

ANNO XLV-Nº 55.404
CORRESPONDENCIA EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO
EDICIÓN EN MADRID

LA PUEBLICIDAD

EDICIÓN DE LA MAÑANA

REDACCION Y OFICINAS:
PASEO DE GRACIA, 34, BAJOS.—TELEF. 3451-A

BARCELONA, domingo, 20 de agosto de 1922

PRECIO DE SUSCRIPCION
MENSUAL DOS PESETAS
TRES MESES SEIS PESETAS
SEIS MESES DOCE PESETAS
Anuncios segundarios se suspenden

TALLERES DE IMPRENTA:
CALLE DE BARBARA, 17 Y 13—TELEF. 1316

Crónicas d'Alemania

La marcofòbia

Així, el dòlar està a 655. Fa un any la corona austriaca es trobava a un tipus semblant. Seguirà el marc el mateix camí que la corona? Si la moralitat demandada als aliats no és concedida —i la nota francesa sembla lancer el pas a qualsevol concessió apreciable— és molt probable que d'aquí un any el marc hagi seguit les petjades de la corona austriaca. Es clar que la situació d'Austrí i d'Alemanya és incomparable, però les exigències dels aliats respecte abdues nacions també ho són.

Cada nova oscil·lació del marc s'agrafa per la tendència cada cop més insistent que mostra la gent de totes les classes socials, de desfer-se de tots els marcs que pugui. Aquesta tendència no és nova. Encara es compraven marcs a Catalunya amb veritable passió, què els alemanys ja procuraven desfer-se el més ràpidament possible dels seus. Un veritable horror al marc s'ha desencadenat a Alemanya. La gent fugit del marc en totes direccions i emprant tota mena de procediments. I així acaba d'aggravar la crisi.

El marc va perdre tota la seva significació, el mateix com a unitat de mesura que com a dipòsit de valor.

Com a unitat mesura, la gent en desconfia i l'evita tant com pot. En els contracles amb l'estrangeur, ja fa temps que els alemanys estipulen el pagament en moneda estrangera, especialment en les monedes més fixes, com el dòlar o la lliura esterlina. A l'interior mateix d'Alemanya, les contínues oscil·lacions del marc obligarien als comerciants a no poder estipular contractes llargs si s'hagués de fixar el marc com a unitat de mesura. Per tal d'evitar aquestes dificultats, comença a extindre's el costum de que els comerciants, en els seus contractes, o fixin els preus en moneda estrangera o estipulin determinades variacions en els preus en marcs, segons les oscil·lacions dels index-numbers que publicuen les ciutats i que apareixen regularment a les publicacions oficials de l'imperi. D'altra banda, els obrers conguen, i molts ja ho han conseguit, que s'estableixin salaris variables, la regularització automàtica dels quals s'efectua segons els index-numbers de les ciutats.

Però si la desafecció respecte al marc com a unitat de mesura és gran, n'es pot més ta que hom li professa com a dipòsit de valor.

L'alemany desfug el possuir marcs i si que en alguns s'apressa a convertir-los en quelcom que cregui més segur i garantitzat. D'aquí l'atur del pacés de creació de capitals, l'atur de l'estalvi, sobre tot del petit estalvi, que és un fet alarmant per Alemanya. La gent consum tot el que es produceix. Mai com ara no s'havia consumit tant de fabri a Alemanya, fa notar un periòdic francès. I té raó. La causa d'això és que ja gent creu que el futur és molt més real i efectiu que el marc paper de la post-guerra.

Altres, si a algú se li acut estalvi, no fach ja besties d'atrasorar marcs; ans comprenen desseguit dòlars i lliures esterlines, i bé de accions companyes alemanyes o estrangeres que, si més no, representen coses i no papers. Per aquest motiu, les accions de les companyes estan a tipus enormes, però moltes d'elles no poden oferir un interès suficient.

Aquestes i moltes altres són les manifestacions de por al marc que es produeixen a Alemanya. Actuen d'una manera constant sobre el valor del marc i fan baixar insistentment. Però quan per qualsevol causa s'inicia o s'espera que s'inici una baixa, com per exemple abans de l'últim pagament o ara, després de la nota francesa, totes aquestes causes actuen tot d'una intensament i el marc, com ha fet agnès dies, baixa acceleradament, amb unes passes insospitades des de junt punt de vista de l'estat general d'Alemanya.

Per contenir una mica el pànic, el Reichsbank es veu forçat a adquirir marcs, que si ocasionen pèrdues enormes per evitar una mica el mal. En la última gran baixa anterior al 15 de juliol, el Reichsbank intervingué per evitar la baixa en una extensió i per quantitats majors que en qualsevol altre moment. A pesar de tot, la baixa es produí igualment. I és que és impossible que l'acte del Reichsbank compensi la de tots els particulars despreuents-se a qualsevol preu dels marcs que posseïxen.

Darrerament, sembla que el Govern es disposa a actuar amb energia per tal d'impedir compres innecessàries de monedes estrangeres. Pot-ser així aconseguir-se fer minvar el mal.

Mentrestant, el terror del marc continua actuant. I tothom que té mil marcs a la buxaca, preureu adquirir dòlars, i lliures o accions o simplement caires de cigarretes.

JOAN CREXELL

Berlín, 31 de juliol.

GUANYAR UN DIARI PER A CATALUNYA ES UNA VICTÒRIA EN LA QUAL TOTS PODEM PARTICIPAR

FELIP PEDRELL

Encara que temuda temps ha, i certament prevista des de fa setmanes, la mort d'aquest home egregi en aquests moments ens sobta i ens ascorpra com una finesperada i prematura desaparició. No és pas que el venerable mestre no tingües feia i perfeta la obra magna i admirable de la seva vida, ni que expressissim d'ell noves empreses o la perfecció d'obres en camí; però aquella "detrèss" espiritual que recentment havia conmogut a la ciutat, aquell desig que esdevenia més veument a mida que s'acostava la seva fi, de no morir sense sentir l'obra cabdal de la seva producció musical, haurà restat insatisfet.

L'homenatge que la Ciutat s'aprestava a rebre-li no haurà pogut alleugerir els seus últims dies de la carga feixuga de tanta de decepció, de tant de pessimisme i de tanta d'amarga i crudel experiència que l'oprimia, ni haurà pogut alterar en ell el dolorós convenciment que tenia de la indiferència, de la desestima i del desafecció de la majoria dels seus compatriotes.

Per quina inexplicable aberració la nostra generació, tan pròdiga en nimbar de sorollosa glòria i reverència a personalitats sovint mediocres, ha estat tan avara, tan escèptica i mesquin amb un hom evidentment excepcional com el mestre Pedrell, tingut en oblidii ignorància, gairebé en material indigneïa, fa poc, fins a l'extrem que als ulls de tants catalans la venerable figura del mestre tindrà avui l'aire de personatge d'una època pretèrita i remota i en el seu traspàs semblarà més aviat una evocació històrica, un home ressuscitat. Es que la Nació ha perdut absolutament o no ha recuperat encara la sensibilitat de la qualitat eminent la intuïció viva i certera de les óptimes valors? No ens ecauria pas, certament, esbrinar-ho en aquesta hora de dol de la Pàtria ni trobaríem la suficient serenitat per mesurar d'un judici fred i sense emoció la radical significació i el mèrit absolut del titànic esforç d'aquest il·lustre fill de Catalunya.

El cas del mestre Pedrell entre nosaltres representa una genial anticipació a la plenitud dels temps, d'aquí la seva total inadaptació al mòdul estret del nostre viure musical, el seu caràcter d'exflat d'Europa.

Recent encara la mort de Hugo Riemann, la musicologia europea podia difficultat experimentar una pèrdua major que la que representa la desaparició del mestre Pedrell.

La seva aportació personal a la musicologia no significa sino la incorporació definitiva de tot el passat musical de Catalunya i d'Espanya a la ciència universal. La importància i l'extensió d'aquesta aportació pedrelliana no té precedents en la història de la musicologia. Sense gairebé cap antecedent estimable inaugura la investigació científica de la nostra històrica musical, retroba un a tots els noms dels nostres músics oblidials, edita i commenta obres de tots i les obres completes d'alguns d'ells en cases editorials nacionals i estrangeres; i crea una vasta bibliografia i una imposant documentació i estudi de fonts. El seu nom està indissolublement lligat als noms més gloriosos de la polifonia clàssica del madrigal català dels vilanistes castellans, de la tonadilla i zarzuela dels segles XVII i XVIII, Cabezon, Victoria, Morales, Fliecha, Brudieu i Vila; cantors d'Auzias March, Fuenllana, Millan, Estivé i Grimal, Llitteres, Marin...

Però la complexa personalitat del mestre Pedrell no s'exhauseix en aquesta obra magna de ciència; pel poder de la seva creació original, per la seva catalanitat essencial, pel vigor del seu apostolat nacionalista i pel mestratge exercit sobre dues generacions de músics de la nostra terra. En Pedrell és el patriarca de la música catalana.

En plena època d'italianisme de ínfima categoria, quan tota producció en tots els gèneres havia descendit al nivell del més inconscient i del més exàngue dels dilettantismes, En Pedrell restableix el contacte amb les corrents essencials de la música d'Europa.

La idea central de l'estètica pedrelliana, la que domina tota la seva creació de les primeres serioses temptacions, el sentit essencial del seu apostolat i del seu mestratge, té la més clara i perfecta expressió en aquella admirabla anticipació del gran Eximenyo quan proposa que cada nació hauria de construir el seu sistema musical sobre la base del cant popular.

Dels de "l'últim Abenzerraggio", drama líric que data del 1898, En Pedrell cencentra la seva atenció sobre el folklore nacional, entenent que la èua popular és l'única element capaç de renacionalitzar un art que llanguixa a casa nostra i sobre el qual gravitaven càdilarsament totes les estifanyes influències sense arribar a assimilar-se i anul·lant l'autèntic esperit nacional. "Els Pirineus", "El Comte Arnau", les seves creacions cabdals, reben del vigor essencial de la cançó popular un caràcter de catalanitat inconfondible. La grandesa i la innegable genialitat que s'imposen a cada pas a través de la seva obra, fan d'En Pedrell el primer músic català que transcendeix de la esfera i de l'interès purament patriòtics, assolint una singularitat singularíssima entre la producció mundial de tota la seva època. Ell demuestra davant del món la capacitat mu-

sical de la nació renaixent; conquereix pels seus més l'atenció vigilant de l'estrangeur i l'expectació amb atent de davant de la possible i necessària continuació d'un ressorgiment tan superba i iniciat. Una apreciació crítica de l'obra pedrelliana, la seva exacta situació en un pla d'estimació absoluta i expressa que no podríem afrontar en aquesta hora cruenta, però les nostres joventuts que han viscut el seu exemple no podran defugir l'àrdua sentència, abandonant la covardia a la posteritat.

Els són ja posteritat davant d'aquest mestre de generacions, l'obligació de prendre intimitat amb el seu magnificat i llegat i la profunda meditació de les seves errors s'imposa imperativament.

En Felip Pedrell és nat a Tortosa el 19 de febrer de l'any 1844. Joan Antoni Nin i Soler, mestre de capella de la Catedral, fou el seu mestre.

Ej seu primer alment musical, excepció feta de les obres religioses que conseguí en la capella de la Catedral, entre les quals hi havia alguna obra de Victòria, fou música italiana de l'épo- ca baixa.

Les seves primeres temptacions de composició havien de seguir, naturalment, la guia d'aquests models.

Al 1859, en un primer viatge a Barcelona, té ocasió de sentir una veritable orquestra; la intensitat de l'impressió rebuda fecunda llargament tota una època següent. La possessió d'un piano vertical inicia una etapa de composició pianística. El descobriment dels "lieder" de Schubert, de les obres de Chopin i de Tield és un esdeveniment trascendent, la seva orientació artística n'és, naturalment, profundament revolucionada. Al 1872, en un segon viatge a la capital, l'espera la sorpresa indescriptible d'assistir sense previ coneixement a l'audició d'una obra seva als concerts del Liceu. "La Fête" era el títol, i en els programes s'anunciava amb l'anagrama Delpier de l'autor. La fonètica germanica del nom burrà l'habitual perspectiva de la critica musical i feu acollir l'obra amb elogis extrems.

A l'any següent s'anuncia la participació del mestre en la direcció de la temporada del Circ d'Arlequins. Continua igualment la labor crítico-literària; Pedrell és dels primers wagnerians "en date"; ja s'endevina la inevitable campanya i polemica al voltant de la música de l'esdevenidor. El 14 d'abril de l'any 1873 s'executa la primera obra lírica del mestre al teatre del Liceu. "L'ultimo Abenzerraggio" manifesta ja un intens estudi de la cançó popular. El "Quasimodo", estrenat al 1875 al mateix Liceu, representa una momentània desviació de l'orientació clarament indicada en l'anterior producció, però ràpidament retrobarà el camí abandonat. Pensionat per les Diputacions de Tarragona i Girona fa l'any 1876 un viatge a Itàlia; pochs dies abans d'em-

Al teatre Licei es representa l'any 1889 una segona versió molt reformada de l'Abenzerraggio; del 90 al 91 s'escau la composició de la gran trilogia "Els Pirineus" i els anys següents dóna una sèrie de conferències a l'Ateneu Barcelonès sobre la música del segle XV; la polifonia clàssica. El primer volum de "Hispaniae Schola Musica sacra" és publicat al 1894, contenenç obres de Morales i de Guerrero, precedides d'extenses monografies i analisis crítics, continuant la publicació durant els anys següents fins a 8 volums. En Pedrell trasllada la seva residència a Madrid, on passa a ocupar una càtedra del Conservatori i és rebut acadèmic de San Fernando.

