

A les dues de la tarda, en els centres oficials no es tenia encara notícia del fet.

CRONICA BARCELONINA

Sants d'avui: Jordi, màrtir, Patró de Catalunya; Adalbert, bisbe i màrtir.
Santa Victòria, verge i màrtir.

NOTA NECROLOGICA

ENTERRAMENTS PER A AVUI
Pere Bilió, de setanta vuit anys, hospital Clínic, al cementiri Vell.
A les vuit.

Josep Bosch, de quaranta sis anys, Sans, 145, al cementiri Nou. A dos quarts de deu.
Montserrat Figueras, de catorze mesos, Marqués del Duero, 82, al cementiri Nou. A les deu.
Albert Serra, de set mesos, Pere IV, 34, al cementiri Nou. A les deu.

Florentina Salvador, de cinquanta tres anys, hospital Clínic, al cementiri Nou. A les vuit.
Isabel Asensio, Tantarantana, 5, al cementiri Nou. A les deu.
Jaume Guitart, Bèia, 23, al cementiri Vell. A dos quarts d'onze.

Enric Armengou, de cinc anys, Miquel Angel, 58 bis, al cementiri Nou. A dos quarts d'onze.
Anna Salda, de setanta anys, Obis, 11, al cementiri Nou. A dos quarts d'onze.

Salvador Torrens, de cinquanta tres anys, Arimon, 33, als cementiris de Sant Gervasi. A les nou.
Maria Salvador, de setanta un a, Sant Sebastià, 43, al cementiri de Sant Andreu. A les nou.

FUNERALS
Angela Maria Marín, vídua de Manuel Moreno de Arco, morí el dia 17 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a la Casa de Caritat.

Hermínia Cuadra Rosa de Mober, morí el dia 30 de març. Avui, de deu a dotze, misses a la Concepció.

Maria de la Concepció Planes i Ombarró, vídua de Josep Armengol, morí el dia 14 del corrent. Avui, a les deu, als Dominics.

Assumpció Llofríu d'Ibarra, vídua de Vicenç Garcia Mira, morí el dia 10 d'abril. Avui, a les deu, a Betlem.

Ahir robaren d'un automòbil uns cordes i un neumàtic.

Sense fractura de porta, ahir al matí es registrà un robatori en un pis de la casa número 15 del carrer de Tramuntana. Els lladres se n'endugueren unes 120 pessetes en metlles i joies per valor de 600 pessetes.

EXCURSIÓ A VALENCIA
L'Ateneu Empordanès, Pl. 11, organitza una excursió col·lectiva a València, amb motiu de la IX Fira de Maig i Festes de Maig. Sortirà de Barcelona el dia 8 de maig i arribarà a la dita ciutat serà de 8 dies.

PA DE VIENA ESTEVE RIERA

Ja en mengen?

JOVENTUT D'ARA

Aquesta entitat té projectada per al dia 25 del mes que som una sortida familiar amb el següent itinerari: Sant Cugat, Torre Negra, Can Borrell, Font del Ferro, Sant Medí

LLIBRE I SERRA

Ronda de Sant Pere, 3

El més selecte en confiteria i pastisseria

Exquisida varietat en empaquetats, sandwiches, clobbers. Riquíssims xocolates i bombons fabricats de la Casa. Tots els nostres productes, degut a llur gran puresa i especial fabricació, competeixen amb els de les més famoses marques estrangeres.

EL CRIM DEL CARRER DEL BRUCH

La policia ha detingut, en una casa de camp de Vilassar de Dalt, Assumpció Olloqui, la qual denuncià la porta del carrer del Bruch, 79. El motiu de la detenció és que es troba en rebeldia per una causa per amenaces de mort que li segueix el jutjat de l'Audiència des de l'any 1917. Sembla que la detinguda estava de serventa en aquella casa, i segurament es farà un reconeixement mèdic, per a saber com té les facultats mentals.

El Patronat Obrer de Sant Miquel del Port (passatge del Marqués de la Quadra, 1, principal) celebrarà una funció teatral el dia 25, a les quatre de la tarda, a càrrec de la Secció Dramàtica del Centre de Cultura de la parroquia de la Concepció.

Es representarà "Les orfenes" i "Embolics".

ARISÓ JOIER OROJUNTA, 5 ARGENTERIA, RELLOTERES

"LA DONA CATALANA"
Ha sortit el número 29 de la revista catalana de modes i de la llar "La Dona Catalana"; el sumari és el següent: Portada a diverses tintes per Sabaté. — De setmana a setmana, per Pauleta. — Cant de març, per En Josep Carner. — Les joles, article amb gravats. — La moda, per Marta. — Del Concurs de Poesia femenina: Rosa d'amor, per Joaquina Vidal. — Poema a una donzella formosa, per Montserrat Ballarà. — Presentiment, per Maria Llausàs. — Solitud, per Anna Seny. — Traïdoria, per Roser Català. — Les aigües minerals, per L'Àvia de casa. — El mantó per a la nit, acompanyat de tres elegants models. — En alta mar, poesia de Joaquim Cabot. — Cupó número 7 dels presents a les lectores de "La Dona Catalana". — Del que diuen pel món, per Traplonsa. — Pàmpols econòmics: manera de construir-los, amb gravats. — El nedador, conte festiu, per Guillem d'Oloró. — Pà-

gina viscuda: Mare i comtessa, per Josep Maria Folch i Torres. — Pàgina central amb sis elegants figurines. — La toilette d'avui, per Maria del Carme. — Gravats d'informació gràfica. — Coneixements casolans. — Noves i comentaris. — Pàgina dedicada a combinacions interiors. — Tailleur de llana anglesa amb jaqueta plissada del darrera i dels costats; manera de reproduir aquest vestit amb patrons de tamany natural sense gran esforç. — Sardanes. — Cinema. — Entre nosaltres (preguntes i respostes). — Endequina que endevinarà. — La novel·la en fullot "De l'odi a l'amor", d'En Magi Muril. Acompanya aquest número un suplement de labors de quatre pàgines. Es ven a trenta cèntims.

Casa Llorens

Fàbrica: València, 213

Portamonedes i argenteres, etc.

