Redacció i Administració:
Passeig de Gràcia, 84. — Telèfon 1451-A
Tallers d'impremta:
Barbarà, núms. 11 i 13.—Telèfon 1316-A

PREUS DE SUSCRIPCIÓ
EDICIO DIARIA

Barcelona	2 Pts.	mes
Península ibèrica .	7'50 "	trimestre
Amèrica llatina . .	8'50 "	"
Altres països. . .	25 "	"

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15,554—PREU: 10 CENTIMS

BARCELONA, DIUMENGE, 4 DE NOVEMBRE 1923

Hostes vingueren que de casa ens tragueren, a En Martínez Vargas també hi posà el coll.

L'EPISTOLARI D'EN LERROUX

En mig del general emmudiment dels polítics espanyols hi ha dues excepcions: la del senyor Ossorio i Gallardo i la del senyor Lerroux. Si acceptéssim les velles classificacions ideològiques, diríem que una d'aquestes excepcions és a la dreta i l'altra és a l'esquerra. Però ja fa temps que les idees, i sobretot les actituds d'aquests dos homes, els treuen de llur respectiva quadrícula anterior. Ni és dretista N'Ossorio, ni és esquerrista En Lerroux. L'antic conservador mostra inquietuds renovadores, i l'antic revolucionari mostra una vocació d'home d'autoritat.

Mentre N'Ossorio i Gallardo parla, En Lerroux escriu. El primer ha adoptat el procediment oratori, el segon la forma epistolar. L'ex-conservador dóna conferències, i l'ex-revolucionari redacta cartes. Ens cal confessar que les cartes d'En Lerroux ens semblen molt superiors, per la forma i pel fons, a les d'En Maura. No fa molt que ha tingut un innegable èxit de públic la carta de resposta a En Blasco Ibàñez.

Potser encoratjat per aquest èxit, En Lerroux ha escrit una altra carta del mateix caient a un correligionari seu de Saragossa. I encara que en el text publicat per "El Progreso" hi ha una ampla clapa feta per la censura militar, queden, cap al final, alguns paràgrafs d'un cert interès. Insistint en les esperances manifestades en la seva carta a Blasco Ibàñez, En Lerroux declara que "vivo en el convencimiento, que acaso juzgue usted un poco pueril, de que antes de un año veremos nuevamente instaurada en España la forma de gobierno de nuestra preferencia."

Davant d'aquesta frase, molts diran que es tracta de la resurrecció del famós "pavo republicano" que en altres temps havia promès En Lerroux als seus addictes. Hi ha, però, una diferència; i és que aleshores prometia el gall-dindi per al Nadal primer vinent, i ara el migpromet, no per al Nadal que ve, sinó per a l'altre.

Espectadors com som de la política espanyola, llegim les cartes lerrouxianes amb una afició desinteressada. D'alguns anys ençà, En Lerroux té l'obsessió d'arribar al Poder. Val a dir que en les actuals circumstàncies no és sol a fer-se illusions. Floreixen les esperances en la terra trasbalsada des del pronunciament del 13 de setembre. Ell diu abans d'un any; altres diuen de pocs mesos. Contra les possibles desenganys del calendari, nosaltres fem acatament quotidià a la justícia d'una causa perenne.

Apart d'aquesta qüestió de cronologia, la darrera carta d'En Lerroux conté unes ratlles finals que exciten la curiositat. No volem alludir a aquella frase de memorialista que, fent poc favor a les seves innegables qualitats literàries, escriu En Lerroux: "Nada màs por hoy". Damunt d'aquesta frase hi ha el següent paràgraf: "La última indicación que trae su carta me sorprende, porque jo no tengo de Zaragoza noticia alguna que lo confirme y es esa arma de dos filos que hay que tratar con mucho tacto y mucha cautela, porque yo creo que nosotros no debemos cerrar nuestras puertas a nadie y hasta podremos pasar si se quiere por que los que lleguen se disfracen con nuestro propio nombre, pero en modo alguno tratar de potencia a potencia con elementos que son tan enemigos nuestros como de los otros, o no son nada, i que además tienen antecerentes tan recientes como lamentables".

No costa molt d'endevinar que En Lerroux alludeix a elements d'extrema esquerra. I la seva actitud contrària a cooperar amb ells i a donar-los belligerància demostra que el capitost republicà, a despit de la campanya contra el pressupost de culte i clerecia que fa "El Progreso", no pensa donar a la seva eventual República futura un to massa vermell. Per això diu que no vol conspirar ni aspira a constituir una minoria de rebels heroics, sinó que intenta atreure's suaument l'opinió espanyola. Vol anar a la República, no per la Revolució, sinó per l'Atracció.

A AUSTRIA

El resultat de les eleccions

Segons el "Journal de Genève", és reconfortant el resultat de les eleccions passades. Per tercera vegada, després de la seva fundació, la República austríaca ha renovat els seus quadros parlamentaris i la perspectiva d'aquesta consulta popular, intervenint en ple període de reconstrucció, havia suscitat determinades aprehensions. Podia hom témer que les masses populars, indisposades per la política d'economies i de restriccions que l'execució dels Protocols de Ginebra imposa al país, manifestarien llur fatiga o llur malhumor donant llurs vots als adversaris de la Societats de les Nacions. Sobretot els socialistes feien una campanya violenta. Aquestes exageracions han estat contraproduents; d'ací que a les eleccions passades hi hagi hagut una reculada sensible del partit social-demòcrata. Per bé que manté quasi les mateixes posicions en el Consell nacional, perd, en canvi, terreny en el Consell municipal de Viena, on guanya del tot. Es veu exclòs, d'altra part, de la Dieta provincial del Voralberg, i s'ha d'ajuntar a les de Carintia i del Burgenland, davant la coalició dels partits conservadors. I la seva derrota s'agreuja encara davant la importància dels cristians-socials, fortificats al si del Consell nacional amb evident perjudici dels pangermanistes i dels petits grups del centre.

Evidentment que el nou Parlament austríac s'assembla al precedent. Acusa la mateixa escissió en dos blocs compactes, els socialistes d'una part i els cristians-socials de l'altra. Però pel que es pot jutjar per les xifres conegudes, la majoria conservadora ha sortit triomfant de la prova. Els partidaris de la independència han triomfat damunt els partidaris de lligar-se a Alemanya i dels demagogs esquerristes.

Tot i aquest èxit, ben personal tanmateix, monsenyor Seipel haurà, però, de lluitar llargament per realitzar llur tasca política amb una majoria d'una trentena de vots solament. D'ací que hom parli vagament d'un Gabinet de coalició, en el qual entrarien els social-demòcrates. Sembla, però, que un acostament d'aquest gènere és inconcebible mentre monsenyor Seipel presidirà el Govern. Per cert que la seva retirada seria un cop terrible per al país. Encarna personalment, en la seva persona, l'esperit de conservació del poble austríac. Es l'únic capaç d'exigir del patriotes els sacrificis constants que imposa la situació. Es difícil, segons el "Journal de Genève", que els seus partidaris, actualment més forts que mai, s'avinguin a compromisos que a darrera hora es dirigirien contra seu.

LA SITUACIÓ A EUROPA

La crisi alemanya ha produït gran satisfacció a Baviera. Von Kar prepara un ultimàtum a Stresemann, segons el qual si no estableix la dictadura de les dretes marxarà sobre Berlín. Sembla, però, que per ara el Canceller no hi està prou disposat i que pensa governar amb els ministres que li queden, i en tot cas substituir-los amb homes allunyats de la política.

Els aliats no s'acaben d'entendre sobre la conferència de pèrits.

La descomposició d'Alemanya

El que succeix a Alemanya és molt pitjor que una catàstrofe d'enfonsament. Es un fenòmen de descomposició. Alemanya es descompon per dintre, es descompon espiritualment. I encara que en aquestes condicions conservés la integritat del seu territori, s'hauria extingit el fogar de la fortalesa germànica. La crisi que pateix la nació vençuda no és solament social i política. Es una crisi anímica, moral. Estem contemplant l'espectacle tristíssim d'una nació que es desfà. Espectacle molt més trist que el d'un Estat que es trenca.

Però quan hi ha en els pobles crisis d'aquestes, cal que tothom en temi les conseqüències. Podríem dir que ha aparegut a Europa, a l'Europa malalta i predisposada a tots els contagis, una nafra més perillosa que totes les altres que la guerra li ha causat: la relaxació i gairebé la dissolució de les valors morals que sostenen un poble.

Per això molts francesos que conserven el sentit dels perills de demà, no manifesten cap alegria per la davallada excessiva d'Alemanya. Comprenen que el poble alemany, moralment disgregat, constitueix per als seus veïns un perill tan gros, encara que sigui d'ordre diferent, com el d'Alemanya imperial. Hauran perdut els alemanys, en la guerra i en la post-guerra, la força militar per aixafar els pobles que tenen a la vora. Però la clapa que avui formen en mig d'Europa pot contribuir decisivament a estendre la gangrena, feta de desconhort i de fam a tota l'Europa convalescent.

Podria semblar que els francesos que més desitgen l'anorreament d'Alemanya guaiten els fets actuals amb una satisfacció extraordinària. Aquella política de "les Alemanyes", en plural, és a dir, de la fragmentació d'Alemanya en diversos Estats, sembla en camí de triomfar. Però ben lluny de veure en els darrers esdeveniments un símptoma tranquillitzador, els ultranacionalistes francesos, com Léon Daudet, hi veuen un gros perill. Els homes de "L'Action Française" estan tan alarmats com sempre, i encara una mica més. Daudet no es cansa de dir que si a hores d'ara les tropes franceses no ocupessin la Ruhr, Alemanya ja hauria tornat a encendre la guerra; però que de totes maneres l'encendrà aviat si no cau la República a França i no ve la Monarquia dels Orleans a restablir l'autoritat. Imitant certs polítics espanyols, Léon Daudet demana per governar, i tot seguit. "Je demande à prendre la barre", escriu.

En la derrota militar i en la caiguda política d'un poble hi poden sortir guanyant uns altres pobles. Però quan es tracta, no ja d'una caiguda o d'una derrota, sinó d'una descomposició, els altres pobles hi perden també.

A. Rovira i Virgili

Les curses de cavalls i la legislació de l'aire

El famós cavall de curses "Papyrus" ha estat recentment batut pel "Zev". Això, no obstant, no li lleva popularitat, ja que la seva darrera cursa ha donat lloc a un interessant procés.

Una societat cinematogràfica contractà la Westchester per una important quantitat, per tal d'obtenir el dret exclusiu de filmar l'esmentada cursa. Respectant la contracta, cap més operador fou admès al camp on havia de tenir lloc el match. Un dels concurrents, però, tingué una idea enginyosa i decidí llogar uns quants avions, des dels quals, i mitjançant poderosos objectius, obtingué un film tan interessant com original.

L'empresa que havia comprat l'exclusiva, veient-se burlada, ha decidit de seguir un procés a l'esmentat operador. Però heu's aquí que els jutges anglesos que hi prenen part, estan encara discutint com a qüestió prèvia si hom pot monopolitzar l'espai.

"Papyrus" ha plantejat, doncs, un punt ben difícil d'aclarir, donant una nova empenta a la jurisprudència.

DELS RECORDS DE SOCRATES

AL MARGE DELS CLÀSSICS

Els "Records" de Sòcrates apuntats pels bell "sportman" Xenofont, i que avui, traduïts per Carles Riba inauguren la sèrie grega de la Fundació Bernat Metge, són de les obres més dignes que hom les conegui i les mediti. No és pas de Sòcrates deformat, sublimat, pel geni metafísic de Plató, dialogant amb els seus deixebles o discutint amb els sofistes de les qüestions més abstruses; és el Sòcrates del carrer, enraonador incansable, com a bon atenenc. Es el qui, en deturar un amic al mig de la plaça o en ésser-li presentat algú a la tertúlia de cal baster, com interesant-se pels seus afers, comença de posar-li qüestions i d'estrènyer-lo a preguntes, fins a obligar-lo a reconèixer, vulgues no vulgues, la seva *ignorància perfecta* d'allò que es vantava de saber. I no són pas fosques teories cosmològiques, que un dia capficaren els filòsofs de Jònia, ni subtils especulacions sobre el *món suprasensible* cares als òrfics i als pitagòrics (d'unes i d'altres l'orgullosa modèstia de Sòcrates en confessa una ignorància potser no prou real) ço que proposa als seus interlocutors. Són aquells principis de coneixença, de justícia i de tranquillitat d'ànim que tothom hauria de tenir, que tothom es pensa de tenir, el que Sòcrates demostra que gairebé ningú no posseeix.

Ni la física dels Milesés ni la dialèctica de Zenó Eleata, no haurien contrariat la tendència estètica del poble grec, de qui hom diria que només la bellesa li feia batre el cor. Sòcrates, però, anava a capgirar-lo, en posar la moral com a base de la seva filosofia. Un microbi semític havia fermentat el most de les vinyes àtiques. Sòcrates ensenyava que l'útil és bell i que el perjudicial és lleig ("el més bell mot que mai fou pronunciat", segons Plató) i encara afegeix que un cove de portar fems, si respon al seu desti, és més bell que un escut d'or que no serveix per res. Paraules que haurien enrojolat, com una blasfèmia, els grecs de mig segle enrera, encapsaven el nou corrent i la filosofia, guanyant d'esperit, perdia de tradició hellènica.

En tres coses concorden el Sòcrates dels "Diàlegs" platònics i el Sòcrates dels "Records" de Xenofont: en la direcció del seu mestratge, en el mètode de conversa suggeridora, que llença l'interpellat a la pendent fatal d'acertar la resposta, i en el viure i morir, serè testimoni d'una doctrina. Pel demés, les diferències són molt grans entre els dos retrats, i aquell del pintor menys illustre sembla el més exacte. Més exacte, però no pas absolutament exacte. En certa manera, podríem dir que Sòcrates és un mite dels socràtics com Ramon Llull alquimista n'és un dels alquimistes lullians. Patriarca de l'Acadèmia i del Liceu a través de Plató, dels cínics i del Pòrtic a través d'Antístenes, dels cirenaics i del Jardí a través d'Aristip: quin era, doncs, el veritable pensament de Sòcrates? Tenim dret d'esperar la documentada monografia, si pot ésser alemanya millor, "Sòcrates mai no ha existit". Amb molta menys de raó, de molts d'herois i de grans homes n'ha estat afirmada la no existència, posat que tarìem (naturalment!) del Sòcrates pensador, del Sòcrates socràtic, si permeteu el pleonasme, no pas del Sòcrates corporal, del menut i disgraciós fill del marbrista Sofronisc i la llevadora Fanareta, car el que és aquest no ens interessaria poc ni gaire.

Creu Gomperz que el Sòcrates xenofòntic, predicador prolix de l'evidència mai no hauria exaltat ni irritat els lleugers i vius atenesos i que els hauria enujat, esdevenint per ells una mena de papu. Donant, però, a Xenofont el què és de Xenofont, reconeixent que un dilettante en filosofia no era pas l'home per copsar tot l'abast de la ironia socràtica i reconeixent també que els "Records" són l'obra de Xenofont més mal composta i la que no hauria alçat de terra el seu mèrit literari, caldria convenir, tanmateix, que ens dóna una sensació més viva, més corporal de Sòcrates que no pas els "Diàlegs" platònics. Comprenem com aquell home impertinent que es passava el dia desinflant els buids prestigis dels senyors Kanònides atenesos de l'any —400, congriés entorn d'ell la turbonada d'enemistats personals: orgulls ofesos, fatxenderies ridiculitzades, pedantismes humiliats pogueren acabar, amb un pretext legal que mai no manca, conduint-lo a la mort. Ho comprenem millor, que no pas imaginant-nos el Sòcrates platònic, voltat de deixebles o en discussió amb els professionals. La popularitat i la impopularitat són més aprop de la tertúlia de cal baster que no pas dels cenacles filosòfics.

La moral de Sòcrates, almenys la que volia imbuir als seus eventuals interlocutors i formava el nucli del seu ensenyament, és una moral pràctica, una moral "de les conseqüències"; de conseqüències immediates, però. Així Sòcrates en la seva conversa amb Hípias, un dels fragments més interessants dels "Records", parla de la llei universal, la llei no escrita, o sigui els més vells "tabús" de la humanitat, d'orígen i matèria ben diferents: I. la primera llei és de venerar els déus; II. honorar pare i mare; III. que els pares no s'uneixin carnalment amb els fills ni els fills amb els pares; IV. que els homes tornin bé per bé. La primera i la segona d'aquestes lleis, Hípias les admet tot d'una com divines, però no així la tercera i la quarta, fins que Sòcrates li demostra que també en són, perquè l'home transgressor no pot escapar del càstig. I quin és el càstig imposat pels déus? Ben tangible i terrenal: el de l'incest, d'engendrar fills degenerats; el de la ingratitud, de veure's abandonat dels amics i odiós a tothom.

El vici que més combat Sòcrates és la improvisació, sobre tot la creència que el bon seny natural, que no és prou per fer de metge, ni d'agricultor, ni de mariner, ho sigui per administrar i per regir la cosa pública. El que diu a propòsit d'això conversant amb Glaucó, i del treball de les dones amb Aristarc i del treball dels homes lliures amb Euter, el to general de totes les seves paraules, que, per molt enlaire que arribin, sempre s'afermen en la vida humil i casolana, caldria que ho meditès amb fruit el nostre poble. I el seu desconsellament de la ciència per la ciència, donant a la més alta menys preus que a la honesta bonhomia, ve't aquí un bon revulsiu en aquesta època de cientificisme.

Els "Records" de Sòcrates que per llur contingut Weisseborn qualifica de "evangeli per la formació del caràcter", caldria popularitzar-los, i fins incloure'n algún capítol en els nostres llibres de lectura escolar. La traducció planera, tant com fidel, que ve de donar-nos en Carles Riba és, per aquest espandiment, un íntim vehicle.

L. Nicolau d'Olwer

Una bella obra de cultura

Per a l'expansió i el coneixement de la llengua i la literatura catalanes

Sabem que s'acaba de constituir un comitè domiciliat a l'Ateneu Barcelonès, el qual, independentment de cap organització política treballarà per la intensificació del coneixement de la llengua i la literatura catalanes.

Un dels projectes inicials d'aquest Comitè és la redacció d'una llista de professors, vastíssima, que hom donarà a conèixer aviat, la qual, comunicada a les entitats culturals del nostre territori lingüístic, permetrà, si els bons catalans hi ajuden, que d'ací a poc temps, simultàneament, es donin dos cents cursets de llengua o literatura catalanes.

El dit Comitè el componen els senyors Pompeu Fabra, Manel Folguera i Duran, J. F. Foix, Tomàs Garcés, Joan Crexells i Pere Rabola.

Totes les entitats de Catalunya, qualsevulla que sigui llur significació política o social, mentre no representin un ideal anticatalà, podran instar del dit Comitè l'organització d'un dels esmentats cursets. La correspondència pot adreçar-se a qualsevol dels sis individus que integren el Comitè, Ateneu Barcelonès, Apartat, 97.

MOSSEN JOAN DE VICH

En el cançoner de Catalunya, hi trobareu cançons de tota mena; *cançons d'odi i d'amor*, cançons tendres i plenes de pietat i sentiment religiós, cançons heroiques, de lladres i moces deshonrades, de valents que van a la guerra i de bruixes que ploren dalt de les teulades. Ara ja han passat el temps en què damunt les taules de les tavernes i vora les parets de les esglésies i fins en el silenci dels prats naixien les cançons d'amor i de valentia.

No seré jo qui ara retregui cap d'aquestes cançons, perquè una certa vergonya no me les deixaria acabar. Però, com dic abans, en el *cançoner* de Catalunya hi ha de tot, hi ha moments espellitats de gran desesperació, moments d'escepticisme i de desengany absolut. Aquesta mena de cançons desesperades que van caient com gotes de vinagre al viu del cor, i remouen tota la pols del sostre-mort de l'esperit, hi ha dies que, no sé perquè—és a dir, sí que ho sé—, ens canten a l'orella amb un accent duríssim de veritat, amb una flama vivent que crema.

Avui, en començar la mesada de novembre de l'any mil nou cents vint-i-tres, mesada que es dedica a les ànimes dels morts, jo no m'entretindrà a anar al cementiri i resar parenostres pels meus parents, però sí que us pregaré a tots, lectors meus, i catalans amics, que tingueu un pietós record per l'ànima de Mossèn Joan de Vich.

Em preguntareu: qui era aquest senyor? Jo què em sé! No hi ha cap història que en parli, només la cançó s'ha recordat d'ell. Es l'ànima d'una cançó que canten els camperols quan van a collir olivés. No sabem si Mossèn Joan de Vich era honrat o pocavergonya, l'únic que sabem és que duia una amargor molt fonda i molt catalana que li refredava el moll dels ossos.

Comentem la cançó, i l'anirem dibuixant i veient de mica en mica.

—"D'on veniu vós ara, mossèn Joan de Vich? D'on veniu vós ara, tan trist i afligit?"

—"De la guerra".

Doncs, Mossèn Joan de Vich era un home madur, pare de família, un home d'una certa condició perquè la gent, en senyal de reverència, li deia "Mossèn" i era un home que anava trist i afligit pel món, i venia de la guerra.

"Què us han dat a la guerra, Mossèn Joan de Vich? Què us han dat a la guerra tan trist i afligit?

—"Garrotades".

La gent li pregunta què li han donat i ell contesta "garrotades!" Ve de la guerra, però no torna com un heroi, no ha vessat una gota de sang amb noblesa, ha rebut garrotades, garrotades i res més; el bastó, no l'espasa!

—"A on us les han dades, Mossèn Joan de Vich, a on us les han dades tan trist i afligit?"

—"A l'esquena".

A l'esquena! Pobre Mossèn Joan, a l'esquena com a un gos. No garrotades al front ni al pit, no ha donat la cara, el pobre, el miserable Mossèn Joan. Ha rebut a l'esquena, com una bèstia mansa que fuig. Fixeu-vos-hi bé en aquest desgraciat Mossèn Joan!

—"D'aquesta morireu, mossèn Joan de Vich; d'aquesta morireu, tan trist i afligit".

—"Que m'enterrin!"

Ja el sentiu? Que m'enterrin! Aquest bon home ja no protesta davant de la mort, aquest home ja no vol res més sinó que l'enterrin, no hi ha gràcia, no hi ha reacció de cap mena que pugui salvar a Mossèn Joan de Vich.

—"Què farem de les criatures, mossèn Joan de Vich? Què farem de les criatures, tan trist i afligit?"

—Que vagin a captar".

Ara resulta que aquest pobre home té fills, i tampoc allò que és carn de la seva carn el commou; aquest home ha tirat al foc el barret i la vergonya. Quin nom, quina herència pensa deixar als seus fills? Ja l'heu sentit, "que vagin a captar!"

—"De dies no gosen, mossèn Joan de Vich, de dies no gosen, tan trist i afligit".

—"Que hi vagin totes nits".

Veieu? Els fills tenen encara una punta de vergonya, no gosen que la gent els vegi demanant caritat; són fills de "Mossèn Joan"; encara els resta *l'orgull*, encara els fa mal la llum del sol damunt de la seva deshonra.

