Redacció i Administració:
Passeig de Gràcia, 34. — Telèfon 1451-A
Tallers d'impremta:
Barberà, núms. 11 i 13.—Telèfon 1316-A

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ:

EDICIO DIARIA

Barcelona	2	Pts. mes
Península Ibèrica .	7'50	» trimestre
América llatina . .	8'50	» »
Altres països. . .	25	» »

LA PUBLICITAT

ANY XLVI.—NUM. 15,814.—PREU: 10 CENTIMS. BARCELONA, DIMARTS, 25 DE NOVEMBRE DE 1924.

LA LLUITA AMB ELS ELEMENTS

Quan mancava un mes per al definitiu salvament del cuirassat "España", el temporal li ha causat noves deperfectes gravíssims.

LA PROCESSO DELS RESSUSCITATS

La quasi totalitat dels homes eminents de la Catalunya antiga havien mort, no sols corporalment, sinó també espiritualment, per a les modernes generacions catalanes. Tota la força, i tota la glòria, i tot el pensament i tota la virtut d'un brillantíssim estol de figures preclares, havia naufragat en les mars profundes de l'oblit. Més trist encara que l'enfonsament polític, era el naufragi literari i artístic a través dels temps. El català corrent, l'home mitjà dels últims segles, no sabia els noms ni coneixia les obres dels literats, dels poetes i dels artistes de la Catalunya antiga. Només alguns erudits solitaris en conservaven el record i el culte.

Però d'un quant temps ençà, del fons de l'ombra van alçant-se les figures que s'havien enfonsat. Estem presenciant l'actualització dels noms i de les obres d'aquells catalans oblidats. Ara són els pintors o els escultors, ara els pensadors o els escriptors, els que es drecen novament davant de nosaltres, i ens parlen en llurs obres. Es com un miracle de resurrecció. Per la publicació d'estudis històrics i per l'edició de les obres clàssiques, tornen a asseure's al voltant de la gran taula es qui n'havien estat trets per l'oblit amb notòria injustícia.

Davant dels nostres ulls passa, lenta, la processó dels ressuscitats. L'oblit ens havia fet pobres. No coneixíem els nostres clàssics, no recordàvem els nostres antepassats. Alguns noms isolats passaven vagament, com un ocell sense esma, per la memòria dels catalans moderns. En literatura, per exemple, havien conservat una certa vida fantasmal Ramon Llull, Auzias March, Turmeda i algun altre. Però Ramon Muntaner, Francesc Eximenis, Bernat Metge, Jordi de Sant Jordi, Jaume Roig, i tants i tants altres, no existien per al poble català.

Com s'enriqueix l'ampla plaça monumental de les lletres catalanes en tornar a aparèixer aquests homes ilustres, que són cridats novament a la coneixença i a la comunió espiritual amb els homes d'ara! No s'alcen en llur figura de carn, ja desfeta i esvaïda, però tampoc són estàtues fredes de pedra mortuòria. Tornen com una visió clara i bategant. No són ilusòries aparicions momentànies, que un buf de vent faria desaparèixer, ans bé són forces d'esperit i de bellesa que vénen a acompanyar-nos i a barrejar-se amb la nostra vida quotidiana.

Els pobles, per copiosa que sigui llur multitud, estan sols i tristos quan no tenen la companyia espiritual d'una tradició literària. La tradició, la vera tradició, no és una cosa pretèrita i morta. Es la riquesa, sempre present i sempre creixent, de l'herència secular. En l'oblit modern de les grans figures i de les grans obres de l'antiga literatura catalana hi perdia certament la fama dels noms antics; però hi perdia encara més la vigoria dels temps actuals. No és possible, en cap literatura, una florida clàssica, si queda trencat el lligam amb la literatura antiga. No hi haurà perfectes novelistes i poetes catalans sense que abans s'hagi completat la convivència dels homes d'ara amb les obres mestres de la literatura vella.

Per això aquesta processó de ressuscitats que ha començat a passar pel cel de Catalunya no és l'evocació d'una època passada, sinó l'anunci d'una nova època clàssica per a les nostres lletres, per al nostre art i per al nostre pensament. Al costat de cada gran mort ressuscitats espiritulment sorgirà un gran nom dels nostres dies. I a la processó gloriosa dels autors antics s'afegirà l'aparició successiva dels autors moderns que han de posar en les restaurades àmfores de l'idioma el vi dels temps nous.

LA POLITICA

EN BALLESTER ABANDONA LA CLINICA.

...Ahir, dilluns, sortí de la Quinta de Salut L'Aliança el president de la Unió Catalanista i volgut amic nostre, En Vicens A. Ballester, el qual hivern passat en aquella estada uns dies curt dies, després de l'operació quirúrgica que li practicà el doctor Lluis Vila Abadal,

En Ballester, que passarà uns dies a casa d'un dels seus més íntims abans de traslladar-se a la seva habitual residència d'Ocata, ens ha dit que no vol com agraïr a tothom les proves d'excellent amistat que ha rebut aquests dies.

Li desitgem un ràpid i total restabliment.

PRO MONUMENT PI I MARGALL.

Abans d'ahir al matí i amb molta assistència, segons la nota oficiosa, tingué lloc a l'Esquerra de l'Eixample un míting de protesta per l'intent de canvi del monument a En Pi i Margall.

Presidí l'Isart Bula i parlaren els senyors Solà i Tutusaus, Robert, Col, Alsereda, Barberà, Rodriguez, Galés i resumí el president.

Acordaren constituir-se en Comitè

L'ALVAREZ DE LA CAMPA, CONDECORAT.

A proposta del Directori, ha estat concedida la gran creu d'Isabel la Catòlica a l'ex-alcalde d'aquesta ciutat En Ferran Alvarez de la Campa.

UN SOL NOM I DUES PERSONES DISTINTES

El nostre collega La Veu de Catalunya *ha publicat la nota següent:*

"Representant la secció d'informació de la Societat de les Nacions, de la qual forma part, ha assistit al Congrés hispano-americà de Ciències Mèdiques, celebrat a Sevilla, el nostre bon amic En Josep Pla.

El senyor Pla ha passat uns dies visitant les principals poblacions d'Andalusia, i ahir, procedent de Madrid, arribà a la nostra ciutat, i després de visitar algunes de les seves amistats, marxà al vespre en l'exprés de França cap a Ginebra, per possessionar-se novament del seu càrrec."

Si no fos perquè hi ha cotes que mai deixar-les ben precisades, crec sempre excusat de fer constar que no es tracta del nostre estimat corresponsal a l'estranger, sinó de D. José Pla, funcionari des de fa alguns anys de la secció d'informació de la S. de les Nacions, personalitat i càrrec ben distants de la persona del nostre estimat company.

FULL DE DIETARI

EL FANG; VET AQUI L'ENEMIC

La pluja, sense el fang, seria una delícia. I amb el fang i tot, si ens és concedit de contemplar-la de casa estant, amb els peus sobre una catifa o sobre una modesta estora d'espart.

Un poeta que, mort jo, perdrà el seu darrer client, havia tractat d'expressar la subtil emoció d'un dia de pluja vist a través dels vidres:

"Del fullatge que lentament oscilla
l'aigua plou en monòton degotall,
i després llisca, tèrbola i tranquilla,
per molsudes canals, terres avall."

Tèrbola i tranquilla. Tranquilla perquè plou amb pausa; tèrbola perquè hi ha fang. Veieu com el fang, vist de lluny, no arriba a fer nosa?

Ara, deixeu el bon recer domèstic, abandoneu tota vaga actitud poètica i comenceu a caminar pels carrers de Barcelona emplujada. El fang, en les seves mil formes i densitats, us assetja. Trobar-lo a terra, llefiscós, sota la pressió de les sabates, al capdavall no és res. Veure com envaeix els tramvies i les entrades de les cases, les botigues i els bars, no fa goig, però no revolta encara... Deixeu que passi un auto i us esquitxi de dalt a baix, des dels pantalons fins al cim del capell, sense perdonar el rostre, la part més noble de la persona, aleshores sentireu l'afront del fang! Aleshores li jurareu odi etern!

La situació de l'home esquitxat de fang no solament és enutjosa, és ridícula. Faci el que faci, la taca no se n'anirà amb la velocitat que ha vingut. La millor cosa és esperar pacientment que s'assequi i després amb el raspall fer saltar els esquitxos, d'un a un. Però, mentrestant, l'home ha de seguir la seva ruta amb aquell bé de Déu de condecoracions guanyades, sense voler, en l'obscura lluita quotidiana.

Carles Soldevila

ANGLATERRA I EGIPTE

Davant la situació creada, la premsa francesa reclama la intervenció de la Societat de Nacions

EL GOVERN EGIPCI PAGA LA INDEMNITZACIO DE 500,000 LLIURES, I PROTESTA :: TROPES ANGLESES OCUPEN LES DUANES D'ALEXANDRIA :: NAVILIS DE GUERRA A EGIPTE

ZAGLUL PAIXA PRESENTA LA DIMISSIO DEL GOVERN

París, 24.—Els periòdics comenten els últims esdeveniments d'Egipte, assenyalant llur gravetat.

"L'Oeuvre" declara que els interessos britànics farien tornar sobre el seu acord la mateixa Anglaterra, cas que aquesta estés disposada a proclamar algun dia la independència d'Egipte.

Afegeix que l'única esperança dels egipcis és la Societat de les Nacions.

"Le Journal" fa notar que els periòdics anglesos que rebutgen ara la intervenció de la Societat de les Nacions en el conflicte britànic-egipci, són els mateixos que volien que la Societat de les Nacions intervingués entre França i el Reich per solucionar la qüestió de les reparacions.

"L'Ere Nouvelle" reclama la intervenció de la Societat de les Nacions.

"L'Avenir" creu que Zaglul Paixà es veurà obligat a rebutjar algunes de les peticions d'Anglaterra, si no vol perdre la seva popularitat, encara que potser posteriorment no li quedi altre remei que acceptar-les.

"L'Echo de París" aprova la fermesa que manté Anglaterra en aquest assumpte, però diu que no deixa d'ésser molt singular que refusi portar-lo a la Societat de les Nacions per a la seva solució.

"Le Figaro" creu que la presència de les forces britàniques a l'Egipte pot provocar la propagació d'un incendi al món musulmà, la gravetat del qual no s'amagarà a ningú.—Havas.

La S. de N. i la qüestió

Ginebra, 24.—D'una enquesta portaba a cap als Centres de la Societat de les Nacions pel representant en aquesta capital de l'Agència Havas, es desprèn que el Consell de la Societat de les Nacions no pot ésser invitat a examinar el conflicte anglo-egipci, com no sia per intervenció d'una tercera potència.—Havas.

EGIPTE PAGA LA INDEMNITZACIÓ I PROTESTA

El Caire, 24.—La indemnització de mig milió de lliures esterlines exigida pel Govern britànic al Govern egipci, ha estat pagada a tres quarts de dotze d'aquest matí.

Amb el mig milió de lliures, el Govern egipci ha lliurat una nota protestant contra les demandes del mariscal Allenby, relatives a la retirada de les tropes egipcies del Sudan i la cessació de tota oposició concernent a la protecció dels interessos estrangers a Egipte.

La nota egípcia afegeix que aquestes exigències són injustificades.—Havas.

NAVILIS DE GUERRA ANGLESOS A EGIPTE

Londres, 24.—Els navilis de guerra "Iron Duke" i "Malaya" han rebut ordre de sortir cap a Alexandria i Port Said, respectivament.

Dos destroiers, que com els anteriors aculrassats, estaven a Malta, han sortit cap a Suez.—Havas.

LA CRISI ZIWAR PAIXA FORMA NOU GOVERN

El Caire, 24. — El Govern presidit per Zaglul Paixà ha dimitit. El rei Faud ha acceptat la dimissió, encarregant al president del Senat, Ziwar Paixà, la formació de nou gabinet. — Havas.

LA NOVA POLITICA DEL NOU GOVERN

El Caire, 24. — Es creu que l'advenimient al Poder de Ziwar Paixà determinarà modificacions essencials en la situació política d'aquest país, de manera que el Govern britànic no adoptarà noves mesures.

Es avantatjosament conegut el criteri de moderació de Ziwar Paixà, persona generalment estimada. — Havas.

Les duanes d'Alexandria ocupades pels anglesos

El Caire, 24. — Una nota de l'Agència Reuter diu que el mariscal Allenby ha fet ocupar les duanes d'Alexandria, a conseqüència de la negativa del Govern egipci a acceptar les exigències angleses. — Havas.

Alexandria, 24. — Un centenar de soldats de marina, comanats per un capità, han desembarcat aquest tarda, ocupant la duana.

L'operació s'ha efectuat sense cap novetat. — Havas.

RECOMPENSES A UN AGENT FERIT

El Caire, 24. — El mariscal Allenby ha anat aquesta tarda a l'Hospital, on ha lliurat una recompensa a l'agent de policia que va resultar ferit durant l'atemptat que costà la vida a l'agregat militar anglès.

El Rei ha atorgat una altra recompensa al ferit, consistent en la Medalla de Bronze.—Havas.

LA VAGA D'ESTUDIANTS

El Caire, 24. — La vaga d'estudiants continua, però de moment no h'ha registrat cap incident al carrer, regnant calma i tranquil·litat en tota la ciutat. —Havas.

LA SITUACIO MILITAR
ESTAT DE GUERRA AL SUDAN

Londres, 24.—L'Agència Reuter publica la nota següent:

La situació militar a l'Egipte és la que segueix:

Al Sudan hi ha dos batallons anglesos ultra les tropes sudaneses, que han estat convertides en forces de defensa del Sudan.

A Egipte hi ha, aproximadament, una divisió britànica, mentre que les forces egipcies sumen uns set mil homes.

La situació està ara en mans del mariscal Allenby.

Al Sudan ha estat proclamat l'estat de setge i l'Alt Comissari té poders per procedir com cregui convenient.—Havas.

LA SITUACIO NO HA CANVIAT

Londres, 24. — L'Agència Reuter comunica que no s'ha rebut aquesta nit al ministeri d'Afers estrangers cap nova notícia d'Egipte que anunciï cap modificació en la situació.

Fins ara no s'ha tractat de proclamar l'estat de setge a Egipte ni es coneix tampoc l'existència d'actes d'hostilitat.—Havas.

LA SITUACIO AL SUDAN

El Caire, 24. — Una nota de l'Agència Reuter sobre la situació militar d'Anglaterra al Sudan declara que la situació està actualment a mans del mariscal Allenby, perquè el Sudan està en estat de guerra. Per conseqüent, l'alt comissari té amples facultats per obrar segons cregui convenient. — Havas.

D'AUSTRALIA
DISTURBIS A SYDNEY

—Sydney, 24. — Uns dos cents mariners vaguistes han atacat un ex-soldat, que estaven ocupats en els treballs de carregar i descarregar als Docks.

Ha intervingut la policia per restablir l'ordre, havent practicat diverses detencions. — Havas.

El Govern anglès examina la resposta egípcia

NOVES INSTRUCCIONS A LORD ALLENBY?

Londres, 24.—Avui, al migdia, s'ha reunit el Govern, amb objecte d'estudiar la resposta egípcia.

Es molt probable que avui mateix se li trametin noves instruccions al mariscal Allenby.

En els cercles autoritzats es fa ressaltar l'actitud enèrgica del Govern anglès, que és aprovada pels altres Governs europeus.—Havas.

LES NEGOCIACIONS ANGLO-ALEMANYES

Londres, 24.—Han començat les negociacions econòmiques anglo-alemanyes.—Havas.

ESTATS UNITS

L'emprèstit francès de 100 milions és cobert 15 minuts després d'obrir-se els bancs

Nova York, 24. — Comunica la Banca Morgan que avui dilluns ha estat llançat l'emprèstit francès de 100 milions de dòlars.—Havas.

— La subscripció a l'emprèstit francès de 100 milions de dòlars ha quedat coberta amb excés 45 minuts després d'oberta la taquilla dels Bancs. —Havas.

EL NOU GOVERN TURC

Constantinoble, 24. — S'ha constituït el nou Govern sota la presidència de Fathy bey.

El Ministeri d'Afers estrangers ha estat confiat a Chukrikaya bey. — Havas.

DE FRANÇA

El Govern es proposa de demanar a les Cambres la ratificació del protocol de Ginebra

París, 24. — El Govern dipositarà en data pròxima, al Parlament, un projecte de ratificació del protocol de Ginebra, sobre l'arbitratge, la seguretat i el desarmament.—Havas.

L'homenatge a les despulles de Jaurés

L'ENTERRAMENT DE LES RESTES DEL GRAN ORADOR AL PANTEÓ

París, 24. — Durant la nit de dissabte al diumenge, arribaren a París les despulles de Jaurés. També arribaren nombrosos parents del gran orador i innombrables representacions obreres i socialistes.

A les deu del matí, les cendres de Jaurés foren collocades en un gran cadafalc situat al davant de la Cambra. Gran quantitat de flors i banderes cobrien el dit cadafalc. Des d'aquesta hora la multitud no cessà de desfilar davant les despulles de Jaurés. Moltes personalitats i delegacions feren igual.

A la una de la tarda s'organitzà la comitiva. Les despulles de Jaurés foren collocades al mig d'una gran plataforma, la qual fou portada per 80 miners amb roba de treball.

Seguien el Govern, els presidents de les Cambres, la municipalitat i delegacions obreres franceses i estrangeres.

La música de la guàrdia republicana interpretà diverses marxes fúnebres durant l'acte.

(Passa a la pàgina 3)

BRUSSEL·LES

Bruselles, novembre.

Hem entrat a Bèlgica per Verviers, ciutat de filatures, a seguir, pel mateix camí que feren els alemanys en la seva darrera invasió. Per Lieja, ja d'un dinamisme i d'un moviment impressionant, amb un suburbi foradat de mines i estripat de fàbriques, negre, i per Lovaina, que es va reconstruint de mica en mica i els teulats nous li donen un color rosat una mica cursi, hem anat a Brusselles.

Hem travessat la part de Flandes més encesa pel moviment particularista. Els signes del moviment es veuen a tot arreu. Les inscripcions que depenen de l'Estat són totes bilingües. Les que depenen dels particulars o de les ciutats estan escrites en flamenc. No hi ha cap botiguer del país amb rètol a la porta que sigui suficientment provincià per traduir el seu nom francès. El grau de provincianisme i de ximpleria a què han arribat certs ciutadans d'altres països, no es troba pa, certament, enlloc. De l'espontaneïtat del moviment, si això no fos prou, en donaria fe el mer fet d'existir. Una cosa és l'absorció d'una cultura que no existeix ni ha existit mai com a força social i l'altra és l'absorció de la cultura francesa, que és des del punt de vista social un dels valors més sòlids i permanents de la història. El flamenc és suficientment intel·ligent i sensual per estimar-se abans que tot les seves coses. Les persones que parlant del particularisme flamenc diuen que es tracta d'una polèmica entre dues cultures de diferent qualitat, l'una liberal, l'altra reaccionària, estan completament equivocats. A la base de tot particularisme hi ha, ultra una meditació sobre els principis, que és el que demostra la necessitat que té l'home de crear història, un fons insubornable de sensualitat.

...Hem arribat a Brusselles al vespre i plovent. Des de l'habitació del Palace Hotel ens miràvem la plaça, animada, molla i emboirada. Espectacle ensopit. Els cafès de davant de l'hotel eren plens i suaven un aire espès de color de suc de taronja. L'estació del nord, que és a la dreta del Palace, vomitava i xuclava sense parar dues cues de gent. Els tramvies, cotxes i automòbils regalimaven d'aigua. Els impermeables lluïen sota la llum tèbia — borrissol de llum—dels arcs voltaics. El sòl de la plaça, ple de fang prim i negre, definitivament trepitjat, grisenc, semblava una llaga. Del llit estant hi sentit tota la nit que la gent trepitjava el fang.

De dies hem anat a donar diferents voltes per la ciutat i pels jardins. Brusselles s'ha de veure a l'hivern i amb un gruix de boira, que ennobleix tantes coses. Així i tot, Brusselles és una ciutat com tantes, un barri de París desenganxat de París. Concretament: una prolongació de Montmatre sense el perfum i alhora sense la sinistra mascarada de Montmartre. Els ciutadans de Brusselles diuen, fent boca i amb un aire de circumstàncies, molt elevat: —Brusselles és un petit París.

Es exacte, o sigui: en aquesta frase hi ha tots els inconvenients i tots els avantatges de la capital de Bèlgica. Brusselles és una ciutat, però una ciutat repetida, un petit París, breu. A Bèlgica us passa el mateix que el que s'esdevé quan sou a Espanya.

—On és Bèlgica? Què és Bèlgica? On és Espanya? Què és Espanya?

Bèlgica és una creació de la diplomàcia anglesa per tal de no tenir mosquits a les boques de l'Escalda. Mentre existeixi Anglaterra, ni França, ni Alemanya es podran apropiar de les dites boques. L'existència de Bèlgica és un dels postulats de la política continental de Londres. Aquest origen polític i de paper timbrat és el que dóna el to a Brusselles, ciutat sense suc ni bruc, típica creació de l'unitarisme i de l'"home jurídic", que és el tipus d'home més eixugat, més poc dens i amb menys imaginació que existeix.

Visitant els edificis monumentals de Brusselles — el Palau reial, la Moneda, etc.—hom sent la fredor d'aquesta arquitectura que no té cap arrel a la terra ni cap contacte amb el poble. Brusselles, a més a més, és una de les capitals mundials de la finança, o sigui un dels xopucs més còmodes de l'home desarrelat. Es, encara, un dels països en què l'alcohol està prohibit. Hom pot beure, però, a la cambra de l'hotel, inant a comprar l'ampolla de conyac a cal adroguer. Han tret de l'alcohol el que té de sà i d'acostat a la terra, que és el bere amb els altres i davant dels altres, i l'exercici de la vanitat que provoca l'alcohol, han tancat en un mot una de les vàlvules de la bondat i de la misèria humana.

I el que sobta, sobretot, és el canvi que hom sent en arribar d'Alemanya. Fa l'efecte que venir d'Alemanya és arribar de pagès. Es un altre món, amb dones sense coqueteria, amb professors savis però austers, amb industrials, comerciants i funcionaris automàtics i representatius. Tot va a l'hora, però fa l'efecte que va amb gas pobre, aprofitat i succedani. Aquí ja comença la broma i no és estrany que això s'acabi en un país de gent que per demostrar que es diverteix necessita aixecar les cames i tirar el barret enlaire. Aquí la gent comença de fer l'ullet i les dones es pinten i els homes, si tenen nirvis, encenen un nombre de llumins desmesurat. Hom comença de veure també el tipus de gandul occidental, afectat i romàntic, amb les sabates molt enllustrades i una por cerval de no fer tard enlloc, que és un dels productes de la nostra civilització tan celebrada.

En l'automòbil hem anat a donar un tomb pels jardins, que són realment espléndids, encara que la tardor els doni un aire molt pensatiu. En passar per un suburbi, unes vailets, molt intel·ligents i més vius que la tinya, ens han tirat uns roc. Això ens ha donat la inefable, la deliciosa, la profunda sensació que ja tornàvem a ésser a casa.

Josep Pla

CARNET DE LES ARTS

EXPOSICIO R. M. PADILLA

Aquest distingit pintor ocupa la sala de "El Camarín" amb una col·lecció de teles amb temes de Port de la Selva, fruit de la seva estada en aquell adorable recó de la costa. L'interès major de l'exposició està en l'esforç que el pintor ha fet per reaccionar contra la modèstia de la seva personalitat, elevant la seva tècnica amable i lleugera a una fórmula més consistent i més categòrica. Aquest esforç de superació afegeix un valor nou a la pintura tan simpàtica de natural d'aquest artista, sempre sincer dintre de la seva extraordinària facilitat.

A manca de catàleg, dividirem les obres exposades en tres grups: els bodegons, els temes lleugers i pintorescs i els paisatges de la darrera etapa.

En els primers, mantenint-se fidel a la manera usada en altres obres d'aquest gènere, el pintor ha obtingut qualitats sorprenents i ha encertat curioses harmonies. Segurament que aquestes natures mortes són de les millors que han eixit de la seva paleta, delicadament sensual. Citem amb preferència el del plat i la copa i un altre que hi ha a la paret de l'esquerra.

En el segon grup hi incloem els temes amb aigües a primer terme, que són els que En Padilla explota amb més desembaràs. La paleta alegre i delicadament brillant d'En Padilla comenta amb graciosa agilitat les fugitives incidències de la llum en aquells escenaris en els quals l'aigua quieta i transparent, en un falset que us pessigolleja els ulls, dóna la rèplica del paisatge assalellat. Entre aquest grup hi ha unes quantes teles que per nosaltres no són pas millors ni pitjors que les restants de la colla, però que indubtablement produeixen una impressió de severitat molt agradosa. En el fons, però, són la mateixa melodia, dita a l'octava baixa, pels nacarats dels núvols i els grisos de les cases i de les aigües opaques.

Finalment, en el tercer grup hem de posar-hi els paisatges ens els quals el pintor es planteja un nou ordre de problemes. Indubtablement entre aquestes teles, que no passen de mitja dotzena, hi ha el més granat de l'exposició. L'esforç per concretar els volums en l'atmosfera transparent obtenint la lògica dels valors, ha reeixit especialment en els primers termes d'aquestes teles; ocupats per massissos de construccions i en alguns dels fons interpretats amb molta finor. Aquestes noves preocupacions de concepte donen una desusada densitat a la pintura d'En Padilla i contribuiran a fer-la més segura i aplomada, sense treure-li res de la seva gràcia i de la seva poderosa simpatia.

