Redacció i Administració:
Passeig de Gràcia, 34. — Telèfon 1461-A
Tallers d'impremta:
Barbarà, núms. 11 i 13.—Telèfon 1316-A

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ:
EDICIO DIARIA
Barcelona . . . . 2 Pts. mes
Península ibèrica . 7'50 " trimestre
Amèrica llatina . . 8'50 " "
Altres països . . . 25 " "

LA PUBLICITAT

ANY XLVII. — NUM. 16,269. — PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DIJOUS, 13 DE MAIG DE 1926

La regulació del trànsit al Pol Nord

CAS DEL SENYOR KERILLIS

Monsieur de Kérillis va ésser, junt amb M. Reynaud, can- dels republicans moderats francesos en unes eleccions ials per a diputats, celebrades no fa gaire en una circums- ció de París. Els nostres lectors recordaran encara els caràc- essencials d'aquesta lluita. En el segon torn, els senyors Kérillis i Reynaud es trobaren davant dels candidats comu- tes, ajudats pels socialistes i pel contingent més nombrós radicals. El resultat fou que Reynaud i de Kérillis van dre. Molts dels qui votaren la candidatura comunista digue- públicament que donaven llur vot, no en pro del comunisme, contra el feixisme, que, amb raó o sense, veien representat la candidatura dels republicans moderats.

Abans de la jornada decisiva, el senyor Kérillis i el seu pany protestaven de la significació que les esquerres els buïen i denunciaven la insistència a fer-los passar per re- onaris, com una maniobra electoral dels enemics. La indig- ció dels senyors Reynaud i Kérillis sobreixí quan el partit ublicà socialista — al qual pertany, almenys nominalment, Briand — publicà un manifest recomanant als seus addictes donessin llurs sufragis "als candidats designats pel cos ctoral per a barrar el pas als representants del privilegi, del isme i de la reacció". El manifest no anomenava els can- ats comunistes. Però era ben clar que els recomanava. uesta actitud — que fou també la dels amics de M. Herriot, promoure una certa agitació dins els rengles de l'esquerra gesa. Una fracció dels radicals, amb M. Francklin-Bouillon capdavant, eren partidaris de votar pels republicans mode- s, o en últim cas d'abstenir-se. De fet, els radicals quedaven ialment en llibertat d'acció. Els més, votaren pels comu- tes, millor dit, contra els moderats; els menys, votaren per ests.

I ara ve el bo del cas del senyor Kérillis. La derrota elec- al de setmanes enrera li ha fet un gran efecte. No se'n sap nir, ni s'hi vol conformar. De resultes d'aquest incident gar, ha fet enèrgiques declaracions antidemocràtiques i anti- ragistiques. Ara proclama rotundament les doctrines que rant la campanya electoral considerava com una calúmnia. sufragi universal ha derrotat el senyor Kérillis, i el senyor rillis, després de la derrota, troba que el sufragi universal sistema electiu són trastes vells que cal cremar en la gran erada purificadora.

Aquest cas, no és solament el cas del senyor Kérillis. Dit altres termes: hi ha molts de senyors Kérillis al món. Hi gent que, en matèria d'eleccions, vol un sistema per a gua- . Mentre guanya, tot va bé: sufragi igualitari, sufragi ngit, sufragi corporatiu, representació proporcional, sis- majoritari i mixt. Però si perd, ah! aleshores és dolent tema que fa perdre. És el cas del senyor Kérillis i de tots rillis de tot arreu. Al fons de certes actituds antidemo- s d'avui en dia, hi ha aquest fet: que amb la democràcia Mentre guanyaven o tenien esperances de guanyar, la àcia els semblava una gran cosa.

ahcament: resulta molt més respectable, en aquest punt, ició de la colla de "L'Action Française". Maurras, Dau- Pujo són antidemòcrates, tant quan guanyen com quan n. Són el que són per principi, i no pas per conveniències despits. Un hom pot combatre un joc. Però combatre'l és d'haver jugat i d'haver perdut, com fa el senyor Ké- és una cosa que no està prou bé.

rts i literatura atalans a París

gim a l'"Europe Nouvelle" el prestigiós crític M. Robert diu a propòsit d'una escultura Gargallo:

"Heus aquí el "profeta bíblic" de gallo, el qual fou dels primers utilitzà les fulles de metall oxi- per a donar la impressió dels contexos. De la seva "Fi- " tota rissada de metall que ores ornaren de sarrells, se'n prèn una aspera poesia."

A la "Renaissance d'Occident", Brussel·les, M. A. Schnneberger dica a l'obra d'En Gargallo un ens i documentat estudi.

—Marius Vives, el notable escul- català, exposa a la "Galerie des Contemporain" una interes- col·lecció de les seves obres. e aquestes figura un remarca- bust representant el conegut vi- català senyor Sala. Aquest té molt caràcter i és ple de litats d'execució i d'intenció. posa a més a més diverses terres es que, com diu un crític, són un saisissant attrait et d'une sa- toute catalane".

—Una gaseta quinzenal molt lle- da dedicada a Joan Estelrich, amb ió del seu volum "Entre la vi- i els llibres", un llarg article enal- la seva personalitat d'assagista.

—M. Gustave Kahn, crític del Mercure de France", assenyala als lectors la tela que Joaquim a ha exposat als Independents, t que es tracta d'un retrat de "d'una *harmonia* delicada i bell reflexe fisionòmic".

—La colònia catalana de París vist amb gran satisfacció l'en- del Govern francès d'adquirir el Museu de Luxemburg un dels dros que el nostre Joan Colom ia exposats a la G. Durand-Ruel.

—El "Chor Occità", de París, it en èxit, prepara un gran con- per al dia *22*. Es gestiona la vin- d'una cobla que, amb la col- ció de la massa coral, donaria concert en un dels primers tea- de París.

Full de dietari

JUSTIFICACIONS

Fóra ben ingenu o ben superficial l'escriptor que somniés a escriure articles que plaguessin a tothom. Així que formuleu una reflexió, tot just descriviu alguna cosa menys passiva que un paisatge, veieu que les vostres paraules promouen una reacció hostil... Si no ho veieu és perquè el reaccionari és lluny o és prudent. Però el reaccionari no manca mai. De manera que si cada lector tingués un cop, només un cop a l'any, el privilegi de prohibir la publicació del nostre article, us el trobar.eu suprimit cada dia.

El periodisme, doncs, és fill de la llibertat i de la tolerància. Sense l'avesament dels lectors a llegir amb paciència parers oposats al llur no existiria. Adhuc després d'haver triat un diari i d'haver exclamat amb aire de victòria: "Aquest és el meu!", cal que la comprensió o el respecte segueixin lubricant el mecanisme de les vostres reaccions.

Ahir, per exemple, vaig rebre una carta d'un senyor de Tàrrega que no creu possible la falsificació dels mobles antics o que sols la creu possible en petita escala. Aquest senyor, o bé és un antiquari més susceptible que una sensitiva o bé és un home d'una ingenuïtat adorable.

Verament no sóc de l'ofici i no puc mesurar totes les dificultats del trucatge d'objectes antics. N'hi deu haver moltes. Tanmateix, la indústria humana és prodigiosament hàbil. Me n'he convençut—una vegada més—tot fullejant els dos llibres que al·ludia en el meu article d'abans d'ahir i que ara vull esmentar com a testimonis de la meva *sòlida* documentació... Si el meu peculi ho permetés, no m'acontentaria de citar-los i de recomanar-los al senyor A. de Tàrrega, sinó que cuitaria a enviar-los-hi. Però comprengueu que aquest sistema, practicat envers cada un dels meus impugnadors, fóra la meva completa ruïna.

Els llibres són: "Vingt ans de truquage dans le meuble ancien.—Comment l'on construit les meubles truqués?—Comment les reconnaitre?" Signa el llibre el senyor Arístide Adolphe Peer. L'altre es titula: "Les lunettes de l'amateur d'objectes d'art", per Charles Dulmont.

N'hi ha més. He sentit parlar d'un volum sobre els misteris de l'Hotel de vendes. Crec, però, que la darrera paraula la diuen els dos llibres que he citat tan exactament com he sabut.

Amic meu, compreu-los. Amateur o antiquari, víctima o botxí, gentleman que compra o gentleman que ven, espero que us seran útils i agradables.

A les vostres ordres, senyor. Si algun dia passo per Tàrrega faré per veure-us i podrem conversar sobre aquesta deliciosa matèria, perquè—ai de mi—tampoc jo estic completament vacunat contra el gust de les antiguitats.

Carles Soldevila

LA VAGA GENERAL ANGLESA

L'ARMISTICI : LES TRADE UNIONS ANUL·LEN L'ORDRE DE VAGA

El "Britisch Worker" diu que ara és el moment de trobar solucions : Declaracions de Mr. Cook i de Mr. Baldwin : La sessió als Comuns

Un missatge del cap del Govern

El projecte de Herbert Samuel per a trobar la solució

Londres, 12, a les 14'45 (urgent). — El Congrés de les Trade-Unions ha anul·lat l'ordre de vaga general. Això és la fi de la vaga.—Havas.

DIU EL "BRITISH WORKER"

Londres, 12. — El "British Worker", explicant la raó d'haver estat decretat per les Trade-Unions el fi de la vaga general, diu que aquests han estimat que ha arribat el moment en què és possible formular l'arranjament de la qüestió minera sobre bases satisfactòries.—Havas.

SENSE CONDICIONS?

Londres, 12. — L'Agència Reuter diu que l'ordre de tornada al treball ha estat donada sense condicions de cap mena. —Havas.

DECLARACIONS DEL SECRETARI DELS MINAIRES

Londres, 13. — El secretari dels obrers minaires, senyor Cook, ha declarat que els minaires continuaven en llurs posicions pel que respecta a les bases per a la solució del conflicte. Afegí que la conferència que celebraran divendres els delegats dels sindicats minaires es decidirà l'actitud que s'ha de seguir.—Havas.

LA IMPRESSIO EN EL PUBLIC

Londres, 12.—La notícia oficial de què les Trade Unions havien retirat l'ordre de vaga, ha estat coneguda pel públic a la una de la tarda. La tornada a la normalitat ha produït una impressió comparable a la de l'armistici.

Una gran multitud s'ha dirigit a Downig-Street i ha aclamat als senyors Baldwin i Chuchill.—Havas.

Londres, 12.—En saber-se a Londres, a les dues d'aquesta tarda, la notícia oficial de la suspensió de l'ordre de vaga general hi ha hagut gran alegria per tot arreu.

La comissió de les Trade Unions que aquest matí ha sostingut una entrevista amb el primer ministre senyor Baldwin, s'ha traslladat després al domicili de les Trade Unions i ha redactat un comunicat dirigit als obrers.

Les negociacions entre patrons i obrers s'han represès aquesta tarda i continuaran amb tota activitat.—Ràdio.

LA REPRESA DE SERVEIS

Londres, 12.—Els serveis de paquets postals procedents i destinats a l'estranger quedaran represos demà.

Ha quedat suspesa la recluta de voluntaris.

No obstant, no s'ha aixecat la llei d'Estat de circumstàncies excepcionals.—Havas.

EL PROJECTE D'ARMISTICI DE MR. HERBERT SAMUEL

Londres, 12.—En les negociacions amb el Congrés de les Trade Unions, abans que aquest decidís posar fi a la vaga, el senyor Samuel, cap de la Secció d'informació sobre la indústria carbonífera, ha formulat per la seva pròpia iniciativa les següents suggestions:

Represa de les negociacions sobre les condicions del treball en les mines; subvenció governamental pagada novament durant un període raonable, amb nomenament d'una Comissió de salaris que estaria formada per representants dels propietaris, dels minaires, un element neutre i un President independent.

Aquesta comissió estaria encarregada de resoldre tot el conflicte.

El Consell de les Trade Unions ha manifestat que jutja que aquestes suggestions ofereixen una base acceptable per a reprendre les negociacions respecte a les condicions del treball a les mines.

