

OFICINAS Y TALLERES:
Barbà, 11 y 13. - Teléfono 1316
Dirección telegráfica y telefónica:
PUBLICIDAD-BARCELONA

LA PUBLICIDAD

Table with subscription rates: Precios de suscripción, Anuncios y equis según tarifa.

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 + Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros + EDICIÓN NOCHE

CALLICIDA LLUGH

Mata los colicos y durezas con una sola aplicación sin causar dolor ni molestia. Una pla. Depósito: V. Ferrer, Princesa, 3. Matas, Princesa, 6. Ribart, Barbà, 31; Ctro. Especialidades, R. Flores, 4 y Farmacia autor P. Llach, S. Felipe 133, (S. Geru.).

Dr. DOLCET, Oculista de la Casa Provincial de Caridad. Cosanilla de 12 a 1 y de 3 a 5. Pelayo, 9.

J. Vidal y Valls, J. Vidal Tarragó, Abogados, han trasladado su despacho a la calle de Roselló de San Pedro, número 22, principal.

ESTÓMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale en la mayoría de los casos a robustez y bienestar físico e intelectual. Muchos enfermos del aparato digestivo se quejan de dificultad en las digestiones, tardando a veces, en vez de tres ó cuatro horas, ocho y diez ó más en terminarse. Con el Elixir Estomacal de

SAIZ DE CARLOS (Stomaltz)

se abrevian las digestiones lo mismo en el estómago que en el intestino, por aumento de fuerza funcional, pues es preciso

PROCURAR ESTÓMAGO A QUELQUES CAREZCAN DE EL por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID Se remite por correo certificado a quien lo pide.

INTESTINOS

GLOSAS Á UNA CONFERENCIA

LA CUESTION RELIGIOSA

II

En el primer artículo escrito sobre la conferencia que D. Guillermo Graell dió en el teatro Principal de Barcelona, sólo pretendí demostrar el error que el catolicismo nunca ha vivido distanciado de las formas de gobierno. Que siempre, en todos los lugares, en todos los tiempos y en todas las ocasiones, ha marcado con hierro su voluntad en el Poder temporal. Y que para imponer sus designios y señalar sus deseos, no se ha valido de un apostolado de sinceridad, de una predicación católica de los intereses del espíritu, sino que descendiendo a un fondo moral humillante, ha hecho de los egoísmos, de las intrigas, de las conspiraciones, de las ambiciones, el astillero donde han provisto los cruzados de la causa.

Hasta en un Congreso de librepensadores celebrado en Bruselas—dice D. Guillermo Graell en la primera parte de su conferencia—dijo uno de los principales oradores: nous ne voulons pas de mandeurs de curés. En una de las salas de su Casa del Pueblo podéis ver la imagen de Cristo. No ha mucho la visitaron algunos centenares de 'Bootherhoods' ó sea socialistas ingleses, cuyo jefe comenzó leyendo un texto del Evangelio de San Mateo; y los discursos socialistas alternaron con cánticos religiosos sobre todo con un sentido himno a Jesús. Por qué, pues, aquí han de imponer intransigencias que no han tenido los socialistas, sino los radicales franceses? La pregunta de D. Guillermo Graell es un poco inocente; de

muestra que el ilustre economista ha pasado más tiempo meditando cómo el mundo podría ser más bueno, que estudiando las leyes actuales por las que se gobiernan. Pero, ¿cómo se puede mejorar el mundo como virtud muchos cerebros privilegiados, es el defecto que ha puesto, en materia de educación, a la Pedagogía, ayer en frente y hoy delante de la Psicología. André Mater, ante el reproche que los ingleses dirigían á Francia, por su anticlericalismo intolerante, grosero y desmesurado, respondió con las siguientes palabras: «Cuando ya no escriban nuestros obispos, como aconteció, que necesitan sangre porque se descolgó el crucifijo de las escuelas (1882); cuando no se diga ya en los muros que para dar á Francia un gobierno católico hay que rehacer la Saint-Barthélemy de los herejes (1906); cuando los frailes no pretendan ya, como en tiempo del asunto Dreyfus, organizar en toda Francia un gobierno oculto y constituir una administración, una alcaldía y una justicia de paz, al lado de la alcaldía y de la justicia de paz ordinarias» (1898); Cuando el secretario de Estado de la Santa Sede no escriba ya á cardenales franceses que en atención á las elecciones es digno de alabanzas que una liga de mujeres recoja dinero, pero que no puede ser aprobado que dispensen de él para candidatos de su elección, debiendo, al contrario, remitirlo á sus Eminencias (1906); cuando no dé orden á los diputados católicos de prolongar por todos los medios que se tiene á mano», es decir, por la obstrucción, una discusión parlamentaria (1905); cuando, en fin, apreciemos que para nosotros, como para Inglaterra desde hace cuatro siglos, Roma es una ciudad de Museos, de teólogos y de ruinas, pero no ya una capital, entonces trataremos á nuestros curas, á nuestros obispos y á nuestros cardenales con la cortesía que se nos reconoce cuando menos para el sexo débil, con la tolerancia de que da pruebas Inglaterra para con todos los príncipes católicos de todos los países, para los Borbones, para los Orleans, para los Kropotkine, y tendremos para el Padre Santo distintos miramientos que el autor del Concordato para Pío VII; le trataremos como Luis XIV trató á los Stuarts ó como Inglaterra trató á nuestros Borbones.»

