

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15385—PREU: 10 CENTIMS

BARCELONA, DIMECRES, 25 D'ABRIL, 1923

SOLIDAR LES ANELLES DE LA TRADICIÓ, CONEIXER-SE A SI MATEIX EN LA COMPLEXITAT, DE SA EXISTÈNCIA ES EL PRIMER MOVIMENT DELS POBLES QUE RESSUSCITEN

Prat de la Riba

ELS QUE TENEN PLATAFORMA

"La Veu de Catalunya" no troba plataforma per a la present campanya electoral. Però els que l'han trobada són el seu aliat "El Correo Catalán" i el seu aparent enemic "El Progreso". L'òrgan jaumi i l'òrgan lerrouxista tenen plataforma electoral, i—oh coincidència significativa!—llur plataforma és la mateixa.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

En les planes de l'òrgan jaumi es illegeix que la candidatura d'Acció Catalana representa el principal enemic a qui cal derrocar. Per tant, el desig i l'afany dels que així pensen és que en les eleccions del diumenge vinent surtin els cinc candidats de la col·lecció regionalista-jaumina i els dos candidats radicals. Ja ho suposevem. Ja sabem l'existeència d'algunes maniobres encaminatees a aquest resultat. Però ara trobem en "El Correo Catalán" la declaració clara i explícita.

Llegiu, patriotes catalans, els dos articles electorals que el passat diumenge publicaven "El Correo Catalán" i "El Progreso". Tan lluny com estan externament situats aquests dos diaris, i llurs articles coincideixen perfectament. En un i altre hi ha el mateix espanyolisme rònic, la mateixa hostilitat al nacionalisme nostre, la mateixa por que guanyi esplèndidament la candidatura d'Acció Catalana.

"El Correo Catalán", en la seva dèria de trobar arguments d'ordre contra la candidatura nacionalista, cau en extrems d'una puerilitat inconsistent. Fins diu que el donar un sol vot al candidat d'Acció Catalana equival a encoratjar... el sindicalisme revolucionari! Per què? L'argument del confrare és d'aquells que tanquen de cop. Aquesta extravagant significació la trau "El Correu Català" del fet que Acció Catalana s'hagi adherit a la campanya d'actuació ciutadana contra el terrorisme, iniciada per l'Ateneu Encyclopédie Popular i en la qual intervenen, entre altres entitats, l'Ateneu Barcelonès i el Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria. Però el confrare no s'adona que el seu argument cau de ple damunt la candidatura que patroena, puix que el president de l'Ateneu Barcelonès és En Pere Balcells, i aquest forma part de la candidatura de coalició regionalista-jaumina.

Tan excellent és per als patriotes catalans la plataforma que militen entres "El Correo Catalán" i "El Progreso", que algunes amistades nosaltres es proposen d'editar en fulles soltes algun article d'aquests diaris. Un bon catalanista que llegeixi les d'informacions, veuria més clar que mai quin és el seu deure als electors vinents.

CARNET DE LES LLETRES

Full de dietari

ELS INTERESSOS CONCRETS

Suposo que el meu amic Josep Vilalta Comes té poderoses motius per presentar la seva candidatura en les pròximes eleccions de diputats a Costa Rica, i anomenem no en puc estar de dillí que presentant-se com a representant dels llegatius i amb l'objecte de defensar els interessos dels llegatius, crea un fons precedent dins els nostres costums públics.

Els mantells de catifa que van portar les nostres festes, ara han sortit dels ulls armats i han començat d'esvarir la seva seva romàntica. Però segurament les nostres àvies no preveien la destinació que temps a venir vindrà la seva catifa de colors escacs.

Perquè hem de recordar que les dones d'avui tenen més gust que respecte envers les coses antigues. No han trist a llum de dia les "cafes" de les aves per embolicar-les en plena d'una emoció vital; han agafat els escacs i han permès que la modista les agafés i han convertit el venerable abrigall en una impertinent jaqueta d'altra banda, desfiosa.

Perquè hem de recordar que les dones d'avui tenen més gust que respecte envers les coses antigues. No han trist a llum de dia les "cafes" de les aves per embolicar-les en plena d'una emoció vital; han agafat els escacs i han permès que la modista les agafés i han convertit el venerable abrigall en una impertinent jaqueta d'altra banda, desfiosa.

L'ESTERN FESTIENI

Hi ha una altra confirmació del que diem d'altre. En aquest any, que en la història serà conegut per "any de les exhumacions", les coses esbarratades tombes pàmiques, egipcies, mexicanes, les quals uns han deixat enverguer els secrets de recerques mortals des dels mil anys. En efectivitat, els d'abril.

Effectivament en les sepultures cartagineses, obertes el 1900, han trobat brotats inicials de hongre, flascos de perfum en cristall negre (que han inventat, doncs, els perfumiers de la Rue de la Paix) i llapis negres per als llavis a negres per als ulls i les cebes vermells per a les galanes i polsos. Fins i tot ha estat descobert un polvoritzador cartaginès en pedra.

Tant-debo vegi acomplir el seu desig, però ho repetisco, el pressupost és perillósissim. Seguint pel camí d'interessos concrets, aviat no saltem cap a un girar-nos. Al costat del senyor Vilalta, que parla a la nostra sensibilitat de llegatius i ens promet la felicitat en un pla econòmic, sortirà un altre senyor que s'adreça al nostre cor de clients de sabater i ens prometria un calçat a bona preu, i amb un contracte amb el millor cuir, per les més més destres i delicades dels nous. Més enllà, demanaria els nostres estralls un senyor que ha comprat els abusos dels revolucionaris dominicans i vol deturars-los un escenari del Congrés perdríen restar indiferents a semblant conoscència.

Tots nosaltres en mengen de llengües no podríem negar que Domènec Juncadella, colat en una guerra civil, ha viscut hores de dolor, amargor i du doler sentir xular i batre i ha començat les terres assolades i desapropiades, els fills de domini de sang. Però ha sabut dur la seva vida i el seu llenç de poemes "Pels camins de sang i de dolor", però rats d'alguna esclavitud després de guerra són rats que res unes resistències amoroses i d'envoigues. El poeta, en companyia d'un soldat, ha hui un sol rat de tornar a casa. Visca-vos, però, uns versos molt evocatius: "Liberany" i de "M'Alegraba". Només en Juncadella que s'adreça a un enemic són els que fan la joia del retorn.

