

TALLERS D'IMPRESSA
CARRER DE BARBARA, 11 I 13.—TELEF. 1316

Les communications nationales

P. FABRA

DEL MUNICIPI CRONICA SOCIAL

L'obra musical pedregolosa no eadament no s'ha vist mai voltada d'amagassa seria satisfactòria d'impossibilitats circumstancials, sinó que ni d'aquesta ni de cap altra, una excepció feta pels "Pisoneus", que foren executats (veritavament en el sentit originalment del mot) fa vint anys al Liceu, en una lamentable i desastrosa improvisació.

En conseqüència, nosaltres demanem avui al caràcter mític i fabulós de l'opinió que té cura

L'acte no va revestir cap caràcter oficial, essent presidit per les famílies dels malgruats joves, junt amb un pare caputot. Que Déu tingui al cel l'ànima dels pobres soldats.

ROBERT GERLAND

AGENCIA HAVAS AGENCIA RADIO

TELEGRAMS

D'ANGlaterra

Els conservadors obtenen una gran majoria a les eleccions

Londres, 16 (a les 5). — Segons les dades conegudes de les eleccions celebrades ahir, resulten elegits 159 conservadors, 60 laboristes, 25 liberals independents, 22 liberals nacionals i 8 d'altres partits.

Han estat elegits el ministre d'Aeronàutica de Hoare i els ex-ministres Mainwaring i Mond. Han estat derrotats Stanley, subsecretari de l'Interior; Dowie, Wilson i Waip, aquest conservador.

Aquests resultats es refereixen a les circumscripcions urbanes i industrials.

No s'ha senyalat cap incident a Londres, on l'animació dels carrers era grandíssima durant tota la tarda. Els rètols lluminosos de teatres i cinas anunciaven els resultats que s'anaven coneixent.

Segons el "Daily News" fins ara els conservadors guanyen 27 llocs, els nacionals liberals 16, els laboristes 36 i els liberals independents 10.—Havas.

ALTRES RESULTATS

Londres, 16. — A la una de la tarda la posició dels partits era la següent:

183 conservadors.
174 laboristes.
27 nacionals liberals.
22 liberals independents.
Altres partits, 8. — Havas.

Londres, 16. — La darrera llista de les eleccions és la següent: Conservadors, 84; laboristes, 70; Asquith, 26; Lloyd George, 24; independents, 6. — Radio.

Londres, 16. — Com es preveïa, els conservadors han obtingut en les eleccions generals, una notable majoria de vots.

Mr. Bonar Law ha quedat reelegit a Glasgow per una majoria de 2.614 vots. Heu's a les xifres: Bonar Law, 15.437 vots; Mitchell, del partit obrer, 12.923; sir Georges Paisch, liberal independent, per 1.618.

Han resultat reelegits Mr. Asquith, pel districte d'Aisley (Essex); sir Robert Horne i Mr. Clynes, cap dels laboristes. — Radio.

ELS REELEGIT

Londres, 16.—El primer ministre, Mr. Bonar Law ha estat reelegit a Glasgow, per 2.514 vots de majoria.

Mr. Asquith ha obtingut una majoria de 218 vots.

Fins les tres de la matinada, la situació dels partits, com resultat de les eleccions, és el següent:

Conservadors, 152, nacionals liberals, 20; laboristes, 23; laboristes, 63 i sis independents. — Havas.

EL VOT FEMENI :- LADY ASQUITH, ELEGIDA

Londres, 16.—Fins ara, la única dona triomfant en les darreres eleccions ha estat Lady Asquith, la qual havia estat ja membre de l'anterior Parlament. — Havas.

La qüestió d'Orient

La reunió entre Refet Paixà i els Alts Comissaris aliats

El representant d'Angora a Constantinoble es mostra conciliador :: La actitud dels representants aliats :: Noves manifestacions d'Ismet

Paixà després de parlar amb M. Poincaré

Constantinoble, 16.—En la reunió d'ahir entre els generals aliats i Refet-Paixà, aquest darrer va mostrar-se molt conciliant en tots els assumptes i en el trànsit de l'administració a Tràcia. També va prometre que no originaria cap dificultat amb la gendarmeria turca en una zona de quinze quilòmetres, a Txanakk.

Declarà després que havia rebut una informació dient que els

anglesos aixecaven fortificacions a la península de Gallipoli i que havia de protestar contra d'aquest acte, ben oposat, per cert, al conveni de Mudania.

El general Harrington li contestà que aquesta informació es referia probablement a la construcció de barraques instal·lades per a l'allotjament dels soldats durant l'hivern. Afegí que malgrat les nombroses infraccions

per part dels kemalistes, els anglesos observaven estrictament llurs compromisos en quant al conveni de Mudania.—Radio.

L'ACTITUD DELS ALTS COMISSARIS

Constantinoble, 16.—Els Alts comissaris interaliats han decidit de reservar la proclamació de l'estat de guerra per als casos extrems i mantenir una actitud

enérgica i conciliadora per tal de salvaguardar el prestigi de les potències i evitar incidents perillosos. S'espera que la situació no es complicarà. Els estrangers comencen d'evacuar Constantinoble i els alts comissaris afavoreixen aquest exòde.—Radio.

MANIFESTACIONS D'ISMET PAIXA

París, 16. — Ismet Paixà re-

D'ALEMANYA

Cuno a estat encarregat per Ebert de formar nou Govern

Berlin, 16.—El senyor Cuno, president de l'"Hamburg Amerika Line", ha acceptat l'encarrec de formar nou Govern. — Radio.

Berlin, 16.—Alguns individus desconeguts assaltaren un cotxe que es dirigia des del Banc de l'Imperi a l'estació del ferrocarril, apoderant-se de deu milions de marcs paper que portava.—Havas.

ELS DISTURBIS DE COLONIA QUATRE MORTS I CINQUANTA FERITS

Magúncia, 16.—Segons un despatx de Colonia en els disturbis d'aquests dies resultaren quatre morts i cinquanta ferits. Els manifestants eren tots joves organitzats per agents dels Soviets.—Radio.

bé anit als representants de la Premsa fent-los-hi algunes manifestacions.

Digué que els objectius perseguits per Turquia eren essencialment pacífics i sen una crida a la nació francesa, la qual, a causa de la guerra europea, sab el que és i representa la defensa de la pàtria i pot, per tant, comprendre la sanietat de la causa a la qual s'ha incorporat la conducta del poble turc.

Afegí que la política de Turquia descansa sobre una absoluta fidelitat als convenis i tractats signats per ella i declarà estar sumament satisfet de l'entrevista que celebrà amb M. Poincaré.

En el que es refereix a les capitulacions sostingué la lesa que no aporten més que restriccions per les poblacions otomanes, sense proporcionar avantatges als estrangers.—Havas.

LES RESPONSABILITATS GREQUES ELS TESTIMONIS EN EL PROCÉS

Athènes, 16.—Continua la prova testifical en el procés per el trànsit. El tinent coronel d'Estat Major Spiridonos ha declarat que el general Radjavis si havia encarregat que el lloctinent de retirada de tota la línia d'Esquima a Bressa, cosa la qual en testimoni no podia comprendre, ja que tallava Yverdon en dos troços i donava a més a més altres avantatges a l'enemic. Diu que després de les eleccions l'exèrcit grec es trobà amb l'exèrcit kemalista reorganitzat; que la defensa d'Esquima, començada a defensar d'Esquima, començada a Venizelos, fou abandonada després de les eleccions.

