

GASETA LOCAL

que es celebrará domingo
xim al Palau de la Generali-
ta. L'acompanyaven el doctor
ró i el director de l'Insti-
tut Francès a Barcelona,mons-
J. A. A. Bertrami.
També assistia el consul-
neral d'Anglaterra, Mr. An-
L. Rowley, per a presentar-
nou vice-consul Mr. Laur-
Rogers, i el senyor Rafael A-
i Torres, per a agrair-li la
assistència a l'acte de l'enten-
ment de la seva esposa.

GAMISERI

SANS
Bequeria, 3
Gran assortit en carafes

director dels jardins de l'Ex-
sicció, Mr. Forestier.

Sangra Tel. 1472 A. Ganye
Belai, 11

El grup "Veritat" està fent un viatge a Montserrat, dia 15, una excursió mig dia a Pedralbes (Font del Llobregat). El lloc de reunió serà la Plaça de Catalunya, a les vuit, davant de l'edifici de Sarrià.

Primeres Comunicacions
Devocionaris, Recordatoris, positiu
Llibreria Sobirana, Pogaleters

— Ha visitat el rector una comissió d'homeos de Medicina, demanant autorització per fixar en els quioscos d'edicte de les respectives Facultat, els annals del partit de futbol que celebrará el proper diumenge, a causa de les necessitats de l'Hospital. El rector els ha autoritzat per tot majorment quan en les actuals circumstancies no reb l'entrament establert. Vanxili pecunari com els anys riors, del Comité Benéfico-Social.

AVIS
 Procedent de Nova York
 arribat a aquest port el v.
PRIMERO conduint 67 auto-
 bils **BUIK**. La qual cosa és
 pla d'assabentar la casa A

Pastilles Laxants -
Segons notícies, avui
ca la subscripció de 1910

la vivenda i la intensitat de la propietat urbana.

Després de la seva arribada a l'Urquijo Català, Central, tota la Calamarieta, estaran obertes al públic i a la seva crítica per efectuar la subscripció dels esmentats títols.

Pis principal

fins a un màxim de 500
 pessetes mensuals, pe-
 ntrat nacionalista, s'
 tuat entre els carrers
 Aragó, Rambla de C

Enviat a l'administració de La Pa
blitat, Sr. L. J.

uren radicalment amb el
FOSSELL
Rambis del Centre. ssm.

Agència dels Hospitals de
Caja, Mas i Orenes. Consult
p. 2. Rbla. de les Flores. 4. pr

ERIA

CATALANA

L A M

metres. **Vendos exclusively**
Tel. 1; Gran Via Layetana, 2

DE BARCELONA

LA SESSIÓ D'AHIR DE L'AJUNTAMENT

LA OFICIALITAT DEL CATALA

A. Rovira i Virgili

Sarreguemines, 11.— Uns desconeguts descargolaren els riells d'un troc de la línia fèrria de Benig a Matz

Repubblica, el ministre de l'Interior prussià ha ordenat l'expulsió del territori del Reich de la muller de l'ex-Kaiser. — Havas.

En els centres conservadors, tot i assenyalant-se inquietud per la sort del Govern, es creia a darrera hora de la tarda que

tres sortints l'actual Cancellier de l'Echiquier, lord Baldwin, a qual molt probablement substituirà el senyor Chamberlain —Havas.

talana dins de l'Ajuntament i pregunta què se n'ha fet d'aquella proposició. El senyor Junyent li contesta que no s'ha volgut tocar la propo-

L'ESCOLA I LA PREMSA NA
CIONALS SON LA BASE ME
FERMA DE LA LLIBERTAT
FUTURA

LA MÚSICA

Visita al nou pavelló de les Escoles de Bosch de Montjuich

Abir al matí tingué lloc la visita de l'Ajuntament i de la Promesa al nou pavelló de les Escoles de Bosch de Montjuich, que fou inaugurat dilluns passat.

El nou pavelló, construït com a ampliació d'aquesta importantíssima Escola, està capacitat per a 100 alumnes; amb aquesta construcció, doncs, el nombre d'alumnes que podrà conèixer a l'Escola de Bosch és el de 200, inclosos els que ja hi ha. Té baixos i un pis. Ultra les espaioses aules, conté sales per a laboratoris, treballs normals i dibuix, cambres de rebuda, gabinets d'inspecció mèdica i dependències annexes a les classes. El pavelló és obra de l'arquitecte senyor Florensa. Tot l'edifici, molt senzill, té d'una elegància i d'un art exquisit: les sales estan posades amb aquell confort i elegància característics de la Comissió de Cultura del nostre Ajuntament.

LA VISITA

A les onze del matí sortí la comitiva de les Cases Consistorials. Estava formada per l'alcalde, senyor marqués d'Alfala, el president de la Comissió de Cultura senyor Joaquim M. Nadal, els regidors senyors Delgado, Roura, Palau, Navés, Trino, Bremon i Benítez; l'assessor tècnic de l'ensenyament senyor Manuel Almagro; l'assessor d'igiene doctor Mias; el mestre de cerimonial senyor Puigdomènech i representants de la Promesa barcelonina.

A les Escoles foren rebuts pel professorat de la mateixa. Hi havia també representacions de les Escoles de Viladonga, Baixeres, de Bells Oficis, de l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou i del Patronat de les Escoles Domènec.

El nen Rafel Amorós, deixeble de les Escoles de Bosch, lliurà al senyor Nadal la clau del nou pavelló dins una caixa de màdric. El senyor Nadal la donà a l'alcalde i digué que l'acte se celebrava sense cap cerimònia, per tractar-se d'una ampliació de les Escoles i no d'una inauguració; lloc el seu professorat pels excel·lents resultats obtinguts i pregà al senyor alcalde que donés per inaugurat el nou pavelló.

