PREUS DE SUBSCRIPCIO
EDICIO DIARIA
Barcelona . . . 3 Pts. mes
Península ibèrica . 7'50 " trimestre
Amèrica llatina . . 8'50 " "
Altres països . . 25 " "

LA PUBLICITAT

ANY XLVI—NUM. 15,634—PREU: 10 CENTIMS

BARCELONA, DIMECRES, 6 DE FEBRER DE 1924

[illegible] Govern grec. Sembla que [illegible] Venizelos [illegible] encarregar-se de la presidència.

ELOGI DE L'EXACTITUD

Cal no solament fer l'elogi de les bones coses indígenes, sinó de les molt excellents que pot haver-hi a la casa del costat i a d'altres cases més llunyanes encara. Cal elogiar sense exclusivismes.

Som exactes o no som exactes els catalans? L'exactitud pot incloure's en la llista de les nostres virtuts?

Hem de parlar clar i dir "urbi et orbi" que els catalans no som gaire exactes. En el nostre llenguatge traspua la relativa negligència amb què tractem les qüestions de temps. "No ve d'un pam", és una locució freqüent en els nostres llavis.

D'altra banda, fixeu-vos en el nombre excessiu de tocatardans que interrompen el primer acte en els teatres; preneu nota dels "rendez-vous" (no amorosos, naturalment) que fallen perquè l'un dels citats no compareix a l'hora o perquè no hi compareix cap dels dos; observeu com tots els mítings (quan n'hi havia) comencen tres quarts després de l'hora anunciada... Acabareu per persuadir-vos que els catalans, considerats en conjunt, no formem un poble exacte com el poble anglès o el poble alemany.

Ara bé: el coneixement d'aquest defecte no ens ha de dur a exagerar-lo fins al punt de creure que som uns desarranjats absolutament ineptes per a la civilització. El funcionament d'algunes fàbriques, d'alguns serveis privats i àdhuc públics, ens demostra que el mal no és inguarible.

Convé, doncs, que cantem l'elogi de l'exactitud i subratllem els perjudicis que deriven del desconeixement d'aquesta qualitat baronívola.

Sigeu exactes, amics. Si us haveu compromès a comparèixer en un lloc determinat a una hora determinada, compareixeu-hi! Si heu promès de donar una resposta abans d'una data fixa, doneu-la! Mancar a un compromís d'aquesta mena produeix en primer lloc una minva de prestigi; en segon lloc, fa patir; en tercer lloc, desmoralitza.

Ara calculeu com es multipliquen els inconvenients de la inexactitud quan en lloc de tractar-se d'afers individuals es tracta d'afers que afecten una collectivitat, un gremi, una ciutat.

... ...
... ...
... ...

CARNET DE LES LLETRES

NOTES

"La Revista" acaba de publicar un dels seus fascicles, cada dia més rars. Aquest darrer, és el corresponent als mesos octubre, novembre i desembre. "La Revista" ja no és—ai las!—una publicació quinzenal".

Les quaranta pàgines de l'últim fascicle, inclouen, però, una collaboració tan rica, que fan passadors els tres mesos d'espera. Escrits de política, filosofia, i, sobretot, de crítica literària, van acompanyats d'excellents poesies inèdites. La versió d'uns fragments de George W. Russell i la d'una "canzone a ballo", joia del quatrecents italià, fan més vast el sumari. Tota "La Revista" exhala un distingit perfum de curiositat intellectual.

El director de "La Revista", el poeta J. M. López-Picó, no collabora en aquest magnífic número trimestral que corona l'esforç de tot un any difícil. Dirieu, però, que el seu nom plana damunt l'índex de l'any 23 que acompanya el fascicle de "La Revista". Els estudis de crítica, els assaigs que no haurien trobat acollida enlloc més, han aparegut a "La Revista". L'índex de l'any és el millor testimoni a favor de la noble publicació. La veritable obra del poeta que la dirigeix és, més que no els articles signats, l'aire del periòdic. Un aire pur i desinteressat que fa de "La Revista", en el món literari català, l'únic [illegible] de convivència.

* * *

"Oreig". Es una revista d'amics adolescents. No surt del cercle de llurs famílies. Recorda aquells periòdics a [illegible] que un noi redacta tot sol al fons d'una aula i que els altres deixen córrer dessota els bancs. A "Oreig", però, els redactors són molts, i el despit del públic reduït que ha de llegir-la, el solei i l'oratjol animen les planes de la revista quasi clandestina. Havem vist un número d'"Oreig" (febrer). Publica els treballs premiats en uns jocs florals que organitzà el periòdic. Es tractava, és clar, d'una competició d'adolescents, d'un esplai. Fa goig, però, de veure, de tant en tant en els versos, espurnes de poesia. Els adolescents d'"Oreig" fan un cor fresc i gentil, de veus blanques. Vuit noies han estat premiades en els Jocs Florals de la revista.

Mercè Carreres, Pilar Llimona, Núria Guarro, han escrit, potser, les més belles paraules del concurs d'"Oreig". El líder d'"Oreig" sembla, però, Josep Gual i de Sojo, quan demana a la Mare de Déu la gràcia del "cap clar i un sant mantell" i

el pit fort com una llança
i el cor humil com l'anyell.

S.-b.

LA SITUACIÓ A EUROPA

Dijous els delegats espanyols signaran a París l'estatut de Tànger.

Continua discutint-se, a la Cambra francesa, el projecte dels decrets-lleis per tal d'aconseguir la rehabilitació del [illegible]

CARNET DE LES ARTS

LES ARTS I ELS ARTISTES

Aquesta agrupació, amb motiu de la seva acostumada exposició anual, ha organitzat a les Galeries Laietanes una exhibició de notes, dibuixos, gravats i petites escultures, en la qual estan representats la majoria dels artistes que la formen. Sincerament celebrem la pensada dels organitzadors; primerament, perquè aquestes manifestacions, sempre tan interessants, no sovintegen gaire entre nosaltres, i, en segon lloc, que no vol dir ni l'últim ni el menys important, perquè interromp agradablement la llarga llista d'exposicions de pintura que del començament de temporada ençà se celebren a Barcelona i ens dóna ocasió d'acostar-nos a la intimitat de la producció de fortes personalitats artístiques.

Les exhibicions d'aquesta mena no produeixen, certament, un efecte molt profund en el públic que entra a les sales d'exposicions mogut per una curiositat superficial, però per als que els interessa seguir de la vora el procés de gestació de moltes obres i explorar amb atenció la diversitat de mitjans d'expressió d'un artista, aquelles notes fugaces que serven tot el calor inicial de l'emoció, aquelles ratlles nervioses, aquelles petites obres en les quals l'autor s'hi ha abocat amb un ardor perfectament desinteressat, tenen el valor d'amicals confidències en les que l'artista es mostra amb una cordialitat que difícilment conserva en obres de major responsabilitat i significació.

En aquest sentit, els divuit apunts per l'obra "Els funerals de Demetri", d'En Josep Aragay, ofereixen un interès especial. Un hom tem que alguna d'aquelles figures apuntades amb graciosa energia, en concretar-se definitivament inflarà excessivament el pit i perdrà una mica del calor que ara les anima.

En Rafel Benet, que trobem en segon lloc seguint el catàleg, exposa uns quants dibuixos entre els quals és especialment remarcable un estudi per a un retrat i una nota de paisatge que és una de les coses més espontànies i comunicatives que hem vist d'aquest artista, tan robust com auster.

Ricard Canals exhibeix una sèrie de croquis per a retrats, alguns dels quals, com el del retrat de nen i un de senyora, són una delícia d'agilitat. D'En Carles hi ha uns quants estudis de paisatge, pintats amb la seva fuga habitual. Interessant l'interior, preparat amb una riquesa de tons encisadora. En Joan Colom hi ha concorregut amb una vintena d'obres entre dibuixos de paisatges (guaixos) i aiguaforts, en les quals, sobretot en els paisatges, les prodigioses qualitats del nostre paisatgista es manifesten amb una eloqüència captivadora.

Els dibuixos d'En Francesc Domingo, alguns dels quals són estudis per al seu famós quadro dels jugadors, tenen una ruda vitalitat que revela l'apassionada i lleial observació que l'artista posà en l'estudi dels seus models Marian Espinal, vacillant a estones, en alguns dibuixos és tot agudesa i precisió. Manuel Humbert exposa tres aquarelles d'una distinció de tons i una finesa de dibuix senzillament admirables.

Pere Inglada, del qual en altres ocasions ja havíem tingut ocasió d'admirar-ne els dibuixos límpids i precisos, hi té una collecció de dibuixos d'animals, executats amb una seguretat sorprenent. L'art d'aquest artista té una vaga ascendència en els dibuixants extrem-orientals, dels quals sembla que hagi après la digitació prodigiosa, el pols admirable i el do de la síntesi expressiva. La seva línia, que sempre es desenrotlla en corbes elegantment estilitzades, acusa una observació molt aguda; que ens seria un veritable goig veure-la aplicar amb la mateixa fortuna en altres temes.

(Seguirà.)

C. C.

EL PROBLEMA DE LES NACIONALITATS A LA RUSSIA SOVIETICA

ELS POBLES HETEROGENIS

LA TORNADA DE RUSSIA A LA POLITICA EUROPEA

L'ENCALÇ DEL RECONEIXEMENT ANGLES

En l'article anterior vaig provar de posar ben clar, davant del lector, el fet capital que àdhuc avui mateix la Rússia, després de l'emancipació política de moltes nacionalitats (Polònia, Lituània, Letònia, Estònia, Finlàndia) que abans es trobaven dintre les fronteres russes, no representa un organisme homogeni des del punt de vista nacional. Deia que els mateixos bolxevistes confessen l'existència a Rússia del 46 per cent de nacionalitats diverses, i citava el testimoni d'un escriptor polonès que pretén que l'estadística oficial dels bolxevistes no és un model d'exactitud, el qual suposa basant-se en un càlcul detingut que els "heterogenis" constitueixen en la República socièlica almenys el 51 per cent de la població total.

Establert això sorgeix una pregunta: Pot afirmar-se que aquests heterogenis formen nacionalitats? Pot afirmar-se que aquests kirjissos, tàrtars, baskirs, que formen part d'aquell 51 per 100, tenen consciència de llur individualitat nacional, que senten la necessitat de conservar-la, i que obeeixen a la veu d'*imperatius veritablement nacionals*? No és potser únicament un fet objectiu, una diferència antropològica, etnogràfica o qualsevol altra, establerta pels savis, sense reflexe subjectiu, però, sense prolongacions emocionals en el fons de l'ànima d'aquests pobles? No és potser únicament una veritat de la ciència, sense ésser, però, una realitat de la vida?

No. Cal considerar les races heterogènies de Rússia com a nacionalitats conscients de llur individualitat particular, i inaccessibles a l'assimilació russificadora, rebels a tota temptativa d'unificació i en llur major nombre decidides a seguir llur propi averany en ço que es refereix al desenrotllament de llur cultura. Cosa estranya, pensarà, potser, el lector. Els tàrtars? Els kirgissos? Els iakuts? Llur pròpia cultura? Sí, sí, tanmateix és així. Si el fet, però, sembla estrany, és per tal com durant tot el segle XIX i els catorze anys del XX, Europa s'havia acostumat a sentir parlar només de la qüestió de Polònia, de Finlàndia, de Lituània i de Geòrgia. Les nacions que tenien vives encara les tradicions de llur pròpia existència política, llur exaltació nacional que les duia sovint a actes que produïen un ressò universal, llurs caps polítics als quals calia defugir davant els braços venjatius de la política tsarista i de cercar refugi a l'estranger, on es feien rapsodes del dolor de llur pàtria i a la vegada propagandistes de llurs ideals; tot això cridava l'atenció d'Europa només sobre algunes nacionalitats de Rússia. Les altres romanien a l'ombra.

I no únicament a l'ombra de l'horitzó europeu, ans també a l'horitzó rus. El règim tsarista, sostingut per una administració perfectament unificada, sostingut també pel servilisme orb dels seus funcionaris, feia la seva tasca d'opressió nacional, amb un mètode tan conseqüent i tan condicional, que hom hauria dit que només els pobles d'història pròpia tot just recent i de cultura molt avançada, podrien resistir la mà anorreadora de Petrograd. Les particularitats de la majoria dels "heterogenis" semblaven passatgeres, destinades a desaparèixer submergides dins les ones devoradores de l'imperialisme rus.

Arribà l'any 1904. La guerra amb el Japó. La derrota. I, tot seguit, sorgeix l'oposició nacional. Es fa visible que Petrograd no pot comptar, no solament amb els polonesos, lituans, finlandesos, georgians, letons, estonis, ans tampoc amb els ukranis, els russos blancs, els tàrtars, els kirgissos, etc., I quan vingué l'època nacional, el veritable aspecte de la realitat russa es féu molt clar. Els primers oratjols de llibertat bastaren perquè els pobles heterogenis expressessin en veu alta llurs aspiracions. En el Parlament de Petrograd els diputats de cada nacionalitat formaren llur club particular. Llurs reclamacions no anaven pas molt lluny, però eren, fet i fet, simptomàtiques. El major nombre tractava del programa autonomista, de la introducció de l'idioma regional a la vida pública i a les escoles de la regió. Es un pas típic, el primer pas de tot independentisme nacional. Fora del Parlament, la vida nacional dels pobles es féu cada vegada més viva. Neix la premsa nacional, no solament entre els ukranis, sinó també entre els russos blancs, els tàrtars, etc. Comencen de publicar-se llibres en llengües nacionals. Sorgeix l'escola nacional, sostinguda amb els cabals dels ciutadans. Àdhuc desvetllen els pobles que hom hauria cregut destinats a mort. Els txubassos creen llur pròpia premsa i els iakuts llur propi teatre.

La guerra de 1914 avançà l'evolució natural de les coses. L'esfondrament del tron dels tsars i la feblesa dels primers governs, obriren un camí ample a les aspiracions nacionals dels pobles sotmesos a Rússia. La idea del separatisme apareix a l'horitzó i tot just apareguda comença de realitzar-se. No pas Polònia únicament, ni Finlàndia, ni Lituània, ni Estònia, ni Letònia, ni Geòrgia, ni Armènia, ans també la Rússia Blanca, Bessaràbia, Azerbejdzan, Turquestan, etc., es declaren nacions independents. Ukrània, la terra més rica de les Rússies, està evolucionant de la idea de l'autonomisme cap a la independència. En l'Imperi rus era en vigília una dissolució completa. I arribà la revolució bolxevista.

Tadeu Peiper

El reconeixement anglès :: L'òrgan laborista i un diari conservador. :: Esperant la resposta de Moscou. :: Els francesos ho desaproven

Londres. — (Del corresponsal de la "Stampa".) — Segons el "Morning Post", el reconeixement anglès de Rússia és un salt en el buit, i àdhuc el "Times" hi troba que dir. Aquest mal humor, però, era ja en el programa. El cos electoral n'havia estat sabedor. Els comentaris de les oposicions es redueixen, però, a veus que clamen en el desert. La premsa liberal aprova amb fervor l'acte de Macdonald. I no aproven únicament l'acte de reconeixement per si mateix, ans també el mètode adoptat pel Gabinet laborista. En la majoria parlamentària i nacional hi ha, doncs, un acord perfecte en això que es refereix a les relacions russo-britàniques.

No cal dir que el diari laborista és entre els més entusiastes.

El "Daily Herald" fa notar com el primer ministre, ajudat hàbilment pel sots-secretari senyor Ponsoby, havia procedit de manera fulminant. Volia atorgar el reconeixement incondicional. Les qüestions pendents seran examinades per comissions mixtes, i el "Daily Herald" creu que els representants del poble rus contribuiran amb tota la bona voluntat a una solució amigable de les controvèrsies particulars. Només d'una cosa es plany l'òrgan laborista. Això és: que Lenin no hagi pogut sobreviure per veure el sistema per ell creat (l'únic capaç de mantenir unida la Rússia després del tsarisme) admès finalment a l'honor legal.

Àdhuc el conservador "Daily Express", pel seu compte, es felicita que la nova Rússia sigui acollida per Anglaterra en el consorci de les nacions civilitzades. Macdonald, segons aquest popularíssim diari, ha seguit un camí assenyat i de bon estadista. Pel mateix diari és d'auguri excellent que Itàlia es mogui per donar un pas idèntic. Tot això farà el seu efecte damunt la política i damunt l'opinió pública franceses.

El públic també es mostra satisfet que Macdonald s'hagi mostrat tan resolut. Anglaterra ha complert el gest sense una mínima reserva. La solució de les matèries contencioses, de caràcter especial, no han estat posades com a condicions pel reconeixement. Aquest ha estat donat nu i cru.

Ara hom espera la resposta al missatge britànic. No podrà ésser immediata, segurament, però arribarà abans d'acabar la setmana entrant, i no hi ha cap dubte sobre el caràcter favorable de la resposta. Seria absurd creure que Moscou ignorava els termes de la nota anglesa abans d'ésser tramesa. La Conferència anglo-russa de Londres, proposada per Macdonald, es reunirà d'aquí a quatre o cinc setmanes. Es probable que el cap de la delegació russa sigui el senyor Krassin. L'encarregat d'Afers és naturalment indicat en la persona del senyor Rakowski, cap actual de la Delegació comercial bolxevista de Londres. Ha suscitat en torn seu, en els ambients oficials, una atmosfera de simpatia i de confiança. Entre els tractats d'índole política estipulats amb el vell règim és difícil que un sol sigui capaç de sobreviure. La guerra i la força de les coses han fet decaure aquests acords.

Respecte als deutes és sabut que durant la guerra el Govern britànic havia prestat a Rússia sis cents milions d'esterlines, mentre el valor dels drets de propietat en el sol rus és de prop de cent vuitanta milions d'esterlines. Són xifres grosses, però Rússia no és tampoc un pou de recursos inexhauribles. Té a favor seu, en canvi, els formidables drets de reparacions per danys soferts pels atacs dels generals Coltxak, Denikin i Wrangel, financiats o sostinguts pels aliats. L'existència d'aquest dret és estrictament reconegut per Anglaterra.

Exceptuant pocs diaris d'esquerra, la premsa francesa es preocupa de treure importància efectiva al reconeixement dels Soviets per part del Govern britànic. Per "Le Temps", l'esdeveniment no és tan notable com alguns volen suposar. "Hom podria sostenir que Macdonald no ha pres, en matèria de relacions anglo-russes, cap decisió; ha complert simplement una formalitat. L'hora de les decisions sonarà quan caldrà formular les bases preliminars d'un tractat complet, com prescriu el paràgraf sisè de la nota britànica."

