

LA PUBLICITAT

BARCELONA, diumenge, 31 de desembre de 1922

REDACCIÓ I OFICINES:
PASSEIG DE GRÀCIA, 24. BAIXOS. —TELEF. 1451-A.TALLERS D'IMPREMTA
CARRER DE BARBARA, 11 i 13. —TELEF. 1316

EDITORIAL

El regionalisme autèntic

Amb ocasió de celebrar-se a Barcelona, en el darrer mes d'octubre últim, l'Assemblea general de Procuradors d'Espanya, comentarem en aquest lloc del nostre diari unes manifestacions que feu en Josep Bertran i Musitu a la sessió inaugural. Remarcavem que les dites manifestacions, relatives a l'ús de la llengua catalana, representen la tesi d'allò que pot anomenar-se "el regionalisme autèntic", i estaven en contradicció amb la tesi nacionalista, sostinguda en un cas semblant pel diputat de la Mancomunitat de Catalunya En Manuel Massó i Llorenç, pel president de l'organisme cabdal de la nostra terra En Josep Puig i Cadafalch, pel nostre collega "La Veu de Catalunya" i per En Pere Muntanyola, qui tanta part va tenir, a les darreries del passat segle, en el triomf nacionalista dins el moviment català.

Es tracta de saber si els catalans, trobant-se a Catalunya, i sobretot parlant en nom de corporacions catalanes, han d'usar o no el llenguatge natiu, encara que els escoltin gent d'altre llengua. Tot nacionalista ha de contestar afirmativament. Al contrari, el regionalista autèntic creu que els catalans, quan parlen davant d'un auditori on hi ha espanyols, han d'usar la llengua espanyola. Tal fou la tesi exposada per En Bertran i Musitu, en contradicció amb els propis nacionalistes de la "Lliga", tesi que nosaltres varem censurar.

En Bertran i Musitu no volgué que fos dit que ell és regionalista autèntic. I al cap d'alguns dies de la publicació del nostre editorial—que recollia les versions publicades a diversos diaris de Barcelona i confirmades per nombrosos amics nostres que escoltaren el discurs—ens adreçà una carta desmentint les declaracions que li atribuïren. Interrogats sobre aquest punt els amics que eren presents a la sessió inaugural de l'Assemblea de Procuradors, es ratificaren en la versió donada, i nosaltres afegeirem a la carta d'En Bertran una breu nota en aquest sentit.

Ara tenim a les mans la prova documental de l'exactitud de la versió recollida. Es tracta del volum oficial de les actes de l'Assemblea de Procuradors, editat per l'Illustre Col·legi de Barcelona. En el dit volum, pàgines 17 i 18, trobem el següent extracte de les paraules d'En Bertran i Musitu: "Empezo manifestando que se avendría a la indicación que antes había hecho la Presidencia para que todos al dirigirse a los asambleístas lo hicieran en el idioma castellano, rompiendo con ello la costumbre que ha venido practicando siempre, durante toda su vida, de hablar en catalán en cuantos actos públicos toma parte y que se celebra en esta tierra, si hubiera tenido que atender esta indicación y no hubiera ya venido con el propósito firme y con la decidida resolución de hacerlo en castellano, porque traía el saludo del decano del Colegio. I SERIA INADECUADO QUE AL DIRIGIRSE A UN ALQUINTO CUYA MAYORÍA O POR LO MENOS UNA GRAN PARTE NO ENTIENDE EL CATALAN, SE EXPRESARA EN ESTE IDIOMA". El concepte està perfectament clar. I ningú no pot descorregir que és absolutament contrari als principis que en aquest punt han martingut, entre altres patriots, En Puig i Cadafalch i En Pere Muntanyola.

Però les declaracions més regionalistes i més ofensives per al sentiment nacional arriben les feli en aquell acte el regidor de Barcelona, afiliat a la "Lliga", En Joaquim Degollada. Aquest segon, després d'informar que En Bertran i Musitu havia estat ben clar en la qüestió de l'idioma en què calia parlar els assembleistes, digué que "les cuestions de educación y cuestión de delicadeza habrá para que lo entiendan todos". Rellevant pel pendent de l'espanyolisme, l'alludit regidor declarà "que Cataluña es una región privilegiada de España, que tiene el orgullo de su prosperidad y de su engrandecimiento, pero tiene un fin único, el engrandecimiento de la propia España... Yo amo mucho a mi país, amo a Barcelona y la quiero grande, si puede ser la más grande de España, pero para mí España trae el orgullo de considerarla grande en su seno". Pàgina 20.

Heu's aquí el regionalisme veritable, l'honoríficissim regionalisme autèntic, que en el fons és antinacionalista. Heu's aquí una de les dues tendències que existen en la "Lliga", tendències doctrinalment i pràcticament inconciliables en una política neta i clara. La transcripció textual que havem fet de les paraules comentades proven la raó que teníem en escriure l'editorial que molestà a En Bertran i Musitu. Nosaltres no tenim cap rancunia personal contra el diputat per Vilanova i Geltrú, però ens devem a la veritat i a la causa nacional de Catalunya.

LA POLÍTICA

LA CONFESSIÓ DEL CATE-
LISMEDiari de Sabadell, en un article titulat "España y España pagada, constata en sus se-
cundarios las teorías d'A. B. C.":La inesperada i enteribusca pregunta d'A. B. C. l'ha contestat en molt prove-
dienti tota la prensa catalana; fins llavorstots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana; fins llavorstots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;tots els catalans i singularmen-
te tota la prensa catalana;

El concurs d'edificis pel Teatre Català

Cosa ben difícil la construcció d'un gran teatre, d'un teatre amb caràcter de nacional. Sobretot era cosa difficultat a Barcelona. —L'arquitectura estava perduda. Una poble, però, massa fogós, prouja de renovament. L'havia extreïda cap al món de la fantasia i de l'excentricitat, etc. —Sobre l'arquitectura moderna catalana ja s'han dit tots els fasties. —Ja ho sabem, doncs; no hi insistim.

Justament la repugnància dels mateixos arquitectes catalans envers llurs propies obres els fan reaccionar cap a la tradició, cap als estils clàssics.

Els arquitectes, però, semblaven insensibles al subtil de les normes arquitectòniques de Versalles, de la basílica de Sant Pere, de la llibreria de Sant Marc, del Louvre, de la nostra Llotja, etcetera. No ens en donaven ressòs o folsa i l'ordament clàssic que hauria de ser.

Amb idèes, dimes, fantasmagòrics, els nostres arquitectes no podien pas projectar un teatre nacional per aquesta Barcelona que ja els havia rurals qualificat de magnifica.

Demes, s'oferia un greu dilema: El teatre nacional català seria d'estil tradicional, amb el seguit d'al·legories i el pes mort d'una ornamentació, les quals significacions havien perdut ja tota llur valua convencional, el llenguatge de les quals, caducat, ja no els deia res, o bé l'estil del gran edifici seria modern, a la manera germanica, com per exemple el teatre dels Champs Elysées, a París? Perquè, vaja, no hi ha pas a hores d'ara altre estil arquitectònic modern que l'estil alemany, tant així com a Amèrica, com a Grècia o a Jamaica.

Altament, qui ha per així qui pugui avançar-nos altra cosa de ben modern que l'estil germanic?

No obstant, malgrat d'aquests nombrosos inconvenients, els quals no són ni inventats ni exagerats, el segon concurs de projectes per a la construcció del teatre català pot satisfer la gent entesa a refinada; es pot considerar com un èxit, per tal com dóna una o diverses bones solucions i que en conseqüència ens fa coneixer nous i bons artistes de l'art de construir.

Tots d'aquests projectes són pensats a la manera tradicional. Un quart projecte ha estat pensat a la manera germanica.

Dels tres projectes tradicionistes n'hi ha dos que sobrepassen pel llur major tradicionisme: són els dels senyors Jordà-Marià i Porcel-Vilaseca. Podria ésser que fossin els més reeixits.

Un edifici modern per a teatre, construit en les formes simples i rígides que dóna el ciment armat; amoblat amb tapissos, llums, sellons, motllures i cuitines de dibuix derivat de la construcció de ciment armat, seria probablement una inconveniència a la nostra ciutat; més de rebujar si volem recordar que ja són masses les inconveniències artístiques que en enfilenzen aquesta desventurada Barcelona —fins al punt que ja se la pogui anomenar empori de mal-gust.

Aquesta inconveniència és tenible respecte d'un gran teatre nacional (també conservador i tot); perquè l'existència i la modernitat forçada que representa el germanisme artístic d'avui dia desdien del caràcter, més tradicionalista que futurista, que els edificis destinats a teatre nacional han de tenir, almenys des d'un punt de vista sentimental, demés al moment d'analisar l'apreciació d'un tal edifici no podem evitar un tronoll del nostre esperit en imaginar-nos enfront del problema de l'ornament, després d'haver passat per les angúlies de l'amoblament. J'osdríem acceptar sense contradicció una qualsevol ornamentació al damunt d'una arquitectura que rebutja ingènialment tota llei d'ornamentació! Els alemanys han reeixit alguna vegada en l'aventura de posar ornamentals sobre aquelles formes que creuen volgudament pelades de decoració. En l'ornamentació de "Dancing", teatres per al gènere lleuger, restaurants, xalets i altra arquitectura passatgera i fútil, els arquitectes i adornistes de Viena, Munic i Berlín han obtingut, en mig de noranta anys, una que altra reixa. Sia un producte de la casualitat, sia el resultat d'un esforç cerebral caçat amb tota perdiua de l'espectacle, pescat amb tota la patxorra del pescador de canya, el cas és que, una vegada per cent, aquells senyors alemanys es peden felicitar d'haver trobat nous i engrescadors temes de decoració. Això, naturalment, és un atzar; quicun sembla a l'atzar del tantejador artista del període neolític. Aquesta bùrbira i massa desarrollada reixa, aquest gratuitisme, que, per una vegada pot encaixar en la decoració d'un restaurant de nit, no deu, no pot ésser un exemple a seguir, un exemple a aplicar així.

Renovarem l'arquitectura, però no massa voluntàriament, no massa conscientment, no massa radicalment, sinó tot al contrari; urencenjan-nos una mica a un bon tren en la tradició, deixant que el temps i les altres forces inconegudes que ens emprenen d'ençà que el món és més plasmin les noves modalitats, tal com vulguia i quan vulguim. No

com així, per l'afalagament momentani i sense antecedents, a tot un senyot edifici de caràcter tan august com és el teatre nacional. Una pensada tan estranya al nostre sentiment ètnic de l'arquitectura no pot assimilar-la un edifici destinat a Teatre Català; un edifici que no ha de respondre absolutament a les formes del cement armat perquè ha d'ésser construït en bells carrous de calç, la maleixa calca de l'immediat temple d'August, de les muralles romanes que es troben freqüent a fons del sudost. —Ja ho sabem, doncs; no hi insistim.

Justament la repugnància dels mateixos arquitectes catalans envers llurs propies obres els fan reaccionar cap a la tradició, cap als estils clàssics.

Els arquitectes, però, semblaven insensibles al subtil de les normes arquitectòniques de Versalles, de la basílica de Sant Pere, de la llibreria de Sant Marc, del Louvre, de la nostra Llotja, etcetera. No ens en donaven ressòs o folsa i l'ordament clàssic que hauria de ser.