El tinent coronel Kimissis declarà que la marxa sobre Angora fou solament empresa amb l'objecte de consolidar el tron de Constantinoble.—Radio.

La Cambra italiana

IMPORTANT DISCURS DE MUSSOLINI

La política interior i exterior italiana

Roma, 16. — Mussolini ha pronunciat avui el seu anuclat discurs a la Cambra. Els tribunes estaven plenes a vessar i els bancs completament ocupats per tots els diputats. Mussolini fou ovacionat en pujar a la tribuna.

Començà el seu discurs dient que abans les crisis polítiques eren resoltes per la Cambra la qual es valia de tota mena de maniobres. Una crisi constituïa un veritable assalt. L'actual ha estat resolta per damunt i contra la voluntat del Parlament. La voluntat popular s'ha imposat. Deixem que els esperits ultracostitucionals s'afligeixin. Jo dic que la revolució té els seus drets i jo estic aquí per a valorar la revolució realitzada per les camises negres.

Els trescents mil feixistes que estan a les meves ordres i que compleixen religiosament els meus comandaments podrien castigar als difamadors de l'ur idea. Podria tancar el Parlament i portar al Governament feixista; però no ho he volgut fer quan menys, en aquests primers temps. He preferit formar un Govern de coalició, no per a disposar d'una majoria parlamentària, sinó per a reunir per damunt dels partits als homes que desitgen sincerament la salvació del país. Agraïo a tots els concorts que m'han presat i a les masses obreres amb l'ajut de les quals he pogut realitzar l'obra.

Mussolini dedica després entusiasmes elogis al Rei, al qual diu—en els moments difícils i desolats dels consells dels raonadors es nega a prendre les mesures que se li proposaven evitant una guerra civil.

Se'm demana un programa però jo dic que no faien programes sinó homes i decidida voluntat. I aquesta voluntat la tenim nosaltres.

Roma, 16. — Passa després a exposar les qüestions de la política estrangera, manifestant que esvairà molts rezel. Afirma abans que tot que els Tractats seran respectats. Una nació que tingui consciència de la seva dignitat. Però els Tractats no són eternals. No són la Història sinó un episodi de la Història i quan de llur aplicació se'n desprèn l'absurd és precís la revisió per les parts firmants.

LA RECONSTRUCCIO ECONOMICA D'EUROPA

Ocupan-se de la reconstrucció econòmica d'Europa, Mussolini diu que tots els sistemes seguits fins ara són dolents i sense eficiència. S'ha d'anar a buscar els acords econòmics de nació a nació i no entretenir-se en convocar conferències de caràcter internacional, on es discuteix estèrilment. No seguirem doncs el principi d'un altruisme insensat. El que vauigui la nostra simpatia ha d'haver-nos-la demostrat abans. El nostre axioma és ben senzill: "res per res".

LA QÜESTIO DE L'ENTESA

Mussolini diu que les properes conferències amb els ministres d'Anglaterra i França pensa guiar la qüestió de l'Entesa. Existeix encara amb iguals principis que durant la guerra? Quina és l'opinió de l'Entesa respecte d'Alemanya i de les relacions cada cop més intenses germano-russes. Itàlia, que durant les negociacions s'ha vist privada de molts llocs a l'Adriàtic i al Mediterrani, que no ha rebut cap col·laboració i que es troba aïllada pels deutes d'una guerra, en la qual contribuï a la victòria, vol definir clarament la seva posició en el si de l'Entesa. Si l'Entesa ha de constituir un front únic, en el qual eslligim en un peu d'igualtat, amb els mateixos drets, continuarem units a ella, cosa que desitgem, a causa de

les convulsions d'Orient, que podrien provocar conflictes als Balcans, i per tant, conflictes europeus. Però si Itàlia no té d'estar en aquesta posició, aleshores voldrem seguir el nostre camí lliurement. Itàlia és poderosa i aquest podem començar ja a ésser reconegut.—Radio.

LES RELACIONS AMB L'OCCIDENT I AMB L'ORIENT

Recorda a continuació les relacions cordialíssimes amb Suïssa, amb la qual es negocia actualment un tractat comercial. Parla després de les relacions correctes que es mantenen amb Iugoslàvia i Grècia i les bones relacions que hi ha amb Espanya, Txecoslovàquia, Polònia, Rumania i tots els Estats balcànics, on Itàlia hi té vives simpaties. Itàlia, afegeix, mantindrà els seus compromisos amb Àustria i explicarà la seva actuació en l'ordre econòmic amb Hongria i Bulgària.

Parlant de Turquia, diu: A Lausana és necessari reconèixer el que d'ara endavant és un fet consumat amb les necessàries garanties per al tràfic en els Estats i els interessos europeus i les comunitats cristianes.

Quan Turquia hagi obtingut el que ha d'obtenir no pot pretendre a més. S'ha de tenir prou valor per a dir-li: fins aquí i res més absolutament.

No s'ha d'oblidar que a Europa hi ha 44 mil musulmans, 600 mil a Bulgària, 400 mil a Albània i mil i mig a Iugoslàvia, o sigui tot un món que la victòria de la mitja lluna ha exaltat. No s'ha de dir, doncs, si és precís evitar qualsevol conflicte en els Balcans.

RUSSIA

Referint-se a Rússia, diu: Itàlia creu arribat el moment de considerar en llur realitat les nostres relacions amb aquest estat, deixant de banda les condicions interiors, en les quals, com

a Govern, no volem entrar, així com no admetem intervencions estranyes en els nostres assumptes interiors, i per tant estem disposats a preveure la possibilitat d'una solució definitiva de l'assumpte.

Tractant de la participació de Rússia a la Conferència de Losana, Mussolini declara que Itàlia sosté la tesi més liberal.

AMERICA

Referint-se a les relacions amb els Estats Units, diu que són excel·lents, i afegeix: "El meu objecte serà millorar-les sobre el terreny d'una decidida intimitat i col·laboració econòmica."

Amb el Canadà estem a punt de signar un tractat comercial. Cordials són les relacions amb el Centre i Sud d'Amèrica, on hi ha milions d'italians, als quals no s'ha de negar de participar a la vida dels països on se troben.

ELS DEUTES I LES REPARACIONS

A la pròxima Conferència de Brussel·les, Itàlia sostindrà que els deutes inter-aliats i la qüestió de les Reparacions formen un conjunt inseparable.

LA POLITICA INTERIOR

Parlant de la política interior diu que les directives estan resumides en aquestes tres paraules: Economia, Treball i Disciplina.

Es necessari en absolut aconseguir el més aviat possible l'equilibri del pressupost d'Estat, és necessari un extrem estalvi. La situació financiera és greu, però pot millorar ràpidament.—Havas.

Respecte de l'ordre interior, no estic encara satisfet. Tots els ciutadans han d'ésser iguals, sigui el que sigui llur credo polític o llurs idees religioses.

