EDICIO DIARIA

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15,602—PREU: 10 CENTIMS

BARCELONA, DIUMENGE 29 DE DESEMBRE 1929

LES VEUS QUE CORREN

Fa pocs dies que el nostre col·lega "La Tribuna" publicà un breu solt parlant de l'activitat que despleguen alguns agents provocadors, els quals intenten de reclutar incautes amb la intenció de fer víctimes. "La Veu de Catalunya" i LA PUBLICITAT reproduïren el solt, i el nostre diari hi afegí una breu nota insistint prop dels nostres amics per tal que en cap moment es deixessin sorprendre per aquestes maniobres.

Semblava que després d'haver-se exposat públicament la conducta tortuosa d'aquells agents, es desistiria de la feina. Però és el cas que, sigui per la impressionabilitat del públic ingenu, sigui per la persistència de determinats designis, segueixen corrent per Catalunya i fins per fora de Catalunya i tot, veus que escampen versions sensacionals. Se citen noms d'entitats i de persones i se suposen acords, unions i combinacions extravagants.

Els agents provocadors, que treballen pel compte que els deu tenir, volen aprofitar-se ara d'algunes frases contingudes en la darrera nota oficial del Directori militar, per presentar-les com a confirmació de llurs profecies i com a justificació de llurs gestions. Aquesta mena de veus, que s'escampen misteriosament, que entren a tot arreu i que no se sap fixament d'on surten, arriben a crear un ambient de relativa credulitat que fa versemblants davant la multitud les més desbaratades faules.

Per això, per l'extensió que han pres les veus volants a què al·ludim, ens creiem obligats davant dels nostres amics a repetir la declaració clara i categòrica que la tendència representada per LA PUBLICITAT no té cap participació en les coses que conten les versions circulants. I direm també que tenim la convicció que és falsa igualment la participació que s'atribueix a altres tendències del moviment catalanesc.

Aquells que, en aquestes hores, actuïn d'agents provocadors, només poden estar inspirats pel mòbil de treure un profit particular de les desgràcies que llur actuació pogués portar, si arribés a tenir algun èxit, cosa que ens sembla difícil. De totes maneres, des d'ara se'ls pot acusar d'un engany doble, és a dir, d'enganyar aquells als quals voldrien comprometre i aquells altres davant els quals es presentessin després com a confidents.

Tenim perfecta confiança en la lleialtat i en el seny dels nostres amics. Però sempre seria possible algun cas isolat en què fos explotada la bona fe. Per la nostra banda, els posem en antecedents. No sols recomanem que no siguin sòsies les indicacions possibles dels agents malintencionats, sinó que recomanem així mateix que no es contribueixi a escampar veus sense fonament, que passen de l'un a l'altre pel sistema del "diuen" i del "m'han dit".

Cadascú ha de fer-se càrrec de la transcendència del moment actual. No cal fer cas de les veus que corren. No cal dramatitzar la situació present. Comprenem que en les actuals circumstàncies *els rumors fantastics neixin sovint com per generació espontània*. Però al costat d'aquestes veus n'hi ha d'altres que hom posa en circulació calculadament, malignament.

Deixeu passar, amics, les veus que corren. No us atureu gaire a escoltar-les. No les repetiu. I així totes soles es fondran en l'aire de la ciutat amb l'oculta malícia que puguin portar.

Detencions amb motiu del plebiscit del C. A. de D.

Els ex-regidors senyors Martí Esteve i Duran Reynals han estat conduïts a la presó

LA DETENCIO DELS SENYORS MARTI ESTEVE I DURAN REYNALS

Ahir matí es presentaren a l'autoritat militar els nostres estimats amics, ex-regidors de l'Ajuntament de Barcelona, En Martí Esteve i N'Estanislau Duran Reynals.

Segons semblà, abans d'ahir es presentaren als domicilis dels esmentats senyors diversos agents de policia, amb el fi de procedir a la seva detenció.

Els nostres amics foren conduïts ahir, a la tarda, a la presó, rigorosament incomunicats, continuant la incomunicació a l'hora que escrivim aquestes ratlles.

* * *

A la "Jefatura" han facilitat la següent nota referent a aquestes detencions:

Els senyors Martí Esteve Guau i Estanislau Duran Reynal, en tenir notícia que eren buscats per la policia, es presentaren espontàniament a la "Jefatura" Superior de Policia el matí d'avui, on quedaren detinguts i incomunicats, ingressant més tard en dit concepte a la presó cellular, a disposició del comandant jutge instructor d'aquesta Capitania General, En Cristòfor Fernàndez Valdés.

ELS DETINGUTS DEL CENTRE DE DEPENDENTS

A la matinada d'ahir va ésser detingut, al seu domicili, Manuel Alcàntara Suart, president de la Secció d'Educació del Centre, en època que fou presentat el plebiscit als Ajuntaments. Va ésser traslladat seguidament a la presó.

La policia, a la mateixa nit, féu diversos registres als domicilis d'altres individus del Centre, i ahir al matí va presentar-se a "Jefatura" Emili Nadal Blanch, de la Secció de Propaganda, sabedor que la policia havia anat a cercar-lo.

Més tard foren detinguts Josep Maria Artigas, de la Secció d'Educació, i Leandre Mata, de la Cooperativa del Centre.

Aquests tres quedaren incomunicats als calabossos del Palau de Justícia, on seguia la incomunicació.

Instruïx diligències el jutge militar En Cristòfor Fernàndez Valdés.

DETENCIO DE DOS REGIDORS DE BAGUR

A Bagur han estat detinguts els dos ex-regidors senyors Josep Ribas Muntaner i Josep Casademunt, que han estat traslladats a Girona.

La detenció és deguda a haver votat la proposició del Centre de Dependents.

DETENCIONS A TIANA I A MONGAT

Per haver votat la proposició del Centre de Dependents, han estat detinguts l'alcalde, senyor Pere Artusa, i els set ex-regidors senyors Jaume Punyell, Bartomeu Tapa, Cosme Rofes, Josep Todina i altres tres dels quals no hem pogut saber els noms. Tots de l'Ajuntament de Mongat-Tiana. Han ja anat a la presó cellular.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

CARNET DE LES ARTS

JAUME MERCADER, JOIER I PINTOR

En una de les sales de les noves galeries Dalmau del passeig de Gràcia, en Mercadé ha inaugurat una exposició en la qual ofereix al públic els fruits de la seva doble personalitat de mestre orfebre i de pintor.

Entre els artífex admirables que han contribuït al renaixement dels nostres oficis En Mercadé ocupa un lloc d'honor tant per les obres com pel sol que aplica a la formació tècnica dels seus alumnes de l'Escola. Sòlidament documentat i coneixedor de tots els recursos de l'ofici, sotmet sempre les possibilitats tècniques al control d'un gust tan segur com refinat. Aquest predomini constant d'una sensibilitat excepcionalment educada sobre la pràctica de l'ofici és el tret característic del seu estil personalíssim.

Ell ha estat dels primers de reaccionar contra el mal entès que la joia artística no podia ésser rica. Durant un quant temps s'ha cregut que aquesta alta significació solament es podia confiar a la pàtina oxidada i a l'or sense altra intervenció que la del cisell. No; la joia, ara i sempre, ha estat un exponent de riquesa—de riquesa i de bon gust—, i per tant, en la seva confecció poden entrar-hi sense recel tota mena de materials i elements preciosos. Fer-la artística depen exclusivament de l'artífex. L'art del joier consisteix a inventar temes i executar-los triant i combinant els elements preciosos de manera que formin un conjunt harmònic amb un sentit decoratiu ben definit, tenint en compte els tons i les qualitats dels materia's que els sustenten, i cercant els contrastos de les coloracions i dels esclats, i calculant els efectes dels reflexes. L'acumulació barroera d'elements preciosos damunt d'un tros de metall dóna la joia impúdicament rica però no la joia artística, i no obstant, la joia artística ha de produir en primer terme la sensació de riquesa.

D'aquest problema tant ple d'esculls, que solament pot resoldre's satisfactòriament un tècnic que abans que tot *sigui un artista, a les vitrines que En Mercadé té a can Dalmau n'hi ha set*es solucions admirables com peces n'ha exposades. Prenent per fons i suport l'or, l'argent i sobretot el plati, En Mercadé, amb una fantasia extraordinàriament delicada i generalment dintre games clares i tranquil·les, combina la fina irització de les perles i dels esmalts amb la lluminosa transparència de les pedres fines animant amb aquests elements temes nets, equilibrats i discretament d'orits en l'elegant modernitat dels quals un hom hi sent el regust de la magnificència florentina.

En les pintures. En Mercadé mostra un singular sentit de les tonalitats. Els seus paisatges, pintats amb una paleta sorda a base de terres rebaixades, i de verds apagats, i tractats amb una tècnica fina i gruixosament prolixa en els segons termes i més granada i impulsiva en els primers, tenen l'encís de les coses sentides amb joiosa humilitat.

Alguns dels temes, com "Suburbi" i "El raval", eren perillosos per la perspicàcia del tema, però l'emoció amb què l'artista els ha vist i la natural distinció amb què els ha interpretat els comuniquen una simpatia insospitada. "Pèrdrer" és una tela excellent, una mica exangüe com les restants d'aquesta sèrie, enumerada amb una lleialtat extraordinària i realitzada dintre una gama finíssima. Molt notable la nota número 14, que sel nostre gust és de les coses més afortunades de l'exposició tan per l'espontaneitat com per la robustesa de l'execució. Molt interessants la nota 10 i sobretot una altra fora de catàleg, pintades sense terres, seguament anteriors a les altres teles, i "Anèmones", obra de la qual ja hadem tingut ocasió de parlar-ne en altre lloc.

Amb aquesta exposició, En Mercadé, per la seva simpàtica sinceritat, pel seu amable sentimentalisme i per la seva finesa de dicció es classifica entre els nostres pintors més interessants.

C. C.

LA SITUACIÓ A EUROPA

El canceller Marx, en un interviu ha declarat el desig de solucionar la qüestió renana amb un acord amb França i Bèlgica. Afirmà també que estava disposat a donar totes les garanties necessàries per assegurar la tranquil·litat de França i també del punt de vista militar.

Amb això, diu la Gaceta d'Hamburg, en examinar el memoràndum del dia 26, diu que aquestes intencions s'han d'entendre només encaminades a assegurar contra complicacions l'ocupació de la Ruhr. Diu l'Agència Havas que les primeres opinions de les autoritats franceses són desfavorables al conjunt de mesures que reclamava Berlín.

Cada vegada són més pessimistes les notícies sobre el "Dixmude" i es pregunta per la sorpresa que el dirigible hagi desaparegut per un temps.

LES EXPOSICIONS D'ART

TASCA MUNICIPAL

En la darrera sessió municipal fou aprobat l'enterrament —mig solemne i tot, diríem— de la Junta d'Exposicions. Lloable obra de caritat cristiana, pensat que la Junta ja era morta d'ençà que no fou renovada en consegir el cartipàs. Involuntàriament recordem aquells versos del "Tenorio":

No os podéis quejar de mí...

L'any 1917, al cap de deu anys que s'havien interromput les exposicions d'art que de la Universal ençà venien periòdicament celebrant-se a Barcelona, les associacions artístiques de la nostra ciutat s'adreçaren a l'Ajuntament, demanant-li a una veu la represa i la periodicitat de les exposicions. De llavors arrenca la novel·la tongada de les seves exposicions que hom ha vingut celebrant de 1918 a 1923. Les dues primeres, les dels anys 1918 i 1919, foren organitzades per Comitès delegats de la Junta de Museus, amb intervenció de representants de totes les associacions artístiques de Barcelona, i sota un reglament que, malgrat dels petits retocs aconsellats pel fruit de l'experiència de cada any, féu arribar el de 1921 que per acord municipal havia de regir un quinquenni, fou sempre conservat en els seus punts essencials.

Els que intervinguéren de l'Ajuntament estant en la novena sèrie de les exposicions d'art, crèiem, i per la meva banda segueixo creient, que, en aliers d'aquesta mena, de les tres actituds possibles a l'Ajuntament dues només li són lícites. Partint d'una concepció purament administrativa del Municipi —que jo tant respecto com mai no he pogut compartir— una actitud s'imposa: la inhibició. Si hom creu que l'Ajuntament i més el d'una gran ciutat, i més encara el d'una gran ciutat on les floritures espirituals no són satisfetes pels altres organismes, ha d'atendre aquestes necessitats, llavors s'imposa la intervenció. Però la intervenció equànime, sense preferències, car el que fa la ciutat és per a tots els ciutadans. L'actitud il·lícita és la de l'Ajuntament imposant un criteri estètic, declarant-se impressionista o cubista, "pompier" o "fauve", dominant tot el seu ajut a una escola, un cenacle, una tendència, una capelleta, una penya, una colla. Però la constitució del Comitè i els articles del Reglament de les Exposicions, garantitzaven llur organització federativa, amb l'autonomia de cada agrupament d'artistes dins les sales que els eren atribuïdes.

La Junta de Museus desitjà treure's absolutament de sobre l'encàrrec de les exposicions, de les quals, mitjançant el Comitè, en tenia en certa manera la responsabilitat sense tenir-ne l'organització. D'aquí vingué, per part de l'Ajuntament, la constitució de la Junta Municipal d'Exposicions d'Art, integrada per regidors i per representants de les entitats artístiques de Barcelona.

La Junta va obrir-se un múltiple camp d'activitat: l'exposició anual dels nostres artistes, que fos una selecció de llur treball i el camí per enriquir el Museu; les sales d'honor o especials on l'obra d'un artista vivent i ja reconegut fos tota ella acoblada, com una lliçó vivent de la història artística dels darrers anys; la sala retrospectiva, on la producció d'un artista ja mort fos reunida, editada i estudiada monogràficament; les exposicions d'estrangers a la nostra ciutat i totes les exposicions d'art català a l'estranger. Amb tot això el saperit foren fetes les quatre exposicions de 1920 i 1923, dues al Palau de Belles Arts i dues al Palau de la Indústria amb les sales d'honor i especials dels escultors i pintors Josep Llimona, Casanovas, Gargallo, Canals, Mir, Nogués, Joan Llimona, Galwey, etc., amb la reconstrucció de la personalitat pictòrica de Martí i Alsina, Benet Mercadé, Vayreda, Simó Gómez, amb la portada dels nostres artistes al Salon d'Automne de París, a Lisboa i a Amsterdam, etc. Així crèiem nosaltres complir amb el deure — car de no fer-ho l'Ajuntament de Barcelona ningú no ho hauria fet — de donar a conèixer el nostre art fora de casa. Per a aquesta tardor estava projectada una exposició d'art extrem-oriental, una exposició interessantíssima a l'estudiós i a l'amateur, tant com educadora del tècnic del bell ofici, que hauria estat feta amb l'exigua quantitat de vint mil pessetes. També l'Ajuntament va recordar-se'n, en el seu darrer acord, per tributar-li una frase de fúnebre homenatge.

De tota aquesta actitud de la Junta Municipal d'Exposicions, ara que ja en podem fer balanç com de cosa finida, la part més receptiva és la que podia fer per les seves pròpies forces, vull dir les exposicions retrospectives i les d'intercanvi. Els artistes, gent excencional, no ser perquè són artistes, que tant maldaren a fi que les exposicions fossin reprises, en ésser-ho no posaren cap esforç a donar-los relleu. Rivalitats de grups, rivalitats de persones, desig de fer-se pregar, no voler donar-se compte que l'exposició era en profit llur, desagrair a la ciutat l'homenatge que la ciutat els havia retut: tot plegat feia que molts s'abstinguessin de concórrer-hi, que d'altres hi concorressin d'una manera poc digna de llur nom. No cal picar un ferro fred, si als artistes no els interessa — *i l'interès no es demostra amb* paraules, sinó amb fets, — que hi hagi exposicions catalanes de belles arts, que no n'hi hagi. Ara, que les exposicions d'artistes estrangers, les retrospectives del segle XIX i les del nostre art arreu on sigui interessant de fer-lo conèixer, tot això ha pot ésser que un Ajuntament, qualsevol més que administratiu, no oblidi.

Es demostrat que de totes les menys protecció necessita a Catalunya és l'artística. Molta més en necessiten la científica i la literària. No hi cal, donc, la protecció oficial sistematitzada que representen les exposicions. Pels interessos espirituals del país, com la importació dels corrents forasters, la reconstrucció de la nostra història artística i l'espandiment del nostre art, necessiten que les corporacions populars de la nostra ciutat amorosament els vetllin.

L. Nicolau d'Olwer

Converses filològiques

Es lamentable que apareguin encara en el català escrit tantes formes verbals defectuoses. Algunes d'aquestes formes, tals *complasc* i *complascut*, ja són segurament molt més usades que les formes correctes *complac* i *complagut*.

Hi ha gramàtiques catalanes, on pot naturalment aprendre's la conjugació dels verbs irregulars; però la majoria dels que escriuen en català semblen poc afectats a l'estudi de la gramàtica.

En aquestes converses hem combatut moltes vegades les formes incorrectes del català actual; però no basta segurament de donar regles generals per evitar tal o tal categoria de formacions defectuoses: la gent oblida fàcilment aquestes regles, i tal hi ha que si veu condemnat *poguent* (com a gerundi en *guent*) creu que també és defectuós l'imperfet *pogui*, i escriu *podia*.

Tenim dreçada una llarga llista de formes verbals defectuoses trobades en llibres i periòdics catalans; potser la millor manera de combatre aquestes formes fóra de publicar aquella llista, posant al costat de cada forma dolenta la forma correcta amb què cal substituir-la.

