

# EL DILUVIO

DIARIO REPUBLICANO

Año LXVII — Núm. 28 ■ Barcelona — Viernes, 1.º de febrero de 1924 ■ 10 céntimos  
Redacción, Administración y Talleres: ESCUDILLERS BLANCS, 3 bis • Teléf. A-630. • Anuncios y Suscripciones: PLAZA REAL, 7  
SUSCRIPCIÓN Barcelona, ptas. 3 al mes. Fuera, ptas. 7'00 trimestre. Portugal, América y Filipinas, ptas. 6'80 trimestre. Demás países, ptas. 30 trimestre.

## LA ORTOPEDIA MODERNA HIJO DE B. CARCASONA

TALLER Y DESPACHO: Escudillers Blancs, número 8. Teléfono 3328-A

Bragueros reguladores para la retención absoluta de la Hernia  
FAJAS y FAJA-CORSE ABDOMINAL :: Modelo moderno  
Corsés ortopédicos para curar o corregir las desviaciones de la espalda  
Más de 50 años de práctica son la mejor garantía



*Ahora es cuando los niños necesitan este reconstituyente.*

El invierno es peligroso para jóvenes y viejos, pero sobre todo para los pequeñitos.

A buen entendedor, pocas palabras.

La Emulsión Scott proporcionará fuerza y robustez a vuestros hijos; favorecerá su desarrollo y los protegerá contra las enfer-

medades del invierno y las epidemias.

Los niños alimentados con Emulsión Scott raras veces se resfrían con lo que pasan la vida feliz en comparación con los que no se aprovechan de los beneficios que proporciona este soberano reconstituyente. Pídase pues la verdadera



## EMULSIÓN SCOTT

CADA CUCHARADA CONDUCE A LA SALUD

Bendecireis la hora en que disteis la primera toma de Emulsión Scott a vuestros hijos.

*Campeón en la lucha contra la mortalidad infantil.*

**CONSULTA**

de enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Tallers, 29, entlo. De 11 a 1 y de 6 a 7.

Las Ruinas de mi Convento



**¿Por que sufrir?  
El Reumatismo queda aliviado  
Instantáneamente con Sloan**

Cualquier persona, hombre o mujer, que sufra de Dolor Reumático de cualquier naturaleza o que la afecten los cambios rápidos del tiempo causándole atroces y agudas punzadas en las coyunturas y músculos, AHORA MISMO debería dirigirse a la farmacia más próxima para adquirir un frasco de LINIMENTO DE SLOAN.

Durante más de 40 años se ha empleado el Linimento de Sloan para hacer desaparecer el dolor reumático. Proporciona el alivio tan deseado a partir del momento en que se aplica, y además, el Sloan posee cualidades penetrantes tan poderosas, que en ningún caso requiere frotamiento alguno.

Limpio en su empleo—no mancha la piel—basta tan sólo aplicar un poco de Linimento de Sloan sobre la parte dolorida, y el dolor desaparece inmediatamente.

**VD. NECESITA EL SLOAN AHORA MISMO  
SI SUFRE DE REUMATISMO, LUMBAGO,  
CIÁTICA, NEURALGIA O DE CUALQUIER  
DOLOR MUSCULAR O NERVIOSO.**

**LINIMENTO DE  
SLOAN**

*De venta en todas las Farmacias.*

**DOLOR DE CABEZA** desaparece con la *Nemtoranina* Galdeiro en 5 minutos.—Rbla. Flores, 14; Pelayo, 9, y farmacias.—3 ptas. en 4

**Dr. Sueiras** Enfermedades de la mujer — Cirugía — Vías Urinarias  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 3 — **Fontanella, 15, 1.º**

**Dr. Mora** Vías Urinarias — Matriz — Rayos X  
Plaza de la Universidad, 1; de 3 a 5; económica de 7 a 9

**DR. GALLEGGO**  
VIAS URINARIAS—MATRIZ—SIFILIS—RAYOS X  
Cura radical de la *Blenorragia* crónica :; :; Tratamiento exclusivo  
CONDE DEL ASALTO, 10. Consulta de 10 a 2 y de 4 a 10 noche

Fábrica de pantallas de seda, armazones y portátiles eléctricos  
**BOTERS, 17**

= LA REGLA SUSPENDIDA aparece seguido con píldoras "DULAS" de protoc-hierro. Anemia. Debilidad. 6 ptas. ¡Probar! Rbla. Flores, 14.

**12 DUROS**

GANARA VISITANDO ESTA CASA

**Le daré**

un corte traje estambre superior, por 40 pesetas. Hechuras y forros a nuestro sastré, 50 pesetas

Con 90 pesetas tiene un traje de 150

Pruébelo usted y suba al piso principal de la calle de Trafalgar, número 3 (junto a la plaza de Urquiza)

Liquidación de gabardas y retales para señora

PAPEL DE  
FUMAR  
CLASICO



**Marítimas**

NOTICIAS

He aquí los últimos telegramas recibidos en la Comandancia de Marina:

"Tarragona: Barómetro 762, viento flojo N. O., mar llana, cielo y horizonte despejados, buen tiempo."

"Bajoli: Barómetro 762'6, viento N. O. fresco, mar gruesa, acalajado."

"Bagur: Barómetro 764'4, viento N. E. fresco, mar gruesa, cielo y horizonte despejados."

— Transportando importante cargamento de frutas diversas ha llegado, procedente de Las Palmas, el vapor "Polar", atracando junto al muelle de España.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Enero, 31. — Embarcaciones llegadas hoy. De Málaga y escalas, vapor "Ramón R.", con cargo general y pasaje.

De Amberes y escalas, vapor alemán "Vesta", con cargo general.

De Las Palmas y escalas, vapor "Escalano", con cargo general.

De Tarragona, pallebot "Aladía", con efectos.

De Valencia, vapor "Canalejas", con cargo general.

De Newcastle, vapor sueco "Cuunar", con 1,250 toneladas de carbón a J. Rafols y compañía.

De Alicante, vapor "Tintoré", con cargo general y pasaje.

De Palma, vapor correo "Rey Jaime I", con cargo general y pasaje.

Salidas.

Vapor "Trini" para Cartagena.

Vapor "Sagunto" para ídem.

Vapor "Cillermo Schultz" para .....

Vapor "Villarreal" para Valencia.

Vapor "Navarra" para Bilbao.

Vapor correo "Rey Jaime II" para Mahón.

Vapor "Colón" para Vinadoz.

# ESPECTACULOS

## TEATROS

### GRAN TEATRO DEL LICEO

Hoy, no hay función. — Mañana, tarde, función 14 de propiedad y abono a las cuatro. La ópera FAU... debut de la célebre primera soprano de la Gran Opera, de París, Ritter Clampl, tomando parte los célebres artistas señores Trantoul y Journet. — Domingo, tarde: LA WALKYRIA

### TEATRE CATALÀ ROMEA

Eléctron 550 A. — Avui, divendres, tarda, a les cinc. — Butaques a 11 a 0'50 pessetes. La comedia en tres actos, de gran broma: **EL VIUDO TRIST**. Nit, a tres quarts de deu. ra **SAINZ** Magnífic recital de guitar. A dos quarts de quatre. — Última representació del gran diós espectáculo d'En Folch i Torres: **LA TARTARUS** amb l'arribada del Sants Reis d'Orient, que obscuriran als nons i nones que assistiran a l'espectacle. — A dos quarts de sis, la comedia gran broma, de l'Escalor **EL QUAT**. Nit: La magnífica obra del mestre Guimerà: **MOZART**. Nit: **JANOT**, protagonista: J. Montero. — Diumenge, a dos quarts de quatre: **LA VENTA FOC**. A dos quarts de sis: **MOISSEN JANOT**. Nit: **EL QUAT**. — Diumenge, a dos quarts de quatre: **LA VENTA FOC**. A dos quarts de sis: **MOISSEN JANOT**. Nit: **EL QUAT**. — En despatxa a Contaduria.

### TEATRO BARCELONA · RICARDO CALVO

Hoy, viernes, a las 10 1/4 de la noche: ESTRENO de la comedia en un prólogo y tres actos, en verso, **LA ILUSTRE FREGONA** basada en la célebre novela del mismo título del gran MIGUEL CERVANTES SAAVEDRA

### TEATRO TIVOLI · TOURNÉE FEDERICO CABALLE

Gran Compañía de zarzuela y ópereta. **RAMÓN PEÑA** Hoy, viernes, tarde, no hay función para dar lugar al ensayo general del sainete **Pepe el sereno** que se estrenará por la noche. — Noche, a las diez. Grandioso programa. — 1.º La popular zarzuela del maestro Guerrero, **LA ALSACIANA**, por señoras Villadoms y Galindo y señoras Miro, Díaz, etc.

### PEPE EL SERENO

2.º ESTRENO EN ESPAÑA del sainete madrileño en dos actos (el segundo dividido en tres cuadros), libro original de Ramón Peña y Ramón Lopez Montenegro, música de los maestros Faixá y Balaguer, por las señoras Pérez Carpio, y Sans y señoras Miro, Díaz, Pastor, Acuña, etc. y principales partes de la compañía y la célebre pareja de bailes LOU et JANOT. Decorado expreso para esta obra de los celebrados escenógrafos señores Bullena y Girbal. La obra está puesta en escena bajo la dirección de su autor Ramón Peña, quien asistirá al estreno de la misma. 3.º **FIN DE FIESTA** a cargo de la pareja de baile de fama mundial LOU et JANOT, que interpretarán los siguientes bailes: Fox (Haming), Tango salvaje, Danza oriental y Ensueño (Visión de opio). — Mañana, sábado, Festividad de la Purificación de Nuestra Señora. tarde, a las tres y media, Función especial, Dos obras. Cinco actos: **RENAMO** y **PEPE EL SERENO**. — Noche, función especial: **POC P NAY B NAMOR**. — Domingo, tarde, a las tres y media Función especial: **PEPE EL SERENO** y **B NAMOR**. — Noche, programa colosal: **MAIUXA** por señoras Villadoms y Lluró y señoras Federico Caballé, Miro y Ralaza, y el estreno de hoy, **PEPE EL SERENO**. Se despacha en contaduria con tres días de anticipación con el aumento del 15 por ciento.

### GRAN TEATRO ESPAÑOL

Telefono 1242 · A. — Compañía de vodevil y grandes espectáculos **SANTPERE y BERGES**. — Primera actriz **ASUNCION CASALS**. Hoy, viernes, tarde (vigilia de la Candelaria), tarde, a las cuatro y media. — Estupendo vermouth popular. Entrada y butaca, UNA peseta. Per tres pesetes y el altre pedaç. — Noche, a las diez: **Es iloga un pis** y ESTRENO de la comedia vodevillosa en tres actos, de Miguel Fosal-Arogall y R. Portusach, **LA FAMOSA CONDICIO**

Mañana, sábado (festividad de la Candelaria), magníficos carteles. — Tarde, a las cuatro: **Les mil del ala** y **La famosa condició**. Noche, a las diez: **La famosa condició** y **Don Joan de Serrallargá**.

### TEATRO VICTORIA · DIRECCION: Anselmo Fernández

Hoy, viernes, a las cuatro y media de la tarde. — Colossal vermouth. **Sangre mora**. 2.º **La canción del olvido**, tomando parte Butaca plaza, 1'50. — Entrada general, 0'50 pesetas. — 1.º **JOSE LUIS LLORET**, Clemente Zaldívar, Ramos, Anselmo Fernández, y principales partes de la compañía. 5.º **La alsaciana**, por José Luis Lloret, Clement, Tornamira, Pepe Alba, Arnalde y principales partes de la compañía. — Noche, a las diez menos cuarto. — 1.º

### LA PRINCESA DE LA CZARDA

por Matias Ferret, María Jaumeguitzar, R. Martí, Anselmo Fernández, Bojo, Suárez y principales partes de la compañía. (Estupenda presentación. 1.º

### LA ALSACIANA

con el mismo reparto de la tarde. — Mañana, festividad de la Candelaria, colosales y sorprendentes carteles. — En seguida: ESTRENO de **LA RONDA TRÁGICA**, del maestro Morera

**TIVOLI - HOY - VIERNES**  
**ESTRENO EN ESPAÑA DE**  
**PEPE EL SERENO**

salnete madrileño en dos actos de Ramón Peña y R. López Montenegro, música de Falxá y Balaguer

**MUSICA FRIVOLA -- SITUACIONES COMICAS**

tomando parte la célebre pareja de baile

**LOU ET JANOT**

**TEATRO BARCELONA - RICARDO CALVO**

Hoy, viernes, a las 10 1/4 de la noche: ESTRENO de la comedia en un prólogo y tres actos, en verso.

**LA ILUSTRE FREGONA**

basada en la célebre novela del mismo título del gran MIGUEL CERVANTES SAAVEDRA

**TEATRO NUEVO**

Gran compañía de zarzuela. - Dirección escénica: LEOPOLDO GIL. - Primeros actores-directores: FERNANDO VALLEJO y CARLOS BERAZA. Maestros directores y concertadores: JULIAN VIVAS y LAUREANO RIBA.

**HOY, VIERNES, dos extraordinarias funciones**

**TARDE, A LAS 4 Y MEDIA**

Colosal vermouth popular

La hermosa ópera en tres actos

**MARINA**

Colosal reparto: MERCEDES CASAS, BRUNA, MONTOYA, RUIZ, PITARCH, etcétera. - Gran masa coral.

**NOCHE, A LAS 10 EN PUNTO**

MAGNIFICO CARTEL

El éxito de los éxitos

**DOÑA FRANCISQUITA**

Triunfo de JOSEFINA BUGATTO, MERCEDES MELO, PILAR BAGUES, EMILIO VENDRELL, VALLEJO, BERAZA, MONTOYA, etc. Espléndida presentación i i Conjunto inimitable

Mañana sábado, festividad de la Candelaria. - Tarde, **Marina** por el mismo colosal reparto de **Doña Francisquita**, primera función de tarde por el cartel lírico monstro. - Solo hermosos actos, solo esta tarde, y el éxito de los éxitos **Doña Francisquita** de tarde por el eminente tenor EMILIO VENDRELL y la celestísima tipie JOSEFINA BUGATTO. - Noche, **La cara del ministro**, deliciosa creación de Vallejo y la señora Cadenas y **Doña Francisquita** de mañana. - go, tarde y noche, espléndidos carteles. - El martes... El martes... ¡Sensacional! Debut del eminente artista PABLO GORGE. Se despacha en Contaduría con tres días de anticipación. - Teléfono 2234 - A.

**Teatro Goya**

Grandiosa compañía dramática dirigida por el eminente primer actor

- **Francisco Morano** -

Hoy, viernes, noche. Importante reposición: **SANSON**. - Mañana, sábado. Festividad de la Candelaria: Tarde, **SANSON**. Noche: Reposición de **Señor Ama**. - La semana próxima. Grandioso estreno: **EL VERTIGO**, obra de gran emoción, interés y misterio. Inmenso éxito en París.

**TEATRO APOLO: Compañía GIBERT**

Hoy, viernes, tarde, a las cuatro y media, colosal programa. — Butaca con entrada, DOS pesetas. — General, 0'50 ptas. — 1.º  
**Los cadetes de la reina.** — 2.º La revista en dos actos y veinticuatro cuadros **NUEVO MUNDO**  
 exitoso del maestro MILLAN. — Noche, a las diez

**EL DICTADOR**

por Lola Rosel, OETIZ DE ZARATE y Artelli. **Nuevo Mundo y El Dictador,** debutando el barítono ENRIQUE  
 Mañana, sábado, tarde: Primer acto de **Nuevo Mundo** dos actos, **El Dictador,**  
 SANZ ZABARZA, discípulo del maestro Millán, acompañado por LUISA VELA y SAGI-BARBA  
 fonda de Lola Rosel, Artelli, etc. etc. — Domingo, tarde: **Nuevo Mundo y El Dictador.** por LUISA VELA y SAGI-BARBA  
 por Lola Rosel y Sanz Zabarta y Artelli. — Noche:  
 En ensayo: **EL CAZADOR DE TIGRES.** — Se despacha en Contaduría.

**TEATRO BARCELONA - Compañía oficial del Teatro Español de Madrid :**

Primer actor: **RICARDO CALVO.** — Primera actriz: **AMPARO MARI.** — Otro primer actor: **EMILIO PORTES**  
 Hoy, viernes, tarde, a las cinco y cuarto. — La preciosa comedia de polichinelas en un prólogo, dos actos y tres cuadros, obra cumbre del insigne comediógrafo JACINTO BENAVENTÉ,

**LOS INTERESES CREADOS**

ASOMBROSA INTERPRETACION DE RICARDO CALVO  
 Noche, a las diez y cuarto. — ESTRENO de la comedia en un prólogo y tres actos, en verso, tomada de la célebre novela del inmortal don MIGUEL CERVANTES SAAVEDRA por Diego San José

**LA ILUSTRE FREGONA**

ESPLENDIDO DECORADO — RIQUISIMA PRESENTACION  
 Mañana, sábado, Fiesta de la Candelaria. — Tarde: **La ilustre fregona.** — Noche: **Los amantes de Teruel.**  
 IMPORTANTE: Queda abierto el despacho de localidades en contaduría de once a una y de cuatro a siete.

**ELDORADO** MAÑANA, SABADO FIESTA DE LA CANDELARIA  
 Tres sesiones extraordinarias  
**MARIA CONESA**

A las tres y media y a las seis de la tarde y a las diez de la noche

**TEATRO COMICO :: Compañía dramática ROJAS-CAPARÓ**

Viernes, 1.º Febrero, noche, a las nueve y media.  
 Resanudación de la temporada. — 1.º El  
 aguete en un acto **Del cielo baja** — 2.º **EL PAN DE PIEDRA** Decorado ex-  
 Estreno en este teatro del famoso drama en cinco actos del malogrado Fola Igúrbide. **EL PAN DE PIEDRA** profesor. — Ma-  
 tarde, **El pan de piedra y Del cielo baja.** — Noche, **Amor de madre y Guzmán el Bueno,** dos obras de ruidoso éxito. **hanna, sábado,**

**TEATRO POLIORAMA - COMPAÑIA DE COMEDIAS**

Hoy, viernes, tarde, a las cinco. Matinée Popular. — Butaca platea con entrada, UNA peseta. — El éxito de la temporada **Yo gallardo y calavera** Noche, a las diez, Popular.  
 DOS pesetas. — Reprise de **La gobernadora.** Mañana, sábado, a las tres y media de la tarde: **Los emigrados.** — A las  
 la comedia en tres actos **La gobernadora.** Mañana, sábado, a las tres y media de la tarde: **Los emigrados.** — A las  
 Domingo, a las tres y media: **El doctor Giménez.** — A las seis: **La gobernadora.** — A las diez: **La gobernadora.** — Próximamente,  
 Beneficio PORTES.

**TEATRO BOSQUE** COMPANIA LUIS CALVO

Grandes funciones para el Sábado 2 de Febrero. — Tarde, a las tres y media. — Noche, a las diez menos cuarto y Domingo, tarde, a las tres y media  
**COLONAL CABTEL - El chiquillo** 3.º Estreno del precioso drama lírico en **La daga** 3.º Estreno  
 cinco actos, cinco. — 1.º **En la cruz de Mayo** con el mismo riquísimo vestuario y decorado con que se estrenaron  
 en un acto, **En la cruz de Mayo** en el Victoria, tomando parte Consuelo Benítez, María Hernández,  
 Vicenta Monterde, Flora Payueta, Trini Ayell, Luis Calvo, Manolo Fernández, José Farrás, Antonio Balaguer, Manuel Rubio, Pascual Parera,  
 Garrido, Calabuig y Iglesias. — Maestros CATALA y CAPARROS. — 25 Profesores del Sindicato Musical. — 22 Coristas de la Sociedad de Coristas  
 Precios populares.

Domingo, día 10: **DOÑA FRANCISQUITA**

**CÍRCULO DE SANS.** Domingo, 3 Febrero. — Compañía FÁRVARO-CANTERA. — El éxito de  
 Linares Rivas **LA MALA LEY** y la pieza en un acto **LA CASA**  
**DE LOS MILAGROS.** — Butaca platea, 2 pesetas. — Precios populares.

**CINEMATOGRAFOS Y VARIEDADES**

**TEATRO CIRCO BARCELONES COLISEO DE LAS GRAND ATRACCIONES**

Hoy, tarde y noche. Grandes espectáculos de Cine, Varietés y Atracciones  
**5 IMPORTANTISIMAS ATRACCIONES, 5**

Los notables equilibristas } La monísima cancionista y ballarina } La originalísima atracción  
**The Heilmanns } Encarna Bennetti } Trío Ku-Ka-Dy**

Los renombrados clowns excéntricos } Los populares artistas de cantos, cuentos, parodias, etc.  
**TRIO TONY-GRICE } PEPE MARQUÉS y PERLA ANTILLANA**

Lunes, noche, a las nueve y media. Presentación en Barcelona, de paso al extranjero, de la colosal compañía misteriosa, nunca vista en esta capital, de verdadera sensación  
**BENAVOL**

**ELDORADO :-: COLISEO DE VARIEDADES**

Magníficos films y las grandes estrellas de variedades. - Hoy, viernes, tarde, a las cuatro y media. - Noche, a las diez. Grandiosos programas. - Proyección de interesantes y notables películas. - Éxito de los jóvenes y celebrados malabaristas 'Angoty's'. - Debut de la hermosa ballarina Mary Wieden. Los notables y ovacionados gimnastas viacrotas. Grandes ovaciones a los célebres y divertidos humbristas 'The Joers' y Rico & Alex. Arto, alegría, distinción, riqueza. Extenso, original y exclusivo repertorio castellano, catalán y americano de su creación. - Mañana, sábado, segunda sesión, las seis y noche, a las diez. - Domingo, tarde, a las tres y media, primera sesión dedicada a los niños por los reyes de la risa, los famosos clowns Rico & Alex.

**MARIA CONESA** IMPORTANTE: Queda abierto el despacho de localidades en contaduría de once a una y cuatro a siete.

**Gran Teatro Condal y Gran Cine Bohemia**

Hoy, viernes. - Tarde y noche. **COLOSALES PROGRAMAS. - ¡SEIS ESTRENOS!** Las películas cómicas: **Vigila tu carteral y ¡Oiga, control** por el chisoso artista **EL** de las gafas. - La gran obra de actualidad hacia el campeonato de Europa de peso walter. Ricardo Alis entrenado por los campeones de España de Boxeo, González, Cañizares y Martínez y los Ases Internacionales del Football, **Ricardo Zamora y Samitier** - La hermosa comedia **El señor X**, por el célebre artista **RICARDO TALMADGE** - El colosal film **La loba** basada en inmortal obra de fama mundial del gran **EUGENIO SUE**

**Y ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO** Los misterios de París, séptima jornada de la colosal película

Domingo, noche, acontecimiento cinematográfico: La colosal película de 4.000 metros, dividida en dos jornadas, asunto de grandioso éxito mundial

**LAS DOS HUERFANAS**

La parte correspondiente a la ciega será interpretada a voz natural por la señorita Panades.

**Teatros Triunfo, Marina y Cine Nuevo**

Hoy, viernes. Colosal y magnífico programa **Por el ojo de la llave**, cómica - **Sastre y héroe**, película de gran risa  
**Punetazos y oraciones**, estupenda película de gran éxito y largo metraje - **La última carta**, grandiosa película de gran interés por la bella actriz **MAY ALLISON**  
 séptimo tomo de **LOS MISTERIOS DE PARÍS**  
 tan colosal serie - Domingo, estreno de **El caballero enigmático** y el octavo tomo de **Los misterios de París** :-: Lunes, estreno de **El señor X**, por **RICARDO TALMADGE**.

**CINE PRINCESA - Granvía Layetana - Teléfono 7131-A**

Hoy, viernes, todo estrenos. - Estupendo programa: **Un hombre nuevo** grandioso film de gran sensación, interpretado por el popular artista Thomas Neighan, del selecto programa Ajuria. - **Destino**, grandioso film en dos jornadas, proyectándose la primera por la bella artista Gabriela Robins y Alejandro. - **Las joyas de la corona**, hermosa comedia dramática de gran argumento. - **La heredera de los tres novios**, risa continua. - **La pintora de brocha gorda**, comedia en una parte. - Próximamente: **LAS DOS HUERFANAS**

<p><b>Teatro Novedades</b>                  Últimas exhibiciones en Barcelona                  Más de 100,000 personas han desfilado por este teatro para admirar esta soberbia película.                  No deje de verla.</p>	<p><b>LOS HIJOS DE NADIE</b>                  (LA PELICULA QUE NO OLVIDARÁ VD. NUNCA)                  A LAS 5 Y A LAS 9 Y MEDIA EN PUNTO.                  Se proyectará completa.</p> <p>Para evitar aglomeraciones, todas las localidades serán numeradas.</p>
--	---

«Mira, que me siento pronta,  
Melchor, a creerte, siquiera  
por ver si al cabo reposa  
mi corazón, que no clama  
tanto como sufre y llora.»

«Hoy, a las diez,  
iré con mano medrosa  
a empujar tu puerta... atiende.  
Si ella cede y no eres sorda,  
yo te juro, Dolorcicas,  
que he de ver que me perdonas.»

Títulos de la película **LA DOLORES**

**ELDORADO** MAÑANA, SABADO  
FIESTA DE LA CANDELARIA  
Tres sesiones extraordinarias  
**MARIA CONESA**

A las tres y media y a las seis de la tarde y a las diez de la noche

**CINES IRIS PARK y ROYAL CINE**

Hoy, viernes, selecto programa. **Los misterios de París**, séptima jornada de la serie. - **¡Oiga, usted Centrol!**, comedia, gran risa. - **El señor X**, grandiosa película, creación del simpático artista Ricardo Talmadgo. - **Un hombre de fama**, emocionante drama por Bert Lytell. - **Vigila tu cartera**, cómica, risa continua y **Actualidades Gaumont** - Mañana sábado, festividad de la Candelaria, gran sesión vermouthe de once a una. - Tarde y noche, sorprendente programa. - Domingo, noche, acontecimiento cinematográfico con el estreno de la primera jornada de **Las dos huérfanas** maravillosa película dividida en dos jornadas.

**ESTUDIO CIRERA - Cine de Moda - Salmeron, núm. 175**

Hoy, viernes Estreno de **Euyendo del matrimonio** - **No escriba usted cartas** - **El perro policía** cómica. - **Novedades Universal** y **La casa de los mil temblores** cómica. - Domingo, gran acontecimiento cómico: **EL PELUQUERO EN PALACIO** por Sidney Chaplin hermano de Charles

**CINE DIORAMA**

Programa para hoy: Grandioso éxito de la cuarta jornada de la interesante y extraordinaria serie-novela **La Loupiote**. - **Novedades Internacionales**, revista de información mundial y de actualidad. - **La pintora de brocha gorda**, cómica de risa continua. - **Las fuerzas tenebrosas**. - **Contra la ley humana**. - Mañana, sábado, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, grandes sesiones. - Selecto programa. Noche, aumento de programa y estreno de la quinta jornada de la extraordinaria y emocionante serie-novela **LA LOUPIOTE**

**SALON FREGOLI PASEO SAN JUAN, 49**  
(esquina Consejo de Cliento)

Hoy: **Gran lucha de Boxeo por Auliffe, Firpo, Johnson y Willard**  
Gran película de 1,300 metros, impresionada con todos los detalles de la lucha

**COLISEUM**

El mejor salón - El mejor programa. - Teléfono 335 A. - Hoy, viernes grandes estrenos: **Su primer automóvil** por Lloyd Hamilton, cómica. - **Relámpago** Programa Ajuria, comedia por Wallace Reid y Wanda Hawley. - Éxito de **El desconocido** dramática, por la artista Marguerite de la Motte. - **Un mensajero rápido** - **Novedades Universal número 66** - **Una hija del Sud** - **Un hombre a la moda** por LEW GODY, el gran dandy neoyorkino.  
AVISO: Se despachan butacas numeradas para la sesión especial del sábado (Festividad de la Candelaria) y del domingo tarde.

**PATHE - CINEMA**

(Orquestina Lizcano)

Hoy, grandioso programa **Revista Pathé 746** Las grandes actualidades universales **Tomasín contra el alcohol** cómica de gran éxito **El pavo real del Broadway**, estreno de esta estupenda creación de la célebre actriz PERLA BLANCA - Éxito creciente de **MARUKA**, Grandiosa producción filmada en los lugares más poéticos de la romántica Galicia avalorada por la adaptación musical de la ópera compuesta por el celebre maestro Amadeo Vives y magistralmente ejecutada por la celebrada Orquestina Lizcano. - El mejor espectáculo de Barcelona.  
Estreno de **SUSANA**, por MABEL NORMAND.

**PALACE-CINE**

GRAN SALÓN DE MODA

Empresa de las operetas cinematográficas.

(-) ULTIMOS DIAS

Hoy, viernes, tarde, a las cinco menos cuarto: La opereta cinematográfica

**MISS VENUS**

La indiscutible joya cine musical.

Noche, a las nueve y media: La cine-opereta estrenada ayer en esta local con ruidoso éxito

**LA PROHIBICION DEL BESO**

Ambas del maestro alemán Hans Alibent y dirigidas por el notable maestro Civera. - Diez cantantes y coro general.

**PRECIOS POPULARES**

IMPORTANTE: Mañana, Festividad de la Candelaria, por la tarde, primera sesión, a las tres y media; segunda sesión, especial, a las seis. Para la sesión de las seis de la tarde se despachan en taquilla asientos numerados.

Por el más aristocrático de los cinemas será presentada la novela cinematográfica de emoción y feminidad

**EL NIDO DE AMOR**

Psicología de la vida de una mujer que pecó por amor. - Interpretada por los eminentes artistas MARGIT MARNAY, PAUL WEGENER y R. SHUNZEL

EDICION A. F. A. DE BERLIN

FILM EXCLUSIVO DEL REPERTORIO M. DE MIGUEL

**La aristocracia del film**

**PATHE-PALACE :: CATEDRAL DE LA CINEMATOGRAFIA**

Hoy, grandiosos estrenos. Revista Pathé número 749 actualidades. - Ror culpa del Boxeo - domica de gran risa.

Como un cuento de hadas preciosa comedia americana. - DESTINO, segunda jornada de esta preciosa comedia, de Mma. ROBINNE. - LA

LOUPIOTE, cuarta jornada de esta cada vez más interesante novela cinematográfica. - El señor X creación insuperable del rival de Douglas Fairbank - RICHARD TALMADGE. -

**Aristocratico Salón KURSAAL Templo de la Cinematografía**

Orquestina Suñé. - Salón de reunión de familias distinguidas. - Hoy, viernes, simpático artista Charles Ray. - Exito ruidoso de la super producción (Metro). La famosa señora de Fair (exclusiva) espléndido y escogido programa. Un frac para dos (exclusiva) última creación del Estreno de la magnífica comedia (exclusiva), maravillosa película que viene precedida de una aureola de éxito, asunto altamente original y moralista, desarrollando un conflicto familiar en un ambiente de alta sociedad, sublime interpretación por siete famosas estrellas de la pantalla y las Actualidades Gaumont. - NOTA: Hoy, viernes, de seis a ocho y mañana, sábado, festividad de Nuestra Señora de la Candelaria, en la sesión matinal de once a una, se despacharán butacas numeradas para la sesión especial de las seis de mañana y domingo.