Acaba resumint el seu discurs essent aplaudit per tots els diputats i aclamat pel públic.—Radio.

LA PREMSA ESTRANGERA

LA SIGNATURA DE L'ACORD FRANCO-ITALIA

Com saben els nostres lectors, ha estat firmat pel president del Consell italià, senyor Mussolini, i pels ministres De Stefani i Rossi, per part d'Itàlia i per l'ambaixador de França a Roma, senyor Barone, per part de França, un acord comercial que adapta l'antiga convenció del 1898 a les noves condicions de la producció i dels mercats de tots dos països.

Per al "Popolo d'Itàlia", el règim duaner que instaura aquest acord és equitatiu i fet per a donar increment a l'intercanvi italo-francès, havent tingut un final satisfactori les llargues negociacions durant les quals la delegació italiana i la francesa, tot defensant els interessos comercials dels respectius països, han donat prova d'un bell esperit de conciliació. El nou acord comercial, que durarà un any, però que podrà ésser prorrogat l'altament, constitueix, a parer dels dos Governes, el mitjà indispensable per a arribar, així que les condicions econòmiques generals ho consiguin, a un Tractat de comerç de més llarga durada, en el qual totes les qüestions que interessin el comerç entre Itàlia i França, seran sistematitzades. El nou acord és, sobretot, una prerrogativa del precedent acord del 1898, sota el règim del qual el tràfic entre tots dos països s'ha desenvolupat durant 30 anys favorablement. Els canvis profunds motivats per la Gran guerra, en les condicions econòmiques

quos industrials d'aquestes dues nacions i les modificacions consegüents dels respectius règims duaners, feien necessari un nou examen de la situació.

Aquest examen ha donat lloc a converses llargues i laborioses, acompanyades sempre de gran cordialitat i moderació, i ha conduït a la concessió per part d'Itàlia, a favor de França, de nombroses i notables reduccions de la pròpia tarifa duanera, i per part de França a favor d'Itàlia de la concessió de la seva tarifa mínima, i algunes altres garanties compatibles amb el sistema duaner francès i adequades a assegurar una certa estabilitat de tractament duaner a les mercaderies que més interessin l'exportació italiana.

UN CONGRES COMUNISTA TURC

Segons la "Prawda", de Moscou, ha tingut lloc a Angora el primer Congrés comunista turc. El partit comunista turc agrupa—segons aquest periòdic—més de la meitat dels proletaris turcs. La situació comunista és, però, molt difícil davant la unió sagrada feta pels patriotes turcs per a combatre les potències aliades. Segons ell, cas de sortir triomfant el nacionalisme turc, la mateixa organització patriòtica serà dirigida contra la classe obrera per tal com haurà esdevingut una victòria de classe. El comunisme turc té una base proletària com a tot arreu. Hi ha cinquanta mil obrers industrials a Turquia. Les vaguetes, sobretot, en les capitales angleses,

franceses i belgues, són freqüents, amb un gran nombre de comunisme té els seus contrincent més seriosos entre els socialistes independents, els oportunistes i els intervencionistes governamentals.

REAPARICIO DE L'AVANTI

El diari socialista italià "Avanti", que suspengué la seva publicació amb l'entrada política del feixisme a Roma, ha représ la seva publicació. En un article signat per Nenni, titulat "Una pàgina d'història", diu que el cap d'Estat italià ha estat donat pel Rei en negar la signatura del decret per a l'estat de setge. Després diu:

"El problema d'una revolució renovadora, des d'un punt de vista polític-social, és idèntic a l'actual de la política italiana. Com ha escrit felicitment el "Manchester Guardian", l'epítol de la política inaugurada en aquest període tardorenc només pot ésser que aquest: La força genera la força. Cap il·lusió per part nostra en considerar la nova situació i la derrota del proletarià. Ens trobem davant el Govern feixista en la posició en què ens trobàvem davant el partit socialista; així és com a opo-sitors.

AUSTRIA I ITALIA

Referent als comentaris de la Premsa vienesa sobre els propòsits italians de desmembrar Àustria la "Neue Presse" s'alarma d'aquesta solució al problema de Turquia i fa aquestes afirmacions: El desmembrament de l'Àustria actual constituiria una gran oportunitat,

ció a l'Estat més pacífic d'Europa; Viena no podria viure si la frontera duanera separés les seves indústries de les regions alpinas; a la Txecoslovàquia no li convé de posar als alemanys de l'Alta i de la Baixa Àustria en contacte amb els seus alemanys de Bohèmia; per últim, Itàlia no pot desitjar d'estendre el propi domini damunt els altres tres milions d'alemanys de la Confederació alpine-tesesco-oriental.

El "Popolo d'Itàlia", comentant aquest article del diari vienes, diu: No podem començar a parlar de traïció quan la solució projectada permet la vida de les regions austríques, impossible en les condicions actuals, com la "Neue Presse" sap molt bé i ha dit més d'una vegada, i com d'altra part sap l'home. És impossible d'acceptar que Àustria continuï beneficiant-se a despeses nostres com fins ara. Viena no pot viure tal com està ara l'Àustria i així ho demostrarem en l'article de l'octubre passat que ha promogut aquest entenciment, però podrà viure molt bé quan serà agregada a un organisme més robust. I no serà precisament la frontera duanera al Semmering que podrà perjudicar-la. Les actuals cinc regions alpines austríques són massa pobres per Viena, i, en canvi, unida a la Bohèmia, podria viure sense perjudicar-se mútuament.

Si a la Txecoslovàquia li convé d'anar-se'n altres milions d'alemanys, no és una qüestió de veritat molt simple. La solució txecoslovaca del problema vienes no l'havem inventada els italians, encara que ens sembla ja una oportunitat,

"Chi vivrà vedrà". Quan s'hauran acabat els milions llurats a l'Àustria ara fa un mes, veurem qui en donarà d'altres per a continuar sostenint una situació insostenible. Itàlia, vol aleshores el problema austríac s'haurà de resoldre i veurem que serà resolt italianament.

LA CRISI ORIENTAL I FRANÇA

El Quay D'Orsay, segons el "Journal Des Debats", es mostra sorprès dels dubtes que han pogut elevar-se sobre la seva política oriental, i presenta una exposició cronològica de les negociacions franco-britàniques concionant que res no podia fer-li prevenir una demanda d'explicacions de la part de Lord Curzon ni una crisi entre els dos Gabinetes. Heu's-en a la nostra explicació:

"En els primers dies de novembre es va saber que la Gran Assemblea Nacional de Turquia acabava de destruir Mahomet sisé, de suprimir el Soldanat, d'atribuir-se l'execució del nou Califat i d'anul·lar totes les institucions internacionals de l'antig imperi otomà transformant en Estat turc. Amb la seva discreció assumptada, el Govern francès no deixà conèixer res d'aquestes noves, conegudes únicament pels despatxos anglesos. A París, hom posà en dubte l'exactitud d'aquestes afirmacions qualifcades de tendencioses. Després va saber-se que les decisions d'Angora anaven encara més lluny, que Refet-Paixà, comandant militar a Tràcia, ara erigit governador general de Constantinoble, que instal·lava a la capital autoritats turques, que demanava l'evacu-

ció de tota la regió dels aliats, que pretenen no deixar passar els Estats només que als navells de guerra amb autorització turca, i que el règim de les capitulacions era efectivament abolit, s'havia a la zona ocupada pels aliats. Al mateix temps se sabia que les autoritats kemalistes d'Anatòlia reglamentaven a llur país i anaven les escoles franceses, que imposaven professors turcs i remuneració dels quals era carregada als nostres establiments expulsaven francesos i crítics de les administracions, tancaven les fàbriques o les posaven en la impossibilitat de funcionar canviant-ne arbitràriament el personal, etc. I el Quay D'Orsay no deixà d'aquests esdeveniments. En la mateixa manera que havia assajant anteriorment d'aturar les reclamacions dels comerciants francesos de Constantinoble, actuava, com si fossin les taules de la Llei, la convenció del 23 de setembre i l'Armistí de Mudania. A Londres, però, no es demostraven tan impossibles. Havia que Lord Curzon proposà de parlar amb el senyor Poincaré sobre les conseqüències d'una nova situació. Quan s'adonà que a París es tenia per incògnita aquesta sèrie d'esdeveniments, se'n afeció. Idènticament li esdevingué en no descobrir en el discurs de Poincaré, que durà més de tres hores, cap advertiment de les referències als turcs, que semblaven desafiar l'Occident. La crisi esclatà que nos veí que el senyor Poincaré no pensava molt menys voluntat per a un canvi de rotació. Si aquesta explicació de la crisi no es creu suficient, és que hi ha interès a romandre amb els aliats i les seves aliances.

GASETA LOCAL

DEPARTAMENT D'ESTADÍSTICA DE LA
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Dia 16 de novembre de 1933.

Marea d'observació: 7, 13, 18
Baròmetre a 0°: 1011, 1012, 1013
Temperatura: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Temperatura: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

Barcelona: Du a pessetes al mes. Provincies: 750 pessetes tres mesos; 15 els sis; 30 un any. Unió Postal: 25 pessetes tres mesos; 50 els sis; 90 un any.

L'Institut Mutual-Salut ha presentat a la Conferència Nacional dels Segurs de Malaltia, Invalidesa i Maternitat, una ponència sobre el segur obligatori de malaltia, invalidesa, maternitat i defunció, que abarcaria els següents epígrafs: Persones obligades a assegurar-se. Mecanisme econòmic del segur. Subfragment de les quotes. Organismes asseguradors. Drets dels assegurats. Organització nosocomial de la nació. Les mutualitats catalanes. Definició de malaltia. Casos discutibles. La funció inspectora. El factor mèdic. Síntesi.

LA GARZA.—Cafè de alta qualitat

L'Acadèmia d'Higiene de Catalunya celebrà sessió pública avui divendres, a dos quarts de deu de la nit, al seu local social, carrer Santa Anna, 28, primer, on la que enginyer Ion Jaime Zardoya donarà una conferència sobre el tema: "L'enginyeria sanitària aplicada a la casa-habitació, a l'escola i a l'obrador, relacionada amb l'elevació de l'esperança humana".

El Col·legi d'Advocats celebrà també, dissabte, a les quatre de la tarda, a l'estatge del Notariat (Notariat, i principalment la junta general extraordinària, a la que seran sotmeses les propostes previnents relatives amb la convenció. L'aprovació de les quotes de donar subscrit a la necessitat, tant de temps sentida entre la classe, de tenir edifici propi o poder demanar-se amb l'ampliació i comoditat degudes. De l'esperit que anima als advocats cal esperar que la concurrència a l'assemblea s'acabará proporcionalment a la importància de l'objecte que la motiva.

MONTAÑA

Vi negre 0'75 amp. litre
Cellers ARNO & MARISTANY

L'Associació d'Antics Alumnes de la Casa de Sant Josep (Rocafort, 42) ha organitzat un interessant cicle de conferències, que tindran lloc a la sala d'actes de son local.

La primera la donarà el diumenge vinent, a les onze del matí, don Josep Maria Pascual de Pontonera, il·lustrat catedràtic de nostra Universitat, disertant sobre el tema: "Novíssimes orientacions sobre la vida domèstica". A l'acte queden invitats tots els que vulguin assistir-hi i molt especialment tots els antics alumnes salonsians.

RESTAURANT ROYAL

Saló de Te
cada dia té dansant de 5 a 2 1/2 de 8 i dinar a l'americana de 3 a 11.

En l'escola que publicarem ahir anunciem els funerals en enterrament de l'ànima d'en Jaume Rial i Tarrés, apareguren dos corts que convé aclarir: equivocadament donarem a una de les nebrades afilades del difunt el nom de Joaquim, en lloc de Joan. També es deia que els funerals tindrien lloc el 27 del corrent, essent així que se celebraran avui 17.

Ornaments lluitat per a nobles.
Bonda Sant Antoni, 100

El Teatre Liria Pràctia, sota la direcció del seu mestre En Vidal "mell, ha començat els assaïlls de la inspirada òpera "Lakme", que fou cantada la darrera vegada a Barcelona, al teatre del Liceu l'any 1915 per la emili cantant Maria Barriant. La representació tindrà lloc el dia 26 proper, al Coliseu Olímpic.

A l'associació de Nostra Senyora de Pompeia es celebraren ahir al matí solenns funerals per a l'ànima de la jove soldada que formava part del Primer Regiment d'Artilleria de Muntanya, morta a conseqüència de la guerra del Marroc.

N'Eduard Fontseré i Riba; tesorero, il·lustrat senyor En Josep Serrat i Bonastre; comptador, doctor N'Eugeni Mascardes i Hernández; bibliotecari, doctor En Josep Maria Pifill i Pichot; conservador, reverend doctor En Pere Marcer i Oliver; vocals directores de Secció: senyor En Josep Comas Solà, reverend pare doctor N'Eduard Vitoria, S. J.; doctor En Jesús Guisasa i Diaz, senyor En Joaquim de Borja i Guvenocha, senyor En Félix Mostres Borrell.

Amb una assistència que omplia pel complet el saló d'actes se celebrà una reunió de metges de Catalunya, convocada pel Sindicat de Metges, prosseguint-se la campanya empresa amb motiu de la Conferència Nacional d'Assegurances i en pro dels interessos de la classe mèdica. Tots els concurrents s'adheriren al criteri del Sindicat de la línia d'acció de metges per part del malalt i no pas per la creació d'un nou cos oficial de metges per a assegurar, tal com sembla es volia proposar. Amb la reunió present-se unànimes acords per tal d'aconseguir l'objecte.

Aquesta setmana un grup de nois i altres de noies de les Escoles Domènec, de Gràcia, han fet en dos dies successius, una important visita a la fàbrica de carpes que don Miquel Felix té instal·lada al número 6 del carrer d'En Balme; el senyor Felix mateix fou qui atengué els petits visitants i els mostrà el funcionament de tota la maquinària.

Darrerament, a les mateixes Escoles, s'ha celebrat una sessió històrico-geogràfica i musical dedicada a Mallorca, que resultà molt interessant. Es projectaren un nombre de fotografies de la illa daurada i, ultra els alumnes de l'Escola, prengueren part a la festa el mestre de Benisalem, En Ramon Moray i la professora especial de música de les Escoles.