No s'ha fixat en aquella mena de poesia fa que el Domènec Juncadella esclav del tipi i ne acuseu d'encantar la feblesa de la seva magia. Sota una expressió descriptiva podia viure-hi una humanitat fort. Volem una passió-rocent sentitella forma, però ens hauríem resultat a una sola de les dues cases. Els versos pobres poden ésser comunicats per la resplendor d'una vida entre les paraules esparragades. Cal recordar, però, que Domènec Juncadella no ens ha dit una visió nova de la guerra. Tot el més, en els seus versos hi via una enyocança gairebé.

Charles Goldsevila

EL SÍGLO DE LA RETÓRICAT

Júlia Domènec Juncadella acaba de publicar el seu llibre de poemes "Pels camins de sang i de dolor". Algunes d'aquests poesies s'adreça a un enemic jaumi, però els que així pensen és que en les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures. Però sabrem que farà un bé considerable a la candidatura d'Acció Catalana. Un catalanista que ho sigui de cor, per moderades que siguin les seves tendències, i per adhesió personal i col·lectiva que tingui a la política del regionalisme col·laboracionista, sentirà una punyida intima en llegir la prosa electora de "El Correo Catalán", dirigida tota contra l'ideal màxim de Catalunya i contra la candidatura que simbolitza a Barcelona aquest ideal.

Aquesta plataforma electoral és la de combatre la candidatura d'Acció Catalana, apel·lant als tòpics rovellats del separatisme i de la integritat de la pàtria espanyola. "Por la patria y por la República!", crida "El Progreso". I "El Órbo Catalán" crida: "Por el orden y por la patria!". Tots dos diaris donen aquests críts en llengüatge espanyol. Tots dos entenen per pàtria, la pàtria espanyola.

No ens desplaç la plataforma que han trobat els alludits periòdics. No sabem si farà bé a llurs respectives candidatures

FINANCES COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 24 D'ABRIL DE 1923

BORSÍ MATI

BORSÍ NIT

DIVISES ESTRANGERES

BORSA DE MADRID

BORSA DE PARÍS

CANI DE L'OB

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del 24 d'abril 1923

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

BORSA TARDÀ

BORSA DE LONDRES

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

Noris	Oba	Alt	Baix	Tanc
72'90	72'65	72'70	72'90	72'90
Alacants	57'65	57'70	57'75	57'75
Andalusos	66'50	66'50	66'25	66'50
Colonials	55'25	55'25	55'25	55'25
F. C. Metrop.	181'50	182'50	181'50	182'50

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

DENTES DE L'ESTAT

OBLLICACIONS FERROCARRILS

OBLLICACIONS FERROCARRILS

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

ACCIONS

ACCIONS VARIAS

ACCIONS VARIAS

BORSA DE PARIS

Emp	9.000.000	79'75	79'25
" 13.000.000 B	" 78'50	Exterior 4%	78'25
C. C. Comunal	78'	" " "	" " "

Anter	Corrent
1914	79'75
1919	79'65
1920	79'50
1921	79'50
1922	79'50
1923	79'50
1924	79'50
1925	79'50
1926	79'50
1927	79'50
1928	79'50
1929	79'50
1930	79'50
1931	79'50
1932	79'50
1933	79'50
1934	79'50
1935	79'50
1936	79'50
1937	79'50
1938	79'50
1939	79'50
1940	79'50
1941	79'50
1942	79'50
1943	79'50
1944	79'50
1945	79'50
1946	79'50
1947	79'50
1948	79'50
1949	79'50
1950	79'50
1951	79'50
1952	79'50
1953	79'50
1954	79'50
1955	79'50
1956	79'50
1957	79'50
1958	79'50
1959	79'50
1960	79'50
1961	79'50
1962	79'50
1963	79'50
1964	79'50
1965	79'50
1966	79'50
1967	79'50
1968	79'50
1969	79'50
1970	79'50
1971	79'50
1972	79'50
1973	79'50
1974	79'50
1975	79'50
1976	79'50
1977	79'50
1978	79'50
1979	79'50
1980	79'50
1981	79'50
1982	79'50
1983	79'50
1984	79'50
1985	79'50
1986	79'50
1987	79'50
1988	79'50
1989	79'50
1990	79'50
1991	79'50
1992	79'50
1993	79'50
1994	79'50
1995	79'50
1996	79'50
1997	79'50
1998	79'50
1999	79'50
2000	79'50
2001	79'50
2002	79'50
2003	79'50
2004	79'50
2005	79'50
2006	79'50
2007	79'50
2008	79'50
2009	79'50
2010	79'50
2011	79'50
2012	79'50
2013	79'50
2014	79'50
2015	79'50
2016	79'50
2017	79'50
2018	79'50
2019	79'50
2020	79'50
2021	79'50
2022	79'50
2023	79'50
2024	79'50
2025	79'50
2026	79'50
2027	79'50
2028	79'50
2029	79'50
2030	79'50
2031	79'50
2032	79'50
2033	79'50
2034	79'50
2035	79'50
2036	79'50
2037	79

Es detinguts per suposat intent d'atemptat contra el senyor Cambó foren alliberatsahir a la tarda

Tal com feien esperar totes les informacions referents a aquesta qüestió, per no haver resultat concretat cap menys de carree en contra,ahir a les set de la tarda, foren alliberats els quatre detinguts per suposat intent d'atemptat contra el senyor Cambó, prèvia declaració presa pel jutge.

Aquesta notícia, de la qual ens alegram amb tot el cor,

CRONICA SOCIAL

DE LES ELECCIONS DE JURATS DEL TRIBUNAL INDUSTRIAL

S'ens demana la publicació del seu avís:

Es prega als adjunts i interventors que representen els candidats de la Unió de Sindicats Lluïres en les eleccions celebrades el dia 23 del passat mes de març i que pertenezcan a les seccions segona del districte primer, primera del districte quart, segona del districte quin, primera del districte sisè, tercera del mateix districte, primera i segona del districte setè i tercera i quarta del districte desè, qui passin, a la major brevitat, per les oficines de la Corporació, Sagristans, número 4, primer, per enterar-los d'un assumpte d'importància.

ELS DE LA CATALANA DEL GAS I ELECTRICITAT

La directiva del Sindicat d'Empleats i obrers de la Catalana del Gas i Electricitat posa en coneixement dels seus afiliats que a partir d'aquesta data, queden installades les seves oficines al carrer d'En Guàrdia, 14.