El 1902 veu la primera representació al Liceu de la trilogia "Els Pirineus" i comença la collaboració quinzenal a "La Vanguardia", que no ha tingut interrupcions fins als seus últims dies. La composició de la tragí-comèdia de Calixto y Melibea a base de la famosa obra de Fernando de Rojas s'escau en aquest temps. Des del 1903 col·labora regularment en la revista de la "Internationale Musik-Gesellschaft" i té cura en totes les edicions successives del "Musik-Lexicon" de Hugo Riemann de tota la documentació relativa al nostre país. El Comte Arnau, composició del poema de Maragall, és escrit en poc temps durant l'any 1904, en el qual comença la publicació en la "Revista musical catalana" dels importants estudis monogràfics sobre els "Músics vells de la terra".

"La Matinada" i poema amb chorros i orquestra, amb lletres de l'Adrià Gual i "La visió de Randa", composició d'un poema d'En Moreira i Galicia, son obres del 1905. La "Glosa", de Maragall, és composta per la inauguració del casal de l'Orfeó Català al mateix any veu la llum l'opuscle sobre la "Cançó popular catalana" i comença la redacció del volum autobiogràfic "Jornades de arte" i "Orientacions", que són edats més tard per la casa Ollendorff, de París. "L'Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", de l'any 1907, conté la monografia sobre els Cantors d'Auzias March. "La Antologia de organistes clàssics espanyoles", autors dels segles XVI-XVII, comença la collaboració quinzenal a "La Vanguardia", que no ha tingut interrupcions fins als seus últims dies. La composició de la tragí-comèdia de Calixto y Melibea a base de la famosa obra de Fernando de Rojas s'escau en aquest temps. Des del 1903 col·labora regularment en la revista de la "Internationale Musik-Gesellschaft" i té cura en totes les edicions successives del "Musik-Lexicon" de Hugo Riemann de tota la documentació relativa al nostre país. El Comte Arnau, composició del poema de Maragall, és escrit en poc temps durant l'any 1904, en el qual comença la publicació en la "Revista musical catalana" dels importants estudis monogràfics sobre els "Músics vells de la terra".

"La Matinada" i poema amb chorros i orquestra, amb lletres de l'Adrià Gual i "La visió de Randa", composició d'un poema d'En Moreira i Galicia, son obres del 1905. La "Glosa", de Maragall, és composta per la inauguració del casal de l'Orfeó Català al mateix any veu la llum l'opuscle sobre la "Cançó popular catalana" i comença la redacció del volum autobiogràfic "Jornades de arte" i "Orientacions", que són edats més tard per la casa Ollendorff, de París. "L'Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", de l'any 1907, conté la monografia sobre els Cantors d'Auzias March. "La Antologia de organistes clàssics espanyoles", autors dels segles XVI-XVII, comença la collaboració quinzenal a "La Vanguardia", que no ha tingut interrupcions fins als seus últims dies. La composició de la tragí-comèdia de Calixto y Melibea a base de la famosa obra de Fernando de Rojas s'escau en aquest temps. Des del 1903 col·labora regularment en la revista de la "Internationale Musik-Gesellschaft" i té cura en totes les edicions successives del "Musik-Lexicon" de Hugo Riemann de tota la documentació relativa al nostre país. El Comte Arnau, composició del poema de Maragall, és escrit en poc temps durant l'any 1904, en el qual comença la publicació en la "Revista musical catalana" dels importants estudis monogràfics sobre els "Músics vells de la terra".

"La Matinada" i poema amb chorros i orquestra, amb lletres de l'Adrià Gual i "La visió de Randa", composició d'un poema d'En Moreira i Galicia, son obres del 1905. La "Glosa", de Maragall, és composta per la inauguració del casal de l'Orfeó Català al mateix any veu la llum l'opuscle sobre la "Cançó popular catalana" i comença la redacció del volum autobiogràfic "Jornades de arte" i "Orientacions", que són edats més tard per la casa Ollendorff, de París. "L'Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", de l'any 1907, conté la monografia sobre els Cantors d'Auzias March. "La Antologia de organistes clàssics espanyoles", autors dels segles XVI-XVII, comença la collaboració quinzenal a "La Vanguardia", que no ha tingut interrupcions fins als seus últims dies. La composició de la tragí-comèdia de Calixto y Melibea a base de la famosa obra de Fernando de Rojas s'escau en aquest temps. Des del 1903 col·labora regularment en la revista de la "Internationale Musik-Gesellschaft" i té cura en totes les edicions successives del "Musik-Lexicon" de Hugo Riemann de tota la documentació relativa al nostre país. El Comte Arnau, composició del poema de Maragall, és escrit en poc temps durant l'any 1904, en el qual comença la publicació en la "Revista musical catalana" dels importants estudis monogràfics sobre els "Músics vells de la terra".

"La Matinada" i poema amb chorros i orquestra, amb lletres de l'Adrià Gual i "La visió de Randa", composició d'un poema d'En Moreira i Galicia, son obres del 1905. La "Glosa", de Maragall, és composta per la inauguració del casal de l'Orfeó Català al mateix any veu la llum l'opuscle sobre la "Cançó popular catalana" i comença la redacció del volum autobiogràfic "Jornades de arte" i "Orientacions", que són edats més tard per la casa Ollendorff, de París. "L'Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", de l'any 1907, conté la monografia sobre els Cantors d'Auzias March. "La Antologia de organistes clàssics espanyoles", autors dels segles XVI-XVII, comença la collaboració quinzenal a "La Vanguardia", que no ha tingut interrupcions fins als seus últims dies. La composició de la tragí-comèdia de Calixto y Melibea a

COMERCIAL

Banca y Bolsa

Bonita mañana.
Málaga, 62'90 p.
Alicante, 62'10 d.
Andalucía, 52'20 p.

Mercados

Alfalfa de Urgel, primera, 20 pesetas; idem de segunda, 18 pesetas; Paja de Urgel, 13; paja corta de Aragón, 10; paja para embalaje, 12; paja para relleno de jergones, 10. Todo por 100 kilos estación de Barcelona.

Mercado vinícola

Precios por grado y hectolitro y mercancía puesta en bodega del cosechero. Panades, blanco, 2'50; tinto, 2'70. Campo de Tarragona, 2'75 y 2'80. Emporato, tinto, 3'10. Villanueva y Geltrú, 2'70. Igualada, 2'50. Martorell, blanco, 2'75. Mancha, blanco, 3. Alicante, tinto, 3'20. Mistela blanca, 3'25. Mistela tinta, 3'20. Moscatel, 4'75. Mercado encalmado.

Mercat de Llotja

Impresió
Durant els quatre dies de mercat que havem tingut aquesta setmana, no pot pas asenyalar-se cap derivació important en les operacions normals, com no segui la perturbació manifesta que en tots els ordres comercials d'aquesta Llotja ocasiona la paralització del servei postal de l'Estat espanyol.

Es incalculable el perjudic que porta aquesta anomalia solament en el ram de les facturacions, que sempre van seguides del corresponent taló de ferrocarril tramès per corriu al seu destinatari; calculis només que aquests dies han estat moltes les mercaderies i els articles diversos facturats com de costura als respectius compradors, les quals han quedat depositades als magatzems de les estacions per no haver-se rebut a temps els talons que porten només els consignataris, veient-se aquests més tard perjudicials amb els abonaments que en concepte de magatzematge han de satisfer a les Companys ferrocarrileres.

Havem presenciat aquests dies últims veritables anomalies que han sofert pacientment comerciants i detallistes en general. Per això, no és d'estranyar que en aquest mercat acusi una accentuada paralització tot i trobar-nos en una època en la qual els cereals es podrà practicar molts d'operacions cada dia.

Blats

Segons l'estadística que s'ha donat a conèixer sembla que la collita actual de blat a Espanya resultarà un deficit de 50.000 tones d'aquest cereal. No obstant aquesta xifra és hipotètica per quan els càlculs si han estat presos a base de la collita d'altres anys poden fallar, tota negada que la sembra efectuada i el consum actual poden ésser fàcilment de beira diferent manera.

Així es comprén que la desorientació en aquest particular podrà produir mes endavant les concebudes disputes entre agricultors i importadors, segons els punts de mira que sustentin cada grup en el referent al proveïment de blat a Espanya.

Darreraament, a la nostra plaça l'oferta de blats vells del país ha estat abundant, sense fer, però, cap consegüència en els preus practicats anteriorment, la qual cosa vol dir que el mercat segueix sostingut i amb tendència ferma.

En les classes de blat nou ofertes també es nota la disposició a l'augment de preu, especialment amb els de procedència aragonesa, tenint en compte que aquests blats són els que supleixen els estrangers anomenats de forja, l'existencia del qual és molt escassa actualment en la fabricació local.

Les operacions practicades, no obstant, són les més precises i únicament per a cobrir necessitats de mitjanciació inmediata.

Les vendes anotades últimament són les següents:

De Toro, classe vella, i Cáceres, a 42'50; de Ríoseco, Valderas i Toro, classe vella, a 42; de Valladolid, Zamora, classe vella; Palencia, classe nova, i Villalcázar, a 43'50; de Ontanares, Aranda, collita vella; Dueñas i Segovia, classe superior, i Santa Cruz, collita vella, a 45; de Villarreal, collita nova, a 45'50; de Santa Cruz, collita nova, a 46; de Navarra, a 52 y 53, i de Tafalla, a 52'50 y a 54. Aquests preus s'entenen per pesetes cent kgms. sobre vagó en origen.

En blats nordamericanos de reventa, tampoc s'ha efectuat cap operació i les cotitzacions directes de Noramèrica han estat les següents:
Classe Hard/Red número 2 per em-

barcar a aquell mes, a 5'82 per tonel·la
barcar a aquest mes, a 5'82; per embarcar a octubre, 4'93; per embarcar el novembre, a 4'96, i per a embarcar el desembre, a 4'97.

Classe de blat Manilova número 2 per embarcar aquest mes, a 5'88; per embarcar el setembre, a 5'21; per embarcar a l'octubre, a 5'07; per embarcar el novembre, a 5'04, i per a embarcar el desembre, a 5'12.

Aquestes cotitzacions s'entenen per dòlars els 100 kgms. cat. un port de la Mediterrània.

Farines

Les operacions practicades en aquest sector de la nostra Llotja han estat més escasses que a la setmana anterior. No obstant, els preus han continuat sostinguts, especialment per les classes blanques superiors i les classes de foca, tota vegada que la indústria panificadora vol tenir existència d'aquestes classes per acompanyar-les amb les classes més aqües que molt prompte serviran els fabricants de farines per haver entrat en les mitjanciacions blats de la collita actual.

Els preus anotats últimament són els següents:

Classes de força, procedentes de fàbriques locals, des de 75 a 80 pesetes. Classes blanques superiors, a 69 y 70; classes blanques corrents, a 66 i a 67, igualment procedents de les fàbriques de Barcelona.

En farines procedents de Castella, s'han efectuat operacions de la manera següent:

Classes blanques superiors, a 67 i a 68; classes blanques corrents, a 63; classes superfinas, a 63 i a 64. Aquests preus s'entenen per pesetes els 100 quilogramms, amb el sac comprès i sobre carro en fàbrica; magatzem o estació.

Grans

Blat morell vell, procedent del Plata, es factura a 28 i 29 pesetes, i els procedents dels Estats Units, classe grossa, a 28 pesetes els 100 quilogramms sobre carro en moll o magatzem.

Cibada del Marroc, a 35 pesetes; idem idem; avena, a 35 i a 36 idem idem; favs valencianes, a 43; les del Prat, a 44 pesetes idem idem; favs andalusos, a 46 pesetes, i els procedents del Marroc, a 43; escaiola sevillana, a 70, i gra de canem, a 71 pesetes idem idem.

Garrofs de Matalafera, a 30; classe roja, a 27, i classe negra, a 29 rals els 42 quilogramms, sense el sac.

Després

Tenen preferència les arribades de Castella. En general es cotitzen del modo següent:

Segó, a 16; segonel, a 18, i menut, a 19 rals els 70 litres; Quarles, a 17'50; Tereres, a 20; Segones, a 23, i núnros quatres, de 25 a 26 pesetes els 60 quilogramms, sac comprès.

Darrerament han arribat al nostre port el vapor "Guatera" amb unes 1.100 tones de blat morell del Plata.

Segons l'estadística que s'ha donat a conèixer sembla que la collita actual de blat a Espanya resultarà un deficit de 50.000 tones d'aquest cereal. No obstant aquesta xifra és hipotètica per quan els càlculs si han estat presos a base de la collita d'altres anys poden fallar, tota negada que la sembra efectuada i el consum actual poden ésser fàcilment de beira diferent manera.

Així es comprén que la desorientació en aquest particular podrà produir mes endavant les concebudes disputes entre agricultors i importadors, segons els punts de mira que sustentin cada grup en el referent al proveïment de blat a Espanya.

Darreraament, a la nostra plaça l'oferta de blats vells del país ha estat abundant, sense fer, però, cap consegüència en els preus practicats anteriorment, la qual cosa vol dir que el mercat segueix sostingut i amb tendència ferma.

En les classes de blat nou ofertes també es nota la disposició a l'augment de preu, especialment amb els de procedència aragonesa, tenint en compte que aquests blats són els que supleixen els estrangers anomenats de forja, l'existencia del qual és molt escassa actualment en la fabricació local.

Les operacions practicades, no obstant, són les més precises i únicament per a cobrir necessitats de mitjanciació inmediata.