C. C.

FINANCES I COMERÇ

Cotitzacions del dia 24 d'octubre de 1924

BORSI, MATI

	Obre	Antr.	Baix	Tanca
Nord	68'35			68'35
Alacant	66'25			66'25
Colonial	67'50			67'50
Orenses	15'75			15'75
Andalús				
Càceres				56'80
	4'50			4'50

BORSI, NIT

	Obre	Antr.	Baix	Tanca
	68'65	68'70	68'65	68'70
	66'55	66'60	66'55	66'60
	67'50			67'50

BORSA, TARDA

Nord	68'35	68'65	68'35	68'65
Alacant	66'30	66'45	66'30	66'45
Andalús	56'80	56'80	56'70	56'75
Orenses	15'80			15'80
Càceres v.	30'00			30'00
Colonial	67'50			67'50
Chades	472'00			472'00
Crèdit i Docks	16'25			16'25

Borsa de Londres

Nova York	46256
França	87395
Bèlgica	95225
Itàlia	10660
Suïssa	23965
Espanya	83795
Portugal	234
Holanda	11303
Dinamarca	26975
Noruega	31205
Suècia	17225
Alemanya	19425
Austria	840000
Praga	1583
Argentina	4493
Montevideo	5075
Xile	4010
Buenos Aires	
Valparaíso	

Borsa de Madrid

	Com.
Interiors	
Amortitzable 4%	
Amortitzable 5%	
Exterior 4%	
Banc d'Espanya	
Banc Esp. de Crèdit	
Banc Esp. Río Plata	
Banc Hisp. Americà	
Tabacs	
Sucres P.	
Sucres C.	
Cèdules	
Nord	
Alacant	
Orenses	
Lliures	

Borsa de París

Londres	8730	8730
Nova York	1885	18'80
Bèlgica	9167	91'65
Espanya	25825	258
Itàlia	8180	81'80
Suïssa	365	365'00
Dinamarca		
Holanda	75825	
Noruega	28000	
Suècia	50795	
Praga	5710	
Romania	980	
Viena	2700	
Portugal		
Argentina		
Brasil		
Grècia		

Divises estran

Francs	25'80
Suïssos	141'10
Belgues	35'50
Lires	24'85
Lliures	23'81
Dòlars	7'31
Peso argen	2'76
P. Uruguay	

CANVI DE L'OR

Monedes or Alfons	147
" " Isabel	147
" " unses	147
" " petites	147
" " francos	147
" " lliures	27'00
" " dòlars	7'55

SUCRES

Nova York-Tanca 22 nov.

Desembre	4'07
Gener	3'36
Març	3'04
Maig	3'11
Juliol	3'21

CAFES

Nova York-Tanca 22 nov.

Disponible	21 1/8
Novembre	16'85
Desembre	18'70
Gener	18'55
Març	18'00
Maig	17'45
Juliol	17'00
Octubre	16'40

COMPLEMENT DE COTITZAIO

Els noms dels valors assenyalats amb el núm. 1 estan inscrits a la Cotització Oficial

	Corrt.		Corrt.
Tracció 7% 1921	101'35	Ajuntament Sevilla 5%	94'75
Tracció preferents	133'00	Hotel Ritz 7%	85'00
G. Metrop. 6%	97'65	1 Unió Salinera d'Espanya	96'25
S. T. Barcelona 6%	99'85	Unió Naval de Llevant	96'50
C. E. Colonització 6%	86'00	Transversal Metropolità	93'65
Gallery Electricitat 6%	101'50	Ajuntament de Màlaga	110'25
1 Oblig. Hulleres 6%	100'75	1 F. C. Catalans 1924 6%	94'75
Telefonia Nacional	100'75		

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	1341	1323		1329		1335		1329			1275		
Obertura		1325		1331		1337		1332			1280		
Segon telegrama	1354	1328		1335		1340		1335			1280		
Tanca		1343		1351		1357		1352			1909		
Alça	13	20		22		22					25		
Baixa								23					

NOVA YORK	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	2410	2392	2433		2468		2468					
Obertura		2407	2462		2501		2495					
Segon telegrama		2422	2465		2498		2495					
Tanca	2450	2425	2462		2494		2493					
Alça												
Baixa												

NOVA ORLEANS	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	2395	2404	2435		2440		2437					
Obertura		2410			2454							
Segon telegrama												
Tanca	2450	2447	2458		2478		2467					
Alça												
Baixa												

EGIPTE (Liverpool)	G	M
Tanca anterior	2280	2185
Obertura		
Tanca	2358	2240

ALEXANDRIA Tanques del dia

	D	F	A
Ashmouni	2000	3000	2200
	G	M	
Sakellaridis	4510	4330	

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal)

Any Port	Orleans	Texas
227	228	232

Arribades als ports dels EE. UU. en un dia . . . . . 45,000 B/s. contra 36,000 B/s. l'any anterior
" " " " des de l'1 d'agost . . . . 4.437.000 " " 3.607.000 " " "
Vendes a Liverpool . . . . . 5,000 " " 4,000 " " "

Transferència: 4,63

GASETA BARCELONINA

Sants d'avui: Sant Gonçal, bisbe. Santa Catarina, verge i màrtir.

NOTA NECROLOGICA

GABRIEL AIXELA I JUVE

El sentiment que causà a la nostra ciutat la mort d'En Gabriel Aixelà i Juvé, vidu de Na Zoraida Vidal i Parellada, i que es demostrà el dia de l'enterrament amb la nodrida comitiva que s'associà al dol de la família, acompanyant el cadàver del finat, s'exterioritzarà novament avui, amb motiu de fer-se a l'església de la Casa de Caritat els funerals per a l'etern repòs de la seva ànima.

A les proves de respecte que rep la distingida família Aixelà voldríem que afegís l'expressió del nostre sentiment.

PILAR GUITART I MANDRES

Ahir, amb gran solemnitat, se celebraren a l'església de Sant Pere de les Puelles els funerals en sufragi de l'ànima de Na Pilar Guitart i Mandrés.

El record de les virtuts de la finada, dels seus sentiments cristianíssims, féu que ahir es congreguessin al temple nombrosos amics i coneguts de la família, duent-li, sinó conhort, respecte i simpatia.

ENTERRAMENTS PER A AVUI

MATI

Joan Lacostena Binet, de 74 anys, Corts Catalanes, 69, al cementiri Nou. A les deu.

Joan Pedret Tort, de 53 anys, Ubac, 10 bis, al cementiri Nou. A les deu.

Josepa Juïà Rovira, de 67 anys, Borrel, 69, al cementiri Nou. A les vuit.

Eduard Pomés Aras, de 6 anys, Comte del Asalto, al cementiri Nou. A les deu.

Jaume Alsina, de 69 anys, Agustí Milà, 46, al cementiri de Sant Andreu. A les nou.

Joan Oliver, de 44 anys, Hospital Clínic, al cementiri de Sant Andreu. A les deu.

Josep Miralles, de 60 anys, Hospital de la Santa Creu, al cementiri Nou. A les vuit.

Otto Kuntge, de 43 anys, Hospital de la Santa Creu, al cementiri Nou. A les onze.

TARDA

Rosa Riera Batlle, de 54 anys, Hospital Clínic, al cementiri de Sant Andreu. A les dues.

Carme Rubio Ayuso, de 69 anys, Nou de la Rambla, 42, al cementiri Nou. A les dues.

Emília Leydier Jouffret, de 68 anys, Sant Jordi, 8, al cementiri Nou. A les tres.

Antònia Dalmau Francàs, de 56 anys, Marian Aguiló, 108, al cementiri de Sant Andreu. A les quatre.

Salvador Fàbregas Senahuyas, de de 44 anys, Cardenal Casanyes, 10 i 12, al cementiri Vell. A dos quarts de quatre.

Pau Guxens Jené, de 68 anys, Sant oan de Malta, 63, al cementiri de Sant Andreu. A les tres.

Ramona Marlet Cuberta, de 70 anys, Sardenya, 257, al cementiri Nou. A les tres.

FUNERALS

En Gabriel Ayxelà i Juvé, vidu de Na Zoraida Vidal i Parellada. Morí el dia 11 del corrent. Avui, a les deu, a la Casa de Caritat.

En Josep Valls Tusell, beneficiat de Santa Maria del Mar. Morí dissabte. Divendres, a l'esmentada parròquia, a les deu del matí.

N'Elia Rdríguez i Juàrez, vídua d'En Jeroni Pujol i Vilallonga. Morí el dia 16 del corrent. Avui, a les deu, a la Concepció.

En Joan Cirera Iampere. Morí el dia 15 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a Sant Vicents de Sarrià, i misses a Sant Pere de les Puelles.

Na Mariagna Besaraeu i Salinas, vídua de N'Antoni Cases i Rocafort. Morí el dia 15 del corrent. Avui, a les nou, al Santuari del Carme.

ANIVERSARIS

En Joan Pérez Llorens. Morí el dia 28 de novembre de 1923. Avui, misses a Santa Maria del Mar.

MORT PER UN TREN

Ahir fou mort per un tren de la Companyia de M. S. A., sota el pont que hi ha al passeig de Sant Joan, un home d'uns 50 anys, pobrament vestit. En una de les peces de la seva roba hi havia les inicials W S. Al damunt només duia 20 cèntims.

Tenia un cop al cap, la qual cosa fa suposar que la víctima es passejava per la via i el tren li donà un cop.

Tes Colomb T. S. F. de 6 a 7.

PARAIGUES CARDUS
Portaferrissa, 10

A casa seva, Andrea Munné Figueras, de 7 anys, caigué casualment. Es produí contusions a la regió occipital i erosions a la galta dreta.

AIGUA IMPERIAL VICHY

Gàbies i peus de metall. Grandiós assortit en preciosos models. Llorens Germans. Rambla de les Flors. 30.

INTOXICACIO

Ahir foren curats de lleugera intoxicació Antoni Montull Casadevall, de 22 anys, la seva esposa Antònia Lafora, de 20, Neus Martínez, Ernest Molas, de 10, i Climent Molas, de 8, habitants tots en una mateixa casa.

La intoxicació sembla que és deguda a l'àcid carbònic o a l'alimentació.

RADIOTELEFONIA
Visiteu Cuyàs: Ptal. Angel, 11 i 13

Foment Nacional -de Vivendes-
BARCELONA
Societat Anónima de Construccións

Teniu terreny propi?
Voleu construir la vostra casa pagant la construcció en 30 anys i sense bestreure cap diner?
Us estalviarem contribucions i impostos de tota mena.
Dirigiu-vos a les Oficines centrals:
Rambla de Catalunya, 16, segon. Telèfon 1078 A.

T. S. F. Colomb tea de 6 a 7

Un gos mossegà a Virgínia García Gallegos, de 14 anys, produint-li erosions a l'avantbraç esquerre i al peu dret.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia té dansant de 5 a dos quarts de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

El marinér de l'Aeronàutica Naval Francesc Gil Aguilar, de 21 anys, caigué, a l'edifici on està instal·lada la dita unitat. Es trencà el nasal.

PARAIGUES Ferran, 14. Casa **VANOS CLAPES**

HOME MORT

Diumenge fou trobat mort al carrer del Judici un home, que més tard es pogué saber que es deia Esteve Avinyó Aguilar (a) "El Esterita", de 50 anys. Vestia molt pobrament.

Ràdium tè, Colomb te 6 a 7.

LA COMUNICACIO AMB L'ESTRANGER

La Comissió de la Societat d'Atracció de Forasters d'aquesta ciutat, que, com digué rem, és a Madrid per tal de gestionar del Consell d'administració de la Companyia Internacional de Vagons-Llits, actualment reunit en aquella capital, la inclusió de vagó-llit en els expressos Lió-Cerbere, i Marsella-Cerbere i viceversa, amb l'objecte de facilitar el viatge a Barcelona dels turistes provinents de Cerbera i de la Costa Blava, ha adreçat un telefonema al senyor president de la societat esmentada, assabentant-lo d'haver estat acollides amb gran interès les seves peticions, que va suportar en la reunió del Consell del director de la Companyia dels Camins de Ferro del Nord d'Espanya, i expressant la seva confiança en l'èxit definitiu.

JOIES, VERITABLE OCASIO i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Trencant un vidre de la galeria, diumenge entraren uns lladregots a la casa núm. 12 del carrer de Sant Salvador, de Sarrià.

Quan els amos entraren al pis s'ho trobaren tot regirat, però no faltava res.

Colomb "Five o clok tea" T. S. F.

ATROPELL

Dissabte a les deu de la nit, al carrer de les Corts Catalanes, encreuament amb el d'Entença, un automòbil atropellà Joan Pinos Ametller, de 51 anys, i li fracturà per tres o quatre llocs ambdues cames i produint-li ferides al cap. En estat greu, passà a l'Hospital Clínic.

CALEFACCIO IDEAL
ESTUFA J. M. B.
Valònola, 340. Tel. 747. S. P.

Diumenge foren detinguts Pere Capdet Campamà, de 47 anys, i Josep Rodríguez Graells (a) "Milhomes", de 42 anys, els quals intentaven cometre un robatori en uns balxos del carrer de Pescadors.

LA PINACOTECA
Corts Catalanes, 644
EXPOSICIO RAFOLS

L'Associació d'Hotelers i Similars de Catalunya ha designat N'Antoni Azcoaga perquè la representi en l'Assemblea de Vagons-Llits de Madrid.

Tes-concert T. S. F. Colomb de 6 a 7.

El senyor A. Font Ginebra, cònsol honorari de la República Dominicana, acaba de rebre del seu Govern el següent cable:

"Prohibida introducció República raïms espanyols fins a nova ordre.—Secretari de Relacions exteriors."

Portamonedes, carteres, maletes, sacs de viatge. Casa Perelló, Pi, 7, bis; Petritxol, 17. Fàbrica. Vendes al detall.

Al Centre Excursionista de Catalunya es troben exposades les obres presentades al primer Concurs Premi Catalunya, les quals constitueixen una nombrosa i escollida col·lecció de fotografies dels més bells llocs de la regió catalana. El premi, que consisteix en una valuosa i honorífica medalla d'or, ha estat adjudicat al soci senyor Lluís G. Olivella.

M. CASANELLES
Automòbils i avituallaments legítims
— CORTS CATALANES, 235 —
Ford

La Germandat-Societat La Unió Ultramarina ha convocat per avui, dimarts, a les deu de la vetlla, al seu estatge social (Guàrdia, 14), Assemblea general de socis, per tractar de la reforma, dels seus reglaments, a claríment de l'actuació del company Hernández i donar compte per la Comissió administrativa dels seus treballs per a la seva aprovació en l'Assemblea.

Tuneu Us ofereix les seves novetats en sastreria. Pelayo, 58, primer.

Fàbrica d'escalfadors dutxes, grifols, vàlvules i tota mena d'accessoris per a cambres de bany. Ribas i Esperanzi, València, 521. Tel. 738 S. M.

UN DETINGUT

Al carrer de Buenos Aires, encreuament amb la Diagonal, varen prendre Josep Fernández i Josep Felipe; el primer engegà un tret en l'aire i fou detingut. Passà a la presó per ús d'arma sense llicència.

TEATRES MULTATS

Digué el governador que havia posat una multa de 150 pessetes a l'empresa del Tívoli, i una de 200 pessetes al Teatre Goya, per acabar tard les funcions.




LAVABOS-BANYERES
ESCALFADORS
BIDETS-DUTXES, etc.
JAUME SAURET
— PELAYO, 7 —

TERROS I TRUGES excel·lents per a la reproducció, sense calls. - Carretera St. Andreu, 344

MERCAT DE LLOTJA

BLATS

Aragó i Navarra	de	46 a 55
Castella i Manxa	de	44 " 43
Extremadura	de	45 " 46
Andalusia dur (amb sac)	de	48 " 49
Sègol (amb sac)	de	39 " 40

(Preus per pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó d'origen.)

FARINES

Força	de	35 a 110
Extra local	de	63 " 64
Extra local	de	61 " 62
Blanca extra Canilla	de	63 " 63 1/2
Blanca corrent Castella	de	61 " 61 1/2
Baixa	de	54 " 55

(Preus per pessetes el sac de 100 quilos damunt carro aquí.)

DESPULLES

Número 3	de	32 a 33
Número 4	de	30 " 31
Segona	de	27 1/2 " 28 1/2
Tercera	de	26 " 26 1/2
Quarta	de	24 " 25

(Preus per pessetes el sac de 60 quilos damunt carro aquí.)

Menut (pelma)	de	
Segonet	de	19 a 20
Segó	de	18 " 19
	de	16 " 17

(Preus per raïs la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro aquí.)

CEREALS

Moresc caixal groc	de	
Moresc Plata net	de	40
Moresc Plata vell	de	
Ordi Extremadura i Manxa	de	44 a 45
Civada Extremadura	de	41 1/2 " 42
Civada roja	de	40 " 41
Faves Llobregat	de	52 " 53
Faves Extrem. o Andalusia	de	52 a 53
Favons Extrem. o Andalusia	de	49 " 51
Favons estrangers	de	
Veces Navarra	de	48 1/2 " 49
Veces Saragossa	de	47 " 48
Veces Andalusia	de	47 " 48
Veces estrangeres	de	
veces verdes	de	45 " 46
Escaiola Andalusia	de	88 " 89
Escaiola Marroc	de	
Escaiola Pesta	de	85 " 86
Mill estranger	de	
Erps	de	44 " 45
Titus	de	45 " 46

(Preus per pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

LLEGUMS

ARROS

Bomba Calasparra	de	100 a 110
Bombo	de	95 " 100
Rexegstal	de	78 " 79
Selecte	de	74 " 75
Matisat	de	76 " 77
Bell-lloch O	de	72 " 73
Trencat	de	60 " 65

DESPULLES D'ARROS

Farina	de	87 a 88
Cilindre (farinassa)	de	82 " 83
Escatllat	de	

MONGETES

Castella	de	150 a 165
Mallorca	de	198 a 150
Prat	de	115 " 120
Estrangeres blanques	de	110 " 115
Estrangeres vermelles	de	109 " 110
Urgell	de	115 " 118
Valencia Triquitilon	de	112 " 115

CIGRONS

Seiie	de	148 a 140
Blancs arrugats alfarnates	44/46	de 138 " 140
Blancs arrugats alfarnates	48/50	de 122 " 124
Blancs arrugats alfarnates	50/54	de 117 " 118
Blancs arrugats alfarnates	58/60	de 105 " 110
Blancs arrugats alfarnates	60/65	de 100 " 110
Pelons		de 90 " 115
Llentles		de 90 " 110
Guixes		de

(Preus per pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

GARROFES

Xipre, nova	de	47 a 48
Negra Vimaroç nova	de	46 " 47
Negra Castelló, nova	de	45 " 47
Negra Matafera nova	de	44 " 45
Negra i roja nova	de	43 " 44
Negra Elvissa nova	de	40 " 40
Mallorca nova	de	38 " 39

(Preus per raïs els 42 quilos, sense sac, damunt carro aquí.)

FARRATGES

Alfals primera	de	
Alfals segona	de	6 a 6 1/2
Palla llarqueta	de	7 " 7 1/2
Palla curta	de	6 " 6 1/2
Palla d'olivera	de	5 " 5 1/2
Trepadella	de	

(Preus per pessetes els 40 quilos, damunt carro aquí.)

Polpa remolatxa, estrangera	de	36 a 35
Polpa remolatxa, país	de	23 " 24
Turtó de coco	de	
Farina de llinosa	de	36 " 38

(Preus per 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

VAGONS ARRIBATS

ESTACIO DE M. S. A.

34 de blat; 5 de farina; 1 de civada.

ESTACIO DEL NORD

24 de blat; 14 de farina; 4 d'ordi, da; 2 d'ordi.

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4%	A.		60'85
" "	B.		60'85
" "	C.		60'80
" "	D.		60'75
" "	E.		60'80
" "	F.		60'80
" "	G.	H.	68'75
Exterior 4%	A.		84'50
" "	B.		84'50
" "	C.		84'25
" "	D.		84'15
" "	E.		83'45
" "	F.		83'50
" "	G.	H.	87'00
Amortitzable 4%	A.		88'65
" "	B.		88'65
" "	C.		88'35
" "	D.		88'00
" "	E.		89'95
" " 5%	A.		93'90
" "	B.		94'00
" "	C.		93'90
" "	D.		94'25
" "	E.		94'20
" "	F.		94'50
" " 1917	A.		93'00
" "	B.		93'80
" "	C.		93'80
" "	D.		95'35
" "	E.		93'90
" "	F.		94'25
Q. Tres. A. 1924	A		101'80
" " "	B.		101'70
" " N.	A.		100'50
" " "	B.		100'40
" " Q. 1924	A.		101'30
" " "	B.		101'15

OBLIGACIONS I FERROCARRILS

Nord 4.a hip. 3%			64'65
" 3.a " "			63'50
" 3.a " "			63'75
" 4.a " "			63'50
" 5.a " "			64'50
Pamplona			64'00
Prioritat			67'00
M. S. Joan			65'75
Nord 6%			101'00
Alsàsuas			83'00
Almansas Adns			66'35
Valen. 1 1/2 %			95'75
Asturies 1.a			84'25
" 2.a			61'75
" 3.a			61'65
M. Z. A. A 5%			91'00
" B 4 1/2%			76'50
" C 4%			70'25
" D 4%			68'25
" E 4 1/2%			77'50
" F 5%			87'75
" G 6%			101'50
" H.			94'25
" 1.a			61'50
" 2.a			78'50
" 3.a			78'50
Orenses 6%			61'50
Càceres 5%			88'75
" 4%			77'25
" V.			29'75
Andalús 5%			80'25
Secundaria 4%			64'00
C. Gral. Tram. 4%			77'25
" " 5%			89'50
Tramvies BEG 6%			98'00
" " 4%			75'00
" Et. And. 4%			79'50
Sarrià-Barna. 6%			102'50

OBLIGACIONS FERROCARRILS

Fer. Catalunya 5%		91'65
Fer. Catalunya 6%		101'00
" Catalans 1919		100'85
" 1923		100'75
" Cremallera		100'75

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

C. D. d'E. 1913 5%		85'55
" " 1920 6%		99'50
Unió Elèctrica 6%		95'25
Aigües Barna. 5%		87'00
" G 6%		98'75
Gatalana Gas (E 4 1/2%		73'25
i Elec. (Bons 6%		91'25
Energia 5%		82'75
" Bons 6%		92'50
S. P. P. Mot. 6%		77'25
" " Bons 7%		81'00
H. A. Elect. 5%		101'25
" 5%		107'00
C. Fluid. Elect. 6%		68'00
C. Mall. Elect. 6%		49'00
Produc. Pirelli 6%		94'75

OBLIGACIONS DIVERSES

Transatlàntica 4%		56'50
" 5%		101'00
" 6%		103'75
Urgells var.		61'50
Asland 6%		95'25
" 7%		102'00
F. d'Obres 4 1/2%		82'25
" " 5%		83'00
" " 6%		94'00
Carbs. Berga 4 1/2		65'00
Const. i pavs. 6%		68'50
Cases Barates 6%		100'00
Colònia Güell 6%		91'25
M. de P. de S. 7%		100'35

ACCIONS

Banc d'Espanya	563'00
Crèdit i Docks	161'50

FERROCARRILS I TRAMVIES

Orense Vigo	15'50
Andalusos	56'50
Canal Ebre	20'00

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

Catalana D.	48'00
" B.	55'00
" 2 pt. 5%	97'00
" F pt. 6%	75'50
Aigües Barna. o. dits.	115'50
C. H. A. Elect. A.	75'50
	472'00

DIVERSES

C. Gl. Tabacs P	240'00
" " " F	218'00
C. Trasatlàntica O.	56'00
" " P.	55'00
Espanya Industrial	170'00
Grat. Telèfons O	
" " P	101'00
C. Peninsular O	
" " P	101'25
U. Metal·lúrgica P.	60'00
Automnibus S. A.	81'50
Hispano-Suïssa	125'00
Salat O	61'00
Hulleres	185'00
M. i sondeigs P.	5'25
Industries Agrícoles	191'00

BORSA DE PARIS

Interior esp.	79'00
Exterior 4%	91'00
Banc Espanyol	550'00
Ac. Alacant	538'00
Ac. Andalusos	555'00
Obs. " 2.a	550'00
Obs. " 1.a	586'00
Obs. Càceres var.	580'00
Accions Nord.	880'00
" " 1.a	605'00
Pamplona 1.a	780'00
Barcelona 1.a	775'00
Astúries	780'00
" 2.a	690'00
Tabacs Filip.	3,00
Alfonsito	2,00
Renda franc. 3%	47'50
" " 5%	79'00
Nord 2.a sèrie	697
" 3.a "	795'00
" 4.a "	775'00
Lleydes	660'00
Astúries 3.a	830'00
Priorat	775'00
Pamplona esp.	815'00
València Utiel	900'00
Alacant 2.a	705'00
" 3.a	840'00
Càceres acció	640'00
Cordovès	880'00
Andalusos 1.a ser.	850'00
" 2.a "	840'00
" 1917 5%	840'00
Badajoz	995'00
Cèd. Argens	815'00

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

A les cases dels senyors es beu Cham-Sors, etiqueta verda, sec.