Ha estat demanada la mà de la gentil senyoreta Maria de la Concepció Cazorro, per a l'advocat En Tintoré i Oliver.

Ha estat constituïda una Agrupació Sardanista de Barcelona, la tasca de la qual consistirà a fomentar la nostra dansa nacional. La Junta directiva està composta pels sen

CATALUNYA

VILAFRANCA DEL PENEDÈS.

El passat diumenge el Reus Deportiu i el F. C. Vilafraça jugaren, al nostre camp d'esports, el primer partit del campionat de la "provincia" departiva de Tarragona.

Si bé hom pogué notar un constant domini dels reusencs, cap de les portes fou franquejada.

Els preus del mercat vinícola del dia 11 oren:

Vi blanc de 12 graus, a 7 reis. Idem rosat, de 12 idem, a 7.

Vi negre de 12 idem, a 7 i mig. Preus a la propietat.

No obstant, els comerciants fan poques transaccions i els preus es mantenen fluïxos.

L'Estació Enològica convoca els propietaris, masovers i aparcers del Penedès a un "Curs breu de Viticultura i Enologia".

Les classes començaran el dia 4 de desembre i es continuaran tots els divendres, dimeres i divendres, de dos quarts de sis de la tarda a les set, durant tot el mes i el següent fins a la completa explicació del programa.

La matrícula és gratuïta, no havent-hi limitació de places. Hom ha de sol·licitar al director de l'Enològica, verbalment o per escrit, la seva inscripció.

El tema a desenvolupar són: "Maneres de reduir el preu de cost d'un hectòlitre de vi. Conveniència d'orientar-se vers al conreu intensiu. Com han d'ésser fetes les noves plantacions. Adobs més adequats i econòmics. Treballs de gran rendiment. Defensa contra les malalties de la vinya. Vinificació per procediments senzills i de poc cost. Cura de defectes i malalties dels vins".

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Més escàndols dels estudiants

Una quantitat estudiantil es trobava a l'edat de 71 anys, el respectable senyor En Joan Arnau i Martí, pare de l'estimal vicari d'aquesta parròquia, mossèn Genís.

Han traspassat els apreciables compatriotes En Francesc Magrans i Fontanals i En Joan Masó i Martí.

Iniciada pel reverend senyor ecònom es fa una subscripció per a la construcció d'un nínxol de marbre per a la veneranda imatge del Sant Crist de la nostra església parroquial. Nombrosos fidels cuiten a omplir-ne les bústies.

La nostra Joventut Nacionalista començarà aviat els anomenats dijous selectes de la Joventut Nacionalista, els quals consistiran en representacions de teatre, concerts i conferències.

En el partit de campionat jugat el diumenge darrer a l'Arbós entre el primer equip d'aquesta localitat i el C. D. Sitgetà, resultà guanyador aquest últim, per quatre gols a cap.

FIGUERES. — El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El passat diumenge fou celebrat al teatre Principal un miting sindicalista, parlant-hi diversos oradors.

Ha començat el campionat de futbol "provincial", celebrant-se el darrer diumenge a Figueras un disputat partit entre la Unió Esportiva d'aquesta ciutat i l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, actual campió provincial i de Catalunya de segona lliga. Guanyà l'equip de Figueras, per dos gols a zero. L'equip fou pròdig en belles jugades, donada la potencialitat dels equips contendents.

La Unió Esportiva de Figueras es presentà així: Raurich, Walter, Humbert, Boñas, Prats, Miravittes, Romans, Suñer Pi, Botey, Colls i Felip.

L'Ateneu Deportiu, de Sant Feliu de Guíxols, estava integrat per Soler, Salvador, Portas, Casagran, Lloberas, Palahí, Sánchez, Canals, Lluhi, Brizó i Carreró.

L'Orfeó Germanor Empordanès té projectada la seva tasca d'hivern. En ella figuren diversos concerts públics i una tanda de conferències. S'annuncia una de l'Enxanar i altres sobre art popular i una altra del mestre Frederic Alfons sobre la paraula en la música.

El Choral Déodat de Séverac

El Choral Déodat de Séverac

El Choral Déodat de Séverac, que durant la temporada d'estiu va fer gran concert a les dates següents: 26 de novembre, 14 de gener, 4 de març, 22 d'abril, 27 de maig i 24 de juny. En aquests concerts s'executaran obres de Bach, madrigals del Renaixement, música vocal moderna, sardanes i cançons populars dels països occitans (Catalunya, Provença, Llenguadoc, Gasunya, Bearn, Llemosí i Auvernia). A cada concert hi presdirà part un solista.

Durant la temporada també es donaran concerts de música de Cambra, recitals, conferències i teatre oclal.

El primer concert de música de Cambra anirà a càrrec dels germans Piehot i es donarà el dia 17 de desembre. Després seguirà Stravinsky i el grup dels Sís.

La primera conferència la donarà el doctor Bayer el diumenge 10 de desembre, el qual, en vint conferències, tractarà de la "Tradició de la música francesa". La conferència que es donarà el 3 del mateix mes versarà sobre "Els orígens i les fonts de la música francesa". Seguiran les conferències dels enyors Bru i Duran sobre la cançó popular.

La temporada s'obrirà amb la visita de l'Orfeó Català.

El Choral Déodat de Séverac aquest any es presentarà, per primera vegada, amb les tres seccions d'homes, dones i nens.

Hem d'afegir que els "Cahiers de la Chorale", que tant d'èxit havien assolit l'any passat, apareixeran considerablement millorats amb el títol de "Revue Musicale Occitane". Entre altres treballs publicarà estudis del mestre Lluís Millet, Antoni Porbosa i altres. Donarà compte de totes les manifestacions d'El Choral i es vendrà a totes les llibreries i establiments de música al preu d'una pesseta.

El Choral Déodat de Séverac, que durant la temporada d'estiu va fer gran concert a les dates següents: 26 de novembre, 14 de gener, 4 de març, 22 d'abril, 27 de maig i 24 de juny. En aquests concerts s'executaran obres de Bach, madrigals del Renaixement, música vocal moderna, sardanes i cançons populars dels països occitans (Catalunya, Provença, Llenguadoc, Gasunya, Bearn, Llemosí i Auvernia). A cada concert hi presdirà part un solista.

Durant la temporada també es donaran concerts de música de Cambra, recitals, conferències i teatre oclal.

El primer concert de música de Cambra anirà a càrrec dels germans Piehot i es donarà el dia 17 de desembre. Després seguirà Stravinsky i el grup dels Sís.

La primera conferència la donarà el doctor Bayer el diumenge 10 de desembre, el qual, en vint conferències, tractarà de la "Tradició de la música francesa". La conferència que es donarà el 3 del mateix mes versarà sobre "Els orígens i les fonts de la música francesa". Seguiran les conferències dels enyors Bru i Duran sobre la cançó popular.

La temporada s'obrirà amb la visita de l'Orfeó Català.

El Choral Déodat de Séverac aquest any es presentarà, per primera vegada, amb les tres seccions d'homes, dones i nens.

