Año XXXVI - Núm. 12.305

OFICINAS Y TALLERES:
Barbará, 11 y 13. — Teléfono 1316

Dirección telegráfica y telefónica:
PUBLICIDAD-BARCELONA

LA PUBLICIDAD

Lunes 30 de Junio 1913

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
Barcelona, una peseta al mes

	3 meses	6 meses	Un año
Provincias.....	4'50	9	16
Unión Postal....	9'00	18	35

Anuncios y esquelas según tarifa

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 ¦ Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros ¦ 5 - CÉNTIMOS - 5

Grandes Almacenes EL SIGLO

Actualmente
Exposicion especial
y venta de artículos para
CAMPO, VIAJE Y BAÑOS

Numerosas ocasiones - Precios excepcionales

Trajes de baño—Toallas—Sábanas—Albornoces.
Perfumería—Baños—Duchas—Cepillos—Peines

Guardarropas—Trajes dril—Calzado para campo—Mundos—Maletas—Cestería
Sacos de mano—Gemelos para campo—Plumas fuente—Muebles—Lámparas
Cuadros — Estores — Cortinajes — Tapetes — Hules — Labores — Colchones clin
Esteras junco

Batas—Blusas—Faldas—Refajos—Vestidos niña—Sombreros para señora
Gorras automóvil—Ropa blanca—Corsés—Géneros de punto—Delantales, etc.

Sección de Comestibles (planta baja)

Cerveza "Petry", en botellas de 72 centílitros.
Oscura; a Ptas. 0'35 botella y 3'60 la docena (sin envase).
Pilsen; » » 0'40 » y 4'20 » » » »

VERDADERO CORTE INGLES

Elegante traje para caballero, buen género, a 40, 50 y 60 ptas. Inmejorables hechuras de traje para caballero 25 pesetas.

Unico Taller de Sastrería que tiene modelos directos de París
Confección de toda clase de trajes para señora

SAN PABLO 13 entre. frente a la Rambla

Todo encarece

sola

la HARINA Lacteada NESTLÉ,

el mejor alimento para niños de baja edad, no cambia de precio y queda al alcance de todos los bolsillos.

Una muestra se manda gratuitamente sobre pedido por la casa del

Sr. D. Miguel Ruiz Barreto
á Sevilla,
Apartado de Correos, 76.

(COLORES pálidos de las jóvenes)
LEUCORREA (flu o blanco)
Suspensión de la Regla
CURACION RADICAL con solo tres frascos de
VIRICONITINA
(Azúcar ferruginoso Turón)
Unica preparación que suministra el Hierro-Vegetal que es el que más fácilmente se asimila.—Pídase en Farmacias.—Depósito: Rambla de las Flores, 4.

"LA PUBLICIDAD" EN EL EXTRANJERO

De mise en scene (1)

Desde París

Mon cher Paquito:

Como te decía al cerrar mi carta de ayer, asistimos anoche a la sexta representación de la obra de D'Annunzio «La Pisanelle ou la morte parfumée».

La crítica de la obra resulta casi inútil, pues toda la prensa parisiense ha dedicado columnas y más columnas a su autor, a sus intérpretes y al Nabab con faldas (léase Ida Rubinstein) bajo cuyos auspicios se ha montado y fastuosamente presentado.

P. R. de Flers, en un donosísimo artículo publicado en «El Figaro», que por cierto leímos en el tren que nos conducía a París, hizo con su tradicional «esprit» y «humour» la autopsia de la última elucubración del inmenso y discutido D'Annunzio, y como supongo que ya lo habrás leído, abreviaré diciendo que su criterio nos pareció extrictamente justo e imparcial respecto al mérito literario de la misma y en parte justa respecto a su mise en scéne en lo tocante al movimiento de escena y manera de declamar de los artistas, así como en lo del plano donde accionan y se desarrolla la acción, que entre paréntesis nosotros ya vimos corregido y enmendado.

Como observaba muy justamente de Flers, el inmenso escenario del Chatelet y las proporciones de su sala de espectáculos se avienen mal con la mise en scéne dispuesta por el poeta y por M. Wsewolod Meyerhold, el director y metteur en scéne de los Teatros imperiales de Moscou, a quien se confió el juego escénico de «La Pisanelle».

Estéticamente considerado, desde luego resulta muy nuevo y sugestivo el contramarco o embocadura que en segundo término recuadra la escena. Su vigorosa entonación negra y oro y las columnas lobuladas que forman los laterales, ofrecen un marco que abrillanta extraordinariamente las decoraciones, pero como este marco se extiende hasta la segunda caja o tramo, resulta que los actores quedan a una distancia enorme y que sus voces, que por necesidad han de forzar, resultan casi ininteligibles y asimismo incomprensibles sus palabras, especialmente en las escenas de conjunto, como por ejemplo las primeras del segundo acto, donde chilla todo el mundo a un tiempo y se queda a oscuras el público, que ya a duras penas se entera en condiciones normales, del nebuloso y dislocado lenguaje del simbolista dramaturgo, que dicho sea de paso, para demostrar su profundo conocimiento de la lengua francesa ha rebuscado y emplea un léxico que casi sólo pueden comprender y aún a ratos, los que han leído (y comprendido) a Rabelais.

El día del estreno, el público que llenaba el teatro se quedó tan enterado que como decía Flers, aplaudió convencido de que aquello que no oía debía ser sublime por aquello de que la fe no se pierde en Francia, digan lo que quieran los radicales; pero en realidad ni oyó una palabra y sólo apreció, eso sí, la presentación escénica, que realmente es espléndida como todo lo de Bakst. Probablemente por lo que la prensa dijo, sacrificaron algo los metteurs «en scene» en las siguientes representaciones, de sus teorías, logrando de esta suerte que el público entendiera algo, pero esto con detrimento de la estética ya que las figuras avanzando fuera de su terreno resultaban oscuras y desencajados y desastrosos los mutis (los de unas monjas en el tercer acto, por entre los lóbulos de las columnas de que antes te hablaba.

Estos detalles, no obstante, son de escasa importancia al lado de la esplendidez y riqueza de coloraciones que los trajes y decoraciones y movimiento de masas ofrecen a los ojos encantados del espectador

La decoración del prólogo, un interior bizantino, de tonalidades verdes y azules, con pinturas murales negras y oro y enormes toques blancos, sobre la que destacan las rojas vestiduras de los obispos griegos y latinos, y las tonalidades calientes y entonadas de los mantos y cotas y sobrevestas de los magnates, guardias y esclavos chipriotas, constituyen un cuadro de incomparable belleza que fascina al público, al que hábilmente ha preparado ya el gran colorista Bakst, encerrándole antes de presentársele tras una cortina de intenso tono rojo con adornos azul Prusia y oro. Este artificio, desde luego costoso, es de una habilidad extraordinaria y triplica el valor de cada decoración que en dicha obra va precedida de un telón que siempre está pintado con un tono que resulta o el complementario del que campea en la decoración o que gradualmente acostumbra la vista del espectador al de la tónica del decorado que le sigue. Así, en el prólogo, como te he dicho, el telón es rojo y verde la decoración; en el segundo es verde con enormes motivos oro y la decoración que representa el puerto de Tamagouste es de una entonación potente y rojiza. Sucesivamente, la cortina que precede al convento del segundo acto, que es de tonalidades blanquizco azuladas, con altísimos cipreses rojizos (es la más floja y menos teatral, además de atropellar todas las leyes de la perspectiva y hasta del sentido escénico), azul con motivos plata y figuras de santos, y morado y plata el telón del último acto, que representa el palacio de la reina y es de entonación verde intensa con efectos de luz clara y dorada en el lateral izquierdo y rosado en el fondo, donde se divisan macizos de enormes rosales.

En realidad, con ser hermosamente pintorescos y espléndidos todos los cuadros, los más completos y que producen mayor efecto, son el del final del prólogo, y sobre todo, el del puerto de Tamagouste, o séase el del primer acto.

La decoración, que a primera vista choca por tener el horizonte sumamente alto y además por aparecer, de momento, exageradamente rojiza e intensa de tono, resulta al cabo de un instante perfectamente entonada con las abigarradas túnicas y vestiduras de la muchedumbre que llena la escena, compuesta de esclavos orientales, cortesanas del séquito del príncipe de Tyro, guardias, judíos, árabes españoles, marineros, mercaderes y patronos de galeras genoveses, chipriotas que departen, se agrupan, chillan, se agitan y subastan los montones de sedas, granos, muebles, tapices, frutas, etc., etc., producto de sus razzias y aventuturosas correrías por los mares de Levante, y cuyo flotón constituye la «rose du butin», o la Pisanelle, que se vé en primer término, maniatada sobre un montón de cuerdas y estofas.

Este cuadro y el del final de la obra, donde la reina hace bailar a la Pisanelle, que debe casarse con el príncipe heredero, y aprovechando un gesto de su danza, hace asesinar por un ballestero, mientras un colosal bestiario azuza los leopardos para que se echen sobre el cuerpo de la infeliz, a la que rodean unos esclavos negros que bailan a su alsu agonía, resultan, como te ne dicho, rededor, arrojando y cubriendo de rosas un prodigio de *mise en scene*, donde todo se armoniza y seduce y encanta al espectador más exigente.

Los trajes de todos los actos son como todos los de Bakst, siempre nuevos y originales, sobresaliendo el de la Pisanelle en el primer acto y en el último, donde su intérprete, Ida Rubinstein, está realmente encantadora, especialmente en las danzas, porque en cuanto a dicción o, más claro, en calidad de actriz es muy discutible. Asimismo los trajes de los esclavos negros, los del «Leopardier», el del príncipe de Tyro (M. de Max), los de los guardias del primer acto, verde y oro, los de las cortesanas, los de... todos, en fin, porque creeme, todos son estupendos.

En resumen, la obra, aunque nebulosa y de un simbolismo y lenguajes obscuros, encierra bellezas de una poesía y de una intensidad, que sólo su autor alcanza, a pesar de lo que diga la crítica, y en cuanto al «placer de los ojos», es de los que dejan recuerdo imperecedero y que honran a sus autores Balkst y Meyerhold, y mucho muchísimo, a Ida Rubinstein, que no ha reparado en gastos, y que con una esplendidez y una fastuosidad de eslava opulenta, ha ofrecido al público de París uno de los espectáculos de más plasticidad de cuantos se han presentado estos últimos tiempos.

¡Las cinco! ¡Qué atrocidad! ¡Y pensar que dentro de tres horas tengo que estar vestido, afeitado, etc., etc., para ir a ver a las nueve al pintor polaco Chelumsky!

Hasta mañana. Un abrazo.

Alejandro Soler

París 21 — 6 — 1913.

(1) El retraso con que publicamos las interesantísimas cartas que desde París nos ha enviado nuestro distinguido colaborador Alejandro Soler, es debido al exceso de original.

LAS ÚLTIMAS CUARTILLAS
de LUIS MOROTE

Mañana publicaremos, reproduciéndolas de El Mundo de la Habana, las últimas cuartillas que el inolvidable y llorado Luis Morote escribió con destino a LA PUBLICIDAD.

Políticas

Partido Reformista

El Consejo Directivo de la Juventud Republicana Reformista celebrará reunión extraordinaria el próximo jueves, a las diez de la noche.

El viernes celebrará la referida Juventud junta general en su local social, Plaza del Teatro, 2.

El Centro Republicano Reformista del distrito tercero (Santo Domingo del Call, número 8, principal), en su última reunión general, celebrada el jueves pasado, eligió la junta directiva siguiente:

Presidente, D. E. de Palma; vicepresidente, D. Salustino Zaldumvide; secretario, D. Juan Netto; idem segundo, don Modesto Torrens; tesorero, D. Miguel Jacas; contador, D. Juan Trepat. Vocales: D. Anselmo Rodríguez, D. Alberto Montserrat y D. José Llopart.

Los nacionalistas

En junta general celebrada el último viernes, la Juventud de U. F. N. R. acordó desautorizar a quienes pretendan llevar su representación en los mitines contra la guerra que se vienen celebrando, de acuerdo radicales y socialistas.