L'"Information" observa que el cap del laborisme s'és mostrat prudent i que el document mitjançant el qual atorga als Soviets llurs patents, comporta serioses reserves diplomàtiques. El Govern bolxevista s'equivocaria de creure que la seva causa està decidida. No; les negociacions seran llargues."

El "Journal des Debats", diu que no cal que França vagi massa de pressa a seguir l'exemple de Londres i de Roma "No perdem res amb esperar. Totes les personalitats bolxevistes declaren que els béns nacionalitzats romandran nacionalitzats, això és, expropiats sense indemnització. Mentre aquesta doctrina regni a Moscou — continua dient el "Journal des Debats". — una prudència elemental, la decència política, ens imposa la reserva."

Es exactament l'opinió de Pertinax al "Echo de Paris", el qual afegeix de saber que el mateix consell d'espera i de no fer concessions precipitades ha estat donat per Benes a la seva tornada de Londres.

LES VICE-PRESIDENCIES DEL CONSELL DE COMISSARIS

Moscou, 5. — Per a les vice-presidències del Consell de Comissaris han estat elegits Kamenev i Tsiurupa. — Havas.

TRES PAISATGES CASTELLANS

AVILA

Amples carreteres en baixada i tot sovint corraions vorejats de cases baixes. Les dones assegudes al llindar apedacen la roba. Els nens cridanegen pels carrers i les gallines es passegen tranquilles. De tant en tant se sent el cant d'un gall o bé un gat que miola. A les botigues de la plaça, els eclesiàstics desvagats, tot recargolant un cigarret, fan petar la xerrada; uns altres en grups de tres o quatre deambulen sota els porxos. Al mig

esquixada pel mocador virolat, per la mantellina ataronjada, pel ramellet de flors que esclata en l'angle que cau al bell mig de l'esquena. Els rucs els tenen fermats a tot arreu; no tem el plovisc l'estesa de bufandes que un marxant ha muntat defora la porxada.

Davallem cap als suburbis. Veiem l'ampla planura castellana amb les rengleres d'olms i amb els rostolls canyella, i el ritme tan calmós dels núvols amenaçant la pluja. Coberts apuntalats amb bigues coronades de cartells succints, casetes humils amb el marc de la porta emblanquinat; en un indret caòtic dos porquets i un pollí furgant en un muntot d'escombraries. Arribem al convent de Sant Tomàs i un llec no ens autoritza a visitar-lo per no ésser l'hora hàbil. El sagristà —

....

" — no es veu amb cor d'aconseguir fer valer el seu prestigi. Veiem defora el convent i sota un sopluig fosc una renglera de dones revellides amb les cares solcades per l'arada del dolor i els llagrimals vermells: la crosta que posen a la carn els anys, el sol d'istiu i la por a l'aigua, és en elles palesa amb tots els seus matisos. El sagristà ens diu com presentant-les: "Ahí està toda la familia del moco". Al conjur d'aquestes paraules les resignades dones es tornen com harpies, criden i gesticulen i es desfan en improperis contra del qui les diu. Irònicament, la rialla d'una mossa aplana aquell brogit. I tornen aquelles velles rebentades a esperar el so de l'"Angelus" i el tupí d'escudella del darrera. "Els homes avui no hi són; hi vénen solament dia per altre", ens fa saber un bordegàs. —"I, doncs, només mengen dia per altre?", li pregunto. —"No, que avui fan cap al Seminari". I així van passant i van tirant

com en temps de Quevedo i de Hurtado de Mendoza.

Tornàrem allí baix per admirar un retaule de Pedro Berruguete o una escultura de Vasco de la Zarza? Somriem tot sovint de la documentació artística. Què té de transcendental conèixer una obra de més o una obra de menys? Què té de decisiu per a la nostra visió pròpia desxifrar d'un autor tots els períodes? El cas és conèixer ben a plom l'esperit de cada artista i per a això no cal, a Avila, allunyar-se. Pedro Berruguete, Vasco de la Zarza es veuen i es comprenen a desdir dins la romànica catedral jaspiada. Són ambdós els representants més eminents del florenticisme a Castella. Mirem el sepulcre del Tostado i les pintures de l'altar major i ens semblarà ésser a la "Santa Croce" o a "Santa Maria Novella". Si Castella hagués seguit per aquest camí no clamaríem contra la eixutor global del seu tresor artístic; ens semblaria tot sadollat de llum, d'estructurada precisió, de tot el que ens encanta en Mino da Fiesole, en Domenico Ghirlandajo, i fins — pel que toca a Berruguete — de la mai vista claredat amb què ataca l'escorç, a Orvieto, Signorelli.

... ...
... ...

Cap al tard les velles i les mossaines se'n van a novena. L'altar de la Verge Immaculada està guarnit amb femenina pulcritud, està tot emperifollat, està tot electrificat. Sota les voltes del temple ressonen les imprecacions d'un sacerdot. El ric d'una primparada donzella soviat sobre la faç se li decanta; veiem aquell gest — que ens parla Campanher en "La española inglesa" — de "componerse el cabello" que és un dels gestos més autènticament femenins, més graciosament suggeridors d'amor que pugui haver-hi. Pensem tant a dins d'aquest temple exornat amb senzillesa i poca-solta com a fora — en esguardar des de la miranda la gent que passa — en el contrast entre les cares perfumades i els llagrimals vermells, entre els talons de les avileses presumides picant rítmicament en la vorera i els mocadors color d'ala de mosca: pensem que en aquestes ciutats tan austeres i devotes és on l'anhel de vanitat es manifesta de la manera més ingènua i sense la despistadora picardia de les ciutats cosmopolites. Ha d'ésser la vanitat que ens parla Santa Teresa que la va captivar en la seva adolescència, però que de seguida pogué vèncer per donar-se per complet al seu Jesús, i, parlant en determinista, per harmonitzar amb les muralles.

Josep F. Ràfols

Full de dietari

L'ETERNA QUESTIO

Hi ha a Catalunya una certa quantitat de gent que mira el problema del català literari com un problema únic al món. Els sembla que només nosaltres, en virtut de la nostra situació especialíssima, tenim dubtes sobre la qualitat dels mots i de les frases. Es possible que el nostre problema tingui més acuitat que el problema d'altres països on la tradició literària no ofereix, com al nostre, una solució de continuïtat, però això no vol dir que no hi existeixi.

Hi ha alguna llengua més intensament treballada que la francesa? Es gairebé segur que no n'hi ha cap. Doncs, tanmateix, els francesos discuteixen amb veritable passió sobre si l'idioma és en crisi, sobre si els autors nous escriuen en francès o en "charabia", sobre l'admissibilitat o inadmissibilitat del neologisme, etc.

Cal no estranyar-se'n. Essent la llengua en perpètua variació, essent limitada l'elasticitat del cervell humà, la discusió ha de sorgir per força.

Ens sembla particularment interessant un article recent de Julien Benda, aparegut sobre les planes de "Le Figaro". Heu's ací un fragment que tot i referir-se al francès conté doctrina prou general per interessar-nos als catalans.

"Mil raons ens aconsellen de saber acceptar els mots nous. Sostinc de tota manera que en principi cal ésser-los contrari.

De primer, en interès de l'estil. Es cosa entesa que el bon escriptor pot usar novetats; però no ho farà sinó com a últim recurs i després d'haver provat per tots els mitjans possibles de dir el que vol dir amb el material que ha heretat de l'avior. Són incomptables els bells efectes d'aquesta disciplina; recordeu, per exemple, les profunditats enterament noves que un France i un Barres han obtingut així de les paraules més usuals i aparentment més marcides."

Retenim aquest principi. Es lògic, és clar. No ens privem del neologisme ni de l'arcaisme quan l'un o l'altre siguin verament indispensables. Però no caiguem mai en el vici d'usar sense com va ni com costa un mot rar o una frase poc entenedora. Escriguem per fer entendre una idea o per fer sentir una emoció, i dins aquesta doble finalitat triem el mot que ens semblarà més just o més suggerent; abstenim-nos d'escriure per fer el tifa.

Carles Soldevila

La Politica

PROFESSOR DESTITUIT

L'antic diputat [illegible] de la Mancomunitat senyor Massó i Llorens ha estat destituït del càrrec de director de l'Escola d'Indústries tèxtils de la Universitat Industrial.

Per substituir-lo ha estat designat el senyor Ramoneda.

El senyor Ramoneda és president de l'Associació d'Enginyers [illegible]

....
....

VISITES A EN CARDONA

Continua essent molt visitat a la Presó Model, on, com se sap, es troba [illegible], En Daniel Cardona.

Especialment els diumenges, els amics i companys s'hi apleguen en gran nombre.

FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 5 DE FEBRER DE 1924

BORSA MATI — BORSA NIT

	Obra	Alt	Baix	Tanc	Obra	Alt	Baix	Tanc
Nord	61'70	61'50	61'25	61'33	61'10	61'40	61'35	61'35
Alacant	60'00	60'00	[illegible]	60'15				
Orenses	15'10			15'10				
Plates	18'	18'25	18'	18'25				
Colonial	63'25			63'35				
Oestes	[illegible]			[illegible]				
Filipines	212'			212'	213'25	213'75	213'25	213'75
Autòmnibus	94'75			94'75				
Chades	321'			321'				

DIVISES ESTRANGERES

França	36'0
Suïssa	135'85
Belgues	32'0
Lires	34'45
Lliures	33'1/8
Dòlars	7'87
Marcs	
Corones	

BORSA DE MADRID

	Com	Prop.	Tanc.
Interiors	70'95		
Amortitzable 4%	83'70		
Amortitzable 5%	93'65		
Exterior 4%	84'85		
Banc d'Espanya	550'		
Banc Esp. de Crèdit			
Banc Esp. Río Plata	79'		
Tabacs	213'		
Sucres P.			
Sucres ord.	7?'		
Cèdules	99'15		
Nord			
Alacant	307		
França	37'40		
Lliures	30'70		

BORSA DE PARIS

Londres	82'00	82'35
Bèlgica	89'43	
Espanya	2?5'	275'
Holanda	8?'50	
Itàlia	40'75	54'20
Nova York	21'51	21'51
Portugal		
Suècia	56'50	
Suïssa	374'25	374'
Argentina		
Brasil		
Brasil		
Noruega	274'	
Dinamarca	353'53	
Berlín		
Viena	30'10	0'3050
Praga	62'10	

CANVI DE L'OR

Monedes or Alfons	140'
" " Isabel	142'
" " unses	149
" " petites	147'
" " franceses	140'
" " lliures	37'25
" " dòlars	7'70

SUCRES

Nova York	Tanca 4 febrer
Disponible	5'5?
Març	5'63
Maig	[illegible]
Juliol	5'72

CAFES

Nova York	Tanca 4 febrer
Disponible	12 1/8
Març	11'63
Maig	11'53
Juliol	11'38
Setembre	11'23
Octubre	11'11
Novembre	11'11
Desembre	11'06

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del dia 5 de febrer de 1924

NOVA YORK	Disp.	Març	Maig	Juliol	Octu.	Desbre.	Gener
Tanca anterior	34'05	34'77	34'73	33'40	28'52	28'05	
Obertura		34'20	34'55	33'10	28'45		
Segon telegrama		34'34	34'61	33'40	28'40		
Tanca							
LIVERPOOL							
Tanca anterior							
Obertura		19'78	19'72		16'72		
Segon telegrama							
Tanca		19'64	19'60	19'10	16'60		16'14
Nova Orleans							
Tanca anterior	34'50	34'54	34'24				
Obertura							
Segon telegrama							
Tanca							

BORSA TARDA

	Obra	Alt	Baix	Tanc
Nord	61'25	61'45	61'15	61'45
Alacant	60'50	60'80	60'50	60'80
Orenses	15'10	15'10	15'10	15'10
Colonial	63'50	63'75	63'50	63'75
Càceres	32'25			32'25
Chades	522			522
F. C. Metrop.	127			127
Filipines	212'50	213	212'50	212'50
T. madrilenys	87'			87
Crèdit i Docks	15'50			15'50

BORSA DE LONDRES

Cèdules argentines	38	Argentina	4193
Exterior	67	Montevideu	4495
França	9300	Xile	4100
Nova York	43075	Berlín	18,000
Espanya	3373	Copenhague	26305
Suïssa	2477	Yokohama	22
Holanda	11192	Bèlgica	10495
Itàlia	9800	Noruega	3165
Suècia	1640		
Portugal	172		

Valors no inscrits en la cotització oficial de Barcelona

	Antr.	Cort.		Antr.	Cort
F. Cremallera 6%		151'	Unió E. de Catalunya		91'85
Traction 7% 1921		101'75	Gallega Electricitat 6%		98'75
Traction preferents		119	Ajuntament Sevilla 6%		91'50
G. Metrop. 6%		95'75	Hotel Ritz 7%		87
G. T. Barcelona 6%		102'50			
C. E. Colonització 6%		9[illegible]			

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

Empréstit 1914	72'00
" 1920	72'00
C. C. Comunal	73'50
DIPUTACIO DE BARCELONA	
Emp. 9.000.000	76'00
" 5.000.000	75'50*
" 13.000.000 R.	73'75*
" 13.000.000 C.	74'00*
AJUNTAMENT DE BARCELONA	
Emissió 1903	78'00
" 1904	78'00
" 1905	78'00
" 1906 A.	80'00*
" 1906 B.	80'15
" 1906 C.	80'00*
" 1907 B.	78'25
" 1910 D.	78'50
" 1912 B.	78'00*
" 1912 E.	74'00
" 1912 F.	73'75
" 1913 B.	78'00*
" 1916 B.	78'00
" 1917 B.	78'15
" 1918 B.	78'25
" 1919 B.	78'50
" 1920 B.	78'00
" 1921	98'25
" 1922 Exp.	98'00
Eixampla 1899	94'75
" 1907	89'00*
" 1913	87'50*
Bons Reforma	82'00*
PORTS	
Port de Barcelona	98'75*
" " Melilla	100'[illegible]*
" " Sevilla	93'50
" " Gij.-Musel	93'00*

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4% A.	71'20
" " B.	70'80
" " C.	70'75
" " D.	70'70
" " E.	70'50
" " F.	70'40*
" " G H.	70'00
Exterior 4% A.	87'20
" " B.	86'85
" " C.	86'50
" " D.	86'20
" " E.	84'75
" " F.	84'80
" " G H.	88'50
Amortitzable 4% A	89'50
" " B	89'00*
" " C	89'00*
" " D	87'00*
" " E	88'50*
" 5% A	96'25
" " B	95'90
" " C	96'10
" " D	95'90
" " E	95'90
" " F	95'10*
" 1917 A	96'00
" " B	95'85
" " C	95'85
" " D	95'40*
" " E	95'00*
" " F	94'00*
O. Tres. G. 1924 A	102'25*
" " " " B	102'25*
" " F. " A	102'70*
" " " " B	102'70*
" " A. 1923 A	100'25*
" " " " B	100'40*

OBLIGACIONS I FERROCARRILS

Nord 1.a hip. 3%	66'25
" 2.a " "	64'35
" 3.a " "	63'50
" 4.a " "	63'65*
" 5.a " "	63'50
Pamplona	64'35
Prioritat	68'00
M. S. Joan	66'25*
Nord 6%	103'00*
Alsasuas	86'00
Almansas Adha.	64'35
Valen. 5 1/2%	95'75
Astúries 1.a	65'00*
" 2.a	64'25*
" 3.a	64'25*
M. Z. A. A 5%	92'25*
" B 4 1/2%	78'65
" C 4%	69'75*
" D 4%	70'00
" E 4 1/2%	78'00
" F 5%	87'35
" G 6%	100'85
" 1.a	59'85
" 2.a	72'25
" 3.a	71'00
Orenses fix 3%	62'85*
Càceres 5%	88'85
" fix 4%	73'00*
Càceres var.	32'15
Andalús 5%	70'00
Secundaris 4%	63'75*
C. Gral. Tram. 4%	80'50
" " " 5%	93'50
Tramvies BEG 5%	98'00*
" " 5%	75'00*
" St. And. 4%	73'00*
Sarrià-Barna. 6%	103'00
Fer. Catalunya 5%	92'25

AIGUA GAS I ELECTRICITAT

Bar. d'E. 1913 5%	86'00
" " 1920 6%	98'75*
Aigües Barna. 5%	86'75*
" " 6%	99'25
Catalana Gas i Elec. E 4 1/2%	75'50
F 4 1/2%	74'50
G 6%	93'00
Bons 6%	90'00
Energia 5%	82'00
" 6%	94'00
" Bons 6%	92'25
S. P. F. Mot. 6%	70'50
" " " Bons 7%	74'25
H. A. Elect. 5%	101'75
" " " 6%	110'00
C. Fluid. Elct. 6%	74'00
C. Mall. Elct. 6%	51'00*
Produc. Pirelli 6%	95'00

OBLIGACIONS DIVERSES

Transatlàntica 4%	82'50
" 5%	100'50
" 6%	105'50
Urgells var.	62'50
Asland 6%	95'00
" 7%	90'75
F. d'Obres 4 1/2%	85'00
" " 5%	82'50*
F. d'O. i C. 6%	93'00*
Carbs. Berga 4 1/2	62'75*
Const. i pavs. 6%	91'75*
Cases Barates 6%	50'00*
Colònia Güell 6%	93'25*
M. de P. de S. 7%	98'85

ACCIONS

Banc d'Espanya	586'00*
Crèdit i Docks	154'50*
FERROCARRILS I TRAMVIES	
Orense Vigo	15'00*
Andalusos	52'00*
Canal Ebre	26'00*
AIGUA GAS I ELECTRICITAT	
Catalana D.	69'75*
" E.	70'00
" F pf. 5%	97'00*
" F pf. 6%	78'00
Aigües Barna. o.	111'00
" " difs.	45'00*
C. H. A. Elect. A.	519'00
" " " " B.	520'00*
DIVERSES	
C. Gl. Tabacs F 1.a	210'00*
" " " F 2.a	200'00*
C. Trasatlàntica O.	97'00*
" " P.	103'00*
Espanya Industrial	188'00*
Gral. Telèfons O	91'00*
" " P	
C. Peninsular O	87'00
" " P	
U. Metal·lúrgica P.	80'00*
Autòmnibus S. A.	93'75*
Hispano-Suïssa	195'00*
Salat O	61'00*
Hulleres	200'00*
M. i sondeigs P.	5'00*

BORSA DE PARIS

Interior esp.	
Exterior 4%	231'10
Banc Espanyol	232'00
Ac. Alacant	867'00*
Ac. Andalusos	680'00*
Obs. " 1.a	303'00*
Obs. " 2.a	299'00*
Obs. Càceres var.	353'00*
Accions Nord.	860'00*
" " 1.a	860'00
Pamplona 1.a	850'00*
Barcelona 1.a	890'00*
Astúries 1.a	825'00
" 2.a	825'00
Tabacs Filip.	29'63
Riotinto	28'60
Renta franc. 3%	54'20
" " 5%	69'85
Nord 2.a sèrie	830'00
" 3.a "	726'50*
" 4.a "	830'00
" 5.a "	840'00
Lleydes	804'00*
Astúries 3.a	303'00*
Priorat	890'00*
Pamplona esp.	850'00*
València Utiel	875'00*
Alacant 2.a	920'00
" 3.a	315'00*
Càceres accid.	600'00*
Cordovès	781'00*
Andalusos 1.a var.	300'00*
" 2.a "	213'00
" 1917 3%	645'00*
Badajoz	243'50*
Cèd. argent.	314'00

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

GASETA BARCELONINA

Sants d'avui: Teòfil, màrtir; Armand, bisbe, i Santa Dorotea, verge i màrtir.