"De nits els gats mosseguen, mossèn Joan de Vich; de nits els gats mosseguen tan trist i afigit".

—"Que es comprin un bastó".

Els *fills* tenen vergonya de dies, i tenen por de nits; tenen por dels gats! Quin fills que t'ha donat Nostre Senyor! Pobre Mossèn Joan!

—"Diners per comprar-lo, *mossèn Joan de Vich; diners* per comprar-lo tan trist i afligit".

—"Que en vagin a robar".

Ja ho heu sentit; mireu si n'hi ha de misèria a la llar de Mossèn Joan, ni diners per comprar un bastó! Però Mossèn Joan tira al dret, "que en vagin a robar". Es el camí més curt per tenir diners, quan l'ànima és una pelleringa, com la teva pobra ànima, Mossèn Joan!

—"Els que roben els pengen, mossèn Joan de Vich, els que roben els pengeu, tan trist i *afligit*"...

I aquí s'estronca la cançó, aquest és el comentari que fa la gent al consell de Mossèn Joan, "els que roben els pengeu!" Mossèn Joan de Vich no contestà res, és a dir, nosaltres no sabem el que va contestar, perquè la cançó no ens ho diu.

Potser Mossèn Joan va callar definitivament, potser va vacillar davant de la forca preparada per als seus fills. No li feia res donar-los un nom deshonrat, aconsellar-los que anessin a captar i fins que anessin a robar. Però, la forca?... Aquí la desesperació, l'escepticisme de Mossèn Joan de Vich, vacillareu una mica. Pobre home vil, pobre home covard, pobre home caigut.

Recordem-nos tots una mica d'aquesta cançó, és una cançó que us deixa la llengua pintada de fel, si proveu de dir-la, però convé, convé, tenir-hi una mica aquest gust de fel a la llengua, aquest gust de "veritat".

Preguem a Déu per l'ànima de Mossèn Joan de Vich, i per la nostra ànima...

Josep Maria de Sagarra

Full de dietari

ELS POETES D'ARA

Sota aquest títol va apareixent amb un ritme setmanal ininterromput—cosa apreciable en aquest país on les publicacions tot sovint deixen de sortir a l'hora—una collecció d'antologies poètiques. La dirigeix el nostre amic Tomàs Garcés. Van publicats cinc volums.

Hem convingut, i encara que no ho haguéssim convingut resultaria el mateix, que qualsevol mostra de vitalitat del nostre idioma nadiu, té en aquests instants una singularíssima transcendència. Mai no he gosat a predicar que s'hagin de comprar llibres o s'hagi d'anar al teatre per patriotisme; he considerat que barrejar el patriotisme en aquests afers era gairebé una immoralitat. Els llibres s'han de fer comprar per llur suggestió pròpia, de la mateixa manera que les noies, en bona doctrina, s'han de casar per llurs qualitats de noies, no per les qualitats crematístiques de llurs pares.

Però, en aquesta època, un hom esdevé menys rígid i, sense adonar-se'n, arriba a fer concessions. No recomana, això mai!, que es vagi a comprar un llibre dolent per agitar-lo en acabat com una banderola... Un llibre dolent, posat que pugui adquirir una valor simbòlica, val més que no l'adquireixi. Porta la derrota a les entranyes.

La concessió que un hom pot arribar a fer en aquesta època extraordinària, és que la lectura d'un bon llibre català doni al lector un plaer suplementari o una torna sentimental, que no tingui res a veure amb l'austera delectança que solen donar els bons llibres en temps ordinaris.

Aleshores no hi ha inconvenient a dir que els minúsculs volums de "Els Poetes d'Ara" esdevinguin petits símbols nacionals. Qui els porta a la butxaca, pot sentir, sense cometre cap pecat mortal, l'alegria de tenir a l'abast dels dits un pomell—ai, no!—, un floret d'inspiracions triades i alhora un testimoni de la nostra destinació gloriosa.

[illegible]

FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 3 DE NOVEMBRE DE 1923

BORSI MATI

	Obra	Alt	Baix	Tanc
Nord	60'00	61'00	59'95	60'0
Alacant	59'05	59'05	58'65	59'
Felgueres	47'	47'	46'50	45'50
Colonial				

BORSI NIT

	Obra	Obra	Baix	Tanc
Nord	59'90	59'80	59'70	59'81
Alacant	58'70			58'70
Colonial	62'65			62'25

DIVISES ESTRANGERES

França	49'50
Suïssos	134'
Belgues	37'99
Lires	35'0
Lliures	33'62
Dòlars	7'34
Marcs	
Corones	

BORSA TARDA

	Obra	Alt	Baix	Tanc
Nords	60'70	60'25	59'45	59'70
Alacant	59'15	59'15	58'45	59'0
Orenses	14'25			14'25
Colonials	63			63
Aigües	118'			118'
Plates	38'50			38'50
G. Metrop.	126'50			126'5
Felgueres	47'50			47'50
F. C. Metrop.	146'			14[illegible]'

BORSA DE LONDRES

Cèdules argentines		Argentina	3856
Exterior		Montevideo	3862
França	7755	Xile	3870
Nova York	44525	Berlín	4500
Espanya	33635	Copenhague	2625
Suïssa	2510	Yokohama	2237
Holanda	11522	Bèlgica	9025
Itàlia	10012	Noruega	29805
Suècia	16915		
Portugal	203		

BORSA DE MADRID

	Com	fines	Prop.
Interiors	7[illegible]'70		
Amortitzable 4 %	87'		
Amortitzable 5 %	94'80		
Exterior 4 %	4[illegible]'0		
Banc d'Espanya	567'50		
Banc Esp. de Crèdit			
Canc Esp. Rio Plata	93'		
Tabacs	2[illegible]0'		
Sucres P.	86'25		
Sucres ord.	6'5		
Cèdules	8'2		
Nords			
Alacants	79'		
França	49'10		
Lliures	33'5		

BORSA DE PARIS

Londres	77'8[illegible]
Bèlgica	85'9
Espanya	230'50
Holanda	675'50
Itàlia	77'50
Nova York	17'45
Portugal	
Suècia	459'
Suïssa	319'25
Argentina	
Brasil	
Grècia	
Noruega	26'50
Dinamarca	
Berlín	
Viena	
Praga	50'80

CANVI DE L'OR

Monedes or Alfons	135'
" " Isabel	138'
" " unses	135'
" " petites	134'70
" " francès	135'
" " lliures	35'
" " dòlars	7'50

SUCRES

Nova York	Tanca 2 novembre
Desembre	69'
Març	192'
Maig	59[illegible]'
Juliol	406'

CAFES

Nova York	Tanca 2 novembre
Disponible	11
Desembre	189'
Març	805
Maig	765
Juliol	737'
Setembre	73[illegible]'
Octubre	7[illegible]7

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del dia 3 de novembre de 1923

NEW YORK	Disp.	Dubre.	Gener	Març	Maig	Juliol	Octu.
Tanca anterior		32'23	31'60	31'65	31'63		
Obertura		32'60	31'83	31'90	32'07		
Segon telegrama							
Tanca							
LIVERPOOL							
Tanca anterior							
Obertura			18'23	18'10	17'90	17'90	
Segon telegrama			18'21	18'01	17'84	17'61	15'75
Tanca			18'28	18'07	17'85	17'51	15'71
New Orleans							
Tanca anterior	31'53		31'70	31'62			
Obertura							
Segon telegrama							
Tanca							

LA BORSA, SETMANA PER SETMANA

No crèiem pas dissabte passat, quan amb motiu del comentari a les disposicions restrictives dels rotlles a terme apuntàvem la suspicàcia que fossin baixament aprofitades per reprendre les campanyes fraticides de la Borsa oficial contra l'honorable Mercat Lliure de Valors que la nodreix, que tan aviat i de trascantó s'intentés la ferida.

Avui els que acudeixen bastant abans de començar al saló de Llotja s'han vist sorpresos per un anunci que deixava dissolts els rotllos d'accions ferroviàries, fent passar llur cotització pel "parquet" amb intervenció d'agent.

I com si no fos possible que cap força ni raó contrariés l'autoritat del síndic, ja estaven retirats els "cubells" i canviada la faç de Borsa; la faç i l'esdevenidor, puix res asseca tant com l'odi.

Afortunadament, els elements representatius del Mercat Lliure, vetlladors del seu honor i de la tradició de la nostra Borsa, han trobat ràpidament el contacte amb la justícia, i l'autoritat governativa, més forta que la del síndic, ha disposat que immediatament es retirés la disposició, i que la Borsa seguís el seu sistema i el seu curs.

S'ha retirat del lloc de fixació la disposició, amb més o menys bon humor i amb més o menys quebrantament de la personalitat dictatorial; s'han tornat a posar els "cubells" als seus llocs i uns rotlles de comentaristes han precedit la formació dels rotlles d'operacions.

Cal estar a l'aguait amb tota serenitat i valentia i vigilar i desfer tota campanya odiosa que s'intenti.

Les restriccions, acceptades pel Mercat Lliure, per si soles són un fre a l'especulació tendenciosa que, una volta més repetim i assegurem, ha vingut sempre en aquests temps de Madrid.

Semblants restriccions anul·len i allunyen el baixista.

Sota el punt de vista de la repercussió que això pugui tenir en la marxa dels canvis, sembla indubtable que ha d'ésser en sentit de puja de les accions en qüestió.

Això és fora de dubte, però també ho és que no passarà fins que la Borsa enfili i sostingui una temporada de normalitat.

Mentre la Borsa estigui trasbalsada, l'allunyament del baixista és paradoxalment, baixa perquè l'alcista, espantat, no troba la mà que li reculli la posició.

Recordem l'axioma: els que fan la baixa són els alcistes i els baixistes la puja, en cobrir-se.

Passarem, doncs, aquest temps tèrbol, i al nostre criteri, l'esdevenidor imminent de les accions ferroviàries si no les mou un altre element que la força interior de les Borses, és de notable millora.

Tot el que diem ho prova, per poc vident que en afers bursàtils hom sigui, el que ha passat durant la setmana que avui fina.

Amb restriccions i tot, ja perseguit el baixista tendenciós, els Nords, de 59'50 van caure fins els voits de 56, i els Alacants, de 57'95 a 55'80.

La reacció ha vingut després, aconseguint ahir els Nords 61'15, i 60'15 els Alacants.

Aquest vespre al Borsí es tanca de Nords, 59'80, i d'Alacants, a 58'70 pessetes.

Com es veu, la Borsa continua marejada, però apar que es va recobrant.

La Borsa al comptat tota ella ferma: si se'ns permetés un matís diríem amb voluntat de fermesa.

Les sèries petites d'Interior pugen un promedi de mig enter; la puja de les sèries grosses no passa de deu cèntims. L'Exterior gros puja un quart. L'Amortitzable ve a millorar mig enter. El cupó imminent li és favorable.

Les obligacions del Tresor avancen uns cèntims.

La sotscripció de dilluns vinent no deixa de presentar-se bé: hi acudirà una part dels tenedors que reemborsaren el dia 15 d'octubre i ara són temptats per millors condicions i no deixarà d'acudir-hi diner nou, puix no és cosa de l'altre món el que restarà dels que, cridats per millor interès, optin per la renovació, que seran segurament gairebé tots.

Mancomunitat i Municipis, sostenint canvis.

Els ferrocarrils del 3 per 100, bastant operats, com de costum.

Si alguns perden quelcom, d'altres, com la Prioritat Nord, ho guanyen.

Moltes partides d'Alacants 6 per 100 a la par, deturats de millora per la col·locació. Els Nords 6 per 100, que els indicarem repetidament, pugen de 102'65 a 103'15.

El cupó semestral del dia 15, que s'acosta, és un bon termini d'atracció.

Res de particular en obligacions industrials.

La Mallorquina d'Electricitat perd el canvi aconseguit de 80, i avui es cotitza a 77.

Sense cap passió ni variacions extraordinàries durant la setmana en moneda estrangera.

R. Surinyach Senties

Dissabte, dia 3 de novembre 1923.

Mercats

Mercat de Vich

Ous, de 5'25 a 5'50 pessetes dotzena.

Gallines, de 16 a 24 pessetes parell.

Pollastres, de 9 a 18 pessetes parell.

Conills, de 8 a 13 pessetes parell.

Mamellons, de 40 a 55 pessetes un.

Nodriços, de 65 a 175 pessetes un.

Patates, a 16 pessetes els 100 quilos.

Xexa, a 22 pessetes la quartera de 55 quilos.

Forment, a 20 pessetes la quartera de 55 quilos.

Civada, a 30 pessetes els 100 quilos.

Ordi, a 31 pessetes els 100 quilos.

Mercat de vins

Preus per grau i hectòlitre i mercaderia posada al celler del colliter; informació facilitada per l'Associació de magatzemistes i Exportadors de Vins de Barcelona:

Penedès blanc, a 1'85 pessetes.
Idem negre, a 1'25.
Camp de Tarragona blanc, a 2.
Idem ídem negre, a 1'90.
Conca de Barbarà blanc, a 1'65.
Idem negre, a 1'65.
Priorat negre, a 2.
Vilanova i Geltrú negre, a 1'60.
Igualada negre, a 1'50.
Martorell blanc, a 1'90.
Mistela blanca, a 2'65
Idem negra, a 2'50.
Moscatell, a 3'25.

Soler i Torra germans

Banquers

Bitllets

Francesos 43 per 100.
Anglesos, 33'50 pessetes.
Italians, 33'30 per 100.
Belgues, 37 per 100.
Suïssos, 133'40 per 100.
Portuguesos, 0'25 pessetes.
Austriacs, 0'0125 per 100.
Holandesos, 2'75 pessetes.
Suècia, 1'82 pessetes.
Noruega, 1 pesseta.
Dinamarca, 1'15 pessetes.
Romania, 3'20 per 100.
Turquia, 3'31 pessetes.
Estats Units, 7'46 pessetes.
Canadà, 7'27 pessetes.
Argentins, 2'33 pessetes.
Uruguais, 5'15 pessetes.
Xilens, 0'75 pessetes.
Brasilenys, 0'60 pessetes.
Bolivians, 1'75 pessetes.
Peruans, 25 pessetes.
Paraguais, 0'10 pessetes.
Japonesos, 2'90 pessetes.
Argelins, 42 per 100.
Egipte, 33'50 pessetes.
Filipines, 3 pessetes.

OR

Alfons, 140 per 100.
Unces, 139'50 per 100.
4 i 2 duros, 130'50 per 100
1 duro, 139'50 per 100.
Isabel, 143'50 per 100.
Francs, 130'50 per 100.
Lliures, 35'50 pessetes.
Dòllars, 7'20 pessetes.
Cubà, 7'45 pessetes.
Mejicà nou, 143 per 100.
Venesuela, 138 per 100.
Marcs, 172'50 per 100.

BALTASAR FIOL
CARROSSER
—o—
CARROSSERIES
DE LUXE,
TURISME
I ESPORT
—o—
REPARACIONS
Sol·liciteu pressupostos
Cotxes completament equipats de les millors marques
Tallers: Diputació 35 a 39
Tel. 200 H. – BARCELONA

ES NECESSARI PER A TOTS
senyors, senyores i nens que hagin d'assortir-se d'un bon corte de vestit o d'abric, VISITEU els nostres magatzems de PANERIA, exclusius per a la venda al detall i preu fix, seguríssims de comprar
AL MAXIMUM D'ECONOMIA
I EL MILLOR RESULTAT
LA TEXTIL CATALANA
(Nom registrat)
PANYERIA PER A SENYORS
NOVETATS PER A SENYORA
QUALITATS GARANTIDES
Ronda de Sant Pere, 8; Tapineria, 2
Plaça de l'Angel, 1, i Via Layetana, 25

NONELL GERMANS
CANVI : VALORS : CUPONS
Rambla del Centre, 16

Dr. Noguer Morè
Especialista en malalties de la pell i cabell. Director, per oposició, del Servei de l'Especialitats de l'Hospital de la Santa Creu. Consulta de 3 a 4.
VALENCIA, 200, principal.

: GUIA CATALANA DE FERROCARRILS :
Indicador general d'autòmnibus i altres vehicles de transport públic de passatgers a tot Catalunya
LA MES CLARA I PRACTICA
De venda als quioscos i estacions, etc.

Chaves i C.a, S. en Cta.
BANCA, CANVI, VALORS
Rambla del Centre, núm. 6
Telèfons 1230-1231 A.

Pau Bricall Creus
Agent de Canvi i Borsa
Plaça de Santa Anna, 15, 2.on, 1.a
Apartat 328 Telèfon 5529 A

BANCA ARNUS
Successora d'Evarist Arnús
Fundada en 1846
CASA MATRIU
Passatge del Rellotge
Telèfons: A. 1912, 1913
CASA CENTRAL
Plaça de Catalunya
Telèfons: A. 631, 4620 i 4621
APARTAT DE CORREUS, núm. 425
SUCURSALS a Balaguer, Berga, Cervera, Igualada, Lleyda, Puigcerdà, Manresa, Solsona, Tàrrega i Vich.
Demà quedarà oberta al públic la nostra Sucursal de Figueras
Direcció telegràfica i telefònica - BANCARNUS

MIREU QUE ES FORMÓS!
Així es crien els infants que prenen llet condensada marca
LECHERA
DONQUI-LA AL SEU PETIT, SENYORA, SE LI POSARÀ GRASSO COM UNA POMA

L'única que substitueix avantatjosament la llet fresca en l'ús domèstic i en l'alimentació dels infants. Fascicles le franc a qui en demani a la SOCIETAT NESTLE A. E. P. A., Granvia Layetana, 41.—Barcelona.

BANC DE CATALUNYA
BARCELONA
Rambla dels Estudis, 18 :: Telèfons A. 561 i 562 :: Apartat de Correus 563
Direcció telegràfica i telefònica: CATALONIABANK
Admetem ordres de subscripció per a l'emissió de Bons del Tresor 5 %
Lliures de comissió
CAMBRA CUIRASSADA
AGENCIA núm. 1: Carrer Creu Coberta, 8 - Telèfon H. 667
AGENCIA núm. 2: „ Sant Andreu, 146 - „ S. M. 671
AGENCIA núm. 3: „ Salmerón, 111 - „ G. 184
Sucursals a Girona i Lleyda

BANC DE BARCELONA
Aquest Banc a la seva Central i a la Sucursal número 1, continua realitzant les operacions de Compra i Venda de Valors, Renovacions, Conversions, Canvis, Agregació de Fulles de cupons i Revisió de llistes d'amortitzacions.
Admeten dipòsits i tota mena de valors

ALCOHOLS PURS
rectificats de 96/97°. Especials per a Clíniques, laboratoris, farmàcies, perfumeries
ANISATS
de totes classes
VENDA A L'ENGROS I AL DETALL
A. ANTICH
Telèfon 810 A.
Ronda de Sant Pau, 32.

CAMISERIA
F. VEHILS VIDAL
2, Portal de l'Angel, 2
Armilles novetat . . . 18 Ptes.
Suèters fantasia . . . 30 "
Camises Crespó . . . 8 "
" Piqué . . . 9 "
Elàstics Guyot . . . 2'50 "
Vestits Franel·la
Marca Os. . . . . 18 Ptes.

CASA FUNDADA EN 1854
FILL DE ANTI ORIOL
FABRICA DE JOIERIA I ARGENTERIA
CIUTAT Nº 7
Telf 2905 A.

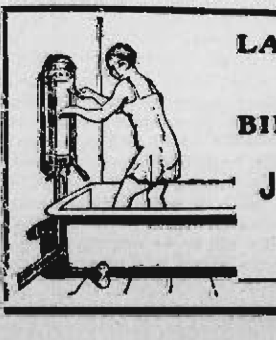
Joaquim Marsans Peix
AGENT DE CANVI I BORSA
PASSEIG DE GRACIA, 17
Complimentació d'ordres de Borsa en valors al comptat i en monedes estrangeres. Intervenció de contractes comercials i prèstecs sobre mercaderies o valors; subscripcions a emprèstits, etc., etc.
Direcció telegràfica "MARGENTE"
Telèfons: 445 A. i 439 A.

Wertheim
9 Aviñó 9
Máquinas para coser y bordar

HEMORROIDES (morenes)
Cura radical garantida sense operació. Dr. Cardoner, especialista, ha traslladat el consultori de la Rambla de les Flors, 24, a la Ronda de Sant Pere, 30, pral., 1.a De 9 a 10 del matí i de 3 a 6 de la tarda

Dra. Campañá Cassi : Ex-interna dels Hospitals de París. Enfermetats de la dona: Parts. — Consell de Cent, 322, entresol.

J. de Llobet Metge agregat dels Hospitals de París. Gola, Nas i Orelles. Consulta de 4 a 6. Consulta econòmica d'11 a 1. Rbla. de les Flors, 4, primer.



LAVABOS-BANYERES
ESCALFADORS
BIDETS-DUTXES, etc
JAUME SAURET
PELAYO, 7

De Catalunya

ALACANT

Mort per un avió

Alacant. — A l'Aeròdrom de Losangeles un avió aterrià i amb l'èlix tocà el francès Stafles, al qual separà el cap del tronc.

SABADELL

El Foment de la Sardana

El festival de sardanes que ha celebrat aquest agrupament, El Foment de la Sardana, al teatre Principal, ha estat una vetllada deliciosa pels que hi assistiren. La cobla, a la qual es confià el programa, la Iluro, de Mataró, deixà sobtats a tots, puix hom no hauria cregut mai que una cobla de Mataró (i diem això perquè no creiem tampoc que a Sabadell, ni a Terrassa, ni a Manresa, per exemple, hi pugui haver mai una cobla molt bona) fos tan excellidora com aquesta. Realment la cobla Iluro es guanyà un gros èxit i fou molt aplaudida.

El Foment de la Sardana pot estar satisfet del seu primer festival d'enguany i cal esperar un sovintejament de festes d'aquesta mena, especialment en aquests temps, que segons qui no pot esplaiar-se massa en segons què.

VICH

Diverses notícies

El director del Conservatori i Orquestra Municipal, el nostre amic el mestre Benet Moratò, ha obtingut el primer premi en el concurs de sardanes per a cobla organitzat pel Sindicat d'Orquestres de Girona amb una sardana que porta per nom "La font del desmai", inspirada en la font que amb aquest nom existeix prop de Vich i punt de reunió de l'Esbart de poetes, que presidí un dia Mossèn Jacint Verdaguer. No cal dir com ens complavem en donar-li la més cordial enhorabona.

— La censura militar no ha deixat publicar en la "Gaseta de Vich" un article titulat "El P. Manjón i els fets d'actualitat", contenint diversos fragments d'aquest difunt mestre.

— Amb taxa o sense taxa, els

— Amb taxa o sense ella, els ous, al mercat, han pujat a un preu extraordinàriament alt, i també altres articles de menjar.

— Són generals les queixes per la dolenta llum que dóna la companyia "Pericas, Boixeda i Companyia" als seus abonats: alguns dies s'apaga durant molta estona, i quasi mai té la intensitat deguda.