Així mateix fa saber a quants empleats i obrers pertanyents a la data empresa, que en virtut de l'accord pres per l'Assemblea general del 10 del corrent, es concedeix un termini de tres dies perquè ingressin al Sindicat tots els que no ho hagin fet, imposant-se als que ingressin després d'aquest termini, les sancions de caràcter econòmic acordades per la mateixa assemblea. Les hores de despatx són de dos quarts de deu a les onze de la nit, els dies feiners.

DESMENTINT UNA NOTICIA

La Corporació General de Treballadors, Unió de Sindicats Lluïres, ens demana manifestem que no és certa la notícia publicada per alguns diaris de Barcelona, segons la qual els detinguts amb motiu del supot atemptat contra el senyor Cambó, pertanyen al Sindicat Lluïre.

Els nostres comunicants fan constar que els dits individus no han estat mai afiliats a l'organització lluïra professional.

SEGUEIXEN ELS ATTEMPTS :: A BADALONA :: UN HOME FERIT

Dilluns, a dos quarts de deu de la vellia, quan sortia de la fàbrica de vidre dels senyors Costa Florit i Companyia, de Badalona, l'obrer Josep Querol Tarré, fou agredit per un grup de desconeixuts que l'esperaven pels voltants de l'esmentada fàbrica i als quals, després d'enigmar algun truc, van fugir.

En Josep Querol, que té 30 anys, va resultar ferit a la mà dreta, essent curat al dispensari de Badalona, passant després al seu domicili.

Segons informes obtinguts, pertany al Sindicat Lluïre.

L'ATTEMPTAT D'AUER AL MATI, AL CARRER DE DÈNEU IV

En passarahir al mati, a dos quarts d'onze, pel carrer de Pere IV, cantonada al carrer de Catalunya, l'obrer Joan Gascón Galán, de 26 anys, solter, que viu al carrer de Fresser, número 24, fou agredit per uns subjetcs que van engreigar-li algunes treus, fugint tot seguit.

En Gascón va resultar amb quatre ferides d'arma de foc: una a la regió toràtica esquerra sense orifici de sortida; una altra a la mà esquerra, i les altres dues a la cuixa esquerra i peu dret. Fou portat al dispensari del Poble Nou on se li va practicar la cura d'urgència, essent qualificat de molt greu l'estat del pacient.

En el cotxe de l'AMBULÀNCIA fou traslladat a l'Hospital Oli-

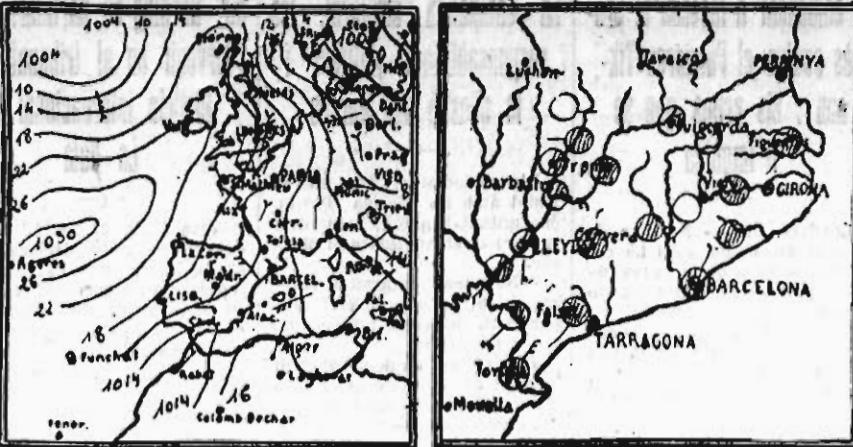
UN ALTRE FERIT

Va ingressar també a l'Hospital Clínic, després d'esser curat al dispensari de les Cases Consistorials, Felip Diaz Martínez, de 29 anys, habitant al carrer de Rosselló, número 544, el qual té una ferida per arma de foc al genoll esquerre amb orifici de sortida per la regió externa.

Segons diugué, la ferida van causar-li els individus que van disparar al carrer de Pere IV contra l'obrer Gascón, mentre ell esperava un tramvia.

L'estat d'aquest ferit és força greu.

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA



Dia 24 d'abril de 1923

INFORMES COMPLEMENTARIS SOBRE AQUEST ATTEMPTAT

Ahir, a primera hora de la tarda, el cap de policia senyor Garcia Otermin que es trobava al despatx del governador civil quan aquest rebé els periodistes, després de llegir el comunicat de la policia va dirnos que l'any 1920 i a instàncies d'un capità d'infanteria, dos guardes civils i un soldat, van deixar al senyor Gascon, amb altres del Sindicat Lluïre i quatre de l'UIC.

Dels antecedents recollits per la policia, el Gascon havia treballat a la fàbrica de productes químics Argem i Companys, a La Sagrera, però que ara ja no hi treballava.

També diugué que a la casa de Socors on fou auxiliat el Gascon, van anar-le a veure tres amics, els quals se'n van trobar pistoles. Selament un d'ells tenia llicència d'arma, però els altres dos no, més enllà del qual se'n ha moltat. Tots tres foren posats a disposició del jutjat.

NOVES DADES

En les seves primeres declaracions el ferit Felip Diaz va dir que li sembla haver comegut un dels agressors i que era un tal Rubials, però ahir, al vespre, ens diugué el governador que això no es pas cert, ja que el Rubials es troba detingut a la presó.

En Felip Diaz és del Sindicat Lluïre i no de l'UIC, com es diugué ahir a primera hora.

DEL TIROTEIG DE LA PORTAFERRISSA

Ahir, a la tarda, va ingressar a la Presó Central, Lluïre Católic que estava reoficialitzada pel jutjat de l'audiència, secretaria d'En Antoni Casanovas, per suposar-s'ell complíctiu en el tiroteig que hi hagué de passar a la Portaferrissa.

A En Martin se li va moltificar l'acte de processament i pressó sense fiança.

DEL TIRÓTEIG DE LA PORTAFERRISSA

Ahir, a la tarda, va ingressar a la Presó Central, Lluïre Católic que estava reoficialitzada pel jutjat de l'audiència, secretaria d'En Antoni Casanovas, per suposar-s'ell complíctiu en el tiroteig que hi hagué de passar a la Portaferrissa.

A En Martin se li va moltificar l'acte de processament i pressó sense fiança.