NOTA NECROLOGICA

ELS ENTERRAMENTS D'AVUI MATI

Marguerida Agustí Pueyo, de tres anys i mig, Aribau, 122, tercer, al cementiri Nou. A les vuit.

Sebastià Visiana Bolart, de 40 anys, Travessera, 189, primer, al cementiri Nou. A les vuit.

Isabel Balagué Martí, de 10 mesos, Nàpols, 22, al cementiri Nou. A les deu.

Tomàs Bonilla Perales, de 52 anys, Jaume Giralt, 5, quart, al cementiri Nou.

Ramon Planells Moya, de 80 anys, Vallhonrat, 2, al cementiri Nou. A dos quarts d'onze.

Amada Gusal Tuson, de 43 anys, València, 457, quart, al cementiri de Les Corts. A les deu.

Carme Altet Sans, de 53 anys, Sors, 40, al cementiri de Sant Gervasi. A dos quarts d'onze.

Domenica Garcia Martínez, de 72 anys, Or, 6, tercer, al cementiri Nou. A dos quarts d'onze.

Josefa Miralles Chale, de 47 anys, Passatge Gayolà, 5, al cementiri Nou.

Rafel Mora, de 54 anys, Viladomat, 15, primer, al Cementiri Nou. A les nou.

Josep Farnés Farrés, de 72 anys, Corts Catalanes, 618, tercer, al cementiri Vell. A dos quarts d'onze.

Josep Castellà Rojals, de 62 anys, Guàrdia, 14, primer, al cementiri Nou.

Josefa Vallès Solé, de 64 anys, Aribau, 14 bis, segon, al cementiri Nou. A les onze.

Manuela Giner Alcober, de 42 anys, Comte del Asalto, 133, principal, al cementiri Nou. A les deu.

Josep Bricha Bros, de 17 dies, Còrsega, 14, al cementiri de Sans.

Carme Criset Mestres, de 75 anys, passatge Vilaret, 14, al cementiri Vell. A les dotze.

Francesc Scotto Casagrande, de 62 anys, Olvido (convent), al cementiri Vell. A les deu.

TARDA

Jaume Bartomeu Illa, de 76 anys, Constitució, 118, al cementiri de Sans. A les tres.

Marian Carbó Aribau, de 71 anys, Sal, 17, baixos, al cementiri Vell. A dos quarts de quatre.

Joaquima Arlubins Pero, de 48 anys, Doctor Rizal, 3, al cementiri Nou. A les tres.

Francisca Maqueda Reico, de 29 anys, de l'hospital Clínic, al cementiri Nou. A les dues.

Josepa Aiguazanova Clapés, de 74 anys, Villarroel, 123, tercer, al cementiri Nou. A les tres.

Teresa Toro Vila, de 60 anys, hospital Clínic, al cementiri Nou. A les sis.

Joan López Velaco, de 6 anys, Espronceda, 223, baixos, al cementiri de Sant Andreu. A les sis.

Manuel Aguilar Ferrer, de 35 anys, Est, 16, primer, al cementiri Nou. A les dues.

Enric Lluc Desí, de 3 anys, passeig de Gràcia, 5, porteria, al cementiri Nou. A les tres.

Dolors Puig Sucarrats, de 47 anys, Tantarantana, 14, baixos. A dos quarts de quatre.

Elisa Lorca Garcia, de 67 anys, Diluvi, 8, segon, al cementiri Nou. A les dues.

Marian Portera Arnel, de 36 anys, Camprodon, 27, segon, al cementiri de Les Corts. A les quatre.

Rita Font Tornos, de 85 anys, Saragossa, 153, torre, al cementiri Vell. A les tres.

Ramon Creus Capdevila, de 75 anys, Riera Sant Miquel, 59, al cementiri de Sant Gervasi. A les tres.

Montserrat Rius Pascual, Diputació, 38, tercer, al cementiri Nou. A les quatre.

Jaume Lavall N., de 81 anys, Torrent Mariné, al cementiri Nou. A les quatre.

Miracle Estelric Seguí, de 22 anys, Consell de Cent, 74, segon, al cementiri Nou. A les dues.

Josepa Cubells Ventura, de 60 anys, Placeta Santa Caterina, 3, segon, al cementiri Vell. A les quatre.

Aurora Escobar Romo d'Oca, de 45 anys, Consell de Cent, 7, baixos, al cementiri de Sarrià. A les quatre.

Joan Dausà Bosch, de 60 anys, Galileu, 86, primer, al cementiri de Les Corts. A dos quarts de quatre.

Joan Parals Cano, de 50 anys, Vallespir, 51, al cementiri de Les Corts. A les quatre.

Magdalena Andreu Lloret, de 84 anys, Diputació, 129, primer, al cementiri Nou. A les nou.

Ramon Ferrés Sadurní, de 75 anys, Hospital, 100, segon, al cementiri Vell. A les quatre.

FUNERALS

En Josep Déu i Majó. Morí el dia 23 de gener. Demà, a dos quarts d'onze, a la parròquia de Les Corts.

Na Pilar Tarragó i Bonat. Morí el dia 23 de gener. Demà, a les deu, a Sant Joan d'Horta.

En Joaquim Tarafa i Fàbregas, vidu de Na Maria Mildenstein. Morí el dia 28 de gener. Demà, a dos quarts d'onze, a la Casa de Caritat.

Na Concepció Planas i Armet. Morí el dia 30 de gener. Demà, a les deu, a Santa Maria de la Mar.

Grans Rebaixes

de l'1 al 15 del corrent en jocs d'olles, pots, casseroles, cassons, etc., en alumini Classe Extra. Llorens Germans, Rambla Flors, 30.

ADHESIONS I FELICITACIONS

A la llista lliurada ahir a la premsa a la secretaria particular del senyor Sala, de les moltes persones que l'havien felicitat i d'aquelles, potser més nombroses encara que se li havien adherit, cal afegir-hi uns quants senyors més que el varen complimentar ahir.

… … … … … … … … … … … … … …

Ahir, per exemple, entre els visitants hi havia el senyor Salas Anton.

PURE PERMANYER
El millor per a l'estòmac.
Especial per a nens i malalts.
Dipòsit, Passeig de Colomb, 2
Telèfon 2826 A.

COMISSIO PROVINCIAL

Han estat despatxats els dictàmens proposant l'aprovació i finiquit dels comptes municipals de Prats de Llussanès i Sant Pere de Torelló, corresponents a l'any 1920-21; d'Aiguafreda, Canet de Mar, Fogàs de Tordera, Matadepera i Prats de Lldussanès, corresponents a l'any 1921-22, i de Pachs, Sant Cugat Sasgarrigas i Sentmanat, corresponent a l'any 1922-23.

El passat diumenge, dia 3, en assemblea general extraordinària, l'entitat Escacs Comtal Club elegí, per unanimitat, president honorari el conegut periodista En Josep Bru Jardí, en agraïment al valuós ajut que ha vingut prestant per al millorament del Club.

UNA VISITA INDESITJABLE

Abans ahir, a les onze del vespre, s'estava reposant a casa seva, carrer de la Indústria entre Trinxant i Navas de Tolosa, el noi de dinou anys Joan Todorrovich, súbdit serbi, quan de sobte entraren dos individus i sense obrir boca l'acariciaren amb una pluja de garrotades

El noi, sobtat i esfereït per l'agressió insospitada, no va poder defensar-se, i fou auxiliat al Dispensari municipal de Sant Martí d'una ferida contusa al cap.

JOIES, VERITABLE OCASIO i objectes usats de totes classes. Preu fix, Tallers, núm. 41

ACCIDENT DEL TREBALL

A les nou d'ahir matí fou atropellat al moll de la Barceloneta, on treballava, per la màquina de tren número 197, l'obrer Ventura Ros Comes, de 76 anys, que viu al carrer de la Mar, 69, segon, primera, produint-li una ferida incisa al cap, esquinçament del pavelló de l'orella i hematoma a la regió frontal esquerra, de pronòstic reservat.

Fou curat al Dispensari de la Barceloneta.

EL CENTRE DE REPORTERS

En la reunió que dilluns celebrà la Directiva del Centre de Repòrters de Barcelona, el seu president, el senyor Palou Garí, donà compte de les adhesions que porta rebudes de personalitats que ofereixen el seu concurs perquè ben aviat pugui inaugurar-se la Germandat per a casos de vellesa, mort i impossibilitat.

Respecte a aquest extrem els senyors Aliberch i Clapera donaren a conèixer un projecte de Germandat que va merèixer l'aprovació de la Junta.

Es convocarà a junta general extraordinària per procedir a la seva definitiva aprovació.

Així mateix s'acordà passar a les autoritats, corporacions i centres oficials una relació dels elements que formen part del Centre de Repòrters, periòdics als quals pertanyen i classe d'informació que realitzen.

S'assabentà amb satisfacció, la Directiva, dels oferiments fets per algunes Companyies, Empreses i Associacions de donar als repòrters totes les facilitats que els siguin possibles a l'objecte de millorar les seves condicions de treball, amb la qual cosa guanyarà en rapidesa i exactitud la tasca informativa que se'ls té encomanada.

Per últim quedà designat el vocal senyor Mascias perquè faci una revisió de carnets i insígnies per retirar, d'aquestes últimes, les que estiguin en poder d'associats que en l'actualitat són baixa en l'exercici de la professió.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia te dansant de 5 a dos quarts de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

LA MARE D'EN CASANELLA

Ha mort en aquesta ciutat la mare de Casanella, Mercè Lluch.

A l'acte de l'enterrament, que tingué caràcter civil, hi assistiren gran nombre de treballadors.

AJUNTAMENTS MULTATS

El governador va manifestar que havia imposat una multa de 25 pessetes als Ajuntaments de Sant Pere de Torelló, Monistrol de Montserrat, Sant Fost de Capcentelles i Centelles, i dues de 25 pessetas al de Piera, per no haver contestat plecs reclamatoris *tramesos pel Govern civil*.

ELS FUNERALS DE L'ARLEGUI

Demà passat, a dos quarts d'onze, se celebraran, a l'església de la Mercè, els funerals en memòria d'En Miquel Arlegui.

Hi estan invitades les autoritats.

PER HAVER MENAÇAT

Ha estat detingut Urbà Tiburci Ripollès que al carrer de Claris va proferir *menaces* de mort a Alfons Altimira Ferrer.

EL SINDICAT LLIURE DE PRODUCTES QUIMICS

En l'assemblea general darrerament celebrada s'aprovà l'Estatut que ha de regir la Secció de Mutualitat, elegint-se el següent Consell directiu:

President, Vicens Artigas; secretari, Francesc Saura; vice-secretari, Lleó Fuertes; tresorer, Valentí Bach; vice-tresorer, Benet Gonzàlez; vocals: Emili Macià, Antoni Casas, Miquel Calderó i Antoni López.

LA PROTECCIO A LA INFANCIA

La Junta de Protecció a la Infància ha vist amb gran satisfacció la iniciativa del Patronat de Previsió Social de Catalunya i Balears dirigint-se a l'Institut Nacional de Previsió en demanda de què al benefici del subsidi a la maternitat que avui solament es concedeix a la dona que treballa, es faci extensiu a la dona de l'assalariat, encar que no assisteixi ella ni a la fàbrica ni al taller, ja que la seva tasca d'esposa i mare ha de tenir-se en alta consideració i potser molt per sobre de la que representa l'esforç material.

La Junta de Protecció a la Infància que per la difícil missió que la llei li té confiada acull amb gran simpatia tot allò que sigui en pro de la conservació de l'espècie, no pot menys que lloar la iniciativa del Patronat de Previsió Social de Catalunya i Balears, tant més quant la Junta en el seu règim interior fa molt temps que té establert per a les dones el servei de les quals utilitza, al trobar-se en el pas de la maternitat la concessió d'un mes de repòs abans i un altre mes després del part, abonant-les íntegre els seus salaris; concessió que prega que amb benefici de la infància vulguin adoptar els amos per a llurs obreres i, a ésser possible, premiar-les augmentant la quota del subsidi, ja que el benefici que representa tan transcendental reforma és gran importància social.

LLIBRE i SERRA
3, Ronda de Sant Pere, 3

Riquíssims xocolats a pessetes 2, 2'50 i 3 els 400 grams.

Gran assortit de Bombons a pessetes 12'50 el quilo.

Capsetes d'especialitats. Roses de llet, ametlles i avellanes i assortit selecte, a pessetes 4'60 cada una.

Capsetes de llauna amb cremes de xocolata, taronja i gers al caramel, a Pessetes 3 cada una.

Avui, dimecres, a les set de la tarda, al Centre Excursionista de Catalunya, el senyor Casades i Gramatxes continuarà la seva conferència sobre l'escultura grega (segle IV).

L'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya celebrarà sessió científica avui dimecres, dia 6, a les deu de la nit, fent el doctor Josep M. Peyri una comunicació sobre "Assaigs de tractament de la lues pels nous preparats arsenicals per via gàstrica. Presentació de malalt". El doctor Nogner Moré: "Modern tractament de la variosi per via oral. Presentació de malalts".

La Societat de Psiquiatria i Neurologia celebrarà sessió ordinària el dia 8 del corrent, a dos quarts de set de la tarda, a la Facultat de Medicina, aula número 1, tractant-se dels següents assumptes:

Doctor Busquet: Anàlisi del projecte d'organització dels serveis per a psicòpates de la Mancomunitat.

Clínica Psiquiàtrica.

Projeccions.

Elecció de vice-secretari.

Calefacció ideal
ESTUFA J. M. B.
València, 346. Telèfon 747 S. P.

L'ASSOCIACIO FERRETERA

L'Associació Ferretera celebrarà reunió general extraordinària divendres, dia 8, a dos quarts de deu de la nit, per tal d'emprendre la reforma dels Reglaments, efectuant-se a continuació l'ordinària fixada en els vigents Estatuts.

Anit passada, a les nou, fou auxiliat al dispensari d'Hostafranchs un nen de quatre anys, anomenat Enric Benages Salvador, fill de Ramon i Adela, d'unes cremades de primer i segon graus als braços, a les mans, al cap i a l'abdomen, les quals foren qualificades de pronòstic greu.

El fet, segons diuen els pares del pobre noiet, succeí al seu domicili, carrer de Lamote, 24, primer, segon, de resultes d'haver explotat un llum de benzina i d'haver-se cremat algunes peces de roba.

De moment va produir-se una mica d'alarma, havent-hi fet cap els bombers del quarteret del Parc, si bé en arribar al lloc del succés no els calgué treballar.

Ha sortit cap a França i Alemanya, en viatge d'estudis, el doctor Montagut Vallobà.

"EL BORINOT"

El número 11 de la divertida revista popular "El Borinot", que sortirà demà dijous, dia 7, conté molts a diversos colors i el següent text:

"Los hijos de nadie", "Els tipus de la setmana: la noia que no es podia casar i el gosset damunt la taula", "El asombro del señor Basuelos", "Poema *del senyor Solanas, d'Olot*, o pomells a la sarsuela", "Perquè és alista rep una formidable trompada", "Sardanes a Madrid: una lliçó als Foments de la Sardana", "La gàbia de lloros", "El llibre únic: gran acadèmia de "ball", "Amfora", "Les Eulàlies", "Futbol i boxa en broma" i una sorprenent collecció de sets i vuits.

ACCIDENT DEL TREBALL

Ahir, a la una de la tarda, fou *auxiliat al dispensari* d'Hostafranchs el guardafrens de la Companyia dels Ferrocarrils Catalans Josep Trillas Edo, de vint anys, solter, que presentava una ferida contusa al peu dret, de pronòstic reservat, causada fent les feines del seu càrrec.

PETITES QUESTIONS DE VEINAT

Per petites nicieses de veïnat, ahir a les cinc de la tarda van discutir un xic apassionadament les veïnes del número 128 del carrer de la Llacuna Consol Moliner Bru, de vint-i-set anys, casada, i una altra mestressa de casa anomenada també Consol. De les paraules passaren als fets i a conseqüència d'unes carícies un gra massa violentes la primera Consol fou aconsolada al dispensari de Sant Martí d'unes quantes esgarrapades.

NEN ESCALDAT

A dos quarts de nou del vespre fou auxiliat al dispensari del Taulat el nen Antoni Campillo Sàez, de dos anys, que viu al carrer de la Verge Maria, número 17 (Pequín), el qual presentava diverses cremades al ventre, de pronòstic reservat, produïdes a casa seva per haver caigut dins d'una olla d'aigua bullenta.

UNA DISPESERA AGRESSIVA

A les quatre de la tarda, i per qüestions interessantíssimes de règim intern de la dispesa, discutiren violentament Pilar Gonzàlez Alonso, de trenta quatre anys, que viu a dispesa al número 16 del carrer de Terrassa, i la mestressa del pis, anomenada Rosa; la dispesera, apoiant llurs arguments, va fer una exhibició de boxa, deixant madura a Pilar, la víctima.

Aquesta fou auxiliada al dispensari de Gràcia d'una ferida contusa al front i diverses esquinçades a les cames.

COMPLIMENTANT L'ALCALDE

Han complimentat l'alcalde una delegació de la Junta Directiva de l'Associació d'Enginyers Industrials presidida pel senyor Ramoneda; l'ex-diputat a Corts, senyor Milà i Camps; el tresorer de la residència d'estudiants i catedràtic de la Universitat doctor Algarra; una comissió de venedors dels mercats d'Horta, Sant Andreu i La Sagrera, per parlar-li d'assumptes relacionats amb la venda d'articles, i el president de la Casa de Caritat, doctor Fàbregas.

UN CONVIT A LA BANDA MUNICIPAL

El president del Comitè d'Art i Relacions exteriors de la VIII Olimpíada, senyor marquès de Polignac, ha dirigit una carta al director de la Banda Municipal, senyor Lamothe de Grignon, significant-li la satisfacció amb què el Comitè veuria que *la nostra* Banda donés alguns concerts a París durant les festes de l'Olimpíada, les quals *tindran* lloc els mesos de maig i juny de l'any que som.