El senyor marqués d'Alfala li contestà que rebia amb gust l'encarrec i que no dubtava que Barcelona sabria comprendre el nou esforç de l'Ajuntament i agrair un cop més la magnífica tasca de la Comissió de Cultura.

Tot seguit quedà inaugurat oficialment el nou pavelló.

La comitiva visità tots els departaments, quedant tothom complagut del nou pavelló. Després recorregueren les dependències de l'antic departament, els menjadors i la cantina.

Elles alumnes, dirigits pel mestre Joan Llombardes, interpretaren diversos cançons plàstics.

A dos quarts d'una quedà acabada la visita, retornant la comitiva a la ciutat.

La Música

Associació d'Amics de la Música

El concert dotat d'aquest curs fou a càrrec de la notable cantant francesa Mlle. Madeleine Bonnard, col·laboradora del eminent musicòleg Henry Primier en les seves conferències musicals que aquest any ha donat a Barcelona.

El programa del concert estava compost d'antigues i delicioses melodies franceses de Lully, Cambra, Philidor, Rameau i Wülfert, després d'altres romances populars dels segles XV i XVI.

Madeline Bonnard, amb la seva veu ben timbrada, i sobre tot amb una gran sinceritat, li digué d'una falsa capitant.

Especialment l'Ària d'Hermione (Lully), Musette (Rameau) i l'Amor de mort (Philidor), mereixeren nobres aplaudiments per la impecable interpretació, que n'obtingué l'artista.

En la darrera part del programa, Madeleine Bonnard cantà, acompanyant-se ella mateixa en l'arpa, del qual instrument en demostrà un ferri domini.

La "Romance de Rousard" sobre tot, fou d'una bella execució.

TERCERA CONFERENCIA PRIMERES

Per aquesta Associació donà Henry Primier la darrera de les seves tres conferències sobre música moderna.

Havent tancat en la primera dels mítics anteriors a Debussy, i en la segona de Debussy mateixa, aquesta tercera conferència, francesa, esdevingué modernista i actualitzadora de Debussy.

Bona part d'ella fou ocupada per Ravel.

De Primier, que aquest any, sobre tot, qual s'han exercit totes les influències possibles, té, no obstant, en tot les seves conferències, un segell personalíssim i inconfundible.

Informacions són aquestes de Fauré, Chabrier, Saint-Saëns, Eric Satie i d'altres; i malgrat elles es reconeix de seguida la música de Ravel.

Naturalment, tingué també la influència de Debussy, però en molta menys intensitat que les altres.

Entre Debussy i Ravel hi ha les diferències essencials que, en el primer, produïa l'instint, i en el segon, fonament científic, produïa la intel·ligència.

Les obres de Debussy són, generalment, en totes curtes, complexes, però sonant meravellosament; les de Ravel són grans i frías, melòdiques, que van

La Música

Associació d'Amics de la Música

El concert dotat d'aquest curs fou a càrrec de la notable cantant francesa Mlle. Madeleine Bonnard, col·laboradora del eminent musicòleg Henry Primier en les seves conferències musicals que aquest any ha donat a Barcelona.

El programa del concert estava compost d'antigues i delicioses melodies franceses de Lully, Cambra, Philidor, Rameau i Wülfert, després d'altres romances populars dels segles XV i XVI.

Madeline Bonnard, amb la seva veu ben timbrada, i sobre tot amb una gran sinceritat, li digué d'una falsa capitant.

Especialment l'Ària d'Hermione (Lully), Musette (Rameau) i l'Amor de mort (Philidor), mereixeren nobres aplaudiments per la impecable interpretació, que n'obtingué l'artista.

En la darrera part del programa, Madeleine Bonnard cantà, acompanyant-se ella mateixa en l'arpa, del qual instrument en demostrà un ferri domini.

La "Romance de Rousard" sobre tot, fou d'una bella execució.

TERCERA CONFERENCIA PRIMERES

Per aquesta Associació donà Henry Primier la darrera de les seves tres conferències sobre música moderna.

Havent tancat en la primera dels mítics anteriors a Debussy, i en la segona de Debussy mateixa, aquesta tercera conferència, francesa, esdevingué modernista i actualitzadora de Debussy.

Bona part d'ella fou ocupada per Ravel.

De Primier, que aquest any, sobre tot, qual s'han exercit totes les influències possibles, té, no obstant, en tot les seves conferències, un segell personalíssim i inconfundible.

Informacions són aquestes de Fauré, Chabrier, Saint-Saëns, Eric Satie i d'altres; i malgrat elles es reconeix de seguida la música de Ravel.

Naturalment, tingué també la influència de Debussy, però en molta menys intensitat que les altres.

Entre Debussy i Ravel hi ha les diferències essencials que, en el primer, produïa l'instint, i en el segon, fonament científic, produïa la intel·ligència.

Les obres de Debussy són, generalment, en totes curtes, complexes, però sonant meravellosament; les de Ravel són grans i frías, melòdiques, que van

CATALUNYA

ARMENTERA

Miting de protesta contra els atemptats del governador de Girona

Dijumenge tingué lloc al poble d'Armentera un important acte de protesta contra els atemptats del governador de Girona, el qual ha destituït l'Ajuntament d'aquella població.

Malgrat els riuats diluvials de tot el dia, a primera hora de la tarda de totes les carreteres que aflueixen a Armentera es veien correes de carruatges, i hi havia nombroses representacions dels electors de Torroella de Montgrí, de Castell d'Empúries, de Sant Pere Pescador, de Torroella de Fluvià, de Camiller, de Saus, de Banyoles, de Figueras, de Verges, etc., etc. Cal destacar l'efort dels castellonins, els quals, malgrat no poder-se passar el riu Fluvià per mor de la seva vincuda, hi assistiren 23 electors fins a una marxa de vint quilòmetres a peu i havent d'anar mullats tot el dia. Com es veu, doncs, el miting havia desparat un entusiasme indescriptible, que no pot ésser esmentat les inclinacions del temps.