...Tasses per a café, amb plat, decorades amb franja blava, a 10 pessetes la dotzena, només a les vaixelleries Lluís INglada, Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5.

Lavabo anglès
86 Ptes.
Lacoma Gmans.
Passeig de Sant Joan, 44

CASA MORELL
DEPARTAMENT D'OPTICA
muntat amb els millors aparells nord-americans, que permet poder fer a la perfecció tota mena de cristalls. Ulleres i lentes de totes classes. Promptitud i cura amb les receptes dels senyors oculistes.
Salmeron, 57, Barcelona G.

Barreteria Pujadas
Carme, 25. La casa més assortida. Capells des de 10 pessetes. Fa el 5 per 100 de descompte als socis del Centre de Dependents. A. E. D. Joventut i entitats excursionistes.

A LA COURONNE
ORFEBRERIA D'ART
Ferran, 83
VARIAT ASSORTIT EN ARTICLES DE TAULA, TOCADOR I ADORNAMENT
Preus limitats. Demaneu catàleg de franc

Anuncis Oficials

CATALANA DE GAS I ELECTRICITAT

Vencent a primer del vinent desembre el cupó número 11 de les obligacions sèrie G. d'aquesta Societat, es posa a coneixements dels senyors tenedors, que a partir de la data esmentada quedarà obert el pagament de l'expressat cupó, lliure d'impostos, a la Banca Marsans, S. A. (Rambla de Canaletes, números 2 i 4); a la Societat Anònima Arnús-Garí (Passeig de Gràcia, núm. 9), i al Sindicat de Banquers de Barcelona (carrer de Ferran, número 34, principal), tots els dies feiners.

Barcelona, 24 de novembre de 1924.

CATALUNYA

VALENCIA

Reformes i ampliacions del Museu de Sant Carles :: Curs de llengua valenciana a la Universitat :: "El aguinaldo del soldado" :: Conferència :: El proper Congrés Regional de Viticultors

Diumenge passat quedà obert al públic el tros del Museu de Sant Carles que forma part de l'antic claustre i que ha estat restaurat amb la cura que mereix aquest antiquíssim monument, la construcció del qual data dels començaments del segle XV. S'ha fet desaparèixer la capa de calç que amagava els nirvis de les voltes i les artístiques mènsules. Una d'elles és un religiós i un obrer, tal vegada el que construí l'edifici; a l'altra hi ha uns personatges semblants als Jurats; es veuen en abundor les representacions heràldiques.

El director del Museu, senyor Josep Benlliure, ha dirigit la pintura del fons de les parets, on han estat collocats gran nombre de quadros de pintors de l'escola valenciana del segle XVI. Segons un pla convingut, s'ha començat el seu desenrotllament als claustres, perquè puguin ésser estudiades totes les obres d'autors valencians. En aquest pla del claustre hi apareixen les batalles del famós Esteve March, regalades a l'Acadèmia de Sant Carles pel baró del Frignestrany; Miquel March hi té també set quadros. Al costat d'aquests hi ha obres d'Orrente, d'Orient, Pontons i de Josep Salvador Gómez.

Els anglès s'han destinat a exposar una part de les obres del célebre deixeble de Joanes, fra Nicolau Borràs. Moltes d'aquestes pintures eren completament desconegudes fins ara i procedeixen del Monestir de Sant Jeroni de Cotalba, on aquest pintor passà la major part de la seva vida lliurat al seu art. Es la resurrecció d'un pintor fecund de l'escola valenciana.

Els anglès sud i nord del Museu, que formen la sala anterior i la d'autors italians, han estat coberta amb claraboies planes de cristall esmerilat.

La petita sala destinada a les escoles italianes la formen diversos quadros originals de Baccaro, Baroccio, Luigi del Sarto, Guiaquinto i una série de "Madonnas" juntament amb quadros de l'escola bolonyesa.

En realitzar-se les obres es descobrí un arc amb motllures del segle XV que donava entrada a una habitació que fou la capella de Sant Albert, carmelita. Després de restaurada es dedica a l'exposició de ceràmica, a la qual han contribuït diverses famílies amb valuosos donatius.

— Han començat ja les classes de l'Institut d'Idiomes, creat per la Universitat. Entre les ensenyances hi ha, com en anys anteriors, la càtedra de llengua valenciana, a càrrec del pare Fullana.

El pare Fullana continuará exposant el pla que ve seguint en anys anteriors, donant a conèixer els autors valencians que més s'han distingit en l'ús de la llengua materna, fent de cada un un estudi bibliogràfic i examinant els seus escrits sota els tres aspectes: fonètic, ortogràfic i morfològic, amb l'estudi comparatiu dels mateixos i l'estat actual de la llengua, fonamentant en això l'ortografia que han d'usar els escriptors valencians.

— Amb temps han començat els preparatius per a "el aguinaldo del soldado". A l'Ajuntament s'han celebrat jat diverses reunions de comissions i forces anomenades vives. S'ha pres alguns acords com els següents: fer tirades de segells, que es vendran als establiments comercials; crear centres de recaptació en tallers i societats; editar cartells i faixes anunciadores; obrir llistes de subscripció; demanar la collaboració del magisteri per a la contribució de la mainada; demanar un donatiu a la Tabacalera; organitzar funcions teatrals i de cinema, partits de futbol, curses de braus i altres espectacles.

Hom creu que amb aquests mitjans s'aconseguirà un bon "aguinaldo" per als soldats que lluiten al Marroc.

— La inauguració de les conferències de l'Institut Mèdic ha anat a càrrec del doctor Bartual, degà de la Facultat de Medicina, que ha tractat el tema de Biologia i Política.

Assistiren a l'acte, ultra els representants d'entitats i corporacions de caràcter científic i cultural, el governador civil i el capità general.

El doctor Bartual parlà de les connexions entre Biologia i Política, és clar que prenent aquesta paraula en el sentit contrari a les anècdotes passatgeres. No obstant, del seu discurs se'n derivaven comentaris que molt bé podien aplicar-se a esdeveniments d'actualitat.

— El dies 28, 29 i 30 pròxims tindrà lloc a València el I Congrés Regional de Viticultors. En aquest Congrés es constituirà definitivament el Consell Regional, s'aprovaran els Estatuts de la Confederació Nacional i es designarà el Comitè Concorrerann al Congrés representacions d'altres regions vitícoles.

Es presentaran a l'estudi i discussió del congressistes les següents ponències:

Tema I. — "Programa econòmic dels viticultors espanyols"; ponent el senyor Julí Tarín Sabater, diputat provincial i secretari de la Unió de Viticultors de Llevant.

Tema II. — "Impostos i tributs, taxa cultural i estadística com a mitjà de reivindicació econòmica"; ponent el senyor Pasqual Carrion, enginyer agrònom i vocal del Consell directiu de la Unió de Viticultors de Llevant.

Tema III.—"Organització social i actuació pública dels viticultors espanyols"; ponent el senyor Francesc Santacana Romeu, president de la Unió de Viticultors de Catalunya.

Cada tema comprèn un extens qüestionari.

El Congrés es reunirà el dia 28, a les deu del matí, en sessió preparatòria. A les onze es donarà a conèixer el primer tema. La segona ponència s'estudiarà el mateix dia 28, a la sessió de la tarda.

El dia 29 continuarà el Congrés estudiant la tercera ponència. A les dotze del matí es reuniran els representants de les regions i es constituirà el Comitè de la Confederació Nacional. Per a després s'ha fixat la lectura i aprovació dels Estatuts. A les quatre de la tarda donarà una conferència tècnica l'enginyer agrònom En Rafel Juanini, i a les sis es reuniran els delegats de la Unió de Viticultors de Llevant per a l'elecció del Comitè directiu.

El dia 30, diumenge, al matí, es clausurarà el Congrés llegint-se les conclusions de l'Assemblea als temes tractats en ella. A la tarda, àpat al qual assistiran els delegats de les regions vitícoles.

El dilluns es destinarà a visitar el Celler Cooperatiu de Xest i potser el de Turis o Pedralva, i alguns dels centres agrícoles de la ciutat.

TARRAGONA

Benedicció d'una clínica : Soldats al Marroc : Les noces d'argent del F. C. Barcelona : Judicials : El tinent coronel de Luchana, desaparegut : Accidents d'automòbil Altres noves

Ha tingut lloc en aquesta ciutat la benedicció solemne de la clínica de cirurgia anomenada de Nostra Dona del Claustre, la qual es troba installada al xalet número 12 de la carretera de Castelló.

Les installacions de l'esmentada clínica encara no són completes, per no haver arribat a temps un magnífic aparell de raigs X, ni el laboratori per als anàlisis químics i bacteriològics està acabat del tot; però, per tal que coincidís la inauguració amb el dia que Tarragona sol celebrar amb sumptuositat la festa de la venerada imatge, l'espléndida sala d'operacions i les dependències adjuntes foren beneïdes pel canonge N'Antoni Balcells, acompanyat del nou rector de la parròquia de Sant Joan, mossèn Manuel Tarrés, i trobant-se presents els metges senyors Gil Vernet, catedràtic de la Facultat de Medicina de Barcelona; Lluís Soler, Josep Sastre, Francesc Veciana, Raimon Sanromà, Antoni Artal, Josep M. Font i Cabot, Joan Solsona, Amadeu Bosch, Josep M. Vives, Miquel Alcu, Josep Solé i Lluís Delclòs, tots els quals constituexen el cos facultatiu de la clínica.

L'excelsa Patrona de la casa estava collocada en un artístic altar gòtic, cercada de flors i grans illuminacions, tot el qual feia un goig que encisava. Les flors, després de feta la benedicció, foren portades a la Catedral i collocades als peus de la popularíssima i venerada Verge del Claustre.

A la nit es reuniren tots els esmentats facultatius a l'Hotel París, on els fou servit un àpat, celebrant l'acte abans dit; regnà entre ells franca cordialitat i l'optimisme més complet per l'èxit que creuen que assolirà la clínica, la necessitat de la qual es feia sentir, i molt, a la nostra ciutat.

— Dijous a la nit sortiren d'aquí cap a Málaga, a embarcar cap a Melilla, 62 soldats del regiment d'Almansa, número 18. Com sempre, baixaren a l'estació a acomiadar-los les autoritats militars i les famílies d'alguns dels expedicionaris, entre els quals n'hi van, si més no, deu de quota.

— Amb motiu de les noces d'argent que celebrarà el F. C. Barcelona el dia 7 de desembre vinent, ha estat convidat a la dita festa, perquè hi prengui part, el Club Gimnàstic, de la nostra ciutat, el qual ha acordat enviar-hi els joves atletes Nin, Llorens, Bru i Olivella, tots quatre tarragonins, perquè defensin els colors del nostre Club degà en totes les proves atlètiques que tinguin lloc a la III Challenge Prat i als altres actes esportius que s'hi celebrin.

— Han contret matrimonial enllaç en aquesta ciutat, a la parròquia de Sant Joan, la formosa damisella Na Concepció Klein Capella i el jove En Ricard Guasch Giménez; la feliç parella sortí en viatge de nuvis cap a Barcelona, Toledo i Sevilla.

— De la presó de Tortosa ha fugit el reclos Antoni Iniesta Bas, el qual estava detingut per haver intentat fer-se seva una barca de les que pesquen al "bou". En fugir s'ha emportat 700 pessetes que tenia guardades al calaix d'una taula el vigilant de la presó.

— Dijous passat començà de veure's en aquesta Audiència un judici important contra un veí del poble de Santa Coloma de Queralt, al qual se l'acusa d'haver robat a la fàbrica de teixits d'aquella població, on ell treballava, havent després assassinat un dependent i ferit el fill de l'amo de la fàbrica, pels quals delictes el senyor fiscal demana que es castigui el processat amb la pena de cadena perpètua.

— El mateix dijous se signà la sentència dictada amb motiu de l'assassinat de l'alcalde de Reus, senyor Manuel Sardà. El que figurava com a processat, còmplice, ha estat condemnat a 12 anys i un dia de presó correccional.

— En la darrera reunió celebrada per la Cambra Oficial de la Propietat Urbana s'acordà adherir-se a les conclusions aprovades en les diverses Assemblees que hau celebrat les diverses Cambres de la Propietat d'Espanya; informar un expedient remès pel Govern civil referent als preus del fluid elèctric; contestar diverses comunicacions i manar se segueixi el procediment d'apremi contra els propietaris morosos.

— A les oficines d'informació del regiment de Luchana, que guarneix aquesta ciutat, han declarat desapareguts en el combat del dia 26 de setembre passat, al zoco el Jemis de Beni Arós, el tinent coronel senyor Julià Andrade, l'oficial senyor Andreu Acosta, i el sergent Josep Verdejo. Aquesta lamentable nova ha estat tramesa a llurs respectives famílies, les quals resideixen a la nostra ciutat.

— Dimecres i dijous vinents no hi hauran oficines al nostre Ajuntament, a l'objecte de poder estorar, entre altres, la sala de sessions.

— Continua actuant al teatre Principal la companyia de comèdies catalanes que dirigeixen la senyora Mestres i el senyor Querol, i ho ve fent molt a gust d'un bon nombre de gents amants de les lletres catalanes, que acuden a les funcions que dóna l'esmentada companyia els dijous, dissabtes i diumenges, si els compromisos contrets amb altres poblacions veines li deixen lliures els dits dies.

— A les Galeries Gelabert, installades al carrer de la Unió, s'inaugurarà un dia d'aquests una exposició de pintures del notable artista En Martí Torrents.

— S'ha començat a aparar la Baixada de Toro, tros comprès des de les escales del Zig-Zag fins on es troba el monument a Roger de Llúria.

— Un automòbil d'aquesta ciutat, que divendres passat venia de Reus per la carretera de Vilaseca, en ésser davant mateix de la Torreforta se li encengué el dipòsit de la benzina; en pocs instants es cremà tota la carrosseria, no havent-hi pogut fer res els treballs emprats per alguns pagesos veïns d'aquells voltants que tot seguit feren cap al lloc del succés.

A la carretera de Port d'Armentera un altre automòbil topà contra un arbre, sofrint importants averies, sense que, sortosament, hi hagués cap desgràcia personal ni en aquest accident ni en l'altre.

— Ha estat atorgada la mà de la gentil senyoreta Na Maria Sarró Bella, filla de Valls, per al farmacèutic barceloní En Francesc Ruil i Lluch. Les noces se celebraran la vinent Primavera.

— El nostre bon amic N'Antoni Sánchez Barceló ha sofert una greu operació a l'ull dret, atacat de glaucoma, en una clínica de Barcelona. Suara es troba ja entre nosaltres, completament millorat, la qual cosa celebrem de tot cor.

— La senyoreta N'Anna Biader desenrotllà dissabte, al Cercle d'Acció Catòlica de la Dona, la tercera conferència del curset que s'hi ve donant, tractant el tema "Arts secundàries".

GIRONA

Les tasques de l'Ateneu : Obituari Excursió : Conferència : Futbol Altres noves

Demà, dimecres, dia 26, donarà la seva anunciada conferència a l'Ateneu de Girona el jove escriptor M. Ritter, professor de l'"Institut Français", de Barcelona, el qual dissertarà sobre "Anatole France et son oeuvre". Aquesta conferència és esperada amb gran interès pels elements intellectuals d'aquesta ciutat. Les condicions de M. Ritter, d'una brillant història literària, ens fan augurar un nou èxit a l'Ateneu.

— Ha mort a Castelló d'Empúries el president del Centre Agrícola i Social d'aquella vila, senyor Enric Negre Rimbau. La seva mort ha estat molt sentida.

— El Grup Excursionista i Esportiu Gironí organitza per als dies 7 i 8 de desembre una important excursió al Montseny, amb el següent itinerari: primera jornada: Gualba, Santa Fe, Les Agudes i Sant Marçal; segona jornada: de Sant Marçal a Matagalls, Sant Segimon, Arbúcies i Hostalrich, tornant amb el tren.

— L'Ajuntament ha acordat reorganitzar, des del dia primer de desembre vinent, les ensenyances de l'Escola municipal de dibuix, ampliant-les amb les assignatures de nocions d'aritmética i geografia, química i elements de física i mecànica aplicats a les indústries.

— L'Ajuntament de Figueres ha anunciat un concurs per 30 dies per a la provisió de la plaça d'arquitecte municipal, dotada amb 1.500 pessetes anuals.

— S'ha concedit una pensió de vuit mesos al professor de la Normal de Mestres senyor Miquel Santaló, per ampliar estudis de geografia i estudiar l'organització d'aquest ensenyament a les Escoles Normals de França, Bèlgica i Suissa.

LES SARDANES

El desert de Sarrià

No et plau la ciallada ni l'himne de revolta, — sinó el discret desig; — amb sentir dins la cofurna que t'envolta — com serven ton respecte, fent tasca en l'endemig, — el blat murmuri, el delicat trepig.

("Fanal de Sarriá". — Josep Carner.)

Vet ací unes paraules que Josep Carner hauria repetit si en lloc d'ésser tan lluny hagués estat amb nosaltres diumenge passat al Desert de Sarrià. Perquè diumenge passat el Desert de Sarrià pogue "sentir el blat murmuri, el delicat trepig", i en més d'uns ulls pogué veure-hi un "discret desig".

Sembla que hem assistit a una de les manifestacions de sardanisme barceloní més reeixides, més encertades. Hem sostingut sempre, a despit dels emporitanitans, que els barcelonins amb tot i tenir la ciutat que tenim, també tenim el dret de ballar sardanes. Ara podem afegir que, ultra el dret, tenim el lloc on ballar-les sense desencaixar-les, sense fer-los perdre ambient. Aquest lloc és el Desert de Sarrià, i difícilment en trobaríem un altre.

És el lloc precís on la ciutat s'acaba i comença la muntanya; les últimes edificacions tenen tot el sabor d'una arquitectura vuitcentista força discreta. De més amunt baixa la flaira del "pinet rodó de la muntanya urbana". Anant avall la boira de la ciutat tanca l'horitzó; es veu una llenca de mar, i més aprop les soques dels garrofers. Per entre els plàtans cau un sol que *conforta les mares aturades*; al voltant de l'alzina s'apleguen mil noies boniques, i el so de la cobla més harmoniós que mai sense la mescolança de cap traüt ciutadà penetra endintro i fa vibrar tot el cor.

Les sardanes que tocaren tenien també tot un ambient: "El gegant del Pi" i la "Cançó del taper", filles d'una època en què les coses sense gaire esforç reeixien; "Sota l'alzina" i "El desvetllar d'un somni", deliciosament vuitcentistes, que amb totes les seves reminiscències de "polca" no deixen cloure mai el primer somriure que provoquen; "La mainada" i "La molinera i el músic", dues joies que si la una us engresca amb les seves entremaliadures, l'altra us capfica tement que la molinera es cregui les mentides del músic.

I totes elles tocades per "La Principal de Perelada"; això era un altre encert, perquè és la cobla per aquests moments, per a quan el sol crema a través de les branques i l'ombra al fred fa lluir les cases.

Diumenge passat, doncs, al Desert de Sarrià nasqué en nosaltres, i en molta gent, el desig de tornar-hi a sentir "el blat murmuri" de la cobla i "el delicat trepig" de les noies.

L'estultícia del món sempre que pot treu el nas, cosa tanmateix ben trista: i al Desert de Sarrià, ai las!, també hi era. Dansant per sota d'aquells plàtans més d'una vegada, sense gaire malícia, ens sembla trobar-nos a La Garriga o a Sardanyola a les hores caloroses de l'estiuejg cursi i el festeig esporàdic.

Jeroni de Moragas

D'ALEMANYA

Declaracions electorals del canceller Marx en pro d'una política d'entesa

Colònia, 24. — El canceller senyor Marx ha pronunciat un discurs en aquesta població, fent constar que l'acceptació del pla Dawes havia contribuït a millorar la situació.

Preconitzà la necessitat de realitzar una política d'entesa i insistí sobre la constitució d'un Govern format per elements del Centre, populistes i demòcrates.—Havas.

LA TORNADA DE LA CAMPANYA ELECTORAL

Berlín, 24. — Els senyors Marx i Stresemann han tornat de llur excursió electoral.

Els ministres es reuniran aquesta nit per oir l'informe de l'agregat de l'Ambaixada alemanya a París, relatiu a la condemna del general Nathusius.—Havas.

MORT SOBTADA D'UN PERIT QUAN ANAVA A MARXAR CAP A PARIS

Berlín, 24. — Aquesta tarda i pocs moments abans de marxar cap a França per prosseguir les negociacions comercials, ha mort en aquesta ciutat el baró Dealnhgh Von Lichtenfeld, que actuava de perit general per a les qüestions agrícoles en el comitè alemany que portà els pou-parlers per concertar el tractat de comerç amb França.—Havas.

DE FRANÇA

(Continuació de la pàgina 1)

Una immensa multitud, respectuosament descoberta, presencià el pas de la imponent multitud, la qual s'encaminà lentament al panteó, on fou collocat el fèretre damunt un cadafalc, voltat d'antorxes.

Herriot pronuncià un discurs traçant a grans trets la vida de Jaurès, guiat sempre per un il·limitat amor a la humanitat i a França, virtuts cíviques que es revelaren sempre en el seu poderós geni.

aquesta plaça, havent-se'ls retut honors.

Després del discurs del cap del Govern, diversos cors cantaren composicions a honor de Jaurès, acabades les quals fou baixat el fèretre a la cripta del panteó.—Havas.

A LA CAMBRA

La C. del sufragi contra la representació proporcional

París, 24. — La Comissió del sufragi universal de la Cambra dels diputats ha examinat la qüestió de la reforma electoral, rebutjant el principi de la representació proporcional actualment en vigor, i adoptant el principi majoritari en la forma d'escrutini uninominal.—Havas.

EL PRESSUPOST DE COMUNICACIONS

París, 24. — "Le Matin" diu que en el Pressupost de Comunicacions figura una partida per a la constitució del monopoli de l'Estat sobre les emissions de radiotelefonia.—Havas.

EL PRESSUPOST DE JUSTICIA

París, 24. — La Cambra ha discutit i aprovat aquesta tarda el Pressupost de Justicia.—Havas.

LES NEGOCIACIONS FRANCO-ALEMANYES

París, 24.—Les negociacions econòmiques franco-alemanyes, que estaven, com se sap, suspeses des del 5 de l'actual, per a permetre un canvi d'impressions de fots dos Governs, s'han reprès aquesta tarda en el ministeri d'Afers Estrangers.

Es creu que les negociacions duraran cinc setmanes.

La impressió que es desprèn és més aviat favorable. — Havas.

UNA CONTROVERSIA LITERARIA

Els partidaris i els contraris del llibre "Betes, hommes et dieux"

París, 24.—A la redacció de la revista "Les Nouvelles Littéraires" tingué lloc ahir la controvèrsia entre el professor Ossendowsky, autor de "Betes, hommes et dieux", i el doctor

DE LA XINA

Txang-Tso-Lin arriba a la capital El President interí abandona el càrrec

Pequín, 24. — Ha arribat el general Txang-Tso-Lin. Han estat renovades les restriccions referents a la llibertat de l'ex-emperador. — Havas.

Pequín, 24. — El Sr. Tuanh Hjui, que s'havia encarregat del Poder com a president interí del Consell de ministres, ha cessat avui en aquest càrrec. —Havas.

LA CONFERENCIA DE L'OPI TORNA A REUNIR-SE

Ginebra, 24. — La Conferència de l'opi, que s'havia ajornat des del dia 16 de l'actual, s'ha tornat a reunir aquesta tarda, per discutir l'article relatiu a la prohibició de l'exportació, per al que la delegació japonesa havia presentat una proposició que els delegats d'Anglaterra i de l'India havien combatut.

Després de dues hores de suspensió, s'anuncia que els delegats s'han posat d'acord en principi, però que la qüestió de redacció serà objecte d'una comunicació ulterior.

La pròxima sessió se celebrarà la semana entrant. — Havas.

George Montandon, de Lausana, a propòsit dels atacs que aquest último ha dirigit contra la veracitat del referit llibre,

Eren presents a l'acte, i prengueren la defensa d'Ossendowsky: Pierre Benoit, George Duhamel, Henri Massis i altres escriptors illustres; al costat del doctor Montandon estava el grup comunista "Clarté", Joan Bernier, Louis Aragó i d'altres escriptors.

Assistí a la sessió un membre de l'Agència Soviética, i presidí el célebre explorador Gabriel Bonvalot.

Prengueren part a la discussió oradors de ambdues parts, sobre si la veritable raó dels atacs a Ossendowsky radica en l'interès de desacreditar els ressenyaments que ell fa de certes atrocitats bolxevistes.

Ossendowsky declarà que mai tingué intenció d'escriure un llibre de ciència, sinó solament la seva intenció fou la de recollir impressions pintoresques vistes o recollides de testimonis en el transcurs de l'seu viatge.

Fou signada una declaració establint el veritable caràcter del llibre d'Ossendowsky, que signaren les parts i el president de la reunió.—Havas.

MR. PARKER ARRIBA A PARIS

París, 24. — L'agent general de pagaments per reparacions ha arribat a aquesta capital, procedent de Berlín.—Havas.

KRASSIN CAP A PARIS

París, 24. — El nou ambaixador dels Soviets a França, senyor Krassin, és esperat demà en aquesta capital.—Havas.

SERA ABSOLT VON NATHUSIUS?