Fent-ho així, potser aconseguiríem al que no hem pogut aconseguir donant regles generals o recomanant l'estudi, en una gramàtica, del capítol referent als verbs irregulars.

P. Fabra

ANIMA I ANIMETA

La paraula ànima és una de les paraules del diccionari que serveix per a més coses i a la qual es treu més el suc. Sense aquesta paraula, ni la poesia, ni la política, ni les esquelles funeràries tindrien dret a la vida.

L'ànima és allò més alt, allò més noble que tenim, quan un parla de l'ànima, de la pròpia ànima, sembla que ja ningú no tingui dret a somriure, la paraula i el gest esdevenen patètics.

Tothom, tothom parla de l'ànima i és recorda de l'ànima! Ara, però, no és cert que alguna vegada parlant d'un cert o d'un tal subjecte, un empra la paraula ànima en diminutiu? Per exemple, es diu: Fulano és hum "mala animeta" o simplement és "una animeta".

I és que els psicòlegs s'han preocupat molt de l'ànima, però han descuidat aquesta segona essència importantíssima: l'animeta. Però el poble, amb el seu lluc especialíssim, amb aquell bon nas que té, que no s'equivoca mai, ha descobert "l'animeta". Ha donat paraula a això, a aquest segon esperit que tothom du dins al costat de l'ànima.

Naturalment que el poble no ha analitzat gaire, ha olorat només, ha notat la presència de l'animeta, i ha anomenat la part pel tot. Ha dit "animeta" a un home, a una dona, als quals l'animeta dominava damunt de l'ànima d'una manera una mica massa descarada.

Ara bé: què és això de l'animeta? Quina diferència hi ha entre l'ànima i l'animeta? Comprenem que en aquesta matèria, un no pugui precisar gaire, ni definir d'una manera absoluta; perquè en primer lloc un no té cap mena d'autoritat, i són estudis que a un tampoc l'han temptat mai. Així és, que no *dea d'un punt de vista científic*, sinó des d'un punt de vista de passar l'estona, com a *innocent divagació*, veurem allò que ara entenem per ànima i animeta.

Per a nosaltres l'ànima és el lloc on rauen les grans passions i les grans virtuts, allí on crema la voluntat, allí on s'engendren i es pareixen les grans creacions. L'ànima és una persona que no sigui cap gran talent, ni cap gran artista, ni home d'acció, és aquella part de la persona que dicta els moviments generosos, els moviments que poden posar ädhuc (en un moment determinat) la vida, l'honra i els diners de la persona. L'ànima vol dir desinterès, vol dir manca de càlcul, l'ànima és allò que desconeix la utilitat i la comoditat, l'ànima és una noble senyora que no sap que existeix l'instint de conservació.

Compteu, doncs, que segons aquesta definició pintoresca de l'ànima, resulta que l'ànima en aquest món d'anar trampejant i passant la maroma ens faria més mal que una pedregada seca. Ja ho diu, però, que aquesta definició és pintoresca, i no pretenc donar-li cap valor científic.

Però ara ve la segona part, ara ve la definició de l'animeta. Què és l'animeta? Donc, l'animeta, seguint aquest mateix procediment pintoresc, és una ànima petita que està sempre vigilant al costat de l'ànima. Així com l'ànima està plena de salut i té bona planta i no li fan por els corrents d'aire, l'animeta és raquítica, estossega sempre i du mocadoret al coll. En l'ànima rauen les grans passions i les grans virtuts, en l'animeta rauen les petites passions i les petites virtuts. l'animeta és la que dicta els moviments poc generosos, la que salva l'ànima que comprometi diners, vida i honor, l'animeta és excessivament interessada, extraordinàriament calculadora, utilitària fins al rapdamunt. Es tot al revès de la medalla de l'ànima.

En aquest món conviuen de vegades d'una manera pacífica dintre una persona, constituïxen aquell equilibri que hi ha en tot home que estima, senyen de nedar i guardar la roba d'una manera digna.

Hi ha persones que néixen amb un ànima molt gran i amb una animeta molt petita, hi ha qui té la sort de néixer sense animeta, aquests són els sants i els herois.

Hi ha en canvi qui neix tot animeta, i hi ha home al qual l'animeta se li va enfortint a mesura que passen els anys, i tant se li enforteix que se li menja l'ànima, i es queda mestressa absoluta de la voluntat d'aquell home.

Creure que les animetes només viuen en determinats individus és un *error; gairebé tothom, tots nosaltres tenim al costat de la nostra ànima la nostra animeta. I tots nosaltres* en un moment determinat de la nostra vida hem deixat obrar *exclusivament l'animeta*, mentre l'ànima s'escorxava i s'ofegava dintre nosaltres mateixos.

Tots, tots ens hem de penedir d'haver estat simplement animetes.

Jo no predicaré mai la destrucció absoluta de l'animeta, és una cosa necessària per a l'equilibri de la vida. L'animeta és com el llevat del pa, és aquella cosa agra, necessària, perquè la vida s'infli i s'esponji i no es corrompi.

Ara guardem-nos d'aquells que són tots animeta, de les animetes i les males animetes, aquests són com un pa agre de cruesta i molla, que no és bo per si res, ni perquè se'l mengin els gossos.

Josep Maria de Segarra

Full de dietari

UN PROBLEMA CRONIC

Periòdicament torna a ésser actual el problema de la circulació de vehicles a través de la Rambla. No dubto pas de la realitat d'aquest problema. Jo mateix n'he parlat algunes vegades com qualsevol altre escriptor de notes diàries. Confessem, però, que el problema té un marge d'agranització pràcticament inacabable. D'ençà del primer barceloní que va adonar-se que la circulació de vehicles a través de la Rambla era excessiva, fins a l'hora present, en què tornem a parlar-ne, han passat una colla d'anys. Mentrestant els tramvies de cavalls s'han tornat tramvies elèctrics; al costat dels cotxes han sorgit els automòbils. Han desaparegut les diligències que sortien del lloc ocupa el café d'Orient. Barcelona, ciutat de cinc cents mil habitants, ha esdevingut una urbs d'un milió d'ànimes. Ha resolt algú el problema de la circulació per la Rambla? No. La Rambla d'avui, en aquest aspecte, és, si fa no fa, en les mateixes condicions que l'any de la seva invenció. Hi ha litografies *que ho testimonieguen amb una ingenuitat deliciosa.*

Un problema que s'aguditza durant seixanta o setanta anys, és un veritable problema?

Cuitem a dir que sí. La circulació de la Rambla és un problema, de la mateixa manera que una malaltia que treballa durant trenta o quaranta anys és una malaltia.

Carles Soldevila

La Política

L'HOMENATGE AL DIRECTORI

Traduïm la següent nota, tremesa a la Premsa:

"Homenatge popular de Barcelona al Directori.—A l'objecte de procedir a la reorganització de la comissió, se suspèn per alguns dies la recepció d'adhesions, inscripcions, etc."

ARTICLE DE "LE TEMPS"

Retallem de "La Tribuna", d'ahir nit:

"Le Temps", de París, corresponent al dia 27 del actual, diu que el president del Directori se dirigió a determinados hombres civiles para formar parte del Gobierno y que la iniciativa fué recibida con frialdad. El ex presidente del Consejo señor Sánchez Guerra fué una de las personas invitadas para cambiar impresiones con el general Primo de Rivera, declinando dicho político conservador la conversación por su respeto al régimen constitucional y parlamentario.

Añade el diario parisiense que gran número de liberales y conservadores están dispuestos a prestar su concurso a la República antes que a una monarquía absoluta."

PROCESSAMENTS A GRANOLLERS

Ha estat dictat auto de procesament contra els veins de Granollers senyors Marcel·li Roquet, Vicens Vaca i Francesc Solar, que en les eleccions darreres exercien els càrrecs de presidents de secció.

FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 29 DE DESEMBRE DE 1923

BORSA MATI

	Obre	Baix	Alt	Tanc
Nord	79	6'90	6'90	79
Alemans	6'9	61'85	62'25	62'75
Orenses	19	19'50	19'50	19
Andalusos	4'75			4'75
Automòbils	93			93
Plates	2'25			2'25

BORSA TARDA

	Obre	Baix	Alt	Tanc
Nord	82'5	82'75	83'25	83'75
Alemans	61'5	61'75	61'25	61'5
Orenses	19			19
Andalusos	4'5			4'75
Automòbils	93			93
Plates	2'25			2'25

BORSA DE LONDRES

Cèdules argentines	36 3/4	Argentina	4000
Exterior	68 1/2	Montevideo	4500
França	8475	Xile	3080
Nova York	43500	Berlin	19000
Espanya	23325	Copenhague	24475
Suissa	24855	Yokohama	22
Holanda	11437	Bèlgica	9635
Itàlia	10006	Noruega	29475
Suècia	16455		
Portugal	186		

BORSA DE MADRID

	Cons	Preu	Efec
Interiors	71 60		
Amortitzable 5%	79		
Amortitzable 4%			
Exterior 4%			
Banc d'Espanya			
Banc Esp. de Crèdit			
Banc Esp. Rio Plata			
Tabacs			
Lucros F.			
Lucros ord.			
Ordres			
Alcoi			
Alcoi ord.			
Francs			
Lliures			

BORSA DE PARIS

Londres		
Madrid		
Espanya		
Holanda		
Itàlia		
Nova York		
Portugal		
Suècia		
Suissa		
Argentina		
Brasil		
Grècia		
Noruega		
Dinamarca		
Berlin		
Viena		
Praga		

DIVISES ESTRANGERES

Francs	
Belgues	
Lliures	
Dòlars	
Marcs	
Corones	

CANVI DE L'OR

Londres 27 d'octubre	

BUGNES

Nova York. Tanca 27 desbre.

Londres	
Obre	
Midi	
Alza	

CAFÈS

Nova York. Tanca 27 desbre.

Disponible	
Desembre	
Març	
Maig	
Juliol	
Setembre	
Octubre	
Desembre	

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del dia 28 de desembre de 1923

NOVA YORK	Disp.	Desbre	Gener	Març	Maig	Juliol	Octu.
Tanca anterior	17		19'77	19'80	19'85	19'55	18'80
Obertura			20'4	19'8	19'85	19'55	
Darrers telegrames			20'40	19'85	19'9	19'5	
Tanca							
LIVERPOOL							
Tanca anterior							
Obertura			19'9	19'85	20'05	20'10	19'25
Darrers telegrames			20'8	20'8	20'7	20'5	
Tanca			20'10	20'10	20'08	20'4	19'25
Nova Orleans							
Tanca anterior	20'			19'61	19'75		
Obertura							
Darrers telegrames							
Tanca							

Anuncis Oficials

CATALANA DE GAS
I ELECTRICITAT
Societat Anònima

Al sorteig de Bons d'aquesta Societat, celebrat avui, la sort ha designat per a la seva amortització:

210 Bons (del núm. 1 al 30,000)

Números: 161 a 170, 2,131 a 2,140, 4,641 a 4,650, 5,481 a 5.490, 6.431 a 6.440, 7.811 a 7.820, 8.341 a 8.350, 10.721 a 10.730, 12.011 a 12.020, 12811 a 12.820, 15.581 a 15.590, 19.091 a 19.100, 20.481 a 20.490, 25.081 a 25.090, 26.031 a 26.040, 26.201 a 26.210, 26.621 a 26.630, 28.041 a 28.050, 28.971 a 28.980, 29.601 a 29.610, 29.731 a 29.740.

290 Bons (del 30.001 al 70.000)

Números: 32.801 a 32.810, 34.331 a 34.340, 36.421 a 36.430, 37.171 a 37.180, 37.341 a 37.350, 37.551 a 37.560, 39.321 a 39.330, 41.911 a 41.920, 42.251 a 43.280, 44.191 a 44.200, 49.461 a 49.470, 49.781 a 49.790, 49.801 a 49.810, 52.641 a 49.790, 49.801 a 49.810, 62.641 a 52.650, 52.701 a 52.710, 53.471 a 53.180, 53.351 a 53.360, 54.801 a 54.810, 55.691 a 55.700, 56.791 a 56.800, 57.021 a 57.030, 57.091 a 57.100, 58.991 a 59.000, 60.101 a 60.110, 65.751 a 65.760, 69.351 a 69.360, 69.971 a 69.980.

260 Bons (del 70.001 al 110.000)

Números: 70.931 a 70.940, 70.951 a 70.960, 72.411 a 72.420, 74.021 a 74.030, 76.841 a 76.850, 77.221 a 77.230, 78.521 a 78.530, 78.761 a 78.770, 79.021 a 79.030, 80.661 a 80.670, 84.031 a 84.040, 84.501 a 84.710, 74.861 a 84.870, 85.131 a 85.140, 85.141 a 85.150, 85.461 a 85.470, 87.731 a 87.740, 87.751 a 87.760, 88.161 a 88.170, 90.431 a 90.440, 91.301 a 91.310, 100.731 a 100.740, 101.141 a 101.150, 103.291 a 103.300, 106.001 a 106.010, 106.801 a 106.810.

Els posseïdors dels Bons amortitzats en aquest sorteig podran percebre l'import dels dits Bons i el dels cupons vençuts lliures d'impostos, des del dia primer del vinent mes de febrer, a la Societat Anònima Arnús-Garí (Passeig de Gràcia, número 9), i al Sindicat de Banquers de Barcelona (carrer de Ferran, núm. 34, principal), tots els dies feiners.

Barcelona, 29 de desembre de 1923.

CATALANA DE GAS
I ELECTRICITAT
Societat Anònima

Al sorteig d'Obligacions d'aquesta Societat, celebrat avui, la sort ha designat per a la seva amortització:

200 Obligacions Sèrie D.

Números: 1.111 a 1.120, 2.041 a 2.050, 2.181 a 2.190, 2.191 a 2.200, 2.311 a 2.320, 2.621 a 2.630, 2.901 a 2.910, 2.951 a 2.960, 3.311 a 3.320, 3.591 a 3.600, 3.861 a 3.870, 4.321 a 4.330, 5.241 a 5.250, 5.481 a 5.490, 6.031 a 6.040, 6.331 a 6.340, 8.331 a 8.340, 9.081 a 9.090, 10.541 a 10.550, 10.921 a 10.930.

300 Obligacions Sèrie E. (del número 1 al 32.300)

Números: 1.301 a 1.310, 2.461 a 2.470, 3.411 a 3.420, 6.271 a 6.280, 6.391 a 6.400, 7.991 a 8.000, 8.291 a 8.300, 8.731 a 8.740, 9.731 a 9.740, 98?1 a 9.830, 10.751 a 10.760, 10.831 a 10.840, 13.041 a 13.050, 14.971 a 14.980, 15.631 a 15.640, 15.751 a 15.760, 15.951 a 15.960, 16.871 a 16.880, 17.991 a 17.900, 18.971 a 18.980, 19.341 a 19.350, 21.871 a 21.880, 23.281 a 23.290, 23.811 a 23.820, 25.311 a 25.320, 28.061 a 28.070, 28.171 a 28.180, 29.361 a 29.370, 29.721 a 29.730, 30.961 a 30.970.

280 Obligacions Sèrie F. (del número 32.301 al 64.000)

Números: 33.441 a 33.450, 33.991 a 34.000, 34.161 a 34.170, 34.171 a 34.180, 34.571 a 34.580, 35.321 a 35.330, 37.081 a 37.090, 37.391 a 37.400, 39.391 a 39.400, 41.121 a 41.130, 45.201 a 45.210, 47.141 a 47.150, 47.541 a 47.550, 47.971 a 47.980, 48.881 a 48.890, 49.501 a 49.510, 49.921 a 49.930, 51.251 a 51.260, 52.051 a 52.060, 52.101 a 52.110, 52.261 a 52.270, 52.361 a 52.370, 57.051 a 57.060, 57.151 a 57.160, 57.511 a 57.520, 60.291 a 60.300, 61.461 a 61.470, 61.871 a 61.880.

300 Obligacions Sèrie F

Números: 411 a 420, 491 a 500, 2.811 a 2.820, 3.171 a 3.180, 3.301 a 3.310, 6.331 a 6.340, 9.841 a 9.850, 12.611 a 12.620, 13.691 a 13.700, 13.901 a 13.910, 14.431 a 14.440, 15.051 a 15.060, 15.901 a 15.910, 16.371 a 16.380, 16.621 a 16.630, 17.161 a 17.170, 19.281 a 19.290, 21.041 a 21.050, 23.391 a 23.400, 23.451 a 23.460, 26.581 a 26.590, 26.631 a 26.640, 29.941 a 29.950, 30.071 a 30.080, 31.371 a 31.380, 31.511 a 31.520, 40.291 a 40.300, 40.301 a 40.310, 44.611 a 44.620, 45.261 a 45.270.

En conseqüència, els seus posseïdors podran percebre l'import de les dites Obligacions amortitzades i el dels cupons vençuts, lliures d'impostos, des del dia 2 del vinent més de gener, a les oficines de la Banca Arnús (Plaça de Catalunya, 22) tots els dies feiners.

Barcelona, 28 de desembre de 1923.

Mercats

Mercat regulador d'Inca (Mallorca)

Ametlla, a 252.
Mongetes, a 104.
Fesols, a 118.
Cigrons, a 52.
Garrofes, a 17'25.
Moresc, a 34'75.
Ordi, a 28.
Civada, a 27.
Preus per pessetes els 100 quilos.
Figues cantina, a 6'25 pessetes quilo.
Figues bordissot, a 9 ídem ídem.
Polpa abarcoc, a 20 pessetes caixa.
Porcs, de 28 a 29 pessetes la rova.
Safrà, a 3'85 pessetes l'unça.
Ous, a 3'55 pessetes dotzena.

