

GRAN BREITANYA

Mesures del ministre del treball per remeiar el problema de la vaga forçosa

París, 15.—Telegrafen de Londres al "Petit Parisien" que el ministre del Treball, contestant una pregunta que se li havia formulat, ha declarat que s'havia reservat el dret de restringir el nombre d'autoritzacions que es concedeixen a subdits francesos per venir a exercir ocupacions a la Gran Bretanya, amb l'objecte de posar d'aquesta manera en pràctica les mesures que eventualment es creguessin necessàries en defensa dels subdits britànics, per tal de remeiar l'actual crisi de treball.—Havas.

CONSELL DE MINISTRES ANGLÉS

Londres, 15.—En el Consell de ministres d'ahir es tractà de les qüestions relacionades amb la política exterior.—Havas.

ELS LLIBERALS ORGANITZEN UNA CAMPANYA

Londres, 15.—El partit liberal ha designat un Comitè que s'encarregarà de vetllar per l'organització d'una campanya liberal.—Havas.

A LA CAMBRA DELS COMUNS EL GOVERN CONTRA LA CONSTRUCCIÓ DE SIS DIRIGIBLES PEL SERVEI DE L'INDIA

Londres, 15.—Sessió d'ahir a la Cambra dels Comuns.
Macdonald anuncia que el Govern proposarà al projecte de construir sis dirigibles destinats a prestar servei en la Gran Bretanya i l'Índia anglesa. Aquest servei absorirà únicament sis dirigibles.—Havas.

Les eleccions franceses

LA SITUACIÓ DEL FRANC

Declaracions

del ministre de Finances

París, 15.—El franc ha experimentat una pujada de quatre punts. El ministre de Finances, François-Marsal, ha declarat en una entrevista que fins al primer de juny es limitarà a defensar el franc per tots els mitjans possibles.
Digué que confia que anglesos i americans sostindran acaloradament el franc a causa de la simpatia per la nova orientació de la política francesa. El franc vindrà quan els capitalistes francesos s'inquietin per l'eventual pujada al poder dels socialistes, i com sigui que la moneda francesa, que contribuirà a encaixar la vida i reserbar la popularitat, el que contribuirà a la prosperitat i a la tranquil·litat, tant com sigui possible.—Havas.

SERBIA TAMPOC ES CREU UN CANVI DE POLÍTICA EXTERIOR FRANCESA

Belgrad, 15.—Comentant les eleccions franceses, els diaris observen que res no sembla indicar en llurs resultats, que vagi a ésser modificat.

da l'orientació de la política exterior de França.—Havas.

ELS INGRESSOS DEL PRESUPUEST CORRESPONDENTS AL MES D'ABRIL

París, 15.—S'han publicat els ingressos normals del pressupost corresponents al mes d'abril de 1923, havent pujat a 2.200 milions de francs. Aquestes xifres suposen un augment de 472 milions sobre els ingressos d'abril de l'any anterior.—Havas.

OBITUARI

París, 15.—Ha mort M. Destournelles de Constant, senador pel Sarthe i ex-representant de França a La Haia.—Havas.

VIOLENT INCENDI DESTRUCCIÓ D'UN EDIFICI ESTABLIMENT DE TRANSPORTS

París, 15.—Anit passada es declarà un violent incendi als establiments de transports existents al Boulevard Felix Faure de Saint Denis.
El foc va destruir l'edifici malgrat la rapidesa de la intervenció dels bombers, els quals amb penes i treballs i després de molts esforços aconseguiren isoler diversos dipòsits de gasolina, evitant amb això una veritable catàstrofe.

De les quadres va poder ésser retirat a temps un centenar de cavalls, morint-ne tres de cremats.

Els danys són de gran consideració.—Havas.

RAID AERI A 225 QUILOMETRES PER HORA

París, 15.—El tinent aviador Batlier ha realitzat el recorregut París-Lió-Bordeus-París en un espai de set hores, aconseguint una velocitat comercial mitja de 225 quilòmetres.—Havas.

EL GENERAL HALLER VISITA LA TOMBA DEL SOLDAT DESCONEGUT

París, 15.—El cap de l'Estat Major polonès, general Haller, ha visitat la tomba del soldat desconegut, col·locant-li una corona adornada amb els colors nacionals de Polònia.—Havas.

EL REI DE ROMANIA A PARÍS

París, 15.—El rei de Romania ha arribat a aquesta capital, procedent de Londres, essent rebut a l'estació per les autoritats i diverses personalitats.—Havas.

EL PRÍNCIP HEREU I REGENT D'ETIÒPIA ARRIBA A MARSELLA

Marsella, 15.—El príncep hereu i regent del regne d'Etiòpia arribà a aquest port abord del transatlàntic francès "Corbillère", acompanyat d'un brillantíssim seguici.

El príncep va ésser saludat amb les salves d'ordenança pels vaixells de guerra ancorats al port.—Havas.

EL MONUMENT A BARRES A TOLEDO

París, 15.—M. René Bazin representarà l'Acadèmia Francesa a l'acte de la inauguració del monument erigit a Toledo a la memòria de Maurice Barrès, que tindrà lloc el proper dia 10 de juny.—Havas.

ESLLAVISSADA DE TERRES

Gilmon (Colorado—Estats Units), 15.—Cinc minaires que han estat sorpresos per una esllavissada de terres, quan treballaven a una profunditat de mil sis cents peus, han pogut ésser salvats, després de grans esforços.—Havas.

LES REPARACIONS

L'opinió alemanya va reaccionant en favor de l'informe Dawes

L'entrevista entre l'ambaixador alemany a Brussel·les i M. Theunis: L'actitud dels banquers alemanys Cap a una unió dels partits d'extrema dreta

Brussel·les, 15.—Diu els diaris que durant l'entrevista celebrada amb el president del Consell, M. Theunis, pel nou ministre d'Alemanya a Brussel·les, aquest expressà la seva opinió que en l'actualitat s'estava produint a Alemanya un canvi d'opinió favorable a l'adopció del rapport Dawes.—Havas.

LA UNIO CENTRAL DE BANQUERS ALEMANYS A FAVOR DE L'INFORME DELS TECNICS

Berlin, 15.—La Unió Central de Banquers s'ha pronunciat a favor de l'acceptació de l'informe dels tècnics del Comitè Dawes.—Havas.

NEGOCIACIONS D'UNIO ENTRE ELS ULTRANACIONALISTES I ALTRES PARTITS DE L'EXTREMA DRETA

Berlin, 15.—El periòdic "Deutsche Zeitung" confirma que s'han entaulat negociacions entre la fracció ultranacionalista i altres partits de l'extrema dreta, encaminades a la unió d'aquests partits.
La nova fracció nacionalista del Reichstag, es reunirà el dia 20 de l'actual, per prendre acords.—Havas.

PROXIMA MANIFESTACIO NACIONALISTA DE LA UNIO MILITAR DE MECKLEMBURG

Berlin, 15.—Telegrafen de Schwerin que la Unió militar nacionalista de Mecklemburg projecta celebrar diumenge vinent una gran manifestació.—Havas.

NOUS INCIDENTS ENTRE COMUNISTES I NACIONALISTES A HALLE

DOS MORTS I GRAN NOMBRE DE FERITS

Halle, 15.—S'han produït diversos incidents entre els comunistes i els nacionalistes, havent resultat morts dos comunistes i un gran nombre de ferits per tots dos bàndols.

La policia va haver d'intervenir repetides vegades per restablir l'ordre. Hi ha detinguts cinc comunistes.—Havas.

UN OFICIAL NACIONALISTA ASSASSINAT PELS SEUS

Berlin, 15.—S'ha descobert en un bosc el cadàver d'un oficial que estava afiliat a una Associació ultranacionalista.

Es tracta d'un assassinat comès per creure's que la víctima tenia relacions amb els comunistes.—Havas.

MANIFESTACIO PROHIBIDA

Berlin, 15.—El prefecte de policia ha prohibit la manifestació que havia de celebrar-se el 24 del corrent en memòria de l'agitador Schlagetter.—Havas.

EXPLOSIÓ D'UN DIPÓSIT DE MUNICIIONS: UN MORT I DOS FERITS

Leipzig, 15.—En el quarter de Sondershausen (Turingia) va fer explosió un dipòsit de municions, del qual accident resultaren un mort i dos ferits.—Havas.

COMANDES DE MATERIAL DE GUERRA D'ALEMANYA A BELGICA

Anvers, 15.—Els diaris donen compte d'haver-se rebut també en diverses cases belgues peticions de subministre de pistoles automàtiques i cartutxos en gran quantitat per part d'una signatura comercial de Bremen.

Altres han rebut comandes d'altres localitats d'Alemanya per a subministre de fusells i altres objectes anàlegs, en llur majoria material de guerra.—Havas.

El conflicte de la Ruhr

REUNIO DE PATRONS MINERS

Berlin, 15.—Els representants dels patrons miners de la Ruhr celebraren ahir una detinguda reunió sota la presidència del Cancellier de l'Imperi.—Havas.

LA VAGA ES GENERAL A LA REGIO DE MOERS

Dusseldorf, 15.—La vaga és general a la conca carbonera de la regió de Moers.

Fins ara regna calma completa a la població.

Els obrers pertanyents al partit comunista han celebrat diverses reunions, sense que es produís cap mena d'incident.—Havas.

EL CANCELLIER DESISTEIX DEL SEU VIATGE A L'ALTA SILESA

Berlin, 15.—El Cancellier ha desistit del seu projectat viatge a l'Alta Silèsia, amb l'objecte de poder dedicar-se de ple a l'arranjament del conflicte minaire.—Havas.

EL QUAY D'ORSAY FA CONSTAR QUE NO HAN ESTAT MALTAN CORDIALS COM ARA LES RELACIONS FRANCO-ANGLESES

París, 15.—El "Petit Parisien" diu que al uay d'Orsay es desment categòricament la informació publicada per l'"Evening Standard" que preté que l'Entesa s'ha vist seriosament compromesa aquests darrers dies. El Quay d'Orsay fa constar que contràriament a això mai no han estat tan cordials com ara les relacions franco-angleses.—Havas.

DESMENTIMENT

Brussel·les, 15.—Als cercles belgues es desment l'afirmació formulada per l'"Evening Standard", periòdic que

sosté que en l'entrevista celebrada a Chequers per Macdonald amb Theunis i Hyman no s'hagués cap resultat positiu.—Havas.

UNA SUPÒSADA CONFERENCIA INTERNACIONAL

Londres, 15.—L'Agència Reuter diu que en els centres ben informat d'aquesta capital no es té coneixement del suposat projecte d'enviar a França emissaris britànics oficiosos que tindrien per missió d'organitzar una reunió que se celebraria a Ginebra el mes de setembre proper.

Aquesta reunió tindria caràcter de conferència internacional i s'ocuparia del problema de les reparacions.—Havas.