— Es diu que l'Adminisració de l'Exèrcit espanyol ha arrendat una finca vora de Vich pel preu de 50.000 pessetes anyals, per tal d'installar-hi una estació de cria cavallina; ningú veu clar el negoci de l'Estat.

— El decret establint la intervenció directa dels ciutadans ha produït aquí l'efecte que era d'esperar: sembla que diferents personalitats tenen el propòsit d'interpellar públicament l'Ajuntament proposant projectes tan extraordinaris que no s'havien acudit mai a cap regidor.

GIRONA

L'Assemblea dels Metges de la "provincia"

El passat dimarts, a les onze del matí, va celebrar-se, al saló Consistorial del nostre Ajuntament, l'Assemblea anual reglamentària dels metges d'aquesta "provincia".

Aquestes reunions que venen celebrant-se ja fa temps (la del dimarts fou la vintisisena), són una simpàtica manifestació de companyonia i de vida corporativa, a l'ensems que d'activitat científica, per la dissertació que s'hi fa cada any i que constitueix la part més interessant de l'acte.

La d'aquest any havia estat encomanada al metge d'aquesta capital Dr. Coll i Turbau, atès que fos elegit president del Collegi de Metges. El tema desenrotllat fou per demés suggestiu: "Evolució en el tractament de les ferides, resultat dels ensenyaments de la gran guerra. Rehabilitació dels mutilats."

Les tràgiques ensenyances de la guerra europea, han influït extraordinàriament en la tàctica expectant i conservadora que abans s'observava en tractar les ferides i grans traumatismes, fent evolucionar aquesta activitat mèdica en el sentit intervencionista que va exposar el dissertant, fonamentant-lo en una completa bibliografia i en una interessant sèrie de casos d'observació personal. El seu valuós treball fou atentament escoltat pels nombrosos assembleistes, i molt aplaudit en acabar.

Després de la memòria reglamentària, llegida pel secretari Dr. Josep Maria Riera, i de l'aprovació dels comptes presentats pel tresorer Dr. Rocaï Pinet, l'Assemblea va ocupar-se [illegible] l Clavicembal. de diverses qüestions internes d'ordre professional i va fer la designació del collegiat que tindrà a càrrec seu la dissertació a l'Assemblea pròxima, que tindrà lloc a Figueres, resultant elegit per aclamació el director del Manicomi de Salt, emèrit Dr. Salvador Vives.

La major part dels assembleistes es reuniren en un àpat de germanó a l'Hotel del Centre, durant el qual regnà una discreta animació, manifestació del franc esperit de companyonia que animava els comensals, pertanyents en llur majoria a les joves promocions mèdiques.

REUS

Sessió de l'Ajuntament :: El Centre de Lectura :: Detencions Altres notícies

L'Ajuntament ha celebrat sessió ordinària, aprovant-se els assumptes que figuraven a l'ordre del dia, sense cap discussió ni presentació de proposicions.

— La guàrdia urbana no para de fer comprovacions dels pesos dels queviures al sortir dels establiments on són adquirits, havent multat a alguns industrials que defraudaven en el pes.

També es persegueix als qui adulteren els articles alimenticis.

— El Centre de Lectura convoca els seus socis a reunió general extraordinària, a fi de modificar un article dels seus estatus, que fa referència a les quotes dels socis.

— El reputat aquarellista del Camp, el jove Pere Badia, ha obert al Centre de Lectura un curset monogràfic de "Pràctiques de pintura i aquarella", dividit en quatre lliçons, i el qual serà gratuït pels socis de l'entitat esmentada.

— Per l'autoritat militar han estat detinguts dos recaders de Mora i Falset, respectivament, junt amb un conegut industrial d'aquesta ciutat, i un guàrdia urbà, per suposada propagació de notícies falses. Han ingressat a la presó i es diu que se'ls formarà Consell sumaríssim.

— Sembla que existeix el propòsit d'organitzar les festes dites de Santa Cecília, durant els dies 21 al 25 del mes corrent. Per a tal fi se celebren diverses reunions a la Casa de la Ciutat, patrocinant la idea un diari local.

PIERA

Notícies Diverses

Diumenge, al teatre del Sindicat Agrícola del Sant Crist, la Companyia d'aficionats Grop Talia, d'Igualada, interpretà amb molt d'encert l'obra de gran espectacle "Fra Francesc", recollint molts aplaudiments de l'escollit públic que omplia l'estatge.

—Ha fet els sermons del Novenari d'ànimes mossèn Amadeu d'Igualada, deixant molt bona impressió entre els pierencs.

—Està acabant-se la collita dels raïms que aquest any ha estat ben plena.

—Les últimes pluges ha enfredorit considerablement el temps.

Exposició Internacional del Moble i Decoració d'Interiors

Les audicions de sardanes que tindran lloc en el festival que se celebra aquesta tarda al recinte de l'Exposició del Moble la cobla Barcelona, dirigida per N'Albert Martí, interpretarà el següent programa:

1: Idilli camperol, Borgunyó. 2: Gelosia (tenor), E. Mercader). 3: Carmeta, Garreta. 4: Serra amunt, Morera. 5: El toc d'oració: Pep Ventura. 6: La processó de Sant Bartomeu, Català.

Cobla Cathalònia

1: Raig de sol, Vallespí. 2: Salutació, Juanola. 3: Gracienca, J. M. Soler. 4: Festa major, Morera. 5: Nit de Sant Joan, Vicens. 6: Girona aimada, Bou.

* * *

Avui diumenge, a les onze del matí, al saló d'actes de l'Exposició Internacional del Moble, En Rafel Doménech, Director del Museu d'Arts industrials de Madrid, donarà una conferència desenrotllant el tema "Valors artístics del moble modern". Serà illustrada amb nombroses projeccions.

LES DENUNCIES

CAL DONAR LA CARA

El governador va facilitar una nota dient que havent transcorregut un mes i mig d'ençà de la implantació del nou règim i davant la confiança que aquest inspira, en el successiu no s'admetran al Govern denúncies anònimes. Les signades hauran de fer constar el domicili del que les subscriu per a la deguda comprovació. En aquest cas es reservarà secret el nom del denunciant, si així ho desitja l'interessat,

---

D'ORIENT

Anglaterra i Iugoslàvia es mostren contràries a un canvi de règim a Grècia

—o—

Atenes, 3. — Els periòdics grecs publiquen un comunicat en el qual s'anuncia que l'encarregat d'Afers estrangers de la Gran Bretanya, després d'haver declarat que el Govern britànic no volia immiscuir-se per a res en els assumptes interiors de Grècia, va dir que al seu Govern li inspira sèria inquietud tot moviment que tendeixi a reemplaçar l'actual dinastia grega.

L'encarregat afegí que la Gran Bretanya té la creença que el Govern grec no adoptarà cap disposició que pugui ocasionar perils per a l'esdevenidor de Grècia.—Havas.

Atenes, 3. — Els periòdics diuen que el ministre de Iugoslàvia, pronunciant- se en un sentit semblant al de l'encarregat britànic, ha declarat al general Pangalos que el seu criteri és que un canvi de Constitució a Grècia, en les actuals circumstàncies i en la forma que s'està projectant, no respondria de cap manera als interessos del poble grec. — Havas.

ELS TAPISSOS ROBATS HAN ESTAT DETINGUTS ELS AUTORS DEL DELICTE :: UN DELS TAPISSOS ES TROSSEJAT

Versalles, 3. — Els tapissos robats al castell d'aquesta població han estat trobats al domicili d'un subjecte anomenat Prosper, el qual fou detingut ahir.

Un dels tapissos està intacte, mentre que l'altre està tallat en dotze trossos.

L'enquesta realitzada sobre la culpabilitat de l'esmentat subjecte ha posat de manifest que, en efecte, era culpable del robatori, per la qual cosa ha estat detingut en unió de la seva amant.

Aquesta és una comunista militant, i ambdós detinguts han declarat a la presó la vaga de la fam.—Havas.

EL COMPLICE ES PRESENTA ESPONTANIAMENT

Versalles, 3. — El còmplice de Charles Prósper, autor del robatori comès al Palau de Versalles, consistent en dos tapissos, s'ha presentat espontàniament a la policia per constituir-se presoner.

Declarà dir-se Nouvian. — Havas.

DECLARACIONS DE L'AUTOR DEL ROBATORI

Versalles, 3. — Prósper Charles, autor del robatori dels tapissos del castell de Versalles, ha declarat davant del jutge d'instrucció que el robatori es cometé durant la nit. Amb el seu camarada Nouvil penetrà al castell, despenjant els tapissos, llençant-los per la finestra.

Els tapissos en caure van fer molt soroll.

Els lladres va ntémer que els guardians s'haguessin despertat.

Després sortiren del castell, i carregant els tapissos sobre les espatlles emprengueren una penosa marxa.—Radio.

EL DISCURS DE MR. BALDWIN A MANXESTER

Manxester, 3.—En el discurs que ahir va pronunciar a aquesta capital el primer ministre senyor Baldwin, preconitzà l'adopció de mesures radicals i àdhuc draconianes, per tal d'obtenir la solució de la crisi del treball. Afegí que creu que ha sonat l'hora que la Gran Bretanya comprengui que no ha de comptar més que amb ella mateixa, i proposà l'establiment de drets sobre els productes manufacturats que s'importin.

El senyor Baldwin acabà dient que el seu desig és que es concloguin tractats comercials amb els altres països.—Havas.

Manchester, 3.—Ahir arribà a aquesta població el primer ministre senyor Baldwin.

Esmorzà, en companyia de lord Derby, al Club Constitucional i va pronunciar una breu allocució, dient especialment que s'esforçarà a resoldre els difícils problemes actualment plantejats.

Ho farà, diu, encara que fos necessari realitzar per a això el més gran dels sacrificis.—Havas.

ES CREU QUE DEMA QUEDARA CONSTITUIT EL NOU GOVERN PORTUGUES

Lisboa, 3. — Amb l'arribada a Lisboa del senyor Anfós Costa, que sortí ahir de París i és esperat d'un moment a l'altre, es creu que dilluns vinent quedarà constituït el nou Gabinet.

Les personalitats sembla que es mostren satisfetes del retorn del senyor Costa, esperant que altres polítics republicans tornin també a la vida activa. — Havas.

EL DESMEMBRAMENT D'ALEMANYA

Von Khar trametrà un ultimàtum a Stresemann perquè estableixi una dictadura

El dictador baverès amenaça amb la marxa immediata sobre Berlín : Després de la crisi alemanya: Stresemann continuarà governant amb els ministres restants

Els aliats no s'acaben d'entendre sobre la Conferència de pèrits

Berlín, 3.—El Govern de Baviera ha adreçat al Canceller Stresemann una carta redactada en forma d'ultimàtum, intimant-lo per tal que constitueixi el més aviat possible una dictadura dretista i amenaçant-lo de no fer-ho així amb posar en marxa cap a Berlín les tropes que es troben concentrades a la frontera de Baviera.—Havas.

Berlín, 3.—Notícies trameses de Munich al "Worvaerts", diuen que s'han produït greus successos a Baviera.

Sembla que Von Kahr ha adreçat espontàniament i pel seu exclusiu compte un ultimàtum al Govern del Reich, dient que si en el termini perentori de 24 hores no quedava instaurada a Berlín una dictadura de les dretes, les tropes bavereses es posarien en marxa cap a Berlín.

Als centres oficials berlinesos es declara que no s'ha rebut encara aquest suposat ultimàtum, ni res que s'hi assembli.

Una nota oficiosa que publica l'Agència Wolff diu que el Govern del Reich telefonejà al de Baviera preguntant-li si era cert i se li contestà que encara no havia estat tramès, però que no tardaria a fer-se, afegint que el tal ultimàtum no era el mateix Govern baverès el que l'havia redactat, sinó Von Kahr en unió de la Junta Directiva de les Associacions nacionalistes bavereses.—Havas.

A LA FRONTERA DE TURINGIA

Berlín, 3. — El ministre de l'Interior ha sollicitat de Munic explicacions referents a les concentracions bavereses que es porten a cap a la frontera de Turíngia, les quals revesteixen caràcter amenaçador per a Prússia i per a Turíngia.—Havas.

Berlín, 2. — Durant la nit de l'1 al 2 de l'actual, unes patrulles bavereses dispararen contra individus de la policia turíngia, que es trobaven pels voltants d'Hoenbach, territori de Turíngia.—Havas.

EL DIA 9, DATA MEMORABLE

París, 3. — "Le Journal" recull el rumor que els elements reaccionaris de Baviera i de Prússia han escollit la data del 9 del corrent, aniversari de la revolució alemanya, per marxar contra la capital i abatre la república.—Havas.

La crisi del Govern alemany

Berlín, 3. — Stresemann continuarà governant provisionalment, amb l'ajut dels ministres restants.

Acabat el Consell, Stresemann conferencià amb el president de la República, senyor Ebert.—Havas.

Berlín, 3. — Sembla que el canceller Stresemann encarregarà les carteres vacants ja siguin a membres dels partits burgesos ja a homes de negocis, que no estiguin afiliats a cap partit polític.

Sembla també que el senyor Stresemann prefereix la segona d'ambdues solucions, puix no vol orientar al Govern cap a les dretes, ja que els demòcrates s'oposen a tota coalició amb els nacionalistes.

El "Tageblatt" afirma que, de conformitat a l'actual constitució d'Alemanya, el cap de l'Estat pot encarregar al canceller la formació d'un Directori.

La "Gaseta General d'Alemanya" té per probable la dissolució del Reichstag, i creu en la pròxima instauració d'una dictadura, exercida de fet pels grans industrials.

El "Vorwaerts" diu que la sortida del Poder del ministres socialistes ha causat enorme impressió a Saxònia, on sembla que aviat es produirà una altra crisi.—Havas.

AMB QUE SE SUBSTITUIRA LA COALICIO?

Berlín, 3.—Als cercles parlamentaris es pregunta amb què se substituirà la gran coalició. La major part dels diputats opinen que el senyor Stresemann no dimitirà, i que es limitar a confiar a personalitats del partit populista, del centre o del partit demòcrata les carteres vacants per la dimissió dels ministres socialistes. D'aquesta manera continuarà en vigor la llei de plens poders vinculada a l'existència del Gabinet Stresemann, però és evident que el Govern ja no disposarà de majoria parlamentària.

En alguns cercles populistes es parlava de l'entrada dels nacionalistes en el Gabinet.

Opinen els populistes de la coalició governamental prussiana, que la composició d'aquesta ha d'ésser la mateixa que la del Govern de l'Imperi i tracten igualment d'expulsar els socialistes.—Radio.

STRESEMANN FOU EL QUE MES INFLUI EN LA SEPARACIO DELS SOCIALISTES DEL GOVERN

Berlín, 3.—Se sap que el canceller Stresemann és el que ha influït per tal d'aconseguir la separació dels elements socialistes del Govern. Sembla que a darrera hora els socialistes estaven disposats a fer concessions per romandre a la coalició, però que el Canceller no acceptà cap condició, provocant amb la seva calculada intransigència la separació.—Radio.

CRISI TOTAL I CAP A LA DICTADURA MILITAR?

París, 3. — Telegrafien de Berlín a "Le Journal" que es considera com a probable que el canceller Stresemann presenti la dimissió. Es diu que serà reemplaçat per un dictador nacionalista militar. — Havas.

A SAXONIA

LA COMPOSICIO DEFINITIVA DEL NOU GOVERN

Berlín 3 — Heu's ací la composició definitiva del nou Gabinet saxó: President del Consell i ministre d'Economia, Fellisch; ministre de l'Interior i vice-president, Siebrann; Justícia, Neu; Correus, Cultes i Instrucció, Flisfner; Treball, Elsner. — Radio.

CAP LA DISSOLUCIO DE LA DIETA SAXONA

Berlín, 3. — Comuniquen de Dresde a la "Gaseta de Woss", que la moció populista tendent a la dissolució de la Dieta saxona serà sostinguda pels comunistes i d'aquesta hanera podrà tenir una dajoria de dues terceres parts.—Havas.

TURINGIA PROTESTA DE LA DISSOLUCIO DEL GOVERN SAXO

Weimar, 3. El ministre de Turíngia ha dirigit una carta al senyor Stresemann protestant contra la dissolució del Govern saxó pel Govern de l'Imperi i expressant la idea que aquest acte és anticonstitucional i que Turíngia no pot reconèixer-lo ped tal com també ella estaria amenaçada d'una mesura anàloga. Demana per conseqüent la reunió d'una Conferència de tots els representants dels diversos Estats confederats per resoldre aquesta qüestió.—Radio.

LES FORCES DE LA REICHSWEHR ENTREN A CHEMITZ

Dresde, 3. — Les forces de la Reichswehr han fet llur entrada a Chemitz.—Havas.

A RHENANIA

ELS SEPARATISTES EXPULSATS D'AQUISGRA

Berlín, 3.—S'ha obligat els rhenans a desallotjar els edificis públics d'Aquisgrà. Es diu si l'ordre obeeix a instigacions de les autoritats aliades, però aquests rumors no han tingut confirmació.—Havas.

Brusselles, 3.—Els separatistes que havien ocupat Aquisgrà han abandonat la població, marxant cadascú a llur punt de procedència.—Havas.

LA RESPOSTA DE FRANÇA A ANGLATERRA

M. POINCARE REBUTJA TOTA RESPONSABILITAT EN EL SEPARATISME

París, 3. — El cap del Govern, senyor Poincaré, ha lliurat a l'ambaixador britànic lord Grewe la resposta del Govern de la República a la nota de la Gran Bretanya, referent al moviment separatista alemany.

En ella, el Govern francès declara que ni abans provocà ni ara encoratja els separatistes rhenans, sinó que s'ha limitat a conservar l'ordre en la zona francesa, reixant en llibertat la població alemanya perquè obri a tenor de la seva pròpia voluntat.

La resposta francesa precisa, a més a més, que en l'article 25 del Tractat de Versalles, invocat pel Govern britànic, delimita els territoris alemanys, sense garantia, i que la garantia internacional no porta implícites senyals de formalitat.

Afegeix la dita nota que l'article 10 del Pacte de la Societat de les Nacions no és aplicable a Alemanya, per no formar part l'esmentada nació de la Societat; i encara que hi pertangués, tampoc hi hauria raó perquè s'afirmi, puix l'esmentat pacte es refereix a les possibles agressions exteriors, però no a les que provinguin de dintre dels Estats o províncies com succeeix actualment amb Alemanya, on algun Estat es nega a continuar dintre l'Imperi. — Havas.

DECLARACIONS DE L'ALCALDE DE COLONIA -:- NO CREU EN L'ESTAT "TAMPON"

Brusselles, 3.—L'alcalde de Colònia, senyor Adenauer, ha declarat als periodistes que està del tot oposat a la idea defensada pels senyors Dorten i Matthes, d'una república independent de l'Imperi.

No creu que un Estat intermedi entre França i Bèlgica per una banda i Alemanya per l'altra pogués garantir la pau. Aquest estat seria neutral, però tampoc a Bèlgica li serví de res la seva neutralitat.

Per aconseguir la pau entre Alemanya i França i Bèlgica és absolutament indispensable la comunitat d'interessos entre aquests tres països. Una rhenània independent no tindria mitjans de vida entre veïns que no estan d'acord.—Radio.

LES NEGOCIACIONS ENTRE ELS ENGINYERS ALIATS I ELS INDUSTRIAL ALEMANYS

Dusseldorf, 5. — A causa de la complexitat i importància dels problemes d'ordre tècnic que es discuteixen, les negociacions entre els enginyers aliats amb els senyors Stinnes i Thyssen, representants de la *indústria alemanya*, *si bé segueixen per bon camí, no* podran convertir-se en resultats pràctics fins a mitjans de la setmana entrant, segons totes les probabilitats.—Havas.

EL GENERAL DEGOUTTE I ELS INDUSTRIALS

ELS METALLURGICS DISPOSATS A PRENDRE A LLUR CARREC LES FABRIQUES

Dusseldorf, 3. — La situació a la Ruhr millora sensiblement, havent cessat els saqueigs.

Les botigues i magatzems han tornat a obrir llurs portes.

S'anuncia la represa de les negociacions amb els industrials alemanys. En les converses que aquests sostingueren amb el general Degoutte, sembla que influïren molt els caps obrers.

Durant la reunió, els metallúrgics digueren que estaven molt satisfets de les declaracions fetes pel general Degoutte, afegint que, donat el cas que els patrons oposessin alguna dificultat, ells estaven disposats a prendre a llur càrrec el funcionament de les fàbriques.—Havas.

LES REPARACIONS

ELS ESTATS UNITS I LA CONFERENCIA DE PERITS

Washington, 3.—Els Estats Units no estaran representats a la Conferència de pèrits, per cap ministre.

En un comunicat de la Casa Blanca es reitera l'opinió del Govern nord-americà que les investigacions dels tècnics han d'ésser àmplies i comprensives, creient que de no ésser així resultarien d'utilitat dubtosa i que únicament hi ha probabilitats d'èxit si s'aconsegueix arribar a un acord sobre aquest punt.

En el cas que s'imposi limitació a la tasca del pèrits, els Estats Units creurien trobar-se davant d'una nova situació.

La Casa Blanca insisteix en declarar que no hi ha en tot això cap modificació del total de l'import de les Reparacions, creient que el fi d'aquesta investigació, els resultats de la qual no haurien de comprometre els Governs interessats, és el de determinar la capacitat de pagament d'Alemanya fins el límit de les seves possibilitats.

Washington, 3.—L'òrgan de mister Hugues diu que ahir s'avisà a l'encarregat d'Afers de França, que el Govern s'abstindria de prendre part a la Conferència de pèrits si el seu paper havia de veure's restringit en ço que es refereix a l'apreciació de la capacitat total de pagaments d'Alemanya.

Aquesta gestió s'interpreta com un seriós avís a M. Poincaré per tal que moderi les seves exigències.—Radio.

ELS DIVERSOS PUNTS DE VISTA. — "LES REPARACIONS NO PODEN REDUIR-SE SENSA REDUIR ELS DEUTES INTERALIATS", DIU FRANÇA

París, 3. — Els cercles francesos es mostren reservats quant a l'oposició que puguin fer els Estats Units a la tesi francesa, en ço que es refereix a les atribucions en què vagin revestits els pèrits, i a l'actual capacitat de pagament d'Alemanya.

En ço que es refereix a la idea suggerida, en la nota anglesa, que el Govern de Brusselles potser s'adheriria a l'opinió britànica, segons la qual es fa precís obrir una enquesta referent a la futura capacitat de pagament d'Alemanya, el Govern francès continua pensant que és de tot punt impossible acceptar ni discutir una reducció del deute alemany sense reduir els deutes internacionals, que Nord-Amèrica es nega a sotmetre a una enquesta.—Havas.

EL DEUTE DE FRANÇA ALS ESTATS UNITS. — UNA CESSIO TERRITORIAL

Weshington, 3. — Després d'una entrevista amb el president Coolidge, el senador Mac Cormick ha declarat que si França vol liquidar el seu deute amb els Estats Units pot cedir a aquests en canvi la possessió de Saint Pierre et Miquelon. — Radio.