Las palabras de André Mater á los ingleses, sirven también para contestar á D. Guillermo Graell. El radicalismo español obra como el radicalismo francés porque las causas que mueven á uno y á otro corren líneas paralelas. Cambiando las fechas y los nombres, podríamos apuntar los mismos hechos, si en vez de señalar la situación religiosa de Francia, trazásemos la situación religiosa de España. También aquí dicen los obispos que necesitan sangre; también aquí se habla de resucitar la Santa Inquisición; también aquí se organiza, en tiempo del asunto Ferrer, un gobierno oculto; también aquí se reciben circulares del Secretario de Estado de la Santa Sede, ordenando determinada candidatura en jornadas electorales; también para nosotros Roma es una capital. El ejemplo de Bélgica? La conducta del abate Daens que para mantener á las masas proletarias en el seno de la religión, realiza reformas económicas sólidas é independientes? La labor del dominico padre Rutter, quien para completar la obra de las cajas Raiffeisen, conscientemente católicas, se propone contrarrestar á los Sindicatos socialistas creando los Sindicatos cristianos? Muy bien. Pero los católicos belgas no se mueven por espíritu de caridad, no se mueven dentro del Evangelio, asociados por las palabras santas de Cristo. Se mueven porque los empujan, porque los arrastran. El catolicismo no los aconseja crear en el campo materialidades agrícolas, ni hacer ensayos de nuevos cultivos; es la necesidad de sostener el catolicismo la que los obliga á

ello. No es una doctrina, ni es la fe, lo que los quema la frente á los sacerdotes de Bélgica; es el instinto de conservación. La conducta de los liberales señala la conducta de los conservadores», decía en un artículo Ramiro de Maestre. Efectivamente. En una ciudad donde vive el cronista, los jesuitas reducen su misión á ir de casa en casa, distribuyendo folletos de la «Lectura Domestica», invitando á los niños para que vayan todos los domingos á la doctrina y enseñando á los padres que no les mandan á determinada Escuela: así viven. En Barcelona, ya no pueden hacer eso: nan de estar quietos en su convento de la calle de Caspe, convento que más que la casa de Dios parece una torre de la Edad Media. En Portugal ya no pueden vivir... Los sacerdotes, en esta población donde el cronista pasa los mejores años de su juventud, no estudian, no leen, no se inquietan por nada: pasan los instantes por las sacristías, murmurando, bisbeando envidias; por las tardes, vanse al Casino Tradicionalista y juegan á las cartas... En Barcelona, los hay ya, influidos por el renacimiento catalán, que piensan, que escriben, que han aprendido que la higiene y la cultura no están reñidas con las prácticas religiosas. En Bélgica, tienen que presidir, en las municipalidades agrícolas, las secciones concetradas á la ganadería, avicultura, seguros contra incendios... Ya no es la fe, es la incertidumbre la que mueve la conducta del catolicismo. Ya no es la luz del cielo la que los inspira: es la acción que los hombres han ido señalando á su sentimiento de libertad.

Que en Roma ha aprendido D. Guillermo Graell lo que vale la unción religiosa y la necesidad que tienen de ella los españoles para distanciarse de la anarquía filosófica y cobrar tesoros de santa moral? Quizá sí. Pero el cronista, más escéptico, más desconfiado, siempre que se habla de la influencia católica del Vaticano, recuerda que cuando aquel rey tartario que se convirtió al cristianismo quiso ir á besar los pies del Papa, para reconocer la santidad de los costumbres católicas, San Luis le despidió al punto de su propósito, temiendo que muestra licenciosa manera de vivir le apartase de una creencia tan santa... Y San Luis, con reverencia sea dicho, fué más devoto al Pontífice que de voto es D. Guillermo Graell. Marcelino Domingo

PEQUEÑA TRIBUNA

El ocaso de los Apóstoles

Se repite en el mundo el error de los Apóstoles: para reposo y esperanza de los oradores.

El famoso Albert, el tirón de aquella revista meridional—entre otros y trágica—dejó la retórica para volver al cultivo de la vid, de la misma manera que nuestro adorado obrero dejó de construir tonos, para agujerarse con el nicho de neumos.

Al épatant, Pataud—una noche el campo de París á obscuras—dejó también á sus compañeros el desheredado de la fortuna, para hacer el fortuna, inscribiéndose en el granio de los patronos explotadores de la Champagne.

Los periódicos parisienses, con esa mofa espiritual que los hace tan entretenidos, nos cuentan la inesperada desaparición de la escena pública del ciudadano Bouquet, uno de los redactores más sonados del sindicalismo revolucionario.

Era el ciudadano Bouquet orador obligado de todos los mítins, agitador sindicalista de profesión, delegado de la Bolsa del Trabajo de Périgueux y miembro activo de la U. F. N. S.

Una sonrisa bonachona iluminaba su figura, era incapaz de matar una mosca, pero perorando, la cañita abierta, fogoso, desordenado, ha sido uno de los propagandistas que más digestiones burguesas han perturbado.

El ciudadano Bouquet se ha despedido del mundo ideal con toda dignidad.

Ha salvado así honra no descendiendo á mendigar de la cinifera burguesas un empleo, ni del Gobierno pseudo-radical-socialista, un misero estanco.

No vestirá el flamante uniforme de la Guardia Municipal Republicana, ni tendrá que alternar con los arcaicos de la policía.