A les tres de la tarda l'espaiós teatre Catalunyà estava crull de concurrència. Inmediatament feren l'entrada a la sala els oradors, que foren rebuts amb aplaudiments i a peu dret. Ocupaven la presidència l'alcalde destituït d'Armentera, acompanyat de la majoria nacionalista, també destituïda, i els senyors Puig de la Bellanosa, candidat per Torroella de Montgrí, Pla i Carreras, candidat per Viladomènec; Masó i Llorca, diputat de la Mancomunitat; Carles Jordà, president del Centre Nacionalista de l'Empúries; Jaume Masó i Valentí, ex-diputat per Viladomènec; Josep Bordes, alcalde destituït de Castell d'Empúries, i Francesc Vergés, president del Centre Nacionalista d'Armentera.

L'alcalde popular d'Armentera obrí l'acte i presentà els oradors. El senyor Vergés va dir que els atemptats i les conseqüències del governador de Girona eren una sorollosa propaganda de les idees nacionalistes.

El senyor Manuel Masó i Llorca, després de fer una evocació de les terres de Viladomènec, digué que tal com estaven plantejades les coses la pròxima lluita a l'Empúries encarnava l'essència del nostre nacionalisme. Demostrà que en Fournier i els seus satèl·lits, la negació de tota valor moral i patriòtica, i acabà instigant als fills d'Armentera perquè s'aferrés com uns bons catalans en les vinentes eleccions.

El senyor Carles Jordà els adreçà que a l'hora de ratificar novament la seva voluntat d'esser lliure s'ha de portar al Parlament els homes que encarnen el sentit nacional de Catalunya. Atacà durament la naufragada política espanyola i a l'En Fournier.

El senyor Josep Bordes feu un concert paral·lelisme entre el cas de Castellà i el de l'Armentera. Regressà a les dones perquè, igualment que les de Castellà han rebut infiltrar els cors dels homes aquesta fiama redemptora que és l'amor a totes les coses catalanes. (En acabar de parlar se l'ovacionà amb vítores a l'alcalde destituït de Castellà).

El senyor Carles Jordà els adreçà en nom dels nacionalistes de Figueras i els encoratjà per lluitar contra aquestes bones que estrafan la voluntat popular i robren aquests talents que podrien assolir vintenes a qual-sevol vianany solitari. Acabà recomanant als electors del districte a En Pla de la Bellanosa.

En aixecarse a parlar el senyor Nardis Pla i Carreras fou ovacionat. Condenà les armes emprades per l'enemic i feu l'elogi de la puresa dels procediments. Acabà recomanant la candidatura d'En Pla de la Bellanosa.

En Pla de la Bellanosa, aplaudit per tothom a peu dret, digué que no podien ésser passats d'el voler popular es bones que, com En Fournier, es fan solidaris de l'actuació del governador de Girona.

L'acte acabà entre un gran entusiasme.

SENTMENAT

Mort sentida

Ha mort Na Teresa Cromines i Rovira, gentil doncella fervorosa de la causa catalana. Tots els patriotes de la vila han acompanyat en l'ltor dol la família de la traspasada.

L'acte de l'enterrament plene el dolor dels convins. La Joventut Nacionalista, les companyes de treball, la Congregació parroquial, etc., trameten corones. Rebi la desconsolada família Cromines el nostre condol.

TERRASSA

Atracament i delencions : Conferència.

Dissabte al matí al carrer de Badric, cantonada al de Sant Marçal, un dependent del despatx del taller de construcció de maquinària de Paloma i Companyia, anomenat Lluís Puig, que venia del Banc Hispano-americà de buscar el setmanal per els treballadors de dit taller va ésser atracat i rovíat; en mà per tres subjectes de 20 a 24 anys, fent-li deixar la bossa i registrant-li les butxaques on portava paper moneda per valor de mil cent pessetes.

Els pocs que presenciaren el fet es trobaren allunyats i plens d'astorament.

Els lladres, en cap apoderats del botí, van fer anar enrera a l'atracat, i ells s'allunyanren carrer avall fins als atoves.

Seguidament varen posar-se en moviment la policia i guàrdia civil, aconseguint aquests capturar a l'estació de Rubí un subjecte anomenat Pau Verdell (Cerdà, complicitat en l'assassinat de l'any passat del obrer Arcadi Fainé i processat

ELS ESPORTS

Després de la victòria l'Europa a Sevilla

Hi ha que haver vist en el que ocasió un partit fort "casi", sigui l'equip que vulgui per formar-se una idea de la transformació que s'ha produït en l'equip de Sevilla; el descomençament, l'entrenament, l'animadversió que nota en el públic fins a les més menors manifestacions dels més respectuosos i calts, l'esforç sempre formidible que fan els jugadors de Sevilla en circumstàncies que no queden tot un conjunt i allò en molts casos l'ordre dels llocs; quan hom es troba a un públic, no ja entusiasta per als propis, però francament enemistat amb el cas de Sevilla augmenta aquest desnivell proporcions formidables i s'adona en la màquina perfecta, desgavell sensible.

Això és lo que succeï a tres equips en jugar la quarta part de final contra sevillans; sentien massa el feixisme del públic i mancaven l'energia solució de ber desfer-se'n. Probablement fou millor així, car altrament no sap pas com ha terminat el match.

En aquest aspecte els equips, a excepció d'uns pocs casos vers el final, no n'obtenen en dominar els alts.

Es una ensenyança aqua que ha d'aprofilar les forces vistes del partit de Gijón; l'Europa en trobar-se front un potent equip i a l'hosti popular, sabrà conduir més l'element el seu joc i aconseguirà d'aquesta manera un èxit més brillant resultat.