PER AL NOMENAMENT DE TECNIC BRITANIC

Londres, 3. — Comuniquen de Washington que els senyors Hughes i Hoover han celebrat una conferència per designar el delegat americà que ha d'actual en el Comitè de pèrits.

Es considera que cap polític, ni cap banquer ni home de negocis que *tingui* interessos directes a Ultramar reuneix les qualitats requerides per portar a cap aquesta missió.

Es creu que els Estats Units designaran un pèrit únic, que estaria assistit per alguns consellers.

Amb tot, els Estats Units no faran res en aquest assumpte abans de conèixer oficialment el Comitè exacte d'enquesta proposat per França. — Havas.

BELGICA ACCEPTA LA PROPOSICIO BRITANICA

Brusselles, 3.—El Govern belga ha acceptat la proposta, formulada per Anglaterra, de dirigir una invitació al Govern dels Estats Units, amb caràcter collectiu, perquè trameti un representant al Comitè de pèrits que ha de jutjar la capacitat de pagament d'Alemanya.

Solament ha fet el Govern belga algunes modificacions respecte la forma en què hagi de fer-se la dita invitació collectiva.

Actualment, l'esmentat Govern s'ocupa de l'estudi de la nota anglesa relativa al separatisme alemany. —Havas.

UNA NOTA ANGLESA A FRANÇA

Londres, 3.—El Govern britànic ha tramès al seu ambaixador a París, lord Grewe, una nota. Aquesta nota és una resposta a certes suggestions del Govern francès perquè es modifiqués el projecte d'invitació collectiva dels aliats als Estats Units, per tal que aquests es facin representar a la Conferència de pèrits.

En aquesta nota, el Govern britànic explica les raons per les quals creu que les suggestions del Govern francès no són oportunes, pux podrien fer que els EE. UU. difessin llur acceptació.—Havas.

LA RESPOSTA DE FRANÇA

París, 3.—En la contesta a Anglaterra, M. Poincaré expressa atentament i detingudament la seva opinió, justificant l'amplitud i actuació que al seu judici hagi de tenir la Conferència de pèrits. Diu que l'enquesta que faci solament pot versar sobre l'actual capacitat de pagament del Reich, tota vegada que seria impossible de fixar d'una manera seriosa aquesta capacitat si no és sobre un període molt curt, puix el poder d'Alemanya pot ressorgir en poc temps i adquirir noves i grans proporcions.

Cal que quedi ben entès, afegeix la contesta, que els pèrits no poden tenir poders més amplis que la Comissió de Reparacions i que, conseqüentment, no podran, com tampoc pot la Comissió de Reparacions, prendre cap decisió respecte l'eventual reducció del deute alemany, si no és per la unanimitat absoluta de tots els Governs representats a l'esmentada Comissió.—Havas.

DE RUSSIA

Es parla d'un invent per desturar els avions pel mitjà d'ones electromagnètiques

—o—

Helsingfors, 3. — Segons una informació publicada en un diari de Moscou, les autoritats militars soviètiques es mostren vivament interessades per un invent alemany consistent en un aparell que per l'emissió d'ones electro-magnètiques pot detenir els motors dels avions i obligar-los a aterrar. Diu l'aludit periòdic que s'ha nomenat un comitè tècnic per examinar les possibilitats d'aplicacó i desenrotllament de l'invent en qüestió. — Radio.

Notes d'Esports

BOXA

LA REUNIO DE DIVENDRES

Malgrat haver estat substituït en Young Cohen per Barbens, la concurrència que s'aplegà divendres al Circ Barceloní fou bastant més nombrosa que la vetllada anterior.

L'encontre Young Cohen-Cañizares constituïa el *c'ou* de la vetllada, i l'haver desaparegut el primer hores abans de l'assenyalada per a la reunió posà els organitzadors en el compromís que hom pot suposar. Per fi, tot pogué arreglar-se substituint Barbens a l'americà.

Els combats es descabdellaren com segueix:

Blay-Mompó feren un combat molt reeixit que els valgué freqüents aplaudiments. Des del tercer "round" Blay es llançà a l'atac, contrarrestant l'avantatge que li portava el seu contrari. Els jutges fallaren match nul.

Cuenca-Ferrand lluitaren en segon lloc, placant de bell començament el primer diversos directes molt precisos, i continuà boxant durant tot l'encontre amb la mateixa precisió i fent gala d'una bella esquiva; abusà, però, un xic massa en cobrir-se exageradament. Ferrand estigué en general ineficaç, per bé que boxà amb mestria, encara que mancat de precisió. Al final la decisió li fou favorable, però la concurrència la rebé amb protestes.

Albert-Mestres és un combat que ja hem vist qui sap les vegades. Ahir ni l'un ni l'altre estigueren del tot malament, i àdhuc foren sovint aplaudits.

Arnau-Marco. Aquest dos welters prometien un bell combat, però en el quart "round" el segon hagué d'abandonar a conseqüència d'un cop baix que li placà el seu contrari, involuntàriament. No cal dir que aquell fou desqualificat, sense altres efectes que la pèrdua del combat.

Finalment, Cañizares i Barbens pujaren al "ring." Fets els preparatius, després del cop de gong, el campió d'Espanya es llançà a l'atac tocant durament a cos i aconseguint d'un bon "crochet" de dreta tombar a Barbens per dos segons. Part del públic, creient a Barbens manifestament inferior, protestà amb bastant d'energia, i aleshores Cañizares semblà que afluixà quelcom, ocasionant això noves protestes, que duraren fins a la terminació del combat. Barbens es comportà com un heroi, i refet des del tercer "round" esdevingué per a Cañizares un adversari, sinó perillós, molt difícil, que a estones arribà i tot a dominar-lo científicament. En el darrer *round* el campió adquirí tal domini sobre Barbens, que aquest es veié obligat a agafar-se contínuament per tal de no restar vençut decisivament. Cañizares fou declarat vencedor, i durant tot el match el públic es manifestà sorollosament contra seva, majorment quan en el setè "round" inconregué en falta impròpia d'un campió.

FUTBOL

ELS EQUIPS PROBABLES I POSSIBLES

Sabem que, per tal de confeccionar la selecció que haurà de defensar els colors catalans en els partits inter-federals que s'apropen, la F. C. C. F. ha confeccionat els dos equips següents:

Probables. — Zamora, Cahedo, Surroca, Roca, Sancho, Bessas, Piera, Martí, Samitier, Alcántara i Sagi.

Possibles.—Estrach, Massagué, Garrober, Armisén, Pelaó, Carulla, Pellicer, Julià, Cros, Olivella i Alcázar.

Hom pot observar que les dues darreres s'han combinat a base del Barcelona i Europa; alguns maliciosos pretenen que això és un tanteig de forces per al match de Campionat entre els dos cercles, que ha quedat definitivament ajornat... fins a l'acabament de la segona volta, o sigui el mes de febrer!!

S'assegura que per a burlar el que ells consideren com una maniobra federativa, alguns individuos seleccionats estan disposats a caure malalts per a la data de la celebració del match Probables contra Possibles, que ha de fer-se l'11 o el 18 del mes que som. Això si es fa.

F. C. BARCELONA — CELTA, DE VIGO

Després de les declaracions fetes pel capità de l'equip gallec en les quals es lamenta de la poca sort que acompanyà al seu equip en llur primera exhibició, culpant-ho a la situació del terreny que dificultà l'actuació dels jugadors i va treure eficàcia a la línia d'atac, és de creure que en el partit d'avui s'hi presentaran amb l'ànim de fer prevaldre que si aspiren arribar al cap del Campionat peninsular no és debades.

La Comissió esportiva del Barcelona ha disposat que el representin en el partit d'avui els següents jugadors: Pascual, Conrado, Surroca, Blanco, Elies, Bosch, Piera, Martí, Samitier, Alcántara i Sagi.

El Col·legi d'àrbitres ha posat a la disposició dels jugadors gallecs la llista de socis per tal que elegeixin amb tota llibertat l'àrbitre del partit d'avui. Foren escollits sis col·legiats i sotmesa la llista a l'aprovació del Barcelona; quedà designat el senyor Sampere, ja que la seva significació representa una garantia d'imparcialitat per ambdós cercles contendents.

Queda així trencada la costum establerta de què per als partits amistosos siguin els cercles locals e's que designin els àrbitres. Cal tenir-ho en compte per quan els nostres vagin a fora, per tal que se'ls concedeixi la mateixa bel·ligerància.

DE L'AUTODROM

Finalment sembla que el temps ha volgut, que una, si més no, de les quatre carreres amb què l'Autòdrom s'ha inaugurat, frueixi de bon temps. Dolorós és que no sigui més que una, després de la calamitat amb què ha topat una obra tan gran i tan costosa.

Així, doncs, es preveu per avui un dia esportiu el més formidable de tots els que s'hagin presenciat a Espanya.

El moviment preparatori de l'esdeveniment es nota tant que sembla segur que seran molts milers de persones les que aniran a Sitges amb motiu de les dues grans curses acumulades el dia d'avui. La incógnita de la cursa de ciclecars i la intervenció del gran "as" comte de Zborowski en la cursa de voiturettes sobre un "Ricart i Pérez", fan créixer l'expectació que ja de si despertava la repetició de la lluita entaulada a Vilafranca entre els "Talbot" i els "Aston Martin", i entre els "Chiribiri" i els "Elizalde", arribant tots amb una diferència de tan pocs minuts o segons, que segurament quedaran alterats avui.

Sembla probable que es prepara una nova manifestació a la gran pista de Sitges per a últims del mes que som. Si es confirma, en donarem compte molt aviat.

SETMANA DEPORTIVA

Autòdrom ::
:: Nacional

PARC-HOTEL DE TERRAMAR tanca la inauguració de l'Autòdrom amb un SOPAR TABARESCA diumenge, dia 4, a dos quarts de deu. Taules per encàrrec. Telèfon 1341-Sitges.

Sportsman!

Llegeix demà a la tarda

La Publicitat

Edició Setmanal d'Esports

contenint una extensa informació de tots els actes esportius que han de celebrar-se avui:

PREU: 10 CTS.

CRONICA SOCIAL

CONSELL DE GUERRA

Molt aviat se celebrarà un Consell de guerra ordinari per veure i fallar la causa instruïda contra el paisà Joan Sánchez López, acusat del suposat delicte d'agressió a la força armada.

Aquest individu, junt amb un altre, va fer, ja fa temps, diversos dispars en un tramvia de la línia de Sant Andreu contra dos agents de la banda Koening, resultant mort un passatger, completament alié a les lluites societàries, i greument ferit un dels agredits, que viatjava en aquell tramvia.

Poc abans d'ésser detingut, el Sánchez López féu diversos dispars contra els seus perseguidors, entre els quals figurava un militar i alguns sometenistes.

* * *

Segons la nota que finalment ahir va ésser facilitada als periodistes, els detinguts divendres per comunistes a un cafè de la plaça de la Universitat són: Joaquim Maurín, Josep Grau, Lluís Albor i Alfons Vidal.

Han quedat a disposició de l'autoritat.

* * *

Al Govern militar de Tarragona es va facilitar a la Premsa d'aquella capital la nota següent:

"El caporal del Sometent, Josep Rovira, ha ingressat a la presó, per ordre del jutge militar de Cambrils, el qual instrueix judici sumaríssim per desobediència al jutge municipal."

* * *

De Reus avisen que acusats de propalar notícies tendencioses, foren detinguts el comerciant Hermenegild Mariné, el guarda urbà Josep Farré, el recader de Mora Joan Costa i el de Falset Frederic Llorens.

ALLIBERAMENTS

A Manresa foren posats en llibertat els obrers Navarro, Espunyes, Marcó, Nardi, Basora, Malinyó, Casas, Fornells i Pijoan, quedant detingut el Garcia, del Ram de construcció.

Aquests obrers havien estat detinguts al Centre Obrer d'aquella ciutat.

EXPULSIONS

En el vaixell "Principessa Mafalda", que s'espera avui, seran embarcats sis súbdits italians expulsats per indocumentats.

CURS PER A OBRERS

El Centre Moral Instructiu, executant el seu propòsit d'estendre el radi de les seves ensenyances, ha acordat obrir un curs de teoria i pràctica de la construcció per a fadrins i aprenents paletes i altres obrers de l'esmentat ram, a càrrec del soci En Josep Oller i Grau i amb la cooperació de l'enginyer i doctor en Ciències En Manuel Puig, el qual donarà algunes conferències als alumnes de la dita assignatura. L'objecte de les dites ensenyances no és cap altre que el de contribuir a la formació d'obrers aptes en els esmentats oficis, que cada dia fan més falta. Les classes començaran el propvinent dilluns, dia 5 del corrent, i seguiran els dilluns, dimecres i divendres de cada setmana, no festius.

A la Secretaria del Centre (Ros de Olano, 7 a 9), queda oberta la inscripció totes les nits, de 8 a 9, per tot aquest mes.

CRONICA DE CULTURA

ESCOLA DE BIBLIOTECARIES

Demà, dilluns, dia 5, a les dotze del migdia, a l'Escola Superior de Bibliotecàries (Urgell, 187) Mr. A. Bertrand, director de l'Institut Français, dissertarà sobre el tema "Le Romantisme". L'acte serà públic.

La Música

ASSOCIACIO DE MUSICA DA CAMERA

El gran festival que aquesta Associació dedica a Beethoven en el segon concert del seu onzè curs, el qual tindrà lloc demà, dilluns, a la nit, al Palau de la Música Catalana, ha despertat un gran entusiasme entre els socis d'aquesta entitat en saber-se que ultra la reputada Orquestra Pau Casals i la gran pianista Fanny Davies, hi prendran part el nostre benemèrit Orfeó Català i els eminents cantants de la Gran Opera de Viena, Elisabeth Schumann, soprano; Hermine Kittel, contralt; Georg Maikl, tenor, i Josep Groenen, barítón, per col·laborar amb l'Orquestra en la interpretació de la "Novena Simfonia" del gran compositor.

El programa d'aquest concert es dividirà en dues parts, integrant la primera l'Obertura de "Leonora", confiada a l'Orquestra, i el Concert en do menor, per a piano i orquestra, essent-ne solista Fanny Davies. La segona part serà dedicada a l'execució de l'obra culminant de l'immortal compositor de Bonn, prenent-hi part l'Orquestra Pau Casals, els solistes i el Cor.

L'Associació de Música da Camera ens prega de fer constar una vegada més, que aquesta magna sessió estarà, com totes les que l'entitat organitza, exclusivament reservada als seus associats.

Les sardanes

UN HOMENATGE

Cal sempre agrair totes les col·laboracions, per insignificants que semblin, majorment en aquells casos que el col·laborador roman ignorat de les multituds.

No té cap gràcia constituir-se en protector d'una obra determinada i escampar-ho als quatre vents. Si cap benefici material no reporta, la satisfacció de la vanitat personal ja ho paga sovint i fins s'anul·la el mèrit del gest, per tal com no és inspirat en una idealitat pura.

Molt més meritori és el fet de l'home que atorga al seu ideal una col·laboració petita, proporcionada a les seves possibilitats, però sense gota de pública ostentació.

El que se n'adonà aleshores i n'assabenta el poble, ret el just homenatge a l'incògnit col·laborador, sense malmenar la noble espiritualitat del seu gest.

Pot dir el sardanista: a què ve tot això, que no és pas nou? Qui coopera al reeiximent de les ballades que nosaltres no sabem? Heu fet una descoberta important?

I no és que sigui precisament una troballa. Es un fet constatat per tothom, però al qual mai cap valor li ha estat reconeguda.

Diguem-ho d'una vegada. Volem lloar el gest del veí que deixa les cadires per a la cobla.

Les cadires representen un paper important en una ballada de carrer, i qui diu de carrer diu de plaça. Elles són els puntals que sostenen les belles sonoritats dels nostres instruments típics. Sense elles no podria aguantar-se la magnífica arquitectura musical dels bons compositors. Sense elles els músics del primer rengle no podrien adoptar la clàssica posició: cos endarrera, instrument enlaire, i una cama sobre l'altra.

Quants inconvenients no portaria la seva supressió! Músics sense ale; manca de l'estètica plàstica de la cobla; el flabiolaire no sabria on col·locar el seu paper perquè el pagès ventre; en fi, no volem pensar-hi...

I a qui devem que tot això se solucioni satisfactòriament? Doncs moltes de les vegades ho devem a un veí generós que deixa les dotze cadires, exposant-se a haver de contemplar la ballada dret, des del balcó estant, i amb el perill d'una escena domèstica, si la muller és d'aquelles que sempre temen que les coses es facin malbé. I encara, també hi ha aquesta darrera possibilitat.

Suposem, doncs, que a ningú estranyarà que volguem fer constar públicament tota la valor d'aquest acte de generosa protecció a la nostra dansa i homenatgem els que el realitzen.

Ha d'ésser també per homenatge al que ha deixat les cadires—per tal que no ho prengués com un desaire—que molts instrumentistes del segon rengle toquen asseguts, essent així que haurien de fer-ho drets.

Manuel Capdevila

BALLADES PER A AVUI

Matí

Plaça de Casa la Ciutat (Badalona), cobla La Principal Barcelonina.

Tarda

Centre Moral del Poble Nou (Passeig del Triomf, 53), cobla Barcino.

Camp de les Corts

AVUI, DIUMENGE

CELTA, de Vigo

contra

F. C. BARCELONA

A les 3 de la tarda

Els Teatres

TEATRE CATALA ROMEA

L'empresa d'aquest teatre ofereix als espectadors de les funcions d'avui diumenge, les obres que més èxit han obtingut, així, doncs, el cartell d'avui el componen: en la sessió de les tres, l'obra sentimental "L'infant que no sap son nom", original d'En J. Folch i Torres. A dos quarts de sis i a les deu de la vetlla "L'auca del senyor Esteve", del gran humorista En Santiago Rossinyol.

La comèdia d'En Carles Soldevila, "Vacances reials", va prenent consistència a mida que es desenrotllen els assaigs, anunciant-se oportunament la data de la seva estrena.

A BORSA

ELS ROTLLOS DEL MERCAT LLIURE

Havent circulat rumors segons els quals en virtut de disposicions del governador dissabte el Mercat lliure de valors no faria operacions, el governador manifestà que aquests rumors eren falsos, puix ell, en rebre un telegrama del Directori demanant-li que les operacions de Borsa es fessin igual que a Madrid cridà la Junta del Mercat lliure de Valors i resultà que el que deia aquell telegrama era el que feia vuit dies havia acordat el Mercat lliure de valors, en vista dels acords presos a Madrid.

Ahir a la tarda, però, per disposició de la Junta Sindical del Col·legi d'Agents de Canvi i Borsa, es va fixar un anunci disposant que, ampliant l'acord de dies passats, s'havia retirat el rotllo destinat a les operacions a terme de les accions ferroviàries. Això motivà una forta protesta, i alguns anaren a queixar-se'n a la Rabassada, on es trobava el general Lossada, el qual, per mitjà d'un delegat, ordenà que fos retirat l'esmentat anunci i que es restablís el rotllo abans suprimit.

A l'hora d'obertura es començaren normalment les operacions, transcorrent sense cap interrupció.

Del Municipi

INAUGURACIO DE LES ESCOLES DEL GUINARDO

Amb motiu de la inauguració de les tasques escolars de les escoles municipals del parc del Guinardó, que tindrà lloc demà, dilluns, a les dotze, la Banda municipal hi donarà un concert, executant el següent repertori:

I: El cant del valencià, Giner. II: La dona d'aigua, obertura, Casademont. III: Guillem Tell, simfonia, Rossini. IV: Juny, sardana, Garreta. V: Copelia, ballables, Delibes.

ELS LLOCS DELS MERCATS

Sota la presidència del regidor senyor Enric Taylor, i davant del notari senyor Manuel Garcia Rebollo, ahir es portà a cap la subhasta dels llocs vagants als mercats, essent adjudicats alguns per quantitats superiors a les fixades amb motiu de la subhasta.

UNA VISITA A L'ESCORXADOR

SANCIONS

Ahir matí, l'alcalde, senyor Alvarez de la Campa, acompanyat del president de la Comissió de Proveïments, senyor Amargós, del manescal municipal, senyor Pau Martí i el cap de la Guàrdia urbana, senyor Manuel Ribé, féu una visita d'inspecció a l'escorxador general, i especialment a la nau del bestiar boví.

Assessorat pels tècnics, va examinar el bestiar escorxat i el que havia estat inutilitzat pels manescals.

Segons la nota facilitada a la Premsa, el senyor alcalde observà algunes deficiències i irregularitats que, per bé que eren establertes pel costum, perjudicaven el venedor i indirectament el consumidor, pel que suspengué d'ocupació i sou el director de l'escorxador, senyor Joan Ferré, el manescal delegat, senyor Jeroni Marcó, i els veterinaris inspectors de les naus de bou i vedella, senyors Jaume Gras i Joan Pallí, ordenant que s'instruís un expedient aclaratori de les esmentades irregularitats.

El senyor Alvarez de la Campa va examinar, també, les obres de la nova nau de l'escorxador.

VINT-I-UNA CESSANTIES A LES BRIGADES

Finit el termini concedit perquè els individus de les brigades municipals que fan servei diferent del per al que foren nomenats es presentessin a la Direcció general dels Serveis tècnics per omplir una fulla en la qual es fessi constar els serveis que han fet des de llur ingrés a l'Ajuntament, per tal que els respectius caps de les oficines informin, han deixat de presentar-se 21 individus. El senyor alcalde ha declarat llur cessantia.

Gaseta local

Sants d'avui: Carles Borromeu, arquebisbe, cardenal i confessor; Emeric, príncep i confessor, i Santa Modesta, verge.

COMMEMORAZIONE ITALIANA

Tutta la Colonia italiana è vivamente pregata a voler assistere oggi 4 novembre, alle ore 11 antimeridiane alla Casa Degli Italiani (Passatge de Méndez Vigo, 8), alla celebrazione della Vittoria italiana nella Grande Guerra ed alla commemorazione dei suoi Morti.

ABRIGUETS desde 4'95 ptes.

sols per pocs dies els trobareu a la **CASA REXACHS**, que és on es fabriquen. **Central:** Portaferrissa, 16. **Sucursal:** Consell de Cent, 339 (entre P. de Gràcia i R. de Catalunya)

Beguda saludable: cafè **LA GARZA**

L'Institut Català de les Arts del Llibre, amb motiu de commemorar enguany el XXV aniversari de la seva fundació ha organitzat una sèrie de festes. Entre altres actes, tindrà lloc el dia 10 una Sessió commemorativa, uns funerals en sufragi de les ànimes dels seus consocis difunts i per al diumenge, dia 11, la celebració d'un banquet.

Els selectes xocolates elaborats pels

MONJOS DE MONTSERRAT

es venen a l'antiga fàbrica de pastes per a sopa de *Josep Bigorra*, carrer de la Boqueria, 40, i a la sucursal, plaça de la Llibertat, 4 (Gràcia).

L'empresa del Coliseum ha organitzat unes sessions destinades als infants, que tindran lloc els dijous. A aquestes matinées, que s'inauguraran dijous vinent, serà presentada la Selecció Gaieté".