EL MARISCAL FOCH VISITA M. POINCARÉ

París, 15.—El president del Consell, M. Poincaré, ha rebut la visita del mariscal Foch, havent celebrat amb ell una detinguda conferència.—Havas.

UNA VICTORIA ITALIANA A TRIPOLITANIA

Benghazi, 15.—Les tropes italianes han realitzat diverses operacions de policia, que han durat algunes setmanes, desentrellant-se en territoris ocupats pels dissidents.

Les dites operacions han constituït un gran èxit, havent tingut l'enemic uns dos cents morts i nombrosos ferits, perdent a més a més una gran quantitat d'armes.

Els italians, per llur part, han tingut vint-i-tres morts i cent vint-i-quatre ferits, la majoria de les tropes de color.—Havas.

El revolucionari xinès Sun Yat Sen és mort

Segons el "Journal", amb Sun Yat Sen desapareix un dels homes que han pretès introduir a Xina els principis governamentals europeus i que ha portat l'antic imperi a una anarquia lamentable.

Nat a Canton en 1866, deixà la Xina a setze anys, després d'haver ja inaugurat la seva carrera de conspirador. Fou els seus estudis de medicina a Londres, i s'afirmà com a un campió de les concepcions republicanes. En 1896 la seva testa fou posada a preu. El ministre de Xina a Londres el fa detenir al bell mig de la plaça de Portland i el segresta a la legació.

La policia anglesa, vinguda per un cridat de la legació, l'allibera tot protegent energèticament lord Salisbury contra la violació del dret de gent.

Una segona vegada la testa de Sun Yat Sen fou posada a preu i valoritzada en una milió dos cents cinquanta mil francs. Després d'una temptativa avortada, Sun Yat Sen passa als Estats Units, entrant després amb relació amb els japonesos els quals han comprat el partit que podien treure de la seva activitat.

La dinastia manxua s'esfondrà en 1912. Sun Yat Sen fou proclamat president per l'antic bloc de Nankin. El seu poder, però, és efímer. Quan la reacció avança amb Yuan Shi Kai, el precursor torna al seu país d'origen i aixeca el Sud de la Xina contra el Nord. Durant més de dos anys la seva carrera es persegueix amb fortuna diversa: un dia vencedor, l'endemà derrotat per algun ambició. Desapareix sense haver pogut establir un règim seriós i havent perdut una gran part del seu crèdit.

Sun Yat Sen era cristià i es reclamava de les teories collectivistes de Karl Marx, d'Engels i de George.

LA VOLTA AL MON EN AVIO L'AVIO DE MAC LAREN

Alfahabad, 15.—Per haver observat a darrera hora serioses avaries a l'avió que pilota el tinent Penderleth ha indicat al seu cap el capità aviador Mac Laren la necessitat d'ajornar fins a demà la sortida cap a Calcuta.

Es recordarà que els aviadors britànics començaren llur raid de volta al món el dia 25 de març.—Havas.

La frontera de l'Ulster

Segons el corresponent de "Le Temps", el conflicte actual sobre la frontera de l'Ulster és nat d'una clàusula del Tractat de 1921 i que els orangeristes volen que sigui lletra morta. No es tracta, doncs, d'una diferència entre Dublín i Belfast; la qüestió és de saber si Belfast podrà impedir al Govern britànic d'executar un Tractat al qual aquest ha posat la seva signatura i que el Parlament ha ratificat.

El Gabinet britànic es troba, doncs, davant d'un dilema: o cedir als orangeristes i renunciar a l'execució del Tractat, o fer executar el Tractat i entrar amb lluita amb Belfast i els Tories, alguns dels quals comencen de desvetllar un esperit anti-irlandès en l'opinió britànica.

Hom atribueix al senyor Macdonald l'esperança de resoldre la dificultat creant una comissió irlandesa-ulsteriana, sense president anglès, en la qual el delegat ulsterià seria designat pel representant britànic a Belfast, que és el governador general de la Irlanda del Nord.

Reprenre la qüestió d'una clàusula essencial del Tractat perquè desplau els orangeristes és crear a Irlanda un moviment d'opinió gravíssima. Cal no oblidar que la part moderada de l'opinió irlandesa s'és resignat al Tractat més aviat que no l'ha aprovat. El nou partit constitucional avançat, els republicans disposats a entrar a la política, tot abandonant el sistema de la força física i probablement els laboristes, estan disposats a aprofitar la primera avinentesa per crear un bloc nacional per a la revisió de la constitució. Tot atemptat contra el Tractat, procedent d'Anglaterra, podria determinar una nova orientació de la política irlandesa.

De moment, però, cal admetre la declaració del Gabinet Macdonald, segons la qual el Govern laborista està disposat a fer executar el Tractat en el seu esperit i en la seva lletra.

RUSSIA I EUROPA

Sessió plenària de la conferència anglo-soviètica: Les condicions angleses

Londres, 15.—La Conferència anglo-soviètica ha celebrat avui sessió plenària.

De la nota oficiosa facilitada a la Promesa en acabar la reunió, sembla resultar que no s'ha d'arribar sinó en un llarg termini a una intelligència.

Diu aquesta nota que després d'un llarg canvi d'impressions, la reunió ha acordat que la Conferència quedi ajornada fins al dia 20 de l'actual, amb l'objecte de permetre als Soviets l'estudi de les diverses proposicions britàniques.

La Delegació britànica manté la tesi que la Conferència no pot ocupar-se per res dels Tractats de pau darrerament concertats sense consultar prèviament les altres potències interessades.

La Delegació soviètica manté pel contrari que havent-hi en determinats Tractats clàusules que afecten a Rússia i Anglaterra, aquestes clàusules, i per tant aquests Tractats, poden i han d'ésser discutits.

La Delegació anglesa ha proposat sotmetre a un arbitratge la qüestió referent a les reclamacions formulades per Anglaterra amb motiu dels empronaments i abusos personals de què han estat víctimes des de la revolució els subdits anglesos.

La Delegació soviètica ha promès estudiar la qüestió, però manté el criteri que no pot fer ofertes respecte dels béns anglesos embargats a Rússia, fins que poseixi els títols i documents que ho acrediten.

Respecte de les reclamacions formulades pel Govern bolxevista, la Delegació anglesa ha proposat ajornar l'examen d'aquesta qüestió, però la Delegació russa ha protestat d'aquest ajornament.—Havas.

L'incident germano-rus

EXIGENCIES DEL GOVERN DELS SOVIETS

Moscou, 15.—L'Agència Ros-ta assegura que el Govern dels Soviets formula les següents exigències amb motiu de l'incident sorgit amb Alemanya.

Que siguin presentades excuses en la forma que requereixin els usos internacionals.

Que sigui reconeguda l'extraterritorialitat de la Delegació comercial russa a Berlín.

Que siguin castigats els inductors i executors dels registres practicats per la policia a l'oficina de la dita Delegació comercial.—Havas.

HA ESTAT AJORNADA "SINE-DIE" LA CONFERENCIA GERMANO-SOVIETICA

Moscou, 15.—Ha arribat a aquesta població la Delegació de la Conferència germano-soviètica.

A causa del conflicte actualment existent entre ambdós països, la dita conferència ha estat ajornada "sine die".—Havas.

D. FRANCESC SIMON I FONT

Ocorreguda el dia 17 de maig de 1923

Havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

La seva vídua Na Anna Bach, fills Anna, Jaume, Magdalena, Maria de les Mercés i Maria del Carme, fills polítics Laura Gili, Alexandre Morillo e Ignasi Abadal, néts, germans polítics, cosins i parents tots i les raons socials "Montaner y Simón", Farinera "La Fama", S. A., "Blanch y Morillo" i "I. Abadal y Cia.", en recordar a llurs amics i coneixuts tan irreparable pèrdua, els supliquen que el tinguin present en llurs oracions i se serveixin assistir a l'ofici i misses que, en sufragi de la seva ànima, se celebraran demà dissabte, dia 17 del que som, a les deu, a l'església parroquial de Santa Anna, pel qual favor els quedaran sumament agraïts.

EL DOL ES DONA PER DESPEDIT **NO ES CONVIDA PARTICULARMENT**

El mateix dia se celebraran misses en sufragi del difunt, a les esglésies parroquials de Sant Andreu de Tona (Barcelona) i Santa Maria, de Puigcerdà (Girona).
Han concedit indulgències en la forma acostumada, els Excmos. i Ilms. senyors bisbes de Barcelona, Seu d'Urgell i Vic.

Institut de Química Aplicada

Curs del Professor Ostwald

Quarta Lliçó

Aquesta lliçó, darrera del curs privat, la dedica el doctor Ostwald a l'estudi d'alguns problemes d'alimentació des del punt de vista col·loidal.

Es deu conèixer que els resultats a què arriba la Química clàssica són insuficients per a una solució total de les qüestions que es presenten, i cal donar a la Química-física col·loidal, si més no, l'ajut que pot reportar a la tasca d'elucidar els punts insegurs i dubtosos. Ocorre, però, que aquest estudi, efectuat des del punt de vista de la ciència dels col·loides, no solament obre una colla d'horitzons nous, sinó que situa moltes qüestions en un terreny tot altre, el qual dona la impressió de bon antuvi d'ésser realment ferm.

Val a dir que fins ara ben poc s'havia preocupat ningú d'efectuar cap investigació sistemàtica; semblava talment que aquest aspecte de l'economia humana mancava d'interès. La secció destinada pels Laboratoris de biologia a l'estudi dels productes d'expulsió del cos humà, rebia una atenció acurada, mes el lloc era escàs si no nul, quan l'estudi es referia a les substàncies alimentícies pròpiament dites, i solament alguns que altres treballs aïllats relatius a qüestions de toxicologia o falsificacions merxien l'atenció dels investigadors.

Avui, però, es ja impossible considerar aquesta qüestió com un problema desproveït d'interès científic, la solució del qual es deixa per enter a la cuinera.

El doctor Ostwald es refereix, en aquesta lliçó, concretament a situar l'estudi de la llei, el pa i la carn dintre la ciència dels col·loides.

Si hom demana a un químic quina cosa és la llei, ens parla d'una mescla de grasses, albúmines, sucre, sals i gasos, substàncies vitàmiques i fermentes. La química col·loidal, altrament, considera la llei com un sistema complex en estat de polidispersió; hi ha gotes de mantega en dispersió grossera, partícules d'albúmina típicament col·loïdals, i sucre i sals en dispersió molecular; hi ha, com es veu, exemples dels tres graus de dispersió.