Es prega la presentació en aquesta Capitania General del comandant d'Infanteria senyor Jesús de Mijares i Condado, per lliurar-li un document.

Els dies 4, 6 i 8 del corrent *són els assenyalats per repartir* els tan desitjats com
ARTISTICS GALLS
amb què la casa comercial EL LOUVRE, al seu domicili, Ronda de Sant Pere, 18, obsequiat la seva clientela.

UN REBEL A L'AUTORITAT

Joan Busca Torrents anava tirant d'un carretó contra direcció pel carrer d'Avinyó i en advertir-lo un urbà va insolentar-se sorollosament; el guàrdia, xano xano, el portà a la Delegació del districte.

L'Orfeó Gracienc, amb el lloable propòsit d'estendre l'obra de divulgació artística i científica que s'ha imposat i que amb tant d'èxit ve desenrotllant, ha obtingut de l'eminent doctor Enric Calvet que doni una conferència a l'estatge social de la dita entitat, tractant d'Astronomia popular.

Aquesta conferència tindrà lloc el proper dissabte, dia 9, a les deu de la nit, i serà il·lustrada amb la projecció d'interessants fotografies obtingudes pels principals Observatoris del món.

Reial Associació de Caçadors de Barcelona

Aquesta Societat desitja adquirir un camp de deports a les afores d'aquesta capital, d'una superfície aproximada de 800.000 a 1.000.000 de pams quadrats. S'admeten proposicions a la secretaria de la mateixa, i seran preferides aquelles que, cedint el terreny en lloguer amb opció a compra, tinguin bones vies de comunicació i estiguin el més prop possible de tramvia o ferrocarril.

Barcelona, 30 de gener de 1924. — El Secretari General, Lluís Gironella.

SINDICAT DE BANQUERS DE BARCELONA, S. A.

BANCA MARSANS, S. A.

Havent estat avui totalment sol·licitats els 10,000 Bons 6 per 100 de la REIAL COMPANYIA DE REGADIUS DE LLEVANT I SOCIETAT ELECTRICA DELS ALMADENS oferts en subscripció pública en aquest dia, aquesta queda tancada.

Barcelona, 5 de febrer de 1924

REPARACIONS

A darrers de setmana tornarà a París el segon Comitè de Pèrits

Berlín, 5.—El segon Comitè de pèrits, presidit pel senyor M'Kenna, tornarà de Berlín a París a últims d'aquesta setmana.

Romandran a Berlín alguns pèrits comptables per examinar els llibres de comptabilitat dels grans Bancs alemanys.—*Havas.*

EL DIA 10 TORNARA A PARIS EL SEGON COMITE

Berlín, 5.—El dia 10 del corrent és el dia que sortirà, de tornada cap a París, la segona Comissió de pèrits que presideix el senyor M'Kenna, encarregat per la Comissió de reparacions de cercar els capitals alemanys evadits a l'estranger.—Havas.

EL PRIMER COMITE JUTJA DESMESURATS DETERMINATS CAPITOLS DEL PRESSUPOST ALEMANY

París, 5.—Telegrafien de Berlín al "Matin" anunciant que el Comitè de pèrits que presideix el general nordamericà senyor Dawes, ha jutjat desmesuradament elevats determinats capítols dels pressupost alemany, especialment en el corresponent a despeses de guerra, que arriben a la suma de 450 milions de marcs or. A aquesta xifa cal afegirhi la de 200 milions de marcs or per a la policia, o sigui un total de tres mil milions de francs, suma que s'aproxima al pressupost de guerra francès, malgrat que Alemanya, teòricament, solament disposa d'un exèrcit de cent mil homes.—Havas.

LA SOCIETAT DE NACIONS CONFIA UNA MISSIO ESPECIAL AL DELEGAT NORD-AMERICA

Ginebra, 5.—El senyor Norman Davis, que com es recordarà forma part de la delegació americana a la Conferència de la Pau, que fou sotssecretari d'Estat en el Govern presidit per l'ex-president Mr. Wilson, sortirà demà cap a Memel amb l'objecte de portar a cap una missió especial que li ha confiat la Societat de les Nacions.—Havas.

EL GOVERN DEL REICH SOLLICITA DEL DE PARIS EL RESTABLIMENT DE LA SITUACIO NORMAL ALS TERRITORIS OCUPATS

París, 5.— Al "Petit Parisien" li telegrafien de Berlín que el Govern del Reich va dirigir ahir al de París una nota en la qual sol·licita el restabliment de la situació normal als territoris ocupats. Insistex especialment per tal que siguin desarmats i expulsats dels esmentats territoris els separatistes i per tal que, a canvi dels expulsats, siguin restablertes en els dits països les autoritats alemanyes.—Havas.

UNA PROPOSICIO DEL GOVERN FRANCES PER RESOLDRE EL PROBLEMA RHENA

Londres, 5. — Sembla que l'ambaixador de França a Londres, marquès de Saint-Aulaire, ha portat al de França una proposició del Govern francès per tal que signi confiada a un Govern rhenà que no tingui color polític la tasca d'esclarir els separatistes i nacionalistes, la qual cosa es portaria a cap sota el control de l'Alta Comissió interaliada. — Havas.

ELS SEPARATISTES DE MAGUNCIA I BIGEN S'ADHEREIXEN AL GOVERN DEL PALATINAT

París, 5. — A l'"Echo de París" li telegrafien de Magúncia que els separatistes d'aquella localitat i de Bingen s'han adherit al Govern autonomista del Palatinat. — Havas.

EL TRAFEC D'ARMAMENTS

Ginebra, 5. — La Comissió del desarmament ha discutit avui la qüestió del tràfec d'armaments i la fabricació privada d'aquests útils.

Els debats de la Comissió seran secrets.

Els projectes presentats estan inspirats en conceptes absolutament oposats.

El projecte espanyol crea el control dels armaments i el del delegat francès senyor Jounaux suprimeix a fabricació privada dels esmentats útils. — Havas.

DE TANGER

Demà signaran l'estatut els delegats espanyols : Els diaris francesos satisfets de la solució

París, 5.—Els diaris diuen que el Govern francès ha pres totes les disposicions necessàries, per tal que els delegats espanyols puguin signar el propvinent dijous el Conveni concernent a la qüestió de Tànger.—Havas.

* * *

París, 5.—Els diaris es feliciten unànimement de la solució de la qüestió de Tànger, expressant llur satisfacció en veure arranjat definitivament tan delicat assumpte.

Era del més alt interès, diu "Le Matin", arribar a la solució d'aquest problema, que dura ja fa més de vint anys, dintre de la millor amistat amb Espanya.

No sols el territori de Tànger, tan ben situat des del punt de vista comercial, s'aprofitarà dels beneficis de l'Estatut i d'un règim estable, sinó que també era indispensable per al conjunt de la nostra política mediterrània que les dues potències llatines veïnes nostres no estiguin en pugna amb nosaltres, per la seva posició a l'Africa del Nord.

"L'Echo de Paris", diu: Ens podem permetre esperar que els llaços de l'amistat franco-espanyola s'estrenyeran més en aquesta ocasió.

El "Petit Journal" diu que aquesta decisió, tan feliç per a Espanya, permetrà de desenrotllar i fer més íntima la collaboració dels dos *Governs* al Marroc i tindrà repercussió immensa sobre les relacions polítiques entre els dos països.

"El Petit Parisien" creu que la decisió adoptada pel Govern espanyol serà acollida a França amb satisfacció, sobre tot perquè no deixarà d'exercir influència sobre les relacions polítiques entre ambdós països.

"Le Matin" posa de relleu la circumstància que el Govern francès ha acceptat la designació de monsenyor Cervera, bisbe espanyol, que es troba actualment al cap de la clerecia de Tànger, el qual conservarà durant dotze anys les funcions de delegat apostòlic.—Havas.

ANATOLE FRANCE, GREU

París, 5.—El senyor Anatole France s'ha agreujat en la malaltia que sofreix, inspirant el seu estat alguna inquietud.—Havas.

EL XA DE PERSIA A NIÇA

Niça, 5.—En viatge de rigorós incògnit arribà ahir a migdia a aquesta població el Xa de Pèrsia.—Havas.

D'ORIENT

El Govern grec ha presentat la dimissió :: Es cridat a consulta pel Regent el senyor Kafandaris

Atenes, 5.—El Govern presentà ahir la dimissió. Immediatament començaren les consultes, essent cridat a conferenciar amb el Regent el senyor Kafandaris.—Havas.

Atenes, 5.—La cartera d'Afers estrangers ha estat oferta al senyor Caclamanos, ministre de Grècia a Londres.

Segons el periòdic "Estia" sembla que quan el senyor Venizelos estigui restablert podrà encarregar-se novament de la presidència del Consell i dirigir el plebiscit, després que acabi la discussió sobre la qüestió dinàstica.—Havas.

ALLIBERAMENT DEL CAP NACIONALISTA INDI GANDHI

Bombai, 5.—El governador general ha ordenat que sigui posat en llibertat el cap nacionalista indi Gandhi.—Havas.

DE FRANÇA

Els projectes fiscals del Govern -:- Declaracions de M. Poincaré a la Cambra

París, 5. — Cambra dels diputats.

Ahir començà la discussió del projecte de llei relatiu a la realització d'economies i creació de nous recursos fiscales. Després de llegir el primer article de l'esmentat projecte, el diputat socialista Paul Boncour manté la tesi sostinguda per Laffont invocant el caràcter anticonstitucional que tenen els decrets-lleis. Critica durament el decret establint la doble dècima, i demanda al Govern que faci pagar els que s'han enriquit amb la guerra, però que no possi noves càrregues als combatents.

El diputat André Lafévre, del grup dels republicans de l'esquerra, manifesta la seva estranyesa pels nous sacrificis que cada dia exigeix el Govern de la nació, quan aquestes càrregues serien més de la incumbència dels contribuents alemanys. Adverteix a la Cambra que sospesi bé el vot que emetrà.—Havas.

París, 5. (Cambra dels Diputats).—Segueix la discusió del projecte autoritzant el Govern per publicar tots els decrets-llei que cregui necessaris per dur aterme l'obra d'economies i augment d'ingressos, la necessitat dels quals s'imposa.

Intervé en el debat el senyor Herriot, cap del grup radical socialista, combatent enèrgicament el projecte, que ni els republicans—diu—ni els moderats poden votar.

Li contesta el cap del Govern, senyor Poincaré, el qual afirma que el Govern no pensa ni molt menys en cap dictadura, sinó que el projecte que acaba de presentar a la Cambra està inspirat en el pensament i en els desigs del país, car això demana i exigeix que es facin economies.

El Govern, en efecte—afegeix—, ha estat sempre, és i seguirà essent intèrpret de la voluntat del Parlament i, per tant, de la del país; aquestes voluntats les anirà reconcentrant amb objecte de què no puguin anar separant-se la una de l'altra.

Aquesta sistema de decrets-lleis, que va ésser utilitzat durant la guerra i després d'aquesta, ningú no va pensar mai en considerar-lo com a perillosa innovació, i estic segur — afegeix — que l'opinió pública sofriria un desengany, si el Parlament no votés amb rapidesa els projectes que s'estan discutint.

qenvuEalnU shrlduemfcypdüll

Els que sospiten que jo obro amb segones intencions anticonstitucionals, en pensar així m'ofenen greument, el mateix que aquells que tinguin posades esperances en mi per faltar en determinat sentit a la Constitució.

Als uns i els altres m'encarrego jo de desenganyar-los per igual.

(Aquestes paraules del senyor Poincaré aixequen grans aplaudiments en diversos llocs de la Cambra.)

El president del Consell diu a continuació que les mesures que el Govern es proposa adoptar contra els defraudadors fiscals, tenen precisament per objecte intervenir amb aquells nous rics que de la guerra n'han tret profits escandalosos.

Per altra banda, segueix dient, aquesta expressió de Decrets-llei que es ve emprant, resulta inexacta en absolut, tota vegada que l'únic que vol i preté el Govern és tenir dret i mitjans per prendre iniciatives provisionals, és a dir, iniciatives que hauran de sotmetre després a la ratificació del Parlament, sempre que en el corresponent Decret hi hagi disposicions que introdueixin alguna *modificació* en el text de les lleis vigents. Pel demés, no hi ha ningú que pensi en instaurar un règim que permetés al Govern d'augmentar les despeses.

El senyor Poincaré llegeix aleshores un Decret que és precisament el que abans ha alludit.

Nombrosos diputats pregunten el nom del ministre que va signar aquest Decret.

El senyor Poincaré contesta dient: "Es tracta d'un personatge que pensava "travessar el Rubicon".

(El senyor Poincaré alludeix al senyor Caillaux.)

El President recorda a continuació que el sistema de Decrets que s'utilitzà des que començà la guerra l'any 1914, donà excellents resultats, i torna a parlar del projecte que l'any 1916 presentà al Parlament l'aleshores cap del Govern senyor Briand, la finalitat del qual era ampliar encara més *el Poders del Govern* per tal que aquest pogués actuar per *mitjà de Decrets.*

Se suspèn la sessió per breus moments.—Havas.

ELS EE. UU.

La mort de Mr. Wilson : Continuen les manifestacions de condol

Washington, 5.—Els diaris diuen que la vídua de Wilson ha declinat l'oferiment que li havia fet la Casa Blanca de tributar a l'ex-president funerals que tindrien caràcter nacional. La cerimònia fúnebre se celebrarà dintre la senzillesa més estricta.—Havas.

París, 5.—Tots els diaris reten homenatge a la memòria de Wilson, i declaren que, malgrat determinats errors, res no ha de desminuir el respecte per la noblesa de la seva conducta i l'agraïment a l'eminent polític que tant contribuí a la victòria dels aliats.

El "Journal" diu que Wilson fou el que determinà que la victòria es decantés al camp dels aliats, i aquest títol és prou per fer oblidar els errors.

El "Petit Journal" diu que amb Wilson desapareixen una formosa intelligència, una consciència enlairada i un gran cor.

El "Petit Parisien" diu que l'agraïment de França a Wilson ha d'ésser etern.

El "Matin" diu que Wilson mor amb l'organisme destroçat, però amb plena bellesa de l'ànima.—Havas.

Ginebra, 5. — Davant la comissio de desarmament, els senyors Schenzer, Lebrun i lord Cecil feren un elogi de l'ex-president Wilson.

De Souza i Irrutia, en om de l'Amèrica llatina, deploraren la mort del gran estadista.

Mr. Grew, ministre dels Estats Units a Suïssa, agraí en nom del seu país els elogis tributats a la memòria de l'ex-president, i es felicità de la invitació que li ha fet el seu Govern per tal que assisteixi a les sessions i participi en els treballs de la Comissió, sense que això signifiqui un compromís per al Govern nordamericà en ço que es refereix a les conclusions que pugui adoptar la Comissió, conclusions que ell es limitarà a transmetre al seu Govern per tal que les examini.

En cas que s'elaborés un projecte adequat, els Estats Units examinaran la qüestió per adoptar les lleis que calgui.

Acte seguit s'aixecà la sessió en senyal de dol.—Havas.

EL GOVERN DEL DIRECTORI MILITA

PER NO PERJUDICAR LA INDUSTRIA NACIONAL, EL DIRECTORI HA ACCEDIT A ALÇAR L'EXILI AL MARQUES DE CORTINA

L'EX-DIPUTAT N'EMILIA IGLESIAS, QUE HAVIA ESTAT DETINGUT A CONSEQUENCIA D'UNA DENUNCIA I ALLIBERAT SOTA PARAULA D'HONOR, HA DESAPAREGUT, IGNORANT-SE ON ES TROBA ACTUALMENT

LA PRESIDENCIA NO FACILITA CAP NOTA

A la Presidència avui no s'ha facilitat cap nota oficiosa.

El general Vallespinosa manifestà que només s'havien despatxats expedients de Guerra i Hisenda.

El general Primo de Rivera, després, ha concedit alguna audiència.

LA TASCA DEL DIRECTORI

Al ministeri de la Guerra han despatxat amb el president del Directori el sots-secretari del ministeri de Marina i el d'Estat.

El general Primo de Rivera ha manifestat que no hi havia res, i ha afegit que demà el rei signarà el nomenament de conseller del Suprem de Guerra i Marina a favor del general de l'Armada senyor Aznar.

Després ha despatxat amb el sots-secretari de Guerra.

El per què s'ha aixecat l'exili al marquès de Cortina

A la Presidència han facilitat la següent nota:

"Havent estat convocat el marquès de Cortina per assistir a un Consell de la Companyia Internacional de Cotxes-Llits, del qual poden derivarse comandes per a la indústria nacional, el Directori ha acordat no solament accedir a què l'esmentat senyor assisteixi a les reunions que s'han d'efectuar a París, sinó aixecar definitivament l'exili que ve sofrint el dit ex-ministre."

Emilià Iglesias és denunciat i s'escapa

Vigo. — Dissabte arribà l'ex-diputat republicà senyor Emilià Iglesias, per gestionar afers particulars.

Diumenge anà al poblet de Moaña a fer un donatiu a la Casa del Poble. Fou molt ben rebut; l'alcalde, però, enemic seu, el denuncià dient que havia intentat fer un míting.

La denúncia es cursà i el governador de Pontevedra va fer comparèixer el senyor Iglesies, deixant-lo en llibertat fent-li donar paraula d'honor que no s'escaparia.

Ahir el senyor Iglesias sollicità permís per tornar a Vigo, i li fou concedit, vigilat per un agent.

A Vigo el senyor Iglesias s'escapà.

Se l'ha cercat inútilment. El governador ha donat ordre de detenir-lo i s'ha comunicat a tots els llocs de la guàrdia civil de la província.

Renovació de les obligacions del Tresor. Se'n reemborsen per valor de dotze milions de pessetes

S'han presentat a la renovació totes les obligacions del Tresor que tenen ara el seu venciment, amb excepció de certa quantitat d'elles que, per valor de 12 milions de pessetes, s'han presentat al reembors.

SIGNATURES
ES NOMENAT EL NOU DIRECTOR DE SEGURETAT

A la Presidència ha facilitat la següent signatura del Rei:

De Finances. — Concedint dues transferències de crèdit al pressupost de despeses d'Instrucció pública i Belles Arts, una de 3,146'17 pessetes, amb destinació a les obres que s'estan executant a l'Hospital Clínic d'aquesta Cort, i l'altra, de 2,500 pessetes, per subvencionar el monument que s'aixequi a París al poeta Heredia.

De Governació. — Nomenant director general de Seguretat el senyor Josep González Hernández, coronel de la guàrdia civil.