Que cada propietari de cinema, de restaurant, de teatre, de va-

riats es faci construir i decorar la seva barraca al gust germànic, si així li plau. Qui podrà oposar-s'hi? Si aquest gust s'extiula a imposar a la província tarragonense amb la lentitud dels estils assimilats naturalment, i si d'ací a cent anys ens trobem amb les nostres Catedrals i el Teatre Nacional construïts dins d'aquest estil, encara podríem, els que visquem cent anys més, donar-nos per satisfeits. Però tot d'una trasplantar aquesta pobrissima matussara, pedantesca i exètica arquitectura a casa nostra; acceptar aquest sentit de pseudo solucions que no són solucions, perquè quasi totes són substitucions gratuïtes i mentides, com en el xurrigerisme, això ens sembla més humiliant que el pastisme classicista, la repugnància del qual, ob paradossal, sembla ésser el móbil d'aquest modernisme.

Ja s'ha experimentat el que s'esdevé d'aquestes massa entusiàstiques assimilacions de les pensades artístiques dels innovadors de raça diferent: noves formes a la moda treuen de l'escamell les que ens engresaven; esdevé el desmodament, la fadiga, i el ridícul. L'encès, aleshores ho veiem clar, residia només en la novelat; eren formes empescades, no pas nasades naturalment; eren formes sense arrel. Les generacions-vintants, curades del xarrampió del desarrelament, consideren i juguen aquell descarrilament d'una manera severa i sense pietat; llur generació anterior és menyspreada i condemnada per impla, insensible i barroera. No, vaja: Això és massa comprometedor.

Així foren els "rococós", els xurrigherismes, els manuelismes, els modernismes a la Bing, els gaudismes; una pensada, un contorsionisme cerebralist a una pruina de desarrabat fulminant, esbojarrat, irreflexiu, putiner, llancat a la concepcionisme d'una societat degenerada i inintel·ligent i assimilat gola-fredament i, en un dir Jesús, evaguant en els grans daltabaxos que fan d'espleg.

Bona cosa és l'originalitat, i, apart d'aquests casos desproporcionats del xurrigerisme, rocoço, manuelisme, etc., es pot donar genialment, tot d'un cop, en el temperament d'un sol artista. No hi ha res que s'hi oposi necessàriament. Adhuc crec que es pot teoritzar sobre la manera, l'opòrtunitat i la possibilitat d'innovar amb èxit; però això ens portaria potser a substituir, cosa que no s'adria en un treball periodístic.

I, tan mateix, per què la volvrem l'originalitat, i, sovint l'originalitat tudesca, en un Teatre Català? —No li escaria millor, ara com ara, aquest consuetudinari "palladianisme" francès, amb totes les seves al·legories, símbols, allusions, emblemes i tota mena de convencions decoratiu·s, pròpies d'époques pretèries; amb tota la retòrica ornamental, ja exausita, filla d'un temps dat i benefici, però que són elements que encara no han trobat llur substitució i que almenys responden a un sistema sentimental que ens recorda una ascendència i ens prepara una descendència sense sorties ni pervinguidores, i a la ciutat li dóna aquesta mateixa satisfacció sentimental i senyoriota?

Els alemanys han reeixit alguna vegada en l'aventura de posar ornamentals sobre aquelles formes que creuen volgudament pelades de decoració. En l'ornamentació de "Dancing", teatres per al gènere lleuger, restaurants, xalets i altra arquitectura passatgera i fútil, els arquitectes i adornistes de Viena, Munic i Berlín han obtingut, en mig de noranta anys, una que altra reixa. Sia un producte de la casualitat, sia el resultat d'un esforç cerebral caçat amb tota perdiua de l'espectacle, pescat amb tota la patxorra del pescador de canya, el cas és que, una vegada per cent, aquells senyors alemanys es peden felicitar d'haver trobat nous i engrescadors temes de decoració. Això, naturalment, és un atzar; quicun sembla a l'atzar del tantejador artista del període neolític. Aquesta bùrbira i massa desarrollada reixa, aquest gratuitisme, que, per una vegada pot encaixar en la decoració d'un restaurant de nit, no deu, no pot ésser un exemple a seguir, un exemple a aplicar així.

Renovarem l'arquitectura, però no massa voluntàriament, no massa conscientment, no massa radicalment, sinó tot al contrari; urencenjan-nos una mica a un bon tren en la tradició, deixant que el temps i les altres forces inconegudes que ens emprenen d'ençà que el món és més plasmin les noves modalitats, tal com vulguia i quan vulguim. No

No anem a creure que utilitzem procediments mecànics. La gonyola li servirà relativament poc. No, Tresourel per dinar. Pensa fortament el seu heroi Mollà la seua trobada i la seua mimica domini de l'ànim que aquell li dava, dominant la contenció que comporta la història, dominant la seua raça o la seua de la seua condició. En complir en ors. En això sobreviurà de tots els bons sortits. En això que dóna una gran illa.

Tota la Premessa parisenc i l'ortodoxa s'expressa en termes semblants.

Zacconi doncs, torna a Barcelona, vells encara els florers que va guanyar-se deu anys enrera. Les creacions que farà en les obres d'Ibsen; *Gi spectri*; de Rovetta; *I disoneti*; de Bracco; *Pietro Carnoso*; de Giacosa; *I tristi amori*, i de Gracometti; *La morte civile*, seran sempre dubtes, noves manifestacions d'entusiasme que el públic de Barcelona expressarà al sublim artista que ha enyarat durant tant de temps i del qual guarda el més vif record.

Teatre Català Romea

Com sia que es despatxen totes les localitats durant les fumigacions d'aquests dies, l'emprèsa ha disposat mantenir en el cartell la tan celebra rondailla bíblica *Els Pastorets*, en la primera sessió de diumenge i en la de dos quarts de sis i vespre a les deu es repetirà el programa complet de la funció d'Innocents que es va estrenar diumenge.

El dia de Cap-d'Any es representarà *La Ventafoc i les confusões de Nit* en la primera sessió de la tarda i en la segona, i a la nit *Els Pastorets*, amb la novetat de presentar-se la cançó d'vals *Sants Reis*, que repartiran jocaires a la mainada que hi assisteix.

DEL MUNICIPI

Avui acaba el termini per a l'empadronament

Avui, diumenge, acaba el termini assenyalat per a la rectificació del padró de veïns.

Aconsellem als que no hi figurin encara, que es presentin a la Tinència d'Alella del seu respectiu districte, demanant ésser enyocats mitjançant la presentació d'un certificat de l'Alcalde de l'ordre del dia, com segueix:

"Lectura i aprovació d'un manifest adreçat al proletariat mercantil definint l'actitud de la Federació envers els problemes socials."

Es negit el document de referència pel company Villarasa, secretari del Comitè executiu, i després d'aprovar s'acorda donar-lo a la publicitat, sent-ne imprimir deu mil l'objecte de reportar-lo profusament per tot Catalunya.

—*Comissió de Cens*. —S'acorda el nomenament d'una Comissió permanent de Cens integrada per un company de cada una de les entitats federades i presidida pel company Sales, vice-president segon del Comitè executiu, la qual cuidarà que cada entitat confeccioni un cens general total i exacte de la dependència mercantil de Catalunya.

—*La carretera del Prat al camp d'aviació*

A l'Alcaldia s'ha rebut una comunicació de l'Atenció de Forasters, agrantant l'ajuntament que l'ajuntament ha tingut la vincuda de Gericet; es dóna com a seguir la presentació de la tropa del "Vieux Colombier" amb el seu repertori; i ara, immediatament, el dia 8 del vinent tenir a Ermete Zaconi, factor que ha despertat més entusiasmes, no una tongada de dos anys, sinó una deuca. Vingué a Barcelona fa den anys en plena fama mundial i arribà entre l'embriagues dels exits i tots els homenatges que li han tributat a París els homes més emblemàtics de l'escena francesa.

I on van aquests novelets que fan caminar els espectacles barcelonins al mateix pas que els de les més brillants capitals d'Europa? Van al vell teatre Romea.

El fet de la vincuda de Zaconi és d'un tan gran transcendència artística que n'hi ha peu amb reproduir algunes de les opinions que s'han llançat aquestes dies per París a propósito de l'actuació de l'ominent tràgic, per la qual hem de referir-nos.

No s'executarà cap obra nova ni programa.

Un present de la ciutat de Groningen

Acompanyat del president de la Junta d'Exposicions i l'alcaldia, el senyor Arquillère Saravà i Zaconi i li diu: "Fa un any, en aquest teatre dels Camps Elisis, el senyor Robert de Flers, president de la Societat d'Autors, en nom del ministre de Belles Arts, va prestar al vostre pàr de crida de la Legió d'Honor. Tots hi eren presents, sempre quelvel petició i el certificat de l'alcalde de la Volateria, malgrat tractar-se d'una obra que hauria de realitzar-se fora del terme municipal de Barcelona.

—*El concert que donarà demà la Banda Municipal*

La banda municipal donarà un concert a la Plaça del Rei demà, diada de Cap-d'any, a un quart de dotze en punt del matí.

El programa estarà format per les obres següents, totes de Wagner:

Primer part: I. Rienzi, obertura; II. Entrada dels déus al Ballhalla; III. L'holandès errant, obertura.

Segona part: I. Lohengrin, preludi; II. La Walkyria, selecció; III. Tristan i Isolda (preludi), mort d'Isolda; IV. Els mestres cantors, selecció de l'acte tercer.

No s'executarà cap obra nova ni programa.

Visites a l'altoalde

Per a felicitar-lo, amb motiu de l'entrada d'any nou, ahir complimentaren a l'altoalde, el president de l'Audiència, don Francesc Alvarez Vega.

També el va visitar el marqués de Foronda, invitant-lo a la inauguració dels nous cotxes adquirits per la Companyia de Tramvies que se celebrarà dimarts vinent i que circularan a la línia de Sant Andreu, i el president de l'Associació de Proveïdors i tractants en tota mena de bestiar, invitant-lo també a la recepció pública dels nous automòbils destinats al servei de transports de carns, que se celebrarà avui, a la Gran Via Diagonal, entre el Passeig de Gràcia i la Rambla de Catalunya.

Advertiment

L'Ajuntament de Barcelona ha estampat per les parets de la ciutat uns cartells recordant als joves de vin anys l'obligació de sol·licitar la inscripció a l'allistament del reemplaçament de l'exèrcit i que la mateixa obligació tenen els pares o tutors, així com els directors de manicomis o establiments de beneficència i caps d'establiments penals en relació amb els individus asilats o reclous que arribin a l'esmentada edat.

Els cartells estan impresos en català i en castellà.

En això que dóna una gran illa.

Crònica Social

LA FEDERACIÓ DE DEPENDENTS DE CATALUNYA

na de Dependents de Farmàcia, per a ingressar al Sindicat Únic de Productes Químics."

Sindicat Lliure de Barbers

La Junta del Sindicat Lliure de Barbers, adverteix a tots els seus associats, que s'abstingui de pagar cap quantitat al qui fins avui ha estat conserge-recaptador, ni a cap altre individu, fins a nova ordre. Els que desitgin satisfer llurs quotes, poden passar totes les nits de nou a onze per la secretaria de la dita entitat, Guardia, 14.

El governador i els processos per qüestions socials

Ahir a la tarda el governador manifestà als periodistes que havia anat a l'Audiència i no trobà el president entrat a saludar al Fiscal de S. M., senyor Medina, al qual li digué, al mateix temps, que es feia intèrpret del preg que li formularen els obrers del Sindicat Lliure el dia que el visitaren, demanant-li que es revisess els processos per qüestions socials.

El Fiscal li contestà que no eren gaires

GASETA LOCAL

INSTITUT METEOROLÒGIC DE LA
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Dia 30 de desembre de 1922.

Hores d'observació: 7, 13, 18
Baròmetre a zero i al nivell de la mar,
734,5; 730,7; 748,1.
Termòmetre sec, 0,8; 14,4; 12,2.
Termòmetre humit, 7,8; 11,6; 11,7.
Humitat (centàrees de saturació), 74,
70; 91.

Direcció del vent, SSE. SW.; SW.