Hom pot dir certament que aquesta constatació no cap cosa nova, però és que la ciència col·loidal arriba, per aquest camí, a altres constatacions; efectuant molts anàlisis de llei, en èpoques diferents, es troben variacions importantíssimes en algunes de les seves fases disperses, cada una de les quals es comporta d'una manera independent de les altres; es veu, així, que els percentatges de substàncies existents formant dispersions grosses, són els més fàcilment variables; la quantitat de grassa no solament varia d'una a altra estació de l'any, sinó fins i tot d'una hora a l'altra del mateix dia; la fase en dispersió col·loidal formada principalment per l'albúmina és també variable, encara que dintre uns límits força més estrets; l'única composició estable és la de les substàncies que formen la dispersió molecular: els percentatges de sals romanen sempre constants. D'aquest fet se'n deriva ja un resultat d'importància anàlítica: per descombrir les falsificacions de la llei, especialment la més corrent, consistent en l'addició d'aigua, s'ha de cercar en el report de concentració de les sals dissoltes.

La digestibilitat de la llei és funció del tamany de les partícules en suspensió grossera. Hi ha una llei que mostra bé com el coeficient de la velocitat de les reaccions augmenta en proporció inversa amb la superfície en la qual es realitza; com que el tamany dels grànuls és dependent de l'animal que produeix la llei, s'ha assajat i s'ha resolt industrialment el problema de la preparació de la llei homogeneïtzada només que aixafant les citades gotes disperses per fer-les de tamany més petit.

La preparació de la mantega de llet, amb totes les seves operacions necessàries, queda també explicada per mitjà de la ciència dels col·loides com ho queda també la fabricació del formatge. Totes aquestes deduccions a les quals arriba la Química física col·loidal, no tenen solament l'interès d'una explicació clara de fenòmens que apareixen terribles, sinó, encara més, el de situar la preparació i l'ús d'aquests aliments en un pla racional i científic.

La farina estudiada per un químic ens ve donada amb una sèrie d'albúmines, carbonat de calci, grasses i sals. La ciència col·loidal, altrament, hi veu una estructura molt complexa.

d'albúmina, midó i cel·lulosa en dispersió grossera; les sals en dispersió molecular. La pasta ens mostra aquesta polidispersió en l'aigua. Els fenòmens esdevinguts en la cocció del pa, tan imperfectament explicats des del punt de vista químic (només es nota l'obtenció de la dextrina superficial) resulten altament clars en aplicar la Química física col·loidal: segons ella es va a obtenir un "gel" propi d'una dispersió grossera els fenòmens d'hidratació de les partícules en dispersió i la influència dels electròlits notades en els respectius coeficients viscosimètrics estudials en la llei anterior, són els valors funcionals de la qualitat i del rendiment del pa.

La carn, també des del punt de vista químic, apareix com una composició de diferents albúmines formant fibres i teixits. La ciència química és, però, impotent per explicar, per exemple, el fet de no poder-se utilitzar immediatament la carn d'un animal acabat d'expirar: apareix el fenomen de la rigidesa cadavèrica que ho impedeix. Ara bé; des del punt de vista col·loidal, es veu clarament que aquella rigidesa prové de la superhidratació de les substàncies albúmines provocada per l'aparició ràpida d'una quantitat d'àcid làctic, la hidratació de les partícules comporta el seu inflament provocant així una dilatació exagerada dels teixits, causa directa de la rigidesa citada. Cal que tots aquests fenòmens siguin passats per poder utilitzar la carn com aliment.

El doctor Ostwald estudia encara les transformacions operades en la cocció i la digestibilitat de cada un dels tipus de carn, la qual és funció, aquí, dels respectius coeficients d'hidratació.

SESSIO DE LA DIPUTACIO

Tercera del segon període

Ahí a la tarda celebrà sessió la Diputació provincial de Barcelona. Poc abans de les cinc, el comte de FIGOLS obre la sessió.

El senyor Sala no hi és.

En canvi, l'intelligent botiguier senyor Conde roman impertorbable al seu escó.

El senyor Rosal té, però, més coses a llegir, i assabenta els reunits d'un comunicat del general Lloassa designant el senyor Mità i Camps en substitució del senyor Pons i Gil, ascendit a primer tinent d'alcalde de Barcelona.

El senyor CONDE, oportunissim com sempre, repeteix exactament la proposició del marquès de Cabanes, afegint que aquest ha d'ésser el representant de la corporació. La paraula fàcil i convincent del senyor Conde persuadeix ràpidament els altres diputats i per unanimitat resta designat el marquès de Cabanes.

El marquès de CABANES, que també és el senyor Garriga-Nogués, accepta sense massa emoció el nomenament, anunciant que accepta amb el ben entès que solament acudirà a Madrid quan no tingui feina a Barcelona.

Una comunicació de la Junta Directiva de l'Exposició de Barcelona, relativa a la força del cos d'esquadres que fa servei de vigilància al Parc de Montjuich, és retirada per la Comissió d'Interessos generals.

Es aprova la distribució de cabals per al mes que som.

S'acorda l'adhesió a l'encara adoptat per la Diputació de León encaminat a sol·licitar de l'Estat que no s'obligui a les Diputacions a subvenir a alguns serveis que no els estan encarregats.

A proposta del senyor MARFA resta damunt la taula el nomenament de dos lletrats perquè estudin la Reial ordre referent al trasllat de l'Escola d'Enginyers Industrials a la Universitat Industrial.

El marquès de CABANES troba incompleta una autorització que es vol donar a la presidència de la Diputació per disposar la concentració d'un determinat nombre de mossos d'esquadra amb motiu de l'arribada a Barcelona dels reis. Considera que aquesta autorització ha d'ésser redactada fent constar l'agraïment de la corporació per la visita que la reialesa ha fet a Catalunya.

No es diu que tots els diputats s'abandonen amb el senyor marquès, però el senyor comte president ho fa, i després s'acaba la sessió.

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Dia 15 de maig de 1934

1. SITUACIÓ ATMOSFERICA GENERAL A LES ILLES DEL MARI (Observacions d'Europa, Nord d'Àfrica i l'Àtlantic, rebudes per telegrafia sense fil):

Règim anticiclònic a Espanya, França i Alemanya, amb bon temps general i vents floixos.

A les Illes Britàniques i costes del Cantàbric existeix intensa nebulositat, havent-se registrat algunes pluvies sense importància.



2. VENTS SUPERIORES A BARCELONA. (Sondatges de l'atmosfera a 250, 500, 1000, 2000, 3000, 4000. m. d'altitud, metes: ENE, SSE, WSW, WSW, NNW, N. Direcció: Velocitat en metes per segon: 2, 1, 4, 4, 3.

BOIRE.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13, 18 hores

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 766,4, 766,1, 765,3. — Termòmetre sec: 16,0, 19,0, 19,5. — Termòmetre humit: 14,8, 16,1, 17,3. — Humitat (centèsimes de saturació): 87, 73, 79. — Direcció del vent: E, S, S. — Velocitat del vent en metes per segon: 1, 2, 1. — Estat del cel: seré, quasi seré. — Classe de núvols: cúmulus; strats, cirrus.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 21,0. — Mínima: 13,2. — Oscil·lació termomètrica: 17,8. — Precipitació aigua, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 0,0 mil·límetres. — Recorregut del vent en igual temps: 145 quilòmetres. — Observacions particulars: boira.

El senyor Mità resta automàticament incorporat a la Comissió provincial.

El senyor PONS I AROLA demana que la Diputació assisteixi corporativament a la inauguració de la Fira de Mostres. Els senyors diputats troben molt bé la brillant iniciativa que el senyor Pons no troba oportunitat de defensar.

Es procedeix a designar un representant a la Comissió liquidadora de crèdits i deutes entre l'Estat i les Diputacions provincials.

El marquès de CABANES explica les seves gestions a Madrid relacionades amb aquest assumpte.

Anuncia que la Comissió haurà d'actuar molts mesos, resultant una cosa, diguem-ne així, empipadora per a tot un diputat d'haver de treballar tant de temps seguit.

Amé el Director general d'Administració va trobar-se una fórmula comodíssima: Es nomenarà una comissió representativa o decorativa que es constituirà i cedirà la feina als funcionaris; quan la feina estigui feta, la comissió es tornarà a reunir i aprovarà tot el despatxat.

Opina, amb el Director, que els representants de les Diputacions han d'ésser dos vocals propietaris per Barcelona i Madrid i dos vocals suplents per Valladolid i València.

Proposa que es designi no solament el representant de la Diputació de Barcelona sinó el ple de la candidatura o sigui els quatre representants de les Diputacions a la Comissió, en la forma acordada amb el Director d'Administració.

El senyor CONDE, oportunissim com sempre, repeteix exactament la proposició del marquès de Cabanes, afegint que aquest ha d'ésser el representant de la corporació. La paraula fàcil i convincent del senyor Conde persuadeix ràpidament els altres diputats i per unanimitat resta designat el marquès de Cabanes.

El marquès de CABANES, que també és el senyor Garriga-Nogués, accepta sense massa emoció el nomenament, anunciant que accepta amb el ben entès que solament acudirà a Madrid quan no tingui feina a Barcelona.

Una comunicació de la Junta Directiva de l'Exposició de Barcelona, relativa a la força del cos d'esquadres que fa servei de vigilància al Parc de Montjuich, és retirada per la Comissió d'Interessos generals.

Es aprova la distribució de cabals per al mes que som.

S'acorda l'adhesió a l'encara adoptat per la Diputació de León encaminat a sol·licitar de l'Estat que no s'obligui a les Diputacions a subvenir a alguns serveis que no els estan encarregats.

A proposta del senyor MARFA resta damunt la taula el nomenament de dos lletrats perquè estudin la Reial ordre referent al trasllat de l'Escola d'Enginyers Industrials a la Universitat Industrial.

El marquès de CABANES troba incompleta una autorització que es vol donar a la presidència de la Diputació per disposar la concentració d'un determinat nombre de mossos d'esquadra amb motiu de l'arribada a Barcelona dels reis. Considera que aquesta autorització ha d'ésser redactada fent constar l'agraïment de la corporació per la visita que la reialesa ha fet a Catalunya.

No es diu que tots els diputats s'abandonen amb el senyor marquès, però el senyor comte president ho fa, i després s'acaba la sessió.

El senyor Rosal té, però, més coses a llegir, i assabenta els reunits d'un comunicat del general Lloassa designant el senyor Mità i Camps en substitució del senyor Pons i Gil, ascendit a primer tinent d'alcalde de Barcelona.

El senyor CONDE, oportunissim com sempre, repeteix exactament la proposició del marquès de Cabanes, afegint que aquest ha d'ésser el representant de la corporació. La paraula fàcil i convincent del senyor Conde persuadeix ràpidament els altres diputats i per unanimitat resta designat el marquès de Cabanes.

El marquès de CABANES, que també és el senyor Garriga-Nogués, accepta sense massa emoció el nomenament, anunciant que accepta amb el ben entès que solament acudirà a Madrid quan no tingui feina a Barcelona.