El Consell suposa que fins que es reprenguin les negociacions, el subsidi governamental serà pagat novament i que serà retirada la ordre de locaut donada pels patrons.—Havas.

DECLARACIONS DE MISTER BALDVIN ALS COMUNS

Londres, 12. — A la Cambra dels Comuns Mr. Baldwin, en tractar de l'ordre donada pels Sindicats de tornar al treball, ha dit que creia arribada l'hora de la pau i que la victòria és un triomf del sentit comú del país.

El poble britànic, ha afegit, no ha de mirar enrera, sinó endavant. Es precís reprendre el treball amb esperit de cooperació i sense malícies ni rancúnies.

Contestant al senyor Macdonal, el primer ministre ha afegit que faria oportunament una declaració més extensa.

El cap laborista, Mr. Macdonald, demana al primer ministre que tingui la Cambra al corrent del desenrotllament dels esdeveniments i que la discussió sobre la vaga tingui lloc tan aviat com sigui possible.

No hi ha hagut altres manifestacions de caps de partit.

El saló de sessions ha quedat immediatament desert. Els diputats han sostingut als passadissos animades discussions sobre la vaga.—Havas.

UNA NOTA SOBRE LA TRANQUIL·LITAT DE Mr. BALDWIN

Londres, 12.—Ha estat publicada la següent nota:

"En l'actual aldarull, l'home que està més tranquil d'Anglaterra és el primer ministre.

El primer ministre no ha modificat en res els seus costums. Esmorza tots els dies en el seu Club, després es passa mitja hora llegint una novel·la, i a la nit, abans d'anar a dormir fa la tertúlia de cada dia.

Els seus col·legues declaren que no ha perdut mai la seva tranquil·litat, i que es troba confiat en una pau pròxima.—Ràdio.

UN MISSATGE DE MISTER BALDWIN A LA NACIO

Londres, 12.—El senyor Baldwin, en un missatge que ha dirigit a la nació, fa una crida al país, instant-lo a què oblidi la passada querella i s'abstingui d'inútils recriminacions.

Es dirigeix als patrons, pregant-los que siguin generosos, i invita els obrers i a tota la nació a cooperar cordialment en la restauració de la prosperitat industrial del país.—Havas.

ABANS DE L'ARMISTICI

Londres, 12. — En el curs de les últimes 24 hores els caps laboristes *han* fet grans esforços per a crear una atmosfera de pau per la qual podien reprendre's les negociacions entre el Gabinet i el Congrés de les Trade-Unions.

El Congrés de les Trade-Unions romangué reunit en sessió fins a la una de la matinada, encara que no celebrà cap conferència amb el Gabinet, el qual estigué reunit fins a la mateixa hora.

Hi ha, no obstant, la creença que totes dues parts s'entrevistaran a la tarda d'avui i es parla d'una comunicació que en aquest sentit està redactant el Consell.

Respecte a la vaga es tenen notícies de diversos incidents produïts entre vaguistes i voluntaris; la policia ha efectuat diverses detencions.

Els obrers de les grans farineres de Hull han abandonat el treball. Els stocks de totes menes són considerables i suficients per al proveïment de molts dies.

El Consell privat ha prescrit l'embargament de fons procedents de l'estranger, l'esmerçament dels quals podria constituir un perill per a la seguretat pública. — Havas.

LES MESURES PER A LA CALMA FAN EFECTE

Londres, 12.—El ministre de l'Interior ha declarat que les notícies de tot el país indiquen que la situació durant el dia d'ahir assenyalen una major calma que en qualsevol dels altres dies de vaga. Les enèrgiques mesures de protecció preses pel Govern i les severes penes que han infligit els tribunals de policia com també la influència per a moderar els esperits exaltats que per llur part han posat els leaders de les "Trade Unions", han influït poderosament sobre aquells que es mostraven inclinats a actes reprensibles.—Havas.

L'AUXILI SOVIETIC REBUTJAT ES MANTE EN FERM

Moscou, 12. — Havent-se assabentat de la negativa del Consell de les Trade Unions d'acceptar els socorsos pecuniaris dels sindicats de la Unió de Repúbliques Soviètiques, ha estat decidit:

Restituir al Consell general dels sindicats les sumes transferides al congrés general de les Trade Unions.

Continuar la col·lecta a favor dels minaires anglesos.

Formar de les sumes rebudes un fons especial de socors als minaires anglesos, i que aquests fons siguin posats a disposició de les Trade Unions a la primera demanda.—Radio.

UNA VAGA A AUSTRALIA

Sydney, 12. — La intervenció del ministre del Treball en la vaga dels mecànics de mines no ha donat cap resultat. Els propietaris de les mines declaren que abans que les negociacions puguin començar per a veure de solucionar el conflicte, cal que primerament els mecànics reprenguin el treball. —Radio.

La política

UNA INTERESSANT SENTENCIA DEL SUPREM

Reproduïm d'alguns col·legues la següent informació:

"Una sentencia del Supremo de interés para el Derecho catalán:

El Tribunal Supremo, con fecha de 29 de abril de 1926, ha dictado sentencia en el incidente que, procedente del Juzgado de la Universidad de esta capital, promovió doña Dolores Sala, dirigida por el distinguido y competente letrado don Eduardo Vilaret, contra su esposo don Mariano Martí y Ventosa, dirigido por el marqués de Olérdola, y en el que aquélla interponía demanda de litis-expensas para defender sus derechos contra su esposo en procedimientos diferentes al expediente de depósito, de juicio de divorcio y de aumento de la pensión alimentícia. En dicha sentencia el Tribunal Supremo da lugar a la demanda de la señora Sala, considerando que lo mismo antes que después de la publicación del Código civil, la mujer casada carece de medios de fortuna, puede pedir litis-expensas a su marido para litigar contra él, aún en las provincias que por regir el Derecho foral, cual en Cataluña acontece, no existe la sociedad de gananciales, porque el destino que en la sociedad conyugal tienen los productos de los bienes de la misma se apoya en igual fundamento.

Esta sentencia viene a confirmar una vez más el reiterado criterio del Tribunal Supremo en esta cuestión tan importante de nuestro Derecho."

UNA MULTA

La Llibreria Nacional i Estrangera, de Reus, de Salvador Torrell Eulàlia, ha estat multada amb cent pessetes per les sessions de poesia que venia celebrant.

LA POST-GUERRA

La discussió del projecte de Lord Cecil sobre la reorganització del C. de la S. de N.

Ginebra, 12. — La Comissió encarregada de la reorganització del Consell de la Societat de les Nacions ha aprovat com a base de discussió el projecte de lord Robert Cecil, en el qual es proposa:

Elegir per tres anys els membres no permanents del Consell dels quals una tercera part ha d'ésser renovada aquest any.

Els membres elegits no seran en principi reelegibles durant un període de tres anys d'ençà que hagin expirat els seus mandats.

El nombre d'elegits serà de nou, elegibles en l'esdevenidor per mitjà d'una representació proporcional.

L'assemblea pròxima elegirà tres membres per tres anys, tres per a dos i tres per a un.

La discussió ha quedat tancada i ha començat de seguida la discussió del primer paràgraf del projecte britànic. Aquest paràgraf ha estat aprovat per unanimitat, amb l'abstenció d'Espanya i del Brasil. —Havas.

LA DISPOSICIO APROVADA LA POSICIO D'ANGLATERRA

Ginebra, 12. — La Comissió que estudia la reorganització del Consell de la Societat de les Nacions ha aprovat per unanimitat la primera disposició de la proposició presentada per lord Robert Cecil, delegat d'Anglaterra.

Aquesta primera proposició està concebuda en els següents termes:

1.—Els mandats de membres no permanents duraran tres anys.

2.—Cada any hi haurà elecció per a renovar aquesta part del Consell.

Espanya i el Brasil s'han abstingut de votar.

Lord Cecil ha declarat que Anglaterra s'oposava a l'augment de llocs permanents, llevat del que es reserva per a Alemanya. — Havas.

FRANÇA RATIFICA UNA ESMENA AL PACTE

Ginebra, 12.—Davant la Comissió de reorganització del Consell de la Societat de Nacions, el representant francès, senyor Paul Boncour ha anunciat que França ha decidit ratificar l'esmena al Pacte estipulant que l'Assemblea fixa la majoria en els dos terços i les regles relatives a les eleccions, durada del mandat i condicions de reelegibilitat dels membres no permanents.

La Comissió adoptà la disposició britànica, en la qual s'estipula que els elegits pel Govern no seran reelegibles durant els tres anys següents.

No obstant, l'Assemblea, i d'una manera excepcional, podrà reelegir un membre per a un nou període de tres anys.—Havas.

DECLARACIONS DEL REPRESENTANT ALEMANY

Ginebra, 12.—El representant d'Alemanya a la comissió per a la reorganització del Consell de la Societat de les Nacions ha fet les declaracions següents.

Von Hoesch ha començant dient que tots comprendran la posició de reserva adoptada per Alemanya. Alemanya no vol participar en el detall de les deliberacions. Alemanya es dóna perfecte compte de la importància de les deliberacions en curs. Von Hoesch es reserva el dret en el moment en què es trobarà davant un projecte precís de presentar les seves observacions, i expressa l'esperança de què les negociacions actuals permetran a Alemanya efectuar la seva entrada en la Societat de les Nacions sense dificultats.—Ràdio.

EL QUE DIU EL DELEGAT D'ESPANYA

Ginebra, 12. — El delegat d'Espanya a la Comissió de la Societat de les Nacions per a tractar de l'ampliació del Consell ha declarat:

Els membres permanents del Consell no han d'ésser únicament de les grans potències.

Ja que Alemanya ocupa un lloc permanent en el Consell, sembla en principi necessari que Espanya, que fou neutral durant la guerra, formi part igualment del Consell. — Radio.

El franc i la lliura

París, maig (rebut amb retard).

Quan molta gent esperava que, amb motiu de la vaga general anglesa, la lliura baixaria immediatament, s'ha produït una realitat de Borsa que ha preocupat i ha sorprès el Govern. La lliura ha depassat els 156! Aquesta baixa brusca i inesperada del franc no és cap misteri per als que coneixen les arts i manyes de la finança anglesa. Quan l'amenaça de vaga general a Anglaterra prengué caràcters de versemblant, es donaren ordres a Londres per a una venda despietada de divises franceses. El mateix passava a Amsterdam, el mateix passava a Milà. La inquietud a París ha esdevingut angoixosa i el govern, davant el temor fonamentat que la lliura arribi als 160, s'ha decidit a estudiar la situació en Consell extraordinari per tal de prendre mesures radicals.

Donada la política del govern actual no gosem a augurar-li que reixi. La qüestió financiera, ja s'ha dit mil vegades, no pot curar-se amb draps calents ni amb bones paraules. El senyor Raoul Péret arribà ahir a París, cridat d'urgència pel cap del Govern, recomanant a tots serenitat i sang freda. Excel·lents recomanacions, indubtablement, però insuficients per a posar un dic a la menaçant ascensió de la lliura i del dòlar. Als grans mercats europeus hi ha molts francs per a vendre i molt poca gent disposada a comprar-ne. Els capitalistes francesos que tenen fons a l'estranger, no es deixen commoure per la trista situació del franc, per una raó elemental. Si entren llur capital a França, l'hi hauran de deixar indefinidament per la recent llei d'evasió de capitals. Aquesta excepcional situació produïda per l'anormalitat anglesa ha posat de relleu unes contradiccions paradoxals i així resulta que la tan sol·licitada llei contra la sortida de capitals és una de les causes primordials de la crisi que travessa el franc.