Velocitat del vent en metres per segon: 3; 9; 9.

Estat del cel, quasi tapat; tapat.

Classe de núvols, cirrus, stratus-cumulus; cirrus-stratus, cumulus-nimbus;

Astratus, nimbus.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima, 14,2

Mínima, 0,4.

Mínima arran de terra, 0,8.

Oscilació termomètrica, 5,2. Temperatura mitja, 12,0.

Precipitació (quosa) des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data.

Recorregut del vent en igual temps, 150 quilòmetres.

Observacions particulars, pluja imprècitable a la tarda.

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBScripció

Barcelona: Dues pessetes cada mes. Catalunya, Espanya i Portugal, 750 pessetes tres mesos; 15 els sis idem; 30 un any.

Unió Postal: 25 pessetes tres mesos; 50 els sis; 90 un any.

Hem rebut d'En Marian Rubió i Bellvè, procedents de les caixetes d'ajudes que hi ha a les estacions del Funicular "El Tibidabo", la quantitat de pessetes 20, per a repartir-les a famílies necessitades, les quals han estat distribuïdes de la forma següent:

Marguerida Llopis, vídua de Poch, Sant Ramon, 28, tercer, 5 pessetes.

Vicenta Monsalve, Príncep de Viana, número 12, segon, 5 pessetes.

Maria González, Robador, 2, segon, 5 pessetes.

Pilar Muñoz, Ciutat Reial, 7, quart, segona, 5 pessetes.

Total, 20.

Granja Foyal

Pelan, 13

Especiò dels Srs. Clients
s'ha organitzat

Vernut Concert
de 12 a 2 (mig dia)

Tots els diumenges i dies Festius
en el

Gran Saló Doré

Casa Gerts

Benvinguda a la clientela i
amics un felic any nou

NENS I NENES

aneu a l'EDITORIAL POLIGLÒTICA, Petritxol, 8, i

EL REI ROS

us donarà un conte d'En Folch i Torres.

La Direcció dels Migaretms de Caigat
SPLENDIT BAZAR
del carrer de Salmeron, 71 desitja a la
seva clientela un felic
any nou

Dijous propassat, el Gremi de Professors Particulars de Catalunya visità les obres del Tefape Expiatori de la Sagrada Família, després d'assistir al sufragi anual pels associats difunts.

La visita a les obres començà a les deu i darrí fins la una de la tarda, essent els visitants陪伴ats per un vocal de la Junta de Construcció i salvant abans d'acomodar-se de l'arquitecte senyor Gaudí. La visita fou interessantissima.

MONTAÑA
Vi negre 0,75 amp. litre
Cellers ARRO & MARISTANY

La Unió Jurídica Catalana, prosseguint la campanya motivada per la conducta del juge de primera instància de La Bisbal en relació a la llengua catalana, té en preparació diferents actes públics el qual tindran lloc en diversos caps de partit de Catalunya.

Simultàniament, alguns patricis de La Bisbal han presentat una querella criminal contra l'ponentiat juge, enqua-

rant-se amb la llei de Jurisdiccions, havent-se assegurat el dia 22 del proper gener per a la celebració, davant l'Audiència provincial de Girona, de la visita per l'admissió de la dita querella.

S'ha encarregat d'informar apoyant l'admissió de la querella, el membre del Consell plenari de la Unió Jurídica, don Joan Maliquer i Viladot, ex-degà del Col·legi d'Advocats de Barcelona i vocal corresponent de la Comissió de Codis.

Acompanyaran el senyor Maliquer en el seu viatge a Girona, el Comitè executiu en ple de la Unió Jurídica i uns altres advocats de Barcelona.

Ostres **BON-TEMPS**. Quintana, 7

Al camp del Barcelona en taxi

La Federació de Llogaters ha establert servei al dit camp a 2 pessetes centen, auto complet.

LIQUIDACIÓ

Per dissolució de Societat

LLENCERIA

Campaña Torrent i Roca

Fontanella, 21-Tel. 3475 A.

La Secció d'Excursions de l'Institut de l'Església del Treball portaria a terme una excursió al Montseny, sota el següent itinerari:

Diss 31 de desembre i 1 de gener, primera jornada: Balenyà, Soba, Brull, Sant Andreu de la Castanya, Matagalls, Coll Pregon i Sant Marçal.

Segona jornada: Ascensió a les Agudes, Turó de l'Home, Santa Fe, Gòra Negre, i Guialba.

Sortida per l'estació del Nord, a les sis de la matinada del 31 del present.

PARAIGUES CARDUS

Portaferrissa, 10

L'Habitat de les classes passives del Magisteri Nacional primari d'aquesta província pagará, al local de costum, els havers corresponents al mes de desembre i quart trimestre de 1922, els dies 2 i 3 de gener vinent, de dos quarts de quatre a les set de la tarda.

En els successius dies feiners, fins al 20 inclusiu, només es pagará de cinc a set.

Al Centre de Naturals de Tarragona i la Província, tindrà lloc avui, a les deu de la nit, una festa intima per a celebrar l'entrada d'any, a la qual festa queden invitats tots els senyors socis i llurs respectives famílies.

COL·LEGIALS

CAPIES IMPERMEABLES

SUPERIORS

CASA ROSICH

Ronda St. Pere, 7

Plaça Sta. Anna, 9

BARCELONA

Per acord de la Junta de govern del Reial Círcul Artístic, el sorteig de la Tombola que aquest Círcul destina a contribuir a la construcció del seu nou estatge social, ha estat ajornat per a l'últim del mes de febrer pròxim, perquè d'aquesta manera, pogui donar-se lloc a que les diferents classes socials participants dels avantatges de poder adquirir a preus cómodes obres d'art de gran importància i consideració.

Abans de comprar el gènere per al vestit o l'abric visiteu la panieria

J. MIR VIVES, Rda. Sant Pere, 15

Segueix essent visitat per nombrosos públics, el Pessebre que, a benefici de la Lluita contra la Mortalitat infantil, s'exhibeix al carrer de Petritxol, 4.

Aparells Fotogràfics

Cuyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

PARAIGUES Ferran, 14, casa

CLAPES

En sessió celebrada el dia 9 de novembre passat pel Consell directiu del Foment de les Arts Decoratives, per a la renovació de carreus sortints, queda constitut l'esmentat Consell directiu en la següent forma:

President, Jaume Marcó i Urrutia; vis-president, Tomàs Aymat i Martínez; secretari, Pau Sabaté

Aquest present és destinat als nens de famílies modestes.

CORDILLERA

Vi blanc, 0,75 amp. lit.

Cellers ARRO & MARISTANY

Molt concurrida es veié la Sala de Festes del Foment Autònom. Estava la nit de Nadal, amb molts dels concurs que hi do-

tan-se amb la llei de Jurisdiccions, havent-se assegurat el dia 22 del proper gener per a la celebració, davant l'Audiència provincial de Girona, de la visita per l'admissió de la dita querella.

S'ha encarregat d'informar apoyant l'admissió de la querella, el membre del Consell plenari de la Unió Jurídica, don Joan Maliquer i Viladot, ex-degà del Col·legi d'Advocats de Barcelona i vocal corresponent de la Comissió de Codis.

Acompanyaran el senyor Maliquer en el seu viatge a Girona, el Comitè executiu en ple de la Unió Jurídica i uns altres advocats de Barcelona.

Ostres **BON-TEMPS**. Quintana, 7

Al camp del Barcelona en taxi

La Federació Mossèn Climent, compost de nadales en sa majoria, figurant-hi entre els diverses primeres audicions. L'èxit que obtingueren els orfeonistes, sota la batuta de l'excellent mestre Joan Tomàs, fou molt falguer, havent-se de bisar diverses composicions a petició del públic. El tercer format pels senyors Carles Poirson, Josep Còdina i J. Goixens, també recollí unànimes aplaudiments francament merecits per la cura i bon gust en l'execució de les obres musicals a son càrrec.

Presentes-Cinemates de família

Cuyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

Per al millor obsequi

Aparells fotogràfics

Cinemates per la família

Joguines instructives,

Visita als magatzems

CUYAS-Portal de l'Angel, 11

Avui, diumenge, quarta de les sessions de Teatre d'Art d'aquest mes, la distinguda primera actriu Mercè Nicolau, posarà en escena al Teatre de l'Orfeó Gracienc, el poema en tres actes d'En Josep Maria de Sagarraga "Dijous Sant" i l'estrena del drama en un acte de Miquel Saperas "Maria dels Àngels" en carregant-se de la protagonista de les dues obres la dita actriu.

Galeries Layetanes

CORTS CATALANES, 613

MOBLES, JOIES, TAPISSOS

LAMPARRES decoració, projectes per emblematicos artistes

Xacolata Garcia-Reus

Presents - Baixeres - Joguines

Cuyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

HONGRIA, AUSTRIA

CONTRA EL

F. C. Barcelona

Els partits més sensacionals que se celebrenan que se celebraran en l'actual temporada en el continent, tindrà lloc a l'espaiós i magnífic camp del Club Campió de Catalunya i Espanya. Cap Societat d'Europa ha pogut confeccionar un calendari tan emocionant i suggestiu com el que prepara el Club degà.

Aquests partits han de formar època en els anals del futbol català, si en els triomfa el F. C. BARCELONA, la fama que tan ben guanyada té, quedrà definitivament consolidada. La prova a què se somet voluntàriament el Club campió, comprén els següents partits:

31 DESEMBRE I 1 GENER

Amateurs de Viena

QUE FIGURA AL CAP DELS CLUBS AUSTRIACS, PROBLEMA CAMPIONAT D'AUSTRIA

6 I 7 DE GENER

I. F. NUREMBERG

CAMPIONAT D'ALEMANYA

SIS GRANS PARTITS EN QUINZE DIES

QUATRE CAMPIONS EN LLUITA

QUATRE TECNÍQUES DE JOG

A QUI CORRESPONDRA LA SUPERRACIA?

En l'audició de sardanes que demà, diada de Cap-d'any, a la tarda, donarà al Palau de la Música Catalana tres de les principals cobles i l'Orfeó Català, dirigint l'estrena de la gran "Cantada de Cap-d'any" el mestre Francesc Pujol, sots-director de l'Orfeó Català i autor de la lletira i música.

En l'audició de sardanes que demà, diada de Cap-d'any, a la tarda, donarà al Palau de la Música Catalana tres de les principals cobles i l'Orfeó Català, dirigint l'estrena de la gran "Cantada de Cap-d'any" el mestre Francesc Pujol, sots-director de l'Orfeó Català i autor de la lletira i música.

En l'audició de sardanes que demà, diada de Cap-d'any, a la tard

Els Esports

El Cap d'Any esportiu

Aquest 1922 que fins ha estat per l'espiritu català un any dels més glorios i més secundis.

L'esplendor que ha aconseguit el futbol col·loca a Catalunya en primer rang; equips txecs, suïssos, jugosats, britànics, alemanys, hongaresos i austriacs, han desfilat pels nostres terrenys de joc, palesant cada encontre la intensitat que va prenent entre nosaltres i els evidents progrésos que van fent els nostres jugadors.

En altres esports, l'Avenç si no ha manifestat de manera tan clara, no deixa d'essèr igualment notable.

Remarquem els Campionats mundials de rem, l'esplendida organització dels quals brilla encara. Potser hom diria que Catalunya no hi féu tot el brillant paper que calia; però ningú ha d'ignorar que en aquesta llei de manifestacions, som encara bastant novicis i que era la primera vegada que els nostres bogadors hi prenien part.

Més remarkable encara és la basca dels nostres nedadors; apart de les millors introduïdes en el Club Barcelonès, la piscina del qual ja es dibuixa com una de les millors que existiran a Europa, han de recordar-se els èxits notables aconseguits en els certàmens als quals han pres part el cada dia més forceixent nombre d'entusiastes de la natació.