DEL SEGON CONCURS DE FOTOGRAFIES DEL CENTRE EXCURSIONISTA "RAFAEL CASANOVA"

Per tota la setmana entrant quedaran repartides a les cases més importants de material fotogràfic les bases d'aquest concurs, per al qual continuen rebent-se nous premis. Els darrerament rebuts són els següents:

Del Gremi Català de Propietaris Industrials de Gràcia, de la casa Evarist Picaso, de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, als quals agraïm des d'aquestes pàgines.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

DIA 23 D'ABRIL DE 1926

1. SITUACIÓ GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES 7 HORES:

Persisteix estacionari el règim de temps variable i insegur a tot l'occident europeu, degut a la depressió baromètrica d'Alemanya. En general el cel està tapat i es registren algunes xafecs isolats de caràcter tempestuós.

2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES 7 HORES:

A Catalunya regna temps insegur, amb cel nuvolós i vents forts a gran part de les províncies de Barcelona i Tarragona.

Durant les darreres 24 hores ha plogut a la regió gironesa.

El descens de la temperatura ha estat general. A Barcelona la màxima ha estat de 21 graus, i la mínima al llac Estangin de 5 graus sota zero.



3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA.—Sondatges de l'atmosfera lliure a les 13 hores

Altitud en metres: Direcció: Velocitat en metres per segon

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 19 hores

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 753.0, 754.5, 754.8 mil·límetres; 1006.6, 1005.9, 1006.3 mil·líbars.

— Termòmetre a l'ombra (sec): 11.1, 12.4, 11.2. — Termòmetre a l'ombra (humit): 7.8, 10.0, 9.1.

— Humitat (centèsimes de saturació): 60, 72, 74. — Direcció del vent: WNW, ESE, ESE. — Velocitat del vent en metres per segon: 5, 1, 5. — Estat del cel: tapat, tapat, quasi tapat. — Classe de núvols: cúmulus-nimbos, alts-stratus; cúmulus-nimbos; cúmulus-nimbos.

Temperatures "extremes" a l'ombra

Màxima: 15.2. — Mínima: 9.8. — Mínima arran de terra: 9.5. — Oscil·lació termomètrica: 5.4.

Temperatura mitja: 12.5. — Precipitació aqüosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data en mil·límetres d'espessor, o sigui, litres per metre quadrat: 0.0. — Recorregut del vent en igual temps: 298 quilòmetres. — Observacions particulars: pluja a la tarda.

gina viscuda: Mare i comtessa, per Josep Maria Folch i Torres. — Pàgina central amb sis elegants figurines. — La toilette d'avui, per Maria del Carme. — Gravats d'informació gràfica. — Coneixements casolans. — Noves i comentaris. — Pàgina dedicada a combinacions interiors. — Tailleur de llana anglesa amb jaqueta plissada del darrera i dels costats; manera de reproduir aquest vestit amb patrons de tamany natural sense gran esforç. — Sardanes. — Cinema. — Entre nosaltres (preguntes i respostes). — Endequina que endevinarà. — La novel·la en fullot "De l'odi a l'amor", d'En Magi Muril. Acompanya aquest número un suplement de labors de quatre pàgines. Es ven a trenta cèntims.

Cal esmentar entre les cases col·laboradores les dels senyors Antoni Vila (aasteria L'Estimor), casa Lligonya, casa Freixenet, etc. La setmana entrant publicarem les bases del concurs i la llista dels premis amb els temes a què es destinen.

Cal avançar que el terme d'admissió d'aquest concurs serà del dia 15 de maig al 30 de juny vinent, i que hi ha premis per a joves i senyores, tots ells de positiu valor.

Aviat seran exposats en algunes de les més importants cases de comerç de Gràcia i Barcelona.

VISITA COLLECTIVA

L'Agrupació d'Alumnes i Ex-alumnes de l'Escola Abat Oliba efectuarà diumenge vinent una visita col·lectiva a l'hospital de Sant Pau. Punt de reunió: Provença sambrà Marina (part posterior de la Sagrada Família), a les 9.30 del matí.

CENTRE MORAL DEL POBLE NOU

Aquesta entitat celebrarà la seva festa principal, el Patrociní del gloriós Patriarca Sant Josep, diumenge vinent, dia 25, amb els següents actes:

A les vuit del matí: Missa de comunió a l'església parroquial de Santa Maria del Poble Nou. Farà la plàtica el reverent senyor rector, mossén Pius Bosch, prevere.

A les deu: Ofici, que es cantarà pel cor parroquial, augmentat per nombrosos socis de l'entitat i amb acompanyament d'instruments de corda la gran missa del mestre Ribera titulada dels "Santíssim Sagrament".

Després, a les cinc de la tarda, s'inauguraran a les Galeries Llaetanes exposicions de pintures dels artistes senyors Eliseu Meifren, Antoni de Ferrer, Marian Féliz i F. Vidal Palmada, i una altra d'art

ment". Farà el sermó el reverent P. Frederic de Berga, caputxí.

Tarda, a dos quarts de cinc: El quadro dramàtic, sota la direcció del consoci N'Emili Forradillas, posarà en escena la comèdia en un acte "Senas i parells".

S'estrenarà el poema romàntic en tres actes i en vers, original del consoci En Manuel Magaria "La cançó dels dos amics", la qual es presentarà amb tota la propietat que l'argument cavalleresc de l'obra requereix. L'escenògraf En Camil Alonso ha pintat tres formoses decoracions de veritable valor artístic.

A les deu de la nit tindrà lloc una ballada de sardanes, a càrrec de la cobla "Emporivum".

JOIES, VERITABLE OASIS,

i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Un gos mossegà a Josefa Francés Bravo, de tretze anys, i a Maria Tomàs Marín, de tretze. Presentaven ferides de pronòstic reservat.

ELS BALLS DE FESTA MAJOR

La Federació de Sindicats Musicals de Catalunya ha acordat que les orquestres que treballin a les festes majors acabin els balls de nit a les quatre de la matinada, hora oficial.