Una comunicació de la Junta Directiva de l'Exposició de Barcelona, relativa a la força del cos d'esquadres que fa servei de vigilància al Parc de Montjuich, és retirada per la Comissió d'Interessos generals.

Es aprova la distribució de cabals per al mes que som.

S'acorda l'adhesió a l'encara adoptat per la Diputació de León encaminat a sol·licitar de l'Estat que no s'obligui a les Diputacions a subvenir a alguns serveis que no els estan encarregats.

A proposta del senyor MARFA resta damunt la taula el nomenament de dos lletrats perquè estudin la Reial ordre referent al trasllat de l'Escola d'Enginyers Industrials a la Universitat Industrial.

El marquès de CABANES troba incompleta una autorització que es vol donar a la presidència de la Diputació per disposar la concentració d'un determinat nombre de mossos d'esquadra amb motiu de l'arribada a Barcelona dels reis. Considera que aquesta autorització ha d'ésser redactada fent constar l'agraïment de la corporació per la visita que la reialesa ha fet a Catalunya.

No es diu que tots els diputats s'abandonen amb el senyor marquès, però el senyor comte president ho fa, i després s'acaba la sessió.

La Música Del Muncip

ASSOCIACIÓ DE "MUSICA DA CAMERA"

Intervindran en el Festival Ravel de diumenge vinent, organitzat per l'Associació de "Música da Camera", els eminents artistes següents, ultra el propi Maurice Ravel, el qual interpretarà la part de piano d'algunes obres del programa:

Maurice Gerar. — Ve expressament de París per prendre part en el festival. És considerada com la més intel·ligent i perfecta intèrprete francesa de música moderna. La seva col·laboració en el selecte grup parisenc "Au Caméleon" ha posat de manifest en ella una sensibilitat i una cultura ben actuals. No en va ha estat designada pel propi Ravel per prendre part en l'esmentat concert, en el programa del qual figuren obres de tan subtil significació i de tanta dificultat com "Schérazade".

Robert Casadesu. — Jove pianista que està fent una carrera brillantíssima, el nom del qual es col·loca ja avui entre els grans virtuoses del piano. La seva excepcional categoria va ésser confirmada a Barcelona en presentar-lo recentment l'Associació Intima de Concerts.

Marius Casadesu. — Violonista eminent, solista dels Concerts Colonne, de la Societat Philharmonique, de París, dels Concerts Classiques de Montecarlo, etc., etc.

Maurice Maréchal. — Un dels millors violoncel·listes actuals, a pesar de la seva joventut. Oint les seves meravelloses interpretacions és evocat sovint el record del nostre Pau Casals. Barcelona assolí un èxit definitiu en ésser presentat també per l'Associació Intima de Concerts.

CRONICA JUDICIARIA

Vista de la causa per assassinat frustrat d'Angel Pestana

Ahí, al matí, a la Sala segona, es reprèn la vista de la causa seguida pel jutjat de Manresa contra els processats Ramon Ródenas Ródenas i Pere Mollar Prades, acusats d'assassinat frustrat contra Angel Pestana i Núñez, esdevingut en aquella ciutat.

El testimoni Josep Espinal i Vila ha dit que els processats eren en el grup del qual varen sortir els trets que tocaren el Pestana, però no pot concretar que varen ésser els autors dels disparats.

A continuació es procedí a la prova documental.

El fiscal, senyor Rodrigo, elevà les conclusions provisionals a definitives, sense cap modificació, sol·licitant per a cada un dels processats dotze anys i un dia de cadena temporal.

Els defensors, senyors Vila Sanjaun i Galofré, en els informes sostingueren llurs conclusions, demanant a la Sala l'absolució dels seus patrocinats.

El judici ha quedat clos per a sentència.

CRONICA DE CULTURA

EL DOCTOR PITTALUGA A L'ATENEU

Avui a la tarda, a les set, donarà a l'Ateneu el doctor Gustau Pittaluga una conferència pública sobre "L'obra sanitària del Comitè d'Hygiene de la Societat de les Nacions".

El doctor Pittaluga, catedràtic de la Universitat Central, a la Facultat de Medicina, va ésser honorat amb el nomenament de membre de la secció sanitària de la Lliga de les Nacions el mateix dia en que es veia obligat a dimetir el càrrec que amb tanta brillantor havia ostentat fins aleshores, de director dels Serveis Sanitaris de la Mancomunitat, per haver acordat el Consell de la Mancomunitat nova que uns membres d'aquesta fessin una inspecció de l'obra sanitària realitzada.

La conferència despertarà vivíssim interès per aquest conjunt de factors, i per ésser el conferenciant un home eminent en els estudis de Sanitat.

REOBERTURA DE L'A. E. P.

L'autoritat governativa ha autoritzat la reobertura de l'Ateneu Enciclopèdic Popular.

EXPOSICIONS

Avui s'inaugurarà l'exposició de les "Arts i els Artistes" a les Galeries Dalmau. Restarà oberta fins al 31 del que som.

El dia 20 s'exhibiran a les Galeries Laietanes sis obres del gran pintor català Marian Fortuny.

El mestre escultor Joan Llimona inaugurarà el mateix dia i al mateix local, una exposició d'escultures.

El dia 20 es tanca l'exposició de retrats que el pintor F. de Pomés té instal·lada a les Galeries Aranyes.

ELS TRES HONRATS PINTAIRES

per Gottfried Keller

(Continuació)

era es caragolava la tempestuosa turba: totes les finestres eren ocupades per l'element fentent, que llançava les seves rialles argutives sobre els brogadors roments del carrer, i feia molt de temps que no hi havia hagut tanta alegria en aquella ciutat. Tan bo sabia als ciutadans aquell remorós divertiment, que ningú mostrà als dos competidors la meta llur, la casa de l'amo, a la qual, per fi, ja havien arribat. Els mateixos no la veieren, en rigor no veien res i així la folla corrua anà augejant per tota la vileta fins a tornar a sortir per l'altra porta. L'amo s'havia abocat rient a la porta, i després d'haver esperat durant una hora més el vencedor es disposava a anar-se'n per assaborir els fruits de la seva farsa, quan Dietrich i Züs entraren tranquil·lament i improvisadament a casa d'ell.

Durant tot això, aquests dos havien unificat llurs plans i convingut que l'amo de la pinteria, com que ja no es podia sostenir gaire més temps, havia d'estar inclinat a traspassar el negoci per una suma comtant. Züs cediria per a aquest fi els seus valors i el suabi hi afegiria també els seus diners, i aleshores foren els amos de la situació i podrien ben riure-se'n dels altres dos. Exposaren llur aliança al scrprés propietari; aquest veié tot d'una clar, allò de cloure ràpidament el tracte a l'esquena dels seus creditors, abans d'arribar a la fallida, i llavors inesperadament el preu del traspass. Tot fou arreglat volant, i alguns de posta de sol la senyoreta Bünzlin era la propietària legítima d'aquella casa.

FI

Notes d'Esports

FUTBOL LA FEDERACIÓ INDULTA A EN PELAO

Tredolm d'un diari d'ahir: Reunint el Comitè Regional per tractar de les continuades demandes que s'han rebut a la Federació Catalana, sollicitant que fos amnistiat el jugador Esteve Pelao, i vist el què disposa l'apartat tercer de l'article 26 del Reglament de la Federació Espanyola de Futbol, ha acordat:

Concedir a N'Esteve Pelao els beneficis de l'esmentat article, sempre i quan durant un any no reincideixi en falta.

I aixecar, per tant, el càstig que per aquest Comitè li fou imposat el 14 del passat febrer, tenint en compte que era la primera vegada que incorria en falta.

Altament, es diu que en l'esmentada reunió també es va prendre l'acord d'adreçar-se al Comitè madrileny per tal que eviti que En Garrobbé, el jugador de l'Europan, sense el permís del seu Club, actuï en partides que es juguen a València.

LA NOVA VISITA

DEL BIRMINGHAM

Cada dia creix l'entusiasme entre les penyes esportives per la visita de l'equip professional anglès Birmingham.

Es tan gran la impressió que causà el meravellós joc desenvolupat pels jugadors d'aquest Cercle, com poguérem constatar en les exhibicions de l'any passat, que encara avui, malgrat el temps transcorregut, resta fresca a la memòria dels nostres bons aficionats.

No té res de particular, doncs, que aquesta, trobant en manca els partits de tècnica depurada i perfecta, hagin acollit l'anunci dels vint-i-un encontres Birmingham-Europan, amb extraordinària simpatia, i es daleixin per admirar, una vegada més, les bel·leses del Birmingham el Consell de l'Europan els proposarà.

U. E. SANS-C. D. EUROPA

El fet que s'anunciï per aquest partit la presentació dels equips complets dels cercles contendents, ha despertat un gran interès entre els aficionats.

Per altra part, ultra la copa que el Grup "L'Aranya" donarà a l'equip que resulti victoriós, els socis del mateix Grup han decidit obsequiar els dos cercles amb uns banderins que portaran els escuts i colors dels Clubs contendents.

ESpanyol-TERRASSA

Propers els partits de promoció que ha de jugar el Terrassa, campió del Grup B, ha concertat per al diumenge vinent un important partit contra el primer equip del C. D. Espanyol, al camp de Sarrià, per tal,

no solament d'entrenar el seu equip, sinó que també per mesurar les forces amb el potent equip blanc-blau. Ens assegurarem que ambdós equips es presentaran completats.

BOXA ELS CAMPIONATS DE CATALUNYA, AMATEURS

Dimecres passat, a la nit, tingué lloc al Punching-ball de Gràcia la vetllada d'eliminacions del pes welter i els quarts de final del pes ploma, revelant-se a les primeres, d'una manera molt notable, Almeda, de Figueras, que davant de Llanguas, un digne adversari de la seva classe, va fer un combat estupefact.

En el pes ploma va ésser molt lamentable que Antoni eliminés a Bru, el qual és un dels millors amateurs del present campionat.

Dia vengé a Esparraguera per punts, i Fàbregas fou declarat vencedor d'Ibáñez per parer l'àrbitre el combat al primer round.

Els resultats de les eliminacions del pes welter foren els següents: Armengou bat a Mistic per abandonament al segon round; Ros venç Borrell per poca diferència, i Almeda surt triomfant de Llanguas, en un combat magnífic, per punts.

Després d'aquestes proves han quedat seleccionats per a les eliminacions de diumenge vinent que se celebraran al teatre Còmic els següents amateurs: J. Aparicio, J. Sánchez, L. Vitrià i J. B. Perales, del pes mosca; P. Antonio, L. Diaz i F. Fàbregas, del pes ploma; D. Nadal, J. Hernández i V. Sánchez del pes lleuger; F. Ros, M. Givert, J. Armengou i J. Lorenzo, del pes welter, i A. Verdú, E. Alonso, A. Samper i A. Novials, del pes mig.

