Año XVI. — Núm. 5247

OFICINAS Y TALLERES:
Barbará, 11 y 13. — Teléfono 1316

Dirección telegráfica y telefónica:
PUBLICIDAD-BARCELONA

LA PUBLICIDAD

Sábado 3 de Junio 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: — Barcelona, una peseta al mes

	3 meses	6 meses	Un año
Provincias.	4'50	9	16
Unión Postal. . . .	9'00	18	32

Anuncios y esquelas según tarifa

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 ✝ Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros ✝ EDICIÓN NOCHE

EL TEATRO DE LA VIDA

El problema se ha planteado en París con el estreno de dos obras: «Le Tribun», de Paul Bourget, y «L'Apotre», de Paul Jacinthe Loyson. El asunto de las dos comedias es el mismo: sólo al final, en el momento del desenlace, los autores convierten en líneas divergentes las líneas que habían sido paralelas. En «Le Tribun», la acción se desenvuelve en la siguiente forma: Portal, socialista revolucionario, ha llegado al Poder y es presidente del Consejo. Además de una redentora labor social, elaborando leyes contra la herencia y otros privilegios de la familia, propónese moralizar el Parlamento, donde Janville, propietario de unos astilleros, ha sembrado la corrupción. Portal desea llevar á Janville á los Tribunales, pero le contiene la falta de pruebas. Estas pruebas existen: por añagazas femeninas las posee Jorge Portal, hijo del tribuno, y secretario general de su despacho, quien, después de mil intrigas, en las que median amores y adulterios, vende las pruebas á Janville. Portal descubre el delito de su hijo: quiere denunciarlo, quiere lanzarlo á la vergüenza pública, para librar su historia política de las afrentas de sus mismos partidarios; pero después de una lucha íntima, intensa, abre los brazos á su hijo y le retiene en el momento que éste, arrepentido, va á expatriarse para siempre. En «L'Apotre» las luchas se suceden de esta manera: el protagonista es un político republicano, senador, consejero de los más ilustres jefes de la democracia reinante. Le ofrecen una cartera, y después de mil negativas y de mil dudas, acaba por aceptarla, inclinándose ante la voluntad del jefe de su partido. Como en «Le Tribun», nombra inmediatamente secretario general de su despacho á su hijo Octavio, hombre sin conciencia, que acepta una suma importante de ciertos banqueros, en cambio de algunos servicios políticos.

Hasta aquí «Le Tribun» y «L'Apotre» siguen dos líneas paralelas; pero en «Le Tribun» ya vemos como Portal, el socialista revolucionario da fin á los delitos de su hijo abriéndole los brazos. En «L'Apotre» sucede todo lo contrario: el padre, enterado de que Octavio ha traficado sus influencias, cree que la dignidad del partido está en denunciar á su hijo, y sobreponiéndose á la voz del cariño, dirígese á los que le rodean en el Congreso y señala en Octavio al culpable. El apóstol cumple así, exclama Paul Jacinthe Loyson: y lo exclama con la misma arrogancia con que dice Pedro Crespo estos versos:

Y aun á mi padre también
con tal rigor le trataría.

Francia debate en estos momentos cuál es más humano de los dos padres: el que perdona á su hijo ó el que lo condena: el que le abre los brazos ó el que le señala severamente el camino del presidio. Claro está que en Francia, gemela de España en estos acontecimientos en los que el corazón juega el primer papel, la mayoría de las gentes se inclinan por el padre, lleno de ternura, que retiene á su hijo en el momento que va á expatriarse, que olvida todos sus defectos, que se retira á su casa—lejos para siempre de la política—á llorar y á sufrir. Claro está que en Francia,—como en España,—para estos espíritus recoletos, que pasan en silencio una desgracia, para estos espíritus que se resignan, en sacrificio, á sufrir miserias; para estos espíritus que conllevan mansamente, resignadamente, los más injustos infortunios, las más traidoras adversidades, reserva sus afecciones más cordiales. Para todo lo que mueve el corazón, Francia y España tienen un sagrado culto. Un hombre mata á otro y en el momento nadie se acuerda del que van á enterrar, sino del que viene conducido por un pareja de la guardia civil. Un hombre roba á otro hasta las entretelas, y al poco tiempo, si el robado pasea y el ladrón está en la cárcel, todas las lágrimas son para el preso. La piedad es siempre una virtud en la palabra; pero la palabra ha sido el talismán que mejor ha sabido convertir las virtudes en vicios.

Una vez existe el hecho, presentado por dos veces, del hijo que pone sobre la historia política del padre un florón de ignominia, ¿es cosa de detenernos á meditar si es más humana la acción del «Apotre» que la del «Tribun»? No. Existe sobre este argumento arrancado á la vida *algo* que está por encima del corazón de un hombre, aunque este hombre sea un padre. Existe la duda de saber si lo que se plantea en los dos dramas es cierto... Existe, frente á la pregunta de saber si el padre en el momento que se entera de la culpa del hijo adoptará esta ó aquella resolución, esta otra pregunta, más grave, más dura, más honda: ¿es cierto que hay en Francia hijos de ministros que ocupan plazas de secretarios generales y que mercadean con los intereses comunes y que trafican en influencias? Seguramente que Inglaterra ante la presentación en sus teatros de dos obras como la de Bouget y la de Loyçon hubiera sido lo primero que hubiese procurado descubrir y castigar, sin importarle para nada, la acción privada del padre...

... El cronista teme escribir un comentario demasiado violento. El problema de los hijos que llegan á ser secretarios generales de los padres se presenta tan vivo, tan actual, en España, que para analizarlo más que á buscar sutilezas filosóficas ha de inventar el escritor caminos y palabras para escapar al radio de las leyes de excepción... ¿De qué político español no se podrá escribir un drama como «Le Tribun» ó como «L'Apotre». Todos emplean á sus hijos; todos buscan un puesto para sus parientes; todos disponen una poltrona para sus paisanos... ¿No los hay como el señor Montero Ríos que ha pasado todo un verano discurriendo cómo el caballo que le ha paseado por las calles de Lourizán podía llegar á ser senador y á sentarse con él y á votar con él y hasta á discutir con él en la Alta Cámara?

No valen ironías. Sobre la administración política de España, pesan los más humillantes anatemas. Se habla de las influencias como del único resorte; se hace acción de dinero en todos los momentos; se precisan hechos vergonzosos de inmoralidad; se puntualizan concesiones pedidas á tráficos, á resortes como los de Portal en «Le Tribun», como los de Octavio en «L'Apotre»; se asegura que, á cambio de ciertas transigancias han figurado en los presupuestos por tres años después de haberse perdido un barco que llevaba por título «Marqués de la Victoria»; se afirma que á venta de mercedes, se pagó la tonelada del cañonero español «Marqués de la Ensenada» á 7,200 pesetas, mientras la tonelada de los mejores acorazados ingleses sólo cuesta á 2,000...

No basta preocuparnos de la actitud de los padres, si los padres fueron virtuosos y los hijos fueron culpables, al enterarse de estos hechos, que podrían ignorar ellos, pero que conocía toda España... Lo que interesa es discutir y discutirlo hasta la pesadez, por qué razón los hijos de los hombres que ha dado en llamarse ilustres, han de ser ilustres también, y han de ocupar los más elevados puestos. Lo que ha de solventarse es el valor moral de todos estos diputados jóvenes, que forman la mayoría del señor Canalejas, mayoría que le pesa como una losa de plomo; lo que ha de resolverse es el derecho que tendrán unos centenares de muchachos, sin cultura, sin ideal ninguno, sin preparación de ninguna especie, á ocupar los más altos puestos de la administración pública.

Lo que haga el padre después de haberse enterado de la falta de un hijo, interesará á una familia, á un partido, todo lo más; lo que ha estado haciendo el hijo durante todo el tiempo que ha sido secretario general, interesa á un pueblo.

Marcelino Domingo

La cuestión de Marruecos

Las declaraciones hechas en París por El Mokri y el incidente suscitado por M. Delcassé en uno de los últimos Consejos celebrados por el Gabinete francés, son dos sucesos de gran importancia que merecen ser tenidos muy en cuenta á causa de las complicaciones ulteriores que por ellos pudieran surgir en la cuestión de Marruecos.

Débense las declaraciones del ministro de Negocios Extranjeros del Sultán, á que á raíz de la llegada de las tropas de Moinier á Fez, ciertos corresponsales franceses que siguen la acción de su ejército en Marruecos, redactaron despachos sensacionales añadiendo fantasías sobre las disposiciones del Sultán y sobre las futuras operaciones militares no distinguiendo de los hechos reales, á los que únicamente debieran haberse ceñido, lo que era sólo producto de su imaginación.

Y así con satisfacción de los diarios representantes de sindicatos y capitales han circulado estos días por la prensa francesa toda clase de invenciones, afirmándose por unos que el Sultán pedía á Francia refuerzos considerables para someter su imperio y robustecer su autoridad en primer término, y en segundo para las operaciones de política, á cambio todo ello de lucrativas y privilegiadas concesiones; asegurándose por otros que ya estaban trazados los planes de una campaña y que después del levantamiento del bloqueo de Fez, entrarían las tropas francesas en Mequinez, y que después de castigar á los Beni-M'Tir, á sus aliados del Sud, y á las tribus del Norte, se ocuparía Tazza, el punto estratégico que defendería los caminos comerciales de Francia en el corazón del Imperio.

Y finalmente se afirmaba que Muley Hafid pedía de un modo formal el protectorado de Francia y la constitución de un ejército francés de 50,000 hombres en Marruecos.

Por ello El Mokri, con toda sencillez y claridad, ha creído de su deber distinguir de estas aspiraciones tendenciosas de tales corresponsales y tal prensa, los verdaderos deseos del Sultán y ha desmentido categóricamente que Muley Hafid haya pedido á Francia en forma alguna el establecimiento de su protectorado en Marruecos, añadiendo que el Sultán agradece la ayuda de Francia en estas circunstancias difíciles, felicitándose del leal concurso que le ha prestado, pero entendiéndose planteado todo ello en el terreno del Acta de Algeciras, que debe ser escrupulosamente respetada por todos.

Lamentable es que el Gobierno de M. Monis sea juguete de falsas corrientes de opinión que desvirtúan su política, arrojando confusiones en el cada día más intranquilo espíritu del público, y aumentando los recelos y la desconfianza de España en la cuestión marroquí.

¿Qué impresión se quiere que produzcan en nuestro país esas informaciones, que, si no son hechas de mala fe, son, por lo menos, imprudentes y precipitadas?

Fácil es prevenir al Gobierno francés todo equívoco, toda falsa interpretación, adoptando una actitud muy clara, haciendo aplicar su criterio con toda uniformidad y lealtad lo mismo por los elementos militares que por los diplomáticos que la representan en Marruecos, y procurando que la política marroquí no se siga exclusivamente en París.

Especial mención merece el incidente Delcassé-Cruppi, á que antes hacíamos referencia.

El actual ministro de Marina, en uno de los últimos Consejos celebrados, ha reprochado vivamente al ministro de Negocios Extranjeros el haberse precipitado, obrando con ligereza y cediendo á exigencias diplomáticas y á las de determinados elementos que reclamaban la pronta entrada de las tropas francesas en Fez.

M. Delcassé ha añadido que Fez jamás estuvo verdaderamente sitiada en la forma que se ha querido suponer, que los víveres jamás habían faltado y que la marcha de la columna de socorro podía haberse retrasado. Todo ello lo ha confirmado con una relación del comandante del crucero «Du Chayla».

Es de notar que M. Delcassé procura por todos los medios, desde que entró á formar parte del Gabinete, dirigir la acción francesa en Marruecos por otros derroteros y que uno de sus puntos de vista es el de evitar que se llegue con España á públicas discusiones.

¿Y por qué fué último?

¿Será, como pretenden los sistemáticos enemigos de su política, para que no se conozcan con toda su extensión pasadas faltas, para que no vuelva á hablarse de los acuerdos secretos con España cuando era ministro de Negocios Extranjeros, cuando preparaba una serie de complicaciones europeas y africanas, que pudieron quizás llevar á Francia á una guerra continental?

Lo cierto es que si la gestión de M. Delcassé en aquel ministerio tuvo grandes errores, también tuvo actos de verdadera trascendencia internacional como hoy día lo demuestra la acción de Francia en Marruecos, por él preparada é iniciada en aquella época.

Y lo probable es que si M. Delcassé volviese al Quai d'Orsay, la cuestión de Marruecos estaría ya resuelta con más dignidad para Francia y más provecho para España.

A. C.

PEQUEÑA TRIBUNA

El señor Miró

Ha hablado Miró, y Trepat, relatando con palabra clara, la sangrienta carrera al matonismo, de las dos demagogias, en San Feliu de Llobregat, y no hacemos favor sino justicia, al joven diputado, diciendo que su discurso sereno, de bien medidas proporciones, representa para él, uno de aquellos sólidos éxitos parlamentarios, que sobre la impresión oratoria externa, cimentan la autoridad moral y la personal.