Como sólo un señor, el señor Esteva, ha ido a estos actos como a representante del partido nacionalista, la excomunión sobre él recae directamente

Los socialistas

Se están haciendo trabajos para que venga a Barcelona, al objeto de tomar parte en un gran mitin contra la guerra, el leader de los socialistas D. Pablo Iglesias.

Parece que en tal caso el acto que se celebre será de la exclusiva cuenta de los socialistas, sin ingerencias de otros elementos políticos.

La aventura de Marruecos

Continúa la guerra en Africa y continúa derramando la sangre de España y gastando el oro de España

La guerra sin corazón

Continúa la guerra en Africa. Cada día llega la noticia de nuevos embarques, de nuevos combates, de nuevo número de muertos y heridos. Continúa la guerra en Africa, y continúa derramando la sangre de España, gastando el oro de España.

No es lo más doloroso de esta guerra, la guerra; lo más doloroso de esta guerra es que nadie sabe por qué se hace, para qué se hace esta guerra; nadie sabe por qué se matan esos soldados y por qué se gasta ese oro. No lo sabe el político: no ha habido en España ningún político que haya dicho concretamente, sin elocuencia, sin retórica, a qué vamos los españoles a Africa. No lo sabe el militar: no ha habido en España ningún general que al arengar a los soldados que van al Africa les haya dado la razón de la guerra; les haya movido el corazón clavando con justicia, con fundamento en él, el odio a sus enemigos. No lo sabe el simple ciudadano español: no ha habido antes, no hay en la actualidad ningún español que al leer la reseña de uno de estos combates o al enterarse de que el presupuesto aumenta por las necesidades de la guerra, pueda contestarse a estas preguntas: ¿qué razones justifican la guerra? ¿qué motivos la causan? ¿qué consecuencias podrá producirnos? ¿qué defienden o qué atacan nuestros soldados? ¿qué misión llevan esos soldados que marchan? ¿qué misión habrán cumplido cuando vuelvan? ¿qué habrán ganado para la patria si vuelven vencedores? ¿qué habrán perdido si vuelven cancidos?

No podrá contestarse categóricamente; no podrá contestarse con el entendimiento, como se contesta en la paz, ni con el corazón, como se contesta en la guerra. No podrá contestarse, siquiera, como Gorgias, con un engaño, con una mentira, con un sofisma: ni sofismas hay para justificar esta guerra. Y esto es lo doloroso. El español que hace quince años marchaba a Cuba sabía a lo que iba: sabía por qué dejaba la Península, por qué partía a la guerra; supo también, cuando volvió a su patria, todo lo que perdió en la lucha. El búlgaro que se aprestaba hace unos meses a destruir el ejército turco, podría darse cuenta y explicar siempre el motivo que le impulsaba a la contienda. El montenegrino que abandonaba sus peñas para lanzarse a la pelea podría fundamentar con juicios las causas que le forzaban a ser guerrero. El francés que sacrifica un número considerable de hombres para sostener una colonia, puede argumentar con la eficacia de las colonias; puede aducir los intereses creados, la imposición de cultura, la influencia francesa, extendida y arraigada, y convencer de que la conservación de una colonia francesa vale tanto como la conservación de un pedazo de Francia. En la guerra, todos los guerreros saben por qué ofenden o por qué se defienden; el español que hoy está en Africa no lo sabe: no sabe por qué mata ni sabe por qué muere. No sabe si él allí ocupa unas posiciones suyas, propias, españolas y lucha por conservarlas o si ha de conquistar unas posiciones que son suyas en los tratados, pero que en la realidad, en el terreno, pertenecen a otros. No sabe que habrá ganado España—porque toda guerra encarna idea de ganancia—el día que hayan sido arrasados todos los poblados y segadas las cabezas de todos los rebeldes y sometidas a obediencia todas las tribus. No sabe qué podría perder España—porque toda guerra encarna también idea de pérdida—el día que los soldados regresaran de Africa del mismo modo que en 1898 regresaron de Cuba.

Lo único que sabe el español es que su corazón no le acompaña a la guerra. Y esta no es disposición de ánimo exclusiva del soldado. El político no siente tampoco esta guerra: Canalejas, en 1911, defendiéndose de los que le exigían responsabilidades, contestaba que la guerra era la parte más odiosa de la herencia que le habían dejado los conservadores. La contestación decía terminantemente que él iba a la lucha, no como guerrero, sino como forzado. Maura Gamazo, en sus artículos de «A B C», alega que el partido conservador nunca quiso la guerra. El sofisma no hemos de recogerlo aquí como sofisma sino como testimonio de que nadie en España quiere hacerse solidario de la guerra. Hoy, Romanones, tiene cerrado el Parlamento para que la guerra no se discuta, para no verse él también obligado a confesar que no sabe lo que ganaría España si la guerra terminara bien, ni lo que perdería si la guerra acabase mal. Los socialistas van contra ella. Los republicanos también. Ni una sola voz la defiende. Ni la voz de los sacerdotes cristianos que podrían clamar en esta ocasión, como en otras, la cruzada contra el infiel marroquí.

Nadie la quiere, nadie la patrocina, y sin embargo ella se lleva la sangre y el oro de nuestra patria. Es una incógnita para todos, y todo, sin duda, sin vacilación, se pone a sus pies. Es un abismo y los españoles se precipitan por él como si anduvieran por camino firme. ¿Por qué?

¿Por qué? Somos España. La guerra de Africa es la guerra española. La incógnita que en el problema de la guerra y de la colonización se levanta en Africa, se levanta, de igual modo, en todos los problemas interiores de la Península. Una incógnita es en España el problema de la cultura: otra incógnita, el problema de la Hacienda: otra incógnita, el problema del sentido moral de la raza; otra incógnita, el problema de la Justicia; otra incógnita, el problema del sentimiento religioso. Una incógnita son los partidos liberales, sin los principios y los procedimientos que vigorizan en nuestra época a todas las fuerzas liberales de Europa; y otra incógnita son los partidos conservadores con principios y procedimientos que ya no mantienen en Europa ninguna fuerza conservadora. Sin embargo, detrás de las incógnitas liberales y conservadoras, se moviliza toda España. Nadie sabe, positivamente, científicamente, adónde van los liberales: pero los liberales son un ejército que lucha, que se sacrifica, que va de un lugar a otro, como si fuera a algún sitio. Nadie sabe, concretamente, adónde van los conservadores: pero los conservadores son también un ejército que batalla, que agita los brazos, que pone en línea de combate a una parte considerable de españoles. Son, liberales y conservadores, ejércitos sin táctica, sin código, sin plan estratégico: pero son fuerzas. Las fuerzas que representan toda la fuerza de España.

La respuesta que no sabe darse el soldado español sobre la guerra actual, no sabe dársela tampoco el español sobre ninguno de los otros problemas de su patria. Y así paga las consecuencias: no sabe darse respuesta sobre la Higiene y lo paga muriendo en mayor número que en los otros países europeos; no sabe darse respuesta sobre la cultura y lo paga no teniendo Escuelas ni Universidades y consumiéndose en un analfabetismo deshonroso; no sabe darse respuesta sobre la Hacienda y los impuestos indirectos le fuerzan a comer menos, a trabajar más, a no poder gozar de la vida. Justas son las consecuencias. La pena de todos nuestros pecados no ha de señalárnosla nadie: por reacción natural, las cosas mismas, construídas o toleradas por nosotros, van levantándose como castigos delante de nuestros ojos. No sabemos del problema de la higiene y pagamos con la enfermedad y con la muerte; no sabemos del problema de la cultura y pagamos con la ignorancia; no sabemos del problema de la Hacienda y pagamos con el hambre y la miseria. Es justicia.

Lo que no es tanta justicia, es que no sepamos del problema de la guerra y lo pagamos, no sólo nosotros con nuestra sangre y nuestro oro, sino que exijamos también este tributo de sangre a nuestros enemigos. Es decir, a los que en la realidad pasan por enemigos y en los tratados por amigos. Y en la Historia, por amigos también. Porque si hoy los españoles, en Africa, han arrasado los poblados y diezmado las tribus, ayer los moros, en los siglos que dominaron en España, dejaron profunda ciencia en los libros; arte maravilloso en las ciudades que poblaron; agua, riqueza y trabajo en los campos. En muchos de los campos de España, que hoy están yermos y abandonados.

Marcelino Domingo

JORNADAS

Y he aquí como la fábula de la Samaritana se va repitiendo en los siglos. La leyenda de la mujer que da de beber al cuitado cautivo. Los prisioneros del «General Concha» durante los días de cautiverio, han sido atendidos por solícitas moras, que les procuraban agua. Con un poco de fantasía podíamos trazar aquí la historia del cautivo, como nos la explicó Cervantes. Pero la realidad está muy distante. Nada de celosías misteriosas, de señas enigmáticas, de suaves perfumes entre las flores que rodean la alberca de pura linfa. Nada de esto. Mujer de cabila, mal pergeñada y quizá no muy olorosa. No encontraron los cautivos atractivo suficiente para renunciar a la libertad y poder atender quejas, escuchar suspiros. Prefirieron tocar las de Villadiego, no viendo los pobres prisioneros españoles las hacanas que el sublime loco veía en las borricas del cantino del Toboso, ni supieron ver en las cerdas tiñosas, rubias guedejas salvamadas. Pero sí que cuando las heridas y el desasosiego secaban la boca, despertando aguda sed, encontraron, sino la hermosura de la mujer de la novela, de la leyenda, de la fantasía, la caridad de la mujer real que acercaba a sus labios sedientos el ánfora con el agua bendita de la escondida fuente.

Y cuando se halla en el infortunio, caridad, se encuentra hermosura.

Y esa hermosura será bendecida cuando allá, en años venideros, diga el superviviente: «Cuando estuve prisionero con los moros, una mujer me daba agua...» Y todos los corazones sentirán la simpatía.

Y es esa simpatía la que forma la solidaridad humana.

Un muerto y 9 heridos

Madrid 29, a las 21.

Hoy se ha facilitado el siguiente telegrama oficial:

Alcazar.—Comandante general a ministro de la Guerra.—He ordenado la salida de la columna volante de Arcila al mando del teniente coronel Artiñano, en dirección a T'Zelatza, hostilizado desde hace tres días. Lo efectuó en la madrugada del 28 y llegó sin novedad a B'Zenfa, donde comió el primer rancho. Reanudada la marcha, a las 13 halló el contacto con el enemigo, siendo atacada por los flancos, consiguiendo rechazarlo, duramente castigado, por numerosas bajas que retiraron después de reñido combate, llegando a T'Zelatza a las 20'30, después de cinco horas de fuego. Nuestras bajas han sido: Batallón de Figueras: soldado Antonio Brea, muerto, y heridos Juan López, Luciano Martín, Antonio Quirós y Mateo Ferrer. De Wad-Ras: herido, Antonio Rodríguez Sevillano Escuadrón: herido, Antonio Ferrer. Del tabor de Arcila: heridos tres askaris. El ganado ha tenido cinco bajas.

El comportamiento de jefes, oficiales y tropa, brillantísimo, a pesar de la marcha, reñido combate y excesivo calor.

El voluntariado en Africa

Al Consejo que se celebrará el próximo martes es casi seguro que llevará el ministro de la Guerra ya redactado el proyecto de decreto relativo al voluntariado en Africa.

Persigue el general Luque llegar a la mayor garantía posible para que el voluntariado sea mejor, estimulando la recluta, aumentando la cuota y el haber a los voluntarios y poniendo en práctica cuanto la realidad aconseje.

Cree el general Luque que con esta reforma podrá llegarse dentro de tres años a contar con un contingente de voluntarios que se aproxime a 25 o 30 mil hombres.

Mitin contra la guerra

Valencia.—Con bastante concurrencia se ha celebrado en el teatro Escalante un mitin contra la guerra.

Pablo Iglesias y Rodrigo Soriano, dirigieron varios ataques a la política del Gobierno en Africa.

Entre las conclusiones aprobadas figura la de pedir la denuncia del reciente tratado franco-español.

A la salida, el señor Soriano, al frente de un pequeño grupo, recorrieron varias calles, gritando contra el Gobierno.

La manifestación se disolvió al primer toque de atención de la fuerza pública.