Les vendes anotades últimament són les següents:

De Toro, classe vella, i Cáceres, a 42'50; de Ríoseco, Valderas i Toro, classe vella, a 42; de Valladolid, Zamora, classe vella; Palencia, classe nova, i Villalcázar, a 43'50; de Ontanares, Aranda, collita vella; Dueñas i Segovia, classe superior, i Santa Cruz, collita vella, a 45; de Villarreal, collita nova, a 45'50; de Santa Cruz, collita nova, a 46; de Navarra, a 52 y 53, i de Tafalla, a 52'50 y a 54. Aquests preus s'entenen per pesetes cent kgms. sobre vagó en origen.

En blats nordamericanos de reventa, tampoc s'ha efectuat cap operació i les cotitzacions directes de Noramèrica han estat les següents:

Classe Hard/Red número 2 per em-

COMPÀRIA GENERAL DE TRANVIAS

Venciendo en primero de septiembre próximo el cupón número 1 de las Obligaciones al 5 por 100 de esta Compañía, se informa a los señores tenedores que el pago del expresado cupón quedará abierto desde el expresado día, a razón de doce pesetas con cincuenta céntimos, deduciendo pesetas 1'0625 por los impuestos del Tesoro, en las siguientes casas de Banca: Banca Mariana, Aranda-Gari, S. A., Banca Arnús, Sociedad Anónima y Crédit Lyonnais.

Barcelona, 16 de agosto de 1922.—El Director, M. de Foronda.

COMPÀRIA GENERAL DE TRANVIAS

Venciendo en primero de septiembre próximo el cupón número 17 de las obligaciones al 5 por 100 de esta Compañía, se informa a los señores tenedores que el pago del expresado cupón quedará abierto desde el expresado día, a razón de doce pesetas con cincuenta céntimos, deduciando pesetas 1'0625 por los impuestos del Tesoro, en las siguientes casas de Banca: Sociedad Anónima Aranda-Gari, Banca Arnús, S. A., y Crédit Lyonnais.

Barcelona, 16 de agosto de 1922.—El Director, M. de Foronda.

COMPÀRIA GENERAL DE TRANVIAS

Venciendo en primero de septiembre próximo el cupón número 17 de las obligaciones al 5 por 100 de esta Compañía, se informa a los señores tenedores que el pago del expresado cupón quedará abierto desde el expresado día, a razón de doce pesetas con cincuenta céntimos, deduciando pesetas 1'0625 por los impuestos del Tesoro, en las siguientes casas de Banca: Sociedad Anónima Aranda-Gari, Banca Arnús, S. A., y Crédit Lyonnais.

Barcelona, 16 de agosto de 1922.—El Director, M. de Foronda.

VALORES : CUPONES : GIROS : CAMBIOS

Negociamos todos los cupones vencimiento 15 Agosto.

GASETA LOCAL

INSTITUT METEOROLÓGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 19 d'agost de 1922

Meteor d'observació: 2, 10, 12.

Bardème al 0 i el nivell de la mar: 764,6; 763,4; 762,2.

Termòmetre sac: 25,0; 24,3; 24,9.

Humitat (centesimal de saturació): 71; 63; 69.

Direcció del vent: E; SW; SW.

Velocitat del vent en m. per segon: 1,2; 6; 7.

Estat del cel: Ras.

Classe de nuvol: Cirrus; Stratocumulus.

Temperatures extremes a Fèmbera

Màxima, 28,0; mínima, 27,4; mínima ran de terra, 19,5.

Oscilació termomètrica: 7,6. Temperatura mitja, 25,0.

Recorregut del vent de 7 h. del dia anterior a 7 h. de la data: 90 kms.

Observacions particulars: Calitja.

Després de la reunió general celebrada últimament per l'Associació Catalana d'Artistes, ha quedat constituida la seva Junta directiva en la forma que segueix: President, Joan B. Font; vicepresident, Magí Gené; secretari, Salvador Barrarons; vicesecretari, Lluís Navarro; tesorier, Josep Balanyà; comptador, Enric Prevost; arxiver, Joan Paffarons; vocal director de l'orquestra, Isidre Molà; vocal president de l'orquestra, Lluís Figueras; vocal president de la secció de literatura, Josep M. Curet; vocal director de la secció Arts i Pedagogia, F. Sala Doulcet, i vocal president de la secció Arts i Pedagogia, Lluís Puntis.

De regres del seu viatge s'ha posseït novament dels seus càrrecs de vissecretar i cap de secretari de la Cambra Oficial de la Propietat Urbana, don Carles Cardelús Carrera.

COJINETES "HYATT"

de rodilles huecos flexibles para transmisiones, automóviles y toda clase de maquinaria.

ECONOMIZAN

fuerza, correas, lubricantes y gastos de instalación.

JUAN DONATE FRANCO

Rambla de Catalunya, 129

Amb l'expres de França ha sortit cap a Sant Feliu de Guixols, i platja La Fosca, el president de "Casa Agrícola", En Joan Miquel i Cuscó; el dimecres vinent, 23, el dit senyor presidirà la inauguració de l'Agència Comarcal a Terrassa del "Banc de Crèdit Agrícola", donant possessió dels seus càrrecs a l'agent comarcal i als representants de la Cambra Agrícola de Rubí i dels Sindicats Agrícoles de Castellbisbal, Vilafranca, Sant Cugat, Vagarràs i Viladecavalls.

Per a dimarts, a les 5 de la tarda, s'ha convocat ja junta extraordinària de la Premsa de Barcelona, en la qual junta hi figuren tots els directors dels diaris locals.

El president, N'Eugenio D'Ors, tornaràahir matí de Santander i Sant Sebastià, havent estat elegit a l'Assemblea celebrada en aquella capital espanyola, vicepresident de la Premsa nacional.

L'Ateneu Obrer del districte II, ha cercat el següent telegrama:

"Protestem de suspensió Autonomia Universitària. Ho fa representació genuina d'una part del poble, que té dret a homes aptes.—Per l'Ateneu Obrer del districte II, el president accidental, Didac Juyol."

Gorras para Baño

Modelos exclusivos de la casa

JOAQUIN ROSICH

Ronda San Pedro, 7

Plaza Santa Ana, 9

Tapineria, 33

Haven acordat el Consell directiu de L'Unió gremial de Sant Martí, concedir un jubileu de lluire entrada com a ingrés de soci, es fa avinent a tots els industrials d'ultramari, queviures i similars que vulguin pertànyer a la dicta entitat, que passin per son estige social, situat al carrer del Clot número 91, durant dos de avui fins a la data del proper dia 30 de setembre, la admissió a la mateixa.

Avui, a les 5 de

LA VAGA DE CORREUS

Declaracions del President del Comitè de Vaga i del President dels carters: El Govern s'ha incusat de la Administració de Barcelona

PARTIDA DEL PRESIDENT DEL COMITÈ DE VAGA, SENYOR ROJANO.

El senyor Rojano ens estreny la mà molt afectuosament agrairà l'atenció que tenim de demanar la seva opinió.

—...?

—Seguim fermes en el nostre propòsit conscientis de que ens assisteix la raó i el dret i per ciò anem totes units segurs de la victòria.

—...?

—Les causes del conflicte son conegudes de tothom; primer lo de les proporcionals i després les esiridencies d'en Piniés.

—...?

—Nosaltres havem adoptat l'accord de seguir en els nostres llocs de treball. Aquí a Barcelona tots havem firmat la entrada al treball; per lo tant prestant servei no veïm que s'ens pugui disoldre al Cos de Correus.

—...?

—Ni juridicament, ni políticament, ni de cap manera, pot el president del Consell disoldre el Cos de Correus. La nostra carrera és com un dret, com una propietat adquirida per nosaltres a força d'estudi no hi ha cap llei que l'autoritzi per a cometre d'arbitrarietat qu'ha comès. Així, doncs, seguim fermes en la línia de conducta qu'ens havem imposat i tenim cada moment més confiança en la victòria.

—...?

—Això és un plet completament perdut a el Govern i per lo tant les males que ara es prenen no ens preocupen poc ni molt. Per altra part comptem amb l'adhesió i ajuda dels telegrafistes, carters, empleats d'Hisenda, interventors del Estat y d'Òbres públiques, etc. De modo que si el conflicte no s'arregla aviat, tots aquests ens seguiran en la vaga.

—...?

—La meva modesta opinió és qu'aquest conflicte acabarà quant torni el Rei de la seva excursió al estranger i allavors prenen per base el conflicte de Correus se produrà la crisi.

—...?

—Tot avui que l'esperavem la incàstia, però segons sembla, al nomenar els funcionaris qu'havíem de venir en representació de certa entitat, s'ha ensopat amb dificultats i fins ara—sis de la tarda—no han vingut a ferse càrrec del edifici els senyors que formen la comissió d'incàstia. De tots modos creguem que s'els hi espera una tasca forta compromesa i difícil.

Els companys de Comissió criden al senyor Rojano i aquest va despedir-se molt atentament de nosaltres, oferint-nos en tot i per tot.

MANIFESTACIÓ DEL SENYOR PRESIDENT DELS CARTERS, SENYOR ROJANO.

El presidents dels carters no va ferse pregà per a contestar les nostres preguntes, molt al contrari, va mostrar-se molt explicit: tracte amb nosaltres,

—...?

—Els carters—digué—no estem ni seguim la vaga, però havem jurat pel nostre honor no ocupar cap lloc dels oficials que estiguin en vaga; suposant que degut a la incàstia s'ens volgués atropellar obligant-nos a ferlos càrrec de la feina dels oficials allevara ens veuirem obligats a prendre una determinació i aquesta serà, segurament, declarar-nos en vaga i seguir als oficials, qu'ens destituiríem també.

—...?

—Els carters de Madrid, segons telegrama qu'han rebut romanen en la mateixa actitud que nosaltres.

—...?

—No puc creure qu'arribi la incàstia veritable, puig no trobaran gent entre els funcionaris del Estat qu'es prestin a realitzar aquesta feina. La comissió qu'ha vingut ara sembla qu'es sols per a ferse càrrec dels cabals qu'hi han a la caixa però no per a la incàstia. Malgrat això ja s'han trovat amb dificultats al nomenar els funcionaris del Banc d'Espanya qu'havíem de venir.

—...?

—Per asegurar qu'ens mantindrem fermes en la nostra actitud i estem segures de que guanyarem la vaga.

L'ADMINISTRADOR DE CORREUS, DON RAMON DE OTTO, ESTÀ IDENTIFICAT AMB ELS VAGUISTES

En va intentar-nos entrevistar-nos amb el administrador cap de Correus, don Ramón de Otto, puig estava ocupat amb la comissió qu'ha arribat per a incàstia del edifici segons se deia.

Ens dels oficials al saber les nostres intencions ens feu avinent que tenia feina per molt temps i que lo millor seria que hi tornassim avui.

Malgrat això insistírem i el oficial ens feu remarcar que poca cosa podria dirnos que no ens la hagués dit en Rojano i ategi: "Síguia tan sols qu'hi havia arribat al nostre costat en tot i per tot i serà el primer en abandonar questa casa si es fa la incàstia".

Després d'estrenyer la mà de nostre anterior abandonarem els grups d'empleats i curiosos que comentaven la marxa de la vaga.

UN TELEGRAMA DEL FOMENT

El Foment del Treball Nacional ha transmès al senyor Sánchez Guerra el següent telegrama:

"Excelentíssim senyor Sánchez Guerra, president Consejo ministras. — Madrid. — Sin entrar en el fondo de la cuestión sobre legitimidad en los reivindicaciones solicitadas por el Cuerpo Correos que corresponde al Poder público dictar y resolver en justicia, esta Corporación oficial no puede menos que protestar energicamente por el abandono del Cuerpo de Correos de la sagrada misa que se celebra cada dia.

Delegacions d'Hisenda, donant-los-hi instruccions per a que es solidaritzessin amb els de Correus, en la forma que aquests indiquen.

A les oficines de Correus audiuren al donatiu vuit persones solicitant ingressar en el nou Cos de Correus.

Entre els solicitants figurava un barceloní.

Els empleats es feren càrrec de les sollicituds corresponents.

COMPENSACIÓ AMB LA USUFRICIÓN DE VAGA

Al tornar al seu despatx el senyor de Otto, cridà a la comissió de vaga, per a donar-los-hi conta de les instruccions que acabava de donar-li el governador civil.

Com en aquell moment es treballaven en l'edifici tots els empleats, s'els donà ordre da que no abandonessin l'edifici fins que sortís la comissió del despatx del quefe.

VENDRE DELS EMPLEATS D'HISENDA

Al una i quart arribà a l'oficina de Correus una numerosa comissió de funcionaris d'Hisenda, que foren rebuts en la sala de batalla per tots els de Correus, entre grans aplaudiments i visques a la vaga i als empleats d'Hisenda, que eren contestats per aquests amb vivas als de Correus.

En la sala de batalla, que estava imponent per la gran qualitat de correspondència acumulada, es congregaren además dels empleats de Correus i els d'Hisenda, tots els carters.

En la part alta de l'escalinata que posa en comunicació la sala de batalla amb les oficines del pis primer, es col·locaren la comissió de vaga i la junta d'empleats d'Hisenda.

El senyor Asquerino, en nom daquests feu ús de la paraula, manifestant que acabava de rebre un telegrama de la junta central, que residia a Madrid, ordenant-los-hi que oferissin als companyans de Correus la seva incondicional adhesió i que es possessin a disposició d'ells per a quant els convingués per a lograr les seves aspiracions. Cumplint per lo tant gustosíssims aquesta ordre—acabà diant el senyor Asquerino— aquí estem i vosaltres no teniu més que manar en la seguretat de que seré oberts.

Acabà dient el senyor Asquerino que a les dues se reuniran els empleats d'Hisenda per a que la junta puguis donar compte de sa visita als de Correus i pendre acords amb relació a aquesta visita.