De Marina.—Promovent al càrrec d'almirall de l'Armada el contralmirall senyor Emili Enríquez i Leño.

Disposant que l'almirall de l'Armada senyor Ignasi Pontejo de Congh cessi en el càrrec de capità general del departament del Ferrol.

Nomenant cap de l'Estat Major Central de l'Armada l'almirall senyor Ignasi Pontejo de Congh.

Derogant el reial decret de primer d'octubre de 1923 en ço que es refereix a les vacants que esdevinguin en la classificació d'almiralls de l'Armada.

Procedent de Sevilla ha arribat el nou director de Seguretat.

Aquesta tarda ha conferenciat amb el general Primo de Rivera i amb el subsecretari de Governació.

"EL IMPARCIAL" I ELS MARCS

"El Imparcial" insisteix en la seva campanya en defensa dels tenedors espanyols de marcs, reforçant els arguments que ja ha exposat en articles anteriors.

Enumera les gestions que Alemanya fa per adquirir productes a l'estranger, i referintse als seus propòsits contra els propietaris estrangers de finques a Alemanya, diu:

"El comitè de tècnics que és a Berlín, ha comprovat que mentre totes les companyies ferroviàries de tot el món es troben en situació difícil i aclaparades per hipoteques, els ferrocarrils propietat de l'Estat alemany, no tenen cap càrrega ni cap gravamen i poden servir de garantia per a qualsevol operació financera per l'enorme suma de 30,000 milions de marcs or.

Els primers de març, aquest Comitè, el qual cerca la manera d'estatuir el pagament de les reparacions, ha de formular el seu dictamen, un dictamen que pot ésser definitiu, que pot crear un estat de dret.

No és lògic, sensat, necessari, que abans d'aquesta data Espanya hagi interposat la seva demanda?"

Finalment, reprodueix el document que als propietaris espanyols d'immobles a Alemanya, dirigeix la societat constituïda a Barcelona, que presideix el senyor Enric Parellada.

Creació de la Secretaria General de Comunicacions

La "Gaceta" d'avui publica el decret creant la Secretaria General de Comunicacions. Consta de cinc articles.

Diu el decret que des d'avui la Direcció General de Correus i Telègrafs es dirà Direcció General de Comunicacions i la Secretaria tindrà al front un cap superior d'Administració Civil, el qual portarà el títol de Secretari General de Comunicacions.

Queden suprimides les actuals subsecretaries generals de Correus i Telègrafs i al cap de cada un d'aquests serveis hi haurà un inspector general i un cap d'explotació.

Fins que en els pressupostos generals de l'Estat es consigni la quantitat necessària per dotar la plaça creada i subvenir les despeses de material del nou organisme s'arbitraran els crèdits de les economies fetes en el pressupost de Correus i Telègrafs.

Per a l'indult de Joan Acher

Ahir visitaren el general Primo de Rivera el rector de la Universitat i els escriptors Concha Espina i Josep Francès per interessar-li l'indult del sindicalista Joan Àcher (a) "El Poeta", condemnat a mort a Barcelona.

Li lliuraren una instància signada per Benavente, Palacio Valdés, els Quinteros, Benlliure, Blay, etc., i tots els directors de periòdics de Madrid.

Els comissionats, en parlar amb els periodistes, manifestaren que el reu té vint-i-tres anys, és molt intelligent i un dibuixant excepcional. Afegiren que el president els havia acollit amb gran benvolença, "prometent-los interessar-se per la seva caritativa pretensió".

LA "TRATA" DE BLANQUES

La "Gaceta" publica el següent circular de la Fiscalia del Suprem:

"En algunes ocasions s'ha adreçat aquesta Fiscalia a tots els funcionaris del Ministeri Públic recomanant-los les conveniències i fins la necessitat que es persegueixin i castiguin amb energia els delictes a què es refereix l'infame tràfec de la "trata" de blanques, com ho testimonien les circulars de 23 d'agost de 1902, 18 de juliol de 1903 i 30 de juliol de 1904.

Però, com que, lluny de disminuir, el mal ha persistit, en constant augment no sols a Espanya, sinó a totes nacions d'Europa i Amèrica, calgué que llurs Governs es preocupessin de posar remei a un vici que tant influeix en la moral pública, i a tal efecte es reuniren a París representants i delegats els quals després de llargues i madures converses, acordaren subscriure un conveni signat el 4 dejuliol de 1910, en el qual els sobirans, caps d'Estat i Governs de les potències concurrents es convingueren en castigar a tots aquells que per satisfer passions humanes recrutessin, induïssin o desencaminessin, encara que fos amb coneixement, una dona o una noia menor, perquè es prostituís, fins en el cas que els diversos actes que són element constitutiu de la infracció s'haguessin realitzat a diferents països.

D'igual manera es castigarà els que per satisfer així mateix passions alienes per frau o mitjançant violència, amenaça, abús d'autoritat o qualsevol altre mitjà d'imposició, reclutés o induís i desencaminés a dona o jove major per a la seva prostitució, fins en el cas que els diversos actes que són elementals constitutius de la infracció es realitzessin en diferents països, pel qual motiu es consideraran compresos en ple dret en el número de les infraccions que donen lloc a extradició segons els convenis existents les que es realitzessin per cometre els dits actes delictius.

Conseqüència forçosa i indubtable dels esmentats convenis fou la necessitat de comunicar-se mútuament les nacions convingudes el resultat de llurs gestions, mitjançant la publicació d'una memòria anyal que havia de redactar cada potència, amb les dades que li subministressin els Tribunals de Justícia, respecte al nombre de sumaris instruïts a persecució d'aquells actes delictius.

I com que, per a realitzar aquest

BANC DE BARCELONA

Aquest Banc a la seva Central i a la Sucursal número 1, continua realitzant les operacions de Compra i Venda de Valors, Renovacions, Conversions, Canvis, Agregació de Fulles de cupons i Revisió de llistes d'amortitzacions.

Admeten dipòsits i tota mena de valors

12 MESOS TERMINI

JOSEP PUJOL I PUJOL

Vergara, 5 Tel. 5165 A

EL LLIT DE METALL

A L'ABAST

DE TOTES LES FORTUNES

UNICA AL MON QUE TE MUNTAT EL NEGOCI EN AQUESTA FORMA

VISITEU-LA AVUI — 12 MESOS TERMINI — NO ESPEREU A DEMÀ

Camila Casas i Jover

Vídua de Wenceslau Guarro i Menor

va finar ahir en la pau del Senyor a l'edat de 78 anys

havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus, i les cases Vídua de W. Guarro i Camila i Elissa Casas i Jover fan a saber la seva mort a tots els qui la coneixien i estimaven i els preguen la caritat d'encomanar la seva ànima a Déu.

Barcelona, dimecres, 6 de febrer de 1924 [illegible], repetides d'una manera [illegible] de les contingències imposades, calia la tramesa en temps oportú a la Comissió central establerta al ministeri de Gràcia i Justícia, de les dades ja indicades, aquest centre ha adreçat amb data d'avui una circular telegràfica als senyors fiscals de tota Espanya, recomanant-los la major brevetat en la tramesa i ampliant les indicacions que en l'esmentada circular es fan, prego a V. E. molt encaridament que d'ara endavant i sense que calgui cap més requeriment se serveixi trametre el mes de gener de cada any les dades ja relacionades, per tal que la Comissió central pugui acomplir els seus compromisos amb les nacions convingudes en el termini per a això establert."

PER UN INDULT

L'alcalde de Sevilla i l'advocat senyor Rodríguez Jurado, defensor del reu "El Rabazo", condemnat a mort per l'Audiència de Sevilla, han visitat el president del Directori i el general Vallespinosa per sol·licitar l'indult.

Les impressions són pessimistes.

DEMANANT UNS ALLIBERAMENTS

Tuy. — El regidor agrari senyor Enric Jasso ha sol·licitat d'aquest Ajuntament que es demani al jutge d'instrucció corresponent la llibertat dels individus empresonats a conseqüència del crim comès a Púram.

GRATIFICACIO AL PERSONAL DE LES OFICINES DEL MARROC

La "Gaceta" publica una Reial ordre dient que els serveis del personal pertanyent a carreres i cossos de l'Estat i que en tal concepte sigui designat per exercir llocs de plantilla a l'Oficina del Marroc, seran retribuïts, a més a més del sou regulador corresponent a cada funcionari, segons el seu grau o categoria personal, amb una suma en concepte de gratificació especial calculada en relació amb cada càrrec, després de tributar en concepte de descompte i d'impost d'utilitat el que procedeix en cada cas, segons els càrrecs, categoria o classe en l'escalafó a què pertanyi el titular respectiu. A continuació detalla les quantitats anuals que el personal rebrà com a gratificació.

DISMINUCIO PAULATINA DELS ANTICIPS DELS BANCS DE BILBAO

Bilbao.—Els directors dels Bancs d'aquesta capital han rebut un telegrama del general Primo de Rivera dient que el Direcori ha acordat disminuir paulatinament els anticips fins no tenir un ample i fonamentat treball d'organització dels ferrocarrils. Afegeix que no creuen haver perjudicat els valors ferroviaris, com ho demostra la seva tendència a reposar-se després d'una lleugera impressió, potser no prou ben adjudicada. De l'acitvitat del Consell, acaba, depèn la prompta solució.

PEL CERTAMEN DE L'ESTALVI POSTAL

Està acordat en principi que el sots-secretari de Governació general Martínez Anido, i el director de Comunicacions concorrin al Certamen de l'Estalvi Postal a Sevilla.

L'HISTORIADOR RETANA ES DECLARA APOSTOLIC ROMA

"El Debate" publica una nota que l'eminent filipinista i acadèmic de la Història senyor Wenceslau F. Retana, mort el dia 22 del mes passat, havia donat a una persona de la seva confiança, que diu:

"En el testament per mi dictat i atorgat davant del notari de Madrid senyor Alexandre Ariscun i Moreno, el dia 10 de juny de 1922, em declaro apostòlic romà i em planyo que en alguns dels meus escrits hagi fet algunes manifestacions més o menys contràries als principis de la dita religió, en la qual vaig ésser educat i hi vull viure i morir."

IRREGULARITATS EN LA UTILITZACIO D'AUTOMOBILS ASSIGNATS ALS REGIDORS

L'alcalde, senyor Alcover, ha tramès al jutjat de guàrdia un voluminós expedient incoat per l'Ajuntament en virtut de denúncies fetes fa temps sobre irregularitats en la utilització d'automòbils assignats al servei dels regidors.

COMENTÀRI DE "EL IMPARCIAL" SOBRE EL TRACTAT COMERCIAL AMB FRANÇA

"El Imparcial" dedica el seu article de fons a comentar el manifest del Foment del Treball Nacional sobre l'actitud que adopta França, d'una egoista xenofòbia.

Coincideix amb gairebé tots els arguments que l'esmentat manifest conté i afegeix:

"Es tracta, doncs, d'una anormalitat davant la qual seria absurd discórrer doctrinalment sobre proteccionisme i lliure canvi.

Espanya no pot tenir, davant d'aquests fets, sinó el propòsit de defensar-se davant un cas d'alt egoisme.

Coincidim fins aquí amb el Foment de la Producció Nacional.

Doncs bé; aquest organisme recorda als productors espanyols que fins al dia 14 del corrent pot el Govern espanyol denunciar el tractat amb França, l'assaig del qual no podem negar que ha decantat la balança mercantil a favor de França en una quantitat molt seriosa de milions que ha perdut Espanya, si bé recorda aquest fet als productors "no per a ruptures estèrils i apassionades, sinó per revisar molt reflexivament les condicions del tractat actual i posar-lo en recíproca harmonia amb les nostres necessitats."

Per sinceres que siguin aquestes paraules, no podem menys que assenyalar al Govern la imperiosa necessitat d'escoltar abans de delegar cap solució a judicis de gran interès nacional que no estan representats pel Foment de la Producció Nacional."

La Diputació de Biscaia no és regionalista

Bilbao.—Es inexacte el rumor que circula i que s'ha telegrafiat dient que la Diputació de Biscaia s'ha decidit pel regionalisme.

EL PROBLEMA FORAL I L'AJUNTAMENT DE TUY

Tuy.—L'Ajuntament ha acordat elevar un escrit al Directori demanant que es resolgui el problema foral.

Un regidor irascible

El regidor de l'Ajuntament de Barcelona, senyor Josep Miret, per causes que ignorem, visità en el seu domicili l'advocat senyor Llorenç Coma Ferrer. A conseqüència d'una discussió, els termes de la qual tampoc sabem, el senyor Miret agredí el senyor Coma. Al soroll de la lluita acudí el pare de l'advocat, el qual hagué d'experimentar també els efectes contundents de la dialèctica del senyor Miret. El senyor Llorenç Coma i el seu pare, passaren al dispensari de l'Alcaldia, on foren auxiliats de diferents lesions en diverses parts del cos.

El senyor Miret, que de moment havia estat detingut, fou alliberat un cop identificat.

Els Teatres

TEATRE CATALA ROMEA

Han començat en aquest teatre els assaigs de l'obra "Em caso... per no casar-me", la nova comèdia de Luigi Pirandello, que l'empresa ens donarà a conèixer molt aviat, continuant el seu propòsit de donar a conèixer tots els motius del teatre d'un dels autors més universalment en boga.

L'argument d'aquesta comèdia ha estat tractat per un sens fi d'autors, però Pirandello ha sabut posar sota l'estructura i el llenguatge senzill que una comèdia requereix, un profund i amarg sentiment que serveix de fons a tots els personatges que crea.

El general Losada diu que es fa el boicot als que han acceptat el càrrec de diputat provincial, i ordena sancions

El governador va fer anit les següents manifestacions:

"En una botiga del carrer de la Boqueria, número 38, hi ha uns grans rètols que diuen: "Saldem les existències que tenim dels articles de la casa Marfà".

"Com que això entra en el boicot que s'ha declarat contra les persones que varen acceptar els càrrecs de diputats provincials, ha multat el dit establiment amb 500 pessetes i he ordenat la seva clausura fins a nova ordre."

No va fer cap més comentari.

MOVIMENT MARÍTIM

VAIXELLS DE GUERRA ANGLESOS

Segons assabentàrem dies enrera, demà arribarà al port una esquadreta de destroyers anglesos, formada per set unitats i el vaixell taller "Greenwich", de vuit mil tones.

Els noms dels destroyers són: "Spencer", "Vanquisher", "Valentone", "Vega", "Viscount", "Viceroy" i "Venetia". Les seves característiques varien entre 1,300 i 1,325 tones de registre, amb màquines de 27,000 i 30,000 cavalls de força. Tots ells porten quatre canons, quatre tubs llança torpedes i alguns de 4 a 6 canons ametralladores.

Tots aquests vaixells han de sortir avui de Cartagena, on arribaren el dia 4.

Seran amarrats al moll de Barcelona N, excepte el vaixell taller, que ho serà al de Ponent.

El cap d'aquesta esquadreta Mr. Eric Gascogne Robinson, va a bord del "Spencer". Els vaixells romandran al port fins al dia 14, que sortiran cap a Mallorca.

La colònia anglesa prepara diversos actes en honor de les tripulacions i oficialitat.

La Musica

AMICS DE LA MUSICA

Avui dimecres, a la nit, tindrà lloc al Palau de la Musica Catalana, l'anunciat recital de l'eminent violoncel·lista català, N'Antoni Sala.

Els èxits que en la seva rescent "tournée" per Alemanya i per Espanya acaba d'obtenir el nostre compatriota, sens dubte s'afiançaran en el concert dels Amics de la Musica, d'aquesta nit, car els dots que com a intèrpret i executant posseeix N'Antoni Sala, seran posats a prova en la interpretació de les importants obres que ofereix en el seu concert dels Amics de la Musica, el qual programa es composa de les "Sonates" número 10, de Valentini, op. 69, de Beethoven, i op. 36, de Grieg.

Col·laborarà en aquest concert, en la part de piano, el notable pianista Alexandre Vilalta.

EL CONCERT COSTA, A GIRONA

Segurament cap altre artista és tan conegut a Girona com En Costa, ni té tants d'admiradors. En Costa ha donat ja molts concerts en aquesta ciutat, i el seu art és tan atraient, tan captivador, tan fondament emotiu, que sempre aconsegueix que l'ojent admeti i fins arribi a considerar amb simpatia les seves exagerades actituds, i que servi de llurs execucions un perdurable record.

I és que En Costa és tot un artista, però un artista generós, car ultra posseir les qualitats d'un virtuós — bon mecanisme, intensa sonoritat, excel·lent afinació i clara i formosa dicció — té una ànima gran que vibra tota sota la influència de sana, forta i ponderada emoció artística, a la qual es lliura tot ell, sense cap mena de reserva.

Totes aquestes belles qualitats, de les quals ja n'havíem fet esment en parlar de llurs anteriors recitals, les veiérem plenament confirmades en el que ens oferí el passat divendres al Teatre Principal, sota els auspicis de l'"Associació de Música" d'aquesta ciutat, i fins direm que potser mai n'havíem fruït amb tanta d'intensitat com en aquest darrer concert, car la interpretació que donà a la "Sonata en la major", de César Frank, la reputem de difícilment superable.

Es aquesta una bel·líssima sonata, però, per posar a prova el tremp d'ànima d'un concertista. Dita per un altre artista que no fos de l'alta qualitat d'En Costa, poc ens hauria fet sentir, car la formosor d'aquesta obra rau, principalment, en el nostre concepte, en la seva pregona emoció, especialment en l'"Allegro ben moderato", el "Recitatiu" i l'"Allegro poco mosso", que sortiren de les mans d'En Costa, exhuberants de passió i dits de manera perfecta.

En la sonata op. 12 núm. 3, de Beethoven, En Costa féu també gala de la seva feliç comprensió de l'esperit de l'autor, així com també en la interpretació de les set obertures que integraven la tercera part. Volem, però, fer remarcar la formosa dicció de l'"Airoso", de Bach, del deliciós lied "Après un rève", de Fauré, i, especialment, de la malengiosa "Cançó India", de Rimsky-Korsakow, dita sense el malaltís efectisme amb què l'hem oïda altres vegades.

El públic, amb els seus insistents aplaudiments, obligà En Costa a la repetició del brillant sonet "Les Birbadores", d'En Toldrà, i de la xiroia "Dansa del bruixot", de Burleigh. En acabar el concert, per correspondre a les ovacions amb què els oients premiaren la seva formosa tasca, En Costa ens donà la immortal "Aria" de Bach.

No volem cloure aquestes impressions sense retre el merescut elogi a la labor del notabilíssim pianista Alexandre Vilalta, qui fou en tot moment un digne col·laborador d'En Costa, i al qual és degut, en bona part, l'èxit que assoliren les dues sonates a les quals ens hem referit anteriorment.