Aquest fet ha centuplicat l'interès de França envers la situació actual anglesa. Els diaris d'esquerra, sobretot, confessen la conveniència econòmica per a França d'una ràpida solució del conflicte anglès. Ahir mateix m'adonava, una vegada més, d'un contrast eloqüentíssim: en un diari de dreta apareixien les xifres dels milions de lliures de perjudici que la vaga ocasiona diàriament a Anglaterra. En un diari d'esquerra, en canvi, apareixien les xifres dels milions que França perdia diàriament no podent exportar a Anglaterra. I per damunt d'aquestes consideracions i d'aquestes dades estadístiques encara hi ha la important qüestió de la unió econòmica europea contra el predomini de l'or americà.

Davant la greu situació britànica, sembla, però, que hi ha també una altra raó molt poderosa que explica la baixa del franc. No solament esdevé un motiu d'inquietud per al Govern i per als capitalistes la possible actitud dels minaires francesos segons el caire que prengui la vaga dels obrers anglesos, sinó que fóra molt possible que, si la vaga no se soluciona aviat, el conflicte econòmic es barregi terriblement amb un conflicte social. Cal tenir en compte que la constant depreciació del franc porta fatalment l'augment progressiu del cost de la vida i que els salaris romanen estacionats malgrat les protestes desesperades de la classe treballadora.

Domènec de Bellmunt

LA CRISI BELGA CONTINUA

Brusselles, 12. — El senyor Franqui ha modificat la seva decisió de no participar en el nou Govern.

L'esquerra liberal ha decidit no prendre cap resolució fins conèixer les condicions en què el senyor Brunet constituirà el Ministeri i les persones que hi formaran part.—Havas.

—o—

Brusselles, 12. — El senyor ha fracassat en les seves gestions per a formar Govern.—Havas.

AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

COTITZACIONS DEL 12 DE MAIG DE 1926

BORSI, MATI

	Obra	Alt	Baix	Tanca
Nord	88'60	88'60	88'30	88'30
Alacant	86'25	86'25	86'00	86'10
Orenses	22'60	22'60	22'50	22'50
Colonial	75'50			75'50
Felgueres	48'50			48'50

BORSA, TARDA

	Obra	Alt	Baix	Tanca
Interior	68'87	68'90	68'87	68'90
Nord	88'20	88'20	87'80	87'90
Alacant	85'90	85'90	85'60	85'75
Andalús	75'90			75'90
Orenses	22'50			22'50
Colonial	75'25	76'50	75'00	76'25
[illegible]	10'00			10'00
Aigües	131'50	131'65	131'50	131'65
Felgueres	48'75			48'75
Gran Metrop.	59'00	59'00	58'75	58'75
F. C. Metrop.	71'50			71'50

BORSI, NIT

	Obra	Alt	Baix	Tanca
Nord	88'30	88'30	88'20	88'20
Alacant	85'85	85'90	85'85	85'90
Orenses	22'50			22'50
Colonial	76'15			76'15
Dènies	19'50			19'50

BORSA, MADRID

	Com.
Interiors	
Amortitzable 4 %	
Amortitzable 5 %	
Exterior 4 %	
Banc d'Espanya	
Banc Esp. Rio Plata	
Banc Hispano-Amer	
Tabacs	
Sucres P	
Sucres O	
Cèdules	
Nord	
Alacant	
França	
Lliures	

COMPLEMENT DE COTITZACIO

	Corr.		Corr.
Tract. 7 %, 1911	102'50	Ajunt. Sevilla 1920	94'00
Tract. 7 %, pref.	145'00	Cim. A. "Sanson"	91'50
Stat. Gallega d'Elec. 6 %	100'00	Comp. Telefònica Nac. d'E.	99'85
G. T. Barna. 6 %	96'25	B. H. d'Uruguai	132'00
U. M. de Llevant	95'00*	A. de Badalona	95'00
Forces Motrius 6 % 1923	75'00	C. d'El. i Gas Lebon	95'25
G. M. Bascos 6 %	86'00	C. Transatlàntica 5 1/2 %	94'25
Ajunt. València 6 %	96'50	Ac. Tramvies pref. 7 %	100'00
Unió Salinera 6 %	100'00	Oblig. Tramvies 1925 6 %	91'00
A. Sevilla 1920	94'25	Deuto Ferroviari	99'55
		F. O. i Construc. 1925	96'25

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

Empréstit 1914	73'25*
" 1920	73'65*
C. C. Comunal	73'00

DIPUTACIO DE BARCELONA

Diputacions velles	70'00*
Diputacions noves	76'15*

AJUNTAMENT DE BARCELONA

Emissió semestre	80'00
" 1906 B.	79'75*
" 1906 C.	79'25*
" 1907 D.	78'00*
" 1910 D.	78'25*
" 1912 B.	78'75
" 1912 E.	74'00*
" 1912 F.	73'75
" 1913 B.	77'75
" 1916 B.	78'50*
" 1917 B.	78'50*
" 1918 B.	78'50
" 1919 B.	78'25*
" 1920 B.	78'75*
" 1921 6 %	97'75
" 1922 6 % Exp	97'85
Eixampla 1800	98'00
" 1913	89'75
" 1917	92'75*
Bons Reforma	80'75

PORTS

Barcelona 1905	97'00*
" 1903	91'50
Melilla	99'25
Sevilla	93'25*
Gijón-Musel	97'50*

DIVERSOS

Marroc 5 %	79'35
B. Hipotecari 5 %	98'25
" 6 %	107'50
Caixa d'Emissions	84'75
Banc de C. Local	98'50

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4 % A.	68'80
" " B.	68'70
" " C.	68'75
" " D.	68'65
" " E.	68'70
" " F.	68'75
" " G. H.	68'50
Exterior 4 % A.	84'65
" " B.	83'50
" " C.	82'70
" " D.	81'90
" " E.	81'65
" " F.	81'55
" " G. H.	86'00
Amortitzable 5 % A	94'50
" " B.	94'40*
" " C.	94'50
" " D.	94'40*
" " E.	94'40*
" " F.	94'40*
G. Tres G. 1829 A.	102'25*
" " G. B.	102'15
" " F. 1927 A.	101'60
" " F. " B.	101'60
" " A. 1928 A.	102'50
" " A. " B.	101'90
" " N. 1928 A.	102'00*
" " N. " B.	101'50

OBLIGACIONS I FERROCARRILS

Nord 1.ª hip. 3 %	68'75*
" 2.ª " "	66'65*
" 3.ª " "	68'00*
" 4.ª " "	67'50
" 5.ª " "	68'00*
Pamplona	67'85*
Prioritat	71'15*
Astúries 1.ª	65'75
" 2.ª	65'50*
" 3.ª	65'65*
Lleyda a Reus	70'75*
Segovia 3 %	64'00*
Almansa 4 %	76'35
" Adheridos	67'00
Sant Joan 3 %	70'25
Alsasua 4 1/2 %	84'85
Osca 4 %	77'50
Nord 6 %	103'85*
Nord 5 1/2 % Val.	98'35
Alacant 1.ª 3 %	65'65
" 2.ª 3 %	79'50
" 3.ª 3 %	79'50
M. S. A. A 5 %	93'50
" B 4 1/2 %	78'00
" C 4 %	72'65
" D 4 %	70'85
" E 4 1/2 %	80'00
" F 5 %	88'00
" G 6 %	101'35
" H	96'15
" I	101'00
Francès 2 1/4 %	55'75
" 2 1/4 %	51'75
Directes 2 1/4 %	56'25*
Badajoz 5 %	98'00
Orense primitiva	39'25*
Orense prioritat 3 %	64'25*
Andal. 1.ª fix 3 %	59'85
" 1.ª variable	47'50*
" 2.ª fix 3 %	55'85
" 2.ª variable	46'00
A. 1907-B. 4 1/2 %	60'50
Andalusos 6 %	96'25*
Secundaris 4 %	63'50*
Manresa-Berga 5 %	88'00*
Aux. Beasain 6 %	97'00*
Sarrià a Barna. 6 %	98'50
Fer. Catalunya 5 %	88'50
Idem idem 6 %	100'00*
F. C. Catalans vells	90'15
F. C. Catalans nous	93'75
Tànger a Fez 6 %	96'75
Cremallera 6 %	100'00*
Gran Metro 6 %	91'00*
Transversal 6 %	92'00

TRAMVIES

G. de Tramv. 4 %	77'00*
Idem idem 5 %	55'00*
Tramv. B.E.O. 4 %	75'50*
Tram. B.E.O. 5 %	99'50*
" St. Andreu 4 %	74'25*

AIGUA, GAS, ELECTRICITAT

C. B. d'E. 1913 5 %	89'25*
" " " 1920 6 %	100'25
Unió Elèctrica 6 %	99'00
Aigües Barna. 5 %	88'50*
" G 6 %	99'25
" València 6 %	94'25
Catalana Gas i Elec. E 4 1/2 %	78'00
" F 4 1/2 %	77'25
" G 6 %	98'50
" Bons 6 %	93'85
Energia 5 %	86'50
" 6 %	96'75*
" Bons 6 %	95'25
S. P. F. Mot 6 %	77'50
" " " Bons 7 %	85'00
H. A. Elect. 5 %	100'00
" " " 6 %	124'00*
C. Fluit Elct. 6 %	64'00
C. Mall. Elct. 6 %	49'75*

NAVIGACIO

Trans. 4 %	84'50*
" 6 % 1920 v.	99'35
" 6 % 1922 n.	103'50
Esp. Con. N. 6 %	96'00*
Esp. Cons. bs. 6 %	98'50*

CIMENTS I CARBONS

Asland 6 %	95'00*
" 7 %	100'00
C. i C. Freixa	
Hull. Espan. 6 %	101'50*

CONSTRUCCIO

F. d'Obres 4 1/2 %	90'00*
" " 5 %	81'50*
" " 6 %	91'00*
Cons. i Pavim. 6 %	70'50*

OBLIGACIONS DIVERSES

Prodt. Pirelli 6 %	94'00
Colònia Güell 6 %	98'00*
Potassa Súria 7 %	101'50
Regam. Ebre 5 %	84'00*
" Llevant 6 %	99'50*
" Bons 6 %	97'25*
" S. G. 6 %	[illegible]
Tenería Mod. 7 %	93'00*
Alts F. d'And. 6 %	88'75*
Sucrera Esp. 6 %	100'00*

ACCIONS

Banc d'Espanya	600'00
Crèdit i Docks	200'00
Orense Vigo	22'60
Andalusos	76'50
Canal Ebre	36'00*
Catalana D.	67'00*
" E.	70'50
" F pf. 6 %	81'50
Aigües Barna O	131'50
" " dif.	80'00*
C. H. A. Elect. A.	392'00
C. Gl. Tabacs F. 1.ª	273'50
" " " F. 2.ª	[illegible]
C. Transatlàntica O.	
" " P.	
Espanya Industrial.	180'00
U. Metal·lúrgica P.	
Autòmnibus S. A.	36'00
Hispano Suissa	140'00*
Salat O	[illegible]
Hulleres	108'00
M. i Sondeigs P.	[illegible]
Indústries Agrícoles	180'00
Olot a Girona	50'00*

BORSA DE PARIS

Interior esp.	
Exterior 4 %	
Banc Espanyol	
Ac. Alacant	
Ac. Andalusos	
Obs. Càceres var.	
Accions Nord	
" " 1.ª	
Pamplona 1.ª	
Barcelona 1.ª	
Astúrias 1.ª	
" 2.ª	
Tabacs Filip.	
Riotinto	
Renda Franc. 3 %	
" " 5 %	
Nord 2.ª sèrie	
" 3.ª "	
" 4.ª "	
" 5.ª "	
Lleides	
Astúrias 3.ª	
Priorat	
Pamplona esp.	
València Utiel	
Alacant 2.ª	
" 3.ª	
Càceres acció	
Còrdoves	
Andalusos 1.ª var.	
" 1917 3 %	
Badajoz	
Crèd. Argent.	

NOTA.—Els canvis
lats amb un anterior
són canvis anteriors.