París, 24. — "Le Reveil du Nord", periòdic socialista de Lille, acull amb reserves la notícia que el general Von Nathusius serà absolt en el procés que se li segueix.—Havas.

R. Campalans, ENGINYER CONSULTOR
PROJECTES, PERITATGES. PERMISOS. PATENTS. INSTAL·LACIONS INDUSTRIALS. CONSTRUCCIO DE FABRIQUES.
Rosselló, 168. — Despatx: De 3 a 6.



Abans de comprar visiteu la
Camiseria J. MERCADER
Portaferrissa, 34. — Telèfon 1031 A
Camises tall esmerat—Corbates i guants d'allò més nou—Mitjons i mitges de durada — Vestits interiors, Armilles, Sueters — Bufandes a preus irrisoris.
PREU FIX



LA SENYORETA
Maria del Carme Font i Aleu
morí el dia 19 del corrent
havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
(A. C. S.)

Els seus pares, àvia, germans, germanes polítiques Na Isabel Seix i Na Pilar Guarlloch, nebots, oncles, cosins, parents tots i la casa IGNASI FONT, recorden als seus amics i coneguts el traspàs de l'esmentada, i els preguen de tenir-la present en les seves oracions, agraint-los l'assistència als funerals que, pel bé de la seva ànima, se celebraran demà, dimecres, dia 26, a dos quarts d'onze, a l'església parroquial de Sant Vi de Sarrià,

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT, NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Totes les misses que es diran el mateix dia a la Capella del Sant Crist d'Igualada i a les Esglésies Parroquials de Sant Feliu de Torelló, Santa Creu de Calafell i Santa Maria d'Alcanadre, s'aplicaran pel sufragi de l'ànima de la difunta.
L'Emm. i Rvdm. Sr. Cardenal-Arquebisbe de Tarragona i els Ilms. Srs. Bisbes de Barcelona i Vich s'han dignat concedir indulgències en la forma acostumada.

Oficina Tècnica Assessora de societats mercantils i associacions de tota mena, dirigida pel Il·lustre A. Noguer i Comet, Passatge del Crèdit, 6, primer. Lletrat a Madrid. Agents a París, Marsella, etc.

AIGUA MAS-BA
de Bigas i Riells del Fay
Purísima per a "e taula
Alcalina-Litínica-Radioactiva
Dipòsit: Colmado "El Jardí", Claris, 65; Valènoia, 2[illegible]
Repartiment a domicili

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

SOLER i TORRA G.MANS
BANQUERS
RAMBLA ESTUDIS, 11 i 13 :: BONSUCCESS, 11 i 3
VALORS - CUPONS - GIRS - CANVI
Negocien els cupons venciment primer de desembre vinent
CAMBRA. CUIRASSADA. — CAIXES DE LLOGUER per a guarda de valors, documents, joies i altres objectes de valor.
Compartiments des de 22 pessetes anuals

LA MUSICA

LICEU. — Manon

Després de "Boris", "Manon" en el nostre Gran Teatre. La prova és cruel per al bon filharmònic, però cal suportar-la estòicament. Ja vindrà un temps millor, que el "repertori" serà definitivament expurgat i la seva depuració acabarà de realitzar-se.

Amb la ben coneguda òpera de Massenet es presentaren, encarregats de les parts principals, la senyora Luart (*Manon*) i els senyors Trantou (*Desgrieux*), Vigneau (*Lescaut*) i Delval (*Comte*).

La senyora Luart donà una ben interessant interpretació al seu paper de protagonista, cantant tota la part amb distinció i mostrant-se artista de temperament i acurada preparació. Fou aplaudida sobretot en el primer quadro del tercer acte i en l'escena de Sant Sulpici.

El senyor Trantoul actuà ja amb èxit l'any passat i era conegut del nostre públic. La seva tasca fou acollida de moment amb certa reserva, però triomfà en la "romanza" de Sant Sulpici i en el "duo" que segueix, aconseguint amb la senyora Luart fer-se aplaudir llargament.

El senyor Vigneau féu un *Lescaut* discret i entonat dins el conjunt, i el senyor Delval cantà amb dignitat i seriós estil la seva part de *Comte Desgrieux*.

Els restants artistes que prengueren part en la representació, senyores Swetchinskaya, Zanardi i Ivanova, i senyors Gallofré, Boydaroff, Dukas, Poule, Ricart, Granollers i Zakaroff feren una tasca ben acceptable. Es distingiren també les dansarines senyores Petrakeyech i Metch-Kovskaya, que actuaren amb tot encert.

El mestre senyor Henrey Defosse dirigí l'obra amb perfecta competència i batuta segura.

En conjunt, es presentà una "Manon" molt digna. Els artistes actuaren amb seriositat i exquisida correcció, no regatejant llur esforç per fer reeixir l'obra.

El públic correspongué aplaudint en els moments principals de la partitura i al final de tots els actes, encara que no arribà a un gran entusiasme. No sabríem dir si això es deu a què no quedà satisfet de la interpretació o a què, en el fons, el seu gust, que s'afina i es torna exigent, s'acostuma als plats forts i substanciosos i s'ha de sentir decebut amb la fina rebosteria amanida amb "aigua de roses" de l'autor de "Manon".

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Adam Szpak amb l'Orquestra Pau Casals

Diumenge passat tingué lloc el primer dels dos concerts anunciats pel mestre polonès Adam Szpak dirigint l'orquestra Pau Casals.

Diguem tot seguit que la presentació d'aquest artista constituí un gran èxit. El programa era certament suggestiu i ple d'interès. De les sis obres que l'integraven, cinc eren donades en primera audició i, a més, hi havia el nom d'un compositor desconegut encara aquí. La prova, doncs, era atrevida per a qui no s'havia guanyat prèviament la confiança del públic, i això avalora més el bell triomf obtingut pel director polonès.

Adam Szpak és un artista magníficament dotat i d'un temp excepcional. Es curiós el contrast que ofereix la seva minça figura d'adolescent amb el seu "estil" i el seu gest sobri, reposat i precís, que sembla fruit d'una gran experiència i d'una llarga carrera. Sent veritablement la vocació de l'orquestra i sap afinar la comunicació espiritual amb els músics fins al grau de sensibilitat que cal per jugar amb la massa d'instruments com juga un virtuós damunt del seu, permetent-li això donar a les seves interpretacions el més vivent caràcter en el conjunt i matisar l'execució amb delicades subtileses de detall.

Començ el concert a què ens referim amb el "Divertiment núm. 17", de Mozart, per a dues trompes i orquestra de corda, que fou dit de manera exquisida, i seguí "Cinquena Simfonia" de Beethoven.

Aquesta obra, tan coneguda aquí, es pot dir que servi de terme de comparació per apreciar les facultats del senyor Szpak; la seva execució fou com una invitació al públic perquè donés un vot de confiança al director abans d'entrar en les obres desconegudes; i el públic palesà el seu assentiment amb repetides ovacions ben entusiàstiques.

La interpretació de la "Cinquena Simfonia" que ens oferí el senyor Szpak no podia en el fons convèncer a ningú per igual, però unànimement hom hagué d'admirar la mestria amb què l'obra fou conduïda i la manera com la posseix l'eminent artista polonès. Per la nostra banda hem de confessar que l'expressió sincera i la profunditat de sentiment que caracteritzaren la seva versió dels dos primers temps ens feren oblidar escrúpols que hauríem pogut sentir per certes llibertats de moviment i pel forçament de determinades figures i detalls. L'"allegro con brio" inicial sortí ple de vida i ben encaixat dins un equilibri admirable, i l'inefable "Andante con moto", just de caràcter i poèticament traduït. En el fragment final exhaurírem també trets magnífics d'excellent intèrpret, però pel nostre gust, poser el senyor Szpak força massa l'accentuació del caràcter, i sobretot cap a l'acabament ens semblà embalat amb ímpetu excessiu.

La segona part del programa fou dedicada al compositor polonès M. Karlowicz, interessant músic mort prematurament i de la producció del qual encara no ens havia arribat res aquí.

L'obra que ens féu conèixer el mestre Szpak és un poema simfònic titulat "Els cants eternals", extensa composició en tres parts: "Cant de l'eternal desig", "Cant de l'amor i de la mort" i "Cant de l'Univers". Aquests títols donen idea de les característiques que la composició presenta. Està concebuda tota ella amb noblesa i elevació i molt ben construïda, amb certa llibertat de procediments i amb mà segura. La instrumentació és, de vegades, excessivament compacta i de tons massa uniformes, però sempre palesa el músic un coneixement perfecte de la ciència orquestral.

Els dos primers fragments apareixen molt semblants de caràcter i només el tercer, un curt episodi a manera d'himne o cant triomfal, ofereix contrast viu amb els altres.

L'estil d'aquest autor es mostra fortament influït per corrents diversos. Un cromatisme persistent que durant una bona estona manté el desenrotllament dins la imprecisió tonal, fa pensar en el "Tristany"; però immediatament s'insinua una melodia franca que domina un llarg incís i ens duu el record d'aquelles "efusions" cares a Tchaikowski, i així fluctua sovint sense acabar de donar una nota precisa. Amb tot, s'observen rampells que prou denoten que en aquest compositor hi havia una forta personalitat, per dissort no acabada de manifestar. Ens serà ben grat de conèixer altres mostres de la seva producció.

Un "quadro simfònic"—mena de "Scherzo"—titulat "Baba Jaga", i una curta impressió, "Capseta de música", per a tres flautes, tres clarinets, arpa i campanetes, ambdues composicions de Liadow, i la "suite" de l'òpera de Rimsky-Korsakow "Tsar Saltan", constitueixen la tercera part del programa.

Les dues obres de Liadow esmentades són dues impressions lleugeres i gracioses, en les quals cal suposar que l'autor no s'ha proposat res més que un joc instrumental. Des d'aquest punt de vista són dues pàgines ben remarcables, escrites amb traça de veritable mestre. La segona hagué d'ésser bisada.

La "suite" de "Tsar Saltan" està formada per tres fragments d'aquesta òpera, que ens deixaren la millor impressió. Tota aquesta música evoca veritablement un ambient de conte i de meravelles i està concebuda amb una admirable finor d'esperit. Celebrem que d'aquí a pocs dies podrem escoltar l'òpera sencera.

Cal dedicar, per acabar, un elogi ben sincer als professors de l'Orquestra Pau Casals per la seva actuació admirable en tot aquest concert. Ben merescudament compartiren amb el mestre Szpak els calorosos aplaudiments de l'auditori.

TEATRE BARCELONA

Trio Barcelona

L'excellent agrupació que integren els notables artistes senyors Marian Perelló, Pere Marès i Ricard Vives s'encarregà, diumenge al matí, del segon concert de la sèrie anunciada al Teatre Barcelona.

El nom del "Trio Barcelona" ha assolit un bell prestigi i és de tots ben conegut perquè calgui fer innecessaris elogis dels artistes que el formen. Siguin, però, permès de fer constar com en la sessió de diumenge passat demostraren que el bon nom que ostenten és ben dignament guanyat i com la sòlida reputació que gaudeixen té cada dia una més ferma base.

Tot el programa fou dedicat a Beethoven i omplert amb els trios en "si bemoll", op. 71; en "do menor", op. 1, núm. 3, i en "re", op. 70, número 1.

No podríem assenyalar cap moment culminant en la bella tasca realitzada pels senyors Vives, Perelló i Marès, car l'encert més complert els acompanyà en l'execució de tot el programa, prodigant-los la ben selecta concurrència que acudí a escoltar-los els més entusiàstics aplaudiments.

SALA MOZART

Juli Pons, pianista

Diumenge a la tarda donà el distingit i conegut pianista senyor Juli Pons el seu anunciat recital a la Sala Mozart.

Un extens programa fou ben combinat pel senyor Pons per a aquesta audició. La primera part la dedicà a Bach amb una "Suite anglesa en mi menor"; un "Preludi i Fuga", del "Clavecin bien temperé", i la grandiosa "Fantasia cromàtica i Fuga".

Seguiren les "Escenes en el bosc", d'Schumann; "Minuet", "Preludi" i "Rondó capriciós", de Mendelssohn; "Dansa de bruixes", de Mac Dowell; "Estudi", de J. Barberà, i "Glossa sobre un ballet popular català", del propi concertista, per acabar amb la "Sonata en do", de Beethoven, una de les primeres.

El senyor Pons manifestà una vegada més l'excel·lència del seu temperament i les bones qualitats que posseeix, fent-se aplaudir efusivament pel l'auditori, que celebrà amb unanimitat la seva composició i l'"Estudi" del mestre Barberà.—X.

Concert de l'Escola Vidiella

Les alumnes de l'Escola Vidiella celebraren a la sala del Palau de la Música Catalana la sessió que havia de celebrar-se a l'acabament del curs passat i que fou ajornada per malaltia d'una de les joves concertistes.

Fou una vetllada del més gran interès, car totes les alumnes que hi prengueren part es mostraren admirablement preparades, palesant que reben una educació pianística sòlida i acurada.

Anotem els noms de les petites concertistes Carme Borràs, Margarida Mas, Empar Rabassa, Maria Compta, Roser Elias i Mercè Moll. Els de les senyoretes Josepa Girona i Teresa Castellà, Maria dels Angels Noble i Teresa Quintilla, que executaren obres importants de Mozart, Haydn-Roloft, Grieg-Cumellas Ribó, Sandré i el difícil "Rondó" de Chopin, a dos pianos (senyoretes Teresa Castellà i Josepa Girona), i, finalment, cal esmentar la brillant manifestació de la senyoreta Teresa Castellà executant, com acabament de festa, el "Carnaval" d'Schumann.

Totes les joves pianistes foren ben aplaudides, rebent la directora de l'Escola, senyoreta Carlota Giró, moltes felicitacions.

LICEU

Diumenge a la tarda debutà amb l'òpera "Boris Godunof", el tenor Witing. La distingida concurrència que omplia completament el gran teatre escoltà satisfeta el nou intèrpret del fals Dimitri, que posseeix una veu extensa i ben timbrada i demostra un perfecte domini de la seva part. El públic l'obligà a repetir el dua del primer quadro de l'últim acte.

* * *

La premsa musical parisenca ha parlat darrerament de l'enorme èxit del pianista Rubinstein, lloant sense restriccions la seva virtuositat estupenda, que el posa a la davantera dels pianistes moderns, a l'ensems que la sensibilitat i ductilesa del seu talent, que li permet interpretar d'una manera personalíssima, genial a vegades, les més diverses pàgines de la literatura del piano. La seva execució de "Petruchka", de Stravinsky, obra que el gran compositor rus ha transcrit expressament per a En Rubinstein, li ha valgut a aquest un dels més grans triomfs entre el públic parisenc.

Tropes al Marroc

SEIXANTA NOU SOLDATS DE MANRESA A COBRIR BAIXES A LARRAIX

Ahir en el correu de València varen sortir cap a Algecires, on embarcaran per a Larraix, 69 soldats del batalló de caçadors de Reus, a cobrir baixes de l'esmentat cos expedicionari.

Havien arribat dues hores abans de Manresa, on estan de guarnició.

Vaixell perdut?

La Societat Espanyola de Carburs de Calci ha posat a coneixement de la Comandància de Marina la seva temença que el vapor "Alberto", que va sortir el dia 16 de Corcubión cap a Alacant i Barcelona, s'hagi perdut.

De la Comandància de Marina hom telegrafià tot seguit als ports d'Almeria, Càdiz, Málaga i Algecires, demanant notícies.

Hom creu que l'"Alberto" s'ha refugiat en algun port del Nord de la península. La seva tripulació està formada principalment per gallecs i asturians.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Dia 24 de novembre de 1924

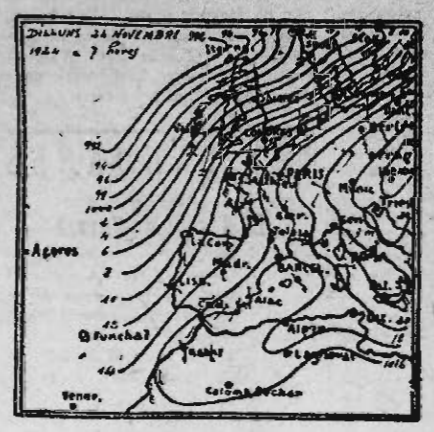
1. SITUACIO ATMOSFERICA GENERAL A LES 7 DEL MATI. (Observacions d'Europa Nord d'Africa i Atlàntic, rebudes per telegrafia sense fils):

El règim anticiclònic que els darrers dies dominava a tot l'occident europeu queda reduit actualment a l'Europa central. En canvi, per les costes de la mar Atlàntica, incluint les Illes Britàniques, França i Península Ibèrica, s'han establert les baixes pressions, amb vents del SW. boires i pluges.

2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES 8 DEL MATI. (Observacions de la Xarxa meteorològica catalana, comunicades per telèfon):

Regna mal temps a Catalunya, amb cel completament núvol i observant-se boires i pluges, especialment a la província de Lleyda.

Temperatura màxima: 17 graus a Barcelona; mínima a Ribes, Cervera i Tremp, 2 graus sota zero.





3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA. Sondatges de l'atmosfera lliures a les 13 hores:

Altitud en metres:	250,	500.
Direcció:	SE.	S.
Velocitat en metres per segon	2,	3.

Plafó de núvols, a 690.

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18 hores

Barómetre a zero i al nivell de la mar: 763'8, 761'6, 759'9. — Termòmetre sec: 13'0, 15'0, 15'3. — Termòmetre humit: 12'1, 13'9, 15'0. — Humitat (centèssimes de saturació): 89, 88, 97. — Direcció del vent: NW., NE., ENE. — Velocitat del vent en metres per segon: 4, 2, 2. — Estat del cel: tapat. — Classe de núvols: alts-strats, nimbus; cúmuls-nimbus; strats.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 15'3. — Mínima: 9'1. — Oscil·lació termomètrica: 6'2. — Temperatura mitja: 12'2. — Precipitació aiguosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 2'0 milímetres. — Recorregut del vent en igual temps: 37 quilòmetres. — Observacions particulars: boira i pluja.

Davant d'un nou règim provincial

Vint-i-quatre diputats es reuneixen i acorden que l'acord és unànim

Desmentint els rumors de desavinences entre els actuals diputats de la Mancomunitat i especialment entre el senyor Sala i nombrosos diputats partidaris de la dissolució d'aquest organisme, en la reunió, convocada per a ahir pel comte de Figols i de la qual de moment no s'havien fet públics els motius, regnà una unanimitat absoluta i un perfecte esperit de concòrdia.

Alguns reporters, enganyats per les extravagants informacions que aquests dies han aparegut a la premsa de Madrid i que donaven per imminent el retorn a l'antic règim de les quatre províncies a causa de suposades oposicions fomentades en les altes esferes, havien acudit al Palau de la Generalitat en recerca de notícies sensacionals. No hagueren d'esperar molt — la reunió començà a un quart de sis i acabà a les vuit tocades — per convence's que l'autoritat del senyor Sala continuava essent acatada per tots els diputats. Hagueren d'esperar només a què el senyor Sala abandonés la reunió — segurament per intervenir en una altra reunió que es feia per parlar de coses de Terrassa i a la qual assistia el Consell de la Mancomunitat — i es deixés interpellar pels periodistes.

Amb prou feines aquests tingueren temps d'iniciar un moviment de curiositat en veure'l aparèixer. El senyor Sala no els deixà temps de preguntar res.

—Tot per unanimitat — s'apressà a declarar—. Tot s'ha aprovat per unanimitat, com tot el que es fa en aquella casa.

—Però què s'ha aprovat? — insinuà un periodista.

—Tot!... Les bases per a la coordinació dels serveis i altres extrems, designant-se una comissió...

I el senyor Sala desaparegué mentre els periodistes abordaven el senyor Robert, que acabava de sortir.

—No els puc dir sinó la veritat del que ha passat — declarà—, que és el que els ha dit el senyor Sala.

—Però no s'ha nomenat una comissió?

—Senyors, així no hi ha cap secret... com els haurà dit el senyor Sala.

I el senyor Robert, endossant l'abric, abandonà el saló de Sant Jordi.

Bona estona després sortí el senyor Milà i Camps. El vicepresident de la Comissió provincial no duia tanta pressa.

—Hem treballat com uns negres — manifestà—. Ja ho veuen, senyors; abans eren una quants que feien tota la feina, i es tracta de fer treballar a tothom.

A quarts de nou els darrers reunits abandonaren el Palau. Eren el comte de Figols, el marquès de Marianao, el senyor Conde o comte de Salces de Ebro i el senyor Marià.

El comte de Figols era el que duia més pressa. Contestà als periodistes que solament s'havia parlat de coordinar serveis.

—Però s'ha designat una Comissió?

—Sí, s'ha designat una Comissió.

—I qui la forma?—interrogà algú.

El comte de Figols féu examen de consciència. Després designà vagament dos consellers, els presidents de les Comissions, alguns diputats...

—I es faran més reunions?

... Però el senyor comte havia començat a davallar l'escala.

CRONICA DE CULTURA

REIAL ACADEMIA DE BONES LLETRES

Durant el present curs acadèmic, l'Acadèmia de Bones Lletres té acordat celebrar dues sessions dedicades a honorar la memòria dels acadèmics numeraris morts d'ençà de la darrera d'aquestes sessions per ella celebrada.

En la primera, en el vinent febrer, es llegiran els treballs dedicats als següents senyors: a *En Josep Soler i Palet*, per *En Pelegrí Casades i Gramatxes*; a *N'Isidre Bonsoms i Sicart*, per *En Ramon Miquel i Planas*; al reverend doctor Joan Codina i Fermesa, prevere, pel reverend doctor Guimerà Alabart, prevere, i al doctor Cosme Parpal i Marquès, pel doctor Antoni de la Torre i del Cerro.

La segona sessió se celebrarà en el mes de juny i hi seran llegits treballs per honorar la memòria dels senyors acadèmics següents: la de l'arquitecte senyor Domènech i Montaner, per *En Rossend Serra i Pagès*; la d'En Joan Baptista Orriols, per En Josep R. Carreras i Bulbena; la de N'Alfred Opisso, per En Ramon D. Perés, i la d'En Joaquim Riera i Bertran, per En Francesc Matheu.

INSTITUT FRANCES

La conferència setmanal de l'Institut Francès es donarà dijous vinent, dia 27, de set a vuit del vespre, a càrrec del senyor J. J. A. Bertrand, director de l'esmentat centre de cultura, desenrotllant el tema "Le Moyen-age. Bédier".

Una altra conferència tindrà lloc dissabte 29, de set a vuit, amb el tema: "Le paysagiste Corot".

SESSIO CIENTIFICA

En la darrera sessió acadèmica celebrada per la Societat mèdico-farmacèutica de Sant Cosme i Sant Damià, el doctor Vila Abadal desenrotllà el tema "Estenosis esofàgiques". Féu un detingut estudi de la malaltia segons la causa que la produeix (neoplàsies, ingestió de càustics i cossos estranys) i del tractament a seguir en cada cas, exposant una sèrie de casos clínics i presentant radiografies demostratives. Acabà cridant l'atenció d'una manera particular sobre la relativa inocuïtat de l'esofagoscòpia i censurà la perillosa i freqüent pràctica de fer passar els cossos estranys a l'estómac.

En la discussió del tema hi prengueren part els doctors Pujador i Cirera.