Hacía tiempo, que no habíamos oído al señor Miró y Trepat, en la Cámara especialmente, y lo hemos encontrado muy corregido en sus defectos,—si defecto es la vehemencia en la juventud,—muy cuidadoso del juicio certero, que sabe colocar el comentario en el justo medio de las cosas, menos retórico de lo que suelen serlo los oradores republicanos preparados en el mitin, imperfecta escuela donde florecen muchas veces la declamación y el mal gusto; muy claro y metódico en la exposición del asunto, hábil recogiendo la interrupción desconcertante, con fría calma escuchada, para con rápido y gallardo gesto acertar á devolver el golpe.

La nota del señor Miró, respetuosa con la verdad de los hechos, de justicia severa para rojos y para negros, de noble y desinteresada defensa de la autoridad, que en su puesto permaneció cumplidora de la ley, sin demasías ni desplantes, que no por precavida y prevenida puede evitar lo inevitable; nota de alto sentido político al señalar la prudente medida á que dentro de nuestro temperamento pasional, habrá que someter el dificultoso ejercicio del derecho de manifestación pública, marcó en los rostros de casi todos los diputados, señales bien inequívocas de general, de completo asentimiento al tono, forma y fondo del discurso del señor Miró.

Entre los republicanos era unánime el reconocimiento de su acierto, y si los liberales lo alababan sin reservas, no regatearon su justicia los conservadores, á la moderación y prudencia, dentro de cuyos términos logró nuestro amigo dibujar con claridad todo el margen de una actuación fecunda de nuestra política republicana, tolerante, expansiva, capacitada para la propaganda pacífica de las ideas, sin estridencias ruidosas, ni choques sangrientos.

En Bellas Artes

El gran festival de las flores que se ha de repetir mañana por la tarde, tendrá seguramente el mismo éxito que obtuvo la noche de su primer representación; hacen prever ese resultado el interés que se han tomado muchas personas para conocer el programa que se ha de ejecutar en dicho magno espectáculo.

A petición de muchos concurrentes á la Exposición el programa del festival de las flores para mañana por la tarde será el mismo íntegramente que obtuvo tan grande éxito el primer día, sólo con la variante de que empezará el festival con una audición de motivos catalanes por los grandes órganos eléctricos del Palacio de Bellas Artes, interpretados por el maestro Daniel.

El notable actor del teatro catalán señor Codina volverá á recitar el gran prohemio en versos alejandrinos que el gran poeta D. Ignacio Iglesias escribió exprofeso para la fiesta de las flores y que tanto éxito tuvo.

Seguidamente el Orfeó Catalá repetirá el gran concierto de canciones catalanas dirigido por el maestro Millet, finalizando la primera parte del festival con la representación plástica de la hermosa composición del inmortal Clavé las «Flors de Maig», para la cual pintó un espléndido decorado el escenógrafo D. Olegario Junyent.

Terminando el festival con una segunda parte en la que el Orfeó Catalá volverá á cantar varias composiciones de su repertorio y en el templete se representará el cuadro escénico «L'hereu Riera», en el cual tomará parte, con sus típicas danzas L'esbart de dansaires, que dirige don Aurelio Cammany.

El lunes de Pascua se celebrará un gran concierto extraordinario.

Para dar amenidad á los conciertos que se han dado por la Banda Municipal y á beneficio del público, la Comisión organizadora de los festivales ha combinado un selecto programa para los órganos eléctricos, que interpretará el eminente maestro Daniel.

Indudablemente que gran concierto exclusivamente de órgano llamará poderosamente la atención de los aficionados de la Exposición.

BANQUETE EN HONOR DE JOSÉ CLARÁ

Fué un acto solemne. Y fué una reunión íntima, en donde se congregaron, en comunión espiritual, artistas, poetas, amigos, admiradores, del joven y glorioso maestro.

Fué un acto de homenaje, lleno de emoción. No la puede destruir esa emoción una palabra de comentario.

Al lado de Clará, en la presidencia, tomaron asiento su anciano padre, Maragall, Ignacio Iglesias, José Llimona, Mauricio Vilomara.

Los comensales

Es casi imposible enumerar todos los comensales que en este acto tomaron parte. Quizá cometeremos al nombrarlos lamentables omisiones.

Recordamos á los señores siguientes:

Mauricio Vilomara, Olegario Junyent, José Llimona, Juan Maragall, Ignacio Iglesias, Ricardo Canals, Juan Llongueras, Jaime Llongueras, Salvador Alarma, Miguel Utrillo, Eusebio Arnau, Puig y Cadafalch, Enrique Granados, José M.ª Vallés y Ribot, Ramón Turró, Mariano de Foronda, Alberto Rusiñol, Víctor Masriera, Francisco Labarta.

Pedro Corominas, Agustín Pereña, Manuel Rius, Mario Aguilar, Julio Bassols, Ignacio Vilarrasa, Domingo Carles, José Benet y Guasp, Juan Colom, J. Tutau, José Pous y Pagés, Casiano Casademont, Luis Puigdoménech, José M.ª Torres Baixeras, Juan Peris Mencheta, Julián Pérez Carrasco, Nicolás Juncosa, José Mer y Güell, Antonio Vallescá, Mariano Ventosa y Calvell, Juan Brunet y Camps, Alfredo Ramoneda, Francisco Muntañola, José Muntañola.

Julio Marial, Juan Moles, Emilio Ricart, Enrique Dotres, Pedro Rahola, Francisco Canevas, Francisco Aguirre, Pedro Coll y Rigau, Dionisio Millán, Enrique Millán, Rafael Guardia, Juan Barco, Estéban Piñol Vidal, Estéban Piñol Mas, Guillermo López, José M.ª Jordá, José Baró, Antonio Cánovas, Jaime Pahissa, Rafael Moragas, J. Genové, A. Peypoch.

Juan Borrás de Palau, Joaquín Horta, Franz Jansens, Ernesto Bach, Eusebio Corominas, J. Inglada, M. Bassols, Eugenio d'Ors, Dionisio Puig, Ribot y Serra, Román Jori, J. Monegal, El Torres, Federico Rahola, J. Vayreda, Enrique Fuentes, López Picó, Pedro Muntanyola, J. Cabré, José Morató, Joaquín Folch y Torres.

Miguel Martínez, Ventosa y Calvell (Juan) Biosca, Manuel Ballarín, Pedro Ballarín, Santiago Segura, Nicolás Borrell, M. Lladó, Joaquín Abella, Federico Bechini, José M. Junoy, Pedro Inglada, J. Barroberas, J. Mas Luis Reig, Alejandro Cortada, Emilio Cabot, José M.ª de Sucre, José Cabanes, Andrés Oulet y Luis Bagaría.

Ramón Casas, Arturo Vinardell y Roig, venido expresamente de París para asistir al acto; Garriga y Massó, Federico Frígola, Dalmau, Felipe Rodés, Caballé y Goyeneche, Julio Vallmitjana, Miguel Sarmiento, Alejandro Soler y Rovirosa, Pedrols, José M.ª Pascual, Antonio Colomer y Oriol Bernardino Martorell.

Entre los asistentes había M. Paul Bornet, director del Instituto Internacional de las Artes, de París y M. Georges A. Denis, crítico artístico que, como anunciamos, han venido expresamente para asistir al banquete de Clará.

En representación de las Industrias Artísticas de Olot se hallaba D. Elías Subirana y un delegado del Ayuntamiento de la capital de la montaña.

En representación de la Escuela de Bellas Artes de Sabadell asistió D. José Manau.

Adhesiones

Del señor Cambó, que se encuentra enfermo; del presidente de la Diputación señor Prat de la Riba.

Del diputado á Cortes D. Laureano Miró y Trepat.

Del gobernador civil señor Portela; al señor presidente de la comisión organizadora del banquete á José Clará:

Distinguido señor: No tendré la fortuna de participar en el homenaje al arte y al artista señor Clará, por impedírmelo obligaciones ineludibles en las que hay que rendir lo mejor de la voluntad; pero sí puedo — y usted me hará el favor de decirlo — asociarme á ese acto que por igual honra al señor Clará y á los asistentes á él. Mi devota admiración para esa fuerte gloria. Con todos mis respetos. — *Manuel Portela.*

París 2, á las 15,52.

En grupo de artistas, en su mayoría catalanes, reunidos junto á las obras que José Clará tiene expuestas en el Grand Palais, han acordado adherirse al homenaje que Barcelona ofrece al laureado artista, gloria de Cataluña.

Forman la comisión Manuel, Grau, Mas, Antonio Sala. Entréganme acuerdo. Ruéganme transmita entusiasta saludo á todos los reunidos en el banquete.—*Baldomero Oller.*

Gerona 2, á las 12,25.

Imposible asistir al banquete. Digan á Clará toda mi admiración. Enhorabuena.—*Diego Ruiz.*

De Jaime Serra y Alet.

Feliu Elías (Apa).

Albert y Serra, Francisco Torres, Enrique Albert, J. Lloret, Francisco Muñoz, M. Banús, L. Martín, Fertillan, P. Bellart, J. Ferrán y Mayoral.

Carles, Galí, José Carner, Bofill y Matas.

Ivo Pascual.

Santiago Vinardell.

Amadeo Hurtado.

Luis Durán y Ventosa.

Ramón Rucabado.

Antonio Ribera y Rovira.

De Onofre Pineda, de Olot.

De los periódicos *Ciutat* y *Deber*, de Olot.

A. de Togores y José de Togores.

M. Domenge, de Olot.

Angel Casals, de Figueras.

Alfonso Sanz y Rosell.

Carlos Jordá.

Eusebio Bernadas, de Olot.

Por la Academia San Bruno, de Olot, Bernadas, Bertrán, Pla, Batlle, Martí, Rouma, Prim, Dorca, Curós.

Pollensa 2, á las 15,40. — Desde fantásticas costas isla dorada acompañamos en espíritu al gran artista en justo homenaje. —Juan Cuesta, F. de Sord.

Madrid 2, á las 15,30. — A la salud de vostres pares y á la vostre gloria.—Emili Junoy.

—Ens adherim al homenatje que justament mereixeu. — P. Gargallo, Humbert, Aragay, J. Nogués, Ramón Tor.

El banquete

Hubo franca cordialidad y alegría, durante el banquete. Como una mutua satisfacción.

Llenáronse las copas de champaña y sin lectura de adhesiones, sin presentaciones enojosas, nuestro poeta, Juan Maragall, levantóse para pronunciar un brindis.

El brindis de Maragall

Amichs, es hora de que beyre en má
Ll fem la ofrena y li retém lloança
An aquest nostre escaturit germá
Que'ns es tornat d'aquella dolça França.

Quan ell partí ab el raig de sol al front
Encar dormian en la fosca entranya
Del dur maçis, les formes qu'ara son,
Llur són de pedra al flanch de la montanya.

Y ell les aná una á una desvetllant:
Desemboyrá ab mans fortes y amoroses
El llim de pedra tot al llur voltant,
Y elles aparegueren somnioses
Ab el somrís que arreu hon naixent van
Tenen les coses de sentirs formoses.

Son germanes d'aquelles inmortals
Filles del nostre mar al altra banda;
Mes d'aquell temps no ohiren les senyals
Y perderen llavors la dolça tanda.

Y ara á la veu del nostre evocador
S'han alsat á la llum, y se les troba
Ab aquella mateixa serenor
Del geni antich, pro ab una tendror nova.

Ell les ha dutes com exemple aquí
Del sol possible d'un reviure noble:
Ab elles sembla haverns vingut á dir:
«¡Catalunya, assemblartelsi ó morir»
—Germá, has sigut profeta del teu poble.

Una formidable ovación acogió las últimas palabras del poeta. Maragall y Clará se abrazaron. Y todos los comensales, llenos de entusiasmo, puestos en pie, aclamaban al poeta y al artista.

El brindis de Llimona

El escultor Llimona, abrió los brazos, con su ruda nobleza. Y dirigiéndose á Clará, dijo en catalán:

Vuestro arte sereno, aquí, entre nosotros, no lo podríais hacer. Porque en nuestra tierra no tenemos serenidad.

Trabajad, prosiguiendo este camino.

Yo brindo por vuestro hermano que os acompaña con humildad en esta ruta gloriosa.

Corta, breve y sentida esta oración, fué acogida con grandes aplausos.

Aplausos que se repitieron al levantarse Clará, conmovido, pero lleno de serenidad.

El brindis de Clará

«Estimats senyors y amichs:

L'alegría que sento aquest vespre es inmensa! La familia, els amichs reunits á la meva terra... Tot es tendresa!...

Vosaltres os heu dignat venir y fer resonar al voltant meu les vibracions que despertan les simpatías d'art.

Aquest ressó, creieu, fa vibrar la meva ánima.

La vostra companyía, las vostres paraules son un bálsam de pedra que m'enterneix y enforteix el cor.

No olvidaré may, no, tan dolça memoria; no l'oblidaré mai, ma familia estimada.

La musa ha vingut avuy y no ha sigut ingrata!...

M'he coronat aquet vespre am una corona d'amichs que miro com una constelació de gloria.

No gosave esperar poguer haberme un día enrotllat d'ánimes sensibles que me porten la simpatía de tot arreu. Animes que son las perles més brillants de l'esperit de ma terra y altres que venen á portarme un eco d'aquella altre terra que també m'ha fet y fa viurer moments intensos.