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra	48 a 50
Castella i Manxa	47 " 48
Extremadura	46 1/2 " 47
Urgell i Vallès	47 " 48

(Preus en pessetes 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plata nou.	32 1/2 a 33
Moresc Plata vell.	30 1/2 " 31
Ordi Extrem. i Manxa	32 " 33
Ordi Urgell i comarca	30 " 31
Ordi estranger.	29 " 30
Civada Extremadura	36 " 37
Civada estrangera.	34 " 35
Escaiola Andalusia	72 " 75

ARROS

Bomba Calasparra.	140 a 142
Bomba	135 " 136
Selecte	68 " 69
Matisat	65 " 68
Ben-loc base O	63 " 64
Trencat	52 " 53

LLEGUMS

Llenties	60 a 85
Faves Llobregat	46 " 47
Faves Extrem. o And.	46 " 47
Faves estrangeres.	45 " 48
Favons Extrem. o And.	49 " 50
Favons estrangers.	46 " 48
Veces Navarra	50 " 51
Veces Sagarra	47 " 48
Veces Andalusia	46 " 47
Veces de Castella.	48 " 49
Veces estrangeres.	44 " 45
Erps	33 " 34
Titus	34 " 35

MONGETES

Castella	105 a 108
Mallorca	64 " 65
Prat	60 " 62
Urgell.	60 " 65
València	55 " 57
Estranger segona classe	40 " 60

CIGRONS

Sauc	180 a 185
Blancs arf. al. 44/46	145 " 146
Blancs ar. alf. 48/50	128 " 140
Blancs ar. al. 52/54	128 " 130
Blancs ar. alf. 58/60	118 " 120
Blancs ar. alf. 60/65	90 " 100
Pelons.	65 " 80

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Força.	70 a 80
Extra local.	67 " 68
Corrent local	" 65 1/2
Extra-blanca Castella	66 1/2 " 67
Blanca corrent Castella.	65 " 65 1/2
Baixa.	53 " 55

(Preus en pessetes els de 100 quilos damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	25 a 26
Número 4	24 " 25
Segones.	20 " 21
Terceres.	18 " 19
Quartes	16 " 17
Estranger (seg. cla.)	14 " 20

(Preus en pessetes els 60 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

Menut (prims)	18 a 19
Segonet	17 " 18
Segó	15 " 16

(Preus en rals la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Italiana	46 a 4.
Negra Vinaroç.	47 " 48
Negra Castelló.	47 " 48
Negra Matafera.	46 " 47
Negra roja	45 " 46
Eivissa.	
Mallorca	38 " 39

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.	
Polpa remolatxa país.	25 a 27
Turtó de coco	34 " 35
Farina de llinosa	35 " 36

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

*

Alfals primera	7 1/2 a 8
Alfals segona	6 1/2 " 7
Palla llargueta.	3 1/2 " 4
Palla curta	4 " 4 1/2
Palla civera	
Trepadella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Civada Ex. o Man.	a 27
Ordis Extr. o Man.	27 " 27 1/2
Segol.	27 " 28
Erps	25 " 26
Titus	25 " 26

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

*

ESTACIO M. S. A.

(Vagons)

13 de blat; 11 de farina.

ESTACIO NORD

24 de blat; 4 de farina; 1 de civada.

PEL MOLL

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	M.	M	J.	O.	D.
Tanca anterior	1027	917	917	957	945	924	
Obertura		919	920	[illegible]	[illegible]	927	
Segon telegrama	1025	923	923	965	953	931	
Tanca		918	920	962	951	926	
Alça		1	3	5	6	2	
Baixa	2						

NOVA YORK		G	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1910	1766	1780	1876	1858	1763	1769
Obertura		1768	1780		1863	1768	1773
Segon telegrama		1764	1774		1854	1764	1767
Tanca	1900	1762	1735	1865	1850	1762	1767
Alça							
Baixa							

NOVA ORLEANS		G	A.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1817	1725		1816	1783	1717	1725
Obertura				1830		1730	
Segon telegrama							
Tanca	1877	1721		1817	1786	1718	1724
Alça							
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Juliol		Novembre	
	Sakellar.	Upper	Sakellar.	Upper
Tanca anterior	1480	1483	1462	
Obertura				
Segon telegrama				
Tanca	1490	1495	1470	
Alça				
Baixa				

	Alexandria Tanques del dia		
	J.	A.	C.
Ashmouni	2140	2165	2202
	M.	J.	N.
Sakellar	3032	2948	2938

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal)

Any Port	Orleans	Texes
171	172	176

Arrib. als EE. UU. en un dia.	11,000	B/s. contra	8,000	B/s. l'any ant.
Arrib. els EE. UU. des de l'1 d'agost	9.460,000	" "	9.142,000	" " "
Vendes a Liverpool	1,000	" "	7,000	" " "

Transferència: 4,86 3/8

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITJES PADROSA

MESOS	TANQUES		Alça	Baixa
	Precedent	D'avui		
CAFE: NOVA YORK				
Juliol	17'07			
Setembre	16'30			
Desembre	15'70			
Març	15'20			
Maig	14'75			
SUCRE: NOVA YORK				
Juliol	2'57			
Setembre	2'68			
Desembre	2'79			
Gener	2'80			
Març	2'74			
SUCRE: LONDRES				
Agost	14.10 1/2	14.10 1/2	3/4	
Setembre	14.11 1/4	15.0	3/4	
Desembre	15.3	15.3 3/4	3/4	
Març	15.4 1/2	15.5 1/4		
BLAT: XICAGO				
Maig	163 3/8			
Juliol	140 1/8			
Setembre	135 3/8			
MORESC: XICAGO				
Maig	70 3/4			
Juliol	75 1/4			
Setembre	78 3/4			
BLAT: LIVERPOOL				
Juliol	11.7 1/2	11.7 3/4	1/4	
Octubre	10.9 3/4	10.9 1/4		1/2

DIVISES

BORSA DE BARCELONA

Francs	21'05
Suïssos	133'75
Belgues	22'00
Lires	27'65
Lliures	33'66
Dòlars	6'92 1/4
Marcs	
Peso argentí	2'74
Peso uruguai	
Reis	

BORSA DE PARIS

	Tanc.	Després
Londres	15515	
Nova York	31925	
Bèlgica		
Espanya	45950	
Itàlia	12675	
Suïssa	617	
Dinamarca		
Holanda	1283	
Noruega		
Suècia		
Praga		
Rumania	12205	
Portugal		
Argentina		
Brasil		
Grècia		
Alemanya		

BORSA DE LONDRES

Nova York	48631
Holanda	120943
França	15412
Bèlgica	15400
Itàlia	122125
Suïssa	251475
Espanya	3365
Portugal	258
Dinamarca	1858
Noruega	2250
Suècia	817625
Alemanya	2042
Praga	164
Àustria	344200
Argentina	4521
Montevideo	5100
Xile	3080
Buenos Aires	4512
Valparaíso	
Rio Janeiro	718

CANVI DE L'OR

Alfons	137'00
Isabel	138'00
Unces i 1/2 unces	137'00
Petites	137'00
Francs	137'00
Lliures	34'75
Dòlars	7'15
Quilo de plata	140'00
Quilo de platí	26.000

METALLS

TANCA DE LONDRES

Coure Standard (comptat) D.	56'87
Coure Standard (comptat) O.	57'00
Coure Standard (3 mesos) D.	57'87
Coure Standard (3 mesos) O.	58'00
Coure Electrolític D.	64'50
Coure Electrolític O.	65'00
Coure Best Selected D.	60'00
Coure Best Selected O.	61'25
Estany Standard (comptat) D.	275'75
Estany Standard (comptat) O.	276'00
Estany Standard (3 mesos) D.	270'50
Estany Standard (3 mesos) O.	270'75
Plom estranger (comptat)	28'25
Plom estranger (termini)	28'68
Spelter ordinari (comptat)	31'03
Spelter ordinari (termini)	32'31
Antimoni	

FINANCES I COMERÇ

Guia del monestir de Sant Joan de les Abadesses

Sota el patronatge del benemèrit Centre Excursionista de Catalunya s'ha publicat la Guia, de fa temps anunciada, de l'ex-monestir de Sant Joan de les Abadesses.

No es tracta solament d'una guia-cicerone per a ús d'un visitant qualsevol, sinó també d'un documentat historial on es detalla la gènesi de l'actual restauració, matèria desenrotllada en la primera part d'aquesta Guia i en la qual, a més, s'hi apleguen els principals treballs que publicaren diverses i altes personalitats de la nostra terra per a contribuir i propagar la idea de la restauració. Entre els dits treballs, figura, en primer terme, la famosa al·locució del Bisbe Torras i Bages, una carta de l'Arquebisbe López Pelàez, els estudis de Mossèn Gudiol, conservador del Museu Episcopal de Vich, els de mossèn Masdeu, arxiver de Sant Joan, i, naturalment, els interessantíssims de l'arquitecte senyor Puig i Cadafalch, qui fou l'encarregat de la direcció de les obres durant el període que ens podria dir Torras i Bages, que és el període historiat en el fascicle.

En la segona part s'especifiquen totes les obres efectuades en aquell espai de temps, poques a bell cop d'ull, però prou importants per a assegurar la solidesa de l'edifici i per a demostrar la vàlua arqueològica del temple, augmentada amb les troballes de finestrals i arquacions romàniques bellíssimes, noves obres que vénen a confirmar el qualificatiu que s'ha donat a aquest temple, el de museu arqueològic vivent on s'agermanen, amb vida esplendorosa, els gustos de cent generacions.

El temple, en conjunt i en detall, i cada una d'aquestes obres, producte de vint centúries, van degudament explicades en la tercera part de la Guia; i fins l'autor es creu en el deure d'assenyalar el perill de destrucció d'algunes d'elles amb motiu d'insuficiència de capacitat del temple, o sia, quan no pugui atendre les necessitats parroquials o quan acudixin a Sant Joan grans gentades per a honorar el Santíssim Misteri, aqueix prodigi de l'Eucaristia, joia de Catalunya, que el temple de Sant Joan atresora.

Precisament enguany s'escau ésser el cinquè centenari de la troballa del Santíssim Misteri. El sens nombre de peregrinacions que arreu de Catalunya s'organitzen, faran demostrar aquella insuficiència; i tractant-se, com es tracta, que un dia sia el Santíssim Misteri declarat Patró eucarístic de Catalunya, per la qual cosa el santuari serà constantment i amb grans gernacions visitat, bé cal que els doctes i els tècnics, amb l'experiència d'enguany, vegin la manera que no s'hagi de desfer ni tocar res del que constitueix una esplèndida manifestació d'art, per tal que aquest art, viu i palpitant, sia digne sagrari del Santíssim Misteri.

Per això i per la deguda il·lustració dels visitants creiem ben oportuna la publicació d'aquesta Guia.

NONELL GERMNAS
CANVI : VALORS : CUPONS
Rambla del Centre, 16

CAMBRA MERCANTIL

La Junta directiva de la Cambra Mercantil d'aquesta ciutat ha celebrat sessió ordinària sota la presidència del senyor Josep Cabré i Gelabert. Foren despatxades un gran nombre de comunicacions i tractades les qüestions següents:

Quotes de contribució a les Comissions mixtes mercantils

La presidència donà compte de les gestions realitzades amb els presidents de les Cambres de Comerç i de la Indústria per anar a una solució equitativa respecte al pagament de quotes per al manteniment de les Comissions Mixtes Mercantils, d'acord amb el criteri exposat repetidament per aquesta Associació. Pendent del resultat de gestions realitzades per unes i altres entitats s'acordà facultar la presidència perquè reprengui en el moment oportú les actuacions necessàries per arribar a la finalitat desitjada.

Per a l'exempció de l'impost de transports a favor dels vehicles propis de comerciants i industrials no transportistes.