Digno, olimpico, puro, vuelve a su oficio. La prensa ilustrada dedica un último homenaje al publicar su retrato de pañadero, que amasa en el horno, el pan de cada día.

No está desengañado, como se desengañan nuestros agitadores, el ciudadano Bouquet.

Dimita, deja á los compañeros, de por una credencial, ni por un acta de registro, ó de diputado, uno sencillamente porque tiene una hija de doce años y medio, á la que ama con ternura.

Sobre todas las cosas del mundo y de la vida, ama á mi chica.—ha dicho Bouquet á los reporteros.—ano quiero proseguir estas largas tournées de conferencias que durante semanas y meses amo separaban de ellas.

Por Bouquet ama además, ¡cosa rara!, su oficio, y el día en que ha reanudado el rudo trabajo de pañadero ha sido para él un día feliz.

Y há aquí cómo por amor de padre y por amor al trabajo, un agitador, un apóstol de mitin ha pronunciado el mejor de sus discursos.

Un discurso que, por desgracia, no será un ejemplo.

Boletín oficial

El de hoy publica lo siguiente: Real decreto sobre aplicación de la ley de 29 de Diciembre de 1910, reformando la contribución sobre las utilidades de la riqueza mobiliaria.

Real orden aprobando definitivamente la reglamentación proyectada para el servicio telefónico con Francia.

Reglamento provisional (comunicación) para la administración y recaudación de los impuestos sobre derechos reales y transmisión de bienes.

Parisiana

Verdades amargas Eleno que ahoga

Los graves desórdenes ocurridos en la región donde se produce el Champaña están ya tan lejos, á pesar de ser tan recientes, y apenas si hay quien se acuerda de ellos en París, donde las cuestiones de actualidad lo absorben todo; y sabido es que aquí, más que en ninguna parte del mundo, los acontecimientos se suceden con rapidez vertiginosa. Es más: la prensa, cuando el hecho del día resulta harto trivial para conmover ó interesar al público, se convierte en taller de mentiras donde se inventan ó se abultan los sucesos más extravagantes, á fin de que los lectores sacien su curiosidad con el hecho presente, haciéndoles olvidar el acontecimiento de ayer, que ya pasó á los archivos de la historia. Y esto se renueva todos los días.

Lo que he dicho de los lamentables desórdenes de que fueron teatro los departamentos del Aube y del Marne, podría aplicarse igualmente al sinnúmero de escándalos (que ya se van olvidando) que la prensa se ha hecho eco en los comienzos de la última quincena y que, por referirse á ciertos personajes que habían gozado hasta hoy de grandes prestigios sociales y políticos, no han dejado de crear una atmósfera mal oliente en torno de la administración de la cosa pública en este país, donde el puritanismo de las instituciones va resultando más ó menos mal parado á causa de la repetición de los hechos y de la lenidad con que son perseguidos ó castigados. ¡Oh! no teman mis lectores que me entretenga en hacer un juicio detallado de esos escándalos, que todo el mundo conoce ya al dedillo á la hora presente; pero hay algo en ellos que es realmente bochornoso para la democracia francesa, de esa democracia que ha querido presentarse siempre como espejo en el cual pudieran mirarse las otras naciones: y es la facilidad con que aquí se venden las conciencias de los que, por su situación, debieran de ser ejemplo de probidad y de virtud cívica, y la prontitud con que se encuentran aquí medios para atenuar, cuando no justificar, la falta cometida. Basta con que el concusionario ejerza elevadas funciones del Estado, ó que lleve un gran nombre en las altas esferas de la política, para que inmediatamente surjan de improvisación cien manos que se tienden en dirección del acusado para abanaró á declararlo exento de responsabilidad. Pero, ¿qué es esto? ¿En qué país estamos? ¿Es que la democracia francesa, en sus comienzos, se ha convertido en una caricatura de la democracia y corrupción, se iría preparando para dar el salto al abismo?

Estas verdades ya sé yo que son muy amargas; pero hay que decir las sin ambages, y pobre mentalidad sería la de aquellos que, por espíritu partidista ó de secta, reprobaran esta manifestación más ó menos exacta de lo que es estrictamente y tristemente exacto. Yo de mí sé decir que no me ha importado jamás un ardite el que se atribuyera á rencores mal ocultos ó á galofobia sistemática el hecho de exponer mi opinión sobre asuntos de este país, cuando esa opinión más ha resultado una requisitoria contra lo mucho malo que aquí observo á cada paso y que tanto desdice de la cultura de Francia, de sus hombres y de sus instituciones. Es error manifiesto en ciertos intelectuales de ideas y procedimientos avanzados el creer que porque Francia se rige por tal ó cual institución, ó porque Francia ha tenido un pasado de gloria y ha constituido en ciertos momentos el humillar del mundo, hay el deber de callarse cuando esa misma Francia (como está ocurriendo ahora por malaventura) se presenta en condiciones de reprobabilidad innegable ante la opinión imparcial del mundo que la contempla y la juzga. Por este camino se iría á declarar intangible á Francia... por ser Francia, y esto es sencillamente absurdo.