Cal parlar dels èxits formidables que en matèria motorista han assolit les nostres dues entitats: Moto Club i Penya Rhin?

I a tot això, podem aseguir-li l'increment que ha pres la boxa, les remarcables performances dels nostres atletes; els propers Campionats mundials de tennis que es celebraran en breu...

Tota la nostra terra respira un magnífic ambient d'esportivitat; cal fer tots els meids per a conservar-lo i evitar que s'escavxi, puix la intensitat d'aquest moviment va intimament lligat amb els ideals nacionalistes del nostre poble.

Bohèmia, Finlàndia, Irlanda, pobles oprimits ja ens ensenyaven que eren particularment llurs poderoses organitzacions esportives el mitjà més adequat per a despertar i conservar, després, la fe en els ideals de llibertat.

Bisbalia, on les associacions esportives samplen respirar un aire netament nacionalista, ha aconseguit de llurs institucions nacionals que fonamentin i encoratgin la construcció d'estadis i camps d'esports.

Així ja s'ha fet molt; però res molt més a fer encara; tenim el magnífic terreny del Barcelonès, més l'estadi ha quedat quasi abandonat; les agrupacions de futbol porten una vida opulenta, mentre que les d'atletisme, sembla que s'han d'acontentar anant-se sostinent amb pobresa.

Es d'esperar que l'any 1923 que comença sota els més fauquers auspícis, omplirà els buits que hom avui nota, per sentar definitivament la personalitat del nostre poble.

Puix no hem d'oblidiar que l'Olimpíada de París s'apropia i que si per dissot, Catalunya no pot encara figurar-hi al costat de les altres nacions lliures que almenys, puguen ésser inscrits només de catalans en els marcs de la victòria.

V. B.

FUTBOL ELS GRANS PARTITS INTERNACIONALS

La presentació de "A-mateur", de Viena

Avui s'ha de jugar, al camp del F. C. Barcelona, un dels partits més interessants que registrerà la història del futbolisme català.

L'equip austriac de més anomenada, el "Wiener Amateure", arribarà l'onze formidabile, que adreça triomfava sobre l'"Allètic Club", de Bilbao, per quatre gols a un i cinc a quatre, contra l'equip Campió d'Espanya.

La reaparició d'en Paul Alcántara, restablert de la lesió que l'ha tingut allunyat dels camps, alegria interès a l'encontre.

En Piera ocuparà el seu lloc habitual.

L'equip del Barcelona s'aliniarà com segueix:

Bruguera, Plana, Martínez, Sarroca, Torralba, Blanco (E.), Samitier, Piera, Celia I, Gràcia, Alcantara i Sagi-Barba.

De l'arbitratge d'aquest partit i del que se celebrarà demà amb els mateixos equips n'ha estat encarregat el doctor P. Bauwens, alemany, antic jugador internacional del "Kohler Sport Klub 1897". Aquest nom sol ésser una garantia d'ençert en el sort de tots dos encontres.

En Breda contra l'Europa

Avui i demà tindran lloc al despatx, a les onze, en el camp de l'Europa els anuncials partits entre l'equip holandès N. A. C. i el P. G. D. Europa, els quals hom preua competidissims, tenint en compte la fama de què ve precsa d'equip holandès i les noves

recent victòries sobre la Reial Societat, de Sant Sebastià, i el Racing, de Madrid (Espanya).

Es de creure que l'Europa juga amb l'empenta que es necessita per vèncer a tant formidable equip, afegint nous triomfs a la seva brillant actuació esportiva.

El "Wacker", de Leipzig contra el Sans

Ahir, a la tarda, els equipiers del Wacker estigueren entrenant-se al camp de la Unió. Tots ells donaren la impressió de gran seguretat i rapidesa.

Alguns d'ells impressionen veument per la seva complexió atlètica.

Tampoc els de la Unió han descartat llur entrenament i esperen amb neguit aquells partits per tal de demostrar llur valma enfront de tan temibles adversaris.

BOXA

La vellada de l'Pic Park

Tingué lloc divendres, al vespre, l'anunciada sessió de boxa davant d'una concurrencia poc nombrosa degut, possiblement, al poc atractiu que oferia el programa.

El primer combat de quatre "rounds" de tres minuts entre González i López, evidència del primer moment la superioritat del primer que fou proclamat vencedor abans de començar el tercer temps per abandó del seu contrincant, fall que acollí fredament la concurrencia.

El segon combat entre Bosch i Aracil, cadet, fou més interessant; el primer atacà coratjósament i castigà molt en el cos a cos. Al final del segon "round" Bosch es mostrà fadigat havent rebut alguns directes i "orchets". En el tercer i quart temps sovintegen els cos a cos en els quals té avantatge Bosch; Aracil col·loca encara alguns cops isolats sense arribar a dominar.

La decisió del jurat fou a favor de Bosch, proclamat vencedor per punts; aquesta decisió fou rebuda diversament pel públic dominant, però, les mostres d'aprovació en retirar-se Bosch del "ring".

El tercer combat a càrrec de Rei i Carles Aracil, no fou menys interessant. El domini pertangué des del segon temps a Aracil que plàça amb mestria alguns cops notables; el públic aplaudí a ambdós boxadors en finalitzar aquest "round". En la resta del combat Rei aconsegueix en tot moment mantenir la guàrdia i esquivar, accentuant-se el domini del seu contrari que col·loca cops certers. Resultà vencedor Aracil per punts. Ambdós boxadors són aplaudits.

Martinez i Albert Iluitaren en quart terme. El segon així per medi de directes i uppercuts a l'estomac, tècnica que motiva la protesta de Martinez, el qual es segura haver estat colpejat baix; en caure Martinez, l'àrbitre comença de comptar els segons entre les protestes de part del públic que fa causa comú amb el boxador i en aixecar-se aquest continua el combat. En el tercer "round" Albert no sap aprofitar-se de la situació i reacciona Martinez atacant amb "crochets" i directes a la cara. En el quart "round" Martinez segueix atacant a fons entre els aplaudiments del públic. Martinez fou proclamat vencedor per punts.

L'encontre a l'americana entre Cañizares i Vallespin, defraudà completament al públic. Bó i reconixent les qualitats d'ambdós boxadors, havem de dir que llur joc, que en els primer i segon temps fou incolor, adquirí un accentuat matís cómic en el segon, acabant entre les protestes del públic.

Finalment es féu una exhibició en la qual Molero i Saez boxaren successivament amb el negre Baker. Resultà interessant dintre del gènere.

Arbitrà Casanovas amb encert. El públic quedà poc satisfet.

RUGBY

Els partits de Campionat

El dia 7 de gener començaran a disputar-se els partits oficials de campionat entre els set Clubs de Rugby, fins ara adherits a la Federació.

Per mor de l'avancament de la temporada es disputarà el títol de campió amb dues sèries, les quals, efectuat el sorteig, seran integrades la sèrie A, pel C. A. d. Dependents, Club Atlètic de Natació, Olympia Rugby Club i el Rugby Club de Catalunya, i la sèrie B: Rugby Club de Sant Andreu, Club de Natació de Barcelona i Uniò Sportiva Samboiana.

Després de jugar entre ells els Clubs de cada sèrie, es disputarà el partit final per al títol de campió els primers de cada sèrie.

Assemblea

El Concili directiu de l'Atletic Esporting Club té convocada per avui, a dos quarts de deu, reunió general extraordinària de socis al seu estalvi social, Carme, 46, i prega amb gran interès a tots els seus associats.

Avui i demà tindran lloc al despatx, a les onze, en el camp de l'Europa els anuncials partits entre l'equip holandès N. A. C. i el P. G. D. Europa, els quals hom preua competidissims, tenint en compte la fama de què ve precsa d'equip holandès i les noves

haguessen rebut l'oportuna convocatòria que es donin per invitats.

LAWN-TENNIS

Ordre de joc per al dia d'avui, a les pistes de la Societat Esportiva Pompeia:

A dos quarts d'onze: P. Blanch c. Morales, Grau c. Estrada (campionat), Loredo c. Avilés, Las heras c. Porta, senyoreta C. i M. Ribalta c. senyoreta Moya-Mansa.

A dos quarts de doze: I. Escayola c. Edema, senyoreta Cambra c. senyoreta Jensen, senyoreta Victoria Marés Sarró c. senyoreta Sicart-Rovira, senyoreta Núria Tarruella-Sindreu c. senyoreta Avilés-Grau, senyoreta E. Guasch-Tarruella c. senyoreta G. Ribalta-Vachier, senyoreta P. Moya c. senyoreta de Tarruella.

A dos quarts de dotze: P. Escayola c. Edema, senyoreta Cambra c. senyoreta Jensen, senyoreta Victoria Marés Sarró c. senyoreta Sicart-Rovira, senyoreta Núria Tarruella-Sindreu c. senyoreta Avilés-Grau, senyoreta E. Guasch-Tarruella c. senyoreta G. Ribalta-Vachier, senyoreta P. Moya c. senyoreta de Tarruella.

A dos quarts de tres: P. Escayola c. Carbo, Brieschek c. Sarro, senyoreta N. Tarruella c. senyoreta A. Guasch (c.), Sindreu c. Masip (c.), Estrada-Escardó c. Pareto-Portabella, Escayola-Moya c. Turull-Vidal.

Moviment marítim

Valxells entrats

Vapor espanyol "Mar Tirreno", de Houston i escales, amb cotó. Amarrot, moll d'Espanya Sud. Consignatari, Regato i Fontbona.

Vapor espanyol "Mallorca", de Palma, amb càrrega general i 67 passatgers. Amarrot, moll de les Drassanes. Consignatari, Compania Transatlàntica.

Vapor espanyol "Angelita", de la mar, amb peix. Amarrot, moll de Llevant. Consignatari, Societat Anònima de Navegació i Pesca.

Pailebot espanyol "Margarita", de Cartagena, amb marbra.

Valxells despatxats

Vapor espanyol "Tintoré", amb càrrega general, cap a Cartagena i escales.

Pailebot espanyol "Arnaldo Oliver", amb càrrega general, cap a Palma i Andraitx.

Llagut espanyol "Enrique", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Roger de Flor", de trànsit, cap a València.

Vapor espanyol "Tambre", amb càrrega general, cap a Les Palmes i escales.

Vapor espanyol "Rius y Taufet", en llust, cap a Burriana.

Vapor espanyol "Callera", amb càrrega general, cap a Gandia i escales.

Vapor espanyol "Canailejas", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Vicente Suárez", amb ciment, cap a Villagracia.

Veler espanyol "Maria Giménez", amb ciment, cap a Cartagena.

Veler espanyol "Carmen Picó", amb càrrega general, cap a Cartagena i escales.

Veler espanyol "Angelita", amb el seu equip, cap a la mar.

Vapor espanyol "Cabo Menor", amb càrrega general, cap a Marsella, via de Sant Felip.

Vapor espanyol "Cabo Tres Forques", almb càrrega general, cap a Bilbao i escales.

Valxells sortits

Vapor espanyol "Ramón", amb càrrega general, cap a Málaga i escales.

Vapor anglès "Sunheat", de trànsit, cap a Santander.

Vapor anglès "Cano", amb càrrega general i trànsit, cap a Pamplona.

Vapor espanyol "Francisco Urabay", amb càrrega general, cap a Santander i escales.

Vapor alemany "Cartagena", amb càrrega general i trànsit, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Iluntzar Mendi", de trànsit, cap a Sagunt.

Vapor italià "Bellena", de trànsit, cap a València.

Vapor espanyol "Margari", amb càrrega general, cap a Gijón.

Vapor espanyol "Mallorca", amb càrrega general, cap a Palma.