CRONICA DE CULTURA

CONFERENCIA DE M. DWELSHAUVERS A L'INSTITUT FRANCES

El senyor Dwelshauvers, donarà demà dijous, de set a vuit del vespre, a l'Institut Francès (Consell de Cent, 338), la tercera de les seves conferències, desenrotllant el tema "La moral contemporània".

El mateix dia, de sis a set de la tarda, es donarà a l'esmentat centre de cultura una conferència sobre "L'art arquitectònic de l'edat mitjana", a càrrec del professor senyor Lambert.

EL PROFESSOR A. KINSGSLEY PORTER, A BARCELONA

Mercès a les gestions fetes pel president Lewell, de la Universitat de Harvard, i per M. Jame H. Hyde, ha estat possible aconseguir que el professor A. Kingsley Porter doni a Barcelona una conferència sobre "L'escultura romànica catalana".

El professor Kingsley Porter és un arqueòleg eminent, professor d'Història de l'Art a la Universitat de Harvard, membre de l'Institut Americà d'Arqueologia i de la Societat Francesa d'Arqueologia. Les seves obres sobre arquitectura medieval, "La construcció gòtica i lombarda de les voltes", "L'arquitectura lombarda" "L'escultura romànica", per no citar més que les principals, l'han fet prou conegut dintre del món de l'arqueologia. L'esmentat professor és enguany el conferenciant oficial enviat per la Universitats de Harvard, per professar a la Sorbona i a les principals Universitats franceses.

El tema escollit per a la seva conferència és per a nosaltres d'un interès excepcional, sobretot tenint en compte l'especial preparació del professor Kingsley Porter, el qual ha fet per preparar-lo degudament un viatge a Catalunya.

La conferència tindrà lloc demà, dia 7, a les set de la tarda, al Palau de la Generalitat.

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Per R. O. de subsecretaria s'autoritza aquest rectorat per modificar l'adquisició de material científic, d'acord amb la petició d'alguna catedràtics de la Facultat de Medicina.

—Dilluns visità aquesta Universitat el doctor Pecchin, professor de la Universitat de Roma, fent grans elogis d'aquest centre docent.

— Per iniciativa del doctor Ferrer i Piera, la Junta de la Facultat de Medicina, darrerament celebrada, acordà llançar al món científic una publicació mensual, en la qual col·laboraran tots els professors d'aquesta Facultat, i que tindrà per fi condensar en treballs originals la tasca científica que es porta a cap en aquell centre d'ensenyament.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Dia 5 febrer de 1924

1. SITUACIO ATMOSFERICA GENERAL A LES 7 DEL MATI. (Observacions d'Europa, Nord d'Àfrica i l'Atlàntic, rebudes per telegrafia sense fils):

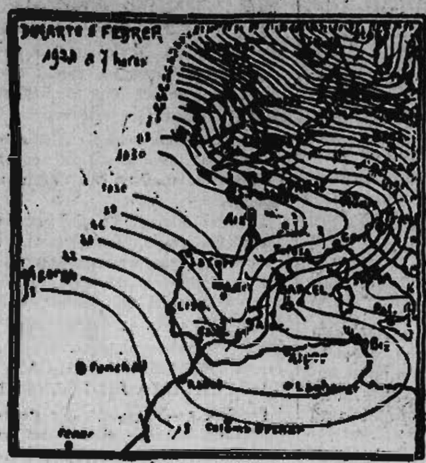
Persisteix a la Península ibèrica el règim general de bon temps, degut a les altes pressions de la mar Cantàbrica. — La depressió baromètrica s'està intensificant a Dinamarca i s'estén cap a Anglaterra o nordest de França. — La zona de pluges correspon a aquesta depressió comprèn Suècia, Noruega, Dinamarca i tota la mar del Nord.

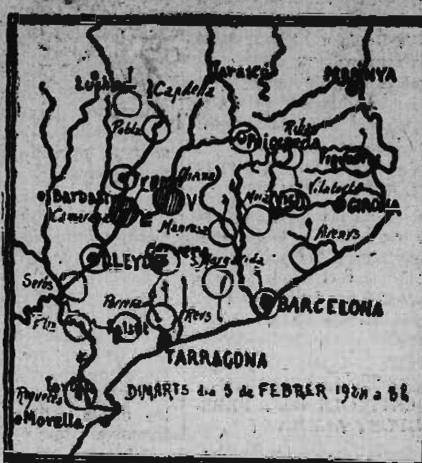
2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES VUIT DEL MATI. (Observacions de la Xarxa Meteorològica Catalana, comunicades per telèfon):

Excepte al pla d'Urgell i curs del Segre, on hi ha boires baixes, el cel és serè a tot Catalunya, amb vents fluixos i de direcció variable.

Les glaçades continuen essent generals i intenses a l'interior.

La temperatura mínima ha estat de 7 graus sota zero a Sant Julià de Vilatorta.





3. VENTS SUPERIORS A BARCELLONA (Sondatges de l'atmosfera lliure a les 7 del matí):

Altitud, metres:	250,	500,	1000,	2000,	3000,	4000.
Direcció:	NNW.	W.	WNW.	NNW.	NNE.	NNE.
Velocitat metres per segon:	3,	3,	4	5,	6,	6.

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18 hores

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 765'6, 765, 764'2. — Termòmetre sec: 6'7, 13'7, 9'7. — Termòmetre humit: 3'8, 8'5, 6'7. — Humitat (centèssimes de saturació): 59, 44, 62. — Direcció del vent: WNW., W., WNW. — Velocitat del vent enmetres per segon: 3, 4, 6. — Estat del cel: serè.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 14'4. — Mínima: 5'3. — Mínima arran de terra: 3'6. — Oscil·lació termomètrica: 9'1. — Temperatura mitja: 9'8. — Precipitació aiguosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 0'0 milímetres. — Recorregut del vent en igual temps: 69 quilòmetres.

Camil·la Casas i Jover vídua de Guarro

A l'antiga i senyorial casa del carrer Alt de Sant Pere, on va néixer a mig segle passat, ha finat aquesta honorabilíssima dama, rica de bondats i virtuts i orgull legítim de la Barcelona estricta.

El nostre amic i company Lluís, i amb ell tota la família, són ferits i commoguts de la mort de la mare i de l'àvia, però són acompanyats per la viva dolor de ver lligam social dels pobres de la ciutat i ensems de la gent més culta i distingida.

Déu, Nostre Senyor, que va enviar-la al món com exemple, l'ha cridada, deixant [illegible] seu una estela de benediccions.

L'obra del Directori

ELS TRACTATS DE COMERÇ

Han estat cursats els següents telegrames:

"Senyor president del Directori Militar. Madrid. L'Associació de Fabricants Tèxtils del Ter i del Fresser, davant la situació gravíssima per la qual estan travessant les indústries tèxtils que es veuen menaçades per una ruïna desastrosa, uneix la seva veu a la del Foment del Treball Nacional, per demanar, amb el major respecte, però amb la fermesa que requereixen els perills del moment actual que llença els nostres obrers a les angúnies de l'atur forçós, la denúncia dels tractats de comerç, afavoridors només de la invasió del nostre mercat i pels productes estrangers, i la revisió d'aquells en forma que harmonitzin les recíproques necessitats dels Estats atorgants. — El president, Antoni Maria Batllori. — El secretari, Raimon Bellido."

"Majordom major del Palau. Madrid. — Preguem faci arribar a S. M. la nostra súplica que davant la gravíssima situació de les indústries tèxtils les fàbriques de les quals es veuran obligades a parar els treballs dintre de poc temps, llançant a la totalitat de la massa obrera als perills de l'atur forçós. Preguem per tant a V. E. obtingui del Govern la denúncia dels Tractats dits, per equivocació de comerç, causa principal de la trista situació actual, i la negociació d'altres de nous que corresponguin a les necessitats del país productor. — El president, Antoni Maria Batllori. — El secretari, Raimon Bellido."

Les sardanes

"FLORIDA", SARDANA DE FRANCESC PUJOL

Un altre nom no li escauria, talment com una branca, on hi han florit les flors més alegres aquesta sardana és espontània, fresca, jovial.

"Florida" té les tres gràcies primordials, eminentment balladora, enciserament bonica, esplèndidament treballada. Sardana escaient a la Plaça, a la Sala de Concert i potser encara més plena natura, ara n'és el temps, d'aquesta sardana; ara que, a mig aire de la serra floreix la bandera blanca d'En Maragall.

Certament, "Florida" té tot l'encís d'una branca d'ametller on s'hi veu la línia crua del tronc i on les flors broden variacions del mateix dibuix. "Florida" també la té aquesta cruesa, cruesa guarnida amb sobris dibuixos: gairebé amb dos motius sols és feta tota la sardana, col·locats de diverses faisons, seguint-se l'un a l'altre, ara més oberts, ara més cenyits, però sempre jovials, espontanis, engrescadors.

Els intruments de la cobla segueixen la mateixa llei que els motius de la sardana; no hi ha parts principals, l'un segueix a l'altre, a vegades se superposen, o s'empaiten esbojarrats; ajuntats, relligats amb una mà destra, una tècnica formidable, sardana eminentment de conjunt i que pot considerar-se com a patró per un bell estil de sardanes.

Sortosament, a Barcelona i a les seves barriades populoses hi ha qui cura amorosament del foment de la sardana, ara que tantes d'activitats no ens són possibles, caldria que hi hagués algú que portés la sardana fora de la ciutat, a plena natura, allí on seria més natural, més nostra, allí on la veuríem igual que el cep i l'arbre i la masia, sortint de terra endins, d'allí on hi ha els secrets recòndits de les coses racials.

I ve't aquí ara que l'hivern és cru, entremig de branques ques, de fons morats i vermellosos, ara que els ametllers són florits, ara és quan podríem fer l'audició ideal de la sardana "Florida" del mestre Pujol.

JERONI DE MORAGAS

Darrera hora

DE BARCELONA

ESLLAVISSAMENT DE TERRES UN FERIT GREU

Ahir, a les onze de la nit, es desprengué un bloc de terra en el pou del Metropolità transversal que hi ha al carrer de les Corts Catalanes, a l'encreuament amb el de Rocafort.

L'obrer Crescenci Solanes Pueyo, de 29 anys, rebé ferides d'importància. Al dispensari d'Hostafranchs se li apreciä la fractura del fèmur dret i contusions a l'abdòmen i a la cama esquerra, de pronòstic greu.

Passà a l'Hospital Clínic.

LICEU. — "ELS CONTES D'HOFFMANN"

Anit tingué lloc l'estrena d'aquesta obra d'Offenbach, que fou ben rebuda pel públic.

El caràcter de la música desconcertà un xic, però la teatralitat d'aquesta opereta és extraordinària i manté sempre viu l'interès.

La interpretació que d'ella oferiren les primeres parts fou excel·lent i molt acurada la presentació escènica.

En la pròxima edició ens ocuparem detingudament d'aquesta estrena.

Acabada ja l'emocionant novel·la

Maria Chapdelaine

que amb tant d'interès han seguit els nostres lectors,

La Publicitat

anuncia la pròxima publicació d'una obra sensacional:

BERLIN W

"novel·la d'aventures corrents", de

Josep Pla

Abans, però, oferirem als nostres lectors **una sèrie de novel·letes dels millors autors nacionals i estrangers,** entre les quals:

Primavera
de G. Verga

El Sacrifici
de C. A. Jordana

L'abric
de N. Gógol

Els tres honrats pintaires
de G. Keller, etc., etc.

DEMÀ començarem a publicar en fulletó la primera d'aquestes novel·letes:

PRIMAVERA

del famós escriptor sicilià **Giovanni Verga**, traduïda per Tomàs Garcés.

LA NENA

Montserrat Rius i Pascual

ha pujat al cel als 13 mesos

Els seus desconsolats pares Ildefons Rius i Maria Pascual, avis, oncles, cosins i parents tots, i la raó social RIUS I CAMPAÑA, els preguen un pietós record i que se serveixin assistir, a les quatre de la tarda d'avui, a la casa mortuòria, carrer de la Diputació, 38, tercer, segona, per acompanyar el cadàver a la parroquial església i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 6 de febrer de 1924.

Jabón en copos para lana y tejidos finos
LUX
Lux no estropea ni una hebra de seda.
The Scotish Trading C.° Medinaceli, 8

En Ramon Casanova Danés

Morí ahir a l'edat de 90 anys

havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els que el ploren, fills Damià, Ramon, Victòria i Sor Concepció (religiosa Paüla), filles polítiques Concepció Puigserinanell i Mercè Llongarriu, néts, néts polítics, besnéts i parents tots, en assabentar els amics i coneguts del seu cristià traspàs, els preguen que tinguin present la seva ànima en llurs oracions.

Campdevànol, 6 febrer de 1924.

De Catalunya

VALENCIA

La mort de Vicent Tomàs i Martí

A Artana, entre aquelles muntanyes que ell estimava tant i que posava sempre com escenari de les seves novelles i de les seves accions de defensor de la Pàtria, ha mort Vicens Tomàs i Martí. Tenia només trenta-cinc anys. Havia acabat totjust la carrera de Medicina. Era ara quan la seva vida, salvant l'obstacle difícil, anava a entrar en el camí de les belles realitzacions. Fa escassament un mes ens contava els seus projectes, ens descrivia la felicitat a què aspirava, ingènua i senzilla com totes les coses que amb ell es relacionaven. Tornà a Artana per venir de seguida a un poblet immediat a València a exercir la seva professió. Però a Artana es va haver d'enllitar i la grip benigna que patia anà complicant-se fins posar-lo als llindars de la mort. Llavors ens arribaren les sorprenents notícies de la seva gravetat. Esperàvem, però, que la seva naturalesa forta venceria. Quins dies d'ansietat! Un matí a les vuit expirava Tomàs i des d'Artana s'estengué ràpidament la notícia de la dolorosa pèrdua.

Hem perdut els valencianistes un dels millors amics. I hem perdut algun dels millors elements. Així, de sobte, no es pot dir, colpits encara per l'emoció, quina ha estat la tasca de Vicens Tomàs i Martí en el valencianisme. Però podem assegurar que la seva personal labor és insuperable, que no hi ha instant de la seva vida que no hi palpiti l'ideal patriòtic, que en la seva producció literària, que en el seu treball d'estudiant, que en la seva vida de propagandista i d'apòstol es troba a bastament l'elevat i generós valencianisme que constituïa l'essència de la seva personalitat.

……

Vicens Tomàs no fou sols un propagandista polític, sinó que a més escorcollà la nostra història en diferents èpoques i escriví novelles i contes. Potser ara hauria pres la seva activitat literària una concreta orientació.

Breument convenent d'anotar l'acció valencianista de Vicens Tomàs i Martí, perquè tothom tingui esment de la seva significació.

L'aparició valencianista de Vicens Tomàs i Martí fou en un diari republicà de València. En aquelles columnes escrivia en la nostra llengua. Després Tomàs s'apropà al nucli valencianista i fundà l'Agrupació Escolar Nacionalista, la qual realitzà una activa campanya entre els estudiants, celebrà diversos actes i defensà constantment l'autonomia universitària. Més tard Tomàs es limità a donar conferències per la capital i pobles, i des de la presidència de la Joventut Valencianista adreçà la seva atenció a crear organitzacions valencianistes als pobles, pel qual inaugurà la sèrie d'aplecs valencianistes de Betxí. Aconseguí formar grups forts a Vilarreal, a Artana, a Betxí, a Ontinyent, acoblà els valencianistes de Castelló i mantenia constant comunicació amb persones afectes al nostre ideal escampades per tot el regne. Durant la seva presidència la Joventut Valencianista portà a terme una important labor de divulgació cultural i política amb les conferències titulades "Diverts d'amical conversa", reunides després en un llibre.

Ultimament, per mantenir i estendre el valencianisme dels pobles, edità "El Crit de la Muntanya", que deixà de publicar-se arran de la pujada del Directori. Al mateix temps collaborava en el setmanari "Pàtria Nova", fins que per la mateixa causa que "El Crit de la Muntanya" suspengué la seva publicació. En aquest setmanari la collaboració de Tomàs Martí consistí en una sèrie d'articles històrics que ell volia aplegar en un fascicle titulat "La veritable història de València".

Quan parlàrem amb Tomàs per darrera volta ens digué que volia editar un altre periòdic perquè el valencianisme, malgrat les presents circumstàncies, no romangués en silenci.

Ni aquest projecte ni d'altres que tenia pensats han pogut ésser portats a la pràctica. Dissabte, a les vuit del matí, a l'endemà de la seva mort, l'acompanyàrem al cementiri.

Fou una manifestació de dol inoblidable. Hi anava tot el poble d'Artana i companys i devots de Tomàs dels pobles de la contrada i de València.

Anant pel camí del cementiri, tenint a banda i banda les muntanyes que estimava Tomàs, emblanquides per la rosada, els ulls se'ns emplenaren de llàgrimes.

Ad. Pizcueta

Remeteren corones amb dedicatòria els seus amics i la Joventut Valencianista.

La Joventut Valencianista pensa anar un dia a Artana a presentar a l'Ajuntament d'aquell poble una instància demanant que es dediqui un carrer a Vicens Tomàs i Martí. Aprofitant el viatge dipositaran flors a la seva tomba.

A la Joventut Republicana de València dijous vinent se celebrarà una vetllada a la memòria del company mort.

Parlaran els senyors Trencho i Aranbul, i en representació de la Joventut Valencianista els senyors Pizcueta i Almela.

Els companys de Vicens Tomàs pensen també publicar un número extraordinari de "El Crit de la Muntanya" (el darrer) dedicat al seu fundador. Contindrà la seva fotografia i una antologia dels seus escrits.

TARRAGONA

Un singular boicot :-: Les carniceres :-: Altres noves

L'Alcaldia ha disposat que s'arreglin els carrers de la part baixa de la nostra població, disposició que venia essent molt necessària, perquè, a dir veritat, tenim carrers que talment sembla que mai hi hagi hagut ni Ajuntament ni brigada municipal.

— Han començat les obres de construcció de la monumental fàbrica de tabacs, per estar ja llestos els seus treballs de cimentació.

— Es troba greument malalt el metge director de l'hospital civil En Rafel Battistini, al qual l'assisteixen metges de la veïna ciutat de Reus, perquè, segons hom diu, té pendent aquell senyor un assumpte en el Collegi oficial de Metges, pel qual se li ha declarat el boicot.

— L'alcalde, senyor Mariné, ha visitat el Mercat Central i el de la Catedral i la Casa Blanca.

— El general governador ha repetit l'ordre a la policia i als empresaris d'espectacles perquè aquests acabin a la una en punt de la matinada.