AIGUA IMPERIAL

PARAIGÜES CARDUS
Portaferrissa, 10

Han ingressat als calabossos del jutjat, Josep Rodríguez, Joan Antoni Sastre i Emili Espino, als quals foren trobades eines de robar quan foren escorcollats.

PARAIGÜES OMBREL·LES Ferran, 14. Casa **CLAPÉS**

CRISTALLERIA
PORCELLANA
MAJÓLICA
PISA

VAJILLA FISA, S. A.

METALL BLANC
ORFEBRERIA
GANIVETERIA : COBERTS
FANTASIES EN ARTICLES D'UTILITAT I ADORNO
PROPIS PER A REGAL

BORRELL, 91 a 97

BARS
RESTAURANTS
COMUNITATS, ETC.

Assortiment complert modern

Dijous, 8, sortirà cap a Musel-Gijón el vapor **Santofirme**, admetent càrrega general a nòlits econòmics. Consignataris: R. Delgado Álvarez: Mercè, 8, entresol. Telèf. 5555 A. La càrrega es rep al moll de Balears, Cobert 4, màquina 11. Colla Rico.

LA ISLA DE CUBA

Joieria, Argenteria, Rellotgeria

Plaça Reial, 12. — Vidre, 3. Telèfon A. 403

Immens assortit en joies, rellotges i objectes d'argent, propis per a presents.

PREU FIX

L'empresari del Circ Barceloní contractà el boxador Young Cohen per efectuar un combat amb un altre, fentli remesa d'entrades i localitats per valor de 1,000 pessetes. El Cohen va vendre les localitats, es quedà el diner i no va aparèixer per l'escenari.

Ha estat denunciat per estafador.

Podeu comprar calçat completament de franc. Esplèndid Bazar. 71, Salmerón, 71

Amb motiu de celebrar avui la seva festa onomàstica, el general Lossada va obsequiar ahir migdia i al vespre els alts empleats del Govern civil i els repòrters que hi fan informació, amb un esplèndid lunch.

El general Lossada digué que els seus desitjos eren que l'any vinent no tingués de celebrar allí el sant, puix serà senyal que les coses hauran entrat pels camins de la normalitat.

Sangrà Tel. 1475 A. Pelai 11 **Banyeres**

¡COL·LEGIALS!

CAPES

IMPERMEABLES

SUPERIORS

CASA ROSICH

Ronda de Sant Pere, 7
Plaça de Sta. Anna, 9
Tapineria, 33

Hules e Impermeables
Rosich, S. A.

BARCELONA

Llorens Gns.

Rambla de les Flors, 30
Bateria de cuina

Demà, dilluns, dia 5, posarem a la venda, a preu de fàbrica, paelles 2'95, pots amb ansa d'alumini, classe forta, de 2 litres.

Dimarts a 2'90
Dimecres a 3'15
Dijous a 3'40
Divendres a 3'55
Dissabte a 3'65

JOIES **VILANOVA** UNIÓ, 6

CAMISERIA SANS

Boqueria, 32

Gran assortit en corbates

Sastreria Rosell. Asalto, 22. Altes novetats en gèneres per a la mida. Vestits i gabanys confeccionats. Últims models. Preus limitats.

Galeries Layetanes

CORTS CATALANES, 613
MOBLES, JOIES, TAPISSOS
LAMPARES decoració, projectes per eminents artistes

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te

cada dia te dansant de 5 a 7½ de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

Grans magatzems de sastreria **EL SOL**, Hospital, 56 i Mendizábal, 1. Especialitat en la mida. Grans existències de vestits i gabanys confeccionats per a senyor i nen. Preus moderats.

Ja vegada hagin provat

l'oli que contenen els envasos que han posat a la venda els Olis Martí, no en gastaren d'altre, tant per la seva qualitat finíssima, com pel seu mòdic preu:

10'50 els 4 litres garantits
5'50 " 2 " "

ENVAS COMPRES

L'Esbart Fotogràfic de la Secció d'Excursions de l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Carme, núm. 30), està preparant un curs teòric i pràctic de fotografia a càrrec d'En Miquel Soriano. Per a detalls i programes adreceu-vos a la secretaria de l'esmentada entitat.

No tossiu més. Preneu pastilles **KLAM**

TRES RALS CAPSA

El teu mal de coll usa **FARINGOL**

La superioritat dels coixinets de boles SRO

Els cotxes **TALBOT**, classificats primer i tercer en Carrera Penya Rin i el **SUNBEAM** que guanyà el Gran Premi d'Espanya en la inauguració de l'Autòdrom Nacional anaven muntats sobre **coixinets de boles SRO**

CASANELLAS i CORTADELLAS
CASANOVA, 50 **BARCELONA**

Bona qualitat :-: Bon preu :-: Bon assortit

SOLAMENT OVERLAND L'AUTOMÒBIL competeix amb avantatge en **QUALITAT I PREUS** als seus similars

Agent per a Catalunya, Aragó i Balears:
PERE CISA ALSINA
CLARIS, 98 - BARCELONA

PAGINA AGRICOLA

Núm. 32

LA VENDA DEL VI EN ELS CELLERS COOPERATIUS

I

S'ha acabat ja per complet a Catalunya l'elaboració de les crenes, el most lliscós i suau va transformant-se en vi ferreny i aspre, i el vinyater, lliure de tenir el preuat fruit sempre exposat a l'acció de tantes malalties i sempre sota d'un cel amenaçador, frueix ara aquella satisfacció de l'home que ha acabat amb les seves feines més ingrates i amb aquella tranquillitat del que té el seu tresor tancat i ben segur.

Però, si bé és cert que sota aquest aspecte pot estar tranquil i sense pensar durant una temporada en la vinya, ha de reconèixer que d'ara endavant va a entrar en un dels aspectes més difícils de la seva vida com a vinyater, en aquell moment en què es decideix el que siguin o no compensats els seus treballs o el rendiment del seu capital-terra, moment que si bé és veritat que per a tots és ben difícil, s'agreuja més encara per al que es troba associat als cellers cooperatius. I si anem a esbrinar-ho més, cal dir que aqueixes dificultats cauen de ple en l'element directiu d'aqueixes entitats, ja que als altres solament els resta, en general, l'acció fiscalitzadora dels actes o acords dels seus directors.

Em refereixo a la venda.

Perquè mancats en absolut com avui estem encara d'estadístiques que ens permetin formar judici en vista de la producció i consum, no solament dintre de la nostra esfera, sinó també amb referència al mercat mundial i absorbits en absolut per una força organitzada i nosaltres encara sense organització, hem de confessar que no ens queda altre recurs que fiar tota la nostra riquesa a la voluntat d'un altre i confiar que l'atzar en les vendes sigui el factor principal de la compensació del nostre treball.

Es innegable que aquest estat de coses pot variar segons sigui el major o menor grau de resistència en les vendes i fins pot canviar per complet per mitjà de l'organització del vinyater i d'una estreta disciplina entre aquest a l'esguard del seu Sindicat i de tots els Sindicats entre ells, però mentre això no sigui, (encara que estiguem en els començos) caldrà parlar així, únicament, encara que a tots ens dolgui: la "sort" en les vendes.

He fet expressament la distinció entre el vinyater no associat i el que està adherit a una associació, és dir, entre el que ven el fruit per la seva pròpia iniciativa i que per lo tant no ha de donar compte a ningú dels seus actes i el que fia en els altres dos que diposita la verema fins que aquesta s'ha convertit en diner, per creure que en aquest cas especialment hi ha una gran diferència.

El vinyater que va sol (o que es creu que va sol, que no és el mateix) ven el vi impulsat, o bé per la necessitat, i en aquest cas cal planyer-lo, o bé segons la seva lliure voluntat (anem a dir) i en aquest cas creu que tampoc li calen consells, ja que l'únic que se li podria donar seria el que [illegible] a vendre mentre el preu ofert no sigui compensador i no tire la seguretat que el seguís.

Preocupem-nos, doncs, de l'altre, ja que quan una cosa ha de confiar-se a l'atzar, és natural que serà sempre susceptible de diversitat d'opinions, la qual cosa portarà recels i desconfiances i en no pocs casos fins males volences i disgustos, sobretot si es té en compte en què l'associació ha de comptar en què té formidables enemics que estan a l'aguait de totes les ocasions i en aquesta especialment s'hi trabejaran per ésser la més delicada perquè es tracta de pessetes.

S'han assajat diversos sistemes de venda. Alguns Cellers francesos, així que tenen el vi en bona disposició i en tenir una oferta (espontània o recercada pel Consell d'Administració), reuneixen els socis, exposen el preu, les condicions d'extracció de la mercaderia i de pagament i aleshores s'agrupen i venen el seu vi. I així es va seguint fins a la venda total.

Aquest sistema s'ha seguit en part per alguns cellers cooperatius de Catalunya, però sempre que hi ha hagut preus baixos i indubtablement per espolsar-se la "responsabilitat" que cau damunt del Consell en el cas que, efectuada aquesta, millorin els preus.

Altres Cellers cooperatius, també francesos, així que tenen el vi elaborat, passen a cada soci la nota del que li correspon en raó a la verema dipositada i deduïdes les despeses, i aleshores és el mateix soci el que ven el seu vi i s'entén per tot amb el comprador. En aquest cas, el soci fa una nota al venedor pel vi que té venut i aquest es presenta al Celler, el qual li lliura el vi expressat en aquella "ordre de lliurament" del soci.

Cal reconèixer que ambdós sistemes són bons perquè segons ells, l'individu és lliure de vendre i no pot atribuir a ningú l'"errada" o l'"endevinada" de la venda. I per altra part, és molt còmode per al Consell d'Administració, perquè així mai no hi recau la més lleugera responsabilitat per les possibles "errades".

Cal dir que si bé els reconec bons, els hi reconec solament per als vinyaters francesos, els quals tenen ja certa preparació per fer el negoci, disposen d'excellents estadístiques i estan ben organitzats. I no obstant i això, també hi ha queixes.

Però per a nosaltres els crec, per ara, dolents, ja que si bé el Consell tindria igual comoditat, al vinyater se l'abandonaria a les seves escassíssimes forces i les vendes serien un desastre. En la forma en què avui ens trobem encara, crec que si no protegíssim l'individu en les vendes, si no vingués el seu vi el que encara en sap més que ell, boi foren inútils tots els esforços que s'han fet en la creació d'aquestes entitats, les quals poden arribar a ensinistrar-lo per al dia de demà que es volgués implantar qualsevol dels dos sistemes oposats.

Josep Maria Rendé

(Seguirà)

Com es curen les ferides dels animals

Un gran metge ha dit que una ferida és una porta oberta a la mort. Aquesta frase pot semblar exagerada car ben sovint les llagues i ferides es curen totes soles i malgrat les poques cures que es tenen. Però no cal perdre de vista que després dels descobriments de Pasteur, sabem que som voltats per un món d'infinitament petits—els microbis—que estan a punt d'aprofitar qualsevol lesió de la pell o de les mucoses per penetrar a l'organisme, on, en trobar les condicions adaptades a llurs necessitats, es desenrotllen, produint una malaltia.

En els nostres animals domèstics i en particular en els que treballen, com el cavall, el bou, les mules, els rucs, etc., les ferides, com una conseqüència del treball mateix, són bastants freqüents.

En els èguids tenim les ferides produïdes pels guarniments, les que provenen d'un accident en el ferrar, d'una caiguda, dels cops, etc. En els bous, les causades pel jou, per l'agulló massa brutal, per les banyes d'un company, etc.

Cal una constant atenció per evitar que aquestes ferides degenerin en llagues permanents i es converteixin en una veritable malaltia.

En les ferides fresques cal, abans que tot, aturar l'hemorràgia; si es presenta forta el millor és cridar el manescal, que sabrà aplicar els procediments indicats per aquests casos. Si l'hemorràgia és petita, n'hi ha prou amb taponar amb cotó hidròfil. Aturada la sang, es renta la ferida amb aigua tèbia. Després es fa la desinfecció pintant-la amb tintura de iode. Es necessari de recordar que el iode serveix només per a les ferides fresques i que si es persistís a aplicar-lo es retardaria i fins s'impediria la cicatrització.

Les cures ulteriors a donar a la ferida es redueixen a l'aplicació d'una pomada molt lleugerament antisèptica. El veterinari podrà indicar-ne moltes de bones. Una d'elles és composta de: vaselina, 15 grams; lanolina, 15 grams; cresil, 0'50 centigrams.

Si la regió on és la ferida ho permet, va molt bé de cobrir-la amb cotó hidròfil fixat perquè no es mogui, a l'objecte de tenir-la fora del contacte de l'aire.

Un procediment de tractament de les llagues, derivat de la guerra, consisteix en emprar l'aigua de Javel, diluïda en cinc vegades son volum amb aigua.

Per les llagues velles cal seguir un altre procediment. En aquest cas, més que en qualsevol altre, és oportú de cridar el veterinari, que és l'únic capaç, veient l'estat del mal, d'indicar un tractament. Sovint convé de despertar de nou l'activitat circulatòria en la part ferida. Per això hom pot servir-se d'un vesicatori, la funció del qual consisteix en transformar una llaga àtona en una llaga fresca. En altres casos n'hi haurà prou amb aplicar pomades especials a base de mercuri, que el veterinari recomanarà. Com més profunda i vella i anfractuosa és una ferida, més cures han de prodigar-se-li.

Per últim recordarem que les ferides causades per objectes bruts o tocades per la pols, poden produir el tètans, malaltia que mata inexorablement el 80 per cent dels cavalls atacats. Per això la millor precaució consisteix en fer aplicar una injecció de sèrum antitetànic.

R. V.

NOU PERIODIC

Ens és molt grat el poder publicar la nova de l'aparició d'un nou periòdic dedicat exclusivament a la propagació del sindicalisme agrari i a les coses de l'agricultura en general i a la defensa dels seus interessos.

Té per títol "Federació", i és el portaveu de la benemèrita Federació Agrícola de la Conca de Barbarà i dels seus Sindicats agrícoles.

Aquesta comarca, reconeguda avui per tota la pagesia catalana com la millor organitzada agràriament, compta avui amb aquest eficacíssim mitjà d'expansió i defensa, per la qual cosa felicitem aquells esforçats i valents pagesos, tot desitjant-los força prosperitat.

I al seu director, el propagandista de l'associació, senyor Cosme Capdevila, vice-president de l'esmentada entitat i president del Sindicat Agrícola de l'Albi, li augurem un bon encert en la seva tasca.

Que visqui molts anys!

L'esterilització de les terres

La terra no és, com molts poden pensar, una cosa morta. És una cosa viva i activa. En mig de les partícules minerals que per a nosaltres constitueixen la terra existeixen milliars de milliars d'organismes de tota mena, de l'activitat dels quals depèn directament la fertilitat.

Una terra sense microorganismes, si existís, seria una terra absolutament estèril.

Però, com de totes les coses, de microorganismes n'hi ha de bons i de dolents. Alguns augmenten la riquesa del terreny i altres l'empobreixen. Si prevaleixen els primers, les collites augmenten; si guanyen els segons, disminueixen.

Els microorganismes del terreny, a més a més, son en lluita contínua. Aquells l'activitat dels quals és favorable a la producció, tenen també enemics que els destrueixen o que minven llur activitat.

Moltes pràctiques de conreu tenen una influència ben decisiva en aquesta lluita si encisosa entaulada en les profunditats del terreny amb perill de l'agricultor.

Però de temps es cerca d'intervenir en ella amb major eficàcia. Si amb un procediment qualsevol es reeixís a destruir completament la microflora i la microfauna enemiga que pobla el terreny, la producció s'elevaria automàticament sense necessitat de l'aportació de fertilitzants, almenys per un quant temps. Es això el que investiguen actualment alguns agrònoms.

Els estudis són encara el començament, però s'ha pogut comprovar la importància que té la esterilització parcial del terreny.

L'esterilització s'obté escampant pel terreny substàncies determinades, per exemple, arsenit sòdic, hipoclorit de calç, permanganat potàssic, sulfur de carboni, etc. L'acció esterilitzant està en relació amb la substància emprada (algunes tenen major eficàcia que altres) i amb la quantitat que se n'esmerça.

No es coneix encara el mecanisme d'aquesta acció esterilitzant, ni sobre quins microorganismes actua. Sembla per més que no sigui segur, que destrueix els protozoaris, els quals, com ja és sabut, limiten amb llur activitat el desenrotllament de les bactèries amonificadores tan útils a la fertilitat.

L'essencial, però, mentre les investigacions duren, és saber que amb l'esterilització parcial practicada com hem indicat, s'obté un sensible augment de collites. Es, doncs, possible que aviat els pagesos hagin d'adquirir altres substàncies, ultra els adobs minerals i els anticriptogàmics i insecticides. Però no serà una d'aquelles despeses que claven el cost de producció.

G. Bofill

Grans vivers de "Pollo Bordils"
Acàcies, Plàtans
Miquel Bosch, Bordils (Girona)

L'URGELL AGRICOLA

(i III)

Tots aquells pobles que no fa gaires anys vivien encara l'absurda vida mecànica del rosari agrícola, seguint les ordres de la rutina rural, aquells pobles grisos, espantadissos, pusillànimes, sense un alè d'espiritualitat ni una illusió de progrés, aquells pobles ennuvolats en la boirada d'un conformisme d'aparent impotència, que temien ofegar-se si els arribava una onada de progrés regenerador, tots aquells pobles estan inconeguts. No fou l'onada impetuosa que els banyà, purificant-los i abellint-los. Fou a petites dosis que la vigoria regeneradora del progrés agrícola i industrial entrà al si d'aquells pobles anèmics de cultura.

Una impressió forta de llum per a la vista delicada produeix un agut dolor. Aquells pobles acostumats a la fosca d'una incultura tradicional i fets a la boira d'un conformisme de pusillànime, no haurien pas resistit la forta impressió del pas a la claror del progrés veritable, vehicle d'una purificadora espiritualitat.

Cal recordar-los aquells temps, no pas gaire llunyans, de la boira moral dels nostres pobles.

Tant se'ls en donava de les revistes agrícoles. Eren històries enganyadores. Llum elèctrica?... No els en calia tampoc. Podien evitar les despeses que els ocasionaria l'installar-ne i el servir-se'n. Tants anys havien passat amb el llum de ganxo!... Adobs minerals, adobs químics, adobs orgànics? Trucs per explotar els pobres pagesos. Fems i brigs, com tants i tants anys anaven usant.

Mai no s'havien captingut de la cultura agrícola a desgrat d'ésser la vida agrícola l'eix de tota la vitalitat comarcal. Avui, encara no hi ha la fe en la cultura, que caldria per assegurar l'èxit. Cal reconèixer, però, que l'esguardar avui aquests pobles produeix una bella sorpresa, més placent encara si es mira amb optimisme el seu esdevenidor.

Ells, els nostres pobles de l'Urgell, no han fet pas gaire per arribar al progrés. Han estat les circumstàncies que han empenyat el progrés cap a ells. Les seves inquietuds mai no han estat sorgides d'una frisança d'avenç collectiu. No han sentit un bon amor per l'agricultura, no l'han estimada com a una mare que dóna la vida, a desgrat d'ésser la seva font de riquesa essencial.

Tanmateix recordant el títol d'aquests articles, em dono compte del difícil que seria parlar extensament d'un altre aspecte de l'Urgell que no fos l'agrícola. El medi de la comarca és un medi gairebé exclusivament agrícola. Damunt la falsa base d'una fantàstica intensificació de la indústria quan les obres dels Canadencs eren més actives, s'aixecà una vida industrial que tenia la vitalitat a mercè de la durada del treballs de la Canadenca. Aquesta acabà els seus treballs formidables i aquella auréola d'alta indústria que s'havia escampat va cessar. L'Urgell és agrícola només. Totes les activitats dels elements prestigiosos de la comarca haurien d'endegar-se cap a la intensificació de la cultura agrícola.

A l'Urgell hi ha poques associacions agrícoles. Els centres agrícoles, ultra les finalitats essencials perquè foren creats, són un element de defensa collectiva dels interessos dels associats, afavoreixen l'intercanvi d'opinions sobre l'actualitat agrícola i amb l'adquisició de bones revistes d'agricultura i l'organització de cursets i conferències, es garantitza l'eficiència de l'obra cultural.

La Mancomunitat de Catalunya, atenent amb la seva lloable sollicitud totes les necessitats agrícoles que li és possible remeiar, ha dut també fins a l'Urgell els seus serveis tècnics. Bé prou que se n'han adonat ara els nostres pagesos de l'Urgell que hi ha una altra vida agrícola superior, més enllà de la rutina de la vella pagesia. Ells acceptarien de bon grat que a cada poble els fossin donats cursets d'aquesta cultura agrícola que diem i que la Mancomunitat organitza amb tan d'encert.

Sà una total regeneració de la vida de l'Urgell, destruint les velles rutines i les pueriles temences de la pagesia. Ells, els pobles tots de la comarca, han de donar llur ajut a l'obra protectora de la Mancomunitat predisposant-se a gaudir dels seus ensenyaments.

La Companyia Canal d'Urgell també — insistim en la nostra indicació d'un article anterior — hauria de captenir-se d'establir aquella justa proporció en els drets que percep dels regants, recordant, a títol d'exemple, que en els darrers quilòmetres del canal no es gaudeix pas de l'abundància d'aigua dels primers quilòmetres, ja que, a desgrat de tenir establert un mateix caudal d'aigua, és evident que sobretot en èpoques d'estiuatge als termes dels últims quilòmetres no tenen el mateix caudal que gaudeixen els del començament.

Tornant a referir-nos a la manca d'esperit d'associació que hi ha a la comarca en fer veure les avantatges que es troba per a la defensa dels interessos collectius contra qualsevol injustícia, fem constar la nostra estranyesa en veure que el nombrós personal de la Companyia Canal (guardes del canal, d'estadístiques, d'oficines, etc.), no està associat, no podent, per tant, defensar-se de qualsevol arbitrarietat, ja que en Societats tan importants com aquesta, amb personal tan nombrós, malgrat el bon zel dels elements directors, és difícil d'evitar que moltes vegades es perjudiqui el personal, sobretot el de sou més modest.

Aquesta solidaritat que cal per a tots els elements de l'Urgell, la sollicitem finalment per a una obra suprema i magnífica. Aconseguir amb l'esforç de tots l'obriment d'un altre canal. D'un altre canal, però, que assegurés la fecunditat espiritual de la comarca. D'un canal que dugués a la terra urgellenca un esplèndid caudal de cultura agrícola que assaonés aquella terra amb inquietuds i frisances de progrés.

Domènec de Bellmunt

La clarificació del vi amb caseïna

La caseïna és una substància albuminoidea continguda en la llet en la proporció del 3'5 al 6 per 100.

Des de fa un quants anys ha donat lloc a una sèrie d'aprofitaments molt interessants i de gran importància, d'un dels quals volem avui ocupar-nos en aquestes ratlles: l'emprament com a clarificant dels vins.