L'oficial primer don Miquel Rojano, president de la comissió regional d'empleats de Correus feu a continuació ús de la paraula, per a agrair als d'Hisenda el concurs ofert, com agralen també el ofert abans d'ahir tarda per els de Telegrafs en la visita que els hi feren.

Participà als empleats que segons acabava de comunicar-li l'administrador principal, a les quatre de la tarda s'incautaria el governador civil dels serveis de Correus, per medi d'un delegat del governador, dos empleats del Banc d'Espanya, dos de la Cambra de Comerç i un del Govern civil, als que deurien fer entrega dels seus negocis els que fessin respectius. Recomanà als empleats que abans de les dues de la tarda abandonessin l'edifici, exceptió dels que devien fer entrega dels serveis.

En efecte, en els trens de migdia i primeres hores de la tarda sortiren per a son lloc els paquets dels periódics locals, que debien haber-ho fet pel dematí.

Abans els ambulants de l'express de Madrid feren el viatge dos agents de polícia de la Cort.

Segons ens manifestaren els ambulants, al pujar al coche-correu els agents els diqueran que no intervindrien per a res en les operacions de Correus i que la seva única missió era encarregar-se de l'ambulància en el cas de que els funcionaris encarregats l'abandonessin.

En efecte, en els trens de migdia i primeres hores de la tarda sortiren per a son lloc els paquets dels periódics locals, que debien haber-ho fet pel dematí.

L'interventor de l'Estat en l'exploració de ferrocarrils que també viatjava per a substituir en cas previs als ambulants en la custòdia de la correspondència, feu el viatge en un dels departaments de l'express, sens entrar en el coche-correu.

L'ADMINISTRADOR I EL GOVERNADOR

L'Administrador principal de Correus, senyor de Otto, fou cridat pel mail per telèfon, des del Govern civil per a que acudís aquest centre oficial.

Immediatament es traslladà el senyor de Otto, durant la conferència que celebra amb el senyor Martínez Anido fins a les dotze i mitja.

IMPRESIONS

Ahir al matí estiguérem diferents vegades en les oficines de Correus. Totes les portelles es trobaven tancades i els funcionaris, formant rotllos, comentaven els incidents de la vaga.

L'impressió dominant entre tots ells era unànimament optimista respecte al desenllaç que podrà tindre l'actual crisi.

Els trobaven també molt satisfets dels oferiments dels telegrafistes i esperaven la visita d'una comissió de funcionaris d'Hisenda, per a posar-se a les ordres dels de Correus.

A aquest propòsit es deia en Correus que per als empleats de Telegrafs se sabia que pel matí s'havia circulat un telegrama als empleats de tots les

immediatament es dirigiren al de-

PREGUEM PER L'ANIMA

DEL MESTRE

En FELIP PEDRELL i SABATE

que ha finat en la pau del Senyor, a l'edat de 81 anys, havent rebut els Sants Sacraments i la benedicció apostólica

A. C. S.

L'Ajuntament de la ciutat, la Mancomunitat de Catalunya, l'Institut d'Estudis Catalans i el Patronat de la Biblioteca de Catalunya, els seus germans Josep i Clara, neboda i la seva fillada Elvira Alonso, fan assabent la mort d'aquest patriarca de la Música Catalana, restaurador de la polifonia sagrada i demanen l'assistència a l'enterrament que serà avui diumenge, dia 20 a les onze del matí. Casa mortuòria: Gran-via Diagonal, 452.

Els Esports

Del Municipi

Un veterinar a l'estrange

Commissionat pel president de la comissió d'Escocejadors i Mercais, senyor Maia, ha sortit per a França, Bèlgica i Alemanya. En Josep Maia, delegat de Veterinaria, per a visitar i estudiar l'organització i regim sanitari dels principals escocejadors i mercats de bestia.

Editor monumental

Per a la sessió ordinària del dia 21 del corrent, la comissió de Foment presenta a l'aprovació del Consell d'Indústria un dictamen proposant d'autoritzar el permís que demana don Miquel Ramona en qualitat de president de la Associació Nacional d'Enginyers Industrials (Agrupació de Barcelona) per a construir un edifici de caràcter monumental en el solar dit A de la illa número 13 de la Gran Via Laietana.

Avis de sobre

L'Alcaldia dispensà fa sis dies fosas pagades totes les quantitats apropiades pel Ajuntament fins el 30 de juny darrer, tant per concepte de materials i treballs com pel de subvencions.

Com sia que son molts els qui no han presentat al celera, se torna a fer públic per a que s'apresentin quan abans millor i la Contaduria Municipal, per a renviar-los-hi dia de pagament.

La mort del mestre Pedrell

L'minent mestre català en Felip Pedrell morí ahir a tres quarts de dotze del matí.

Tantot fou commençada a l'Alcaldia la nova de la mort del il·lustre musicògraf, l'alcaldia senyor marqués d'Allell va traslladar-se al domicili del final per a donar el pésam a la família.

L'alcalde ha procurat fer degudament atès durant la seva malaltia el que fa en vida meistr insigne.

L'Ajuntament, des de l'any 1921, venia subvenzionant al mestre Pedrell una quantitat de 300 pessetes cada mes, per a prosseguir la publicació de les seves obres.

Socolló de quintes

Per a enterar-los d'un assumpte que els interessa, es prega se presentin al Negociat Central (Quintes) d'aquest Ajuntament, el dia 21, a les onze del matí, els persones signants:

Aguilar Benavent, Ramon; Alou Manic, Jaume; Alemany Asesi, Antoni; Àzof Arau, Francesc; Arús Trabajo, José; Ballesol Roca, Joan; Barroso Torrecilla, Cándid; Bonetoch Peris, Sebastià; Bigorra Rori, Joan; Bosque Gimeno, Manel; Bravo González, Carles; Burjadas Paillars, Antoni; Casades Menarís, Josep; Comella Cerdà, Venanci; Corrià, Joan; Costa Giralt, Francesc; Criva Bou, Vicenç; Domingo Tomàs, Joaquim; Eleuterio Calle, Edward; Elcosea Veïlla, Jaume; Farré Cerdà, Pere; Felip Villalonga, Federic; Ferran Batllà, Joaç; García Cuartero, Cándid; García García, Josep; Garriga Blat, Rosa; Gascon Esteve, Constantí; Gil Vallanca, Joan; Gómez, Daniel; Gómez Sanchez, Miquel; González Martín, Auguste; Guardiola Blasco, Joan; Linares Poquet, Joaquim; López Monge, Manel; Llaverias Benet, Joan; Matilde Ponsa, Artur; Mossa Riera, Julià; Martí Planas, Miquel; Montserrat Borras, Andreu; Montoliu Mas Rafel; Nomedes Ferrer, Vicenç; Orús Piernas, Enric; Palàrols, Jaume; Pares Sampristo, Francesc; Perelló Tarrall, Alfons; Pérez López, Fausti; Pérez Torres, G...

pariment de valors, on es feran càrrec d'una cantitat important, que ascenderà a uns quants milions de pessetes.

Després estiguérem en la Caixa Postal d'ahorros, on existeixen més de dos milions vuitcentes mil pessetes, en una majoria en segells.

Ahir nit es personaren en les oficines del Giro Postal, estableties en el carrer de Pelai.

UN TELEGRAMA D'EN SANCHEZ GUERRA AL GOVERNADOR

El governador rebé ahir un telegrama del president del Consell de ministres. Entre altres coses, ordena que la correspondència impressa i altra que acostuma a traure's com a tal per paquets postals, sigui admesa a la facturació per los Companyies de ferrocarrils. Tramet instruccions per a facilitar-ne la circulació.

Li prega que traue's les gràcies a les entitats i particulars que oferiran llur col·laboració per a endegar la vaga i continuar el servei, ensenyant a protestar de la suadida vaga.

Dem

CATALUNYA

Homenatge a l'alcalde de Sitges En Planas i Robert

El prop passat diumenge tingué lloc, a la vila de Sitges, un acte d'alta trascendència patriòtica, que a n'aquest diari escau molt de consignar, malgrat que ens requí el retard amb que ha calgut fer-ho, tot i excusant-nos un xic el canvi sofrit pel nostre diari i la dificultat adaptació a la nova modalitat empresa.

Sitges, població que apareixia al esguard dels indiferents com una vila d'estiu banal, era agitada de molt de temps per una pregonada prouja d'alliberament. Vila catalana a tot ser-ho s'atreixava sota una crosta de cacies que li amargaven l'ànima, i li restaven l'agilitat d'esperit, ple de dàlers, que a voltes aconsegüia escapolar-se de l'acaparament i ens donava obres tan belles com el Cau Ferrat. Sitges, recés d'artistes, vila de plenitud espiritual, no era encara el poble amb un regiment prou estret per aconseguir tot lo que per l'esforç dels seus vilatans mereixia.

Tot d'una, però per la força de la seva catalanitat, ha reeixit i avui la vila gaudeix d'un govern, del qual, després de l'acte esplendorós del diumenge, ens és permès assegurar que satisfà les aspiracions dels sitgetans.

L'homenatge a n'el seu batle en Planas i Robert, n'és una demostració parles.

Assistiren a la sessió d'homenatge, que es celebrà a la Casa de la Vila, el senyor Bertrán i Güell, en representació del seu pare en Josep Bertrán i Munsu, diputat del districte, que es troba absent de Catalunya; el senyor Jansana, per la Mancomunitat; el jutge municipal, senyor Ferret; els senyors Clàri i Martí, tinent d'alcalde; els senyors Marçet i Escala, regidors; els senyors Querol i Pedral, ex regidors; el reverend eclesiàstic de Sitges, mossen Luis Monfort; el senyor Matos, capità de carabiners; el senyor Massap, delegat del foment de Sitges, i molts d'altres.

També varem veure-hi representacions molt nodrides de vari pòblics de la rodalia.

Sofia la presidència del llinat d'alcalde senyor Clàri, s'obri la sessió, i llegida l'acta d'aquella, en que s'acordà ajudar l'homenatge, feu ús de la paraula la presidència, la qual tributà un fervorós elogi a l'alcalde, i agràvial la presència de les diverses representacions acoblatades per a ràtol-li tribut. S'adheriren al bell parlament presidencial, en vibrants discursos els senyors Martin (socialista), i els nacionalistes senyors Escala i Marçet.

Aleshores el president de la Jovencitat Nacionalista de Sitges, en Salvador Soler, oferí l'homenatge amb les següents paraules:

"Sr. alcalde de Sitges: il-lustríssima Corporació municipal; dames; senyors: Permeteu-me, abans que tot, donar-vos les mires més corals per haver-vos dignat rebre la Comissió de la qual tinc de fer sentir humilment la veu en aquest acte, ofrenent-nos arxi l'ocasió d'expressar en públic els vivissims sentiments d'adhesió i afecte al nostre alcalde i a la seva tasca patriòtica, a la pura tradició sitgetana que ell ostenta i fa irradiar des d'aquesta càdira presidencial.

No trobarem ni un sol fet digne d'esment, en les pàgines de la vida de Sitges, d'un quart de segle enrera, sense que porti aparellat el vostre nom, senyor alcalde, com una afirmació categorica de què pot la voluntat quan li fan companyia generosa la intel·ligència i l'eterna joventut. Des de la vostra casa paterna, model de laboriositat i d'honoradesa, sempre heu estat vivent exemple per a la nostra generació, prova concreta de com és possible guanyar el pa de cada dia, tant el del cos com el de l'ànima, sense que el guany material sigui descorat ni travessa per al guany espiritual, de l'individu, igual que de la comunitat.

Perquè la cosa que cal fer remarcar amb més puixança davant les altres, en aquesta hora de l'exaltament de totes les hores silencioses i fruitadores de la vida d'En Planas Robert, és aquest equilibri magnific entre la tasca i el repòs; millor dit, entre la feina i la nova feina que distreu i aireja els sensits i els dona nodriment per a una altra feina, nova continuació de la tasca finida.

Abunden els homes que creuen què descansar significa no fer res. Diguem-ho ben alt: no hi ha millor descans, que el canvi de feina. I en l'alternança del treball i del descans, que és una nova forma del treball, en la vida del nostre alcalde, trobareu la clau de tota la gestió callada un temps, pública ara, que l'han menat al setial de tanta honor.

Tots sabem que el patrici no pot separar-se, en aquest home, del Gran Treballador. Si en un festival pompos de la fantasia gaudíssim, en organitzar un Jocs Florals de la Tascada Il·lustre, jo atorgaria decidit al nostre alcalde la Flor Natura, Englatlana i la Viola, nomenant-lo, per ús de tradició i justícia, mestre en "Gal Laborar".

J'he erugut sempre que un gran Treballador és l'emblema d'un gran polític. Però hi ha polítics que cerquen i mouen l'acció, i d'altres que inspiren, que alenten, que orienten als qui en l'acció troben camp per a la seva empenya que els mena a l'obra política. D'aquests darrers és notablement l'homenatjat, Ell és l'animator de la política sitgetana. El fill del poble i que en el poble es complia, té del poble la humilitat sanejada i la claritat de percepció; i que el coneix sempre cap endavant amb la seuretat que la ruta empresa és sempre la que calia emprendre; millor dit, que

mateixa i que són les pròpies peijades les qui marquen els camins per als qui ens venen següint. I són tants els camins que s'han de marcar encara a la nostra terra! i de les rutes que es marquen cada dia, són tantes les que s'escullen cada nit!

Per l'obra feta heu pujat al lloc on us veiem. Per l'obra a fer volent creure que l'obra feta ha de ser vos esperó i estimí. Cada honor en la vida dels homes és un repòs en l'ombra i una raixa d'oreig damunt el front. Però cada honor és també un nou gril·la de la cadena del deure, i un grau més amunt en l'escalà de la voluntat i una fermància de què solament una nova superació pot ésser eficaç per a esprémer tota la saba vital de la superació pràterita.