Por fortuna, se va ya operando una cierta reacción desde este punto de vista. Muchos periódicos de mi país conocen ya que, muy recientemente aún, no hubieran permitido que ningún redactor se entrometiera en las cosas y en los hombres de Francia sin antes asegurarse de que todo cuanto dijera de ellos era en su favor ó en su defensa. Hoy las opiniones han cambiado merced al mejor conocimiento que se tiene de los sucesos y, sobre todo, al mejor sentido ético de que se han ido impregnando poco á poco (¡basta que ha costado!) los que por deber profesional y de conciencia están encargados de ilustrar la opinión, más ó menos extraviada siempre, del inconsciente público. Hoy son ya muchos los escritores que saben decir honradamente, encarándose con Francia y sin temer á necias diatribas ó á torpes aspavientos de esos francófilos á la moda que tanto pululan en las redacciones de los grandes periódicos de la península y de América: «No, Francia, tú no eres hoy—sua valiente mucho—espejo de naciones. Fuiste grande en la historia, y por tus glorias pasadas has merecido la admiración del mundo y hasta la gratitud de los pueblos por cuya redención luchaste. Es triste cosa reconocerlo; pero tu pasada grandeza amenaza ruina, y el desplome vendrá ineluctablemente si pronto no reaccionas y no buscas nuevas fuerzas para elevarlo. El árbol ayer frondoso, apenas si tiene ramas y su tronco, robusto en apariencia, está socavado y roído por insectos que padren y enveneran su savia. Los hombres de tu actual generación se aniquilan, tus costumbres se corrompen, tu democracia se falsea, tu República oscila... Oye la voz del mundo; si no escuchas, te pierdes, y contigo se pierde el primero y más necesario puntal del equilibrio en Europa.

Todo esto hay, que deñes tú á Francia lealmente, para probarle nuestra estima. Es hermana nuestra, es de nuestra raza, y por esto la quisiera yo grande, no decadente y envuelta en sus estrecheces que amenaza ahogarla con sus emanaciones pestilentes. Hay que barrer con energía esa niebla de cianuro y de corrupción que sube hacia el cielo y cubre la cual no hay hecho ni acción que pueda tener el ineluctable deber de salvarla, en su camino, el camino

ayer; recientemente el escándalo de las liquidaciones administrativas casi minúsculas, en Lombardía, acaso muy pronto, el escándalo de las malversaciones en el reparto de los fondos enviados por el extranjero para los damnificados en las inundaciones de 1910... dirían que sólo un viento de oprobio, y que se urde en las tinieblas una conspiración contra el porvenir de esta nación que hoy da tumbos hacia lo desconocido.

Hace falta un apóstol como el protagonista del sobrieto drama escrito por Paul-Hyacinthe Loyson—hijo del célebre orador sagrado—, cuyo estreno anteayer en el teatro del Odeón constituye el éxito más grande que ha presenciado en estos últimos tiempos. En él se proclama la causa de la justicia y de la moralidad como independiente de todo compromiso de partido y de todo sentimiento particularista ó de familia. Caiga el que delinque, cuando es responsable de sus actos. Que no se extinga la raza de los Scovalos, de los Cincinatus y de los Brutus; bien vale el sacrificio de un hijo perverso la integridad de una conciencia y la salvación de un pueblo. Surja ese apóstol justicero y Francia se salva.

A. Vindrell Roig París-Mayo 1911.

El ministro de Fomento en Barcelona

Durante toda la mañana de ayer el ministro de Fomento, señor Casset, no salió de su despacho del Gobierno civil, donde recibió varias visitas entre las que figuró el diputado por Villafranca del Panadés D. José Zuluera y el del Ayuntamiento de Marató en corporación presentado por el diputado por aquel distrito, señor Maristany.

También cumplimentó al ministro la Junta del Museo Social y otras entidades. A la una de la tarde el señor Casset, acompañado del gobernador, se dirigió á Capitanía donde almorzó con sus acompañantes, el general Weyler y las primeras autoridades locales.

Terminada la comida, el señor Casset visitó los locales sociales de la Liga de Defensa Industrial y Comercial, el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, los talleres de La Hispano Suiza y los de la Maquinista Terrestre y Marítima, desde donde regresó á las seis al Gobierno civil, siendo obsequiado con un té por el señor Portela. Al acto asistieron distinguidas personalidades.

En el expresado salón anoche reunió el ministro de Fomento acompañado de su hermano don José, de su sobrino don Eduardo Ortega, del director de Obras públicas señor Armida y de los señores Prieto del Río, Guerra, Buzón y Vigil.

Fueron despedidos en la estación de Francia por las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas. Capitan general, comandante de Marina, rector de la Universidad, presidente y fiscal de la Audiencia, delegado de Hacienda, los concejales señores Albó y Ramoneda, los diputados señores Milá y Camps, Godó, Maristany, Samá y Bosch y Alsina, los senadores señores Roig y Bergadá, Bosch y Puig, marqués de Alella, Sostres, Forgas, Pons y Henrich y Monegal, etc., etc.

Acompañaron al ministro hasta el Apetadero del Paseo de Gracia, el general Weyler, el gobernador señor Portela, el magistrado señor Cereceda, el jefe superior de policía señor Millán Astray, D. Andrés de Boet y otras personas. Hasta el límite de la provincia acompañó al ministro el ingeniero jefe de la 2.ª división de ferrocarriles señor García Faria.

Al partir el tren se dió un sólo viva! al ministro que fué contestado con algunos aplausos.

El señor Portela nos dijo que el ministro estaba muy agradecido y satisfecho de la acogida y atenciones que se le han dispensado en Barcelona, en particular por parte de la prensa.

DEL MUNICIPIO

El señor marqués de Marianao, sustenta la teoría de que un alcalde no puede durar más allá de seis meses.