Com és sabut, la llet, precisament pel seu contingut en caseïna, pot ésser usada com a clarificant, però no s'ha estès gaire, degut a les substàncies que conté que poden ésser càusa d'inconvenients; la caseïna, en canvi, pot usar-se sense perill.

La caseïna se separa industrialment de la llet descremada precipitant-la per un tractament per àcid sulfúric o per fermentació espontània en la qual es produeix àcid làctic, que té la mateixa acció que l'àcid sulfúric; en general el primer procediment és el més corrent. El líquid es deixa en repòs, es decanta, es renta la caseïna amb aigua per treure-li el residu àcid i es premsa després amb premsa hidràulica. Queda una massa blanca i tova que s'asseca a l'estufa i que, per últim, es pulveritza per posar-la al comerç.

Segons la cura i les manifestacions a les quals es sotmet la caseïna, s'obté un producte més o menys pur, de propietats variables.

Per la clarificació dels vins cal preferir sempre la més pura i la més blanca i amb el màximum de matèries albuminoidees.

L'acció de la caseïna en la clarificació és semblant a la de la clara d'ou, albúmina, etc., a les quals substitueix amb avantatge.

S'usen de 5 a 6 grams per hectolitre per als vins negres, i de 3 a 4 per als vins blancs. Com es veu, les quantitats són molt petites.

Per preparar la solució clarificant s'escalfa l'aigua a 40-50 graus i s'hi tira per sobre la caseïna en pols, la qual es dissol ràpidament, formant un líquid blanquinós. Cal fer solucions que no continguin més del 3 per 100 de caseïna. Per això, havent de clarificar un hectòlitre de vi, pel qual s'hagin d'emprar 6 grams de caseïna, caldrà preparar uns 200 o 300 centímetres cúbics d'aigua calenta per dissoldre-la.

Un cop el líquid s'ha refredat es tira al vi que s'ha de clarificar, es remena enèrgicament i es deixa en repòs per unes 48 hores, al cap de les quals es fa el trasbalsament.

El vi tractat amb caseïna queda perfectament clarificat i d'un to brillant puríssim.

Sofre SANT JORDI
J. ESPINÀS :: CLAVE, 1.°

EL GRAU ALCOHOLIC AMB EL MALLIGAND

Es sabut que a la vora de la mar, és a dir que al nivell de la mar, l'aigua bull a la temperatura de 100 graus. Aquesta temperatura és fixada per definició per tal com en el termòmetre centígrad que és el que usem habitualment, l'escala és graduada en 100 parts iguals, marcant el zero la temperatura, a la qual el glaç comença a fondre i el 100, la temperatura a la qual l'aigua, al nivell de la mar, es posa a bullir.

Així com l'aigua bull a 100 graus, l'alcohol, que és un líquid més volàtil, bull a una temperatura més baixa, això és, a 78 graus. Es comprèn que barrejant aigua i alcohol, el líquid resultant que no és ni aigua ni alcohol bullirà a una temperatura diferent de 78 i de 100 i es comprèn així mateix que aquesta temperatura, serà, per la presència d'alcohol en la barreja, inferior a 100 i per la presència d'aigua, superior a 78. Com més gran sigui en la barreja la quantitat d'aigua, la temperatura d'ebullició més s'acostarà a 100 graus, i viceversa, com major sigui la proporció d'alcohol, més s'acostarà a 78.

Si dos líquids contenen la mateixa quantitat d'alcohol i aigua, bulliran a la mateixa temperatura, i tots els líquids que bullin a aquesta temperatura, contindran la quantitat d'aigua i alcohol que contenen aquells dos líquids.

Es comprèn que si fem un nombre infinit de barreges d'alcohol i aigua, en proporcions exactament conegudes i per cada una determinem la temperatura d'ebullició, aquestes temperatures ens serviran per conèixer la composició de qualsevol líquid alcohòlic. N'hi haurà prou amb fer-lo bullir, i coneguda la seva temperatura d'ebullició, salvem la seva composició, car ja ens és coneguda la temperatura d'ebullició de tots els líquids alcohòlics.

Així, doncs, es pot saber el grau alcohòlic d'un líquid, coneixent només la temperatura a la qual bull. En aquest principi és fundat l'aparell Malligana per a la determinació del grau alcohòlic dels vins. No es tracta d'un aparell exactíssim, però les dades que proporciona són suficientment aproximades.

El vi pot considerar-se com una barreja d'aigua, d'alcohol i d'altres substàncies; per això té el mateix comportament dels líquids hidro-alcohòlics, sobretot si es tenen en compte les causes d'error que poden produir-se, tant per la presència dels elements ordinaris que el componen, com per la variació de la pressió atmosfèrica. Els elements que entren en la seva composició (àcids, glicerina, èters, cendres, etc.) alteren, segons llur proporció la temperatura d'ebullició rebaixant-la o elevant-la, i si no fossin tinguts en compte, l'aparell donaria dades molt inexactes. Si l'error que poden produir es calcula i es té present, la determinació pot resultar suficientment aproximada.

Una altra causa d'error és la pressió atmosfèrica o en altres paraules, l'alçada damunt el nivell de la mar. A mesura que pugem, la temperatura d'ebullició d'un líquid qualsevol baixa. Si a Barcelona l'aigua bull a 100 graus, a Valls, a Lleyda, a Manresa, bull a temperatures més baixes, proporcionades a l'alçada sobre el nivell de la mar, del lloc on es fa l'ebullició.

La major part de les matèries contingudes en el vi tendeixen a elevar el punt d'ebullició; n'hi ha d'altres, però, que el rebaixen i es pot admetre que pràcticament pels vins sans, ben fets i secs, els errors es compensen. Pels vins dolços els resultats són erronis encara que es dilueixin, ço que, per altra part disminueixen la precisió.

La influència de la pressió atmosfèrica és molt important, sobretot en les altituds elevades.

La correcció baromètrica indispensable es fa amb tota facilitat i sense necessitat de cap càlcul, establint en l'aparell ço que s'anomena el "punt de l'aigua", és a dir, portant el zero de l'escala al punt fix on s'atura la columna termomètrica quan l'aigua és en ebullició. Es essencial que això sigui ben fet per reduir l'error, si no es fa o si és mal fet, el grau alcohòlic acusat per l'aparell és completament inexacte.

Feta la correcció corresponent a la pressió atmosfèrica, es procedeix a la determinació del grau fent bullir el vi amb les precaucions que indiquen les instruccions que acompanyen l'aparell.

Els resultats que dóna el Malligand són pels aparells ben construïts, d'un parell de dècimes de grau més elevats que el grau real obtingut amb la destillació; però en els aparells defectuosos la diferència pot ésser més gran. Per això és convenient, en adquirir un Malligand, de fer-lo contrastar per un bon laboratori químic, el qual indicarà l'error de l'aparell.

P. Botés

UNA ESPOSICIO

L'Institut Agrícola Català de Sant Isidre, ha dirigit al president del Directori militar una raonada exposició, en la qual, segons es diu, es concreten les principals aspiracions de l'agricultura catalana, exposant a grans trets les solucions que, a judici de l'entitat, creu que serien de capital interès, les quals demana que es converteixin en realitat el més aviat possible i així que les circumstàncies ho permetin.

Es mostra, en primer terme, partidari de la llibertat de contractació i rebutja el principi d'expropiació forçosa, fent excepció dels terrenys comunals o les grans extensions incultes. Demana que en l'essencial no es modifiqui el contracte d'aparceria, per entendre que a ell es deu l'aixecament moral i material del treballador del camp; i quant al treball en si, fa la distinció manifesta que hi ha entre el treball d'una fàbrica i el d'un taller amb el de la terra, la qual cosa impossibilita per al pagès la determinació de la jornada de vuit hores.

-En un altre apartat, demana que es constitueixi un ministeri d'Agricultura per ésser aquesta la primera font de producció i riquesa, i al mateix temps, que tinguin els agricultors una major representació a la Junta d'Aranzels i Valoracions, com de dret correspon.

Es mostra partidari que l'Estat fomenti l'Associació, però que no la declari obligatòria, i que es compleixi la llei especial de Sindicats sense entorpiments burocràtics. Així mateix, mostra la inutilitat dels organismes oficials que prestin els serveis que calen a la pagesia.

Parlant del crèdit agrícola, proposa que mentre no existeixi un organisme especial que s'hi dediqui, sigui el Banc d'Espanya el que hagi d'atendre'l.

Seguidament, proposa que l'Estat fomenti l'ensenyament agrari, ja instituint centres docents, ja protegint els que existeixen. També proposa la realització d'obres de regat, embassaments, preses, etc., així com que s'estableixin més vies de comunicació, que es fomenti la riquesa forestal, que s'atengui a l'agricultura en ço que es refereix a tractats de comerç i en la fixació de tarifes aranzelàries.

Troba injust el que es digui que l'agricultura no contribueix en relació a la seva riquesa a les càrregues de l'Estat i demana el descobriment de la riquesa que avui no paga.

Protesta del fet que als agricultors se'ls demani una contribució industrial per l'elaboració dels seus fruits, i, finalment, demana una resolució a la greu crisi vinícola, proposant l'obtenció de mercats exteriors i donar facilitats d'exportació, persecució del frau i de les adulteracions del vi i el càstig dels que, contravenint les lleis dictades, encapalin vins o es valguin d'alcohols industrials per a les begudes. Es mostra partidari de la lliure destillació de la collita pròpia o de la del Sindicat, amb referència als seus socis.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

EL GOVERN DEL DIRECTORI MILITAR

SEGONS DITA D'ALGU DE LA SEVA INTIMITAT, EN MAURA, TOT I CONSIDERANT PROVIDENCIAL EL MOVIMENT DEL TRETZE DE SETEMBRE, NO VOLDRA ACCEPTAR LA SUCCESSIO DEL DIRECTORI

A L'ATENEU DE MADRID HA SEGUIT LA DISCUSSIO DE LA MEMORIA SOBRE LES RESPONSABILITATS

ELS SECRETARIS D'AJUNTAMENTS HAN DEMANAT UN REGLAMENT QUE REGULI LLURS DRETS I OBLIGACIONS

La important qüestió de les aigües de Barcelona

El nou Ajuntament, o millor dit, la part més intel·ligent i activa de l'Ajuntament, reunida en Comissió de Govern, ha acordat l'"enterado" a una comunicació del grup bancari, en què es denunciava el contracte d'adquisició de les accions de la Societat General d'Aigües de Barcelona. La qual cosa equival a renunciar a la municipalització del servei.

La majoria de la gent, en llegir-ne la notícia, s'ha mostrat indiferent o satisfeta. Es el fruit d'una llarga campanya d'escàndol; és la rialleta triomfant d'haver esbotzat el negoci a uns quants senyors; i no es cregui que volem defensar-los, que aprovem totes les precisions del contracte i que no jutgem la conducta de tots els que hi intervingueren. Però les reserves que fem no alteren l'apreciació objectiva de la qüestió.

Aquesta apreciació és la següent: L'Ajuntament estava voltat de recels; tot negoci que s'hi plantegés era reputat agi dèficit. L'home que hi intervenia de seguida era mal mirat; la massa no primfila en això d'apreciar homes i homes, actituds i actituds.

Resultat: els bons s'inhibeixen i els problemes no es resolen; els serveis són desatesos, la ciutat resta per fer, la iniciativa privada ocupa posicions d'avantatge per lluitar demà contra la ciutat i els seus representants.

Malgrat aquest ambient, s'aconsegueix amb impureses, potser fent la seva part al foc, un contracte que donava al municipi la propietat de l'aigua, de la qual ell és el primer client; de l'aigua, que és condició d'higiene que cal imposar als ciutadans, als propietaris, al carrer, a la casa, a tot arreu.

A benefici de la diferència de canvis, els banquers havien rescatat les accions de la Societat que eren en mans de tenedors estrangers. Un lot de 15,000 accions era adquirit immediatament per l'Ajuntament, guanyant intervenció en l'administració, que continuava, però, en mans d'una societat privada. Per la resta dels títols l'Ajuntament tenia opció de compra, en termes tals que amb els resultats de l'explotació es preveia, i l'experiència fins ara ho ha confirmat, que els guanys normals de l'empresa depassarien la total càrrega financiera de l'Ajuntament. El pas del temps portant a les caixes municipals els augments de rendiment de l'empresa faria, sense major despesa, a la ciutat propietària de les seves aigües.

I de seguida comença l'escàndol; el declarar impotables les aigües que bevíem, que bevem i que beurem; comença el declarar cares les coses que potser s'haurien pogut tenir més barates, però que pagarem més cares demà, i això sense potser; comença l'alçar obstacles i moure contra el projectat contracte interessos mesquins, que no tenen ni la justificació de satisfer, junt amb el seu propi lucre, una necessitat de la urbs. Les coses s'arrosseguen i mentrestant els mesos passen: a la fi els banquers retiren l'opció. Els ciutadans seguiran bevent aigües; la ciutat creixerà i el monopoli de la companyia valdrà més. Aquest plus de benefici es capitalitzarà, i d'aquí a deu anys, d'aquí a vint anys, un altre Ajuntament voldrà comprar les aigües i caldrà pagar aquest plus de renda capitalitzada. Tornaran els clams de "Negoci! Usura! Malversació!" i valdrà justament com a argument que en 1920 no es demanava pas tant diner i no gens menys es troba car el projecte.

Senyal del temps: la gent està contenta amb aquesta resolució. No s'adonen que la vida de la ciutat no admet truncaments, encara que n'hi hagi entre els que la menen. I així vivim, no corregint ni redreçant, sinó suprimint, com si administració fos sinònim d'immobilitat, d'inhibició.

SUBSISTENCIES I TAXES

Com saben els nostres llegidors, la nomenada Junta Provincial de Subsistències ha acordat, en virtut d'una circular de la Junta central, suprimir totes les taxes, llevat de les del sucre, del pa i de la carn, per ésser aquestes de la incumbència de l'Ajuntament.

No es pot pas negar què, en mans del Directori militar el règim de taxes ha fracassat de la mateixa manera que fracassà quan l'adoptaren governants anteriors.

Si algú en dubtés, la rectificació de fet i per unes mateixes persones li contestarà amb més eloqüència que les nostres paraules.

El fracàs de les taxes vol dir que un dels mitjans essencials amb què es comptava per a la política de subsistències en el nou ordre, ha fet fallida i, per tant, podem dir que la nova política, de la qual algú n'esperava prodigis d'abaratiment, no ha reeixit.

Ens trobem una mica—variant subjectes i algun factor—en la situació creada governant Barcelona En Martínez Anido. Abans de la seva promoció al Govern civil, i en els seus prmers temps, una gran part de la Premsa de Barcelona havia emprès una campanya formidable contra l'Ajuntament, perquè no aconseguia fer abaixar el cost de la vida. Alguns diaris havien fet d'aquesta campanya contingut essencial de repetides edicions.

L'anècdota que alguns sectors burgesos posaren a l'entorn del general governador va semblar que podia créixer aplicant una política dura en matèria de subsistències, obtenint "manu militari" allò que per procediments més suaus no podia obtenir-se. I vingueren penyores fortíssimes a venedors i empresonaments de petits botiguers i s'apaivagà aquest rigor i...i les subsistències seguiren altes com abans.

Els procediments dràstics no poden variar el curs de certes coses. En els ordres més oposats se'n pot trobar belles i clares proves.

Els governants d'avui han cuitat a rectificar un procediment o, més ben dit, s'han rendit davant la realitat. Els tarifaires professionals faran millor de deixar en pau (i desgraciadament a les altures) les subsistències.

"La Sud América" s'imposa

Treballs d'impremta i articles de propaganda es lliuren a les 24 hores

Procediment americà - Unica a Espanya

Sobres comercials, a 6 ptes. el 1.000.
Paper de barba, a 9 ptes. resma.
Targetes de visita, lliurament immediat.
Talonaris de rifa per a Nadal, i Talonaris lloguer, de 100 fulls, paper del millor, a 0'50 ptes.
Rifa de Nadal, grans novetats per fer participacions a la clientela.
Almanacs de paret. Bossiques plaques amb anunci, a 0'25 ptes.
Immens assortit d'originals almanacs de butxaca, a qualsevol preu.
Miralls reclam, amb anunci, 100 pessetes 1,000.
Tagetes perfumades, a 35 ptes. 1,000.
Carteres amb bitllets de Banc, patentades. des de 30 ptes. 1,000.
Cromos futbol, amb anunci, a 10 pessetes el 1,000 (mínimum 5,000).

I un sens fi d'articles de propaganda a preus limitadíssims, per ésser fabricació exclusiva de la casa, que garanteixen un reclam constant i durader

Corts Catalanes, 550 :-: Telèfon 43-87 A.

Una nota de la Presidència

"El president del Directori agraeix molt al periòdic "La Acción" l'encertada explicació que dóna del sentiment en què s'inspira la seva resposta relativa a què ara no llegeix periòdics.

En efecte; del que més pot interessar-li de l'estranger i especialment d'Espanya, se n'assabenta al minut per obligacions del seu càrrec; del que és doctrinal i té importància, n'hi dóna compte la seva secretaria, i del que la Premsa publica d'episòdic, literari o d'amenitat, ha de privar-se'n per manca de temps a dedicar a la lectura; i no hi ha per què allargar aquesta declaració, car en el fet de fer-ho està la prova de què el President quelcom llegeix i que d'alguna cosa s'assabenta del que la Premsa diu."

La signatura

Entre diverses disposicions dels diferents ministeris hi ha les següents:

De Foment. — Prorrogant fins a primer de gener de 1924 els efectes del reial decret de 26 de desembre de 1918 que autoritzava les empreses per elevar en un 15 per cent les tarifes ferroviàries.

Prorrogant fins al primer de gener de 1924 l'autorització concedida en els articles segon i quart de la Llei de subsistències.

De Governació. — Disposant la suspensió de l'article 13 del reial decret de 14 de juny de 1921 i restablint l'article tercer de la Llei orgànica de la policia governativa de 27 de febrer de 1908.

Peticions al Directori

El cap del Directori ha rebut trenta visites, entre elles una comissió manxega, presidida pel bisbe de la diòcessi, la qual li ha demanat el reconeixement de la capitalitat de Ciudad Real i la formació de la regió manxega.

El general Primo de Rivera els digué que el Directori considera molt complexe el problema, i que cal sentir, per resoldre'l totes les regions espanyoles. El general oferí als comissonats que es lliurarien 10,000 pessetes per reconstruir l'església de Santa Quitèria d'Alcaçar.

Una comissió de fabricants de paper de fil ha sol·licitat que s'empri a les oficines de l'Estat el paper que produeixen.

Alguns sacerdots condecorats amb la creu de Beneficència han interessat que se'ls reservi un torn per cobrir les canongies vacants, sempre que reuneixin les condicions determinades per la llei. Són 28 els que es troben en aquestes condicions.

Una comissió de fabricants de pastes per a sopa, presidida pel senyor Garriga i Massó, li ha demanat que es tingui en compte llurs aspiracions en el tractat italo-espanyol.

Diversos propietaris de terrenys de l'extra-radi li han demanat que s'urbanitzin els terrenys de la prolongació del passeig de la Castellana.

La Junta de la Federació de Grans Hotels demanà garanties en relació amb els hostes que no abonin les despeses d'estatge.

Els propòsits del senyor Maura

Diu "A B C":

Erren els que creuen que el senyor Antoni Maura i els amics que el segueixen substituiran el Directori militar en les funcions del Govern.

Precisament a persones de la intimitat de l'il·lustre ex-president del Consell hem sentit dir que el senyor Maura, encara que considera providencial el moviment de 13 de setembre, continua i continuarà en el seu retraïment.

Els seus propòsits són uns altres. Hi ha el fervent desig de constituir un gran partit nacional en el qual s'integrin aquestes forces difuses que simpatitzaren sempre amb l'ordre i el prestigi del poder públic i aquelles altres que s'agruparen tímidament als organismes que representen forces positives en el país.

Un partit feixista a Espanya

"El DeDbate" dedica un editorial a comentar la notícia de la constitució d'un nou partit que estaria inspirat en el feixisme italià.

Dubta que la nova organització aconsegueixi èxits fora d'aquelles regions en els mals que el partit ve a combatre estan més desenrotllats.

La finalita tque el nou partit persegueix és bona, car la relaxació a què havíem arribat no pot continuar; però una acció ciutadana com la que es pretén no és l'essencial per a la consolidació duradora d'una societat.

Aconsella als joves que no es deixin al·lucinar per l'exemple d'Itàlia. Molt pot el sentiment patriòtic, però el sentiment patriòtic d'Itàlia no fou el fruit del feixisme ni de Mussolini. La revolució espiritual que està conduint Itàlia a aquests feliços resultats té una data relativament antiga. El renaixement italià, en efecte, data de fa més de trenta anys, i una de les seves manifestacions, sens dubte la més transcendental, fou la tornada a la vella Itàlia: del coneixement del seu país, de trobar el seu propi esperit, de lladaptació del propi pensament, ha sorgit una Itàlia nova, i els historiadors, els propagandistes, els divulgadors de tota mena, tots els que han contribuït amb llur ploma o llur paraula a infondre a la Itàlia actual l'esperit de la vella Itàlia, són els veritables taumaturgs del miracle a què assistim.

Acaba advertint que el veritable esperit de patriotisme radica en els grans ideals comuns, que no poden existir sense el concurs ininterromput de la tradició.

—Passejant pels jadins del Quai d'Orsay — continua dient el senyor Peña — vaig preguntar al senyor Poincaré: —Volres per al Directori que regeix avui Espanya?—icontestà amb vivesa: —Que no hi ha avui dia més governs possibles que els d'ordre i de desordre.

I afegí: —I cal que els països que hi som prop, lluitem amb energia contra el comunisme, perquè si ens adormim la seva onada ens arrossegarà.

Respecte la primera base relativa al retorn a la normalitat, diu el senyor de la Peña que en la sessió, que ell va presidir, de Crèdits i Finances, aconseguí fer predominar el criteri conciliador de les Cambres espanyoles.

I afegeix:

—Nosaltres volem tornar a la normalitat, però no de cop, ni en benefici dels llogaters i de nosaltres tenim el deure d'evitar els trastorns que vindrien amb la violència. Ha de venir la normalitat amb l'aplicació de la llei de l'oferta i la demanda.

La tornada a l'antic no és aconsellable.

El senyor de la Peña posarà en mans del president del Directori aquestes orientacions.

L'Ateneu de adrid va discutint la Memória sobre responsabilitats

A l'Ateneu de Madrid ha continuat la discussió de la memòria sobre responsabilitats.

L'única nota d'interès que hi ha hagut a la reunió ha estat la proposta del senyor Soriano, en virtut de la qual es tractà de reunir a l'Ateneu la dissolta Comissió de responsabilitats.

Els secretaris d'Ajuntament volen un Reglament que consigni llurs deures i drets

El president del Directori ha rebut una comissió dels secretaris dels Ajuntament, que ha insistit en les seves aspiracions exposades en diverses assemblees. Demanaren els comissionats, especialment, que sigui modificat el precepte legal que només exigeix per al nomenament la condició de saber llegir i escriure.

Els secretaris demanen que sigui creat l'Institut d'Ensenyament per als funcionaris d'Administració local.

