguieron meses y años de zozobra continua. El heredero, salvado por milagro de la dentición, no se robustecía. Enclenque, con la cabeza enorme, marchaba por las estrechas habitaciones oscilando sobre sus piernecillas delgadas. Salía a su madre, víctima, en su niñez y juventud, de la nutrición escasa, de la vivienda sin sol ni aire, de todas las miserias ocultas del vivir mesócrata, tan falso y tan amargo...

Sánchez conoció en todos sus horrores la pobreza decente, que se oculta con vergüenza, como un crimen. Su sueldo del periódico

y su nómina de empleadillo apenas le daban para las necesidades más apremiantes. Su frac, su levita, uniformes obligados e imprescindibles, herramientas de trabajo, le forzaban con sus renovaciones a hacer equilibrios financieros estupendos. Y luego el niño...

Y he aquí que un especialista, un sabio, le decía que si su hijo, ya de seis años, había de vivir, era preciso llevarle al Mediodía durante algunos inviernos para que el cierzo madrileño, el vientecillo del Guadarrama, que no mueve una hoja y mata a un hombre, no introdujera en su pechito enfermo uno de sus traidores y helados puñales...

Llegó a la Redacción. Eran las once. Allá, en el piso frío y desmantelado, Genoveva, después de acostar al niño, lloraba en silencio...

El director le llamó.

—¿Sánchez? No ha venido el redactor jefe. Tiene uno de sus catarros. Hay que hacer el fondo.

—Muy bien. ¿De qué me ocupo?

—Siga la campaña de estos días. Ya sabe usted. Nada de blanduras gubernamentales. Exponga el criterio del periódico. Siempre la misma nota.

—Perfectamente.

Sánchez sentóse a su mesa. Sobre la carpeta, debajo de un pisapapeles de bronce, había un montoncito de albas cuartillas apaisadas.

Se pasó la mano por la frente para ahuyentar la visión del hijo calenturiento, durmiendo fatigoso, y de la madre llorando con mansa resignación. Luego, apartando el pisapapeles, se puso a escribir.

Transcurrieron algunos minutos. Subió el regente y algunos redactores diéronle original. La voz del director llegó a los oídos de Sánchez.

—¿Cómo va ese fondo?

—Pronto acabo.

Y leyó distraído:

«Nosotros, representantes de las clases conservadoras, no podemos aprobar las debilidades gubernamentales. La conducta del Ministerio frente a las provocaciones de los enemigos del orden social es inconcebible. Pedimos energía, mucha energía. No tenemos nada de común con los que aspiran a la subversión total de lo existente...»

—¡Qué malo es esto!...—murmuró—. ¿Cómo brilla el lugar común!...

El recuerdo de su hijo enfermo y de Genova llorosa le asaltó de nuevo.

—No hay otra solución—dijo entre dientes—. Veré a ese usurero y le rogaré me admite una letra a tres meses plazo...

Releyó lo escrito. Mojó la pluma y añadió penosamente algunos párrafos.

Pero su pensamiento estaba lejos de allí en el piso tercero de la calle humilde donde tenía su hogar, y donde, respirando silbante, con las mejillas arrebatadas por la fiebre, dormía su hijo, mientras la madre, sin fuerzas ni para la protesta, lloraba...

FABIÁN VIDAL.

¿Para qué sirve el aguijón de las abejas?

De fijo que más de un lector se habrá hecho esta pregunta alguna vez en su vida, contestando según sus mayores o menores conocimientos en apicultura: "para defenderse de sus enemigos, para matar a los zánganos cuando éstos dejan de ser útiles a la colmena."

Un naturalista canadiense acaba de comprobar, sin embargo, que el aguijón es sencillamente un instrumento de trabajo, a la vez que un aparato desinfectante de la mayor importancia.