— Ha visitat el governador una comissió de venedors de carn i de gallina dels mercats, havent-li comunicat, clar i català, que ells no volen pagar el que els inspectors d'Hisenda els han assenyalat si abans no obtenen el permís de pujar el preu de la carn.

Ignorem com acabarà tot això, dient-se, però, que acabarà no podent menjar gallina ni carn els mortals tarragonins, per tal que els venedors pensen tancar els seus respectius "establiments" (llocs de venda en els mercats).

OLOT

Sardanes :-: Subhasta :-: Fira :-: Altres notícies

Durant la setmana passada van registrar-se deu morts i tres naixements.

— Ha mort a Palamós el rector mossèn Tomàs Aumallé.

— Ha obtingut el premi Pi i Sunyer, en el concurs de l'Associació Protectora de l'Ensenyança, el jove olotí En Ramon Fagella Rotllan, pel seu llibre "Higiene i Educació física". El felicitem coralment.

— *Les audicions de sardanes els matins i tardes dels dies de festa a* l'Eixampla Malagrida són un veritable èxit, no sols per la nombrosa *concurrència, ans també pels escollits* programes que hi toca "La Municipal Olotina".

— *Fins el dia 11 s'admetran propostes per a la subhasta per a la* conducció en carruatge de la corres*pondència entre la nostra ciutat i la* vila de Santa Pau per la quantitat de 800 pessetes anuals.

— Ha *estat nomenat farmacèutic* titular de Valldevianya el nostre amic N'Antoni de Bolós.

— S'assegura que dintre poc sortirà un nou periòdic local de caràcter obrer.

— La fira de cap de mes, celebrada dilluns, va estar molt concorreguda i animada, abundant-hi tota *mena* d'articles i bestiar, realitzant-se *bon nombre* de transaccions a preus sostinguts.

VALLS

Sermó distingit :-: La Cambra Agrícola :-: Altres notícies

El dia de la Mare de Déu de la Candela, patrona de la població, a la parroquial església de Sant Joan se celebrà un solemne ofici, amb assistència de les autoritats. El sermó anà a càrrec del mateix orador sagrat que havia predicat la novena.

— Ha acabat la carrera d'advocat el compatrici i bon català En Francesc Rodon i Queralt.

— Ha passat a millor vida el conegut botiguer de robes N'Eustaqui Rabassó.

També ha mort el mestre paleta En Ramon Oller.

— Dissabte arribaren de Barcelona una cinquantena de ciclistes de l'Esport Ciclista Català. Visitaren la població i després de dinar sortiren cap a Cambrils.

— Han celebrat reunió els socis de la Cambra Agrícola. La convocatòria deia que el seu objecte era la dissolució de l'entitat.

Tanmateix s'imposà el bon sentit i la proposta no prosperà.

— Ha desllliurat un robust nen la distingida senyora Maria Cabret, esposa d'En Lluís Alfages.

— Hom diu que ben aviat serà installat el telèfon entre la nostra

— Han estat adjudicades al Banc de Valls les següents obres de reparació de carreteres: De Guimerà a Santa Coloma de Queralt, quilòmetres 1 al 6. D'Alcover a Santa Creu de Calafell, quilòmetres 1 al 8, i empedrat d'un tros de Muralla de les Creus, fins el pont de la carretera de Monthlanch.

Amb aquest empedrat es presenta al nou Ajuntament una ocasió per poder-s'hi lluir. Ningú s'està de dir que veurem els adoquins en el seu lloc, sense que abans s'obrin les clavegueres. Possiblement els de ca la *Vila se'n recordin una mica* després i aleshores prenguin per unanimitat l'acord d'aixecar els adoquins i enllestir les clavegueres.

Si l'Ajuntament governatiu ho fa al revés del que havem dit, a més de *lluir-se* veurà *com* els autors de semblants rumors resten amb un pam de nas. Ho desitgem, no per ell, sinó per la ciutat.

— D'unes quantes setmanes ençà es propaguen per la població greus rumors que fan referència a les aigües. De bon començament cap persona de cara i ulls s'ho empassava; la majoria fins es negava a sospitar-ho. *Coneguts alguns detalls*, s'ha escampat *la boira* arreu, *i les* sospites que hom creia infundades ara causen intranquillitat.

Referent a aquest assumpte, el periòdic "Joventut" diu: "Han circulat aquests dies per la nostra ciutat *alguns rumors que fan referència a* les aigües. No volem donar crèdit al que de públic es diu de certs negocis projectats sense *coneixement* de la Junta de l'Hospital ni dels tenedors d'aigua, però sí volem portar a *la publicitat* tal qüestió per demanar que es desmenteixin oficialment tals rumors. Qüestions que per la nostra població tenen interès cabdal com la de l'aigua no poden tractar-se d'altra manera que a plena llum i tenint sempre per norma l'interès suprem de la collectivitat."

— Diumenge fou portat a la seva darrera estada el benvolgut pare de l'exemplar sacerdot i bon català mossèn Josep Roig. A. C. S.

— Els mestres de la localitat celebraren reunió, presidits pel delegat governatiu, comandant de l'exèrcit senyor Boix, per tal de reinstaurar la festa de l'arbre.

Cal que els nous organitzadors fugin dels camins seguits pels seus antecessors. Anys enrera aquests també la feien la "fiesta del árbol", amb molt de soroll de bombo i platerets. Però sempre que es tractava de plantar els petits arbres no sabien moure's dels torrents. Plorà, baixava torrentada i adéu-siau les plantacions.

MANLLEU

Teatre :-: Esport

Al cinema Edisson es representà "La flama" per la companyia Nicolau-Giménez, amb un sorollós èxit, sobre tot en el treball magistral de la senyora Nicolau, secundada pels senyors Giménez, Rovira i Cumellas. Va anar-hi molta gent.

— La societat F. C. Manlleu celebrà reunió general per formar els individus de Junta, quedant elegits els següents:

Ramon Ramoneda Ferrer, president; Ignasi Mas Güell, vice-president; Ramon Boixet Satorres, tresorer; Joan Terricabres Güell, secretari; Jaume Arqués Caballeria, vice-secretari; Josep Puntí Baqué, vocal, Joan Comermena Soler, Comptador.

Junta esportiva:

Juli Avilés Leal, Valentí Puntí Morer, Josep Navarro Malaret, Joan Camps Dorca.

Ara, però, "Pàtria" ha posat ratlla a aquest subscriptor honorari, i no certament per raons d'economia.

En els temps heroics del valencianisme, *quan érem motiu de burles* i d'escarnis, Vicent Tomàs, amb el pit descobert, es lliurava francament a les propagandes més ardides i commovia a la gent i guanyava batalles per a la nostra causa.

Per l'aspecte en què la seva *personalitat* té més relleu és en el que fa referència a Catalunya. Tomàs no creia en la *vergonyosa* "discreció" sobre aquest punt. Tomàs sostenia que calia dir la veritat al poble, d'on venim i on anàvem. Per a Tomàs el plet de València no podia aïllar-se per la llengua, per la cultura i per la història. Propugnava la veritat nua i crua, car així els guanys *eren definitius. I nosaltres*, que l'a*companyàvem, sabem les amargors* que ha costat a Vicens Tomàs aquesta posició.

de Catalunya un exemplar de cada número que veia la llum. Creiem que aquest bon costum també el servaven molts periòdics de la nostra terra.

— El setmanari local "Pàtria", *població* i Vallmoll. Ja és hora!

de molt temps ençà, remetia al senyor president de la *Mancomunitat*

Cada dia *havia dirigit* la paraula als fidels en la llengua del poble. Aquell dia trencà el costum i ho féu en espanyol, hom diu, a causa de certes insinuacions o precs d'alguna nova autoritat.

Quan el doctor Sabaté començà la seva oració, algunes persones abandonaren el temple. Tothom cregué que ho feien a causa d'una indisposició. Mes ben assabentats, podem dir que totes estaven bé de salut.

D'ESPORTS

ELS ESPORTS DE NEU A LA MOLINA

Els resultats oficials de les curses efectuades amb èxit extraordinari els dies 2 i 3 amb motiu dels XIV Concursos d'Esports de Neu organitzats pel Centre Excursionista de Catalunya i la seva *Secció d'Esports* de Muntanya són els següents:

Cursa mig fons debutants (copa Avant)

1.—Salvans, del Club Pirenenc, de Terrassa, 27 minuts, 39 segons, 4 quints.
2.—Pere Arch, del Club Pirenenc, de Terrassa, 28 m., 51 s., 2 quints.
3.—Freixa, del Centre Excursionista de Catalunya, 29 m., 47 segons, 2 quints.
4. Maymó; 5. Cera; 6. Fons; 7. Vilaseca; 8. Roca. Retirats, 2 corredors.

Cursa Campionat de Catalunya (copa *Ribes-Challenge*) en un recorregut de 12 quilòmetres

1.—Josep Maria Guilera, del Centre Excursionista de Catalunya, 1 hora, 9 minuts, 20 segons i 4 quint.
2.—Lluís Estasen, del Centre Excursionista de Catalunya, 1 h., 9 m. 25 s.
3.—Joan Llimona, del Centre Excursionista de Catalunya, 1 h., 10 m., 1 quint.
4. Jaume Codina; 5. Aveli Trinxet.

Cursa skis velocitat internacional (Copa marquès de Foronda)

1.—Hipòlit Garcia, de "Peñalara", 2 m., 57 s., 3 quints.
2.—Jaume López, de "Peñalara", 3 m., 0 s., 2 quints.
3.—Ricard Arche, del Club Alpí Espanyol, 3 m., 10 s.
4.—Amann (austríac), 3 m., 23 s. i successivament: F. Huertas, Josep Maria Guilera, Aureli Botella, Llimona, Echevarrieta, Weyermann, J. M. Estasen, Giró, etc.

Cursa skis senyoretes (copa Hotel d'Europa)

1.—Eva Illing, 4 m., 28 s.
2.—Enriqueta Girona, 6 m., 39 s. 2 quints.
3. Paquita Armangué; 4. Núria Armangué.

Cursa de skis fons internacional (copa Hotel Tixaire i copa Peñalara) en un recorregut de 18 quilòmetres

1.—Ricard Arche, del Club Alpí Espanyol, 1 h., 24 m., 35 s.
2.—*Jaume López*, de "Peñalara", 1 h., 29 m., 15 s., 1 quint.
3.—Joan Llimona, del Centre Excursionista de Catalunya, 1 h., 32 m., 23 s.
4.—A. Huertas, de "Peñalara", 1 h., 35 m., 20 s.
5.—Amann (austríac), 1 h., 35 m., 41 s., 3 quints.
6.—Josep Maria Guilera, del Centre Excursionista de Catalunya, 1 h., 38 m., 15 s.
7. Weyermann; 8. Codina; 9. Maristany; 10. Padrós; 11. Maymó. Retirats, 4 corredors.

Concurs nacional i internacional de salts

1.—Dagfinn Halvorsen (noruec), *7 punts, llargada màxima* del salt, 13 metres.
2.—Aureli Botella, del C. A. E., 8 punts, llargada màxima del salt, 9 metres.
3.—Amann (*austríac*), *11 punts*, llargada màxima del salt, 9 metres.
4. *Ricard Arche*; 5. A. Huerta, P. Giró, J. Llimona, F. Huerta, J. M. Guilera.

Per manca de temps no es pogueren celebrar les altres curses anunciades.

Els aficionats que es traslladaren a La Molina es calculen sobre uns cinc cents.

L'organització ha estat esplèndida, pel qual motiu felicitem el Centre Excursionista de Catalunya i *la seva Secció d'Esports* de Muntanya, per la cura i bona voluntat posada, ultra dels veritables esforços que representa el dur a terme, amb el més falaguer èxit, unes proves com les celebrades.

FUTBOL

EL VALENCIA BAT L'OVIEDO PER 2 A 0

València, 5. — *S'ha jugat un* partit entre el València F. C. i el Deportiu d'Oviedo, el qual ha estat molt competit, demostrant, però, el València una superioritat sobre els visitants.

Els locals aconseguiren marcar dos gols per cap els d'Oviedo.

L'equip del València ha actuat amb els reforços catalans Roca, Garrobé i Reies, que han jugat *esplèndidament*.

BOXA

UNA PROTESTA

Signada pel senyor T. Parent, manager del boxador Arnau, que lluità amb el polonès Geo Morgan al camp de Les Corts, hem rebut una lletra a la qual acompanya còpia de la que adreçada al senyor Llorenç Ramonet, *president de la Federació de Boxa*, protesta del fall de "match nul" emès pels jutges al final del combat esmentat i demana la seva *revisió*.

Efectivament, la gran majoria de la premsa coincideix en l'apreciació de *que* Arnau fou superior al seu contrincant. Veurem, doncs, si aquesta circumstància mourà al senyor Ramonet a accedir a la petició del senyor Parent ordenant la revisió del fall.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

MERCAT DE LLOTJA

BLATS

Aragó i Navarra	de	....
Castella i Manxa	de	52 a 52 1/2
Extremadura	de	40 " 40 1/2
Andalusia dur (amb sac)	de	35 " 35
Ségol (amb sac)	de	30 " 30 1/4

(Preus en pessetes 100 kg. sense sac damunt vagó origen.)

FARINES

Força	de	....
Extra local	de	60 a 61
Corrent local	de	57 " 58
Blanca extra Castella	de	60 " 61
Blanca corrent Castella	de	57 " 58
Baixa	de	44 " 45

(Preus en pessetes sac de 100 kg. damunt carro aquí.)

DESPULLES

Número 3.	de	25 1/2 a 26
Número 4.	de	24 1/2 " 25
Segones	de	21 1/2 " 22
Terceres	de	19 " 20
Quartes	de	18 1/2 " 19

(Preus en pessetes sac de 60 kg. damunt carro aquí.)

Menut (prima)	de	18 1/2 a 19
Segonet	de	18 " 18 1/2
Segó	de	13 " 13 1/2

(Preus en rals quartera de 70 litres sense sac damunt carro aquí.)

CEREALS

Moresc cinquantini	de	38 1/4 " 38 1/2
Moresc Plata	de	38 1/4 a 38 1/2
Civada Extremadura i Manxa	de	30 " 31
Civada Extremadura	de	29 " 29 1/2
Civada roja	de	28 " 28 1/2
Faves Llobregat	de	47 " 48

Faves Mahó velles	de	73 a 75
Faves Extrem. o Andalusia	de	44 " 45
Favons Extrem. o Andalusia	de	41 " 42
Favons fins	de	....
Favons estrangers	de	....
Veces Navarra	de	45 " 46
Veces Andalusia	de	37 " 37 1/2
Veces estrangeres	de	34 " 35
Veces verdes	de	35 " 36
Escaiola Andalusia	de	67 " 68
Escaiola Marroc	de	64 " 65
Escaiola Plata	de	....
Mill estranger	de	45 " 46
Erps	de	40 " 41
Erps foraster	de	37 " 38
Titus	de	40 " 41

(Preus en pessetes 100 kg. amb sac damunt carro aquí.)

LLEGUMS

ARROS

Bomba	de	100 a 110
Especial	de	66 " 67
Selecte	de	65 " 66
Matisat	de	63 " 64
Bell-lloch 0.	de	61 " 62
Trencat	de	....

DESPULLES D'ARROS

Farina	de	48 a 50
Cilindre (farinassos)	de	23 " 25
Escaliat	de	14 " 15

MONGETES

Castella	de	122 a 125
Mallorca	de	106 " 108
Prat	de	103 " 104
Estrangeres	de	78 " 90
Urgell	de	102 " 103

CIGRONS

Saüc	de	....
Blancs arrugats alfarnates 44/46	de	125 a 128
Blancs arrugats alfarnates 48/50	de	118 " 120
Blancs arrugats alfarnates 52/54	de	112 " 115
Blancs arrugats alfarnates 58/60	de	107 " 108
Blancs arrugats alfarnates 60/65	de	95 " 100
Pelons	de	85 " 90
Llenties	de	105 " 140
Guixes	de	41 " 42

(Preus en pessetes 100 kg. amb sac damunt carro aquí.)

GARROFES

Xipre	de	42 a 43
Negra Vinaròs	de	39 a 40
Negra Castelló	de	39 a 40
Negra Matafora	de	37 " 38
Negra Eivissa	de	32 " 33
Mallorca	de	31 " 32

(Preus en rals 42 kg. sense sac damunt carro aquí.)

FARRATGES

Alfals primera	de	7 a 7 1/2
Alfals segona	de	6 " 6 1/2
Palla llargueta	de	5 " 5 1/2
Palla curta	de	4 " 4 1/2
Fulla d'olivera	de	
Trepadella	de	5 " 5 1/2

(Preus en pessetes 40 kg. damunt carro aquí.)

Polpa remolatxa, estrangera	de	38 a 39
Polpa remolatxa, país	de	37 " 38
Turtó de coco	de	27 " 28
Farina llinosa	de	35 " 36

(Preus per 100 kg. amb sac damunt carro aquí.)

VAGONS ARRIBATS

ESTACIO DEL NORD

12 de blat; 4 de farina; 1 de civada; 2 d'ordi.

ESTACIO M. S. A.

7 de blat; 3 de farina.

mpressió general:

Morost. — Ahir es veié aquest mercat molt concorregut de compradors forans.

Moresc. — Va prenen consistència l'opinió d'una puja en el preu d'aquest gra.

Ordis. — Les ofertes de fora vénen a preus més alts que dies anteriors. Això ha fet que aquest gènere sofrís una lleugera puja en el seu preu.

ESPECTACLES

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Avui, 40 de propietat i abonament, a les nou. Comiat del cèlebre tenor Josep Palet i dels *aplaudits artistes senyoreta Serena*, senyor Damiani, Redondo i Torres de Luna. 1, Acte tercer de **Il Trovatore.** 2, Acte primer de **I. Pagliacci.** 3, Acte segon de **La Dolores.** En obsequi a *l'Empresa, hi prendrà* part l'aplaudida sopran senyoreta Concepció Corominas. — *Demà, penúltima representació* de **La Walkyria.** — Pròxima setmana, presentació de la fa*mosa companyia* txecoslovaca amb l'estrena de l'òpera còmica de Smetana, **La promesa venuda.**

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Avui, tarda, a les cinc. Butaques a 1 i a 0'65 pessetes, la famosa obra del mestre Guimerà:

MOSSEN JANOT

Nit, tothom a Romea a riure:

ELS QUATRE AMICS D'EN RODO

de l'Escaler. Tres hores de broma contínua. Butaques a dues pessetes. — Demà, tarda, espectacles per a infants. La divertida obra d'En Folch i Torres, **La marquesseta que no sap que té.** Nit, Tertúlia Catalanista: **Mossèn Janot.** — *Diumenge*, a dos quarts de sis: estrena del gran espectacle en tres actes i nou quadros, d'En Folch i Torres: **Una vegada era un pastor...** Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

TOURNEE

Frederic Caballé

Gran companyia de sarsuela i opereta, primer actor i *director*

Ramon Peña

Avui, dimecres, tarda:

BENAMOR

A preus populars. Nit, a les deu:

LA ALSACIANA

— i —

PEPE EL SERENO

Demà, dijous, nit:

LOS CALABRESES

per **Frederic Caballé**

Aviat: **La leyenda del beso**, exclusiva d'aquesta Empresa.