Fou aprovada la instància formulada per l'Assessoria jurídica i que ha d'ésser tramesa al ministeri d'Hisenda demanant que l'exempció concedida per la Llei sobre l'impost de transports a favor dels productes propis dels collitcrs, industrials i fabricants, transportats en carros de llur propietat s'estengui a tota mena de vehicles, suprimint les limitacions de la Llei de 26 de juliol de 1922, benefici que s'acaba de concedir als agricultors, o sigui que es faci extensiu a comerciants i industrials.

En la instància s'exposen els diversos motius que exigeixen que es vagi a aquesta extensió, i es remarca l'il·lògica que resulta la desigualtat de condició en què agricultors i industrials es troben des del R. D. de 13 d'abril darrer, tot reconeixent sempre que la concessió que s'acaba de fer als agricultors és justíssima.

Es canviaren entre els reunits impressions respecte als projectes i disposicions sobre la reforma tributària, els quals són seguits atentament per la Cambra Mercantil, la qual va prenent part en totes les informacions obertes en relació a les esmentades disposicions i projectes.

EL PORT FRANC

Essent en gran nombre els plecs rebuts en el Consorci del Port Franc contenint proposicions de venda de finques afectades per la construcció d'aquell Port, molts dels quals han estat tornats a llurs remitents per no reunir les condicions de presentació adequada, l'esmentat Consorci es permet indicar als senyors propietaris de les al·ludides finques que es proposin formular aquestes proposicions, que han d'anar en plec tancat adreçat al president del Consorci del Port Franc consignant-s'hi la següent indicació: "Proposició de venda de una (o diverses) finques", amb l'objecte que aquests plecs s'obrin en un dia determinat pel Comitè Executiu.

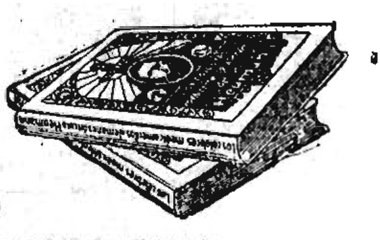
SOLER I TORRA G.MANS
BANQUERS
Rambla dels Estudis, 11 i 13 :: Bonsuccés 1 i 3
Valors : Cupons : Girs : Canvi
Negociem els cupons del DEUTE AMORTITZABLE
5 per 100
Vencìment 15 de maig propvinent
CAMBRA CUIRASSADA -:- CAIXES DE LLOGUER
Compartiments des de 22 pessetes anuals

Es reparteixen
100.000
llibres gratis
que tracten dels cèlebres medicaments alemanys del prevere
HEUMANN

Són **63 especialitats científiques,** elaborades avui dia pels grans Laboratoris de L. Heumann i C.ª Nuremberg (Alemanya).

150.000 testimonis, de tot arreu del món, donen fe de llur indiscutible eficàcia, havent-se obtingut ja a Espanya innombrables curacions.

Els medicaments del prevere Heumann es venen a BARCELONA únicament per la Farmàcia del Dr. Bartomeu, Plaça de la Universitat cantonada Tallers



Per assabentar-se d'aquest nou mètode de curació, **gratis i sense cap compromís,** demaneu un **llibre del prevere HEUMANN** al dipòsit general per a Espanya: **Farmàcia Torres-Acero, Madrid.** Apartat 10008, trametent el bon de l'anunci, o escrivint una postal, indicant-hi el número del bon.

BON núm. 169
Noms i cognoms: ....
....
Professió ....
Carrer i núm. ....
Població ....
.... *Província* ....

La tasca de la Societat d'Atracció de Forasters

En la darrera sessió celebrada la Junta Directiva de la Soc d'Atracció de Forasters, d'aque capital, sota la presidència d'En rian Rubió, la secretari general compte de l'arribada i estada nostra ciutat d'una caravana fran en el vapor "Canadà", composta cent turistes, i de la distribució tre ells de fascicles de propaga de Barcelona; d'haverse-li comu el projecte de visita a la nostra pital d'un grup de cent expedi naris concurrents al proper Con Internacional de Geologia, con a Madrid, als quals, deferint la tició del doctor Faura i Sans, cordà d'obsequiar amb exemplars la monografia "Montjuich-N geològiques", obra de l'esmenta nyor que té editada la Soci d'haver quedat distribuides les mil postals anunci de Barcelona primavera, per les principals p cions d'Espanya, i d'haver-se tra material de propaganda a l'"Ins te of Foreign Travel" i a la James V. Lago, de Nova York senyor cònsol d'Espanya a Jacks ville i a la casa Harmann, d'aque capital, destinades a l'oficialitat la divisió de l'esquadra alema que ha de visitar-nos el mes que

També comunicà la pròpia ofi que havia facilitat informacions fascicles de propaganda de Barce na al senyor Dario Ribonni, re sentant d'una important agència viatges de Milà per a establir servei regular turístic de Gènova Barcelona.

Es prengueren, entre altres, acords següents: acceptar les pro sicions que per a la propaganda Barcelona per radiodifusió ha o a la Societat l'Estació Ràdio-Bar lona, concretant de moment al ritori de l'Estat espanyol l'esmen sistema de propaganda, vistes dificultats que en la pràctica reixen per a assegurar la seva càcia en l'estranger d'haver-se realitzar des d'aquesta estació tra missora, i la prohibició existent França, Anglaterra i Alemanya realitzar transmissions des de estacions radiodifusores de les pectives capitals, quan aquestes nen caràctetr de reclam; efectuar repartiment de la col·lecció semes relligada dels números de la re "Barcelona-Atracción", que edita Societat, entre els hotels de les p cipals capitals d'Espanya i Po gal, i concedir a l'Agrupació Ex sionista de Catalunya la medalla la Societat per a ésser adjudic com a premi en la propera c excursionista que organitza.

ANUNCIS OFICIAL

CATALANA DE GAS I ELE TRICITAT, S. A.

Es fa avinent als senyors cionistes d'aquesta Soci que el pagament del divide les accions ordinàries, sè D. i E. corresponent a l'exe ci econòmic 1924, acordat la darrera junta general nària, s'efectuarà al dom social (plaça de Santa A núm. 16), els dies 18 i 19 corrent mes, de deu a dotze matí, corresponent al dit dend el cupó número 13 de accions al portador, sèrie una vegada transcorreguts dits dies, el pagament s'e tuarà els dimarts no festi les mateixes hores.

Els posseïdors d'accions portador, sèrie E, que no tinguin dipositades a la C social, hauran de recollir Secretaria factures imp per tal d'omplir-les abans presentar els cupons al co ment.

S'adverteix que en efe el pagament del dit divide deduirà el que correspon impostos a l'Estat.

Barcelona, 12 de maig

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

DIA 12 DE MAIG DE 1926

1. SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA A LES 7 HORES:

Al nord d'Europa hi ha el centre d'una important depressió baromètrica, sota la influència de la qual es registren xàfecs tempestuosos a Anglaterra, Dinamarca i als Països Baixos.

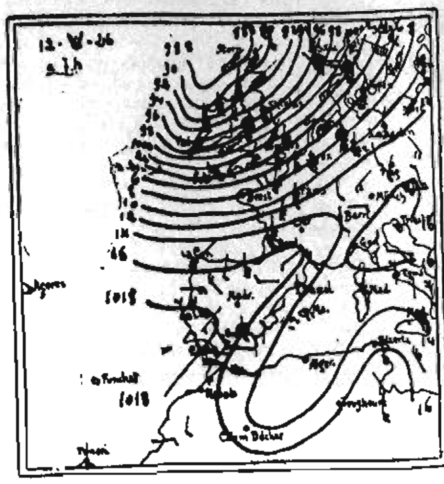
El mínimum baromètric assenyalat ahir a Itàlia s'ha traslladat cap a les Balears i ha millorat el temps a la major part de la Mediterrània occidental.

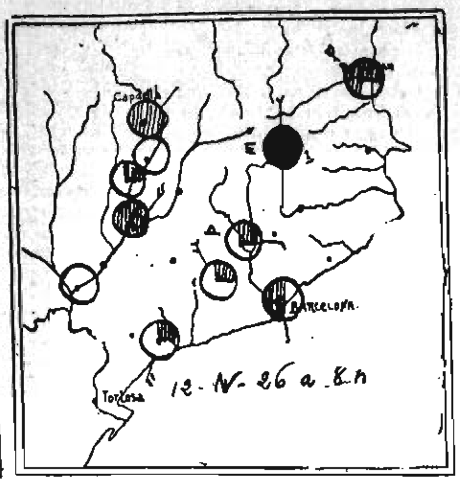
2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES 8 HORES:

El temps a Catalunya és variable, car existeixen abundosos núvols de caràcter tempestuós i es registren pluges en alguns llocs de la província de Barcelona i a la regió pirenenca.

A Ribes la pluja recollida ha estat de 2 milímetres.

Temperatura màxima a Barcelona, 21 graus; mínima al llac Estangento, 3 graus.





3.—VENTS SUPERIORS A BARCELONA. — Sondatges de l'atmosfera lliure a les 13 hores:

Altitud en metres:	250	500	1000	2000	3000
Direcció:	SSE.	SSW.	SSW.	SSW.	SW.
Velocitat en metres per segon:	1	2	4	8	9

Plafó de núvols a 3,070 metres.

OBSERVATORI METEOROLOGIC DELA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18 hores

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 760,8, 761,6, 761,4 milímetres; 1,014,3, 1,015,4, 1,015,1 mil·libars. — Termòmetre a l'ombra (sec): 15,5, 19,0, 17,5. — Termòmetre a l'ombra (humit): 14,1, 16,0, 15,2. — Humitat (centèsimes de saturació): 85, 72, 77. — Direcció del vent: SW., S., S. — Velocitat del vent en metres per segon: 1, 1, 1. — Estat del cel: tapat, quasi tapat, quasi tapat. — Classe de núvols: stratus, cirrus-stratus; stratus, cirrus-stratus; fracto-stratus.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 20,0. — Mínima: 13,8. — Mínima arran de terra: 12,2. — Oscil·lació termomètrica: 6,2. — Temperatura mitja: 16,9. — Precipitació aquosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data en mil·límetres d'espessor, o sigui, litres per metre quadrat: 0,0. — Recorregut del vent en igual temps: 51 quilòmetres. — Observacions particulars: pluja al matí.

CRONICA BARCELONINA

Sants d'avui: L'Ascensió del Senyor; Pere Regalat, confessor franciscà; Servasi, bisbe i confessor. Santes: Argentea, verge; Glicèria, màrtir.

NOTA NECROLOGICA

CONCEPCIÓ CIRICI DE FABREGAT

Ha produït un pregon sentiment a Barcelona la mort de la senyora Concepció Cirici Ventalló de Fabregat, mort inesperada, que ha deixat als seus presos sota el més gran dels pesars.

La senyora de Fabregat s'havia fet estimar, per les seves virtuts, de quants havien tingut ocasió de tractar-la, i en morir ara, en la flor de la joventut, ha emplenat de dol una llar i ha deixat parents i amistats pregonament apesarats.

El seu enterrament, que va fer-se ahir a la tarda, fou una mostra palesa d'aquests sentiments.

Al seu espòs, N'Antoni Fabregat i Cabré; a la seva mare, Na Vicenta Ventalló, vídua de Cirici, i als altres parents, fem present el testimoni del nostre condol més sentit.

—o—

ENTERRAMENTS PER A AVUI

Benet Pous, de setanta dos anys, Muntaner, 34, al cementiri Nou. A les onze.

Carme Balubí, de divuit anys, Ferrol, 3, al cementiri Nou. A les vuit.

Vicents Ibànyez, de quaranta set anys, Wad-Ras, 150, al cementiri de Sant Andreu. A les deu.

Maria Vila, de cinquanta cinc a., Hernan Cortès, 3, al cementiri de Sant Andreu. A les vuit.

Maria Sangenís, de vuitanta tres anys, hospital Clínic, al cementiri Vell. A dos quarts de dotze.

Joan Casanyes, de quaranta sis anys, Modolell, 12, al cementiri Nou. A les vuit.