Mercat de Vich

Ous, de 3'75 a 4 pessetes dotzena.
Gallines, de 20 a 22 pessetes parell.
Pollastres, de 18 a 20 ídem ídem.
Conills, de 6 a 7 ídem ídem.
Mamellons, de 45 a 55 pessetes un.
Nodriços, de 65 a 195 pessetes un.
Patates, a 20 pessetes els 100 quilos.
Xeixa, a 23 pessetes la quartera de 55 quilos.
Forment, a 21 ídem ídem.
Civada, a 29 pessetes els 100 quilos.
Ordi, a 30 pessetes els 100 quilos.

La Mutual Agrícola i de Propietaris S. A.
per a
L'EXTRACCIO DE LATRINES
Es reben avisos
CENTRAL
Carrer de Sepúlveda, 177, pral., primera; telèfon 3648 A.
SUCURSALS
Passeig de Sant Joan, 95, pal. Telèfon 2037 G.
Coello, 169. Telèfon 3025 G.
Carretera de l'Hospitalet (dipòsits). Telèfon 529 H.
Francesc Giner, 56, tenda (Gràcia).
Carretera de Sans, 135, primer, segona.

E. Matacàs
Suc. Carderie
Fernando, 9 i 11
REIS
Obrades per a regala

NONELL GERMANS
CANVI : VALORS : CUPONS
Rambla del Centre, 16

REIS
Cinemes Pathe Baby, Pellicules i Accessoris
Cinemes ica Knox i Ernemann
LLANTERNES DES DE 28 PESSETES
MAQUINES FOTOGRAFIQUES I JOGUINES INSTRUCTIVES.
NECESSERS FOTOGRAFICS DES DE 20 PESSETES
CUYAS: Portal de l'Angel, 11-1 13

AUTOMOBILS
WILLYS-KNIGHT
SENSE VALVULES
El motor que millora amb el servei
Els darrers models s'exhibeixen a
L'AGENCIA OVERLAND
CLARIS, 98
BARCELONA

MAGATZEM
en lloc cèntric, i amb mòdic lloguer, es traspassa amb mobiliari propi per a magatzem de teixits. Veritable ocasió. Raó: Alt de Sant Pere, número 57, magatzem.

A instàncies de la majoria dels assistents a la Revetlla que se celebrà l'any passat a l'Hotel Espanya, la Direcció del dit Hotel ha acordat repetir l'esmentada festa el 31 del corrent mes, a les deu de la nit, al qual efecte ha emès 500 tiquets, dels quals només en queden un centenar a la disposició dels amics d'aquesta casa, havent-se acordat no vendre ni una sola entrada més, a fi d'evitar l'aglomeració que hi hagué l'any passat.


LAVABOS-BANYERES
ESCALFADORS
BIDETS-DUTXES, etc.
JAUME SAURET
PELAYO, 7

Claves i C.ª, S. en Cta.
BANCA, CANVI, VALORS
Rambla del Centre, núm. 6
Telèfons 1230-1231 A.

CAMBRES DE BANY
I LLURS ACCESORIS
BANYERES
LAVABOS
WATERS
BIDETS
DUTXES
AIXETES
etc
Preus Reduits

ENRIC CARDONA
Vergara nº 1
Comte Assalt nº 39 a 45
BARCELONA

LI TENIU MAL DE COLL USEU **FARIGOL**
No tosseu més. Preneu pastilles **K L H M**
TRES RALS CAPSA

PARAIGUES Rda. Sant Pere, 18
I JUGUETS **EL LOUVRE**

Pau Brinall i Creus
Agent de Canvi i Borsa
Plaça de Santa Anna, 15, 2.on. 1.a
Apartat 328 Telèfon 1819 A



L'única que substitueix avantatjosament la llet fresca en l'ús domèstic i en l'alimentació dels infants. Fascicles de franc a qui en demani a la SOCIETAT NESTLE A. E. F. A., Gran via Layetana, 41. — Barcelona.

BANC DE CATALUNYA
BARCELONA
Rambla dels Estudis, 10 :: Telèfons A. 561 i 562 :: Apartat de Correus 583
Direcció telegràfica i telefònica: CATALONIABANK

COMPTES CORRENTS — COMPTES DE VALORS CAIXA D'ESTALVIS — BANCA — BORSA — CUPONS — GIRS — CANVI DE MONEDES — DELEGACIO DEL BANC HIPOTECARI D'ESPANYA DIPOSIT DE VALORS EN CUSTODIA — SUBSCRIPCIONS A EMPRESTITS

CAMBRA CUIRASSADA
AGENCIA núm. 1: Carrer Creu Coberta, 8 - Telèfon M. 667
AGENCIA núm. 2: „ Sant Andreu, 146 - „ S. M. 671
AGENCIA núm. 3: „ Salmerón, 111 - „ G. 184
Sucursals a Girona i Lleyda

GUIA CATALANA DE FERROCARRILS
Indicador general d'autòmnibus i altres vehicles de transport públic de passatgers a tot Catalunya
LA MES CLARA I PRACTICA
De venda als quioscos i estacions, etc.

AGRICULTORS
LES TERRES DE SECA SON UNA RUINA. LA VOSTRA RIQUESA SERA CONVERTIR-LES EN REGADIU PER MITJA D'UNA BOMBA
RAMON PUIGJANER
Manufactor Pelayo, 70

12 MESOS TERMINI!
JOSEP PUJOL I PUJOL
Vergara, 5 Tel. 6136 A
EL LLIT DE METALL
A L'ABAST
DE TOTES LES FORTUNES
UNICA AL MON QUE TE MUNTAT EL NEGOCI EN AQUESTA FORMA
VISITEU-LA AVUI — 12 MESOS TERMINI — NO ESPEREU A DEMA

ESTEVE RIERA
Confiter i Pastisser

Pa de luxe
TAULA DE CANALETES 9 i 11.
TELEFON A 2766.
CARRER DE MALLORCA 307 i 309:
TELEFON G. 2.
BARCELONA

CAMISERIA
F. VEHILS VIGAL
2, Portal de l'Angel, 2
Mitges de seda des de ..... 3 P.
Mitjons, des de ..... 1 P.
Pijames, des de ..... 18 P.
Guants de pell, des de ..... 7'50 P.
MOCADORS, PREUS BARATISSIMS

ALCOHOLS PURS
rectificats de 96/97°. Especials per a Clíniques, laboratoris, farmàcies, perfumeries
ANISATS
de totes classes
VENDA A L'ENGROS I AL DETALL
A. ANTICH
Telèfon 810 A.
Rda de Sant Pau, 32.

Dr. Noguer Morè
Especialista en malalties de la pell i sexuell. Director, per oposició, del Servei de l'especialitats de l'Hospital [illegible]
PASSEIG DE GRACIA, 17, primer.

RIGALT I ELIBERRA
Vidrieres d'art: Esmaltats al foc sobre vidre i cristall: Vidres i cristalls plans i corbats: Miralls, baldoseses, gravats, biselats i miralls Casanova, 32, entre Corts i Sepúlveda
BARCELONA
TELEFON 6343 A

Joaquim Marsans Feliu
AGENT DE CANVI I BORSA
PASSEIG DE GRACIA, 17
Complimentació d'ordres de Borsa en valors al comptat i en monedes estrangeres. Intervenció de contractes comercials i préstecs sobre mercaderies o valors; subscripcions a empréstits, etc., etc.
Direcció telegràfica: "MARGENTE"
Telèfons: 445 A. i 491 A.

Banys a domicili
amb aigua dolça i del mar. Piques, Dutxes. Banys medicinals. BANYS SOLE. Salmeron, número 15. Telèfon 902 G.

HERNIES INGUINALS
L'últim i més descobriment mecànico-científic aplicat: GRAN CONSOLIDA-TIU RAMON garantitza retenció absoluta i curació en curt termini en ambdós sexes i en totes les edats. No ho oblideu. Perquè no ho oblidaran són moltíssima gent que hem curat, i ja ho comproven ells i la ciència; però si negligiu la vostra dolència o la tracteu malament, s'us desenrotllarà o estrangularà, perdent així la veritable i única riquesa: la vida. I si us operen, a part del patiment i dinerada que precedeix l'operació, pel perill de morir-hi, se us reproduirà l'hèrnia; és quasi segura la recidiva. OPUSCLES DE FRANC. Despatx: CARLIT, 38, primer, BARCELONA.—Consultori a MADRID, ARRIETA, 11.

Dra. Campaña Cassi: Ex interna dels Hospitals de París. Enfermetats de la dona: París — Consell de Cent, 122, entresol.

J. de Llobet [illegible] Hospitals de [illegible] Consulta de 4 a 6. Consulta gratuïta d'11 a 1. Tarifa de les Flors, 4, primer.

GACETA BARCELONINA

Sants d'avui: La Translació de Sant Jaume, apòstol, i Santa Aetgia, màrtir.

Trebal'ant del seu ofici de pintor, Jaume Vila Tormo caigué i es produí ferides al cap, de pronòstic reservat.

Acadèmia de Sans
Carrer de Sans, 191, segon
La Direcció d'aquest favorejat Centre d'ensenyança pràctica de

IDIOMES I COMERÇ
desitja als seus alumnes, famílies i amistats, un feliç i pròsper any nou.

FAYANS CATALÀ
Corts 615. Telèfon 1885 A.
Extens assortit en presents per a
— REIS —
ARBRE DE NOEL
per Xavier Nogués.

Maria Hernández Gil fou mossegada per una gos, el qual li produí una ferida de pronòstic reservat.

PURE PERMANYER
doneu-lo als vostres fills i els guardareu de l'escrofulisme.

APARELLS PARLANTS
des de 60 pessetes. Extens assortit de discos. Josep Sala, Avinyó, 1 (entre Ferran i Call).

"EL DILUVIO" I "EL LIBERAL". MULTATS

Ha estat imposada una penyora de 500 pessetes a cada un dels nostres esmentats confrares, per haver publicat el dia dels Innocents la notícia d'haver aterrat el globus "Dixmude" al Prat del Llobregat.

Antiga casa COLMADO VILARDELL de ALEMANY I PI S. en C.
Ex-apoderats dels Colmados Simó, S. en C.
Passeig de Gràcia, 7
TELEFONS 310 A. 1084 G.
Salmó fumat de l'Alt Rin, pes. Caviar Malosol de Strakan. Cafès Moka, Sanant, Caracolillo, Puerto Rico i Yauco Júpiter.
SERVEI DE REPARTIMENT A DOMICILI

REIS
El present més pràctic és un ABRIGUET. Centenars de models per escollir a Casa Rexachs. Central: Portaferrissa, 16. Sucursal: C. de Cent, 339 (R. Catalunya i P. Gràcia). PREUS MOLT REDUITS
Tipus especial de la casa, a pessetes 5'95

JOIES VILANOVA UNIC, 6

Torró Crema
especialitat de la casa
PERMANYER
Passeig de Colomb, 2
Telefon 2326 A

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia te dansant de 5 a dos quarts de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

A la plaça de la Universitat un tramvia atropellà a Antoni Vidal Estrias, de 25 anys. Li produí una forta contusió a la regió abdominal.

CASA PUJOL DURAN I BAS, 3 RIUDAULET 20 GRACIA
TASTEU EL GRAN LICOR CUMÍ ANIS PUJOL

Al xamfrà dels carrers de les Corts Catalanes i Villarroel toparen un tramvia i un camió. No hi hagueren desgràcies personals.

Sangrá Tel. 1475 A. Petal, 11 **Banyeras**
Gelatina MADROÑO cura restrenyiment

Joan Martínez González fou atropellat per un carro, el qual li trencà diverses costelles i li produí, a més a més, una ferida penetrant a la regió toràcica esquerra.

Passà a l'Hospital del Sagrat Cor.

Els monjos de Montserrat i la casa J. Fonolleda Serra recomanen el seu licor
ARROMES DEL MONTSERRAT

Quimera d'Or Polvos de moda MARYCEL

ANGLES, FRANCES, ALEMANY, ITALIA
per professors estrangers i el millor mètode
ESCOLA MASSÉ
Rambla d'Estudis, 14, i Canuda, 2; carrer Santa Anna, 5. Telèf. A. 4633

FOLLETINESC

Una noia anomenada Antònia Vila, que viu amb els seus pares a la carretera de La Bordeta, va denunciar que dijous al vespre, sortint del treball i en passar pel carrer de Sant Roc va ésser distingida i emmanillada per un home i una dona desconeguts, que li van fer "empassar cua [illegible]".

La noia es va desmaiar i hores després va trobar-se abandonada en un terreró, el nom del qual no sap, i tro-

bant-se a mancar algunes prendes de vestir, entre elles les sabates.

Malgrat les recerques practicades per la policia no s'ha trobat rastre del suposat robatori i fins hom demana si tot això no és producte de la fantasia folletinesca de la noia.

REIS
El present més pràctic és un ABRIGUET. Centenars de models per escollir a Casa Rexachs. Central: Portaferrissa, 16. Sucursal: C. de Cent, 339 (R. Catalunya i P. Gràcia). PREUS MOLT REDUITS
Tipus especial de la casa, a pessetes 5'95

JOIES VILANOVA UNIC, 6

Torró Crema
especialitat de la casa
PERMANYER
Passeig de Colomb, 2
Telefon 2326 A

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia te dansant de 5 a dos quarts de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

EXPULSIONS

Per l'autoritat governativa han estat expulsats, havent sortit amb el vapor "Girgenti", cap a Gènova i Hamburg, els cinc súbdits estrangers següents:

Anna Gerarhars, Max Rahuff, Faitz Fierbach, Peter Emurán i Carles von Müller.

JOIES, VERITABLE OCASIO i objectes usats de totes classes. Preu fix, Tallers, núm. 41

PARAIGUES BIOMBOS Ferràn, 14. Casa CLAPES

CAMISERIA SANS
Boquería, 32
Gran assortit en corbatas

VISITA A L'ALCALDE

Ahir visità a l'alcalde el president accidental de la Mancomunitat, senyor Estapé.

Calefacció ideal
ESTUFA J. M. B.
València, 346. Telèfon 747 S. P.

¡CUL-LEGIALS!
CAPES
IMPERMEABLES
SUPERIORS
CASA ROSICH
Ronda de Sant Pere, 7
Plaça de Sta. Anna, 9
Tapineria, 33
Hules e Impermeables Rosich, S. A.
BARCELONA

La Secció de Beneficència de l'Ateneu Obrer del districte II tenia bé fer present que, degut a les circumstàncies, no organitzarà en la diada dels Reis l'acostumada cavalcada, per portar-la a cap un important repartiment de joguines a la mainada necessitosa del districte, a l'estatge social, Mercaders, 38 i 40, el dia 6 de gener propvinent, a les deu del matí.

AIGUA IMPERIAL
OPTIMA ECONOMICA — Arcs, 3

Galeries Layetanes
CORTS CATALANES, 613
MOBLES, JOIES, TAPISSOS
LAMPARES decoració, projectes per eminents artistes

Ventura Sabiranches Dalmases, veí de Manresa, anà a una farmàcia a comprar [illegible] i el farmacèutic entengué [illegible]

DRAGONES [illegible]
Portaferrissa, 10

Els Espectacles

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Avui, vuitena de propietat i abonament a tarda, a les quatre. La grandiosa òpera en cinc actes **La Kovantchina**, per tota la companyia russa, cos de ball, primeres parelles. Mestre Monhoy. — Dimarts, tarda, **Aida**. — Dijous, **Mariscala**. — Dia 8, **Parsifal**.

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Avui, diumenge, a dos quarts de quatre. El meravellós espectacle

ELS PASTORETS

o

L'advenlment de l'infant Jesús

Preu popular. A cada un dels petits espectadors li serà lliurat un número del sorteig de joguines que tindrà lloc el dia dels Reis. A dos quarts de sis, i nit, a les deu. Tothom a Romea a riure. El magnífic programa del dia d'Innocents:

EL VIUDO TRIST

tres actes de gran broma. Conferència sobre el Teatre del Nord, el del Migdia i el de dos quarts de deu, pel popular Montero; i l'obra d'En Pira-Nelo:

SIS AUTORS CERQUEN UN PERSONATGE

Demà, tarda, organitzada per l'Acadèmia Calasància, **La família dels Esteves, La malvasia de Sitges.** Nit, el formidable programa d'Innocents: **El viudo trist.** Conferència per En Montero, i **Sis autors cerquen un personatge.** — Dimarts, diada de Cap d'Any, a dos quarts de quatre, **La ventafoca.** A dos quarts de sis: **Els pastorets,** amb l'arribada dels Sants Reis Gaspar, Melcior i Baltasar, que obsequiaran als petits espectadors. Nit, **El viudo trist i Sis autors cerquen un personatge.**

TEATRE NOVETATS

CIRC EQUESTRE

Gran companyia internacional eqüestre, gimnàstica, còmica i musical. Director: Mr. Venture Gamboa.

Avui, diumenge, colossals programes. Tarda, a les quatre, i nit, a dos quarts de deu:

Exit grandiós a l'intrèpid domador Frankel, amb els seus
Vuit lleons i tigres, vuit!
L'espectacle més emocionant que s'ha vist a Barcelona!
Els divertits i originals clowns cowpoys, Thedy i Emy.
La famosa troupe de saltadors, única al món,
8 Bèndes, 8

Prendran part en aquestes funcions els notabilíssims artistes Ku-ka-di; Leore Arvello; Innovated; The Rebla's; l'excèntric Kid Horadechi; els divertits clowns Naves, Geromo, Silva i Micchi, i tots els altres números de la companyia.

NOTA.—Aquest teatre està dotat de calefacció central.