El Sevilla juga amb tola calma; es compta que els equips de la lliga anaran repusar-se, de tornada la qual semblava constituir un esdeveniment en els avals futbolístics sevillans, en aquest exemple força de voluntat es veu rarisment; tot l'habient acus un decidit propòsit de guanyar que no és pas recriminació naturalment.

En canvi ens xoca tot se l'animositat amb què el pú de "penya" ocupava dels tres jugadors representava una certa part de Promesa a ve al públic en contra dels tres en forma ben poc po i respirant un aire que d'esportista tenia d'animadversió; hom no podia mai esarr-se una rebuça sembl després de la molt correcta litud que havia observat el ble barceloní; per demés relacions entre catalans i andalusos, esportivament parlant no han tingut mai en caire enemistat, quasi que ha estat revés; per això ens inclinem creure que per damunt la ressalt de guanyar en l'obla de rompre la tivanor i mallesar que existeix or els, per llurs qüestions int nos, hi havia per sobre de l'interès en humiliar als catalans i a Catalunya. Netam s'entrevia que més que una qüestió esportiva sentia voler debatren una de lítica.

Però, tornem als jugadors l'once sevillà; reconeixem ali desordenat la flegonda "quips de milia part"; després dels descans ferit tal refor que assetjaren sovint la contraria; la seva bella con nacio de cases i passades es, ajudades per les extre tats els feu dominar una lla estona; estabament el seu en aquells moments fou sup però mancà en ells l'oportunitat, per llançar el dispar. Pod haver fet més gols; en cany que varen obtenir fou llasit inquantificable; Spencer i Ké, trobant-se tots dos to ment off-side, rebieren una lora dels mitjos; la jugada d'aprenent d'arbitre, però a tot i així el que actuava no aprecià. Naturalment que l'ltitud d'escaudol que pregué públic no seria tampoc a mota per justificar el decar usant que en certs moments ten prova els nostres jugad.

Una el "coulé" continu i rillat les entrades a l'hom deixant la balla tranquil·la to quel apinhada sorollosam l'esperador amb un estusit se sorprenent; es agustat l'ra d'inutilitzar adversaris pe guzen una part molt act l'Israel, Spencer, Escobar, C l'asta en canvi amb l'acta sempre seriosa de O'Quay, quel, ultra el seu joc impecat juga amb un entusiasme i rora notables. Fou el ali d'ells; Hermínio també va tar excel·lent i per ventu rament fou el seu joc d rom havia succeït a Barcel en el partit anterior.

El portier salvà situació molt compromesa i pot dir d'ell que tingué una bona t da; mereixia una sincera rra en salvar un leti formid l'En Cros que a tota ens ha tel llançar l'exclamació de: "L'equip de l'Europa fou ell desigual; una primera pu

LES FESTES DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

Era de molt temps esperada aquesta festa per tots els pomellistes de Sant Feliu de Guíxols.

Tot feia preveure que la festa seria un gran èxit, però encara fou molt més gran del que tothom creia.

A les vuit del matí començà la festa amb una missa de comunió, que tingué lloc a l'església parroquial, i el reverend senyor canonge doctor Ferran Simon digué la missa i fou la plàcia unànime, plena de devoció pomellista.

Les capçaleres abundaren i foren nombrosíssims els pomellistes que s'ajuntaren a la Sagrada Taula.

A les deu arribà a Sant Feliu el senyor Feliu i Torres, essent rebut pel Directori dels Pomells locals i gran nombre de pomellistes.

A la mitjana hora arribaren gran nombre de dambelles pomellistes de l'agostera, les quals volgueren prendre part a la festa dels seus companys de Sant Feliu i una nombrosa representació del Poble de Bazar.

Tot seguit arribà el senyor Feliu i els seus companys, es dirigí a comitè a l'ermida de Sant Fel, d'elocament enllobat d'una tueron que porta el mateix nom.

Era una cosa pitoresca en extrema veure pujar pels carrerets que conduïen a Sant Fel una munió de caputxetes.

Una volta arribats a l'ermida, tothom passava per entrar, no aconseguint més que pocs espais, donada la reduïda capacitat del santuari.

Les que no pogueren entrar no es desanimaren pas, perquè es posaren a dir la santa missa des del bellor.

Celebrà el sant sacrifici el reverend Joan Freixas, amb l'assessoria de la amb el canonge de la "Sagrada Taula".

Seguidament d'acabada la festa religiosa, tothom devellà altra volta. Alhora, davant de l'establiment de banyes se celebrà un esplèndid lunch, el Guíxols, tot a algunes varietats, que foren pautades amb dalt i petició.

A les dues de la tarda a l'Hotel Marà tingué lloc un dinar d'homenatge al senyor Feliu i després una altra volta es dansaren sardanes davant de Sant Fel.

Seguidament a l'establiment de banyes se celebrà un esplèndid lunch, al qual assistiren tots els pomellistes. Tot a la llarga taula, reflectia la més gran alegria.

Seguidament a l'establiment de banyes se celebrà un esplèndid lunch, al qual assistiren tots els pomellistes. Tot a la llarga taula, reflectia la més gran alegria.

Seguidament a l'establiment de banyes se celebrà un esplèndid lunch, al qual assistiren tots els pomellistes. Tot a la llarga taula, reflectia la més gran alegria.

ELS POMELLS DE JOVENTUT DE ST. FELIU DE GUÍXOLS

Passa va ésser celebrada pels Pomells d'aquesta vila amb actes plens de catalanitat, resultant una festa verament simpàtica.

Dissabte de Glòria, a les vuit del vespre, començaren les Caramelles cantades pel Poble "Nostra Terra", continuant-se el diumenge al matí, assistint-hi després a la missa, on cantaven es olles nostres.

A les deu, a la sortida de l'església, a la Plaça de la Vila, encanaren unes cançons i l'"Himne de la Joventut", cantades acòrdament bullets i sardanes amb acompanyament de la colla "Catalunya".