COMITÉ D'ACTUACIÓ CIVIL

Continua remenant-se el Comitè d'Acció Civil per tal d'informar els detalls de diversos actes públics que celebraran la pròpria secció en la preparació de la seva finalitat contra el terrorisme, els quals culminaran en una gran manifestació que s'efectuarà el dia 6 de maig. El Comitè prega a totes les entitats que s'apropietin amb el seu objectiu, se serviran conjuntament, per modificant que sigui, a evitjar les despeses que ocasiona la seva obra.

Segueixen rebent-se nombrosíssimes adhesions a la campanya empresa en bé de la secció dels treballadors i de la dignificació de Barcelona.

Crònica Judiciària

AUDIENCIA PROVINCIAL

VISTA DE CAUSES

A la Sesión primera han comparegut Josep Figuerola i Ramon Paulino Llinares, els quals denunciaren contra l'inspector de vigilància d'Institut i altres agents en exercici d'autoritat policial un grup de socionautas a més carreteres que passaven per el carrer del Matzoc que dels mateixos que el mateix dia havien estat en vaga. El fiscal va interessar per a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar al banquer Pere Blanquet i Antoni González, els quals denunciaren contra l'inspector de vigilància d'Institut i altres agents en exercici d'autoritat policial un grup de socionautas a més carreteres que passaven per el carrer del Matzoc que dels mateixos que el mateix dia havien estat en vaga. El fiscal va interessar per a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó correrejant i multa de 250 pesetes per a cada un dels processos.

Van assenyalar que van degenerar en baralla, la processada compareguda a la Sesión quarta, Manuela Cortés i Llorente, que eren dues ferides a la seva vinya Passanha, Garcia, de les quals va morir als trenta dies d'assassinat. Van a cada un dels processos

sol. Canal, Trulls i garatges Soler, Gregori i Coll.

En fi, tot fa esperar que la V volta a Catalunya assolirà a Figueres un clamorós èxit.

Molt bé pels simpàtics empordanesos.

Quant a inscripcions, pot dir-se ja que amb el número 1, o sigui el Noc d'honor, ha quedat inserit el nostre campió, En Josep Saura.

Núm. 2. Antoni Fontanet, de Lleida, tercera categoria.

Núm. 3. Josep Domènech, de Barcelona, segona categoria.

Núm. 4. Marcel·lí Llopis, de Barcelona, primera categoria.

Núm. 5. Manuel Cabrera, de Barcelona, primera categoria.

Núm. 6. Manuel Alegre, de Barcelona, primera categoria.

La casa Gimbernat, de Figueres, confia poder inscriure els formidables "asos" Jacquinet i Vilà, de la gran marca francesa "Auto-moto".

CURSA DE NEOFITS

Diumenge que ve es farà la cursa per a neofits, que organitza l'Esport Ciclista Català, primera de la sèrie que té en projecte.

Començarà a les vuit del matí, davant de l'estatge social, neutralitzada fins a la plaça de la Universitat, on es donarà la sortida oficial, seguint cap a La Bordeta, Cornellà, Revolt Negre, Esplugues, Sarrià, Can Gomis, Sant Andreu, carretera de Ribes i Plaça de Tetuan, on hi haurà la fita d'arribada.

Els premis anunciatos són força nombrosos i aquesta cursa serà una bella ocasió d'entrenament amb visites a la propria Copa Bono.

L'HOMENATGE AL VETERÀ CICLISTA JONIES

Ha estat fixat per al dia 13 de maig viinent la celebració d'aquesta festa que l'E. C. C. dedica al més vell dels nostres ciclistes, tenint lloc a la Font del Lleó, en Rabat.

Totes les entitats ciclistes s'han adherit a l'acte, al qual concorren en demostració de l'afecte que tots senten pel veterà ciclista, que tant ha fet en prò d'aquest esport.

Noticiari dels Cercles

UNIO ESPORTIVA DE SANS

Aquesta entitat celebrarà reunió general ordinària el proper dissabte, dia 28 dels corrents, al local del Circ de Sans (carreter de Gaià), a dos quarts de deu de la nit de primera convocatòria i a les deu de segona.

Per la importància dels assumptes a tractar espera el Consell direcció qui hi assistiran la majoria dels seus associats i als que oportunament no hagin rebut la corresponent convocatòria se'n convoca per mitjà de la present.

La dicta reunió es desenvoluparà sobre el següent ordre del dia: Lectura de la memòria; lectura i approvació de l'estat de comptes; elecció de president; elecció de càrrecs vacants en el Consell directiu i comissions; assumptes generals.

PENYA DE L'AIRE

A les seves oficines de la Plaça del Teatre, 2, es reben moltes peticions de detalls per a prendre part a l'Exposició-concurs de fotografies d'aviació. Així mateix es comencen a rebre inscripcions d'obres; ultra les de la companyia francesa, ja rebuda, aquesta setmana s'han rebut tres noves inscripcions: dues de particulars i una altra de l'Aviació militar.

La sessió d'inauguració de tan important Exposició se celebrarà, com ja varem dir, a les Galeries Arenys, el diumenge dia 6 de maig, assistint-hi representacions de l'Ajuntament, Comissió Municipal d'Aviació i Aero Club de Catalunya, encara per invitació l'entrada en aquest acte.

Penya de l'Aire porta començades ja fa temps, interessants gestions de l'Aero Club per obtenir la devida autorització per a usar l'acròdrom de la seva propietat, del Frat de Llobregat; avui podem avançar que les dites gestions van per molt bon canvi i esperem que molt aviat podràs anunciar-ne el bon resultat.

Disposant ja de tres aparells, i molt aviat del dit camp, sols faltarà el hangar per poder donar convenientment a la realització de l'interessant programa d'avisió catalana, preparat per Penya de l'Aire.

F. C. BARCELONA

S'assabentava que des d'ara, tots els dies, de 17 a 1 i de dos quarts de 5 a 6, podrà visitar-se l'exposició de cartells presents al concurs organitzat pel F. C. Barcelona, en un dels salons del Circ d'Artístics, Granvia, 642, p'sarà gentilment a la disposició de l'entitat organitzadora.

SABADELL

Els organitzadors de la famosa "Cursa a la Mata amb Torel", han acordat que la prova es celebra el dia 12 de l'Ascensió, que s'escan el dijous, dia 10 del mes entrant.

Únicament prendran part en aquesta cursa els fills d'aquesta ciutat que s'inscriguin abans de fi de març, havent-se ja inscrit fins a sis cotxes.