Según las observaciones de Mr. Clarke, el aguijón es a las abejas lo que la paleta a los albañiles; con él acaban y dan admirable forma geométrica a sus celdas. Y una vez terminadas, llenas de miel y tapadas éstas, mete dentro de ellas la abeja su aguijón y, convirtiéndolo en jeringuilla, satura de ácido fórmico la piel.

La sustancia que envenena y hace tan dolorosas las picaduras de las abejas es el ácido fórmico. Esa misma sustancia es la que conserva a la miel en buen estado en los panales, pues sin ella fermentaría.

Por eso la miel que se saca antes de que las celdas estén cubiertas se echa a perder con mucha facilidad.

El estudio hecho por Mr. Clarke es realmente curioso. Pero tiene aplicaciones industriales importantes. Una de las materias más difíciles de preservar de la fermentación es el almíbar; hasta los productos de los mejores fabricantes de conservas en dulces suelen fermentar. Las abejas, por la mediación del naturalista canadiense, dan la receta para impedir la fermentación de las materias azucaradas.

La receta es el empleo del ácido fórmico.

El cock-tail.

Los norteamericanos acaban de celebrar un glorioso aniversario. El día 26 de Julio hizo setenta y siete años que fué inventado el delicioso cock-tail.

En circunstancias algo trágicas, un hombre de genio, al par que tabernero, descubrió esta deliciosa mixtura, tan agradable al paladar como peligrosa para la cabeza.

En aquella época el duelo estaba en uso todavía entre los norteamericanos y uno de ellos, *gentleman* de los Estados del Sur, llamado Mr. John Hopkins, hizo un viaje larguísimo para arreglar en el terreno un asunto de honor.

El desafío se verificó a espada y Mr. John fué vencido.

La herida era de grande importancia y hubo necesidad de dejar a Hopkins en la primera taberna del camino, pues el infortunado vengador de su honra parecía que iba a exha-

lar el último suspiro.

El tabernero, apuradísimo al hallarse con tal regalito, no sabía a qué medios acudir. De repente tuvo una idea prodigiosa. Era hombre que creía en la eficacia del alcohol para todos los males y se propuso emborrachar al herido lo más rápidamente posible.

Para conseguir su propósito mezcló whisky, ginebra, ron y aguardiente, añadió a la pócima unas hierbas aromáticas y la yema de un huevo y obligó al herido a que absorbiese todo el líquido de un solo trago.

Y el milagro se hizo. Mr. John cesó de quejarse, se sonrió alegremente y empezó a decir muchas tonterías. Entretanto, los médicos suturaban la herida, sin que el paciente diera un solo grito. A los cuatro días mister John estaba curado.

Desde aquel momento empezó a extenderse la afición a dicha bebida.

A UN MÚSICO.

DO—quiera vayas, cruces mar o tierra,
 RE—cuerdo eterno, cariñoso amigo,
 MI—nombre vea y en tu pecho encuentre
 FA—cál asilo.

SOL—dado humilde, por mi noble empresa,
 LA—gloria anhelo; tu alabanza busco;
 SI—me abandonas dejarás a un alma,
 DO—lor profundo.

ELISA ROS DE JARAMATE.

Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales
Madrid, provincias y extranjero.

EXTRANJERO.

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS.

Descarrilamiento.—Horrores de la guerra.

Ohio, 10 (1'15)

Un tren procedente de Nueva York descarriló, produciéndose 35 heridos graves y tres empleados muertos.

Piedras Negras (Méjico), 10 (0'45)

El general rebelde Villerot notifica que los insurrectos pasaron a cuchillo una compañía de soldados federales.

Gran incendio.

Amsterdam, 10 (1'25).

Un gran incendio estalló ayer tarde en los almacenes del puerto, destruyendo gran cantidad de productos coloniales de mucho valor. Gran parte de los edificios han quedado destruidos, siendo las pérdidas enormes.

El incendio continúa.

La catástrofe aérea.

Berlín, 10 (2'50).