A la tarda, a les quatre, a la Plaça de l'Estació es ballaren novament sardanes i ballats.

CRÒNICA JUDICIÀRIA

AUDIENCIA PROVINCIAL

VISTA DE CAUSES

A la sessió primera ha comparegut l'abillat Santos Martín, condemnada a haver sostret quatre mantellines valencianes en 400 pessetes, les qual van ésser rebudes. El fiscal li ha demanat sis mesos i un dia de presó correctional.

Per essant al digne, en un article aparegut a "El Diluvio", s'ha sentat al banquet, a la sessió tercera, Josep Maria Boñill Jaques. El fiscal ha demanat per al processat la pena de tres anys, sis mesos i vint-i-un dies de presó correctional i la multa de 500 pessetes.

Davant de la sessió quarta s'ha presentat Salvador Martí Vidal, el qual essent carter de la comissaria de donya Dolores Puig, i en aquest concepte, va rebre l'encàrrec de robar diferents quantitats, de les quals va apropiar-se en perjudici de la dita senyora. El fiscal va demanar per al processat la pena de quatre mesos i un dia d'arrest major, més la indemnització de 1.250 pessetes, amb la qual cosa va conformar-se el processat.

ASSENYALAMENTS PER AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera.—Barcelona. Incident: Gerom Juan contra Domènec Gran Bassas.

Sala segona.—Barcelona. Incident: Fàbregas i Recasens contra Manuel de Lis.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Sessió primera.—Les Dues-sanes.—Sis orals per usurpació de fraccions, injúries i atemptats.

Sessió segona.—Universitat.—Robatori. Incident: Jaume Ferrer i altre, Jurat.

Sessió tercera.—Hospital i Sud.—Dos incidents per contraban i per contra salut pública i tres orals per Juri, estufa i amoners.

Sessió quarta.—Concepció.—Dos orals per amenaces i injúries.

CRÒNICA JUDICIÀRIA

AUDIENCIA PROVINCIAL

VISTA DE CAUSES

A la sessió primera ha comparegut l'abillat Santos Martín, condemnada a haver sostret quatre mantellines valencianes en 400 pessetes, les qual van ésser rebudes. El fiscal li ha demanat sis mesos i un dia de presó correctional.

Per essant al digne, en un article aparegut a "El Diluvio", s'ha sentat al banquet, a la sessió tercera, Josep Maria Boñill Jaques. El fiscal ha demanat per al processat la pena de tres anys, sis mesos i vint-i-un dies de presó correctional i la multa de 500 pessetes.

Davant de la sessió quarta s'ha presentat Salvador Martí Vidal, el qual essent carter de la comissaria de donya Dolores Puig, i en aquest concepte, va rebre l'encàrrec de robar diferents quantitats, de les quals va apropiar-se en perjudici de la dita senyora. El fiscal va demanar per al processat la pena de quatre mesos i un dia d'arrest major, més la indemnització de 1.250 pessetes, amb la qual cosa va conformar-se el processat.

ASSENYALAMENTS PER AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera.—Barcelona. Incident: Gerom Juan contra Domènec Gran Bassas.

Sala segona.—Barcelona. Incident: Fàbregas i Recasens contra Manuel de Lis.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Sessió primera.—Les Dues-sanes.—Sis orals per usurpació de fraccions, injúries i atemptats.

Sessió segona.—Universitat.—Robatori. Incident: Jaume Ferrer i altre, Jurat.

Sessió tercera.—Hospital i Sud.—Dos incidents per contraban i per contra salut pública i tres orals per Juri, estufa i amoners.

Sessió quarta.—Concepció.—Dos orals per amenaces i injúries.

alternades, per quedar detentor de la
Copa.

en perfecte estat, com-
pletament equipat
Raó: Llúria, 20, 2.-1.
de 6 a 7

El comte de Sagasta ha visitat aquest matí el president per donar-li les gràcies pel acolliment de president de l'Consell d'Estat.

En la conferència han convingut que el comte de Sagasta prengui possessió de l'alcaldia.

— Aquest matí, al ràpid d'Aud
lúcia, ha marxat a Sevilla el ministre
de la Guerra, senyor Alcalá Zamora.
L'acompanyen en el nou viatge
comandant d'Estat Major senyor G

MANIOBRES NAVALS
Al ministeri de Maritim es preparant gran activitat naval: maniobres navales, maniobres de guerra, etc.

Avui, 12 de propietat i ubo
nament, a los clients de nu
L'espera en tres actes, de R. W.
gner. Sigfrid, prenent-hi pa
els celebres artistes senyors
Lufgren, Olweksa. Senyor
Wolff, Groenen, Reiss. Man
warda i Wiedemann. Mestre O
la Lohse. D'acord, ja s'ha en
la Lohse.

Vostè serà meval!
Demi, divendrei, tardi. Les deux
oques. — NUN! toutes les fois, EL
CREIXENT ENIT.
Vos è serà meval!
(Cada dia arrada mes)

le primer.—Aquesta regata c
tots els anys, durant la pr
entre naus de la fórmula in
mal reunides, havent-se d
dues proves ràpides, o tre

es van **LORYC**
en perfecte estat, com-
pletament equipat
Raó: Llúria, 20, 2.-I.
de 6 a 7

El comitè de Sagasta ha visitat aquest matí el president per donar-li les felicitats pel seu nomenament de president del Consell d'Estat.

— Agustí mall, al ràpid d'Aud
insia, ha marxat a Sevilla el ministre
de la Guerra, senyor Alcalá Zamora.
L'acompanya en el non venge
comandant d'Estat Major senyor G

MANIOBRE NAVALS
Al ministeri de Maritim es preparant amb gran activitat unes maniobres navales.