EXPOSICIONS

Dissabte, a les cinc de la tarda, s'inauguraran a les Galeries Llaetanes exposicions de pintures dels artistes senyors Eliseu Meifren, Antoni de Ferrer, Marian Féliz i F. Vidal Palmada, i una altra d'art

ment". Farà el sermó el reverent P. Frederic de Berga, caputxí.

Tarda, a dos quarts de cinc: El quadro dramàtic, sota la direcció del consoci N'Emili Forradillas, posarà en escena la comèdia en un acte "Senas i parells".

S'estrenarà el poema romàntic en tres actes i en vers, original del consoci En Manuel Magaria "La cançó dels dos amics", la qual es presentarà amb tota la propietat que l'argument cavalleresc de l'obra requereix. L'escenògraf En Camil Alonso ha pintat tres formoses decoracions de veritable valor artístic.

A les deu de la nit tindrà lloc una ballada de sardanes, a càrrec de la cobla "Emporivum".

La Llibreria Catalònia

de la més ben assortida en llibres francesos, de literatura moderna i belles arts

Grans descomptes en bonificació del canvi

Subscripcions a totes les revistes franceses d'art, literatura i tècnica

Repartiment a domicili sense augment de preu

17 - Plaça de Catalunya - 17

decoratiu aplicat dels germans E. Janer i E. Navarro.

També demà, a les sis de la tarda, tindrà lloc a les Galeries Dalmau la inauguració de l'exposició de dibuixos i pintures de l'artista Emili Bosch Roger.

Restaurant Royal

Amb motiu del canvi d'horari

El The Dining serà de 7 a 9

Els DIMARTS I DIVENRES dies de moda

Obsequis a les senyores De 9 a 11, sopars parisienses.

Exhibició de Balls Moderns

Orquestrina Royal

JUNTA DEL CEMENTIRI D'ARENYS DE MAR

— AVIS —

La Junta del Cementiri d'aquesta vila prega als propietaris dels nínxols compresos des del número 508 al 635 del propi cementiri, que se serveixin veure's amb l'encarregat d'aquest (carrer de l'Església, núm. 8), per a notificar-los un assumpte de gran interès.

Si passat un mes, a comptar des del dia de la data, no s'han presentat i parlat amb el dit encarregat, la Junta obrarà segons els seus acords, no atenent llavors cap reclamació.

Arenys de Mar, 23 d'abril de 1926.—La Junta.

HOMENATGE A L'ESCUPTOR FELIU COSCOLLA

Un grup d'amics i admiradors de l'escultor Feliu Coscolla, davant l'èxit assolit amb la seva exposició a la Sala Dalmau del seu pas de Setmana Santa "La Coronació d'Espines", han projectat per al dia 27 del corrent un sopar d'homenatge que se celebrarà al restaurant "Núria". Per la qual cosa hom prega a tots els que desitgin adherir-s'hi que facin la mercè d'inscriure's abans del dia 25 al dit restaurant o bé al passatge de Gràcia, 67.

Un camió envestí una bicicleta. El ciclista anà a parar contra un arbre. Es causà erosions a la cara, mans, cama dreta i a diferents parts del cos, de pronòstic reservat. Es diu Joan Agüera Utrillo, de vintidós anys.

EL CRIM DE LA FABRICA FOLCH

L'advocat defensor d'Antoni Casanoves, vigilant de la fàbrica Folch, que va matar dos obrers, ha presentat un escrit al jutjat demanant que el processat sigui sotmès a un re-

coneixement mèdic. També demana que es prengui declaració a alguns testimonis que afirmen que està perturbat.

Davant de l'estació del Nord, Josep Ermengol Busquets, de quaranta nou anys, fou atropellat per un automòbil. Aquest li causà ferides al peu esquerre.

Salers de cristall amb tapadors de porcellana, els més higiènics, a 0.75 pessetes, a les cristalleries de la Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5, de Lluís Inglada.

"HULES" - PLOMERS JOGUINES

AGUSTI CASTELLS

Portaferrissa, 12. T. 1923 A

PRESENTS

de Boda, Comunió, primera missa, professió religiosa, etc.

ORFEBRES-ORFEBRES-ORFEBRES

Casa UBIRANA

Portaferrissa, 14

Obsequi de la Societat "Nestlé"

Contra lliurament de 25 etiquetes blanques de les que van enganxades al pot de la Farina Lactada "Nestlé", que porten la nostra marca de fàbrica "El Nido", es farà el present d'una nina.

Les etiquetes poden presentar-se a les oficines de la "SOCIETAT NESTLÉ", Granvia Layetana, 41, Barcelona.

Aquest obsequi anirà acompanyat d'un Butlletí del nostre Concurs per a l'adjudicació d'una nina de gran tamany.

NOTA.—Queda ben entès que les úniques etiquetes vàlides per a la permuta són les blanques, que van immediatament enganxades al pot, amb exclusió de totes les altres prospectes i envells que l'acompanyen.

Les misses que se celebraran demà, dissabte, a l'altar del Santíssim Sagrament de la Parroquial Església del Sant Esperit, i en les altres Esglésies i Capelles, d'aquesta ciutat, en la de Les Fonts, a l'Església Parroquial i Capelles de Sitges, Monestir de Montserrat, a l'altar del Santíssim Sagrament de Santa Anna i totes les de Nostra Dona de Pompeia, de Barcelona, seran ofertes en sufragi d'En

JOSEP FREIXA I ARGEMI

que morí el dia 23 d'abril de 1925

després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

La família tota, en recordar-los tan sentida pèrdua, els agrairan l'assistència a alguna de dites misses

Terrassa, 23 d'abril de 1926

Els Excms. i Hlms. senyors Bisbes de Barcelona i Segòvia es dignaren concedir indulgències.

CRONICA DE CULTURA

Conferència del senyor Leon de las Casas a l'Ateneu Barceloní

Abans d'ahir, a la nit, el dissenyador Leon de las Casas donà una conferència a l'Ateneu Barceloní, sobre el tema "Reformes judicials urgents a propòsit d'un recurs de revisió criminal".

Hi assistí un nombre de seixant públic, el qual quedà molt complagut de la dissertació del senyor de las Casas.