El señor marqués hace más de cinco meses que empuja la vara, y en estos últimos días ha recibido frecuentes disgustos. Sus supersticiones se vuelven efectivas en la realidad.

Hoy hemos recogido el rumor de que el alcalde piensa dimitir. Y en este caso, la superstición devendrá beneficiosa para Barcelona.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito IV trabajan y es esto mucho decir—dos parientes del señor Ferrer Bittini, secretario particular del señor alcalde, que tienen volante de burelos.

En el presupuesto ha figurado siempre una consignación de 2,500 pesetas para el secretario particular del alcalde. Pero los alcaldes, todos, repartían esta cantidad para los empleados municipales de secretaría.

Estaba reservado al ilustre y opulento marqués el romper con esta tradición. El señor de Marianao ha dispuesto de dicha cantidad entregándola á su secretario particular señor Bittini. Y los empleados de secretaría que sufren, continuadamente, las tonas exigencias del grande de España, se han quedado viéndolos pasar.

No está mal

SANTO DEL DÍA San Gregorio Nacianceno. SANTO DEL MES MAYO San Antonio arzobispo y San Isidro.



Table with columns for numbers and categories: CUATRO MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, SIETE MIL, OCHO MIL, NUEVE MIL, DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, CATORCE MIL, QUINCE MIL, DIEZ Y SEIS MIL, DIEZ Y SIETE MIL, DIEZ Y OCHO MIL.

Consejo de aquella ciudad, digna de ser... Madrid 10, a las 10:15

Madrid 10, a las 14

Madrid 10, a las 17:15

Madrid 10, a las 18:15

Madrid 10, a las 19:15

Madrid 10, a las 20:15

Madrid 10, a las 21:15

Madrid 10, a las 22:15

Madrid 10, a las 23:15

Madrid 10, a las 10:15

Madrid 10, a las 14

Madrid 10, a las 17:15

Madrid 10, a las 18:15

Madrid 10, a las 19:15

Madrid 10, a las 20:15

Madrid 10, a las 21:15

Madrid 10, a las 22:15

Madrid 10, a las 23:15

Madrid 10, a las 10:15

Madrid 10, a las 14

Madrid 10, a las 17:15

Madrid 10, a las 18:15

Madrid 10, a las 19:15

Madrid 10, a las 20:15

Madrid 10, a las 21:15

Madrid 10, a las 22:15

Madrid 10, a las 23:15

Madrid 10, a las 10:15

Madrid 10, a las 14

Madrid 10, a las 17:15

Madrid 10, a las 18:15

Madrid 10, a las 19:15

Madrid 10, a las 20:15

Madrid 10, a las 21:15

Madrid 10, a las 22:15

Madrid 10, a las 23:15

La Escuela de Industrias de Villanueva y Geltrú... Comisión de Tarragona en Palacio... CAPÍTULO XLI Abandono

Grónica parlamentaria Congreso Madrid 10, a las 18:15. A pesar de los requerimientos del Gobierno...

De provincias Huelga obrera. En el pueblo de Llaneros ha ocurrido un horrible crimen...

Del Extranjero Argentina. Importaciones y exportaciones. Inglaterra. La crisis constitucional...

Table with columns for 'NOTAS COMERCIALES' and various market data including 'Interior contado', 'Amortizable 5 por 100', 'Acciones del Banco de España', etc.

REVISTA DE TRIBUNALES

En la sección 2a se celebró un juicio contra Francisco Janés y Pedro Vilanova, acusados como autores de un delito de homicidio.

Según se desprende de las actuaciones, los procesados se hallaban reunidos en un café de Puigreig (Berga), cuando entró de improviso el interfecto, Juan Chandri, en estado de completo embriaguez, amenazando con un hacha a los que se hallaban presentes, y como intentasen agredir a uno de ellos, los que se sientan en el banquillo le dieron varios garrotazos al objeto de desarmarlo, con tan mala fortuna, que le ocasionaron varias lesiones, tan graves que le produjeron la muerte.

Practicadas las pruebas, el fiscal, señor Mesa, retiró la acusación.

Actuaba de defensor el señor Malla.

Lesiones

Manuel Jornet, que había sostenido relaciones amorosas con una mujer, la requirió en 16 de Agosto de 1910 para que continuara viviendo con él maritalmente, y como la contestación no fuera de su gusto, sacó una navaja y la agredió, causando lesiones que necesitaron 106 días de asistencia facultativa, quedando la lesionada con deformación física.

Por este hecho, sentóse en el banquillo al autor del mismo, solicitando el fiscal señor Vancells se le impusiera la pena de cuatro años de prisión correccional, por entender constituía un delito de lesiones graves.

Muerte

En la sección tercera, el procesado Emilio Valls, conforme con la pena de dos meses y un día de arresto que solicitó se le impusiera el fiscal señor Vancells, por haber hurtado un alfiler de corbata de algún valor.

DIARIO de SPORTMAN

Motociclismo

Los campeonatos del mundo de 1911 Como anunciamos, los campeonatos del mundo de este año se disputarán en Roma, los días 11, 15 y 18 de Junio próximo.

He aquí el orden: Día 11. — 1. Series eliminatorias del campeonato del mundo velocidad Amateurs.

2. Campeonato del mundo Amateurs 100 km con entrenadores en motocicletas.

3. Medias finales del campeonato del mundo velocidad, Amateurs.

4. Carrera velocidad para profesionales-Nacional.

5. Final del campeonato del mundo velocidad Amateurs-Medallas de oro, vermeil, de plata y tres objetos de arte.

6. Handicap 800 m. Amateurs.

Día 15. — 1. Series eliminatorias del campeonato del mundo velocidad profesionales, 1.000 m.