Fueron detenidos cinco de los alborotadores

Los supervivientes del «Concha»

Cádiz. — Hoy llegaron a San Fernando los marineros del «Concha», a los que tributó un recibimiento entusiasta toda la población, repitiéndose la ovación por todos los sitios donde pasaban.

El señor Ramos Izquierdo, hablando con un periodista, le ha relatado la tragedia del cañonero y los días que han tenido de cautiverio.

Entre los detalles conocidos ha dicho que no se llevaron los cañones del buque ni tampoco las municiones que quedaron arregadas en los pañoles antes que alcanzaran subir a la cubierta del «General Concha».

Llevárense media docena de fusiles y pocos cartuchos de los marineros que cayeron en cubierta heridos o muertos.

Fueron inutilizados los cañones y ametralladoras para que los moros no pudieran usarlos.

El dinero que había en la caja lo salvó escondiéndolo el alferez de navío señor Quevedo.

Los oficiales, incluso Ramos Izquierdo, arrojaron al mar sus anillos y otros objetos de valor, para evitar quedaran en poder de los moros al caer muertos o heridos.

Todos estaban resueltos a morir matando

40 soldados enfermos

Córdoba.—Han llegado de Cádiz 40 enfermos militares.

Se les ha dispensado un cariñoso recibimiento.

El regimiento de la Reina ha recibido orden de estar preparado para salir al primer aviso.

Varias noticias

Ceuta.—Las noticias de Tetuán son satisfactorias.

Los soldados trabajan sin ser hostilizados en la construcción de una carretera de Tetuan a Laucien.

En la parte de Tetuán los trabajos los efectúan soldados de cazadores y en la de Laucien los de infantería de línea, pasando de mil los dedicados a estas faenas.

—Se sabe que vienen hacia Tetuán numerosos moros rebeldes, bien armados y municionados. Supónese que son de los expulsados del Garb por Fernández Silvestre.

Con este motivo reina alguna alarma.

—Ayer llegó el primer batallón del regimiento de Córdoba, el tercero de Borbón y mil soldados de la guarnición de Melilla, que viene a cubrir bajas.

—En la madrugada de ayer se emborracharon tres soldados de las fuerzas regulares. Un centinela dió el alto a los borrachos, que blandían las gumías, y como no hiciesen caso, disparó, matando a uno e hiriendo a otro.

—Una comisión militar visitó el poblado de Biut, situado a 2 kilómetros de Ceuta. Fué bien recibida, almorzando en casa de uno de los moros principales.

Después visitó el poblado Chiza, entrando a modo de lucida cabalgata.

En todos los aduares los moros hicieron protestas de adhesión a España.

La comisión regresó muy satisfecha.

—Llegó el capitán de marina señor Aguirre, con objeto de asistir a un hijo suyo, capitán de cazadores, herido en el combate del 22, y que se encuentra mejor.

—El vapor «Benlliure» ha traído 80 toneladas de material sanitario.

—Llegaron el segundo batallón del regimiento de Córdoba y un escuadrón de Villarrobledo.

—Siguen recibiéndose donativos con destino a la Cruz Roja.

—El vapor «Virgen de Africa» ha traído reclutas para incorporarse al regimiento de Wad-Ras.

—La gran afluencia de tropas hace que las calles de Ceuta estén animadísimas. Escasean bastante los hospedajes.

—El destroyer «Osado» ha salido para bombardear varios aduares. Con una misión análoga saldrá de madrugada el crucero «Río de la Plata». Este bombardeará los aduares de las cabilas de Benisalem y Gomara.

—Se espera la pronta llegada de fuerzas indígenas procedentes de Alhucemas.

—El teniente Luis Cabezas, algo mejor, ha sido trasladado al hotel de Tetuán.

—Se ha enviado estos días a Tetuán bastante material para la instalación de hornos y demás servicios de Administración militar, para lo que se está habilitando la huerta del ex bajá Labardy.

—Ha marchado a Tetuán el primer teniente Weyler, hijo del capitán general del mismo apellido, para posesionarse de su nuevo cargo, cerca del residente general.

—A consecuencia de la niebla, el vapor «Sagunto» ha embestido y causado averías a un barco de vela que navegaba de Melilla a Ceuta.

Cádiz. — En el Hospital Militar ha sido dado de alta el artillero herido en Larache, Francisco Romero García.

Han sido declarados inútiles los soldados Domingo Martín Montano, del regimiento de la Reina; Anastasio Artano López, del de Covadonga, y Joaquín Ler Baliner, del batallón de Las Navas.

Para mañana se espera el vapor «Canalejas», procedente de Larache, que trae enfermos y heridos.

El Raisuli.—La jarca

Tánger. — Procedente de Finat ha llegado el Raisuli.

Se aloja en la casa que El Menebi tiene en el monte. Unos creen que marchará al campo y según otros irá a vivir en la población en la casa que posee.

Informaciones de la prensa francesa local de procedencia indígena, se hacen eco del quebranto enorme que ha sufrido la jarca en el último combate en que tuvieron 300 muertos.

Según dichas informaciones, en el campo enemigo reina gran confusión, pues los cabileños que han sufrido el peso de nuestras armas se ven desprovistos de jefes capaces de conducirlos a la victoria. Los que los dirigen sólo han sabido lanzarlos a una guerra en que únicamente les aguardan pérdidas y desastres.

Los cabileños rebeldes carecen de organización. Seis mil fusiles que recibieron de Amas y del Rif no pueden utilizarlos por falta de municiones. Sus contingentes están descorazonados y hambrientos.

Consecuencia de esta situación es, sin duda, la vuelta a Tánger del Raisuli, desesperanzado de que los suyos obtengan el triunfo y convencido de que la victoria será para España y está próxima.

La actitud del astuto caudillo es la de inhibición, como la de un hombre que viendo perdida su causa trata de rechazar toda participación y quiere seguir ajeno al desarrollo de los acontecimientos.

La «Depeche Marrocaine» incita a las armas españolas a continuar la obra emprendida aprovechando las actuales favorables circunstancias.

Falta castigar — dice — a los contumaces, a los promovedores de la rebelión, y esto debe hacerse sin vacilaciones y con un último impulso vigoroso que asegure para siempre la paz.

Hoy estuvo a bordo del «Pelayo» nuestro representante en Tánger, señor López Robert.

Llegada de heridos

Melilla.—A bordo del «Sagunto» y procedente de Ceuta han llegado el capitán Poderoso y teniente Espinosa y Sanmartín, todos pertenecientes a las fuerzas regulares indígenas que fueron heridos en los últimos combates de Tetuán.

Los citados oficiales se presentaron seguidamente al general Jordana a quien relataron los hechos de armas en que fueron heridos, siendo felicitadísimos.

TELÉFONO Y TELÉGRAFO

Servicio especial de los corresponsales de La Publicidad

Cataluña · España · Extranjero

Madrid 29, a las 21

La dirección de Correos

Ha quedado encargado de los asuntos de la Dirección de Correos y Telégrafos el subsecretario de Gobernación señor Navarro Reverter y Gomis.

Ayer cesó en aquel cargo y se despidió del personal el señor Sagasta.

La misión griega

La Granja.—A las 11'30 han llegado el ministro de Estado, señor López Muñoz, y la misión griega que viene a comunicar al rey y al Gobierno el advenimiento del rey Constantino al trono de Grecia. Se aloja en la Casa de Canónigos.

A las 12'30 el regimiento de León ha comenzado a cubrir la carrera desde la Casa de Canónigos al Palacio.

A la 1'5 ha salido la misión griega ocupando dos coches de gala de la casa real. Al llegar a la puerta de Palacio la banda del regimiento de León ha ejecutado el himno giego. Haciendo los honores en el zaguán de Palacio había un zaguanete de alabarderos.

Acompañada del introductor de embajadores conde de Pie de Concha, ha sido recibido el enviado de Grecia en el salón del trono, donde se ha verificado la notificación, pronunciando el embajador un breve discurso al que ha contestado el rey expresando sus felicitaciones al nuevo soberano griego.

Luego el rey ha invitado a almorzar a los miembros de la misión y al ministro de Estado. El almuerzo ha tenido lugar en la planta baja, con asistencia de la reina María Cristina, los infantes Alfonso, Raniero y Beatriz, el ministro de Estado, el personal palatino y el conde de Pie de Concha.

Durante el almuerzo la banda del regimiento de León ha ejecutado escogidas piezas de su repertorio.

Terminado el almuerzo, a las tres de la tarde, la misión griega ha regresado a la Casa de Canónigos con el mismo ceremonial que a la ida.

A las cuatro han corrido las fuentes, presenciando el espectáculo la misión griega.

Los infantes han dado un paseo en carruaje hasta la Cueva de los Monjes.

Madrid 30, a la 1

El Banco anticipa al Tesoro 30.000,000 de pesetas

Está convenido que el Banco de España anticipará al Tesoro otros 30 millones de pesetas a cambio de igual cantidad de obligaciones del Tesoro que éste le entregará.

Por dicho anticipo sólo cobra el Banco el interés del 2 por 100, considerándolo como una operación de Tesorería.

Con estos recursos extraordinarios cuenta la Hacienda para atender a las necesidades del mes próximo.

Al mismo tiempo ha autorizado el ministro de Hacienda al Banco para que abra de nuevo al público la suscripción de obligaciones del Tesoro al 4 por 100 anual y vencimiento de seis meses, hasta la cantidad de 52 millones de pesetas, o sea los 22 millones que tenía el Banco en cartera, procedentes del anticipo anterior, que quedaron sin colocar, y los 30 millones que ahora le cede el Tesoro por el nuevo préstamo.

La suscripción de obligaciones será intervenida por los agentes de Bolsa a los cuales pagará el Tesoro su corretaje, y expedirá pólizas de compra a los suscriptores que lo deseen.

En breve se anunciará por el Banco la suscripción.

Mitin de ferroviarios

En el mitin celebrado por los ferroviarios en el teatro Barbieri, han quedado aprobadas las siguientes conclusiones:

1.ª Las secciones ferroviarias de Madrid, piden a las demás que integran la Federación Nacional de ferroviarios españoles, que toda su propaganda sea efectuada con la base de demostrar a la opinión pública la conveniencia de nuestra organización para los intereses generales del país.

2.ª Las secciones ferroviarias de Madrid, piden al Gobierno el nombramiento de una comisión para recopilar la legislación y reglamentos de todos los ferrocarriles españoles y que de esta recopilación sean convenientemente desglosadas y profusamente divulgadas las respectivas materias.

3.ª Las secciones ferroviarias de Madrid protestan de la filiación militar a que se somete a los ferroviarios menores de 32 años por ser contraria a las leyes y atentatoria a los derechos estatuídos, y

4.ª Las secciones ferroviarias de Madrid protestan de la coacción ejercida por las empresas y autoridades contra la organización ferroviaria, atacando así al espíritu y a la letra de las leyes vigentes.

El cólera

La «Gaceta» de hoy anuncia la existencia del cólera en Salónica y Mar Egeo.

Para atenciones de obras públicas

El ministro de Fomento, de acuerdo con el de Hacienda, ha dispuesto que se manden librar 700,000 pesetas a las ordenaciones de pagos por atenciones de obras públicas ya ejecutadas.

Reparto de premios

En el Circo de Price se ha efectuado el reparto de premios a los alumnos de las escuelas francesas, habiendo resultado la fiesta muy agradable.

De provincias

CATALUÑA

Desde Reus

Varias noticias

Reus 29, a las 20. — (Conferencia telefónica)

No obstante el calor asfixiante las sesiones de cine y varietés del Kursaal de Reus y teatro Circo, viéronse la noche del sábado y domingo bastante concurridas.

—En el Centro de Lectura se representó ayer noche el drama «Els Vells» y la comedia «Un cop d'estat». La concurrencia no fué muy numerosa.

—El concierto celebrado ayer noche en la Sociedad El Olimpo por la banda municipal vióse muy concurrido, por lo que fué un éxito para los organizadores de tan simpática fiesta.

—En la Sociedad recreativa La Palma se celebrará esta noche un importante baile, sorteándose entre las señoritas un joyero y un centro con columnas de cristal.