Vinardell, Denís y Bornet:

Oui vous aussi chers amis qui venez de Paris pour me prouver encore votre tendresse, vos sentiments exquis d'artz, la communion des âmes sœurs. Comme je vous aime! Que la *muse vienne vous embrasser le frond et que son baiser d'amour et de gratitude ne s'efface plus jamais!...*

Musa. Aquesta corona d'amichs, traçada de purs sentiments d'art es molt gran pel meu front!...

T'estimo y te sich agrahit perqué en l'aspre camí del art, tú, estimada misatjera divina, deixas reposar per moments el lament del home en jardins exquisits de fragancia del esperit y pur amor com el qu'hem permets fruir aquest día, el més gran, el més intens de la meva vida.»

Una entusiasta ovación acogió estas palabras, dichas con sentimiento incomparable.

Un saludo de Francia

M. Paul Bornet, presidente del Círculo Internacional de las Artes, de París, dirigió á Clará, este saludo:

«Mon cher Clará.—Je m'etais chargé de la tache un peu lourde de l'apporter du gouvernement français et de tout camarades de France l'hommage admiratif et simpatich; ne pouvant exprimir dans ta belle langue avec assez de simplicité et avec assez force toute ma sincerité, je te prie d'agreer pour nous tous l'hommage de notre profonde admiration pour le joie que tu nous donnes.

Pour le Catalogne et pour le monde un grand sculpteur nous est né

El poeta y el artista

Como tributo al poeta y al artista, se acordó entre todos los comensales adqui-

rir, por medio de una suscripción entre los mismos, una escultura de Clará para ofrecerla á Maragall.

Cubrieron la suscripción los señores Marial, que la encabezó, Vallés y Ribot, Felipe Rodés, Garriga y Massó, Juan Moles, Alberto Rusiñol, Pedro Rahola, Juan Ventosa y Calvell, Federico Rahola, Ramón Turró, Santiago Segura, Miguel Utrillo, Dalmau, E. de Fuentes, Luis Bagaría, Peypoch, Olegario Junyent, Salvador Alarma, Juan Peris Mencheta, José M.a Jordá, Román Jori, Mauricio Vilumara, José Baró, Francisco Aguirre, Martínez, Juan Llongueras, José M.a Junoy, Pedro Inglada, Eugenio d'Ors, Puig, Borrell, Reig, Borralleras, Mas, Audet.

Ramón Casas, Pedro Corominas, Enrique Granados, Miguel Sarmiento, Colom, Canals, Genové, Jaime Llonguera, Dionisio Puig, Puig y Cadafalch, Alejandro Cortada, J. Vilarasa, J. Monegal Prats, José Llimona, Puigdoménech, M. Lladó, F. Anglada, J. M. de Sucre y C. P. C.

Acordóse también hacer una edición especial de la poesía de Maragall, únicamente para los comensales, que editará Joaquín Horta y firmarán Maragall y Clará.

Políticas

La acción de la Juventud

La ponencia nombrada por el Consejo general de la Juventud F. N. R. de esta capital, para la cual fueron designados los señores Mallofré y Noguer y Comet, al objeto de formular un plan de organización de entidades similares por todo Cataluña, ha presentado á la aprobación de dicho Consejo el siguiente proyecto:

Organización y delegaciones.—Base I. En cada una de las capitales de los 34 distritos electorales y en Tarragona, Reus y Falset (circunscripción electoral), se organizará una entidad de jóvenes federales nacionalistas republicanos.—En las capitales donde ya existan Juventudes adheridas á la U. F. N. R. pero que conserven todavía la antigua denominación de la procedencia de los partidos refundidos en la Unión el delegado que se nombrará (base 4), procurará que adopten lo más pronto posible la denominación de federales nacionalistas republicanos.

Base II. En aquellas capitales donde no haya elementos suficientes para constituir una entidad que pueda ser reconocida por la legislación actual, podrán constituirse con el nombre de «Delegación», «Comité» ó cualquier otro, organismos con plena personalidad encargados principalmente de impulsar la constitución de sociedades con arreglo á la ley.

Base III. La Juventud Federal Nacionalista Republicana de Barcelona, mantendrá iguales relaciones de compañerismo con todas las entidades que ya existan ó que en lo futuro se constituyan en las poblaciones que no sean capital de distrito electoral, procurando respecto de las mismas la efectividad de lo establecido en el párrafo segundo de la base primera.

Base IV. A los efectos de la organización de las entidades de que habla la base primera se nombrará por cada distrito un delegado del seno de la Juventud, mejor relacionado con los jóvenes del mismo. —Este delegado, además, tendrá el encargo de ponerse en relación con las entidades á que hace referencia la base tercera, procurando por parte de las mismas el cumplimiento de lo estatuído en dicha base, y en general, organizar totalmente á los jóvenes federales nacionalistas republicanos del distrito.

Base V. Se constituirá una comisión de control de los trabajos de organización que vayan realizándose. De dicha comisión tendrá que formar parte el presidente de la Sección política.

Federación.—Base VI. Una vez constituídos en su totalidad los organismos citados en las bases anteriores, se convocará una Asamblea de representantes de los mismos al objeto de constituir una federación de Juventudes de todo Cataluña.

Base VII. La Asamblea, además del objeto primordial citado para discutir y acordar exclusivamente puntos de táctica de acuerdo con lo estatuído por las Asambleas generales de la U. F. N. R.

Base VIII. La Asamblea de Juventudes se regirá por un cuestionario préviamente trazado por el Consejo general de acuerdo con los delegados de todos los distritos. —Los ponentes se permiten indicar que uno de los puntos de dicho cuestionario haga referencia á la conveniencia ó no de la publicación de un periódico órgano oficial de la Federación de Juventudes.

Base adicional. De este proyecto se dará cuenta en la primera reunión general de socios á los efectos del nombramiento de los delegados de distrito.

Varias

—Mañana por la mañana se celebrará en la antigua Plaza de Toros (Barceloneta) el gran festival á beneficio de los presos y condenados en méritos de la ley de Jurisdicciones y otros delitos políticos y de carácter societario. A tan humanitaria fiesta, organizada por el Comité Ejecutivo de la campaña pro-derogación de la ley de Jurisdicciones, prestarán su concurso la banda orquesta municipal y la guardia municipal montada, galantemente cedidas por el Ayuntamiento de esta capital, y la Asociación Euterpense de los Coros de Clavé.

—Ha regresado de Madrid el diputado provincial D. Ramón Roig Armengol.

—Mañana por la noche en el Centro Nacionalista Republicano de San Gervasio se celebrará un gran festival á beneficio de sus escuelas, en el que tomarán parte D. Eduardo Batalla, D. José Enguix, don Martín Matons, el doctor Mer y Güell y el concejal de este Ayuntamiento, D. Julio Marial.

—En el centro Catalunya Nova (San Simplicio, 5), se inaugurará el próximo miércoles la serie de conferencias literarias y científicas, organizadas por la Sección de cultura. La primera correrá á cargo de nuestro distinguido colaborador D. Emilio Graells Castells, quien desarrollará el tema: «El teatre en les societats recreatives».

El día 10 dará la segunda D. Joaquín Lluhí y Rissech.

—Bajo la presidencia de D. Arturo Sierra Egaña, ha quedado constituído el subcomité liberal-monárquico del Pueblo Seco.

—La sección escolar y de propaganda de la Juventud del Centro Nacionalista Republicano del distrito sexto, publicará hoy ó mañana un folleto indicando la conveniencia de que en las futuras elecciones municipales luche sola la Unión Federal Nacionalista Republicana.

—En el Centro Nacionalista Republicá de Manresa dará una conferencia mañana, á las diez de la noche, nuestro distinguido colaborador D. Ignacio Ribera y Rovira, desarrollando el tema: «Acció Popular Social».

—Esta noche se inaugurará en Las Borjas Blancas (Lérida), la Juventud Republicana, en el local del Centro Republicano adherido á la U. F. N. R.

LA SEÑORITA SUPERVIA EN ITALIA

No son los paisanos y amigos de casa los únicos que cantan las alabanzas de esta futura notabilidad en el gran arte lírico-dramático.

Conchita Supervia, á la cual personalmente le han ovacionado en Barcelona cuantos la oyeron en la función organizada por la Prensa en nuestro teatro Principal, partió á Italia hace pocos meses completamente huérfana de recomendaciones y, al poco tiempo, después de haberla oído, se la disputaban valiosos agentes. Terminadas ya las escrituras para los grandes teatros, fué escriturada en el teatro de Lecce, de cuyo aplaudidísimo debut en la parte de Casilda de «Ruy-Blas» ya dimos cuenta á nuestros lectores.

Recientemente se ha presentado con «Carmen», en cuya ópera de Bizet, *citiene* la gentil artista.

El aplauso con que cantó la protagonista de esta ópera fué grandioso, las ovaciones repetidas y, cosa rara, la opinión de la Prensa de aquella importante capital de provincia, fué unánime.

Gran parte de esta edición necesitaríamos si transcribiéramos todo lo mucho y bueno que dice la Prensa de Lecce.

Después de remarcar las dificultades que debe vencer en esta obra la protagonista y después de transcurrir muchos años sin haberse dado esta obra en aquel teatro, dice el importante diario *Corriere Meridionale* que el primer obstáculo era el gran recuerdo que de ella se tenía de la última vez que se puso en escena.

La joven y gentil Supervia ha interpretado con justa identidad la protagonista de Merimée, cantando maravillosamente la obra musical de Bizet, concurriendo sus excepcionales facultades vocales, su talento, su elegancia y aquella figura que como española vierte sal á puñados y como buena despiertan su trato y su juventud inevitables simpatías.

Fatigaríamos al lector á fuerza de transcribir elogios, pero si hacemos constar, que el entendido crítico de *La Provincia di Lecce*, después de prodigar á la artista grandes elogios escribe muy convencido que su voz (la de Conchita), de timbre dulce y penetrante resulta agradabilísima y que si el *sommo* Rossini estuviera vivo la escogería para protagonista de todas sus obras.

El crítico lecciano, en su justa apreciación, ha coincidido con otros que al oir por primera vez á nuestra célebre paisana apuntaron la misma idea.

No está Lecce á la casa de al lado, pero es tan ferviente nuestro aplauso que por su intensidad ha de resonar en la importante ciudad del Sud de Italia.

Pascual

EN EL ATENEO

Resultado de las elecciones efectuadas en el Ateneo Barcelonés para el ejercicio de 1911 á 1912.

Sección de Literatura

Presidente, D. José O. Martorell; vicepresidente, D. Ramón Miquel Planas; secretario, D. Juan Sardá Lladó; vicesecretario, D. Francisco Pujols; revisor de cuentas, D. José Meifren; vocal bibliotecario, D.a Leonor Serra Cisa(?); compromisarios, D. Carlos M.a Soldevila, D. Juan Givanel y D. Emilio Tarré.

Sección de Bellas Artes

Presidente, D. Vicente Artigas; vicepresidente, D. Pedro Domenech; secretario, D. Enrique Catá; vicesecretario, D. Jaime Pahissa; revisor de cuentas, D. Manuel Cusi; vocal biblioteca, D. Cayetano Cornet, compromisarios, D. Francisco Riera, D. Luis Casades y D. José Pellicer.

Sección de Ciencias Morales y Políticas

Presidente, D. Secundino Coderch; vicepresidente, D. Jaime Hill; secretario, don Félix Escalas; vicesecretario, D. Antonio Domenech; revisor de cuentas, D. Ramón B. Pella; vocal bibliotecario, D. Tomás Carreras Antau; compromisarios, D. Ernesto Moliné Brasés, D. José Soler Palet y D. Santiago Gubern.

Sección de Ciencias Exactas y Naturales

Presidente, D. José Comas Solá, vicepresidente, D. Luis Esquerrá Vilá; secretario, D. Juan Puig Sureda; vicesecretario, D. Guillermo Escrivá; revisor de cuentas, D. Juan Valls Campañá; compromisarios, D. José M.a Biada Viada, D. Francisco Pons Freixa y D. Joaquín Morelló.

Sección de Agricultura

Presidente, D. Fernando Perpiñá; vicepresidente, D. José Roig Puñed; secretario, D. Antonio Piera; vicesecretario, D. Juan Ortellí; revisor de cuentas, D. Francisco Casas Font; vocal bibliotecario, D. José Baltá de Cela; compromisarios, D. José Lluelles, D. Joaquín Aguilera y D. Jerónimo de Moragas.

Sección de Industria

Presidente, D. Pedro Company Molins; vicepresidente, D. Gaspar Homar; secretario, D. Jacinto Puget; vicesecretario, don Andrés Mas; revisor de cuentas, D. Juan Almirall; vocal biblioteca, D. Juan Cancio; compromisarios, D. José Vinyes Vidal, D. Manuel Miret, D. Francisco Blanch Sintas.

Sección de Comercio

Presidente, D. Antonio Contada; vicepresidente, D. Enrique Fatjó; secretario, D. Manuel Moliné; vicesecretario, D. José María Busquets; revisor de cuentas, don Felipe de Hita; vocal biblioteca, D. Buenaventura Valentí Camp; compromisarios, D. Román Galera, D. Santiago Marfá y don José M.a Pena.