Demà, dilluns, tarda, a dos quarts de cinc, matinée especial, i nit, a dos quarts de deu, grandioses funcions.—Dimarts, tarda i nit, estupends programes, prenent-hi part tota la companyia.
Es despatxa a comptadoria.

Gran Teatre Espanyol

SANTPEDRE - BERGES

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de cinc.
GRANDIOS CARTELL
SE LLOGA UN PIS
—: JOVES I VELLES :—
TEMPTACIONS DE SANTPERE
(amb quadros nous)
i la revista en un acte i 5 quadros,
LES BONES FESTES
Nit, a les deu:
—: JOVES I VELLES :—
TEMPTACIONS DE SANTPERE
(amb quadros nous)
— i —
LES BONES FESTES

Demà, dilluns, tarda: **Marionettes.** Nit: **Temptacions de Santpere i Les bones festes.**

TEATRE COMIC

Companyia dramàtica ROJES - CAPARO

Avui, diumenge tarda, a les quatre, i nit, a dos quarts de deu, el drama en tres actes, de l'insigne autor de **La cara,** En Manuel Linares Rivas, **La mala sort.** II. Exit de riallles amb el disbarat cosmicolific-sensible, en un acte, **No s'hi cap a Barcelona;** III. **Enorme** gran èxit còmic de la revista en un acte i cinc quadros, **Pastilla-Films.**
Títols dels quadros:
I. Corazón de apache; II. Filmando en la calle; III. Debut trágico; IV. La cueva de los apaches; V. La boda.

Teatre de l'Orfeó Gracienc

Auditèrium

Avui, 30, a les deu de la nit, companyia Estudi Cirera. Esdeveniment teatral. Estrena, estrena, estrena, de la comèdia pierresca en quatre actes **Quillo Pino, el Gallinaire!** Acurada presentació escènica. Riquesa, luxe i propietat. Decorat d'Higini Colmenero.

TEATRE TIVOLI

Empresa Francesc Delgado
Gran Companyia còmico-lírica
ARADEU VIVES

Avui, diumenge, tarda, funció especial:
DONA FRANCISQUITA
per la senyoreta Hidalgo, senyores Martín, Lázaro i Cerrillo i senyors Güell, Ponce, Hernández, Frontera. Nit, **Doña Francisquita,** per la senyora Hidalgo, senyores Cora Raga, Lázaro, Cerrillo i senyors Güell, Casenave, Palacios, Frontera

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela, opereta i revistes de
PEP VIMAS

Avui, diumenge, tarda i nit, colossals cartells. Tarda: **La montería i El lego de Sant Pablo.** Nit, **La niña de los besos i El lego de San Pablo**

Sala Empordanesa

Carrer del Pi, número 11

Avui, diumenge, a les quatre de la tarda
I.—**La grossa,** sainet en un acte, pels titelles
II.—Els divertits i xistosos pallassos de gran broma
TONI and **PEPI**
III.—L'èxit dels èxits esclatants
ELS PASTORETS i
GRAN PESSEBRE FINAL
Taquilla oberta des de les onze del matí.—**Pròxim dijous, escollit programa a preus populars**

Teatre Català Romea

Telèfon 3,500 A. 4, 5 i 6 de gener: Els cèlebres societaires de la **Comedie Francaise**
MADELEINE ROCH
et **JEAN YONNEL**

Divendres, 4: **Phedre,** obra mestra de Racine, per **Madeleine Roch** et **Jean Yonnel.**—Dissabte, 5, **La course du Flambeau,** d'Hervieu, per Madeleine Roch et Jean Yonnel. — Diumenge, 6, **Sapho,** de Alphons Daudet, per Madeleine Roch et Jean Yonnel. Es despatxa a l'administració del teatre, per a les tres funcions.

Exposició del Pessebre
CASA DE CARITAT

Panorames i quadrets bíblics sobre el Naixement de l'Infant Jesús, pels artistes senyors Badia, Junyent, Molinè i Ros i Olleli.
EL TIO DE NADAL
Concerts i ballets populars
Visible tots els dies de festa i els dijous, de cinc a vuit de la tarda, des de Nadal a la Candelera.
Entrada pel carrer de Valldonzella

TEATRE POLIORAMA

Companyia de Comèdies

Avui, diumenge, tarda, a les tres en punt:
MILITARES I PAISANOS
A les sis, secció especial, i nit, a les deu, gran moda, repetició del cartell d'Innocents:
LOS HUGONOTES
i **EL MIRLO BLANCO**

Gran Teatre del Bosc

Empresa del Sindicat Musical de Catalunya

Gran companyia de sarsuela i opereta dirigida pels primers actors
Pepet Fernández i **Manuel Pradas**
en la qual figuren les primeres tiples Concepció i Pepeta Huerta, el notable barítono Domènec Massanès, el tenor Manuel Rosatti, el baix Pascual Parera i el tenor còmic Joan Oliva. Grans funcions per als dies 30 i 31 de desembre. Dia 30, tarda, a les 3'30, **Charito la camarera, Los camarones** i **Maruxa.** Nit, a les 9'30, **Las hijas de Eva, El Duende de la Opera** i **La Dolores.** — Dia 31. Benefici del públic. Grans obsequis. Nit, a les 9'30, **Las inseparables, El Duque de la Isabela, Primer acto de Maruxa, El pobre Valbuena.** Més detalls per cartells.—Dia 1, tarda, a les 3'30, **Cambios naturales, Confesión del olvido, Los camarones** i **La casita blanca.** Nit, a les 9'30, **Inseparables, Los guapos** i **Maruxa.**

Teatre Barcelona

Temporada de Tardor
Gran companyia de comèdia
ALBA - BONAFE

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a un quart d'onze. La comèdia en tres actes, de Carles Arniches i Joaquim Abatí,
EL PREMIO NOBEL
La funció de la tarda començarà amb el pas de comèdia **A la luz de la luna.**
—Demà, dilluns, tarda, **El infierno.** Nit, **El premio Nobel.**

ELDORADO

Gran companyia de sarsuela de JOAN VILA

Avui, diumenge, tarda, a un quart de cinc. La sarsuela en un acte i cinc quadros d'Arniches i Garcia Alvarez, música del mestre Lleó,
EL CUARTETO PONS
La famosa sarsuela en dos actes, de Paso i Abatí, música del mestre Luna,
EL ASOMBRO DE DAMASCO
Nit, a les deu. El gracios sainet en un acte, de Sebastià Alonso i Muñoz Seca, música dels mestres Serrano i Pacheco,
EL CONTRABANDO
El famós sainet en un acte i tres quadros, del mestre Chapí
LA REVOLTOSA
El divertit sainet dels germans Quintero, música del mestre Giménez,
EL PATINILLO

Demà, dilluns, tarda, **Miss Mary Merino** i **El asombro de Damasco.** Nit, **El nido del principal** i **El asombro de Damasco.** — Dimecres, **benefici** de l'eminent baríton
RICARD FUSTE

—CINEMES—

Saló Catalunya

GRAN CINEMA DE MODA
Notable sextet i trio
Avui, diumenge, grandiós matinal: tarda, dues sessions, i nit, l'èxit sorollós, "succés" imponderable,
VIOLETES IMPERIALS
en dues jornades, projectant-se la primera: la més grandiosa i sensibilm creació de la reina del cupletRAQUEL MELLER
que ha assolit l'èxit més rotund en aquesta monumental pel·lícula.
Demà, i tots els dies, l'esdeveniment de l'any: **Violetes imperials,** per Raquel Meller.

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, diumenge, sessió matinal d'onze a una. Tarda i nit, programes colossals i extraordinaris. Exit de les magnífiques pel·lícules **El testament del xinès: La boda de la Pamfila;** tercera jornada del colossal film **La dama de Monsoreau,** i la formosa comèdia **Juventut de princesa.**
A la sessió de la nit ESTRENA del film extraordinari, **Oh la cultura física!,** per Ricard Talmadge.

Palace Cine

GRAN SALO DE MODA
PROGRAMES SELECTES
Avui, diumenge, primera sessió de tres quarts de quatre a sis: preus, butaca platea, especial, 0'75; preferència, 1 pesseta. Segona sessió, de sis a vuit: preus, especial, 1 pesseta; preferència, 1'50 pts. Tercera sessió, a les deu: preus: especial, 0'75; preferència, 1 pta. Projecció de notables pel·lícules: **El testament del xinès;** la pel·lícula còmica **La boda de la Pamfila; La pell de simi,** i la grandiosa comèdia **La Cinquena Avinguda,** per la còlebre Lucille Doraine.
A la sessió de la nit, ESTRENA de la colossal pel·lícula **La filla de ningú.**

Diana-Argentina Excelsior

Avui, diumenge, matinal d'onze a una. 3 **La dama de Monserreau, Lladre per carambola, El testament xinès, La pell de simi.** Tarda, **Juventut de princesa.** Nit, **Oh la cultura física!**

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, diumenge, **Empliines home de negocis, Qami del tanament, El destí de Geraldine, La Verge de la Neu,** i estrena del tercer de **La dama de Montsoreau.**

CHASSAIGNE FRERES
Diaris, 43
PIANOS, AUTOPIANOS, HARMONIUMS, ROTLLOS PERFORATS, PIANOS DE LLOGUER I D'OCASIO
Vendes a terminis. Pianos estrangers

Monumental - Pedró

Walkyria

Avui, diumenge, sessió matinal d'onze a una: **La torre de Nesle,** segona jornada: **Tirailleur El nom de un Carnestoltes; Actualitats Universal.**—Tarda, **Los lobos tenebrosos. Nit, La torre de Nesle,** tercera jornada: **Pels el país de les tempestes,** primera jornada, per Mary Pickford.—Demà, dilluns, **No és tan fàcil; Els ulls de la mòmia; La lluita per l'existència.**

COLISEUM

Corts Catalanes, 594 al 598
Telèfon 2626 A

Avui, quatre sessions: matinal, d'onze a una; tarda, de quatre a sis, i de sis a vuit (aquesta última especial), i nit, a un quart de deu.
SELECCIO EMPIRE
Matinal i primera de la tarda: **Novetats Universal i Actualitats Gaumont; Casimir a Los Angeles i La llei seca,** de molta broma. Darreres exhibicions de **El dotzè manament,** per Ethel Clayon. Especial i nit, dues grandioses estrenes: **Confiança,** preciosa comèdia dramàtica interpretada per Herbert Rawlinson, i la formosa producció del Programa Rialto, **El tresor ocult,** per la gentil Marion Davies; l'èxit de la broma, **Casimir a Los Angeles.**

PREUS per a les funcions matinal, de 1 a 6, i de la nit: Butaca preferència, UNA pesseta. Entrada general, 50 cèntims
PREUS per a la funció ESPECIAL: Butaca platea, 3 pts.; butaca primer amfiteatre, 2'50 pts.; butaques segon amfiteatre, 2 pts. Entrada general, UNA pta.

Cinema Princesa

Telèfon 1371 A

Avui, diumenge, grans èxits: **La torre de Nesle,** majestuosa sèrie històrica dramàtica repartida en vuit jornades, projectant-se la primera **Entre gels,** interessant film dramàtic de gran sensació i emocionant interpretat pels populars artistes Alice Lacke i Rodolf Valentino; **Tomaset Riquer,** gran broma; **La princesa Varonzoff,** drama emocionant, creació de la famosa artista Ellen Richert; **Revista mundial.** Nit, estrena de la segona jornada de **La torre de Nesle.** — Demà, grans estrenes, entre elles **El cavaller enigmàtic, Lladre per carambola,** i altres.—Dijous, estrena de **El signe del "Zorro".**

ORQUESTRINA

GATZZ-HAARA. Contractes. Reynés. Tapineria, 35, pitrner.

:: CONCERTS ::

Palau Música Catalana

Diada de Cap d'Any, a dos quarts de cinc de la tarda,
Concert per les cobles
ELS MONTGRINS, de Torroella
ANTIGA PRINCIPAL,
de La Bisbal
BARCELONA, de Barcelona
— ORFEO CATALA —
Sardanes d'eminents mestres catalans. Audició de **Sant Jordi triomfant,** poemet de F. Pujol i **Cantada de tap d'any,** per
l'Orfeó i les tres cobles
Programes a localitats, magatzem de música de la Unió Musical Espanyola, 1 i 3, Portal de l'Angel. Condicions especials per als socis de l'Orfeó Català.

TEATRE ELDORADO

Orquestra Simfònica de Barcelona. Any XIV. 115 Sèrie de Matinées Líriques Populars
Diumenges, 13 i 27 de gener; 10 i 24 de febrer i 9 de març de 1924, a les onze del matí
Abonament i programes
Magatzem de vendes de Chassaigne Frères, Diaris, 43

— DIVERSOS —

Venus Sport - Palace Ball
Ronda de Sant Antoni, 62 i 64, Tigre, 57

Avui, diumenge, tarda i nit, ball de societat per la banda Venus Sport, dirigida pel senyor Ponsà, estrenes:
Pericon "Amor de un día", Tango "La Maleva", Foxtrot "Ven a mi país".

ARISTOCRATIC — SALO — KURSAAL TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA
ORQUESTRINA SUIZA — SALO DE RECREO DE FAMILIES DISTINGIDES
Avui, diumenge, d'onze a una, es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de les sis de la tarda, d'avui, i del dimarts, Any Nou. Tarda, primera, a un quart de quatre; segona, especial, a les sis, i totes les sessions els èxits del dia: El rei pomes (exclusiva, adaptació de l'òpera rosa de Strauss), interpretada per Eva May i Lya de Putti; La darrera carta (exclusiva), per Ray Allison, i la de bromes La pell de simi.
Nit, a dos quarts de deu, agment de programa.
Demà, dilluns, estrenes: El rei pomes i La darrera carta.
Dimarts, 1r estrenes d'Any Nou, estrena de Punys de ferro, adaptació de la novella de Jack London, creació dels artistes Benny i Juliene, i la comèdia dramàtica La filla de ningú.
Avui., El secret del Putxinelli.

Bohèmia Modernista
Demà, dia 31 de desembre, a les deu de la nit. Gran ball castís a l'estil de **La Bombilla, de Madrid,** conegut vulgarment per "La Maravilla". Als possessors de butja seran obsequiats, en tocar les dotze, entrada d'any nou, amb una ampolla de "manzanilla" "La Pastora". Al mig de la sala hi haurà un lloc per a la venda de raïm, xurros, bunyols i "manzanilla".

EXCLUSIVA DE REVENDA S. A.
Es despatxa per a tots els teatres i partits de futbol
S. C. Slávia de Praga
CONTRA
F. C. Barcelona
En les delegacions: Pelayo, 1 (Pati Blau), i Aragó, 279, baixos, (Catalunya Imperial, S. A.) Aviat s'obriran noves delegacions

RESTAURANTS
Pati Blau
desitja als seus distingits amics un feliç any nou, i si l'pensems els convida demà, dijuns, a les dotze de la nit, a gaudir del fantàstic Arbre de Noel, que s'exposarà al centre del saló, i a menjar els 12 grans de raïm, que ens asseguraran el bon humor de l'any 1924.

Petits Anuncis Classificats
a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a 0'10 per cada una d'excés

VENDES
PIANO creuat, veritable ganga. Villarroel, 68, pral., segona.
PIANO Chassaigne, d'ocasió. Carme, número 8, primer.
TAPISSOS pintats. La casa més important d'espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, gravats, oleografies, etc. Fabricació de marcs a motllures.—No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montfalcon. Boters, 1 (fins! Portaferrissa)
PIANO Chassaigne Frères, creuat, per a vendre. Carrer Universitat, 126, (entresol).
GRAMOFONS des de 100 pessetes. Gran varietat en discos de totes menes. Avinyó, 40.
PELLS Vene renadrs colors moda i echarpes elegants i barats. Pells per adornaments. Villarroel, 42, pis segon, taller.
CAIXES de cabdals des de 210 pessetes, vene 10 diverses mesures a qualsevol preu. Mallorca, 125, interior.

DIVERSES
DEMANEM terreny (10 o 15 mil metres quadrats), prop de la carretera de Madrid, tocant i entre Esplugues i Sans. Adreça: Casp, 53, pral. primera, de 11 a 2.
MAGNETOS. Construcció de tota mena de peces. Ros. Carrer Blay, número 99.
DR. MASSOT, Bruch, 34. Vies, supuracions i sorderes cròniques. Operacions a preus mòdics. Telèf. 1778 S. P.
REIS. Capetes impermeable, preus baratíssim. Fabricació pròpia. American Styl Salmerón, 97.
VIES URINARIES. Sell. Sífilis. 606. Prostata. Impotència. Anàlisi de sang, orina i pus. Rosas Universitat, 5. Pollerinies.

LLOGUERS
HABITACIO es lloga a senyor, per dormir. Carrer Muntaner, número 38, primer, segona.
LLOGAREM 2 habitacions a senyora, sola o senyor, per dormir. Martines de la Rosa, 27, segon, tercera.

[illegible] i l'Alcalde

Ahir al matí diversos regidors; entre els quals, segons les nostres informacions, hi havia els senyors Par, Puigmartí, Camps, Girons, Artigas i Molins, celebraren una conferència al despatx de l'Alcalde. Després de la reunió es dirigiren al despatx particular de l'alcalde, amb el qual celebraren una llarga entrevista. Semblà que en aquesta segona reunió va convenir-se en la urgència de celebrar-ne una altra a la tarda.