2. Carrera nacional-velocidad 1.000 m.

3. Carreras "entrenadores", velocidad en sólo corredores extranjeros, 1.000 m.

4. Carrera internacional 2000 metros.

5. Campeonato del mundo-Motociclistas km. 10.

Día 18. — 1. Medias finales del campeonato del mundo velocidad-profesionales: 1.000 m.

2. Campeonato del mundo 100 km. con entrenadores a motocicletas-profesionales.

Medallas de oro, vermeil y plata. 3. Carrera nacional-Amateurs-1.000 m. Tres premios en objetos de arte.

Aviación

El raid Barcelona-Zaragoza-Madrid

El lunes por la noche se reunió en la Sociedad de Atracción de Forasteros, la Junta organizadora del raid aéreo Barcelona-Zaragoza-Madrid, para nombrar el Comité ejecutivo y activar los trabajos de organización que se ha impuesto dicha Junta, cuyas iniciativas son cada día secundadas con mayor entusiasmo por las principales entidades de esta capital.

Ultimamente se han recibido las adhesiones de D. Ramón Bosch (hijo), en representación de la Ilustración catalana «Aviación»; de D. Francisco Montori, por la «Revista de Locomoción Aérea»; de don Francisco de A. Mas, por la Sociedad de Geografía Comercial de Barcelona; del señor Orriola, por la Unión de Productores de España para el Fomento de la Exportación.

Por adopción se nombró el Comité ejecutivo formado por los siguientes señores:

Presidente, D. Adolfo Solá y Sert; vicepresidente, señor conde de Bell-lloch; secretario, D. Ramón Bosch (hijo); tesoro, D. Sixto Quintana; vocales, D. Mariano Rubió, D. Ricardo Miró, D. G. Brunet, D. Eusebio López y otro que nombrará el presidente del Comité.

El entusiasmo que reinó entre los reunidos y la actividad que vienen demostrando en todos los trabajos, nos hacen augurar el mayor éxito al importante raid que se proyecta llevar a cabo.

BIBLIOGRAFIA

El último número de «La Ilustración Artística» publica numerosos grabados referentes a la jura de la bandera en Barcelona y Madrid, a la constitución del Comité de Honor de la Casa de América establecida en esta ciudad, a la inauguración de la Exposición de Turin, a la de la Escuela de Aviación de Algeciras y a la de la VI Exposición Internacional de Arte que actualmente se celebra en nuestra capital.

En el texto se insertan una crónica de la condesa de Pardo Bazán, un cuento de Sánchez Gervón ilustrado por Sardá, la continuación de «Justicia humana», novela de Eduardo Rod, ilustrada por Simón, la de «Aventuras y viajes maravillosos de Juanito y Juanita», de Noguera Oller, con ilustraciones del último y varios artículos de actualidad.

Con este número de «La Ilustración Artística» se reparte «El Salón de la Moda», que contiene numerosos figurines, uno de ellos iluminado, hoja de patrones, modelos de labores y un escogido texto.

Table with columns: LINEAS, 1911, 1910, Diferencia, 1911, 1910, Diferencia. Rows include Madrid a Irán, París a Barcelona, etc.

PROYECTO DE LA COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL SUR DE ESPAÑA. Líneas de Almería y Granada. Del 11 al 20 de Abril 1911...

Tarjeta (Remitida por Paco López). D. L. Lope Soda MODISTO. Con las anteriores letras fórmase el título de una aplaudida opereta.

Pasatiempos

RIMA

En tarde serena de luces doradas cuando el sol declinaba a lo lejos trasapando las altas montañas, cuando el mar sereno moría en las playas, con arrullo de brisas que agita con su vuelo la verde enramada, cuando el cielo alegre se envolvía en matices de gran, y los pajarrillos en el bosque y la costa cantaban despidiendo el día que lento acababa, cuando el aire de Abril irrompido se adormía en las blancas acacias, impregnando la atmósfera bella con aromas de nardos y albahacas, y el rocío en las flores del valle sus perlas dejaba, y el crepúsculo bello brillando nuestro pecho llenaba de calma; en el amante idilio con la hermosa mujer que yo amaba; en la suave arena de la fresca playa, de la tarde las horas tranquilas dichoas cual nadie junto a ella pasaba; contábase amores y amor le juraba, y mirando el azul firmamento recubierto con tintas de grana, soñábase juntos dulces cuadros de amor y esperanza. Cantaban las aves

Cuestion de género

(Remitido por Maco). ●●●●● X Pez. ●●●●● X Cuadrado.

Jeroglífico comprimido

(Remitido por ZORAYA). A D ave maria

Rompeca bezas

(Remitido por Taró). ●●●●● X ●●●●● X X ●●●●● X X X ●●●●● X X X X ●●●●● X X X X X

Las soluciones de el número próximo. Soluciones del número anterior. Al jeroglífico comprimido: Invisible. Al jeroglífico: Sientate a la mesa. Al Quiza y Pon: Palo, Malo, Pelo, Peso, Po. A la Interlocución: Maridato.