PAPER DE FUMAR Indio Rosa

Havent resultat inhàbil el dia 10 del corrent, i essent el dia 17 la subhasta per a la construcció de part de l'Hospital d'Infecciosos, tindrà lloc el vinent dia 21, a les dotze del matí, i fins tant els plecs podran ésser presentats de deu a dotze del dia 20, al Negociat Municipal d'Higiene i Beneficència.

El dia 5 d'aquest mes, se celebraren a l'església parroquial de Fraisses (França), les lluïdes noces de la distingida i gentil damisel·la Na Joana Villier amb l'il·lustrat enginyer En Jordi Lebault.

El nou matrimoni ve a fixar llur residència a la nostra capital.

Enhorabona.

FAYANS CATALA
Bomboneres amb dolços per a bodes i bateigs
Presentació exquisida
Corts Catalanes, 615—Tel. 1684 A.

Treballant de mecànic, Josep Navarro Baile, de 24 anys, es causà ferides greus al ventre.

Joieria - Argenteria - Rellotgeria
A. BORDAS
Plaça de Santa Anna, núm. 7

HOME MORT

Ahir al matí, al Pont de les Vaques, de la barriada de l'Hipòdrom, fou trobat mort, amb un revòlver al costat, un individu que resultà ésser Gaspar Mansana, de 29 anys. S'ha suïcidat per deutes que té.

Tapioques i Purés
FIGUERAS
són els millors del món

Francesc Calvo Sans, de 53 anys, ingerí àcid clorhídric. La seva intoxicació és aguda.

Sangrà Tel. 1475 A. Polai, 11 Banyeres

ATROPELL

Al carrer de Muntaner, Jordi Colomer Romera, d'onze anys, fou atropellat per un automòbil. Es féu ferides contuses a la regió parietal esquerra, fractura de la base del crani i contusions i erosions diverses.

JOIES, VERITABLE OCASIO, i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Manuel Lillo Martínez, de 17 anys, caigué casualment, i sofrí la luxació de l'espatlla dreta.

Bombetes de 5 a 50 B. 1 pta. Riera Baixa, 8

L'INTENT D'EMMETZINAMENT

El jutjat ha encarregat a la policia d'esbrinar si és cert que un senyor anà a veure la portera del carrer de Sicília, 27, i li oferí 25 duros si no deia res en contra de la Sofia Briesbark, acusada d'haver intentat emmetzinar els seus pares.

Ha sortit
MES VALENTA QUE UN HOME
Biblioteca Damisel·la, 1 pesseta.
Gran èxit quioscos i llibreries.

CAUSA SUSPESA

Ha estat suspesa la vista de la causa per parricidi contra Maria Colomer per malaltia de l'advocat defensor.

PARAIGÜES "LA VIOLETA" Carme, 12

Han estat portats al jutjat Joaquim de Llorens i Joan Climent, els quals a la matinada s'insolentaren contra uns guàrdies de seguretat en sortir d'un establiment de la Rambla.

Llet pura de vaca, sense desnatar (garantida), només la trobareu a Gràcia, a la Granja del carrer de Verdi, número 56. Tasteu-la i us en convencereu.
: SERVEI A DOMICILI :

En el tren de València arribà ahir Maria Giménez, la qual venia des de Tortosa sense bitllet. Com que sembla estar pertorbada serà retinguda fins a saber si ha marxat de casa seva.

EXPOSICIO FABRES

Dissabte vinent, dia 15, a les sis de la tarda, s'obre a la Sala Parés, l'exposició d'aquest gran mestre de la nostra pintura, la qual ha despertat un gran interès entre tots els aficionats a l'art, no sols per tractar-se d'aquesta reconeguda firma, sinó pel molt de temps que fa que En Fabrés no ha exposat a Barcelona i pel gran èxit obtingut amb les obres cedides a la ciutat i exposades al palau de Belles Arts.

El ventall del Poeta
CASA CLAPÉS
Ferran, núm. 14
Vanos amb autògrafs dels poetes Angel Guimerà, Joan Alcover, Víctor Català, Clementina Arderiu, Roser Matheu, Mercè Tobella, Apel·les Mestres, Ignasi Iglesies, Magí Morera i Galícia, Francesc Matheu, Joaquim Ruira, Mn. Llorenç Riber, Melcior Font, Mn. Ramon Garriga, Ambrós Carrion, Josep Maria de Sagarra, Guerau de Liost, Tomàs Garcés, Salvador Albert, Joan Llongueres, Josep Maria Girona, Joan Maria Guasch, Emili Vendrell, Joan Ruiz i Porta, Manuel Folch, Alexandre Plana, Ferran Agulló, Joan Arus, Lluís Via i López Picó

LA FESTA DE SANT ISIDRE

L'Institut Agrícola Català de Sant Isidre prepara diversos actes amb motiu de la festa del seu Sant tutelar.

A més a més d'assistir-hi una delegació de l'entitat a la Festa de l'Agricultura que se celebrarà a Madrid, el dissabte, dia 15, a les deu del matí, tindrà lloc l'acostumada funció religiosa a l'església del Pi, en la qual predicarà el reverend P. Darius Hernández, S. J.

El dilluns, a les deu, en l'esmentada església se celebrarà un funeral en sufragi de l'ànima dels socis de l'Institut, morts durant l'any.

El mateix dia 15 s'efectuarà, a la tarda una excursió col·lectiva dels socis i llurs famílies a Molins de Rei, sortint-se del Baixador del Passeig de Gràcia, a les 3'15, i tornant-se a les 8'52. Es visitarà la fàbrica de conserves de Pedrerol, la fàbrica d'embalatges de fruites, i encenalls, de R. Bonsoms, la instal·lació avícola i jardí de la fàbrica de Malvehí i Samaranch, la casa de comportes del Canal de la Infanta, algunes plantacions de fruiterar i el Foment Agrícola.

Per al dia 19 s'està organitzant la tradicional excursió col·lectiva que enguany s'efectuarà a Gavà i Viladecans, havent-se fixat la sortida pel Baixador del Passeig de Gràcia, a les 9'33 del matí i la tornada a les 8'30 del vespre.

L'objecte te l'excursió és visitar els cultius d'espàrrecs a Gavà i les transformacions que en poc temps s'han operat a Viladecans, obtenint-se, gràcies a la captació i elevació de les aigües, cultius intensius de fruites i hortalisses.

A l'ensemps es visitaran Granges-model pequàries i avícoles.

Per a assistir a la primera excursió cal avisar a l'Institut per tot el dia 14, i per a la segona, per tot el dia 17.

DR. FARRE PIJOAN
Malalties venèries. Tractament especial de la Impotència i de la Debilitat sexual. Ronda de la Universitat, 5. De 12 a 1

TABACS HAVANS
Caixes a propòsit per a BANQUETS i Presents a l'acreditada casa de la RAMBLA DE LES FLORS, 16. Tel. 3023-A.

L'Associació Artística d'Escultors Decoradors de Barcelona, ha organitzat per al diumenge dia 16, a dos quarts d'onze del matí, una visita a la Catedral, amb l'acompanyament del guia.

VANOS Ferran, núm. 14
Articles de pell Casa CLAPES

CLAUSOLLES Braguers. Faixes. Unió gabinet ortopèdic dirigit per facultatiu.
Rambla de Catalunya, 8
Ferran, 8
Rambla del Mig, 27.

L'Orfeó Pirenenc del Cercle Barcelonf d'Obrers de Sant Josep, Duran i Bas, 9, principal, celebrarà un concert dedicat als socis protectors de l'Orfeó, avui, a les cinc de la tarda.

Heus aquí el programa que s'interpretarà:

Primera part (per les tres seccions).—"La donzelleta", Pérez Moya; "Els fadrinets de Sant Boi", Pérez Moya; "Dalt del Cel", estrena, Casademont; "El comte Arnau", Casademont; "Sota de l'om", Morera; "Camí del poble", sardana, Mayral.

Segona part. (Per la secció de senyoretes).—"Flors de cingle", Casademont; "Els ocells emigrants", Mendelssohn.

Per les tres seccions.—"Cançó de cacera", Mendelssohn; "Rebecca", César Frank; "La festa dels cors", sardana, i "La primavera", Casademont.

Pastilles Laxants Prats

CAMISERIA SANS
Boqueria, 32
Gran assortit en corbates

Cola 'Oxina' pintura al tremp sense rival.

El Col·legi de Sant Joan Baptista, de Gràcia, celebrarà el propvinent diumenge el segon Aplec d'antics alumnes amb els següents actes:

A les vuit, Missa de Comunió, acompanyant els 30 alumnes que combreguen per primera vegada. A les nou, esmorzar de germanor al pati del Col·legi (tiquet una pesseta). A les deu, Ofici solemne cantat per l'Orfeó Gracienc, alumnes i exalumnes. Després de l'Ofici, comiat de l'Orfeó i assemblea al pati del Col·legi, ofrenant-se un artístic pergamí a l'ex-director reverend germà Pere. A la tarda, funció de perseverança. A més, hi ha organitzada una excursió per al dia 30 de maig. Pressupost total, 9 pessetes.

MATERIAL ESCOLAR I CIENTIFIC, S. A
7, Ronda de la Universitat, 7
MAPES-MURALS

"EL ALUMINIO"
Ronda Sant Antoni, 63-70
Alumini, cristall, porcellana, auxiliars cuina, ràdio i joguines. Rebaixes EXTRAORDINARIES fins al 25. Vegeu aparadors NEVERES I GELADORES.

Dijous, dia 20 de maig, a les nou del matí, seran venuts en pública subhasta a la Germandat de la Mare de Déu de l'Esperança, organisme de préstecs penyoratius de la Caixa de Pensions i d'Estalvis, les penyores dels préstecs de joies, vençudes amb anterioritat al primer de febrer de 1926. L'entrada a la sala de subhastes és per la plaça de Junqueres, núm. 2, entresol.

PERALTA
Tinc el gust de participar als meus distingits clients i amics, que tinc a poder meu els gèneres més nous per a la present estació. Extens assortit en pantalons de franel·la i americanes de punt i d'esport.
PORTAL DE L'ANGEL, 15 i 17

ELS SORDS-MUTS AGRAITS FESTES PER A HONORAR EL SEU REDEMPTOR

En el tren exprés de Madrid surten avui cap a la capital d'Espanya el director i alguns alumnes de l'Institut Català de Sords-muts; el secretari i el sots-secretari de la Societat de Socorsos Mutus entre els Sords-muts d'un i altre sexe de Catalunya i els socis de la mateixa senyors Joan de la C. Hernàndez, Manuel Martí Falomir i Joan Paracuellos; i el senyor Galindo en representació del Club Deportiu de Sords-muts. Tots ells van a prendre part en les festes que durant els dies 14 al 17 del corrent van a celebrar-se en aquella capital a honor de Fray Pere Ponce de Leon, inventor de l'ensenyament oral dels sords-muts, organitzades per l'Associació de sords-muts de Madrid, amb motiu de la inauguració d'un monument que s'ha aixecat per subscripció popular per a perpetuar la memòria d'aquell benedicti que tant de benefici ha procurat als sords-muts. Puix gràcies als seus mèrits han pogut els mestres que abnegadament s'han dedicat a aquesta professió, donar la paraula als sords-muts en totes les escoles que com en l'esmentat Institut Català de Sords-muts, pel mitjà de l'educació de la vista i del tracte, pels quals adquireixen la llengua parlada.

Els esmentats senyors viatgers es costegen les despeses del seu propi peculi.

LITINOIDES SERRA
A cada capsa de llauna amb dotze paquets s'hi acompanya un got de cristall. Demaneu-ne a tot arreu.

Dissabte vinent s'obren, a la Sala Parés, les exposicions del paisatgista valencià, mort recentment, J. Esteve; el ceramista Mateu hi obrirà una interessant col·lecció de ceràmica. Mereix especial interès una composició en rajoles de l'Auca del senyor Esteve, d'En Russinyol. Obren també exposicions el pintor grec J. Rapsomanikis i l'Ernest Maragall.