La catástrofe del Zeppelin número 11 ha producido general consternación. El aerostato partió con la misión de guiar a la flota, en combinación con los torpederos, provisionándose para un viaje de treinta oras, levantándose hasta 1,300 y 1,500 metros, donde sufrió frío y lluvia, lo cual produjo una pérdida de gas enorme; intentóse cargarlo otra vez y cayóse rápidamente. Este aerostato era el orgullo de Zeppelin, puesto que con él consideraba que la flota aérea alemana podría sostenerse en el aire cincuenta horas y podría recorrer 2,500 kilómetros sin aterrizar.

Detalles de la catástrofe del Zeppelin.

Berlín, 10 (3'3).

Según el capitán ha radioteleografiado, antes de la catástrofe del Zeppelin vió ya el tiempo amenazante y pidió ayuda. El capitán ordenó vaciar los depósitos de agua para hacer menos intensa la caída, pero ésta fué imposible. El globo no obedeció a las hélices ni a los timones horizontales y precipitóse violentamente desde un centenar de metros, destruyéndose la parte posterior y la barquilla hasta hundirse el globo en las olas.

Siguen las víctimas.

Wanna, 10 (3'5).

Ha muerto el aviador Serge a causa de las heridas sufridas en su caída.

Sebastopol, 10 (3'6).

El aviador militar Dronjine cayó con su aeroplano, muriendo instantáneamente.

ULTIMOS PARTES

Nuevas de la guerra.

Centa.

El teniente Cardenal, perteneciente al grupo de ametralladoras de la brigada del general Arraiz, que resultó herido grave en el último combate, ha fallecido. El cadáver lo condujeron esta mañana en una camilla desde Cudia Federico hasta la Condesa ocho soldados de las ametralladoras, acompañándoles el capitán don Juan Cantero.

El enemigo no les ha hostilizado.

Desde la Condesa se traerá a esta plaza para enterrarlo en el cementerio de Santa Catalina.

Han marchado a al Condesa el primero y segundo batallón de Mallorca, al mando del coronel Vallejo.

Aguzando el ingenio.

Sevilla, 10 (10'15 m.)

Tres reclusos de esta cárcel pensaron fugarse en un traslado de esta cárcel, para lo cual falsificaron un documento que era un oficio del juez.

Estaba tan bien hecha la falsificación que sólo porque equivocaron el apellido lo han conocido.

Consejos de guerra.

Huelva, 10.

En la Comandancia de carabineros se ha celebrado un Consejo de guerra para ver y fallar la causa seguida contra el carabinero de mar Miguel Gallardo Moya, que en 22 de junio último asesinó al sargento de su compañía.

El fiscal ha pedido para el procesado la pena de muerte.

El defensor solicita doce años de reclusión.

Pamplona, 10.

Se ha celebrado un Consejo de guerra contra el guarda rural Esteban Molinero, que mató a Juan Sanz Carracido al sorprenderle robando uvas.

Tormentas.

Valencia, 10 (10 m.).

En el pueblo de Guadneguí descargó una horrorosa tormenta

El agua alcanzó más de un metro en las calles.

Las habitaciones de la planta baja se inundaron, estropeando muebles que fueron arrastrados por la corriente.

También arrastró un jergoncito con un niño que estaba durmiendo sobre él.

La guardia civil y empleados del Ayuntamiento acudieron en auxilio de los que estaban en inminente riesgo y evitaron varias desgracias personales.

Mitin.

Ferrol.

Los republicanos organizan varios mítines para pedir el indulto de la pena de muerte impuesta al marinero José Loza, juzgado anteayer en Consejo de guerra.

Grandes vuelos.

Melilla, 10 (10 mañana).

En el aeródromo próximo a Cabo de Mar el aviador Vidaur realizó magníficos vuelos. Pasó sobre la ciudad, el Gurugú y el zoco de Benisicar.

Desde una altura considerable arrojó flores.

Los moros contemplaron atónitos el espectáculo.