Es ven **LORYC**
en perfecte estat, completa i ben equipat
Ràd: Lli. 1919, 20, 2-1.
de 6 a 7

Un cert record per la seva admirable encarnació de la sensitiva. Gigilino, representada per l'artista amb tota justesa.

També la sevora Dabmeus deixà un gran record per la seva admirabile encarnació de la sensitiva. Gigilino, representada per l'artista amb tota justesa.

El senyor Duran i Ventosa agraf que l'agressió cridat per ocupar

la tribuna de la S. B. d'A. de la I., a tots els amics, els antics companys que assistiren a la conferència i l'homenatge, que representa una simpatia, una adhesió a la seva obra. Digne que el senyor Agell, en recordar el seu pare, l'havia emocionat.

L'apartat acabà a dos quarts de dotze.

El senyor Lerroux acabà dient que cal preparar-se per a l'hora de la transformació i que ell no tenia la pretensió d'ésser un valor representatiu, sinó que està disposat amb fúndament que s'hui posat al seu costat i de la part sana de l'Exèrcit, a posar la seva voluntat al servei de l'obra de transformació que ha de salvar a Espanya.

El públic aplaudi el conferenciant.

L'acte transcorregué sense cap incident.

En la darrera sessió celebrada per la Junta directiva de la Societat d'Atracció de Forasters, sota la presidència de Marian Rubio, va donar-se un discurs oficial per la secretaria de la tasa realitzada per la Conferència Nacional de Turisme celebrada durant el mes d'abril.

IV.—L'acte va ser un èxit.

V.—L'acte va ser un èxit.

VI.—L'acte va ser un èxit.

VII.—L'acte va ser un èxit.

VIII.—L'acte va ser un èxit.

IX.—L'acte va ser un èxit.

X.—L'acte va ser un èxit.

XI.—L'acte va ser un èxit.

XII.—L'acte va ser un èxit.

XIII.—L'acte va ser un èxit.

XIV.—L'acte va ser un èxit.

XV.—L'acte va ser un èxit.

XVI.—L'acte va ser un èxit.

XVII.—L'acte va ser un èxit.

XVIII.—L'acte va ser un èxit.

XIX.—L'acte va ser un èxit.

XX.—L'acte va ser un èxit.

XXI.—L'acte va ser un èxit.

XXII.—L'acte va ser un èxit.

XXIII.—L'acte va ser un èxit.

XXIV.—L'acte va ser un èxit.

XXV.—L'acte va ser un èxit.

XXVI.—L'acte va ser un èxit.

XXVII.—L'acte va ser un èxit.

XXVIII.—L'acte va ser un èxit.

XXIX.—L'acte va ser un èxit.

XXX.—L'acte va ser un èxit.

XXXI.—L'acte va ser un èxit.

XXXII.—L'acte va ser un èxit.

XXXIII.—L'acte va ser un èxit.

XXXIV.—L'acte va ser un èxit.

XXXV.—L'acte va ser un èxit.

XXXVI.—L'acte va ser un èxit.

XXXVII.—L'acte va ser un èxit.

XXXVIII.—L'acte va ser un èxit.

XXXIX.—L'acte va ser un èxit.

XL.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIV.—L'acte va ser un èxit.

XLV.—L'acte va ser un èxit.

XLVI.—L'acte va ser un èxit.

XLVII.—L'acte va ser un èxit.

XLVIII.—L'acte va ser un èxit.

XLIX.—L'acte va ser un èxit.

XLX.—L'acte va ser un èxit.

XLXI.—L'acte va ser un èxit.

XLII.—L'acte va ser un èxit.

XLIII.—L'acte va ser un èxit.

</

GASETA LOCAL

Han visitat el governador, els presidents de diverses associacions de propietaris de Barcelona, per exposar-li que es troben solidaritzats amb el criteri de la Cambra Oficial de la Propietat Urbana d'aquesta ciutat, contra la implantació de determinats arbitris per l'Ajuntament barceloní que gravaven la propietat i a la vegada que han exposat el seu criteri de que han d'ésser radicalment suprimits molts arbitris, han indicat que es troben alarmats davant les fabuloses dades a que pugen ja els pressupostos municipals de Barcelona. El governador es mostrà enteradíssim dels assumptes aquests, i oferí resoldre en justícia.

Primeres Comunions
Devocionaris, recordatori, presenta. Llibreria Subirana, Portaferrissa, 14.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia te dansant de 5 a 2/1 de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

Admetent càrrega general, a molt reduït, sortirà el dissabte vinent cap a SAN JUAN DE NIEVA (AVILES), el vapor "SANTO FIRME", de la consignació de l'Albergado Alvarez (Merca, 8, entresol, Telèf. 5555 A). La càrrega s'admet des de avui al moll de Balears, cobert núm. 1, Colla Rico.

Hem rebut un telegrama de la Colònia Catalana Mallorquina, que diu així:

"Colònia Catalana i Mallorquina, reunits banquet, festa nacional Sant Jordi, vos remeten ardent salutació. Visca Catalunya!".

Caramels "PIROPOS"
PARAIGUES CARDUS
Portaferrissa, 10

Catarrus, refredats, bronquitis, cròniques, es curen ràpidament amb l'Elixir Gomeral Climent.

En l'edició del dimarts donarem nota d'un Concurs per a infants que ha organitzat el Foment de la Sardana de la ciutat de Lleida.

Dona bo de pensar-hi com en accuels indrets hi ha qui veilla perquè els nostres infants pugin amanys de catalanitat. Felicitem al F. S. de Lleida.

Piles i Calats-Merçeria Bonet,
Claris, 15

Ha estat molt ben rebuda pels associats de la Cambra de la Propietat Urbana i pel públic en general, la implantació, a les oficines de la direcció, de la Borsa de la Propietat, a la qual diàriament acudeix un crescut nombre de venedors i compradors per fer importants transaccions. En les esmentades oficines es publicaran reglaments i altres detalls, en els dies feiners, excepte els dies de cinc a set de la tarda.

Asociació Excursionista de Catalunya — S'ha iniciat l'inici d'un curs d'excursions record i programa d'excursions de Catalunya, il·lustrat amb profusió de gravats, que es posa a la venda d'ajudar pocs dies a la finançament de l'organització (Primer).