El senyor Leon de las Casas, després de tributar un afectuós record a la Universitat de Barcelona, on estudià la carrera de Dret, digué que per amistosos requeriments oferia un resum de la seva actuació professional i la d'un company amb motiu de l'error judicial de Belmonte, així com les observacions que davant del cas estan permetes fer als advocats, no en desdèrit dels jutges, com algú equivocadament creu, sinó per a reafirmar la fe de tots en la justícia.

Ahí en la febre reformadora de què estan exempts els governants, i destacà la campanya del senyor Angel Ossorio en pro dels projectes de Maura, si bé no creu en la seva eficàcia. No hi haurà justícia completa i perfecta a Espanya —afegí— mentre no existeixi la responsabilitat concreta de jutges i magistrats. Advocà per la supressió del ministeri de Gràcia i Justícia, separant així aquesta magistratura del Poder executiu. Han d'ésser els advocats els que ostentïn el gran collar de la justícia.

Assenyalà en el fet de Belmonte l'error de la justícia, que foren tal vegada els fruits d'un sistema corruptor d'homes i d'idees. No detallà les incidències de la dita causa, perquè cal respectar el secret de l'expedient.

Estudià les motivacions que les lleis d'Enjuiciament criminal admeten per a la revisió de sentències.

Examinà també el que disposa el fur militar i el de Marina. Es detingué en la reforma Azcarate.

Creu interessantíssima la disposició ministerial del propòsit més de març, concretant càrrecs contra els que torturaren els reus de Belmonte.

En vista de la llei Azcarate, el senyor de las Casas creu possible la indemnització que mereixen els penats en la sentència injusta, sempre que es declari, com és lògic, la responsabilitat dels jutges sentenciadors; creu que s'ha d'anar a la responsabilitat directa per part de l'Estat i anàlogament al que prescriu el Codi penal de la Marina de Guerra, en el seu article 113, i espera que s'addicioni aquest precepte a les lleis ordinàries i del fur militar.

El senyor Leon de las Casas fou molt aplaudit.

CONFERENCIA PEL PROFESOR ADOLF BICKEL

Avui, divendres, a les dotze del migdia, a l'aula de Fisiologia de la Facultat de Medicina, es donarà la conferència anunciada pel professor Adolf Bickel, de l'Institut de Patologia experimental de la Universitat de Berlín, el qual parlarà sobre "Carbonuria disoxidativa".

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS
R. ESTANY, P. FERRER, L. FOIX
Exposició col·lectiva. — Dibutxos.
Fins al 30 actual

GALERIES LAYETANES
CORTS CATALANES, 619
D. OCHOA, D. SABATER, J. SERRALLLES, J. TERNILLER
Fins al 24 actual

ESTUDI ARENYES
CORTS CATALANES, 670
RUBEL OLIVERIA
Fins al 30 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

GALERIES DALMAU
CORTS CATALANES, 619
DIBUTXOS
Fins al 24 actual

GALERIES "ARTS"
R. BENET
Fins al 30 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
Quadres antics i moderns
Fins al 30 actual

CONFERENCIA D'EN JOSEP POU I SABATER

Avui, a les deu de la nit, l'advocat Josep M. Pou i Sabater donarà una conferència al Centre Republicà Democràtic Federalista del Poble Nou (Mariano Aguiló, 22), dissertant sobre el tema "Els problemes econòmics en relació amb la idea de justícia".

El conferenciant acceptarà les objeccions que se li facin al final de l'acte relacionades amb el tema.

L'acte serà públic.

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

"LEGENDA DE SANT JORDI"

A les deu d'aquest vespre, al Centre Excursionista de Catalunya, se celebrarà la tradicional Festa de la Medalla que enguany ha estat atorgada a l'eminent arqueòleg senyor Plegre Casades i Gramatxes. En aquest acte el senyor Ramon d'Alós llegirà un treball sobre la "Legenda de Sant Jordi".

"NOVA SENTO"

A l'entitat "Nova Sento", Wad-Ras, 195, demà, dia 24, a dos quarts de deu del vespre hi donarà una conferència el doctor En Josep Castro, director de l'Escola "Natur-Trofologia", de Barcelona, el qual parlarà de l'Origen de les malalties anatòmic i de la llum del Naturisme.

FOMENT DEL TREBALL NACIONAL

Demà, dissabte, dia 24, a les deu de la nit, al saló d'actes d'aquesta entitat, l'enginyer industrial En Joan Sala Simón donarà l'anunciada conferència il·lustrada amb projeccions, versant sobre una nova màquina per a l'aprofitament de les ones com a força motriu, acte al qual quedaran invitats els senyors socis i les persones a les quals interessi.

CONFERENCIA EN ESPERANTO

Demà, dissabte, a les deu de la nit, organitzada per la Barcelona Esperanto-Societo, tindrà lloc a l'Ateneu Enciclopèdic Popular una conferència pública en Esperanto a càrrec del doctor Marian Solà, el tema de la qual serà "Noves teories de la immunitat".

REAL ACADEMIA DE BONES LLETRES

CONFERENCIA D'EN GIVANEL

En la darrera sessió de la Real Academia de Bona Lletres, el senyor Givanel, continuant els seus estudis sobre el periodisme barcelonès, donarà a conèixer la història d'un decenni de la Premsa de la nostra ciutat, corresponent als anys 1880 a 1890, inclosos, i feu esment de més de cinc-centes publicacions, tant diàries, com quinzanals, setmanals i mensuals. En dita enumeració hi ha produccions en català, castellà i francès. Els noms de Giné i Paragás, Rodríguez Méndez, Rius i Tauler, Nicolau, Carreiras Aragó, Tudurí i Pous, Riba i Lloreda, Valero de Tornos, Perillan, Buxó, Ortiz, Madrenas, Roca i molts d'altres, foren citats com a periodistes, i foren també esmentades les publicacions que dirigiren. En aquesta època aparegueren diaris que encara avui viuen, com "La Vanguardia", "Las Noticias" i "El Noticiero Universal", setmanaris de combat com "La Tramontana" i "El Busili", revistes científiques com la "Gaceta Médica Catalana" i "Revista de Ingeniería Industrial", literàries com "L'Avenç" i la "Il·lustración Artística", i molts altres els títols dels quals han desaparegut de la memòria dels que avui viuen, com "Quinta es Dios", "El Ece Homo", "Doña Juanita", "El Evangelista", "El Fusil", "Jeremías", "La Honorata", "El Sastre", "El Traper", "La Sana Razón", "E Látigo", "Don Pancho", etc.