Avuți, 12 de proprietari și abonați, a cunoscuturii de muzică. Înspira cu tres zătos, de R. Wagner, Sigfrid, preluat-lă pe un câștigător, artiștii se vor afla înfugiti, Olcowska, Senyova Wolff, Groenen, Reiss, Mamonwarda și Wiedemann. Mărește O. de Fiedler, Tschernoff, M. de

de nuvis. — NU, a le 10. El gra
EXIT.

Vostè serà meval
Demà, divendrà, farris. Les dum
oques. — NU, a totes les dies, EL
CREIXENT EXIT.

Vos è serà meval
(Cada dia arada me)

TEATRE BARCELONA

El Niño de Oro

EXIT COLOSSAL
Gran triomf de la compa-
nyia

Teatre Novetats

Companya de sarsuela, sarsuela
operetes i revistes. — Director de
escena, Lluís T. Laurente. Mestres
directors i concertadors, Josep Es-
peira, Antoni Gual i Joan Aulí. —
Avui, dijous, tarda, a dos quarts de
cinc. — Nit, a les 10: GRAN ESPE-
VENTINENT. La sarsuela en tres ac-
tes i 14 quadros, llibre de Tomàs
Borras, música dels mestres Aulí i
Benlliou.

ARCO IRIS

Extraordinari exit, present-hi part
Maria Canses i demés principals
parts de la companyia. — Aquesta
obra es presenta tal i com es va
estrenar al Teatre Apolo de Ma-
drid. — Demà, tarda, a les 8: EX-
TRAORDINARI. Present-hi part
MARIA CANSÉS i principals parts
de la companyia.

Apolo Palace (Teatre Apolo)

Dissabte, 14 i diumenge, 15.
Sessió continua des de dos
quarts de quatre. Tarda, a dos
quarts d'una.Selecció de projeccions
Estrena de la interessant obra
cinematogràfica

PECATS D'AHIR

Drama en cinc parts, interpre-
tat per l'eminent actriu Gina
Rely.Novetat, variació i atractiu
en les altres pel·lícules, que
completen

el grandios programa

Primer pis, luxoses butges. En-
trada lliure. Consumació i pes-
seta. Entrada general, 0'25.
Preferència, 0'50

Teatre Victòria

Dissabte 14, Valtor i La Vida. Mes-
tres Aulí i Gual. — Avui, dijous, tar-
da, a dos quarts de cinc. — Nit, a les 10: GRAN ESPE-
VENTINENT.gada en funció de tarda. La Dogaresa,
pels seus creadors Josepina Bugallo,
Lluís Moreno, Emper Marín, Rodol-
fina, etc. — 3. La revista Vaya calor!
Tota la companyia en escena. 4. Col·la-
la (Exit de riu de la Mar i Val-
lejo). Preciosos fox de "Hay que ver..."
Hay que ver... Música del mestre Gu-
rrero. Llibre de Bances Martin. — Nit, a
tres quarts de deu: 1. Alina de Dina;
2. El poble de roses; 3. Col·la la, gran
exit. — Demà, divendres, tarda,
Vermut popular, l'opera Marina, per Jo-
sefina Bugallo i el popular tenor Va-
lente Uro. — I la revista Vaya calor!
amb nous couplets. — Dissabte, la gran-
diosa sarsuela, fa anys no representada
a Barcelona, La Guerra Santa. — Per la
setmana pròxima, estrena de la revista
Ja soc aquí (Nandu), per la que ha es-
tat contractat el popular artista

AVELI GALCERAN

Teatre Nou

Companya de sarsuela de
FREDERIC CABALLEAvui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc.
Nit, a les 10: L'EXIT del any: 1.
Manolita la piquer. 2. La Montera (co-
vencions de l'altre dels artistes). 3.
Tana Lluís, Emper Marín, Frederic Cab-
alle, i Rafael Diaz. 4. Sarsuela presentada.
Obra estrenada a Espanya per aquesta
companyia. — Demà, divendres, tarda,
grandios vermuts a preus populars. L'o-
pera de gran exit, La princesa de la
corda. — Nit, Manolita la piquer i Pe-
nit de la temporada. La montera, pel
quart de quatre, obra a Espanya.
Tana Lluís, Emper Marín, Frederic Cab-
alle i Rafael Diaz. — Dissabte i diu-
menges, tarda i nit, La montera.

Teatre Barcelona

Gran companyia oímica del
teatre Rey Alfonso, de Ma-
dridPrimer actor i director:
Francisco Alarcon. Primera
actriu, Elvira MuroAvui, dijous, tarda, a les cinc. —
ESTRENA del bocet de comèdia en
un acte de Miquel i Gonzàlez del
Toro. EL POSTURITAT. El sarsuet
a tres actes, el serà donat en dos
quadros original d'Es Josep M.
Granada.EL NIÑO DE ORO
Gran "zambra gitana" al se-
gon acte. Decorat nou dels
escenògrafs senyors Cas-
tells i Fernández.Nit, a les deu. — El Posturitat i El
niño de oro. — Demà, divendres,
tarda, El Posturitat i El niño de
oro. — Nit, Uno ingenio i

EL NIÑO DE ORO

Teatre Poliorama

Companya de comèdia
QUELL - TUDELA - AS-
QUERINO - CORTES
(Telèfon 4134 A)Avui, dijous, tarda, a les
cinc, matinee de moda po-
pular:CONSTANTINO PLA
Nit, a les deu, moda selec-
ta popular: L'exit de broma

EL DIRECTOR ES UN

HACHA

Demà, divendres, nit, repa-
sació del sarsuet en tres ac-
tes

LOS POLLOS BIEN

TEATRE NOU

CADA NIT
L'EXIT de la temporada
LA MONTERIAOvacions debrants a tota la compa-
nyia, que va estrenar Fabra,
Tana Lluís, Emper Marín, Rafael
Diaz, FREDERIC CABALLE.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS
Avui, dijous, tarda i nit,
Grans programes. Proje-
cció de notables pel·lículesLes colossals atraccions
Willy Picardy, jongleur
LOU ET JANOTparella de ball exòtics
Hanni Garden, escultural
trapezistaL'as dels excentrics
RAMPERi la genial artista
RAQUEL MELLERCada dia, Ramper i
Raquel MellerDiumenge, 15 d'abril, a les
cinc del matí, concert popu-
lar per l'Orfeó Gracienc.