—Se instruye por el Ayuntamiento expediente de obra ruinosa de la casa número 16 de la calle de la Selva.

—Juan Marsillach Ferré solicita se instruya expediente de ignorado paradero de su padre Juan Marsillach Abat.

—La noche del sábado hubo un amago de incendio en el taller de pirotecnia del señor Rosell. — Fort.

ASTURIAS

Acuerdo del Comité conjunconista

Gijón.—Se ha reunido el Comité de Conjunción republicano-socialista, acordando publicar la siguiente nota oficiosa:

«La Conjunción ha examinado los problemas planteados por las actuales circunstancias políticas, acordando ratificarse en el criterio de mantener como condición esencial de un régimen democrático la forma republicana de Gobierno»

A la reunión concurrieron republicanos de todos los matices incluso reformistas y socialistas.

Idéntico acuerdo habían adoptado previamente los unionistas y federales.

ANDALUCIA

Mitin Reformista

Granada.—Los reformistas de esta capital han celebrado un mitin en el cual ha habido mucho entusiasmo.

Se acordó protestar contra la actitud de los que censuran el proceder de don Melquiades Alvarez y expresar a éste su incondicional adhesión.

CANARIAS

Casos de fiebre amarilla

Las Palmas.—Ha llegado procedente de Las Azores, donde se padece fiebre amarilla, el vapor inglés «Gonde».

En la travesía ha fallecido de esta enfermedad el tercer oficial.

El buque ha quedado incomunicado y sólo se le ha permitido tomar carbón y víveres.

Del Extranjero

Francia

Huelga terminada

París 29, a las 19,10.

Como el prefecto de policía M. Heunien ha suavizado algo sus disposiciones acerca de la circulación de automóviles y otros carruajes, los conductores y cocheros han reanudado el trabajo esta mañana.

Holanda

El triunfo de los socialistas

París 29, a las 20.—La Haya.

He aquí la constitución definitiva de la nueva Cámara de diputados después de decididos los empates resultantes de la primera votación:

Clericales, 45; liberales, 37, y socialistas, 18.

La Cámara anterior la constituían: 59 clericales, 34 liberales y 7 socialistas.

Diputación

La sesión del sábado

En la sesión celebrada el sábado se tomaron los acuerdos siguientes:

Se tomó en consideración, pasando a la comisión correspondiente, la siguiente proposición, firmada por el señor Martí:

«Primero. Que se gestione del Estado la concesión de una subvención para las Escuelas de Arquitectura y de Ingenieros industriales, igual a la cantidad que aquél destina al sostenimiento de las de Madrid.

Segundo. La Diputación provincial ofrece contribuir con el 50 por 100 de lo que el Estado conceda; y

Tercero. Comuníquese este acuerdo a la comisión de Hacienda de esta Diputación para los efectos del aumento que representa en el próximo presupuesto.»

A continuación se presentó una proposición firmada por los señores Valentí, Roma, Marfá, Bosch y Rafols, pidiendo que se conceda una gratificación del importe de un mes de sueldo a los empleados que han intervenido en los trabajos de reclutamiento.

Se acordó que pasara con carácter urgente a la comisión dictaminadora, para que informe y pueda ser resuelto el asunto en la próxima sesión.

Se retiró un dictamen que estaba sobre la mesa, referente a la concesión de una subvención a «Los Exploradores Barceloneses».

Al entrarse en la discusión del dictamen sobre la depuración del padrón de vecinos, se promovió un debate, en el que intervinieron los señores Bartrina, Verdaguer, Guerra, Sala, Borjas y Querall.

Se acordó que la comisión dictaminadora resuelva el asunto.

Fueron nombrados para formar parte del Comité ejecutivo de la Exposición de Industrias Eléctricas, los señores Ulled, Sala, Forcada, Pericas, Abadal, Marfá y Alegre.

Luego se dió cuenta del acuerdo recaído en la comisión de Gobernación sobre el padrón de vecinos, que fué variando el dictamen en el sentido de que en vez de dirigirse la Diputación al gobernador denunciándole los abusos que se cometan, se dirija directamente a los Municipios en comunicación apremiante.

Seguidamente fueron despachados, sin discusión, los demás dictámenes que componían la orden del día.

Y se levantó la sesión, a las siete y cuarto.

PRIMERA EXPOSICIÓN

INTERNACIONAL DE INDUSTRIAS ELÉCTRICAS Y SUS APLICACIONES

COMITE DE HONOR

Presidente, S. M. el Rey de España.

Vicepresidentes: Excmo. señor marqués de Comillas, presidente del Consejo de ministros, ministro de Estado, ministro de la Guerra, ministro de Fomento, ministro de Instrucción Pública, ministro de Hacienda, ministro de Marina, D. Antonio Maura, D. Santiago Alba, presidente del Senado, presidente del Congreso, don Augusto González Besada, D. Manuel García Prieto, marqués de Alhucemas; D. José Echegaray, D. Eduardo Dato, general Marcelo de Azcárraga, D. Guillermo de Azcárate D. Miguel Moya, D. Juan Vázquez Mella, director general de Aduanas, marqués de Olérdola.

Vocales: gobernador civil de la provincia de Barcelona, capitán general de Cataluña, obispo de la diócesis, presidente de la Audiencia Territorial, presidente de la Diputación Provincial, rector de la Universidad, fiscal de S. M., delegado de Hacienda, comandante de Marina, D. Melquiades Alvarez, D. Joaquín Sostres Rey, doctor Pearson, señor Bizet, D. Luis Comulada, D. José Roig y Bergadá, D. Juan Rosell, D. Luis Pons y Enrich, D. Leoncio Soler y March, presidente de la Cámara Francesa, presidente de la Cámara Alemana, presidente del Casino Mercantil, presidente Catalana General de Crédito, presidente Compañía Transatlántica, director del Crédit Lyonnais, presidente del Casino Mercantil, D. Juan Godó, D. Eusebio Güell, conde de Güell; director del Observatorio Fabra, señor Marsans Roff, director de la Real Academia de Ciencias, don José Monegal, D. Francisco Cambó, presidente del Círculo del Liceo, presidente del Círculo Ecuestre, presidente del Círculo Artístico, presidente de la Sociedad Económica Amigos del País, gerente de la Sociedad de Aguas de Barcelona, D. Manuel Arnús, presidente Asociación de Banqueros de Barcelona, presidente del Ateneo Barcelonés, cónsul general de Alemania, cónsul general de Italia, cónsul general de los Estados Unidos, cónsul general de Francia, cónsul de Bélgica, cónsul de Austria, cónsul de Inglaterra, cónsul de los Países Bajos, cónsul de Rusia, cónsul de Portugal, cónsul de Suiza, cónsul de Dinamarca, cónsul de la Argentina, cónsul de Chile, cónsul de Cuba, cónsul del Brasil, presidente del Banco Vitalicio de España, director de la Sucursal del Banco de España, presidente del Banco Hispano-Americano, presidente del Banco Alemán Trasatlántico, presidente del Banco de Barcelona, presidente del Banco Español Río de la Plata, D. José Bertrán y Musitu, D. Rómulo Bosch y Alsina, D. Guillermo Mª de Brocá, conde de Sert, don Ia Vidal Ribas, marqués de Alella, don José Garí, D. Manuel Girona, D. José Mansana, D. Pedro Milá, D. Matías Muntadas, conde de Santa María de Sans, marqués de Santa Isabel, D. Trinidad Ríus y Torres, administrador de Aduanas de Barcelona, director de la Compañía de Teléfonos marqués de Casa Brusi, presidente del Instituto San Isidro, D. Mariano de Foronda, duque de Solferino, D. Juan Sol y Ortega, D. Joaquín Sagnier, D. Emilio Junoy, D. Luis Martí Codolá, D. Manuel Lasarte, D. Francisco Paris Mencheta, D. Laureano Miró y Trepat, D. Alejandro Lerroux, D. J. Ventosa Calvell, D. Emiliano Iglesias, D. Luis Zulueta, D. José Zulueta, D. Hermenegildo Giner de los Ríos, D. Pedro Corominas, D. Raimundo de Abadal, conde de Torrella de Montgrí, marqués de Marianao, D. Angel Ossorio y Gallardo, D. E. Bertrán, D. Juan Moles, D. Luis Vila, D. Federico Rahola, D. José Pelegrín, D. Joaquín Salvatella, D. Jaime Carner, D. Luis Silvela, marqués de Sentmenat, D. Manuel Henrich, D. Manuel Porcar y Tió, D. Guillermo de Boladeras, D. Juan Amat Sormani, D. José Griera Dolcet, presidente Cámara de Comercio, presidente de la Cámara Industrial, presidente del Fomento del Trabajo Nacional y los señores directores de los periódicos diarios de Barcelona.

Gobierno civil

El descanso dominical

Los agentes de la autoridad gubernativa formularon ayer 211 denuncias por infracción de la ley del descanso dominical.

Contra la guerra

Según telegramas de los alcaldes de Igualada y Manresa que recibió anoche el gobernador, se celebraron en dichas poblaciones los anunciados mitines contra la guerra sin que se registrara incidente alguno. En el primero de dichos actos se atacó duramente al gobernador por las precauciones que viene adoptando al solo anuncio de un acto como el que estaban celebrando, censurándose además al Gobierno por tener cerrado el Parlamento en las actuales circunstancias.

Accidente de automóvil

El alcalde de Sitjes telegrafió anoche al gobernador que en las costas de Garraf había ocurrido un grave accidente a un automóvil propiedad del señor Barnadas, dueño de un taller de maquinaria sito en la Ronda de San Pedro de esta capital.

Del accidente resultaron dos heridos graves, que fueron auxiliados en la enfermería de las canteras que existen en el sitio indicado.

El telegrama de Sitjes no da otros detalles del sensible accidente.

Un obsequio

Anoche el gobernador civil fué obsequiado con un banquete por la Junta directiva del aristocrático Círculo del Liceo. Asistió también a la cena el secretario del señor Francos Rodríguez.

DIARIO de un SPORTMAN

Tiro Nacional

Ayer se celebró en el polígono del Tiro Nacional, según estaba anunciado, el Campeonato Provincial con carabina de precisión a 50 metros 20 disparos, tomando parte 42 tiradores, que se disputaron seis premios, en la siguiente forma:

Premio 1.º: D. Buenaventura Durán Pujol, Campeón y 50 pesetas, con 187 puntos; 2.º: D. Ceferino Suárez, 40 pesetas, con 186 puntos; 3.º: D. Enrique Mestanza, 35 pesetas, con 184 puntos; 4.º: D. Buenaventura Bagaría, 30 pesetas, con 183 puntos; 5.º: don Francisco Masvidal, 25 pesetas, con 181 puntos; y 6.º, D. Jaime Rodríguez Ferrer, 20 pesetas, con 179 puntos.

Se hace saber a los reclutas que deseen adquirir la instrucción de tiro en esta Sociedad, que desde el día 1.º de Julio quedan abiertas las clases, de seis y media a nueve y media de la mañana, y de las tres y media a las seis y media de la tarde en el polígono de Montjuich, recordándose que ésta será gratis para los socios. Para la matrícula, dirigirse a la secretaría, Escudillers, 5, 7 y 9, de nueve a doce de la mañana y de cuatro a ocho noche.