Gobierno civil

Los obreros de La Catalana

Una comisión de obreros de la empresa de ómnibus La Catalana visitó al gobernador civil para comunicarle que, habiendo sido expulsados 2 individuos de la Sociedad que tienen formada dichos obreros, habían recurrido al gerente de la mencionada empresa para que en cumplimiento del contrato de trabajo que tienen establecido, fueran aquellos despedidos á lo que se negó el citado gerente.

El señor Portela manifestó á los comisionados que el asunto había de someterse á la Junta de Reformas Sociales ó á un tribunal arbitral.

Visitas

Han visitado al gobernador civil el senador D. Carlos Prats, el concejal madrileño señor [illegible] y el representante del Gobierno en la carrera de automóviles «Copa Barcelona», D. José [illegible].

Los tres llegaron esta mañana. Los dos primeros se hospedan en el hotel Colón y el último en la Maison Dorée.

También han visitado al gobernador el conde de Figols y los diputados á Cortes señores Farguell y Maristany, éste para invitar al señor Portela á las regatas que el lunes se celebrarán en Masnou.

Los carlistas

El alcalde de Granollers estuvo á visitar al gobernador civil para comunicarle que había autorizado la inauguración de un Centro carlista en dicha población, y enterarle de las precauciones adoptadas con dicho motivo.

A propósito de los carlistas, el gobernador civil se lamentó ante los periodistas de lo injustificadas que resultan las censuras que ahora le dirige el órgano de dicho partido con motivo de las precauciones que nuestra primera autoridad de la provincia adopta cuando celebran algún acto dichos elementos y en los alrededores de los locales donde tienen instalados sus centros y oficinas.

Resulta—añadió el gobernador—que estos días se me ha llamado la atención respecto al particular, solicitándome fuerzas en diversos sitios, y una vez cumplimentados sus deseos, se toman como pretexto para censurarme injustamente.

Adulteración de vinos

Habiéndose comprobado una adulteración de vinos denunciada por la Unió de Vinyaters de Catalunya, el gobernador civil ha impuesto 500 pesetas de multa al responsable de dicho delito.

Los sucesos de San Feliu

Diligencias policíacas y judiciales

Cumplimentando disposiciones del Juzgado instructor, la policía procedió esta mañana á la detención de dos individuos del «requeté» carlista de los que tomaron parte en los sucesos ocurridos en San Feliu. Llámanse Isidoro Casanovas Herrero, de 15 años de edad, y Felipe Villalba Peinador, de 17 años. Ambos fueron conducidos á la Jefatura Superior de Policía para ser trasladados á San Feliu á disposición del juez señor Lardiés.

También fué detenido, pero á los pocos momentos puesto en libertad, un joven radical.

Dos banquetes

El gobernador civil excusóse de asistir anoche á los banquetes en honor de José Clará y de los yachtsmen celebrados en la Maison Dorée.

Partes policíacos

Doña Josefa Coret y Bigoña, domiciliada en la calle de Templarios, número 1, principal, ha denunciado á la policía que sobre las 11,30 de ayer le han sustraído un reloj de oro que llevaba, cuya falta notó en la iglesia de San Francisco de Paula durante la misa que allí se ha celebrado, cuyo hecho se ha puesto en conocimiento del Juzgado de guardia.

Sociales

Memorándum

El Sindicato de Joyería y Platería notifica á sus asociados la celebración de la reunión ordinaria que tendrá efecto mañana domingo, 4 del corriente, á las diez y media de la mañana, en su local social, Guardia, 14, pral.; esperando que no faltarán, por tenerse que tratar asuntos de interés.

—La sociedad de obreros pintores decoradores La Nueva Semilla, celebrará reunión general reglamentaria mañana domingo, 4, á las nueve de la mañana, en su local social, Poniente, 24, 2.o

—La Sociedad de Oficiales Cerrajeros de Obras celebrará reunión general mañana domingo, 4 del corriente, á las diez de la mañana, en su local social, Ferlandina, 67.

—La sociedad de Lampareros, Latoneros y Hojalateros, pone en conocimiento de todos sus asociados y á todos los obreros en general, que hoy sábado, 3 del corriente, en su local social, sito Vista Alegre, 18, á las nueve en punto de la noche, dará una conferencia el célebre maestro naturalista señor Max Durand, disertando sobre el tema «Higiene Social del Organismo».

Conflictos obreros

La huelga de tejedores de Tarrasa

Informes oficiales

El alcalde de Tarrasa señor García Humet visitó al gobernador civil para darle cuenta del estado de la huelga de tejedores.

Parece ser que el conflicto presenta muy mal aspecto, hasta el extremo de anunciarse que la próxima semana cerrarán sus puertas las fábricas que han venido trabajando.

El señor Portela le habló al alcalde de la conveniencia de un viaje á Tarrasa, para intervenir en el conflicto. El señor García Humet le manifestó que no estimaba oportuno dicho viaje que, en realidad de verdad, estando rotas las negociaciones, no tiene ningún objeto.

El alcalde de Tarrasa anunció al gobernador la visita del diputado señor Sala para tratar del actual conflicto.

El orden es completo en dicha ciudad.

La huelga de curtidores de Igualada

Negociaciones rotas

El alcalde de Igualada ha comunicado por teléfono al gobernador civil que habían quedado rotas las negociaciones entabladas para la solución de la huelga de curtidores.

Los huelguistas en su mayor parte se han ocupado en los trabajos de una carretera de aquel término.

Dinámica atmosférica

El tiempo para mañana en la Europa central y meridional

Ayer llovió en Irlanda y Cantábrico hacia el interior continental, así como en el norte de España, Cataluña y Valencia.

Hoy queda el cielo cubierto desde Galicia y Portugal hasta el norte de Cataluña, donde el tiempo es aún tormentoso.

Mañana actuará una línea de lluvia en el [illegible] bajo con lluvias hacia Francia que no [illegible] en el interior del continente.

Otra zona tormentosa dominará el norte de España y una gran parte de sus regiones centrales con aguaceros que correrán hacia la vertiente mediterránea si bien más débilmente y con menos superficie de invasión que en la atlántica.

El tiempo será espléndido en el norte, centro y oriente de Europa, así como en Italia y cuenca Adriática.

En Canarias domina desde ayer un régimen atemporalado.

D. Puig

Teatros

Organizada por el reputado maestro señor Parés, se dará mañana domingo por la noche, en Mataró, una representación de la ópera «Tosca».

Componen la compañía valiosos elementos artísticos de esta capital, á quienes aplaudirán sin duda, los dilettantis de dicha ciudad.

TEATRO DEL BOSQUE. — Se están organizando los espectáculos que deberán actuar en la próxima temporada veraniega. La Empresa tiene contratada una numerosa compañía, compuesta de valiosos elementos de la Corte, para poder presentar obras del género grande, ópera y operetas durante los días del 22 de Junio al 6 de Julio. El día 7 del mismo se celebrará un baile monstruo utilizándose para dicho objeto. la platea, jardines y casino. Al día siguiente debutará la gran troupe de «Music-Hall» que estará compuesta totalmente de artistas nuevas en Barcelona, tanto de concierto como de grandes atracciones.

Por los datos que tenemos, promete ser una de las mejores temporadas.

Para estas fiestas de Pascuas se han organizado dos funciones en las que tomará parte el tenor Marcelo R. Rosal con las obras «Campanone» y «El Salto del Pasiego», habiendo sido contratados además el notable tenor Lorenzo Simonetti para cantar «El Dúo de la Africana» que tan gratos recuerdos dejó en este mismo teatro. Estas obras serán dirigidas por el maestro Pérez Cabrero.

Esta noche en el teatro Granvía tendrá lugar el anunciado estreno de la opereta cuento infantil fantástico de gran aparato en dos actos, libro de los señores Jover y Castillo, música del maestro Lleó, titulada «El príncipe sin miedo» que con verdadero gran éxito se ha representado en Madrid, Bilbao y otras poblaciones, mereciendo de la crítica y del público el concepto de obra culta y literaria, comenzadora de la meritoria labor de regeneración de nuestro teatro.

La Empresa monta la obra con gran esplendidez, decorado, vestuario, atrezzo, baile, comparsería, etc., y por el cariño con que los artistas desempeñan sus papeles, juzgamos anoche cuantos presenciamos el ensayo general que será el mayor éxito de la temporada en Barcelona y quedará la obra de repertorio para las familias y personas de buen gusto.

TEATRO NUEVO.—«La caricatura del general» es el título de una zarzuela que ayer noche se estrenó en este favorecido coliseo y que fué oída hasta el final, sin protestas, gracias á la fina labor de la aplaudida tiple cómica señorita Salud Rodríguez.

Se repitieron dos números de factura agradables.

La obrita resulta ñoña é insípida.

La señora Tornamira y los señores Santpere y Viñas, inseguros en sus «importantes» papeles.

RICARDO CALVO.—Esta noche abrirá sus puertas el Teatro Español del Paralelo. La temporada será corta,—diez funciones,—pero durante estas veladas teatrales, vamos á oir verso, verso romántico, caldeado, de arranque, brillante y rico como cola de gran duquesa. Se dijo que el teatro romántico español, andaba por los suelos por falta de actores diestros en el arte de encantar las rimas. Muerto Rafael... Mas aun brilla la estela de los Calvos,... de los románticos... Los que curiosos anduvieron por ensayos, endúlzaseles la boca al escuchar á Ricardo Calvo vivir en las inmortales ficciones de Calderón y del duque de Rivas. ¡«La vida es sueño!»... ¡«Don Alvaro»!... ¡«Torturas románticas»!... Aun viviréis largos años mientras se os cante.

Bienvenida reciba el actor romántico, que nos saluda desde las tablas con las columnas de oro y granito de nuestro Teatro Español.

Con las funciones de mañana domingo y pasado mañana lunes, concluye la temporada teatral en el Teatro Principal, dándose la 66 y 67 representaciones del drama romántico de D. Angel Guimerá «La reyna jove»; despidiéndose la Compañía el martes con una función extraordinaria cuyos productos íntegros destina la Empresa á beneficio del Hospital de la Santa Cruz. Tomará parte en la misma la banda municipal y se pondrán en escena las dos obras de mayor éxito de la temporada: «La reyna jove» y «Els zin-calós» «(Els gitanos)».

En dicho teatro debutará el sábado día 10 del corriente el célebre ilusionista americano Sir Raymond.

NOTICIAS

DELEGACION DE HACIENDA.—La Delegación de Hacienda ha señalado para el día 5 los siguientes pagos:

Administrador principal de Correos, pesetas 17,634'07; Aurelio López, 8,145'80; Depositario pagador, 10,000; al mismo, 12,500. Administrador de loterías número 22, capital, 436'49; ídem ídem número 12, ídem, 2,500.

EL GENERAL WEYLER. — Con motivo de efectuarse hoy en el Senado la votación del proyecto de ley de supresión del impuesto de consumos, el general Weyler ha aplazado su regreso á esta capital, hasta primeros de la semana próxima.

Con dicho motivo el capitán general ha delegado su representación en las carreras de automóviles, Copa Barcelona, en el general Mackenna.

Relación de los objetos encontrados en los coches de Los Tranvías de Barcelona y Compañía general de Tranvías durante el mes de Mayo último, los que están en la Oficina correspondiente á disposición de las personas que acrediten tener derecho sobre ellos:

22 paraguas, 5 abanicos, 4 monederos, 3 bolsas de tela, 7 llaves, 2 libros, 2 bufandas, 2 velos de señora, 2 [illegible] de señora, 1 estuche de dibujo, 1 sortija, 1 [illegible] 1 serruchito, 1 formón, 1 pañuelo, 1 gorra, 1 caja con polvos, 1 tijeras, 1 paquete caramelos, 1 libro de pedidos, 1 paquete de secante, 1 pendiente, 1 bastón, 1 caja con clichés, 1 paquete de cinta, 1 lazo, 1 fleco de seda, 1 alfiler de señora, 1 tubo medicinal, 1 par de guantes, 1 cruz, 1 rinconera de madera, 1 aparato de luz eléctrica, un frasco con tintura para el cabello, 1 trozo de tela, 1 sombrilla y 2 cantidades en metálico.

¿Sufre usted del estómago? ¿No tiene apetito? ¿Digiere con dificultad? ¿Tiene usted gastritis, gastralgia, dispepsia, disentería, úlcera del estómago, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, anemia con dispepsia, una enfermedad de los intestinos? Tome usted el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos y curará en poco tiempo.

La Associació Jovenfut Excursionista «Avant» ha trasladado su local social desde esta fecha, á la calle de Aribau, número 21, bajos.

El Habilitado de los maestros del partido de Barcelona, pagará los haberes de Mayo los días 4 y 5, de nueve á doce, en la Escuela pública de la calle de Cortes número 568.

Habiéndose olvidado consignar en el programa del concurso que celebrará el Tiro Nacional, la tirada á Mauser de señoras y señoritas, ésta tendrá lugar el día 19 á continuación de la tirada con carabinas de salón que figura en los programas.