Esanofele (CONTRA VENENO DEL MOSQUITO) Prevención del paludismo y la cura en todas sus formas. Cura radicalmente los fiebres de Barcelona. Dosis curativa: 6 pílulas diarias por quince días. Dosis preventiva y reconstituyente: 2 pílulas diarias. Regámenos a los señores Doctores, que lo ensayan en los casos que resultan incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca. Depósito: ALFREDO ROLANDO. Depósito: Pérez Martín y C., Madrid y Barcelona.

Espectáculos

LICEO.—«El Crepuscolo degli Dei». PRINCIPAL.—«La reina joven». CIRCO BARCELONES.—Grandes sesiones de cinematógrafo. ROMEA.—«Los chorros del oro» y «Los amantes de Teruel». NOVEDADES.—«El conde de Luxemburgo», «El húsar de la guardia». EL DORADO.—«La cantina» y «Luna de miel». SORIANO.—Grandes atracciones y cinematógrafo. NUEVO.—«La noche del amor», «La Geisha». COMICO.—«Alma de Dios», «La corte de Farao» y «Molinos de viento». PETIT MOULIN ROUGE.—Paralelo (Antes Pararera Catalana.—Todos los días tarde y noche, oraciones a la gran troupe de variedades, 30 artistas. Tarde a las 6. Noche a las 11. Sucesos, éxito del aplaudido Cuadro Flamenco, se preparan nuevos debus. Restaurant de primer orden. Entrada libre.—Aviso: desde hoy, después del concierto de la noche, gran baile de sociedad en el rico Salón Foyer. LA BUENA SOMBRA. Ginjol, 3 Emporium de la belleza, la alegría y el buen humor, éxito de las tardes alegres. Hoy noche, función de gala en honor y con asistencia de los Congresistas Algodoneros. Gran concierto por la troupe franco-anglo-española. Notables números nacionales y presentación de un Animado Cuadro Flamenco. Sala espléndidamente adornada e iluminada como en las grandes solemnidades.—Entrada libre. Restaurant de primer orden. Butacas gratis. CINEMATOGRAFO BELIOGRAFF.—FERNANDEZ del Centro, 36 y 38.—Exitoso de la monumental y emocionante película LA BASTILLA siendo el único cine en el que se proyecta sin interrupción, exhibiéndose en todas las sesiones. Imprenta de LA PUBLICIDAD Calle Barbá, 11, bajo.—Teléfono 1 84

Se necesitan oficiales y medio oficiales modistas. Belmes, 22, cinto.

Torro en Cardener amochada, situada dentro y fuera de la población, vistas y aire directo del Montseny. Detalles: Hospital, 36, Loterías.

MARIN-OPTICO

Gran surtido de gafas y lentes de cristal de roca de 1.ª clase, garantizado, a 9 pesetas. Lentes y gafas de cristal de agua insuperables, a precios reducidos. Se sirven con exactitud y rapidez los fórmulas de los señores Médicos Oculistas. Abierto los domingos y días festivos hasta la una. Calle de S. Pedro, 2 (entre Plaza Nueva y Plaza Santa Ana.)

Ahonos

de 60 comidas, 30 pesetas; 30 id., 15 pesetas; 15 id., 8 pesetas; a todo estar con desayuno, 45 pesetas. Boquería, 21, pral.

LO INCREIBLE

CALZADO PARA CABALLERO Todo cosido, sistema Americano, el más acreditado por su solidez, al precio único de ptas. 10'50 CALLE ESCUDILLERS, 6 (cerca la fuente) SUCURSALES: Ronda S. Antonio, 70 - Salmerón, 17 (Gracia)

Centro de Saldistas

Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, pago al contado y sin demora. Entrada libre. CONSEJO DE BIENTO, 242 y 244 (entre Aribau y Montaner).

Gran derroche de BORDADOS

Continúan llegando lo más fino, lo más selecto en trozos y piezas. Blusas, cuellos, aplicaciones, todo al peso, procedente de la fábrica más importante de Suiza, cuyas existencias hemos adquirido íntegras por causa de incendio. CASA REY - Cortes, 567 Depósito en Badajoz: Liado, 23

Aguas de Vilajuja

GRAN HOTEL CENTRAL de SEBASTIAN LAPORTE Gran confort, cuarto baño, duchas, salón lectura. Abierto todo el año. Garage. Coche del Hotel a la llegada de trenes.

LA HERNIA

Curada por 25 pesetas. Mediante el nuevo Vendaje americano. Este cómodo y práctico aparato elástico sin resortes. No adolece de los defectos que tienen los sistemas franceses, superándolos en calidad, comodidad y efectos de perfecto coacción y curación de la hernia (quadrada). 5.000 pesetas se regalarán al que demuestre lo contrario. No comprar ninguna otra vendaje sin antes ver y analizar este maravilloso aparato. Menos resaca. Único representante para Europa: A. FALAU, calle Aneba, 24, Glacera (junto a Iglesia de la Merced).

Talleres de Electricidad VIVO, TORRAS Y C.