Sabó 'LA DOCA'
QUALITAT SUPERIOR
Fabricants J. ALSINA, MANTARO

SUBSCRIPCIO PRO MONUMENT GUIMERA

	Pessetes.
Suma anterior...	**19.113'35**
SANT PERE DE RIBES	
Josep Santacana Jacas.	5'—
Manuel Puig i Vendrell....	5'—
Cristòfor Cuadras i Giralt.	5'—
Lluís Roig i Piera. ...	5'—
Miquel Carbonell... ...	2'—
Joaquim Pascual... ...	3'—
Pere Miret Massó. ...	2'—
Pau Vivo....	2'—
Amador Roig i Piera.	3'—
Josep Puig i Miret...	3'—
Ramon Miret i Massó.	2'—
Josep Miret i Massó.	2'—
Pere Miret i Cerdà. ...	1'—
Josep Jacas i Colomer....	2'—
Jaume Milà i Giralt...	2'—
Josep Jacas i Comas.	2'—
Isidre Jacas.	2'—
Josep Roig i Riera. ...	2'—
Montserrat Bertran i Bourdieu.	1'—
Manuel M. Bertran i Bourdieu.	2'—
Josep Carbonell.... ...	2'—
P. M. A. D.	6'—
E. Casamitjana.... ...	2'—
Pepeta Capdevila i Alza.	2'—
Isidre Talhofeu Mascreixem...	1'—
Francesc Miranda i Deulofeu.	2'—
Dolors Teixidó i Basuí....	2'—
Josep Vidal.	0'50
Miquel Sesma..	1'—
Jaume Riera....	1'—
Ignasi Parés.	1'—
Eduard Puig.	1'—
Delmir Fullerac... ...	1'—
Artur Guillorme... ...	1'—
Tomàs Bernabeu... ...	1'—
Joan Campos....	1'—
Angel Escrich...	1'—
Teodor Arnau...	1'—
Joan Domènech.... ...	1'—
Josep Fraga.	1'—
Gaietà Flores...	0'25
Josep Valls.	1'—
Guillem Masferrer....	1'—
Teresa Seda.	2'—
J. A.	10'—
Francesc Zaragoza i Gambau...	1'—
Joan García.	5'—
Joaquim Clavell.... ...	2'—
Joaquima Nadal.... ...	2'—
Genís Clavell...	1'—
Esport Club Sansón...	10'—
Germans B. R.	5'—
Salvador Cabestany...	2'80
J. M. R.	2'50
F. C. V.	2'50
Dependència de la casa Parareda i Capdevila, S. en S. ...	50'—
PINEDA	
Sebastià Horta i Vilaseca.	1'—
Joaquima Noguera de Horta.	1'—
Sebastià Horta i Noguera.	0'25
Enric Horta i Noguera.	0'25
Annès Horta i Noguera.	0'25
Jordi Horta i Noguera.	0'25
Pere Itxart Pimàs. ...	1'50
Josep Itxart Pascual.	0'25
Josep Dalmau i Pinós. —	1'—
Maria Martorí i Patuel.	0'50
Joaquim Dalmau i Martorí...	0'25
Emili Dalmau i Martorí....	0'25
Antoni Dalmau i Martorí....	0'25
Joan Llorens....	5'—
Joan Buch Delhost....	1'—
Rafel Buscató.	0'50
Josep Buscató i Cassola.	0'50
Francesc Buscató i Cassola....	0'50
Pere Buscató i Cassola....	0'50
Marian Bruch i Delhost....	1'—
Martí Rabiol.	1'—
Josepa Rabiol...	1'—
Joan Alsina.	1'—
Robert Escudé.	1'—
Roser Escudé...	1'—
Josep Mallol....	1'—
Francesc Ballester....	1'—
Joan Blanch....	1'—
Eulària Rabiol.	1'—
Frederic Boix...	1'—
Arnau Boix.	1'—
Pere Ripoll.	1'—
Josep Illa....	1'—
Joan Bonet i Pujol....	0'50
Enric Marquès.... ...	1'—
Pons Cassola...	0'50
Pere Estolt.	0'50
Joaquim Brugada... ...	0'50
Joan Gelabert...	1'—
Josep Mampeó.	0'50
Antoni Noguera i Horta.	1'—
Enric Noguera i Casulleres...	1'—
Anna Mateu de Noguera.	1'—
Dolors Noguera i Mateu....	0'50
Melció Noguera i Mateu....	0'50
Un grup dels dependents de la Barberia de Narcís Coll, de Pineda.	
Narcís Coll i Monells.	1'—
Rosend Coll i Monells.	2'—
Salvador Bou i Comas....	1'—
Joan Tutó i Lluelles.	0'50
Josep Alsina i Dalmau....	1'—
Ricard Roig i Marquès...	1'—
Total...	**19.432'90**

Segueix oberta la subscripció.

HOMENATGES A EN GUIMERA

A SANS

El Casino de Sans, volent contribuir a l'erecció del monument que perpetuï la memòria de l'excels poeta N'Angel Guimerà, ha obert una subscripció entre els seus associats, i prepara per al diumenge vinent, dia 30, una gran festa, posant en escena una de les obres cabdals del mestre.

DE L'AJUNTAMENT

REUNIO DE LA COMISSIO PERMANENT

Malgrat que l'alcalde anuncià, fa cosa d'unes tres setmanes, que la Comissió Permanent es reuniria cada dimecres per canviar impressions sobre el programa a exposar en el pròxim ple, només es reuní un sol cop. I és que amb una sola vegada en tingueren prop posar-se d'acord.

No obstant, ahir, i per poder-se afalagar amb aquesta unanimitat i harmonia, tornà a reunir-se. Sabem que l'èxit fou brillantíssim, per bé que la reunió fou absolutament secreta i ni tan sols hi havia secretari.

De mica en mica, els tinents d'alcalde anaren abandonant el saló. L'alcalde no hi arribà fins a l'últim, car tenia altra feina.

L'ALCALDE

L'altra feina de l'alcalde era preparar la gran obra, la urbanització de la Plaça de Catalunya, la notícia sensacional que ja ens ha anunciat dues vegades.

El baró no volgué rebre els periodistes i a la tarda, després d'entrevistar-se amb alguns de la Comissió de Finances, marxà a l'Escola d'Arquitectura, per allà a les set. Hi anà en l'automòbil de l'Alcaldia, el qual tornà de seguida; ell tornà amb un altre vehicle.

Per la seva part, sabem que el senyor Cabestany també celebrà alguna entrevista.

LA FEINA

Encara que es parla de crisi de treball, ara hi ha més feina que mai. Ja recorden els nostres lectors que el senyor Serés en té tanta, que no es pot ocupar dels càrrecs regidorials, si bé cerca una solució per metoditzar les seves ocupacions i veure si així pot evitar la dimissió.

Dos regidors més, un d'ells tinent d'alcalde substitut dimitit, l'altre celebre bellicós, també tenen massa feina, cosa que els impedeix de vetllar pels interessos de la ciutat amb l'activitat que voldrien.

EL GRUP ESCOLAR BAIXERAS

[illegible], ahir al matí se celebrà la sessió inaugural del Grup Escolar Baixeras. Parlaren els senyors Font, Colominas Maseras, el regidor Garriga i el senyor Juncal.

PROJECTE PRESENTAT

La Companyia del Nord ha presentat a l'Ajuntament un projecte de modificació de senyals i tanques i nova disposició del pas a nivell de la línia de Saragossa a Barcelona a la carretera de Ribes.

La Delegació d'Obres públiques de l'Ajuntament hi ha donat la seva conformitat, amb lleugeres modificacions.

NOTES INFORMATIVES

GESTIO SATISFACTORIA MILLORA POSSIBLE

Ha visitat al senyor alcalde el regidor Lluís Janer per tal de donar-li compte de les satisfactòries gestions que ha realitzat a Madrid, acompanyant una comissió de l'Atracció de Forasters i de les Societats Econòmiques de Barcelona, per assolir el millorament del servei dels vagons-llits i restaurant en els trens que enllacen Barcelona amb Ginebra, Ventimiglia, València, Bilbao i altres poblacions espanyoles.

DE LES BARRAQUES

Nota de l'Alcaldia:

"S'ha procedit a l'enderrocament de dues barraques a la muntanya de Montjuich, grup de l'Animeta, i altres al final del carrer del Comte del Asalto, les quals es construïren sense permís de l'Ajuntament.

CRONICA SOCIAL

La Societat "La Nova Aliança de Cambrers", de Barcelona, donarà una unió general extraordinària avui, dimarts, a les onze de la nit, al seu estatge social, per a l'aprovació definitiva de la caixa d'ajut a l'altur inútils i invalidesa.

EL GOVERN DEL DIRECTORI MILITAR

SEGONS LES INFORMACIONS OFICIALS, L'EVACUACIO CAP A BEN CARRIC S'EFECTUA LENTAMENT.



DEL MARROC

NOTA DE CAPITANIA

LES BAIXES DEL COMBAT DE XERUTA - ZOCO-EL-ARBA ON MORI EL GENERAL SERRANO. TRENTA SET OFICIALS MORTS I FERITS I TRES CENTES TRENTA BAIXES DE TROPA

El general encarregat del despatx del ministeri de la Guerra, en telegrama de 21 de l'actual, diu als capitans generals de les regions militars el següent:

"El general en jefe, en conferencia celebrada hoy con el presidente interino del Directorio, dice lo siguiente:

Van completándose los datos del combate del 19 de la columna Serrano, entre Xauen i el Zoco, y arrojan un general muerto y otro herido, dos comandantes (Atabella, de Arapiles, i Carmona, de Regulares de Ceuta), heridos o muertos no recogidos; 4 capitanes (Arredondo, del Tercio; Albarracín y Arribal Pascual, Eduardo Apaichi, muertos, i José Sotero, herido); subalternos, heridos 13, y muertos o desaparecidos, 10; total, 37 bajas de oficiales, y unas 320 de la tropa, que ponen de relieve el bizarro esfuerzo de la oficialidad para contener el desbordamiento originado por influencia ejercida por la muerte del jefe de la columna y furioso temporal que acompañó a la operación.

Ya están escalonándose las tropas desde el Zoco a Ben Karrich para disponer la segunda parte del repliegue.

Han llegado los cadáveres del general Serrano i teniente coronel Temprano. Se embalsamará el primero, a petición de su familia, y se transporta el segundo a Ceuta por igual motivo.

El haber tenido que retirar algunas guarniciones de puestos por el temporal, coincidiendo con el repliegue y aumento de actividad y movimiento por la pista, provoca frecuentes tiroteos.

No obstante, se ha hecho el aumento de servicio móvil, pero sin gran presión del enemigo.

Hoy quedan establecidas las baterías de campaña en Loma Artillera de Ben Karrich para contrarrestar futura presión, ya que en varios días no podremos tomar con aviación, pues sigue lloviendo copiosamente, no obstante lo cual ha podido salir para Ceuta un tren de evacuación de heridos y enfermos, venciendo grandes dificultades.

Lleva unas horas sin llover. Ha aparecido guardacostas "Lasalle", en Almería.

Ha mejorado situación zona Karache, en su sector Mexerah, esperando coronel Carrasco evacuar mañana Pedan Yebel.

Se han practicado, aunque penosamente por estado caminos, servicios de confronta en línea Tondak, y muchos camiones en la Zoco Taranes y Ben Karrich, sin más bajas en todo el día que un herido de Intendencia.

Saludo a todos.

Lo que traslado a V. E. para su conocimiento y el de las gobernadores militares."

COMUNICAT OFICIAL DE DIUMENGE

Després de les tres de la matinada de diumenge fou facilitada a la Premsa el següent comunicat oficial de guerra, corresponent als fets esdevinguts dissabte:

Zona oriental.—Sense novetat.

Zona occidental.—En territori de Tetuan continua l'esglaonament de forces del Zoco el Arbaa de reraguarda d'aquest campament.

A la zona de Larraix la columna de Mexerah proveeix els llocs d'avantguarda, com operació preliminar de la seva concentració.

Informes comunicats de totes les posicions, en ambdós sectors, no es registra altra novetat que alguna agressió al servei d'aigüades.

L'aviació no pot fer cap servei pel mal estat del temps.

COMUNICAT OFICIAL DE DILLUNS

La "Fulla Oficial" dels dilluns conté el següent comunicat oficial de guerra, corresponent als fets esdevinguts diumenge:

Zona oriental.—Sense novetat.

Zona occidental. — Continua l'esglaonament de forces cap a la línia de Xauen, havent-se ambbat algunes procedents de Ben Karrich a Tetuan.

A la zona de Larraix s'ha fet, sense novetat, l'evacuació de les posicions de Zauia, Tilili, Avançadeta i blocaus Hengora.

EL TEMPORAL

Madrid, 24.—Aquest matí ha despatxat amb el rei el general Magaz, sotmetent a la seva signatura diversos decrets de Guerra.

Ha dit el senyor Magaz, en sortir, que les noticies d'ahir, de l'Africa, eren les que continuava el temporal, ignorant-se quin dia podran ésser embarcats cap a la península els cadàvers del general Serrano i del tinent coronel Temprano.

—Avui—ha afegit el marquès de Magaz—no hem rebut noticies de l'Africa.

LA PERDUA DEFINITIVA DE L'"ESPAÑA"

Madrid, 24. — A les cinc de la tarda ha arribat a la Presidència l'almirall Magaz, fent als periodistes les següents manifestacions:

Una mala noticia, que suposo la sabran vostès. El cuirassat "España", que crèiem poder salvar-lo, ha estat destroçat a les costes africanes per l'últim temporal.

Des del far del Cap de Tres Forcas es pot apreciar a simple vista que els impetuosos corrents s'emportaren les calderes que estaven damunt de coberta; ha destroçat les cambres frigorifiques i estabellat les torres, emportant-se'n cap a terra les passeres, i una part de la proa s'enfonsà considerablement a terra.

En fi — ha acabat dient—, que ha estat una veritable catàstrofe que impossibilitarà de salvar el magnific cuirassat.

SEGUEIX L'EVACUACIO AMB LENTITUD

Madrid, 24. — Les noticies de l'Africa acusen haver millorat el temps, rebent-se algunes comunicacions.

L'evacuació segueix lentament cap a Ben Karrich, i des d'aquest lloc a Tetuan.

EL TRASLLAT DEL GENERAL BERENGUER

Tetuan, 24. — Ahir diumenge fou evacuat des de Ben Karrik a Tetuan, en ferrocarril, convenientment assistit, el general Berenguer, essent immediatament hospitalitzat a l'hospital de la Creu Roja.

Féu el viatge acompanyat dels seus germans senyors Ferran i Alexandre i un equip de Sanitat.

Es troba millorat, encara que a conseqüència de l'hemorràgia que sofrí en ésser ferit, es troba molt débil.

ELS GENERAL PRIMO DE RIVERA PASSARA UNS QUANTS DIES A MADRID

Tetuan. — El general Primo de Rivera ha rebut els periodistes, dient que insistia en els seus propòsits de marxar a Madrid tan aviat com pugui, car només estarà a la Cort uns quants dies, per entendre que la seva presència a Tetuan és completament indispensable.

Expressà també la profunda impressió que li havien produit la mort del general Serrano i la del tinent coronel senyor Temprano.

ELS CADAVERS DEL GENERAL SERRANO I DEL TINENT CORONEL TEMPRANO

Ceuta. — Els cadàvers del general Serrano i del tinent coronel Temprano han arribat a aquesta plaça, havent-les retut honors.

Han estat rebuts a l'estació per totes les autoritats civils i militars, caps i oficials francs de servei i gran part de la població.

A la seva arribada, que ha estat de gran emoció, el coronel Millàn Astray victorejà els morts essent entusiàsticament contestat.

ELS AJUDANTS DE PRIMO DE RIVERA

Madrid, 24. — El tinent coronel senyor La Bastida, que fou ajudant del general Primo de Rivera, ha estat destinat a comandar el regiment de Garellano, de guarnició a Bilbao, però no es possessionarà del seu càrrec perquè ha passat a les ordres del vocal del Directori general Mayendía, amb el caràcter de comissió del servei.

EL CADAVER DEL GENERAL SERRANO

Algeciras, 24. — Al ràpid de Madrid ha estat instal·lat el fèretre que conté el cadàver del general Serrano Orive.

El coronel Millan Astray ha sortit cap a Madrid en el mateix tren.

MOVIMENT A LA ZONA FRANCESA

Tetuan, 24. — El general senyor Frederic Berenguer serà evacuat avui a l'Hospital de la Creu Roja.

S'espera l'arribada de dos germans del general ferit.

Les noticies de la zona francesa asseguren que al sector de Wazan l'enemic tracta d'imposibilitar el proveïment, i s'han entaulat combats aferrissats.

La reunió del Directori

La reunió del Directori ha acabat a un quart de deu de la vetlla.

En sortir, el general Vallespinosa ha dit:

—De Tetuan no hi ha res de nou. S'han replegat amb poquíssimes baixes les posicions de Merino i Sidi Foliu.

—El temporal—afegí el general Vallespinosa—segueix encara que a intèrvals i per aquest motiu, entre el Zoco el Arbaa i Ben Viarri no hi ha hagut cap operació.

A la reunió del Directori — ha continuat dient el general Vallespinosa—hi assistiren els sots-secretaris de Guerra i Marina, els quals han donat compte d'assumptes corrents.

S'ha facilitat una nota que diu:

"La Gaceta" de demà publicarà una Reial Ordre del ministeri d'Instrucció pública disposant que el dia 15 de desembre comencin en totes les províncies d'Espanya les oposicions restringides convocades perquè els mestres auxiliars del segon escalafó de dret restringit puguin passar al primer amb el pie dret i sou mínim de 3.000 pessetes."

Després el general Vallespinosa ha facilitat la referència de la reunió i ha dit als periodistes:

—Comuniquen de Saragossa que a l'anomenat Comitè Central revolucionari oficial, a París, se li ocorregué la idea que va poder realitzar de fer venir a les poblacions importants, entre elles Barcelona i Bilbao, comunistes vestits de soldat per fer creure que la revolució havia esclata a l'exèrcit.

Això—ha acabat dient el general Vallespinosa—no ha passat, però era una idea.

Un periodista ha preguntat al general Vallespinosa si s'havien rebut noticies que confirmessin el propòsit del general Primo de Rivera de fer d'aquí a pocs dies un viatge a Madrid, i el general Vallespinosa ha contestat:

—Fins ara, d'això el general Primo de Rivera no ens ha dit res.

Quan s'hagi realitzat l'operació de concentració de les forces de Ben Karric no tindrà res de particular que el marquès d'Estella aprofiti l'avinentesa i vingui a Madrid, romanent a la cort dos o tres dies

— Ha mort a Madrid el marquès de Camarines.

EL DIRECTORI I LA PROPAGANDA DEL P. U. N.

El vocal del Directori general Hermosa, que dirigeix l'organització de la "Unión Patriótica", s'havia proposat assistir ahir a un acte de propaganda a Càdiz, però ha desistit de fer-ho, ajornant-ho fins al diumenge vinent, si les circumstàncies són més favorables.

EL SR. OSSORIO I GALLARDO

Madrid, 24. — L'advocat senyor Leopold Matos ha començat a actuar de defensor del senyor Ossorio i Gallardo, en la causa que se li segueix per la carta que va dirigir al senyor Maura.

LA SUCURSAL DEL BANC D'ESPANYA

Madrid, 24. — Per acord del Consell de Govern del Banc d'Espanya es treu a concurs la construcció d'un edifici per a la sucursal a Santander.

EN VIDAL I BARRAQUER

Madrid, 24. — Ha arribat a Madrid el cardenal de Tarragona, senyor Vidal i Barraquer, per assistir a la reunió convocada pel cardenal de Toledo.

EL CONFLICTE DE LA CARN A MADRID

Madrid, 24. — Continua en igual estat el conflicte de la carn, persistint en la mateixa actitud l'alcalde de donar la batalla als carnissers.

Són molts els carnissers que s'han sotmès al nou règim de l'Ajuntament.

Al mercat de la Cebada s'ha obert un establiment, despatxant gran quantitat de carn, des de les primeres hores del matí.

Una brigada de bombers ha començat aquest matí l'anderrocament de l'escorxador vell.

No obstant, la carn s'ha encarit a Madrid.

L'alcalde, en sebre aquesta tarda els periodistes, els ha manifestat que ha estat acceptat per les societat de carnissers, i també pels proveïdors i carnissers detallistes, el nou règim de l'escorxador, per la qual cosa des de demà quedarà completament restablert el despatx de carn com abans del conflicte.

Ahir es van sacrificar seixanta vaques i deu vedelles.

Avui, les societats han mort 200 vaques i 60 els carnissers. Demà sacrificaran ja tots, com anteriorment, i el repartiment de la carn es farà amb la regularitat d'abans.

Aquest matí ha estat posat en llibertat el proveïdor Jesús Heras, el qual res no tenia que veure amb la venda de carn de vaca, sinó que ho era solament de carn de vedella.

A l'escorxador han estat col·locades les dues disposicions següents:

"S'adverteix a tots els carnissers que adquirien carn als proveïdors, que han de fer la seva adquisició al mercat de caps de l'escorxador, i directament als ramaders, bé pel pes de viu en viu, o pel que faci un cop sacrificat, car havent prohibit en absolut la venda a les naus, no es permetrà la sortida de la carn que no hagi estat comprada en aquestes condicions. Amb l'objecte que es desenrotllin aquestes operacions amb facilitat, podran els industrials associar-se en petits grups i nomenar un representant que faci les transaccions al mercat de caps, evitant amb aquest procediment els perjudicis que produiria el tenir que anar al mercat a la mateixa hora que comença la venda en els seus establiments."

"Els contractes celebrats entre ramaders i carnissers seran anotats en l'oficina de registre, sense el qual requisit no podran entrar a la nau el bestiar per a sacrificar-lo."

LA CAMPANYA SANITARIA

Madrid, 24. — Al teatro Novedades s'ha celebrat, a les onze del matí, el míting setmanal, presidint el senyor Armenteras per trobar-se el doctor Arce a París per assumptes professionals.

El doctor Navarro Fernàndez ha fet la presentació dels oradors i ha dissertat sobre l'anomalia que mentre Espanya conceix validesa acadèmica als títols adquirits en Universits estrangeres, no es vegi correspost de manera recíproca la ciència espanyola, pròposant s'adoptin mesures per evitar aquest desnivell en el reconeixement mutu de les aptituds professionals a Espanya per estrangers.

Han parlat després la senyoreta Violeta i els senyors Allensa, Bra i Armenteras.

CONFERENCIA DE MR. OWARD CARTER

A la Residència d'Estudiants i davant un públic tan nombrós com selecte, ha donat avui la primera de les seves anunciades conferències sobre "El descobriment de la tomba de Tut-Ankh-Amen" l'ilustre egiptòleg anglès mister Oward Carter.

Les dites conferències han estat organitzades pel Comitè hispano-anglès, que presideix el duc d'Alba.

El conferenciant, Mr. Oward Carter, és el que, amb lord Carnarvon, víctima de misteriosa malaltia, adquirida per la picada d'una mosca, fèu fa pocs anys les excavacions que donaren lloc al descobriment de la tomba de Tut-Ankh-Amen.

Es aquesta la primera dissertació, que comprèn la tasca realitzada en les primeres èpoques; s'ocupà Mr. Carter en primer terme de les condicions geogràfiques de la Vall dels Reis i de les raons que els induiren a suposar que hi estava enterrat Tut-Ankh-Amen.

Obtinguda la concessió de Mr. Gaston Maspero, llavors director general del Departament d'Antiguitats del Govern egipci, començaren immediatament els treballs al centre de la Vall, el qual lloc havia estat rebutjat per anteriors egiptòlegs i sobre el qual s'havien acumulat més de 200,000 tonelades d'escombraries de precedents excavacions.

En aquest lloc es treballà durant sis anys, acabats els quals, quan ja l'ardor i lord Carnarvon es trobaven desesperançats, trobaren a les proximitats de la tomba de Ramsés V, un mant de terrisa de pedernal, el qual suggerí la proximitat d'una tomba. Immediatament damunt es trobava el principi d'una série de barraques d'obrers construides de tosca pedra de sillería.

A l'octubre de 1922, Mr. Carter, que acabava de passar una temporada a Anglaterra, tornà a Luxor, i en aquesta etapa dels treballs, i en el terme de quatre dies, portaren a cap el descobriment.

El dia primer de novembre començaren els treballs que portaren a cap cent vint obrers egipcis.

En remoure la primera barraca es trobà un tros de graó tallat.

Des d'aquest moment el descobriment entrà en la seva fase més interessant, i a cada moment troben els egiptòlegs noves meravelles.

El treball progressava ràpidament. Els graons se succeïen, i sobre el nivell del dotzè, es descobrí la part superior d'una porta emparedada, enlliscada i sellada.

A continuació Mr Carcer descriu les emocions que experimentaren ell i lord Carnavon penetrant a l'interior de la tomba per un forat, i detalla les mil riquíssimes meravelles que foren trobades.

L'orador ilustra la seva descripció amb magnífiques projeccions.

Les interessants vistes són dividides per seccions. Aquestes són: l'avantcambra, composta de quatre magnífiques vistes d'aquest recinte; el cofre pintat; una série de fotografies on s'hi veuen diverses pintures que l'adornen, en les quals hi són representades escenes de la vida del rei i diverses alegories. En una altra es presenten els diversos objectes tancats en el cofre, figurant-hi les sandàlies del rei, fetes de cuire, cobertes d'or curosament treballat i la sibella de les sandàlies de cort.

Una altra série de projeccions porta per títol "El llit del lleó", i s'hi veu el cap del llit del lleó, escolpida en fusta i coberta amb una lleugera capa d'or i amb pedres de llapisllàzuli incrustades; la cambra del rei, un cofre adornat i els diversos objectes que contenia el cofre, trobant-s'hi les sibelles d'or, l'escarabat, la capsa contenint una magnífica i sòlida anella d'or, els anells, el cetre del rei, d'or i llàpislàzuli i el cancelobre d'antorxa, de bronze i or sobre sòcol de fusta. Segueixen a continuació diversos objectes apilotats sota el llit del lleó. Entre aquests es troba un gran cofre de cedre, una capsa negra en forma d'urna, una serpent d'or, la cardira del rei i altres, tots de molt valor.

Una altra série de projeccions representa els objectes situats entre el llit del lleó i el d'Hathor. Són aquests objectes una col·lecció de gerretes de perfum de meravellosa factura i un dels vasos d'alabastre, per a perfum. Segueixen després fotografies dels objectes situats entre el llit d'Hathor i Thonerin.

El llit de Tut-Aank-Amen i els objectes que hi havia sota de l'esmentat llit, entre els quals hi ha el tron de la coronació i l'estambell del rei. Darrera del llit de Tut-Ank-Amen es trobà el maniquí del rei, figura de tamany natural, en fusta tallada, coberta de guix i pintada, una figura de Shawabti i una petita urna dorada. S'exhibeixen també gran quantitat de collarets, bastons i bàculs de cerimòni i formosos teixits trobats a l'avantcambra.

L'última projecció correspon a la copa votiva del rei, feta de pur alabastre semitransparent. A la vorera hi ha el títol de Tut-Ank-Amen i el vet que diu: "Visca Tu Ka i pots romandre milions d'anys tu l'amant de Tebas assegut amb la teva cara al vent nort i els teus ulls contemplant la felicitat." Es l'oferta de la reina jove al seu difunt monarca.