En efecte: a la tarda, al saló de la Comissió d'Hisenda, se celebrà l'anunciada reunió, que començà a dos quarts de set, assistint-hi els regidors senyors Girons, Mundó, Camp, Campanyà, Molins, Caparà, Artigas, Proubasta, Puigmartí, Par, Samsó, Cera i l'alcalde, senyor Alvarez de la Campa. El senyor Argimon arribà al cap de tres quarts d'haver-se començat la reunió.

Fins a l'hora present no hem pogut esbrinar el motiu urgent de la reunió. Però sí que ens atrevirem a assegurar que de-

[illegible]

Amb aquest motiu regnava gran expectació entre els assidus d'aquell centre. Cadascú hi feia els seus comentaris, no faltant qui, donant-se per ben informat, assegurava que es tractava de dimissions.

La reunió se celebrà sense interrupcions, de manera que ni un sol dels regidors sortí del saló ni cridà per a res cap ordenança; la sola vegada que s'hi cridà la porta fou per donar pas al senyor Argimon, que, com hem dit, hi arribà tard. Per les impressions que circulàven pels passadissos, semblava que la reunió era molt animada i que els que hi intervenien parlaven amb vehemència.

Els regidors senyors Taylor i Esclasans, que es trobaven a la Casa, no assistiren a la reunió, i el senyor Taylor explicà la seva absència, dient que no l'havia estat convocat.

A dos quarts de nou acabà la reunió. El senyor alcalde semblava molt satisfet del resultat; en canvi altres regidors es mostraven singularment reservats, defugint les preguntes que els dirigien els periodistes.

Tots es limitaven a dir amablement que la nota que donaria el senyor alcalde traduiria amb exactitud el que havia passat. Alguns digueren que encara no hi havia cap dimissió. Mentrestant el senyor alcalde en dirigir-se al seu despatx, invità als periodistes dient-los: "Vinguin, vinguin, vinguin cap aquí; no facin cas sinó de la nota que jo els donaré." En ésser al despatx el senyor Alvarez de la Campa es va treure de la butxaca un paper escrit amb llapis i dictà la següent nota que, segons sembla, es redactà durant la reunió:

"Al saló de la Comissió d'Hisenda s'han reunit els regidors que casualment es trobaven a les Cases Consistorials. Han examinat diversos afers administratius de gran interès per a l'Ajuntament. Abans de marxar han tractat dels esdeveniments polítics actuals, afirmant-se resoltament en el seu propòsit que quant més delicats siguin aquells més s'han de sostreure d'ells els components del Consistori, ja que les nombroses societats, ateneus, centres polítics o simplement socials de Barcelona són els òrgans adequats per interpretar els estats d'opinió, lliures com són dels lligams administratius."

Tot seguit el senyor alcalde la comunicà per telèfon al senyor governador, dient-li de passada que li convenia veure'l amb urgència, quedant convinguts en veure's a la nit, al Liceu. Després d'això s'acomiadà dels periodistes.

Malgrat els nostres esforços, ens ha estat impossible de saber què s'havia tractat a la reunió; no obstant, per alguns indicis que havem pogut recollir, sembla que hi ha qui suposa que no hi regnà pas la unanimitat..

PALAU DE LA GENERALITAT

Els pressupostos de la Mancomunitat

El senyor Estapé va rebre ahir al migdia els repòrters del Palau de la Generalitat.

Va assabentar-los que a les reunions del Consell Permanent s'havien estudiat els pressupostos de la Mancomunitat, enmotllant-se a les darreres disposicions del Govern, segons les quals correspon a les Diputacions establir particularment llurs ingressos i les quantitats que han de lliurar a la Mancomunitat.

Segons el senyor Estapé, per bé que aquestes disposicions minven la sobirania de la Mancomunitat, no alteren, però, els seus ingressos.

El projecte de pressupostos elaborat pel Consell Permanent serà sotmès al senyor Puig i Cadafalch quan torni de l'estranger, que serà cap el dia 5 ó 6 del mes que som.

EL CONSELL PERMANENT

El Consell permanent en les reunions d'aquesta setmana ha despatxat els següents assumptes:

Carreteres, camins i ponts. — Continuació dels treballs en les obres que es realitzen per administració.

Designació d'un senyor diputat de la Mancomunitat per assistir al reconeixement i, en el seu cas, recepció única dels treballs de reparació del ferm de la carretera de Vilafranca al límit de la província en direcció a Agramunt, kms. 1 a 11, i ramal a Torrelles de Foix.

Aprovació del projecte de modificació de rasants del camí de Masnou a Teià, quilòmetre 1.

Obres hidràuliques.—Aprovació del pressupost formulat per la Secció tècnica de les despeses que originarà l'estudi del projecte d'abastiment d'aigües potables de Bellvey.

Beneficència. — Tràmit d'expedients administratius de la Secció.

LA COMISSIO PROVINCIAL

La Secció d'Hisenda ha despatxat un informe al governador sobre el recurs deduït per En Just Gonzálvo, gerent de la Companyia Gran Metropolità de Barcelona, S. A., contra un acord de l'Ajuntament d'aquesta ciutat referent al pagament de l'arbitri sobre automòbils.

La Secció de Comptes municipals ha despatxat els dictàmens proposant l'aprovació i finiquit dels comptes de Sant Llorenç d'Hortons i Ullastrell corresponents a l'any 1920-21 i de Castellgalí, Castellví de Rosanes, Folgarolas, Montornés del Vallès, Sant Pere de Riudevitlles, Santa Cecília de Voltregà, Santa Eulàlia de Riuprimer i Sitges corresponents a l'any 1921-22.

PER UNA ESCOLA D'ENSENYAMENT DOMESTIC AGRICOLA

El Consell permanent de la Mancomunitat de Catalunya, atenent la proposta de la Comissió d'Educació General, ha acordat obrir concurs pel termini d'un mes, a comptar de dia de la inserció de la convocatòria en el Butlletí Oficial, per a la subvenció d'una Escola d'Ensenyament Domèstic Agrícola, de conformitat amb les següents bases:

Primera.—Cessió graciosa d'una finca, en la qual pugui ésser installada l'Escola.

Aquesta finca, ultra la casa suficient als fins a què està destinada, i aposta per a ésser habitada amb poques despeses, ha de tenir una horta de 50 àrees d'extensió mínima, així com espais per a patis, corrals i edificis anexos.

Segona.—La distància d'aquesta finca a poblat no pot ésser superior a dos quilòmetres.

Tercera.—Possibilitat de dotar fàcilment l'edifici d'il·luminació i força elèctrica, telèfon i aigua potable.

Quarta.—Aquesta finca fóra cedida graciosament a un Patronat compost de les autoritats i representacions agrícoles locals i de delegats de la Mancomunitat de Catalunya i de la Comissió d'Educació General.

Cinquena. — La cessió de la finca haurà d'ésser feta en tal forma i condició que en cas que l'Escola no arribés a ésser realitzada la finca romandria de propietat del Patronat per ésser destinada a altres modalitats d'ensenyament de caràcter social.

Sisena. — La Mancomunitat de Catalunya subvencionarà l'Escola, per una sola vegada, amb la quantitat de 8.000 pessetes en concepte de despeses d'installació i habilitació, i subvencionarà cada any el funcionament de l'Escola amb la quantitat de 5.000 pessetes per a tots els cursos que hi fossin donats.

CRONICA SOCIAL

SINDICAT LLIURE D'OBRERS FLEQUERS

Aquest Sindicat ha adreçat una comunicació al governador manifestant que en les flequeries denunciades es va seguint el mateix règim de treball, sense que amb tot i el bon zel i interès de l'autoritat governativa, es puguin evitar els atropells que són objecte els obrers flequers.

També han denunciat novament com infractors, els patrons: Antoni Duran, carrer de Salmeron, 200; Josep Sendrós, carrer Astúries, 34; Antoni Barba, carrer Prat de la Riba, 127, i Pere Vergés, carrer de Coll-Blanch, 38.

El Sindicat Lliure Professional d'Obrers Flequers espera de les autoritats competents, que posin fi a aquests atropells i evitin les represàlies que es prenen contra els obrers que no volen sotmetre's als capricis dels patrons.

L'ASSEMBLEA DELS SINDICATS UNICS A GRANOLLERS

Com tenim anunciat, avui al matí, a l'Ateneu Obrer Gallenc (carrer del Príncep, 9), de Granollers, se celebrarà l'anunciada reunió per a constituir el Sindicat Unic de [illegible] que hi ha entre [illegible] del matí i un altre a les 3'30.

ELS CONSTRUCTORS DE PIANOS

El Sindicat Lliure Professional d'Oficis diversos convoca tots els companys constructors de pianos a l'assemblea que se celebrarà avui diumenge, a les 9 del matí, al carrer de Guàrdia, 14, principal.

L'objecte de l'assemblea és per donar a conèixer la ideologia i doctrinari del Sindicalisme Lliure i nomenar la Comissió organitzadora que ha de realitzar els treballs preparatoris per constituir el Sindicat Lliure Professional de Constructors de Pianos.

UNA ASSEMBLEA DELS SINDICATS LLIURES

Tal com estava anunciat, els dies 30 i 31 del corrent i primer de gener, se celebrarà a Pamplona l'Assemblea Interregional preparatòria de la que han de celebrar els Sindicats Lliures.

Han sortit per a aquella ciutat, per tal de prendre part en les deliberacions de l'Assemblea, els delegats senyors Sales, Laguia, Pons i Fresquet.

PER COACCIONAR

En una vaqueria del carrer de la Cera varen ésser detinguts per la policia, Rafel Salés Ibarra i Francesc Fernando Pruñadera en el moment que cotitzaven per al Sindicat.

Els detinguts foren portats a la Delegació de policia i d'allí al jutjat de guàrdia, havent-se'ls ocupat 37 segells de cotització de 50 cèntims cada un.

Hom creu que seran reclamats per l'autoritat militar.

Les sardanes

UNES PARAULES ALS QUE ANIRAN AL CONCERT DE CAP-D'ANY

Amic sardanista, dimarts vinent aniràs al Palau de la Música amb la cara enriolada, hi arribaràs abans d'hora, t'escurçaràs allí on podràs i esperaràs impacient l'hora de començar el concert. Si no t'ho dic a ben segur que cometràs qualque equivocació. Per exemple, quan sortiran les cobles n'hi haurà una que l'aplaudiràs més que les altres, perquè serà la que t'agrada més, perquè hi tindràs un amic, perquè l'hauràs llogada una vegada i n'hauràs quedat content; doncs no ho facis abans de tocar, totes són iguals, onze homes i dotze instruments, tant és la una com l'altra. Després aplaudiràs tan exageradament que entre tu i els altres fareu repetir totes les sardanes, tu en faràs repetir una i encara una altra, perquè et recorda coses agradoses, el company del teu costat voldrà que repeteixin les d'En Morera, i el de més enllà farà repetir les d'En Garreta, un de dalt de tot farà repetir les que toqui la Barcelona, i un del pis de baix farà repetir les que toqui l'Antiga Principal. Vindrà un moment que t'oblidaràs de tot i quan tocaran la teva sardana preferida et posaràs dret dalt del banc i faràs voleiar el mocador, talment com si fossis al futbol.

No, amic; per l'estética, per la comoditat dels músics i del públic, no facis repetir totes les sardanes.

Quan en toquin una de balladora no piquis de peus ni la comptis en veu alta. No oblidis que ets en un concert, que és una de les coses més agradoses que es fan al món.

Si em creus, amic, veuràs el content que quedaràs dels meus consells, no t'hauràs hagut de barallar amb el del teu costat perquè en volia fer repetir una que tu no ho volies, ni t'haurà amonestat el vei del teu darrera perquè picaves de peus. Calla i escolta, i de la sardana n'aprendràs belles lliçons, ara que en som tan necessitats.

UNA BALLADA RECOMANABLE

Es la que ha organitzat l'Agrupació Sardanista d'Esplugues de Llobregat per al dia dels Reis a la tarda. Hi tocarà la cobla Barcelona, desgranant sardanes dels mestres Català, Casals, Ventura, Manén, Morera, Toldrà i Garreta. Des de Barcelona pot anar-s'hi agafant els autos vermells que surten d'aquella plaça que hi ha al capdavall del carrer de les Corts Catalanes.

AUDICIONS

Diada de Cap-d'any.—Palau de la Música Catalana. Cobles: "Els Montgrins", "Antiga Principal de La Bisbal" i "Barcelona" i l'Orfeó Català, dirigit pel mestre Lluís Millet. Obres dels mestres Juncà, Català, Santmartí, Blanch, Fornells, Serra, Garreta, Morera, Toldrà, Pep Ventura, Planàs, Pujol, Casademont, Frígola.

BALLADES

Diumenge al matí. — Foment de la Sardana, Plaça Reial. Cobla "Barcino".

Diumenge a la tarda. — Esbart Sardanista de l'Orfeó Escola Coral Martinenca, Meridià, 97 (Sant Martí). Cobla "Barcino".

* * *

El dia, de Cap-d'any, al matí i a la nit, grans audicions de sardanes per la cobla "L'Arbucienca".

Del Municipi

PARAULES DE L'ALCALDE DE LA DIMISSIO D'EN CAMBO DELS EX-REGIDORS DETINGUTS

Ahir a la tarda l'alcalde, senyor Alvarez de la Campa, rebé alguns periodistes que sol·licitaren veure'l.

El senyor alcalde els digué que no tenia cap notícia. Un company li demanà per què es guardava amb tant de silenci la renúncia d'En Cambó de la Junta de l'Exposició.

—No és silenci—contestà el senyor Alvarez de la Campa.— Però vostès comprendran que jo no els en puc dir res ni els puc facilitar la seva carta sense que abans n'hagi donat les primícies als companys de l'Ajuntament.

Afegí que en la lletra d'En Cambó presentava la dimissió raonant, des del seu punt de vista, els motius, i que per ara tots els altres elegits acceptaven.

Després, preguntat sobre les detencions dels ex-regidors, digué que ell només sabia el que la nit anterior li havien dit a la Capitania general, es a dir, que s'havien fet ja cinc detencions i que es feien gestions per agafar altres ex-regidors per l'assumpte del Centre de Dependents. Afegí que tenia entès que el nombre d'ex-regidors que havien de detenir eren nou. La conversa dels periodistes amb l'alcalde acabà discutint sobre quina era la proposició que havia motivat aquesta ordre, la qual cosa li aclariren els periodistes.

CRONICA DE CULTURA

L'OBRA CULTURAL DEL SINDICAT DE LA METAL·LURGIA

Havem rebut la següent nota:

"Dimarts, dia 1 de gener vinent, a les onze del matí, a l'estatge-escola del Sindicat de la Metal·lúrgia (Vista Alegre, 16), tindrà lloc la inauguració del curs d'ensenyament, donde que el dit Sindicat ha organitzat. En [illegible] director de l'Escola Municipal d'Arts i Oficis del Districte VII, senyor Carles Pi i Sunyer, farà el discurs d'obertura.

L'horari de les classes és el següent:

Tecnologia mecànica: dilluns i dimecres, de vuit a nou de la nit.

Física i Química: Dilluns i dimecres, de nou a deu.

Electricitat: Dimarts i dijous, de vuit a nou.

Matemàtiques: Dimarts i dijous, de nou a deu.

A més a més d'aquestes classes, que començaran el dia 2 de gener, també se'n donaran altres de lectura, escriptura i aritmètica, que tindran lloc els dies feiners, de set a nou de la nit, llevat dels dissabtes. Esperem que els companys veuran amb goig aquesta modesta obra i concorreran a l'acte inaugural.

La Comissió de Cultura.—Sindicat de la Metal·lúrgia."

Les Cases Consistorials de Catalunya i s'instrueix sumari contra el Col·legi de Metges de Barcelona per exercir coaccions

Un grup de metges va presentar al governador una denúncia, dient que el Col·legi de Metges els fa coaccions per tal que paguin una quota extraordinària, que, segons ells, no han de pagar.

El governador, general Lossada, va trametre la denúncia a la primera autoritat militar, i en conseqüència el capità general interí, senyor Lossada, va ordenar que s'instrueixi sumari contra el Col·legi de Metges, essent designat jutge instructor el comandant d'infanteria senyor Rodríguez Arrázola.

* * *

El general Lossada va fer manifestar els periodistes per un seu ajudant, que havia ordenat la clausura del Sindicat de Metges de Catalunya.

La policia va personar-se al seu estatge social, procedint a segellar totes les dependències.

La Junta de l'Exposició

Havem sentit a dir que el resultat de l'elecció dels individus per a la Junta de l'Exposició, que es celebrà en la sessió de l'Ajuntament passada, ha produit alguns descontentaments.

Es diu també que dels individus elegits, a més a més del senyor Cambó, han dimitit els senyors Sert, Josep Maria Roca, Morales Pareja i Plandiura.

L'Estatut de l'Exposició ha estat tramès a Madrid.

Ahir al matí, el senyor alcalde, després de celebrar una conferència telefònica de més d'una hora amb el senyor Martínez Anido, dictà personalment a una mecanògrafa de la Comissió d'Hisenda un historial detallat del que passà en la sessió del dilluns, en la qual s'aprovà l'Estatut i s'elegí la Junta. Aquest historial, també ha estat tramès a Madrid.

ELS REGIDORS EXPONTANIS

A la sessió consistorial de demà parlaran els senyors Lluís Julià Roldós, Albert Parés Soler, Francesc Pérez López i Joan Rafi.

Només hi ha altres quatre expontanis, que parlaran en la sessió del 7 de gener, i ja s'hauran acabat. Sembla, però, que hi ha gent disposada a prendre torn, entre altres el senyor Subirà, que tant d'èxit assolí.