TEATRE BARCELONA

El Niño de Oro

EXIT COLOSSAL
Gran triomf de la compa-
nyia

Gran Teatre Espanyol

CADA NIT
L'exit de la comèdia ga-
lant en tres actes, de Ver-
neull, traduïda de Amicha-
tis,

Vostè serà meua!

Teatre Còmic

Companya internacional de varie-
tats i grans atraccionsAvui, dijous, tarda, a dos quarts
de cinc. Gran matinee popular: La
pantomima en 6 quadros. El fill
perdut, per la companyia Carbonell
Borras i les atraccions Mias Olga i
el seu excentric, Caballero Fabra.
Pilar Gual i Senalag Troupe.
Sarsuela amb entrada, 1'50 ptes.
general, 0'50. — Nit, a dos quarts
de deu: Gran programa, amb la
pantomima El fill perdut, i les co-
lossals atraccions Los Miansano, Co-
rola and Mito, Pilar Gual, Fam-
lia Bristora, Mias Olga i el seu ex-
centric, Caballero Fabra i Senalag
troupe.

CINEMES

Saló Catalunya

Notables quites FORDA i Tita To-
BRENTS. — Avui, dijous, avui gran-
dios, segon coloss del program
ALHIA. Principi còmic, per Tho-
mas Merson i Lila Lee. Elms Vides
per poder, per Margarita Clara,
Jack Pinnocchio, per V. Jussell.
— Demà, divendres, MODA, estro-
na. Vostè dos comèdies, per MARY
MILES. — Dissabte, l'estrenament
de l'any, la pel·lícula que ha revo-
lucionat els pobles de New-York,
London i París.

RODRI DELS BOSCOS

RODRI 3000, artistes associats,
a dos metres, projectant-se sense-
ment, amb el de 2000000 de
cassus, més de 2000000 de
franca invertida en aquesta pel·l-
lícula.

Diana Argentina Excelsior

Avui, 4, Defensar-se o morir,
Somnis trencats, Escàndol se-
cret. Armonia domèstica, El
vestit no importa.

Teatres Triomf i Marina

I CINEMA NOU

Avui, dijous, Defensar-se o
morir, 4; Somnis juvenils, La
vall silenciosa, Besada, Pariset-
to, 6 i 7.

KURSAAL

ARISTOCRATIC SALO
PALAU DE LA CINEMATOGRAFIAAvui, dijous, grans estre-
nes: Somnis trencats, per
Miss Dupont; Present del
dia dels anys, Actualitats
Gaumont, i la coloss pel-
lícula

MARIA ANTONIETA

Gran Teatre Comtal i

Gran Cinema Bohèmia

Avui, dijous, tarda i nit, Els ca-
TRENES: — La bonica comèdia
Present del dia dels anys, las pel-
lícules còmiques Harmonia domèstica,
Rivis calsona, el cinedrama Som-
nis trencats, per la cèlebre artista
MISS DUPONT, la interessant film
Escàndol secret i quarta jornada de
la gran sarsua americana, Defensar-se
o morir, per EDUARD POLO.

Palace Cine

GRAN SALO DE MODA
PROGRAMES SELECTESAvui, dijous, tarda i nit, GRAN ES-
TRENES, entre altres el cinedrama
COMINO TRENCATS, per l'eminent
artista MISS DUPONT, i la mar-
tina pel·lícula de gran èxit, de-
dicada a totes les mares.

CORS HUMANS

pel cèlebre artista HONOR PETERS

Monumental - Pedro - Walkyria

Avui, dijous, estrena de
Parfetto, 6 i 7 episodis;
Matrimoni Interf, Jack l'in-
domable, per William Rus-
sell; Cor domat, per Kerri-
gan; La gelosia de Baby,
Actualitats Gaumont. — Diu-
menge, nit, Pariset, 8 i 9;
Al cor de l'Àfrica salvatge,
pel·lícula sensacional.

Cinema Princesa

Granvia Layetana, prop la
Plaça de l'AngelEstrena de Lucrecia Borgia
(segona jornada). Estrena
de L'avis a la porta, per
l'artista Norma Talmadge.

LA MARCA DEL VALOR

drama
Dos bons ocells
(còmica)

NAZIMOVA I VALENTINO

LA MODERNA DAMA DE

LES CANELIAS

Una sensacional obra mes-
tra d'En Bumas, adaptada a
l'ambient actual.Aquesta grandiosa obra
cinematogràfica pertany a
"Seleccions Capitol", de
3, Huguet, i serà el més sen-
sacional de l'any.

MUSIC-HALLS

EDEN CONCERT

Asalto, 42. — Propietari: En
Francisco Buxó, Director artís-
tic: Francisco Perezoff, Telè-
fon 3332 A. Tarda, a dos quarts
de quatre, nit, a les deu: Pre-
sentació de les més gentils ar-
tistes i els millors números de
variats. Cada dia, de set ados quarts de nou: Aperitiu
dancing a l'elegant Foyer,
d'una a quatre matí, Gran Ta-
barin americana. Tzigans. Tin-
dall.