Borrell, 71 y 73, Teléfono 984. - Barcelona Especialidad en Electromotores y Dinamos para 220 y 230 voltios, tipo exclusivo de nuestra construcción. Último modelo de bobinas con inducidos de bobinas moldeadas y colectores de bronce laminado. Motores electro-mecánicos-automáticos. Especificación de la casa con patente, modelo de gran seguridad resistiendo todas las condiciones que exige el Municipio de Barcelona. Aparatos varios Voltímetros, Amperímetros, Lámparas de arco y transformadores eléctricos. Reparación de toda clase de máquinas y aparatos eléctricos.

ma hubiera amparado en semejante caso a mi hijo! No se había engañado. Más para que insistir en tan dolorosos recuerdos, —prosigue la hipócrita condesa, que se llevó el pañuelo a los ojos,— para qué entristecerme todos, especialmente a esta pobre Laura, recordándole la muerte de mi pobre Matilde? A pesar de la sorpresa, ó más bien, del terror que le causara la doblez de una mujer a quien hasta entonces había venerado como a una santa, Laura no pudo contener las lágrimas al oír hablar de su madre. —¡Vedla sumergida en llanto, querida amiga mía!—añadió la condesa, la cual acercándose a la joven con ademán de tierno interés, la besó en la frente como para consolarla y se aproximó de este movimiento para decirle al oído con voz tan dulce como el silbido de una calaverita: —Inocente ó culpable, ya estás blanca como la nieve, no seas tan loca que me desmintas. Laura, que había empezado a levantarse, volvió a caer sobre su asiento presa de un secreto horror. —Os devuelvo, pues, a vuestra sobrina, ó más bien, os la presto—añadió melancólicamente de Laubespín volviéndose con la mayor gracia hacia el viejo avaro, que por su parte permanecía estupefacto viendo el giro imprevisto que acababa de tomar una conversación, cuyo resultado era tan diferente de lo que esperaba.

—Señora!—dijo sin titubear,—os respondo lo que respondería a M. de Roquefeulle si fuera el quien me hablara en este momento. Tengo la costumbre de no desprenderme de la responsabilidad de todas mis acciones. Lo que he escrito, lo pienso y creo que sabré sostenerlo cuando sea necesario. —¡Qué aire de calavera tenéis cuando francés de ese modo la frente!—exclamó la condesa con afectado acento de bromas; —ya que no teméis haceros morir de miedo, no conocéis que españoles a esta señofores, cuyo nombre no habéis pensado aún en preguntarme? M. Falconet lanzó una mirada de expresión equívoca a su sobrina, que asistía pálida, muda y conada a esta escena sin comprenderla. —Antes de preguntarnos su nombre, señoras condesa,—dijo con tono seco,—esperaba que tuvierais a bien explicarme el motivo de la visita tan honorífica como inesperada con que me honráis en este momento. —¡No os lo acabo de decir? He querido evitar una discusión que puede tener resultados funestos. Este es el motivo por que me he arriesgado a dar un paso que por pareceros tal vez extraño, y al cual no me hubiera decidido con veinte años menos; pero mi edad tiene sus privilegios, y ya veis como no titubeo en usarlos. Señalad este punto, voy a deciros el segundo objeto de mi visita. —Acometió repentinamente a M. Falconet

labia con un acento cuya firmeza no excluía la dulzura;—escribísteis ayer a mi hermano una carta que me ha comunicado, y a la cual a fuerza de instancias y de suplicas he impedido que respondiera. El general tiene un carácter vivo que han exasperado sus cuarenta años de servicio militar, y una correspondencia continuada entre vos y él con el tono que habéis dado a vuestra primera carta, hubiera necesariamente parado en alguna escena desagradable que debo evitar a toda costa. No lo habéis ocurrido a Falconet la idea de una contienda seria, ó quizás de un desafío con M. de Roquefeulle; y estamos en el caso de añadir que no le fué muy desagradable semejante perspectiva. No obstante, no manifestó su miedo, más por vanidad que por no sentirlo, y respondió agradamente: —Señora, un hombre honrado que dice la verdad no debe temer las consecuencias de su franqueza. No retracto ni una sola de las palabras de mi carta. —¡Cuánto me alegro, pues, haber venido!—añadió Mme. de Laubespín contenta con una sonrisa halagada las palabras duras que estaban prontas a salir de los labios del anciano;—el genio vivo ó irritable de mi hermano por una parte y vuestra franqueza por otra, hubieran causado en menos de un cuarto de hora las consecuencias que no teméis. Si; ha sido una inspiración el venir a visitarnos. El avaro se inclinó con alterno alégo, tivo.

—Señora condesa,—balbuceó inclinando el cuerpo con aturdimiento. —Me cuesta mucho trabajo pensar en que he de despedirme para siempre, ó por mejor decir, para mucho tiempo, de mi querida Laura,—continuó con el más afectuoso tono la mujer hipócrita,—pero muy pronto su visita y la vuestra también, monseñor de Falconet, porque confío en que está ya terminada la guerra. Mme. de Laubespín saludó con una inclinación de cabeza amistosa a la joven, que sólo respondió con una sonrisa estúpida que parecía un principio de locura, y se dirigió hacia la puerta seguida del anciano, el cual parecía haber perdido el uso de la palabra con el asombro que le había causado el desenlace de esta escena. —Ya está la hermosa Helena en poder de los griegos,—dijo la condesa cuando se vio sola;—si los troyanos hubiesen sido tan sagaz como yo, no hubieran visto su ciudad convertida en cenizas. Durante el breve rato que M. Falconet empleó para acompañar a la condesa de Laubespín, Laura quedó sumida en estupefacción profunda. Aunque alumbra repentinamente sus ojos una espantosa claridad, no había soñado toda la profundidad del abismo en que la precipitaba una perfidia tan artísticamente combinada y de la cual le hubiera sido imposible desconectar. Ignoraba aún que a pocos pasos de distancia, Brussel, el genio malo de su madre y el suyo, con el corazón animado