Las condiciones serán: arma Mauser, distancia 100 metros, posición libre, incluso sentadas, blanco de 0'80, disparos 10 puntos por impactos, y premios, objetos adecuados.

Pueden entrenarse á todas horas exceptuando los días de concurso.

EXPOSICION FOTOGRAFICA. — El conocido fotógrafo—artista de gusto exquisito—D. Emilio Napoleón, tiene expuestas en el Salón Parés fotografías de «Gente conocida», que constituyen una Exposición interesantísima, por la que ha desfilado estos días mucha gente, celebrándose unánimemente los grandes aciertos artísticos obtenidos por el celebrado fotógrafo, al que muy sinceramente felicitamos.

El tranvía número 30 de la línea de San Andrés y Extensiones, atropelló ayer tarde en la calle de San Andrés al niño Francisco Ferrer, de once años de edad, fracturándole las dos piernas y ocasionándole varias heridas de importancia.

El paciente, en grave estado, fué conducido con el coche de la ambulancia al Hospital Clínico.

El conductor del tranvía fué detenido y puesto á disposición del Juzgado.

CUERPO DE TELEGRAFOS. — Telegramas recibidos en el día de hoy y detenidos en dicha oficina por no encontrar á sus destinatarios:

Manila, Zamoran.

Pobla Lillet, Juan Mayol, Habanero, 17, 3.o, Pueblo Nuevo.

New-York, Naumburg, Universo.

Durante el mes de Mayo la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones la cantidad de 694,780 pesetas y ha pagado por reintegros de ahorro y por plazos mensuales de pensión 356,744 pesetas, habiendo abierto 630 libretas nuevas.

Las imposiciones se distribuyen en la siguiente forma: Oficina de Barcelona, 370,034 pesetas; Sucursal de Igualada, 81,383; Sucursal de Gerona, 71,370; Sucursal de Tárrega, 38,482; Sucursal de Lérida, 29,382; Sucursal de Badalona, 24,178, y Sucursal de Tarragona, 18,360 Sucursal de Vich, 61,591 pesetas.

En el Paseo Nacional de la Barceloneta un carro atropelló á un ciclista, produciéndole varias contusiones, de las que fué asistido en el Dispensario de aquella barriada.

Una pobre mujer, ciega, de 50 años de edad, llamada Filomena Palau y habitante en la calle Lazareto, 33, al ir á encender el fogón se prendió fuego en los vestidos.

La circunstancia de ser ciega hizo que la desgraciada mujer no notase el accidente en los primeros momentos, resultando con graves quemaduras en el tronco, en los brazos y en las piernas.

En grave estado fué trasladada al Hospital Clínico.

Ayer, entre dos y tres de la tarde, se desencadenó en Masquefa una tormenta que ha destruído por completo la cosecha del vino y del trigo.

Los señores Juncosa, Guñalons y Sans, asistirán, en representación del Ayuntamiento, al acto de inaugurar el monumento á los héroes del Bruch.

El señor Juncosa asistirá, en representación de la Alcaldía, á la fiesta escolar que celebra, el día 5, el Foment Catalá Republicá de Sans.

Ayer se reunió la comisión de Consumos, presidida por D. Julio Marial y con asistencia de los cuatro vocales dimitentes.

Adoptáronse, por unanimidad, diversos acuerdos referentes al personal.

Esta madrugada, á las dos, los vecinos de la calle de Bellver, escucharon voces pidiendo auxilio, que partían del piso primero del repetido domicilio.

Personados en dicho piso varios vecinos y los vigilantes de las calles de Bellver y Verdi, encontraron á la inquilina Angela Verdú, presa de grande excitación nerviosa y atada de manos. Los muebles se hallaban en desorden completo.

Según dijo la señora Verdú, dos desconocidos habían entrado en el piso, con engaño, con la intención de robar.

Sin embargo, la señora Verdú, una vez registrada la casa, no encontró á faltar nada.

Supónese que los ladrones no tuvieron tiempo de realizar el robo.

CARTON-CUERO

PARA TEJADOS. — ANCHA, Núm. 24.

En la lección pública de Epigrafía correspondiente á mañana, domingo, el socio del Instituto Catalán de las Artes del Libro, D. Antonio Saurí Sirés, en el local del mismo, y á las diez de la mañana, tratará: «Composiciones de conjunto en objetos manuales.»

El Colegio de Maestros Titulares Privados, celebrará sesión general ordinaria el domingo próximo, á las diez y media de la mañana, en su local social (Cometa, 3, principal), teniendo por objeto la votación de colegiados y la resolución de importantes asuntos.

El jueves 1.o de Junio, tuvo lugar la reunión general extraordinaria de la Cámara de vendedores en mercados públicos de Barcelona y su provincia, dándose lectura por el secretario, del programa que se propone desarrollar la nueva junta.

SANTO DEL DIA

San Isaac mr. y Santa Clotilde reina.

SANTO DE MAÑANA

Pascua de Pentecostés, Santos Francisco Caracciolo fdr. y Saturnino, y mr.

•TELÉFONO Y TELÉGRAFO•

Servicio especial de los corresponsales de **La Publicidad**

Cataluña •España• Extranjero

Banquete en honor de Alomar

Madrid 2, á las 23,35.

En el Café de Fornos celebróse el banquete en honor de Alomar.

A los brindis, Vicenti ofreció el banquete en nombre de los periodistas é intelectuales madrileños.

Dijo que los hombres regionales no necesitan demostrar su amor á España porque les basta llamarse españoles, ni demostrar masculinidad, pues la demuestran en su fisonomía y en sus actos.

Alomar, gran poeta, gran periodista, es merecedor de este homenaje.

Se lo ofreció en nombre de la Asociación de la Prensa, alabando también al luchador viejo é infatigable por la libertad, deseando que fuera como lazo de unión que uniese á las intelectualidades castellanas y catalanas, separadas un tiempo por antagonismos de momento, unidas ahora por un sentimiento común de libertad por España, de cultura europea y anhelos de una futura nación Ibérica.

Alomar leyó unas cuartillas agradeciendo el homenaje y deshaciendo el equívoco que existe acerca del catalanismo.

Abrazo — dijo — en este momento solemne dos ciudadanías: Madrid y Barcelona.

Entonó un himno á Madrid.

Con el banquete no me saludáis á mí sino á la paz, á Cataluña, á vuestra hermana.

Yo preguntábame — agrega Alomar — si este banquete sería para acabar las fronteras. Yo creo que en estos momentos el catalanismo tiene un gran sentido de españolismo. Sólo es el surgimiento de patria y de las libertades, lo que será España entera cuando renazca.

Si álguien ve en el catalanismo algo que no sea lo que digo, repito lo que dije en Cataluña. Si créese lo contrario, no soy catalanista.

Yo pienso que si en 1912, cuando se solemnice la Constitución, Cádiz y Barcelona se abrazarán. Ya lo creo que se abrazarán fraternalmente, como se abrazarán Madrid y Cataluña.

Os afirmo que el catalanismo sólo ha sido un gran patriotismo. Con el catalanismo sólo buscamos un españolismo que llame á las puertas de Europa, mientras que el verdadero separatismo es el de los gobernantes que nos emponzoña.

Yo soy partidario del centralismo, pero del centralismo intelectual, y yo me pregunto: ¿Por qué no han de confundirse los dos grandes centralismos intelectuales, los de Madrid y Barcelona?

Termina diciendo: Brindo por mi Madrid, por mi Barcelona, por nuestra Barcelona, por la Europa común, por Portugal.

Ha sido aplaudidísimo.

Asistieron Soriano, José Zulueta, Salvatella, Luis Zulueta, Mayner, Nougués, Junoy, numerosos periodistas y los escritores más caracterizados de la intelectualidad.

Firmóse un mensaje al Gobierno pidiendo la libertad de Nocl.

Madrid 3, á las 10'15

Los sucesos de ayer

El Juzgado de guardia ha practicado durante toda la madrugada, diligencias con motivo de los sucesos originados ayer por los albañiles.

A las tres y media de la madrugada quedaron terminadas las actuaciones.

Los presos fueron conducidos á la Cárcel Modelo.

Se les ha culpado del delito de sedición.

Después de las declaraciones prestadas por los detenidos, ante el juez de guardia, se ordenó el encarcelamiento del albañil Antonio Lázaro, á quien después de curado se le permitió marchar á su domicilio.

Como hay temores de que hoy se reproduzcan los sucesos, durante toda la noche se ha concentrado en Madrid toda la guardia civil de la provincia.

La cuestión personal entre el marqués de Portago y Canalejas

Respecto al incidente ocurrido ayer en el Senado entre el marqués de Portago y el presidente del Consejo de ministros, se augura que, en virtud de conferencias celebradas entre los señores Montero Ríos, Canalejas, general Primo de Rivera, marqués de Portago, Luque y los taquígrafos, de las cuales ya hemos dado noticia esta madrugada, sería fácil que se llegara á una solución amistosa, modificando las cuartillas del *Diario de Sesiones*, para suavizar y facilitar así la citada solución.

A la sesión pública de hoy se llevará una fórmula que haga posible la satisfactoria terminación del asunto.

Madrid 3, á las 14

Manifestaciones del señor Canalejas

El presidente del Consejo se ha levantado hoy á las seis de la mañana para estar al cuidado de lo que pudiera ocurrir con motivo de la huelga de albañiles.

Se temía que se alterara el orden, pero durante la mañana no ha sucedido nada.

Decía el señor Canalejas que la trama de los sucesos la tiene la policía y el Juzgado de guardia, estando comprobado que no se trata de un movimiento espontáneo de los albañiles.

Yo—agregó—celebraré que se imponga la prudencia en los obreros, porque aun profesándoles gran simpatía, no he de tolerar que alteren el orden.

Si no basta la policía para hacer respetar las leyes, apelaré á la guardia civil, y si no es suficiente, al ejército.

Ya en ningún país del mundo se toleran las manifestaciones tumultuosas.

Recuerdo que cuando estuvo el rey de Italia en París, que me encontraba yo allí, presenciaba como la policía abría las calles á puñetazos y á palos, para que pasara el monarca italiano.

Afortunadamente espero que la razón recobrará su imperio entre los obreros, y dentro de un par de días se trabajará en las obras de Madrid.

Decía el presidente que según le comunica la policía, se han encontrado muchos estiletes, y hubo individuos que dieron vivas á los consumos.

También le han dicho al señor Canalejas que el individuo detenido Alvaro Angulo, fué uno de los que más se distinguieron apostrofando á la policía.

El asunto—ha terminado el presidente del Consejo—está en poder de los tribunales y éstos determinarán si se trata ó no de un movimiento sedicioso.

Caso de que se compruebe la existencia de este movimiento, los que resulten culpables sufrirán el debido castigo.

Esto es lo que diré á los que me interpelen en el Parlamento.

Supongo que no van á pretender que nos inmiscuyamos en la acción de los tribunales para coartarles la libertad.

Se ha llegado á una confusión tal de ideas, que ya se cree que es lícito realizar impunemente actos delictivos porque se sea intelectual ó pariente de un personaje político.

El señor Canalejas ha dedicado grandes elogios al gobernador de Zaragoza, por haber terminado á satisfacción de obreros y patronos la huelga.

La de Bilbao sigue oscura.

Personas que han llegado de la capital de Vizcaya y han visitado al señor Canalejas, no han sabido aclarar la situación.

El Ateneo Obrero de Barcelona

Esta tarde, á las dos y media, visitará al jefe del Gobierno una comisión del Ateneo Obrero de Barcelona, presidida por el señor Sedó.

La inmoralidad en Barcelona

El señor Canalejas ha recibido una carta firmada por los señores Benet, Sagnier, Rahola y Solferino y otros senadores catalanes, en la que se quejan de la escandalosa inmoralidad que reina en Barcelona, singularmente en los espectáculos públicos y excitan al jefe del Gobierno á que adopte inmediatas medidas para que no sigan las cosas como están.

Interpelación de D. Dalmacio

El señor Canalejas asistirá el lunes al Congreso, para contestar á la interpelación que sobre este asunto le tiene anunciada D. Dalmacio Iglesias.

El proyecto de consumos

Esta tarde en cuanto se vote el proyecto de consumos en el Senado se reunirán los presidentes de las dos comisiones dictaminadoras para formular el dictamen de comisión mixta.

Si éste es de acuerdo con lo aprobado por la alta Cámara, ésta no necesita otorgarle nueva aprobación.

—Las principales modificaciones introducidas en el proyecto de consumos son las siguientes:

En el artículo 8.º se ha añadido al primer párrafo una cláusula en la que se expresa que para la definición del concepto «Solar» se hará conforme á las disposiciones que regulan la contribución territorial.

En el artículo 9.º se dispone que en las corridas de toros y novillos, cuando se de el espectáculo por cuenta de las Diputaciones provinciales, propietarias de las plazas, no excederá el recargo municipal del timbre de la cuota del Tesoro.

El 10 dispone que los Ayuntamientos no podrán aumentar la cuantía del arbitrio sobre el gas y la electricidad.

En el 11 se precisa que los locales destinados exclusivamente al ejercicio de industrias ó comercio estarán siempre exentos del arbitrio del inquilinato.

Cuando en el mismo local hubiese una parte destinada á habitación se computará sólo el valor en venta de la destinada á vivienda.