Hem d'afegir que els "Cahiers de la Chorale", que tant d'èxit havien assolit l'any passat, apareixeran considerablement millorats amb el títol de "Revue Musicale Occitane". Entre altres treballs publicarà estudis del mestre Lluís Millet, Antoni Porbosa i altres. Donarà compte de totes les manifestacions d'El Choral i es vendrà a totes les llibreries i establiments de música al preu d'una pesseta.

El Choral Déodat de Séverac, que durant la temporada d'estiu va fer gran concert a les dates següents: 26 de novembre, 14 de gener, 4 de març, 22 d'abril, 27 de maig i 24 de juny. En aquests concerts s'executaran obres de Bach, madrigals del Renaixement, música vocal moderna, sardanes i cançons populars dels països occitans (Catalunya, Provença, Llenguadoc, Gasunya, Bearn, Llemosí i Auvernia). A cada concert hi presdirà part un solista.

Durant la temporada també es donaran concerts de música de Cambra, recitals, conferències i teatre oclal.

El primer concert de música de Cambra anirà a càrrec dels germans Piehot i es donarà el dia 17 de desembre. Després seguirà Stravinsky i el grup dels Sís.

La primera conferència la donarà el doctor Bayer el diumenge 10 de desembre, el qual, en vint conferències, tractarà de la "Tradició de la música francesa". La conferència que es donarà el 3 del mateix mes versarà sobre "Els orígens i les fonts de la música francesa". Seguiran les conferències dels enyors Bru i Duran sobre la cançó popular.

La temporada s'obrirà amb la visita de l'Orfeó Català.

El Choral Déodat de Séverac aquest any es presentarà, per primera vegada, amb les tres seccions d'homes, dones i nens.

Hem d'afegir que els "Cahiers de la Chorale", que tant d'èxit havien assolit l'any passat, apareixeran considerablement millorats amb el títol de "Revue Musicale Occitane". Entre altres treballs publicarà estudis del mestre Lluís Millet, Antoni Porbosa i altres. Donarà compte de totes les manifestacions d'El Choral i es vendrà a totes les llibreries i establiments de música al preu d'una pesseta.

El Choral Déodat de Séverac, que durant la temporada d'estiu va fer gran concert a les dates següents: 26 de novembre, 14 de gener, 4 de març, 22 d'abril, 27 de maig i 24 de juny. En aquests concerts s'executaran obres de Bach, madrigals del Renaixement, música vocal moderna, sardanes i cançons populars dels països occitans (Catalunya, Provença, Llenguadoc, Gasunya, Bearn, Llemosí i Auvernia). A cada concert hi presdirà part un solista.

Durant la temporada també es donaran concerts de música de Cambra, recitals, conferències i teatre oclal.

El primer concert de música de Cambra anirà a càrrec dels germans Piehot i es donarà el dia 17 de desembre. Després seguirà Stravinsky i el grup dels Sís.

La primera conferència la donarà el doctor Bayer el diumenge 10 de desembre, el qual, en vint conferències, tractarà de la "Tradició de la música francesa". La conferència que es donarà el 3 del mateix mes versarà sobre "Els orígens i les fonts de la música francesa". Seguiran les conferències dels enyors Bru i Duran sobre la cançó popular.

La temporada s'obrirà amb la visita de l'Orfeó Català.

El Choral Déodat de Séverac aquest any es presentarà, per primera vegada, amb les tres seccions d'homes, dones i nens.

Hem d'afegir que els "Cahiers de la Chorale", que tant d'èxit havien assolit l'any passat, apareixeran considerablement millorats amb el títol de "Revue Musicale Occitane". Entre altres treballs publicarà estudis del mestre Lluís Millet, Antoni Porbosa i altres. Donarà compte de totes les manifestacions d'El Choral i es vendrà a totes les llibreries i establiments de música al preu d'una pesseta.

El Choral Déodat de Séverac, que durant la temporada d'estiu va fer gran concert a les dates següents: 26 de novembre, 14 de gener, 4 de març, 22 d'abril, 27 de maig i 24 de juny. En aquests concerts s'executaran obres de Bach, madrigals del Renaixement, música vocal moderna, sardanes i cançons populars dels països occitans (Catalunya, Provença, Llenguadoc, Gasunya, Bearn, Llemosí i Auvernia). A cada concert hi presdirà part un solista.

Durant la temporada també es donaran concerts de música de Cambra, recitals, conferències i teatre oclal.

El primer concert de música de Cambra anirà a càrrec dels germans Piehot i es donarà el dia 17 de desembre. Després seguirà Stravinsky i el grup dels Sís.

La primera conferència la donarà el doctor Bayer el diumenge 10 de desembre, el qual, en vint conferències, tractarà de la "Tradició de la música francesa". La conferència que es donarà el 3 del mateix mes versarà sobre "Els orígens i les fonts de la música francesa". Seguiran les conferències dels enyors Bru i Duran sobre la cançó popular.

La temporada s'obrirà amb la visita de l'Orfeó Català.

El Choral Déodat de Séverac aquest any es presentarà, per primera vegada, amb les tres seccions d'homes, dones i nens.

Hem d'afegir que els "Cahiers de la Chorale", que tant d'èxit havien assolit l'any passat, apareixeran considerablement millorats amb el títol de "Revue Musicale Occitane". Entre altres treballs publicarà estudis del mestre Lluís Millet, Antoni Porbosa i altres. Donarà compte de totes les manifestacions d'El Ch

Els Espectacles

Principal Palace

Plaça del Teatre, 2 i 4

Telèfons, 5125 i 4736 A

AVUI, DIVENDRES, LA REVISTA DE GRANDIOS EXIT

CRI-CRI

15 magnífiques decoracions noves
600 articles vestits de la Casa MAX WELDY, de París
100 artistes espanyols i estrangers

Butaques a 12, 8 i 6 pessetes, inclosos els timbres

CADA DIA, A LES DEU, ORI-CRI

Dijous, diumenges i dies festius, Matinée a les 4 de la tarda CRI-CRI

TEATRES

Gran Teatre del Liceo

Demà, di 23 de segona de propietat i abonament. Primera dels cèlebres artistes Gall, Berat, Belina, Dufranne, Mlle. Padovani. L'òpera LOUISE. — Diumenge, tarda, única representació de la gran òpera BO-RIS GODOUNOFF. — Dia 23, Primera dels eminents artistes Póli Randaccio i Hipòlit Lázaro.

Teatre Català Romea

Avui, divendres, tarda, programa de gran broma:

L'esperit de la cunyada i LA MALVASIA DE SITGES

Nit, 2 hails, 5 actes:

La somrient Magdalena i El matrimoni secret

Dissabte, estrena de l'especificació de la novel·la de Lamartine:

GRACIELLA

TIVOLI

Teatre Liric Català
Direcció: JOSEP BERGES

Avui, divendres, tarda, a preus de vertut:

La Santa Espina

Nit, Gran programa

DON JOAN DE SERRALLONGA

LES CAMELLES

Teatre Nou

Companya d'òpera
VICTORIA PIREDO

Avui, divendres, tarda, no hi

ha funció. Nit, a les deu, ESTRENA de l'òpera en tres actes, de Arroyo i Lozano, música de Guerrero i Jarno, La reina de las praderas. Esdeveniment teatral!