Finalment es féu una exhibició en la qual Molero i Saez boxaren successivament amb el negre Baker. Resultà interessant dintre del gènere.

Arbitrà Casanovas amb encert. El públic quedà poc satisfet.

RUGBY

Els partits de Campionat

El dia 7 de gener començaran a disputar-se els partits oficials de campionat entre els set Clubs de Rugby, fins ara adherits a la Federació.

Per mor de l'avancament de la temporada es disputarà el títol de campió amb dues sèries, les quals, efectuat el sorteig, seran integrades la sèrie A, pel C. A. d. Dependents, Club Atlètic de Natació, Olympia Rugby Club i el Rugby Club de Catalunya, i la sèrie B: Rugby Club de Sant Andreu, Club de Natació de Barcelona i Uniò Sportiva Samboiana.

Després de jugar entre ells els Clubs de cada sèrie, es disputarà el partit final per al títol de campió els primers de cada sèrie.

Assemblea

El Concili directiu de l'Atletic Esporting Club té convocada per avui, a dos quarts de deu, reunió general extraordinària de socis al seu estalvi social, Carme, 46, i prega amb gran interès a tots els seus associats.

Avui i demà tindran lloc al despatx, a les onze, en el camp de l'Europa els anuncials partits entre l'equip holandès N. A. C. i el P. G. D. Europa, els quals hom preua competidissims, tenint en compte la fama de què ve precsa d'equip holandès i les noves

PALAU DE LA GENERALITAT

AGENCIA HAVAS

AGENCIA RADIO

TELEGRAVES

El feixisme

L'intromissió del feixistes italians a França
Declaracions del diputat francès M.
Laffont

París, 30.—Interrogat sobre els incidents ocorreguts el 20 de desembre a Menton (Alps Marítims), el diputat per Saint-Etienne, Ernest Laffont, ha relatat que aquell dia, a les tres de la matinada, un grup de feixistes, d'uniforme, armats de revòlvers i pals, es presentaren en camions automòbils al lloc de la duana francesa del Pont de Sant Lluís.

Tot i estar mancats de passaports, demanaren autorització per entrar a França per tal de detenir o de fer detenir uns dels comunistes que van fugir quan els disturbis de Torí. El cap de la Duana autoritzà els feixistes per entrar sense camió, però armats. Després els feixistes van anar a la Comissaria de polícia, la qual posà al seu servei uns quants agents municipals.

Arribats a territori francès, els communistes foren perseguits pels feixistes i es creuaren alguns trets. Tres dels communistes foren detinguts i conduïts en tren a Itàlia, per estar mancats de passaports.

Respecte la petició de M. Laffont d'interpellació relativa a aquests incidents, s'ha declarat en el ministeri de l'Interior que s'han donat ordres per a obrir immediatament una informació administrativa. S'han rebut ja els primers informes del comissari especial, que dóna a aquests incidents llurs justes proporcions. L'esmentat funcionari, el tacte i imparcialitat del qual és conegut, ha demostrat novament aquestes qualitats en aquestes circumstàncies.—Radio.

BARRALLA ENTRE FEIXISTES I MARINERS ESPANYOLS

Gènova, 30.—Ahir va tenir lloc una baralla entre feixistes i mariners espanyols. Sembla que dona origen a aquesta baralla el fet que els espanyols manifestessin llur opinió poc favorable al feixisme.

Un feixista resultà ferit d'una gavina lata a la canya dreta. Aleshores els feixistes atacaren durament als espanyols. Fou precis que la policia separés als adversaris.

Dos espanyols lingueren d'ésser conduïts a l'hospital. Els altres mariners espanyols foren detinguts.—Havas.

UNA "VENDETTA" DURANT UNA BODA

TRES MORTS I DOS FERITS

Palerm, 30.—Acaba de cometre's a Marina un espantós crim. Durant un dinar de bodes, es trobaren reunides les famílies del jove matrimoni quan de sobte s'obri la sala del menjador i uns desconeguts varen fer vuit disparos. Tres dels germans del nuvi varen caure morts i dos parents més greument ferits. Tota la família de la núvia resultà illesa. Es creu que es tracta d'una venjança de caràcter passional.—Radio.

LA LLUITA DELS FEIXISTES CONTRA ELS COMUNISTES

Roma, 30.—"Il Secolo" dóna compte de diferents encontres

El secretari d'Estat americà Mr. Hughes defi-neix l'actitud dels EE. UU.

Una comissió de tècnics i una altra de financers internacionals: Alemanya no es pot desentendre de les responsabilitats;

Newhaven (Connecticut), 30.—El secretari d'Estat, senyor Hughes, pronuncià un discurs, en el qual parlà de la qüestió de les Reparacions i d'un procediment per a resoldre-la.

Hughes proposa la creació d'una comissió especial de tècnics de diferents nacions, que prepararia un projecte, el qual després seria examinat per un Comitè format per les més altes autoritats financeres de cada país. L'obra d'aquests tècnics resoldria indubtablement l'esplosiva qüestió.

ocorreguts a Bari entre feixistes i communistes, en els quals resultaren nombrosos ferits; un comunista fou mort per una bomba que li esclatà a la butxaca quan fugia perseguit pels feixistes.

Els feixistes de Bari decreten la mobilització recorrent les patrulles diversos barris de la ciutat i efectuant-s'hi nombroses detencions i registres.

Per altra part comunicuen de Crémona que el tribunal ha condonat a penes que varien de cine a vint anys de treballs forçats a set communistes que el juny de 1921 atacaren als feixistes que tornaven d'inaugurar un monument als morts a Casal-Maggiori, resultant mort un feixista.

A més, durant la nit, uns individus penetraren al Cercle Catòlic, destruïren tot el mobiliari. S'han concentrat els carabinieri de la comarca.

També s'han registrat disturbis a Varese.—Radio.

DESCOBREIMENT D'UN COM- PLOT :: DETERMINONS

Roma, 30.—El "Giornale d'Italia" diu que a Aragó s'han practicat nombroses detencions per haver-se descobert un complot contra la seguretat de l'Estat.—Havas.

L'ACTITUD DEL GOVERN BRITÀNIC

Roma, 30.—El Consell de ministres s'ha afavorit de la norma a seguir per Anglaterra a la conferència de París, les línies generals de la qual havien estat ja aprovades.

A jut d'Anglaterra, les obligacions a pagar per Alemanya poden reduir-se a 40 o 60 mil milions de marcs or, adoptant mides de la major severitat si es permet als Reich no compleix aquestes obligacions.

Anglaterra no és partidària de cap ocupació militar de territori alemany, admetent en canvi les sancions econòmiques i un serios control en les remeses d'espècies.

Creu convenient Anglaterra concedir una moratòria de dos a quatre anys, reduint els pagaments a tercera èntia. També estima necessari un préstec exterior.

Anglaterra s'associarà a les garanties que en aquest ordre d'idees s'estimi necessari exigir a Alemanya. Estarà dis-

Afirmà l'orador que els Estats Units no es troben disposats de cap manera a què Alemanya es desentengui de les responsabilitats de la guerra i de les obligacions inherents als danys causats per la seva agressió, ni tampoc a què França vegés frustrades les seves esperances en el compliment de les seves peticions en la qüestió de les Reparacions.—Havas.

ELS ESTATS UNITS I LA SITUACIÓ D'EUROPA

Washington, 30.—A la Casa Blanca declararen que la carta d'ordre pel president Harding i els discursos prònunciat a Newhaven per Mr. Hughes indiquen molt a les elàcties del Govern dels Estats Units respecte a l'ajuda que eventualment podríen aportar a Europa.—Havas.

Washington, 30.—El Govern opina que si fracassen les negociacions sobre les reparacions hauria de nomenar-se una Comissió de pòrts, encarregada d'estudiar la qüestió i fixar la quantia de les reparacions.—Radio.

ABANS DE LA CONFERÈNCIA DE PARÍS :: EL NOU PROJECTE ALEMANYS DE REPARACIONS

Paris, 30.—Al "Journal" telegrafen de Berlín que el canceller Cuno sotmetrà el dia 1 de gener als aliats un nou pla de reparacions basat sobre una hipoteca del 20 per cent del total de la fortuna alemanya. Aquesta hipoteca servirà com garantia als finançiers internacionals que pel mitjà d'un préstec mobiliar i el dente del Reich. Tots els títols seran dipositats en banques suïsses i holandeses, administrats per un Consell mixt que presidirà una personalitat neutral.

Come demanarà a l'ensenyament la supressió de la clàusula del Tractat de Versalles que limita l'activitat financer a Alemanya.

També s'han registrat disturbis a Varese.—Radio.

LA CONFÉRENCE D'AMBÄIXADORES

Paris, 30.—Segons "Le Matin", a la Conferència d'Ambeixadors els representants de França, Itàlia i Anglaterra es posaren d'acord per obligar a Alemanya a adhírir-se a la convenció internacional d'aeronàutica.—Havas.

EL PREFECTE DE SCOTLAND YARD

London, 30.—Sir William Harwood, prefecte de policia d'aquesta capital, el qual fou objecte d'una temptativa d'emmetzinaient fa pocs dies, pel mitjà de bombons de xocolata barrejats amb arsènic, ha représ les seves funcions, completament restaurat a Scotland Yard.—Havas.

ELS NOMADES DE LA FAM

London, 30.—Ahir arribaren de trecents obrers sense feina, constituint un grup que es denomina Els nòmades de la fam. A

posta a acceptar certa mena de bona en concepte o de pagament dels deutes i concordia a determinades anul·lacions de les mateixes, sempre que França pague una part de l'import del seu deute.—Havas.

LA PREMSA ANGLESA I LES REPARACIONS

London, 30.—El "Daily News", fent notar les bones disposicions dels Estats Units envers Europa, escriu que en les discussions que tindran lloc a París la setmana que ve, recaurà una gran responsabilitat sobre els aliats i molt especialment sobre França, puix si aquesta persisteix en voler aplicar sancions o si fracassa la Conferència, els Estats Units s'inclinaran més que mai a desentendre dels assumptes europeus.

El "Daily Express" escriu que si tot i després de consultar amb els seus aliats França persisteix en obrar separatadament, el deure de la Gran Bretanya és el de donar la seva aliada l'ajut moral, però, afegeix el periòdic, cal demostrar clarament que l'acció de França no és la nostra; hauríem per consegüent de retirar les nostres tropes de Colònia, no per mostrar la nostra desaprovaçió de l'actitud de França, sinó pel contrari per deixar-li un camí més lluir en el programa emprès completament sofit a la seva pròpia responsabilitat.—Radio.

ELS DELEGATS BELGUES A PARIS

Brussel·les, 30.—El dilluns marxaran cap a París els senyors Thénus i Jaspar, delegats belgues a la Conferència de París. Els acompanyaran els caps de Gabinet senyors Gutt i vescomte d'Avision.—Radio.

LA CONFÉRENCE D'AMBÄIXADORES

Paris, 30.—Segons "Le Matin", a la Conferència d'Ambeixadors els representants de França, Itàlia i Anglaterra es posaren d'acord per obligar a Alemanya a adhírir-se a la convenció internacional d'aeronàutica.—Havas.

HA ESTAT AUGMENTADA LA PENSIO AL RÀDIOLEG VAILLANT

Paris, 30.—L'Ajuntament de Paris ha augmentat a 18.000 francs la pensió concedida al radiològ Vaillant.—Radio.

EL PREMI DE LA "HISPANO AMERICANA"

Paris, 30.—El jurat del concurs organitzat per la casa editorial "Hispano-Americana" de París, acabà d'otorgar el premi anual de deu mil pesetes per la millor novel·la hispano-americana.

El premi ha correspost a Josep del Hogar per la seva novel·la "La primera espiga".