CONCERTS

SALA AEOLIAN

FILL DE PAUL IZABAL

35, Passeig de Gràcia, 35

Demà, divendres, 13
d'abril, a dos quarts de
sis, 516 audició, recital
de piano, pel distingit
pianista

ANTONI REDONDO

que interpretarà obres
de Bach, Beethoven,
Chopin, Scriabini i Al-
beniz.Invitaciones com de cos-
tum. Direcció artística:
F. Longás

RESTAURANTS

SORTIDA DE TRATGE A CASA BON-
TEMPES, Restaurant elegant,
Pels, Ostris i Mariscos. Quintas, 7.

ESPORTS

Front Principal Palace

Avui, dijous, tarda, a un quart
de cinc. Dos grandiosos partits
de pilota a castella. Nit, a un
quart d'onze. Dos extraordina-
ris partits de pilota. Primer, a
pale Quintana II; Ermua contra
Ochistu i Arraritz. Segon, a cas-
tella, Bañeruecho i Urquidí
contra Vicente i Faia.

DIVERSOS

SALA EMPORDANESA

Carrer del Pi, número 11.
Avui, dijous, a les 5'15. Tarda,
magnific programa de
Titelles i gallineros
A preus populars.

ANGLO-SOUTH AMERICAN BANK, LTD.

CASA CENTRAL: LONDRES -- CAPITAL I RESERVES: Més de Lliures esterlines 13.000.000

SUCURSALS: Barcelona, Plaça de Catalunya, 9, Madrid, Bilbao, Vigo, Sevilla, València, París, Nova York (agència), Bradford i Manchester
24 Sucursals a l'Argentina, Xile, Perú, Mèxic i Uruguai

CAIXES DE LLOGUER

Grans Magatzems
DAMIANSExtens assortit en
Articles per a tota classe d'Esports
i Objectes d'art

BARRETS DE PALLA

Rebut als darrers models per a la present temporada

Aparells parlants

Disnèria, Rellotgeria, Perfumeria

Mobles de totes classes

Articles per a presents

Esteria de cuina

Ferreteria

Aviat exposició de

Novetats per a Primavera

R. BAIXA DE PREUS

en algunes seccions de la casa

SOCIETE GENERALE

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona

Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca i de Borsa

CAIXES DE LLOGUER

PANYOS

J. MIR VIVES, S. A.

Ronda de Sant Pere, 15

Rebutades totes les nove-
tats de la temporada en
Panyeria per a senyores
senyors i nensLa casa millor assortida
en estams de molt bona
qualitat a preus bara-
tissimsTots els dies i divendres
venda de rebuts

Es la reina de les aigües de taula

LA DE LA VALL DE SANT DANIEL

Depositari: JOSEP PAGANS Penent, 22

ANUNCIEU A

LA PUBLICITAT

Tribunales TORRES

De més economia de més de-
recho i rendiment.
Per a plus de mero, espe-
cial, poble, terra i sola class de
jurisprudencia.
Facilita en el present.
Avogla, 22, PALER.
Visiteu l'edifici 3004 de la Fira
de Madrid

Ferro - Pintar: Decoratiu

Sant Domingo de Guzman, 4-101. Avui i
AVANGU, ROTULES, PAVES I
CURSES DE TREBALLS D'ART

A temblis sense fiator

Robes de totes classes, del
que pells al més di. Sen-
saciona. (60). Poble Mon-
cencia, 2 i quies de be-
dies.

Dr. GALLEGO

Vida útil, MATEU,
impedència, cura radical
de la SLENNORACIA crò-
nica. Tractament exclu-
siv. Costa del Anís, 18.
Festiva, de 9 a 1 i de 6
a 8.SUD AMERICA
EXPRESSDe Barcelona a Buenos Aires, en
dotze dies i mitja, amb el magnific
vapor

GIULIO CESARE

27.000 tones, 4 càlms
de la "Navegación General
Italiana" el qual sortirà de Bar-
celona cap a Rio Janeiro, Mon-
tevidé i Buenos Aires, el dia

3 de maig

Admetré passatge en classe,
Segona i Tercera classeSeran ampollosables de gran luxa.
Recomenda coma a Concerts i Cine-
ma i publicació diària a bord del
període "Corriere del Mare", amb
antecedents de tot el món
PER A TOTA CLASSE DE
INFORMES

Dirigiu-vos a la Societat

"ITALIA-AMERICA"
BARCELONA (Cassa matriu) Rambla
Santa Mònica, 1 i 3 - Telèf. 3291 A.
MADRID - Carrer Alcalá, 47 - Tel.
1609 1604

A Indes les altres Agències i les principals ciutats

G. Alomar

Vies útils, duració ràpida i segura
millorant el treball especial. Arribau, 8,
de 12 a 2 i de 4 a 6. Festiva, de 10 a 12. Econòmic, Unit, 20,
de 7 a 9.

Màquines - Fines

IMPORTANT ESTOC en
LIQUIDACIOMàquines noves,
la major part de
PROCEDENCIA
AMERICANACasp, 112,
xanella Roger de Flor,
d'11 a 2 quarts d'1
Apartat de Correus, 603Es necessen pells modist i adaptat.
Escriture a LA PUBLICITAT núm. 2000.
MONTZEN per a poble de nova cons-
trucción, 400 ptes, s'ha de pagar 2000
pesetes. S. Barrios, Nipais, 17.
MONTZEN per a poble de nova cons-
trucción, 400 ptes, s'ha de pagar 2000
pesetes. S. Barrios, Nipais, 17.
LAMPISTERIA. Electricitat, reparacio-
n, amb instal·lació de poble, lloguer. — R.
Pons del Sol, 4.
INGLES. Prof. nat. amb ref. Lloc. a
domicil. d. Sequeria, 9, segon.



Participa a la seva distingida clientela que d'11 a 1 i de 4 a 7 exhibeix
als seus salons

Portaferrissa, 7 i 9, i Salmerón, 29 i 31

una selecta col·lecció de vestits models de les més importants cases de París
Les darreres creacions en sedes, llanes i cotons, a preus limitats. PREU FIX