Nosaltres, en l'hora solemne d'avui, nosaltres, testimonis callats o exaltadors entusiastes de la vostra quotidiana elevació, tenim la certesa, senyor alcalde, que l'acte que celebrem no és el senyal de la victòria, no és la fi de la caminada, no és el premi que serveix per a pagar i oblidar. Nosaltres esperem que en aquest moment s'està posant en la vostra tasca una fita, un pedró commemoratiu on es llegeix: "La meva vida fins avui ha estat feixuga a estones, i altres planers; sia planera o feixuga, la vida ha estat i serà sempre bella". I en paga d'aquest bri de bellesa que pren la vostra vida des d'avui, en saber-vos honorat públicament per tot un poble, com en les edats antigues, i en escoltar el batec dels entusiasmes populars al costat del bategar angúniós del vostre cor, no us demanem sinó això: la continuïtat en l'obra empresa, la grandesa de la vostra gestió futura feu empal·lidir, superant-la, la vostra gestió passada.

Senyor alcalde:
La vara de comandament que tenim l'altíssima honor de fer-vos a mans és tot un símbol. Venim els homes al món mesquins y sanglotant com pressentint que l'estada al si de la mare no ha estat sinó una vella d'armes. L'entrada a la vida és l'entrada en batalla. Gran és la terra i al davant de nosaltres tot són horitzons. L'home es fa gran, i entre el braceig i el dolor i les angoixes del viure, sortó, qui pot trobar a fer forces les mans. I encara és necessari caminar. Dura és la marxa quan ningú ens empara. Cal la companyia i supliquem quelcom que ens sostingui quan el cos flaqueji. I Déu fa treure flama dintre nosaltres a l'esperit. Veu's aquí el bon company. Esperit, bastó de ja nostra ruta.

Uns homes conserven el bastó divi, altres el perden, altres el milloren, altres el transformen, magnificant-lo. El vostre bastó de ruta, senyor alcalde, s'ha metamorfosat: avui, per glòria vostra, és una vara de comandament. Si sabeu mirar-la amb els ulls de l'amor, la veureu tota cenyida com d'una aurèola de llum; els uns us diran que és la lluentor de la conixa i del metall políti, altres us diran que és la vostra autoritat qui l'acareaix amb el seu prestigi. Jo puc assegurar-vos, senyor alcalde, que aquesta aurèola no és res més que la claror verdant de les fulles i les branques que cobrien un dia el primitiu bastó de ruta; jo us digue que és la llum primaveral del nostre respecre, del nostre agrairent, de la nostra confiança en vos!

I ara, per a dir-vos l'adéu-siau, permeteu-me que, com a màxima honor, digui els noms sacratissims que, després de Déu, no hem de dir mai en van. Deixeu que els pronunci ben sols i ben nus, lliures d'adjectius que n'augmentin o en rebaixin o en deformin la gràcia: deixeu que els llienci al mig de nosaltres, perquè ells tots sols expliquin-com des del puny d'aquesta vara—l'obra feta i l'obra a fer de l'home a qui reté el tribut d'onors en aquest acte, perquè ens ment sempre i ens privi sempre de mal obrar.

Deixeu-me dir, purament i simplicament, SITGES, CATALUNYA!

Fou ovacionat.

Un cop finida la brillant peroració, es feu trama al batle popular d'una magnifica vara, obra de l'artífex d'orfebreria, En Ramón Sunyer.

PARLA EN PLANAS I ROBERT

Tot-seguit, l'alcalde s'atancà a la presidència i digué:

"Senyors: L'immemorable honor del qual sóc objecte, no me'n prenc com una cosa que la meva voluntat hagi cercat, sinó que és una obligació, que procuraré complir. Sóc, més que un valor positiu i material, un valor d'una significació moral, i per això és necessari que tots els ciutadans de Sitges m'acompanyeu en la feina. A tots moltes gràcies."

La ruta que l'Ajuntament de Sitges s'ha emprès és obra de sacrifici per a les que caix tenen fe en l'ideal i anar prosseguint. El que ja s'ha fet és poc, encara, pel que aspirem i pel que cal fer per a bé de la vila.

Ha d'intensificar-se la vida econòmica del Municipi, perquè sigui digna de la població. S'han de construir cases perquè els obrers tinguin una llar sanitosa i alegre. S'ha de millorar la insitució pública. En una paraula, hem de viure una vida de civilitat.

Cal treballar pel comú desfent aquella dita de què "no és de ningú". De la vila de Sitges se'n ha de fer una ciutat. La nostra obra ha d'ésser de pau i de reconstrucció, com es anheli a tot el món, i cal lluitar bravament, tirant los eurros, contra els egoismes personals.

Arribà dient que abans de fer mai de la vara, la tornaria als qui ja hi ofereixen.

Una nova ovaçió posa fi a l'acte.

Era aduanal per llarga nit.

La comitiva es traslladà a l'Hotel Surbur, on havia de celebrar-se l'apèt. Més de trenta començaren prengueren sentit al volt de les taules totes ourulles.

Presidi el banquet el senyor Planas i Robert, el qual feien costat els principals assistents a l'acte del matí. A més hi assistiren els diputats senyors Bassols i Massó i Llorens, l'ex regidor de Barcelona senyor Coll i Rodés, d'Acordi Catalana, i el senyor Sabater.

A l'horra del xampany elevaren llur copa en honor de l'homenatjat, els senyors Termes, Martínez, Jansana, Bassols i Massó i Llorens, tots els quals adreçaren mots d'elogi i afecte a la persona de l'homenatjat, i foren votats perquè l'enwert seguis president els seus actes de regidor de la vila.

L'acte finí en mig de un gran entusiasme.

MOLLET DEL VALLES. Ayer diumenge, a dos quarts de cinc de la tarda, es celebrà en aquesta població la batalla de flors, que promet resultar una verda manifestació artística.

Per a traslladarse a Mollet surten a la tarda els trens següents:

Francia, a les 14'22; Nort, a les 13'46.

Per a retornar a la ciutat es pot regressar per el Nort amb els trens que surten de Mollet a les 17'56, 19'40 i 20'22, i per a l'Estació de França es pot retornar en sis trens de les 18'22, 21'20 i 21'50.

LA SITUACIÓ DE BARCELONA

ELS RABASSAIRES

El diputat a Corts per Sabadell, En Lluís Companys, ha emprès una campanya popular al costat del batejar angúniós del vostre cor, no us demanem sinó això: la continuïtat en l'obra empresa, la grandesa de la vostra gestió futura feu empal·lidir, superant-la, la vostra gestió passada.

Senyor alcalde:

La vara de comandament que tenim l'altíssima honor de fer-vos a mans és tot un símbol. Venim els homes al món mesquins y sanglotant com pressentint que l'estada al si de la mare no ha estat sinó una vella d'armes. L'entrada a la vida és l'entrada en batalla. Gran és la terra i al davant de nosaltres tot són horitzons. L'home es fa gran, i entre el braceig i el dolor i les angoixes del viure, sortó, qui pot trobar a fer forces les mans. I encara és necessari caminar. Dura és la marxa quan ningú ens empara. Cal la companyia i supliquem quelcom que ens sostingui quan el cos flaqueji. I Déu fa treure flama dintre nosaltres a l'esperit. Veu's aquí el bon company. Esperit, bastó de ja nostra ruta.

Uns homes conserven el bastó divi, altres el perden, altres el milloren, altres el transformen, magnificant-lo. El vostre bastó de ruta, senyor alcalde, s'ha metamorfosat: avui, per glòria vostra, és una vara de comandament.

Si sabeu mirar-la amb els ulls de l'amor, la veureu tota cenyida com d'una aurèola de llum; els uns us diran que és la lluentor de la conixa i del metall políti, altres us diran que és la vostra autoritat qui l'acareaix amb el seu prestigi. Jo puc assegurar-vos, senyor alcalde, que aquesta aurèola no és res més que la claror verdant de les fulles i les branques que cobrien un dia el primitiu bastó de ruta; jo us digue que és la llum primaveral del nostre respecre, del nostre agrairent, de la nostra confiança en vos!

ELS BARBERS

En el Govern civil ens manifestaren ahir que no s'havia celebrat cap reunió en la Delegació de qüestions socials, no essent per tant certa la nova que donan algunes diaries de la reunió celebrada per la Comissió Mixta de barbers.

Els patrons insistien que no poden reunir-se a l' hora fixada pel delegat guvernatiu—deu del matí — i malgrat la oferta del Comitè de vaga, de que els deixaran oficials per a attendre als establiments en les hores de deliberació, els amos no ho accepten.

ELS EMPLEATS DE BANCA I BORSA

El passat divendres, dia 18, va celebrar-se la anunciatà Assamblea general ordinaria del Sindicat de Empleats de Banca y Borsa, que omplien per complet l'ampli saló del Sindicat de Cambrils, on se celebra la asamblea.

Va llegir-se l'acta de la Assamblea general anterior, així com el balanç general fins la indicada data, essent aprobats per unanimitat. Fou llegida la Memòria en què es detallaven les gestions realitzades per la Junta des de la darrera Assamblea; gestions amb la Federació de Banquers, per a la implantació d'un reglisme de treball en els Bancs, les quals fracassaren, i gestions fins el definitiu ingress del Sindicat d'Empleats de Banca y Borsa, en la "Unió de Sindicatos Libres". Després d'algunes explicacions de la presidència respecte a les causes que motivaren dita unitat, foren aprobades per unanimitat i entre demostracions de gran entusiasme, la Memòria llegida i el ingress del Sindicat d'Empleats de Banca y Borsa a la Corporació General de Treballadors (Unió de Sindicatos Libres).

Feu ús de la paraula molt eloquient el secretari, company Mallen, recomanant la unió per a el mejor logro de les aspiracions dels empleats de Banca i Borsa.

El company Laguia feu ús de la paraula, per a esplicar la génesis i el ideal del Sindicat Lliure.

REMITIDO

En la tarda del lunes, dia 31 juliol, la comisió del jutjat de instrucció del districte de la Universitat practicà una diligència de entrada i registre en la tienda de Aceites y Jabones de don ANTONIO GIRALT, sita en la calle de Provenza, número 232, en virtud de una querella criminal que per falsedad en la marca de leixa "CONEJO" se sigue contra el mismo a querella del señor Casamitjana.

Havia temps que observàndose que el dicho Giralt expenia la leixa "CONEJO" a més baix preu que el de la placa; y se pudo comprovar con multitud de compradores que dicho querellado manipulava en les botellines, quitàndoles les capsulas, que es precisamente la garantia de legitimidad.

El propietari de la marca de leixa "CONEJO" ha formado parte en causa, dirigido por el letrado don Luis G. Fronti y representado por el procurador don José Llorente.

Arriba dient que abans de fer mai de la vara, la tornaria als qui ja hi ofereixen.

Era aduanal per llarga nit.

Arriba dient que abans de fer mai de la vara, la tornaria als qui ja hi ofereixen.

Era aduanal per llarga nit.

Arriba dient que abans de fer mai de la vara, la tornaria als qui ja hi ofereixen.

Era aduanal per llarga nit.

Arriba dient que abans de fer mai de la vara, la tornaria als qui ja hi ofereixen.

INFORMACION DE MADRID

EL CONFLICTO DE CORREOS

R. D. sobre giro postal, valores declarados y Caja Postal de Ahorro

Los agentes de vigilancia en Correos -- Reunión disuelta -- Importantes declaraciones de los señores Silvela, Marfil, Piniés y Sánchez Guerra -- ¿Provocará la huelga una crisis parcial? -- Instrucciones para el envío de la correspondencia

La "Gaceta" publica el siguiente Real Decreto de Gobernación:

Excmo señor:

Disuelto el cuerpo de Correos por Real decreto de 8 del corriente mes, publicado en la "Gaceta" de hoy, y persistiendo el retraso deliberado y sistemático del servicio, lo cual obliga a su organización, en tanto ésta se realiza, S. M. el Rey se ha servido disponer, en relación con el manejo de fondos antes atribuido al Cuerpo de Correos, y servicios de giro postal, circulación de pliegos de valores declarados y la imposición y devolución de cantidades de la Caja Postal de Ahorro, lo siguiente:

Primer. — Los gobernadores civiles de las provincias, o sus delegados, se personarán, en unión del administrador, si se halla presente, de un funcionario del Banco de España elegido por el director de la sucursal respectiva, y de dos personas cuya designación se pedirá a las Cámaras de Comercio, en el local de la administración de Correos.

Los gobernadores ordenarán la entrega inmediata de los fondos al funcionario que los tuviere; se redactará una acta que subscrirán las personas presentes y las cantidades incautadas pasarán, bajo recibo, a poder del funcionario del Banco de España, que las depositará en este establecimiento oficial de crédito.

Los gobernadores civiles harán uso de toda su autoridad para exigir el cumplimiento estricto de esta instrucción.

Segundo. — En las localidades en que no hubiere gobernador civil desempeñará las funciones encomendadas a este el alcalde o la persona en quien delegue. Si hubiere sucursal del Banco de España, designará ésta el funcionario que ha de incantarse de los fondos, mediante recibo, y si no hubiere sucursal, se entregarán éstos al agente recaudador de contribuciones de la localidad para que éste haga a su vez ingreso en el Banco de España.

Tercero. — Queda en suspensión por ahora el servicio de valores declarados.

Los pliegos hasta hoy admitidos se entregarán a sus destinatarios mediante orden del señor director de Correos o del funcionario o funcionarios que designe, a quien dará las instrucciones necesarias.