Gran Teatre Espanyol

SANTPERE - BERGES

Avui, dimecres, tarda, a les cinc. Entrada i butaca UNA pesseta. El divertit vodevil en tres actes,

LA NIT ALEGRE

Nit, a les deu. Gran èxit de risure. La comèdia vodevilesca, en tres actes, de M. Poal Aregall i R. Portusach,

LA FAMOSA CONDICIO

Demà, dijous, tarda. Festival:

MARIONETTES

Nit:

LA FAMOSA CONDICIO

Divendres, nit, ESTRENA:

Jo et dic que l'ha fet l'ullet...

Teatre Novetats

Carnaval Aurigemma

Per al dia 9 de febrer, primer de la sèrie

BALL GROC

Per al dijous gras, a la tarda, **Gran certamen infantil de vestits**

i a la nit, el renomenat i luxós **Gran Ball Paré et Travesti**

Localitats: Carrer Fernando, 53

Tertúlia Catalanista

TEATRE CATALA ROMEA

Demà, nit, **Mossèn Janot.** Es despatxen vals: Capelleria Gili, Hospital, 16 i Rellotgeria Mulor, Davallada de la Presó, 8.

Teatre Còmic

Companyia dramàtica ROJAS-CAPARO

Avui, dimecres, no hi ha funció

Dijous, nit,

EL CONDE — de — MONTECRISTO

Dissabte:

EL LADRON FANTASMA

Diumenge, dia 10, **gran matinal de boxa**

Aviat

Bric a Brac!

Aviat

TEATRE POLIORAMA

Companyia de Comèdies

Avui, dimecres, tarda, a les cinc, matinée popular:

LOS [illegible]

Nit, a les deu, popular:

Reposició de

LOS BAROS DE SOL

Divendres, nit, funció de benefici de

JOSEP PORTES

dues estrenes:

La señorita del pijama

i **Los estudiantes de antaño**

TEATRE APOLO

Companyia Gibert

Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cinc en punt. **Vermut popular.** Butaca amb entrada, 2 pessetes; general, 0'50. 1, **Bohemios,** per **Pepeta Tormo, Rosatti, Cosin, Pedrola** i totes les altres parts de la companyia. 2, La revista en dues parts i 21 quadros, del mestre Millà, **Nuevo Mundo.** Nit, a les deu, 58 representació de l'èxit del any teatral del mestre Millàn, **El dictador,** per **Dolors Roselí, Conti, E. Marco, Losada** i els senyors **Artelli, Zàrate, Fuentes, Cosin** i el barítou deixeble del mestre Millàn, **Sans Zabarta.**—Demà, dijous, tarda, en **Secció extraordinària, El dictador.** Nit, **El pàjaro azul** i **Nuevo Mundo.** — Divendres, definitivament, per donar lloc als últims assaigs de l'obra, estrena en aquest teatre de **El cazador de tigres.**

Teatre Barcelona

Companyia oficial del Teatre Espanyol, de Madrid

Primer actor:

RICARD CALVO

Primera actriu:

EMPAR MARTI

Un altre primer actor:

EMILI PORTES

Avui, dimarts, tarda, a un quart de sis. La celebrada comèdia en tres actes, de Jacint Benavente.

EL NIDO AJENO

Nit, a un quart d'onze. El drama romàntic en quatre jornades, en vers, de Ramon de Godoy i Enric López Alarcon.

LA TIZONA

Demà, dijous, tarda, **La tizona.** Nit, **La vida es sueño.** — Divendres, nit, **estrena** de la comèdia de Tirso de Molina,

EL CONDENADO POR DESCONFIADO

ELDORADO

Colisseu de varietats

Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cinc, nit, a les deu, projecció de notables pellícules. Exit dels joves malabaristes

D'ANGOLYS

Succés de la simpàtica ballarina

MARY WIEDEN

Exitàs dels cèlebres clowns

RICO i ALEX

Els famosos i ovacionats **gimnastes**

MAZZOLAS

Els divertits i aclamats **sombristes**

JOHANNYS

Exit clamorós de la popular artista

MARIA CONESA

Formós repertori. Esplèndida presentació.

Demà, dijous, tarda i nit, grans programes

MARIA CONESA

Teatre Català Romea

Diumenge, dia 10, a dos quarts de sis tarda. **Estrena de** la rondalla en tres actes i nou quadros, d'En Josep Maria Folch i Torres,

UNA VEGADA ERA UN PASTOR...

Títols dels quadros: I, Perdut al bosc Els Tres Consells; II, El rabadar ploraner; III, El caçador caçat o l'enginy val més que la força; IV, Junta de Metges "Malum Signum"; V, Princesa o pastora; V, El rapte de l'aliaga; VI, La catàstrofe del pont; VII, El castell encantat; VIII, La princesa i el pastor; IX, Quan el gat miola... La merescuda recompensa. Decorat nou de Batllé i Amigó. Presentació esplèndida.

[illegible] KURSAAL [illegible]

ORQUESTRINA SURE :-: SALO DE REUNIO DE FAMILIES DISTINGIDES

Avui, dimecres, magnífic i esplèndid programa: **Aneu amb compte amb els bandolers,** drama americà; gran èxit de la sensacional pellícula **Cor muntanyès** (exclusiva), drama (Gran Guinyol); èxit colossal de la preciosa comèdia **Un fres per a dos** (exclusiva), pel simpàtic artista Charles Ray, i la cinta còmica **El modern empaperador,** de molta broma. Demà, dijous, dues estrenes. Divendres vinent, moda selecta, programa extraordinari d'estrenes: **El valor del silenci,** per la ingènua artista Clara Kimball; **La vida té de tot,** per la gentil artista Viola Dana i el popular actor Garet Hughes (exclusives).

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela. Direcció escènica, Leopold Gil. Primers actors i directors, Ferran Vallejo i Carles Beraza. Mestres directors i concertadors, Julià Vivas i Laureà Riva

Dijous, tarda i nit, debut de l'eminent artista

PAU GORGE

amb les dues obres:

GLORIAS DEL PUEBLO

i

DOÑA FRANCISQUITA

interpretant en aquesta última el paper de "Don Matías".

—CINEMES—

Saló Catalunya

GRAN CINEMA DE MODA

Notables sextet i trio

Avui, dimecres, dos grandiosos èxits: **Susanna** (Artistes Associats) creació de Mabel Normand; **La reina Carolina o El procés d'una reina,** I jornada, luxe i presentació mai vistos; **Trompicó és un model,** còmica; **Miscelània Pathé.** Demà, dijous, gran esdeveniment: **Meten-tot,** pel simpàtic Douglas Mac Lean. Divendres, moda, estrena de la segona i darrera jornada de **La reina Carolina.** PREUS CORRENTS.

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dimecres, tarda i nit, grans programes. Les pellícules còmiques **Aneu amb compte amb els lladregots!; El modern empaperador** i **Pamplines tramoista;** VIII jornada de la colossal pellícula **Els misteris de París,** segons la immortal obra del gran Eugeni Sue; primera jornada, **Les dues òrfenes,** representant la part de la cega, a veu natural, la senyoreta Panadès.

Palace Cine

SALO DE MODA

Avui, tarda i nit, grandiós èxit de la colossal pellícula, obra mestra de la cinematografia alemanya, creació del colós de la pantalla Werner Krauss.

NATHAN EL SAVI

film de gran espectacle; assumpte commovedor i de gran trascendència moral, la grandiositat de conceptes de la qual ha estat reconeguda per tot el món. Aquesta pellícula s'està projectant al mateix temps a sis dels principals cinemes de Berlín, amb un èxit mai superat. Donat el seu llarg metratge (4,000 metres), s'avisa al públic que la projecció començarà a dos quarts de sis en punt. Abans s'exhibiran les cintes **El corredor,** de molta broma, i **La carrera de la senyoreta Peral,** fina comèdia de la marca Nordisk.

Diana - Argentina Excelsior

Avui, **Els misteris de París,** 8; **Les dues òrfenes,** primera; **Aneu amb compte amb els bandolers, Pamplines tramoista, El modern empaperador.**

Monumental - Pedró Walkyria

Avui, dimecres: **La Loupiote,** V i darrera: **El poder de la mentida; Maciste, príncep aventurer; El policia fantasma; Visca l'aviació!** Dijous, estrenes: **La fortuna fantàstica,** I i II episodis; **Cor de llop; L'espectre de la caputxa blanca,** i altres.

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, **Com un conte de fades, El senyor X, Maciste príncep aventurer, Els misteris de París,** vuitena jornada.

Cinema Princesa

Telèfon 1371 A.

Avui, dimecres, programa escollit: **El meu cosí,** interessant film interpretat pel famós tenor Enrico Caruso, del selecte programa Ajuria; **Pellícula de baralles,** gran film de 1,200 metres en combat de boxa per quatre grans boxadors; **Un home de fama,** grandiosa comèdia dramàtica, interpretada per l'eminent artista Bert Litell; **El destí,** magnífic film en dues jornades, projectant-se la segona i última, per Mme Robinne; **Per vestir sants,** gran broma. — Demà, selectes estrenes, entre elles: **El que digui David,** pel popular artista Charles Ray, programa Ajuria; **El màgic de la ribera,** interessant obra; **La dansaira d'Orient,** per la bella artista Dourga, i d'altres de gran èxit. —Dilluns, estrena, **Les dues òrfenes.**

COLISEUM

TELEFON 3535 A.

El millor saló

El millor programa

Avui, dimecres, estrena de **DOBLE ENGANY,** comèdia per Hoot Gibson, última projecció de **UN HOME A LA MODA,** per Lew Cody; **ETERNA VIGILANCIA,** drama; **NOVETATS UNIVERSAL** número 67 i **EL SENYOR FATIMA,** còmica. —Demà, dijous, estrena de la deliciosa comèdia del PROGRAMA AJURIA, **LLUSTRINA BARATA,** per Enid Bennet i Matt Moore. Aviat: William S. Hart.

:: CONCERTS ::

Associació Música Camera

Dissable, dia 9 de febrer, sisè concert, presentació a Barcelona d'una notabilíssima institució coral russa, el famós

COR DE COSSACS :: :: ::

del Kuban

compost de més de 30 cantaires, sota la direcció de l'eminent mestre

SERGE SOKOLOF :: :: ::

Obres populars russes i originals dels grans mestres d'aquella escola.

— AVIS IMPORTANT —

Per aquest concert hauran d'utilitzar-se les invitacions que per al **sisè concert** foren repartides juntament amb les del quint concert i que porten data del 27 de gener, en la qual data havia de venir el **Quartet Zimmer,** de Brusselles. La presentació d'aquest Quartet queda fixada per al dia 29 d'aquest mes (concert setè), i se circularan noves invitacions.

AMICS DE LA MUSICA

Avui, dimecres, a tres quarts de deu de la nit: Recital per l'eminent violoncellista català

ANTONI SALA

Alexandre Vilalta, pianista

PROXIMAMENT.

Recital pel famós pianista letonès

ALEXANDRE BOROWSKY

i presentació a Barcelona del **Quator pro-arte,** de Brusselles

Palau de la Música Catalana

RESTAURANT

MAISON-DOREE

Plaça de Catalunya, núm. 7 :-: Telèfon 3066 A.

El local més elegant i aristocràtic de Barcelona

Saló de Te, de cinc a vuit de la tarda

SALO DE BANQUETS

Servei especial sortida de teatres. Orquestrina de cinc de la tarda a les tres de la matinada.

Sucursal del Restaurant Catalunya

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rajoles de València i articles de construcció

Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 71

Telefon A. 5080

Fàbrica: Carrer Benavent prop de la Travessera de Sans)

BARCELONA

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a

:: :: :: 0'10 per cada una d'excés :: :: ::

OFERTES DE TREBALL

MODISTA molt bona. Referències primer ordre. S'ofereix a domicili o per a treball fix en taller important. Preu mòdic. Escriure a Concha Mira. Carrer Martí, 104.

JOVE, vint-i-sis anys, s'ofereix no importa per què. Aniria estranger. Esc.: LA PUBLICITAT, F. P. D.

JOVE de vint-i-sis anys, amb coneixements amplis de comptabilitat i bones referències, desitja casa. Escriure: LA PUBLICITAT, J. M. P.

VENDES

MAGNETOS. Construcció de tota mena de peces. Ros. Carrer Blay, número 63.

PER secretari-administrador s'ofereix comptable. Escriure a LA PUBLICITAT, número 211.

PIANO creuat per a vendre. Universitat, 96, entresol.

PELLS. Renards i écharpes a preus de ganga. Villarroel, 42, segon pis. Pelleteria.

DIVERSES

DR. M. NADAL, oculista. Cucurulla, 2. De 4 a 6

CASA RENE

COPIES a màquina. Circulars. Traduccions del francès i anglès. Mont-Sió, 18. Telèfon 4525 A.

VIES URINARIES. Pell. Sífilis. 606. Pròstata. Impotència. Anàlisi de sang, orina i pus. Ronda Universitat, 6. Policlínica.

HIPOTEQUES. Tramitació ràpida. Borsa de Contractació, S. A. Passatge de la Pau, 8, entresol. Telèfon 5424 A.

LLOGARE per anys baixos o torreta poble costa. Escriviu detalls a LA PUBLICITAT, número 264.

! CUIDADO

amb el MAL de COLL, les BRONQUITIS, les CONGESTIONS, la GRIPPE !

! CUIDADO

BRONQUITICS, CATARROSOS, ASMATICS,

tots els abonats a malalties del Pit; els que teniu la Gola delicada; aquells qu'els Bronquis els-hi xiulen al respirar; els febles de Pulmons!

Recorreu tots, sense demora, a les

PASTILLES VALDA

pera prevenir-vos, pera cuidar-vos

LES VERITABLES

PASTILLES VALDA

EVITAN

els inconvenients del Fret, de la Humitat, de la Pols, els perills del Contagi, les Congestions.

CURAN

totes les Malalties de les Vies Respiratories

en estat agut i prevenen la repetició dels accidents cronics, com

CRISIS DE CATARROS, ATACS D'ASMA, ETC.

NENS, ADULTS, VELLS,

No teniu perqué têmer si dexeu a les

PASTILLES VALDA

el cuidado de preservar-vos

Però refuseu sense miraments les pastilles qu'us ofereixin al detall i per uns pocs centims, doncs no son mes que imitacións.

No estareu certs de tenir

LES VERITABLES PASTILLES VALDA

sino les sompreu en CAIXES

amb el nom **VALDA** a la tapa

SOLSAMENT les Veritables tenen eficaçia.

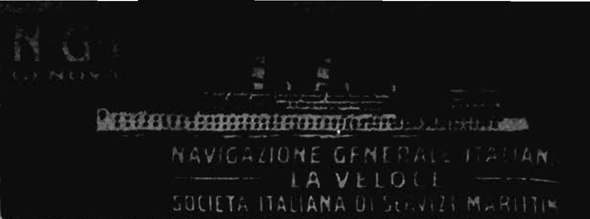
LADILLAS (CABRES)

Exterminades en un minut amb

L'insecticida PARADELL

FARMÀCIA PARADELL. Comte Assalt, 28 - BARCELONA

UNA PESSETA - Per correu, 1'50 pessetes.


NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA
LA VELOCE
SOCIETA ITALIANA DI SERVIZI MARITTIMI

Pròximes sortides de BARCELONA

cap a Rio Janeiro, Santos, Montevideu i Buenos Aires,

El dia 12 de febrer el vapor

DUCA degli ABRUZZI

el dia 23 de febrer el vapor

RE VITTORIO

A les oficines de Viatges i Turisme, de Barcelona, Madrid i Sant Sebastià, es venen bitllets de ferrocarril *italians, francesos, suïssos, alemanys* i combinables internacionals a preus de taquilla.

CALÇATS SIMON

Liquido a la fàbrica mateix les mostres i calçats amb tares que no podem lliurar als comerciants

PREUS DE SALDO

Fàbrica de calçat: —— LLULL, 21

(darrera el Parc)

Em serveixo sempre d'els POLVOS d'HORLINE

Els POLVOS d'HORLINE fan una cara formosa i avellutada, i fan devenir la pell fina i agradable, com la d'un infant. Els POLVOS d'HORLINE son el millor secret de formosor i joventut.

PRODUCTES HORLINE:

AIGUA d'HORLINE (tintura progressiva per als cabells blancs): 6. - DEPILATORI (actiu i inofensiu): 6. - POLVOS (molt adherents): 2'50. - CREMA (evita les arrugues): 2'50. - AIGUA DENTIFRICA (en comprimits efervescents): 5. - BATHOL MONTRY (sals minerals per als benys de peus): 5'50. - SANIBEL (comprimits al bay-rhum per a regenerar el cabell): 5'50

Dipòsit general:

Establiments DALMAU OLIVERES, S. A

PASSEIG DE L'INDUSTRIA, 14 BARCELONA

ELS QUE PATEIXIN TOS

per forta i crònica que sigui, que prenguin les renomenades PASTILLES del Dr. ANDREU. Són tan ràpids i segurs els efectes d'aquestes pastilles, que a les primeres preses se sent ja un alleujament que sorprèn i anima i gairebé sempre desapareix la tos per complet en acabar la primera capsa.

Els que tinguin ASMA o sufocació, que usin els PAPERS AZOTATS o els CIGARRETS ANTIASMATICS del mateix Doctor, que calmen de seguida els atacs i de nit permeten dormir tranquil.-Demaneu prospectes

URALITA

material compost exclusivament amb amiant i ciment

PER A COBERTES (Plaques de 40 x 40 cm., colors gris clar i roig.
(Xapes ondulades Canaleta de 120 x 75, 185 x 114 i 250 x 114 cm.

PER A REVESTIMENTS (Xapes "B" de 120 x 120, 120 x 190 i 120 x 250 centímetres.

TUBERIA per a baixades d'aigua, de diferents diàmetres —— DIPOSITS per a aigua, diferents cabudes

Uralita, S. A. BARCELONA, MADRID, VALENCIA, SEVILLA, LLEYDA, SALAMANCA, BILBAO

Oficines centrals : Plaça A. López, 15, Telefons 1644 i 1848 A : BARCELONA