TEATRE NOVETATS

Circ Equestre

Gran companyia de Mr. Ventura Gennau. Avui, divendres, nit, a dos quarts de deu: Grandios exit dels debuts de la setmana: Mlle. Rosa Thea, dona voltes a cavall; Mlle. Petrovski, senyora jockey; Gran Gordin, original filerista. Els famosos Florencia i Miss Selika, enigmatis còmics, Max Kidd, excentric. Els reis del teatre còmic

DIAZ CHARLOT, LLAPISGERA I EL SEU ROTONES

que toreraran, posaran bandesilles i amiraran la mort de 2 vedells bruts de l'acreditada marca de Ripoll. Continuen els exits dels aplaudits artistes Thea, Rosa, Mlle. Madrali, La bella Schreiber, elegantíssima amazona. Les 14 Asgard Thelion, 14 emocionants aerobates a la bàscula i els divertits clowns Rico i Alex i la seva troupe, i els Germans Albano. Demà, tarda, a dos quarts de deu, nit, a tres quarts de deu, diumenge, tarda i nit extraordinàries funcions. Molt aviat, l'arribada més gran i original de l'any 1922

Gran Teatre Espanyol

PEP SANTPERE

ASSUMPCIÓ CASALS

Avui, divendres, 17 de novembre, Tarda, a les cinc: Estrada i botaca. UNA PESSERA. Darrera de UNA DONA EN COMANDITA. Nit, a les deu: ESTRENA del famós vodevil en 3 actes, de gran èxit de rialles a París TOUJOURS... I NINGU PAGA, adaptació catalana de Bachelier Pl. report. Demà, dissabte, tarda, LA BARRA DE CAROL. Nit, TOUJOURS... I NINGU PAGA. La estrena: A L'OMERA DE MONTICCI 13 actes, Jeth Vallmollans).

Teatre Poliorama

Companya de comèdia

GUÉLL - TUDELA - ASQUERINO - CORTES

Avui, tarda, a les cinc, matinee popular:

EL SEC E.D. DE PUJOLHINA

Nit, a les deu, reposició de la comèdia en quatre actes, arranjament de Antoni Palomero,

EL AMOR VELA

Teatre Còmic

Avui, divendres, nit, a dos quarts de deu, colossal programa. Per única vegada i a preu del públic, el famós melodrama en 7 actes La portera de la fàbrica, magnífica presentació, triomf de tota la companyia. Dissabte, tarda, no hi haurà funció, per a donar lloc a l'assag general del fulló en set actes, dels senyors Tubau i Capdevila. El cabaret de les venenes, que s'estrena a la nit.

ELDORADO

Companya de sarsuela
Ortas - Leonis - Gallego

Avui, divendres, tarda, a les cinc: El caprici; la popular sarsuela en dos actes El niño judío. Nit, a les deu, Ah! va caa moscat La farsa sainetesca en 2 actes de Muñoz Seca i Pérez Fernández, música de Amadeu Vives
EL PARQUE DE SEVILLA Pel·lícula com a próleg, pels mateixos artistes que representen l'obra.
Divertits contes andalusos, per Casimir Ortas
Grandios exit.

Demà, dissabte, tarda: El número 16, dedicada al seu autor, mestre Guerrero, que dirigirà l'orquestra. Nit, El parque de Sevilla. Diumenge, tarda i nit, El parque de Sevilla. Dilluns, tarda, debut de DIONISIA LAHERA amb La generala. Cada nit: El parque de Sevilla.

CINEMES

Saló Catalunya

Notable sextet. Avui, divendres, hora selecta, 3 grans èxits, 3. Suada cada dia més gran: Els tres mosqueters, segona jornada, per Douglas Fairbanks, l'exit dels èxits. Triomf el més colossol del Progrés. Ajunt: Dissabte, per la gent d'Elid Benned, l'exit i riquesa. Campionat de futbol de Catalunya Barcelona-Espanya: El camí drol, còmica. Diumenge, nit, tercera i última jornada: Els tres mosqueters, per Douglas Fairbanks. Aviat, el més grandios en pel·lícula: Joana d'Arc.

Teatres Triomf i Marina i CINEMA NOU

Avui, El noi; L'Idol de París; Moviment continu; Liolt onany; L'orfeneta, segona i tercera.

KURSAAL

PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA Dilluns, dia 20 de novembre. Presentació a Espanya de l'òpera cinematogràfica (film cantat) Estrena de la gran òpera fantàstica, música del mestre alemany Ferdinand Houtel Les amics. Per a canjar aquesta òpera l'empresa ha contractat a una notable companyia alemanya en la que figura l'important i ple Emma Denosa, de la Reial Òpera de Berlín, que ha actuat als teatres Liria, de Barcelona, i Real, de Madrid.

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, divendres, tarda i nit: Colossals programes: El que no plora no mama; Una vida, terrer l'om de El rei de l'argent; Caminet porillós, per Frank Mayo. Estrena de la grandiosa creació d'En Charlot, El noi.

Diana-Argentina-Excelisior

Avui, tercer de El rei de l'argent; Liolta porillós; L'esposa marta; Charlot, papà; El que no plora, no mama.

Palace Cine

GRAN SALO DE NOVA
Aristocràtiques sessions artístiques
Programas extraordinaris

Avui, divendres, tarda i nit: El que no plora no mama; Camí drol; Caminet porillós, per Frank Mayo; Epposa capritxosa, de gran presentació i Partit de futbol BARCELONA - ESPANYOL. — Aviat, grans estrenes.

Monumental i Walkyria

Avui, divendres, L'orfeneta, segon i tercer episodis; El noi, l'obra cim d'En Charlot; Suprema noblesa, per William S. Hart; Stella Lucente; Actualitats Gaudmont. — Diumenge, nit, L'orfeneta, quart i quint episodis; Testament curiós, per Vivian Martin.

CONCERTS

Associació Intima Concerts

Maragda, 27-29. Orfeó Gracienc Diumenge, 19 novembre, a les cinc de la tarda. Reapariació de les eminents artistes Vera Jana copulos, cantatriu, i L. Schlepianoff, pianista. Exclusivament per als socis.

SALA AEOLIAN

FILL DE PAUL IZABAL

35, Passeig de Gràcia, 35
Avui, divendres, 17 de novembre, a dos quarts de sis (194 audició), present-hi part el notable violoncel·lista

JAUME TORRENS

i el pianista MODEST SERRA

PROGRAMA

Primera part

Fantasia per a Orgue, C. Florio

Intermezzo, J. Molins

Toccata de la 4 Simfonia, Widor

en Orgue AEOLIAN

Segona part

Allegro Apassionato, Saint-Saens

Concert en Re major, Haydn

TORRENS-SERRA

Tercera part

SONATA en

Re menor, William de Facci

Ravere, Lometa de Grignon

Miquel Gó

Uiquo, Bachmann

Bercouss, Mica

Repòdit bon-

garcia, Papper

TORRENS-SERRA

Invitaciones con de música

Director artístic: F. Longás

Amics de la Música

Avui, divendres, dia 17, a tres quarts de deu de la nit, Recital de cant pel tenor rus VLADIMIR ROSING Nicolau Stolinetsky, pianista. Dijou, 23 novembre: Recital de piano per ALBERT TADLEWSKI PALAU DE LA MUSICA CATALANA

RESTAURANTS

SORTIDA DE TEATRE A CASA BOM-TEMPS. Restaurant especial. Peix, Ostres i Mariscos. Quintana, 7.