Cuarto. — Queda interrumpido el servicio de la Caja Postal de Ahorro en cuanto a la admisión de imposiciones, pero continuará el de reintegro en la forma y con las instrucciones que tenga a bien dar el director general de Correos.

Quinto. — El director de Correos y Telégrafos queda facultado para delegar a los funcionarios que se le encuentren en este Real decreto en los gobernadores civiles o en funcionarios del antiguo cuerpo de Correos.

De Real orden lo digo a V. E. para su conocimiento y efectos consiguientes.

Déns guarda a V. E. muchos años.

Madrid, 18 de agosto de 1922. — P. M.

Sellares director general de Correos y Telégrafos y gobernadores civiles de todas las provincias.

A PRIMERA HORA
EN EL PALACIO DE COMUNICACIONES
ACENTOS DE VIGILANCIA TRABAJAN
EN LA DISTRIBUCION

Los periodistas se pusieron hoy bien temprano en campaña.

Como se esperaba, la "Gaceta" publicó el Decreto de Gobernación con instrucciones relativas a la realización de determinados servicios.

El Palacio de Comunicaciones apareció tomado militarmente.

En cada entrada había una pareja de la guardia civil y en las dependencias, distribuidas, fuerzas del mismo instituto.

En esa dependencia de Correos sólo se permitía la entrada a los periodistas.

En la sala de batalla trabajaban, intentando la distribución, 50 agentes de vigilancia, al mando del comisario de Transportes señor Montes.

Los valores y certificados llegados esta mañana fueron entregados al propio director general, que firmó las guías de recibo.

LOS HUELQUISTAS EN LA CALLE DE
ALCALÁ :: UN ACUERDO

Desde las ocho de la mañana los empleados de Correos huelquistas se estacionaron en la acera derecha de la calle de Alcalá, pasando hasta el Palacio de Comunicaciones y esperando el desarrollo de los acontecimientos.

A las nueve y cuarto se reunieron en el bar Sol, de la Puerta del Sol, los jefes de Correos.

Después de un breve cambio de impresiones, los reunidos acordaron, por unanimidad, ratificar su adhesión a los oficiales de Correos en estos momentos de huelga y correr su misma suerte.

El acuerdo fué comunicado a lo largo de la calle de Alcalá, informándose de todos los funcionarios.

EN EL RETIRO :: UNA REUNIÓN DI-
SUELTA

Para las diez y media estaba convocada una reunión de funcionarios huelquistas en el Retiro, en la explanada del bosque grande, y porque se dirigían

los 2,500 funcionarios disueltos.

Cuando se hallaban congregados en dicho sitio, se presentó el comandante de seguridad, señor Pangua, con dos secciones de seguridad.

El señor Pangua, solo, se adelantó y habló con los jefes de Correos, manifestándoles que tenía la orden de impedir, a toda costa, la reunión, y rogaba por tanto que lo avisaran el tener que cumplir aquella orden.

Los jefes hablaron con el Comité de huelga y éste, obrando prudentemente, dispuso que los congregados se dispersaran, como lo hicieron, formando luego pequeños grupos que paseaban por el Retiro y que bajaban por la calle de Alcalá hasta la plaza de Castellor.

MANIFESTACIONES DEL DIRECTOR
GENERAL :: Lluvia de SOLICITU-
DES :: EL SEÑOR SILVELA CARTERO
MAYOR :: LOS TELEGRAFISTAS

A mediados recibió a los periodistas el director general de Comunicaciones manifestándoles que continuaba recibiendo innumerables solicitudes de matrimonios, militares, sacerdotes, etc., etc., pidiendo el ingreso en el Cuerpo de Correos.

Esas solicitudes se han enviado al Registro especial abierto en Gobernación, donde hay tal número de ellas, que podrían formarse ya varios escalafones como el de Correos.

Confirmando que esta mañana él había actuado de cartero mayor, recibiendo las expediciones que llegaron anoche y las ambulancias llegadas esta mañana, puesto que no había en la Central ningún jefe.

Añadió que había recibido la visita de algunos altos funcionarios pero que éstos se habían limitado a darle cuenta de las dos reuniones celebradas por la mañana.

Ocupándose de la actitud del Cuerpo de Telégrafos, dijo el señor Silvela que ayer se habían efectuado 37,500 transmisiones y que hoy llevaban realizadas 27,500.

Advirtió que en el caso de cumplir estrictamente el reglamento el Cuerpo de Telégrafos no podía efectuar más de 10,000 transmisiones.

DICE EL SEÑOR MARFIL

LOS FUNCIONARIOS DE CORREOS PI-
DEN NUEVE MILLONES MAS

El subsecretario de la Presidencia, que llegó hoy a Madrid, manifestó a los periodistas, por encargo del señor Sánchez Guerra, lo siguiente:

Deseo hacer constar que los funcionarios de Correos no piden el cumplimiento del acta de 31 de julio, sino dos pagas extraordinarias, una en septiembre y otra en enero, y además cinco pesetas anuales en calidad de premio de consolación desde el día que ingresaron en el Cuerpo.

Este representa nueve millones de pesetas; es decir, que se han apartado de las primeras peticiones para insertar, con motivo de los premios de la constancia, una petición económica que no se puede conceder sin el concurso de las Cortes.

No queda, pues, otra solución que sostener el prestigio del Poder público y normalizar los servicios.

En la Presidencia se han recibido numerosas instancias pidiendo ingresar en el nuevo Cuerpo de Correos.

Estas instancias han sido tramitadas al registro especial que se ha abierto en el ministerio de la Gobernación.

Terminó manifestando el señor Marfil que el Gobierno se había preocupado desde el primer momento, de mejorar los servicios de correos, prueba de ello era que en el presupuesto de correos se consigna un aumento de 700,000 pesetas en relación al año anterior.

El subsecretario de Gobernación facilitó una copia de telegramas recibidos de Avila, Albacete, Constantina, Cádiz, Palencia, Castrourdiñas, Peñaranda, Soria, Elda, Oviedo, Córdoba, Sevilla y Zamora, protestando contra la huelga de correos y ofreciendo su cooperación para normalizar el servicio.

IMPORTANTES MANIFESTACIONES
DEL SEÑOR PINIÉS
INSTRUCCIONES PARA EL ENVIO DE
CORRESPONDENCIA

El ministro de la Gobernación, al recibir a primera hora de esta tarde a los periodistas, les ha hablado del conflicto de Correos diciendo:

Hoy, 19, ha comenzado a recibir adhesiones de funcionarios que desean ingresar en el Cuerpo de Correos y en este momento, doce y cuarto de la tarde, estas adhesiones suman 24.

Hemos recibido avances de las Cámaras de Comercio y en relación con estas y otras entidades, que necesitan emplear el servicio de Correos, se han dictado las siguientes instrucciones:

Primera. — Las colectividades en que se encuentran asociados comerciantes, industriales, banqueros, etc., o los centros o entidades representantes de profesiones o gremios, podrán organizar por si sacas y paquetes de correspondencia, que irán directamente a las ambulancias, para ser distribuidas por provincias.

Dentro de cada saca o paquete deberá estar clasificada la correspondencia por localidades y toda finca llevará una sola etiqueta en la que constarán la pro-

vincia de destino, la colectividad remitente y la indicación de si la saca debe ser entregada a una colectividad similar o habrá de entregarse a la administración de Correos.

Cuando alguna población importante de tránsito tenga estación de ferrocarril, aunque no sea capital de provincia, podrán hacerse un paquete o saca especial para entregarla al paso del tren.

Los paquetes de esta manera formados deberán entregarse en la estación de salida del ferrocarril en el coche ambulante de correos.

Segunda. — La correspondencia suelta debe depositarse con preferencia en la administración principal de Correos de la localidad.

Tercera. — La Prensa, impresos de todas las clases, anuncios, etc., podrán continuar remitiéndose mediante facturación en los ferrocarriles o entregándose en los paquetes a que se refiere el párrafo primero en los coches ambulantes de las estaciones de partida.

Como un periodista dijese que el público protestaba de que no se efectuara rápidamente el pago de los reintegros de la Caja Postal de Ahorro, ha contestado el ministro que ya se habían dado las órdenes oportunas para normalizar estos pagos en el Banco de España o en sus sucursales.

Lo que ocurrirá es que será necesario retrasar un día esos pagos, para que los reclamantes puedan identificar su personalidad.

Olí mismo pasará con los giros, que establecerá también el Banco de España, conforme a la Real orden de Gobernación publicada hoy en la "Gaceta".

El Gobierno — añadió el señor Piniés — continúa recibiendo numerosos ofrecimientos, que son muy valiosos y sorprenderán por el número y calidad de las personas que están dispuestas a trabajar en Correos.

Ahora se está trabajando en la clasificación de la correspondencia.

— Lo hacen los guardias de seguridad.

— No. Lo realizan funcionarios de diferentes ministerios, que se han dividido en turnos.

Claro es que la labor es complicadísima, pero se irá realizando poco a poco.

La Prensa podrá continuar enviándose mediante la facturación de los paquetes.

Ha negado el ministro que en la sala de batalla trabajan dos expulsados.

Lo que si es verdad — ha terminado diciendo — es que entre los actos de sabotaje cometidos por los funcionarios está el que han hecho desaparecer todos los rótulos.

EL SEÑOR SÁNCHEZ GUERRA

El jefe del Gobierno se trasladó a las nueve de la mañana, al ministerio de la Guerra, donde recibió la visita del ministro del Trabajo y del de Instrucción Pública.

Luego lo visitaron el subsecretario de Gobernación y el capitán general de Madrid.

EL MANIFIESTO DE CORREOS, DE-
NUNCIADO

El Gobierno ha remitiido al fiscal el manifiesto publicado por el Comité ejecutivo del Cuerpo de Correos, en el que se reprochan las manifestaciones de los elementos directores del Sindicato, el lock-out se debe al propósito de reducir los salarios y a las instigaciones de señor Grainger, encaminadas a que los industriales de Barcelona y Valencia aprovechen el conflicto planteado en Madrid para salvar de la ruina a la industria de aquellas capitales.

Pone al asunto el siguiente comentario:

— Nosotros aplaudimos la actitud energica del digno magistrado, y como a parecer es de los que no querían burlas, le proponemos que procese a un organismo que es el máximo culpable, y que no es otro, como puede fácilmente advinarse, que el Negociado de Estadística, que se permite reflejar la verdad de la incultura pública.

Los presentes acontecimientos acentúan los propósitos del señor Sánchez Guerra.

— Parece cosa decidida, la dimisión del señor Silvela.

Es probable que se le nombre para otro cargo.

LOS HUELQUISTAS APOYADOS POR
EL SINDICATO ÚNICO?

Sin que podamos responder de su fundamento, y sólo a título de curiosidad, diremos que hoy se ha dicho que los huelquistas de Correos están en inteligencia con la Casa del Pueblo, de Madrid, y con el Sindicato único, de Barcelona.

También se ha dicho que cuentan con importantes ofrecimientos en dinero para sostener la huelga, y que anoche se celebró una reunión del Comité de huelga con delegaciones de Telégrafos, Hacienda, Ferrocarriles y Teléfonos, a fin de acordar la declaración de la huelga general.

Un oficial de Correos, llegado hoy de Barcelona, ha dicho lo siguiente:

— La Prensa de Madrid no ha reflejado con exactitud el entusiasmo que reinó en la reunión de ayer, a las cuatro de la tarde, que se celebró en Barcelona por los oficiales de Correos y Telégrafos. Los telegrafistas de Barcelona vitorearon al Cuerpo de Correos en forma significativa.

El señor Silvela, a quien los periodistas han comunicado esta noticia, ha contestado:

— No, no. Telégrafos está muy bien. Los telegrafistas no secundarán esta huelga. Hasta la fecha, estas son las noticias y celebraré que no se rectifiquen.

UNA NOTA DE LA JUNTA DE CORREOS

Esta noche la Junta de Correos facilitó la siguiente nota:

— La Junta de Correos, saliendo al punto de cuantas informaciones insidiosas se hacen circular, se limita a manifestar lo siguiente:

Que el Cuerpo de Correos, obedeciendo a esta Junta, abandonó las oficinas antes de que la fuerza pública penetrase en el Palacio de Comunicaciones, y como protesta al proceder del Gobierno, que ocupó las ambulancias por elementos extraños al servicio.

Que los premios de constancia o menas extraordinarias fueron exclusivamente ofrecidos por el señor Silvera como medio de transacción de fácil realización.

— Llegado el momento presente, se nos ocurre preguntar si el Gobierno no dispone de medios legales para resolver inmediatamente las peticiones económicas del Cuerpo de Correos. ¿Qué fórmula legal ha podido utilizar para hacer frente a los gastos actuales, infinitamente más costosos que nuestras modestas aspiraciones? Y si se nos hubiera atendido, el público estaría bien servido. — Lo está hoy?

Otros hechos hemos de señalar.

En el día de hoy sólo han entrado a prestar servicio dos ex compañeros expulsados del Cuerpo por malversación de fondos del Giro Postal y otras irregularidades.

Hemos llegado a la completa competencia entre todos, absolutamente todos, los jefes superiores, que obedecen las instrucciones de esta Junta y las asesoran con su experiencia. No hay más excepción que la de don Guillermo Capdevila, subdirector general del Cuerpo. Que la opinión le juzgue.

En la mañana de hoy dos escuadrones de seguridad han irrumpido violentamente para disolver grupos de compañeros que se habían reunido pacíficamente en el Retiro.