Domingo, ESTRENO de la película dramática (Gran Guinfol) **Corazón montañés**

**DIANA | ARGENTINA | EXCELSIOR**

Hoy, viernes: Programa de películas de excepcional éxito.

Séptima jornada de la aplaudida super-serie en nueve jornadas **LOS MISTERIOS DE PARIS,** Emocionante producción cinematográfica

La grandiosa creación de Richard Talmadge al mejor saltador del mundo, competidor de Douglas Fairbanks **El señor X** El colosal film de 2,000 metros La original película en dos partes, **: El hombre de fama :** **: Oiga, centro :** La cinta de gran risa **Vigila tu cartera**

Mañana, sábado, festividad de la Purificación de Nuestra Señora. Grandioso matinal de once a una. - Tarde y noche, seleccionados programas. - Domingo: Grandiosa sesión matinal de once a una, con el estreno de la octava jornada de **Los misterios de Paris.** - Noche: Estreno de la primera jornada de la colosal película en dos jornadas **Las dos hermanas** desempeñando magistralmente los papeles de protagonistas LILLIAN y DOROTY GISH.

**SALON CATALUÑA**

Gran cine de moda.—Notables sexteto  
— TORRENTS y trío ROSES —

Hoy, viernes, moda selecta, reunión de la aristocracia barcelonesa.—Grandioso estreno, **suena** extraordinaria película de artistas asociados grandiosa creación de la simpática artista Mabel Normand, asunto nuevo e interesante.—Éxitos: **La perla del Broadway** por Perla Blanca **Tomasín** con **el acoso**, gran risa continua, la mejor película cómica de Tomasín.—**revista Pathé**.—Domingo, noche estreno de la monumental película **El proceso de una reina** dos jornadas, asunto histórico de una presentación deslumbrante.—Pronto: **Hatentote** por el simpático Douglas Mac Lean.—Precios corrientes.

**MONUMENTAL :-: PADRO :-: WALKYRIA**

HOY, VIERNES. — TODO GRANDIOSOS EXITOS. — SIEMPRE LAS MEJORES PRODUCCIONES

**LA LOUPIOTE** cuarta jornada por la pre-  
cos artista Regine Dumlen :-: **LA LOBA** Sensacional produ-  
ción americana  
**LA ISLA DEL TERROR** del selecto Programa Ajoura por el coloso  
e intrépido HOUDINI  
**EL DESTINO** Segunda y última jornada  
por la célebre G. ROBINNE :-: **Compuesto y sin novia** gran  
risa

Sábado: Festividad de la Candelaria.—Gran sesión matinal de once a una.—Tarde y noche grandes programas.—Domingo estrenos: **La Loupiote**, quinta y última jornada.—**El archiduque Sebastián**, por el gran actor ROBERT WARWICK.—**Un par de vivos**, gran risa.

**CONCIERTOS**

**TEATRE CATALA ROMEA**

Hoy, noche, a las diez menos cuarto: Magnífico recital de guitarra

**SAINZ DE LA MAZA**

Obras de Chopin, Tárrega, Schubert, Sor, Costa, Gullmant, Guridi, Debussy, Granados y Sainz de la Maza.

**SALA AEOLIAN - Hijo de Paul Izabal**  
35, Paseo de Gracia, 35

Hoy, viernes, a las cinco y media, 544 audición. Gran concierto extraordinario a dos pianos  
por los eminentes artistas

**MERCEDES NAVARRO y JANOS BARANYI**

Interpretando un programa completo de obras a dos pianos, de MOZART, SCHUMANN, BURGES y LISZT.

INVITACIONES COMO DE COSTUMBRE.

**BAILES**

**IRIS-PARK - SALON DE MODA - Calle Valencia, 179**  
— (entre Aribau y Muntaner) —

Mañana, sábado, a las diez y media, noche, colosal y extraordinario

**BAILE CONTINUO SORPRESA**

Gran exhibición de la pareja LUISA-SUMALLA con la nueva creación de los bailes de Novedad **BANAN S Y WANA**.  
Detalles por programas.

**BAILES DE MÁSCARA**

**LA BOHEMIA**

ESPLENDIDO SALON DE BAILE  
- CARNAVAL DE 1924 -

Hoy, viernes, gran baile de **MASCARAS** tradicional de la Candelaria, estando el gran salón artísticamente decorado y profusamente iluminado nuestra sin rival banda aumentada, convertida en Banda Orquesta, ejecutará un selecto programa en el que figuran cuatro nuevas COMPOSICIONES creación de Bianquita Suarez y cantadas en su última actuación en **ELDORADO**.

Interesante certamen de trajes con valiosos Premios.

**DANCING PALACE "GLOBO" Elegante salón de baile**  
CORTEZ, 724-730  
CERCA LA PLAZA DE TETUAN

**ROY, VIERNES, NOCHE A LAS DIEZ Y MEDIA GRAN BAILE DE MASCARAS** estando el amplio salón adornado por el laureado artista orgullo de la escenografía  
**SALVADOR ALARMA** quien lo ha transformado en el espléndida iluminación  
**BANDA DANCING** que dirige el insigne maestro LERMA. — Selecto programa integrado por los más modernos baillabes a cargo de la notable  
**PREMIOS EN METALICO** Mañana, tarde, **GRAN BAILE DE SOCIEDAD**. — NOCHE, EXTRAORDINARIO BAILE DE MASCARAS con importantes premios en objetos de arte.

# VENUS SPORT-PALACE BALL

Ronda San Antonio, 62 y calle el Tigre, 27.

Hoy, viernes, a las diez y media de la noche, GRAN BAILE DE MASCARA. — Cinco espléndidos premios a las más distinguidas. — Regalos a todas las máscaras. — Obsequios a los caballeros.

## CIRCULO DE SANS

Calle Galileo, 9. - Teléfono 677 H. :: CARNAVAL 1924 ::

Grandes y lucidísimos Bailes de Máscara. — Sábado, 2 de Febrero. Fiestividad de la Candelaria. — Noche a las diez. El programa irá a cargo de la Banda del CIRCULO DE SANS.

## BAILE AMARILLO

Valiosos premios. — Magníficos obsequios a todas las máscaras. — Gran servicio de Restaurant. — Servicio de tranvías a la salida del baile

### DEPORTES

# FUTBOL

## CAMPIONAT de CATALUNYA

Dissabte, día 2, a les 3'10 de la tarda:

**BARCELONA - MARTINENC**

CAMP BARCELONA

**ESPAÑOL-EUROPA**

CAMP ESPANOL

**AVENC-JUPITER**

CAMP AVENC

Diuençce, día 3, a les 3'10 de la tarda:

**U. S. de SANS-SABADELL**

CAMP UNIO

**TARRASA-BADALONA**

CAMP TARRASA

**GRACIA-ATLETIC**

CAMP GRACIA

PER ENTRADES I LOCALITATS AL CAMP DE JOC EL DIA DEL PARTIT

### Frontón Principal Palace

Hoy, viernes, tarde, a las cuatro y cuarto. — Interesante partido de pelota. — Ondarrea y Palau contra Garzaeaga e Ichazo. — Habrá un segundo partido. — Noche, a las diez y cuarto. — Grandioso partido de pelota a cesta. — O'scanga y Charroalde contra millo y Vicente I. Después se jugará otro partido por aplaudidos pelotaris. — La próxima semana, debut de Uside.

### DIVERSIONES VARIAS

**PALACE-BILLAR**, S. Pablo, 116 - Billares disponibles, de diez de la mañana - Billar inglés

Principal Palace  
CABARET

Hoy, viernes, DINNER TANGO de 7 a 12. — Los sugestivos cubiertos a 6 pesetas. Palace. — A la una de la madrugada BAILE DE MASCARAS, Premios a los MAS ELEGANTES DISFRACES

# Restaurant Maison-Dorée

Plaza Cataluña 7

Teléfono 3096 - A

El más elegante y aristocrático de Barcelona

Salón de Thé de cinco a ocho tarde - Salón de banquetes

Servicio especial salida de teatros

Orquestina de cinco tarde a tres madrugada - Sucursal del Restaurant Cataluña

### MUSIC-HALLS

<b>Royal</b>	<b>Concert</b>	MARQUES DUERO, 106	GRANDES EXITOS A	M. Bueno	PEPITA	MJARES	LEONOR PONS	TERESITA IBARRA	BELLA OLIVIA	CONCHITA ILARRI	SUCES DE	Juanita	guitari	<b>ROYAL CONCERT</b>
														Debuts a diario y caras bonitas

**Gran succès**  
**M. TUBAU**  
**NAILA**  
**AMALIA ALEGRIA**  
 y su excéntrico  
**NANIN**  
 EXITO de L. Sancho - I. Tomás - M. Alís - Luz del Alba - Reynom

**A. CAZAR ESPAÑOL**  
 7, UNION, 7  
 Director artístico  
**M. AYMERICH**  
**El Music-hall de moda**  
 TARDES LABORABLES : : CONSUMACION : : **0'75**  
 APERITIFF DE 7 a 9 - DANCING DE 1 a 3  
**80 ARTISTAS 80**  
 JAZZ-BAND TARANGAS

**EL VIERNES NOCHE ESTRENO**  
**EL PORTFOLIO DEL ALCAZAR**  
 SKITCHS DE REVUE

**EDEN CONCERT** Calle Asalto, 12  
 Teléfono 3332 A  
 DIRECTOR: LUIS CORZANA

**TARDES** (días laborables)  
 Entrada con consumación, UNA peseta  
**PALCOS GRATIS**

Esta tarde:  
**SALDONI**  
 La única revista de Barcelona, que se ha hecho centenaria  
 HOY, la 131 representación, 131 Enorme éxito de los DOS NUEVOS CUADROS,  
 Titulados: **ANDALUCIA EN CATALUÑA** y **QUIEN LA HACE, LA PAGA**

Por la noche:  
**GRAN TROUPE DE VARIETES**  
 y la ovacionada revista en 10 cuadros titulada  
**CRISPIN CRISPAN REVUE**

**MOULIN-ROUGE PARALELO** (frente calle San Pablo)  
 Gran éxito de las artistas rumbistas:  
**Porteñita - Marisanz - Charito**  
**LOLA MONTIEL**  
 Exito de la gran compañía de vodevil en la que se distingue la primera actriz  
**CONCHA VILA**  
**GRANDES BAILES DE MASCARA LOS DIAS 7-14-21-28 DE FEBRERO**

**10,000 pesetas al que demuestre que esta casa**  
**60 Hermosas artistas, 60**

**POMPEYA**  
 POPULAR MUSIC-HALL

no presenta el mejor programa de los Music-Hall  
**40 SUGESTIVAS RUMBISTAS, 40**

**3 Exitazos, 3 . 3 Triunfos escénicos, 3**

**CONDESITA ZOE | LA VINGUDA D'EN TOFUL | BELLA DORITA**  
 La chispeante revista  
**MUSIC-HALL MONTE-CARLO**  
 Asalto, 26. - Teléfono 3570 A. - Dirección: Roberto Viñas

**TODOS LOS DIAS. - TARDE A LAS TRES Y MEDIA. - NOCHE A LAS DIEZ MENOS CUARTO**  
**80 Artistas, 80 : : 40 Tanguistas, 40**

Hoy, despedida de **MARIA ALCARAZ**. - Exito de **CARMELITA DESPLA**, Preciosa bailarina. - Succés imponente de **CRIOILLITA** y **HERALDO** Estupenda pareja de baile. - Mañana, sábado, debut de **PILAR MARIN**, La mas gitana de las estrellas  
 Consumación usual en buincas días laborables, UNA peseta. - De una a tres madrugada, Souper Dancing

# FOLIES BERGERE

Music Hall de primer orden  
Marqués del Duero, 60 - Telé. 3929-A

Todos los días, tarde, a las cuatro menos cuarto. - Noche, a las diez menos cuarto. Concierto por 60 Artistas, 40 - 40 Tangüistas, 40  
Éxito continuo de J. RUIZ : THALIA : BENLLIURE : NUNES : LILIAN GARDEN : MA' LORQUINA : LIRIANA.  
GUERERO : ESTRELLA MEJICAN : FLOR DE LIS y la monísima cancionista MA' LIA AIXALA

Grandioso EXITO de **SANCHEZ EL DICTADOR** por la TROUPE MUNDIAL Y CARAEN W RNOFF la revista titulada:

Decorado expreso : Riqueza en vestuario : Consumación usual en butacas días laborables por latardo. UNA PESETA : De 1 a 3 SOUPER-TANGO  
Éxito continuo del número de conjunto: **BESOS Y ABRAZOS**. - Hoy de 7 a 9 Aperitif Tango - Ovociones a Maria Manzanares

## CRONICA DIARIA

Son muchas las aplicaciones que en todos los órdenes de la vida tiene la frase del filósofo soñador creado por Shakespeare. "Palabras y palabras", nunca hechos y realidades.

El gobernador civil afirmó de un modo rotundo que sentaría la mano a los que se lucraban realquilando pisos de un modo escandaloso. La opinión aplaudió su propósito, que no ha pasado de ahí, es decir, si mal no recordamos, lo cumplió en un solo caso; pero los centenares, casi podemos decir miles de sujetos que ejercen una usura tan indigna con los infelices que se acogen a sus pisos no han sido molestados por nadie y ahora tenemos dos majestades tan sagradas como intangibles: el casero y el realquilador.

Ayer mismo se citaba en estas páginas el caso de uno de estos usureros que con un coste de doscientas pesetas mensuales sacaba mil seiscientas. La denuncia de las explotadas víctimas no ha sido cursada.

También el alcalde dijo no hace mucho a los periodistas que lo que sucedía con el excesivo precio del pescado era tan intolerable y abusivo que

iba a poner enseguida un remedio rápido y radical. Y, en efecto, tan pronto como se anunció que los pescados más modestos y ordinarios, como la sardina, "barat", "luerna", etcétera, tenían estos días un precio fabuloso, inasequible para las clases obrera y media. Si siguen así las cosas, en la sección de pescado de los mercados habrá que poner estoróculo: "Reservado para los millonarios".

No es, pues, de extrañar que los barceloneses se agarren al bacalao, que también estos días ha tenido un alza, como único alimento de mar. ¿Por qué no se acomete de una vez, y de un modo eficaz y estable, el problema del pescado? Los que llegan a Barcelona procedentes de Madrid se asombran de que, siendo nuestra ciudad puerto de mar, el pescado sea peor y doble y triple de caro que en la corte. Y lo mismo sucede en otras provincias que, a cien leguas del mar, comen el pescado mejor y más barato que nosotros.

Medida formulada por la Compañía General de Autobuses, referente a que se declare la caducidad de la concesión otorgada a don José Soler Moreu para establecer un servicio público de automóviles entre la colonia Artigas de San Adrián del Besós y Hospitalet.

## La vida del trabajo

### Sindicato Unico del transporte

Convoca dicho Sindicato a todos los marineros, fogoneros, rascado, picado y pintado para que asistan a la asamblea general que la sección marítima celebrará el próximo domingo en el local social La Naval, Paseo Nacional, 40 y 41, a las diez de la mañana.

### Los del ramo del vidrio

El Sindicato del ramo del vidrio notifica a todos sus compañeros que, habiendo sido legalmente autorizado el funcionamiento del Sindicato, queda abierta de nuevo la secretaría en el local social, calle del Conde del Asalto, 58, de seis a nueve de la noche, los días laborables, y de diez a una los festivos.

### Los del ramo de vestir

El Sindicato Unico del ramo de vestir celebrará el próximo domingo, a las nueve y media de la mañana, reunión de sección en el local de La Naval, Paseo Nacional, para dar cuenta de la apertura de los Sindicatos, nombramiento de la Comisión de sección y ésta que nombre uno para la Junta y estudiar la regularización de los salarios.

### Las Artes Gráficas

La sección de litografía de este Sindicato celebrará reunión general, a las nueve y media de esta noche, en su domicilio social, Amalia, 18, para tratar del asunto de La Solidaridad y de la Mutua y dar cuenta de la actuación de la Comisión técnica y proceder al nombramiento de dos vocales para la Junta administrativa.

## Los federales

Para el día 11 del corriente se ha proyectado un mitin para conmemorar la proclamación de la República en el Centro Republicano de la calle de Carders. Dentro unos días se dará cuenta detallada.

Se están haciendo activísimas gestiones para que este año pueda inaugurarse el monumento a Pl y Margall, pues se encuentra ya casi completamente construido y a punto de colocación.

El domingo próximo la ponencia organizadora del partido federal celebrará reunión, a las once de la mañana, en su local social de la calle de Tres Llis, 3, para tratar de la asamblea de Madrid y de otros asuntos de importancia.

## Palacio de la Generalidad

El señor Sala cumplimenta a las autoridades...

Ayer mañana don Alfonso Sala, acompañado del secretario de la Mancomunidad, señor Sans y Buhigas, cumplimentó al capitán general, gobernador civil y alcalde.

### Despidiéndose del presidente

La mayoría de los diputados pertenecientes a las Diputaciones de Lérida, Gerona y Tarragona desfilaron ayer mañana por el despacho del señor Sala a fin de despedirse, ya que regresan a sus respectivos puntos de residencia.

### Permuta

Los consejeros señores Llozas y Martí han efectuado una permuta de los departamentos para los que fueron designados.

El señor Llozas se encargará del departamento de ferrocarriles y el señor Martí del de Obras públicas.

### Manifestaciones del conde de Figols

Ayer a medio día el presidente de la Diputación, conde de Figols, recibió a los periodistas, manifestándoles que en principio se había acordado que celebrase la Diputación sesión el día 5, pero que últimamente se acordó prorrogar la fecha hasta que se haya redactado la Memoria solicitada por el

Directorio respecto al estado en que se encuentran los servicios.

### La Comisión provincial

En su última reunión la Comisión provincial se ocupó de un expediente relativo a la denuncia formulada por don Pedro Calvet Pintó contra don Ramón Bassas, por las obras practicadas por éste en el río Ter, en término de Orís y San Feliu de Torelló, que causan perjuicios al denunciante.

De una petición formulada por don José de Montagut, procurador de don Ramón Parera, de que se requiera de inhibición al Juzgado de primera instancia de Tarrasa, en el juicio de interdicción de retener y, en su caso, de recobrar aguas subterráneas de San Cugat del Vallés, promovido por los consortes don Narciso Serrallach y doña Concepción Juliá, contra el referido señor Parera.

Recurso de alzada interpuesto por don David S. A. contra la multa de 20 pesetas que le impuso la Tenencia de Alcaldía del distrito VI de esta ciudad, por infracción de las ordenanzas municipales.

Recurso de alzada interpuesto por don Manuel de Larrates, en representación de su esposa, contra la multa de 25 pesetas que le fué impuesta por la Tenencia de Alcaldía del distrito V de esta ciudad, por infracción de las ordenanzas municipales.

Trámite en el expediente relativo a la so-

# La labor cultural del Ayuntamiento

**NUESTRA CAMPAÑA ES VISTA CON SATISFACCIÓN :: COMENTARIOS A UNA INTERESANTE CARTA DEL SEÑOR PAR :: UN POCO DE HISTORIA :: LA GUADARA DE LA ECONOMÍA NO DEBE SEGAR EL PREUPUESTO DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA**

Nos consta que nuestra campaña sobre la labor cultural del Ayuntamiento está siendo muy leída y que ha producido buen efecto.

El Ateneo Socialista de Barcelona nos ha enviado una cariñosísima carta, que agradecemos mucho, y en la cual su secretario, señor Román, en nombre de la entidad, nos dice lo siguiente:

"Vamos con entera satisfacción su campaña pro-cultura y nos complacemos en manifestarle que estamos a su entera disposición en todo lo que se refiera o sirva para mejorar y aumentar la educación e instrucción del pueblo.

Abundamos en el criterio de que para que un pueblo sea grande tiene que estar muy instruido, y, por lo tanto, no hemos de regatear nuestra ayuda a quien para esto nos necesite."

Termina ofreciéndonos incondicionalmente en cuanto sea menester.

Por su parte, el Ateneo Enciclopédico Popular nos consta que, respondiendo a su noble ejecutoria y honrada tradición, siempre está dispuesto a defender las buenas causas si su concurso es requerido.

Ha aquí dos casos que nos demuestran que ioníamos razón días atrás cuando afirmábamos que el concurso del pueblo no nos podía faltar en la presente ocasión.

Asimismo consideramos interesante dar a conocer la carta que nos ha remitido el teniente de alcalde del distrito VI, don Alfonso Par, que transcribimos a continuación.

He aquí:

"He leído sus artículos sobre cultura, con los cuales estoy absolutamente conforme. El propósito del Ayuntamiento de poner término a un descalabro financiero sin ejemplo en ninguna otra Corporación municipal del mundo (como demostraré públicamente), no quiere decir que se tengan que interrumpir todas aquellas obras y mejoras que se rojan que no se hayan hecho en estos años en que subió la deuda municipal más de 450 millones de pesetas. Así lo comprendió el Ayuntamiento, que envió una representación a Madrid para encontrar consignación legal y terminar los grupos escolares, que consistiría una verdadera locura dejarlos como están. Y la solución fué satisfactoria. Creo que no se harán esperar los acuerdos de las Comisiones de Fomento y de Cultura. Lo único que conviene es tomar garantías para que no ocurran las filtraciones consuetudinarias.

Además de estos vitales problemas se está laborando en los capitales de agua, luz y mataderos. Todas estas son obras extraordinarias que Barcelona necesita."

Nos satisface que el señor Par esté identificado en el fondo con nosotros, aunque a sus manifestaciones hemos de formular algunos reparos.

Hagamos un poco de historia.

La enseñanza en nuestra ciudad— aunque parezca innecesario y enojoso el repetirlo— se halla en una situación de lamentable atraso. Faltan muchas escuelas y la mayor parte de las existentes están en malas condiciones. En otros colegios hay exceso de alumnos y los maestros— de cuyos mezzquinos sueldos nos ocuparemos más adelante— han de estrellarse, con toda su buena voluntad,

en sus afanes educativos. No es posible, en manera alguna, que los niños oblangan una enseñanza metódica e intensa, ni una atenta y necesaria dirección personal. Da grima confesarlo, pero es la triste verdad.

Ante este lamentable cuadro que ofrecía la instrucción primaria en nuestra ciudad, la Comisión de Cultura concibió, sin precipitaciones, ordenadamente, un hermoso plan escolar que, aprobado por la superioridad y con el beneplácito de cuantos lo examinaron, comenzó a ponerse en práctica.

Se trataba de construir 25 grupos escolares en las más modernas y mejores condiciones posibles. Habían de estar edificadas en distintos puntos estratégicos de la ciudad para que ningún niño barcelonés quedase sin recibir sus saludables efectos. Algunas de estas escuelas ya funcionan, como la de Baixeras y la de Farigola; otras cuatro están a punto de terminarse e iban a ser comenzadas dos, una en la calle de Wad-Ras, en San Martín, y otra en el antiguo Matadero de Gracia, cuando, a raíz del inesperado golpe de 13 de septiembre último, fueron destituidos los ediles políticos y pasaron a gobernar la ciudad los actuales concejales. Hoy todas estas obras, para las cuales se han aprovechado terrenos del Ayuntamiento e importantes legados de cívicos ciudadanos, están paralizadas por haberse terminado el presupuesto a las mismas asignadas.

En estas condiciones, hará cosa de un mes marchó, efectivamente, una representación del Ayuntamiento a la corte con objeto de encontrar consignación legal para varios capitales asuntos barceloneses, y parece ser que se consiguió que varias partidas del presupuesto extraordinario de la décima fuesen aplicadas al presupuesto ordinario de nuestra urbe, y entre esas figuran las de la construcción de las escuelas de San Martín y la de Gracia, con las cuales se piensa terminar los grupos de Pedro Vila y Codina, Luis Vives, Milá y Fontanals y Luisa Cura y el de Ramón Llull.

Aquí lo más lógico sería que se acabasen estas últimas escuelas y se construyesen las de Gracia y San Martín. ¿No lo ve igualmente el señor Par?

En otro punto de su carta nos dice el señor Par que la Comisión de Cultura pronto tomará acuerdos. Más vale que así sea, porque en estos cuatro meses y medio que hace que funciona no ha hecho más que cambiar tres veces de presidente.

No hay duda que en el presupuesto de la ciudad se imponen ahorros. Pero éstos deben hacerse a base de un examen profundo de los servicios actuales, no atentando contra los que sean reproductivos o de carácter cultural. Hay que tener en cuenta las necesidades de Barcelona que es menester atender, aunque sea con sacrificio.

Con sólo un poco de sentido común se comprenderá fácilmente las excelencias de una buena enseñanza. Si la infancia se educara en colegios buenos y sanos, cabría esperar, fundadamente, excelentes resultados en las futuras generaciones. Ello constituye un fondo de triste realidad al que hay que acudir a tiempo.

Insistimos en que no podemos creer que la Guadara de la economía siegue precisamente en los servicios culturales.

¡Que no se hable entonces de anhelos renovadores, de ansias de resurgimiento, de engrandecimiento patrio!

Podríamos considerarlos bellos propósitos que sucumbieron apenas nacidos.

F. ALDAZ

## En la Audiencia

**SERALAMIENTOS PARA HOY**

### AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — No tiene señalamientos.  
Sala segunda. — Lérida. — Incidente. — Don Basilio Torre Martín contra Emilio Redonde Pérez y abogado del Estado.

### AUDIENCIA PROVINCIAL

Sección primera. — Audiencia. — Un oral por lesiones contra F. Santín, y un oral por estafa contra F. Patón.

Sección segunda. — Universidad. — Tres incidentes en causas seguidas por estafa, alzamiento de bienes y coacciones.

Arenys de Mar. — Un incidente sobre injurias.

Sección tercera. — Lonja. — Un incidente en causa seguida sobre adulterio contra Santiago Brugarola y otra.

Sección cuarta. — No tiene señalamientos.

### Sentencia condenatoria

La sección tercera de esta Audiencia provincial ha dictado sentencia en la causa seguida contra Cayetano Rosendo Condal, la vista de la cual se celebró el lunes pasado, como autor del parricidio de María Aisina Perotel, hecho ocurrido el día 6 de agosto de 1923 en un merendero de la montaña de Montjuich.

La sentencia ha sido de acuerdo con la petición fiscal, habiéndose impuesto al procesado la pena de cadena perpetua e indemnización de 5,000 pesetas a la familia de la víctima.

### Vista importante

El día 4 de febrero se celebrará en la sección primera de esta Audiencia provincial, la vista de la causa procedente del Juzgado del Norte, calificada de disparos de arma de fuego y asesinato frustrado contra Medin Martí Augé.

El fiscal, don Vicente García Martín, dio en sus conclusiones que Medin Martí Augé y otros sujetos que no ha logrado averiguarse quiénes sean, decidieron dar muerte a Juan Gascón Talón y Felipe Díaz Martínez, y al efecto, sobre las diez y media de la mañana del día 24 de abril último, al pasar por la calle de Pedro IV, de esta ciudad, el Juan Gascón y el Felipe Díaz, de improviso, y sin que pudieran apercibirse, fueron agredidos con armas cortas de fuego por el Medin Martí y los otros sujetos desconocidos, causando lesiones a ambos, que necesitaron asistencia facultativa, las del Gascón, 42 días, y las del Díaz, 56 días; varios de los proyectiles disparados rompieron tres cristales de la portería de la casa número 122 de la citada calle y otro cristal del escaparate de la ferretería de don Joaquín Soler, en la misma casa, daños que fueron valorados en 92 pesetas.

Según el fiscal, los hechos son constitutivos de dos delitos de asesinato frustrado con las agravantes de alevosía y premeditación, y otro de daños, pidiendo para el primero, dos penas de 12 años y un día de reclusión temporal, accesorias, indemnización de 420 pesetas al Gascón y 560 al Díaz; y para el segundo delito, multa de 92 pe-

setas e indemnizaciones correspondientes, más el pago de costas.

El ministerio fiscal propone la citación de seis testigos.

El letrado defensor, don Eduardo Barriobero, niega en sus conclusiones los hechos de autos, y pide la absolución de su patrocinado y propone las declaraciones de ocho testigos de descargo.

**VISTA DE UNA CAUSA**

**Asesinato frustrado**

El ocupante del banquillo, Alonso Pareja Beltrán, había tenido cuestiones hacia tres años, con el lesionado Emilio González Oltza, lo que motivó que la Empresa de tranvías, en que ambos prestaban servicio como cobradores, despidiera al procesado, lo que originó en éste una situación de odio y animosidad contra el Emilio.

Al pasar éste por frente a su casa, sobre el día 10 de julio del año anterior, súbitamente le agredió por la espalda, haciéndole dos disparos que le causaron lesiones de las que quedó curado a los 29 días de asistencia.

El fiscal, don Vicente García Martín, solicitó se impusiera al del banquillo, la pena de doce años y un día de cadena temporal, accesorias, indemnización de 200 pesetas al lesionado y pago de costas.

**Suspensiones**

Las vistas señaladas en las secciones segunda y tercera de esta Audiencia, fueron suspendidas por diferentes causas o motivos.

**POR LOS JUZGADOS**

**Diligencias**

El Juzgado de la Audiencia, secretaria del señor Casanovas, instruyó durante sus horas de guardia 28 diligencias. Ingresaron en los calabozos del Palacio de Justicia seis detenidos.

Lo sustituyó el Juzgado de la Lonja, secretaria del señor Riera, al que hoy relevará el de la Universidad.

**Falsedad**

Don José María Pella ha denunciado a un tal Antonio Pladellorrens, al que acusa de falsedad en documento público y falsificación de una cédula personal.

Corresponden las diligencias sumariales al Juzgado de la Audiencia.

**Estafa**

La casa Balanzó hermanos ha denunciado que un individuo que se fingía comerciante les hizo un pedido de géneros por valor de siete mil pesetas, que sirvieron en el acto, enterándose al presentar al cobro la factura, de que el individuo en cuestión era persona dudosa y que había desaparecido de la ciudad, dejando incumplidos otros varios compromisos de pago.

**Pensión barata**

Un matrimonio se hospedó durante 21 días en una fonda de la calle del Hospital, comiendo opíparamente, desapareciendo luego sin abonar la cuenta, que ascendía a 479 pesetas.

El dueño de la fonda referida denunció lo ocurrido a la policía, correspondiendo las diligencias sumariales al Juzgado del distrito del Hospital.

**Alzamiento de bienes**

Ramón Rosal ha denunciado a Timoteo Ugarie por alzamiento de bienes y estafa por valor de 10,750 pesetas.

# Perder las victorias

Dios da la victoria a los pueblos que quiere perder. Dios ha querido perder a Francia. La culpa de todo lo que acontece en Francia no la tienen ni Clemenceau, ni Mandel, ni Poincaré, ni los plutócratas, ni los hemócratas, que en todos los países constituyen la casta más despreciable. La culpa la tiene la victoria.