Totes les misses que se celebraran demà, divendres, dia 14, de deu a dotze, a l'església parroquial de la Puríssima Concepció (altar de Nostra Senyora dels Dolors), església de Nostra Dona de Pompeia, Capella dels PP. Escolapis (Diputació, 277) i esglésies parroquials de Caldes de Montbuy i Gualba, seran aplicades en sufragi de l'ànima de

EN SANTIAGO MONTEYS I SERRA

que morí cristianament el dia 14 de maig de 1925

(A. C. S.)

La seva vídua Victòria Prats-Ferrer, fills Santiago, Alfred i Victòria, filla política Mercè Batlles, néts, germans, germans polítics, nebots, tia, oncles polítics, cosins i parents tots, i el senyor Estanislau Duran i Reynals, en recordar als seus amics i coneguts tan greu pèrdua els preguen que el tinguin present en llurs oracions i se serveixin assistir a alguna de les dites misses.

No hi haurà ofertori

TERESA SUREDA MANEGAT

vídua de Josep Puig i Sais

MORÍ AHIR CRISTIANAMENT

(A. C. S.)

Els seus fills Emília, Francesc i Joan, filla política Anna Font, néts, germans polítics, nebots, cosins i família tota en assabentar a llurs amics i coneguts de tan sensible pèrdua, els preguen una oració per l'ànima de la finada.

L'enterrament tindrà lloc a L'ESCALA (Girona), a les 9 del matí de demà, divendres.

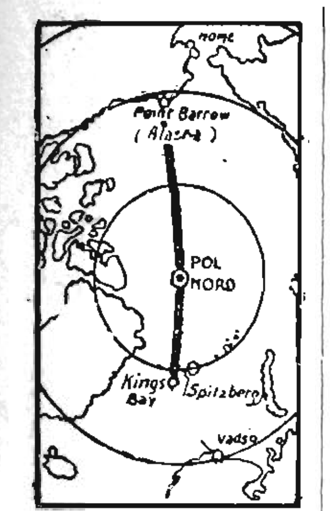
Carnet de l'Aeronàutica

Les tres grans expedicions polars aèries Byrd, Amundsen i Wilkins

EL "NORGE", A LA UNA DE LA MATINADA D'AHIR, PASSA PEL POL NORD

LES FASES DEL VOL DE BYRD. — LES RESERVES SOBRE LA CERTITUD D'AQUEST VOL. — EL POL ERRANT

EL RETARD DE WILKINS



RUTA ACTUAL DEL "NORGE" KING'S BAY PUNTA BARROW

A la una del matí del meridià noruec el "Norge" vola per damunt del Pol.—Segons el corresponsal del "New York Times" a la King's Bay, el "Norge" volà a la una de la matinada d'ahir per damunt del Pol Nord. Aquesta notícia ha produït gran entusiasme a Itàlia. L'Agència Stefani comunica la notícia al Govern, que es troba reunit al Quirinal. S'han publicat edicions especials dels diaris i la notícia ha estat fixada en diversos indrets de Roma. L'èxit de l'expedició del "Norge" és considerada com una victòria italiana, donada la nacionalitat de Nobile, el qual, en passar pel pol astronòmic, havia de llançar un pergamí de la Societat Geogràfica d'Itàlia perquè, si cau sobre els glaços o a la mar, els corrents, ens transportar-lo, permetin un dia, en ésser recuperat, de reconstruir el seu recorregut i identificar a la vegada un corrent de la mar polar.

Ultra el pergamí, Amundsen ha d'haver llançat una bandera noruega i Nobile una d'italiana:

R. E. BYRD

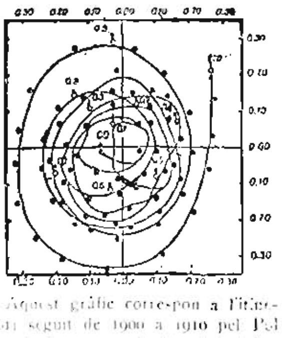
Les fases del vol de Byrd.—Byrd havia mantingut secret el seu propòsit, per tal com temia d'ésser precedit per Amundsen. Deia només que volia fer vols d'experiments cap al nord i solament fins a la Groenlàndia. Però darrerament, a la King's Bay, es començà de sospitar que els preparatius dels americans preludiaven un vol excepcional. Al moment de la sortida Byrd revelà quina era la veritable meta del seu viatge. Per alleugerir l'aparell llançà d'a bord 42 llaunes de benzina de 15 litres cada una i conservà només a bord la provisió d'essència necessària per al vol. Durant els primers quilòmetres de viatge el "Fokker" de Byrd fou acompanyat per un petit aeroplà, sobre el qual havia estat installat un aparell cinematogràfic per filmar la sortida del vol històric. A 70 milles, això és, a cosa de 100 quilòmetres del Pol Nord, un dels tres motors de l'aeroplà sofrí panne. El pilot Bennet i el seu company consideraren un moment la situació difícil. Hi havia queviures a bord per a tres setmanes, però l'aterratge hauria estat perillós. Van estar a punt d'aterrar sobre un illot de glaç, però recordant els accidents d'Amundsen l'any passat, s'abstingueren de ferho, donat que l'aparell, aterrant, hauria estat presa dels glaços. Pilotant amb destresa, els exploradors es mantingueren en vol i, amb sorpresa s'adonaren, tot d'una, que el tercer motor tornava a funcionar.

Byrd afirma d'haver volat sobre el Pol durant un quart d'hora.—Els aviadors afirmen d'haver volat cosa d'un quart sobre el Pol. No veieren terra ferma en llur vol ni a l'anada ni a la tornada. En arribar a la King's Bay els aeronautes estaven completament exhaurits de fadiga. Bennet, el pilot, quasi no podia parlar.

Les reserves sobre la certitud del vol de Byrd.—Segons les previsions dels mateixos aviadors, el raid reclamava un vol de prop de vint-i-vuit hores; el fet que aquest hagi estat realitzat només en quinze hores i mitja fa pensar en la possibilitat d'un error de ruta, que hauria pogut enganyar a Byrd respecte l'èxit real del viatge. Notícies que arriben de Noruega diuen que el vol de Byrd ha impressionat desagradosament la població, que esperava que Amundsen fos el primer d'arribar al Pol. De Copenhaguen comuniquen que el poble noruec considera el vol de Byrd com una derrota nacional. Amb tot, hi ha molts dubtes sobre l'exactitud de la gesta de Byrd, que es considera incompleta. Pel seu compte, Byrd refusa tota entrevista i es limita a dir que ha atès el Pol, i que n'està cert, gràcies a la seva experiència. En tornar a l'Espitzberg, Byrd digué que havia estat afavorit per un temps magnífic, sense boires i que havia pogut registrar d'haver atès el Pol amb l'ajut del compàs solar. Com era previst, l'agulla magnètica cessà completament de funcionar. Confirmà també l'haver deixat caure la bandera americana i la possibilitat d'aterrar al Pol.

No es pot tenir, doncs, una prova material del passatge de Byrd i de Bennet sobre el Pol, a menys d'ésser retrobada per exploradors posteriors la bandera llançada. Cal confiar en la bona fe de Byrd, de Bennet i de Weville per admetre que llur avió ha sobrevolat el Pol Nord.

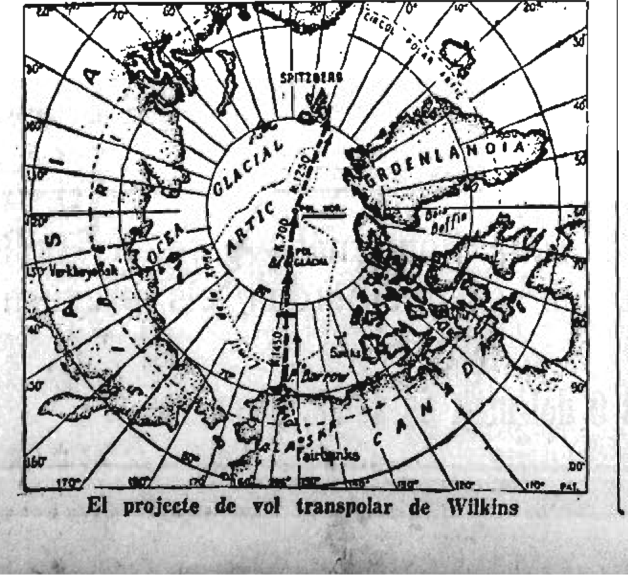
Com pot haver reconegut Byrd que havia atès el Pol?—No hi ha cap senyal característic que ho designi. D'altra part, l'eix de la terra no és estable; oscilla continuament, de manera que els pols es mouen; això és, que la terra "va de tort". Des de 1890, els observatoris de Berlín, de Postdam i de Praga, havent constatat que les latituds d'aquestes ciutats sofrien variacions, efectuaren mesures de gran precisió, les quals confirmaren el desplaçament incessant dels pols. Hom mesura l'amplitud d'aquest desplaçament i arriba a fixar l'itinerari seguit pel Pol Nord al casquet de l'hemisferi boreal:



Aquest gràfic correspon a l'itinerari seguit de 1900 a 1910 pel Pol Nord al casquet de l'hemisferi boreal. La causa d'aquest fenomen és obscura. El fet reconegut és, però, que els pols són d'una mobilitat que els fa inagafables. Tot suposant, però, que aquests desplaçaments són negligibles—una vintena de metres al màxim—com reconèixer que hom ha arribat al Pol o, almenys, al seu veïnatge immediat? No cal pensar per a això amb la brúixola, puix que, com sap tothom, el pol magnètic no coincideix amb el de rotació de la terra. Només hi ha un mitjà per orientar-se a les regions polars: l'observació dels estels. D'aquí que Saragnac, del "Journal", creu que hom pot admetre que Byrd ha sobrevolat la regió polar, però res no permet d'afirmar que hagi atès realment el Pol.

EL RETARD DE WILKINS

Ahir donàvem compte del vol Fairbanks-Punta Barrow realitzat per Wilkins com a primera etapa del vol transpolar que pensa d'efectuar amb el seu "Detroiter". Wilkins havia projectat primer de realitzar la temptativa cap al pol glacial amb el monoplà més petit, l'"Alaskan", donada la dificultat de transportar benzina en quantitat gran per a l'aparell trimotor. Però abans d'ahir l'"Alaskan" s'espatllà en un aterratge violent; es rompé l'hèlix i els patins d'aterratge s'inutilitzaren. És impossible, però, de reparar amb els mitjans disponibles l'aparell perquè pugui participar a l'expedició actual. D'aquí que Wilkins hagi decidit d'usar la benzina acumulada a Punta Barrow en un vol almenys de 800 quilòmetres (de Barrow al Pol glacial n'hi ha 1.400) i de retornar a Barrow en espera de previsions ulteriors de benzina, amb la qual pugui emprendre el gran vol transpolar definitiu.



El projecte de vol transpolar de Wilkins

ELS ESPORTS

FUTBOL

EXCURSIÓ A VALENCIA

L'excursió marítima a València amb motiu de la final del Campionat d'Espanya de futbol pren proporcions formidables, tant més quan persisteixen, segons sembla, les dificultats per a la concessió de trens especials.

La Companyia Transmediterrània, desitjosa de poder donar satisfacció al desig dels esportistes catalans que volen assistir al gran partit, ha habilitat un nou vaixell, el ràpid correu "Delfín", que sortirà de Barcelona dissabte, a les vuit de la nit i arribarà a València diumenge, a primeres hores del matí. La tornada serà amb sortida de València, també a les vuit de la nit.

Els preus del viatge, anada i tornada, són: Primera, 60 pessetes; segona, 40 pessetes; tercera de preferència, 30 pessetes; tercera coberta, 16 pessetes.