La nostra tasca durant la primera època—ha acabat dient Mr. Carter—va consistir en registrar, traslladar, protegir i enfardar la majoria dels objectes trobats a l'avant-cambra, i finalment transportar-los al Museu d'El Caire.

A la segona i darrera conferència, que demà donarà Mr. Carter, tractarà del descobert a la segona època.

El conferenciant ha estat molt aplaudit i felicitat, havent despertat la seva dissertació una gran sensació entre els nombrosos intellectuals que han anat a escoltar-lo.

ALTRES PROCESSATS PELS FETS DE VERA

Pamplona, 24.—Han estat conduits a aquesta ciutat, des de Sant Sebastià, per trobar-se complicats, segons sembla, amb els fets de Vera, els detinguts Felip Crespo Martínez, Manuel Zulaica Caramos i Domènec Pocos Verina.

Ha estat elevada a procés la presó preventiva de tots els detinguts amb motiu dels fets.

Per defensar els processats davant el Consell de Guerra ordinari, han estat designats els senyors següents:

Nicolau Mocholi, comandant de Carrabiners, defensarà els mateixos processats que compareguen davant el passat Consell de guerra.

Isidre Armendàriz, capità d'Infanteria del regiment d'Amèrica, defensarà Gregori Aguirre, Anastasi Llarte, Eustaqui García i Leandre Fernàndez.

Lluis Rodriguez, capità d'Artilleria, defensarà Just Falp, Casià Afonso, Angel Fernàndez i Tomàs García.

Manuel d'Aranzadi, advocat del Collegi de Pamplona, defensarà Francesc Lluch.

Joaquim Montoli del mateix Colle-

Artur Jiménez Martínez, capità de gi, defensarà Josep Anaya Cortès. Cavalleria, defensarà Innocenci Clemente, Isidor Lorente, Alexandre Díaz i Josep Miguel Lajón.

Joaquim Sorchaga, capità d'Infanteria, defensarà Pere Marco i Maria Plana.

UNA NOTA DEL DIRECTOR DE LA TABACALERA

El director de la Tabacalera, senyor Bastos, publica en els diaris de la nit un comunicat excusant el contestar determinades campanyes que en contra seu es tornen a fer, ja que la seva conducta fou aprovada per la junta general d'accionistes i pel Govern.

ASSEMBLEA DE L'AGRUPACIO FORESTAL I DE LA INDUSTRIA DE LA FUSTA

A la Cambra Oficial d'Indústria de Madrid s'ha reunit aquest matí l'Assemblea de l'Agrupació Forestal i de la Indústria Fustera d'Espanya.

Componien la mesa els senyors Enric de Nardi, president; Salvador Corretger, Josep Nicolau, Pere Romeu, vocals, i Blai Vives, secretari.

Assisteixen representacions de quasi totes les poblacions d'Espanya que cultiven la indústria fustera, propietaris de boscs i constructors d ecaixes i envasos de fusta per a l'exportació de fruites i altres productes nacional i les entitats relacionades amb aquest problema de la vida nacional que no pogueren enviar representació personal ho feren amb adhesió per escrit.

Després d'explicar el President l'objecte de l'Assemblea, en la qual se cerca el millorament de la indústria fustera a Espanya i procurar més protecció pel Govern per a la riquesa forestal del país, diversos assembleistes fan ús de la paraula per defensar diversos punts de la finalitat de una reunió, els quals han estat sotmesos a l'aprovació del Directori, relacionats amb una ample informació sobre el règim d'importació temporal de les caixes de fusta tosca per a l'exportació de les fruites i verdures, complint-se amb això la base segona de la llei de 29 de juny de 1911, la qual regula el funcionament de les Cambres de la Indústria i Comerç, i encomanant al Consell d'Economia Nacional el resum d'aquesta informació i la preparació de la corresponent resposta.

Una Reial ordre de 15 d'octubre darrer dictada pel ministeri de Finances ha estat derogada, per ésser lesiva als interessos nacionals dins d'aquest problema com una de les exportacions de l'agrupació forestal.

Entre altres extractes han discutit els reunits el que es refereix a la gran facilitat que Portugal troba per collocar envasos a Espanya i les dificultats que nosaltres tenim per desarrollar la nostra indústria, admetent una competència que no ha d'existir amb una nació estrangera, per manca de protecció al ram de la fusta.

Un altre punt de gran importància tractà en l'Assemblea el senyor Serapi Hici, el qual ha invitat a l'Assemblea que eviti l'abús en la importaació de fustes de Txecoslovàquia, Iugoslàvia, Trieste, Fiume i altres llocs, lloc; i fusta amb altres marxamos d'Itàlia, per la facilitat que té aquesta nació per exportar productes prohibits pels nostres Tractats de comerç amb ella, i quedant, per tant, eximits els llocs primerament anomenats, de pagar els veritables tributs d'exportació quan li correspongui, amb el que obtenen un avantatge favorable pel la depreciació de la seva moneda.

S'ha parlat en termes generals de l'importantíssim problema de la repoblació forestal d'Espanya, advocant-se perquè a cada poble hi hagi un viver i una Junta de l'Arbre per donar a aquest aspecte del proma la veritable riquesa que haurà de tenir, i per altres assambleistes es demanà finalment protecció als governs per al problema forestal i la industria de la fusta a Espanya, en el sentit de donar moltes més facilitats de les qua avui existeixen en els transports i tarifes.

Després de fer altres manifestacions relacionades amb l'atenció que mereix aquest problema, l'Assemblea acordà que es faci una informació per una comissió nomenada a l'efecte, que serà rebuda pel general Magaz demà, a tres quarts de sis de la tarda.

En aquesta informació es detallaran les aspiracions de l'Assemblea.

DARRERA HORA

DE BARCELONA

ASFIXIA

Ahir, a les deu del vespre, fou auxiliat al dispensari de Gràcia, Maria Casinos, de 30 anys, casada, la qual s'adormí, deixant oberta una aixeta del gas.

Presentava greus símptomes d'asfixia. Després de curada fou traslladada a l'Hospital Clínic.

DE MADRID

SOLUCIO DE LA VAGA D'ASTURIES

Oviedo. — Ha acabat el conflicte miner asturià definitivament, perquè la Companyia de Mieres ha acceptat augmentar en 50 cèntims els jornals dels obres en la mateixa forma que les altres empreses.

DEL MARROC

NOTES DE MELILLA

Melilla. — Les bateries de Tizzi Azza han dispersat grups enemics que foren descoberts a les immediacions d'Axdir.

— Noticies del camp rebel diuen que existeixen dissidències entre els buriagueis i gomaris.

EL LECTOR DIU...

LES REVISTES JOVES

Senyor Director:

Si és certa l'aparició d'una nova revista jovenívola, més seriosa i segura que les actuals, cal que hom es preocupi de cercar un director prestigiós. Actualment, l'home que més probabilitats té de reixir en aquest càrrec és En Tomàs Garcés, acreditat de poeta excellent i albora de crític erudit i comprensiu; entorn d'ell han de reunir-se els millors escriptors novells i, sense preocupacions d'anuncis i lectors, poden confeccionar un periòdic a la manera de "La Revista", el qual periòdic ha d'ésser el portaveu dels iniciats, aixi com "La Revista" ho és dels consagrats.

Joan Pastallé

ELS DRETS DE LA CRITICA

Sr. Director:

Les primeres lletres que vàrem llegir del senyor Esclasans van donarnos la impressió que alguns senyors esquinçarien, escandalitzats, llurs vestidures.

Primer En Josep M. de Sagarra i després el senyor Rosend Llates han dit uns quants penjaments del senyor Esclasans.

Per què no discutir el fons de l'obra d'aquest escriptor?

Ens sembla que el senyor Esclasans ha dit alguna cosa; especialment en els seus articles "La meva professió de fe" i "De la pura raó poètica". Ell ha muntat uns sistemes i els ha defensat a peu i a cavall des d'un lloc de tanta solvència com "La Revista", el qual esforç heroic i noble i netament i honradament intellectualitzant ningú no pot negar.

Escateixin-se, doncs, aquests sistemes. Que se n'assenyalin les errors o que se'n reconegui la troballa.

La literatura catalana exigeix llum i claretat en aquestes qüestions. Que parlin, doncs,—com diu molt bé el senyor Martí i Gual—les persones autoritzades, que estiguin lluny de tot apassionament.

Lluis Riba i Martí

Revista de Catalunya

UN VOLUM MENSUAL DE MES DE 100 PLANES

Ha sortit el número 5

SUMARI:

Manuel Raventós .	De l'essència i el valor actual de la democràcia.
Carles Rahola ...	Un discurs del doctor Tomàs Puig, President de l'Audiència afrancesada de Barcelona.
Joaquim Xirau ...	Consciència i realitat.
Josep Pla	De com el Renaixement s'esquitllà a Itàlia.
X.	Lenin i Ramsay Macdonald.

Cròniques i seccions habituals per J. Ferrat i Mayoral, Ferran Soldevila, Joan Sacs, Tomàs Garcés, Domènec Guansé, Prudenci Bertrana, Llorenç Montoriol i G. Rovira i Virgili.

En l'article sobre LENIN I MACDONALD dóna la "Revista de Catalunya" unes interessantíssimes biografies d'aquests dos personatges, vistes a través de les recents obres d'Emil Von Levine i Jacques Bardoux.

Redacció i Administració: Passeig de Gràcia, 34, entresol

MAS I ROCA

16, Fontanella, 16 - Telèfon 2713 A

24-26, Portaferrissa, 24-26 - Telèfon 1574 A

GENERES DE PUNT i BUFANDES

CRONICA ESPORTIVA

La VI.ª jornada del Campionat de futbol

El partit Barcelona-Espanyol

LA INCAPACITAT DE L'ARBITRE FEU QUE EL PARTIT TRANSCORREGUES D'UNA MANERA ANORMAL, SUSPENENT-SE AL DESCANS :: UNA ACTUACIO MEMORABLE DEL "BARCELONA" AMB NOU JUGADORS :: LA FEDERACIO DECIDIRA DEMA SOBRE EL PARTIT I ELS INCIDENTS OCORREGUTS

LA RESPONSABILITAT MORAL DE L'ARBITRE

Ningú no podia esperar-se el lamentable desenllaç que va tenir aquest partit, però és evident que tota la responsabilitat cau de ple en la persona de l'àrbitre. Es inútil voler excusar-lo amb articles del Reglament; el Reglament, quan no és interpretat en una justa mesura d'imparcialitat, pot esdevenir quelcom d'absurd, a base del qual serien possibles les més grans aberracions.

L'àrbitre, pel sol fet d'acceptar la delicada missió que li confien, ha de sentir-se ajudat per la força moral que li dóna la recta i escrupolosa aplicació de les regles del joc. Naturalment que el senyor Serrano, emparant-se en les paraules del reglament, pot justificar la seva decisió d'expulsar del camp a Samitier; però moralment aquest precedent feia de mal aplicar als cinc minuts escassos que un seu company, l'Alcàntara, havia estat tret del camp seriosament lesionat a causa d'una càrrega violentíssima de Saprissa i sense que això hagués merescut la més lleugera amonestació ni advertència per la seva part.

Els dos casos (Saprissa i Samitier) són dels nombrosos dubtes que es presenten als jutges de camp i per als quals l'esperit del reglament els atorga un ample vot de confiança confiant en llur sà criteri i rectitud.

El senyor Serrano, però, va demostrar mancar de les més essencials qualitats que han d'exigir-se a un "referee": Tacte, delicadesa i escrúpol en no perjudicar un equip.

Per a nosaltres, la interpretació errònia d'una regla és disculpable en l'home que demostra la seva bona fe, nascuda de la creença que la interpreta i aplica honradament. En el cas de diumenge, però, no hi ha disculpa; o bé el senyor Serrano no tenia cap idea de la importància de les seves decisions, i en aquest cas obrava com un irresponsable, o sortí al camp de joc amb un "parti pris", la qual cosa ens resistim a creure.

* * *

De totes maneres no és ell l'únic responsable del succeït; també hauríem d'estendre el tant de culpa als que persisteixen en la dèria de buscar àrbitres fora de Catalunya per jutjar partits entre Clubs locals.

Avui, donada la importància del nostre futbol, un àrbitre d'aquí està més preparat que qualsevol de la resta de la Península. Fins serem més categòrics en la nostra afirmació: un àrbitre de terres d'Espanya que per primera vegada vingui a Barcelona porta moltes probabilitats de fracassar en una partida dura, perquè no està habituat a les grans multituds que aquí van a presenciar-les, i a més, manca del cop d'ull per situar-se ràpidament degut a la seva desconeixença de la psicologia popular.

Després de la lliçó d'aquell altre famós "cas" (En Milego, de València), ha vingut ara el d'En Serrano, de Biscaia. Esperem que els precedents seran prou de pes per evitar la reincidència d'anar a buscar àrbitres que poden ésser considerats discrets, però no pas superiors als d'aquí i que en matchs com els de diumenge tenen les més grans probabilitats d'esgerrar-la.

* * *

Heus aquí els dos casos que es presentaren en el transcurs dels 45 minuts que va jugar-se (?): El primer gador Saprissa. Sinceramentt creiem que aquest no es proposà pas inutilitzar el contrincant, però és evident que la seva entrada va ésser de cantó i en ocasió que Alcàntara no oferia la cara al gol que ell atacava. Va ésser un dels casos més palesos de joc violent, que no va merèixer ni una advertència per part de l'àrbitre, el qual es limità a fer tirar el cop franc.

Un home amb prou criteri i coneixement del que és el futbol, un exjugador com és el senyor Serrano havia de comprendre que allò constituiria un precedent funest i, per conseqüent, tenia el deure de cridar tot seguit l'atenció als equipiers i suspendre la partida, de manera que tothom es donés per assabentat.

Res d'això va fer ni intentà.

I als cinc minuts de l'incident anterior, es disputaven una presa de bala En Caicedo i En Samitier; aquell caigué a terra i Samitier va pegar-li, amb més o menys disimul, un cop de peu. Com es pot veure, presentem el cas sense embuts per tal que no es cregui que tractem d'acusar ni de disculpar els uns o els altres. Però l'àrbitre, que quan s'havia accidentat l'Alcàntara es limità a un arronsament d'espatlles com lamentant la desgràcia, ordenà, amb tota rapidesa, l'expulsió de Samitier, sense tenir en compte l'handicap en què ja es trobava l'equip; sense prejutjar si hi havia mala intenció o es tractava d'un desfogament tan propici en els jugadors i els quals s'hi han habituat per la manca d'energia dels encarregats d'arbitrar; sense reflexionar que no havia produït cap lesió al contrari. En una paraula, el senyor Serrano aprecià el joc violent segons els colors de l'equip i patesà energia a tenor d'ells.

A partir del segon incident, tota la seva tasca va ésser la cosa més deplorable que es pugui imaginar. El joc va prendre un caire brut i repugnant, sense que ell mai assenyalés ni advertís res; hom es pregunta si estava realment en ple domini de la seva voluntat, perquè essent així no es comprèn aquell desgavell.

En mig dels disbarats comesos va ésser un gran bé l'haver optat per la suspensió; altrament, hom no sap com hauria acabat la partida.

LA REHABILITACIO DELS EQUIPIERS DEL *BARCELONA*

L'agre regust que ens va deixar el senyor Serrano amb els seus desencerts trobaren, però, una compensació en veure jugar l'equip del Barcelona. De tot el que hom podria abocar en el ram encomiàstic, se'n feren mereixedors aquells vuit jugadors i mig (car Carulla sortí al camp resentint-se encara de la lesió soferta a Sabadell) que tan bravament es portaren durant els 30 minuts que van tenir completament desconcertats llurs adversaris i els quals, a despit de la superioritat en el nombre, mai poderen trobar el punt de contacte. Arribaren, sí, als dominis de Plattko, però va ésser més com a conseqüència d'alguna jugada individual que a l'obra de conjunt.

En canvi, els blau-grana portaren sempre la iniciativa del joc, però amb un entusiasme, un braó i una fogositat tan sorprenents, que hom es preguntava si eren realment els mateixos que de tantes censures s'havien fet mereixedors pocs dies abans. I és que diumenge el Barcelona, que ja de bell antuvi va sortir al camp amb una excellent disposició d'ànim, quan es veié víctima de la desgràcia, primerament, i de la injustícia de l'àrbitre després, va sentir créixer la seva fe i volgué demostrar que davant de l'Espanyol el seu ànim no dequeia. I ho aconseguí.

Tot el que es digui dels herois de la diada és poc; però sense pretendre establir diferències ni comparacions, és indubtable que la part més feixuga—i més gloriosa alhora—se l'emportaren Sagi Barba, Piera i Martí. Tres davanters aconseguiren desbaratar la defensa contrària i obligar a entrar en joc a Zamora en diverses ocasions.

Els jugadors del Barcelona van rehabilitar-se personalment i demostraren a l'ensems que no s'ha apaivagat encara el caliu de l'entusiasme.

Tant-de-bo que llur actuació de diumenge sigui el començament d'una nova era de prosperitat esportiva per al Club els colors del qual defensen.

—V. B.

ELS EQUIPS

Aquests s'arrenglieraren en la forma anunciada:

Espanyol: Zamora, Saprissa, Canals; Trabal, Pelaó, Caicedo; Olariaga, Sanahuja, Zabala, Mauri i Colls.

Barcelona: Plattko, Planas, Walter, Bosch, Sancho, Carulla, Piera, Martí, Samitier (expulsat del camp als 16 minuts de joc), Alcàntara (que es retirà lesionat als 12 minuts) i Sagi.

NOTES DIVERSES AL MATCH

Per tractar-se d'un match incomplet, ens creiem rellevats d'entrar en comentaris del poc que es va jugar. Però, com hem indicat abans, el domini inicial ja fou del Barcelona; després de l'expulsió de Samitier, en mig d'un escàndol formidable per part del públic, les jugades vistoses foren ben poques. Contra el que hom creia generalment, el Barcelona, en lloc de decaure es va créixer d'una manera formidable, impressionant no solament els espectadors, però fins els equipiers contraris.

El públic, en assabentar-se d'aquesta decisió no féu gaires protestes. Tanmateix, el joc no tenia res d'esportiu ni engrescador. Va desfilar tranquillament, tot i lamentant que els desencerts del senyor Serrano haguessin estat la causa d'un final tan poc esportiu i desagradable.

LA SUSPENSIO I EL REGLAMENT

Segons tenim entès, els dos capitans feren consignar llur protesta a l'acta del partit, la qual, seguint els tràmits reglamentaris, degué passar al Collegi d'Arbitres, i aquest la degué trametre ahir a la Federació. Creiem d'interès reproduir l'estatuit en el Reglament de la Federació Espanyola sobre aquests casos:

"En cas de suspensió d'un partit de campionat per causa del temps, es considerarà com no jugat i es repetirà en la data que assenyali la Federació organitzadora, en el mateix camp que s'hagués designat per al partit suspès.

"Quan la suspensió sigui deguda a altres causes, la Federació corresponent resoldrà tot el que afecti al cas, després de conèixer l'informe de l'àrbitre."

Resulta, doncs, prematur tot el que es digui sobre la repetició del match, donar-lo per acabat, sancions a jugadors, etc.

La Federació és qui ha de resoldre en definitiva, i si bé és de creure que la Comissió Esportiva, en la seva reunió d'avui resol en un sentit o altre, és probable que l'afer sigui portat al ple federatiu, que reglamentàriament ha de reunir-se demà, dimecres.

* * *

Alguns collegues s'han fet ressò que l'àrbitre, en l'acta del partit, el donà per acabat amb empat a zero i semblen donar una gran importància a aquest punt.

Encara que així sigui, hem d'esclarir que reglamentàriament no té cap força el fet que l'àrbitre hagi escrit les esmentades paraules, tota vegada que és la Federació l'única autoritat que pot prendre un determini i dir si procedeix repetir-se el match o donar-lo per acabat.

Cada cosa al seu lloc.

B O X A

La presentació dels campions de Castella

El debut dels boxadors madrilenys Emili Martínez i Marius Las Heras dissabte obtingué a l'Iris Park un èxit afalagador.

Tots dos, sense posseir grans coneixements del joc, aconseguiren vèncer netament els seus adversaris, que foren el català Zaragoza i el francès Arnaud, més vells que ells del ring i també més experimentats en ço que fa referència als trucs de l'ofici.

Emili Martínez, que com el seu company produí molt bona impressió en la seva excellent condició física, va vèncer Zaragoza, boxant sempre amb major rapidesa, esperit de continuïtat i força de cop, qualitats que si no fan un boxador complet, li foren suficients per dominar. Zaragoza, encara que sap de què se les heu en matèria de boxa, està mancat de reflexes, circumstància que li priva de treure tot el partit possible de les seves innegables condicions.

L'atac de Martínez, portat sempre amb l'esquerra, no va ésser molt precís ni creà mai una situació de perill al seu antagonista. La seva defensiva, consistent en ràpids desplaçaments, parades de dreta i esquivades sòbries va semblar-nos, sinó del tot suficient, almenys molt pràctica. Collocació davant de l'adversari, bastant defectuosa. Copeja malament i molt sovint amb la mà oberta, la qual cosa explica la seva imprecisió i la relativa ineficàcia del seu cop. Combativitat, coratge i resistència, en posseeix a bastament en grau superlatiu.

Las Heras menys habilitdós que el seu company el superà en coratge temerari i força de cop. Davant d'Arnaud, que dominà completament durant dos rounds amb repetits i durs directes d'esquerra al rostre, va llançar-se a un atac furibund al tercer round, amb el qual, gràcies a un *swing* d'esquerre que sol llançar amb gran força, va aconseguir tocar a la mandíbula del seu contrincant, que va caure per cinc minuts i no féu ja res més de bo, fins que l'àrbitre parà el combat quan el francès anava a terra per sisena vegada, donant-nos la impressió des dels primers moments en què fou tocat que estava completament fora de combat, i que s'aixecava instintivament encara que sense atendre les indicacions que li feien que romangués "a terra" els nou segons a què tenia dret.

La concurrència premià amb sorollosos aplaudiments la victòria de Las Heras, quan tothom esperava un fall en consonància amb el que s'havia presencia, el "speaker" proclamà que els jutges desqualificaven Arnaud "per no haver defensat com era de llei les seves possibilitats de victòria, fall que aixecà una protesta general i que no poguérem trobar una sola persona a la sala que el considerés just. Creiem que els jutges patiren en aquest cas d'un excés de vista.

En resum, els boxadors madrilenys varen fer molt bon paper, però cal convenir que el seu manager, que era qui organitzava la reunió, féu tot el que pogué perquè aconseguissin sortir-ne victoriosos.

Perquè poguéssim emetre una opinió respecte d'ells caldria que els veiéssim boxar dinte de la categoria de pes en què, pel que fan, haurien de boxar, car Martínez és un pes welter i boxava amb un lleuger, i aLs Heras "tornava" al seu adversari uns quatre o cinc quilos.

En la mateixa reunió Americano va vèncer Lorenzo, per punts, i Margalef a Antonio.

ELS ALTRES PARTITS

EL TERRASSA I EL SANS BATEN EL GRACIA I EL SABADELL :: EL MARTINENC TAMBE OBTE UN NOU BRILLANT RESULTAT EMPATANT AMB L'EUROPA :: EN EL GRUP B, EL JUPITER ES MANTE AL DAVANT I L'ILURO DESBANCA L'AVENÇ DEL SEGON LLOC

GRUP A

Situació dels Clubs després dels partits de diumenge:

	P.	J.	G.	P.	E.	G. F.	G. C.	Punts
Espanyol	6	4	0	2	14	4	10	
Sans	6	3	2	1	10	9	7	
Terrassa	6	2	1	3	13	15	7	
Barcelona	6	2	1	3	6	5	7	
Europa	6	1	2	3	12	13	5	
Martinenc	6	1	2	3	7	8	5	
Sabadell	6	1	3	2	13	14	4	
Gràcia	6	1	4	1	5	12	3	

Nota. — Per als efectes d'aquesta classificació considerem el partit Barlona-Espanyol com a acabat amb empat a zero.

EL GRACIA BATUT PEL TERRASSA PER 3 A 2

Segueix el Terrassa la seva marxa ascendent en la lluita per al campionat de Catalunya.

La seva actuació a la segona part del partit de diumenge diu molt al seu favor, ensems que demostra a bastament el que pot mantenir la serenitat i no perdre la moral davant d'un resultat completament advers.

Nosaltres mateixos, que hem seguit l'equip terrassenc en la major part de les seves actuacions, no crèiem pas en la reacció que va operar-se en les seves files després d'haver marcat el Gràcia el seu segon gol. I no era pas per desconfiança en la vàlua dels seus components; però era tan tradicional la seva desmoralització davant d'un manifest desavantatge, que segurament fins els seus més apassionats partidaris van trobar-se davant la victòria com qui veu operar un miracle.

Hem de convenir, però, que el Terrassa té un jugador que per si sol es basta per aguantar la moral d'un equip. Aquest jugador és En Gràcia, dotat d'una dosi d'entusiasme tan gran, que en té per donar i per vendre. Afegint a això la confiança que li tenen els seus companys, és el que fa veure l'equip terrassenc d'avui molt diferent del d'altres temps.

Per altra part, creiem que el Gràcia no sabé aprofitar-se de l'avantatge adquirit durant el primer temps. Aquest equip va jugar una primera part admirable, fent el tercet central de la seva davantera un joc ras i de passades curtes que va acabar per desorientar l'equip egarenc de tal manera, que es veia totalment desconegut. A més, no deixaven pas de donar, amb oportunitat, joc als seus extrems, sovintment desmarcats. D'aquí van venir-ne principalment els seus dos gols, marcats precisament pels esmentats.