Queda adicionado al final del artículo la enmienda del marqués de Marianao, que ya comunicamos el jueves, relativa á la tributación de las Compañías mercantiles por inquilinato.

En el artículo 13 se ratifica que el arbitrio sobre las carnes no podrá exceder de los derechos y recargos actuales y que las carnes forasteras, frescas ó saladas, pagarán como las sacrificadas en el Municipio.

En el artículo 14, relativo al repartimiento, en lo que afecta á las Compañías mercantiles, se ha admitido la enmienda del señor Alvira.

Madrid 3, á las 17'15

Bolsa

Interior contado, 85'15.
Interior fin de mes, 85'25.
Próximo, 00'00.
Amortizable 5 por 100, 101'55.
Amortizable 4 por 100, 93'40.
Banco Hipotecario, 000'00.
Banco de España, 456'00.
Tabacos, 331'50.
Nortes, 00'00.
Francos, 8'00
Libras, 27'33.

Crónica parlamentaria

Congreso

Madrid 3, á las 16,15.

A las 3,35 abre la sesión el conde de Romanones.

En el banco azul los señores Gasset y Barroso.

En escaños una docena de diputados.

Un secretario lee el acta de la anterior, y al preguntar el presidente si se aprueba, el señor Amado pide que se dé antes lectura al artículo 105 del reglamento, que exige la presencia de 70 diputados para celebrar sesión.

El conde de Romanones—Léalo el señor secretario.

Este lo lee.

Romanones.—Bueno. Pues en vista de las excitaciones de los señores diputados y siendo notorio que no hay número suficiente, se levanta la sesión.

Los señores Lerroux y Emiliano Iglesias protestan, diciendo que ellos no han hecho excitación alguna.

Los diputados abandonan el salón á las cuatro menos cuarto.

Como toda la animación está en el Senado para la votación del proyecto de Consumos, el señor Amado pidió en el Congreso que se contara el número, de acuerdo con el presidente de la Cámara, pues el señor Iglesias (D. Pablo) tenía el propósito de hacer una pregunta sobre los sucesos de los huelguistas, y el conde de Romanones era de opinión que debía hallarse presente el presidente del Consejo.

También circulaba por los pasillos la versión de que todos los diputados ministeriales han querido presenciar la votación del Senado para demostrar así su adhesión al señor Canalejas.

Senado

Madrid 3, á las 16,15.

El señor Montero Ríos declara abierta la sesión á las 3,30.

La Cámara presenta un aspecto brillantísimo.

Las tribunas completamente llenas de público, viéndose muchas damas elegantemente ataviadas.

En escaños la animación responde á la solemnidad del acto.

En el banco azul, los señores Canalejas, Luque, Rodrigáñez y Pidal.

Ruegos y preguntas

El señor Pardo Balmonte reproduce su proyecto de ley de carreteras.

La concurrencia de senadores aumenta de un modo considerable, llenándose todos los puestos.

Se nota la presencia de muchos diputados.

Se pone á discusión un dictamen de la comisión acerca del proyecto de ley relevando á D. Fernando de Antón y Olmet del pago del impuesto especial por la rehabilitación del título de marqués de Dosfuentes.

El duque de Bivona lo impugna oponiéndose á su aprobación por entender que el interesado no tiene todos los derechos debidos para lograr esta gracia.

Aquí donde se están aumentando todos los tributos, no es lógico ni justo que se merme al Tesoro de ingresos que bien se deben y pueden pagar. (Muy bien; muestras de aprobación.)

El señor Canalejas le contesta, reconociendo la necesidad de acabar con la generalidad que se viene observando en la concesión de títulos que al fin y al cabo no significan nada, llevándose sólo por vanidad.

No obstante, defiende el dictamen que se discute por considerarlo un caso excepcional.

Aprobación definitiva del proyecto de consumos

Madrid 3, á las 17,15. — Urgente.

A las 16,45 se ha puesto á votación definita el proyecto de consumos.

Han votado en pro del proyecto 178 senadores y en contra 63. El resultado de la votación ha sido acogido con una gran salva de aplausos.

Han sobrado al Gobierno 60 votos.

Han votado en contra del proyecto el marqués de Alella y en pro Junoy, Weyler y el marqués de Marianao.

La intervención de España y Francia en Marruecos

Desde Madrid

Lo que dice Canalejas

Madrid 3, á las 14.

Hablando de la cuestión de Marruecos decía hoy el señor Canalejas que en Alcazarquivir la situación es cada día más desagradable.

Hasta ahora no ha sido objeto de agresión entre Alcazar y Larache nuestro tabor de policía pero todos convienen en que tanto las fuerzas españolas al lado de acá, como las francesas al lado de allá, son insuficientes ante lo que puede ocurrir en esta región marroquí.

De Ceuta y Melilla las noticias que tiene el presidente son satisfactorias.

NOTAS COMERCIALES

Cambios facilitados por la casa Tusquets y Compañía

Interior contado	86'50
» fin de mes	85'22
» fin próximo	000'00
Amortizable 5 por 100	101'55
Acciones del Banco de España	456'00
» Tabacalera	331'50
Francos	8'00
Libras	27'33
Azucareras	43'75
Bolsa de Barcelona	
4 por 100 Interior fin de mes	85'27
4 por 100 próximo	00'05
Contados pequeños	86'55
Amortizable 5 por 100	00'00
Acciones Norte	95'15
» Alicantes	98'80
» Orenses	20'25
Río de la Plata	101'75
Minas y sondeos	0'00
Ferrocarriles andaluces	57'35
Colonial	66'37
Catalanas	9'62
Crédito Mercantil	00'00
Francos	8'20
Libras	27'38
Bolsa de París	
Exterior español	97'65
Renta francesa	00'00
» rusa, 4 por 100	000'00
» » 5 por 100	00'00
Acciones Norte	410'00
» Alicante	435'00
» Interior español	00'00
» Riotinto	00'00
Ferrocarriles andaluces	266'00
Cambio de España en París	00'00
Francos	00'00
Libras	00'00

Impresiones bursátiles

3 Junio 1911.

Continúa la Deuda pública cotizándose durante la contratación oficial de hoy con la incertidumbre que anotamos en nuestra crónica anterior debido á la espectación que reina con motivo de la discusión en la Alta Cámara del proyecto relativo á la supresión de los consumos. Hoy la espectación referida llega al punto culminante y el Interior, impulsado por el pesimismo de la plaza madrileña, retrocede algunos céntimos más. Las acciones ferroviarias aunque con reducidas oscilaciones, mantienen su curso con remarcable sostenimiento.

El Banco Español de la Isla de Cuba consigue subir de 122 á 123. Con menos animación el Río de la Plata desciende de 101'80 á 101'75. Los Andaluces oscilan entre 57'80 y 57'75. Las Catalanas pasan á 9'62.

En la Bolsa de París las acciones ferroviarias norteamericanas Atchison Toteka in Santa Fe, introducidas recientemente en aquel mercado, consiguen subir cinco francos. Los valores mineros se sostienen con regular firmeza.

El cierre de la mañana en el Bolsín, dabia así: Interior, 85'32; Nortes, 85'10; Alicantes, 98'75.

Por la tarde debuta el 4 por 100, á 85'30, sube á 85'35 y cierra á 85'27 después de marcar 85'21. Contado grande á 85'35 y el pequeño sube de 85'70 á 86'55.

La Deuda municipal á 95'00 y los Bonos de la Reforma á 93'00.

Los Nortes oscilan entre 95'20 y 95'15; los Alicantes entre 98'85 y 98'70.

Obligaciones: Almansas del 4, á 96'75; Francias 2 y cuarto, 60'80; Alicantes del 4, á 97'00; id. 4 y medio, á 102'25; Orenses, á 44'75 y Nortes del 4, á 96'50.

En Madrid el Interior baja de 85'27 á 85'20.

En París el Exterior sube de 97'50 á 97'65; los Nortes de 418 á 419; los Alicantes de 434 á 435 y los Andaluces de 265 á 266.

Aquí los francos se operan á 8'25 y las libras esterlinas á 27'38.

METALES

TELEGRAMA

Londres 2 de Junio de 1911.

Precio por tonelada inglesa de 1016.

Cobre.....	Standard.....	55. 5.	
»	Id. 3 meses	55. 16. 3.	
»	Best Selected..		
Estaño.....	G. M.....	215.	
»	Id. 3 meses.	191. 15.	
»	Inglés.....	203.	
Plomo.....	Español.....	13. 2. 6.	
Hierro.....	Escocés.....		52 13
»	Middlesbro...		46 13
»	Hematites.....		62 13
Acciones....	Río Tinto...	68. 12. 6.	
»	Tharsis.....	5. 12. 6.	
Exterior.	Español.....		95 10/0
Plata.....			24 9/16
Cambio á 3 mi...			
Reguio de antimonio.....			36

Thomas Morrison et C.º Limited.—Barcelona.

Ecos mundiales

¿Es dable en Inglaterra que un hombre venda á su mujer?

Esta cuestión fué ventilada hace poco en Londres. De la contestación se desprende que, si bien antiguamente la ley permitía semejante abuso, actualmente esta transacción es imposible, aun cuando la mencionada ley no se halle abolida formalmente. Sin embargo, encontráronse varias personas que citaron dos casos, ocurridos durante los últimos veinte años, en los que el hombre había vendido á su mujer en pública subasta.

Uno de estos casos ocurrió en la población de Pontefract, en la provincia de Yorkshire; el otro en los Midlands. Ambas mujeres fueron vendidas en pública subasta: la una por siete shillings y seis pences, la otra por dos shillings y seis pences. El comprador de esta última sólo había hecho la apuesta para librar á la infeliz de las garras del marido, un verdadero bruto; pero encontró la cosa muy incómoda en cuanto le obligaron á llevársela en propiedad. En ello insistieron tanto el subastador como el público, porque el hombre había conducido á la mujer llevando á ésta del cabestro, tal como suelen llevarse los animales al mercado, y precisamente es esto lo que da legalidad á la venta.

El historiador Charles Forshaw cita toda una serie de estas transacciones, ocurridas en la provincia de Yorkshire, hasta el año 1862. No es sólo en esta provincia donde tal ocurre, sino también en la de Dorsetshire, á juzgar por las novelas de Thomas Hardy, que tienen fama de reflejar fielmente los usos y costumbres de esta región. En su novela: «The Mayor of Casterbridge», este autor describe una de estas escenas, siendo considerada la venta como legal por todos los que en ella intervienen, ó sea el marido, la mujer y el comprador. Parece que estas transacciones se efectuaron muy á menudo á principios del siglo XIX, á raíz de las guerras napoleónicas. Al volver el ejército después del año 1815, muchos de los soldados encontraron que sus esposas, creyéndolos muertos, habían contraído segundo matrimonio; al vender la mujer al segundo marido creyeron solucionado el problema, y las autoridades, en vista de lo dificultoso de la situación, hacían la vista gorda. Pero el pueblo no solía considerar como válidas sino las ventas en que se cumplían los requisitos: la mujer había de ser llevada á la subasta con el cabestro alrededor del cuello, y el precio de la venta había de exceder de un chelín.

No sabemos si actualmente se efectúan aun estas ventas en las mencionadas provincias de Inglaterra; lo probable es que no, pero legalmente no serían imposibles. Costumbres como la mencionada forman acabado contraste con la altísima cultura que por otra parte ha ido desarrollándose en el reino británico.

---

noche en que quiso apoderarse á mano armada de este emblema de la ciudad.

Pero aquellos botarates hacían poco caso de semejantes percances, que consideraban como «dulces Amaryllidis iræ»; y Meg, por su parte, aunque muchas veces los llamaba tunantes, borrachos y vagos de High Street jamás consentía que otra persona alguna hablase mal de ellos en su presencia.

—Son alegrillos de cascos, pero ¿qué se ha de hacer?—decía—. Cuando el vino entra en la cabeza por una puerta el juicio se va por otra. Los muchachos no pueden ser como los viejos. ¿Cómo se ha de impedir á un potrillo que galope cuesta arriba lo mismo que cuesta abajo? Y acababa con su muletilla ordinaria:—¿Y por qué no?

Entre los parroquianos fieles á Meg, fieles en medio de los infieles, no debemos omitir al pasante del scheriff del condado, hombre de rubicunda nariz, el cual siempre que sus deberes oficiales lo llamaban á aquel cantón, entusiasmado por el recuerdo de su exquisita cerveza y de sus deliciosos licores de las Antillas, lo primerito de que cuidaba era de dar parte al público de que despacharía todos los negocios de su competencia que pudieran ocurrir, á tal día y á tal hora, en casa de Margarita Dods, posadera en San Ronán.

Réstanos sólo decir dos palabras acerca del modo como se conducía Meg con los viajeros que la cantidad le demandaba, ya

prendas de semejante posadera, la posada de San Ronán se resintió de la decadencia del pueblo, lo que puede atribuirse á varias circunstancias.