ALTES NOVETATS
en
Pijames, corbates, bastons,
mitjons i mitges de seda

Camises percal francès, 2 colls 14
Camises zèfir llises, 2 colls 14
Camises seda popello 15
Camises percal Ballí 12
Camises popello anglès, 2 colls 35
Gran assortit en gèneros de seda

CAMISERIA ROYAL
PELAYO, 52

En el darrer Consell direcció de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, reuniti en comissió que a Cabdella a Madrid hi ha només suficient de socis per constituir le Comissari Deligat, s'acorda delegar als socis més antics perquè se'n cuidin. Dimarts vinent dia 24, tindrà lloc la seua conferència del Consell pre-

Dr. Josep Vidal (de l'Hospital) de la Santa Creu. GOLA, NAS i ORELLES. Passeig de Gràcia, 83, pral. Telèfon 3274 A.

Malalties del Estòmac es curen radicalment amb el **GASTROBIOL ROSSELL**

Dipòsit: Farmàcia Internaciona, Rambla del Centre, 17

J. de Llobet Melge agregat dels Hospitals de París. GOLA, NAS i ORELLES. Consulta de 3 a 4. Consulta econòmica de 12 a 2. Rbla. de les Flors, 4, primer

NT DE LLUNA

COSTES DE GARRAF

TERRAMAR

LLACS I JARDINS

PARC-HOTEL, Telèfon, 341

SITGES

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Catalá Romea

Telèfon 3.500 A.
Avui, dimecres, a les deu nit, el gran èxit del Teatre Selecte, **JOAN CASAGRAN**

Presentació i interpretació immillorables. Demà, tarda, **Espectacles per a Infants** i última de la més còmica de les obres d'en Folch i Torres. **Blalet vallet**. Nit, Tertúlia Catalana, **Joan Casagran**. Divendres, en honor i benefici de la eminent actriu

MARIA MORERA
Sota terra, d'en Frederic Soler (Pitarra) i **Gente bien**, d'en S. Rusiñol. — Diumenge, a dos quarts de sis, el formidable èxit **Joan Casagran**. Es despatxa a comptaduría.

TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta **Pinedo-Ballester** del **Teatre de la Sarsuela**, de Madrid

Avui, dimecres, tarda, a les cinc, a preus populars,

LA REINA DE LAS PRADERAS

per la senyoreta Pinedo i senyor Lloret. Nit, extraordinària funció organitzada per "La Vid Catalana": **La viejecita**, **La monteria** i concert pel tenor Vendrell

Teatre Novetats

Companyia de sarsuela, sarsuelas operetes i revistes

Avui dimecres, tarda a dos quarts de cine. Matinée popular a preus econòmics. — Nit, a les deu: La revista en tres actes i 14 quadros, libre de Tomás Borrás i música dels mestres Aullí i Beníoch.

ARCO IRIS

Estupend èxit. — Interpretació immillorable. — Grans ovacions a tota la companyia. Demà, dijous tarda, matinée popular a preus econòmics, nit, a les deu. **Arco Iris**. — Possiblement, reperiòrio de la sarsuela en tres actes.

EL CAZADOR DE TIGRES

Apolo Palace (Teatre Apolo)

Voleu riure? Acudiu a veure la funció d'avui: Tarda, butaca amb entrada, una peseta; butges, cinc pessetes; les altres localitats regalades; entrada general, quaranta céntims, simbòlics inclosos. A les quatre, última de **La Monyo**, creació de la primera actriu senyora Torrons Soriano. Nit, a tres quarts de deu. 1. El èxit dels exèrcits. **La danza de Salomé**. Decòrat riquíssim dels pintors escenogràfics senyors Zabala, Valera i Campell. Gran triomf de tota la companyia. 2. A riure, a riure. **El Nandu va a Barcelona**, exitós del senyor Benedito. — Diumarts, 1 de maig, estrena de l'obra social **Los parásitos**. En preparació, la comèdia realista. **Las sirenas** (gent de l'ampolla).

Fàbrica d'Orfebreria

Articles per a presents i taula

Vendes al detall

Preus sense competència

4 - Portaferrissa - 4

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vedevil i grans espectacles de **SANTPERE I BERGES**

Primera actuació, **ASSUMPCIO CASALS**

Avui dimecres, tarda a les 3. Entrada i butaca, UNA peseta. Els pelets del 60. — Nit, a les 10. Quart i ajuda.

Nit, dijous, tarda, **Vestit verda metall** — Nit, Quart i ajuda.

Dissabte nit, ESTRENA de la novela de pecat i de vici, escrita i redactada per AMICHATIS, en 3 actes. **LA TRAGEDIA DE L'OPÍ**

Teatre Catalá Romea

Divendres. Benefici de la emiliotri Maria Morena, SO-

TA TERRA i GENTE BIEN.

Es despatxa a comptaduría.

Principal Palace

Plaça del Teatre, 2 i 4
Telèfons 5125 i 4736

Companyia d'operetes i revistes del

Teatre Reina Victoria, de Madrid

Avui, dimecres, a les deu del vespre, l'opereta en tres actes, del mestre Vives,

EL DUQUESITO

LA CORTE DE VERSALLES

per Carme Iborra, Laura Pinillos i altres elements principals de la companyia

Demà, dijous, en funció de tarda, a les cinc, a preus populars,

El Duquesito

Nit, a les deu:

Los claveles rojos

Divendres, definitivament

ROMA SE DIVIERTE

L'obra mestra del gènere bufo!

Teatre Victòria

Companyia d'opereta i sarsuela. Direcció, Ferran Vallejo i Francisco Vidal. Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cine. 1. La sarsuela en un acte. **El cap de la casa**.

2. La preciosa sarsuela dels germans Quintero. **La Patria chica**. 3. L'aplaudida revista **Que és gran Barcelona**, per Avell Galceran. Nit, a tres quarts de deu. 1. La sarsuela en un acte, de Ramos Martín i el mestre Guerrero. **La pelusa o el regaló de Reyes**. 2. L'antiga sarsuela **Las carceleras**. 3. Extremadura de la grandiosa revista de Manuel Fernández, música del mestre Paterna. **Ja sóc aquí (Nandu)**, segona part de **Que és gran Barcelona**. Triomf de tota la companyia, interpretant el popular "Nandu", el seu creedor, Avell Galceran. Amb l'objecte que el públic pugui acompanyar el número de la **Danza dels Camells**, s'obsequiarà a la concurredissa amb un instrument molt original.

Dijous, tarda, vermut especial. **El gato montés**. — Que és gran Barcelona. Nit i tots les nits: **Ja sos aquí (Nandu)**. NOTA: Es despatxa a comptaduría per a les funcions de tota la setmana, i així mateix s'admeten encàrregos per telèfon.