La Naturaleza es compensadora y tiene horror de la monstruosidad. Al lado del bien pone un poco de mal, y al lado del mal pone un poco de bien para que ni el bien ni el mal sean excesivos. La Naturaleza gusta de la mediocridad. A los pueblos que ganan una guerra les hace perder la victoria, porque si los pueblos victoriosos supiesen aprovechar sus victorias, en el mundo no habría sino un pueblo dueño de los demás: el primer pueblo que en el primer combate obtuvo la primera victoria.

En las contiendas entre pueblos vence el optimismo, la salud, la perfección moral y son vencidas las debilidades morales, las hazañas colectivas integradas por todas las hazañas individuales de los ciudadanos, los odios negativos, los orgullos necios, la petulancia híbrida. Pero el vencedor adopta inmediatamente todas las malas cualidades que, disminuyendo al adversario, contribuyeron a su victoria. Es una especie de agradecimiento inconsciente.

Los pueblos que han luchado contra

la democracia y la han vencido, se vuelven hemócratas; los que han luchado contra la disciplina estúpida e irreflexiva, contra el borreguismo, se vuelven necia y estúpidamente disciplinados, se vuelven gregarios; los que han vencido, combatiéndolos, las hegemonías culturales, se afanan luego por imponer su cultura. Copia el pueblo vencedor todas las debilidades, todas las miserias anímicas, todos los defectos del pueblo vencido. Su grandeza se cambia en pequeñez, su simpatía en antipatía, su altruismo en egoísmo sórdido, su alma expansiva en retraimientos espirituales, su modestia en petulancia, su humanitarismo en hemofilia. Cree que la tierra va se labra bien si no se labra con lanzas; escribe con puntas de bayonetas; pinta con escobillones; mide el tiempo a cañonazos. Olvida que ha vencido porque ha sabido dar a cada hora su valor cronológico y se lamenta de que, disciplinadas, las horas no suenen todas al mismo tiempo. La sabiduría de los vencedores se truoca en necedad.

Desgraciadamente, la Naturaleza pone más mal en el bien de los vencedores que bien en el mal de los vencidos. Y se da el caso de pueblos que no han conocido sino derrotas y que, no solamente han adquirido en ellas algunas virtudes de sus vencedores, sino que han perdido sus virtudes propias.

**EN LA COMEDIA FRANCESA**

## Un señor que silba y "da la cara"

La casa de Molière está en crisis. Las recientes disposiciones ministeriales que afectan a la organización y reforma de la compañía han promovido la discordia entre "societarios" y "pensionarios" y suscitado en la Prensa y el público diversas actitudes y apasionadas controversias.

Ultimamente, con motivo de la tradicional "ceremonia" en la celebración del 302 aniversario de Molière, oyóse un silbido en el augusto templo del Arte. ¡Profanación horrenda!

El hombre que silbó "da la cara" y envía a "Comedia" una carta que dicho periódico publica y de la que reproducimos a continuación los más interesantes párrafos. Dican así:

"Me parece una cobardía el silbar a un artista conservando el anonimato. Por eso ruego a usted la inserción de esta carta.

Las señoras Roblone y Duños y la señorita Ventura salieron a escena juntas anteanoche; yo me permití silbar y nadie protestó.

Me interesa precisar que era a la señora Duños, a quien me dirigía principalmente, porque no merece su puesto de asociada, ni tampoco la señora Roblone.

Como la señorita Ventura se hallaba en el grupo, advertí que el silbido no la comprendía.

Otra cosa. Soy yo también el que gritó:

"¡A la puerta!", dirigiéndome a la señora Damaury.

Escribo esta carta para prevenir que igualmente la señora Pierat oirá silbidos el domingo próximo. Muchos espectadores habituales de la Comedia Francesa querían ver otra "Monna Vanna", que no conviene de ninguna manera a la señora Pierat, que está tan mal como en "Doña Sol" y en "Fedra".

Deploro, por último, el no haber silbado la otra noche a la señorita Guintini. Ya le tocará su vez cuando interprete Jimena o Andrómaca. — Jean Durot, calle de Vaugtard, 1920.

Comentando el caso, y bajo el título de "El silbador intrépido", dice Antoine en "Le Journal" que si él fuese director de periódico le encargaría a ese señor Durot la crítica teatral, porque es sincero y dice en voz alta lo que muchos piensan en silencio. Sus advertencias, aunque ásperas en la forma, pueden ser saludables.

No hay que tomarle — añade Antoine — por un enargümenó ni un solitario, y el ejemplo es contagioso cuando alguien da li señal.

## Proverbios orientales

Una cosa es correr, otra andar de cuando en cuando y otra estar quieto.

El mundo está lleno de gentes que se cansan pensando en lo fatigoso del trabajo que deben hacer. Y se toman el descanso de no hacerlo.

# Breviario laico

## Cabos sueltos

No tengo el honor de conocer al señor Alós, concejal de este Ayuntamiento; pero, visto a distancia, me es simpático. El señor Alós se mueve mucho, interpela mucho, va, viene, sube y baja y pocas cosas escapan a su mirada investigadora. Es en aquella casa como un heredero del barón de Viver, a quien la Providencia ha premiado llevándole al piano superior de la Diputación, como hace con los justos.

No sé si el señor Alós será mucho tiempo concejal, porque, según noticias, eso de la formación de la nueva vida municipal se está acabando de cocer en las cocinas del Directorio y bien podría ser que nos quedáramos sin el señor Alós cuando mejor puede servirnos. Y si no sería de lamentar ni un segundo que volvieran al oscuro retiro del hogar concejales grises, como, por ejemplo, aquel señor Tortras que no quiere alternar con la baja ralea de los periodistas, si fuera triste que desaparecieran hombres como el señor Alós, que tiene ideas.

Tener ideas en estos tiempos de tan escasa originalidad es ya un mérito y el señor Alós ha tenido una que a mí, con valer infinitamente menos que el señor Alós, me había ocurrido y expuse hace años en este mismo periódico: la de convertir las Ramblas en bulevar, llevando al centro la circulación rodada y a unas anchísimas aceras la de peatones.

Cuando propuse esta sensata modificación en el modo de ser de las Ramblas hubo para ello una recia oposición. A quienes en este país de los viceversas pareció peor mi idea fué precisamente a los que más favorecidos se verían con el cambio: a los tenderos de la Rambla. En vano les hice ver las enormes ventajas que para ellos y sus comercios significaba el cambio.

—Reflexionen ustedes— dije yo entonces— sobre el hecho de obligar al transeunte a que pase arriba y abajo rozando sus escaparates y no a distancia de ellos, como sucede ahora. Fijense ustedes (por vida de Mercurio) en lo que ocurre en los bulevares parisienses, en la Cannebiere de Marsella. Van allí los carruajes por el centro de la calzada, que deja a ambos lados aceras muy anchas por las que es un encanto "flavear" examinando los escaparates, aquellos escaparates que el buen gusto y la fecunda inventiva del comerciante de París convierte en verdaderas curiosidades y ante los que el paseante no se detendría si, como aquí sucede, hubiese de circular por el centro.

Esto, que a cualquier tendero con seso habría parecido de sentido común, no convenció a los tenderos de la Rambla, los cuales objetaron que la innovación tendía a mixtificar nuestras "típicas Ramblas", nuestro "paseo tradicional" y otras vejeces por el estilo.

Y desistí de seguir tratando de con-

vencer a los que tenían la mollera hermélica.

...

El señor Alós ha resucitado esta vieja idea y la ha llevado al Ayuntamiento. Y al alcalde, que me parece hombre de su tiempo, no le pareció mal y a los concejales tampoco. Como dijo muy sensatamente el señor Alvarez de la Campa, ahora que se ha deshecho el piso de las Ramblas con las obras del Metro, parece ocasión oportuna para su conversión en bulevar.

¿Se hará? No me atrevo a asegurarlo. Quedan aun no pocos rutinarios de los de las "típicas Ramblas" que protestarán y, sobre todo, queda el hecho lamentable de que del asunto se ocupa en el Ayuntamiento una Comisión, la de Gobierno. Todas las ideas y propósitos convenientes mueren en España a manos de una Comisión que se apodera de ellos. La "Comisión" es entre nosotros como el gigantesco pulpo que en las rocas de Guernesey devoró al capitán de la "Durande". Cuando Gilliot lo vió no quedaba más que el esqueleto, según refiere Victor Hugo. En España no suelen dejar las "Comisiones" ni el esqueleto cuando con el nombre de "Juntas", que es la misma cosa o igual pulpo, no hace algo peor, como ocurre, por ejemplo, con las de Subsistencias, que las encarecen siempre que se reúnen para abaratarlas.

Una representación de vecinos de las Ramblas ha pedido al alcalde ser oídos antes de resolver en este asunto. Es una demanda atendible. Si cuando la colección de calabazas que formaban el Ayuntamiento que autorizó la apertura de la Granvía Layetana, metiéndonos de cabeza en el conflicto de la vivienda escasa y cara; si entonces hubiesen pedido ser oídos los quince mil vecinos que se quedaron sin habitación, y si después de protestar se hubieran dado el gusto de apedrear la fachada del Ayuntamiento y de hacer correr por las calles a los imbéciles—no sé si imbéciles o perversos—que tan grave desagraviado hicieron, otro gallo les cantara.

Está, pues, muy en su punto lo que estos vecinos de las Ramblas desean, sólo sea porque más ven cuatro ojos que dos. Pero si hay entre ellos quienes tengan tienda abierta en las aceras de las Ramblas, no se olviden que los más favorecidos con las Ramblas-Bulevar serían ellos. Y, si no lo han visto, ahora que los francos están bajos y sale el viaje barato, vayan a ver lo que yo he visto en mis errabundeces por esos mundos; entérense de cómo viven y prosperan los tenderos de los bulevares parisienses, de la Cannebiere de Marsella, del bulevar Anspach de Bruselas, donde la forma de circulación en estas vías obliga al transeunte a pasar ferrosamente rasando los escaparates y no lejos de ellos.

Nuestras "típicas Ramblas" estaban bien como paseo en la Barcelona

ochocentista, cuando existía la Muralla de mar y subían perezosamente por ellas dos o tres coches y ningún tranvía. Hoy es otra cosa la Rambla y otros los tiempos, y la "congestión" que tanto y con tanta razón preocupa al alcalde, no es un mal pasajero, sino permanente y no tiene otra solución que convertir la Rambla en bulevar, con calzada ancha y aceras de seis a siete metros.

Si hoy se dijera a los comerciantes que abren sus establecimientos en las amplias aceras de las vías antes mencionadas del extranjero, encanto de los paseantes y cebo de los vendedores, que habían de convertirse aquellos bulevares en un paseo como la Rambla actual, restándoles la clientela que hoy se detiene ante sus escaparates, la propuesta provocaría en París, en Marsella y en Bruselas una revolución.

Mediten seria y reposadamente sobre ello los comerciantes de las Ramblas.

...

Después del "bombito" al señor Alós se impone a mi atención un palito a los concejales señores Artigas, Capará y Modolell.

Ello es lamentable, pero necesario. Como el lector no ignora, el Ayuntamiento difunto, discándose en la ley, él sabrá por qué y yo también, autorizó un monopolio ilegal concediendo a una Empresa de automóviles la exclusiva de estos servicios.

Sobre esta barrabasada se proyectaron sombras, se dijo que... se murmuró que... se afirmó que... y la exclusiva que los difuntos señores concedieron apareció como lo que era: un trapo bastante sucio.

Unos señores que descaban que los servicios de automóviles fueran, como deben ser, libres, acudieron en alzada contra la demasia del Ayuntamiento y el gobernador les dió la razón. Necesitamos muchas líneas de esos vehículos por todas partes, sin exclusivas escandalosas.

Y en la sesión del lunes, al darse cuenta de que la exclusiva concedida por el difunto Ayuntamiento era una ilegalidad y no podía subsistir, los concejales señores Artigas, Capará y Modolell pidieron que se recurriera en alzada contra la alzada, es decir, que opinaban por una exclusiva que en su tiempo dió no poco que hablar.

Los señores Artigas, Capará y Modolell no han meditado bien lo que han hecho y opino que han quedado en mala postura.

Si cuando se concedió por los difuntos una exclusiva escandalosa se dijo que... se murmuró que... y se afirmó que..., piensen estos señores lo que diremos de ellos, que vinieron, según se dijo, a sanear la gestión del Ayuntamiento y a acabar con la corruptela de monopolios tan sospechosos como el de referencia.

Si hemos de volver a lo antiguo, bien estábamos como estábamos, y no olviden los señores citados más arriba lo que Roma pensaba de la mujer del César.

FEDERICO URRECHA

**Respuestas breves.**—Señores Juan Asensio y otros: El suyo es asunto para tratado con el director de este periódico y no conmigo.

Señor A. B.: Traslado lo que me expone a la Dirección de Los Tranvías.

# La canción del Marabú A través de la Prensa

Llevo el estribillo de esta linda canción metido en la sesera y me persigue con su delicioso mosconeo, evocándome momentos agradables y felices.

Nada hay, en efecto, como la música que evoque con tan fuerte intensidad en nuestra memoria las horas vividas. Los más lejanos y olvidados minutos de nuestra existencia pasada acuden con instantánea prestesa llamados al conjuro mágico de la simpática armonía.

Aviva en nuestra mente dulces recuerdos, deliciosos, sonrientes, y nos tortura también con tristes sonos, crueles o confusos de momentos vividos en una fase angustiosa de la vida que tenemos interés en olvidar.

La canción del Marabú, de una factura tan netamente española, no es la melodía tierna de la balada sentimental, es un suspiro muy hondo de maja bravía entonado con dolorosa expresión de mepelea que aprieta la garganta. Su estribillo cadencioso me envuelve en una oleada de aforanzas recientes que cultivo con cariño, porque es el único recurso que me queda para sentir con alguna emoción las pocas horas felices transcurridas con mis seres queridos, cuando ya luego pase el tiempo que nos va separando y los olvide.

Quien no haya vivido una doble existencia como la que lleva el que esto escribe, no se explicará lo que es verse transportado, en brusca transición, de la tranquila y amada vida familiar, a la vida aislada y contemplativa del mar, más aislada cuanto más bulliciosa es a veces, viajando con gentes desconocidas y absurdas que a los pocos días se os manifiestan en su mayor cantidad de animalia.

A fuerza de pensar, se esfuman poco a

poco los recuerdos y visiones y queda el vago recuerdo dormido bajo una capa de nuevas impresiones, de nuevos sucesos que hacen más tolerable la vida del nómada de los mares. La vida sería imposible de otro modo si llevásemos siempre latente en el alma el doloroso recuerdo de la ausencia. Pero de vez en cuando sentimos necesidad de reanimar el recuerdo atargado para darnos un dulce baño de emoción que nos fortifique espiritualmente, y basta entonces que oigamos el estribillo de una canción conocida, un trozo de música oída anteriormente, para que surja brioso el pensamiento dormido que nos ha de transportar por un momento en alas de la quimera hacia la eterna ilusión que inútilmente concebimos.

Nada, efectivamente, como la música para reavivar recuerdos. A veces inopinadamente, y cuando menos lo esperamos, penetra en nuestros oídos el dulce espíritu evocador de la armonía, llevándonos muy lejos, muy lejos de la realidad, prolongándose horas y días enteros la consoladora ilusión, viviendo entonces como autómatas, embobados en la espléndida fantasía del ensueño.

Y así hasta que volvemos a ver de nuevo las costas de la amada patria, vamos alimentándonos de ilusiones y de frágiles esperanzas, inspirándonos las más de las veces en una sencilla canción como la del Marabú, que es mi musa escogida para este viaje.

Luego, cuando ya regrese a Barcelona, no me hará falta y tendré que hacerme una operación quirúrgica para extirparme el Marabú del lugar donde está localizada, en el cerebro, la memoria.

POLUX.

Mediterráneo 19-1-24.

## Feria-Muestrario de Valencia

La ciudad de Valencia se dispone con todo entusiasmo a celebrar la VII Feria muestrario internacional, que tendrá lugar del 10 al 25 de mayo de 1924.

Está patrocinada y subvencionada por el Estado español, que la declaró institución oficial por real orden de 20 de mayo de 1920.

Es el primer mercado internacional de muestras que se estableció en España y viene celebrándose anualmente con éxito creciente, desde el año 1917.

La organización de esta Feria está a cargo de un Comité ejecutivo con la intervención de un delegado regio representante del Gobierno nacional, y la de todas las Corporaciones oficiales y entidades económicas de Valencia.

La propaganda hecha en varios idiomas, se extiende por todos los países, y en diversas ciudades importantes del mundo hay establecidas delegaciones oficiales del Comité, que dan toda clase de facilidades para la concurrencia de vendedores y compradores.

La Feria-Muestrario de Valencia es, pues, un importante mercado anual, en el que no solamente se facilita el intercambio con el comercio español, sino que, concurren compradores y vendedores de otras naciones, se efectúan transacciones con las casas de diversos países.

Las Compañías ferroviarias españolas, así como las más importantes de navegación, nacionales y extranjeras, tienen concedida la aplicación de tarifas especiales reducidas,

mediante la presentación del carnet de identidad que facilita gratuitamente el Comité.

Pueden pedirse antecedentes al Comité o a su delegado oficial en cada nación, pues hoy Compañías navieras que transportan con flete gratuito y facilitan un pasaje gratis a cada casa que envía sus muestrarios a esta Feria.

El Comité de la Feria facilitará a las casas que lo deseen nota del coste exacto del transporte de sus envíos desde la frontera hasta el local de la Feria.

Las remesas de procedencia extranjera con destino a esta Feria son admitidas temporalmente libres de derechos arancelarios.

Es indispensable que vayan consignadas a "Feria-Muestrario de Valencia", acompañando el certificado de origen y nota del peso y naturaleza de la mercancía contenida en cada paquete, habiéndose de depositar en la Aduana el importe de los derechos, que será devuelto íntegro y sin necesidad de ningún trámite, al ser reexpedida la mercancía por la misma Aduana.

Si transcurridos tres meses no se hubiera reexpedido la mercancía, se perderá el derecho al reintegro de la suma depositada.

Por acuerdo del Cuerpo consular de Valencia, los Consulados respectivos intervendrán al fin de facilitar las operaciones a que dé lugar la presentación de los muestrarios en la Feria por los concurrentes de cada nación.

Durante los días de Feria se celebrarán las fiestas de mayo que organiza el Municipio. Con tal motivo tendrán lugar Congresos, certámenes, conciertos, batalla de flores y otras atracciones que contribuirán a que sea visitada la ciudad por muchos miles de feriantes.

La labor del Directorio en sus cinco meses de vida es — repetimos — sobremediana abundante y radicalmente reformadora. Pero, a nuestro juicio, adolece de cierta discontinuidad. Entre los diversos decretos del capítulo que hemos llamado "destrucción de la vieja política", han mediado largos lapsos de tiempo, a pesar de que cada uno de ellos se deriva del anterior, como los teoremas y corolarios matemáticos. La disolución de las Cortes y el aplazamiento indefinido de las elecciones impleaban, como consecuencia forzosa, toda una serie de medidas enlazadas, y unánimemente reclamadas, sobre dietas, inmunidad y enjuiciamiento de ministros, que el Directorio ha acabado por acordar con un retraso que, como no perjudicaba, antes por el contrario beneficiaba, a la vieja política y a los viejos políticos, únicamente pudo redundar en desventaja del nuevo régimen. Otro tanto cabe decir de la disolución de las Diputaciones provinciales, paso que era obligado inmediatamente después de la constitución de los nuevos Ayuntamientos.

Cuanto antecede va encaminado a reclamar del Directorio la rapidez de sus días primeros en el cumplimiento de la misión que a sí mismo se ha impuesto. Nos expresaremos en estilo militar: para el Ejército, el golpe de Estado debe ser una marcha forzada, no un campamento. Sin duda, la destrucción de los organismos en los cuales se inveteraba la vieja política puede realizarse con menos demora; pero, al fin, han sido destruidos. Ahora resta sustituirlos adecuadamente por otros que representen la verdadera opinión nacional antes ausente. No funcionan las Cortes, pero tampoco existen los Ayuntamientos, y el Directorio mismo es una situación provisional. De punta a punta, España es una inmensa interinidad. ¿Es posible que una nación entera funcione eficazmente con todos sus órganos provisionales? No afirmamos; simplemente preguntamos para que quienes tienen el deber se den la justa respuesta en su fuero interno. Por nuestra parte, creemos muy próxima la hora de preparar a los organismos por los cuales vive y se mueve la nación, una situación más estable que su actual interinidad. La misión de un Gobierno que se declara a sí mismo provisional y conoce su carácter esencialmente efímero, debe ser, parece lógico que es, crear órganos que no sean a su vez provisionales como él, sino fundados sobre fuertes cimientos para que al desaparecer él no desaparezcan ellos a la par. El Directorio, que ha demolido el antiguo edificio, está puesto en ese honroso trance; es su deuda de honor, contraída primero por espontáneo impulso, hoy obligada ya, exigible. Débilos de tan preciosa calidad no toleran siquiera el retraso. Alguna vez hemos hecho al Directorio esta leal advertencia: ni un minuto menos, ni un minuto más del tiempo estrictamente necesario. Y todavía añadíamos: y que el tiempo estrictamente necesario no sea extremadamente largo. Los sitios prolongados desgastan y desmorallan también las tropas del sitiador.

(De "El Sol".)

Este número ha sido sometido a la previa censura militar.

# La españolada triunfa

Acabó de encontrar a un amigo que vuelve indignado de París. Estamos en continuo contacto; por los bulevares de la gran ciudad pasean miles de españoles; Biarritz parece una continuación de la playa de San Sebastián, y, sin embargo, Francia ni nos estudia, ni nos quiere comprender. ¡Más parece torpeza que otra cosa!

Mi amigo se muestra indignadísimo. En París actualmente constituye el éxito cinematográfico una película hecha en Nueva York, titulada "Arenas sangrientas", basada en una novela de Blasón Ibáñez, aquella deleznable novela de exportación que tituló "Sangre y arena".

El argonauta levantino tampoco sale bien parado de la crítica justa de mi amigo. ¿Cómo consiguió, siendo español, prestar su firma para esa película, vergüenza de su patria?

España es esencialmente fotogénica. Sus paisajes admirables y variadísimos pueden servir de escena a climas muy diversos; sus viejas poblaciones son monumentos de arte; una puerta, una reja, una torre, una plaza españolas presentan tales rasgos de belleza, tan prestigiosa tradición, que sólo en la divina Italia pueden buscarse parecidos.

La gentil Musidora, esa "estrella" de la "film" francesa que se ha impuesto el noble empeño de rectificar en su país nuestra falsa leyenda, me decía hace poco que España era para la cinematografía un riquísimo filón sin explotar.

Y, sin embargo, en París se está aplaudiendo ahora una película figurada en España en que salen toreros con corsé y con patillas a lo mayordomo inglés; en que todos los lugares de la acción son sucos y miserables; en que un andaluz (¡!) pela la pava con su novía colgado de los hierros de un balcón; en que un tal Rodolfo Valentino torrea o hace como que torrea a un toro imaginario con tanta naturalidad como torrea a sus perros de presa en las pistas de nuestros circos los excéntricos extranjeros, y en que, cuando se da una vista de Madrid, sale la calle de Alcalá con sus antiguos ríperos.

Mi amigo se muestra indignadísimo. ¿Cómo se puede creer en París que es así la España actual?

Verdaderamente, en franceses y españoles no hay justa reciprocidad ni en efectos, ni en consideraciones, ni en deseos de aproximación.

En España se tienen referencias muy exactas de la vida de todas las regiones, aun de las más apartadas de nosotros, del vecino país; sus usos, sus costumbres nos llegan sin esa caricatura absurda que implica un desconocimiento absoluto.

Las principales figuras de su literatura, de su teatro, de su ciencia y sus artes nos son perfectamente conocidas, aun en el nivel medio de nuestra cultura. Para Francia, en cambio, salvo en las altas esferas de su intelectualidad, vivimos aún en los gloriosos tiempos de Cervantes o Goya, y sólo a sus recuerdos pretenden conocerlos. Únicamente en el Mediodía de Francia son familiares algunos nombres españoles de la actual generación: los de nuestros toreros de toro, y ni Galdós, ni Cajal, ni Torres Quevedo, ni Palacio Valdés, ni Sorolla, ni Inurrria, ni Benavente, ni tantos otros cerebros españoles se incluyen para nada allí en las artes y las ciencias del mundo.

¿Desprecia? No es de creer. ¿Falta de estímulo? Pudiera ser; el caso es que Francia parece colocada en los antípodas de Es-

paña y que nuestro bagaje cultural, considerable desde luego — ¡por qué no vamos a decirlo! —, parece pasar por la frontera en vuelo de aeroplano.

Mi amigo vuelve dolido de este su primer viaje a París. En sus primeros pasos por la gran ciudad tuvo la sensación de que España triunfaba. Los cuplés de Raquel Meller invadían los bulevares. Las danzas de Antonia la Argentina vencían en Mayol. En casi todos los grandes almacenes y comercios pudo leer este letrero: "Se habla español".

Peró un día tuvo que entrar en una tienda a comprarse unos guantes; puesto ante una bellísima intérprete, y quizás porque al solicitar la mercancía se agachara a recoger un botón de una de sus botas que se le soltara en aquel instante, le presentaron unos lujosos... calcetines.

Mi amigo, que tiene un sutilísimo concepto del "sprit" francés, quedó un tanto escamado.

Yo he procurado calmar su indignación. Le he dicho que sus preocupaciones durante la gran guerra han separado un tanto a Francia de nosotros; le he contado bastantes casos en que grandes artistas nos han llegado impuestos por París... Pero él, para apoyar sus argumentos, me ha enseñado un programa del teatro Dancou en que se describe el argumento de la opereta "Madame", que constituye el éxito lírico actual, en el siguiente castellano:

"Síntesis de la obra. — El autor "nos" damos aquí una simple historia para divertir al público que viene al teatro y "debo" olvidar sus tráfigos cotidianos.

Para experimentar el imperio que ella tiene sobre su novio, Paul Getart, la deliciosa Daliola, siguiendo el consejo de su amiga Cenocéés, le "digo" que quería vivir "al" campo en una "virtuosa retraído". Al punto Paul se da la "aparencia" de un borracho. Naturalmente, la novia "rompa". La "pequeñita" Chicorés... y así sucesivamente.

No me he atrevido a asegurarle que en los Institutos franceses existen cátedras de español.

FERNANDO GILLIS

(De "Informaciones".)

## Del Gobierno civil

Del hallazgo de bombas

Para instruir las diligencias judiciales relativas al hallazgo de 1,200 bombas de mano en una casa de la calle de los Condes de Bell-lloch, seguina a la de Robreño, ha sido nombrado el comandante de infantería don Francisco Pérez Garbert, juez permanente de causas de esta Capitanía general. Los citados explosivos fueron depositados en el campo de la Bota para proceder a su reconocimiento y destrucción.

El parte de la policía referente al hallazgo, y que ha sido tachado diversas veces por la censura, de cuyo hecho se lamentaron al gobernador los periodistas, dice así:

"Continuando las investigaciones en averiguación de dónde se hallaba un depósito de explosivos que se tenía noticia de que existía en Sans, se ha llegado a comprobar que dicho depósito estaba en la calle de los Condes de Bell-lloch, 115, bajos, y, practicado un registro en el indicado local, ha dado por resultado la ocupación de quince cajas, de las que se usan para el

envase de botes de leche condensada, llenas de bombas de las llamadas de pifaj una caja de madera, larga, distribuida en depósitos, conteniendo en todos ellos bombas; dos cestos conteniendo también bombas esféricas y otros dos montones de gran cantidad de iguales explosivos en dos rincones del local; una bolsa grande de papel con unos seis kilos, al parecer, de sustancias explosivas y dos frascos grandes, vacíos, que se supone habían contenido antes líquidos destinados a la confección de explosivos."

Cuatro detenciones

Fueron detenidos Buenaosa y Montañagudo, redactor y administrador, respectivamente, de "Solidaridad Obrera"; José Virgili, de Artes Gráficas, y Adrián Arnó, de Mataró, tesorero de la Confederación Regional de Cataluña.

Por cuestiones de trabajo

La guardia civil detuvo y condujo al Juzgado a Tomás García Sarll (a) Tomasset, autor de las lesiones inferidas a Miguel Edo y Juan Pastor el día 2 de diciembre último en la calle del Taulat.

El detenido ha declarado que por cuestiones de trabajo se suscitó entre los heridos y él una disputa, que degeneró en reyerta, y que él se limitó a repeler la agresión, hiriendo a los agresores con una navaja.

Regreso

En el expreso de hoy regresan el jefe superior de policía, señor Hernández Mallillo, y los individuos de los cuerpos de seguridad y policía que le acompañaron en su viaje a Madrid para asistir al entierro de Arlegui.

## De la Universidad

Ha tomado posesión del cargo de maestra interina de Sentforas (Barcelona), doña Marta Ariza Soler de Lloveras, y han sido nombrados maestros interinos de Arpá-Saldes, doña Pilar Sauza Puig; de Vilamajó, don Salvador Burgués, y de San Jaime de Salsolneras, don Angel Pons Fábregas.

— En virtud del expediente gubernativo seguido a la maestra de San Miguel de Peral (Gerona), doña Gracia Pelg Casals, por abandono de destino, se ha dispuesto por real orden sea separada definitivamente de la enseñanza.

— Le ha sido concedida al catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago, don Carlos Ruiz del Castillo, una pensión para ampliar sus estudios sobre la organización y método de las Universidades francesas de Tolosa, Burdeos y París, y otra al alumno de la Facultad de Filosofía y Letras de la expresada Universidad, don Fr. Manuel Baudin Herme, para ampliar sus estudios sobre metodología en París.

Del mismo modo se conceden pensiones para el extranjero a los alumnos de la Universidad Central, don Cándido Ferrer González, don Ramón Portillo y Maya y doña María Eugenia Pereyra Rodríguez, y al catedrático de la Universidad de Santiago, don José Ors y Araclí.

— Por fallecimiento de don Nicolás Juristo Crespo, se amortiza una dotación de 6,000 pesetas en el escalafón de funcionarios de las secciones administrativas de primera enseñanza.

— La R. Academia Nacional de Medicina ha publicado el programa de premios y socorros para 1934.

— Ha sido desestimada la solicitud de la maestra de Barcelona, doña Asunción de Riu Campmajó, en la que pedía mejora de clasificación en el escalafón correspondiente.

# CINEMATOGRAFIA

## Aspectos del cine

### Notas semanales

#### DOUGLAS Y MARY HAN TERMINADO SUS ULTIMAS SUPERPRODUCCIONES

Douglas y Mary Pickford han terminado sus últimas superproducciones antes de fin de año. El 31 de diciembre Mary terminó la última escena de "Dorothy Vernon de Haddon Hall". El film está en este momento en manos de los recortadores, montadores y editores y se exhibirá, sin duda, en el próximo mes de marzo sobre la pantalla de uno de los más grandes teatros de Nueva York.