MOTORISME III CURSA COSTA RABASSADA

Les inscripcions corresponents a aquesta cursa rebudes durant el dia d'ahir són les següents:

Grup Comercial: Motos 300 c. c. Ll. Vila (Zundapp).
Motos-sidecar 1.000 c. c. V. Carrión (Harley Davidson).
Grup curses: Motos 1.000 c. c. I. Macaya (Indian).
Motos-sidecar 1.000 c. c. P. Pi (Indian).

Les inscripcions a drets senzills es tanquen el dia 19 i Penya Rin ens prega ho fem present als eterns retardats.

Continuem avui la publicació dels records d'aquesta prova:

Cyclecars turisme 1.100 c. c.: Alvarez (Amilcar), 5 minuts, 15 segons, 2 dècimes.
Motos curses 250 c. c.: J. M. Fradera (Royal Enfield), 6 minuts, 7 segons.

Motos curses 500 c. c.: Star (Indian), 5 minuts, 12 segons, 4 dècimes.
Motos curses 1.000 c. c.: Zacarias Mateos (Harley Davidson), 4 minuts, 43 segons, 9 dècimes.
Motos sidecars curses 1.000 c. c.: P. Pi (Indian), 5 minuts, 1 segon, 9 dècimes.

Cyclecars curses 750 c. c.: A. Gaston (B. N. B.), 4 minuts, 58 segons, 1 dècima.

Cyclecars curses 1.100 c. c.: J. M. Moré (David), 4 minuts, 51 segons, 4 dècimes.

NATACIÓ REVISTA "NATACIÓ"

Hem rebut el número de la revista "Nació" portant-veu del Club de Natació Barcelona, corresponent al mes d'abril, la qual, com de costum, està integrada per articles i bona informació referents als esports nàutic i rugby.

EXCURSIONISME

El Grup Excursionista Marathon farà diumenge una excursió a Montserrat, sota el següent itinerari: Martorell, Esparraguera, Collbató, Coves de Salnitre, Monestir Sant Joan, Santa Magdalena, Sant Jeroni, Canal de Santa Cecília i Monistrol.

Punt de reunió: Baixador del Pas-seig de Gràcia, a les 20 del dia 17.

HIPISME

CURSES DE CAVALLS

La Societat de Curses de Cavalls, desitjant oferir una prova de consideració als propietaris dels carruatges que van ésser premiats en el Concurs d'"Enganches" darrerament celebrat, per iniciativa de la Barcelona-Turf ha pres l'acord de concedir-los lliure entrada a l'Hipòdrom per a les curses del vinent diumenge, amb motiu de disputar-se el Gran Premi de Barcelona. La Societat de Curses de Cavalls espera que aquests cotxes concorreran a l'Hipòdrom, de la mateixa manera que es presentaren al concurs.

Els propietaris dels carruatges poden passar per la secretaria de la Societat, on se'ls facilitaràn els passes necessaris perquè els seus cotxes puguin entrar a l'Hipòdrom.

Obsequi de la Societat

"Nestlé"

Contra remesa de 25 etiquetes blanques de les que van enganxades en el pot de la Farina Lactada Nestlé, es regularà una preciosa nina.

Les etiquetes poden presentar-se a les oficines de la SOCIETAT NESTLÉ, Granvia Layetana, 41, Barcelona.



CAP D'ANY DE LA MORT DEL JOVE

En Josep Gregori i Vicens

ocorreguda el dia 16 de maig de 1923

(A. C. S.)

Els seus pares Florenci i Leonor, germana Concepció, germana política, nebots, oncles, ties, cosins, parents tots i l'Empresa d'Espectacles Gregori Roca i Companyia, recorden a llurs amistats i relacions tan trista perduda i els preguen que dediquin un pietós record a la memòria del difunt, i que se serveixin assistir a les misses que en bé de la seva ànima se celebraran a l'església de Nostra Senyora de Pompeia (Diagonal, 450), demà, dissabte, dia 17 de maig, de deu a dotze del matí, pel qual favor els quedaran eternament reconeguts.

EL DOL ES DONA PER DESPEDIT

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

EL LECTOR DIU...

NO S'HI VAL

Sr. Director:

El dia 8 d'aquest mes, dijous de la setmana passada, publicà LA PUBLICITAT, en la secció "El lector diu...", un comunicat signat pel senyor Lloç Pi i Aznar—al qual no tenim el gust de conèixer—on, sota el títol "Pianos", el dit senyor es queixava, amb raó, de l'abús que hom fa, als bars i establiments similars, dels pianos elèctrics, pianoles i altres estres semblants. Deia el comunicant ço que següeix:

"El veïnat està obligat a oir durant hores i hores aquella música mecànica, més que els mateixos parroquians del bar o cafè, els quals es renoven sovint i poden allunyar-se, cosa que els veïns no poden pas fer, no poden estar tranquils a casa seva, no poden aclarir l'ull durant tota la nit. Qui fóra tolerant amb un piano de maneta que sonés durant cinc hores seguides en un mateix indret de carrer?"

Doncs bé: el senyor que fa la "Crònica general" del "Noticiero Universal" de la nit escrivia en el número d'aquest diari corresponent a la nit del divendres dia 9 de maig, i en parlar del mateix tema:

"Los parroquianos del establecimiento, cuando están cansados de la música, tienen el recurso de salir a la calle o de dirigirse a otro bar menos ruidoso, pero los vecinos de las casas contiguas no pueden hacer otro tanto. Han de acostarse con música o no dormir por causa de esos portentosos instrumentos que no se cansan nunca..."

I més avall continuava:

"Un piano de manubrio que toca-se delante de una casa de vecindad durante tres horas seguidas después de las once de la noche, seguramente sería multado."

Ja una altra vegada, ja la temps d'això, aquest senyor tan pintoresc—per les idees que exposa, quan són seves—i tan despreciable, va fer igual amb un article de Joan Sacs—l'il·lustre publicista—sobre les cases del carrer de Montcada i l'Associació d'Amics de Barcelona.

Si nosaltres coneguéssem aquest senyor del "Noticiero"—cosa que ens agradaria, perquè, com havem dit, deu ésser un senyor molt pintoresc—si nosaltres coneguéssem aquest senyor, diem, li donaríem uns copets a l'esquena i li diríem: Ep, mestre, no s'hi val! No és lícit apropiat-se de ço que pertany als altres, el mínim que hom pot demanar a una persona com cal quan copia d'un altre és d'esmentar la procedència, car altrament aquesta acció té un nom que no volem dir.

Es clar que l'autor de la "Crònica" al·ludida podrà dir-nos que nosaltres no n'havem de fer res, per tal com no som pas els autors. Però és que de vegades hi ha coses que no poden ésser dissimulades, i nosaltres creiem que aquesta n'és una. Pel demés, sap el dit senyor que amb tota l'atenció el saludem i ens posem a les seves ordres.

P. E. Cirera

DE TEATRE CATALA

Senyor Director:

A LA PUBLICITAT del 2 de maig vaig llegir una lletre que sobre el Teatre Català us adreçava En Carles Pujol i Claveri.

Es lamentava el senyor Pujol que avui no tenim teatre català, perquè les obres catalanes que es representen a Roma, li sembla a ell que no tenen ànima catalana i que no interessan el nostre poble. Perquè ningú sigui mulpensat en cal manifestar-vos, senyor Director, que jo no soc neoclassista de cap teatre, ni soc comediógraf, i penso que no n'escriré mai cap, de comèdia, per la senzillesa raó que "nemo dat quod non habet". Com que visc fora de Barcelona no vaig, naturalment, a les representacions de Roma, i tampoc no tinc temps per llegir les

obres que al dit teatre s'hi representen, i per això no vull ficar-me en si el judici del senyor Pujol, respecte d'elles, és o no és exacte. Però d'algun si que vaig llegir no fa molt, grans elogis en els diaris. Per la mateixa raó no puc parlar de les que es representaven a Roma en temps del senyor Franquesa Gomis.

Troba el senyor Pujol que "les obres haurien d'ésser basades i ésser oposades i tot les unes amb les altres per les seves diferents idees, formes i maneres de pensar", cosa que, segons ell diu, s'esdevenia en temps del senyor Franquesa. "Quan en el teatre col·laboraven autors de tota mena de pensars, els quals autors escriviem amb tota llibertat de pensament obres altament socials. Raó per la qual el teatre a tots interessava poderosament".

Això, naturalment, són apreciacions del senyor Pujol. Però el voler treure d'això normes del que ha d'ésser el teatre català, em sembla arriesat.

Com el senyor Pujol jo també crec que si les obres estiguessin basades una amb l'altra com ho va fer, per exemple, Sòfocles amb la seva famosa trilogia, compto que si, que la força educadora del teatre fóra més gran i manifesta. Però el senyor Pujol va més enllà i demana que les obres siguin oposades per llurs diferents idees, formes i maneres de pensar, i amb aquesta afirmació ja s'ha d'anar amb una més de compte. Perquè si a això s'afegeix tota la llibertat de pensament que demana el senyor Pujol, tirarem per terra tot ço que d'educatiu té o pot tenir el teatre, i les obres, per compte de ser artístiques, no valdran gaire i seran del tot contràries als principis de l'art.

Per desgràcia hi ha molts de... diem-ne autors que tenen una idea molt errònia de la bellesa i del plaer estètic. I per aquesta raó hi ha tanta d'"artística" que no fan mai cap obra d'art, i tants de badoes que es pensen estar sempre en contemplació de la bellesa.

No he tingut el gust de llegir cap obra del senyor Carles Pujol, però, la veritat, per les seves paraules hom diria que ell participa també una mica d'aquesta errònia manera de pensar sobre l'art, la bellesa i el plaer estètic.

Les seves paraules donen a entendre que el teatre pot esdevenir una càtedra o tribuna, des de la qual tothom digui allò que li sembli i donen facultat a l'autor per escriure obres en les quals no presenti als espectadors la veritable i única bellesa perquè cadascú l'assaborixi segons la capacitat i perfeccionament de les seves facultats, sinó obres qual·sevolga, escrites, com passa massa sovint, amb el fi determinat d'aconseguir ço que a ell li agrada i ço que potser molts d'espectadors també volen, i que no és precisament l'artístic i el bonic.

L'art és molt per damunt de tot això, i per veure que no és aquest el fi del teatre, no cal més que donar una mirada a la "Poética", d'Aristòtil.

Per acabar en permetren, senyor director, de reproduir unes paraules de "Ship-boy" en un "Carnet de les lletres" de temps enrera: "la contenció i l'austeritat han esdevingut, gràcies a Déu, a despit dels poetes naturals, credo a casa nostra". Aquest és un principi fonamental de l'art en totes les seves manifestacions, al qual, si no s'ajusten, s'hi haurien d'ajustar tots els que se senten amb forces per produir. I únicament així és com

podem esperar dies de glòria per al teatre i per a l'art català en general.