Formaven el jurat els senyors següents: Henri de Regnier, de l'Acadèmia Francesa, Ernest Martínez, catedràtic de la Sorbona, Manel Ugarte, Gonzalo Zaldumbide i Ventura García Calderón.—

amb motiu de la Fira de Nadal.

Com sempre que es tracta d'un equip foraster d'alguna anomèdia, el públic omplena el camp completament.

Els equips s'arregleraren com segueix: Pallegà, Costa Samso; Camorera, Monfort, Besas, Vilar, Lukatos, Carapuz, Barrachina i Rodriguez, pel Martinenc; pel Valencià: Hurtado, Gaeso, Piñol, Marin, Llovet, Esteban, Ruiz, Salvat, Montes, Estellés i Cordeillat.

El resultat que han anotat correspongué efectivament al joc que desenterraren tots dos equips.

Del Martinenc jugaren Ruidaura, Viladomat, Lukatos i Barrachina.

València, 4; Martinenc, 3.—

Aquest fou el resultat del segon partit celebrat el dimarts, amb una composició d'equips un xic modificada. En el Valencià reaparegueren Cuinells i Hipòlit.

Gràcies a aquests dos equips el Valenciàaconseguí algun avantatge sobre el Martinenc. El Martinenc es defensà bé, demonstrant que posseeix una excellent tècnica de joc.

Nou empata del Valencià i el Martinenc a 3.—El partit d'ahir era el darrer dels finamentals. Per això el públic acudí al camp amb una curiositat excitàda. Totom hi feia pronòstics, augurant un èxit a l'equip local.

El joc es desenterrà amb una vivacitat extraordinària. Els valencians aconseguiren algun domini sobre els del Martinenc. A la segona part, el joc assolí una gran intensitat. Alguns desenrets d'àrbitre provocaren fortes protestes en el públic. Estant-hi igualats a 3 gols, succeeix un moment de confusió: es loquen, castiguen i els jugadors i el públic protesten fins que aquest invaeix el camp.

VALÈNCIA

FUTBOL

El Valencià i el Martinenc s'empataren a 3.—Aquests dos equips jugaren el diumenge el primer partit dels que s'han organitzat

entre els cinc primers dies de gener.

— Els jugadors del Valencià

han passat les festes de Nadal bastant animades.

— Hi ha hagut també ball tarda i nit a les dues societats de pescadors de canya.

— Al camp d'esports s'han jugat dos partits de futbol entre el F. C. Manlleu i Barcelona Jove; de la capital Formosa els equips: Manlleu: Prat, Sunglas, Berdeguer, Alberich, Casellas, Curos, Cífers, Camps, Jaumíra, Puig, J. Codina; el Barcelona Jove: Solà, Moret, Lázaro, Rodríguez, Coll, Ansaldi, Añach, López, Barrera, Panyer i Fenes. Actua d'àrbitre Castellar.

— Els jugadors del Valencià han

jugat els dos partits de futbol de

les festes de Nadal.

— Han passat les festes de Nadal bastant animades.

— Hi ha hagut també ball tarda i nit a les dues societats de pescadors de canya.

— Al camp d'esports s'han jugat dos partits de futbol entre el F. C. Manlleu i Barcelona Jove; de la capital Formosa els equips: Manlleu: Prat, Sunglas, Berdeguer, Alberich, Casellas, Curos, Cífers, Camps, Jaumíra, Puig, J. Codina; el Barcelona Jove: Solà, Moret, Lázaro, Rodríguez, Coll, Ansaldi, Añach, López, Barrera, Panyer i Fenes. Actua d'àrbitre Castellar.

— Els jugadors del Valencià han

jugat els dos partits de futbol de

les festes de Nadal.

— Han passat les festes de Nadal bastant animades.

— Hi ha hagut també ball tarda i nit a les dues societats de pescadors de canya.

— Al camp d'esports s'han jugat dos partits de futbol entre el F. C. Manlleu i Barcelona Jove; de la capital Formosa els equips: Manlleu: Prat, Sunglas, Berdeguer, Alberich, Casellas, Curos, Cífers, Camps, Jaumíra, Puig, J. Codina; el Barcelona Jove: Solà, Moret, Lázaro, Rodríguez, Coll, Ansaldi, Añach, López, Barrera, Panyer i Fenes. Actua d'àrbitre Castellar.

— Els jugadors del Valencià han

jugat els dos partits de futbol de

les festes de Nadal.

— Han passat les festes de Nadal bastant animades.

ESPECTACLES

TEATRES

GRAN TEATRE DEL LICEU

Avui, 9 de propietat i abonament a tardes, a les quatre. L'òpera en tres actes, Tosca, pels emblemàtics artistes Poli-Randaolet, Lazar, Zalesky. — Demà, tarda, 10 de propietat i abonament a tardes, l'òpera Rigoletto, pels celebres artistes Cassani, Zalesky; als aplaudits senyors Lucol, senyors Pintor i Olainola. — Dimarts, Gerata d'Onore i comiat de l'eminent tenor Hippolit Lazar. — Dijous, Els mestres cantants.

Teatre Català Romea

Avui, diumenge, a les tres: **ELS PASTORETS**
A dos quarts de sis, i a la nit:
Gran funerò d'Innocents "Aventura extraordinària d'un complot i una herbolària". Varietats, Pericoll Nacional Argentí i els excèntrics **Mingo and Kim**
Dilluns, a les tres, **La ventafoc i Les confidències de Nineta**
A dos quarts de sis i a la nit, **Els pastorets**, amb l'arribada dels Reis, que observaran amb joguines a la mainada
Els dies 8, 9, 10 i 11 gener, quatre úniques funcions pel gran tràgic **Ermete Zucconi**

TIVOLI

COMPANYIA LIRICA catalana i castellana

Directió: JOSEP BERGES

Avui, diumenge, tarda:

LA TEMPESTAD

i **PEL TEU AMOR**

Nit:

LA CAPA TOT HO TAPA

Quadre III de l'acte tercer de:

DON JOAN

DE SERRALLONGA

per la senyoreta Bugatto i senyors Sagl-Barba i Vendrell

Gran Teatre Espanyol

PER SANTPERE ASSOCIAT CASALS

Avui, diumenge, 31 desembre. Tarda, a les 4, 2 obres, 5 actes. Sugestiu cartell. — El vodevil-recepta en dos actes Clínica Bufaluff. 2. La sombra de Montjuïc. — Nit, a les den. 1. L'última que m'aguantà. 2. A l'ombra de Montjuïc. — Demà, dilluns, festivitat d'Any Nou. Tarda, Dansa de pantomima i A l'ombra de Montjuïc. Nit, El primer billet de banc 1 A l'ombra de Montjuïc. — Molt aviat: Noves i velles temptacions de Sant Pere (amb quadros nous).

TEATRE NOVETATS

CIRÒ EQUESTRE
Gran companyia de Mr. Ventura Gassau. Axal, diumenge, tarda, a les quatre, i nit, a tres quarts de deu. El millor programa de circ del món. Exit deliriant de tota la companyia. Ovacións al més intrèpid dels diemars Mr. Fortuny amb els seus ferroges.

LLEONS SALVATGES magnífics exemplars de la seva raga. Espectacle artístic i estacionari. Estupent exit de l'artista més gran de l'any, presentada pel célebre domador Braskar's

ELS OSSOS COMEDIANTS

Cosí mal via. Ossos acrobàtics, clàustres, patinadors i tanquilles. Completen el programa 19 grans atraccions, 12. Demà, tarda, a les quatre, i nit a tres quarts de deu, extraordinàries funcions presents per tota la companyia i els ovaciònats lleons salvatges i els seus comediants. Es despatxa a Complàndia.

Teatre Còmic

Avui, colosal programa, 3 obres de quatre èxit. 1. Tarda, a les quatre, i nit, a dos quarts de deu: 1. El tandem drama històric en cinc actes. Davidsons Bruns o El sortit de la equitat. 2. El divertit apropament en un acte, La tornada d'El Mandri. 3. Exits de bromà, la revista local en un acte, sis quadros i spectacles, Pi-Pi-Pil — Demà, dilluns, festivitat de Cap d'Any, grans festejos. Tarda, a les quatre, i nit, a dos quarts de deu, i 27 drames històrics en cinc actes. Dona Juana la Lluna, Reina de Castilla; La tornada d'El Mandri i Pi-Pi-Pil

Principal Palace

Plaça del Teatre, 214

Telèfons 5125 i 4736 A

Avui, diumenge, tarda i nit

la fastuosa revista de gran espectacle

CRÍ-CRÍ

presentant-hi part

NOMES PER DEU DIES

els famosos dansaris russos

LYDIA JOHNSON i ALPEROFF

L'actuació dels quals ha estat a collida amb

EXTRAORDINARI EXIT

i representant-se el delicios quadro

IDILLI DE NINES

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i revistes, dirigida per Enric Beut.

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, Noche de ànimes, El señor Joaquim i Maruxa. Grandiosa èxit dels notables cantants Iglesias-Bafius-Alejandro-Nolla-Beut i senyora Coloma. Nit, a tres quarts de deu, monumental programa: "La holandesa" i "La alsaciana". — Demà, dilluns, tarda, a dos quarts de quatre, La alsaciana i La holandesa. Nit, a tres quarts de deu, El huisar de la guardia, La alsaciana i La rubia del Far-West.

Teatre Català Romea

Edescençons artistes dies 8, 9, 10 i 11 de gener Quatre úniques funcions per l'minent genial

ERNESTE ZACONI representant les seves grans creacions: I Disraeli, All Spots!, La morta civila, Trist amor, Don Pedro Caruso... Queda Obert l'abonament a la Complàndia del teatre. Als senyors abonats a les anteriors temporades se'n reservaran les seves taquilles fins el 31 desembre.

CINEMES

Saló Catalunya

Notable sextet Jordà. Avui, diumenge, gran matinal; tarda, per sessions, l'èxit més gran del Programa Ajuria: 28 hores i mitja de permís, deliciosa comèdia: Viatge del Príncep de Gates a l'Índia (segon); Una barberia model, cómica. Nit, estrena: La noblessa de la varietat (Rialto). — Demà, dilluns, festa d'Any Nou, gran matinal; tarda, per sessions: Jugant amb vides, d'intenses emocions: Una barberia model, gran bromà, i la d'interès i actualitat: El Kaiser en son rote de Doorn (Holanda) document molt curiós Nit, estrena: Diversif (Artistes Associats).

Gran Teatre Espanyol

OADA DIA

L'èxit més gros de l'any

A l'ombra de Montjuïc

de Juli Vallmitjana.

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia QUELL - TUDELA - AS- QUERINO - CORTES (Telèfon 4134 A)

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre: El clavó. A les sis, secció especial, i nit, a les deu: Los frescos. — Dilluns, festa d'Any Nou. Tarda, a dos quarts de quatre, primera secció:

LA POBRE CENICIENTA A les sis, secció especial: EL CENTENARIO

Nit, a les deu: LOS FRESCOS

Teatre Triomf i Marina

I CINEMA NOU

Avui, El capità Kidd, 7 i 8; Els lleons de l'Harem, Oportunitat,

Teatre d'Art

ORFEO GRACIENC

Esmaragda, 27 i 29

Sessions MERCE NICOLAU

Avui, diumenge, 31 de desembre, a dos quart de deu nit. El poema en tres actes, de Josep Maria de Sagarriga.

DIJOUS SANT

i estrena del drama en un acte, de Miquel Saperas.

MARIA DELS ANGELS

Venda localitats a l'Orfeo Gracienc

On de la meva dona! La reina de la llum, 3; La revenja.