El mismo día Douglas terminó su "Ladrón de Bagdad". Durante un mes consecutivo ha filmado sólo las escenas de hechicería y fantasía, donde la magia interpreta el principal papel. "El ladrón de Bagdad" igualmente se proyectará en uno de los principales cinemas de Nueva York durante el mismo mes de marzo.

#### LOS MARINOS DE FRANCIA VISITAN LOS ESTUDIOS DE HOLLYWOOD

El acorazado "Jeanne d'Arc", que ha dado la vuelta al mundo, ha hecho escala en Los Angeles y 300 marinos franceses han sido los huéspedes de la Cámara de Comercio de aquella ciudad. Visitaron los famosos y célebres estudios de Hollywood y en particular los de Douglas Fairbanks y de Mary Pickford, que les iniciaron en todos los detalles del cinematógrafo.

Bajo las órdenes de 87 suboficiales, los marinos franceses desayunaron sobre la "pelouse" de los estudios Pickford-Fairbanks. Douglas, con gran satisfacción, hizo de camarero, no cesando de pasarles los platos y — en este país del régimen seco... — ¡la leche! Cuando el desayuno terminó, el inimitable Douglas condució a sus huéspedes

a su estudio y les relató en francés toda la historia de "El ladrón de Bagdad".

#### LAS BUENAS RESOLUCIONES Y... DOUGLAS

—Es verdaderamente extraordinario— decía Douglas Fairbanks a un pequeño grupo de amigos — cómo nosotros determinamos tomar las buenas resoluciones para poner más tarde el cuidado de retenerlas. El nuevo año es la época generalmente escogida para las buenas resoluciones. Nosotros estamos llenos de ilusiones. Mas tomar una resolución, ¿no es reconocer nuestra flaqueza? Yo haré esto o aquello el año próximo, a partir del 1.º de enero. ¿Por qué no hacerlo en marzo, agosto u octubre, en el momento mismo que percibimos la necesidad de un cambio en nuestra manera de obrar? El que no tiene coraje de hacer sus resoluciones en 1923 será incapaz de tenerlo en 1924.

#### MARY PICKFORD, "FOUYERE"

La encantadora "muñeca del mundo" Mary Pickford se ha convertido en una amazona de las más expertas. Hasta hoy en la familia Pickford-Fairbanks todos los laure-

## LA COPLA

A una y otra orilla del Ebro se encontraron un día el talento dramático de aquél egregio catalán que se llamó FELIU Y CODINA y el acento vigorosamente musical del MAESTRO BRETON. Hasta ellos llegó el eco de una copla en que la vileza de un hombre había vertido sus hieles contra la honra de una mujer que cometiera el pecado de amarle. Traía su voz resonancias de pueblos aragoneses: DAROCA, TERUEL y CALATAYUD. Amores había de por medio en la letra del cantar. Desdenes y quejas se barruntaban en el tono. Las cuerdas de una guitarra vibraban acompasando los decires torpes de la copla y volaban por el aire entre risas varoniles los murmullos apagados de un sollozo femenino..... Atentos a los rumores que les llegaban en alas del viento, FELIU Y CODINA y el MAESTRO BRETON sintieron la caricia del estímulo creador. Así nació

## LA DOLORES

la ópera de ayer que ha sido "filmada" acreciendo en interés al convertirse en drama lírico cinematográfico.

Concesionario:  
**ENRIQUE PIÑOL**  
Rambla Cataluña, 63. BARCELONA.

Producción **PACE**.  
DIRECCION ARTISTICA DE  
**MAXIMILIANO THOUS**

# CINEMATOGRAFIA

los eran para Douglas; mas ahora el antiguo rey de los cow-boys deberá rivalizar en destreza para sostener su fama, pues Mary Pickford, en su nueva superproducción "Dorothy Vernon de Haddon Hall", cumple las hazañas más fantásticas. Salta las barreras, persigue y deja muy atrás a sus perseguidores y acomete, montada sobre un fogoso animal, los saltos más peligrosos. En esta película Mary se presenta francamente admirable.

## UN CUENTO DE HADAS PARA GRANDES PERSONAS

Varios expertos en materia cinematográfica han visto la última superproducción "El ladrón de Bagdad" y están de acuerdo en declarar que el film de Douglas responde a todas las más grandes aspiraciones.

—Todos nos hemos imaginado castillos en el aire—dice Douglas—, mas nunca pudimos creer en la posibilidad de que nuestros sueños se convirtieran en realidad. En mi última superproducción, "El ladrón de Bagdad", he querido poner un poco de imposibilidad, de sueño, de la fantasía que nos envuelve en los cuentos de "Las Mil y una noches". Mi film es un cuento de hadas para las personas mayores. El tema principal es "Hazte tú mismo la felicidad", más o menos convencional y desarrollado en un argumento, contiene toda la belleza

del pensamiento y la acción de un cuento de hadas de Perrault.

La historia, tomada en gran parte de los cuentos de "Las Mil y una noches", contiene, sin embargo, escenas imprevistas y sorprendentes.

"El ladrón de Bagdad" da a Douglas Fairbanks una gran ocasión única de mostrar su portentoso talento de artista y de acróbata. En una escena comete el salto más arriesgado de su carrera. Encontrándose en "el Valle de los Monstruos" cara a cara con un enorme murciélago, salta por encima del abismo de un brinco y cae sobre el lomo de una gigantesca araña. Esta es una de las escenas más fantásticas desarrolladas en film. La superproducción "El ladrón de Bagdad" es la perfecta ilustración de los sueños que pueban nuestra imaginación.

## "ROSITA, LA CANTANTE GALLEJERA" BATE TODOS LOS RECORDS EN LOS ANGELES

La última superproducción de la "muñeca del mundo" Mary Pickford ha batido todos los records. El famoso teatro Grauman exhibe "Rosita" desde hace ocho semanas y continúa proyectándose con un éxito jamás visto en los anales de este teatro. La gente se precipita por aplaudir una vez más a la pequeña "mimada del mundo", conver-

tida en "mujer" en su estupendo rol de "Rosita", cuya acción se desarrolla en España.

## El riesgo de las películas de fieras

He aquí algunos detalles de la expedición verificada por los esposos Johnson al África Central y a las islas de Chatam, Bonni, Antipodas, etc., situadas al sur de Nueva Zelanda.

Estos valientes exploradores visitaron también una por una todas las islas del grupo de las Maléculas, país situado al sur de las costas de Australia y hoy por hoy el menos conocido del globo.

En algunas de estas islas pudieron comprobar que ignoraban en absoluto la existencia de los hombres blancos.

Los indígenas de este archipiélago viven aislados por completo de toda clase de gentes civilizadas y el canibalismo tiene entre ellos todos los caracteres de una verdadera institución. Enemigo que cogen, enemigo que devoran; pero tienen estos canibales la particularidad de reservar la cabeza, que colocan en las paredes de la choza como prueba de la valentía de su morador. Las cabezas de los enemigos son cuidadosamente disecadas por medio del humo y la misma práctica que rige para los enemigos se guarda para los de la familia, pero éstas son colocadas dentro de la vivienda y se tiene especial cuidado en su conservación.

Refiere Johnson que él ha visto cómo un

SALON CATALUÑA

PATHE - CINEMA

MUY PRONTO

LA COMEDIA MAS CÓMICA DE LA TEMPORADA

HOTENTOTE

CREACION INSUPERABLE DE

DOUGLAS MAC-LEAN

Ha constituido el éxito más ruidoso de la temporada en los principales teatros de Londres

(FIRST NATIONAL ATTRACTION) - SELECCION "GALLO DE ORO"

Programa VILASECA Y LEDESMA S. A.

# CINEMATOGRAFIA

hijo diseaba la cabeza de su padre y luego lo peinaba cuidadosamente los cabellos antes de colgarla dentro de su casa.

En una isla les salió a recibir una tribu de pigmeos. El mayor de todos ellos, que era su jefe, no alcanzaba más de un metro quince de estatura.

En otra encontraron unos habitantes a quienes la especial conformación de los dedos de sus pies les permite trepar por los árboles con la misma rapidez que lo haría un mono.

La alimentación de estos indígenas se compone de nueces de coco y de una especie de barro arenoso que mastican durante horas enteras. ¡La carestía de la vida no les afecta poco ni mucho!

Terminada la exploración de estas islas, donde recogieron fotografías y vistas de un interés no igualado por explorador alguno, fueron recogidos por un buque americano, que los transportó a las costas africanas.

Lo que más asombró a los indígenas fue las sesiones de cine. Creían que era cosa de brujería y no llegaron nunca a comprender que por la tela blanca entraban y salían tantas personas, sin dejar huellas de su paso.

La señora Johnson es una tiradora formidable; maneja el rifle con una precisión y una sangre fría desconcertante y, como ella confiesa ingenuamente, no tiene miedo más que a su marido y a los automóviles.

Refieren los esposos que durante sus cautiverios han pasado por momentos de verdadero peligro y en más de una ocasión su osadía ha sido causa de que se viera cara a cara con la muerte.

Con los indígenas no podían contar para nada respecto de la máquina de sacar vistas, pues mientras unos la tomaban como

asiento o almohada, otros creían que aquello era un dios y no lo hubieran osado tocarlo por nada del mundo. Un día fueron a cazar elefantes.

El señor Johnson cazaba y su esposa, con la máquina enfocada, iba retratando cuanto su marido hacía; en una espesura había un elefante tremendo y los exploradores, ávidos de fotografiar lo mejor posible, se acercaron tanto que el animal pudo darse perfectamente cuenta y, enarbolando su monumental trompa a guisa de maza, arremetió contra los que venían a turbar su reposo.

A pesar de que el señor Johnson hizo cuatro disparos, no pudo en modo alguno detener a la fiera. La esposa, que se dio cuenta del peligro que corría su marido, dejó la manivela, tomó el fusil y, poniendo una rodilla en tierra, disparó contra el feroz elefante, que, alcanzado en pleno corazón, se desplomó instantáneamente.

—De no ser la intervención tan rápida y certera—dice Johnson—nuestro viaje hubiera tenido un fin muy triste.

El animal pesó cinco toneladas y cuando los negros vieron el paquidermo en tierra empezaron a bailar y lanzar tales exclamaciones de júbilo que no parecía sino que lo habían muerto ellos mismos.

La señora Johnson mató un enorme rinoceronte de un certero balazo que le alcanzó en la parte inferior del cuerno, único punto vulnerable de estos animales. La expedición de los exploradores Johnson es la única de las muchas efectuadas que ha conseguido traer una colección de fieras vivas. En la actualidad uno de los elefantes de dicha colección, ha debutado en Los Angeles como actor de cine.

## Próximo estreno

En breve se estrenará un magnífico film de la casa Goldwin titulado "El viejo nido".

Esta película se dio durante muchos meses en uno de los principales cines de Nueva York y alcanzó un éxito completo en todos los Estados Unidos, así como en todas las naciones en que se ha presentado.

Su estreno podrá llamarse "el día de las madres", pues este film nos recuerda lo que, por desgracia, olvidamos a veces, o sea, cuánto y cuánto debemos a nuestra madre y cómo deberíamos quererla, adorarla y vivir por ella.

## Noticias y comentarios

"El Cine"

El número 616 de "El Cine", correspondiente a esta semana, publica, entre otros interesantes originales, los siguientes:

"Estampa vieja", por Angel Marsá; "Exaltación", por Américo González; "Confesiones de artistas.—Allá va la mía", por Asunción Casals; "Hombre de letras", por P. Sañudo Autrán; "Cómo debe ser la mujer"; "Estafeta sentimental", por miss Nelly; "La actualidad cinematográfica"; "¿Crítica o chismorreos?", por Juan Ingeneo; "Diálogos soñados", por Finito; "El toreo y el cinematógrafo", por L. Gómez Mesa; argumentos de las películas "Vacaciones", por Charlot; "Abnegación de madre" y "¿Por qué cambiar de esposa?" y otras importantes informaciones relacionadas con la cinematografía.

Publica, además, una hermosa portada en colores representando al popular actor et-

LA CURIOSIDAD MAS ATRACTIVA DE LA TEMPORADA, ES SIN DUDA EL FILM

**Animales... como los hombres**

película interpretada por perros, gatos, ratas, monos, gallinas, conejos, etc., etc.

**UN DRAMA TRASCENDENTAL**

que será el mayor éxito de risa

Films MAELIN

Exclusiva Especial GAUMONT

# CINEMATOGRAFIA

## CHARLES RAY

Inaugura los Viernes de Moda Selecta del **KURSAAL** con su más reciente comedia

# UN FRAC PARA DOS

### FIRST NATIONAL ATTRACTION

Toda persona deseosa de pasar un rato ameno y divertido debe acudir el hoy viernes primero de Febrero al **KURSAAL** para admirar esta finísima película

## EXCLUSIVAS GAUMONT

nematográfico Anton Vaverka y el precioso fox-trot "Moreno? y Lepe..." del maestro Tlá Figueras.

#### Nuevas producciones

William Duncan ha terminado "El camino de hierro" y, después de una semana de descanso, va a empezar "El tren expreso", cuyo argumento ha sido escrito por John Howard Clark y Paul Bryan. Su mujer, Edith Johnson, trabajará con él en la nueva serie.

#### Rapzas de artistas

Es muy raro que un artista cinematográfico no tengan un fetiche, mascota o amuleto que le preserve de toda desdicha.

Hay quien tiene fe en una herradura, otros en un puñal de Toledo y algunos incluso poseen auténticos trozos de cuerda de un ahorcado.

\* Denise Legcay tiene por mascota un diminuto elefante de marfil que hace algún

tiempo le regaló el famoso cómico Max Linder.

Cada vez que Denise va a firmar un contrato, el elefante va en su monedero junto con la estilográfica.

Un día un amigo le preguntó:

—¿No cree usted que en lugar de ir a firmar sus contratos con un elefante de marfil, sería mejor que llevara un paquidermo natural?

—Sí, ya lo había pensado alguna vez;

# PALACE CINE

## Lunes, 4 de Febrero, ESTRENO

de la grandiosa producción considerada como la obra de tesis más grande que ha producido el cine

# NATHÁN EL SABIO

Obra de humanidad y de amor

Exclusiva de SELECCIONES CAPITOLIO



# CINEMATOGRAFIA

pero resulta que siempre he tropezado con el inconveniente de que no me cabía en el bolso.

Repertorio M. de Miguel: "Pedrucho".

Esta película, filmada en Barcelona, y en la que figura como intérprete principal al gran matador de toros, cuyo nombre corresponde al título de la película, contiene diversos paisajes de Andalucía y Norte de España. En ella figuran también varios aristócratas de Madrid y Sevilla y como protagonista actúa la genial artista Paulette Goddard, estrella de reconocidos méritos y belleza extraordinaria.

El argumento, debido a la pluma del duque de Tovar, ha sido adaptado a la escena muda por el gran comediógrafo catalán Amichals, lo cual es otra garantía, así como la partitura, perteneciente al maestro Suñé, que, según nuestras referencias, es en extremo inspirada y entretenida.

La dirección de Mr. Borins muy acertada, sacando un gran partido de cuantos recursos ofrece la moderna técnica.

"Pedrucho" pertenece al Repertorio M. de Miguel, cuyos éxitos se cuentan por actuaciones.

"La elegante señora de Fair"

El estreno en el aristocrático salón Kursaal de la grandiosa película marca Metro "La elegante señora de Fair" ha sido un verdadero éxito.

Toman parte en esta película las grandes estrellas Mirtle Stedman, Margeritte de la Motte, Carmen Mujeres y los actores Ward Crane y Huntly Gordon, que hábilmente dirigidos por el gran director Fred Niblo, desarrollan un trabajo muy por encima de toda ponderación.

Con tan distinguidos elementos no es nada extraño que pueda obtenerse un resonante éxito.

Movimiento de artistas

La Universal ha contratado cuatro artistas más para que trabajen con Baby Peggy en su tercera gran producción "El derecho de amar", que está dirigiendo Jesse Robbins. Las "estrellas" son Robert Ellis, Infred Bryson, Ned Sparks y James Corigan. Figuran también en el reparto Victor Potel, Elinor Fair y Ana Hernández.

Un gran éxito

"El Jorobado de Nuestra Señora de París" continúa en el teatro Astor de Nueva York con creciente éxito después de más de dos meses del estreno.

El señor Bryson ha empezado a presentar esta famosa producción en otras ciudades de los Estados Unidos, obteniendo el mismo éxito que en Nueva York.

ma Vilaseca y Ledesma. El constante favor que el público dispensa a todas sus producciones es la garantía más sólida de la veracidad de nuestro aserto.

Con la grandiosa producción "El hotentote" tendrá la casa Vilaseca y Ledesma una soberbia ocasión para poner a prueba las grandes simpatías con que cuenta entre el público de Barcelona.

Dado lo delicado y emotivo del argumento, así como su magnífica presentación, no es nada aventurado suponer que "El hotentote" será un éxito rotundo y definitivo.

## Argumentos Tribulaciones

(Conclusión.)

"El" quiere castigar al pretendiente atrevido, y Rita, que ve a sus dos enamorados dispuestos a romperse, a golpes de boxeo, los respectivos apéndices nasales, les propone que vayan a pedir a don Leoncio su mano, y promete casarse con el que deligne la paterna voluntad. En alas de sus sendos entusiasmos amorosos, corren ambos al despacho del progenitor de Rita; pero un nuevo choque por quién de los dos ha de entrar primer, aconseja que se confíe el caso a la suerte, la que elegirá al agraciado mediante un papellito con una cruz. Triunfa "El" en este juego de azar; pero al ver a su rival que ha hecho trampa, se adelanta y llega él primero a la mesa de don Leoncio a quien pide su hija, declarando, para

## Las grandes películas del programa Vilaseca y Ledesma

El lunes será presentada en prueba particular la grandiosa producción titulada "El hotentote", en la cual el gran artista Douglas Mac-Lean luce todas sus excepcionales facultades de agílimo "spormen" y consumado actor cinematográfico.

Es muy de aplaudir el acierto que durante la presente temporada parece imperar en las selecciones de películas del programa

# PROGRAMA VERDAGUER

presentará en breve en prueba privada la super producción monumental

# El joven Medardus

interpretada por

MICHAEL WARCONY

La última palabra de la moderna técnica cinematográfica

El esfuerzo más colosal efectuado hasta la fecha

EL EXITO DE LOS  
EXITOS EN EL**LOS HIJOS DE NADIE**La película que no  
olvidará Vd. nunca

Hasta hoy 24 representaciones.—Para evitar las aglomeraciones de los pasados días todas las localidades serán numeradas

EXCLUSIVA DE D. GARCIA URÍA. PELAYO, 12, 2.º APARTADO 974 BARCELONA

plantar más a lo vivo su pasión, que estaba resuelto a robarla en aeroplano. "El", viendo el pleito perdido al el padre de su adorada acepta al adversario, hace creer a los criados que éste es un loco furioso, y toda la servidumbre acude al despacho, llevándose casi a rastras, a pesar de su agresiva resistencia, al supuesto demente, para enerrarlo hasta que llegue un médico alienista.

Don Leoncio, que es el único que ha visto en la ocurrencia de "El" un ardido expresivo de su amor, le concede la mano de Rita; y cuando "El" sale al jardín, con arrogancias de caudillo victorioso, ve a su amada en dulce idilio con un terecer adorador, el cual estampa en los labios de la bella un beso prolongadísimo, infinitamente largo, de gran metraje, en una palabra... ¡un beso de cine!

Herido de muerte el corazón por el desamor de la ingrata, "El" decide abandonar el pesado fardo de su vida cruel, y el Destino parece asociarse a sus trágicos deseos, presentándole una Browning que acaba de caerse a un muchacho. Toma el arma, apoya

al cañón sobre su sien, oprime el gatillo, y la pistola dispara... un chorro que le humedece la faz. El arma siniestra era sencillamente un perfumador. Más aferrado con este fracaso a su idea de morir, "El" llega a un puente sobre un río, se echa al cuello una cuerda, a cuyo extremo opuesto ata un acoquin que lo llevará rápidamente al fondo, y se lanza al agua; pero el fondo estaba a unos dos centímetros, y el suicidio se reduce a una leve mojadura en las suelas de los zapatos. Tercer intento, después de cerciorarse de que el río tiene en otro lugar profundidad bastante para ser un anhelado sepulcro. "El" pasa al lado interior de la barandilla, para saltar desde allí al líquido elemento y da un elegiaco adiós al mundo; pero dos transeuntes le detienen sucesivamente en su designio: uno que le pide una cerilla y otro que le pregunta qué hora es y a quién regala el reloj, sospechando que en la eternidad no va a hacerle gran falta saber la hora. Al fin se arroja a la corriente... y una barquilla que acierta a pasar en aquel momento lo recoge, frus-

trando sus planes suicidas. Maldiciendo de su estampa, ante la convicción de que ni la muerte lo quiere, pero sin desistir de su siniestro propósito, "El" se pone al paso de un automóvil a toda marcha. El conductor del vehículo, que es precisamente el que buscaba marido para Lucy, detiene el auto a tiempo, y escucha sorprendido, la voz del pretense suicida, que le pide por piedad y casi con lágrimas en los ojos que lo atropelle: "Hágame este favor, amigo mío... ¡Usted que habrá aplastado a tantos sin que lo pidan!"

Viendo el oficial de notaría la terquedad con que El se obstina en morir, medita mejor y dice para sí:

—Puesto que se empeña en suicidarse, lo casaremos.

Y poco después aparece en casa de Lucy, seguido de El y de un sacerdote, y portador del "Manual de la perfecta cocinera": las tres cosas: marido, cura y libro de cocina, indispensable para que se case una mujer... y Lucy y El quedan unidos por el vínculo matrimonial.

**PALACE CINE**

Ultimos días de las operetas cinematográficas

**MIS VENUS****LA PROHIBICION DEL BESO**

La indiscutible joya cine-musical

Precios populares

# Deportes

## FOOTBALL

### Campeonato de Cataluña

Como tenemos anunciado, mañana, a las 8'10 de la tarde, se jugarán los partidos de campeonato que a continuación se detallan:

**Barcelona-Martínens.** — En el campo del primero tendrá lugar este interesante encuentro, el cual ha despertado mucho interés entre los aficionados a este deporte.

**Español-Europa.** — También este partido se jugará en el terreno del club indicado en primer lugar, prometiendo, como el anterior, ser muy competido, dada la igualdad de fuerzas de los dos equipos contendientes.

Del grupo B únicamente se jugará mañana el de los clubs Avenç-Júpiter, encuentro que será muy competido, por la circunstancia de querer las dos Sociedades mejorar su puntuación. Este partido también tendrá lugar en el campo del club citado en primer lugar.

Para el domingo están anunciados los que a continuación se indican:

**U. S. de Sans-Sabadell.** — En el terreno del primero se jugará este partido, el cual es el único del grupo A que tendrá lugar este día. Los que siguen el campeonato pueden muy bien apreciar, por la puntuación de los dos clubs, la poca diferencia de fuerzas de los mismos y los titánicos esfuerzos que han de realizar para no quedarse en último lugar.

Para el domingo también están anunciados los encuentros Tarrasa-Badajona y Gracia-Atletic de Sabadell en el campo de los primeros.

## ANIS CASTELLS

### C. D. Júpiter - C. D. Europa.

Aprovechando los campeonatos de Cataluña la fecha del próximo domingo, que deja libre el campeonato, han concertado un interesante partido contra el Júpiter, cuyas recientes victorias en el grupo B le colocan en lugar preeminente, mostrándose como un temible rival de los mejores onces catalanes.

Dicho encuentro tendrá lugar en el campo nuevo del C. D. Europa, dando comienzo a las tres de la tarde.

### Martínens - Valencia

El F. C. Martínens, a fin de entrenar a su primer equipo para los partidos que le faltan de campeonato, ha concertado para el próximo domingo un interesante encuentro con el Levante F. C., de Valencia. Este equipo que, con el Valencia y el Gimnástico, ostenta la hegemonía del fútbol valenciano, se presentará en excelente forma, integrando sus líneas, entre los excelentes jugadores que las componen, el gran centro medio Puig, considerado el Sancho de la región levantina.

## BOXEO

Para arbitrar el gran match en que Piet Hobin y Ricardo Ails han de disputarse el campeonato de Europa de pesos welters, ha sido designado el señor F. Devernax, de la Federación suiza de boxeo, al que acompañarán en calidad de jueces adjuntos el presidente de la Federación belga, M. Collard, que ya se encuentra en Barcelona, y don Juan pasado de su distinguida esposa, y nuestro Casanovas.

El señor Devernax es un árbitro que goza de sólido prestigio, habiendo arbitrado hasta ahora, entre otros combates importantes, los correspondientes a los campeonatos de Europa que se disputaron Cricri y Wyns, Cricri y Mathews, Spalla y Humbeck, Montreuil

y Gleize; el celebrado a beneficio de los Laboratorios franceses y que se disputaron Cricri y Hebrans, Joung Fravet y Verrey; el match Francia - Bélgica, etc.

## CICLISMO

Aprovechando la oportunidad de estas dos fiestas, ha organizado el Sport Ciclista Catalá una atractiva excursión al parque Samá de Cambrils, visitándose además las importantes poblaciones de Valls, Reus y Tarragona, donde el Sport Ciclista Catalá cuenta con muy buenas amistades y donde los ciclistas de dichas localidades saldrán a recibir a los excursionistas.

Se saldrá en tren por la estación de Francia a las 5'32, por lo que se ruega a los excursionistas que estén allí una hora antes, para proceder a la facturación de las máquinas hasta Valls, donde se comerá, visitando la población y saliendo a media tarde hacia Reus, donde se pernochará. Al día siguiente se saldrá hacia Vinyols, visitando el Parque Samá y siguiendo luego por Cambrils y Vilaseca hacia Tarragona, en cuya capital se comerá, saliendo en un tren, por la tarde, hacia Barcelona.

## ANIS CASTELLS

### VELA

El R. Club Marítimo de Barcelona anuncia para el domingo próximo, a las nueve de la mañana, las pruebas de las regatas siguientes:

**Skiff.** — Tripulado por el señor Berdugo con el bote "Guifre"; tripulado por el señor Lamarca, con el bote "Amstel".

**Skiff.** — Tripulado por el señor Canas con el bote "Guifre"; tripulado por el señor Lamarca con el bote "Amstel".

**Outriggers a dos.** — Equipo formado por el señor Riba, con el bote "Henley"; equipo formado por el señor Atué, con el bote "11 septiembre".

**Yols a cuatro.** — Equipo formado por el señor Domingo, con el bote "Morató".

**Potriggers a cuatro.** — Equipo formado por el señor Martínez, con el bote "Sedó".

El día 10 del corriente y a la misma hora se verificarán las segundas pruebas correspondientes, con los cambios de botes respectivos.

## EXCURSIONISMO

El Centre excursionista Rafel Casanova ha organizado para mañana y pasado las siguientes excursiones:

A las Sierras de Magdalena, por San Quirico de Besora, Vidrà, Cluret, Pla Traver, Santa Magdalena del Mont, Santuari de la Mare de Deu de los Olletes, San Privat d'En Bas y Gerona.

Salida, mañana, por la tarde, a las 5'15, por la estación del Norte.

— Otra a Ripoll, Vailfogona, Santa Magdalena de Cambrils, Collfret, Vidrà, Pla Traver, San Privat d'En Bas y Gerona.

Salida, a las seis, por la estación del Norte.

El Grop excursionista Morano efectuará su primera excursión mañana, a la Morella, bajo el siguiente itinerario: Gavá, Font del Ferro, El Masat, Can París, Pla de los Baños, oim de la Morella y Castelldefels.

Salida, a las tres de la tarde, del Cassi.

La Agrupació excursionista Júpiter para mañana y pasado, respectivamente:

A la comarca volcánica de Olot y Sierra de Finestres. Salida, mañana, por la estación de M. Z. A., a las 5'40.

A las Guillerías, desde Vich al Pastoral por Sant Romá de Sau. Salida, mañana, a las seis, por la estación del Norte.

La A. E. D. Pulgmal celebrará los próximos días 2 y 3 de febrero una excursión al Pirineo, bajo el siguiente itinerario:

Pobla de Lillet, Castellar d'En Huch y Font de Llobregat, Puigllançada (2,460 metros), Toses y La Molina.

El Centre Excursionista Minerva viene anunciada para los días 2 y 3 de febrero una excursión al Montseny, bajo el siguiente itinerario:

Balenyá, Brull, Coll-Formigó, Sant Andreu de la Castanya, Camp de Cino Sous, Matagalls, Sant Segimón, ermita de la Arola, Viladrau, Arbucias, Castell de Montisoriu, Riells y Breda.

## SOCIEDADES

En la Asamblea general celebrada el pasado domingo por la Agrupació excursionista Júpiter, quedó nombrado el siguiente Consejo directivo:

Presidentes, don José Torelló; vicepresidente, José Mascort; secretario, Sitjar Ferrer; vicesecretario, Francisco Yerro; tesorero, José Jimeno; contador, Juan Gil; bibliotecario, Martín Duatis; vocales, Tomás Colón y Gregorio Galcerán.

## VIAJEROS

Según nos comunican, ha llegado a nuestra ciudad con una importante misión deportiva, el señor G. Martínez Laguarda, de Montevideo, diputado y delegado de la Asociación uruguaya de fútbol.

El señor Martínez Laguarda, que es corresponsal de los periódicos de Montevideo "El País" y "La Democracia", se propone llevar a cabo en Barcelona gestiones encomendadas a unir deportivamente el Uruguay con España.

# El Municipio

La Comisión de Cultura acordó en su última junta proveer por concurso entre funcionarios municipales las plazas de conserje de las Escuelas Baixeras y La Farigola.

Acordóse también: Reacindir el contrato celebrado con la propietaria del local-escuela de la calle de Sarría, 15, porque éste amenaza ruina.

Designar al presidente de la Comisión, señor Camp, y al vocal señor Artigas para que en representación del Ayuntamiento formen parte del Patronato Masana.

Y darse por enterada de las comunicaciones del Instituto de orientación profesional y de la Jefatura de la división naval de aeronáutica, agradeciendo la autorización concedida para reconocimientos psicofisiológicos.

— La Alcaldía ha impuesto multas de 50 pesetas a Cipriano Martínez, concesionario del puesto número 233 del mercado Abacería Central, por haberse comprobado que en una venta de dos kilos de patatas faltaban 235 gramos y a Juan Robert Cabañas concesionario del puesto número 219 del mercado de la Concepción, al que se le decomisaron cuatro kilos de camarones que no reunían las condiciones de salubridad.

— Ha visitado al alcalde señor Esteve de Rich para reproducir la oferta de un caudal de agua cercano a Barcelona, que presentó al concurso de aguas que acordó el Ayuntamiento en 1911.

## GACETILLA

Ha fallecido en esta ciudad doña Carmen Alborná, viuda de Virgili, madre del interviniente de la Mancomunidad de Cataluña, don Guillermo Virgili.

Reciban ésta y su atribulada familia la expresión de nuestro más sentido pésame.