La mort del mestre Pedrell

La darrera nota facultativa

A les dotze de la nit se li va aplicar injecció de serum renal juntament amb les injeccions d'oli canforat i cefalina que s'han repetit durant la nit. Malgrat tot ha continuat l'anuria quasi completa augmentant els fenomens urenics i oblitant-se per moments el miocardi. Així ha continuat l'il·lustre mestre sempre amb glòria d'estàndards fins a tres quarts d'onze d'aquest matí en que ha entrat en el període d'agonia. Maria a tres quarts de dotze d'agost dia.

Ciutat 19 d'agost de 1922.—Doctor Marques Puig.

La mort del mestre

Ahir a tres quarts de dotze del matí, morí en el seu domicili de la Gran-Via Diagonal número 432, el que fou en vida mestre eminent i grandios músic En Felip Pedrell.

La malaltia que des de fa ja bastants dies el retinen enllotat s'agrava d'una manera alarmanta abans d'ahir i ahir al matí, després d'una curta agonia i volta dels seus més íntims i inseparables amics i deixables, traspassà el savi, l'autor, l'inlassable crític musical, i music preclar, mestre de mestres i de toutes les actuals celebratats musicals de nostra terra i de fora.

En el moment de la mort eren presents son germà Josep, arribat abans d'ahir com digníssim i la seva germana Clara, la seva neboda Maria i la senyoreta Elvira Alonso, afiliada del mestre. S'hi trobava també el seu estimat deixeble que no l'ha abandonat un sol moment des que s'agreujà la malaltia, mossèn Higinio Anglés.

Als pocs moments d'haver mort, l'oficial de la Guàrdia urbana, senyor Merino i el cap del Ceremonial del nostre Ajuntament, senyor Puigdomènech, presentaren els respectes a la família donant-los el condól en nom de l'alcalde. Aquest volgut visitar personalment a la família arribant a la casa mortuòria a la 1³⁰ de la tarda i donant-los el condól en nom de l'Ajuntament i de la ciutat.

Segons sembla el difunt tenia disposat que l'enterrament fos molt modest, però probablement se li donarà una cerimònia solemnitat.

Mori com un sant

El mestre Pedrell ha morit com un sant, confortat amb tots els auxilis de la religió, completament convençut que és moria i donant mostres d'aquella resignació que donà l'Altissim als que viuen amb Ell fins al darrer moment.

El seu deixeble mossèn Anglés l'ajudà a ben morir recomenant-la seva ànima a Déu.

El mestre contestà amb gran religiositat totes les preguntes que li anava fent mossèn Anglés en recomenar a Déu la seva ànima. Després el mestre va recitar la Salve i digué als qui s'acompanyaven que moria molt content.

El mestre tenia el coneixement molt clar. Anit crida a sa germana i li digué que l'acompanyés fins al darrer moment fins al seu al darrer moment.

Ahir al matí besà i estrenyé fortament la mà de sa neboda Maria i li digué que no és moguts de prop seu, pung volta sentir-la allí fins al darrer moment.

Els mateixos li siguerà la seva fillada Elvira Alonso, la qual de molt anys ençà no s'ha separat un moment del gran mestre, animant-lo amb un amor veritablement filial.

La capella ardent

En la mateixa arcoba on ha mort ha estat instal·lada la capella ardent.

El cadàver de l'il·lustre mestre ha estat amoniat amb l'hàbit de la Mercede.

La noticia de la mort

La nova de la mort s'ha divulgat ràpidament per la ciutat. Totomor tenia esment de l'alt prestigi del mestre Pedrell i de la seva vida de grans esforços realitzats en pro de l'art.

L'enterrament

Tindrà lloc avui a les onze del matí i promet ésser una imponent manifestació de dol. Del mateix s'han encarregat l'Ajuntament i la Mancomunitat.

Segons sembla a l'acte del enterrament hi assistiran les autoritats, l'Ajuntament i la Diputació en corporació, Orfeons i altres entitats musicals de Catalunya i representacions de tots els centres docents i literaris de la ciutat.

El testament del mestre

El testament del mestre fou otorgat el 20 de setembre de 1921. Hi figura com únic gòbaceu testamentari. En Joan Gisbert i diu entre altres disposicions de caràcter particular, que si el seu enterrement ha d'ésser modest i que el seu cadàver sigui sepultat en el cementiri de Santa Creu.

Disposa que en cas de redacció de les seves obres siguin assessors tècnics els seus deixables mossèn Higinio Anglés i En Robert Gerhard.

El senyor Gisbert accedint a les raons que l'hi han exposat l'alcalde i mossèn Higinio Anglés, ha consentit a que l'enterrement tingui la solemnitat que el seu prestigi mereix.

Els tortosins a Pedrell

Es prega a tots els tortosins que vulguin陪伴ar la corona que'l "Centre Comarcal Tortos" dedica al seu president honorari, l'il·lustre mestre Pedrell, acudeixin avui a tres quart d'onze davant l'església de Pompeia (Diagonal).

ELS SUCCESSOS

Baralla

Angela Pujol, rellogada a casa de Antonia Caraffi, va barallar-se amb aquesta darrera i la colpejà amb una ampolla, causant-li lesions i una ferida per contusió a la cara. L'Angela té setant-dos anys i la colpejada trenta tinc. Aquesta va ésser curada al dispensari del districte. Ambdues són vídues i, per lo vist, de mal genit.

Una cursa de braus improvisada

Ahir matí es desenrotillà als jardins del Parc una improvisada cursa de braus (?). Un badeil que havia fugit d'un vagó de l'estació del Nort embastí a totes les persones que trobava al pas i les tamborelleres foren nombroses, encar que, sortosament, no tingueren conseqüències.

A l'arribar davant de les caballeriques de la Secció Muntada fou acorralat per uns quants gardes municipals de valor provat i paisans més o menys tauròfils, malent-los d'un tret el sub-oficial de la guàrdia municipal Félix Torrubia.

La Premsa estrangera

Després de les conversacions de Londres es fa interessant de llegir els commentaris emesos per la Premsa europea. Reproduim els més interessants.

BRETAÑA

El "Times" constata que el Gabinet francès ha renunciat a la convocació de les Càmbers; espera, a la vegada, que la Comissió de les reparacions evità de precipitar els esdeveniments.

Aquest diari remarca després que a la Conferència de Londres, el senyor Poincaré ha mostrat un més gran desig de concòrdia que el Govern britànic; però lamenta que el senyor Poincaré no hagi posat la situació al nivell en què es trobava abans de la nota de Balfour hagi fet fracassar el seu pla, per tal com en una crisi que afecta directament Europa entera, no es pot pas percaçar estretament interessos purament nacionals.

El "Daily Telegraph" diu, a propòsit de la seu preponderant del president de la Comissió de les reparacions es creença entre tots els aliats, que caldrà que hom fes us d'aquest privilegi.

El "Daily Express" denega absolutament al president de la Comissió el dret de decidir la majoria pel seu vot. L'Amèrica, seguint el tracat, ha de fornir el cinquè votant en cas d'igualtat.

El "Morning Post" considera que el fracàs del senyor Lloyd George és degut a la seva política governamental, per tal com el poble britànic està convençut que la pau d'Europa depèn principalment d'una aliança amb França. Reaprova al senyor Lloyd George de no haver-hi concòdis al moment en què Amèrica s'ha retirat del pacte "à trois" que primitivament havia estat proposta.

ITALIA

La "Idea Nazionale" escriu:

La responsabilitat de l'insucció de la Conferència de Londres pesa entera damunt Anglaterra. Per bé que la ruptura ha estat materialment provocada pel refús francès, no és pas menys cert que Anglaterra n'ha determinat l'ensorrida.

Entre França i Itàlia, hi ha un interès comú: el de resistir a tota temptativa anglesa que tendeix a reduir les obligacions alemanyes, mentre no serà resolta radicalment i definitivament la qüestió dels deutes interials.

El "Giornale d'Italia" escriu:

Hom pot comprendre que es preocupa de la trista situació dels vençuts, però que hom no comprèn, és el restar indiferent a la precària situació financeria dels vencedors de la qual caldrà tenir compte també si es vol aixecar Europa.

ALEMANYA

La "Taegliche Dündschau" escriu:

La disgregació del bloc aliat, i l'escampall de petits Estats a què donarà lloc no li permetrà de tenir una política exterior seguida. Es clar que ens serà possible d'entrar en negociacions directes amb els diferents Estats de l'Entesa; és infinitament probable, però de trobar-nos, en el present cas, en presència d'una multitud de dificultats de les quals els nostres engrescats no tenen idea. El canceller Wirt ha fet bon de pagar els deu milions de marcs sobre el conjunt de la quantitat reclamada

per l'Entesa, en despit del refús dels aliats de consentir a una reducció del pagament global per efectuar. Doncs, poix que el programa del nostre Govern és de provar la bona voluntat d'Alemanya i el seu desig d'executar fins als límits del possible les condicions de Londres, el canceller ha estat lògic en no oferir als francesos el pretext de concloure que el Reich, aprofitant-se del conflicte britano-francès, no paga res, res.

FRANÇA

A l'"Action Française", Maurice Pujo, redactor en cap i capitost dels "cambrats", ha escrit:

"A baix la República!" Es el crit amb que havem reaccionat espontàniament davant el lamentable esgotament de les negociacions de Londres. De res no servirà cridar: "A baix Poincaré!" Aquest president del Consell ha representat escrupulosament el règim. Es la República amb les seves úniques armes del Dret i de la discussió la que ha estat derrotada. Al Dret, el senyor Lloyd George, ha oposat el fet. El raonament mandrà esteràli si es yenem obligades de moure's en els límits de la fets aus i cruts possats en bon compatriota de Bacocon, de Hume i de Hobbes.

El rei seria França, el senyor Poincaré no és més que un francès. A baix la República!

Per la llibertat de la premsa

S'ha cursat el següent telegramma:

"Ministerio Gracia y Justicia. — Ateneo Barcelonés protesta en contra del presidente Audiencia Territorial queriéndose contra nuestro señor Valenti Camp por entender injerencias apreciaciones sobre régimen de Franco en determinadas provincias como Cáceres, reprobando concepciones que se encuentran documentos Instituto Geográfico y Estadístico. Estimamos aquella actitud como atentatoria libertad de prensa. — Por Junta: secretario, Plena."

Notícies de última hora

DE EXTRANJERO

EL RECORD DE LA AVIACIÓN SIN MOTOR

Clermont Ferrand, 19.—El aviador francès Boisoufrot, tripulando un monoplano sin motor, ha conseguido realizar un vuelo de quince minutos y diez y ocho segundos.—Havas.

Berlin, 19.—Los periódicos dicen que hoy en Gersfeld, el aviador Marteng tripulando un monoplano sin motor, ha realizado un vuelo de una hora seis minutos, cubriendo una distancia, a vista de pájaro puede evaluarse en unos trece kilómetros y pasando una veintena veces por encima del aeródromo.

Este record—dicen los periódicos—resuelve prácticamente el problema de la aviación sin motor.—Havas.

DE BARCELONA

FRATRICIO

Josep Abad, de quaranta anys, casat, domiciliat al carrer de Palauàndia, va entrar en el seu apartament, mentre estava anit a la nou prenent la freqüència amb altres rellevants enfront de casa seva, sortí son granat Ignasi, de cinquanta anys, casat, habitant en el mateix pis, amb una escopeta i apuntant-la contra son germà Josep, li feu una descàrrega mortal.

El fet va desenrotillar-se fredament, i es va mitjançar la disputa de casa seva.

La policia es feu càrrec del fratricidi, que va quedar detingut en la Diagonal del districte V.

El jutjat va personalizar-se en el seu desplaçament, practicant les diligències de costat, i donant ordre que el cadàver fos conduït al díptic de l'Hospital Clínic.

EL CONFLICTE DE CORREUS

Anil, a les deu, els carters, en nombre bastant considerable, van presentar-se a la Cartería de Correus, obligant tots els oficials que hi quedaven a abandonar el seu ofici.

Aquests, queren poca—sí o seii—, van fer entrega de tot lo que estaven tenint en la seva vigilància al "carter mayor" i abandonaren el local en mig de grans aplaudiments dels carters.

No hi hagué desordres.

ESPECTACULOS

TEATROS

Teatro Tivoli

Quadro infantil Hispano - Americano Gold-viedeo.

Hoy, domingo, tarde, a las tres y media: La fiesta de San Anton, Los cocineros y la grandiosa revista.

QUE ES GRAN BARCELONA!

Noche, a las nueve y media: Los otoñales, La osciliana, por Ferri y el éxito del año.

QUE ES GRAN BARCELONA!

Martes, lunes, tarde, espléndido Verano, noche, costoso función con la grandiosa revista Que es gran Barceloniana Martes, beneficio de Avellino Gascón.

ELDORADO

Totornés de la emblemática tonadilla La Goya, Hoy, domingo, tarde a las cuatro y cuarto. Noche, a las diez: Proyección de la interesante película de gran éxito El corazón no se vende, Les Tumules, El tronco humano, Carnaval Sevilla, bandurrias; Joe And Fallon, bailes ingleses; ganz, con su popular colección de autómatas. Cambio de programa, con la reaparición del famoso Don Liborio y la emblemática tonadilla, Molo del público, La Goya. Todos los días, grandes sesiones de variedades, con la famosa artista La Goya.

TEATRO GOYA

Temporada de cine. Todos los días Hoy, tarde, a las cuatro y media y noche, a las nueve y media:

ÉXITO INDESCRIBIBLE, ENORME,

FORMIDABLE de la sensacional película americana de uso realista y emocionante

EL ESPEJO DE LA VIDA

Por MARY MAC-LAREN. El mayor triunfo conseguido en Barcelona por una producción cinematográfica.

ISO DENEZ DE VERLA Y ACUDA PRONTO A LA TAQUILLA SI QUIERE CONSEGUIR LOCALIDAD!