El senyor Givanel fou molt felicitat pels col·legues acadèmics que assistiren a l'audició i interessant dissertació.

CONFERENCIA D'ACCIO FEMENINA

"La tercera conferència del cicle organitzat per "Acció Femenina" anirà a càrrec de la senyora Amàlia P. de Cruet, la qual desenvoluparà el tema "Educació familiar", demà, dissabte, a dos quarts de set de la tarda, a la sala d'actes de l'Ateneu Barceloní.

ACADEMIA CALASANCIA

En la sessió privada que l'Acadèmia Calasancia celebrarà demà, dissabte, a un quart de vuit del vespre, l'acadèmic senyor Antoni Ribelles Barrachina donarà una conferència sobre el tema "L'orientació professional i els accidents del treball".

Editorial Barcino

"ENCICLOPEDIA CATALUNYA"

Està a punt de sortir "L'Expansió de Catalunya a la Mediterrània Oriental", de L. Nicolau d'Olier, primer volum d'aquesta importantíssima col·lecció, amb el qual serà inaugurada la secció d'història.

Les persones que vulguin assegurar-se de la possessió dels volums de l'"Enciclopedia" faran bé d'enviar l'avís de subscripció el més aviat possible a l'Editorial Barcino.

De tots els volums d'aquesta biblioteca en seran publicades dues edicions: la de paper superior (el mateix que el de la col·lecció "Els Noctres Clàssics") i enquadernació en tela, i la de paper corrent i enquadernació en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

L'import de la subscripció serà recaptada de tres en tres volums. Les quotes per cada sèrie de tres volums són: 18 pessetes per l'edició en tela i 14 pessetes per l'edició en cartó.

LA MÚSICA

El Concert Selva-Massó organitzat per la Residència d'Estudiants

Avui, a les set de la tarda, tindrà lloc a la Sala Parés el concert extraordinari que la Residència d'Estudiants ha organitzat a càrrec dels dos eminents artistes Blanca Selva i Joan Massó.

L'interès que ha despertat aquesta sessió es palesa en les nombroses demanades d'invitacions que es reben, i tot fa esperar que constituirà una festa brillant a la qual, pel prestigi dels dos artistes esmentats i per la finalitat que es persegueix, aportaran, de segur, llur col·laboració els bons amants del nostre art i de la nostra cultura.

A profit de la Residència d'Estudiants seran organitzades altres sessions selectes en data propera que oportunament anunciarem.

Les invitacions per a avui, fins a l'hora del concert, seran facilitades a la mateixa Sala Parés, carrer de Petritol.

RECITAL FONT I PALMAROLA

Molt concorregut es veié el concert extraordinari celebrat a benefici de les famílies dels naufragats de Roses en el local de l'Ateneu Empordanès.

Fou un motiu per palesar les remarcables qualitats de compositor del mestre vigatà Font i Palmarola, qui triomfà així en l'aspecte de felicitat conjuntiva de sardanes com en el d'entes "Nederista" i dominador de la tècnica pianística.

En la part de cant fou secundat amb la seva acostumada perfecció per l'eminent cantant Pilar Ruffi.

Acredità, a més, Font Palmarola la seva bona escola d'executiu.

De les sardanes, esmentarem especialment "La vall de Ribes", "L'Alba", "Amada Barcelona", "Bella Ansona" i "Alegria", que foren triomfals aplaudiments pel selecte públic entre el qual es destacaven corajudes figures del nostre món musical.

Dels "lieders", agradaren força: "A la rosa de Sant Jordi" i "Al canari". Aquest darrer escrit sobre escaienta lletra del poeta Josep Maria de Sucre, fou bisat a insistents demandes de l'auditori.

La tercera part del recital, era integrat per obres de piano, totes elles originals de Font Palmarola, que palesà la seva inspiració com a compositor d'encertades melodies i destre tècnica de les dificultats pianístiques.

Font Palmarola tracta la música descriptiva com els més renomats mestres del gènere.

Quatre pèrhuds en què glossa els diversos aspectes del dia, l'audient "La processó del Dijous Sant a Stupit" i la rapidíssima pirenca "Les coves de Rialp", acreditant l'aptitud d'un compositor i permeten assenyalar a la pública il·lona, com quelcom més que una esperança.

UNA LLETRA DEL DIRECTOR DEL CONSERVATORI DE GINEBRA

Acabem de rebre una amable lletra del Director del Conservatori de Ginebra, en la qual ens prega que fem constar, replicant l'article de Jordi Ferrer aparegut en aquestes columnes el dia 15, que la senyoreta Bosch i Pagès ha estat nomenada al Conservatori no pas per protecció sinó pel seu talent, ben conegut i apreciat.

Ens és grat de complaure el nostre comunicant.

DEL MUNICIPI

Suspensió

Ha estat suspès de càrrec i sou, per temps indefinit, el primer oficial de la guàrdia urbana, senyor Merino.

Una proposició del senyor Salas Anton

El senyor Salas Anton presentà la següent proposició, que fou aprovada en la sessió de la Permanent de dimarts:

1.º — que per el senyor al-

calde se transmetia al senyor consal del Reino Unido, en esta capital el acuerdo del Ayuntamiento de testimoniar a dicho funcionario consular la honda gratitud con que el pueblo barcelonés se siente ligado a la Gran Bretaña por el altruismo y magnánimo proceder de aquellos de sus aviadores que, en tierras arábicas, han corrido abnegadamente a la salvación de dos de los nuestros que se hallaban en inminente peligro de extenuación y de muerte, así como el dolor que el pueblo barcelonés ha sentido por los aviadores que en Egipto el Imperio británico acaba de perder.