La Asociación de fabricantes de harinas de la provincia de Barcelona ha elegido la siguiente Junta directiva:

Presidente, don José Rovira; vicepresidente, don Martín Morató; tesorero, don Pedro Gallarda; contador, don Magín Pla-daloren; secretario, don Rafael Mur.

Auxiliaron en la Casa de Socorro de la calle de Barbará al niño de cuatro años Enrique Omedes Casamunt, quien presentaba una intoxicación de pronóstico reservado por haber bebido un líquido que contenía un pote que encontró en la calle del Mediodía y que resultó que contenía petróleo.

## HERBELENA regenerador del cabello

Antonia Ferrer, de 63 años, viuda, habitante en la calle de Allada, 10, 1.º, 2.º, fue hallada muerta en su casa, suponiéndose que falleció repentinamente.

Por orden del Juzgado el cadáver fue trasladado al depósito judicial del Hospital Clínico.

A las cuatro de la madrugada de ayer se declaró un incendio en una cuadra que en la calle de Marins posee don Ramón Rovira, quemándose el depósito de paja y siendo las pérdidas de consideración.

Parece ser que el fuego fue casual.

Por haber intentado pasar un billete falso en un estanco de la calle de la Travesera, 28, fue detenido Antonio Vasconiana Grano, de 29 años, y que ha resultado ser un pájaro de cuenta.

En la carretera de Badalona, término de San Adrián de Besós, chocó ayer mañana el automóvil número 3.773 B con el carro número 84 de la matrícula de San Adrián.

El choque fue violentísimo, resultando los tres ocupantes del automóvil Ramón Terragó, José Saura y Juan Carme Giralt con lesiones de pronóstico reservado el primero y leves los dos últimos.

El carro y el automóvil quedaron destrozados.

Los heridos fueron trasladados al Dispensario de San Martín, donde se les prestó los oportunos auxilios.

— Pídanse medias botellas agua Vichy Catalán en hoteles y restaurants.

En un tren militar salió para Valencia una compañía del cuarto regimiento de zapadores-minadores que con otras unidades de los cuerpos de Ingenieros debe tomar parte en el curso de conjunto que se desarrollará en Buñol, Chiva y Turis.

Por una bicicleta que montaba en guardia de seguridad fue atropellada en la plaza del Angel Ramona Vila Sebastián, de 43 años, la cual resultó con leves contusiones en las piernas.

A causa de haberse insolentado con un guardia urbano fue detenido en la calle del Call el carretero Manuel Olivera Hernández, de 21 años.

La Unión Socialista de Catalunya ha acordado enviar un telegrama de pésame al

Gobierno de los soviets por la muerte de Lenin y otro de felicitación al Labour Party por su advenimiento al Poder.

Antes ya, al saber el triunfo de los laboristas en las elecciones generales, la Unión Socialista de Catalunya había remitido una comunicación a los socialistas de Inglaterra, los cuales contestaron con otra agradeciéndolo.

La Unión de dueños de lavaderos ha renovado su Junta directiva, quedando constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Antonio Buira; vicepresidente, don José Capdevila; secretario, don Luis Quinguar; vicesecretario, don Francisco Esteller; tesorero, don Bautista Bolederas; contador, don Agustín Banach; vocales: don Juan Sans, don Agustín Forgas y don Beltrán Tobesca.

## — FREIXENET, el millor xampany.

Las últimas víctimas de los canes se llaman Josefina Gonzalo Esparza, de nueve años, y Pedro Perras Balata, de 23.

Se ha dispuesto que se devuelvan las cantidades que ingresaron para reducir el tiempo de servicio en filas a los reclutas de esta región Buenaventura Bosch Manent, Javier Cerveró Trepà, Miguel Cabanats Canudas, Ramón Estadella Xuclà, Joaquín José Gil, José Font de Falgàs, Ernesto Ramis Mata, José María Talens Canal, Juan Mascarella Sala, Luis Masó Palou, José María Roavari Carles, Rogelio Roca Plans, Amadeo Frisanynx Cornellà, Isidro Mas Ribatalada, Juan Roca Campins, Antonio Pujol Mas, Ricardo Altaba Planuch, Jesús Baliste Anglés, José Homs Sarasa, José María Pinart Revoltós, Juan Roig Malmó, Francisco Serra Salsas, Magín Rafecas Rafecas, Fernando Solá Escofel, Juan Bover Sanfeliu, Antonio Vega Casas, Martín Vidal Nogués, Ricardo Aida López, Francisco Blaseo Blanco, Domingo Bellvé García, José Blancher Rusca y Juan Bernades García.

En el término municipal de Urgel se ha incendiado el inmueble propio de don Juan Carreras Esteve, quedando totalmente destruido. Gracias a la intervención del vecindario no se propagó el fuego a las casas colindantes.

Por la subsecretaría del ministerio de Hacienda se ha dispuesto que se efectúe la comprobación del Registro fiscal de edificios y solares de los términos municipales de Prat de Lluçanés y Calaf.

Si sientes que te duele alguna muela, no le culpes a nadie que te duela. El único culpable eres tú solo. Por no enfuagarte con Licor del Polo.

La Federación de vendedores de los mercados de Barcelona ha constituido su Junta directiva en la siguiente forma:

Presidente, Mateo Pellicer; vicepresidente, Gervasio Rovira; secretario, Raimon Armengol; vicesecretario, Joaquín Riera; tesorero, Andrés Durán; contador, Antonio Trota; bibliotecario, Francisco Soler; vocales: Pedro Pamies, Emilio Anfrons, Ernesto Miralles y Vicente Rodríguez.

Uno de los Juzgados de Palma, atendiendo al requerimiento de la casa Latécoere, ha embargado los bienes de la Compañía Aérea Marítima Mallorquina, tales como hangares, material de aviación, estación radiotelegráfica de San Juan, despacho, etc.

Parece que este embargo obedece al propósito de Latécoere de resarcirse de imper-

tantas cantidades que dicha Compañía le debe por compra de varios hidroaviones.

Dicha Compañía antes era mallorquina, pero ahora ha pasado a ser de manos extranjeras, precisamente porque Latécoere entró a formar parte de ella adquiriendo la mayoría de las acciones, compradas aportando aparatos.

El próximo domingo, a las diez de la mañana, celebrará asamblea regional la Federación Regional de Cooperativas de Cataluña, en el local de la Cooperativa La Fraternidad, San Carlos, 9, Barceloneta.

Los asuntos a tratar son todos importantes y la resolución que se les dé pueda tener gran influencia en el desenvolvimiento del órgano federativo de la cooperación catalana.

Entre dichos asuntos figura la ratificación de los trabajos en favor de la asistencia a la Exposición Internacional de Cooperación y Obras Sociales que ha de celebrarse en Gante; nombramiento de representantes de la Federación en el Instituto de Reformas Sociales; reforma de estatutos; institución de un secretariado permanente y de un consultorio jurídico; creación de una caja mutua de seguros y trabajos en pro de la Federación Nacional, etc.

A dicha asamblea han sido invitadas todas las entidades federadas.

## Digestión placentera, café LA GARZA

Durante la última semana la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones la cantidad de pesetas 4.172.577, y ha pagado por reintegros de ahorro, plazos mensuales de pensión y capitales diferidos reservados, 3.083.218 pesetas.

La Academia de Higiene de Cataluña celebrará sesión científica pública a las seis y media de esta tarde.

El doctor don Antonio Salvat Navarro desarrollará el tema "El problema de las barracas insalubres de Barcelona". (Información sobre el tema, en virtud del requerimiento hecho en la Prensa por el doctor Mirra.)

Mañana, por la tarde, tendrá efecto en el Orfeo Graciense una lectura de los poemas inéditos por su autores don José M. Casas de Muller y don Octavio Sallor.

El Orfeo Graciense dará comienzo y finalizará el acto, interpretando las siguientes composiciones:

"Voltant la senyera", Balcells; "Els fadrinets de Sant Boi", Pérez Moya; "Cançó del lladre", Sancho Marraco; "L'hivern", Lully; "Empordà i Rosselló", Morera; "Les aranyes", Lamote de Grignon; "Pregaria a la Verge del Remet", Millet; "Els ocells emi grans", Mendelóhn; "El maridet", Pérez Moya; "Sant Ramon" y "La sardana de les monges", Morera.

Un carro atropelló en la calle Mayor de Sarría a Angel Soriano Garrea, de once años, causándole una contusión en el pie derecho, de pronóstico reservado.

El automóvil número 10.040 B. atropelló en la calle del Bruch a Pedro Bernia Gaspar, de 16 años, produciéndole leves heridas.

Por padecer una enfermedad crónica, Joaquín Lorente Ros, de 56 años, intentó suicidarse en su domicilio de la calle de la Industria, 19, 3.º, 2.º, a cuyo efecto, con una navaja, se infligió una herida en la región externa mastoidea, de pronóstico reservado.

En caso excepcional, se ha dispuesto que para los individuos de cuota que no han podido sufrir el examen de reválida por causas ajenas a su voluntad y por falta material de tiempo, se les supla aquí por la comprobación de su instrucción, que sufría en los cuerpos a que sean destinados.

Podemos asegurar que las manifestaciones atribuidas al señor Maciá, y de las que se ha venido ocupando la Prensa en estos últimos días, están desprovistas de todo fundamento.

La Delegación de Hacienda efectuará hoy los siguientes pagos:

Julio R. Doménech, 108,918'11 pesetas; Conrado Golch, 5,699'68; Víctor Ferrelro, 34,944'25; José Grau 13, 992'44; Ildefonso García, 14,545'67; Antonio González, pesetas 4,356'64; Vicente Hernández, 66,869'29; Angel Jeaniquet, 8,940'40; Jaime Miguel, 3,248'09; Jaime Poch, 10,599; Luis Porque, 6,935'65; Manuel Rodríguez, 5,604'67; Pedro Sanz, 11,904'41; José Viscasillas, 99,480'48; José Malaix, 507'26; Gabino Falant, 3,000; Ramón Aínsa, 14,317; Medesto Ayora, 14,696; José Albagés, 33,276'15; Jaime Bayó, 7,690'88; Ricardo Casanovas, 29,669'97; F. Comengess, 7,402'48; Jaime Delclós, 19,270; José Gras, 13,148'49; Pedro García, 14,983'89; Antonio Gil, pesetas 212,409'38; Eduardo Hernández, pesetas 12,424'54; Vicente Hernández, 2,058'33; Luis Jorge, 343,091'36; José Jofré, pesetas 5,669'36; Rafael Luna, 87,702'26; Jaime Miguel, 24,352'87; Antonio Montserrat, 18,293'83; José Ribot, 16,170'49; Ramón Isla, 9,586'46; Antonio Soler, 3,430'32; Mariano Salanova, 91,468'84; Celestino Sauret, 94,725'20; José Satorres, 76,628'28; Manuel Tamayo, 27,550'20; Eduardo Tolosa, 6,867'86; José Viscasillas, 2,849'53; don Joaquín Mari, 500, y Jaime Munné, 500.

La Sociedad Coral Euterpe, primera fundada en España, celebrará esta noche su 74 aniversario. Sus socios y las personas invitadas se reunirán en fraternal cena en el local social, Carders, 12, principal. El acto dará comienzo a las diez.

## Rafael Bolívar Coronado

Ayer, a las tres de la tarde, en el hospital de la Santa Cruz y tras rápida enfermedad, cedió la jornada de la vida nuestro buen amigo y colaborador Rafael Bolívar Coronado, quien desde hace varios años residía en Barcelona.

Ausente de su patria, la noble Venezuela, tierra gloriosa del libertador Bolívar, el periodista dedicaba a ella todos los entusiasmos de su alma nobilísima y anhelaba mejores días para su prosperidad y engrandecimiento. Soldado de la libertad, por su causa sufrió persecuciones que le obligaron a ex-patriarse; escritor ágil, muchas de sus páginas estaban dedicadas a tratar cuestiones americanistas; cronista ameno, de frase correcta y elegante, sus producciones eran aceptadas por diarios importantes de América y la Península.

Amigo generoso, todo corazón, sus amigos lo considerábamos como la personificación de la lealtad.

Murió en plena juventud, lejos de su patria, cuando había derecho a esperar una labor provechosa de su inteligencia y de su patriotismo de buena ley.

Desearse en paz en tierra amiga el infortunado periodista, cuyo sepelio se verificará mañana, a las once.

## El trabajo intensivo

Unos cuantos empleados del Municipio, sin causa que pueda justificarlo, tratan de sembrar el pesimismo entre los demás en un asunto tan bien dilucidado, como el trabajo intensivo.

Este continuará, a no dudar, como se viene practicando, ya que, además del espíritu de justicia que encarna en sí, va unido al del ahorro, toda vez que los acuerdos que hacen referencia a la economía municipal se desenvuelven actualmente eludiendo en lo posible todo gasto innecesario, como resultaría el de la luz y calefacción, si se implantara de nuevo en todas las dependencias del Municipio el trabajo mañana y tarde.

Los indicados pesimistas no deben abrigar desconfianza alguna, si es que tienen en cuenta los buenos propósitos que hoy animan a los ciudadanos, sobre quienes pesa la tarea de ir robusteciendo el patrimonio comunal.

FRANCISCO BERMUDEZ SILVA

### CAPITULO DE MATERIAS

## Los discípulos de Caco

Don José Sarrosa Serra ha denunciado a la policía que mandó a su dependiente para que devolviera un candelabro de plata que le habían entregado para componer, cosa que verificó, dejándolo en la portería de dicha casa, por no estar los dueños, habiendo desaparecido el aludido candelabro, valorado en 300 pesetas.

Han ingresado en la Prisión Celular a disposición del Juzgado decano de los de esta, para ser puestos a la del partido de Vilafranca del Panadés, César Gutiérrez Vidal y Antonio Pérez Bernal, como autores de la estafa de una maleta con ropas y efectos valorados en 2,000 francos, que tenían que llevar a esta ciudad y desaparecieron con ella.

En el momento que acababa de apoderarse del monedero de don Crispín Hernández, que viajaba en la plataforma de un tranvía, por la Ronda de San Pedro, fué detenido José Serrano.

## VIDA REGIONAL

BARCELONA

SABADELL

Ha sido comentada favorablemente la conferencia que ha dado en la Academia de Bellas Artes, sobre el tema "La filosofía, la ciencia y el arte como funciones críticas del espíritu", el joven publicista don Miguel Carreras y Costajussá.

El disertante desarrolló el tema con mucha elocuencia y con verdadera profundidad de pensamiento, revelándose como orador fácil y correcto.

Al viajero Juan Clariana le ha sido sustraída una cartera conteniendo 200 pesetas en el apeadero de la Rambla del ferrocarril del Norte.

Sería conveniente que las autoridades locales procuraran extremar la vigilancia para evitar que ocurran hechos de esta naturaleza.

El inspector del Timbre, señor Rivera, se encuentra en esta población girando una visita de inspección.

El Ayuntamiento ha concedido permiso a los vecinos de las calles de San Juan y San Félix para instalar focos eléctricos.

Hace tres o cuatro días que ha des-

condido considerablemente la temperatura haciendo un frío bastante intenso.

El corresponsal

### TARRAGONA

El Club Náutico prepará para mediados de febrero un gran baile de máscara al obsequio de las familias de los socios.

En la playa denominada Llarga, don mujeres, viendo casi fuera del agua un mero de extraordinario volumen, se arrojaron sobre él, y cogiéndolo por la cola, consiguieron hacérselo suyo y vendido poco después les valió 42 pesetas.

En cuanto se reciba el material que la Junta de la Asociación de Salvamento de Naufragos ha solicitado de la Junta central, se celebrará la inauguración oficial de la estación de esta ciudad, botándose el bote insubmersible y celebrándose varias fiestas, entre ellas un simulacro de salvamento, regatas de natación, cucadas y otros actos.

Esta semana reaparecerá el semanario "Cultura ferroviaria", órgano del Sindicato de ferroviarios de la Compañía del Norte de esta capital.

El corresponsal

## Publicaciones

"Elegante". — El número 12 de la revista de modas "Elegante" contiene, además de una extensa colección de modelos de la moda actual, interesantes cuentos y recetas de tocador, así como una interesante información de los deportes de nieve. En este número empieza "Elegante" la publicación de la interesante novela "La princesa de Glévas".

"Alas". — El último número de esta revista aeronáutica lo constituye casi en su totalidad una información interesantísima de la catástrofe del dirigible "Dixmude". La revista que dirige Antonio de Lezama estudia minuciosamente las causas originarias de la catástrofe y determina con todo detalle cómo ocurrió ese espantoso desastre. Además de esta información, la revista "Alas" publica artículos y noticias de cuanto ofrece algún interés en asuntos de aeronáutica y de aviación.

"Colombia". — El número de esta bella revista de acercamiento hispano colombiano correspondiente a los meses de noviembre y diciembre últimos ostenta una hermosa cubierta y profusión de fotografías.

Esta publicación, que fundó en 1912 el periodista colombiano doctor don José M. Pérez Sarmiento y que por su utilidad y patriotismo ha merecido el elogio de los últimos seis presidentes de la República y de numerosas personalidades españolas, aparece ahora como órgano oficial de la oficina de información y propaganda de Colombia en España y Portugal y se publica por orden de leyes expresas y bajo los auspicios del Gobierno colombiano.

He aquí el sumario de dicho número, impreso en papel couché e ilustrado con numerosos fotografías:

"Un centenario: la muerte del precursor Naríño"; los célebres procesos seguidos a Naríño"; valioso donativo a la Academia de la Historia; "Crítica y política", libro del ministro de Colombia en España; "El cañer y la pasta Colombia", invento del médico colombiano doctor Alfonso Esquerro Gómez, del Instituto Pasteur; "Extensa monografía de la República de Colombia", por J. M. Pérez Sarmiento; "Los temblores de la frontera ecuatoriana", etc., etc.

# EL DILUVIO en Badalona

## Nuestra ciudad no puede quedar incomunicada con el resto de España a las nueve de la noche

### Más sobre el servicio de Comunicaciones

Como esperábamos, nuestro anterior artículo denunciando la reducción del servicio de comunicaciones que padece Badalona y elevando nuestra queja a la Dirección general del mencionado ramo para que estudiase la anomalía y pusiese término a tan perjudicial estado ha surtido su efecto; pero como también suponíamos, sólo se ha hecho llamar inmerecidamente la atención del jefe encargado de dicho servicio en nuestra ciudad, sin duda siguiendo la vieja norma de solucionar trascendentales asuntos de vital interés con la amonestación al empleado público que tiene a su cargo el servicio, pero que desde luego carece de atribuciones para subsanar el mal.

Ahora bien; sosteniendo impertérrito el lema que sustenta todas nuestras campañas, insistiremos nuevamente sobre el mismo tema, dirigiéndonos a quienes tienen el deber ineludible de escuchar y atender los defectos o faltas que dimanen de un servicio del Estado.

Si no recordamos mal, ya hace tiempo que una Comisión de fuerzas vivas de la población protestó ante la Dirección general de Comunicaciones sobre la anulación de nuestra estación telefónica interurbana, exponiendo, en nombre de diversas industrias, los perjuicios que la suspensión de dicho servicio causaba a todos. Es indudable que los susodichos señores obtuvieron una contestación satisfactoria, bajo la promesa de implantar nuevamente las conferencias, con el curso y recepción de los telefonemas desde todas las estaciones; pero no admite dudas igualmente que si existió la promesa, no obstante el tiempo transcurrido nada práctico se ha hecho. Precisamente ahora que el Estado tiene la explotación directa del servicio telefónico, sería muy eficaz y hasta inaplazable que sometiese a una inspección técnica todo el material de que dispone, pues seguramente hay líneas cuyos cables no han sido renovados desde que se pusieron, y en la mayoría de las quejas, justificadísimas, ante el pésimo servicio, los empleados achacan las interrupciones y ruidos intermitentes durante las conferencias al deficiente material.

Insistiendo, pues, ante la limitación del servicio telegráfico que en Badalona padecemos, se nos ocurre preguntar a la Dirección del aludido cuerpo: ¿Por qué Tarrasa y Sabadell, entre otras poblaciones de idéntica categoría a la nuestra, disfrutan de un servicio sin interrupción hasta las doce de la noche? ¿No merecen concesión seme-

jante los treinta mil y pico de ciudadanos que pueblan Badalona? ¿O es que la incuria de las autoridades locales va a repercutir siempre en perjuicio de un pueblo y de su considerable industria?

Nosotros confiamos que la intervención rapidísima de la Dirección general, dotando e intensificando el servicio de comunicaciones de nuestra ciudad, no se hará esperar, prescindiendo del lamentabilísimo abandono en que nos tiene el Municipio al no cuidarse con la energía debida de subsanar tan perjudiciales faltas.

### De la inspección municipal

#### LA LABOR DEL COMANDANTE

El señor González Mora, siguiendo su loable norma de inspeccionar todo lo que afecta al interés de la población, ha girado hoy una visita a algunas construcciones de las que se efectúan en las varias urbanizaciones de los alrededores, resultando de lo visto que se habla hecho en forma distinta a lo señalado por la concesión y marcado por los planos presentados. Ante cuya anomalía, el señor comandante ha ordenado pasen los expedientes a la Comisión de Gobernación con objeto de poder aplicar a los infractores las sanciones que les correspondan.

El caso de hoy evidencia una vez más la actuación de nuestro arquitecto, patentizando ostensiblemente la rectitud con que procede dicho señor en lo que respecta al cumplimiento de su deber.

Como preconizábamos desde el primer día en que el señor González Mora creyó conveniente intervenir en la cuestión de obras públicas — para inspeccionar lo llevado a cabo y depurar las responsabilidades que quepan a los subvencionados por el Municipio como encargados o directores de las construcciones que aprueba y autoriza — la labor penitenciosa y perjudicial del conocido arquitecto será digna, a medida que se vayan conociendo detalles, de un castigo ejemplarísimo, en justa compensación a su ineptitud manifiesta y al escandaloso egoísmo lucrativo que le animaba.

¿Cómo podía suponer nuestro insigne delineante que los tiempos podían cambiar en beneficio de la estética y en desdoro vocinglero de los que sin escrúpulo han traficado con la moralidad y la más rudimentaria delicadeza de profesionales y de hombres!

Esperemos resignado el señor Amigo, que, como en el final de todos los juegos de prestidigitación, la trampa será descubierta y el fascinador, falso y truquista, sufrirá las consecuencias de su osadía.

### Casos y cosas

Ayer, en cumplimiento de mi sagrado ministerio, me di una vueltecita por el pueblo de Granollers y pueblos "adyacentes". Mi presencia parece fué espiada por algún indiscreto que echó por tierra el carácter de incógnito con que efectuaba la excursión. Ello nada hubiera tenido de particular si no hubiese sido el aluvión de curiosos que me cayó encima, preguntándome todos por la suerte que correrían los que dejaron a conciencia sin sangre la caja comunal de nuestra ciudad. Aquellos buenos amigos demostraron una vez más el interés que por nuestras cosas vienen tomándose, y sobre todo los deseos que también tienen de que se haga cuanto antes justicia. Ya comprenderá el lector que, ante la pregunta, categórica, no podía yo eludir contestación concreta, y deseoso igual que ellos de que la verdad resplandeciera y calgan los culpables, seguro, además, de que la hora de la justicia se acerca, y no queriendo cebarme un jarro de agua fría encima, les aseguré solemnemente y gravemente, con la misma solemne gravedad con que se levanta el copón sagrado, que pronto, muy pronto, las puertas de la cárcel se abrirán de nuevo para escarmiento de pillastres y amigos de lo ajeno.

Ahora, las autoridades tienen la palabra y espero no me harán quedar feo.

Como no quiero tener ningún encontronazo con mis compañeros de profesión, quiero hoy hacer una pequeña denuncia a mi estimado tocayo, el nuevo y flamante cura párroco de la parroquia de San José, con objeto de que ponga un correctivo al autor de la falta, evitando así nuevas y lamentables reincidencias.

Ayer por la tarde tuvo lugar un entierro, perteneciente a la parroquia aludida, y los deudos de la que pasó a "mejor vida", escapándose de este mundo traidor, tuvieron a bien que se encargara de los responsos un solo páter, por creer quizás que para alcanzar la gloria celestial no es menester un coro numeroso, sino que con un "solo" ya basta. Pero el páter fijóse en que la escasez de sotanas no guardaba relación con el lujo del féretro y coche fúnebre y el hombre se chamuscó. Y en lugar de acompañar el cadáver alegrándole el viaje con sus "arias" empezó a correr como un desesperado, de tal manera, que el entierro parecía prescindir del "tenor".

¿Le parece ello bien al nuevo tocayo mío?

Lo mencionado anteriormente parece disgustó a la familia de la que en estos momentos se ríe ya de las miserias terrenales. Y no tiene razón de enfadarse, porque, al

EL DILUVIO publica diariamente informaciones de Badalona. En sus páginas encontrará el lector badalonés todo cuanto de interés ocurra en dicha ciudad en el orden político, municipal, societario, deportivo, artístico, etc. EL DILUVIO defenderá los intereses locales y dará preferente atención a todos los sucesos de actualidad badalonense.

Las oficinas de EL DILUVIO en Badalona quedan instaladas en la calle del Centro, número 3

fin y al cabo, la culpa es de ella misma. Porque si hubiese prescindido en absoluto de los latinajos, el entierro hubiérase también efectuado. Que ello le sirva a la disgustada familia de lección aprovechable.

¿Te acuerdas, lector, de aquel acuerdo consistorial que tenía por objeto el que los soldados badaloneses que luchan en Melilla pasaran "espléndidamente" la Nochebuena? Pues parece por ahora que la cosa no pasó a mayores. Por lo menos, aquella juventud nada ha recibido de nuestro Ayuntamiento, ni la Comisión de Hacienda tampoco ha dicho aún qué cantidad ha destinado. Y una desidia semejante, tratándose de lo que se trata, ¿te parece que únicamente merece el calificativo de frescura?

No me equivoqué al decir yo que aquellos soldaditos celebrarían la Nochebuena cuando el Mesías tendría puesta toda la dentadura.

Antes, cuando los políticos eran dueños del cotarro y algún incendio ponía en alarma a la ciudad toda, velamos que los primeros en acudir al "lugar del suceso" eran los concejales del distrito, quienes, si bien no hacían de bomberos, por lo menos servían para "dar el pésame" al perjudicado. Ahora ni que se quemara el Gurugú en masa vamos el pelo a ningún concejal. Todo lo más, veríamos al santón llorando como una Magdalena por las pérdidas arquitectónicas debidas a su portentoso talento. Esta ausencia de los ediles se comprende perfectamente por aquello de que "lo que no's cou per mí, ja's pot cremar", pues que no necesitan agradecer el voto a sus electores. Por otra parte, si los tenientes de alcalde no saben aún a qué distrito corresponden, ¿cómo van a exponerse los ediles a arrogarse unas representaciones que pertenecen a aquéllos?

¡Ay! "I que deixat de la mà de Déu està tot això!",

PADRE CROSPIS.

## Noticario local

**Rectificación a un bando.** — En la sección de "Anuncios oficiales" publicábamos ayer un bando de esta Alcaldía referente al nuevo horario por el cual han de regirse los establecimientos para abrir y cerrar sus puertas al despacho público, debiendo hacerse algunas rectificaciones en el mismo por existir confusión de fechas.

En efecto, donde dice que "los días laborables y festivos, desde el 1.º de diciembre a fin de febrero, abrirán el comercio a las ocho", debe constar desde el 1.º de noviembre a fin de marzo. Y donde se indica que "desde 1.º de marzo a fin de noviembre, se podrá abrir una hora antes y cerrar una después", debe decir "desde 1.º de abril a fin de octubre".

Conste la rectificación para los efectos procedentes.

**Accidente desgraciado.** — En la madrugada del miércoles el auto número 3.773 B chocó en la Carretera Real, frente al sitio denominado Carretera Negra, con el carro número 54, de la matrícula de San Adrián de Besós.

Del accidente resultaron heridos el conductor del carro Ramón Tarragó Vallespi, de 31 años, soltero y con domicilio en la Mina, término de San Adrián, sufriendo fractura de la parte superior de la tibia izquierda; el chófer José Saura Peñalvor, de 25 años, domiciliado en la calle de Iberia, de Sans, con contusiones en el rostro y mano izquierda, y Juan Carné, de 28 años, que habita en la calle de Cervantes, 99, de esta

ciudad, con varias contusiones en la nariz y cabeza. Después de curados en el Dispensario municipal, los heridos fueron conducidos el primero al Hospital de la Santa Cruz y los dos restantes a sus respectivos domicilios.

Al lugar del suceso acudieron oportunamente el juez municipal, don Angel Gill, y el oficial criminalista de este Juzgado, señor Miró, quienes instruyeron las primeras diligencias, así como también el jefe de vigilancia, señor Canudas, el cabo de serenos señor Gasull y el sargento de la guardia civil.

## Espectáculos

### TEATROS

**TIVOLI.** — Hoy se presenta "Pepe el sereno". — Definitivamente esta noche tendrá lugar en el teatro Tivoli el estreno en España del divertidísimo sainete de Peña y López Montenegro, y de los maestros Faixa y Balaguer "Pepe el sereno", obra en la que la Empresa del favorecido teatro de la calle de Caspe tiene cifradas grandes esperanzas.

**ESPAÑOL.** — "La famosa condició" se estrena esta noche. — Como ya anticipábamos, hoy, por la noche, se estrenará en el teatro Español la última producción de los afortunados comediógrafos Miguel Poal Aragall y Ramón Portusach, que lleva por título "La famosa condició".

La compañía que dirigen los populares y notables actores Sanpere y Bergés ha estudiado con tal cariño esta nueva producción vodevillesca, que su primera representación, contra lo que es costumbre en la vida del teatro, producirá la impresión de cualquier obra centenaria en los carteles.

Dada la personalidad y prestigio de sus autores, es seguro que para el estreno de "La famosa condició" se agotará el papel en las taquillas del popular coliseo del Paral·lel.

**TEATRO DEL ORFEO GRACIENC.** — A cargo del Estudi Giera, el próximo domingo por la tarde se pondrá en escena con toda propiedad y lujo la obra del inmortal creador del teatro catalán, Federico Soler (Serafi Pitarra), "La dida".

### MUSICALES

**TRIO ORPHEUS.** — Numeroso y distinguido público se congregó en el amplio salón del café-restaurant Gran Metro con motivo de la muy selecta velada musical a cargo del acreditado Trío Orpheus, formado por las señoritas Mary Solá, Gloria Miral y Aurora Miral, alternando con el trío de referencia el no menos acreditado Skat-Jazz, que dirige el señor Escofet.

Todos pusieron de manifiesto sus buenas cualidades musicales en la interpretación del escogido programa, lo que les valió el unánime aplauso del auditorio, el cual salió satisfechísimo y con vivos deseos de que muden los conciertos de esta índole.

**El "Coro de Cosacos".** — Están ultimándose gestiones para conseguir que el famoso Coro de Cosacos, que tan brillantes éxitos acaba de obtener en Francia e Italia, venga a esta ciudad.