—També sol·liciten la publicació definitiva d'un Reglament, que consigni els deures i drets dels esmentats funcionaris.

Dimarts vinent se celebrarà una reunió important

Aquesta tarda es deia que dimarts vinent, a les onze del matí, es reuniran al despatx del cap del Govern els elements del Directori, el sots-secretari de Guerra, el general Weyler i els altres generals caps de l'Estat Major, els caps de secció del ministeri de la Guerra, el capità general de la primera regió i el governador militar de Madrid.

Hom creu que aquesta reunió serà important.

La implantació del crèdit agrícola

El director del Banc de Crèdit Agrícola, senyor Miquel i Quscó, cridat pel general Primo de Rivera, ha celebrat amb aquest una llarga conferència, informant-lo detalladament dels treballs realitzats pels Sindicats agrícoles fins a implantarper primera vegada a la península el crèdit agrícola.

La conferència ha estat laboriosa. El general Primo de Rivera, ha ofert al director del Banc de Crèdit Agrícola tot l'ajut del Directori per tal que un assumpte tan important per a l'economia agrària assoleixi ben aviat la màxima efectivitat.

En Quiñones de León a Madrid

Es a Madrid l'ambaixador d'Espanya a París, senyor Quiñones de León.

Aquesta tarda, al ministeri de la Guerra, ha parlat durant dues hores amb el cap del Directori.

Els protestans demanen la llibertat de cultes

Els protestants espanyols han adreçat un missatge al president del Directori demanant que s'estableixi a Espanya la llibertat de cultes.

La qüestió de la divisió territorial

Diu *La Corespondencia de España*, tot parlant de la visita de la Comissió manxega al Directori:

"El general Primo de Rivera va prometre als comissionats estudiar llurs aspiracions en ordre al problema de la divisió territorial, afegint que, abans de plantejar-se aquesta divisió, calia oir la veu de tots els espanyols. Afirmà que creia s'havia de fer quelcom anàlef al que s'ha fet a l'Alta Silèsia."

—El president de la Cambra de la Propietat Urbana de Granada ha dirigit un escrit al general Primo de Rivera sol·licitant que en fer-se la demarcació regional que es projecta es concedeixi a Granada la capitalitat de la regió andalusa oriental.

Basa la seva petició en raons històriques, topogràfiques i d'altres ordres que justifiquen la importància que sempre ha tingut Granada.

UNES CONCLUSIONS DE LA DIPUTACIO LLEONESA

La Diputació provincial lleonesa ha formulat el seu pensament en ordre al problema regional en les següents conclusions:

Primera.—Declara que la Diputació, en nom de la província, creu que poden coexistir les regions, on estan definides, amb l'actual divisió administrativa, en la part de territori que no tingui marcat caràcter regional.

Segona.—Que per al cas que la divisió subsistent vulgui alterar-se, les noves agrupacions sorgeixin del referèndum municipal.

Tercera.—Proclamar i defensar en tots els casos la subsistència de Lleó com agrupació de comunitat de municipis, ja en l'extensió actual o amb agregacions.

Quarta. — Afirmar que la creació de més àmplies agrupacions, qualsevol que sigui la seva denominació, la consideren perillosa per a la unitat i govern de la nació.

I cinquena.—Expressar la necessitat de tranformar l'actual constitució i funcionament de les Diputacions en la forma acordada per les Assemblees de Madrid, Burgos i Segòvia, suprimint la comissió provincial com a cos consultiu i resolutiu en matèria electoral.

Els manxecs volen que es sigui reconeguda la regió manxega

Aquesta tarda ha tingut lloc a la Presidència l'acostumada recepció dels dissabtes.

Abans de les cinc ja hi havia nombroses persones i comissions esperant el senyor Primo de Rivera.

En arribar a la Presidència el general president digué que no hi havia novetat.

La primera visita que ha rebut ha estat la d'una Comissió de forces vives de Ciudad Real, presidida pel bisbe, per demanar-li que sigui reconeguda la regió manxega.

De tornada d'Itàlia els reis d'Espanya visitaran Barcelona

Els Reis embarcaran a València, el dia 19, en direcció a Civitavecchia i Roma.

El dia 26 desembarcaran a Barcelona, on passaran els dies 26 i 27. El 27 retornaran a Madrid amb el tren exprés.

La recaptació del tabac

Segons una nota oficiosa, en el mes d'octubre proppassat la recaptació de la Companyia Arrendatària de Tabacs ha estat de 31.125,500 pessetes en tabac i 21.142,300 en Timbre, xifres que representen una alça de 3.735,400 pessetes en tabac i 636,000 en timbre sobre igual mes de l'any anterior.

La propietària que molestava els inquilins

El governador de Madrid ha decretat la llibertat de la senyora *Hermenegilda de Miguel*, propietària d'una casa del carrer de Guzman el Bueno, que va ingressar a la presó per desobediència a l'esmentada autoritat.

Sembla que la senyora de Miguel ha promès activar les obres que està fent a la seva casa amb el fi de no molestar més els inquilins.

Els de Valladolid no volen regions

Una oCmissió de la Diputació de Valladolid ha lliurat al coronel Nouvillas un document demanant que es mantingui l'actual règim de les diputacions. Si s'implontés el règim de regons, volen que es formi amb Salamanca, Segovia i Samora, i que Valladolid sigui la capital.

Darrera hora

Els temporals de Llevant

Alacant. — Malgrat d'haver minvat considerablement el temporal, segueix inundada Oriola.

A la Plaça de la Constitució i en alguns carrers l'aigua arriba a gran alçada.

S'han demanat més barques i socors.

La fàbrica d'electricitat segueix sense funcionar.

El general governador ha reconegut la zona inundada.

Hom elogia les autoritats per l'ajut donat als damnificats.

VIATJANT

per a la península, coneixent el ram de teixits i novetats, el necessita casa important. Indispensable ésser jove i de bona presència. Bon sou i comissió. Garantida la reserva de totes les ofertes, que han d'ésser fetes per escrit indicant referència a Agència Helios, número 674, Rambla de les Flors, núm. 43, primer, primera.

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a 0'10 per :: :: cada una d'excés :: ::

OFERTES DE TREBALL

MECANIC electricista, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 1.

FUSTER per a caixes de mostres, home d'edat, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 2.

AUXILIAR mecanògraf, que tingui bona lletra, d'uns divuit anys, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 3.

CORREDOR per a informes comercials, que tingui coneixements de cúria, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 4.

DONA per fer feines a hores, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 9.

TAQUI- mecanògrafa que domini l'espanyol i el francès, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 5.

PROFESSORA de francès i literatura, per a lliçons a domicili alumnes, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 6.

MAINADERA, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 7.

DONA per fer feines, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, n. 8.

CUINERA i cambrera, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 10.

MINYONA per tot, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, número 11.

ES desitja porteria per a matrimoni de mitja edat, amb filla de dinou anys, fa poc arribats d'Aragó, amb molt bons informes. Raó: Sant Jeroni, 34, tercer, sna.

DESITGEM bons corredors, aptes i amb clientela coneguda per a la venda, a la plaça, a comissió, de vins generosos, excel·lent vermout i xampany de marca. Inútil que us presenteu sense reunir aquestes condicions, donant fermes referències. Passeig de la Duana, número 17, principal, primer. Barcelona.

NOIES falten per treballar en fàbrica joguines. S. Eusebi, 30, S. G.

NOIES es necessiten per rentar i posar etiquetes a les ampolles, pràctiques en l'ofici. Presenteu-se, amb referències, divendres, de vuit a nou, al carrer de Claris, 119, baixos.

COMISSIONISTES: falten corredors a comissió, que coneguin el ram de construcció. Enric Granados, 40, segon, primera; de dotze a una del divendres.

APRENENT de dotze a catorze anys, fa falta per a treball fàcil. Canuda, 43, botiga.

APRENENT per a taller de pianos, guanyant de seguida, es necessita. Planeta, 41. Gràcia.

FADRINES modistes, es necessiten. Claris, 38, prer. pra.

OPERARIA que sàpiga cosir bragues i faixes, es necessita. Claris, 15, de sis a vuit de la nit.

APRENENTA pentinadora, es necessita. Setge, 1714, 52, botiga. Poble Sec.

MINYONA jove, per servir matrimoni sense fills, es desitja. 40 pessetes. Diagonal, 459, primer.

MODISTA falta, bona fadrina. Diputació, 282, segon.

DEMANDES DE TREBALL

AUXILIAR mecanògraf, de 20 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 20.

CAMBRERA de 22 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 21.

MINYONA de 29 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 22.

MAINADERA de 15 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 23.

CUINERA interina, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, 24.

BUGADERA s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 25.

BOTIGUERA de 21 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 26.

CUINERA de 34 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 27.

QUIMIC laboratori en propietat: a indústria dins Catalunya, s'ofereix. LA PUBLICITAT, número 31.

JOVE actiu, sabent francès, anglès, mecanografia, comptabilitat, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, 35.

AJUDANT serraller d'obres avençat, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 12.

AJUDANT pulidor de formes per a calçat, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 13.

BARNIÇADOR, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 14.

CIMENTS i calç. Especialista en material analític, dirigiria indústria, canviaria. Preferible comarques Girona-Barcelona. Escriure a LA PUBLICITAT número 30.

APRENENT fuster, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 15.

APRENENT enquadernador, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 16.

AUXILIAR mecanògraf, de 19 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 17.

AUXILIAR mecanògraf, de 38 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 18.

CONTABLE i corresponsal, alemany anglès i espanyol, de 33 anys, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, número 19.

DELINEANT jove, s'ofereix. Dibuix mecànic o arquitectura. Tallers, 68, pral. primera.

DIBUIXANT professor, donaria lliçons a domicili. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 36.

ESTUDIANT Medicina, últim curs, donaria injeccions a domicili. Escriure a LA PUBLICITA n. 37

DISPESES

CASA particular [illegible] dos joves. Palma de Sant Just, núm. 7, pral., tocant la plaça de Sant Jaume.

CASA particular desitja 2 joves a tot estar o sols a dormir. Bou de la Plaça Nova, 10, quart, primera.

COMPRES

TERRENYS a la carretera de La Rabassada, compraria a bon preu. Esc. LA PUBLICITAT, n. 29.

COMPRARE voiturette a qui s'avingui a cobrar canviant-lo amb màquines útils. Escriure a LA PUBLICITAT, nm. 57.

COMPRARE casa cèntrica a Sans. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 32.

VENDES

TRASPASSO magatzem en lloc cèntric de Barcelona. Indicat per a despatx de teixits i similars. Raó: Bruch, 63, seg. pri. De 2 a 3 tarda.

VENC casa Eixample, ben situada, bona renda, per 200.000 pessetes. Tracte directe: Granados, 7, pmer, sgna.

A Mataró, quatre cases noves en venda, punt cèntric. Bon rendiment. Raó: Urgell, 24, quadros.

ELECTROBOMBA trif. 1.500 Lt. 40 mts. venc barata. Arcàngel, 8 O. Taller.

CASA cèntrica, botiga i quatre pisos, es ven per 4.000 duros. Raó: Bruch, 37, pral.

A.B.C la millor moto coneguda, venc meitat preu. PUBLICITAT, 38.

PROP de ciutat, acreditada botiga de mobles en venda, amb taller o sense, assegurant venda setmanal, donant-la a prova. Lloguer moderat. Raó: Urgell, 24, quadros.

AUTO "Elica", forma avió, motor Max. nou, es ven per 2.000 pts. Dirigiu-vos, de 4 a 5 de la tarda, a Diagonal, 340, baixos.

FINCA pròpia per a estiueig, gran casa amb bosc, aigua a 15 minuts, de la Puda de Montserrat, capaç per a tres o quatre famílies, es llogaria per anys. Dirigir-se a LA PUBLICITAT, n. 28.

PIANO elèctric, com nou, venc per 5.000 pessetes. Escriure a LA PUBLICITAT, número 33.

DIVERSES

DEPENDENTS que vulguin guanyar un sobresou sense deixar la seva ocupació habitual, que es fixin en l'anunci de diumenge vinent.

MODISTA i ensenyança de corte, a casa seva i a domicili: preus baratíssims. Menéndez Pelayo, número 51, primer, primera.

BOTIGA llogaria carrer Escudellers, o als seus voltants. Detalls a LA PUBLICITAT, número 34.

LLUPIES I QUISTOS sense operar i sense dolor, per facultatiu. Rambla Santa Mònica, 18, perruqueria.

PALAU DE LA GENERALITAT

COMISSIO PROVINCIAL

La Comissió Provincial ha despatxat els següents dictàmens:

Proposant l'aprovació dels comptes municipals de Teyà i Santa Maria de Palautordera de l'any 1920 a 21. D'Odena, Sant Martí de Centelles, Sant Quirze de Besora, Tagamanent i Teyà, corresponents a l'any 1921-22.

Quant als dictàmens relatius als comptes municipals del Masnou i Sant Boi de Llobregat de l'any 1921 a 22 s'han d'elevar al Tribunal de Comptes de Madrid, el qual resoldrà definitivament.

CONCURS PER AL SUBMINISTRE DE CARBO

El Consell Permanent de la Mancomunitat de Catalunya, en la reunió celebrada el dia 23 d'octubre darrer va acordar treure a concurs el subministre de carbó per a la calefacció del Palau de la Generalitat durant l'actual exercici econòmic, de conformitat amb les condicions que estan de manifest a la Majordomia de la Mancomunitat, finint el termini per a la presentació d'instàncies el dia 12 de l'actual, a les dotze.

ESCOLA D'INFERMERES DE LA MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

El dia 19 de novembre començarà el nou curs de l'Escola d'Infermeres de la Mancomunitat. D'acord amb les tendències cada vegada més assenyalades en els organismes sanitaris, aquest any s'adoptarà un pla d'ensenyança diferent dels anteriors, amb el fi de preparar a les alumnes també per als treballs d'Higiene pública i Assistència social. Les noves infermeres sanitàries tindran reservats alguns llocs oficials en l'organització de la Sanitat pública de Catalunya.

S'amplia el termini d'inscripció fins el dia 10 de novembre. A la Secretaria de l'Escola, carrer d'Urgell, número 187, i al Servei de Sanitat de la Mancomunitat (Palau de la Diputació, plaça de Sant Jaume), facilitaran majors detalls, programa, etc., als que el sol·licitin, i admetran les inscripcions.

MOVIMENT MARÍTIM

Vaixells entrats

Vapor espanyol "Marquès de Campo", de Càdiz, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Cabo Menor", de Santander, amb càrrega general. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Ampurdan", de Swansea, amb carbó. Amarrat moll de Ponent Nord. Consignatari, Ramos.

Vapor espanyol "Segundo", de Càdiz, amb càrrega general. Amarrat moll de Ponent Nord. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor noruec "Sigdal", de Londres, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona Nort. Consignatari, Mac Andrew.

Vapor espanyol "Marquès de Chavarri", de Gijon, amb carbó. Amarrat moll de Ponent Nord. Consignatari, Campos Crespo.

Vapor espanyol "Mallorca", de Palma, amb càrrega general i 127 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Ciudad de Càdiz", de Fernando Póo i escales, amb càrrega general i passatgers. Amarrat moll de Barcelona Nord. Consignatari, Ripol.

Vaixells despatxats

Veler italià "Elisabeth", en llast, cap a Gènova.

Veler italià "Raffaello", en llast, cap a Terranova.

Vapor espanyol "Tintoré", amb càrrega general, cap a Gandia i escales.

Vapor espanyol "Reina Victoria Eugènia", amb càrrega general, cap a Buenos Aires i escales.

Vaixells sortits

Vapor francès "Jarlot", amb càrrega general, i trànsit cap a Niza.

Vapor francès "Camoules", amb càrrega general, i trànsit cap a Marsella.

Vapor italià "Valfiorita", amb càrrega general, i trànsit cap a Tarragona i New York.

Vapor noruec "Storesund", en llast, cap a Faro.

Vapor alemany "Essen", amb càrrega general, i trànsit cap a Amsterdam.

Vapor espanyol "Iturri Gorri", en llast, cap a Marsella.

Vapor espanyol "Ricardo R.", en llast, cap a Sant Esteve de Pràvia.

Vapor espanyol "Rita", amb càrrega general, cap a Màlaga.

Vapor noruec "Torfinn Jarl", de trànsit, cap a Londres.

Vapor espanyol "Guillermo Schulz", amb càrrega general, cap a Avilés.

Vapor espanyol "Cabo San Sebastian", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales.

Vapor espanyol "Mallorca", amb càrrega general, cap a Palma.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Temporada d'hivern 1923-24. Companyia d'òpera de primissimo cartello. Queda obert l'abonament. Als senyors abonats a l'última temporada d'òpera se'ls reservaran les seves localitats fins al dia 4; transcorreguda l'esmentada data, l'Empresa disposarà de les que no haguessin estat retirades.

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A.

Avui, diumenge, a les tres. Les més emocionant de les obres d'En Folch i Torres: **L'infant que no sap son nom**. Preu popular. A dos quarts de sis, últimes en dia festiu de la cèlebre obra en cinc actes i deu quadros, d'En Rusiñol, **L'auca del senyor Esteve** decorat dels mestres Vilumara, Alarma i Junyent. Nit, a les deu: **L'auca del senyor Esteve**. Magistral interpretació i presentació. Butaques a 2 pessetes. —Demà, tarda, la famosa comèdia de gran broma, d'En Vallmitjana, **Don Pau dels consells** i **Liquido i plego**. Nit, **L'auca del senyor Esteve**.

TEATRE TIVOLI

Empresa Francesc Delgado

Companyia dramàtica catalana i castellana. Primer actor

JAUME BORRAS

Primera actriu, **Elvira Fremont**

Avui, diumenge, comiat de la companyia. Tarda: **LA TABERNA**

Nit, grandiosa funció d'homenatge al gran dramaturg N'Angel Guimerà **El marit de la viudeta**, **TERRA BAIXA** i **Poesies, per Jaume Borràs**

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela, opereta i revistes de PEP VIÑAS

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, cartell monstre, **El pierrot negro** i **Los mosqueteros del rey**. Nit, **El chiquillo**, **Chateaux Margaux** i **Los mosqueteros del rey**

Gran Teatre Espanyol

SANTPERE - BERGES

Avui, diumenge, tarda, a les quatre: Magnífic cartell

1. El divertit vodevil en tres actes, **Al rei li han tallat... les ales**
2. Els quatre primer actes de **DON JUAN TENORIO** (Protagonista: l'eminent tràgic SANTPERE.)

Nit, a les deu: **ES LLOGA UN PIS** i l'obra del dia **LA SENYORETA MAMA**

Demà, dilluns, tarda: **Al rei li han tallat... les ales**

Nit, l'EXITAS **LA SENYORETA MAMA**

Divendres, 9, nit, ESTRENA: **EL BARO DE LA RABASSADA**

COLISEUM

Corts Catalanes, 595 al 599. Telèfon 3535 A.

Avui, diumenge, 4 de novembre, a les onze del matí Concert per l'**Orquestra de l'Associació**, amb la cooperació de l'eminent pianista polonès senyor Jan Smeterling. Direcció: Enric Ainaud

PROGRAMA

I part

Haydn.—Simfonia en re.

II part

Chopin.—Concert en fa menor, op. 21. Piano i orquestra.

A. Sotey.—Esglai (estrena).

Debussy.—Petite Suite.

Piano gran cua "Steinway", cedit per la casa Paül Izabal.

PREUS, inclosos tots els impostos:

Butaca de platea o amfiteatre amb entrada ... 3'50

" " segon amfiteatre ... 2'50

Llotges, de 4 a 10 entrades, a raó de 3'50 pessetes entrada.

Entrada general ... 1'25

TEATRE NOVETATS

CIRC EQUESTRE

Gran companyia internacional acrobàtica, eqüestre, còmica i musical. Director: Mr. Ventura Gannau

Avui, diumenge, 2 extraordinàries funcions, 2. Tarda, a les quatre, i nit, a les deu, estupends programes. Exit grandiós: **ELS 4 DANGOLYS**

Segueixen cridant l'atenció: la **TROUPE 6 VICTORIA** l'imitador **Cavaller Fabra**; el campió del món de marxa a peu **C. Christiansen**; els formidables saltadors acròbates **Els 3 Morandi**; els gimnastes equilibristes **Els 3 Bryantes**; **C. Fontanas**, eqüestre; **Higgins**, l'home volant; **The Arqués**, equilibristes.

Entrades còmiques pels aplaudits clowns **Pompoff, Thedy i Emig, Navas i Gerome, Silva i Kodak**

Dilluns i dimarts, no hi haurà funció. Dimecres, extraordinària vetllada de **BOXA**

Campionat d'Espanya. Dijous, tarda, a dos quarts de cinc, magnífica matinée. Nit, a les deu.

TEATRE COMIC

Temporada d'Hivern de 1923-24
Companyia dramàtica
ROJAS - CAPARO

Avui, diumenge, grandioses funcions. Tarda, a dos quarts de quatre, i nit, a un quart de deu, últimes representacions en dia festiu del popular drama en set actes, **DON JUAN TENORIO** protagonista el senyor Rojas; i la llegenda en set actes, **EL NUEVO TENORIO**

Dilluns, tarda, a dos quarts de cinc, colossal matinée popular amb el drama **DON JUAN TENORIO** Butaca amb entrada, 1 pesseta; general, 0'40. Franques les altres localitats. Nit, últimes de **DON JUAN TENORIO** — i — **EL NUEVO TENORIO**

Teatre Poliorama

Companyia de Comèdies

Avui, diumenge, tarda, a les tres en punt: **DON JUAN TENORIO**

A les sis, sessió especial: **La señorita sin nombre**

Nit, a les deu, gran moda: Ultima representació de **DON JUAN TENORIO** i **El novio de doña Inés**

Gran Teatre del Bosc

Empresa Sindicat Musical de Catalunya

Gran funció per a avui diumenge, 4. Tarda, a les 3'30, 4 actes, 4. 1. El graciós entremès **Noche de ànimas**. 2. **La fiesta de San Antón**. 3. **El húsar de la guàrdia**. 4. La gran ópera en un acte, del mestre Millan, **Glorias del pueblo**, **Dolors Rosell, Lastra, Chomon, Taxes i Granollers**. Nit, a les 9'30, la renomenada opereta en dos actes, del mestre Guerrero, **La montería**. 2, Representació de l'òpera en un acte **Glorias del pueblo**. — Dimarts, 6, esdeveniment artístic. Extraordinari concert per l'orquestra **Pau Casals**.

Teatre Barcelona

Temporada de Tardor

Gran companyia de comèdia

ALBA - BONAFE

Avui, *diumenge*, *tarda*, a dos quarts de cinc. L'entremès **Lo que tú quieras**. La xamosa *comèdia* en *tres* actes, de Paso i Abati, **El orgullo de Albacete**

Nit, a les deu. La divertida comèdia en tres actes, de Muñoz Seca i P. Pérez Fernàndez, **LA PLUMA VERDE** **Grandiós exitàs**

Demà, dilluns, nit, **A la luz de la luna** i **Los mal casados**.