Ricard Prats

He llegit a la secció "El lector diu" del dia 7 del corrent l'escrit titulat "La dansa és art?" del senyor Salvador Perarnau, al qual no puc menys que adherir-me'n en el que fa referència a la manera de ballar la sardana, si bé suposo que la "gran majoria" a què es refereix deuen ésser els balladors que no procedeixen de les comarques gironines on, des de temps immemorial, es balla la sardana, o dels que per haver-hi viscut temps s'han pogut compensar bé de l'estil sardanista.

Seria ja hora que totes aquestes entitats que tant es preocupen de fomentar les ballades de sardanes es preocupessin també de depurar l'estil de ballar-les, car actualment puc assegurar, sense por que ningú em desmenti, que fora de les raris excepcions limitades als dos casos més amunt esmentats o a algú per per intenció ho hagi assolit, no se saben ballar sardanes. Totes les persones que hem tingut ocasió de veure ballar sardanes al país clàssic d'aquesta dansa hem convingut unànimement en l'anterior afirmació.

A jutjar pels nombrosos i originals passos que he tingut ocasió d'observar, creuen els balladors que com més complicats i originals són aquells millor, però no per ésser més complicats és més estètic i si s'han d'inventar passos nous els més indicats són els originals del país clàssic de la sardana.

Amb aquests abusos s'arriba al cas d'un foraster que va dir que li semblava una dansa de salvatges i tenia molta raó, car amb molta freqüència es veuen colles que fan aquest deplorable efecte i encara estic orfe a Barcelona, de veure ballar les senyorettes amb aquella deliciosa gràcia, innata, que tota la vida vine observant a diferents indrets de la província de Girona. Passos com el "Salt del pardal" i altres el nom dels quals desconec, han de proscriure's en absolut, car no tenen res d'estètic ni són castissos.

Moltes observacions es podrien fer sobre les sardanes de dues persones, la manera de col·locar els braços tant en els curts com en els llargs, el puntejar, l'ús i abús de les extravagàncies en el puntejar, les llicències que es permeten certes colles, però allargaríem massa el present.

Passa amb les sardanes igual que amb molts arbres i plantes, que transportades a un altre país i clima no donen resultats idèntics als que donen en el país originari, i si a aquí ens entossuïssim a ballar sevillanes, seguidilles, etc. no les ballaríem igual que a Andalusia, perquè ens mancava la "gràcia innata" o que sols es pot assolir amb l'hàbit i "sentint" la dansa. Qui sap si cosa per l'estil passa amb la sardana, car cal sentir-la, i per ballar bé sardanes no és suficient comptar-les i treure-les, perquè això és una cosa purament mecànica i que amb la pràctica s'assoleix; cal ballar-les amb la "gràcia" característica que exigeix l'estètica de cada dansa en particular, i això sols s'obté havent

vist ballar bé la dansa per balladors purs i havent-la après de ballar amb ells, cosa que manca a la majoria dels sardanistes, no és culpa d'ells, de fora de la província de Girona.

Bonaventura Raurich

Exposició Internacional Farmacèutica i d'Higiene

CONCURS XII

Ahí tingué lloc amb gran solemnitat, al saló central del Tibidabo, la inauguració de l'Exposició Internacional Farmacèutica i d'Higiene.

En representació de l'alcalde hi assistí el regidor senyor Colom Cardany, havent-hi també un representant del capità general i representants de nombroses entitats oficials.

Formaven el jurat els senyors Soler i Gardes, de la Societat Médico-Farmacèutica dels Sants Cosme i Damià, Rubio i Cortacans, del Col·legi Oficial de Farmacèutics, Antoni Borrell, del Col·legi de Farmacèutics de Barcelona, Frederic Peralta, de l'Acadèmia d'Higiene de Catalunya, Marian Blasco, de la Unió Gremial, etc., etc.

El doctor Antoni Subirà, president del Comitè Executiu, inaugurà l'exposició, felicitant-se de la solemnitat que reversiona l'acte i elogiant el zel dels organitzadors i elements tots que hi venen contribuint a l'Exposició.

El representant de l'alcalde expressà la satisfacció que sentia en poder inaugurar aquell concurs, fent constar la satisfacció del Consistori per una Exposició internacional que honorava la ciutat.

Acte seguit al restaurant del Tibidabo se celebrà el banquet amb què el Comitè organitzador obsequiava les autoritats, premsa i expositors.

A l'hora del brindis el senyor Subirà pronuncià un eloqüent discurs d'efervescència.

Parlaran també els senyors Agut Sabaté, Colom, Pignatell, Mas Yebra, doctor Goizqueta, doctor Llopis Beltrán i sobretot, mereix especial menció el fervorós discurs, no d'higiene ni de posició farmacèutica sinó de la mèdica, de don Fernando Cabezas.



CALÇATS SUBUR

Bequerra, 31; Sant Pau, 16; Janer, 15

GELATINA de carn i de gallina. Altament poderosa per a persones delicades. E. Martignole, Esquiladors, 10.

Pro-phy-lac-tic

El mejor cepillo de dientes conocido

Venta anual, 12 millones de cepillos.

TRES TAMAÑOS: para adultos, para muchachos y para niños. TRES GRADOS: Una sola calidad.

De venta en todas las farmacias, perfumerías, droguerías y bazares. Consulte a su dentista.



CONVERSIÓ DE LES

OBLIGACIONS PRIOR LIEN "A" PREFERENTS DE LA BARCELONA TRACTION LIGHT & POWER COMPANY

PER

Obligacions 7% Emissió de 1921 de la mateixa Companyia

La Societat Anònima Arnús-Garí notifica als senyors Tenedors d'Obligacions 7 per 100 preferents, sèrie "A", que havent obtingut de la Companyia Emissora l'autorització per a prorrogar fins al dia 25 del corrent el termini fixat per a aquesta conversió, els invita a efectuar la permuta de llurs títols per Obligacions de la mateixa Companyia al 7 per 100 emissió 1921. En virtut i fins al dia 25 de l'actual, podran presentar llurs títols a les nostres oficines, Passeig de Gràcia, 9, així com a les dels altres Bancs i Banquers, per al canvi referit en la proporció de 4 Obligacions de les primeres d'un nominal de Lg. 19-16-6 cada una per 5 obligacions de les segones d'un nominal de 500 pessetes proveïdes de cupó 1 de setembre vinent. El cupó d'1 de juny de les Obligacions Prior Lien "A" quedarà a favor del tenedor i li serà satisfet al seu venciment. Si el canvi de les lliures esterlines en el moment d'efectuar-se la permuta fos superior a Ptes. 32 per Lg., la Companyia abonaria als tenedors la dita diferència segons una escala convinguda, podent, si el canvi excedís de pessetes 33 per una Lg., suspendre la permuta referida. L'operació s'efectua lliure de tota despesa per al portador

Barcelona, 15 de maig de 1924.

Societat Anònima Arnús-Garí

Anuncis Oficials

MOVIMENT MARÍTIM

SUBHASTA EXTRAOFICIAL
El dia 20 del corrent maig, a les 17 hores, es procedirà a la venda en pública subhasta de la casa número 8 del carrer de Terrassa, d'aquesta ciutat (ex-poble de Gràcia), la qual subhasta se celebrerà al despatx del notari de Barcelona N.º Albert Gabarró, que el 16 a la Ronda de la Universitat, número 22, pis primer esquerra, on estarà de manifest, durant les hores de 10 a 12 dels dies feiners anteriors a la subhasta, la titulació de l'expressada finca i el plec de condicions amb subjecció a les quals tindrà efecte la dita subhasta. Aquesta serà de la total finca, o sigui de la tercera part que correspon a Pere Riera Simó, i de les dues terceres parts que corresponen als menors Joan i Prudenci Riera i Simó.

Barcelona, 9 de maig de 1924.
El tutor, Joan Riera, ptre.—El president, Pere Riera.—El mar-messor-administrador, Antoni Jansana.

EXPOSICIÓN DE BARCELONA
pel termini de deu dies hà-bils a comptar del següent al de la inserció d'aquest anunci al "Butlletí Oficial" d'aquesta província, sobre un concurs per tal d'adjudicar les obres de construcció del Pont d'entrada a Miramar. El termini per a la presentació de proposicions s'acabarà a dinou hores del darrer dia.

El plec de condicions estarà de manifest per al seu examen a les oficines de l'Exposició, carrer de Lleyda, número 2, els dies feiners, durant les hores ordinàries.

Barcelona, 15 de maig de 1924.—El Secretari del Com-missió Executiva, Jordi L. de Sa-peda.

Impressos de la Companyia dels Ferrocarrils de M. S. A.
De l'11 al 20 d'abril aquesta Com-panyia porta un augment en la seva remuneració de 220.000 pessetes so-bre la mateixa recaptació en les es-taciones de l'any 1923.

De l'11 de gener al 20 d'abril por-ta un total d'augment de 2.974.043/94 pessetes vista la recaptació en les estaciones de l'any 1923.

CALÇATS SUBUR
Barceloneta, 33 : Sant Pau, 16 : Jaume I, 15



Valxells entrats
Vapor espanyol "Mont Sant", de Tarragona, amb vi. Amarrat moll de Muralla. Consignatari, Mallol.
Balandra espanyola "Maria Do-lores", de Sant Carles, amb sal.
Pailebot espanyol "San Antonio", de Ciutadella, amb càrrega general.
Vapor alemany "Rapallo", de Màlaga, amb càrrega general. Amarrat moll de Sant Bertran. Consigna-tari, Torradella.
Vapor espanyol "Rey Jaime I", de Palma, amb càrrega general i 120 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "La Guardia", de Tarragona, amb càrrega general. Amarrat moll de Balcells. Consignatari, Gilabert.
Vapor suec "Bernicia", d'Estocolm, amb càrrega general. Amarrat moll de Sant Bertran. Consigna-tari, Talavera.
Vapor espanyol "Reina Victoria", d'Alacant, amb càrrega general i 142 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.
Veler italià "Navigatore", de Spezia, amb pòls de marbre.
Vapor holandès "Aradine", de Gènova, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona N. Consigna-tari, Talavera.
Vapor espanyol "Tintoré", de València, amb càrrega general i 151 passatgers. Amarrat moll d'Es-

panya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.
Valxells sortits
Vapor italià "Tiepolo", amb càrrega general i trànsit, cap a Gènova i escales.
Pailebot espanyol "Llobregat", amb càrrega general, cap a Mahó i escales.
Vapor espanyol "Legazpi", amb càrrega general i trànsit, cap a Gènova i escales.
Vapor espanyol "Ciudad de Cà-diz", amb càrrega general, cap a Fernando Póo i escales.
Vapor espanyol "Rey Jaime II", amb càrrega general, cap a Mahó.
Vapor americana "Saugerties", amb càrrega general i trànsit, cap a Pal-mos.
Vapor espanyol "Guillermo Schulz", en llit, cap a Avilés.