Els Teatres

ROMEA. — El públic que el divendres emplenava el teatre tributà al monopolitzador del cartell En Joaquim Montoro, no tan sols els seus aplaudiments, sí que també merescuts elogis, reconexent-li un ingeni mesgotable i un sentit del còmic que fóu les delícies de la concurrència. La fina ironia de la seva amena conferència i la paròdia d'una obra de Pirandello foren saborejats amb delecte, com també els incidents còmics de "El viudo triste", tant, que l'empresa ha decidit que avui, a dos quarts de sis, i a la nit, es repetirà el programa de la diada d'Innocents. En la sessió de dos quarts de quatre es posaran "Els pastorets", amb el concebut repartiment de números per al sorteig de joguines que tindrà lloc la tarda del dia dels Reis.

La Música

Seguint el tradicional costum, per a la diada de Cap-d'any a la tarda s'anuncia al Palau de la Música Catalana l'audició de sardanes en la qual tres de les més notables cobles interpretaran les més característiques sardanes dels compositors especialitzats en la nostra dansa.

"Els Montgrins", de Torroella; "L'Antiga Principal", de La Bisbal, i la "Barcelona" són les cobles que tenen al seu càrrec la interpretació del programa. L'Orfeó Català, acompanyat per elles, cantarà el poemet d'En F. Pujol "Sant Jordi triomfant" i la vibrant i esplendorosa "Cantada de Cap-d'any", del mateix autor.

De Catalu[illegible]

GIRONA

Trio de Música Antiga, de Munic

L'encisadora música dels clavecinistes pot dir-se que era completament desconeguda a la nostra ciutat. Sols de tant en quant els solistes ens han ofert, en mig d'obres dels gèneres més diversos, la fragància exquisida d'una obra de Rameau, de Couperin o de Daquin i encara a través d'adaptacions a instruments distints d'aquell per al qual foren escrites.

Vers amadorà d'aquesta música deliciosa, ens dallem per poder fruir d'un concert on hi regnés com a senyora i majora i en les degudes condicions d'intèrprets i instruments. En nostres desitjos foren satisfets a bastament amb el concert d'anit, tercer del segon curs de l'Associació de Música d'aquesta ciutat, que amb molt d'encert fou confiat al Trio de Música Antiga, de Munic.

De primer moment sorprengué l'especial sonoritat del clavicèmbal i de les violes de gamba i d'amor, singularment el caient misteriós que el clavicèmbal donava al conjunt; però tot seguit, en la segona de les obretes que formen el "Concert en re", de Rameau, "La Pantomime", l'auditori se sentí atret per l'encís de la música i la mestria dels artistes.

Dues petites joies de Couperin "El Grau", per a clavicèmbal sol, acabaren de conquerir els oients. Val a dir que Li Stadelmann és una clavicembalista notabilíssima. Dotada d'un sòlid mecanisme i d'una nítida dicció, sap treure de l'instrument tota la seva riquíssima gama de sonoritats i matisos, boi i servant l'esperit de l'època. Malgrat donar-nos fora de programa el formós "Le Rappel des Oiseaux", de Rameau, per tal de correspondre als xardorosos aplaudiments del públic, quedarem amb recança de no poder continuar fruint de l'exquisidesa del seu clavicèmbal.

Com a individu del Trio, Li Stadelmann sap fondre's perfectament amb els seus excellents companys que, com ella, són uns veritables virtuosos dels instruments respectius i senten, en gran manera, l'esperit dels del disset i divuit cents. Així el Trio assoleix una perfecta unitat, com es palesà en les excellents interpretacions que donaren a la "Sonate" d'Ariosti, i al "Concert", de Telemann, especialment en el "Adagio" i "Andante" de la primera i el "Largo" del segon. Mes on el Trio mostrà tota la seva gran vàlua fou, al nostre entendre, en la "Sonata en la major", del gran Joan Sebastià, dita, de faisó admirable.

Antoni Huber, tant amb la viola d'amor com amb el violí, se'ns mostrà com un artista de les més envejables qualitats, i Christian Doberener, el veritable mestre dels seus dos companys, l'ànima de l'"Associació Muniquesa de Vella Música da Câmera", de la qual és el Trio el més ferm puntal, acabà de mostrar-nos en la "Sonata" de Kühnel i en el Rondó de J. C. Fred. Bach el seu alt temperament artístic i el seu domini de la viola de gamba.

Grans aplaudiments coronaren la bella tasca de tan excellents artistes. Cal agrair a l'Associació de Música Gironina l'haver-nos procurat l'avinentesa de conèixer una tan remarcable entitat musical, a l'ensems que un gènere musical fins ara desconegut a Girona.

CAMPDEVANOL

Alliberament

Ens diuen de Campdevànol que la vigília de Nadal va ésser posat en llibertat provisional, mitjançant fiança, l'alcalde de Gombreny, En Joan Puig.

Una bona colla d'amics dels pobles veïns l'anaren a rebre i l'acompanyaren fins a Gombreny, on fou objecte d'una entusiasta rebuda, demostrant-se així a bastament les moltes i sòlides amistats amb que compta en tot el districte.

OLOT

Topada :-: Suïcidis :-: Altres notícies

Dijous el tren de les set del vespre a l'entrar a l'estació, degut, segurament, a què els frens no funcionaren bé, sofrí una topada contra una paret que hi ha al final de la línia, donant una forta sotragada i tirant-la tota a terra. Sortosament no hi hagué desgràcies personals de consideració.

— Allà on hi havia el rètol que deia "Concentración Monárquica de Olot i comarca" ara n'hi ha un al-



El mejor capillo de dientes en su estuche amarillo

— Ahir, [illegible] [illegible] [illegible]

DE GRAVETAT

... es veuen les ... per que el "Dixmude" s'incendiï durant la tempestat

... París, 29.—Telegrafien d'Algeria al "Matin" que prevalia la hipòtesi que el "Dixmude", que fou vist per darrera vegada damunt del golf de Gabes, fou destruït per un incendi durant un violent temporal que esclatà en tota la regió. El detall d'haver estat vist el dirigible la nit del 20 al 21 pel golf de Gabes fa suposar que caigué a la mar. — Havas.

COM FOU TROBAT EL COMANDANT TOT FA TENIR QUE EL DIRIGIBLE HA ESTAT ENGOLIT PER MES ONES

Roma, 29.—Comuniquen de Senaca que el comandant del dirigible francès "Dixmude" fou trobat el dia 26, a les quatre, i portat a la platja, on va quedar-s'hi guardant el cadàver un sentinella, essent identificat el dia següent.

El rellotge del comandant del dirigible estava parat a dos quarts de tres, hora que coincideix amb la de la matinada, en el moment en què el cap de l'estació va veure en direcció a la mar un gran resplendor, que durà alguns segons.

Altres empleats de l'estació afirmen que van veure com dos globus encesos desaparèixien entre les ones.—Havas.

S'HAN ADOPTAT TOTES LES MESURES DE SALVAMENT

Marsella, 29.—L'almirall comandant de les fronteres marítimes ha declarat als periodistes que havien estat preses tota mena de mesures per salvar el dirigible "Dixmude".—Havas.

HOMENATGE DEL SENAT ALS HEROIS DEL "DIXMUDE"

París, 29.—El Senat, per unanimitat, tributà ahir un homenatge a l'heroisme dels tripulants del "Dixmude".

Acte seguit, el senyor Chirat donà per acabades les sessions.

El senyor Poincaré llegí també, poc abans a la Cambra, el decret de clausura de sessions.—Havas.

EL REI JORDI, EL MARISCAL I EL MINISTRE D'AERONAUTICA EXPRESSEN LLUR CONDOL AL GOVERN FRANCES PER LA CATASTROFE DEL "DIXMUDE"

Londres, 29.—El Rei, el mariscal cap de l'Aeronàutica i el ministre d'Aeronàutica, han expressat el condol al president de la República francesa, M. Millerand i al Govern francès, per les desgràcies ocorregudes amb motiu de la catàstrofe del "Dixmude". — Havas.

EL CONDOL DEL GOVERN D'ITALIA

París, 29. — El ministre de Marina d'Itàlia ha enviat per telegrama, al de França, el condol pel tràgic fi del comandant del "Dixmude".

El senyor Mussolini s'ha expressat en el mateix sentit davant de l'ambaixador de França a Roma. — Havas.

EL MARISCAL HAUTEY ARRIBA A CASABLANCA

París, 29. — Comuniquen de Casablanca que ha arribat a aquella població el mariscal Hautey.—Havas.

SUSPENSIO DE LES SESSIONS PARLAMENTARIES

París, 29. — El senyor Poincaré, la Cambra dels Diputats, i el senyor Colrat, al Senat, llegiren altir el decret pel qual queden suspeses les sessions de totes dues Cambres.—Havas.

EL GENERAL BUAT, MALALT DE GRAVETAT

París, 29. — El general Buat, cap de l'Estat Major General, al qual es practicà fa poc temps una operació quirúrgica, a conseqüència de sofrir apendicitis, es troba en estat desesperat. —Havas.

EL PRIMER MINISTRE AUSTRALIA A AMIENS

Amiens, 29.—Mr. Bruce, primer ministre d'Austràlia, ha estat solemnement rebut en aquesta Catedral.

El senyor Bruce diposità corones damunt el monument als morts francesos de la guerra i unes plaques commemoratives en nom d'Austràlia.—Havas.

EL BANDOLERISME A L'AFGANISTAN... — ES CONFIRMA EL COMBAT A LA FRONTERA, AMB ELS ASSASSINS DELS OFICIALS ANGLESOS

Londres, 29. — Es confirma que un destacament regular atacà un tingué un combat, prop de Inkhtanel, amb una partida capitanejada per un dels assassins dels oficials anglesos.

El combat tingué lloc [illegible] i se sap solament que [illegible] cart nombre de morts per [illegible] d'assassins, sense [illegible] —Havas.

REPARACIONS

El Canceller Marx declara estar disposat a donar totes les garanties de seguretat a França

Roma, 29. — A la "Tribuna" li comuniquen de Berlín que durant una interviu el canceller Marx expressà el desig de solucionar la qüestió rhenana posant-se en contacte amb el Govern francès.

Afegí que calia entaular negociacions amb els governs francès i belga respecte dels acords de Dusseldorf.

Afirmà que el Reich estava disposat a donar a França totes les garanties susceptibles d'assegurar la tranquil·litat de França des del punt de vista militar.

El canceller digué que estava convençut que era possible solucionar la qüestió de les reparacions permetent al poble alemany de treballar normalment per tal que pugui efectuar les reparacions necessàries.

Acabà assegurant que les futures negociacions referents a les reparacions i a altres problemes que interessen a tots els aliats seran objecte de la deliberació de tots les potències aliades. — Havas.

L'OPINIO FRANCESA I EL MEMORANDUM ALEMANY

París, 29.—El memoràndum lliurat al senyor Poincaré el 24 del corrent i el text del qual publica la Premsa britànica, posa en evidència els fins reals que amb aquesta gestió es proposava Alemanya, consistents en restablir la sobirania político-administrativa de Berlín als territoris ocupats, més aviat que aconseguir un modus vivendi acceptable per Alemanya.

En tots els ordres el Govern del Reich reclama purament i simplement tornar al règim anterior a l'onze de gener de 1923 i tendeix a desposseir de les seves atribucions a les autoritats franco-belgues en llur acció a la conca de la Ruhr, i convertir en il·lusòria i vana la incautació de garanties.

Per això, les primeres opinions de les autoritats franceses són desfavorables al conjunt de mesures que recomana el Govern de Berlín, i és segur que els de París i de Bruxelles no acceptaran tal plantejament, aquest atemptat als resultats obtinguts per la política franco-belga.

Quant a la concessió d'un empréstit a Alemanya per invertir-lo a la compra d'articles alimentaris, als cercles aliats es creu que els Governs aliats, així com els delegats a la Comissió de Reparacions, no podran adoptar cap decisió útil, fins després que hagin estat fixades les necessitats reals d'Alemanya quant a cereals i grasses alimenticies, per un Comitè de garantia.—Havas.

La sessió de clausura de la Cambra francesa

Declaracions de M. Herriot sobre l'ocupació

París, 29.—Durant la discussió a la Cambra dels Diputats de la política exterior, el senyor Reynaud, del centre, insistí sobre la necessitat de portar a cap un acord entre els posseïdors francesos de ferro i els posseïdors alemanys d'hulla.

En contestar-li el senyor Poincaré féu remarcar que cap acord d'aquesta mena havia d'ésser portat a cap abans de procedir-se a la solució del problema de les reparacions.

El senyor Reynaud intenta fer allusió al fet d'haver estat rebut pel senyor Poincaré el senyor Rechberg i el president del Consell li contesta fent notar que només el va rebre després de la cessació de la resistència passiva a la Ruhr.

Afirmà el senyor Poincaré que els industrials alemanys fan treballar més de vuit hores a llurs obrers, i així obren no tan sols contra els interessos dels obrers alemanys sinó contra els dels industrials francesos, els obrers dels quals fan la jornada de vuit hores.

El senyor Reynaud sollicita precisions sobre l'actitud adoptada pels radicals socialistes, i el "leader" d'aquest partit, senyor Herriot, fa ja de la paraula, *lleixant que, si bé* els radicals socialistes no havien considerat oportú procedir a l'ocupació de la Ruhr, actualment consideraven necessari mantenir la dita ocupació fins aconseguir els fins que es perseguèixen.

El senyor Herriot afegeix que les aspiracions dels radicals socialistes contra l'ocupació de la Ruhr no farien més que perjudicar França.

Acaba dient que si els seus amics li demanessin consell, i es veiés en aprietons de conscièncio, sobre si seria convenient reanudar l'ocupació, ell contestaria que no.

A continuació el senyor Poincaré donà lectura del decret suspenent les sessions de la Cambra. — Havas.

CONSELL DE MINISTRES ALEMANY

Berlín, 29. — El Govern discutí ahir [illegible] questions de caràcter financer, [illegible] de la [illegible] d'ocupació.

LA VIDA

Bombes aèries a Alemanya

Milers de famílies han quedat sepultades

Berna, 29. — Bombes aèries llançades a Alemanya han destruït alguns edificis. Milers de famílies, durant la nit, han quedat sepultades dins les runes. — Havas.

Sembla que el ministre d'Hisenda considerà impossible continuar subvenint a les despeses d'ocupació.

El nou decret relatiu a la durada de la jornada de treball manté en principi la jornada de 8 hores, encara que preveu algunes derogacions a aquest principi.

L'acord concertat amb la "Micum" no serà modificat si els màximums previstos pel decret no són sobrepassats.—Havas.

EL SABOTATGE DELS FERROCARRILS HA COMENÇAT EL PROCES A AQUISGRA

Aquisgrà, 29. — Ahir començà la vista del procés contra Menzel i els seus còmplices, acusats d'haver comès actes de sabotatge als ferrocarrils de l'administració franco-belga dels territoris ocupats. Menzel explicà el funcionament de l'organització de sabotatge i el paper exercit pels seus còmplices.—Havas.

REDUCCIO DEL PREU DEL CARBO, EXCEPTE ALS TERRITORIS OCUPATS

Dusseldorf, 29. — El Sindicat de carbó del Reich ha reduït en un deu per cent el preu de la venda del carbó, a comptar del dia 2 de gener, excepte a les zones ocupades.—Havas.

De quina manera un xinès esdevé president de la República

Pequin, 10 de desembre.— (Del corresponsal particular de "Excelsior").—Tothom sap que el senyor Tsao Kun, superintendent de tres províncies volent esdevenir president de la República de Xina amb l'ajut del Parlament, resolgué de comprar-lo, costant-li l'operació tres milions de dòlars, corresponent-li a cada senador un mínimum de cent mil.

En canvi, hom sap menys la manera com Tsao Kun—per bé que molt ric — pogué recollir aquest suplement de fortuna i construir un fons electoral. El senyor Tsao Kun dirigeix el Consell d'administració d'una societat venedora de *stupefiants* d'opi i consum, de les quals és formidable entre les classes pobres. El Sr. Tsao Kun, que es beneficiava bellament d'aquest comerç, n'hi afegí un de nou. Amb tot poderós i hàbil especulador, feia recollir, després de llur venda, les provisions de les seves pròpies píndoles, que la policia no tornava de nou sinó després de multes enormes—que el senyor Tsao Kun allunava molt naturalment.

Aquestes maneres de procedir no provoquen cap indignació per part dels mandarins i fumadors d'opi, el tràfec del qual no ha causat mai, essent llur costum, en les províncies, oficialment encoratjat per les autoritats militars i civils.

Pequin, per exemple, és proveït d'opi pel general Ma Fu-Shiang, cap militar de la província del Kansu, regió molt productora. El general envia tot simplement, sota l'escorta dels seus propis soldats, l'opi contingut en caixes de municions assenyalades amb el seu segell. Com que aquest comboi és militar, l'opi no paga transport i els duaners curen molt poc d'entrar en conflicte amb la soldadesca.

Venint de Kansu, entren a Pequin, una o dues vegades cada mes, trenta mil taels (el taelpes 1 lliang equival a prop de trenta tres grams setanta): això és, mil quilos per comboi. Els soldats comboiadors reparteixen llur càrrega entre els comerciants grossistes, que el compren al preu mitjà d'un dòlar vint centims el liang. Aquests el revenen tot seguit per paquets de deu taels, al preu de trenta dòlars, però aquests deu taels d'opi només representen un setanta per cent de droga consumible, per tal com el martant ha barrejat el producte tal kansu amb melasses, suors, regre o gelatina, abans de vendre l'opi al fumador.

Les fumaries de les novelles asiàtiques ja no existeixen. Els xinesos rics o benestants fumen al club o a llurs cases. Els pobles i els mendicants roben refugi en cases inhabitades, l'amo de les quals els compra la pipa i viu sota, a condició de conservar les cendres, les quals són triturades de nou.