De dar resultado satisfactorio dichas gestiones, el público barcelonés tendrá ocasión de admirar a esta célebre institución dentro de breves días.

**El concierto de Sáinz de la Maza.** — El concierto que dará esta noche en el teatro Romea el guitarrista Sáinz de la Maza promete verse concurrido; no es para menos, dado el programa selectísimo y escogido por este mago de la guitarra, para deleitar al público, compuesto de tres interesantes partes:

I. "Tres preludios", de Chopin; "Minuet"; "Scherzo", Tárrega; "Danza", Tárrega; "Minuet", Schubert.

II. "Andante y rondó", Sor; "Dos estudios", Costa.

III. "Tres canciones vascas", Guridi; "Le petit berger", Debussy; "Danza número 10", Granados; "Cantabile", Guifumá; "Zambra gitana", Sáinz de la Maza.

### SOCIEDADES PARTICULARES

**AFICIO ARTISTICA.** — Para mañana la Sociedad cultural Afició Artística pondrá en escena "El Chigulló" y la zarzuela en un acto "La alsaciana", original de José Ramos Marín, música del maestro Jacinto Guerrero, debutando la líple señorita Aurora Giménez, que por sus cualidades vocales ha sido calurosamente ovacionada en cuantas veladas ha tomado parte, desempeñando el papel de Margot. El rol del Capitán irá a cargo del barítono predilecto de dicha Sociedad Emilio Julián.

También pondrán en escena una divertida comedia escrita por el socio José Seró, el cual la dedica a dicha Sociedad.

## Comercio y finanzas

### CAMBIOS EXTRANJEROS

París, cheque, 36'70; Londres, 33'59; Roma, 34'25; Bruselas, 32'25; Zurich, 136'05; Nueva York, 7'85.

### BOLSA DE MADRID

Interior contado, 70'25; Amortizable 4 por 100, 90; Amortizable 5 por 100, 95'25; Exterior, 84'30; Banco de España, 550; Banco Español de Crédito, 147'50; Banco Español del Río de la Plata, 96; Tabacos, 247; Azucareras preferentes, 60; Azucareras ordinarias, 26'50; Nortas, 398; Francos, 36'50; Libras, 33'55.

### ANUNCIO OFICIAL

A los accionistas y acreedores de la Mutual Agrícola y de Propietarios S. A. y a los de la antigua Cooperativa para la extracción de letrinas, se les convoca e invita a una reunión que tendrá lugar el día 4 de febrero próximo, en el local La Violeta de Clavé, Rech Condal, 17, para tratar de la actuación de la Directiva en vista de la subasta judicial de los terrenos y depósitos de Hospitalet, que se ha señalado para el día 6 del mismo Febrero, en el Juzgado de primera instancia del distrito de la Lonja.

Por la Comisión, Narciso Simó.

—No. Vístame. Póngame un peineador. Quiero bajar para telefonar lo más pronto posible.

—Pero la señora condesa puede aborrazarse la molestia... Yo pediré noticias.

—Gracias. Tengo que hablar yo misma.

Florisa no insistió.

—Bueno — pensó —, otra perversa exigencia del conde Máximo. Y su mujer no estará tranquila hasta que le haya complacido. Por eso es que se precipita al teléfono. ¡Ah, esos pícaros de hombres!... Pero también nosotras somos demasiado estúpidas con ellos.

Esta reflexión hizo a Florisa insensible a una tierna mirada furtiva del mayordomo, que le hacía la corte, con buenas intenciones, dicho sea de paso. Embajador o oriado, todos eran lo mismo. Esclavos antes del matrimonio, tiranos después. Nada la apremiaba para comparecer ante el señor alcalde.

Entretanto, después de varias llamadas inútiles, Solange, encerrada en el fumadero, con el receptor pegado al oído, acababa de obtener comunicación con París. De pronto, reconoció la voz del lacayo.

—Soy yo, Luciano; soy yo, la señora de Herquency.

—¡Oh! Pido disculpa a la señora condesa — dijo el fámulo, que allá lejos, en el palacete de la avenida Hoche, se sorprendía de la comunicación personal y del acento entrecortado, raro, en el que no distinguía las entonaciones de su ama.

—Envieme a la señorita Margarita.

Era la institutriz de Berengueta. Persona concienzuda, pronta para su jornada de trabajo, estuvo enseguida delante del aparato.

—¿Está bien Berengueta, señorita Margarita?

—Completamente bien, señora.

—¿No estuvo nerviosa ayer, después de mi partida?

—Muy poco. Y la velada fué muy buena, gracias al papá.

—¿Al papá?... Pero... ¿Cómo?

—No esperábamos absolutamente que el señor conde nos diera el gusto de comer en casa.

—¡Ha comido...!

—Sí. Una sorpresa.

—¡Ha comido en casa! — repitió Solange estupefacta.

—Y estuvo muy amable, señora. Nos retuvo hasta que la niña se acostó. Jugó con ella. Nos contó historias de los comienzos de su carrera, allá, en Oriente.

—Dígame, señorita Margarita; dígame...

La voz desfalleció en el teléfono. La institutriz creyó corta-

Esta frase, por el tono con que fué dicha, enterneció al anciano, que miró los rostros vueltos hacia él.

—¿Quiéren ustedes bien a Pedro? — preguntó.

El señor y la señora de Alligné respondieron calorosamente. En cuanto a Solange, no pudo entreabrir los labios, ni siquiera inclinar la cabeza. ¿Cómo, además, tuvo la energía, la lucidez, de oír lo que siguió?

—Pues bien — continuaba el coteccionista —; Pedro me inquieta. Temo que ese hermoso genio tenga una tacha en su coronación, en su cabeza, o en su vida... ¿Qué sé yo? En torno de él hay un misterio. Un peligro tal vez.

—¡Un misterio!... — exclamó el marqués.

—¡Un peligro! — repitió la marquesa.

—Sí. Ese muchacho vive en un aislamiento poco natural. Nunca se ha divertido, ni en Roma, ni en París. Vamos, hay gato encerrado. ¡Un soberbio buen mozo como él! Un artista... Un escultor que reproduce en mármol mujeres que harían condenar a San Antonio. Y por quien todas están locas... ¡Caramba! me consta. ¿Qué secreto guarda?... Si fuera una fantasía, un capricho... no se ocultaría. Una intriga ordinaria... me la habría confiado. ¡Bastante lo he atsigado a propósito de eso! La cosa se ha convertido para mí en idea fija, en zozobra. Y él se da buena cuenta de ello.

—Pero — interrumpió el señor de Alligné —, tu condición para la herencia... La paternidad que le impones... ¿Qué dice él sobre eso?

—Responde que es imposible. ¿Lo conciben ustedes?... Responder cinco o seis millones en obras de arte, y asfírmeme a mí, a quien lo debe todo, en vez de darme una satisfacción tan...

—Tan infantil — dijo de Alligné con una sonrisa.

—Pero estoy firmemente resuelto — continuó el coteccionista —. Si él se obstina, me encarnizaré, encontraré otra cosa. Lo salvaré, cueste lo que cueste. Porque lo considero en peligro.

Solange no podía escuchar más. El desfallecimiento le ensordeció los oídos, le nubló los ojos. ¿No era lo más martirizador de todo esos temores del anciano... tan horriblemente realizados cuando los expresaba?... ¡Y ella, ella era la causa! Además, el recuerdo de su Emilito acababa de surgir. ¿Dónde estaba el dulce tesoro, todo lo que le quedaba de Pedro?... ¿Qué estaban haciendo con él, tal vez, en ese mismo instante? ¿No se ensañaban con el hijo los que habían muerto al padre? Su refugio estaba bien resguardado, su "amita Lilina" era segura. Sin embarra... Y la desgraciada recordaba el billetito que la había hecho correr a Bois-le-Roi. ¿Quién la advertiría en adelante de lo que

hubiese que saber ella con respecto a su hijo? La boca que se lo hubiera hecho saber, estaba cerrada para siempre.

El movimiento que hizo la marquesa para levantarse de la mesa, provocó un supremo esfuerzo en su hija, e impidió otra vez que ésta se desmayara.

La señora de Alligné, deseosa de que la conversación no continuara delante de los criados, dado el giro que habla tomado, llevó a los dos señores al fumadero. Entonces, Solange, exhausta ya, se disculpó. Como habla parecido indispuesta durante toda la comida, no insistieron para retenerla. Y la joven huyó, ganó su aposento, como un refugio supremo, se precipitó en él, jadeante, abrevió las atenciones de su camarera... Después, cuando al fin dejó de luchar, se desplomó sobre la "chaise-longue", y deteniéndose con la atracción de la nada, en medio de una especie de alivio desesperante, perdió el conocimiento.

### III

#### EL DIA DESPUES DEL CRIMEN

La condesa de Herquency necesitó mucho tiempo para reconocer los sentidos.

Como habla declarado que le habla falta descansar, que quería que la dejaran tranquila, nadie sabia por qué estaba allí caída, medio muerta, desde hacia horas y horas.

Cuando volvió en sí, un silencio profundo envolvía a la Louvette; el silencio de la noche, del campo, del bosque inmediato, del río tranquilo que costaba el parque, el silencio del cielo de otoño, acolchado de nubes. Todo dormía en el castillo.

La infeliz alzó la cabeza, aquella linda cabeza tan admirada, tan locamente amada hasta hacia poco. La ola furiosa de la vida volvió de golpe a su corazón.

Entonces, sin siquiera extender la mano para hacer brular la luz eléctrica, aprovechando, por el contrario, la obscuridad, la soledad, todo lo que daba, en fin, la libertad del dolor, Solange dejó correr sus lágrimas, prorumpió en sollozos. Lloró larga, insensatamente. Las imágenes enternecedoras, los recuerdos dehitiosos, la especie de remordimiento que asalta al amor ante la brutalidad de la separación, como si todo lo que él ha dado no fuera nada al lado de lo que podía dar todavía, la confusión, el

horror, todas las fases ondulantes de la desesperación, se alzaban alternativamente en aquel ama tan espantosamente herida.

Pero, poco a poco, un furor creciente se desordenaba a través de la indecible agonia. Era a ella, a la altiva Solange, era a él, a su noble Pedro, a su magnánimo compañero, casi más que amante en una vinculación elevada hasta lo sublime, era al admirable artista adorado por ella, y a ella misma, a quienes seres humanos se atrevían a indignar el castigo supremo, la suprema derrota, un suplicio sin nombre... Y tanto el muerto como el vivo debían sufrir eso sin remisión, sin venganza, sin apelación ante ninguna justicia divina o humana...

¡Oh! ¡Esos miserables, emmascarados, desfigurados, esos audaces y esos cobardes!... Esos hombres, que habían podido hacer semejante cosa, que se felicitaban de ello, sin duda, que mañana acocharían feroces su dolor, escarneciendo con la ironía su silencio obligado.

La condesa de Herquency retorció su inflexible cuerpo, mordió las manos que apoyaba sobre su boca para contener los gritos, ahogó en los leves almodados maldiciones que sus labios de orgullo y de caricia habrían debido ignorar siempre.

¡Cuán lenta en llegar le pareció la mañana tardía de noviembre!... Cuando, al fin, un poco de luz se filtró arriba de las pesadas cortinas, Solange se metió en la cama, encendió la lamparilla eléctrica y llamó a su camarera.

—¿Está mejor la señora condesa? ¿Ha dormido bien la señora condesa? — preguntó Florisa al entrar.

—No mucho — dijo la infeliz, que afectó un tono natural; y encontrando un pretexto para la pregunta que le urgía hacer, agregó—: He tenido malos sueños con respecto a mi hija. Quería telefonar a casa. ¿Desde qué hora funciona aquí el teléfono? No recuerdo ya.

—Desde las ocho.

—¡Dentro de media hora!... — se dijo la condesa—. ¡Gran Dios!... oíre tal vez la voz de Máximo.

Se estremeció, helada ya por su noche de insomnio... No hace más frío en la tumba.

—¿Y los diarios de la mañana?

—No llegan hasta las diez. Pero el muchacho de la vendedora que está en la estación, trae aquí "Le Petit Parisien" mucho más temprano...

—Démele en cuanto llegue.

—Sí, señora condesa. ¿Hay que hacer preparar el café? ¿Lo quiere aquí?

# ANUNCIOS

**TOS** y males de garganta se curan con las **pastillas PRIETO** de guayacina y mentol. Premiadadas con **medalla de oro** en París, 1909. En todas las farmacias de España, 1.º58.

## EL MÉDICO DE LOS PIES

Un paseo un poco prolongado es bastante para provocar una hinchazón muy dolorosa en la planta de los pies, y a veces también dolores intolerables: llagas, callos, ojos de gallo, etc. El calzado parece que se ha vuelto más estrecho: el barro, la arena, la mala pavimentación de las calles, y el calor, que activa la transpiración, acrecientan estas molestias, que es muy sencillo suprimir instantáneamente. Para ello, basta tonificar la epidermis tomando un baño de pies, en el que pondrá usted un puñadito de Bathol Montry. Pero tenga usted cuidado con las imitaciones. Insista mucho en la farmacia para que le den Bathol Montry y rechace todo producto similar. El Bathol Montry es el único producto dosificado científicamente, que posee virtud curativa y preventiva, y procura un verdadero alivio a los pies delicados. Después de un solo baño de pies batholizado, se quitan los callos y durezas como la piel de un plátano. Todos los médicos que han probado el Bathol Montry lo recomiendan con insistencia. Este producto suprime igualmente los sudores fétidos de los pies y de los sobacos, y la transpiración de las manos. Con un baño general caliente, el Bathol Montry detiene y disminuye la obesidad, adelgaza las caderas, y la piel se suaviza extraordinariamente. Más barato y más eficaz que los similares. Pida usted siempre el

**BATHOL MONTRY**

Caja 3,50

Depósito general: Establecimientos DALMAU OLIVERES, S. A.  
Paseo de la Industria, 14 - Barcelona

**Quien quiera ganarse 800 ptas.**

con poco trabajo puede conseguirlo, molestándose en escribir al Apartado de Correos, 813 de Madrid, de donde recibirá inmediata contestación diciéndole lo que tiene que hacer para ello.

### AVISOS

#### CENTRO JURIDICO

Pueblo Nuevo.-Accidentes del trabajo, desahucios, documentaciones, pasaportes, expedientes de quintas, Pedro IV, 176, bajos.

#### MALES SECRETOS

Venero Sillas - Piel Rambla, Llano Boqueria, 6, clinica (entre calles Hospital y San Pablo), Consulta de 9 a 12 y de 3 a 4 Tratamientos especiales para forasteros

#### NEURASTENIA IMPOTENCIA

CURA PERFECTA en todas sus formas y edades con el unico y acreditado tratamiento exclusivo del **Dr. Gallego** 18, Conde del Asalto, 18

Srta. joven, honrada, trabaja su casa, casaría con caballero presotable. C. Tallers, 30-1.º Sr. Badía

**VENEREO**  
Cura rápida con las especialidades de la farmacia PARADELL-Asalto, 28

#### Cédulas PASAPORTES QUINTAS

Se resuelvo todo en el acto Pelayo, número 12, principal, 1.º Teléfono 4882 A

#### AHOGO

curación de ahogo, efec, asma, cansancio, bronquitis, tos y sus causas por un nuevo sistema. Tratamiento especial de la tisis. Doctor Antich. Visita: de 12 y media a 1 y media. Pelayo 7-1.º Gratis de 5 a 4

### Cédulas

#### Pasaportes

Paseos para América **ASUNTOS MILITARES** Carmen, núm. 15 1.º, 1.º La Mutual Agrícola y de Propietarios S. A. para la extracción de letrinas

Se reciben avisos: Central: Calle Sepúlveda, 177, principal, 1.º, teléfono 3048-A. Sucursales: Paseo San Juan, 95, principal, teléfono 2037-G. - Coello, 169, teléfono 2025-G. - Carretera Hospital (depósitos) teléfono 529-II. Francisco Giner, 56, Honda (Gracia) Carretera de Sans, 133, 1.º, 2.º

#### Chauffeurs

Enseñanza rápida y económica. Doy lecciones día y noche. Prácticas mecánicas. Tantarantana, 2.

#### Conducir Auto

Enseñanza, rápida a cuatro pesetas lección, día y noche práctica mecánica. Sr. Navarro, Urgel, número 39, Garaje Peninsular.

¡Vaya V. al extranjero para aprender un idioma! ¿Y cómo? ¡No puedo! Yendo a la Academia

### BERLITZ

1, 4, 5 FEBRERO Nuevas clases de Inglés, Francés, Alemán

1 mes: 15 pesetas  
3 meses: 40 pesetas

Preços especiales barattimos para dos o más personas de la misma familia y para empleados de Hoteles

Lecciones particulares

Traducciones

PELAYO, 58 - Tel. 3303 A  
Oficinas: 8 mañana a 10 noche

**LA SINDICATURA** del Gremio de Venta de Joyas al por menor de Gracia, tarifa 1.ª, clase 3.ª, número 13, participa a sus acrediados que, confeccionado el reparto de cuotas para el ejercicio de 1924-25, lo hallarán de manifiesto en la calle de Vergara, 5, principal, hasta el día 8 del actual, en cuyo día y hora de las cuatro de la tarde tendrá lugar la Junta de agraivos en el mismo local.

## Vías Urinarias

Piel, Sífilis, Matriz, Próstata, Impotencia. Nuevo método alemán de tratamiento. Salvar: An 606 914. Análisis de sangre. Rayos X. Diatermia. Curaciones a precios económicos. Consulta de 4 a 6. Domingos de 12 a 1. Policlínica Farré Pijuán. Ronda Universidad, 5 pral. (cerca de la calle Pelayo)

## EMPLEOS

### y colocaciones

#### Sastrería

en calle céntrica y muy bien instalada necesita socio cortador con poco capital que serviría solo como garantía. Diluvio número 238.

**FALTAN** medio oficiales modistas y aprendizas para confección. — Calle de Arbau, 28, 4.º, 1.ª

**Meritori d'uns 15 anys es necessita.** Escriptura a Tallers Batcells. — Passeig de Sant Joan, núm. 20.

#### Imprenta

Falta medio oficial minervista adelantado. — Rambla Catalana, núm. 6

#### Cajas de cartón

faltan oficiales. — Calle Batista, 8 (cuatro cantones) S. Martín Barcelona

## CAJAS CARTON

Faltan oficiales, también se les facilitará trabajo en en casa. — Casa BAENA Calle Platería, número 68

#### Aprendices

para litografía. Córcega, 233.

#### Minervista

Falta muy buen oficial. Córcega, 238.

**Muchachos** de 12 a 15 años, que sepan leer y escribir para repartir entregas sueldo y comisión. Consejo Ciento, 83, 2.º, 2.ª

**Se ofrece carretero** con carro y jaca de 6 años, para reparto, cualquier industria. 100 ptas. semana. Dirección: Tallers, 37, tienda chico de 14 años. Urgel, 120, encañalador.

#### SASTRERIA

vendo a pequeños plazos en calle céntrica, preferible a sastrer establecido en piso con deseos de prosperar. — Diluvio número 237.

**PELUQUERIA** Falta dependiente a todo estar. Maquinista, 7 (Barcelona).

## JOVEN

Se ofrece solo por las mañanas. — Escribir a «El Diluvio», número 224.

**Se necesita una aprendiz** de 13 años para sombreros. — Vallbonella, 11, 2.º, 1.ª

#### SE NECESITAN

repulsadores para alpaca y latón. Calle del Torrente de las Flores, número 53 (Gracia).

#### CAJAS CARTON

Falta oficial para unas horas noche. Escribir a EL DILUVIO 281.

**Se necesita una lavandera,** ganando 50 pts. cada mes, comida, casa y habitación. Tallers, 11, 1.ª

#### CAJAS de CARTON

Faltan buenas oficiales. — Calle de San Pació, 11, tienda.

**Sastre** Faltan buenas medio oficiales y aprendizas adelantadas y un pala. Nápoles, 213, tienda.

**Aprendiz** minervista adelantado falta. — Calle Ripoll, número 21.

**Pintora** juguetea hojalata medio oficial falta. Ferrer de Blanes, 11, Gracia.

#### Aprendizas

para trabajo ligero, faltan. — Calle Salvá, número 20.

**Cortador sastrer** con algunos años de práctica para su clientela, se ofrece para la medida o bien la confección. Berga, 7 bajos, Gracia.

#### Pulidor

de metales, que sea largo de trabajo y formal, falta. — Salvá, 20.

#### Artículos de piel

Buena maquinalet, falta. — Calle de Hospital, número 29.

#### Zapatera

Falta maquinista con máquina para dentro del taller. — Botella, 16, 1.ª, 2.ª

**Joven** para despacho a horas se ofrece. Escribir a EL DILUVIO número 275.

#### CHICOS

mensajeros, faltan en Postal Express. Calle Canuda, 8.

## VENTAS

**Para FINCAS y establecimientos** visite Vd. a GUAL Ya nadie duda que no tiene rival

**Cera, 51, esq. Ronda Suncusal Rbla. Flores, 13. Teléfs. 699 A y 3615 A**

#### A plazos

Muebles y Colchones sin fiador. — Calle de Santa Ana, número 18.

**Urgente** vendo bar con habitaciones y patio alquiler 60 ptas. Frente Exposición. — Marqués Duero, 172, trato directo.

#### Torrequita

recien restaurada en colonia de torres sin ningún traspaso, trato con el propietario. Agua, gas, elec., vaier, jardín, cocina económica, etc. Calle Fernando Pulg, 21, detrás Repúblicas Argentina entre Sigión y Agramun. Horas de 11 a 1 y 3 a 5. Alquiler 40 ds.

**Hueveros** traspaso tienda muy adecuada para vender huevos y conejo. Calle Salvá, 53, tienda.

#### Minerva

para vender. R.: Cera, núms. 25 y 27

**SOLAR** en venta, junto a tranvía Josepets. Balmes, 71, principal, 1.ª

## Traspasos de establecimientos Casa Martín

Agente de noticias Cervantes, 7 y Gigantes cerca «El Bolsin». Teléfono 330 A Barcelona. Representada en Zaragoza por «La Popular» Castrillo, 4, entlo. derecha.

**Zaragoza** Gran café-bar en lo mejor de la pob

**Tarazona** Fonda-Bar en el mejor punto

Horno (Bóbila) barato. Es ocasión.

**Hospitalet** Café Concerto. Verdadera ganga.

Café por 11.000 pesetas

**Villanueva Geltrú** Casa Comidas. Gran ganga. muy bien situada

**Hospitalet** Taberna por 3.000 pesetas

En puebo cercano Gran taller de cestería, perfectamente montado

«La Casa Martín», lo mismo traspasa establecimientos en Barcelona que a fuera. Si queréis comprar o vender rápidamente con seriedad y reserva acudid a la «Casa Martín»

## NO se cobra nada por adelantado

## VENDO

trajes y abrigos usados en buen uso, a precios baratísimos. — Calle de San Pablo, núm. 125, principal, 1.ª

**Traspasos** Desea comprar o traspasar su establecimiento

Visite **ABARCA** Ronda San Antonio, 62

**Solares a plazos** Gran urbanización

La Moderna, más de 200 solares de reducidas dimensiones, en la carretera de Hospitalet. Razón: Calle Pujos, 87 carbonería. Coll-Blanch, tranvía 55.

**Antigua** tienda de curtidos se traspasa por cesar en el negocio. Razón: casa Martín. Calle Cervantes, número 7 Cerca el Bolsin.

## Solares

EN VENTA desde 2.000 cuadrados, gran porvenir, bien situados, ple tranvía con fachada a las calles Ausias- March, Altbey y otras.

**Precios:** 0'60, 0'70, 0'90 y 1'20 ptas. el palmo cuadrado

Pueden visitarse los días festivos de diez a una. **Calle Pedro IV, 556** término municipal de Barcelona

**Gran ganga** peluquería en el Pble. Seco se traspasa. — Razón: Casa MARTÍN — Bajada Cervantes, número 7. — Cerca el Bolsin.

#### Básculas

de 100, 200, 300, 400 y 500 kilos, a precios de verdadera ocasión. Almacenes Casellas, calle de Urgel, números 27 y 24.

**POR AUMENTARSE** Urgo traspasar piso con muebles, 9.000 pts. Escribir DILUVIO 300.

**SE VENDE** carro y guarniciones nuevas y burro joven por 500 pesetas. Cruz Gubierna, 10, taberna. De 3 a 10 y de 12 a 3.

**Precioso Chalet** Gran confort, en Vimodri (provincia Tarragona) se vende. Gran ganga. R.: Casa Martín. Cervantes, 7, c. El Bolsin

**Se vende** bar café con espacio local, en buen punto. — Razón: Calle Pujos, número 80. Coll-Blanch, tranvía 55.

**Restaurant-Bar** el mejor de Paraiso, se traspasa. Gran ganga. — Razón: Casa Martín. Bajada de Cervantes, número 7

## Fotografía

Se traspasa, falta salud, en planta baja, chañán dos callos y dos puertas. Sirve el local para cualquier negocio. Abad Zafont, 11 (chañán San Yano).

**Colmado** céntrico en el En sanche, se traspasa por 10.000 pts. Casa Martín. Bajada Cervantes, 7

**Se vende jaca** de cuatro años y carrito casi nuevo por mitad de precio. Fonda LA INDUSTRIA. Cornollá del Llobregat.

**Bar-Taberna** en buen punto del Pueblo Seco se vende. Razón: Casa Martín. Calle de Cervantes, número 7, cerca el Bolsin.

## Autos

admito para la venta y puplaje, precios ve tajosos. Razón: Calle de Cortes número 432, inferior.

**Bodega** con carro de reparto 250 ptas. cajón se ven de por 2.000 duros. — R.: Casa Martín. Cervantes, 7, cerca el Bolsin.

**Urbanización** Torre del Baró Viladecans Espléndida urbanización con fuentes artesianas y árboles en las calles, única en su género. Los domingos y días festivos habrá personal para enseñarla a los compradores. — Razón: Calle del Comercio, núm. 24, pral., de 9 a 10 y de 7 a 9. Plaza del Mercado, 22, pral. (Clot), de 12 a 2 y de 7 a 9.

**REUMA** Y TODA CLASE DE DOLORES Se cura radicalmente usando la **Algasina Ferriol**, de uso externo. Pruébalo sin vacilar un momento y se convencerá de su maravillosa curación. — Venta: En Centros de esneclíficos y farmacias. Depósito general: Plaza Santa, Ana, 25, farm.

**Piso** amueblado de 80 pesas alquiler, por 3.000 ptas. se traspasa. Razón: Casa Martín. Cervantes, 7, cerca el Bolsin.

**GRANJA - LECHERIA** Venta al detall y mayor, con mac quinaria, carro y caballo para el reparto. Venta diaria 700 litros. Da buen rendimiento y para su comprobación se darán los días que solicite el comprador. Absténganse los intermediarios. Razón: Aragón, 288, 3.ª De 10 a 7.

**Enganche magnífico**

Hermosa jaca grande, sin ningún defecto. Elegante tarriana de lina, dos juegos guarniciones color. Se vende urgentemente, a precio basísimo. Visible de 9 a 1 días laborables. Tallers, 76.

**Motoristas, ganga**

Se vende auto pequeño cubical. Canos a prueba, urge. — Calle del Consejo de Ciento, 179.

**JARABE DE GIBERT**

y Grajeas

**AFECIONES SIFILITICAS**

**VICIOS DE LA SANGRE**

Preparados por

**COSTANT-DUNARTEL**

COMPOSICIONES DE LAS CIENCIAS.

ADRESSES: BARCELONA-LAUREA, PARIS.

**Bar** casa de comidas junto mercado de San Antonio alquiler 70 ptas, verdadera ganga. Casa Martín, Cervantes, 7, cerca El Bolsin.

**Solares en Badalona** situación espléndida, contado desde 45 cts. palmo. — Razón Menéndez Palayo, 33, tienda, Antes Torrente Olla. De 5 a 8.

**Aparadó** taulell vidrieras motor Catalana 500 vols 119 HP. vdo. barato, Ripoll, 19, fábrica chocolate de 5 a 5.

**Bicicletas** Precio increíble, Aragón, 229

**Se venden**

dos bicicletas usadas, baratas. Pueden verse, de 1 a 3. — Calle de Piqué, número 23, principal, 2.º

**Géneros de punto**

tienda cerca mercado San Antonio, se traspasa, Casa Martín, Cervantes, 7, cerca el Bolsin.

**Borrachos**

Vuestra borrachera puede desaparecer en el acto, si tomáis una taza de café con dos cucharadas del **Licor Levid**. El vicio a las debidas dosis se os quitará para siempre, si usáis los **Polvos Levid**.

Ninguno de estos medicamento es perjudicial para la salud.

En un año les hemos quitado el vicio de beber, a mas de 500 borrachos.

De venta: Sra. Viuda de Alfina. —

**Alpargatería**

buen local propio para cualquier negocio, en S. A., se vende. — R: Casa Martín, Cervantes, 7, cerca el Bolsin.

**ALQUILERES**

**Se necesitan** hombres a dormir. — Calle Liansá, núm. 15, la Torrassa.

**Magatzem per a llogar** 200 pesetas mensuales; contá, además, quatre cups. Wad Ras, 197.

**Bajos, 14 y 18 duros mes** tres dormitorios en Horta y vendo otros. — R: Ferlandina, 45, 8.º, 1.º

**Piso amueblado** Lo más céntrico traspaso 3,000 ptas. alquiler 25 duros, Calle San Pablo, núm. 56, 2.º, 1.º visitas 2 a 6.

**HABITACION** dos balcones calle, amueblada para matrimonio o señora, con derecho a cocina. Zurbano, 8, 2.º

**Se alquila**

casa con sol por 50 pesetas, tres dormitorios, agua, cocina y comedor a 15 minutos de la parada autolusos, San Andrés. Razón: Calle Borrell, 59, 2.º-1.º. Horas de 11 a 1 y de 6 a 8.