Los Centros Comerciales Hispano-Marroquíes, con motivo de un reciente atropello cometido en el magnífico edificio escuela que poseen en Melilla, del que se han derribado las paredes del jardín y destruído gran parte del arbolado y en el que figuraban muchas palmeras regaladas por el Ayuntamiento de Barcelona, han dirigido al presidente del Consejo de ministros la siguiente protesta, demandando reparación de daños y perjuicios:

«Que habiéndonos comunicado nuestro representante en Melilla que unos obreros enviados por la Junta de Arbitrios de Melilla, que preside el general Villalba, con fecha 6 del actual, derribaron las paredes del jardín que rodea el edificio-escuela en una extensión de 10 metros, destruyendo además el arbolado, atentando contra el derecho de propiedad que nos asiste;

»Que por la índole del atropello, realizado en forma irregular, sin preceder comunicación oficial ni atención alguna, creemos que el acto, del cual protestamos, no obedece a órdenes de la autoridad competente, y sí sólo al capricho de algún capataz de los encargados de recomponer las carreteras, para construir en el local un barracón donde guardar sus herramientas;

»Que tratándose de una propiedad, de un domicilio inviolable para el cual venimos satisfaciendo los impuestos o cánon que regulan el derecho sobre esta clase de inmuebles en Melilla;

»Que existiendo en las inmediaciones del local referido, campos abiertos donde construir cuantos barracones para herramientas se deseen sin necesidad de acudir al atropello derribando paredes y árboles, cuya existencia denuncia un derecho;

»Que destinado dicho edificio a escuela gratuíta, inaugurada por D. Alfonso el día 13 de Enero de 1911, con asistencia del presidente del Consejo y ministros de la Guerra y Marina, escuela que ha venido funcionando hasta el próximo pasado curso;

»Que sometida a la Junta Central de Enseñanza en Marruecos, establecida en Madrid, y de la cual forma parte un representante de estos Centros, la solución que debe darse con respecto a nuestra escuela de Melilla, para lo que ni el comandante general de aquella plaza, ni los ministros de la Guerra, Instrucción pública y Estado jamás se han creído obligados a sancionar el reglamento de la misma, presentado el año 1911;

»Que expuestos los hechos y antecedentes correlativos, suplicamos de V. E. se digne dictar las órdenes que estime convenientes a fin de que se pongan las cosas en el estado que se encontraban antes del derribo;

»Es justicia que esperamos del celo, rectitud y patriotismo de V. E., a quien guarde Dios muchos años.»

STADIUM

REVISTA ILUSTRADA DE SPORTS

El **VINO-KOLA MIDY** es un tónico regulador del corazón, está indicado contra la fatiga física o intelectual, diarrea crónica, anemia de países cálidos, convalecencia lenta, extenuación, neurastenia y los excesos de trabajo. Dos vasitos por día, uno antes de cada comida, pesetas 1'50 botella.

NOTICIAS

EL TIEMPO. — Día 29. — Las presiones atmosféricas se mantienen superiores a la normal, señalando el barómetro 768'51.

El termómetro al sol indica 30'2 grados, variando a la sombra de una mínima de 14'6 a una máxima de 26'2.

Cielo despejado, reinando viento S.O.

En igual día del año anterior el barómetro señalaba 762'38 milímetros.

El termómetro al sol indicaba 29'8 grados, variando a la sombra de una mínima de 13'4 a una máxima de 25.

Era el cielo despejado, reinando viento S.

Agencia mundial **La Reserva**, Fernando, 57, entr.°—Asuntos e informaciones secreto-particulares.—Pesquisas.-Detectives. Compra venta de Establecimientos.

El próximo domingo, día 6 de Julio, tendrá lugar en el Frontón Condal un gran festival deportivo organizado por valiosos elementos deportistas de esta capital y cuyos productos se destinan al sostenimiento del Instituto de beneficencia Obra de Max-Bembo dedicado a la instrucción y protección de anormales y desamparados.

Aunque no está ultimado el programa podemos adelantar que revestirá excepcional importancia y se dividirá en las siguientes partes:

Primera parte.—Esgrima: Asaltos de armas a florete, espada y sable por los conocidos y notables aficionados señores Allard, Codorniu, Motta, Amechazurra y García de la sala de armas que dirige el notable profesor D. Eusebio García.

Segunda parte.—Boxe: Asaltos por los señores socios del Club Pugilista.

Tercera parte.—Lucha greco-romana por conocidos aficionados a este deporte.

Cuarta parte.—Gran partido de pelota vasca entre los señores Cuchi-Torras (rojos) y Bó, A.-García (azules) de la Real Sociedad Sport Vasco. Este partido será a 40 tantos a sacar ambos bandos del cuadro 7.

La fiesta empezará a las diez de la mañana.

Dado el gran número de localidades que hay pedidas y el objeto benéfico de la misma no nos equivocaremos si profetizamos que el Frontón se llenará el próximo día 6.

La comisión organizadora nos ruega hagamos público que para la mayor facilidad en la adquisición de localidades éstas pueden adquirirse en los sitios siguientes:

D. Ramón Barril, Camisería Parisiense, Pasaje Madoz, 6.

D. A. Hernández, abanicos y paraguas, Fernando VII, 5.

D. L. Sánchez, Perfumería Ideal, Cortes 640.

D. Miguel Valdés (Estanco y Loterías), Rambla Flores, 12.

Dolor de cabeza desaparece en cinco minutos con la *Hemicranina Caldeiro*. 3 pesetas caja. Rambla Flores, 4, Pelayo, 9 y farmacias.

A las nueve y media de la noche, en el Centre Excursionista de Catalunya tendrá lugar la junta general ordinaria de socios para la elección de cargos y aprobación de cuentas.

Seguidamente se celebrará la junta general extraordinaria para discutir y resolver una proposición de la Junta directiva sobre reforma de Estatutos.

Fumad papel CLAC. Es caro pero bueno.

TERRY; el más exquisito Coñac Español.

SANTO DEL DIA

La Conmemoración de San Pablo apostol, Santa Emiliana mr. y San Marcial, ob.

SANTO DE MAÑANA

San Galo ob. y Santa Leonor, reina.

ANUNCIOS OFICIALES

OMNIUM BARCELONÉS

Sociedad Anónima

Se avisa a todos los tenedores de acciones preferentes del 6 por 100 de esta Sociedad, que el cupón de dichas acciones, vencimiento 1.° Julio próximo, será pagado en la Caja del «Crédito y Fomento de Ahorros», Bajada de San Miguel, núm. 5, todos los días laborables de 10 a 12, hasta el día 15 del próximo mes y desde esta fecha todos los sábados no festivos en las citadas horas.

Teatros

BOSQUE. — Mañana martes tendrá lugar en este favorecido coliseo la segunda representación de la ópera «Lucia», interpretando la protagonista la celebrada tiple Albertina Cassani, que en su primera representación hizo de su particella una verdadera creación.

La empresa de este teatro tiene en preparación «Carmen», cuya protagonista será interpretada por la celebrada contralto señorita Callao.

TOROS

En las Arenas

Seis toros de D. Eduardo Miura. Matadores: Lombardini, Algabeño II y Lecumberri.

Con una buenísima entrada se celebró la fiesta ofrecida por los señores Alba y compañía.

Los Miuras gozan de gran cartel. La prueba es que, con un terno de matadores como el de ayer, el público llenó las Arenas.

Cuando llegó la hora y se cumplieron todas las fórmulas, ví asomar por los toriles al

Primero

«Coronel», cárdeno, corniapretado, delantero y terciado.

Lombardini, a toda bandera, tiró dos capotazos, perdiendo el trapo en el segundo.

«Coronel» mansurroneó, humilló, y, después de un marronazo, tomó una vara con vuelco, no haciendo cosa mayor.

Civil agarró bien los altos por dos veces y el de Miura, blando, tardeó para otra sangría. Nuevo puyazo para desengañar, y a palos.

El animal llegó humillando y defendiéndose y echamos un trimestre para que lo pareasen, y lo pareasen mal. El amigo Torrijos fué el que se portó peor. Pititos.

Lombardini, de encarnado y oro, se encaró con el buey, que estaba descompuesto, y tirando cornadas a las moscas. ¡Un verdadero regalo!

Carlitos, a punta de muleta, trasteó con la diestra, sufriendo una colada y aprovechando una igualada, tiró un sablazo, saliendo por la cara volviendo el físico. Pitos.

Siguió pasando con la zurda por donde le tomaba mejor el trapo el bicho, y en seguida llegó una arrancada del «Coronel», con pánico para todas las huestes coletudas.

Se chungueaba el público. Temblaba el matador. Silbaban las masas, y volvió a pinchar Carlos sin meterse, tomando el olivo. Bronca.

Cogió una corta perpendicular y delantera, quedándose el contrario en el viaje y siendo desarmado Lombardini.

Anoté otra corta tendida. Sonó un aviso. Intentó el descabello varias veces y por fin, acabó «Coronel» de un puntillazo de Carrasco.

¡Camará qué canguelo!

Segundo

«Artillero», colorao, con las armas bien puestas.

Salió enterándose.

Algabeño dió unas buenas verónicas y una navarra ceñidas, quedándose el bicharraco en todos los lances y buscando algo a la terminación. Palmas a Pedro.

El animal, con reparos en la visual, hizo la pelea con gran poder, tardeando arrancando de largo y haciendo chicha. Tomó cinco varas, un marronazo, y repartió cinco golpes, matando tres caballos.

Algabeño estuvo enérgico dirigiendo. ¡Ya era hora!

Bebe y Castellano cuartearon dos pares buenos, y pusieron otro a la media vuelta, previas tres salidas, por derrotar el astado.

Algabeño II, encorvadillo, con su poquito de precaución, porque el «Artillero» tenía municiones..., lo pasó poco y en cuanto igualó, ligero, y de dentro a fuera, le entró para cogerle media buena, que le tumbó patas arriba.

El vomito que derramó el bicho hizo titubear a algunos, para aplaudir al matador. Este salió por la cara rebotado, sufriendo un palo en el pecho.

Muchas palmas y oreja.

Tercero

«Baratero», negro zaíno, delantero de alfileres.

Lecumberri se abrió de capa y al achucharle el bicho dejó la operación.

Carranza también se vió apurado al ayudar.

El torete, nerviosillo, se dejó picar hasta cinco veces, repartiendo cuatro caídas por tres arres.

El bicho, fué muy mal picado.

Lunares, después de unos buenos capotazos de Carranza, salió en falso por tres veces, agarrando un par al cuarteo, bueno.

Ciérvana se vió perseguido de cerca en una arrancada por los medios; luego entró a la media vuelta y dejó un zarcillo.

Lunares prendió otro bueno y acabó Ciérvana con un par delantero.

Lecumberri no se confió ni tanto así—un milímetro — con la muleta y atacó recto, cogiendo una buena estocada, quedándose en la cara y tapándole la salida el morlaco.

El toro dobló y sonaron palmas para Zacarías, que estuvo bravo al matar.

Cuarto

«Alcalareño», retinto, meano, listón, delantero y fino de tipo.

De salida tomó dos refilones.

Lombardini le invitó para el «agarrao» y el toro salió por el 4.

Otra vez en el «salón», volvió a lancear con movimiento y sin gracia el mejicano.

Civil agarró un buen puyazo, que no aplaudieron.

Luego repitió ganándose una voltereta y saliendo suelto el miureño. Se perdió el pedestal.

Sevillano picó traseramente y cayó al descubierto, metiéndole la cabeza el toro.

Hubo otro puyazo con vuelco y pérdida del trotón, y se varió el tercio.

El público protestó ruidosamente el cambio de suerte.

Torrijos y el colega parearon, en tanto que Lombardini conferenciaba con el Usía y arreciaba la bronca.

Carlos, distanciado, atizó un mandoble sin querer ver... y luego, ¡ay!, no quieran ustedes saber lo que hizo!

Ni una vez le llegó con la mano al pelo; tomando el olivo, tirando los trastos y huyendo indignamente.

Lo hecho por Lombardini ayer tarde, no tiene excusa.

No quiero amargar su existencia, haciendo constar todo lo que se me ocurre.

¿Que el toro hubiese tomado una vara más? Bueno, ¿y qué? ¿Que Lombardini se vió presa de pánico? ¿Quién me lo niega?

Quinto

«Curaco», colorao. De salida arreó candela, rompiendo los tableros y astillándose los pitones.

Luego tomó un refilón del reserva dándole un vuelco horrible y matándole el caballo.

Algabeño marcó unos lances para fijar.

«Curaco», arrancando de largo, tomó un puyazo del Troni, haciéndole caer y acudiendo al quite Algabeño.

Sevillano pinchó, cayó y perdió el chuzo, embarullándose en el alivio Zacarías.

Hubo otro puyazo sin apretar, rematando bien el quite Lombardini y el bicho tardeó para entrar nuevamente en pelea dos veces. Se perdieron tres caballos.

Lo banderillearon pronto con cuatro pares y Algabeño brindó a los del sol y fueron buenos dos pases de pecho que dió al comenzar. Después se distanció algo y sufrió una colada aparatosa, no perdiendo la cara.