ESPORTS

Frontó Principal Palace

Avui, diumenge, tarda, a un quart de cinc. Dos extraordinaris partits de pilota. Primer a cistella. Barrenechaa i Elgoibar contra Vicente i Palau. Segon, a pala. Badia i Quintana II contra Iraurgui i Aguirre. Nit, no hi ha partit. — Demà, dilluns, tarda, a un quart de cinc. Dos grandiosos partits. Primer, a cistella. Vicente i Salasamendi contra Araquistain i Quintana II contra Radioala i Jäuregül. Nit, no hi haurà partit.

FUTBOL

ESDEVENIMENT DEPORTIU

Avui, 31 desembre i demà i gener

A. C. SPARTA

de Praga campió de Xecoslovàquia

onze jugadors internacionals

contra

R. O. D. ESPANYOL

camp de l'Espanyol :-: 2'45 tarda

FUTBOL

Grans partits Internacionals

Avui, 31 desembre i demà i gener

N. A. O. DE BREDA

(probable campió d'Holanda)

O. D. EUROPA

Camp Europa :-: Onze matí

Per entrades i localitats: Hestage social, carrer de Salmerón, número 25 i 27, principal, segon, de deu a una del matí i de quatre a nou de la vesprilla.

BLENORRAGIA PURGACIONES

en todas sus manifestaciones: uretritis, prostatitis, gastritis, cistitis, gota, eritema, etc., por cronicas y rebeldes que nos manejan, se curan pronto y radicalmente que los

Cachets del Doctor Solvér

que depuran la sangre y los humoros, comunican a la orica sus propiedades antisépticas y bactericidas; sus admirables resultados se experimentan a la primera toma, la mayoría presta hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curando el paciente por sí solo, sin intervenciones ni lavados en que haya de intervenir el médico, y nadie se enterá de su enfermedad. Basa todos una cala para convencerse de ello.

Agente prodigioso: Hijo de José Vidal y Ribas. S. en C. Moncada, 21. — Venida, 5 plazas francesa; Serrallés, Rambla de las Flores, 14; Fabriar, Calle, Princesa, 7, y principales farmacias de España, Portugal y América.

SORDERES NASCOLAU

CATARROS: Domenech en Farmacés i Centres d'Especials: PULMONES

APOPLEJIA/FERIDURA PARALISIS

Angina de pecho/Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis/Epilepsia

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo los medicamentos

RUOL

Los síntomas predominantes de estas enfermedades: dolores de cabeza, temblores, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, náuseas (desmayos), malestar, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irrealidad de carácter, congestiones, bronquitis, tos, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminentes médicos de varios países, superando el peligro de ser visto de una forma especular, no perjudica nunca por prolongarse más de su uso; sus resultados prodigiosos se manifestaron en las primeras dosis, constituyendo la mejor base el total restablecimiento y lográndose con él mismo una existencia larga con una salud considerable.

VENTA: Begala, Rambla Flores, 14, Barcelona, y principales farmacias de España, Portugal y América.

RECUPEREU LA VOSTRA SALUT

Si no esteu bé i ho heu probat tot sense cap resultat permanent, preveu l'ajustament Quiropràctic Espinal i us posareu bé. El NO-RANTA PER CENT de totes les malalties són originades en els llocs indicats per les setes.

Les malalties que presentem més avui són solament UNES QUANTES DE LES MOLTES causades per subluxació a l'espina dorsal.

1—Una frangeria subluxació en aquest lloc serà causa dels anomenats dolors de cap, malalties dels ulls, sordesa, epilepsia, vèrtigs, insomni, torticolis, paràlisi facial, atàxia locomotoria, etc.

2—Una frangeria subluxació en una vértebra en aquesta part de l'espina dorsal, és la causa de les anomenades malalties de la gola, neuràlgia, dolor a les espatlles i als braços, gallures, posturació nerviosa, grip, hemorràgies nasals, trastorns de les genives, entarro, etc.

3—La setxa marcadura amb el número 3 localitza la part de l'espina dorsal, on la subluxació causa les anomenades bronquitis, pauciassos, dolor entre els omoplàts, reumatisme dels braços i les espatlles, febre, esgarfiances, etc.

4—Una subluxació vertebral en aquest lloc causa la anomenada nerviositat, malaltia del cor, asma, pulmonia, tuberculosi, respiració difícil i altres trastorns pulmonars, etc.

5—Els mals de l'estomac i el fetge, augment de la malmenoria, pleuresia i un grup d'altres malalties, són causades per subluxacions en aquesta part de l'espina, a vegades tan lleugeres que es conserven inadvertides per a tots menys per al Quiropràctic expert.

6—Aquí trobareu la causa dels anomenats ràculs bilars, dispepsia dels intestins superiors, febres, ròster, singlot, enyes, etc.

7—La malaltia de Bright, diabetis, ronyons flotants, malalties

Venem els millors vins

Cellers ARNO & MARISTANYVergara, núm. 12 - Telèt. 961 - A
Ramb. Catalunya 85 - 1645-G

Fàbrica de Panyeria
J. MIR VIVES, S. A.
 Magatzem Ronda Sant Pere, 15
 i despatx BARCELONA

Telèfon
1809 A

OCASTIO: Melton a 25 ptes. corte - Estams a 45 corte de vestit - Abrics nòvets a 30 corte
 Es la casa més ben assortida en Meltons, Xeviots, Estams Australiana, Gabardines, Bellardines, Xesters, Gabanys, i altres gèneres per a abrics
 Grans fantasies-Articles blaus i negres-Grans novetats Pantaloneria-Camuses i gèneres per a vestits jaqueta
 Recomanem bons sastres i condòmics : Tots els dilluns i divendres, venda de retalls
 Comprant els gèneres en aquesta casa vestirau amb gust i economia :: Vendes al major i detall

GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS

Preparamos baños especiales para combatir el dolor ciático y reumático el igual que el artístico en sus multiples variedades



ARAGON, 275 (entre Paseo de Gracia y Claris).

Preneu els banys per desengreixar que preparem amb substàncies vegetals exòtiques. Usen-los i no us eadrà recórrer a enuljoses, regímens alimenticis ni pèndre medicines que tant us danen. Banys sense rival per a combatre l'artriticisme en les seves múltiples i variades manifestacions, especialment el reuma subagut i crònic, gota, neurastenia, erupcions de la pell, diafillis, restrenyement del ventre i mal de pedra. Exit segur en tota una d'aquestes malalties que requereixen diferent composició i durada del bany! Gran estabiliu de banys, ARAGO, 275 (ENTRE PASSEIG DE GRACIA I CLARIS).

RHODINE

Algunos comprimidos de "RHODINE", tomados en un poco de agua suprimiran todos esos malestares.

RHODINE

Locals a propòsit per a petits obradors o tallers, local quiet i tranquil. Vilanova, 9. Sarrià.

Ràd: Passeig Sant Joan, 16, segon, segona.

Tapisseries pintats

La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapisseries religiosas. Exposició permanent de quadros al oli, gravats, oleografies, etc. Fabricació de mantes i motllures.

No compreu sense visitar aquesta casa.

F. MONTFALCON

Boters, 4. Final Portaferrissa.

el millor present per a nens i grans. Parafusines, ARAGO, 229

Administració de finques

J. LLARUM De 5 a 7

Muntanya, 28. principal

Tisis-Tos

Curació radical de la jòn

1 ofec pel llençament, cura-

ment de la tisi, bronquitis,

asma, debilitat pel sistema

artikent. Visita econòmica:

de 3 a 4 i de 7 a 8. Festes, de 10 a 11. Pelat, 7. pri-

mer. Consulta especial, de

tos quarts d'una a dos quarts de dues. Festes, de 12 a 1.

Abundants i noves joguines de totes classes i espièn-

did assortit en BISUTERIA fina d'exquisit gust.

REIS

Construïda amb els millors materials per a fer les més escarregades tasques d'oficina. Contra suplement de preu, estoix per a viatge. Alfabet sencer

per a l'ortografia catalana i de qualsevol llengua llatina — Representant a la península: W. M. Fleege, Passeig de Gracia, 111, Barcelona

No n'hi ha cap altre a més bon preu

MAQUINA D'ESCRIURE

desitja als seus antics i actuals alumnes i amistats, a l'ensembs

que a llurs distingides famílies bona felicitat

i proper Any Nou

Barcelona

Consell de Cent, 340, i Llúria, 49

LOS MISTERIOS DE NUEVA YORK 1044

1045 Folletín de LA PUBLICIDAD

Nunca, en el transcurso de su carrera, tan aventurada y tan accidentada, no le había dominado un presentimiento parecido. No era temor, pues su alma había permanecido exenta de este sentimiento y el peligro, sea el que fuero, no había hecho nunca mella en su ánimo.

Pero esta amenaza vaga, invisible, comienza sin tregua alrededor de aquella que él quería más que a su vida, ejerciendo una influencia sobre sus nervios una irritante depresión.

Actualmente que ora ya su novia, casi su mujer, fa que él defendía, temía que el estimable valor puesto en juego, ejerciendo una influencia sobre su criterio inutilizase su rectitud y su confianza.

La naturaleza de los adversarios que temía freule a él no dejaba de causarle una cierta molestia y preocupación.

Cuando tenía que combatir solamente con los hombres de su raza, blancos como él, sean cuales fueren sus nacionalidades, nunca había asomado en su mente un recelo. A despecho de la habilidad y la fuerza de aquellos y a pesar de su modestia, tenía siempre con respecto a ellos la conciencia de una superioridad que debía asegurar su éxito.

Sea lo que fuere, Glarel había obrado muy cueradamente, poniendo al corriente a Elena de las noticias que él había recibido, y repuniéndola por este aviso, contra una de estas imprudencias irresponsables, tan corrientes en el carácter de Elena.

El nieto de Alfonso Bertillon, a pesar de que estaba acostumbrado a saberse dominar, no podía librarse de quella secreta inquietud.

LOS MISTERIOS DE NUEVA YORK 1044

1045 Folletín de LA PUBLICIDAD

bá un joven chino, espiando lo que ocurría en el laboratorio.

Olarel, que tenía en el pasador, abrió bruscamente la puerta, distinguendo perfectamente la silueta de este espía, el cual, al darse cuenta de la presencia del detective, se squivó precipitadamente como si hubiese sido sorprendido en flagrante delito de espionaje.

Pero, al huir, el amarillo había tenido la precaución de dejar caer un papel fingiendo no haberse dado cuenta de ello, ante el miedo de ser prendido por su mala acción.

Este hecho no pasó desapercibido a Glarel, el cual, naturalmente, admitió esta última suposición.

—Aprisa, Walter—gritó él—. Seguid los pasos de este espía y procurad conducirlo aquí a saher donde va.

El joven periodista se lanzó en persecución del emisario de Wu-Fang, mientras Justin recogía el papel que había visto caer del bolsillo de este último.

Rápidamente, lo desplegó y con una hoja le leyó su contenido.

En idioma inglés se hallaban escritas las siguientes palabras:

“Averiguad exactamente lo que nace en su laboratorio y vendid a decírmelo al fumadero de opio, 110, Motto Street.”

Vins de postres des de 2'00 pesetes

de taula 0'75

Vinagre a 75 céntims.

LA PUBLICITAT

1045 Folletín de LA PUBLICIDAD

un sombrero de Elena, introduciéndole apresuradamente en un maletín de cuero.

Luego, poniéndose rápidamente su sombrero y su capa, que tenía escondidas en un rincón de la antecámara, abandonó la casa sin que nadie se percatase de su partida.

Media hora más tarde se detuvo, entró al fumadero de opio Motto Street, donde el aviador Sprague había sostenido con Long-Sin la conversación de la cual había salido el proyecto de asesinato contra Elena.

El portero de la casa dirigió una mirada a través de la rendija que le servía para reconocer a los clientes.