Darrera hora

DE BARCELONA

BARALLA

A dos quarts de nou de la vetlla, al carrer de Sant Geroni, 16, vaqueria, es barallaren Francesc Verdís Botella, amo de la vaqueria, i Miquel Llano, habitant al mateix lloc. S'ignoren els motius de la baralla.

El Verdís presenta una ferida al costat dret del ventre, de pronòstic reservat. El Llano una ferida a la mà dreta i una rascada al flanc, de pronòstic lleu.

El Verdís passà a la Quinta de Sant L'Aliança.

AGRESSIO

A un quart de dotze de la nit ha estat auxiliat a la casa de socorsos del Passeig de Colomb, Benet Rius, de 33 anys, que presentava una ferida penetrant al vuit dret molt greu.

La ferida fou deguda a haver-lo agredit amb una navalla un home del qual només se sap que es diu Gori, el qual fugí.

El fet ocorregué al carrer de Portadors, canviyada al carrer Amplà.

El ferit fou traslladat a un establiment benèfic.

TRETS AL CARRER DE ROBADOR

Anit passada, a quarts de dotze al carrer de Robador, hi hagué una baralla entre diversos subjectes. Sonaren diversos trets que produiren la natural alarma.

Foren detinguts dos individus. S'ignoren els mòbils de la baralla.

BARALLA — DIVERSOS TRETS

Anit passada, a quarts de dotze, al carrer de Robador hi hagué una baralla entre diversos subjectes. Sonaren quatre o cinc dispars. No hi hagué cap ferit.

Foren detinguts dos individus, els noms dels quals s'ignoren. No se sap, tampoc, els motius de la baralla.

88. KM. els reis d'Orient... a Barcelona

Aquest any adquirirà excepcional esplendor l'arribada dels Reis d'Orient en aquesta ciutat, puix a desgrat de les múltiples atencions que en aquesta època pesen damunt SES MAJESTATS, i desitjant complaure al veïnat de Barcelona, han disposat la seva primera visita a

La Cabalgata Sevillana - Balmes, 11

on el qual establiment s'ha decorat luxosament un saló especial on se celebrarà una solemnissima RECEPCIO, a la qual s'invita a tots els barcelonins des del dia 25 de l'actual fins al 5 del mes entrant. Durant aquests dits rebran les augustes nanes dels Reis les cartes que els dirigeixi la mainada, demanant quantes joguines desitgin. A

La Cabalgata Sevillana - Balmes, 11

seran atesos tots els infants, car els Reis disposen d'un immens assortit de joguines i objectes per a presents des dels més valuosos fins als més humils.

La recepció dels Reis d'Orient, així com tot el seu reial acompanyament, tindrà lloc des del dia 25 d'enguany fins el del mes entrant de dotze a una i de sis a vuit de la tarda.

La Cabalgata Sevillana - Balmes, 11

EL GOVERN DE L'ESTAT

S'HA PUBLICAT UNA R. O. DEROGANT QUE S'EXCLOGUI DELS CENTRES DOCENTS OFICIALS L'ENSENYAMENT DEL CATALA

PER UNA ALTRA R. O. S'AUTORITZA LA PUBLICACIO D'UN MANUAL DEL DELEGAT GOVERNATIU

L'EXCLUSIO DEL CATALA DELS CENTRES DOCENTS OFICIALS

Avui publica la *Gaceta* la següent Reial ordre:

"Excm. Sr.:

"Vista la comunicació que eleva a la superioritat el Rector de la Universitat de Barcelona, per no considerar-se amb atribucions per interpretar les disposicions vigents sobre la matèria, sol·licitant resolució a la consulta que li formula la directora de l'Escola Normal de Mestresses de Lleyda, respecte de si pot o no continuar donant-se al centre oficial d'ensenyament que dirigeix, la classe lliure gratuita de Gramàtica catalana, que per a les alumnes d'aquella Normal està establerta a partir del curs de 1916-17, a petició de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana;

"Considerant que als centres d'ensenyament oficial sostinguts per l'Estat, la província o el Municipi, no és admissible que existeixi altra disciplina que aquella que es consigna en els contrastada i autoritzada;

"Considerant que, com a garantia de competència i encert en la missió encomanada al professorat oficial, és indispensable l'acció que l'Estat exerceix en la selecció i nomenament del dit professorat, i que per conseqüent no procedeix admetre que la funció docent als referits establiments d'ensenyament sigui exercida per personal l'aptitud del qual no està degudament contrastada i autoritzada;

"Considerant que no existeix cap disposició que prohibeixi l'ensenyament d'un dialecte o llengua regional, per la qual cosa, sense incloure'l als establiments docents oficials, pot conservar-se el seu ensenyament i pràctica particular;

"S. M. el rei (q. D. g.) s'ha servit disposar, amb caràcter general:

"Primer. — Que en cap centre docent oficial podrà exigir autoritzar l'ensenyament de disciplines que no estan incloses en el pla d'estudis prèviament aprovats per la superioritat.

"Segon. — Que sols podran tenir accés al professorat dels establiments d'ensenyament de caràcter oficial el personal nomenat amb subjecció a tot el que les disposicions vigents determinen per a cada cas.

"De Reial ordre ho dic a V. E. per al seu coneixement i altres efectes.

"Déu guardi a V. E. molts anys.

"Madrid, 21 de desembre de 1923.—*Primo de Rivera.*"

EL CONVENI RELATIU A L'ESTATUT DE LA ZONA DE TANGER

El conveni relatiu a la realització de l'Estatut de la zona de Tànger, signat a París el 18 de desembre, es composa de 56 articles, els quals diuen:

Els límits de la zona de Tànger són els assenyalats en el conveni franco-espanyol de 1912.

L'ordre públic i l'administració general de la zona seran intervinguts per les autoritats designades per les potències contractants i S. M. Jerifiana.

La zona de Tànger està posada sota el règim de neutralitat permanent.

No podran establir-se dipòsits militars, excepte els que pertanyin a l'administració de la zona per a la seva defensa local. Per això la zona de Tànger no podrà utilitzar-se com a base d'operacions ni admetrà cap installació que pugui ésser emprada per fins de guerra.

Els aeròdroms civils estaran subjectes a inspecció i l'aviació civil comercial estarà subjecta a reglamentació especial.

Amb tot però, els combois de queviures destinats a les tropes que actuïn a les zones francesa o espanyola podran utilitzar el port i vies de comunicació que uneixen Tànger amb les zones respectives, mitjançant avís a l'administrador de la zona.

Tots dos Governs es comprometen a no usar d'aquesta facultat més que en casos indispensables.

En cas de trasbord de tropes, aquestes no podran romandre a Tànger més de quaranta vuit hores.

Les forces navals britàniques, espanyoles i franceses impediran el contraban d'armes i municions de guerra en les aigües de la zona.

Queda prohibit en absolut portar a cap a la zona tangerina cap agitació o propaganda contra l'ordre establert a les zones francesa o espanyola o qualsevol altre país estranger.

Es respectarà a tota la zona la llibertat de cultes.

Les potències signatàries de l'Acta d'Algeciras tenen dret a sostenir escoles en llurs idiomes respectius.

També podon mantenir oficines postals i en el cas que es creï una oficina postal telegràfica i telefònica internacional, aquesta oficina serà la que exercirà dita exclusiu d'aquella sera.

Respecte els cables telegràfics que aterrin a Tànger es respectaran els drets existents dels Estats o Companyies.

Per a nous muntatges caldrà un acord de l'administració.

Per l'article [illegible] determinen les regions marítima i terrestre que han d'ésser considerades com de domini públic.

El domini privat comprèn tots els immobles inscrits als Registres pertinents.

La Duana de Tànger només percebrà drets per les mercaderies destinades al consum exclusiu de la zona.

El règim de trànsit es passarà en les conclusions de la Conferència de Barcelona de l'any 1921.

El franc marroquí tindrà curs legal i valor liberatori a la zona de Tànger.

La moneda espanyola continuarà admetent-se en la circulació amb valor liberatori.

L'exercici del poder judicial continuarà essent assegut per al personal marroquí nomenat directament pel soldà.

Es garantirà el respecte i lliure exercici de la religió dels indígenes i lliures pràctiques tradicionals.

Els súbdits musulmans, marroquins i israelites, gaudeixen d'absoluta igualtat, en el relatiu a impostos i arbitris.

Sa Majestat Sherifiana designarà com a representant a Tànger, un "Menbut", el qual promulgarà els textos legislatius votats per l'Assemblea Internacional.

Aquest funcionari administrarà directament la població indígena.

Tindrà funcions de patxà i exercirà les d'ordre administratiu i judicial, tenint dret d'expulsió sobre els súbdits del Marroc.

Quan l'expulsió es refereixi a un súbdit de nació no representada en el Tribunal, caldrà la intervenció del cònsol respectiu.

El Comitè general de control estarà compost de cònsols de carrera de les potències signatàries de l'Acta d'Algeciras i serà presidit per un d'ells designat o per sorteig, tornant després per torn d'ordre alfabètic.

Els poders legislatius i els de reglamentació pertanyeran a una Assemblea internacional, presidida pel Manbub i composta per representants estrangers i indígenes.

L'article 33 del convent especifica quines són aquestes reglamentacions, que es refereixen principalment al règim d'associació, dipòsits de pegudos, exercici de diverses professions, delimitació de béns privats, règim miner, comptabilitat pública i taxes d'articles de consum.

L'Assemblea legislativa internacional estarà composta per quatre membres francesos, quatre espanyols, tres anglesos, dos italians, un americà, un belga, un holandès, un portuguès, sis musulmans i tres israelites.

L'esmentada Assemblea tindrà tres vice-presidents: un francès, un altre anglès i un altre espanyol.

Les decisions d'aquesta Assemblea seran executades per un administrador que tindrà a les seves ordres dos administradors adjunts i dos enginyers. El primer dels esmentats administradors adjunts estarà encarregat amb el títol de director, de serveis d'higiene i assistència i l'altre amb el títol anàleg estarà encarregat dels serveis de finances.

Durant un primer període de sis anys l'administrador serà de nacionalitat francesa, l'administrador adjunt encarregat dels serveis d'higiene i assistència de nacionalitat espanyola i l'administrador encarregat dels serveis de finances serà de nacionalitat britànica. L'enginyer d'obres públiques de l'Estat serà de nacionalitat francesa i l'encarregat de treballs municipals de nacionalitat espanyola.

L'administració fiscalitzadora del Deute conserva els drets, privilegis i obligacions que li concedia el conveni de 1923.

L'article 39 del convent actual puntualitza aquests drets i obligacions.

L'article 40 especifica tot el que es refereix a la rectificació o modificacions de les clàusules del contracte i dels estatuts de la societat concessionària del port de Tànger.

L'article següent detalla com ha de formar-se una comissió del port, que tindrà les atribucions del servei de fiscalització.

L'administració de Tànger conservarà els drets i obligacions que li concedeix el protocol franco-espanyol de 1912 i la concessió de 1914, relatius al ferrocarril de Tànger a Fez.

La seguretat pública de la zona estarà defensada per un cos de gendarmeria indígena a les ordres de l'administrador. Aquesta força estarà comanada per un capità belga, assistit per classes franceses i espanyoles i no passarà de 250 homes.

L'administració de la justícia sobre súbdits estrangers serà exercida pel tribunal mixt compost per magistrats francesos, anglesos i espanyols. Queda derogat, per tant, el règim de capitulació i amb això el règim de protecció.

Tots tres Governs signataris es comprometen a establir en el termini de tres mesos codis de comerç, penal, criminal, etc.

Des que el present conveni entri en vigor, les agències diplomàtiques de Tànger seran reemplaçades per consulats, suprimint-se també les comissions o comitès actualment en existència.

Les úniques llengües oficials a la zona de Tànger seran l'àrab, l'espanyol i el francès. Els textos oficials es publicaran en aquestes tres llengües.

Resten prohibits els jocs d'atzar. En canvi una decisió unànime del Comitè de control pot derogar aquesta prohibició.

Els Governs contractants reconeixen que el Govern xerifià conserva la propietat del far del cap Espartel.

Els dubtes que es puguin suscitar respecte a la interpretació de l'actual conveni seran sotmesos al criteri del Tribunal permanent de Justícia internacional o al Tribunal permanent d'arbitratge de La Haia.

L'actual conveni tindrà una durada de 12 anys a partir de la data de la seva ratificació, la qual s'haurà de comunicar a París amb la més gran rapidesa possible.

Comentaris a l'Estatut de Tànger

"El Debate" recull les següents manifestacions del senyor Goicoechea:

L'Estatut de Tànger, en el que afirma sobre la ciutat la sobirania del soldà, equival per a Espanya a l'ampliació d'un òrgan essencial, absolutament indispensable per al desenrotllament de la seva política mediterrània.

Segons el senyor Goicoechea, en virtut del tractat de 1904 i del conveni d'Algeciras, Tànger, sotmès a un règim espanyol, formava part de la zona d'influència espanyola. En virtut del conveni d'ara, Tànger, depenent d'ara endavant del soldà, protegit de França, resta virtualment incorporat a la zona francesa.

PER ESSER SON DELEGAT GOVERNATIU

Per reial ordre d'avui s'autoritza al capità d'Estat major N'Artur de Agua Buen per publicar un llibre titulat "Manual del delegat governatiu".

LES CONSEQUENCIES DE LA INSPECCIO A SANT JOAN DE LES ABADESSES

A la Presidència s'ha lliurat un telegrama als periodistes, el qual diu:

"El governador de Girona participa que el municipi de Sant Joan de les Abadesses, a proposta del delegat de la seva autoritat i en vista de la inspecció portada a cap, ha acordat canviar el nom de la Plaça Major pel de "Directori Militar", com a record perpetu de la seva actuació a favor de la moralitat pública realitzada pels actuals governants."

LA SOCIETAT D'EMPRESARIS D'ESPECTACLES I LA SUPRESSIO DE LA COMPTADURIA

Una comissió de la Societat Espanyola d'Empresaris d'espectacles, en representació dels empresaris de València i Barcelona, han visitat el Director per informar-lo dels perjudicis que els porta la supressió de la Comptaduria.

Han dit que ara el conflicte es planteja per dubtar-se si les companyies dels teatres poden continuar funcionant o bé queden totalment suprimides.

El concessionari, naturalment, creu que no poden funcionar.

La Societat d'Empresaris ha interposat recurs, basant-se en la Reial ordre de 29 de gener de 1913, la qual autoritza la cerada d'entrades, però en nombre limitat, o sigui després de respectar comptaduria.

Existeix, doncs, un estat legal anterior a la concessió, que respecta la comptaduria. Així es farà a Madrid i els empresaris demanen que es faci lo tot arreu.

LA SOLUCIO LA TE "EL LIBERAL"

"El Liberal" comenta la darrera nota del Directori.

En la part que es refereix a Catalunya, es remet a un article publicat anteriorment titulat "Las lenguas", en el qual, segons ell, hi ha continguda la solució del separatisme català.

ESPORTS

FUTBOL

SLAVIA-BARCELONA

Aquesta tarda tindrà lloc el primer dels dos encontres concertats pel Barcelona amb el Slàvia, de Praga.

Com en els matchs del Sparta, creiem que aquests partits entre el Slàvia i el Barcelona, són de pronòstic difícil. El Slàvia sembla que ve amb una ratlla davantera formidable, en la qual Vanik, Stapl i Gapek constitueixen un trio perforador de primer ordre, superant en aquest aspecte al Sparta (segons ha estat confessat per jugadors d'aquest darrer cercle).

Per la seva part, el Barcelona, ben imposat de la transcendència d'aquests partits, alinearà íntegrament el seu equip, amb l'ànim de què resti en el seu poder el magnífic trofeu que ha cedit per al vencedor el senyor Albareda.

M. Boas, el competent àrbitre del Collegi holandès, actuarà de jutge en tots dos partits.

RUGBY

Per a aquesta tarda, a les tres, el R. C. de Sant Andreu anuncia un partit d'entrenament entre el seu segon equip i el de l'Hel·lènic, el qual promet revestir molt d'interès.

TENNIS

ELS CAMPIONATS I EL CONCURS DEL TURO

Els darrers partits jugats han donat els resultats següents:

Srta. Morales a Duran.
Morales a Dicenta Vera.
Morales-Saprisa a Olano-Fontrodona.
Andreu a Pera.
Morales a Andreu.
Sindreu a Tarruella.
Srta. Torras a senyora Meier.
Srta. M. Lúria a senyoreta Muntadas.
Flaquer a Dicenta Vera.
Sindreu a Suqué.
Dicenta-Garriga, a Pons-Roston.

Criterium:

Boter guanya a Satrústegui.
Lobo a Escayola.
Park a Teixidor.
De Blonay a López
Boter a Sagredo.
Park a Lobo.

Handicaps:

Gamper guanya a Baquer.
J. Durall a Ducasse.
S. Durall a Olano.
Dicenta-Suqué a Rovira-Chassaigne.
Montero a Teixidor.
Meier a Gamper.
Srta. Suqué-Sagredo a senyoreta Muntadas-Olano.
Srta. C. Lúria a senyoreta Muntadas.
J. Durall a S. Durall.
Srta. Duran-Andreu a senyorà Pons-Pons.
Escayola-Montesó a Freixa-Albisu.
Tarrés-Sindreu a Olano-Sagnier.

ORDRE DE JOC PER A AVUI

A les deu:

Sra. Morales-Morales contra senyoreta Chassaigne-Clarassó.
Dicenta Vera contra Andreu.
Boter contra Suqué.