Primeramente, el camino real que pasaba por él, había sido abandonado y substituído por otro, de resultas de que lo empinado de la cuesta que formaba era, como decían los postillones, una muerte para los caballos; sin embargo, se creía que la obstinación de Meg en no darles de beber «gratis et amore», y en no hacer la vista gorda sobre el trueque de la cebada que debían dar á sus caballos por algunos vasos de cerveza ó algunas copas de aguardiente, había tenido no poca influencia sobre la opinión de aquellos hombres de bien, como que también con la ayuda de la azada no hubiera sido imposible allanar el terreno.

Aquella mudanza del camino era una injuria que Meg no perdonaba fácilmente á los hidalgos de la comarca, á casi todos los cuales se acordaba de haber conocido chiquelos.

No se hubieran portado de ese modo sus padres, decía, con una mujer sin amparo. En segundo lugar, la decadencia del pueblo causaba por sí sola grave perjuicio á la posada, pues había en él otro tiempo cierto número de terratenientes feudatarios y algunos laírds que bajo el título del «Club de los bebedores», se reunían en ella dos ó tres veces por semana á beber cerveza mezclada con aguardiente ó whisky, y todos habían desaparecido.

de ellos opinaba que, como Meg era una mujer sola y tenía con que pasarlo regularmente, obraría con cordura en retirarse del comercio y en recoger una muestra que ya no tenía la virtud de atraer parroquianos pero el generoso espíritu de Meg rechazaba igualmente sobre este punto los consejos y las insinuaciones.

—La puerta de la casa de mi padre, decía, estará siempre abierta á los viajeros, hasta que la hija de mi padre salga por ella con los pies hacia adelante. ¡No es por la ganancia!... ¡Ganar! poco es lo que se gana: más bien se pierde, pero no quiero que nadie venga á decirme:—Necesitan una fonda; no les basta que les sirva gente honrada.—¿Conque no, eh? Pues que se vayan á la fonda, si les da la gana, que yo les haré ver que su fonda no da por tierra con la posada de la tía Dods. Poco me importa que todos esos bichos hayan enmarañado sus vidas unas con otras para que el que la tenga más larga se alce á la postre con todo lo puesto (lo que es un pecado muy grave); yo les enseñaré que no soy mujer para arriar bandera mientras tenga buena arca y buena salud.

Fortuna fué para Meg, ya que había formado esta noble resolución, que al paso que disminuía en su posada el número de forasteros, aumentase el valor de sus tierras á punto de restablecer el equilibrio y aun de compensarla con usura en el balance de sus libros de asientos, lo que unido á su prudencia y á su economía, la

puso en estado de llevar adelante su magnánimo intento.

Hízolo así en efecto, pero considerando juiciosamente que los beneficios no eran los mismos que antes, hizo tapiar la mitad de sus ventanas para disminuir igualmente en una mitad sus contribuciones: redujo sus gastos; suprimió sus dos caballos de posta, y jubiló al postillón jorobado y viejo que había tenido hasta entonces el monopolio de correr la posta en ellos, y al que conservó no obstante en su servicio para que ayudase á un mozo de cuadra aun más viejo que él.

Para consolarse de todas estas reformas que herían secretamente su amor propio, encargó al célebre Dick Tinto que pintase de nuevo la muestra de su padre, cuyos colores estaban tan borrados por el tiempo que ya apenas se distinguía en ellos cosa alguna.

Doró, pues, Dick, el báculo del obispo y dió al diablo una cara tan furibunda, que llegó á ser el coco de los chiquillos del pueblo, y una especie de mudo comentario sobre las homilías con que pugnaba el pastor por inculcar á sus feligreses un santo horror al enemigo del linaje humano.

Bajo la restauración de este símbolo de su profesión, Meg Dods, ó Meg *Dorts* como la llamaban generalmente á causa de su genio regañón y turbulento, contaba todavía algunos parroquianos fieles.

Tales eran por ejemplo los individuos del club de Kilnakelty Hunt, famoso en otros tiempos en la caza y en las carreras

CONFLICTO SOLUCIONADO

En los presupuestos municipales últimamente aprobados se aumenta en una peseta el impuesto por cada cabeza de buey ó de hembra que se sacrifique en el matadero.

Anteayer, al dar cuenta el administrador de Mataderos de que empezaban á regir los nuevos presupuestos, y en consecuencia el repetido aumento de tarifa, los abasteceros de carne formularon ya una protesta, que no tuvo de momento otras consecuencias.

Ayer mañana planteóse el conflicto. Los abastecedores de carne se declararon en huelga, adoptando una actitud levantisca.

El abastecedor señor Escoriola se mostró disconforme con sus compañeros y no acatando el acuerdo de éstos llevó á la matanza ocho corderos y una vaca.

La protesta surgió entonces con caracteres de absoluta violencia; los abastecedores, y especialmente los carniceros, destrozaron la carne sacrificada y la pisotearon, de tal suerte, que aquélla debió ser decomisada, ocasionándose al señor Escoriola un perjuicio que se propone — según nos dicen — reclamar al Ayuntamiento.

El disturbio degeneraba en motín y acudieron al matadero varias parejas de la guardia civil.

Poco después llegó el señor Vinaixa.

Ayer tarde se reunieron en el Ayuntamiento los abastecedores y los señores Mir y Miró y Vinaixa, llegando á un acuerdo.

La fórmula es la siguiente:

Los abastecedores harán una solicitud al gobernador pidiendo la suspensión del aumento del arbitrio, á partir del 1.º de Junio próximo pasado; ó sea desde que debieron comenzar á pagar.

Interin, depositarán la peseta de aumento; y en caso de que el gobernador falle favorablemente los deseos de los abasteceros, el Ayuntamiento les devolverá el dinero que haya depositado.

El conflicto está pues resuelto, pero interinamente.

En honor de los yachtsmen de la Semana Náutica

Anoche en la Maisón Dorée se celebró un banquete en honor de los yachtsmen de la Semana Náutica, ofrecida por el Real Club Náutico.

La mesa presidencial la ocupó el conde de Frigols, quien tenía á su derecha á los señores López Doriga, presidente del Real Club Náutico de Barcelona, al director facultativo de las Obras del Puerto, señor Valdés, al secretario del Club, Rodríguez Moncada, Gastón, comandante del «Temerario», Peypoch y Castells. A la izquierda la ocuparon los señores Borja, en representación del comandante de Marina, Bosch y Alsina, presidente de la Junta de Obras del Puerto de Barcelona, Moysi, comodoro del Club Náutico y Pardiñas, comodoro del Club Náutico de San Sebastián.

El banquete entre los comensales transcurrió dentro de la mayor cordialidad y alegría.

Al descorcharse el champagne brindó el conde de Frigols, quien saludó á todos los concurrentes al acto, á las autoridades de Barcelona por el concurso que han prestado á la Semana Náutica y finalmente por los bilbainos, por haberse llevado el primer premio en las regatas.

Brindaron luego el señor López Dóriga, presidente de la Federación de los Clubs. El comodoro señor Arana, en nombre de los vencedores de la copa. El señor Borja, en nombre de las autoridades marítimas. El señor Ardura, en nombre del Ayuntamiento. El señor Valdés, abogando en pro de la unión de los dos Clubs náuticos de Barcelona. El señor Bosch y Alsina, presidente de la Junta de Obras del Puerto. El señor Puig y Alfonso, en nombre de la Sociedad de Atracción de Forasteros, y finalmente, el señor Gastón, comandante del «Temerario».

El acto terminó cerca de las once de la noche.

Tiro de pichón

Real Asociación de Cazadores

Con numerosa y distinguida concurrencia tuvo lugar el día 1.º la inauguración de las tiradas extraordinarias en el Tiro de Pichón de la Real Asociación de Cazadores.

Dió principio con una «poule» de prueba á un pichón, en que se inscribieron 15 tiradores, siendo ganada al quinto pichón por el señor Angulo, distinguido tirador de Madrid.

Tiróse después otra «poule» á un pichón, que dividieron al cuarto los señores Angulo y D. Dionisio Conde.

Empezó después á disputarse el premio del rey, que consistía en una preciosa copa de plata, á ocho pichones, entrada 50 pesetas, dos ceros excluyen.

Tomaron parte los 21 tiradores siguientes: señores Gorina, Oller, Girona (don Luis), Angulo, Rocamora, Clavé, Leach, Salvetti, marqués de Montefloridо, Massana, Gal, Laporta, Conde, Coll, Jordana, Burés, Feliu (D. Antonio y D. José), Torres Gener, F. Miret, y Chico.

A la segunda vuelta fué excluído el señor Laporta, á la tercera el señor marqués de Montefloridо, á la cuarta el señor Gorina, Leach y Coll, á la quinta el señor Chico, á la sexta Rocamora, Feliu J. y Miret, á la séptima el señor Clavé, y en la octava tenían todos un cero, excepto los señores Jordana y Burés, que mataron el noveno, y á los dos les escapa el décimo; continuando en empeñada lucha, hasta hasta el pájaro 21, que escapó al señor Burés, y lo mató el señor Jordana; quedando éste ganador de la Copa y 525 pesetas y el señor Burés medalla de plata y 262'50 pesetas.

Tiróse después una «pule» á un pichón en que se disputaba una copa y un premio para las señoras que asistieron á la tirada, tomando parte 18 tiradores. En el octavo pichón quedaron luchando los señores Coll y Salvetti hasta el décimo, que erró el señor Coll y mató el señor Salvetti, quedando éste ganador de la copa y la joya, una sortija con brillantes, que correspondió á la señorita Clavé. El señor Coll ofreció á D.ª María Garriga de Conde un precioso ramo de flores, de que resultó ganador.

Se tiró por último una «poule», que dividieron al sexto pichón los señores Salvetti y Massana.

Carpeta taurina

La corrida de mañana es con el mismo cartel de la suspendida el domingo pasado y á los mismos precios económicos.

Se lidiarán seis toros de D. Rodrigo Solís por los espadas Gordito, Lombardini y Pedro López.

Los nombres y señas de las reses, son los siguientes:

«Viajero», «Manzanito», «Jazminito», «Farolero», «Carpintero» y «Romanito», los seis negros, finos y muy gorditos, resultando una corrida magníficamente presentada.

Para presenciar esta corrida, mañana por la mañana llegarán más de cien aficionados franceses, socios del Club taurino La Banderilla, de Alais.

La Empresa de las Arenas, en vista de la importancia de la excursión, ha puesto á la disposición de dichos aficionados todos los palcos que necesiten, esperando que la afición barcelonesa los recibirá con el entusiasmo á que son acreedores.

Dotres

Los exportadores á la República del Perú

En la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de esta ciudad se celebró el jueves pasado una reunión de vocales para darles cuenta del estado de exportadores á la República del Perú con las gestiones que viene realizando dicha corporación para conseguir la rebaja de los derechos consulares señalados por aquel Estado á los buques que tomen carga en puertos de escala, para los del Perú.

Motivó la expresada reunión un oficio dirigido por el Ministerio de Estado á la Cámara de Comercio transmitiendo los deseos expresados por el señor representante de España en Lima para conocer la opinión de dicha Cámara sobre un decreto que el señor ministro de Hacienda del Perú someterá al Cuerpo legislativo del citado país proponiendo que fije el derecho consular de sobordo por tonelada de registro de buque en esta proporción:

a) Un cuarto (25 centésimos) de centavo cuando no pase de cincuenta toneladas la carga embarcada en un puerto con destino al Perú.

b) Medio centavo cuando la carga embarcada pase de cincuenta toneladas y hasta cien.

c) Un centavo cuando los embarques de carga sean de más de cien toneladas.

El régimen vigente en la actualidad impone el pago de un centavo de sol por cada tonelada ó fracción de tonelada de registro del buque, sea cual fuere la cantidad de carga embarcada en los puertos de escala.

En su consecuencia, el proyecto del señor ministro de Hacienda del Perú se estimó por los señores reunidos en la Cámara como favorable á la exportación de productos españoles á la citada República, habiendo manifestado dichos señores su reconocimiento á la Cámara de Comercio por las gestiones realizadas y el deseo de que se felicite al señor representante de España en Lima y al señor ministro de Estado por el excelente curso que llevan las negociaciones.

Boletín oficial

El de hoy publica lo siguiente:

Circular dictando reglas á las que habrán de sujetarse las Diputaciones y Ayuntamientos en sus contratos, con arreglo á lo dispuesto sobre protección á la producción nacional.

Anuncios de mayor interés procedentes de Ayuntamientos y providencias judiciales.

Pasatiempos

Un fantasma

Era pálida, rubia; apenas pude
Escuchar los acordes de su voz;
Siempre pasó ante mí como un relámpago,
Y no os puedo decir si me miró.
Extraña es la memoria que conservo
Hoy de aquella mujer;
Y aunque vive también con mis fantasmas,
No comprendo por qué.
La ví tres veces: la primera estaba,
De la luna á la tibia claridad,
Reclinaba en su reja, deshojando
Los cándidos capullos de un rosal.
Cada vez que las auras esparcían
Los restos de una flor,
Dos lágrimas saltaban de sus ojos,
Espléndidos y grandes como el sol.
La segunda oprimía en el piano
Sus diminutos dedos de marfil,
Arrancando armonías tan extrañas
Que nadie las ha vuelto á repetir:
Espiraron las notas, torva, rígida
A levantarse fué,
Y en un golpe de tos, gotas sangrientas
Llegaron el teclado á enrojecer.
La última vez, llevóme hasta su reja
Esa incierta y medrosa claridad
Que los tristes blandones de los muertos
Al declinar el día suelen dar;
Miré por las persianas entreabiertas
Y á su indecisa luz
Ví sus manos cruzadas sobre el pecho,
Bajo el negro cendal de un staud.