En
encaixar
coneixe-
reu a un
home



Si estreny les maps enèrgica i expressivament, concedia-li con-fiança; se la mereix. Observa-reu que sempre és correcte i dó-na al seu bon port la deguda im-portància. Si es presenta afeitat, ho estarà irreproixablement.

Contínuu aleshores la vostra informació i descobrireu que es tracta d'un entusiasta i asidu consumidor del



SABÓ GAL
per a la barba

Forma a l'acte una escuma abundan-tíssima que no s'asseca a la cara. Suav-ijza la pell i estova en un minut la barba més dura, facilitant el pas suau de la fulla. No irrita, i, per tant, es innces-sari usar desinfectants després d'afaitar-se. Una barreta dura més de mig any usan-la diàriament.

Perfumeria Gal-Madrid

BLATS			
Blat 1 Navarra	de	44 a 52	
Castelló i Navarra	de	44 a 52	
Extremadura	de	44 a 52	
Extremadura dur (amb sac)	de	44 a 52	
Extremadura	de	44 a 52	
FARINES			
Farina 1ª	de	60 a 100	
Farina 2ª	de	60 a 100	
Farina 3ª	de	60 a 100	
Farina 4ª	de	60 a 100	
Farina 5ª	de	60 a 100	
Farina 6ª	de	60 a 100	
Farina 7ª	de	60 a 100	
Farina 8ª	de	60 a 100	
Farina 9ª	de	60 a 100	
Farina 10ª	de	60 a 100	
DESPULLES			
Despulle 1ª	de	22 a 27	
Despulle 2ª	de	22 a 27	
Despulle 3ª	de	22 a 27	
Despulle 4ª	de	22 a 27	
Despulle 5ª	de	22 a 27	
Despulle 6ª	de	22 a 27	
Despulle 7ª	de	22 a 27	
Despulle 8ª	de	22 a 27	
Despulle 9ª	de	22 a 27	
Despulle 10ª	de	22 a 27	
CEREALS			
Arroz 1ª	de	37	
Arroz 2ª	de	37	
Arroz 3ª	de	37	
Arroz 4ª	de	37	
Arroz 5ª	de	37	
Arroz 6ª	de	37	
Arroz 7ª	de	37	
Arroz 8ª	de	37	
Arroz 9ª	de	37	
Arroz 10ª	de	37	

Impressio general:

Mercat.—Encalmat ha estat el celebrat ahir.
Arros.—També aquest genere enguany ha fet més variacions insospitades. Aquesta puja havia necessàriament de produir-se des del moment que pel Govern fou decretada l'exportació. Si bé la quantitat exportada no és de molta con-sideració, ha fet que els col·lectors romanguessin retrets en lurs vendes, pel qual motiu hem arribat a sostenir els preus de 61 i 68 pessetes a procedència i amb tendència a afirmar-se més a mesura que es vagin sol·licitant demandes, bé per compte d'exportació, bé per assortir el mercat nacional.
Monges.—Des de fa molt de temps diguérem que els comerciants mallorquins enguany arribarien a vendre les monges a 140 pessetes, i en veritat, al pas que anem no tardarem molt temps a veure-les a aquest preu. Diuen els que aquest any ha minvat la collita i que necessàriament el preu respon a les poques existències d'aquest llegum. Tan-mbé de València resten retrets en existències, ja que no en queden, i Castella també manté les seves classes a preus molt elevats. De no venir, doncs, les classes forasteres, creiem que hi haurà al nostre mercat una escassetat mai vista.
Morons.—Segueix aquest gra amb notable fermesa la classe novella i decaigudes les classes velles. També ha arri-bat el vaixell "Guadalquivir" amb un important carregament de classe vella encara, que per cert deixa bastant que de-sitjar.
També fem avinent als nostres lectors forans que dissabte no hi haurà sessió de Llotja, segons resa una fulla pen-jada en lloc ben visible d'aquella casa.

ELS ESPECTACLES
D'ONIS
Refresc escumós
BOTELLA INDIVIDUAL 50 CENTIMS
Deman-la en Bars, Colmados i Restaurants

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Dilluns, nit, darrer Concert per l'Orquestra Pau Casals, so-ta la direcció del seu mestre. Primera part: Beethoven, Ter-cera Simfonia (heroica).—Se-gona part, Max Bruch "Kol Ni-drei" per a violoncello i orques-tra (violoncello, Pau Casals). Tercera part, Falla, "Dances de la vida breu" (primera audi-ció). Granados, Preludi de l'ac-te segon de "Goyescas"; Albé-niz, "Catalonia"; Strauss, "Don Juan". L'honoraran amb la seva assistència SS. MM. els Reis Don Alfons i Donya Victòria. Es despatxa a comptaduria.

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Avui, divendres, a dos quarts de cinc de la tarda, funció or-ganitzada pel

Gremi de Flequers

EL VIDU TRIST I CIVILITZAT TANTIMATEIX

Demà, nit:

Darrera Vel·lada Solista

Estrena de la famosa obra, en quatre actes, del nord-americà O'Neill.

ANNA CHRISTIE

Traducció de Milla Raurich. De-corat nou de Balle i Amigó.—Diumenge, a dos quarts de cinc, tarda. Anna Christie.—Di-marts, benefici d'En Domènec Almerio: El joc dels disbarats i Els gormans Ferrerons.—Di-meeres, debut de

Les ballets romàntiques russes dels Theatre des Champs Ely-sées, de París, i del Teatre Reial de Madrid. Espectacle d'art únic al món.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Gran companyia de sarsuela

Primers actors i directors:

FERRAN VALLEJO

I ANSELMI FERNANDEZ

Avui, divendres, tarda:

LOS GAVILANES

per Josepina Bugallo, Pau Gorgé, Garcia Romero, Mar-tí, Vallejo, etc. Nit, a les deu:

DORA FRANCOISQUITA

per Oliver, Emili Vendrell, Fernández, Fuentes, etc.—Dissabte, nit:

EL DIGTADOR

per Emili Sagil-Barba.—Din-menge, tarda: El dictador, per Emili Sagil-Barba.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU

Companyia de sarsuela del

bariton

Frederic Caballé

Avui, divendres, tarda i nit:

Benamor

Dissabte

El Dictador

per l'evocacionat bariton

FREDERIC CABALLE

TEATRE NOVETATS

TEMPORADA OFICIAL D'ESTIU

Esdeveniment artistic

Les dues primeres companyies d'Espanya

Gregori Martinez Sierra

Catarina Balcena

ALBA-BONAFE

QUEDA OBERT L'ADONAMENT

Gran Teatre Espanyol

SANTPERE - BURGES

Avui, divendres, tarda, a les cinc: Entrada i butaca d'una peseta.

LA NY ALGEBRE

Nit, a les deu, ens donem de la fa-mosa obra

BAIXANT DE LA FONT DEL GAT

LA MARIETA DE L'ULL VIU

Demà, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc, darrera de

FINS EL DIMONI PORTA SANYES!

Nit:

ES LOGOR UN PIS

LA CARLITOS

TEATRE APOLO

Tournée Manuel Sagrafies

Avui, divendres, dia 16. Dues grans funcions, dues. Tarda, a dos quarts de 5. Nit, a les 10:

Entrada i butaca, dues pessetes 51 i 52 representacions de la ja famosa revista en 18 quadros

I. K. I.

amb els nous grans quadros Les hores i L'altre dansa, per als quals han confeccionat 290 vestits nous els famosos mo-

Teatre Barcelona

Companyia cómico-dramà-tica

RICARD PUGA

Avui, divendres, tarda, a un quart de sis. L'adaptació escènica en quatre capítols, de la novella del mateix tí-tol, d'Alexandre Pérez Lu-gin, per Manuel Linarés Ri-vas,

LA CASA DE LA TROYA

Nit, a un quart d'onze, es-trena de la comèdia en tres actes, de Grajales i E. de Miquel, El señor de la vida i de la muerte

Demà, dissabte, tarda, Es-tro doctores i Cobardias.

Nit, El señor de la vida i de la muerte

TEATRE COMIC

Companyia hispano-critola de

NARCISIN

Avui, divendres, tarda, a dos quarts de cinc, gran mallobo popular.

Butaques amb entrades, 2 pss.; ge-neral, 0'60; 1. L'entremès Chilla-dron; 2. L'aplaudida sarsuela en un acte titulat de amoros; 3. La pri-mera sarsuela El día de Reyes, in-terpretada per Narcisín. Nit, a dos quarts de deu: 1. L'entremès Te-deo, Santa Rita; 2. L'aplaudi-da sarsuela El diablo con talles; 3. Estrena a Barcelona de la sarsuela de gran exit, en un acte, Nar-cisín o El niño de Rietinto, crea-ció insuperable de Narcisín.

Diumenge, 18 grandios matinal de

BOXA

TEATRE TALIA

Companyia de comèdies de

MELIA - CIBRIAN

Avui, divendres, tarda, a les cinc, la comèdia en tres actes

La pena de los viejos; nit, a un quart d'onze, la comèdia en tres actes El talento de mi mu-jer.

Gran Teatre Comtal i

Gran Cinema Bohèmia

Avui, divendres, tarda i nit, mar-tinies programats. Les pel·lícules cómiques Virginí en l'express i Oh, et telefon! segons el darrer jor-na-dal d'El presentador de Zenda; la famosa comèdia Gaietana, des-trenada; el jor-nal de La casa dels misteris, i primera jor-na-da de la grandiosa pel·lícula La portera de la fabrica.

Avui: La portera

Demà, dissabte, tarda, a les cinc, la comèdia en tres actes

La pena de los viejos; nit, a un quart d'onze, la comèdia en tres actes El talento de mi mu-jer.

TEATRE NOU

Companyia de sarsuela del

bariton

Frederic Caballé

Avui, divendres, tarda i nit:

Benamor

Dissabte

El Dictador

per l'evocacionat bariton

FREDERIC CABALLE

Monumental - Pedró

Walkyria

Avui, divendres, tarda, a les cinc, la comèdia en tres actes

La pena de los viejos; nit, a un quart d'onze, la comèdia en tres actes El talento de mi mu-jer.

TEATRE POLIORAMA

Companyia de Joan Vila

Primer actor: Francisco

Alarcón. Primera actriu,

Maria Lluïsa Monoré

Avui, divendres, tarda, ma-tinies selectes: Darrera, per haver-se de desmuntar el decorat de

LA SANDUNGA

Nit, a les deu:

QUE NO LO SEPA

FERNANDA!