Entrando recto sacudió hasta las cintas un volapié atravesadillo, que, por el citado defecto, no bastó.

Quitaron el estoque y volvió a coger una buena estocada, no estrechándose tanto esta vez en la reunión.

Dobló «Curaco» y ovacionaron a Algabeño, dándole la oreja.

Sexto

«Tendero», colorao, bragao.

Lecumberri, rodilla en tierra, tiró una larga afarolada, que fué aplaudida por la voluntad.

Luego danzó unos lances al unís con el «Tendero».

El bicho cumplió la primera parte de su vida pública admitiendo seis garrochazos por sendas caídas, obligándole en todos los terrenos. No tenía prisa.

Dos caballitos quedaron de «piel» presente.

Ciérvana entró ligerillo, colocando un par abierto, cayendo a la salida contra el estribo y acudiendo al quite Zacarías.

Lunares prendió uno bueno a la media vuelta y terminó Ciérvana en la misma forma, previa una salida en falso.

Lecumberri dió unos cuantos mantazos de tirón y aliñó de una corta bien puesta, que obligó a «Tendero» a cerrar la tienda, por defunción.

Y para terminar: Algabeño II llevó el peso de la corrida y fué el que dejó ver cosas. Los otros... ¿cuánto me dan ustedes por ellos?

Dolores

En la Plaza antigua

Seis toros de Palha.—Matadores: Malla y Freg.

El ilustre traductor de «El pan ajeno», de Tourgueneff, y en la actualidad gobernador civil de Barcelona, el simpático D. José Francos Rodríguez, asistió ayer a la corrida de la plaza vieja, y se aburrió mucho. Con él nos aburrimos los demás espectadores de la sombra, porque en los tendidos de sol no había un alma. Menos mal que a Francos Rodríguez, Agustín García Malla le brindó un toro y el público ovacionó al gobernador civil. Fueron palmas de simpatía que agradeció contentísimo el ilustre periodista. Francos Rodríguez agradeció el brindis, regalando 100 pesetas a Malla, y le ovacionó el público, poniéndose en pie y descubriéndose.

Los toros de Palha, grandes, enormes, pero bueyes indecentes y desiguales de cornamenta. Unos eran corniveletos, otros acapachaos y otros mogones. Un saldo digno de enviarlo a Vallecas, pero no propio para una corrida de toros. Claro es que la culpa no la tiene el empresario, sino el público que quiere toros — catedrales con cuernos enormes — y toreros que matan, aunque no sepan qué hacer con el capote y con la muleta.

Mal principio tuvo la corrida. Salió en primer lugar un toro enorme, con unos cuernos de tres metros, pero paradísimo, mansísimo. Tuvieron que salir los mansos y éstos volvieron al corral tras el buey.

El primero fué algo bravo. Los demás mansos.

Agustín García Malla está envejecido. Aun no se encuentra completamente repuesto de la enorme cornada sufrida en Tetuán. Si aprende más, puede ser un segundo Mazzantini. Domina a los toros por su estatura, y descubre fácilmente la muerte de los bichos, ejecutando a la perfección la suerte del volapié.

A su primero, lo toreó vistosamente, dando el primer pase ayudado, de rodillas.

Dejó casi media, luego, entrando bien, una entera, algo ladeada. (Palmas.)

El segundo lo brindó a Francos Rodríguez. Dió pocos pases para cuadrar al bicho, y atizó un gran volapié. (Ovación y oreja.)

En el quinto la faena de muleta fué desconfiada. Dos pinchazos, una delantera y ladeada y un descabello, pasaportaron al bicho. Brindó el toro a Julia López, artista de music-hall.

Con el capote, regular. Puso un par al cuarteo, desigual, al primero.

Freg, valiente, muy valiente, pero le falta salsa. Puso a su primero un par caído al quiebro y luego otro mejor al cuarteo. Con la muleta se defendió. Al toro abierto, atizó un pinchazo, luego media, saliendo trompicado y una entera algo ladeada y caída. (Palmas.)

Lanceó vistosamente, aunque con mucho movimiento a su segundo. Con la muleta ni recogió al toro, ni supo adornarle la cabeza. Con el estoque, entró muy valiente a matar, dejando una caída, que le valió muchas palmas.

Al último, que era un solemne buey, tuvo que propinarle varios mandobles para acabar con él.

Paquiro

ESPECTÁCULOS

TEATROS

TEATRO DE NOVEDADES

Compañía cómico-dramática del Teatro de la Comedia de Madrid.—Hoy lunes, noche, a las 9 y cuarto, 13 función de abono. 1.ª representación en día de moda de la preciosa comedia en 4 actos de éxito

EL AMOR VELA

Mañana martes grandioso estreno de la comedia en 3 actos de D. Carlos Arniches,

La pobre niña

decorado nuevo de Amorós y Blancas.—Se despacha en contaduría.

Teatro de Cataluña. Gran Cine Eldorado. Hoy lunes, tarde y noche, escogido programa del que formarán parte las nuevas películas, «Víctimas del pasado». Ultimo día de «José hijo de Jacob», la muy cómica «Max Linder y los bollos» y los cuatro estrenos, «Tortugas acuáticas» y las tres dramáticas «Las joyas», «La venganza del reo» (exclusiva) y la muy interesante, de 710 metros, «Placeres amargos».—Mañana martes, 5 estrenos: «Sombrero maravilloso», «Explotación del hielo», «Abnegación de amor», «Luz entre tinieblas» y «El sin vergüenza».—Estrenos importantes: jueves, «Drama en la villa tranquila».—Sábado, «Los fantoches».

Gran Teatro Español

Local fresco, cómodo y elegante

Todos los días tarde, a las 4, noche, a las 9.

Cinematógrafo

Colosales programas, estrenos de películas sensacionales y de largo metraje

Preferencia, 0'25.-General, 0'10

TEATRO COMICO

Hoy lunes, a las 9 y media, gran festival organizado por varios periodistas pertenecientes a la prensa de Varietés de Barcelona. 1.° «El Nuevo Testamento», 2.° la niña prodigio «Petit Raquel», 3.° la notable pareja de baile «Jurgue-Valence», 4.° la reina del zapateado «Estrella Gaditana», 5.° éxito grandioso «S. M. el Cupón», 6.° la fina coupletista «Lola Cervantes», 7.° el despampanante «Trío Delmonte», 8.° la bailarina millonaria «Baronesa Rothschild» y 9.° la eminente disseuse «Nitta-Jó».—Mañana martes «El bueno de Guzmán», letra de García y Alvarez y Asencio Mas, música de los maestros Alonso y García Alvarez. —Pronto «La última Mascota».

Teatro Sala Imperio

Hoy lunes, 30 Junio 1913. Tarde, a las 5 y media. Noche, a las 9 y media. Ultimas funciones de la temporada. Despedida de la compañía. Programa colosal. Aplausos a la simpática bailarina «La Pinkiarita». Gran éxito de los sports comedys musicales, Les 4 Evarist. Succés de la célebre canzonetista

MARY BRACCO y su excéntrico

Exitazo de la mayor atracción del mundo,

GUIUSEPPE SPINETTO

con su colección de animales amaestrados, compuesta de monos, perros, cabras y un cerdo; grandiosa novedad, espectáculo festivo. Ovaciones continuas a la hermosísima ex tiple cómica

CARMEN FLORES

Arte, chic y belleza. Presentación lujosa. La renombrada y siempre aplaudida canzonetista a gran voz ex tiple

MARIA LUISA LABAL

Gran acontecimiento, primera presentación ante el público por el original BENITO BRACCO, del inteligente chimpancé MAXIM II, hijo legítimo de Maxim I, que falleció en Cartagena, y el que ha sido amaestrado por el indicado artista. ¡Adiós a Barcelona! de la sin rival artista predilecta de los públicos y que tantos triunfos ha obtenido en este teatro,

Pastora Imperio

acompañándola el famoso guitarrista Victor Rojas, hermano de dicha artista.—Se despacha en contaduría sin aumento.

Salón Doré

Hoy lunes, hermoso programa de Cine y 4 colosales atracciones 4. The Oliant, barristas cómicos excéntricos, Costos y sus perros amaestrados. La Monika, número de jongleurs. Ovaciones a la sin par artista.

ADRIA RODI

canzonetista elegantísima, repertorio nuevo en Barcelona. Mañana gran festival, tarde y noche a beneficio de varios empleados de la casa.

20 ATRACCIONES 20

Miércoles gran debut de los célebres artistas,

THE LEBRAIS

Jueves debut colosal importantísimo del duetto,

Hermanas Acarretas

Calle San Pablo número 85 **CINES** Aribau (junto Universidad)

Diana Royal

— — Cómodos y muy frescos — —

Hoy lunes, día popular de los grandes estrenos.

El diablo Verde (1,100 mts. Vitascope)

EL SECRETO (810 Pasquali)

ERNESTINA (745 Film d'Art).

PLACERES AMARGOS (710 Pathé)

¿Me bastarán cuatro? Gaumont.

Mañana martes, día de moda, día de estrenos.

«Una sorpresa agradable» Gaumont.

«Abnegación de amor» Pathé

«Kri-kri acróbata a pesar suyo» Cines.

«Explotación de Hielo en Suecia» Pathé

IDEAL CINE

Premio extraordinario del Excmo. Ayuntamiento.

Tarde y noche, precios corrientes. «Preciosos y extraordinarios estrenos «La palabra de honor» 945 mts. «Placeres amargos» 710 mts. «Mortal Zozobra» 400 mts. «Los botones de oro», «Actualidades», etc., etc. Sábado 5, estreno verdaderamente sensacional.

Frontón Condal

Noche, a las 10 y cuarto. Dos grandes partidos, 2.° a 30 tantos.

Rojos: Sánchez y Otegui:

Azules: Ortiz y Blenner.

Entrada 1'50

Saturno Parque

Unico centro que posee los URALES, WICHING WAVES, y los más modernos sports. Banda de Alcántara, tarde y noche.

— Entrada de paseo 0'10 cts. —

TURO PARK

El mayor Centro de Atracciones de España.

— — Abierto tarde y noche — —

Hoy Banda militar. Carrousel Tara, Maquinaria voladora, Tubo de la risa, Café restaurant.

— — — Entrada 25 céntimos — — —

Jueves próximo juguetes de regalo a los niños por sorteo.

ALCAZAR Gran Café-Concert-Restaurant primer orden **Zarzuelas alegres** Continuamente ESTRENOS y grandes DEBUTS

Music-Hall LA BUENA SOMBRA

— Ginjol, 3 —

Todos los días tarde y noche, gran concierto.

EDEN CONCERT

Asalto, 12

Music-Hall Concert—Restaurant Parisién

y bromear, ¡soy tan dichoso!... Y si rie como una chiquilla, piensa usted como una mártir...

—¿Una mártir?

—Sí, vea usted, la pregunta que me hizo hace un momento, de si no había un poco de desprecio para ese desdichado en la manera de analizar su alma, no podía venir sino de una persona capaz de soportar el sufrimiento. Sentada en su silla ha reflexionado usted ya mucho...

—Es usted encantador y le quiero mucho dijo Lisa. Dígame, ¿si hubiera usted dejado la carta en el convento es porque había usted presentido que se la rectificaría, verdad?

—De ninguna manera, la traía y aquí está respondió Aliocha riendo. Pero no se la daré, mírela de lejos.

—¡Cómo; un monje y ha mentido!

—Sí, he mentido: esta carta me es grata y jamás se la daré a nadie.

Lisa le miraba transportada.

—Vea usted si mamá nos espía.

—Oh, Lisa, ¿por qué sospecha tal bajeza de su madre?

—¡Bajeza!... Pero es su derecho y su deber de espiar a su hija encerrada con un muchacho. Cuando yo sea madre también vigilaré a mi hija.

—Lisa, espiar no está bien.

—Y a usted también le espiaré y le abriré todas las cartas... Dése usted por prevenido.

—Muy bien, si ve usted la conveniencia

cas de loco. Aliocha comprendió que poco a poco adquiría su confianza.

—Quisiera hacer las paces con su hijo, ¿no podría usted arreglarlo?