2.º — Que se eleve al Gobierno la expresión del inmenso júbilo con que el pueblo barcelonés recibirá el que, por el ministerio, se acordase premiar en la forma que estime más procedente, a los aviadores ingleses que tan eficazmente han contribuido a salvar a los mencionados aviadores españoles.

3.º — Que, no bien los capitales Loriga i Gallarza pisen tierra del Archipiélago filipino, el señor alcalde, en nombre del pueblo de Barcelona, se digne expedir un despacho enviando una calurosa felicitación a dichos aviadores, y un fraternal abrazo al pueblo de aquel Archipiélago.

Vista d'un incident contra el processament de l'ex-regidor senyor Marimon

A la Sala del Contenciós del Palau de Justícia, s'ha vist un incident d'apel·lació de l'acte de processament de l'ex-regidor governatiu d'aquest Ajuntament, senyor Hilari Marimon, dictat per l'Audiència en la causa que contra aquest instrueix el jutjat de Llotja per "cohecho".

Segons disposa l'Estatut Municipal, per tractar-se d'un fet que se suposa opès per persona investida del càrrec de regidor, el tribunal estigué format per set magistrats, i presidí el del Civil, senyor Llina.

Defensa el senyor Marimon el senyor Juli Font, el qual demanà la revisió de l'acte de processament, a la qual cosa s'oposà el fiscal senyor Sarment.

L'incident està pendent de sentència.

LES SARDANES

CARNET D'AUDICIONS

PER A AQUEST VESPRE

Barcelona. — Foment de la Sardana de Barcelona, Pl. 11. Còpia Barcelona.

Terrassa. — Copreadors de la Sardana. Cercle Egarenó. Còpia La Principal de Terrassa.

"Maria Assumpta", Vinyals; "El cavaller enamorat", Manent; "Alegre companyia", Manent; "Dall les gabarres", Garreta; "La gallina enamorada", Sans.

Valls. — Agrupació Sardanista de Valls, plaça de Prim. Còpia La Principal del Camp, de Valls.

FOMENT DE LA SARDANA DE BARCELONA

Diumenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

Diuenge vinent, dia 25, a les nou del matí, tindrà lloc a l'altre major de l'església de Sant Just una solemne missa que organitza un estol de joves i senyoretes socis del Foment de la Sardana de Barcelona.

ment de la Sardana de Barcelona, per tal de commemorar l'aniversari d'aquesta entitat.

ELS AMICS DE LA SARDANA DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

Hom pot constatar amb satisfacció curiositat d'un bell temps anà la ràpida irradiació de la sardana a tots els pobles on no era coneguda. Floreix a tot arreu, del pla a la muntanya, un brillant esplet de coratjos sardanistes amants de la dignificació de la dansa.

Els entusiastes sardanistes de Santa Coloma no han volgut pas restar a reraçaga. Ben prop de la ciutat volguda han pogut copiar el seu espiritual desenvolupament i fer-se'n espill per llur comportament.

L'Associació Amics de la Sardana d'aquell poble ve a ésser la branca que floreix en l'arbre esplendorós de la sardana, i sense gaire soroll fa que tot el jovent es lluri al seu conreu.

Fa poc que ha inaugurat les seves tasques, i pot anunciar la seva completa estabilització.

Diuenge vinent, dia 25, celebrarà una audició de sardanes al matí a la plaça de l'església, i a la tarda a la mateixa plaça de Singuerlin, de la mateixa població, a càrrec de la novella còpia La Principal de Sant Celoni, i ben aviat podrà donar compte d'immillorables projectes que tendeixen al foment i dignificació de la nostra dansa.

FOMENT DE LA SARDANA DE BARCELONA

Hom assabenta el públic que han resultat autors de les obres premiades en el Primer Concurs per a l'adjudicació dels "Premis Sant Jordi", els següents compositors:

T.S.F. ELS ESPECTACLES

LES DISPOSICIONS SOBRE PAGAMENT DE LICÈNCIES DE RADIO, NO S'APLICARAN

La Junta Directiva de la Unió de Radió-orient de Madrid, atenta sempre al que sigui d'interès per als seus associats, ha visitat al seu despatx oficial el director de Comunicacions, a fi de presentar-li una proposició de gran conveniència per als socis de la Unió de Radió-orient relativa a licències, oferint a la Junta que fins que no recaiugui resolució sobre el projecte no aplicará els preceptes d'últimament dictats en el que a licències es refereix.

Programes per a avui

RADIO BARCELONA: 345 m. A les 6 de la tarda: Cotitzacions oficials de la Borsa de Barcelona. 6:05: Radiotelefonía femenina: "Módos", per la senyoreta Pompadour; "Ciencia doméstica", per la senyoreta Maintenon (totes dues de l'Institut de Cultura de la Dona). "Autobiografía", poesia per Na Maria del Pilar Contreras. Tots els treballs seran llegits per la senyoreta Salas.

6:30: El trio "Radio" interpretará: "Reves de printemps", vals, J. Strauss; "Maruxa", preludi, A. Vives.

6:50: Darreres informacions de premsa.

A les 9 de la nit: El quintet "Radio" interpretará: "Phi-Phi", fantasia, H. Christiné; "Margarita", tango, E. Zamacois.

9:20: El notable "Demon-Jazz" interpretará els següents ballables: "Stevecent", fox-trot, G. Kahn; "Mysterium", blues, Demon; "Collegiata", fox march, M. Jaffré; "La Chacavera", tango, J. Masglo; "Take... take...", fox-trot, H. Tierney; "Yes... Yes...", one-step, E. Clara.

10: A petició. Els nostres grans poetes: "Josep M. Gabriel i Galán", semblança literària. "El alma del poeta", per En Miquel Nieto. Lectura de les seves millors poesies, per En Vicents Rafart.

10:20: El quintet "Radio" tocará: "Don Juan", obertura, Mozart.

10:30: L'eminent pianista En Juli Pons interpretará: "Concierto italiano", J. S. Bach: 1. Allegro; 2. Andante; 3. Presto. Glossa sobre una dansa popular catalana, J. Pons; "Rondó caprichoso", Mendelssohn.