**Señoras** a dormir pie tranvía, Consejo Ciento, 461, principal, 2.º, balcón calle.

**Se cede** una sala inglesa para caballero solo o matrimonio sin hijos. — Nueva de Dulce, número 12, 1.º, 1.º

**SE DESEA** un caballero a dormir. — Calle del Hospital, 129, 5.º, 3.º

**FALTAN** dos amigos o matrimonio solo a dormir, Purísima, 16, tienda (Pueblo Seco).

**MATRIMONIO** solo cede habitación a dormir o a todo estar, Martínez de la Rosa, 20, tienda 1.º

**HUESPEDES**

**HUESPEDES** a todo estar, 30 pesetas semanales; sólo dormir, 29 pesetas al mes. Platoría, 57, bar.

**Se** desean 1 ó 2 jóvenes a todo estar p. mod. 8, Ramón, 6, principal.

**Abonos mensuales** de 60 c. a 20 y 78 pta. y de 18 y 21 semanales. Vallboncella, núm. 25, Bar.

**Huéspedes** se desean a todo estar. Trato familiar. — Casa Martín, Cervantes, 7.

**Vda.** desea huésped o cede habitación. Ind. Tallers, 20, 1.º Sr. Badia.

**Se desean** uno o dos huéspedes trato familiar. Arco del Teatro, 50, 1.º, 1.º

**CASA FAMILIAR** a todo estar, 30 pesetas semana. Calle de Lladó, 6, 2.º, 1.º

**CASA PARTICULAR** desca joven a todo estar. — Plaza San Agustín Viejo, 11, 1.º

**Se desea**

un joven a todo estar, trato familiar Carmen, 74, 2.º, 1.º

**SE DESEAN**

caballeros a todo estar. — Calle de Carretas, 75, 2.º, 3.º

**JOVEN** o dos amigos a todo estar. Precio módico. Trato familiar. San Pablo, número 109, 1.º, 1.º

**CASA PARTICULAR**

Penión un joven obrero, todo estar. San Pablo, 58, principal, 2.º

**A TODO ESTAR**

o sólo dormir, admitiré uno o dos jóvenes. Riera Alta, 48, 4.º, 1.º

**DESEO** dos jóvenes a todo estar. Calle de Poniente, 34, 3.º, 2.º

**SIRVIENTES**

**Cocineras** camareras y criadas se colocaran en el acto sin pagar adelantado. — Ronda San Antonio, 68. EL MODELO.

**Falta una minyona** Espartería, número 6, Fonda.

**PÉRDIDAS**

**Pérdida**

En el trayecto comprendido entre Paseo de Gracia, número 9, a la Plaza de la Cucurull, pasando por las Plazas del Angel y Santa Ana, se extravió ayer mañana un Bonó amortizado de la Compañía General de Carbones 6 por 100, emisión de 1919, número 997. Se agradecerá su devolución a la Sociedad Anónima ARNUS-GARRI, Paseo de Gracia, número 9.

**MERCEDES**

LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR

**CAMPS & PLANA (SECCION B)**

RAMBLA DE CATALUNA, 41 :: BARCELONA :: TELEFONO 4588 - A

SANTO DE HOY — Santos Ignacio, Severo y Pablo y santas Brigida y Veridiana  
Sale el sol a las 7 3/4 mañana. — Se pone a las 5 7/8 tarde. — Sale la luna a las 3 3/4 mañana. — Se pone a la 1 4/2 tarde

**Servicio Telegráfico y Telefónico**

**Líneas aéreas**

Madrid, 31.

Por la Dirección general de Aeronáuticos, según reales órdenes que publica la "Gaceta" de hoy, se ha autorizado el establecimiento de las siguientes líneas aéreas:

- 1.º San Sebastián, Bilbao, Vitoria, Burgos, Valladolid, Madrid, Ciudad Real, Córdoba, Sevilla, Cádiz, Cabo Jubi, Canarias.
  - 2.º Bilbao, Vitoria, Zaragoza, Barcelona.
  - 3.º Sevilla, Mahena, Marchena, Loja, Granada.
  - 4.º Sevilla, Carmona, La Campana, Andújar, Almagro, Villatoya, Valencola.
  - 5.º Sevilla, Zalamea la Real, El Rosal.
- Los aeródromos de tapa y los campos de auxilio, los barracones, instalaciones de ma-

terial fijo y móvil de las líneas, estarán bajo la inspección del servicio de comunicaciones aéreas de dicha Dirección general y no serán puestos en servicio hasta que éste lo ordene.

El personal técnico y navegante deberá estar debida y reglamentariamente autorizado, debiendo ser todo él de nacionalidad española y sólo en caso en que se demuestre la imposibilidad del cumplimiento de esta condición, se podrán aceptar extranjeros, siendo la Dirección general la que exprese dicha imposibilidad en cada caso.

Será obligatorio para las líneas que se autorizan efectuar el servicio de Correos y los peoullares del Estado cuando así se estime necesario y en las condiciones que la Administración pública determina en cada caso.

La línea que en el plazo de seis meses no haya sido puesta al servicio, se considerará taxativamente caducada.

Siempre que por razones de interés o conveniencia nacional se estime procedente, podrá la Administración declarar la caducidad de esta concesión, sin derecho a indemnización alguna.

Para responder de los compromisos contraídos en el pliego de condiciones, se exige al concesionario de la primera línea una fianza de 25,000 pesetas, al segundo 5,000 y a los tres últimos 3,000.

**ESCULTOR GRAVE**

Madrid, 31.

Ha sufrido un nuevo ataque en la grave enfermedad que padece el ilustre escultor Mateo Inurria.

# LOS MILITARES EN EL PODER

Ha sido declarado cesante el Delegado de Hacienda de León - Se crea un Consejo Superior de ferrocarriles para regular e inspeccionar la gestión ferroviaria de las Empresas

La reforma municipal y la Prensa - Se concederá el voto a las mujeres - Recargos arancelarios

**LA "GACETA" :: REALES DECRETOS :: DELEGADO DE HACIENDA CESANTE**

Madrid, 31.

La "Gaceta" de hoy publica las siguientes disposiciones:

Real decreto autorizando al almirante encargado del despacho del ministerio de Marina para adquirir de la Sociedad Anónima Unión Española de Explosivos 24,000 kilos de trilla, necesarios para la carga de bombas de aviación.

Real orden disponiendo la cesantía de don José María Fernández Greda, delegado de Hacienda de León.

Otro señalando el recargo que deben satisfacer en el mes de febrero las liquidaciones de derechos de aranceles que se hagan efectivas en plata o en billetes.

Otra señalando la colización media para la aplicación de los coeficientes por depreciación de moneda en el mes de febrero próximo.

Real orden del Trabajo disponiendo que a la solicitud de concesión de patentes se acompañe un tercer ejemplar de los planos y Memorias exigidos por el artículo 60 de la ley y determinando las normas que han de fijarse para el registro de la propiedad industrial para la ejecución del artículo 35 del reglamento para la aplicación de la ley de propiedad industrial.

De Fomento. — Disponiendo se amortice una plaza de ingeniero jefe de primera clase del cuerpo de caminos vecinales y puertos vacante por pase a supernumerario de don Antonio Valenciano Maseras.

Circular a los ingenieros jefes de las divisiones de ferrocarriles relativas al suministro de vagones.

Del Trabajo. — Citando y emplazando para que comparezca en el término de quince días en este departamento el representante legal de la entidad Mutua Agrícola del Bajo Llobregat.

**INFORME ACERCA DEL PROBLEMA FERROVIARIO :: LOS ANTICIPOS A LAS COMPAÑIAS SERAN EXTINGUIDOS :: REPRESENTACION OBRERA :: CREACION DEL CONSEJO SUPERIOR DE FERROCARRILES :: HACIA UN NUEVO REGIMEN FERROVIARIO :: INCOMPATIBILIDAD DE CARGOS :: DISOLUCION DEL ACTUAL CONSEJO FERROVIARIO :: SUBSISTIRAN LOS ACTUALES JORNALES**

Madrid, 31.

La "Gaceta" publica, como anunciamos anoche, el decreto ferroviario.

La exposición dice:

"Señor:

El Directorio militar, desde su constitución, ha considerado como una de las cuestiones más importantes de la vida nacional la relacionada con los ferrocarriles, dedicando a ello preferente atención una ponencia que, tras intenso trabajo, en el que han colaborado los más valiosos elementos, ha condensado en luminoso y concreto informe, conclusiones que tienden a resolver

en conjunto y sin desatender ninguna de sus ramificaciones, el complejo y ardua problema ferroviario.

En dicho informe se proponen soluciones no sólo de orden económico financiero, sino también técnico, que conducen a armonizar todos los intereses encontrados y diversos que son factores del problema de que se trata, si bien tendiendo preferentemente a mejorar los primordiales servicios públicos, descuidados desde tantos años, no obstante los cuantiosos sacrificios que para mejorarlos se ha impuesto al Estado.

Hacia suyo el Directorio, reduciéndolo en un proyecto de decreto ley al trabajo de referencia, mas comprende la gravedad suma de adoptar una solución tan amplia cual la de que se trata, que afecta a sectores tan importantes de la vida nacional pretendería antes de hacerlo garantizar aún más la solución que se adopte con la intervención de un organismo que abarque las mayores seguridades de acierto, por formar parte de él todos los elementos que, por tener intereses ligados al problema ferroviario, lo conocen a conciencia.

Mas como no es posible seguir auxiliando a las Compañías con anticipos que suponen un gran dispendio para el Estado, ya no tan justificados como cuando se estableció, durante todo el tiempo que tarde en implantarse el nuevo régimen, que se propone a V. M. el medio de ir disminuyendo paulatinamente ese anticipo hasta extinguirlo por completo en espera de las compensaciones que habrá de imponer el Consejo superior de ferrocarriles, en el que se dé más eficaz importancia a la representación del Estado y a la de los usuarios, revelándolos a los que constituyen aquella de otra misión, a fin de que su labor sea más intensa y pueden indicar todas sus actividades en los importantes estudios y cometidos que han de encomendarse a dicho Consejo superior, dentro del nuevo régimen.

Se da también entrada al elemento obrero, completando así la representación de todas las entidades que tienen relación directa con los ferrocarriles.

Por las razones expuestas el presidente que suscribe tiene el honor de someter a V. M. el adjunto proyecto de decreto."

La parte dispositiva dice:

Artículo primero. En representación conjunta del Estado y de todos los intereses nacionales se crea un Consejo superior de ferrocarriles para regular e inspeccionar la gestión ferroviaria de las Empresas.

Será atribución del Consejo superior de ferrocarriles, además de las determinadas en el estatuto aprobado por real orden de 27 de marzo de 1922: Informar acerca del proyecto presentado de nuevo régimen ferroviario, proponiendo razonadamente las soluciones que estime oportunas.

Este informe ha de ser remitido en el plazo de un mes, a partir de la constitución del Consejo.

Implantar la organización del régimen ferroviario que definitivamente se adopte.

El ministerio de Fomento podrá, por real decreto, delegar en el Consejo las atribuciones que estime oportunas.

Será presidente nato del Consejo supe-

rior de ferrocarriles el subsecretario del ministerio de Fomento y para sustituirlo en cuantas funciones presidenciales no ejerza él por sí habrá un vicepresidente, que será elegido entre los vocales pertenecientes a la Delegación del Estado por votación del mismo citado Consejo.

Formarán este Consejo 17 vocales, que podrán ser reelegidos, cuyo mandato durará seis años y se renovarán por mitad cada tres años, sin tener en cuenta el tiempo de ejercicio de cada vocal.

Seis de ellos tendrán la delegación conjunta de las secciones ferroviarias existentes, que elegirán de modo que tengan equitativa proporción con la diversidad de intereses entre unas y otras Empresas, con la varia extensión de sus líneas y la desigual intensidad del tráfico respectivo.

Otros seis vocales, además de tener en el Consejo la delegación del patrimonio ferroviario nacional, se constituirán aisladamente para deliberar y gestionar en aquello que sea interés privativo de dicho patrimonio, ora se trate de ferrocarriles que pertenezcan en pleno al Estado, ora de los derechos de éstos en relación con las Empresas.

Dos de estos vocales serán nombrados entre los ingenieros de caminos y otro entre los de minas, agrónomos e industriales, por el ministerio de Fomento.

El ministerio de Hacienda designará otros dos vocales entre personas de aptitud que sea notoria, por ser acreditados especialistas en materias ferroviarias.

Otro vocal será jefe de los servicios de ferrocarriles militares.

Otros cuatro vocales, que serán nombrados a propuesta del ministerio de Fomento, constituirán la delegación de los usuarios, siendo designados, respectivamente, uno por cada una de las Corporaciones de carácter mercantil, agrícola, minero e industrial, a quienes más directamente interesen los transportes ferroviarios.

Y otro vocal, en representación de los agentes y obreros ferroviarios, que será nombrado por el Gobierno, previa propuesta de los vocales obreros del Tribunal central del trabajo ferroviario, eligiendo por votación a uno cualquiera de los agentes u obreros que prestan servicio en las Empresas de ferrocarriles.

Para cada vocal será nombrado su suplente, que se designará de un modo exactamente igual al consignado más adelante para la provisión d evacantes de vocales y suplentes, estén o no nombrados en total dichos vocales.

El suplente del jefe del servicio militar de ferrocarriles será el primer jefe de la sección de Comunicaciones del Estado Mayor Central.

Los suplentes asistirán a todas las reuniones del Consejo y de sus ponencias, con voz, pero sin voto, salvo en el caso de falta de asistencia del vocal a quien sustituyan.

En caso de empate en las votaciones, éstas se considerarán resueltas por mayoría a favor del voto emitido por la presidencia.

La condición de vocal o de suplente del Consejo Superior de ferrocarriles a que se refieren los párrafos anteriores será incompatible con la de consejero, administrador,

asesor u otro análogo en las Compañías y Empresas de ferrocarriles, con la natural excepción de los vocales y suplentes pertenecientes a la delegación de las Empresas y el vocal y suplente representantes de los agentes y obreros ferroviarios.

El Gobierno podrá separar a los vocales y suplentes del Consejo Superior de ferrocarriles nombrados por el Gobierno y a propuesta del ministerio de Fomento o el de Hacienda, según hayan intervenido el uno o el otro en el nombramiento que se deja sin efecto.

Las vacantes que en el Consejo Superior de ferrocarriles ocurran después de su primera constitución serán provistas:

a) Las de vocales y suplentes pertenecientes a la delegación de las concesiones ferroviarias, por elección de estas mismas, cuidando de no alterar la ponderación ya expresada.

b) Las de vocales y suplentes pertenecientes a la delegación del patrimonio ferroviario nacional, por nombramiento acordado por el Gobierno a propuesta de los miembros subsistentes de esta misma delegación, si tal propuesta obtiene la conformidad del ministerio a quien correspondió iniciar la originaria provisión del cargo vacante, sea el de Fomento, sea el de Hacienda.

c) La de vocal y suplente representantes de los agentes y obreros ferroviarios, por el mismo procedimiento consignado para los primeros nombramientos.

d) Las de vocales y suplentes restantes, a propuesta de todos los vocales que subsistan en el Consejo, de tal manera que ostenten los elegidos la misma calidad que la persona a que reemplacen.

Cada delegación elegirá entre sus vocales un presidente y señalará el orden para sustituir a éste en la dirección de las deliberaciones.

Siempre que en pro o en contra de un acuerdo del Consejo Superior voten unánimes los vocales de la delegación del patrimonio ferroviario nacional, de modo que resulte aislada una de dichas representaciones, la decisión final del asunto estará reservada al Gobierno.

Los vocales que constituyan la delegación del patrimonio ferroviario nacional en el Consejo Superior de ferrocarriles al ser nombrados serán baja en los destinos que tuvieren, debiendo dedicar todas sus actividades con carácter constante en viajes, oficinas y sesiones del Consejo y ponencias, al desempeño de su nuevo cargo, que será incompatible con cualquiera otro destino o cometido.

Los sueldos de dichos vocales serán los mismos que disfruten en sus anteriores destinos o los correspondientes a su categoría, con independencia de las dietas por asistencia al Consejo, que serán de 50 pesetas para el vicepresidente, vocal y suplente de cada sección del pleno del Consejo.

El vocal y suplente militares asistirán solamente al pleno del Consejo y a aquellos trabajos previos que por su índole exijan su presencia, siendo compatibles su destino y sueldo con su cargo en el Consejo, una vez que dichos vocal y suplente militares lo son por razones de su destino.

El actual Consejo Superior ferroviario queda disuelto, pudiendo proponerse sus vocales para la organización del nuevo Consejo Superior de ferrocarriles, que deberá constituirse en un plazo de quince días una vez publicado este real decreto.

El Consejo Superior de ferrocarriles, una vez que se implante el nuevo régimen ferroviario, propondrá al ministerio de Fomento el Estatuto correspondiente para su funcionamiento, rigiendo por el momento el provisional antes mencionado, que continúa vi-

gente en todo lo que no quede modificado por este real decreto.

Artículo segundo. Durante el tiempo que transcurra hasta la implantación del nuevo régimen ferroviario, se mantendrá el aumento del 15 por 100 sobre las tarifas autorizado por real decreto de 23 de diciembre de 1918, que ha venido aplicándose hasta la fecha.

Artículo tercero. El anticipo reintegrable, concedido a las Empresas por real decreto de 23 de marzo de 1920 y disposiciones posteriores para aumento de primas y haber del personal ferroviario, a partir de la publicación de este real decreto, se reducirá mensualmente de un modo progresivo por cuarenta partes hasta la implantación del nuevo régimen ferroviario, sin que imponga en forma alguna por dicha sola causa reducción en los actuales jornales y haberes de los obreros y agentes inferiores ferroviarios."

#### LA REFORMA MUNICIPAL Y "EL DEBATE".

Madrid, 31.

"El Debate" dice que el eje de la reforma municipal, la que responda a una eficaz finalidad, ha de ser autonomía y variedad, pues es imposible regir por las mismas normas todas las localidades.

Examina los diversos momentos históricos en que la autonomía local tuvo preponderancia y alude al ejemplo que hoy mismo nos dan algunos países para concluir con estas manifestaciones:

Véanse, pues, confirmadas las palabras iniciales de este artículo.

Si la ley que se anuncia logra desenvolver los principios de autonomía y variedad municipal, a mismo tiempo que satisfaga los dictados de la raza, anudará el hilo, en meliora roto, de nuestra historia y señalará un gran paso para alcanzar el nivel de los pueblos políticamente más cultos, y, sobre todo esto, una ley así es la única capaz de responder a las exigencias del momento presente, momento decisivo, que si no se aprovecha para canalizar las energías despiertas por la conmoción del 13 de septiembre, dándoles continuidad y eficacia, pudiera marcar el tránsito a otro período de grave y quizás de definitivo marasmo.

#### COMENTARIOS DE "EL SOL" AL PROYECTO DE REFORMA MUNICIPAL: EL VOTO DE LA MUJER.

Madrid, 31.

"El Sol" comenta el proyecto de reforma municipal, y aunque no tiene datos concretos para enjuiciar, por las referencias a él llegadas elogia la orientación de la reforma, y añade:

Se da a los Ayuntamientos, en lo que respecta a su vida orgánica, una forma análoga al régimen de las Diputaciones provinciales.

El pleno se reunirá dos veces al año. La Comisión permanente municipal, exactamente la provincial, regirá la vida del Ayuntamiento.

Hay en esta reforma un buen propósito, el de acabar con el profesionalismo político. La profesión de concejal termina en cuanto los ediles no encuentren en las sesiones semanales o en las sesiones dadas de Comonés y subcomisiones múltiples arbitrios para buscar compensación a su pérdida de tiempo.

La Comisión ejecutiva permanente que se crea por la nueva ley, sobre la que ha de pesar todo el trabajo municipal, debe percibir las indemnizaciones correspondientes a su labor. De esta suerte se podrá exigir a todos los vecinos que presten su concurso a la administración municipal, consiguiéndose con ello dos cosas esenciales: que

aciden en la vida pública los retraídos, que son generalmente los mejores, y que no quedan excusarse aquellos vecinos de reconocida solvencia moral, fundándose en que su situación económica no les permite intervenir en la vida político-administrativa de la localidad.

La nueva ley establece la resolución por la vía judicial ratifica de los recursos que se interponen actualmente por la vía gubernativa, suprime a los alcaldes las atribuciones gubernativas, instituye el consejo abierto en los pueblos menores de 1.000 habitantes, establece el sistema de referendum y la representación proporcional en las elecciones y concede el voto a las mujeres.

Recoge, como se ve, las modernas teorías sobre municipalidades y las aplica con espíritu amplio, si hemos de atenernos a las referencias que poseemos.

El proyecto de 1918, redactado por el señor González Besada, servirá para resolver el problema de las Haciendas locales.

Este propósito, que pone de relieve la significación de la reforma en su aspecto administrativo, el respeto a la soberanía municipal expresada con esta generosidad, el reconocer la existencia de agrupaciones menores que los Municipios, como parroquias, caseríos, etc., son, a nuestro juicio, signos bien característicos de que la nueva ley, que no conocemos en detalle, va a tener una raigambre liberal.

#### EL DELEGADO DE ESPAÑA EN LA SOCIEDAD DE NACIONES.

Madrid, 31.

El contralmirante Magaz sale esta noche o mañana para Ginebra, con objeto de tomar parte en la reunión de la Sociedad de las Naciones, como delegado de España.

#### VISITAS AL GENERAL PRIMO DE RIVERA.

Madrid, 31.

El presidente del Directorio permaneció toda la mañana y parte de la tarde en su despacho del ministerio de la guerra, donde recibió entre otras las visitas siguientes:

Inspector general de policía de Barcelona, señor Hernández Mallillo; marqués de Valderrey, teniente general Gil Dolz, alcalde de Madrid, capitán general de la Armada Fernández Lapuente, y generales Méndez Vigo y Soriano.

Despachó con los subsecretarios de Gracia y Justicia y Fomento.

#### LOS PERITOS AGRICOLAS.

Madrid, 31.

Antonio García Huete y Modesto Fernández Garrido, en representación de los peritos agrícolas, visitaron hoy al director de Agricultura, entregándole las conclusiones de la Asamblea últimamente celebrada en Ciudad Real.

#### RECARGOS ARANCELARIOS.

Madrid, 31.

La "Gaceta" publica las reales órdenes relativas a los recargos arancelarios.

Una dispone lo siguiente: El recargo que debe cobrarse en las Aduanas por liquidaciones de los derechos correspondientes a las mercancías importadas y exportadas por las mismas durante el mes de febrero próximo venidero, cuyo pago haya de efectuarse en moneda de plata española o en billetes del Banco de España, en vez de hacerlo en moneda de oro, será de 50'53 por ciento.

Otra dice:

Las cotizaciones que han de servir de base durante el mes de febrero próximo venidero para liquidar el tanto por ciento de recargo a que han de estar sujetas las mercancías

producto y procedentes de naciones a las que se aplique la primera columna del arancel o de aquellas cuyas divisas tengan una depreciación en su par monetaria con la peseta igual o superior al 70 por ciento, serán las siguientes:

Portugal, 4'571; Austria, 0'011; Checo-Eslovaquia, 22'518; Brasil, 28'021; siendo la cotización correspondiente a Alemania de 1'760 por billón.

**DE LA CREACION DEL INSTITUTO DE CREDITO AGRICOLA.**

Madrid, 31.

Se ha reunido de nuevo la Junta de Crédito Agrícola, estudiando la base cuarta del anteproyecto de creación del Instituto de Crédito Agrícola, la cual consignaba que el interés de los préstamos se fijaría en uno por ciento más que el tipo del descuento señalado por el Banco de España.

Se acordó que este interés quedará al arbitrio de la gerencia.

La Junta volverá a reunirse el sábado próximo.

**EL MARQUES DE ESTELLA**

Madrid, 31.

A las seis de la tarde llegó a la presidencia el marqués de Estella.

Dijo a los periodistas que se iba a reunir al momento el Directorio para ir luego a la estación a despedir al general Magaz.

También manifestó que tenía preparados muchos decretos que someterá mañana a la firma del rey.

**REUNION DEL DIRECTORIO**

El Consejo del Directorio terminó a las ocho de la noche, sin que de la deliberación se facilitase a la Prensa referencia alguna.

El jefe de Informaciones, teniente coronel señor Rico, después de hablar con el general Vallespina, manifestó a los periodistas que no había asunto alguno digno de la publicidad.

El general de división señor Suárez Inclán fué recibido por el general Primo de Rivera terminado el Consejo.

El señor Suárez Inclán fué autor de una proposición parlamentaria en la que se solicitaba la ayuda del Estado para la erección de un monumento a la duquesa de la Victoria. Disueltas las Cortes, el mencionado general ha creído oportuno hacer una gestión directa con el Gobierno para conseguir la ayuda pedida en el Congreso.

El presidente del Directorio se mostró muy inclinado a favorecer el proyecto, y así lo dijo a su visitante.

El jefe del Gobierno recibió al encargado de Negocios de Inglaterra, al marqués de Aldamiz y al subsecretario de Estado señor Espinosa de los Monteros, con quien despidió.

Los generales del Directorio, terminado el Consejo, marcharon a la estación del Norte para despedir a su compañero el contraalmirante Magaz, que salió en el expreso de Hendaya, con dirección a Ginebra, para representar a España en el Congreso de la Sociedad de las Naciones.

**AUMENTA EL PRECIO DE LA CARNE**

Madrid, 31.

En la última reunión de la Junta provincial de Abastos se acordó elevar el precio de la carne de vaca en veinte céntimos el kilo.

Este acuerdo empezará a regir desde mañana y a tal efecto se ha comunicado a los tenientes de alcalde.

**DIPUTADO PROVINCIAL**

Madrid, 31.

Ha sido nombrado diputado provincial por Madrid, en una vacante que existía, don José Gómez Arias.

**LOS ENCENDEDORES AUTOMÁTICOS SON INCORPORADOS AL MONOPOLIO DE CERILLAS**

Madrid, 31.

Por real orden que hoy publica la "Gaceta" se da cumplimiento a la disposición de 19 de noviembre y ley de julio de 1922 incorporando al monopolio de cerillas los encendedores automáticos.

En síntesis, se establece lo siguiente:

Desde hoy queda prohibida la venta en la Península e Islas Baleares de los encendedores y accesorios, incluso los que lleven la marca que se estableció en 1913.

Se prohíbe la fabricación de estos objetos.

La Dirección del monopolio elegirá modelos que sólo podrán expendirse en las Delegaciones provinciales que se autoricen oportunamente.

Los comerciantes que tengan stocks y hayan hecho la declaración prevenida en el decreto de abril de 1911 podrán vender las existencias en un plazo de cuatro meses o cederlas al monopolio con un diez por ciento de sobreprecio.

Esta cesión deberá soltarse en el plazo de treinta días.

**ALCALDE PROCESADO**

Córdoba, 31.

El delegado gubernativo ha ordenado el procesamiento del alcalde de Castro del Río por malversación de fondos.

**SUICIDIO DE UN EX ALCALDE**

Alcoy, 31.

A consecuencia del sumario que se instruye por anomalías administrativas descubiertas en el Ayuntamiento de Bañeres, se ha suicidado al ex alcalde de aquella población, don Francisco Baños, cortándose la yugular con unas tijeras.

**Los débitos con el Estado**

Madrid, 31.

Hoy publica la "Gaceta" una real orden de Hacienda doliendo reglas para practicar la liquidación de los débitos con el Estado de los Ayuntamientos y de las Diputaciones provinciales.

La parte dispositiva dice así:

Primera. La aprobación de los conciertos celebrados entre las Corporaciones locales y la Hacienda, en cumplimiento de lo dispuesto en la ley y real decreto de fechas, respectivamente, 2 y 3 de marzo de 1917, da lugar a la contracción de su importe en el concepto que con la denominación de "Anualidades concertadas con Ayuntamientos y Diputaciones, en compensación de débitos y créditos hasta fin de 1916", figura con letra bastardilla en la sección quinta del presupuesto de ingresos tal como se halla redactada en la cuenta de Rentas públicas.

Segunda. Una vez aprobados los conciertos, se darán de baja en las cuentas corrientes llevadas a la Diputación y Ayuntamientos por los conceptos comprendidos en los mismos, los saldos que resulten en dichas cuentas, haciendo constar en el asiento que se redactó para saldaria el origen de la operación.

Tercera. Los saldos que aparezcan en la

contabilidad de los conceptos que hayan sido objeto de liquidación serán dados de baja igualmente en las cuentas respectivas, aun cuando tales saldos figuren en las de Gastos públicos y operaciones del Tesoro (segunda parte de la cuenta de Tesorería), justificando las operaciones que así se practiquen con certificaciones en las que se expresen que los créditos y débitos en tal forma extinguidos han sido objeto de concierto.

Cuarta. La Intervención de Hacienda llevará un libro auxiliar de cuentas corrientes, en el que se abrirá una a cada Diputación o Ayuntamiento que haya concertado con la Hacienda sus débitos y créditos de conformidad con lo dispuesto en el real decreto de 3 de marzo de 1917. Esta cuenta corriente comprenderá en su encabezamiento las fechas de aprobación de la liquidación respectiva y del concierto celebrado para el pago de los débitos líquidos que de ella resulten, el importe también líquido del débito concertado, el número de anualidades en que ha de ser satisfecho y el importe de cada una de ellas.

**LOS TRANSPORTES POR FERROCARRIL**

Madrid, 31.

La Delegación regia de transportes por ferrocarril, publica en la "Gaceta" la siguiente circular:

"En vista del gran número de peticiones que se reciben en esta Delegación regia para que no se consideren las fábricas como un solo remitente a los efectos del apartado sexto de la real orden de 22 de diciembre de 1916 por resultar insuficiente el material que se les suministra para servir los pedidos a sus clientes y abastecer las sucursales, y estimando atendibles las razones que se aducen, esta Delegación regia ha dispuesto: que los compradores de los productos de las mencionadas fábricas sean considerados como remitentes y puedan formular por sí pedidos de vagones para que les sean suministrados en el turno que les corresponda, con la precisa condición de que presenten, al formular dichos pedidos, por sí o por persona debidamente autorizada, un certificado del dueño de la fábrica que justifique ser poseedor de las mercancías cuyos transportes solicite.

Asimismo las referidas fábricas podrán formular pedidos independientes para abastecer sus sucursales como si fuesen remitentes distintos, uno por cada sucursal, siempre que tales sucursales estén reconocidas en las poblaciones a que se destinan las mercancías.

Con las mayores facilidades que por la presente disposición se dan a las fábricas para la salida de sus productos, es de esperar queden mejor atendidas las necesidades de las mismas, debiendo siempre sujetarse todos los pedidos, tanto de compradores como los que se destinan a sucursales, al turno establecido en el mencionado apartado sexto de la real orden citada, aclarada por las circulares de esta Delegación regia de 8 de julio de 1918 y 7 del mes actual."

**Ya no hay distancias**

Madrid, 31.

Desde Londres, el conde de Alba de Yeltes dió anoche una audición por telefonía sin hilos para aficionados españoles, que se oyó perfectamente en diversas estaciones instaladas en Madrid, Zaragoza, Barcelona y otras ciudades.

El discurso del conde de Alba lo dijo en una estación principal de telefonía que está en Londres, estando sentado cómodamente en una butaca y siendo la voz de potencia regular.

### Nueva Junta directiva del Ateneo

Madrid, 31.

El Ateneo ha elegido, por mayoría de votos, la siguiente Junta directiva:

- Presidente, don Armando Palacio Valdés.
- Vicepresidente primero, don Gustavo Pittaluga.
- Vicepresidente segundo, don José Martínez Ruiz (Azorín).
- Vocal primero, don Luis Jiménez Asúa.
- Vocal segundo, don Antonio Dubois.
- Bibliotecario, don Rafael Urbano.
- Contador, don Isidoro Vergara.
- Depositario, don Salvador Pascual.
- Secretario primero, don Luis de Tapia.
- Idem segundo, don Eduardo Bonilla de la Vega.
- Idem tercero, don Guillermo de la Rosa.

### EL PROBLEMA DEL MARCO

Madrid, 31.