Preferencia, 125, y general, 95.

TEATRO BOSQUE

Hoy, domingo, 30 de agosto 1922. Compañía de zarzuela de FERNANDO VALLEJO, acompañada de Carmen Víctor, Matilde Tornamira, Rodolfo Blanca, Bernardino Ponseti, Mena, y Luis Alcalá. Tarde, a las cuatro: La madrina (dos actos), El marido de la Engracia (un acto). La remolino. Noche, a las diez: 1^a. La madrina (dos actos); 2^a. El entierro de la sardina; 3^a. El nido del principal.

CINES

Diana - Argentina - Excelsior Hoy, domingo, sesión matinal de once a una: sexto tomo de La carta fatal, Juventud intrép

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Después de numerosos y concienzudos ensayos efectuados en Norte América por muchas eminentes médicas especialistas para dichas enfermedades, se ha descubierto el más acertado procedimiento ultra moderno para restablecer en un corto espacio de tiempo, todas las afecciones que interesen a los ojos, **SIN NECESIDAD DE OPERACION ALGUNA.**

El mejor testimonio para demostrar la eficacia de dicho procedimiento lo pueden acreditar un sinnúmero de enfermos que cada día acuden a nuestro **GABINETE.**

Alguno de ellos había perdido la vista, experimentando al cabo de pocas aplicaciones una mejora notable.

CONSULTA: DE 10 a 12 y de 4 a 6
Junqueras, 13, 1.^o (junto a Correos) (No confundir el número)
GABINETE OFTALMOLOGICO - BARCELONA



Las instantáneas Kodak

Es el mes de Enero. Alrededor de una mesa hay varias señoritas hojeando un álbum. Las exclamaciones se suceden al contemplar las distintas fotografías que en él aparecen. — ¡Qué preciosidad! ¡Qué vista más hermosa! ¿Cuándo hiciste estas fotografías? — Hace dos años. — ¡Mira, aquí está Guillermo! — Pobre muchachito. — Murió como un héroe en la guerra. Estas escenas y otras por el estilo son las que en años venideros producirán las instantáneas Kodak que hizo durante su veraneo.

No hay que decir que con los años estas fotografías ganan en interés. Es por todos sabido que el Kodak no precisa aprendizaje. Desde el principio se hacen admirables trabajos y todas las operaciones en plena luz.

Haga Kodak para todos sus hermosos momentos. Ha nacido el Kodak Instantáneo. Con objetivos Autostop Kodak 1/20. Haces fotografías de 3 x 5 cm. ... Precio 250.—
Ronda San Pedro, 41. Oficina 1.º con objetos Autostop Kodak 1/20. Haces fotografías de 3 x 5 cm. ... Precio 250.—
Casa de la noche para todos. Andorra 21 10 a 13. Precio 250.— Haces fotografías de 3 x 5 cm. ... Precio 250.—

Pida usted Catálogo ilustrado en casa de cualquier revendedor de artículos fotográficos, o a

KODAK, S. A.

MADRID | PUERTA DEL SOL, 4
GRAN VIA, 23

BARCELONA | FERNANDO, 3
PAEZ DE GRACIA, 22

VACACIONES SIN KODAK SON VACACIONES PERDIDAS

COMPANIA DE BOMBDAS Y MAQUINARIA

WORTHINGTON

Plaza Universitat, 2
BARCELONA

AGRICULTORES

Para el riego de los campos, usad la electro-bomba "Worthington".

INDUSTRIALES

Compresores, Condensadores, Turbinas, Contadores, etc., los más seguros y económicos

Llega LA PUBLICIDAD, subscriptivo vos-bi

Almacenes de Bordados Suizos
Ronda San Antonio, 41

MAYOR Y DETALL

ULTIMOS DIAS DE REBAJAS EN TROZOS

Grandes novedades en volantes tul propios para vestidos de acristianar

Varios

A-SO

Fábricas de blelo

Cámaras frigoríficas grandes y pequeñas. SOCIEDAD CARLOS CURSET, EN CTA. Baile, número 93 y 97.

Turbinas hidráulicas SINGRUM

Ofertas y demandas gratis. Sdad. Carlos Curset en Cta. Baile, 93, 95, 97. Barcelona.

Bidones

Nuevos y usados de todas clases y tallas. D. C. LOROGLOU, Paseo Ferris, núm. 13. Teléfono 1172 A.

Tisis-Tos

Curación radical de las tos y abgozo (tosfer). Por el lanzamiento. Curación de la tisis, bronquitis, asma, debilidad, por el sistema articular. Consultorio.

Presentarse Pasillo de la Paz, 10 bis, entre 1.º y 2.º escalera derecha.

GANGA

Vendo 2 máquinas cinematográficas con instalación completa de gas y electricidad. Razón: LA PUBLICIDAD, n.º 3.000

Si estás quebrado y no conoces el nuevo tratamiento

A. CLAVERIE, de PARIS

para la curación radical de la

HERNIA

habla hasta ahora perdido.

vacío tiempo y vacío dinero.

Inténtalo a todos: saber si qué consiste el reclamo descalabriamiento del emplazado especialista francés

Escríbelo hoy mismo pidiendo detalles a Agencia Cebrián Almacén de Productos Farmacéuticos LAURIA, 26 - BARCELONA o mejor aún consultando personalmente a nuestro experto ortopedico en

RIPOLLE, martes, 22 agosto, Hotel Monasterio.

BARCELONA, miércoles, 23 agosto, Hotel Oriente.

CERVERA, viernes, 25 agosto, Hotel España.

TARREGA, sábado, 26 agosto, Hotel de París.

ARTESA DE SEGRE, domingo, 27 agosto, funda La Palma.

SOLSONA, lunes, 28 agosto, Fonda Catalana.

SEDE DE URGEL, martes, 29 agosto, Fonda Andriá.

BALAGUER, jueves, 31 agosto, Hotel España.

SORT, viernes, 1.º septiembre, Hotel Pla.

TREMP, sábado, 2 septiembre, Casa Farga.

LERIDA, domingo, 3 y lunes, 4 septiembre, Hotel España.

Société Générale

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona

Plaza de Cataluña, 20

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
CAJAS DE ALQUILER

APOPLEJIA feridura PARALISIS

Licor del Polo

Excelete dentífrico de gran poder antiséptico. Su uso constante asegura una hermosa y sana dentadura. Medio siglo de éxitos.

Paños y Driles : J. MIR VIVES S. A.

RONDA SAN PEDRO, 15

Liquidaciones por fin de temporada a precio de coste. La estancia de Vera o en pastería, driles y forros. Recomendando sobre todo. Ventas al por mayor y Detall. Driles los tunos y vienesas.

MUEBLES - MONTELLS

RECLAMO

DORMITORIOS LUIS XVI - ESTILO TRIANA; COMPLETO, 2.650 PESETAS

LAURIA, 50

TALLERES EN EL MISMO LOCAL

GRANDES ALMACENES

DAMIANS

BARCELONA

Actualmente exposición y venta

a precios nunca vistos de una infinitud de artículos. Ocasión única; imposible competirla por la baratura de los precios

VER PRECIOS
MARCADOS



LA GOLONDRINA

ULTIMOS DIAS DE REBAJAS EN TROZOS

Grandes Almacenes

EL SIGLO

**ULTIMOS DIAS DE LA
IMPORTANTE EXPOSICION Y VENTA
DE GRANDES OCASIONES
En artículos variados a los precios únicos de**

PESETAS 3

LAVAFRUTAS de cristal
FRUTEROS de cristal
CAFETERAS filtro, para 8 tazas
ESTUCHES 50 cartas, papel tela extra
ALBUMS para 200 postales
CAJAS con accesorios para dibujo y pintura
VADES con secante
BALONES badana, 8 cascos
LLORONES con camisa, irrompibles
SACC'S de piel para niña
PITILLERAS piel "Urrique"
JARROS mayólica decorados
BUSTOS ARTÍSTICOS pasta estearinada
MACETAS de metal
ESTOLAS de seda, dibujos surtidos
PERCAL inglés, estampado, clase fina, el metro
JABON glicerina "Estrella", la caja de 6 pastillas.
PERCAL estampado, superior, colores surtidos, el metro

PESETAS 6

JABON glicerina "Royal", la caja de 9 pastillas
JARROS de cristal, con depósito para hielo
PLATOS de cristal para postres, la docena
ANFORAS de metal plateado, forma de novedad, para flores
JUEGOS 3 POTES de aluminio, cabida 1, 1/2 y 1/4 litros
CAJAS con accesorios, para dibujo y pintura
BALONES imitación foot-ball
CARTERAS de piel, para señora.
PERIODOS vestidos, clase inrompible
ALFOMBRAS mosqueta de lana, tamaño 50 x 100 cm.
MEDIAS de algodón, clase superior, en negro y blanco, los 3 pares
REJILLA, clase superior, el metro
CRESPO estampado, dibujos novedad, el metro
CAMISETAS algodón, color crudo, para caballero, las 3
CALZETINES algodón, los 6 pares

PESETAS 9

LOTE DE CRISTAL, compuesto de 12 vasos para agua, 9 para vino y 1 jarro para agua
LOTE DE CRISTAL, compuesto de 6 platos, para postre y 2 lavafrutas
JABON MONSTRUO, la caja de 9 pastillillas grandes
VINAQUERAS, 4 piezas, con montura niquelada
JUEGO CAFE, de porcelana decorada, 6 tazas y 6 platos
PLUMAS ESTILOGRAFICAS, con plumilla de oro 14 kilates
FIGURA con reloj, de pasta estearinada
FIGURA de pasta fuerte, con pantalla
SAGO DE PIEL, elegante modelo, para señora
MALETA DE TELA, largo 65 centímetros
ALFOMBRA de terciopelo de yute, con fleco, tamaño 60 por 130 centímetros
CORTE DE SABANA de algodón, clase fuerte, tamaño cuadrado
CRESPO clase superior, a listas y a cuadros, corle

Los pocos artículos que se mencionan están entresacados de la inmensa variedad de los que constituye esta EXPOSICION
VEANSE LOS ESCAPARATES

ALMACENES LA PARISIEN
31, RONDA SAN ANTONIO, 31

LIQUIDACION MONSTRUO

de todas las existencias, confecciones y saldos de verano
POR DERRIBO DEL LOCAL
para instalar los grandes talleres de interior, horarios de atención para ampliar estos GRANDES ALMACENES
15.000 TROZOS a liquidar a la vista del público
LANAS - SEDAS - ALGODONES - FANTASIAS

Entre los trozos hay 2.000 cortes crespo, preciosos dibujos; corte, ahora 4'50 pesos. 1.000 cortes batista, ideales dibujos; corte, ahora 5'90 pesos.

AHORA A CUALQUIER PRECIO : Hay una existencia de

1.500 CORTES DE ETAMIN, dibujos riquísimos, de plata, corte; los liquidamos el corte 6 ptas.
1.200 CORTES ETAMIN, dibujos última creación, de 20 ptas, corte; ahora 10 ptas.
1.900 MEDIOS LANA, de 18 a 20 ptas., los sañademos; corte, ahora 12 ptas.
5.000 MEDIOS LANA, de 1'60 ptas. metro; los liquidamos todos a 85 céntimos el metro.
2.000 MEDIOS MADAPOLAM, de 2 ptas. metro; ahora el metro a 125 ptas.

REMATE COMPLETO DE TODAS LAS CONFECCIONES
VEANSE LOS PRECIOS

CAMISAS IMPERIO, preciosos bordados para campo; a 3'50 ptas. ahorra 3 ptas.
17 colados; ahorra 2'25 ptas.
CAMISAS FESTONADAS, con preciosos bordados; ahorra 2'95 ptas.
DELANTALES HIERRO para cocina, con preciosos bordados; ahorra 1'40 ptas.

FALDAS DRIL para campo; a 3'50 ptas. ahorra 3 ptas.
REFAJOS TEJIDO, muy superior; ahorra 2'10 ptas.
SABANAS CAMERAS, ancho 160 cm.; ahorra 4'25 ptas.
TRAJE-BAGO de 17 ptas; ahora 9'75 ptas.
TRICOT SEDA tubular, ancho 120 centímetros; a 16 ptas. metro.
TRICOT SEDA, 130 centímetros ancho; a 17 ptas. metro.
DUQUEZA SEDA PURA EXTRA, se liquida el corte; ahora a 22'50 ptas. metro.

TROZOS EN SEDA A MITAD DE SU Precio VIEJO
PAÑOS COCINA hilo, la docena, 6'50 ptas.
PAÑOS ODOINA, fuertes como el hierro, la docena; ahorra 6'50 ptas.
PAÑOS GAMUZA amarillos, para muelas la docena a 8 ptas.

BANOVAS Y CUBRE-CAMAS A PRECIOS DE REGALO
Tapetes hilo para respaldos, con preciosos bordados; ahora 1'50 ptas.
Juguetes canas hilo matrimonio, preciosos bordados y calados, gran surrido: ahorra 2'5 ptas.
Gardineras señora bien confeccionadas de 80 a 90 ptas.; ahorra 40 ptas.
Jersey a seda de 60 ptas.; ahorra 30 ptas.
Albornoces caballero, rusos superior; ahora 25 ptas.

Mantas lana, se liquida gran partida a precios maravillosos
5.000 mantas lana, blancas, camera, ahora 10 ptas.
MANTAS ALGODÓN, más de 10.000 a liquidar
Mantas algodón; ahora a 50 céntimos
Toallas rusas, buen tamaño, a 25 céntimos
Capas rusas, para baño, de 80 ptas, ahora 20 ptas.

SIENDO ENORME el sacrificio de estos PRECIOS sólo 8 únicos días, 8