11: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA: 466 metres A les 9 de la nit: Butlletí meteorològic de Catalunya; pronòstic del temps; cotitzacions de la Borsa de Barcelona; sants del dia; crònica d'art, esports i modes.

9:05: Sessió de música popular; C. Martínez, cupletista; M. Navarro, cantador; solistes instrumentals; rondalla de guitarras i bandurries; orquestra "Radio Catalana": "Córdo" (pas doble), orquestra, Fusté; "Grandadinas", popular, per la senyoreta Martínez; "Pasodoble", rondalla; "Jotas aragonesas", senyor Navarro i la rondalla; "Valencianes" (fantasia), orquestra, Tadeo; "Guajiras", popular, per la senyoreta Martínez; "Jotas valencianas", senyor Navarro i la rondalla; fantasia sobre motius populars per la rondalla; "Mi baturria del alma", per la senyoreta Martínez, Blasco i Molina; "Rapsodia andalúza", orquestra, Ros; Jotas aragoneses pel senyor Navarro i la rondalla; obra de concert per la rondalla; "Fumando espero" (tango), per la senyoreta Martínez, Viladomat i Gorzon; Jotas valencianes i aragoneses pel senyor Navarro i la rondalla; "Organito de la tarde" (tango), per la senyoreta Martínez, Catulo i González; "Marcha torera", orquestra, Valverde.

10: Retransmissió dels fragments més importants de les obres que es representen al Teatre Tivoli.

11:55: Darreres notícies.

12: Tancament de l'estació.

Petits Anuncis Classificats
A 50 pessetes les deu primeres paraules, i a 0'10 per cada una d'excés

OFERTES DE TREBALL

VIATJANT per a Catalunya, el destí més important dintre el ram d'arts gràfiques establert a la província de Girona. Indult presentat sense conèixer el ram d'impremta. Preferible un que hagi viatjat el ram. Escriure presentacions i referències a LA PUBLICITAT, C. E. P.

FALTA maridors de catxore anys. Dirigir-se a plaça Urquiza, 8, tercer, segona. De 9 a 10 mat.

V E N D E S

CAIXES cabells, tot acer, des de 210 pessetes. Mallorca, número 119, intercom.

TAPISSOS pintats. La casa més important en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadres a "Vila", gràfics, olis, etc. Fabricació de marcs i moulures. No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montolón, Boters, 4 (dintre Portaferrassa).

SASTRERIA ECONOMICA
Comptat i tornat. Plaça Pedró, 14.

LLOGUERS

TRASPASSO botina de quinquena i pis; en van a preu; tractes directes. Escriure a LA PUBLICITAT número 359.

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A
Companya catalana
Avui, tarda, a les cinc, a preu popular: El grandios espectacle **A MONTERRAT**. El decorat us recordará els més famosos indrets de la Muntanya Santa; a l'últim quadre "Interior de l'Església" es cantarà el "Villorol" de mossèn Cinto Verdaguer. Nit: Reestrena de la famosa obra d'En Frederic Soler **EL MONJO NEGRE** per l'ENRIC BORRAS

Decoració del tercer acte, del mestre Vilumara. — Demà, tarda, la genial creació de l'ENRIC BORRAS **TERRA BAIXA**. Nit, Associació de Mercers: L'ENRIC BORRAS en El monjo negre. — Diumenge, a dos quarts de quatre, La Ventaflores. A dos quarts de sis, i nit, **EL MONJO NEGRE**. Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Tournée de la companyia del teatre de la Zarzuela de Madrid
Director artístic: el mestre **FRANCESCO ALONSO**

Avui, divendres, tarda, a les cinc:

LOS GAVILANES

Nit, a les deu: La preciosa sarsuela en tres actes, llibre de E. G. del Castillo i L. Martínez Roman, música del mestre Alonso.

LA CALESERA

— Demà, dissabte, tarda: ESTRENA en aquest teatre de la **Bejarana**. Nit: La calesera. — Diumenge, tarda, programa monstre. Dues obres, cinc actes: La calesera i La bejarana. Nit: La calesera.

TEATRE NOVELTATS

Espectacles VELASCO
Avui, divendres, tarda, NO HI HA FUNCIO, per tal de donar lloc a l'assaig general de la nova revista. — Nit, a les deu, gran esdeveniment: ESTRENA de la revista de gran espectacle en dos actes, dividits en 16 quadros.

LAS MARAVILLOSAS

Llibre de Tomás Borrás, música dels mestres Santulló i Vert, posada en escena pel senyor Eulogi Velasco. Amb assistència dels autors.

— Demà, dissabte, tarda, a les cinc, i nit, a les deu:

LAS MARAVILLOSAS

Es despatxa a comptaduria

LES MES BONES LOCALITATS PER A L'ESPECTACLE SENSACIONAL DEL

TEATRE COMIC

AL NOU CENTRE DE LOCALITATS: MARQUES DEL DUERO, núm. 25, XAMFRÀ OABANYES

TEATRE NOU

Companya edico-lirica castellano-catalana
Primer actor i director artístic i d'escena **JOSEP LLIMONA**
Direcció musical, el mestre **RAFAEL MILLAN**

Avui, divendres, 23 d'abril ESTUPENDS PROGRAMES Tarda, a dos quarts de cinc Butaca una pesseta

I. Represa de la sarsuela en dos actes, de López Monís i el mestre Rafael Millán.

II. La sarsuela en un acte i tres quadros, d'Assenci Mas i Cadena, música del mestre Chapi.

La tragedia de Pierrot Creació dels primers actors Llimona i Nolla

Nit, a les deu. Butaca: dues pessetes

I. La joguina comica en un acte, de Suñer i Cuyas, música del mestre Caparrós.

Perquè me casaria yo... I per les senyoretes Valor i Gredilla, senyores Marco i els senyors Nolla, Borras, Espinosa i Vera

II. L'EXIT DELS EXITES. Novena representació de la sarsuela en dos actes, original d'En Lluís Capdevila i Victor Mora, música del mestre Rafael Martínez Valls.