ELDORADO

Coliseu de varietats

Avui, divendres, tarda, a les cinc; nit, a les deu, colo-sals programes. Notables pel·lícules. Exit dels emi-nents artistes

BRONZI - FARABONI

LES COAP, acrobates

Exit del famós imitador d'animals

AUREL PRAIAN

Succès del celebrat OHAR-

LOT francès

Exit dels famós

ANDER

magicien humorist

Exit de la eminent artista

LA GOYA

Reportori nou i exclusiu

Riquíssima presentació

Teatres Triomf i Marina

i Cinema Nou

Avui, divendres, Sonnet el i Nit, 13 round; Misses i Nit, 13 round; Amor que rom, el presentador de Zenda, primera jor-na-da de la grandiosa pel·lícula La portera de la fabrica.

Demà, dissabte, tarda, a les cinc, la comèdia en tres actes

La pena de los viejos; nit, a un quart d'onze, la comèdia en tres actes El talento de mi mu-jer.

TEATRE APOLO

Tournée Manuel Sagrafies

Avui, divendres, dia 16. Dues grans funcions, dues. Tarda, a dos quarts de 5. Nit, a les 10:

Entrada i butaca, dues pessetes 51 i 52 representacions de la ja famosa revista en 18 quadros

I. K. I.

amb els nous grans quadros Les hores i L'altre dansa, per als quals han confeccionat 290 vestits nous els famosos mo-

Kursaal i Saló Catalunya

Orquestra Sinfonista
Sextet Torrens

Avui, divendres, Mada selecta, tres estrenes: Amors fantàstics, de gran broma; L'ala de l'amor (exclusiva), per Mlle. Marta Ferrera, Actualitat Gaumont, amb l'estada de S. M. els Reis d'Espanya a Barcelona; Les esposas dels homes rics (exclusiva), creació de Claire Windsor i House Peters.

NOTA: Avui, de sis a vuit, es despatxaran butaques numerades per a la sessió de les sis de diumenge.

Aviat: La pecadora, per Pauline Brunius.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14
Telèfon 1371 A.

Avui, divendres, grans èxits. Programa extraordinari. La casa del misteri, grandiosa i insuperable super-sèrie, dividida en vuit llibres, projectant-se el primer, pels millors artistes de la pantalla francesa; Rosetta la cantant dels carrers, emocionant i sentimental cinta de gran argument, magistralment interpretada per la reina de la pantalla Mary Pickford; L'aurore, cinta còmica de gran broma; Sonat el cuire, 12 i darrer round, pel gran pugilista Reginald Denny; Navu, gran film dramàtic, altament commovedor i joia de la casa Universal, creació dels grans artistes Estelle Taylor i Forest Stanley.—Diumenge, nit, estrena del segon llibre de La casa del misteri.

Cinema MIRIA

Avui, nit:
Sonat el cuire, setè round EL PEL DE LA DEVEGA per Clara Windsor. Preferència, 1 pesseta; general, 0'50.—Demà, dissabte, gran exclusiva de l'artística producció russa, exclusiva de Miria, POLIKOUSKA per Ivan M. Moskvik.

CONCERTS

Associació Música Camara

Diumenge, 18 de maig:
FESTIVAL RAVEL en el qual cooperaran, ultra l'illustre compositor francès MAURICE RAVEL al qual està dedicat, els eminents concertistes MARCELLE GERAR, cantatriu ROBERT CASADESUS, piano MARIUS CASADESUS, violó MAURICE MARECHAL, violoncello.

Diverses primeres audicions i estrena de dues de les més recents creacions del gran compositor. Dimarts, 20 de maig, extraordinària sessió de música coral, catalana i estrangera, en honor, i amb la presència de MAURICE RAVEL a càrrec del gloriós ORFEO CATALA dirigit per l'eminent mestre LUIS MILLET figurant en el programa tres obres del propi Ravel. Exclusivament per als socis.

DIVERSOS

TURO-PARK

Magnífics jardins. ROSEMAR, un dels més maravillosos d'Espanya, oberts totes les tardes. Dissabte i diumenge, nit, dues úniques exhibicions a l'Escenari a plena naturalesa situat a la gran plaça de festes, de la troupe xinesa See-Hoo. En acabar aquesta trou-

VIES URINARIES

Malaltia: LA CLINICA MODERNA DE LA MERCE és l'única que amb els seus moderns tractaments pot oferir millors garanties per al guariment prompte i radical de les vostres dolències. Especial per a MALALTIES SECRETES, BLENNORRAGIA (Purgacions), SIFILIS, PELL VENERI, PROSTAT, IMPOTENCIA, PERDUES SEMINALS, MATRIU i ANALISI DE LA SANG.

CONSULTA d'11 a 1, econòmica de 5 a 8. Ample, 42, baixos (al costat de l'església de la Mercè).

pe els seus interessants treballs es dispararà un magnífic CASTELL DE FOCOS AERIS construït expressament per la casa Estapé i Nacías germans. Diumenge, tarda: Estrena de l'esplèndid Globus Montgolfier esfèric de 900 metres de cabuda, "Invencible II", pilotat per l'indisciplinat aeronauta Capità Navarro. Tarda i nit, funcionaran totes les interessants atraccions: Witthiching-Waves, Muntanyes russes, Plataforma de la broma. La casa encisada. Passeigs en barca pel gran llac, etc. Banda militar als jardins. Cobla de sardanes "Barcelon". Esplèndida il·luminació de la gran plaça. Café-restaurant a càrrec de Carbó.

Exposició Mundial d'Avicultura

Palau d'Art Modern
(PARC DE MONTJUICH)

Instal·lacions de 25 països. Més de 2.000 exemplars de totes les races d'ocells. Aportacions de la Reial Casa i del Ministeri de Foment. Presentació de paons del Parc Zoològic, coloms, conills, etc. Interessants aspectes de la cria del ooc de seda. Aparells i maquinària agrícola, etc., etc. Restaurant a càrrec del Majestic Hotel Anglaterra. Entrada, 1 pesseta.

Arenes de Barcelona

17 de maig, a les deu de la nit Sensacional presentació del LEO BASO PAULI UZCUDUN favorit del campionat d'Europa contra MARCEL NILES ex-campió de França, pesos pesats. Emocionant combat de revenja entre Antoni Ruiz campió d'Espanya, pes ploma, i Denain.

Altres interessants combats. ENTRADA GENERAL: 2 PSESSETES

ANTIGA Masia Catalana

de bon esdevenidor, a 13 quilòmetres de Barcelona: producte vi, oli, ametlles, fruites i hortaliçes; font d'aigua mineral. Situació esplèndida per l'estiu. Esbarjo i profit. Es ven. Preu: 40.000 pessetes. Rda: Nueva Luz. Anunci. Fontanella, número 18.

Es PLATEJARA GRATUITAMENT amb PLATA FLUIDA "POMARES" els objectes de llautó, aram, alpacas, metall blanc que es portin als ESTABLIMENTS de DALMAU OLIVERAS. Carrer Salmerón, 2, d'11 a 1.

MOBLES

J. LOPEZ

GRANS EXISTENCIES

Menjadors - Dormitoris - Salons

Fabricació Esmerada

PREUS BARATISSIMS

No hi ha fàbrica que pugui competir amb aquests magatzems

44 - CARMÉ - 44

ANGELS, núm. 2.

Petits Anuncis Classificats

a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a 0'10 per cada una d'exteés

OFERTES DE TREBALL

ES necessiten bons fadrins per a la fabricació de coberts i altres objectes d'argent a la Jorja d'A. Valentí. Palau, número 63.

VENDES

ARQUES cabals, petites, vuit dies grans descomptes per tal de liquidar-les. Mallorca, 128, interior.

PIANO, vanc. 100 duros. Carrer de la Universitat, 90, entresol.

TERRENY que regala. De debó: no més es paguen els cops, pagant-lo a 5 i 10 cèntims el pam. Es prop de l'estació de Sant Quinzè (tren de Les Planes), voltat de bosc. Es per competència. Rda: Feliu, 16, principal. De 3 a 5.

TERRENY Gorg. A 6, 7 i 8 cts. pam: situació immillorable: servei d'automòbil; i aigua abundant. Rda: Carders, número 10, primer.

DIVERSES

HIPOTEQUES. Transmissió hipotecària. S. A. Passatge de la Pau, 1, entresol. Telèfon 5394 A.

DINERS a l'acte per paperetes. Non-trope joies, automòbils, màquines d'escriure i de cuinar, mobles i tota mena de gèneres. Pelau, núm. 24, primer, segona.

PELL, CABELL I SIFILIS. Doctor F. Montañá, dels Hospitals de P. M. Corta Catalana, 319, accésor.

PROPIETARIS: col·locar, urgent. Condicions millorables. Rda: Rambla de les Flors, 16, baixos.

TAPISSOS platats. La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, gravats, oleografies, etc. Fabricació de marcs i motilures.—No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montañá, boters, i l'Institut Fotogràfic.

ESTIUJANTS. Per a pintar xamp, etc., casa especial per a pintors i col·lectors. Drogueria Cerdà. S. A. plaça del Palau, 2.

PASSEU Vostre a l'esplanada casa moblada, electricitat, aigua muntada, boscos i jardins, que il·lugo a Capellades. Rda: Roselló, núm. 228, segon. De 3 a 5.

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rafales de Velència i articles de construcció

Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 72

Telèfon A. 5000

Fàbrica: Carrer Bonavent prop de la Travessera de Sans

BARCELONA

RADIO "LOT"



EXCLUSIVES LOT
Apartat de Correus 809 - Barcelona

Equipeu el vostre receptor radiotelefònic amb piles elèctriques de la renomada marca

RADIO - LOT

i experimentareu la màxima satisfacció en escoltar els tons de l'audició amb perfecta claredat, perquè:
Operen silenciosament.
No interrompen els sons.
Descarrega uniforme de llur potència.
Tenen llarga durada en stock i servei.
Úniques fàbriques amb elements de zinc, d'una sola peça.
Voltatges graduables de 22, 45, 84 i 108 volts.

DE VENDA A BARCELONA

Casa Suprema, Pelai, 56; A. López Aznar, Casp, 12; J. Ganzer, Portal de l'Angel, 19; J. Esteva Marats, Ronda de la Universitat, 7; Lores, Codina & Roig, Trafalgar, 3

CALÇAT

higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-calf, tall anglès, doble plantilla de cuir

14'50 i 15'50 Ptes. parell

Tipus de luxe a preus baratíssims. Espandides amb sola de goma, des de 2'50 pessetes parell.

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

(Albans carrer Dormitori Sant Francesc).

SOCIETE GENERALE

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona

Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca de Borsa
CAIXES DE LLOGUER

LADILLAS (CABRES)

Exterminades en un minut amb

L'insecticida PARADELL

FARMÀCIA PARADELL, Comte Assalt, 28 - BARCELONA

UNA PESSETA - Per correu, 1'50 pessetes.

VICHY CATALA

Aigua mineral natural :: Digestiva :: Excel·lent per a taula :: De venda a tot arreu