TEATRE NOU

Companyia de sarsuela de **FREDERIC CABALLE**

Avui, dimecres, 25 d'abril de 1923, tarda, a les 4'30.

Preus populars.

EL AS

Demà, dijous, 26 d'abril, tarda i nit.

LA ALSACIANA

Dues obres de gran èxit dels senyors Josep Ramos Martí i Jacint Guerrero. **Ovacións als celebratius artistes**

Empar Saus, Tana Lluró, Frederic Caballé i Rafel Diaz

LA MONTERIA

Dues obres de gran èxit dels senyors Josep Ramos Martí i Jacint Guerrero. **Ovacións als celebratius artistes**

Empar Saus, Tana Lluró, Frederic Caballé i Rafel Diaz

Teatre Còmic

Companyia internacional de varietats i grans atraccions

Avui dimecres tarda a dos quarts de cine, gran èxit popular. La pantomima en tres actes, **Carles IX o la mort de Sant Bartomeu**, i les atraccions **Milly Picardi**, **Nancy Garden**, **Maya** i **Aurea**. **Oliver i Sculptures vivantes** (un artístic). — Butaca plena. Un gran èxit, **La pantomima Carles IX o la mort de Sant Bartomeu**, i les atraccions **Milly Picardi**, **Nancy Garden**, **SCULPTURES VIVANTES** (un artístic). **Maya** i **Aurea**. **Oliver i Ballet Sacra Morsiva**. Una bellissima dansines russes. **La pantomima Carles IX o la mort de Sant Bartomeu**, i les atraccions **Milly Picardi**, **Nancy Garden**, **SCULPTURES VIVANTES** (un artístic). **Maya** i **Aurea**. **Oliver i Ballet Sacra Morsiva**. Una bellissima dansines russes. **La pantomima Carles IX o la mort de Sant Bartomeu**, i les atraccions **Milly Picardi**, **Nancy Garden**, **SCULPTURES VIVANTES** (un artístic). **Maya** i **Aurea**. **Oliver i Ballet Sacra Morsiva**. Una bellissima dansines russes.

Teatre Nou

Companyia de sarsuela de **FREDERIC CABALLE**

Avui, dimecres, 27 d'abril de 1923, tarda, a les 4'30. Grandios matinée. Preus populars. Estrena en aquest teatre de la grandiosa obra en tres actes, de gran èxit, **El as**, estupenda creació d'**Empar Saus i Pere Segura**, presentada tal com es representà al teatre Novetats de Barcelona. Nit, a les 9'15. Grandios cartell. 1. **La alsaciana**, dirigeut el nou ballot Antoni F. Caballol. 2. **La monteria**, dirigeut el nou ballot Antoni F. Caballol. 3. **La monteria**, de Jacint Guerrero. **La monteria**

LOS POLLOS BIEN

Divendres, nit, estrena de la joguina còmica en tres actes.

Los últimos rosales

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia

QUELL - TUDELA - AS QUERING - CORTES

(Telèfon 4134 A)

Teatre Nou

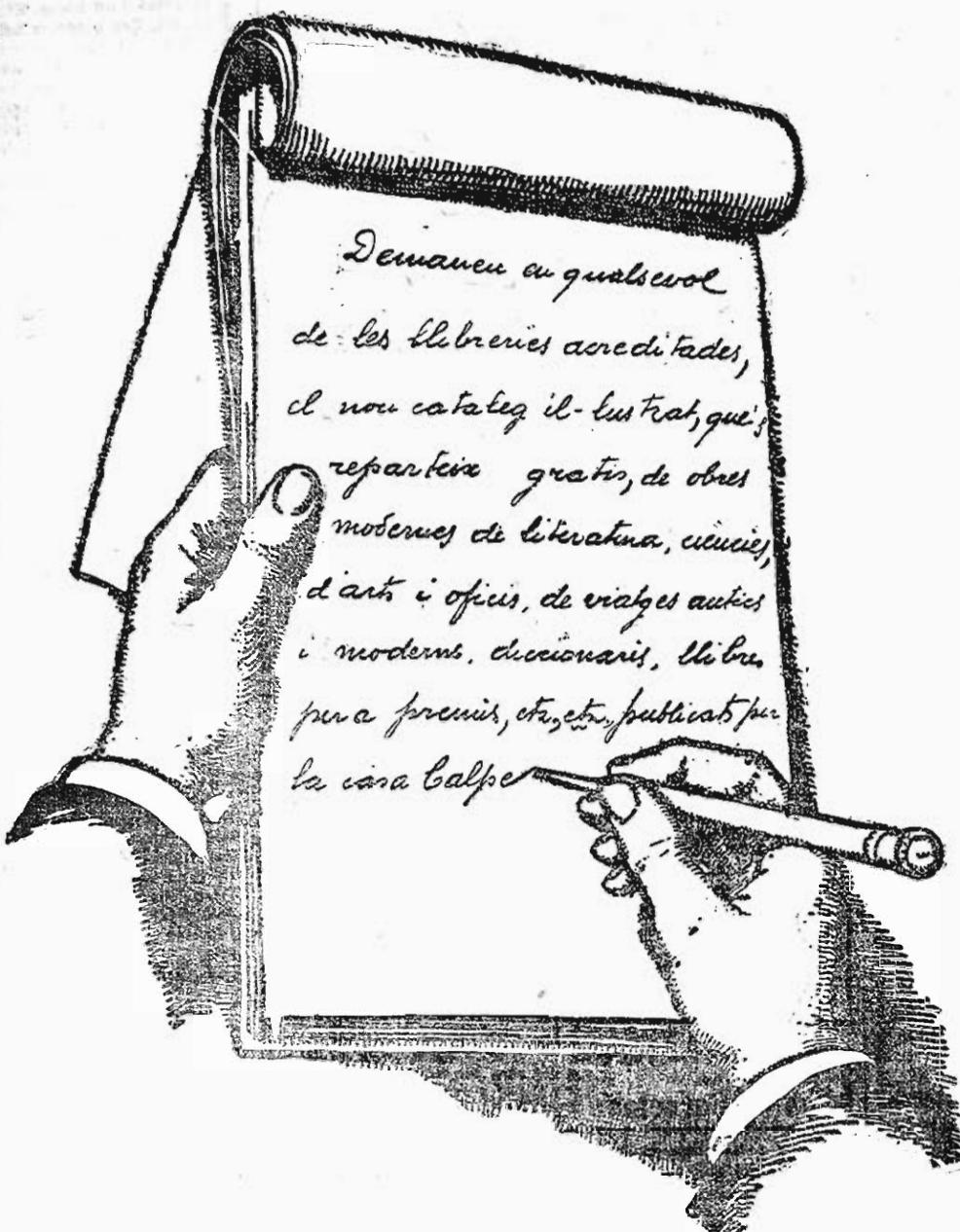
Companyia de sarsuela de **FREDERIC CABALLE**