ELDORADO

Gran companyia de sarsuela de JOAN VILA

en la qual figuren Roser Leonis, Maria Lacalle, Francesc Gallego i Marian Ozores. — Avui, diumengé, tarda, a les quatre. El xamós sainet en dos actes i sis quadros, de Muñoz Seca i Pérez Fernàndez, música del mestre Amadeu Vives, **TRIANERIAS**

Gran esdeveniment artístic

La popular sarsuela en dos actes, de J. Ramos Martín, música del mestre Guerrero, **LA MONTERIA** per l'eminent baríton **Ricard Fusté** i prenent-hi part **Roser Leonis, Felisa Herrero, Francesc Gallego i Carles Rufart**. Nit, a les deu. El bonic viatge còmico-líric en dos actes i quatre quadros **EL NIÑO JUDIO**

La formosa sarsuela en un acte i dos quadros **LA ALSACIANA** per *l'eminent baríton* Ricard Fusté, Felisa Herrero, Francesc Gallego i Carles Rufart.—Demà, dilluns, tarda, **Mañanita de San Juan** i **La montería**. Nit, **El caprichito** i **El barberillo del Avapiés**.

TEATRE DEL BOSC

Dimarts, 6 de novembre de 1923, a tres quarts de deu del vespre en punt. Gran esdeveniment artístic. **Concert popular** per l'**Orquestra Pau Casals**, a profit de la caixa de pensions del Sindicat Musical de Catalunya, **Beethoven, Bach, Mozart, Dvorak, Berlioz, Albèniz, Garreta.** Direcció, Pau Casals. Despatx de localitats, Unió Musical Espanyola, Portal de l'Angel, 1 i 3, de tres a set tarda. El dia del concert despatx a la taquilla del teatre.

AFICIONATS A LA FOTOGRAFIA

Revelat de plaques i pel·lícules i tot treball de laboratori. Es remet al cap de

5 HORES

CASA CASULLAS

Carrer de Santa Anna, 4. (Prop de la Rambla)

LA TIERRA DE CARMEN

ESTRENA

TIVOLI

Dimecres, dia 7

Debut de la Companyia de Revistes i grans espectacles

VELASCO

80 FORMOSISSIMES SENYORETES 80

Riquesa — Art — Luxe

PRIMERES TIPLES

Rosita Rodrigo :-: Maria Caballé
Eugènia Galindo :-: Clara Milari

ARCO IRIS

DON PAU DELS CONSELLS

Comèdia en dos actes, d'En **JULI VALLMITJANA** que amb gran èxit s'està representant al teatre Romea, obra de la qual la premsa barcelonina n'ha fet grans i extraordinàries lloances, serà editada per **LA ESCENA CATALANA** en el seu número d'aquesta setmana. Preu, 40 cèntims. Llibreria Bonavia, Tapineria, 4, i a tots els quioscos de diaris.

CINEMES

Saló Catalunya

GRAN CINEMA DE MODA

Notables sextets i trio

Avui, diumenge, gran matinée; tarda, dues sessions: l'èxit sorollós, **Explorant l'Africa verge, amb el príncep Guillem de Suècia** (exclusiva especial Gaumont), pel·lícula documental, les més emocionants i sensacionals carreres de feres, costums dels salvatges africans. Nit, estrena: **L'esclau de la gelosia**, per Lyonel Barrymore. Demà, dilluns, per ésser moltes les persones que no han pogut obtenir localitats per gaudir la pel·lícula **Explorant l'Africa verge**, es projectarà tarda i nit (darrers dies. Aviat *4 grans exclusives, 4!*

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, diumenge, sessió matinal d'onze a una; tarda i nit, extraordinaris programes. La pel·lícula còmica **El cap dels bombers**; la bonica comèdia **El missatger blanc**; quarta jornada de la pel·lícula d'emocionant argument **El tren número 24**; la formosa comèdia **La meravellosa idea de l'oncle Enric**, i el grandiós film americà **El rival del cherif**. A la sessió de la nit ESTRENA de la formosa comèdia **La mestressa rural**. Demà, dilluns, **Don Juan Tenorio**.

Palace Cine

GRAN SALO DE MODA

PROGRAMES SELECTES

Avui, diumenge, primera sessió de tres quarts de quatre a sis; preus: *butaca platea, especial*, 0'75; *preferència*, 1 pesseta. Segona sessió, de sis a vuit; preus: especial, 1 pesseta; preferència, 1'50 pts. *Tercera sessió, a les deu*; preus: especial, 0'75; preferència, 1 pta. Grandiós programa: **La mestressa rural**; el film extraordinari **La trena d'or**, per la eminent artista Lewis Stone; l'emocionant pel·lícula **El rival del cherif**. A la sessió de la nit ESTRENA de l'emocionant pel·lícula **L'esclau de la gelosia**. Aviat, estrena de **Els misteris de París**.

Monumental - Pedró Walkyria

Avui, diumenge, sessió matinal de 11 a 1. **La flama de la vida**; **Aventura de Marianela** (Ajuria); **Fatty en dia de camp**.—Tarda, **Actualitats universals**.—Nit, estrenes: **La muller del Faraó**, primera jornada; **Gesami**.—Demà, dilluns, **La línia de la mort**; **La mestressa rural**.

COLISEUM

Corts Catalanes, 595 al 599
Telèfon 3535 A

Avui, diumenge, tarda, dues sessions, de 4 a 6 i de 6 a 8 (aquesta última especial) I. **Actualitats Gaumont**; II. La divertida pel·lícula còmica, **Exit a crits**, graciosíssima creació del gos Brownie; III. **Vistes de les curses de Sitges**; IV. L'exclusiva especial Gaumont, **El fill de la parròquia**, segons la famosa novel·la de Carles Dickens, interpretada pel prodigiós nen Jackie Coogan.

Nit, a un quart de deu, Renovació total del programa

Exit extraordinari de la SELECCIO MAJESTIC

I. **Actualitats Gaumont**; II. La pel·lícula còmica **Amor i pólvora**; III. **Ingratitud**, drama de la marca Universal, d'esplèndida interpretació, interpretat per Monroe Salisbury; IV. Intermedi musical per l'orquestra de 28 professors, que executarà "La Reine Blanche", obertura, de Tavan; V. La formosa comèdia del Programa Ajuria, **De cap a peus**, creació del malaurat artista Wallace Reid; VI. Darreres **Vistes de les curses de Sitges**; VII. **Lluita de partits**, drama de l'Oest, interpretat per Artacoord.

PREUS, inclosos tots els impostos, per a les funcions de les quatre de la tarda i un quart de deu de la nit:

Butaca de platea o amfiteatre amb entrada. 2 pts.

Entrada general. 1 "

Les llotges, de quatre a deu entrades, a raó de DUES pts. l'entrada.

PREUS, inclosos tots els impostos, per a la funció ESPECIAL:

Butaca de platea o amfiteatre amb entrada. 3 pts.

Entrada general. 1'50 "

Les llotges, de quatre a deu entrades, a raó de TRES pts. l'entrada.

Diana-Argentina Excelsior

Avui, **El tren número 24**, 4, **El missatger blanc**, **Així d'ençà l'Eva**, **El cap dels bombers**. Tarda, **Els amors del campaner**.

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, diumenge, **El comte de Charolais**, **Caprici del destí**, **Curses de grans cotxes i motos a l'Autòdrom de Sitges**, **El tren número 24**, 3; **Chiquilín hospicià**.

ARISTOCRATIC — SALO — KURSAAL TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA

ORQUESTRINA SUSE. — SALO DE REUNIO DE FAMILIES DISTINGIDES

Avui, diumenge, sessió matinal d'onze a una, s'obsequiarà la mainada amb un sorprenent present. Durant aquestes hores es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de les sis de la tarda.

Primera sessió, a dos quarts de quatre; segona, especial, a les sis, la magnífica pel·lícula **La princesa sense pàtria** (exclusiva), pels artistes Lil Dagover i Rudolf Klein; la comèdia **Extravagàncies**, creació de May Allison, i **Actualitats Gaumont**.—Nit, a un quart de deu, augment de programa; la cinta de molta broma **El rival del cherif**; darrera de **La princesa sense pàtria**; **Extravagàncies**, i **Actualitats Gaumont**.

Demà, dilluns, tres estrenes: **No escriviu cartes**, per l'artista Gareth Hughes; **Pamplines aprenent ferrer**, de molta broma, i darrera d'**Extravagàncies**.

Dimarts que ve estrena de **Eugènia Grandet** (exclusiva), superproducció de la "Metro", pels eminents artistes Rodolfo Valentino i Aliza Terri.

Cinema Princesa

Telèfon 1371 A.

Avui, diumenge, programa de gran èxit. La meravellosa comèdia **Chiquilín hospicià**, interpretada pel petit actor Jakie Coogan en la seva millor creació; **Trenca-bodes**, creació de la simpàtica artista Violà Dana; **Quin sogre tens, Tadeu**, dues parts de broma contínua; **Budapest**, preciosa cinta instructiva. Nit, estrena de la sensacional cinta **Nuvi massa perfecte**, interpretada magistralment pel notable artista Bryant Bashburn. Selecte programa Ajuria. —Demà, tot estrenes, entre elles **La flama de la vida**, per l'estrella Priscilla Dean; **Meravellosa idea de l'oncle Enric**, pel gran artista Francis Bushman; **Tomaset campeó de golf**, dues parts de broma. — Dijous, estrena de **Pitjor que una sogra**, pel popular artista Max Linder.

RESTAURANTS

Pati Blau

Grandiós èxit del Jazz-band VILA

AVUI DIUMENGE

Concerts tarda i nit

Sortida de teatre

A casa BON-TEMPS

Restaurant especial en petit, ostres, mariscos, aviram i caça.

Carrer de Quintana, 7

CONCERTS

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

ORQUESTRA PAU CASALS

Ultim concert de Tardor, avui diumenge, 4 de novembre, a les cinc tarda

NOVENA SIMFONIA de **Beethoven**

Solistes de Viena: **Schumann**, sopran; **Kittel**, contralt; **Maikl**, tenor; **Groenen**, baríton, i **ORFEO CATALA**

Localitats a taquilla.

Associació Música Camara

Demà, dilluns, 5 de novembre, al Palau de la Música Catalana

MAGNA SESSIO BEETHOVEN

amb la cooperació de la gran pianista

FANNY DAVIES

i dels eminents cantants de Grand Opera, de Viena.

Elisabeth Schumann, sopran.

Hermine Kittel, contralt.

Georg Maikl, tenor.

Josep Groenen, baríton.

demés del **ORFEO CATALA** i l'**ORQUESTRA CASALS**

Amb el següent programa:

Leonora, obertura núm. 3.

Concert, en do menor (piano i orquestra).

NOVENA SIMFONIA

Amb solistes i chors.

Exclusivament per als socis.

Palau Música Catalana

Dijous, 8 de novembre, a les deu nit:

Recital de piano i violoncel·lo FANNY DAVIES - PAU CASALS

Programes a tots els magatzems de música, despatx de Localitats, 1 i 3 Portal de l'Angel, de 3 a 7 tarda, i al Palau els dies de concert.

DIVERSOS

Venus Sport - Palace Ball

Ronda de Sant Antoni, 62 i 64, Tigre, 27

Avui, diumenge, tarda i nit, ball per la banda Venus Sport, dirigida pel senyor Ponsà; estrenes:

Pas doble "A los toros", Fox-trot "Simmy de los besos", marxa "Una española", Pericon antillano.

PARC

PISTA DE GEL

D'11 a 1, lliçons de patinatge; de dos quarts de sis a vuit, Sessió Te, amb patinatge general i exhibicions, pels professors Srta. Serkam i senyors Angola i Kurz. Jazz Band Verdura. Aviat, inauguració dels Partits de Push-Ball, sobre gel, de gran èxit al Palais de Glace, de Paris. Nota: Dijous vinent *primer* partit de Pus-ball.

EXPOSICIO INTERNACIONAL DEL MOBLE

PARC DE MONTJUICH

Avui, diumenge, dia 4 novembre

Al matí, a les onze, conferència del senyor Rafel Domènech, director del Museu Nacional d'Arts Industrials, de Madrid. Tema: "Valors artístiques del Moble Modern.

A la tarda, **Putxinel·lis**. Grans audicions de sardanes per les cobles "Barcelona" i "Cathalònia"

AVIS

Queden suspesos els focs artificials

L'Exposició s'ha prorrogat fins a una data que s'anunciarà oportunament.

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rajoles de València i articles de construcció

Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 72

Telèfon A. 5060

Fàbrica: Carrer Benavent (pròxim a la Travessera de Sans)

BARCELONA

Sabó 'LA OCA'

QUALITAT SUPERIOR

Fabricant: J. ALERM. MATARO

CHASSAIGNE FRERES

Claris, 43

PIANOS, AUTOPIANOS, HARMONIUMS, ROTLLOS PERFORATS, PIANOS DE LLOGUER I D'OCASIÓ

Vendes a terminis. Pianos estrangers

CASA **ARAGAY** BOQ., 16 i 17

LA IMMORTAL GIRONA

Rebudes les novetat de la present temporada. — Selecte assortit en camusses brotxades i llises, Panyos. Astracans, Dufetins, Pompons. Velours. Catifes, etc., etc.

SECCIO D'OCASIONS

Llana xeviot, gust anglès, ample 100 cm.	1'25	Pessetes
Camussa extra, ample 130 cm., corte abric, 3 m.	14'00	"
Astracan llana, ample 150 cm.	12'—	"
Sueters moda, tamanys senyora.	20'—	"
Mitges senyora, blanques i color, des de	0'50	"
Tres parells mitjons, qualitat superior	1'40	"
Peça angelina extra	14'—	"

CONTINUAMENT OFERIM ARTICLES A PREUS VERAMENT EXCEPCIONALS

Preu fix :: Telèfon 1531-S. P. :: Barcelona

Casa especial en la mida per a Senyor i Nen. Talladors de primer ordre

Gèneres del país i de l'Estranger

Models especials en Gabanys i Esport. Tallador especial de mida per a Vestit Sastre de Senyora

SASTRERIA MODELO

Confeccions esmeradíssimes en Vestits, Jaquès, i Smokings. Gabanys i Gabardines, Impermeables, Sueters, Barrets, Gorres, Boines, Bufandes, Corbates Elàstics Lligacames, Cinturons, Botins. :: **Preus sense competència.**

Rambla de Canaletes, núm. 11.

CALÇATS SIMON

Liquido a la fàbrica mateix les mostres i calçats amb tares que no podem lliurar als comerciants

PREUS DE SALDO

Fàbrica de calçat: —— LLULL, 21
(darrera el Parc)

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Pròximes sortides de **BARCELONA** cap al **BRASIL** i el **PLATA** el dia 10 de novembre el vapor

DUCA D'AOSTA

el seguirà el **PSSA. MAFALDA** el 16 de novembre

"LA VELOCE"

Cap a **CENTRE AMERICA** i **SUD PACIFIC** el dia 24 de novembre sortirà el vapor

VENEZUELA

el seguirà l'**ALBARO** el 20 desembre

Pera informes dirigiu-vos a ITALIA-AMERICA
BARCELONA: Rbla. Sta. Mònica, 1 i 3; telèfon 3291 A.
MADRID: Alcalà, 47; telèfon 6128 M.

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho. Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis e Hipertensión**

Se curan de un modo perfecto y radical y **se evitan** por completo tomando

→ RUOL ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahídos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad,* etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol.** Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina;* no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: **Segalà**, Rambla Flores, 14, Barcelona, y principales farmacias de España, Portugal y América.

La Mutual Agrícola i de Propietaris S. A.

per a L'EXTRACCIO DE LETRINES
Es reben avisos

CENTRAL
Passeig de Sant Joan, número 30, primer. Telèfon 1378 S.P.

SUCURSALS
Passeig de Sant Joan número 95, principal. Telèfon 2037 G.
Coello, número 169. Telèfon número 2025 G.
Francesc Giner, número 56 (Gràcia).
Carretera de Sans, número 135 (Sans), primer pis.

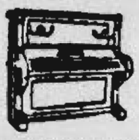
Si voleu vestir bé i a preus molt limitats, confieu la confecció dels vostres vestits i abrics a la sastreria

Rofastes i Comas

Fontanella, 9 - pral.

Bons gèneres i dibuixos selectes

PIANOS



DE CORDES CREUADES AMB MARC DE FERRO

Sublim marca
R. MARISTANY
Casa fundada el 1870
AL COMPTAT
PLASSOS i LLOGUER
18, Plaça Catalunya, 18

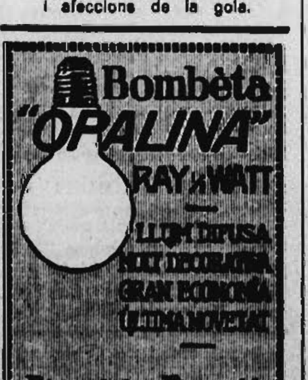
LICEU DALMAU BARCELONA

Classes personals modernes especials per a senyores i senyoretes. Cultura General. Labors, Comerç, Idiomes.

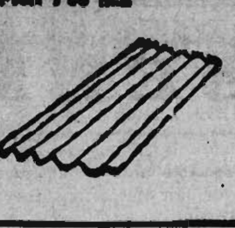
Liceu Dalmau

Carrer de València, 245
(entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya)
Telèf. 1845 G.

LA TOS
i sos perillosos conseqüències les evitareu prenent amb constància
TABLETES
GABA
refrescants, desinfectants, sobiranes contra la TOS i afeccions de la gola.



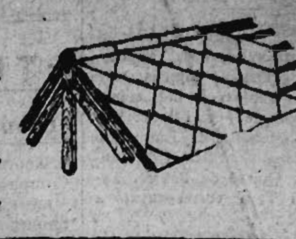
Bombèta "OPALINA" RAY x WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ÚLTIMA NOVETAT
Rbla. de les Flors, 16



Planxa ondulada de 120 per 75 cm. Ptes. 7'50 m.2

ROCALLA

PER A TEULADES



Plaques de 40 x 40 m. Ptes. 5'05 m.

Materials armats ab amiant exclusivament

JOSEP ESTEVA I Cia.

Portal de l'Angel, 1 i 3 pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarrià BARCELONA

DEPOSITO DE FORNITURAS PARA RELOJES

RELOJERIA

FÁBRICA DE JOYERIA Y PLATERIA
ENRIQUE CORTADA
TEMPLARIOS 5 PRAL

BISUTERIA

UTILES Y HERRAMIENTAS DE PRECISION ETC.

L'ORTOPEDIA MODERNA

Fill de B. Carcasona

Taller i despatx: **ESCUDELLERS BLANCS, 8.—Telèfon 3323 A.**

Braguers reguladors per a la retenció absoluta de la trencadura

FAIXES DE TOTES CLASSES :: FAIXA-COTILLA ABDOMINAL :: MODELS MODERNS

Cotilles ortopèdiques per guarir o corretgir les desviacions de l'esquena

Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia

LA CATALANA

ASSEGURANCES CONTRA INCENDIS I EXPLOSIONS DE TOTES CLASSES
Contra la Pèrdua de Lloguers Riscos Locatiu de Recursos i de Paralització de treball a causa d'incendi
Fundada en 1865
INSCRITA AL REGISTRE DEL MINISTERI DE FOMENT
Domiciliada a BARCELONA - Rambla de Catalunya, 15 i Corts Catalanes, 624
Capital subscrit: Pessetes 5,000.000 - Capital desemborsat: Pessetes 2,000.000.—Reserva Estatutària: Pessetes 1,000.000

Situació i desenrotllament de la Companyia

Anys	Primes	Sinistres indemnitzats	Reserva de riscos en curs	Reserves estatutària i per a eventualitats
1872	264.105'57	128.264'04	83.534'96	55.020'13
1882	429.181'86	125.322'62	146.275'85	291.457'58
1892	884.129'47	310.864'26	294.707'82	611.810'14
1902	1.600.535'89	469.148'41	533.511'96	809.167'86
1912	2.812.596'35	1.161.798'61	937.532'11	1.363.194'37
1922	16.262.328'37	8.661.553'66	5.955.412'65	2.000.000'00

Autoritzat per la Inspecció d'Assegurances en 26 de juny de 1923.

CALÇATS NOVELTY

Tot aquest mes es liquida un Stok de calçat per a home a 18'50 pessetes i per a senyora a 6'75 Ptes.

1 - PLAÇA SANTA ANNA - 1

SOCIETE GENERALE

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona

Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca i de Borsa

CAIXES DE LLOGUER

BLENORRAGIA (PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones, *uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota matinal*, etc., por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los

Cachets del Doctor Soivré

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato génito-urinario, curándose el paciente por sí solo, sin inyecciones ni lavados en que haya de intervenir el médico, y nadie se entera de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse de ello.

Agente exclusivo: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. EN C., Moncada, 21. — Venta, 5 ptas. frasco: SEGALÁ, Rambla de las Flores, 14; FARMACIA GELABERT, Princesa, 7, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

: RIGALT I BULBENA

Vidrieres d'art : Esmaltats al foc sobre vidre i cristall : Vidres i cristalls plans i corbats : Baldoses, baldosetes, grivats, biselats i miralls
Casanova, 32, entre Corts i Sepúlveda
BARCELONA
TELEFON 5343 A.

Ferré. - Pintura : Decoració
Sant Domingo del Call, 4 - Tel. 4915 A
ANUNCIS, RÒTULS, FAÇANES i OBRES DE TREBALLS D'ESTIL

AUTOMOBILS i CAMIONS

OPEL

Agents:
"Unión Comercial Española, S. A.—Rambla de Santa Mònica, 7, primer.—Garatge, Bruch, 166.

FONDA SIMON

MENJARS A LA CATALANA
ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 1
Telèfon 1378 A.

ES BUSCA MAGATZEM

o solar tancat d'uns 1.000 a 1.500 m. de superfície, preferible amb part coberta. Ofertes amb preu a P. 3.719 B. Apartat 228

PAPER DE FUMAR
CLASICO

TAPISSOS pintats. La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, gravats, oleografies, etc. Fabricació de marcs i motllures. — No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montfalcon. Boters, 4 (final Portaferrissa).

Copes-Medalles artístiques
Pròpies per a esport
PASTELLS i SEGURA
Plaça Reial, 15

Dr. BOADA *Vies urinàries, pell, Raigs X, Diatèrmia.* Rambla de Catalunya, 31, 1.er, 2.a. De 2 a 5 i de 7 a 8.—Clínica: Sant Pau, número 44. De 7 a 10 de la nit.

Decidit ja a adquirir un bon automòbil, determineu-vos sense pensar-ho per un

Hispano - Suïssa

i despendreu bé els vostres diners; amb la dita marca tindreu al vostre servei una màquina perfecta i sòlida que mai us farà quedar malament per carretera. Podem demostrar-vos la seva esmerada fabricació visitant la nostra fàbrica. Sol·liciteu-nos proves

Agents exclusius:

Vallet i Bofill, S. en C.

PASSEIG DE GRACIA, 20

Malalties dels ulls J. A. Wennberg Metge De la casa de Misericòrdia. Dimarts,