A les onze:

De Blonay contra Boter o Suqué.
Meier contra Montadas. Final handicap B.

A les dotze:

Senyoreta Torras contra senyora Pons.
Senyoreta M. Lúria contra senyoreta Ventura.
Srta. Marnet contra senyoreta Muntadas.
Boter contra Dicenta o Andreu.

A dos quarts de tres:

Sindreu contra Morales.
Park contra Boter o Suqué o De Blonay. Final Criterium.
Final handicap A.
Senyoretes Marnet-Torras contra senyora Meier i senyoreta Ferrer.
Flaquer-Tarruella contra Juanico-Saprisa.

CONCURS SOCIAL DEL LAWN TENNIS CLUB DE ST. GERVASI

Amb els partits que han de celebrar-se avui i el primer de gener, s'acabarà aquest concurs que fins els últims moments estarà voltat d'una expectació interessant.

Els finalistes de la individual homes, són els senyors Teixidor i Sala, que avui jugaran el partit decisiu.

Les senyoretes finalistes de la prova corresponent són les senyoretes M. T. Lacambra i A. Martínez Sagi.

La prova de dobles homes, per una part, té per finalistes la parella Sala-P. Casas, essent molt possible que hagi de disputar la final amb la parella Comas-Carci, que avui jugarà contra la parella Serra-Manyé.

ORDRE DE JOC PER A AVUI

A les deu:

Comas-Carci contra Serra-Manyé (semifinal).

A les onze:

Srta. [illegible] contra Sa[illegible]
Srta. Carulla-Comas contra Martínez-Llaguny.

ORDRE DE JOC PER AL PRIMER DE GENER

A les deu:

Guanyadors Srta. Carulla-Comas contra E. Martínez-Llaguny, contra Srta. Serra-Riddor.

Finals Individuals senyoretes.

A les onze:

Final parelles mixtes.

A les dotze:

Finals parelles homes.

Tot seguit d'acabats els referits partits, es procedirà al repartiment dels premis als guanyadors.

F. C. BARCELONA
contra
S. C. SLAVIA de Praga
Dies 30 de desembre i 1 de gener

Avís important.

L'abonament i els encàrrecs dels socis hauran d'ésser retirats abans de la una del divendres, dia 28.

REBUTS

Els rebuts del quart trimestre i anuals de 1923 només serviran per al partit del dia 30. El dia 1 de gener hauran d'utilitzar-se exclusivament, essent únicament vàlids, els del primer trimestre i anuals de 1924.

ESPORTIUS!
Llegiu demà a la tarda
La Publicitat
Edició Setmanal d'Esports
amb extenses informacions dels partits
ATLETIC BILBAO-EUROPA
BARCELONA-SLAVIA
i altres. Interessants opinions de l'àrbitre M. Guillem Boas.
PREU 10 CTS.

CATALANS
s'ha publicat el
DIETARI CATALÀ
DE BUTXACA de
1924 Ricament relligat amb tela
EDICIÓ BONAVIA
Preu: 2 pessetes
Demaneu-lo per tot arreu i a casa l'autor: Tapineria, 4. Llibreria
--- BARCELONA ---

PAPER DE FUMAR
CLASICO



GRANS MAGATZEMS DAMIANS

REIS

GRANDIOSA EXPOSICIO

Immens assortit en joguines finíssimes estrangeres i del país, en pe.fa, fusta, llauna, etc., etc.

Joguines econòmiques de totes clases i per a tots els gustos, molt ben deixats i a preus limitadíssims

Al primer pis, Exposició permanent d'Objectes d'art, propis per a presents

BISUTERIA - MARROQUINERIA
PARAIGÜES - RELLOTGERIA, ETC.

VESTITS DE SENYORA I NENA	30	PER	100	DESCOMPTE	
ABRICS " "	15	"	"	"	
CAPELLS " "	20	"	"	"	
GENERES DE PUNT	10	"	"	"	
MOBLES	10, 20 i 30	"	"	"	

REBAIXES CONSTANTS

Per a comprar bé visiteu els nostres Magatzems

Línies generals a Amèrica
ITÀLIA-AMÈRICA
BARCELONA: Plaça Sta. Mònica, 1 i 3. Telèfon 3291
A. LINEA A.—MADRID: Carrer Alcalà, 47. Telèf. 6128
Properes sortides de BARCELONA
cap al BRASIL i la PLATA
el dia 11 de gener el vapor
P&SA. MAFALDA
el dia 30 de gener el vapor
GIULIO CESARE
Cap a Centre Amèrica i Sud Pacífic
(Venezuela, Colòmbia, Equador, Perú i Xile)
el dia 25 de gener, el vapor
BOLOGNA
A les oficines de Viatges i Turisme, de Barcelona, Madrid i Sant Sebastià es venen bitllets de ferrocarril italians, francesos, suïssos, alemanys i combinables internacional a preus de taquilla.

CALÇATS SIMON
Liquido a la fàbrica mateix les mostres i calçats amb tares que no podem lliurar als comerciants
PREUS DE SALDO
Fàbrica de calçat: —— LLULL, 21
(darrera el Parc)

SOCIETE GENERALE
de Banque pour l'Etranger et les Colonies
Sucursal de Barcelona
Plaça de Catalunya, 20
Tota mena d'operacions de Banca i de Borsa
CAIXES DE L'LOGUER

BLENORRAGIA (PURGACIONES)
en todas sus manifestaciones, *uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, goteo matinal*, etc., por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los
Cachets del Doctor Solvré
que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus propiedades antisépticas y microbicidas: sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas. La mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo, sin inyecciones ni lavados en que haya de intervenir el médico, y nadie se entera de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse de ello
Agente exclusivo: Bajo de José Vidal y Ribas, S. en C. Monrade, 67.—Venta, 5 ptas. frasco: Salalá, Rambla de las Flores, 14; Farmacia Gibert, Princesa, 7, y principales farmacias de España, Portugal y América.

VOLEU BON XAMPANY?
DEMANEU-LO
CANONIGOS
Demandes a En RAMON MAS, Pelayo, 12, 3.er, 1.ra
TELEFON 787 A

EPILEPTICS! NERVIOSOS! NEURASTENICS!

CURAREU RADICALMENT amb "BOROSAL" nova medicació SENSE els inconvenients del BROMUR. ULTIMA PARAULA DE LA CIENCIA. Existeix sorprenents en l'histerisme, espasmes, migranya, insomnis i incontinència nocturna d'orina. Demaneu "BOROSAL" als centres d'especifics i Farmàcia Gelabert, Princesa, 7.

ROSAT ULTIMA CREACIO DE
Bodegas Bilbaínas, S. A.
en el seu Gran Xampany **LUMEN**
IDEAL DE LES SENYORES



LUMEN DAURAT, el predilecte del públic
Indiscutiblement el millor de producció nacional, elaborat a les seves grans caves que posseeix la Societat a Haro
SE SERVEIX A TOTS ELS HOTELS I RESTAURANTS
VENDA A TOTS ELS COLMADOS I DROGUERIES

REIS CASA ROCA Plaça del Pi, núm. 5
(davant de l'Església)
IMMENS ASSORTIT D'OBJECTES PER A PRESENTS

14 àpats 25 pessetes
30 " 50 "
APAT.. . 2'50 ptes.
Tres abundants plats, postres, pa i vi sense mesura. Hi ha menjador reservat per a senyores soles.
Cardenal Casañas, 15 i 17
PIS PRINCIPAL

GRANS
Magatzems i Fàbrica
per a llogar al Clot (Sant Martí), ben situats de comunicacions, es lloguen junts o per separat.—Raó: carrer del Rec comptal, 6.

AUTOMOBILS
CAMIONS
OPEL
Agents:
"Unión Comercial Española, S. A.—Rambla de Santa Mònica, 7, primer.—Garatge, Bruch, 106.

Si voleu vestir bé i a preus molt limitats, confieu la confecció dels vostres vestits i abrics a la sastreria
Rofastes i Comas
Fontanella, 9-pral.
Bons gèneres i dibuixos selectes

PIANOS

DE CORDES CREUADES AMB MARC DE FERRO
Sublim marca
R. MARISTANY
Casa fundada el 1870
AL COMPTAT
PLASSOS: LLOGUER
18, Plaça Catalunya, 18

GRANS MAGATZEMS EL AGUILA

PLAÇA REIAL, 13 - BARCELONA - TELEFON 2014 A.

SUCURSALS

Madrid, Alacant, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijon, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, València, Valladolid, Saragossa

Robes confeccionades per a Senyor

Vestits d'americana corrent o creuada, en géneres variats, superiors	de ptes.	36 a 150
Vestits d'uniforme per a xofers, criats, grooms, porters, etc.	de ptes.	50 a 115
Gabanys de totes classes, en articles superiors, gran novetat	de ptes.	50 a 200
Impermeables anglesos, Regland o Mackferland	de ptes.	28 a 198
Capot especial per a xofer	de ptes.	115 a 180
Capes per a cobradors i ordenances	a ptes.	38
Pellisses gran abric	de ptes.	25 a 125
NOVETAT! Sveters llana	de ptes.	16 a 43

VESTITS FRACH-SMOKINGS

GABANYS FOLRATS DE PELL :: GABANYS DE CUIRO

Robes confeccionades per a Nen

Vestits en tots models, per a nens de 4 a 12 anys	de ptes.	18 a 60
Vestits d'americana, corre[illegible] o esport, per a noiets de 13 a 16 anys	de ptes.	27 a 80
Gabanys per a nens de 4 a 12 anys	de ptes.	20 a 80
Els mateixos, per a noiets de 13 a 16 anys	de ptes.	20 a 95

IMPERMEABLES AMB O SENSE CAPUTXA PER A NOIS DE TOTES EDATS

CAPETES IMPERMEABLES AMB CAPUTXA

Sabateria

FABRIQUES A PALMA DE MALLORCA I VICH

EXTENS ASSORTIT EN CALÇATS DE TOTES CLASSES, EN FORMES I MODELS ULTIMA NOVETAT, A PREUS REDUIDISSIMS

Borceguins xarol negra, per a senyor	a ptes.	12'50
Sabates xarol negra, per a senyor	a ptes.	13'75
Sabates dórgona negra, per a senyora	a ptes.	12'50

TOT COSIT :: SOLA GARANTIDA

Tots els articles que es venen en aquets Magatzems són fabricats i confeccionats als seus tallers de Barcelona, Palma de Mallorca i Vich

PELLETERIA, CAMISERIA, GENERES DE PUNT, CORBATERIA, GUANTERIA, BARRETERIA, SABATERIA, PARAIGUES, BASTONS I ARTICLES DE VIATGE

PREU FIX

VENDES AL COMPTAT

Confeccions per a Senyora

Vestits sastre, folrats seda	de ptes.	100 a 165
Vestits de punt seda, tricot llana, crepé, etc., adornaments brodats a má o pell	de ptes.	85 a 220
Abrics de camussa llisa o brodada, panyet, etc., amb adornaments brodats	de ptes.	38 a 140
Paletots punt llana o seda, en negre, colors i fantasies	de ptes.	20 a 120
NOVETAT! Abrics "Trois Quarts"	de ptes.	62 a 225

EXTENS ASSORTIT EN CAPES i ABRICS DE PELLS

IMPERMEABLE, BATES, FALDILLES, REFAJOS, ETC

Confeccions per a Nena

Vestits de sarga, crepé, popelin, etc., en tots colors, adornaments brodats, per a nenes de 4 a 9 anys	de ptes.	35 a 50
Els mateixos, per a noies de 10 a 14 anys	de ptes.	45 a 80
Abriguets vellut, llana, gabardina, camussa, etc., adornaments brodats, per a nenes de 4 a 15 anys	de ptes.	20 a 100
NOVETAT! Sweters per a noies, des	de. ptes.	5

Equips complets per a Futbol

Jerseys qualitat superior en tots els colors llisos i combinacions llistades de tots els Clubs federats	a ptes.	5'50
Pantalons curts	a ptes.	4'25
Borceguins cuiro	a ptes.	25'00
" estil anglès	a ptes.	24'00
" vedella per a homes	a ptes.	18'75
" per a joves	a ptes.	16'50
" per a nois	a ptes.	14'00

GENOLLERES, TURMELLERES, DEFENSES, MITGES

GUANTS, PILOTES, MALETINS DE LONA, ETC.

TOT A PREUS MOLT AVANTATJOSOS

EQUIPS INFANTILS EN TOTS COLOR, A PESSETES 8'50

Planxa ondulada de 120 per 75 cm. Ptes. 7'50 m2

ROCALLA

PER A TEULADES

Plaques de 40 x 40 m. Ptes. 5'05 m.

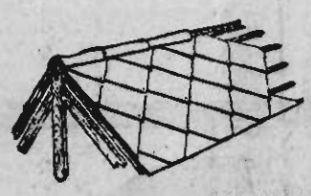


Materials armats ab amiant exclusivament

JOSEP ESTEVA i Cia.

Portal de l'Angel, 1 i 3 pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarrià — BARCELONA



MAQUINARIA FRIGORIFICA

ESCHER WYSS Y C.ª ZURICH

PER A FABRIQUES DE GEL i CAMBRES FRIGORIFIQUES

MAXIMUM DE PRODUCCIO FRIGORIFICA — MINIMUM DE CONSUM DE FORÇA

HOTELS - RESTAURANTS - BARS - CARNISSERIES - TOCINERIES - LLETERIES - FABRIQUES DE XOCOLATS

AUTOFRIGOR — LA MAQUINA IDEAL PER A LA PETITA INDUSTRIA

F. VIVES PONS — BARCELONA: GIRONA, 112 — MADRID: PRIM, 2

TOS

SE CURAN *radicalmente* con las

Bronquitis, catarros, asma y demás enfermedades bronquiales



Un tubo **35 Cts**

Se venden a todas las farmacias de Cataluña, Valencia, Aragón i Baleares

---

Gran assortit de ralms i de tot el que cal per celebrar la nit de fi d'any

GUINEA ESPANYOLA

Plaça de Santa Anna, núm. 4.

BERLITZ

Aneu a l'estranger per aprendre bé l'anglès, el francès i el com? Anant a BERLITZ. No pucs? l'Academia BERLITZ

GENER noves classes de Anglès Francès Alemany Principiants i avançats. Preus especials per a dues o més persones de la mateixa família i per als empleats d'hotels. Traduccions. PELAYO, 58 Telèf. 3303. Oficines de 8 matí a 9 nit

---

"La Sud América" s'imposa

Treballs d'imprenta i articles de propaganda es lliuren a les 24 hores

Procediment americà - Unica a Espanya

Sobres comercials, a 6 ptes. el 1,000.
Paper de barba, a 9 ptes. resma.
Targetes de visita, lliurament immediat.
Talonaris de rifa per a Nadal, i Talonaris lloguer, de 100 fulls, paper del millor, a 0'50 ptes.
Rifa de Nadal, grans *novetats* per fer participacions a la clientela.
Almanacs de paret. Boniques plaques amb anunci, a 0'25 ptes.
Immens assortit d'originals almanacs de butxaca, a qualsevol preu.
Miralls reclam, amb anunci, 100 pessetes 1,000.
Tagetes perfumades, a 35 ptes. 1,000.
Carteres amb billets de Banc, patentades, des de 30 ptes. 1,000.
Cromos futbol, amb anunci, a 10 pessetes el 1,000 (mínimum 5,000).

I un sens fi d'articles de propaganda a preus limitadíssims, per ésser fabricació exclusiva de la casa, que garanteixen un reclam constant i durader

Vanos PAY-PAY

bonics i estupends dibuixos amb mànec rodó des de 70 pessetes el miler.

Abans de fer la vostra compra demaneu-nos mostra i preus

Corts Catalanes, 550 :-: Telèfon 43-87 A.

AMB L'APARELL

MULTICOPIADOR "DADO"

de fabricació francesa, s'obtenen, perfectes, de CENT A DUES CENTES

COPIES

d'un mateix original, el qual pot ésser fet a mà o amb qualsevol màquina d'escriure, ja sigui de cinta o tampó, reproduint igualment dibuixos, plans, estats de comptes, música, etcètera.

Multiconista DADO

grandària comercial planxa de 21 por 31

: 60 Pessetes :

completament equipat, amb 12 fulles de paper hectogràfic, un flascó de tinta violeta i una esponja per a netejar-lo.

Constitueix l'aparell més net, senzill, pràctic i econòmic.

Concessionari general:

A. MARTIN MAYOR

Carrer del Comerç, 24. Apartat de Correus 588

BARCELONA

GRANS TALLERS DE FUSTERIA I CALDERERIA

PRECKLER, SABATE I C.ª

Fogons econòmics : Bateria de cuina Termo-Sifons

TEL FON, 698 H

Estufes de totes classes : Eixuxiadors Torradors : Assecadors

OFICINES I TALLERS: Consell de Cent, 135

FRANCOLÍ

GRAN XAMPANY

criat en les grans coves naturals d'Esplugas de Francolí. - Colmados i Droguerias

---

FONDA SIMON

MENJARS A LA CATALANA

ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 12

Telèfon 1378 A.

EXTRA=CODORNIU



Tres gotas de KAOL

fan brillar tots els metalls

com un mirall

KAOL

Fixeu-vos en la marca i rebutgeu les imitacions

CHEM-WERKE . LUBSZYNSKI & C° AG. BERLIN-LICHTENBERG



Aquest ull veu que

Servus

neteja el calçat més bé que qualsevol altre composició



Fixeu-vos bé en la marca i rebutgeu les imitacions



CHEMI-WERK LUBSZYNSKI & C. AG. BERLINI. LICHTENBERG