CANÇO D'AMOR

I DE GUERRA

Sequela les creacions a Josepina Borras, Francesc Sureda, Lluís Llimona i tota la companyia

Demà, dissabte, tarda i nit, EXTRAORDINARIES FUNCIONS

Tot Barcelona veurà

LA ALMONEDA DEL DIABLO

Dissabte, debut al TEATRE BOSE

Teatre Català Romea

GALAS KARSENTY

Del 6 al 9 de maig

Telèfon: 3500 A

Quatre Grands Galas de Comédie Française avec la célèbre comédienne

CHARLOTTE LYES

entourée d'artistes des principaux theatres de Paris

DIA 6. — Charlotte Lyses dans son grand triomphe

LA GRAND DUENESSE ET LE GARÇON D'ETAGE

d'Alfred Savoir

DIA 7. — Charlotte Lyses dans sa toute dernière création de l'année

L'HOMME D'UN SOIR

de D. Amiel et Ch. Lafaurie

DIA 8. — Le succès actuel de l'Odéon

LE ROSAIRE

d'André Bisson

DIA 9:

BANCO

d'Alfred Savoir. Tres grands succès de Charlotte Lyses.

Programes i despatx de localitats a la comptaduria del teatre

Demà, dissabte, nit, a les deu. Diumenge, tarda, a les cinc, i nit, a les deu: La maravillosa obra d'alta

màgia

LA ALMONEDA DEL DIABLO

Un pròleg, tres actes i vint quadros. Estupendos decorats. Sorprenents efectes de màgia.

Gran cos de ball. Maravillosa presentació. — Dissabte, butaca primera classe 2'75 ptes.

Diumenge, 3'50 ptes. Despatx a taquilla, des de les onze del

dissabte, sense augment.

Teatre Goya

Esdeveniment artístic

Tres únics dies d'actuació de

TÓRTOLA VALENCIA

Demà, dissabte; diumenge, 25, i dimarts, 27

La suprema interpretació de

LA DANZA

Debut dissabte, 24, a dos quarts d'onze de la nit

Es despatxa a comptaduria.

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

Demà nit, Associació de Mercers

LA REVISTA DE LES MAGNIFICÈNCIES I DE LES PASSEJADES, L'ESPECTACLE DE LES SUPERABUNDÀNCIES

ES

OUI-OUI

L'EXIT FORMIDABLE DE LA QUAL CONSTITUEIX LA NOTA SENSACIONAL DE L'ACTUALITAT TEATRAL

Avui, divendres, nit, a dos quarts de deu: 129 representació de la famosa revista

YES-YES

10 representació del grandios espectacle

OUI-OUI

PREUS POPULARS

— Demà, dissabte, tarda i nit, **YES-YES**

OUI-OUI

TEATRE NOVELTATS

Companya de revistes d'EULOGI VELASCO (el seu nom és l'únic que ofereix garantia suficient per a anunciar un espectacle de Revista)

Avui, divendres, nit, ESTRENA de la fastuosa revista

LAS MARAVILLOSAS

Una me-ra-ve-llal

Si us voleu saturar d'art, riquesa i bellesa heu d'anar a NOVELTATS.

Demà, dissabte, nit, a les deu. Diumenge, tarda, a les cinc, i nit, a les deu: La maravillosa obra d'alta

màgia

LA ALMONEDA DEL DIABLO

Un pròleg, tres actes i vint quadros. Estupendos decorats. Sorprenents efectes de màgia.

Gran cos de ball. Maravillosa presentació. — Dissabte, butaca primera classe 2'75 ptes.

Diumenge, 3'50 ptes. Despatx a taquilla, des de les onze del

dissabte, sense augment.

OLYMPIA

AVUI DIVENDRES, nit, a les 10

PARIS-PARIS...

L'enlluernador espectacle de L'OLYMPIA

amb els seus magnífics 30 grans quadros, amb les meravelloses selanta dansarines angleses

J. W. Jackson-Girls

John Tiller-Girls

i els ballarins rítmics anglesos

Jackson Boys

Qvacions extraordinàries al nou teló vivent

— I a —

Las nadadoras y sus perros

sketch còmic de PARIS-PARIS!!!, en la pista aquàtica de L'OLYMPIA

Deu esculturals nadadores evolucionaran en el llau amb tres cents mil litres d'aigua que forma la pista aquàtica de L'OLYMPIA, única a Espanya, la més gran del món en sales d'espectacles

Preus: Butaques segona classe, 4 pessetes; seients, 2 pessetes; entrada general, 1 pesseta. (Impostos compresos)

— Demà, dissabte, tarda i nit. Diumenge, tarda i nit, ULTIMES REPRESENTACIONS DE L'ENLUERNADOR ESPECTACLE

PARIS-PARIS...

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anunciades.

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

El predilectes de les famílies distingides

ORQUESTINA SUNYER I SEXTET TORRENTS

Avui, divendres, Moda Selecta. Insuperable programa: Tots a bord, còmica; gran èxit de la preciosa comèdia dramàtica La sonda de les estrelles, per la gentil artista Shirley Mason, i èxit colossal de la suggestiva i original comèdia picaresca Teodoro i Companyia, dues hores de rialla, contínua, última creació de Marcel Levasque. — Avui, de 6 a 8, despatx de butaques numerades per a la sessió especial de diumenge.

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, divendres, tarda i nit, grans espectacles

La pel·lícula còmica En Tomàs (despatx) el popular Molitor! Fes les formoses comèdies El príncep Seneca, per Sasus Hayakawa, i Quan l'amor truca; primera jornada de la novel·la tulletanesca El gran aventurer

Diumenge, ve, a la sessió de la nit, segona jornada de El gran aventurer, i estrena de la divertida pel·lícula En Molitor salva la situació, per Ricard Talmadge

Monumental i Pedró

Avui, divendres, Èxit del grandios esdeveniment: Currito de la Cruz, amb banda militar de trompes i timbals, caràcter de "saceta", "saceta" en clari, immillorable presentació: El promès d'Ultras, mar, per Shirley Mason; La ciutat automàtica; Actualitat Universal

Cinema Walkyria

Avui, divendres, Èxit: El promès d'Ultras; El capità Algora