—Bueno, balbuceó el capitán.

—Pero, por ahora, no se trata de eso. Tengo una cosa que decirle: el mismo Dimitri ha ultrajado a su prometida, de la que habrá usted oído hablar. Habiendo sabido la ofensa que le ha inferido a usted también y su triste situación, me ha rogado que le dé este socorro, pero solamente de su parte; en esto no tenemos nada que ver ni Dimitri, que la ha abandonado, ni yo, su hermano. Ustedes dos han sido ofendidos por el mismo hombre; es una hermana que ayuda a su hermano y le suplica a usted que acepte estos doscientos rublos que necesita usted. Debe usted aceptarlos, o si no, es que todos somos enemigos. Todos los hombres somos hermanos. Usted tiene noble alma y comprenderá el sentimiento que la guía. No debe usted rehusar. Nadie lo sabrá jamás.

La vista de los billetes produjo en el capitán una impresión extraordinaria. Nadie más que Aliocha podía ver esta escena. Se estremeció, cogió los billetes y pareció sofocado de emoción. Por último, dijo:

—¡Tanto dinero es para mí! Doscientos rublos! Por mis abuelos, nace más de cuatro años que no los he visto juntos... ¡Señor!... ¿y ella dijo que era de

Folletín núm. 23

la dicho, a Ilucha si aceptara ese dinero deshonroso?

Se volvió y huyó. A Aliocha le pareció que tenía los ojos llenos de lágrimas... Le siguió con la vista, sin decir nada; recogió los billetes y fué a dar cuenta a Catalina Ivanovna del éxito de su misión.

LIBRO II

EL PRO Y EL CONTRA

CAPITULO I

Los esponsales

La señora Kokhlakov vino al encuentro de Aliocha. Catalina Ivanovna había tenido una crisis de nervios que terminó con un desvanecimiento. Ahora estaba acostada, muy mala. Y la buena señora, repetía sin cesar: «Es serio, es serio! como si todo lo que antes había ocurrido no hubiese sido serio.

Aliocha la escuchaba con tristeza grande e iba a contarla sus aventuras, cuando le rogó quedarse al lado de Lisa.

—Me ha maravillado y enternecido. Apenas se ha marchado usted cuando se ha arrepentido sinceramente de haberse burlado de usted en estos dos últimos días... y no ha sido en broma como cuando se arrepentía de haberse burlado de mí... Le estima mucho. Vaya a animarla, Lisa, tu

envío a Alexey Feodorovich que no te guarda ni pizca de rencor por tus ligerezas.

—Gracias, mamá. Entre Alexey Feodorovich.

Entró, Lisa se ruborizó; tenía el aire confuso y comenzó a hablar con volubilidad de cosas indiferentes.

—Mamá me ha contado la historia de ese pobre oficial. Cuente, ¿cómo ha devuelto a usted el dinero?

También Aliocha parecía encantado de hablar de cosas indiferentes. Comenzó a contar su entrevista, al principio con un poco de confusión... Luego se aseguró la voz; le parecía que había retrocedido dos años al tiempo en que iba a verla a Moscou y le hablaba de sus lecturas, de sus recuerdos. Lisa estaba muy emocionada por la narración. Cuando acabó, ella golpeó con las manos.

—¡Dios mío! ¿Le ha dejado usted marchar? Debió correr tras él.

—No, Lisa, era inútil... Los doscientos rublos no están perdidos. Mañana los tendrá. He cometido una falta, pero tanto mejor.

—¿Qué falta?

—Oiga usted. Es un hombre unido y débil de carácter. Es muy bueno, y si se ha ofendido, era casi inevitable en su posición. Al principio, no ha sabido ocultar su alegría ante mí; había dejado ver su dicha demasiado abiertamente; estaba avergonzado de haber mostrado desnuda su alma. Además, me había tratado

150 MAQUINAS DE ESCRIBIR

Casa BAR-LOCK
Balmes, 12, ent.°

UNDERWOOD REMINCTON SMITH PREMIER SMITH BROS MONARCH todos último modelo

Además hay máquinas de todos sistemas desde 25 pesetas
Garantía sólida en cada máquina. Envíos a provincias
Accesorios, Reparaciones, Muebles de despacho. Precios módicos

Jarabe Pagliano

Polvos y catchets ***del Profesor GIROLAMO (de Florencia)***

El mejor depurativo y refrescante de la sangre, 65 años de éxito creciente son su mejor recomendación.
Exigid siempre el nombre del Profesor Girolamo Pagliano.
Se vende en todas las farmacias y droguerías.
Unicos agentes en España:
J. URIACH Y C.ª — Moncada, 20. Barcelona

FONT-ROMEU (PYRENÊES-ORIENTALES) LE GRAND HOTEL

LA PLUS HAUTE STATION CLIMATIQUE FRANÇAISE (1800 M)

Pour renseignements, écrire au Directeur du GRAND HOTEL à Font Romeu, par Odeillo *(Pyrénées Orientales)*

200 CHAMBRES : : DERNIER CONFORT : : GRAND GARAGE

Ojo-Enfermos-Ojo

Si queréis curar vuestros males, usad las especialidades que miles de enfermos pregonan, han sido su salvación, e infinidad de médicos las ordenan, convencidos de su bondad.

Tos, bronquitis, tisis, etc., curación radical usando el ***Terinhol.*** 5 ptas. fco.

Diabéticos, sin pérdida de tiempo usad el ***Actibedial,*** remedio seguro. Elixir y tabletas 10 ptas.

Reumáticos, vuestro alivio inmediato y cura segura se consigue con el ***Reumatol*** y la ***Reumaticina.*** 4 y 3 ptas. fco.

Estómago sano, corazón contento: usad la ***Digestolina*** y hablaréis así. 5 ptas. tubo.

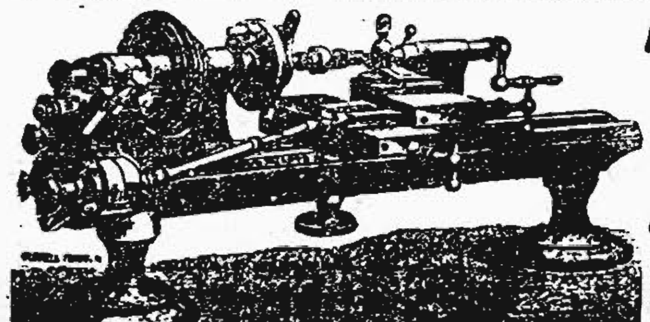
Depilarina americana es el mejor de todos los depilatorios y el más inofensivo. 4 ptas. fco.

Depurativo vegetal Nosfeu insuperable para curar las enfermedades de la sangre, ***Granos, Herpes, Escrófulas,*** etc. 4 pesetas fco.

Depositario general en España: Vda. de Salvador Alsina, Pasaje del Crédito, Barcelona.

De venta: **Sepúlveda, 170** y demás farmacias

TORNOS Y HERRAMIENTAS DE PRECISION



para mecánica y relojería

TORNOS PARA AFICIONADOS

REPRESENTANTE
de los tornos y útiles de precisión, **Wolf, Jahn y C.ª,** y de las acreditadas limas ... **Matthey.**

FRANCISCO LAYRET
Pasaje Madoz, 1, principal

Gramofonos, discos
y rollos auto-planos
Compra. Cambio y Alquiler
New-Phono
Calle Ancha, 35.—Barcelona

TABLETAS KAMNOL Curan al acto

DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS
y todo **dolor nervioso** sin antipirina, opio ni bromuros. Elegante estuche de aluminio con 12 dosis **una peseta.** Exigir
Tabletas Kamnol
Farmacias y centros específicos. Pedir prospectos farmacia **Morató,** Paseo San Juan, 77, Barcelona.

DINERO en 1.ª hipoteca y sobre valores desde el 5 por 100 anual en letras propietarios, industriales y comerciantes desde el 1,2 por 100 al mes.

DINERO en 2.ª hipoteca, usufructos y partes indivisas, y sobre géneros, pianos, automóviles y toda garantía que convenga. Rambla Santa Mónica, 4, entresuelo.

Por la barriada de Las Corts se han perdido unas gafas-lentes, cuya tapa está unida con tirillas de papel. Se gratificará al que los haya encontrado y los devuelva a la calle Cabestany (antes San Benito), número 26.

BUJÍAS REYNAL
Medicamento que obra durante toda la noche, evitando **Cistitis, Extreñimientos,** etc. Une cada 24 horas. Cura sin Copahu, Santal, Saringues, etc., todas **Enfermedades secretas.** *M. O. París 1875. B.S.G.D.G. París 1878.* BOCQUILLON Y C.ª, 2 bis, RUE BLANCHE, PARIS. RIERA, 166, calle Nápoles, Barcelona.

Por 8,000 ptas. En Alella
Casa a propósito para veranear, nueva, rosa familia, se vende. Razón: S. Font tartanero.

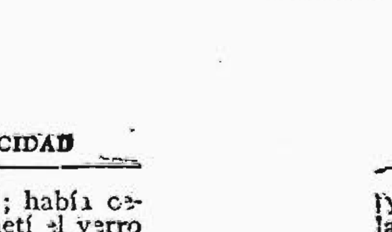
Torre en la Rabassada por alquilar. R.: en la misma y Bilbao, 213, Fábrica de Géneros de punto.

ARTICULOS DE VIAJE
Mundos, maletas, sacos de mano, monederos, tarjeteros, carteras y cinturones de todas clases.
MERCADERS, 28, Guarnicionería.

Alimento poderoso para personas delicadas.
GELATINA DE CARNE Y DE GALLINA
Frasco de cristal 3 ptas.
I. Martignole, Escudillers, 10

Por cesar en el negocio, se vende tienda comestibles, café y peluquería, en Vilabertrán (Gerona). Razón. Plaza de la Constitución.

HERNIAS, QUEBRADURAS



Se curan con el braguero Regulador para graduar la presión a voluntad del paciente por retener las hernias rebeldes y la curación de las recientes. a 20 y 25 ptas. uno se fabrican para cada caso por el especialista **Ramón Martí Bragueros flexibles** los hay a 2, 4, 6, 8, 10, 12 y 15 ptas. uno. Fajas higiénicas para evitar la dilatación del vientre a 10, 15 y 20 ptas., recomendadas por las eminencias médicas de España. Bragueros de goma para la curación radical de los tiernos infantes a 4, 5 y 6 ptas. Gran surtido de artículos de goma para la higiene y cirugía. Casa fundada desde el año 1890. **51, Carmen, 51. Al Regulador. Barcelona.** La casa más económica de España.

Centro de Saldistas

Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, pago al contado y sin demora. Entrada libre.
CONSEJO DE CIENTO, 242 y 244 (entre Aribau y Muntaner).
Sucursal: Rosellón, 261, entre Paseo Gracia y Rambla de Cataluña

SALUD — FUERZA

IDEAL DE LA MEDICACION RECONSTITUYENTE

Reconocido por las más notables Academias y publicaciones médicas. Adoptado por los **Hospitales, Clínicas, Dispensarios y Sanatorios** ANTITUBERCULOSOS de nuestro país y extranjero, por reunir las excepcionales cualidades de ser un

Potentísimo acelerador de la NUTRICION y Regenerador completo del
APARATO RESPIRATORIO

Histogénico "PUIG JOFRÉ"

Premiado en la Exposición del Congreso Internacional de la Tuberculosis de 1910

Con su empleo «aumenta rápidamente el apetito» y el «poder de asimilación», desapareciendo radicalmente la «fiebre, tos y esputos» purulentos de los **Tuberculosos.** Es el tratamiento más eficaz en la curación de todas las **dolencias consuntivas,** restableciendo inmediatamente al organismo en todos sus estados de «debilidad» ó «agotamiento general». Indicaciones principales: **Tuberculosis, Anemia, Neurastenia, Linfatismo, Escrófula, Fosfaturia, Paludismo, Convalecencias, etc.** Bajo las formas SIEMPRE INALTERABLES de **emulsión, elixir y granulado**

EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES
Agentes exclusivos en España: GARATE HERMANOS
—(BILBAO)—

VIGOR — JUVENTUD

ENFERMEDADES SECRETAS así recientes como crónicas, se curan segura y radicalmente sin perjudicar el organismo, con las especialidades del Dr. Casasa.—Véase el prospecto.—Gran farmacia del Dr. Casasa, calle de Tallers núm. 22.