Un avantatge de dos gols a mig partit és molt. I malgrat la dosi d'entusiasme desplegada pel Terrassa i de la superioritat de joc demostrada per aquest equip en la segona part, hem de creure que si el Gràcia hagués mantingut la fogositat do què féu gala durant la primera part, cosa, per cert, forçà difícil, pel que tenia d'excessiva, la victòria s'hauria presentat ben dificultosa per a l'equip terrassenc.

Sota les ordres d'En Comorera van presentar-se els equips en la forma següent:

Gràcia: Palau, Saura, Agustí, Calatayud, Sales, Cortés, Lapena Peiró, Sastre, Soler, Oriols.

Terrassa: Sabaté, Masagué, Humet, Papell, Helvig, Kaiser, Roig, Argemí, Gràcia, Canals, Pedrol.

Els gols foren deguts a Lapena i a Orriols, respectivament, els del Gràcia; Roig, Pedrol i Canals els del Terrassa.

D'aquest darrer equip l'Helvig fou, per a nosaltres, el millor dels vint-i-dos jugadors a la segona part, Roig i Argemí, seguint en ordre de valors En Gràcia, els mitjos ales, l'Humet i Sabaté.

Del Gràcia, el porter durant tot el partit, el mig centre i el davanter centre. Els altres, bé en conjunt durant la primera part i complint justament la resta del partit.

Per definir, un partit completament del Gràcia durant el primer temps, i tot el contrari al segon.

L'arbitratge d'En Comorera, imparcial. Potser va mostrar-se un xic curt de vista, però estigué just en les seves decisions.

J. P. C.

L'EMPAT DEL MARTINENC I DE L'EUROPA, A UN GOL

Un altre dels resultats inesperats és l'obtingut en aquest partit i el qual dóna peu a comprovar una vegada més la situació descendent dels ex campions.

Un partit veritablement emocionant, on poguérem admirar una volunta i abnegació aportada pel Martinenc, seguint les seves anteriors actuacions que el posaren entremig dels equips amb suficient forma per donar algun disgust.

Digne d'elogi és l'actuació Martinenca en aquest partit, particularment la porta i la defensa, que treballaren amb una energia que els valgué el mantenir el zero tota la primera part i gairebé la segona. Sala va ésser d'aquests tres el que més es destacà per la justesa de les seves entrades i l'encert en repellir pilotes. Els mitjos també actuaren en forma excellent, distribuint pilotes als davanters, els quals saberen dur-les amb regular encert, particularment Vilar i Lakatos.

L'Europa, amb tot i que el seu joc no fou el d'anys anteriors, no estigué tampoc malament, però topà amb un equip que es presentà ben disposat a sortir triomfant.

Sanahuja feia el seu debut a la porta del primer equip i a fe que potser fou el millor jugador de l'onze gracienc, que es veié defensat per la parella Serra-Montesinos, els quals no tingueren pas una tarda de les bones si bé compliren molt bé.

A la ratlla mitja En Maurici estigué colossal; ell cobrí la línia amb escreix, suplint algunes deficiències d'Alcoriza i Artisus; no vol dir això que aquests dos jugadors deixessin de contrarestar-lo però els mancà energia i decisió.

Indiscutiblement el millor del davant fou Alcàzar, que no es cansà de centrar pilotes, les quals es veien despreciades, unes vegades per no saber-les recollir el trio central i les altres per ésser repellides per la defensa martinenca. Els altres molt voluntariosos, però desaprofitaren algunes ocasions que podien donar-los resultat favorable.

A les ordres del senyor Arribas els equips s'arrengleraren com seguеix:

Martinenc: Pallejà, Mariné, Sala, Comorera, Besses, Calvo, Vilar, Lleveras, Lakatos, Barrachina i Rodríguez.

Europa: Sanahuja, Serra, Montesinos, Alcoriza, Maurici, Artisus, Pallicer, Julià, Cros, Olivella i Alcàzar.

A la primera part hi veiérem una competició extraordinària, mantenint-se el joc molt alternat, si bé ja es comprovà una superioritat en la defensiva martinenca.

Aquest temps acabà sense que cap dels dos bàndols aconseguís marcar gol, prova evident del que dèiem sobre les actuacions d'ambdues portes.

La segona part fou superior a la primera; de bon començament ja veiérem un cap estupend de Cros que tocà al pal superior quan ja tothom l'havia donat per gol. Així mateix després apreciàrem un xut fortíssim i ben collocat de Lakatos que Sanahuja parà amb alguna dificultat.

Després el Martinenc aconseguí el seu gol, per cert, el millor dels dos; Barrachina agafà una pilota i després de córrer-la un xic la passà a Lakatos, el qual, molt oportú la féu penetrar al mare d'un xut de pronòstic.

Ben entrada ja la segona part, l'Europa mitjançant Julià, féu el gol de l'empat en tirar un còrner; val a dir que Julià sabé aprofitar amb molt d'encert la bala amb el cap, essent per tant, aquest gol, merescudíssim.

Als pocs moments, Sala, lesionat, s'hagué de retirar, ocupant el seu lloc Rodríguez i el d'aquest Lloveras. Des d'aquest moment l'Europa s'imposà netament, acabant al cap de poc el partit sense que el resultat variés.

L'actuació de l'àrbitre, senyor Arri-

VULCANITZACIO
de neumàtics i cambres per a automòbils, etc. Especialitat en els reparacions de neumàtics de corda.
PATENT NUM. 89716
PERE GINER
NEUMATICS I ACCESSORIS
Passatge Wifred, 6. Telèfon S. P. 1183.

Fuset i Grau
Joiers - Fabricants
Joies d'Art
Copes i medalles d'Esport
Pelayo, 44. Telèf. 5520 A

L'agent del famós acumulador
"DININ"
senyor Agustí Llanas, es complau a assabentar i oferir a la seva nombrosa i distingida clientela el trasllat del seu establiment d'Accessoris per a Automòbils, del carrer de València, 239, a l'espaiós i cèntric local del carrer de Mallorca, 259 (entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya).

Lopes-Medalles artístiques
Pròpies per a esport
Eduard Segura
PLAÇA REIAL, 15

SENYOR: NO PAGUEU CAR
EL VOSTRE
VESTIT o GABANY
PERQUE US RESULTARA
A MEITAT DE PREU
si en lloc d'encarregar-lo al sastre compreu vós mateix el gènere a l'única fàbrica que ven directament al públic,
Panyeria Anglesa
Rambla del Centre, 5 (davant del Liceu)
Tenim sastres que s'encarreguen de la confecció dels nostres gèneres, i degut als molts encàrrecs que tenen, a causa de la nostra gran venda, limiten el benefici fent des de 50 pessetes la mateixa confecció que a la sastreria pagaríeu el doble.

POMPES FUNEBRES

LA NEOTAFIA
DESPATX CENTRAL I OFICINES
PLAÇA SANTA ANNA, 24, PRAL.
Telèfons 2480 A. i 3916 A.
Tallers, Garatge, Desinfecció i Fàbrica d'Adornaments
Campo Sagrado, 24 :-: Telèfon 3400 A
SERVEI PERMANENT

ESTALVII molèsties, temps i diner, utilitzant en el seu cotxe el nou sistema d'engrassament a pressió
"DOT"
Agència per a Espanya: ANTONI ARMANGUE
Mallorca, 244.

SEGELLS DE GOMA
Gravats de totes menes en metalls i fustes. Rapidesa en els encreca. Cotis Catalanes, 642 (entre Bruch i Lauria). Tel. 718 SP.

OLIS MINERALS D'ALTA QUALITAT PER A AUTOMOBILS, MOTORS I MAQUINARIA GENERAL
A. Rosell Casamitjana -:- Ronda de Sant Pere, 21 -:- Telèf. 1678 S. P.

BASCULES
ARQUES
PER A CABALS
PIBERNAT
Parlament, 9 i 11 - BARCELONA

...fou encertada i tothom en quedà satisfet.—U.

UNA VEGADA MES ELS SABADELLENCS S'ESTRELLEN CONTRA EL SANS, QUE GUANYA PER 2 A 1

Sabadell, 23.—S'ha jugat al camp del Centre d'Esport l'esmentat partit, essent una altra derrota dels locals, que han deixat molt disgustada l'afició.

El Sabadell ha demostrat en aquest partit que la seva forma és molt irregular i que, com ja gairebé tots els equips, es deixa portar per la confiança.

Per la seva part, el Sans ha fet un partit molt bonic, conquistant la victòria, que bé la mereixia. La ratlla més completa d'aquest equip ha estat la davantera, que ha conservat en tot el partit la seva voluntat i la mateixa tècnica que els ha servit per aconseguir el triomf. La defensa ha seguit el valor, evitant d'una faisó esplèndida les poques males intencions del davant sabadellenc.

D'aquests, poca cosa en podem dir; una actuació completament desgraciada durant tota la primera part i una millora molt pobra a la segona. De totes maneres cal fer esment que faltant Estruch a la porta per la lesió soferta dimecres passat, i suplint-lo Falguera, se n'ha resentit força l'equip, i fins podriem assegurar que, d'haver figurat el primer al seu lloc, s'hauria evitat la desfeta.

Els únics que s'han posat a to del Sabadell, han estat els dos mitjos ales Morera i Tena I. Els defenses, Cabedo i Muntaner, no han tingut la seva seguretat acostumada, de la qual cosa també se n'ha resentit en Falguera.

A la primera part, que, com ja hem dit, el Sabadell ha fet una actuació inferior a la segona, ha aconseguit marcar el seu únic gol, aprofitant Tena II, tirant un penalty amb què ha estat castigat el Sans.

En aquesta part també el Sans ha aconseguit els seus gols, obra, el primer, de Feliu, i el segon de Rini.

A la segona el Sans ha superat el Sabadell en gran manera, sobretot per l'excellent actuació de Galarons, que ha tingut un dia com mai s'havia vist.

Cap al final del partit i com a conseqüència d'un incident entre Pereló i Tena I, l'àrbitre expulsa del camp a aquest darrer amb les consegüents protestes del públic.

Els equips s'han presentat de la següent manera:

Sans: Pedret, Perelló, Balasch; Sofiel, Galarons, Calvet; Rini, Campins, Feliu, Martínez i Monleón.

Sabadell: Falguera, Cabedo, Muntaner; Morera, Llumà, Tena I; Pasqual, Bertran, Mateu, Tena II i Sans. Ha arbitrat l'Arcarbure, el qual, si imparcial, ens ha estat sempre del gust del públic.—X. P.

GRUP B

Situació després dels partits de la sisena jornada:

	P.	J.	G.	P.	E.	G. F.	G. C.	Punts
Júpiter F. C.	6	6	0	0	15	4	12
Iluro	6	4	1	1	28	10	9
Avenç	6	4	2	0	16	9	8
Atlètic	6	2	2	2	15	11	6
Badalona	6	2	3	1	13	15	5
Europa	6	1	4	1	12	15	3
Lleyda	6	1	4	1	7	15	3
Port-Bou	6	0	4	2	6	15	2

L'AVENÇ BATUT PER L'ILURO, PER 3 A 2

Aquest partit, jugat sota les ordres d'En Villena, tingué un final inesperat; poc podien esperar-se els avencistes que els maturonins els fossin saltar del cavallet i porser que aquest excés de confiar-se fou la causa de la derrota. Cal dir, però, que l'Iluro jugà molt bé i amb gran entusiasme. Els equips estaven formats de la següent manera:

Avenç: Albar, Alcàzar, Soler, Tomàs II., Tomàs I, Pascual, Molera, Bordas, Prades, Arenas i Cabrera.

Iluro: Fibresa, Maurí, Bentanach, Carbó, Lleonart, Serrat, Canet i Danis.

Els gols els aconseguiren Serra, Danis i Serra per l'Iluro, i Tomàs II i Borràs per l'Avenç.

Hi hagué algun avalot al públic, sense conseqüències.

EL BADALONA BAT EL REUS PE R3 A 2

Amb tot i la manca de tres dels seus jugadors, els badalonins aconseguiren batre amb relativa facilitat llurs contrincants, els quals feren una bella exhibició, sobre tot a la segona part.

Els gols foren obra de Gamis i Cantuar pel Badalona; de Fort i Pallejà els del Reus.

Equips:

Badalona: Bru, Manonet, Sánchez Rodrigo, Gamis, Pérez, Grané, Rello, Tejedor I, Cantuart i Tejedor segon.

Reus: Bellicer, Fuguet, Garreta, Bellicer, Magrinyà, Vidriella, Domingo II, Domingo II, Pallejà, Fort i Busquets.

PORT-BOU, 1 — ATLETIC SABADELL, 1

Portbou, 23. — Al camp de Llansà, sota les ordres d'En Vela, els equips s'arrengleraren així:

Port-Bou: Castro, Mac, Lloveras, Reyes, Garcia I, Aparici, Borràs, Garcia II, Loste, Subirana, Llauradó.

Sabadell: Pascual, Caselles, Pujol, Cerfreces, Gironès, Salamó, Ramos, Alegre, Bota, Pons i Galofré.

Hom preveia; sens dubte per la minsada actuació del Port-Bou en el campionat d'enguany, en una fàcil victòria de l'Atlètic; mes el Port-Bou que si bé no ha estat a l'alturra d'altres vegades, s'ha sabut imposar, empatant a un gol, essent de penalty el del Sabadell, un quart abans d'acabar.

Havem de dir, però, que amb el nou equip dels empordanesos augurem resultats més brillants i més honrosos que els fins ara obtinguts i oi-més tenint en compte que ha jugat ja amb els equips més perillosos i de vàlua indiscutible.

En tot el temps no hi ha hagut ni dominant ni dominat, car tots dos equips han estat tota la tarda iguals, portant un tren bonic i copiós en jugades excellents.

En Vela ha complert bé el seu comès.

El públic, escàs, ha estat exemplar.

EL JUPITER TRIOMFA DEL LLEYDA PER 3 A 0

Lleyda, 23. — Aquest partit era esperat amb molt d'interès, per tractar-se del Júpiter que, com a capdavanter del Grup, el Lleyda es proposava d'oposar-s'hi amb totes llurs energies.

Els lovals, de fet, han jugat com mai els haviem vist, però el Júpiter els ha superat en molt, desenrotllant un joc admirable i que forçosament havia de traduir-se en la victòria.

Els gols foren entrats dos al primer temps, obra de Vinyas i Gil, i el tercer a la segona part, obra de Montoliu.

Els equips s'han presentat de la següent manera:

Júpiter: Farrés, Orti, Martín, Perich, Callicó, Gumbau, Gil, Vergàs, Montoliu, Vinyas i Santamaria.

Lleyda: Uriach, Torres, Subias, Costa, Riera, Escpeleta, Ferrés, Olivé, Asarta, Tejeiro, Ferran.

En Marino, que ha arbitrat l'encontre, ha estat molt just en els seus fallaments.

RESULTATS DE LA SEGONA CATEGORIA

Promoció Ponent

Hospitalet-Güell, 0-0.
Joventut T.-Santboià, 0 a 1.
Manresa-Atlètic Turó, 1 a 0.

Promoció Llevant

Poble Nou-Vilafranca, 1 a 0.
Granollers-Catalunya L. Corts, 6 a 0.
Sitgetá-Llevant Catalunya, 1 a 0.

RESULTATS DELS CAMPIONATS PENINSLARS

Andalucia
Nacional-Sevilla (suspès).
Castella-Lleó
R. U. Deportiva-C. D. Lleonesa, 6 a 0.
U. D. Española-C. D. Español (suspès).
Aragó
Stadium-Iberia, 2 a 1.
Centre
R. S. Gimnástica-R. Madrid, 0 a 3
Galicia
Unión Sporting-Racing, 3 a 3.
Atlètic-Celta, 0 a 5.
Deportivo-Eiriña, 1 a 0.
Guipúzcoa
Real Unió-Real Sociedad, 1 a 1.
Tolosa-Osasuna, 3 a 3.
València
Catalá-Cervantes, 1 a 0
Biscaia
Arenas-Sestao, 2 a 0.
Baracaldo-Atlètic, 1 a 0.

QUESTIONS DE FAMÍLIA

—o—

El jugador Paulí Alcàntara, considerant ofesa la seva dignitat, anuncia a la Directiva del "Barcelona" el seu propòsit de no jugar cap més partit :-: La carta havia estat remesa per correu moments abans del partit amb l'Espanyol

Altir a migdia va ésser rebuda a les oficines del F. C. Barcelona una lletra adreçada al President i que textualment diu:

"Muy señor mio: Atendiendo a los ruegos de la Junta Directiva del F. C. Barcelona y a las cariñosas indicaciones personales de algunos socios del Club en el cual he puesto durante quince años un entusiasmo que, por desgracia, no vi correspondido; y juzgando, además, que nunca mejor que en un moment difícil podría demostrar mi afecto a la bandera de mi Club, accedo gustoso a prestar mi modesto concurso en el partido de hoy, por entender que la colaboración de todos en el deseo común del triunfo es necesaria frente a un adversario de la categoria del que esta tarde debe contender con nosotros.

Desaparecida esta causa principal, donde mi deber me impone una actuación a la que acudiré en aras de mi nunca desmentido amor al Club que jamás he traicionado, vuelve a surgir en mi, de manera si cabe más poderosa, el sentimiento de agravio que se me ha inferido en mi dignidad de jugador y de caballero por la actual Junta Directiva del F. C. Barcelona contestando con evidente ingratitud a las muestras que tengo dadas de lealtad y constante disciplina.

Esta conducta seguida conmigo, y sobre la cual no quiero hacer consideraciones en ningún sentido, me obliga en un orden personal y por estímulo de mi dignidad ofendida, a separarme del F. C. Barcelona y a no tomar por ahora parte en otros partidos.

Al comunicar a usted esta determinación irrevocable aspiro sólo a que cada uno quede en el lugar que le corresponda, en la seguridad de que los socios y la afición sabrá juzgarnos a todos.

De usted atto s. s. q. e. ts. m.

Paulino Alcántara."

T. S. F.

PROGRAMES PER A AVUI

Radio Ibèrica, 392 metres. — 21 hores, Cotitzacions de Borsa, dades meteorològiques i notes. — 21'15, Senyals horaris i concert pel quartet de la Radio Ibèrica: "Danza paraguaya", Serrano; "Los pàpiros", Luna; primer temps de la "Sonata núm. 13", Mozart; "Saltarello Larregla; "El canto de las montañas", Zabalza. 21'45, Quartet de l'estació: "Los pícaros celos, Giménez; "Los voluntarios", Giménez. De 4 a 5 del matí, del 25 al 26. Proves transatlàntiques.

Radio Paris, 1780 m. — 12'30 hores, Radio-concert per l'orquestra de l'estació. — 16'45, Concert.—21, Transmissió dels concerts Touché.

Torre Eiffel. L., 2600 m. — 18 h. Radio-concert.

Brusselles, S B R., 265 m.— 17 h., Concert de musica lleugera. — 20'15, Sessió dedicada al quart centenari de la mort de Pere Ronsard. — 22, Butlletí de notícies.

Londres, 365 m.—13 h. Concert pel trio "2 L O" i Haydyn Hemery. — 16, Musica d'orquestra i d'orgue transmesa des del Shepherd's Bush Pavilion. — 17'30, Sessió infantil. — 19, Senyals horàries, previsió del temps, primer butlletí de noves, conferència per John Strachey i noves locals. — 19'30, Concert.

Bournemouth, 6 B M, 385 m. —15'30 h., Concert pel trio Orpheus i el baríton Harry Jones. —17, Sessió infantil. — 19'30, Concert per l'orquestra simfònica de la ciutat de Birmingham.

Suprema

El llibre que us dirà el que és la radiotelefonia, el trobareu a la casa Suprema, Pelai, 56, Barcelona.

AVIS.—Si voleu oir les emissions en l'auta veu amb el millor aparell americà construit fins a la data, sense la utilització d'antena ni terra, dirigiu-vos a

VIVOMIR

Aparells i accessoris, Corts Catalanes, 620, dav. Coliseum.

Per a construir un aparell de telefonia sense fils, abans que tot és necessari comptar amb l'ajuda d'un bon llibre.

Veniu a la nostra llibreria, i trobareu el millor assortit de tot el publicat de T. S. F.

EDITORIAL POLIGLOTA
Petitxol, 8

24 AL 30 NOVEMBRE
Concurs de recepció de l'estació
WTAM (EE. UU.)
dels
Acumuladors Willard
Informeu-vos de les bases i premis a la nostra exposició:
AUTO-ELECTRICITAT
DIPUTACIO, 234.
Representants exclusius dels aparells
C-119
Atwater-Kent
Transat
Primer concurs Espanya-Amèrica: ALTAVEU
Atwater-Kent
Acumuladors Willard
Pals de galena
Invitem a escoltar els nostres aparells

CRONICA JUDICIARIA

Assenyalaments per a avui

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Concepció.—Major quantia: S. Musanté contra C. Serijol

Vich. — Incident: D. Rosañas contra J. Vilar.

Sala segona — Sant Feliu de Llobregat. — Menor quantia: Josep A. Griñels contra Sebastià Xarau.

Audiència.—Dipòsit: Casilda Torné contra Cecili Granada.

Concepció. — Habilitació de fons: Enric Juliá contra Miquel Balari.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera. — Audiència.—Dos incidents per estafa i furt; un orát per furt contra J. Suárez

Secció segona. — Terrassa. — Un oral per abusos deshonestos contra Emili Bayona.

Concepció. — Un oral per robatori contra Josep Fernández, i un altre per lesions contra Sebastià Prat.

Secció tercera. — Sud. — Un oral per amenaces contra Josep Torralba, i un altre per furt contra Josep Castelló.

Hospital. — Un oral per injúries contra Josepa Aballí, i un altre per lesions contra Carme Martínez.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Avantjudicis. — A les deu: Número 1735, per reclamació de sous de l'obrer Ramon Serrat contra el patró Carles Simó;

Núm. 1736, per reclamació de sous de l'obrer Vicens Prieto contra el patró Antoni Guiteras;

Núm. 1737, per reclamació de sous de l'obrer Josep Carrabina contra el patró Vicens Odella;

Núm. 1738, per reclamació de sous de l'obrer Vicens Gas contra el patró Angel Jorba.

Judicis. — A dos quarts d'onze: Núm. 1555, per accident del treball de l'obrer Miquel Llorens contra el patró Mútua Regional. Jurats: patrons Tarrach, Serra i Coll; obrers Gené, Corbi i Caballer A.

A les onze: Núm. 1559, per accident del treball de l'obrer Antoni Ortínez contra el patró Manuel General. Jurats: patrons Costa, Serra i Carbonell; obrers Caballer A., Castell i Villaplana.

A un quart de dotze: Núm. 1562, per reclamació de sous de l'obrer Blai Sánchez contra el patró Joaquim Massana. Jurats: patrons Serra, Fugasot i Badó; obrers Caballer A., Aedondo i Canyelles.

A dos quarts de dotze: Núm. 1398, per reclamació de sous de l'obrer Maximi Corberó contra el patró Francesc Alsina. Jurats: patrons Mesquida, Vall i Serra; obrers L. Coret, Asencio i Martí Baqué.

A tres quarts de dotze: Núm. 1564, per reclamació de sous de l'obrer Josep Guarro i altres contra el patró Josep Sabaté. Jurats: patrons Badó, Jeremías i Banús; obrers Gómez, Redondo i Díaz.

JUTJATS EL DE GUARDIA

El Jutjat de la Concepció, durant les seves hores de guàrdia, instruí 17 diligències, ingressant als calabossos cinc detinguts.

El substitut el de l'Hospital, secretaria del senyor Rius Elies, al qual substituirá el de l'Audiència, secretaria del senyor Casanovas.

A LES SECCIONS DE L'AUDIENCIA

A la primera secció, en vista del favorable de la prova, el fiscal retirà l'acusació.

A les segona i tercera no hi hagué cap vista.

DE SUBSISTENCIES

EL PROBLEMA DE LA CARN

Altir al migdia el governador va manifestar que s'havia reunit la Comissió permanent de Proveiments, escoltant els informes del capità Lafuente, adscrit a l'oficina, el qual anà a Madrid per estudiar el problema de la carn, portant dades molt interessants, les quals serán útils aquí, si no es resol la qüestió entre els proveidors i els carnissers, tal com convé als interessos de tots.

Afegí el governador que la Junta central li comunicava l'avis que, necessitant l'Ajuntament de Madrid tripaires per a l'elaboració de despulles de carn, s'admetrà, dintre dels que calguin, tots aquells que estiguin especialitzats en aquestes operacions, seleccionant-los segons llurs antecedents i pràctiques. Els que hi aspiria poden presentar-se de seguida a les oficines del nou Escorxador de Madrid.

L'aplicació equitativa de la Llei del timbre

Des de la promulgació del Reial decret de 16 de juny darrer, modificant l'article 198, núm. 11 de la Llei del Timbre, relatiu al timbre mòbil que grava els objectes envasats i etiquetats, els comerciants s'han vist constantment preocupats per una série de problemes que suscita l'aplicació de l'esmentat precepte fiscal. Tants dubtes ofereix i és exposada a tants conflictes, que en el breu temps transcorregut d'ençà de la promulgació d'aquell Reial decret han aparegut ja tres disposicions complementàries i aclaratòries, i queden encara pendents de resolució una série d'instàncies tan justificades com les que fins ara—en no o altre sentit—s'han anat resolent.