ESPORTS

Frontó Principal Palace

Avui, divendres, tarda, a tres quarts de cinc, dos interessants partits. Nit, a un quart d'onze, grandios partit de pilota a cis-tell: Vermells, Barronechoa i El-góibar; blaus, Ondarrós i Palau.

MUSIC-HALLS

LA BUENA SOMBRA

Ginjol, 3.—Cabaret continu de les set a dos quarts de deu i de les dotze a les quatre de la mat-inada.

PANYOS

J. MIR VIVES, S.A.

Ronda de Sant Pere, 15

Temporada d'hivern

Gran assortit en Meltons, Xeviots, Estams, Gabardines, Bellardines, Xesters, Gèneres per a Abrics i articles blaus i negres, Camusses i gèneres per a vestits jaqueta. Vendas a l'engros i al detall Retalls els dilluns i divendres

MUNDO LATINO

posarà a la venda molt aviat Bombas de Oido novel·la del terrorisme en Barcelona, pel brillant escriptor ALFONS VIDAL I PLANAS Les demandes a Francesc Sintas, Ronda de la Universitat, 4.

EL UNIVERSO

MOBLES MOBLES MOBLES

PREUS DE LIQUIDACIÓ
PONENT, 3 BIS, B

Estufes elèctriques MAJESTIC i F.A.R.E.

Des de 35 pessetes Consum reduït
METRON Plaça de Catalunya, 17

URALITA PER A COBERTES I PER A RECOBRIMENTS Xapa ondulada CANA LETA

TAMANYES: 114 x 125 cm. i 75 x 120 cm. — PLAQUES de 40 x 40 cm. plenes — XAPES "B" per a recobriments; tamanyes: 120 x 120 cm., 120 x 150 cm. i 120 x 250 cm. URALITA, S.A. Madrid-València-Sevilla-Lleida-Salamanca — DIPÓSITS a totes les ciutats importants d'Espanya

CASA CENTRAL: Barcelona, Plaça A. López, 15 — Telèfon, A. 1644 i A. 848, Barcelona

COSIPATS, TOR, CATARROS, ASMA, BRONQUITIS, RONCA, etc.

PASTILLAS

MORELLÓ

CORREN PER INHALACIÓ Antisèptics i bactericides de l'Aspirina Saba de Pla i Balm de Teal, en dissoldre's a la boca. El seu ús pot ésser fàcil.

Jameson la acompanyaria i permaneria just a ella, com a guardià, pels que Justin havia promès al sub- oficial Waters ajudar a buscar els autors del robó començat en el fort de Staten Island.

Tan prompt hagués terminat esta tarea, iria a reunir-se con la joven en Rockledge, donde el señor Brown le había ofrecido cordialmente su hospitalidad.

Elena, después de alguna resistencia, había accedido a este deseo y aquella mañana, muy temprano, su automóvil estaba parado frente a la morada de los Dodge, dispuesto a conducir a la joven María Brow y su acompañante.

El día se presentaba espléndido, y Elena, ahora que había tomado su decisión, parecía muy alegre de aquella perspectiva de un descanso saludable, en un lugar encantador y al lado de personas que ella amaba.

La joven tenía el proyecto, una vez estuviese allí, de dedicarse a la pintura, sobre todo al paisaje, plache que ella acariciaba desde largo tiempo. De ahí que el coche iba repleto de una serie de objetos muy especiales: cabalette, sillas plegables, sombrilla, cajas de colores, etc.

Francisco debía seguirle en otro auto

tomóvil con el resto de los equipajes. Viajeros y criados estaba nateados en colocar en el interior de la limosina todos estos paquetes. Esta difícil ocupación les absorbía de tal modo que ni el uno ni el otro prestaban atención a un muchacho, cuyo rostro, de pómulos sonrosados, acusaba el origen chino y el cual, disimulado detrás del coche, no perdía una sola de sus movimientos, mientras aguzaba atentamente el oído para enterarse de sus propósitos.

Finalmente, los tres amigos tomaron asiento cómodamente en el auto y Francisco cerró la portezuela.

Cruzado el río por la calle 421 ordenó Diana al chófer—. Luego ya le indicaremos el mejor camino para dirigirse a Lakewood.

El espía no esperó un momento más. Sabía ya lo que le importaba. Así, pues, dejó su puesto de observación para emprender rápida carrera en dirección al barrio chino.

Esta excursión hasta Rockledge constituyó un paseo delicioso, llegando el automóvil a su destino a eso de las once.

El padre de María Wellington Brown era un hombre muy amable, de unos cincuenta años, el verdadero "colono acomodado", el cual acogió a los viajeros

pañá, siguiendo al pie de la letra las instrucciones que le había dado su seductora compañera.

—Como sea que necesito una persona en el centro de mi cuadro—dijo Diana cuando todo estuvo colocado—seréis vos, Walter, quien me servirás de modelo! ¡Vamos, pues! ¡Empezad la "pose" y no os mováis!

Después de la catástrofe causada por Sprague, ninguna sospecha, ninguna sospecha, ninguna pesquisa se había intentado por la policía, encaminada a descubrir el paradero del aviador.

Tuvo pues tiempo sobrado para recompensar su aeroplano e instalar en él, con todos los cuidados aplicable, el estabilizador giroscópico comprado al inventor Rodolfo Schmit.

A petición del aviador, Wu Fang y Long Siu habían ido al hangar donde aquél tenía su aparato, con el fin de comprobar por sus propios ojos las extraordinarias propiedades del ingenioso perfeccionamiento.

Mientras aguardaba a que los últimos preparativos hubiesen terminado, el americano se entretenía con ellos, llevando en la mano el paquete de flashitas robadas por el infortunado Sing Lee.

—¡Mirad!—dijo éste lanzando algu-

quina preguntándose qué partido podía sacar de la misma.

—¡Ustedes saben,—continuó explicando Schmit—que cuando el giroscopo ha empezado a moverse sobre un plano, tiene una tendencia a volver siempre en el mismo!

Dotando mi aeroplano de mi mecanismo — declaró Sprague — os garantizo que no equivocaré nunca más mi objetivo, pues tendré una estabilidad perfecta y podré detenerme todo el tiempo que sea necesario para inspeccionar.

—¿Puedes aplicarse vuestro sistema sobre cualquier avión? — preguntó — ¡Sin la menor dificultad, señor!

—Entonces, yo os lo compro! — exclamó embalar inmediatamente. Este caballero os dará todos los detalles necesarios para expedirlo.

El inventor llamó a un obrero, el cual, cumpliendo sus órdenes, empezó a colocar el estabilizador dentro de una caja.

La cantidad que pidió le fué pagada sin regatear, y los tres hombres salieron inmediatamente.

—¡Ahora,—dijo Sprague subiendo de nuevo al automóvil con sus compañeros—no tardaremos, yo os lo aseguro, a tomar nuestra revancha!