Avui, dimecres, tarda, a les 4'30. Grandios matinée. Preus populars. Estrena en aquest teatre de la grandiosa obra en tres actes, de gran èxit, **El as**, estupenda creació d'**Empar Saus i Pere Segura**, presentada tal com es representà al teatre Novetats de Barcelona. Nit, a les 9'15. Grandios cartell. 1. **La alsaciana**, dirigeut el nou ballot Antoni F. Caballol. 2. **La monteria**, de Jacint Guerrero. **La monteria**

LA MALA LEY

Nit, a les deu, popular, fins

El que vostè ha d'anotar al seu Bloc



Demaneu en qualsevol de les llibreries acreditades, el nou catàleg il·lustrat, que reparteix gratis, de obres modernes de literatura, ciències, d'art i oficis, de viatges antics i moderns, diccionaris, llibres per a jocs, etc., publicats per la casa Calpe.

J. B. Aragonès, Provença, 202.
Salvador Babra, Canuda, 45.
Agustí Bosch, Ronda Universitat, 5.
Centre Enciclopèdic de Cultura, Menéndez Pelayo, 130.
Bloud & Gay, Bruch, 35.
Salvador Bonavia, Tapineria, 13.
F. Carroggio, Bruch, 30, pral.
Fill de M. Casals, Pi, 5.
Cami, Ponent, 64.
Casulleras, Claris, 15.
Viuda de Castells, Ronda Universitat, 3.
A. Domènec, S. en C., Rambla Centre, 5.
Joan Darné, Santa Anna, 21.
Foment Comercial del Llibre, Rocafort, 115.

A BARCELONA, entre altres llibreries importants reparteixen de franc l'últim catàleg il·lustrat de les obres recentment publicades per la COMPANYIA ANÒNIMA CALPE les següents

La Formiga d'Or, Plaça Santa Anna, 26.
Antoni López, Rambla del Centre, 20.
Llibreria Nacional i Estrangera, Rambla de Catalunya, 72.
Hercus Pla, Fontanella, 13.
F. Puig Alfonso, Plaça Nova, 5.
Editorial Poliglota, Petritxol, 8.
Josep Quera, Petritxol, 2.
J. Ruiz Romera, Pelai, 52.
Domènec Riba, Pelai, 49.
Pau Schneider, Rambla Catalunya, 51.
Francesc Bintó, Ronda Universitat, 3.
Llibreria Subtilia, Portaferrissa, 11.
A. Serrano Victor, Teatre Goya.

En la resta d'Espanya demaneu el catàleg a totes les llibreries importants

Per rebre de franc

Senyor JOSEP GALLACH, delegat de CALPE

Apartat de Correus, 89 - Mallorca, 406

Envieu-me de francs Catàleg il·lustrat anotat
LA PUBLICITAT

Nom i cognoms
Professió
Domicili
Poble
Província
(Firma.)

al seu domicili el Catàleg anotat de
les obres de CALPE, publicat aquell
DE 1923, segons no estigui en
solte overt i transmís del meu regal de
2 guineas

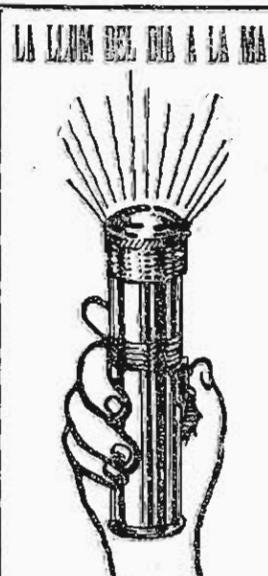
La vinent setmana es posarà a la venda l'anunciat

ANUARI DELS CATALANS

al preu de 3 pessetes

Poden els corresponents fer les comandes a

EDICIONS PATRIA
Diputació, 95
o a l'Administració de LA PUBLICITAT



CALÇAT

higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-calf, tall anglès, doble sola de cuiro

14'50 i 15'50 Ptes. parell

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

Llegiu LA PUBLICITAT

DEPARTAMENT MECÀNIC

AVICENA

Preus 3 gerances flascos

UNO, que fa una preparació
per gravats, 100 grams.
RÓGIC, 100 grams.
E. ROIG, 100 grams.
E. A. METZELS, 100 grams.
T. LLORENÇ, 100 grams.
R. LLAMAS, 100 grams.
D. P. REYES DE LA SANTA
I. MALLARTES DE LA SANTA

I. VALVERDE, 100 grams.

ES EL MILLOR SEGUROTAT
De vendes FILL DE ROSA,
M. A. VILABAY, 100 grams.

Tots els fills i dientres
100 grams de retalls

PANYOS

...ARRENTES, S.A.

100 grams de cada Pare, 15

12 indrets tots es troben
els de la temporada en
15 pès la per a senyores
i homes

14 cada indret assordida
en celada de molt bona

qualitat a preus barats

100 grams de retalls

Fàbrica de Productes Ceràmics
Rajoles de València articles de construcció
Casimir Vicens
Despatx: Tallers, 72
Telèfon A. 5080
Fàbrica: Carrer Benavent (pròxim a la Travessera de Sant Antoni)
BARCELONA

DR. GALLEG

vives amonestes, malatri, ampolletes

de la blematologia, etc. tracta-

ments exclusius. Consulte del Dr. Gallego, 18,

extens, de 9 a 11 de 4 a 8 mill

Montcada, 21 - BARCELONA

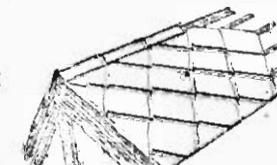
Plaques de 40 x 40 cm.
Ptes. 5'50 m.

ROCALLA PER A TEULAGES

Materials armats ab amiant exclusivament
JOSEP ESTEVA I CIA.

Portal de l'Angel, 113 pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarrià



GRANS MAGATZEMS DE MOBLES
DORMITORIS MENJADORS
PREUS BARATISSIMS
J. LOPEZ
(Davant de l'Hospital)

44, CARME, 44