Dos dels extrems que a judici de tots els comerciants necessiten aclariment i reforma són: primer el que fa referència als objectes envasats i etiquetats que no s'acostumen a vendre sencers sinó per unitats menors, fraccionant el paquet o envasament.

Segon: el relatiu a la separació de locals que avui s'exigeix perquè un comerciant que sigui a l'ensems majorista i detallista pugui tenir els productes destinats a l'aven da a l'engròs exempts de reintegrament.

Respecte al primer punt, cal dir que són molts els articles que venen de fàbrica envasats per partides i amb etiqueta o marca en aquest envas general, perquè, rarament, i en alguns casos mai, aquest envàs arriba al comprador a l detall, el qual adquireix els productes per unitats o per partides menors. L'aspiració justíssima dels comerciants és que els dits paquets siguin exempts de reintegrament, excepte en el cas que es venguin sencers.

Respecte la separació de locals, la solució equitativa seria que fos suficient el tenir les seccions a l'engròs i al detall clarament separades, amb obligació de reintegrar els articles de la secció al detall, per evitar un règim de desigualtat entre comerciants d'un matelx ram, segons que puguin tenir o no locals separats, contradint la regla general d'haver-se de procedir al reintegrament en el moment d'ingressar a la tenda destinada a la venda al detall.

L'Associació de Ferreteries de Barcelona, considerablement afectats els seus socis per l'aplicació de l'esmentat precepte, acaba de practicar actives gestions davant el organismes centrals de la Hisenda, haventse traslladat expressament una comissió a Madrid, d'on ha tornat fa pocs dies, i ha presentat una instància, sotscrita també pels ferreters de Madrid, en la qual es demana la resolució adequada als dos extrems esmentats. Aquesta instància es va repartint profusament entre les entitats econòmiques i cases de comerç afectades, a totes les quals demana que hi facin constar llur adhesió davant el sots-secretari d'Hisenda.

NOVES RELIGIOSES

—o—

Quaranta hores. — A la capella Expiatòria de les Animes (Escorial, núm. 155). Hores d'exposició: de les nou del matí a les set de la tarda.

Cort de Maria. — Nostra Dona de Betlem, a la seva església.

Adoració nocturna. — Torn de Sant Pasqual Bailon, a l'església parroquial de Sant Josep de Gràcia.

Vetlles en sufragi de les ánimes del Purgatori. — Torn de la Nativitat del senyor, a la capella del carrer de l'Escorial.

EL BISBE DE VICH

Dins la mateixa gravetat, la salut del bisbe de Vich ha experimentat una lleugera millora.

DEL BISBAT

Ha mort el beneficiat de Santa Maria de la Mar, mossèn Josep Valls Tusselt. Tenia 61 anys d'edat i era fill de Moscaroles.

— El dia 17 del mes entrant, a la Tinència del Guinardó, es farà la benedicció solemne d'un altar dedicat a la Immaculada Concepció, que ha costejat una persona devota.

— Ha tornat a Barcelona, després d'haver passat una temporada absent, el prior de la Capella de Sant Jordi, del Palau de la Generalitat, doctor Berenguer.

Estafadora detinguda

—o—

Diumenge es tingué noticia que en una torre d'Horta vivia una senyora que tenia una agència de negocis força concorreguda. La bona senyora feia donar als clients diners que esmerçava en negocis, i a hores d'ara ningú no sap on són els diners.

Aquesta dona es diu Ramona Alba Montcada.

Immediatament, donas, s'ordenà la seva detenció.

Resulta haver estat complicada en diverses estafes, i ja ha estat processada.

MOVIMENT MARÍTIM

Vaixells entrats...

Vapor espanyol "Tintoré", d'Eivissa, amb càrrega general i 18 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Rey Jaime II", de Mahó, amb càrrega general i 26 passatgers. Amarrat moll de Bosch i Alsina. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor anglès "Arcadian", de Southhamton, amb el seu equip. Amarrat moll de Barcelona E. (Estació Marítima). Consignatari, Mac Andrew.

Llagut espanyol "León", de València, amb càrrega general.

Vapor holandès "Hebe", de Bostou, amb putates. Amarrat moll de Bosch i Alsina. Consignatari, Tabavera.

Vapor espanyol "La Guardia" de Cette, amb càrrega general. Amarrat moll de Bosch i Alsina. Consignatari, Gilaberi.

Vapor espanyol "Cabo Prior" de Noya, amb càrrega general. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Teresa Pamies", de Gijón, amb carbó. Amarrat moll de Ponent N. Consignatari, P. Garcias Segui.

Vapor espanyol "Cabo San Martín", de Sevilla i escales, amb càrrega general i passatge. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Sagunto", de València, amb càrrega general i 229 passatgers. Amarrat moll d'Espanya INE. Consignatari Companyia Transmediterrània.

Dia 24.

Vapor espanyol "Mallorca", de Palma; amb càrrega general i 102 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Els Espectacles

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Avui, tercera de propietat i abonament. A les nou. L'òpera en cinc actes

MANON

pels célebres artistes Luart, Trantoul, Vigneau, Delval. Mestre, Delfosse. Demà, última de

BORIS GODOUNOFF

Dijous, primera de

AIDA

pels célebres artistes Poli-Randaccio, Fanny Anitua, i debut dels aplaudits artistes Felip Santagostino, Damiani, Olaizola, Fiore. Mestre, Bellezza. Dissabte,

LOUISE

La setmana entrant estrena a Espanya de la grandiosa òpera

TZAR SALTAN

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Avui, dimarts, tarda, a les cinc, extraordinària representació, a preus populars, del grandiós èxit d'En Sagarra,

FIDELITAT

Magistral interpretació. Nit, l'obra mestra d'En Guimerà,

TERRA BAIXA

Llegiu el repartiment. Hi prenen part les senyores Vila, Morera, Tornés i Xatart, i els senyors Davi, Montero, Lluelles, Aimeric, Galceran, Gómez, Martí i Ferràndiz. I l'èxit grandiós,

LES NOIES ENAMORADES

Demà, tarda, quatre actes, a preus populars, dues obres, grans èxits: **LA MALVASIA DE SITGES** i **LES NOIES ENAMORADES.** Nit, **Joventut Jordiana: FIDELITAT,** d'En Sagarra, i **DON PAU DELS CONSELLS.** Dijous, tarda. Espectacles per a infants. Programa extraordinari. Dues obres d'En Folch i Torres, dues: **COM ELS OCELLS,** deliciosa obra en un acte, i l'èxit **CAMINA QUE CAMINARAS,** xardorosos aplaudiments a tots els quadros. Aviat, reposició de la grandiosa obra del mestre Guimerà, molts anys ha no representada,

LA MIRALTA

TEATRE TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta
LA MES GRAN D'ESPANYA
Director artístic:
EL MESTRE PAU LUNA

Avui, dimarts, tarda:
LA CONTRATA
per Blanca de la Vega, i primera representació, a preus reduits, del grandiós èxit
POR UNA MUJER
Nit:
POR UNA MUJER
i
LA VAQUERITA
Dos grans èxits. Dijous, debut del colossal barítion
AUGUST ORDONEZ
amb l'obra del mestre Guerrero,
LOS GAVILANES
Cada nit, els dos grans èxits: **POR UNA MUJER** i **LA VAQUERITA.**
Es despatxa a comptaduria.

TEATRE OLYMPIA CIRC

INAUGURACIO DE L'EDIFICI
Dijous, 4 de desembre
LES 5 MERAVELLOSES FOQUES
del capità Frohm

TEATRE NOVETATS

Companyia còmico-lírica dirigida per Ortiz de Zárate.

Aquesta nit:

RUY BLAS

Darrer gran èxit de l'any, magistralment interpretat per aquesta companyia.

Nota. — En vista del grandiós èxit de l'obra **RUY BLAS,** l'empresa ha decidit dedicar les tardes dels dissabtes feiners a dies d'estrenes.

Gran Teatre Espanyol

GRAN COMPANYIA DE VODEVIL SANTPERE - BERGES
Primera actriu: Assumpció Canal
(Temporada 1924-1925)

Avui, dimarts, tarda, a les cinc. Entrada i butaca UNA pesseta
ENTRE DOS MARITS
o
EL LLIT ENCANTAT
Nit, a les deu, gran èxit de rialles amb el divertit vodevil en 3 actes
LA LLETERA DEL QUINT PIS
o
LA FOTOGENICA
Alegria! Elegants deshabillés! A RIURE!!!

Demà, dimecres, tarda:
MARGARIDA DE NAVARRA
Nit:
LA LLETERA DEL QUINT PIS
o
LA FOTOGENICA

En preparació:
EL CABALLERO PELLOFA
o
LA FILLA DEL XARLATAN

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela de
PAU GORGE
Direcció escènica: Josep Angelon.
Mestres directors i concertadors: Acevedo, Obradors i Gorgé (R.)

Avui, dimarts, tarda, a dos quarts de cinc. Sensacional vermut. Cinc actes estupendis. Preus populars. I. Exit: **EL ANILLO DE LUCRECIA;** II. La famosa sarsuela en tres actes, del mestre Guerrero, **LOS GAVILANES,** la creació estupenda del eminent artista Pau Gorge. Colossal repartiment; III. La preciosa sarsuela **TO ESTA FACAL.** Conjunt sense parió. Emoció, art, interes.—Nit, NO HI HAURA FUNCIO per tal de poder assajar les noves sarsueles "¿...?" i **EL ABANICO DE S. M.,** llibre de ramis Lucefio i Francesc Moya Rico, música del mestre San José. Derrocat nou del reputat escenógraf Joan Morales. Riquissim vestuari de l'acreditada Casa Peris

Es despatxa a Comptaduria i es reben encàrrecs de localitats per telefon, núm. 2944-A

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS

Avui, dimarts, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. El record de les grans atraccions. Succés dels perxistes
LES RENSON'S
FANNY NOMANO
amb les seves cacatues insinistrades. Exitàs.
Els célebres i ovacionats acròbates
LES 5 RONCHY
A riurel A riurel A riurel
Els populars i graciosíssims clowns
RICO & ALEX
Penúltim dia d'actuació de la formosíssima i popular artista
MERCE SEROS
en les grans creacions del seu selecte repertori
CASTELLA-CATALA
Demà, dimecres, comiat de **MERCE SEROS.**
Dijous, **grans debuts.**
VICTORIA PINILLOS
gentilíssima ballarina.
Presentació de la formosa artista
LAURA PINILLOS

Teatre Catalá Romea

Demà, nit, **Joventut Jordiana: FIDELITAT** i **DON PAU DELS CONSELLS.**

Es despatxen vals: Gran Camiseria Filó, Jaume I, 11, i Casa Viñolas, Portaferrissa, 18. Durant els intermedis es renovaran les localitats a l'administració del teatre.

Teatre Barcelona

Gran companyia còmica
RAMIREZ - ZORRILLA
Director artístic, Miquel Mihura.

Avui, dimarts. Tarda, a un quart de sis. Grandiós èxit de la comèdia en tres actes, de Pere Muñoz Seca,

LOS SABIOS

Protagonistes:
Ramirez i Zorrilla

Nit, a un quart d'onze. La comèdia de fantasmes i mentiders, en tres actes, d'Antoni Paso i Ricard González del Toro,

LA PURA VERDAD

Demà, dimecres, tarda i nit, grans programes.

Aristocràtics KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Els predilectes de les famílies distingides
Orquestrina Sufié i Sextet Torrente

Avui, dimarts, insuperable programa, darrer dia de la pel·lícula **Honraràs la teva mare**, el succés més sorollós, el drama familiar més fort i sentimental que s'ha filmat, poema de la vida real, obra mestra interpretada per la genial artista Mary Carr. Completen el programa les pel·lícules de gran èxit **La mà de l'amo**, per Tom Mix, i **El sastre**, còmica, de molt riure.

Demà, dimecres, programa extraordinari d'estrenes: **La Madona de les Roses**, interessant obra, per l'il·lustre autor senyor Jacint Benavente. **Joventut esportiva**, per l'artista Reginald Denny, en la qual es presenta una emocionant i sensacional cursa d'automòbils a la monumental pista de Los Angeles, i altres pel·lícules.

TEATRE VICTORIA

Telèfon 4589 A
Companyia PEP VIÑAS

Aquesta tarda, butaques a 1'50 pessetes; entrada general, 50 cèntims:
EL TERRIBLE PEREZ
EL PUÑAO DE ROSAS
LA BEJARANA
Nit, a tres quarts de deu:
LOS OHORROS DEL ORO
A ORILLAS DEL VOLGA
Colossal partitura. Magnífic efecte del quadro plàstic de "Los Sirgadores". Estupenda interpretació. Demà, tarda, vermut popular. Nit, i cada nit:
A ORILLAS DEL VOLGA
Dijous, superb vermut. Dissabte, estrena de
CALIXTA LE PRESTAMISTA
amb un repartiment que cridarà l'atenció. Aviat: **LA VICARIA.**

—CINEMES—

APRESSEU-VOS A VEURE LA PEL·LICULA QUE TOT EL MON EN PARLA
Honraràs la teva mare
Exit! **KURSAAL I CATALUNYA** Exit!

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dimarts, tarda i nit. Colossals programes. Les pel·lícules còmiques **Fet a mida** i **Un pas en fals**; la bonica comèdia **La fórmula**; l'extraordinària de gran èxit **L'escàndol**, i I jornada de la grandiosa sèrie **Tragèdies d'amor**, per la célebre artista Mia May

Honraràs la teva mare
EMOCIONANT SUPERPRODUCCIO FOX QUE FA ESSER BONS ELS FILLS. NO DEIXEU DE VEURE-LA.
KURSAAL I CATALUNYA

Monumental - Pedró Walkyria

Avui, dimarts: **Cyrano de Bergerac**, II i darrera (film en colors): **Soltar i sense professió**, per Thomas Meighan; **Llums de Londres**; **La bondat triomfa**; **Mutis associat**.
Dijous, estrenes. Gran esdeveniment: **El lladre de Bagdad**, I jornada, per Douglas Fairbanks; **El laberint**; **Sempre audaç**, per Wallace Reid; **El tigre blanc**, i altres

Honraràs la teva mare
GLORIFICACIO EXCELSA DE LA LLAR.
SOROLLOS EXIT
KURSAAL I CATALUNYA

Saló Reina Victòria
Orquestrina Molló i Trio Vila
València, 289-291
(entre Lauria i Bruch)
El millor cinema de Barcelona
EL SALO DELS EXITS

Grandiós èxits de l'elegant i original estrella
MAE MURRAY
en la superproducció de la célebre marca LOEW-METRO, titulada
LA NINA DE FRANÇA
divertida comèdia en la qual es presenta un veritable devessall de toilettes de gran luxe
COMPLETEN EL PROGRAMA ESCOLLIDES PEL·LICULES
SALO DE FUMAR **BAR AMERICA**
Dimecres: **LA LLEI DE L'HOSPITALITAT**, per Buster Keaton

Diana - Argentina Excelsior

Avui, dimarts: **Tragèdia d'amor. L'escàndol, La fórmula, Un pas en fals, Fet a mida.**

Honraràs la teva mare
LA PEL·LICULA QUE MES AGRADA A BARCELONA
Exit! DARRERS DIES Exit!
KURSAAL I CATALUNYA

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, dimarts: **Bruixes i bruixots, Rescatant l'honra, Virgini operador de cinema, El rodamón, La bugadera de Napoleón**, segona i darrera jornada.

Voleu admirar una emocionant cursa d'automòbils en la monumental pista de Los Angeles? Demà, estrena de una joia Universal
Joventut Deportiva
(exclusiva)
Kursaal i Catalunya

Cinema Princesa
Via Layetana, número 14
Telèfon 1371 A.

Avui, dimarts, magnífic programa. **Sandalí a l'Orient**, cinta còmica de molt riure. **Rescatant l'honra**, pel gran cavallista Tom Mix. **La deessa verda**, per George Arlis i Alice Joyce. **Un milió per a malbaratar**, pel popular Herver Rablinson, i la cinta instructiva **Els sentinelles de la mar**. Dijous, grans estrenes. **La fórmula, Entremalladures d'En Tonny, Cor d'or, Perdut a la seva i Bruixes i bruixots.**

Sou aficionat a les curses d'automòbils? No deixeu de veure la formosa joia Universal
Joventut Deportiva
pel célebre artista Reginal Donny
ESTRENA, DEMA
(Exclusiva)
Kursaal i Catalunya

COLISEUM

Avui, dimarts: A les cinc en punt de la tarda, la grandiosa visió artística **ELS DEU MANAMENTS**, direcció de Cecil B. de Mille, la pel·lícula més sorprenent de totes les que s'han projectat, formosos quadros en colors naturals pel procediment "Technicolor"; res del que s'ha vist pot comparar-s'hi. Sincronització musical exprés per a aquest film, per Hue Reisenfeld, del Rialto, de Nova York, interpretada per una gran orquestra, sota la direcció de A. Torrens Maymir. Nit, a les deu en punt: **ELS DEU MANAMENTS.** Avís: Constituint **ELS DEU MANAMENTS** tot l'espectacle, es prega al públic la major puntualitat. Cada dia, tarda i nit: **ELS DEU MANAMENTS.**

Una de les més emocionants curses d'automòbils presentada en la monumental pista de Los Angeles la podeu admirar en la super-joia UNIVERSAL
Joventut Deportiva
ALS SALONS
Kursaal i Catalunya

RESTAURANTS

Can GUILLERETES
Quintana, 5 Telèfon 230 A

CASAMENTS
BATEIGS
DINARS DE CASA

SALÓ DORÉ DE LA GRANJA ROYAL

Cada nit, de 10 a 12, gran concerts pel quintet TOLDRA. De 12 1/2 a 3, sortida de teatres per l'orquestrina ROYAL

Dies de moda: DIMARTS, DIJOUS I DISSABTES. Ball a la sortida dels teatres.

::CONCERTS::

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Divendres, dia 28 de novembre, i dilluns, dia 19 de desembre, a tres quarts de deu de la nit:

DOS UNICS RECITALS PEL FAMOS PIANISTA

RUBINSTEIN

programes extraordinaris

Resta obert l'abonament i despatx per a cada concert, al magatzem de música "Unión Musical Española", Portal de l'Angel, 1 1 3, de tres a set de la tarda.

Per vestir bé NO CAL PAS DESPENDRE MASSA

Cal un tall elegant, una confecció acurada i que la roba, a més de bella aparència, sigui resistent.
Tot això ho trobareu a la

Sastreria Rofastes & Comas
FONTANELLA, 9, PRAL.

ARTS DEL VIDRE, MOTLLURES, S. A.
Ponent, 22
Marcs i motllures de tots estils, cristalls i llunes lluses i bisellades, vidrieres emplomades i gravats, etc.

ESTUFA J. M. B.



LA MES ECONOMICA
LA MES PRACTICA
LA MES HIGIENICA
LA DE MAJOR RENDIMENT

S. A. M. Mas Bagà

València, 344-350.—Telèfon S. P. 747

HERNIES

L'HERNIA (TRENCADURA) afecció greu amb el seu imminent i crudel perill d'ESTRANGULAMENT que mata en poques hores el més confiat, no és de témer, gràcies als aparells de l'acreditadíssim ortopèdic francès M. AUG. BLETY. Garantitzen en tots els casos:

LA PERFECTA I ABSOLUTA CONTENCIO. LA DISMINUCIO PROGRESSIVA I LA DESAPARICIO DEFINITIVA DE LES HERNIES per antigues que siguin.

DESAPARICIO IMMEDIATTA del riso d'EXTRANGULAMENT i de tots els sofriments que acompanyen les hèrnies desateses, SUAUS i COMODES, no molesten mai encara que l'herniat es dediqui a TREBALLS DEL CAMP o altres treballs pesats.

Accedint a nombroses súpliques. M. BLETY organitza un viatge entre nosaltres. Homes, senyores i *nens*. *víctimes* d'hèrnies, han d'aprofitar aquesta oportunitat única de curar-se, i presentar-se sense vacil·lació a:

Cervera, el 25, **Fonda Jardí.**
Balaguer, el 26, **Fonda Espanya.**
Barcelona, dijous 27 de novembre, **Hotel Falcón**, plaça del Teatre.
Tarragona, divendres 28, **Hotel Europa.**
Vich, Dissabte 29, **Hotel Colón.**
Manresa, diumenge 30, **Fonda Sant Domingo.**
Reus, dilluns 31, **Hotel Londres.**
Tortosa, dimarts 1 de desembre, **Hotel Siboni.**
CASA MATRICULADA

CARPETS DE COCO

VERITABLES **BELGES** I ALTRES TIPUS IMITACIO **SMYRNA**
LES MILLORS QUALITATS — ALS MILLORS PREUS
8 — TRAFALGAR — 8 Fill d'A. Puig Uson

POMPES FUNEBRES
Funerària de Sant Josep
VILADOMAT, 135 (tocant a la Gran Via) Telèfon 983 H.
SUCURSALS A TOTES LES BARRIADES
Aquesta Empresa no pertany a cap Trust

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS?
Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE
Para casos tales, nada como la
SOLUCION PAUTAUBERGE
que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidrofosfato de Cal.
Constituye el remedio soberano contra los **CATARROS**, las **BRONQUITIS** crónicas, la **GRIPE**, el **RAQUITISMO** y la **ESCRÓFULA**. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la
TUBERCULOSIS
J. PAUTAUBERGE, 10, Rue de Constantinople, PARIS, y en todas las Farmacias

Bombeta "OPALINA"

RAY ½ WATT
LLUM DIFUSA
MOLT DECORATIVA
GRAN ECONOMIA
ULTIMA NOVETAT

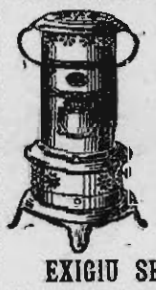
Roda de los Flors, 16

¿Teniu goteres?

Demà no en tindreu si aviseu a "LA CELADORA", de Joan Pascal
Muntaner, 95 — Teléf. 1489 G.
Màxim resultat. Mínim cost
(Detalls i pressupostos de franc)
ADMINISTRACIO, PREU FET I ABONAMENT

MILLER

ESTUFES LEGITIMES AMERICANES



Amb cremador patentat per a petroli
Calefacció "MILLER" la més perfecta
Higiènica-Pràctica-Econòmica
Garantia absoluta: La Casa MILLER autoritza a tots els venedors de la legítima estufa **MILLER**, per a **tornar integre el seu import**, dins de les 24 hores de la seva adquisició, tan aviat com quedi comprovat que despedeixen fum o fortor, o per qualsevol altre imperfeccionament corrent en la majoria d'estufes a petroli.
EXIGIU SEMPRE AQUESTA FERMA GARANTIA
De venda als millors establiments de ferreteria, fumisteria, basars, droguerias, etc., de tot Espanya.
Agència exclusiva: V. SOCIATS - Rambla dels Estudis, 8 - BARCELONA

DEBILITAT SEXUAL Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomenada POMADA FORTIFICANT, de Rodriguez de los Rios. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera fregada. Emprant-lo anticipadament evita el contagi de tota mena de malalties perilloses, essent infalliblement per als matrimonis que no tenen fills. Deu pessetes pot a totes les principals farmàcies i droguerics d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Crédit, 4. A l'engrós: Sra. R. Duran, S. en C., Tetuan, 9 i 11, Madrid.

Dr. Boada MALALTIES PELL — VIES URINARIES R. Catalunya, 31, 1.º. De 2 a 5 i de 7 a 8

SI VOLEU LABORAR PER A VOSALTRES MATEIXOS, PROTEGIU-EN TOT LA INDUSTRIA NACIONAL



MOTOCICLETES SALVADOR DE 1 ½ HP., A PESSETES 850. - CASA CONSTRUCTORA: ROGENT, 72

Petits Anuncis Classificats

DEMANDES DE TREBALL

JOVE posseint català, espanyol, francès, i nocions d'anglès ofereix serveis escriptori. Escriure a LA PUBLICITAT número 790.

OFERTES DE TREBALL

IMPORTANT Companyia anglesa d'assegurances, treballant els rams d'incendis, marítims i vida, amb bona cartera a Catalunya, desitja agent per a Catalunya. Inútil dirigir-se sense referències i garanties efectives. Escriure a LA PUBLICITAT n. 795.

:: COMPRES ::

PAPERETES "Montepio". Joies, generes. Es compren. Rambla del Centre, 30, entresol.

:: VENDES ::

ARQUES Liquido a qualsevol preu. Mallorca, 195, interior.

:: DIVERSOS ::

GRIERA i Companyia. Comissions, Representacions i Consignacions. Les Palmes (Canaries).

TORRENT, DENTISTA Pou-clos, 10. De 10 a 1 i de 3 a 7.

VIES URINARIES. Pell, sang. Especialitat. Anàlisi de sang, orina i pus. Bonet Universitat, 5. Poliklinica.

AVIS

Aquesta setmana, cada dia, de 10 a 11, a Casa VICENTS FERRER i Cia., es platejarà gratuitament amb
Plata Fluida Pomares
tota els objectes de llautó, coure, alpaca, metall blanc, etc.

LABORATORI ESPECIAL PER ANALISIS MODERNS D'ORINES DR VELLVE URUGUAY DEMANEU EL FASCICLE ILUSTRAT BARCELONA