"El Imparcial" continúa su campaña sobre la baja del marco y asoge la iniciativa que le envía don Daniel Torrente, proponiendo que todos los poseedores de moneda y títulos alemanes deberían hacer cesión de ellos al Gobierno, que reconocería a cada donante el crédito correspondiente.

Aparte la indudable realidad de que la reclamación a Alemania tendría más fuerza y autoridad, la existencia de este volumen de marcos en el Tesoro nacional autorizaría al Gobierno para tomar las medidas siguientes e ir amortizando con su fruto los créditos reconocidos:

- Primera. Creación de un impuesto sobre todas las mercancías alemanas que se importaran.
  - Segunda. Creación de una cédula especial que deberían pagar todos los súbditos germánicos que residieran en España, singularmente los comerciantes y Sociedades que han hecho en España grandes fortunas y a los que posiblemente benefició la importación de marcos.
- Con estos ingresos podrían irse amortizando los créditos reconocidos a los tenedores de marcos.

### UNA INTERVU

Madrid, 31.

En "El Debate" aparece una intervú con el señor Palacio Valdés, indicado para la presidencia del Ateneo de Madrid.

Don Armando dice que no sabe cómo acogera el público su nueva novela "La hija de Natalia", en la que se trata de política.

El periodista le pregunta si el antiguo régimen puede volver y el novelista se apresura a contestar:

—No, no. En último caso, si un sistema político viniera a continuar la órbita de aquél, sería a base de una atenuación, de una similitud en sus vicios.

A mí me parece muy procedente la obra del Directorio. No se podía seguir viviendo en el régimen antiguo.

Vea usted, entre otras cosas, lo de los libros de texto. Lo que ocurría era un escándalo. Había tantos textos y a precios fabulosos, y no todos rebosantes de ciencia, como catedráticos.

Habla luego de sus estancias veraniegas en Francia y de sus amores por Asturias y esto le lleva a decir lo siguiente:

—Asturias es toda mi vida. Asturias es, sobre todo, mi infancia. Yo nací en Entrialgo y viví en Avilés. Y la novela de que estoy más satisfecho, la única a la que, en mi concepto, no se parece lo que se ha

escrito en España y fuera de ella, es "La aldea perdida".

En este, como en mis demás libros, he procurado ser clásico; pero la preferencia de mis lectores para unos es "Marta y María", para otros "Los magos de Cádiz", mi mejor novela. En todas, sin embargo, no quise dejar de ser consecuente con mis normas estéticas, lo que me ha granjeado muchos lectores en el Norte de Europa. En realidad mis obras tienen más lectores en el Norte que en el Mediodía.

Sin embargo, Palacio Valdés es muy leído y admirado en Italia. Precisamente el primer ejemplar de una de sus últimas traducciones fué entregado al rey durante su estancia en Roma.

Enaltece el autor de "La hija de Natalia" la iniciativa del viaje regio a Italia, porque era menester—dice—que Italia y España, tan afines y hermanadas histórica y espiritualmente, rectificasen la separación en que han vivido.

### LA SOCIEDAD DE AUTORES

Madrid, 31.

A las cuatro y media de la tarde ha quedado reunida la junta general de la Sociedad de Autores, bajo la presidencia del señor Arniches, al que acompañaban los vocales señores Fernández Ardavin y Ramos Martín.

Declarada abierta la sesión se ha procedido a la lectura del acta de la sesión anterior, que ha sido aprobada.

Seguidamente el señor Rodríguez de la Peña pretende hablar para que se aclare un comentario relacionado con el balance y cuentas que insistentemente va corriendo por cafés y tertulias.

El señor Merino presenta una proposición previa, en la que se expone que habiendo presentado la dimisión la Junta directiva, se debe proceder al nombramiento de otra Junta, con arreglo al artículo 15 de los estatutos de la Sociedad. Sin este requisito—insiste el señor Merino—no se puede proceder a ninguna discusión.

Intervienen en este momento los señores Sapena, Linares Becerra y Rodríguez de la Peña.

Al ponerse a discusión la Memoria, el señor Rodríguez de la Peña pregunta que si es cierto que al señor López Monis le han sido entregadas, mediante los vales correspondientes, la cantidad de 70.000 pesetas.

El señor Arniches dice que es exacto, pero que el resto de la directiva desconoce eso, que él solamente sabía.

Vuelven a intervenir varios socios, entre ellos los señores Luna, Borrás, Becerra y otros.

Los señores Luna y Cadenas proponen que se nombre nueva directiva y una Comisión permanente que en lo sucesivo vigile la administración de los fondos sociales, y que se haga margen.

Aprobada en principio esta proposición, se procede a la elección de la nueva Junta directiva.

Al final, y en medio de un gran barullo, se acuerda nombrar una Comisión que a la mayor brevedad investigue las cuentas de la Sociedad.

### JUNTA DIRECTIVA

Madrid, 31.

En la sesión de la Sociedad de Autores ha quedado elegida la siguiente Junta directiva:

- Joaquín Aball (presidente), Luis Linares Becerra, Joaquín Dicenta, Antonio Fernández Lapina, Ángel Torres del Alamo, Francisco Alonso, Pablo Luna, Manuel Linares Becerra, Federico Romero, Enrique Paradas, Joaquín Dicenta y Jacinto Guerrero.

### Interesante conferencia

#### EL DERECHO INTERNACIONAL Y LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES

Madrid, 31.

En el salón del Casal Catalá ha dado esta tarde una interesante conferencia sobre el tema "¿Existen en la actualidad el Derecho internacional y la Sociedad de las Naciones?", el diplomático y profesor de Derecho, marqués de Olivart.

El conferenciante desarrolló su disertación en catalán, siendo escuchada por un numeroso y selecto auditorio, entre el que figuraban muchísimas damas de la colonia catalana.

Comenzó el marqués de Olivart su conferencia justificando la elección del tema.

Hubiera sido más propio del Casal Catalá inaugurar la serie de conferencias de carácter jurídico hablando del "Consulat de Mar" o de la Universidad de Gervera, que tanta importancia tienen dentro del Derecho internacional, más estos temas, no fáciles para la divulgación, son de poca actualidad.

A continuación refirió el marqués al derecho internacional, del que hizo su historia, exponiendo sintéticamente cómo fué tomando cuerpo en el siglo XVII la aspiración universal de la promulgación de unas leyes que, acatadas por todo el mundo, vinieran a regular las relaciones entre los diversos pueblos.

Se hicieron diversas tentativas, se celebraron multitud de Congresos, dedicados todos ellos a buscar la manera de poder coordinar las diversas actividades mundiales.

Modernamente la esplendidez de un millonario yanqui, Carnegie, hizo creer que por fin el deseo universal había llegado a cristalizarse con la creación del Palacio de la Paz en La Haya, pero la guerra europea vino a demostrar en 1914 lo infundado de la esperanza.

Los pueblos no lograron ponerse de acuerdo y sobrevino la gran guerra, que, entre otras cosas, vino a demostrar que veinte siglos de cristianismo y cuarenta o cincuenta de civilización no habían logrado nada.

Los males del siglo XX eran idénticos a los males y al hombre de las cavernas.

Aparte de lo hecho por los prisioneros y algo de lo hecho con los heridos, la guerra europea es una absoluta negación del Derecho internacional, pero en el pecado encontraron los pueblos beligerantes la penitencia.

La paz que firmaron no es idealmente la paz, sino el germen de una nueva guerra, debido esto a que no se hizo con cordialidad.

Cierto que en la guerra europea hubo un vencido, pero los vencedores, o al menos algunos de ellos se encuentran en tan mala situación como el primero.

Uno de los efectos de la firma de la paz fué la creación de la Sociedad de las Naciones, idea plausible, altamente plausible, porque viene a restablecer el Derecho internacional.

Ahora bien; ¿corresponde la Sociedad de las Naciones a los fines por que ha sido creada? Indudablemente, no.

Lleva unos años de existencia y su eficacia ha sido nula, apenas si ha podido intervenir en nada.

Surgió un conflicto entre Italia y Grecia, y a pesar de pertenecer ambos pueblos a la Sociedad no fué ésta quien resolvió en dicho asunto, sino la conferencia de embajadores.

¿Por qué tiene tan poca eficacia la Sociedad? Primero y principalmente porque en

ella no están representados todos los pueblos. No sólo faltan en ella Rusia y Alemania, pueblos de los que, como es natural, no se puede prescindir, sino también otros varios, entre ellos Norte América, que fué la base de la creación de la Sociedad.

Es otra causa de la falta de eficacia los egoísmos que reinan en la Sociedad.

Terminó su disertación el marqués de Olivar haciendo votos por que se unan todos los pueblos en un lazo de cariño y hermandad a fin de que pueda ser realidad algún día lo que ha sido siempre un anhelo universal.

El conferenciante fué muy aplaudido.

## Cámara que se reúne

Madrid, 31.

La Cámara Oficial de Industrias de la provincia de Madrid celebró sesión bajo la presidencia de don Antonio Vallejo.

Se dió cuenta de una comunicación del Ayuntamiento de Madrid relativa al plazo fijado para la renovación de las licencias de apertura de establecimientos.

Se aprobó la designación hecha por la mesa de don Enrique Ortega para representar a la Cámara en la Junta encargada de distribuir los derechos de Anuana.

Se otorgó un voto de confianza a la presidencia para el nombramiento de representante en el Consejo de Información telegráfica comercial.

Se aprobaron las cuentas de tesorería, y se ocupó la Cámara de otros asuntos de orden interior.

## La Bolsa

Madrid, 31.

El interés de la Bolsa se concentra en el corso de ferrocarriles. El mercado baja 18 pesetas en las acciones de Alicante y 17'50 en las del Norte.

El Interior no varía de 70'25.

## La desgracia de un afortunado

Madrid, 31.

El empleado del Tribunal de Cuentas don Manuel Martínez Álvarez, que ha presentado la correspondiente denuncia, acudió ayer a la Administración de Loterías número 4, establecida en la Puerta del Sol, y puso al cobro un vigésimo del número 25.158, que apareció agraciado con 10.000 pesetas y reintegro en el sorteo de Navidad.

El administrador de la Lotería comprendió inmediatamente la falsedad del billete, no sólo porque en su despacho no se había vendido, sino porque el sello de la Administración no era el que se utilizaba.

El señor Martínez Álvarez explicó, al formular la denuncia, que el vigésimo lo había recibido con una carta de un amigo suyo llamado don Manuel, que reside en Nueva York, y para los fines correspondientes hizo entrega de la expresada carta para que se una al sumario.

## España en Africa

### CABO HERIDO :: RECONOCIMIENTO.

Madrid, 31.

Parte oficial de Guerra:

"Zona oriental. — En ocasión de hallarse trabajando en la torreta de Tizal Aza resultó gravemente herido por disparo enemigo el cabo de ingenieros Eduardo Lorenza.

La escuadrilla desevole de aviación reconoció el frente, sin novedad.

Zona occidental. — Sin novedad."

## Atropellado por un auto

Madrid, 31.

El automóvil que guiaba Mariano Galán, de 40 años, ha atropellado a Cándido Alarcón, causándole graves lesiones, que le han sido curadas en la Casa de Socorro.

El chófer ha sido detenido.

## DE PROVINCIAS

### Desde Gerona

**ACCIDENTE DEL TRABAJO :: EL MERCADO DE FIGUERAS :: ROBO DE UNA TARTANA :: DENUNCIAS :: DESAPARICION DE UN JOVEN DE 14 AROS**

Trabajando en la estación de Sils el obrero Pedro Fimé cayese de lo alto de un andamio, produciéndose una herida que le fué calificada de pronóstico reservado por el facultativo que le asiste.

— En el mercado de Figueras se han vendido los huevos a 2'50 y 2'60 pesetas la docena.

— A las seis de esta tarde unos individuos desconocidos se apoderaron de una tartana que, con la correspondiente caballera, estaba en la Plaza del Carmen.

Hasta el momento presente los autores del hecho no han sido habidos.

— Por infringir el reglamento de policía de carreteras han sido denunciados José

Robert, de Planola, y José Colomer, de Reus.

También ha sido denunciado el chófer Pablo Coll por no llevar las placas de matrícula en el coche y las luces del mismo apagadas.

— La guardia municipal ha prestado 220 servicios.

De ellos corresponden 96 a actos presidiados en la población y 124 a denuncias y distintas infracciones.

— De un campo del término de Sils ha desaparecido un muchacho de 14 años llamado Joaquín Bayés.

La guardia civil ha practicado diversas investigaciones para ver si daba con su paradero, pero todas han resultado infructuosas.

Ignórase si se trata de una fuga o de un accidente.

## Escuadrilla de aviación militar

Tenerife, 31.

A medio día ha llegado a esta ciudad una escuadrilla de aviación militar, compuesta de un hidroplano que pilota el capitán Franco y los aeroplanos "Tenerife" y "Archipiélago".

Los tres aparatos evolucionaron sobre la capital, aterrizando sin novedad en el campo.

Los aviadores militares asistirán a diversos actos preparados en su honor.

# EXTRANJERO

de la Agencia Navas y de nuestras corresponsales especiales

**En el Ruhr los obreros metalúrgicos desisten de luchar de momento por la jornada de ocho horas -- El canciller Mars ofrece al Comité de peritos ponerle al corriente del estado económico de Alemania -- El Parlamento rumano ratifica el tratado de Lausana -- Abrese una información sobre las causas de la pérdida del "Dixmude" -- Considérase solucionado el conflicto ferroviario inglés -- Los médicos recomiendan a Venizelos unos días de descanso**

## El problema alemán

### LA JORNADA DE TRABAJO.

Berlín, 31.

Los obreros metalúrgicos del Ruhr afiliados al Sindicato de izquierdas, han decidido abandonar provisionalmente la lucha por el mantenimiento de la jornada de ocho horas.

### MARX Y DAWES.

Berlín, 31 (oficial).

El presidente del primer Comité de peritos, general Dawes, ha conferenciado con el canciller Marx para que ponga en contacto con dicho Comité a personas técnicas y calificadas para informar a aquel organismo.

El Comité proseguirá la encuesta con rapidez, aunque no tiene la intención de redactar el informe hasta el último momento de su estancia en Alemania.

El canciller, señor Marx, hizo ante él las siguientes declaraciones:

"El Gobierno del Reich aprueba mucho vuestra Hegada a Berlín, y se enterará ruidosamente de vuestros deseos y proposiciones, estudiándolos con la mayor consideración y detenimiento, al objeto de dar una

pronta respuesta en la que resplandecerá la más absoluta franqueza."

A continuación, el canciller anunció al Comité que en breve le entregará una Memoria en la cual se le dará cuenta de la situación de Alemania bajo los diversos aspectos económico, monetario y financiero. El canciller ha designado una Comisión, y así lo manifestó al Comité de técnicos, la cual se encargará de representar al Gobierno del Reich en sus relaciones con el Comité.

El general Dawes, en su contestación a las palabras del canciller, hizo resaltar la oportunidad de esta entrevista con el jefe del Gobierno y dos ministros del Reich, añadiendo que el Comité comprende perfectamente la gran importancia que reviste la existencia de una verdadera inteligencia entre los aliados acerca de las cuestiones sobre las cuales ha de entender el Comité, y cuya inteligencia sería conveniente que el Reich se asociara en todo.

### REGIMEN AUTONOMICO.

Berlín, 31.

A partir del día 1.º de abril los correos, telégrafos y teléfonos del Reich gozarán de un régimen de autonomía.

## La revuelta mejicana

### LOS FEDERALES

Galveston, 31.  
Noticias procedentes de Méjico comunican que las tropas federales se han apoderado de Dujaba, centro industrial importante del Estado de Veracruz.

### LOS REBELDES

El Paso, 31.  
Se confirma que los rebeldes han cortado las comunicaciones por ferrocarril entre la frontera de El Paso y la capital federal.

### LOS DEFECTOS DEL DIXMUDE

París, 31.  
El "Matin" dice que la Comisión de encuesta por la pérdida del "Dixmude" ha entregado su informe al ministro de Marina. Se hacen notar en el mismo grandes defectos del dirigible, así como su estado vetusto. Estas causas, con todo no pueden asegurarse que hayan sido origen del desastre.

Como consecuencia del informe y estimando el ministro de Marina que la averiguación de responsabilidades sobrepasa los límites de su incumbencia, ha decidido constituir una alta Comisión de encuesta que formarán un general y tres almirantes.

### SOLUCION DEL CONFLICTO FERROVIARIO EN INGLATERRA

Londres, 31.  
El trabajo ha sido reanudado en todas las líneas ferroviarias y la situación puede considerarse como completamente normalizada.

### CONCESION ANULADA

Washington, 31.  
El Senado ha rechazado por 46 votos contra 38 la concesión de unos yacimientos petrolíferos en California que recientemente habían sido dados a la Compañía Sinclair. El voto del Senado en sentido negativo es debido a la sospecha de que en las negociaciones de tal concesión hubo fraude y cohecho.

### AUTENTICIDAD DUDOSA

Nueva York, 31.  
Ha sido confiscado en la Aduana un cuadro representando a la Virgen con el Niño, atribuido a Miguel Angel y valorado en 300,000 dólares.

La persona que trataba de hacer pasar esta tela de fraude es presidente de una Sociedad de turismo. Pretende que la compró a un gran duque ruso, que vive en la miseria en París.

Las autoridades de la Aduana han requerido la opinión de los peritos, quienes dudan de la autenticidad del cuadro.

### EMPRESTITO RUMANO

París, 31.  
El ministro de Rumania, señor Antonesco, anuncia que Rumania obtendrá un empréstito de cien millones de liras en Italia. Este empréstito reemplazará el que debía ser hecho en Francia.

### PARENTESIS PATRONAL OBRERO

Londres, 31.  
Se ha producido un alto en la amenaza de huelga de los obreros de los puertos. Los patronos se han avenido a celebrar conferencias con los representantes de los obreros y se cree posible un arreglo.

## Contra la pena de muerte Las diversiones

### de invierno

Berlín, 31

En la última sesión celebrada por el Reichstag los nacionalistas presentaron una proposición de ley para que se suprima la pena de muerte por otra irracional y otra suprimiendo el Tribunal de Justicia que hace tiempo se cree para proteger la República.

### RATIFICACION

Bucarest, 31.

El Parlamento ha ratificado el tratado de Lausana.

### LA INDISPOSICION DE VENIZELÓS

Atenas, 31.

A consecuencia de la indisposición sufrida por el señor Venizelos en la sesión que anteaer celebró la asamblea, los médicos le han aconsejado que tome algunos días de reposo.

En vista de ello, los ministros debían recurrirse para decidir si el estado de salud de Venizelos aconsejaba la necesidad de sustituirle provisionalmente en sus funciones presidenciales.

La dimisión del señor Venizelos se considera como cierta e inminente por los periódicos.

### FALLECIMIENTO

Stockholmo, 31

El ministro de Francia en esta capital señor Delahaud ha fallecido a consecuencia de un colapso cardíaco.

### LOS CONFLICTOS DEL TRABAJO

Dusseldorf, 31

Unos 600 huelguistas asaltaron esta mañana la mina de lignito denominada Donatos de Libias que era la única en donde se seguía trabajando. Hicieron trozos las puertas y ventanas de todos los edificios penetrando en las galerías y obligando a los obreros que estaban trabajando a abandonar en el acto sus faenas.

Continúa la huelga en los ramos textil, metalúrgico de transportes y de construcción.

En la parte fronteriza de los terrenos ocupados el transporte en camiones ha sido interrumpido.

En la región de Dusseldorf los Sindicatos metalúrgicos acordaron retirar la orden de huelga, pero a pesar de ello esta continúa.

### PROHIBICION

París, 31.

El "Journal Officiel" publica un decreto en virtud del cual vuelve a ser prohibida la exportación de las harinas de trigo canchal, sémolas, pastas alimenticias y productos similares procedentes de las llamadas "admisiones temporales".

### LA SITUACION ECONOMICA ALEMANA

Berlín, 31.

El señor Fischer ha propuesto a la Comisión de Asociaciones industriales alemanas dejar en suspenso la creación de un Banco de emisión oro, hasta que Alemania esté de nuevo en condiciones de poder luchar con la concurrencia extranjera y hasta que su balance económico se salde con superábil.

Debemos, pues, añadió el señor Fischer, asumir cuantas cargas fiscales sean necesarias; tendremos la estabilidad económica en cuanto quede restablecida la normalidad en el Ruhr.

Chamonix, 31.  
En la prueba de hockey sobre hielo, el equipo de los Estados Unidos ha vencido al de Inglaterra por once contra cero.

El equipo francés ha vencido al de Bélgica por siete contra cinco.

En las pistas de entrenamiento ocurrieron accidentes a los equipos inglés y belga.

El capitán inglés señor Brown resultó con las dos piernas rotas y dos equíprios belgas resultaron heridos de gravedad en la cabeza y en las piernas.

### AGRESION

Frankenthal, 31.

Anoche se dijo que el señor Gumbinger, teniente alcalde separatista de Roxheim, había resultado muerto a consecuencia de varios disparos que le hizo un grupo de jóvenes, pero no era cierta la noticia, pues el señor Gumbinger sigue con vida, aun cuando su estado es de extrema gravedad.

## En la Cámara francesa

París, 31.

En la Cámara de los Diputados ha continuado la discusión de los daños causados por la guerra.

Los señores Klotz y Reibel protestaron contra la revisión, afirmando la integridad y la honradez absoluta que ha presidido en la apreciación de la mayoría de los ministros.

El presidente del Consejo, señor Poincaré, insistió en la necesidad de establecer el equilibrio del presupuesto y de reprimir los abusos, por muy raros que éstos sean, sin perjudicar en lo más mínimo aquello que se refiera a siniestros.

Después de un cambio de observaciones entre los señores Loucheur y De Lasteyrie relativo a la extensión que ha de darse a la revisión, el señor Briand interviene en la discusión, apoyando al Gobierno.

Finalmente, la Cámara por 319 votos contra 235 decide revisar todos los dossiers que establezcan indemnizaciones superiores a un millón.

### CONCURSO DE HOCKEY

Chamonix, 31.

Se bate a Checo-Eslovaquia por nueve a tres.

El primer golpe fué marcado por los checos.

Resultados del concurso de parejas mixtas:

Primero, señor Berger y mademoiselle Engelmann, de Austria Hungría; segundo, M. y madame Jacobson, de Finlandia; tercero, señor Brunet y mademoiselle Joly, de Francia; cuarto, señor Paje y miss Muebles, de Inglaterra.

### LOS COMITES DE PERITOS

Berlín, 31.

El Comité de peritos presidido por el señor Mackenna, ha fijado el método de trabajo que seguirá en las investigaciones que ha de realizar.

Dicho Comité visitará al señor De Marx. Por su parte, el Comité que preside el señor Dawes está estudiando una Memoria relativa al presupuesto de gastos del Reich.

Los señores Schacht y Fischer han celebrado una entrevista con varias personalidades de las que componen el citado Comité a las cuales dieron amplias explicaciones sobre algunos puntos de la citada Memoria.

Desde Nueva York

# En el Uruguay

Enero, 1924

El año 1848, cuando la Asamblea Nacional de Francia discutió la Constitución, el representante Julio Grévy propuso que el presidente de la República no fuese elegido por el sufragio universal, directo o indirecto, sino por el Parlamento y no por período fijo. No sería más que un jefe del Gobierno, amovible, que el Parlamento destituiría cuando no mereciese su confianza.

Grévy señaló el peligro de un presidente elegido por el sufragio universal, que se tendría por un "ungido del pueblo" e intentaría sobreponerse al Parlamento y convertirse en dictador. A los republicanos les favoreció la proposición antidemocrática, y los monárquicos no le dieron importancia.

Se votó por un presidente de elección popular directa, que fue Luis Napoleón Bonaparte, el cual, tres años después, disolvió la Asamblea Legislativa y metió en la cárcel a sus principales miembros.

—He salido de la legalidad—dijo—para entrar en el derecho.

Y los republicanos dijeron:

—Grévy tenía razón.

Su previsión le dio fama y lo acreditó de político avisado; años después, cuando la actual República francesa se constituyó, se estableció que el presidente sería elegido por las dos Cámaras reunidas en Congreso, método con el cual le ha ido bien.

Si hubiera adoptado el del año 1848 habría subido a la presidencia el general Boulanger, que tuvo una temporada de gran popularidad y que era un mamarracho político. Gracias a la elección por el Congreso, no ha habido en Francia, ni son posibles, presidentes "ungidos por el pueblo", "salvadores de la patria" y que "salen de la legalidad para entrar en el derecho".

Pero si los ha habido en Haití, aunque esta República antillana—hoy oprimida por los Estados Unidos—elige el presidente por el Congreso; es la única en América que lo hace. Allí, la adopción de este método, no ha impedido las revoluciones y los golpes de Estado para apoderarse de la presidencia.

Y esto se debe, en parte, a imperfectas costumbres políticas; pero, también, en cierta medida, a que el presidente haitiano no es meramente un jefe del Estado—como, si, los es el francés—por encima de los partidos y que gobierna con todos, sino, además, un hombre de partido y el jefe activo del Gobierno, con mucho poder, como lo es en los Estados Unidos y todas las Repúblicas hispanoamericanas, menos Chile—, donde existe un régimen casi parlamentario.

Esta manera de entender la presidencia, copiada de los Estados Unidos, ha contribuido,

tanto por lo menos, como la incipiente educación política, a que, en las naciones de nuestra familia, las elecciones presidenciales hayan sido con frecuencia verdaderas crisis, cuando las ha habido, y a que, asimismo frecuentemente, no las haya habido, porque se ha capturado el Gobierno por la fuerza.

Nunca las elecciones legislativas ni las municipales originan conflictos. El Congreso es una cantidad desdenable, porque basta con poseer la presidencia para ser dueño de todo.

Por ella arde ahora en México una guerra civil y en Honduras ha venido una situación que acaso traiga la intervención de los Estados Unidos, porque el presidente, saliendo de la legalidad, no para entrar en el derecho, sino para sacar evante al candidato favorecido por él, ha zampado en la cárcel a todos los partidarios influyentes del candidato contrario.

No faltará quien pregunte, entre serio y broma:

—¿Por qué no suprimir la presidencia?

Una República sin presidente sería cosa nueva y de la mayor originalidad.

No hay que ir tan lejos; bastará con transformarla. Como no se llegó a ensayar el plan Grévy, que era la presidencia de quita y pon, o "lujada"—como se le llamó—, no sabemos cómo funcionaría; pero si sabemos cómo es la que hay en Francia y que ha dado buenos resultados en su medio siglo de existencia.

Lo que se necesita es un presidente que presida y que no gobierne, y si ha de seguir gobernando que sea menos que hoy, para que cese de ser omnipotente.

Esta segunda solución es la que ha prevalecido en el Uruguay, pueblo muy inteligente, liberal y modernista, que ha conocido los horrores de la dictadura y visto los inconvenientes de que un hombre sea demasiado poderoso aunque no haya subido al Gobierno por la fuerza.

Allí, por la nueva Constitución, que rige desde el año 1919, el Poder ejecutivo está dividido entre el presidente y el Consejo administrativo nacional. Uno y otro son elegidos por sufragio popular directo. El presidente nombra los ministros de Negocios extranjeros, Guerra, Marina e Interior, y el Consejo, compuesto de seis miembros que representan al partido en mayoría y de tres que representan a la minoría más numerosa, nombra los ministros de Hacienda, Obras públicas, Industria e Instrucción pública. Los cuatro primeros ministerios dependen exclusivamente del presidente, y los cuatro segundos del Consejo.

ANTONIO ESCOBAR

SERVICIO TELEFONICO DE MADRUGADA

## Un estreno

Madrid, 1.º

En el teatro Infanta Isabel se ha estrenado esta tarde la comedia en tres actos "La escena final", original de Abatl y José Luno.

Ha obtenido un éxito mediano, saliendo sin embargo los autores a escena.

## Intereses marítimos

Madrid, 1.º

Hoy publicará la "Gaceta" la siguiente real orden:

"Se dispone que los buques que tengan instalada telegrafía sin hilos y excedan de mil toneladas de registro, dedicados a la navegación de altura, que reciban órdenes de sus armadores de entrar en puerto español, no siendo de arriba forzosa, para tomar carga, no reuniendo su documentación

los requisitos que nuestra legislación fiscal preceptúa, podrán hacerlo sin incurrir en las penalidades que las ordenanzas de la renta expresan, siempre que transmitida la orden recibida por el buque al cónsul de su nación en el puerto español de llegada, éste la presentará a la Aduana a fin de que ésta pueda transmitirla a la Dirección general, conceptuándose el caso como una rectificación de "manifiesto", pero presentando el general de la carga que conduca de tránsito, o, en su defecto, copia del "soborbo", que hará sus veces, así como los "conocimientos" para la debida confrontación y reintegro reglamentario, siéndole aplicables en cuanto a las demás incidencias y confrontaciones las penalidades que las ordenanzas imponen, salvo las faltas de visado y otras que los casos primero y cuarto del artículo 304 preceptúan, comprendiendo esta aclaración tan sólo y de manera precisa a operaciones de carga, que en realidad beneficiaban nuestra exportación, pero en modo alguno puede extenderse a autorizar la descarga de mercancías de manera especial.

De real orden, etc. — El encargado del ministerio de Hacienda, Manuel Irujo."

## ULTIMA HORA

### Por esos teatros

LICEO. — Walkyria

Pocas veces se ha dado en el Liceo una representación tan acabada de la primera jornada de "El Anillo del Nibelungo", que sin duda alguna se debe en primer lugar a la magna batuta del maestro Weingartner.

Su batuta, clara y enérgica, no tiene necesidad alguna de recurrir a las raras contorsiones para obtener el efecto preciso. La orquesta siempre suena diáfana, destacándose temas y motivos con la mayor perfección, y jamás asoma el efectismo. El gran Weingartner, el maestro de la batuta, el más cumplido director de la escuela moderna, obtuvo un triunfo enorme. Su eminente labor fue premiada por el aplauso unánime de los espectadores.

Y por si no fuera bastante la acertadísima dirección, el cuadro de artistas escénicos pusieron también toda su alma en la interpretación. La estupenda soprano, señora Hafren, que tantas veces hemos aplaudido, fué de nuevo la excelsa Brunhilda que, además de cantar el personaje con voz robusta y brillante, sabe imprimírle inimitable relieve. Una Siglinda estupendísima la señora Laud, que puso arte y pasión en todo su "role". La citada artista dispone de bella voz y una correcta escuela.

Casi nos atrevemos afirmar que anoche fué la vez primera que oímos la parte de Frikka. Con voz robusta y dándole toda dignidad, dijo la señora Willer toda su parte, siendo así que muchas frases que habían pasado poco menos que desapercibidas adquirieron toda su esplendor.

Añadamos que el tenor Schubert estuvo acertadísimo en Signundo, Groenen un Wetan que merece todo elogio y Manowarde un Hunding sin reproche.

Al terminar el espectáculo otorgóse al maestro Weingartner y a los artistas un homenaje de aplausos.

Bien; así da gusto oír las obras del coloso Bayreuth.

ALARD