Cupón Regalo

LA REPÚBLICA

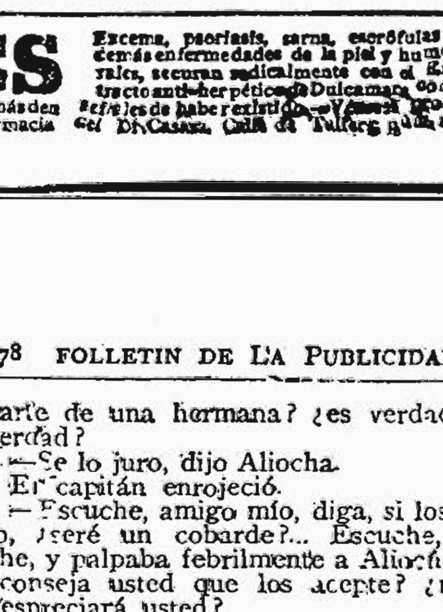
Hermosa oleografía, pulcramente tirada a 7 tintas; tamaño 80 por 55 centímetros, cuyo precio corriente es de 5 pesetas, se vende a todo lector de este diario que presente este cupón, al precio de coste

2'50 pesetas

Para los pedidos:
Depósito de oleografías y postales
Rambla de las Flores, 11, tda.

A los lectores de provincias que manden 3 pesetas a R. C. Aymerich, Rambla de las Flores, 11, tda., se les remitirá certificada.
Oleografías de la guerra de los Balkanes a 1 peseta, si se acompaña también este cupón.
Vistas de Barcelona a 30 y 50 céntimos una. Enviadas por correo 35 y 55 céntimos una.

LA ELECTRA.-San Pablo, 66
Conservación de mecheros y timbres.—Instalaciones completas gas y electricidad.—Colocación de vidrios de todas clases.
Acetilenos desde 65 céntimos
Manguitos » 50
Tubos finos » 30
Lámparas de gas desde 12'50 una



HERPES Excema, psoriasis, sarna, escrófulas y demás enfermedades de la piel y humorales, se curan radicalmente con el Extracto anti-herpético de Dulcamara compuesto del Dr. Casasa, sin que jamás dejen de efecto.—Unico depósito: Gran Farmacia del Dr. Casasa, Calle de Tallers ... Rambla de Canaletas.

Biblioteca Renacimiento

	Ptas
Obras de A. González Blanco.—«Matilde Rey».	3'50
Obras de José López Silva.—«La Musa del arroyo».	3'50
Obras de J. López Silva y C. Fernández Shaw.—Sainetes madrileños: «La Revoltosa», «La Chavala», «Las Bravías», «Los buenos mozos».	3'50
Obras de Rafael López de Haro.—«Sirena», «Entre todas las mujeres», «Poseida».	3'50
Obras de Enrique de Mesa.—«Andanzas Serranas».	1'50
Obras de José Francés.—«La Guarida».	3'00
Obras de Ricardo J. Catarineu.—«El libro de la Prensa» (Antología).	3'50
Obras de F. García Sánchiz.—«Nuevo descubrimiento de Canarias».	3'00

Todas estas obras y las demás que componen la acreditada «Biblioteca Renacimiento» se hallan en venta en la Librería de S. SANZ, Ronda de San Pedro, 30, Barcelona.

Vapores de Rob. M. Sloman jr., de Hamburgo
Directo para Cagliari, Nápoles, Liorna, Génova y Hamburgo
Saldrá sobre el 1.° de Julio el nuevo y rápido vapor alemán
«PORTICI»
admitiendo carga y pasajeros. Trasborda en Génova, dando conocimientos directos con destino á los puertos de los servicios.
Mediterráneo — Levante
Gran lujo de escalas por toda Italia, Francia, Austria-Hungría, Montenegro, Grecia, las dos Turquías, Bulgaria, Rumania, Rusia, Mar Negro, Egipto, Túnez, Trípoli, etc., etc.
Mar de las Indias — Pacífico
Mar Rojo, Arabia, India, Singapoore, Hong-Kong, etc.
Consignatario: Ricardo Torrabadella, Traspalacio, 4, bajos. Tel. 822

S. TALAVERA E HIJOS
CONSIGNATARIOS DE BUQUES
Servicios directos entre Barcelona, Amsterdam, Rotterdam, Amberes, interior de Alemania con conocimientos directos, Suecia, Noruega, Finlandia, Rusia Dinamarca.
Agencia de la Compañía Transatlántica Francesa. — Pasajes Nueva York y todas las líneas de Cuba y Méjico, sin aumento de precio.
Teléfono 372. — Pasaje del Comercio, 2 y 4, Rbla. Sta. Mónica.

Línea Pinillos

Servicio al Brasil-Plata, con salidas fijas
Para Santos,
Montevideo y Buenos Aires
SALIDAS DE BARCELONA

El día 30 de Junio el vapor «Cádiz»	El día 2 de Agosto el vapor «Barcelona»
El día 15 de Julio el vapor «Infanta Isabel»	El día 25 de Agosto el vapor «Valbanera»

Servicio a las Antillas y E. Unidos, con salidas fijas quincenales

M. Saenz	5 Julio	—*Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba Habana y Cienfuegos.*
Pío IX	20 Julio	—*Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana y Cárdenas.*
M. M. Pinillos	5 Agosto	—*Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana y Cienfuegos.*
C. Wifredo	10 Agosto	—*Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas.*

Admiten carga y pasajeros para Las Palmas, Tenerife, New-Orleans y Galveston y carga con conocimiento directo para Sigua, Caibarien, Nuevitas, Puerto Padre, Gibara y Batabanó, con trasbordo en la Habana y para Guantánamo, Manzanillo, Baracoa, Banes y Nipe con trasbordo en Santiago de Cuba.

La carga se recibe en el tinglado de la Compañía (muelle de las Baleares). Prestan estos servicios magníficos vapores de gran marcha con espaciosas cámaras de 1.ª y 2.ª clase instaladas sobre cubierta. Camarotes de lujo y de preferencia. El pasaje de 3.ª se aloja en amplios departamentos. Alumbrado eléctrico. Telégrafo Marconi.

Consignatario: Rómulo Bosch y Alsina, Paseo de Isabel II número 1, piso 1.°

demasiado pronto como amigo; había cedido demasiado pronto. Yo cometí el yerro de ofrecerle mi dinero; ha creído que yo quería protegerle, lo que es humillante para los hombres... Pero tanto mejor.

—¿Por qué?

—Porque si no hubiera pisoteado ese dinero, al entrar en su casa, hubiera llorado su humillación. Ahora está orgulloso de haber hecho un sacrificio tan grande y ha probado que es un hombre de honor; por consiguiente, me será muy fácil hacerle aceptar ese dinero que tan necesario le es. En este momento soy yo quien va a buscarle a su casa y aceptará.

—¡Es verdad! exclamó Lisa palmoteando ¿Cómo puede usted, siendo tan joven, conocer tan perfectamente el alma humana?

—Y yo le probaré que está respecto de nosotros, no sólo en un terreno de igualdad, sino de superioridad.

—¡Oh, exquisito! Ahora es usted a quien consideraré como superior. Pero, dígame: ¿no hay un poco de desprecio en nuestro modo de disecar el alma de ese desventurado, de decidir cómo aceptará seguramente ese dinero?

—No, Lisa, ya lo he pensado; no, porque todos somos semejantes y, en su lugar, obraríamos como él.

—Alexey Feodorovich, es usted muy guapo... Vaya a ver silenciosamente desde la puerta si mamá nos escucha...

Alexey obedeció; no escuchaba nadie.

¡y que no es caprichosa, y lloricona y loca la mamita!... Y con estos doscientos voy a poder cuidar a las mujeres, enviar mi estudianta a Petersburgo, comprar carne... ¡Señor, es un sueño!

Aliocha estaba encantado de haber llevado tanta dicha. Y el capitán continuaba con exaltación:

—Y nosotros vamos a poder realizar nuestro proyecto de mudanza con Ilucha. Tengo un amigo en el gobierno de K... Si voy, me dará una plaza de viajante en su casa de comercio... Si pudiera recobrar alguna deuda perdida tendría bastante para todo...

—Lo tendrá, exclamó Aliocha. Catalina Ivanovna le dará todo lo que necesite.. y yo le prestaré lo que quiera. Yo tengo dinero; soy su amigo, usted será rico y ya me lo devolverá... Hay que darse prisa por la salud de ese pobre muchacho... Me escribirá usted y seremos amigos..

Aliocha se detuvo. La cara del capitán había cambiado completamente; furiosa y pálida, agitaba los labios sin poder articular un sonido.

—¿Qué tiene usted? dijo Aliocha asustado.

—¡Va usted a ver quién soy yo! dijo guiñando los ojos con aire feroz. Cogió los billetes, los arrojó al suelo y los pisoteó furiosamente gritando: ¡Aquí está su dinero! ¡Aquí está su dinero! Luego con acento inexpresable de orgullo, añadió: ¡Vaya y diga a los que le envían que el hilaza no vende su honor! ¡Qué hubie-

parte de una hermana? ¿es verdad? ¿es verdad?

—Se lo juro, dijo Aliocha.

El capitán enrojeció.

—Escuche, amigo mío, diga, si los acepto, ¿seré un cobarde?... Escuche, escuche, y palpaba febrilmente a Aliocha, ¿me aconseja usted que los acepte? ¿no me despreciará usted?

—No, no; se lo juro por mi salvación. Nadie lo sabrá más que yo, usted, ella y una señora íntima suya.

—No importa. ¡Si usted supiera lo que este dinero significa para mí! El médico vino por caridad una vez a ver a la mamita y a Ninochka, mi ángel probado. Dijo que se podría aliviar y mejorar su estado. Hizo una receta, pero era muy cara y la pusimos debajo de los iconos, y allí está. Ninochka sufre atrozmente de sus reumatismos, pero no se queja nunca para no entristecernos. Comemos, Dios sabe qué, con lo que gano, y ella coge siempre el trozo peor, el que no se daría a un perro, diciendo que no lo merece, que es una carga para nosotros. ¡Una carga, y sin su dulzura de ángel nuestra casa sería un infierno! También Varia es un ángel. Volvía de Petersburgo con dieciseis rublos que había ganado dando lecciones y que nos había pedido que se los guardásemos para que pudiera volver. Nos los comimos y ahora está obligada a trabajar en la casa como una asistenta. Nos cuida a todos; es la que arregla, lava, barre, acuesta a la mamita,

—Venga aquí, dijo entonces Lisa ruborizándose más y más, y déme su mano. Voy a hacerle a usted una gran confesión... La carta de ayer, la escribí formalmente.

Y ocultó los ojos con las manos. Esta confesión le era visiblemente penosa. De súbito se apoderó de la mano de Aliocha y la cubrió de besos.

—¡Ah, Lisa, qué propio es eso de usted! Ya sabía yo que era serio.

—¡Impertinente!

—¿Hay mal en creer en su sinceridad?

—No está muy bien. Le miraba con dichosa ternura. Los dos estaban con gran turbación. Aliocha permaneció de pie ante ella teniendo su mano en la suya. De repente, se inclinó y la besó en los labios.

—¿Qué es eso? gruñó Lisa.

—Dispense, dijo Aliocha confuso, no sé... Lisa se echó a reir.

—¡Y con ese hábito! Después con seriedad dijo: Para estas cosas hay que esperar, y quizá mucho tiempo... Dígame, usted, que es tan inteligente, ¿cómo puede tomar una tonta como yo? ¡Ah, Aliocha, soy muy feliz porque no me lo merezco!

—¡Vamos, Lisa, vamos! Dentro de algunos días, y mi director me ha ordenado casarme. ¿A quién podía tomar que fuese mejor que usted, y que pudiera aceptarme? Nos conocemos desde la niñez; es usted más alegre y más inocente que yo, que he tocado tantas cosas. Además, yo soy un Karamazov... No temía reir