Bella la Rubia era sin duda una de las asiduas concurrentes o, por lo menos, había recibido instrucciones a su respecto, pues tan pronto ésta hubo llamado se abrió la puerta, penetrando la aventurera en el santuario.

Sin dirigir la más insignificante mirada a los apasionados amantes de la droga, adormecidos en la beatitud de sus ensueños, ella se dirigió decididamente a Ho-Ling, que se hallaba desocupado, con la gravedad habitual a las exigencias de su cargo.

—¿Está aquí el jefe?—preguntó a media voz.

LA PUBLICITAT

1045 Folletín de LA PUBLICIDAD

EL CENTRO

Preu fix NOVETATS PER A SENYORA Preu llaç

Rebudes les darreres creacions per a la present temporada: Grans assortits en llaneria i sederia
Grans stocks en llaneria de totes classes i gustos a preus baratíssims

Duvetin de tots colors i de 120 centimetres a 7'50 pessetes

Reis!!

El millor present pels fills o infants, parents o amics, és el

LOT DE LA MAINADA

Consistent en

- I. Col·lecció de LA MAINADA, 1922. Un formós volum, enquadernat en tela, de 520 pàgines, la majoria a dues tints, amb un contingut de més de 1,300 gravats i text nedrit, segons originals dels millors dibuixants i escriptors de Catalunya.
- II. Col·lecció de LA MAINADA, 1923. Un volum esplèndid, enquadernat en tela, de 1.006 pàgines, una part important d'elles imprese a dues tints, contenint més de 4,000 gravats i text interessantíssim, sense xavacanades ni grolleries.
- III. En Nap Buf, detectiu, novel·la original d'En J. Llagua Llitteras, profusament il·lustrada per En J. Serra Masana. Text altament moral i entretingut (1.^a volum de la Biblioteca de LA MAINADA, 256 pàgines en excel·lent paper verjurat, coberta a tres tints, en cartonet).
- IV. Els camins de la sort, novel·la original d'En Ramon Recentel, amb dibuixos de Lola Anglada. Obra estimulant, plena d'emoció i de profitós ensenyament. (1.^a part. 2.^a volum de la Biblioteca de LA MAINADA; de condicions materials iguals a l'anterior).
- V. Els camins de la sort (2.^a part, 3.^a volum de la Biblioteca de LA MAINADA; de condicions materials exactes als volums 1.^a i 2.^a)
- VI. Capcigrany, novel·la original de Blai Lluer, il·lustrada per En J. Serra Masana. Obra notabilíssima dintre la novel·la catalana, amb la qual el seu autor s'ha col·locat al primer rang dels nostres prosistes. (4.^a volum de la Biblioteca de LA MAINADA, 208 pàgines).
- VII. Jovita, novel·la de J. Jesuald Bladé, amb dibuixos de J. Serra Masana. Obra de intensíssima emoció i d'episodis culminants d'interès i d'encoratjament (5.^a volum de la Biblioteca de LA MAINADA, 256 pàgines).
- VIII. Contes de LA MAINADA. 1.^a dotzena. Un tom de 192 pàgines en 16.^a contént dotze contes d'altres tants autors, amb dotze dibuixos de Joan D'Ivori, Ramon Miret i Anton Farré. Enquadernació en cartonet, amb coberta a tres tints.
- IX. X. Calendaris de LA MAINADA, 1922 i 1923, reconeguts per tota la premsa i el públic selecte com els millors almanacs que han aparegut a Catalunya fins avui, tant per la valor del seu text i la seva il·lustració, com per la seva presentació esquida i estampació acurada. Un terme mig de 300 gravats cada un. Tiratge a varis tints.
- XI. La pubilla de l'Estant, rondalla de l'Aureli Capmany, il·lustrada per Lao Romero, sota coberta a dos colors.
- XII. La princeseta, rondalla del mateix Capmany, amb dibuixos de G. Escrivá.
- XIII. La guerra de Successió o la pèrdua de les llibertats catalanes, auca de 48 rodolins dibuixats per Lao Romero.
- XIV. Facèctes del senyor Fargas, el de les sabates llargues, auca de 48 rodolins dibuixats per Passarell.
- XV. Subscripció a LA MAINADA per al primer semestre de 1923.

Tot això, qual import és de 35'25 pts., s'ofereix en una quantitat màxima de cent Lots, com a mitjà de propaganda, pel preu reduït de **28 pessetes**

A fora ciutat, 30 pessetes (compresa la despesa de trametiment)

Bonsuccés, 4 - Vich, 16 - Telèfon 1471 G.

RONDA SANT PERE, 5

TELEFON 3678 A

Licor del Polo

Excellent dentífric de gran poder antisèptic. El seu ús constant asegura una formosa i sana dentadura. Mig sigle d'èxits

Gran fàbrica
DE CURTITS

Antoni Catarined

Telefon 523

Especialitat en crupó
per a corretja, soles i palmilles

ARENY DE MAR

Clinica Vies
—Urinaries

del Dr. Giménez, Rambla
Pia Bloqueria, 6, 1er
(entre Hospital i Sant Pau)

VENERI, IMPOTENCIA,
SIFILIS

Especials tractaments per al guariment ràpid de les
MALALTIES SEGRETES

MATRUI, PELL, BUFE-
TA, PROSTATA

Consultes de 9 a 12 i de
3 a 8 i econòmiques per
empel·les i obres.

ELS CAMINS DE LA LIBERTAT DE CATALUNYA

PER

A. Rovira i Virgili

Preu: 25 cèntims

De venda, als quioscos, a los
Oficines d'"Acció Catalana"
(Trafalgar, número 14) i a
LA PUBLICITAT

LOT



Els Reis portaràn

Motorets elèctriques per a joguines mecàniques, movibles, amb piles marca **LOT**. Agulles i flors lluminoses **LOT**, de gran efecte. Pantalles fantasia i aparells de llum per cases de nines. Làmpares i piles elèctriques de la marca **LOT** de tots models i tipus.

LLOCS DE VENDRE

Llocs de venda: Supramar, 1. — E. Schilling, número 26. — Beristain i Companyia, Ferran, 1. — Larion Companyia, Ferran, 15. — Vives Ferrer, Plaça Catalunya, 12. — A. Valverde, Comptal, 9. — J. Vilalta, Carrerella, 2. — Siàres, Codina i Roig, Trafalgar, 3.

Dr. BOADA Mais de la pell. Vies urinàries. Raig X. Corts Catalanes, 612, de 2 a 4. Clínica de Sant Pau, 44 de 7 a 10

ELS MONJOS DE MONTSERRAT i la casa J. FONOLLODA SERRA de Barcelona

fan avinent que l'únic licor elaborat en aquell Monestir és el que es ven per tot arreu amb el nom de

AROMAS DEL MONTSERRAT

LOS MISTERIOS DE NUEVA YORK 1913

El propietario del fumadero hizo un signo afirmativo, conduciendo a la joven hacia el fondo de la sala, abriendo una puerta que volvió a cerrar cuidadosamente detrás de ella.

Wu-Fang y Long-Sin se hallaban sentados en la habitación, en donde acababa de entrar, disponiéndose también a fumar su pipa.

Al entrar su cómplice suspendieron ambos su tarea, interrogándola ansiosamente.

Bella completó los informes que era-
peraban por el relato detallado de lo que acababa de ocurrir en la morada de los Dodge.

Ante estas noticias favorables, el rostro severo de Wu-Fang adquirió una expresión de alegría, mientras que en la cara arrugada de Long-Sin se dibujaba una mueca de satisfacción.

—¡Bien, muy bien! —dijo él—. ¡Sois decididos, niént una muchacha inteligente, y la recompensa que os reservamos os demostrará que sabemos pagar con su justo valor los servicios que se nos ofrecen!

—Seguramente — respondió Bella, riéndose—. ¡No voy a demostrar enojo ante un cheque; pero, como os lo dije antes, el placer de causar un mal a esa

muchacha es de lo más grande!

—¡Seguramente — respondió Juslin,

— ¡No os movais! — respondió Juslin

САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ
САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ

САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ
САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ

САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ
САНДИ САДНИ
ПЕРІЯ



CODORNIU

Non plus ultra Extra Grand Cremant Espummos

La Tèxtil Catalana

¡¡Fixeu-vos bé!!

PER ESTATUT, TRABAJADA I PERQUE EL PÚBLIC PUIGUI APROFITAR UNA VERIFIABLE OPORTUNITAT

REGALEM

a tots els clients una peça de vestit, gabardí o guàrdia de les classes que detallem, una altra i una prestaça de vestida qualitat, o si hi plau més, un descompte d'un 15 per cent.

VEGUÉU APARADORS I CAPTELLS. S'ABRE DUTALL DE PREUS

PER A HOMES

Imperiats partides en Xeviots, Melons, Estatius, com a Guitarras, Gabardines, Abries, etcetera, etcetera.

Articles nous, nous i pantaloneria selecta.

PER A SENYORES

Imperiats assortits en Blaneria clàssica; ample, 90, 110 i 135 centímetres. Articles per a alguts de papereta, negre i blau.

Camisoses, Brookwell, Kamey, articles especials per a abries.

EN AQUESTA SECCIO NOMESES CONCEDEMEN 15 PER CENT DE DESCOMPTE

NOMES PER POCOS DIES venen quasi de llurs els nostres articles, amb TOBSEQUI esmentat.

Ningú no pot competir el nostre sistema, els nostres articles ni els nostres preus.

Vendes exclusivament al detall : Preu fix : Vendas al comptat Plaça de l'Angel, 1. Tapineria 2 i 4. Gran via Layetana, 29

ABIRGUETS PER A NENES

Assortit immens, models novissims, els trobareu a les cases

RAMON REXACHS

Portaferrissa, 16, i Consell de Cent, 339. (entre la Rambla de Catalunya i Passeig de Gràcia)

I ROBURSTE I FRANCAS

Ronda de Sant Pere, 10,

VOS, NACIONALISTA
que enyorareu un diari integral-
ment nacionalista, ja teniu
"LA PUBLICITAT"

Ferré. - Pintura : Decoració
Seal Domingo del Call, 4-Tel. 4315-4
ANUNCIS, ROTULS, FAJANES i
OBRES :: TREBALLS D'INSTAL·LACIÓ

CALÇATS NOVELTY

Gran liquidació per traspòs :: Detalls positius del 20 al 50%.

REGALS tots els dimarts i di-
vendres de sabates cosides, de
vellut per a senyora . . . a Ptes. 6'75

I, Plaça de Santa Anna, 1

ROSAT Última creació de
en el seu GRAN XAMPANY **LUMEN**
IDEAL DE LES SENYORES

LUMEN Daurat, el predilecte del públic.

Indiscutiblement el millor de producció nacional, elaborat a les seves grans caves que posseeix la Societat a Haro

Se serveix a tots als Hotels i Restaurants

Venda a tots els Colmados i Droguerías





COMAS i C. en C.^{ta}

Passeig de Gràcia, núm. 2 - Ronda de Sant Pere, núm. 1 - Teléfon 3592 A.

GRAN VARIACIÓ EN JOGUINES DE TOTES CLASSES I PREUS

Rebuts extensos assortits en articles per a Any Nou i Reis. Bosses i Carteres per a senyora, Pipes angleses, Bastons, Paraigües de senyora i senyor, Petaques d'argent i esmalt, Carteres de pell, Binocles antics.

Pendentifs, Anells, Pulseres, Imperdibles multats en dr. Camafuers

Nous models en Abrics, Reglans, Xester, Gabanyys anglesos, de la casa **Burberrys-Hunt**, i francesos de la casa Salft, Bates i Batins

Americanes de Punt a 115 ptes.

OBJECTES D'ART I ANTIGUITATS

REIS

Aquesta casa no té cap Sucursal