BENITO MAS Y PRAT

Charada rápida

(Remitida por TATÓ.)

1.º—5.º—4.º—5.º—4.º—La que ame en extremo.
2.º—3.º—4.º—Insignia
1.º—4.º—5.º—Herramienta
5.º—4.º—5.º—Pez
1.º—4.º—Altar
2.º—5.º—Edicto
Todo—En el ejército

Tarjeta

(Remitida por EUDALDO SALA).

D.ª Carlota de Basiá

Combinen las anteriores letras para que pueda leerse el título de un drama castellano.

COMBINT

(Remitida por ZORAYA).

TOMARE

Cuestión de género

Compuesto expresamente para LA PUBLICIDAD

POR NOVEJARQUE

Masculino: Párroco.

Femenino: Aplicación de medicamento.

Dentro: Enfermedad espantosa.

Frase hecha

CHARADA

(Remitida por M. RONOEL).

La *primera* es musical,
la *dos* me resulta igual
y la *tres* del mismo modo,
si me aciertas podrás ver
es pueblo de Santander
el conjunto de mi *Todo*

Las soluciones en el número próximo

Soluciones del número anterior

A las Charadas: 1.ª. *Pilar*. 2.ª. *Ramona*.
Al Comprimido: *Aparatosa*.
Al Telegrama: *Lo rector de Vallfogona*.
A la Charadita: *Carnero*.
Al Cuadro: *Almadén, Aleajos, Casilla, Almansa, Resiste, Actitud, Oropesa, Alsásud, Nolasco*.

Espectáculos

PRINCIPAL.—«La reyna jove», «El tren de las once».

CIRCO BARCELONES.—Grandes sesiones de cinematógrafo.

ROMEA.—«Lo compte L'Arnau», «Servey d'Amich».

TIVOLI.—«La Mascotte».

NOVEDADES.—«El nuevo servidor», «Bohemios», «Molinos de viento», «La reina mora».

ELDORADO.—«El abolengo», «Lo cursi».

GRANVIA.—«La última postal», «El amor huye», «El príncipe sin miedo».

NUEVO.—«Fea y con gracia», «La moza de muelas», «La caricatura del general».

COMICO.—«Molinos de viento», «Las dos reinas», «El club de las solteras», «El chico del [illegible]».

NUEVA PLAZA DE TOROS.—Domingo, 4 de Junio.

GORDITO, LOMBARDINI, PEDRO LOPEZ

6 toros andaluces. A las 4 y media.

GRAN TEATRO DEL BOSQUE

2 colosales funciones. Domingo, día 4 noche «Campanone» y «El dúo de la Africana», por los notables tenores Rosal y Simonetti y el lunes de Pasqua tarde, «El salto del Pasiego» y «El dúo de la Africana (Véanse carteles).

Comisión Deportiva de la cumbe del Tibidabo

SALUD Y RECREO.—Domingo, 4 de Junio, de 1911. Concierto por la brillante música del Batallón de Cazadores de Barcelona. Columpios, Carrousel, Skating-Ring, Box-ball, Tiro Robert, distracciones varias, etc., etc.

Hoy sábado, á las 9 de la noche, inauguración del
GRAN CINE FLORIA
Consejo de Ciento, 366 (entre Bruch y Gerona). Programa monstruo con el estreno de la Lucha japonesa
Preferencia 0'25. General 0'15. Lunes, gran programa con cambio de 5 películas nuevas.

PETIT MOULIN ROUGE.—Paralelo (Antes Pajarera Catalana.—Exito, succés, todos los días Mlle. Suzane Demousy, Mlle. Jane Deroy, mademoiseller Luly Dublesoy, Los Morenitas. 20 artistas, 20.—Restaurant á la carta. Entrada libre.

LA BUENA SOMBRA. Ginjol, 7
Exito de las tardes alegres. Hoy noche, «El ratón», por las Tudelinas y el señor Carabellido. Ovación á Murcy, Dora, Sultanita, Tarifeña. Succés á Pepita Conde con su pulga.—Entrada libre. Restaurant de primer orden. Butacas gratis.

CINEMATOGRAFO BELIOGRAFF. — Rambla del Centro, 36 y 38.—Exito de la interesante película de arte, «Una tragedia en Byzance». Hermosos estrenos todos los días.

Imprenta de LA PUBLICIDAD
Calls Barbará, 11, bajo.—Teléfono 1 514

LA ESTRELLA
CAJA DE PRESTAMOS
Calle Jesús, núm. 2, piso 1.º
Aviso á los señores deponentes cuyos plazos hayan vencido, se sirvan pasar á renovar ó cancelar sus préstamos, de lo contrario se procederá á su venta en subasta que tendrá lugar el día 14 del corriente.

Muebles de A. Dirat
Exposición permanente de dormitorios, salones, comedores, despachos, etc. Grandes almacenes con 18 puertas, Mendizábal, número 50, y San Pablo, 50, 52 y 54.

GANGA Molino á viento 4 metros, se vende por 150 pesetas. Marqués del Duero, 90.

Torre en Cardedeu
amueblada, situada dentro y fuera de la población, vistas y aire directo del Montseny. Detalles: Hospital, 56, Loterías.

MAGNESIA DE BISHOP.
PROVEEDORES DE LA REAL CASA.
El Cifrato de Magnesia Granular efervescente Bishop es el mejor refrescante que se conoce. Puede tomarse todo el año.
Delicioso como bebida matutina, obra con suavidad en el estómago é intestinos.
Inventado en 1857 por Alfred Bishop, es insustituíble por ser el único preparado puro entre los de su clase.
Exigir en los frascos el nombre y señas de Alfred Bishop, Ld., 48 Spelman Street, London.
DESCONFIAR DE IMITACIONES

Centro de Saldistas
Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros yestas establecimientos. pago al contado y sin demora. Entrada libre.
CONSEJO DE CIENTO, 242 y 244 (entre Aribau y Muntaner).

LLOYD SABAUDO
Línea extra rápida de Barcelona á Buenos Aires
Saldrá el día 2 de Julio el nuevo y grandioso vapor de 14,000 toneladas
PRINCIPE DI UDINE
directo para Buenos Aires.
Travesía en 15 días
Insuperable confort en 1.ª clase.
Tres puentes de paseo.—Jardín de invierno.—Teleg. Marconi, etc.
Nueva instalación de segunda clase.
COCINA ESPAÑOLA
Para pasajes é informaciones á los
Sres. Cox & C.º, Paseo de Colón, número 29, 1.º — Barcelona

Talleres de Electricidad
VIVÓ, TORRAS Y C.ª
Borrell, 71 y 73, Teléfono 984. — Barcelona
Especialidad en Electromotores y Dinamos para corriente continua, tipo exclusivo de nuestra construcción. Ultimo modelo bipolar con inducidos de bobinas moldeadas y colectores de cobre laminado.
Ascensores electro-mecánico-automáticos, tipo especial de la casa con patente, modelo de gran seguridad reuniendo todas las condiciones que exige el Municipio de Barcelona.
Aparatos varios Volkmetros, Amperímetros, Lámparas de arco y ventiladores eléctricos. Reparación de toda clase de máquinas y aparatos eléctricos.

MUSEOS

Zootécnico.—Sección marítima del Parque.—Visible de 9 á 13 y de 16 á 18.

De Arquitectura.—En el segundo piso de la Universidad.—Visible de 10 á 15.

Arqueológico Provincial.—Plaza del Rey, 16.—Visible de 10 á 13.

De la Academia de Ciencias.—Rambla de Estudios, 9.—Abierto de 15 á 18.

de caballos, pero ya venerables sesentones que en vez de acosar las liebres á todo escape en un fogoso corcel, iban á paso de andadura en un manso rocín á comer opíparamente en casa de Meg.

—Son gente honrada y decente—decía ésta—que gusta de reir y cantar. ¿Y por qué no? Ellos salen á una pinta, medida de Escocia, cabalita por barba; y nadie tiene que decir que les haga daño. Los mariques del día son los que con un triste cuartillo se quedan más aturdidos que la gente de otros tiempos después de beberse un «magnum».

Había también una antigua cofradía del «Anzuelo», cuyos miembros iban con frecuencia de Edimburgo á San Ronán durante las temporadas de primavera y verano, y á quienes siempre recibía Meg con particular predilección, concediéndoles en su casa una libertad que jamás se la vió conceder á ninguna otra especie de huéspedes.

—Son gente astuta y marrullera—decía—que ya lleva años de conocer el mundo y que sabe de qué lado les han untado de manteca la tostada. No hay cuidado que nadie vea á ninguno de ellos ir al Manantial, como llaman á aquella charca de allá abajo... No por cierto. Se levantan tempranito, toman su parritch con su copita de aguardiente, se van á los montes, comen sobre la hierba un pedazo de carne fiambre, se vuelven por la tarde con su cesta llena de truchas, se las hacen guisar para la cena, se beben una pinta de

busto, el pecho ancho aunque poco abultado, unos pulmones admirables, y una voz que hubiera podido tenérselas tiesas á todo un coro de pescaderas.

Solía ella decir de sí misma, cuando estaba de buen humor, que ladraba más que mordía; pero ¿qué dientes hubieran podido ser más funestos que una lengua que, á lo que asegura la fama, se dejaba oir en las grandes ocasiones desde la iglesia hasta el castillo de San Ronán?

Tan notables prendas no ofrecían sin embargo atractivo alguno á los viajeros, en aquellos tiempos de locura é insustancialidad, y cada día fué quedándose más desierta la posada de Meg; pero lo que acabó de dar al traste con ella, fué que una vaporosa dama de alta clase que habitaba en las cercanías, se persuadió de que se había curado de una enfermedad imaginaria bebiendo ciertas aguas minerales cuyo manantial estaba á milla y media del pueblo.

Un doctor á la moda publicó un análisis de aquellas benéficas aguas, con una relación de varias curaciones debidas á su saludable influjo: un especulador construyó algunas casas y aun calles enteras junto al susodicho manantial: hízose en fin una suscripción á fondo perdido *(tontine)* para construir una posada, á la que se dió el pomposo nombre de fonda, y con esto quedó casi de todo punto desierta la posada de Meg Dods.

Tenía ésta, sin embargo, sus amigos y sus partidarios, y la mayor parte

Amén de estas causas, el genio y los modales de la posadera ahuyentaban á todos los parroquianos pertenecientes á aquella numerosa clase de gentes, para quienes la originalidad no es disculpa suficiente á justificar una infracción á las reglas de la buena crianza; y otro tanto sucedía con todos los que, acostumbrados probablemente á estar mal servidos en su casa, gustan de echarle de personajes en una posada, de ver que les hacen cortesías, y de oirse responder con respeto y humildad cuando tratan con malos modos y envían á pasear á los criados, á la posadera y á la posada.

Los que gastaban estos usos se hallaban en Meg, como suele decirse, con la horma de su zapato, y ya podían darse por muy contentos si lograban salir de sus puertas sin que les hubiesen sacado con las uñas ambos ojos y sin llevar la cabeza más aturdida con sus gritos que si hubieran oído el estruendo de toda la artillería de una batalla.

La naturaleza había formado á la buena de Meg para semejantes lances, y así como estos eran la delicia de su alma impávida, así su exterior todo estaba completamente adecuado á ellos, como dice Tony Lumpkin.

Sus greñas entrecanas tenían la propiedad de escaparse en largos mechones de debajo de su cofia, siempre que tenía algún sofocón, sus largos dedos remataban en formidables uñas: tenía, en fin, los [illegible] los labios sutiles y cuando re-

cerveza y un vaso de ponche, y se van á la cama, diciendo: Bendígaos Dios:—¿y por qué no?

Antes de pasar adelante debemos también hacer mención de algunos aficionados á las buenas tajadas y al buen vino que hacían á menudo el viaje de la metrópoli á San Ronán, atraídos por la extraña condición de Meg y más todavía por la fama de su bodega y la baratura de sus precios.

Eran estos por lo general individuos de los clubs de Helter Skelter, de Wildfire y de otras asociaciones formadas expresamente para conspirar contra los cuidados y la sobriedad.

Estos calaveras ocasionaban un trastorno general en la posada, de que eran consecuencia inmediata las borrascas á que era tan propenso el carácter de la posadera: recurrían alternativamente á la lisonja y á la violencia declarada para obtener un nuevo refuerzo de botellas cuando le advertía á Meg su conciencia de que ya habían bebido más de lo que era menester, y si alguna vez se salían con la suya, también á veces se les frustraba el intento, como cuando un convidado del club de Helter Skelter salió con la cara toda escaldada de resultas de unos restos de vino caliente con especias que le tiró Meg mientras pugnaba por abrazarla para decidirla á preparar otra botella; testigo también el respetable presidente del club de Wildfire á quien levantó un gran chichón en la frente con la llave de la bodega un