Per a detalls i inscripcions, a la Companyia Transmediterrània.

EL PARTIT D'ENTRENAMENT DE LA SELECCIÓ

Ahir a la tarda es jugà al camp de l'Europa un partit d'entrenament entre la selecció que diumenge jugarà contra l'equip representatiu de París i el primer equip del Martinenc.

En començar, de seguida es veié una excellent compenetració entre l'ala esquerra seleccionada i el davanter centre Sastre, que confirmà la bona impressió obtinguda el dia del primer entrenament de la selecció. L'ala dreta també s'entengué força i tota la línia, en conjunt, féu un partit molt intelligent; ja estaríem ben contents que la seva actuació en el partit del dia 16 igualés la del partit d'ahir.

PRIMERA FIRA DE L'AUTOMOBIL USAT
Des del 29 de maig al 18 de juny, al Palau de la Indústria

A la ratlla mitja sobresortí l'actuació de Tena I; Trabal, a la dreta, també complí a la primera part que jugà; Helbig, que ocupà el lloc de mig centre, fou la part més fluixa de l'equip. No creiem que aquest sigui el mig centre efectiu de la selecció, encara que donades les dificultats amb què es troba el seleccionador, senyor Soler, és difícil preveure encara qui ocuparà el lloc.

De la parella de defenses es distingí Serra; Montaner jugà regularment, i a estones fins fluixejà. Pedret, a la porta, no estigué gaire segur.

El Martinenc començà fent un bon partit i féu gala d'un entusiasme de vegades excessiu; a la segona part, però, s'imposà el joc científic de l'atac seleccionat i això donà lloc a què el partit acabés amb la notable diferència de 8 gols a 2.

Poc després de començat el partit Broto féu una passada a Pedrol i aquest s'escapà molt bé i marcà el primer gol. Pocs moments després Sastre va rebre una pilota de Pedrol i entrà el segon. Creixell obtingué dos gols en pocs moments i donà l'empat al Martinenc. Abans d'acabar-se la primera part, Sastre i Broto marcaren un gol cada un. A la segona part la davantera seleccionada millorà encara la qualitat del seu joc i entrà quatre gols més, obra de Sastre (3) i Mauri.

Jugaren pel Martinenc: Segura, Vinyes, Batet, Comorera, Samsó, Pina, Vilar, Barratxina, Lakatos, Creixell i Rodríguez.

Per la selecció: Pedret, Serra, Montaner, Trabal, Helbig, Tena I, Ventoldrà, Mauri, Sastre, Broto, Pedrol.

Al segon temps Sangüesa cobrí el lloc de Trabal.

Arbitrà Cruella.

EL SEGON PARTIT DARING CLUB-BARCELONA

Aquest segon encontre, que es jugarà aquesta tarda al camp de Les Corts i en el qual el F. C. Barcelona presentarà un equip modificat i reforçat, la lluita i el triomf es presenten sota un aspecte molt més interessant que el primer partit. És possible que els belgues obtinguin una nova victòria, tant com ho serà el que els nostres, millorats en conjunt, posin més dificultats a les aspiracions d'aquells jugadors, els quals, igualment com els nostres, es presentaran a la lluita reforçats amb elements que diumenge passat deixaren d'actuar, estant a l'expectativa per a aquest segon encontre.

PRIMERA FIRA DE L'AUTOMOBIL USAT
Des del 29 de maig al 18 de juny, al Palau de la Indústria

EL PARTIT PARÍS-BARCELONA

S'ha obert al públic la taquilla installada per la Federació Catalana de Fútbol al seu estatge social, Via Laietana, 43, amb un assenyalat èxit de venda. Aquest matí estan obertes de deu a una.

Abans de jugar-se el partit es farà una exhibició de rugby, organitzada per la Federació Espanyola de Rugby, a honor de l'equip francès, i que serà molt interessant, car els equips que han de lluitar s'han format a base dels millors elements que es disposa.

Com sigui que durant la celebració del partit París-Barcelona tindrà lloc a València el partit final del Campionat peninsular que jugarà el F. C. Barcelona contra el Fútbol Club Athlètic, de Madrid, s'ha organitzat un excellent servei d'informació, que permetrà que cada cinc minuts puguin circular pissarres pel camp de joc donant a conèixer al públic la marxa del partit.

La selecció catalana que jugarà contra la francesa és, per ara, la mateixa que anteriorment vàrem assabentar als nostres lectors, a no ésser que degut a algun accident o malaltia hagi d'ésser substituït algun dels jugadors.

La brillant exhibició que al camp del C. E. Europa va fer ahir a la tarda l'equip de selecció catalana jugant contra el primer equip del F. C. Martinenc, demostra que encara que handicapats per no poder arrenglerar cap dels jugadors del F. C. Barcelona en la selecció, com que aquesta es presentarà fortament entrenada, encara que tenint en compte que aquesta jugarà entusiasmada després de les victòries assolides darrerament en els seus partits internacionals el podem qualificar de formidable, creiem que el nostre equip assolirà la victòria si juga amb l'entusiasme que es de suposar.

PRIMERA FIRA DE L'AUTOMOBIL USAT
Des del 29 de maig al 18 de juny, al Palau de la Indústria

TENNIS

EL MATCH ARGENTINA-HONGRIA DE LA COPA DAVIS

L'equip argentí segueix el seu metòdic entrenament a les pistes del Club Barcelona, on gran nombre d'aficionats acuden per admirar el seu joc.

Acostumen a jugar contra els millors jugadors locals, contra els quals obtenen resultats magnífics, co que demostra la seva categoria.

Amb tota seguretat aquesta tarda amb motiu d'ésser dia festiu, seran molt més nombrosos els espectadors d'aquestes notables exhibicions.

D'Hongria s'ha rebut un telegrama comunicant l'arribada del seu equip a Barcelona demà, divendres, amb l'exprés de França que arriba a la una menys cinc minuts del migdia. Les Associacions de Catalunya i la Junta Directiva del Club Barcelona conviden tots els tennistes a rebre els jugadors que integren aquest equip, el qual, amb la seva vinguda, ens proporciona unes festes esportives de tanta importància.

Bon punt hagi arribat l'equip d'Hongria els capitans donaran la composició exacta dels equips i es posaran d'acord per al nomenament de jutge-àrbitre, que, per tractar-se de la copa Davies la màxima competició tennística mundial, requereix una persona de reconeguda competència. Probablement recaurà el nomenament en una de les personalitats del nostre tennis.

F. C. BARCELONA

VIATGE A VALENCIA

Han estat rebudes de les companyies de ferrocarrils facilitats per a la probable formació d'un tren especial. Així mateix se n'han rebut per part de la Companyia Transoceànica pel nolliejament del transatlàntic "Barcelona", a bord del qual hom pugui efectuar el desplaçament a València; però com sigui que el dit vaixell no arribarà a la nostra ciutat fins aquest matí, durant el transcurs del partit d'aquesta tarda al camp de Les Corts, s'anunciarà si hom ha pogut arranjar definitivament els dits viatges. La secció de taquillatge del Club admetrà inscripcions per als esmentats viatges a partir de les nou del vespre d'avui, dijous.

MOTORISME

AVUI SE CELEBRARA LA REUNIÓ A L'AUTODROM

Són esperades amb veritable interès les curses que aquest matí se celebraran a l'Autòdrom, organitzades per l'Automòbil Club de Catalunya i Penya Rin.

El tren especial, com de costum, sortirà a les vuit del matí del baixador del Passeig de Gràcia. La tornada està assenyalada per a dos quarts de dues de la tarda a Barcelona. Els tiquets poden adquirir-se al mateix baixador. Els preus de tren i localitats són els de costum i ja anunciats.

BOXA

Avui restaran, probablement, finits els entrenaments de Uzcudun i Spalla, els quals dedicaran el divendres al repòs.

Aquest migdia és esperat Deveney, que ha de boxar contra Gironès.

S'ha rebut un telegrama de la Internacional Boxing Unió acusant rebut del que hom li va remetre fent-li avinent que cal que sigui l'esmentat organisme qui designi el tercer àrbitre del campionat. La I. B. U. expressa els seus temors que donada la premura del temps no li sigui possible fer la designació que hom li demana.

És de creure, no obstant, que la I. B. U. haurà assenyalat avui el tercer àrbitre que manca.

Hom suposava ahir que la designació recaurà en l'àrbitre francès M. Berstein.

El lector recordarà que si el jutge-àrbitre no fos a Barcelona el dia del combat la F. E. de B. està facultada per a designar-lo.

PILOTA BASCA

CLUB BASCONIA

Els partits que aquest matí se celebraran al Frontó Principal són els següents:

A les deu, a mà:
Vermells: López-Bonet.
Blaus: Larrea-Hernàndez.
A les onze, a "cesta":
Vermells: Germans Escudero.
Blaus: E. Bó-Artús.
A les dotze, a "cesta" (partit final del Concurs de primera categoria):
Vermells: Balet-Larramendi.
Blaus: Patau-Bargunyó.

Després dels partits es donaran els premis als socis guanyadors de les diferents especialitats i categories del concurs celebrat.

SOCIETAT ESPORT BASC

Partits de concurs per a aquest matí:

A dos quarts d'onze. — A mà: Vermells: Sales i Curto.
Blaus: Amilis i Sagner.
A dos quarts d'onze.—A "cesta": Vermells: Soldevila i Juandó.
Blaus: Vinyals i Andrés.
A les dotze.—A "cesta". Vermells: Bó (A.) i Trinchet.
Blaus: Illaba i Amat.

CLUB BASC

Ordre de partits per a aquesta tarda que se celebraran al frontó de carrer d'Amàlia:

Primer partit de segona categoria, a 30 punts. Vermells: Pinet i Gaspar; blaus: Metralla i Climent.

Segon partit de primera categoria, a 30 punts.—Vermells: Iturain (pare i fill, campions d'Espanya); blaus: Foix II, Isidor i Marius.

En aquests partits el boxador Uzcudun actuarà de jutge de "cancha".

I Fira de l'Automóbil usat de Barcelona

MAIG - JUNY - 1926

AVIS IMPORTANT

El Comitè de la Fira fa públic per la PREMSA l'acord adoptat de retardar del 20 al 29 d'aquest mes l'obertura de la Fira, a causa que indistintament diversos elements que fins a darrera hora no han determinat formalitzar llur concurrència a la dita manifestació, es veuen impossibilitats d'efectuar les convenients reparacions i presentació de llurs cotxes, per tot el qual la data del vinent dia 20 resulta excessivament apremiant.

La durada de la Fira serà, doncs, indefectiblement des del 29 de maig fins al 18 de juny.

Aquest acord ha merescut la prèvia aprovació de l'Excm. Ajuntament als efectes de la convenient habilitació del Palau de la Indústria.

Qualsevol reclamació derivada de l'execució d'aquest acord pot formular-se, per a ésser degudament atesa, a les Oficines de la Fira: Comte del Asalto, 8, entresol.

El President del Comitè

Enric Tarrida i Murtra

LA CAMPANYA DEL MARROC

LES DARRERES OPERACIONS NOVES POSICIONS AL KERT

Rabat, 12. — Continuen les operacions al front.

S'han ocupat noves posicions al Kert, i s'han batut els contingents rebels que defensaven el riu.

També s'assenyalen forts avançaments al front Nord.—Havas.

POSICIONS OCUPADES

Tazza, 12.—Ahir a la nit, la columna del coronel Marty ocupà per sorpresa la collada de Babou Harono i la cresta Izgritena.

Els rebels que defensaven les dites posicions s'han batut en retirada, podent continuar les forces franceses cap a Djebeltuhut i la cresta Beni Hausen.

La columna ha aconseguit tots els seus objectius amb pocs ferits.—Havas.

UNA NOTA DE LA COMANDANCIA GENERAL

Melilla, 12.—A tot arreu continua fent-se comentaris de joia amb motiu de les brillants operacions realitzades al sector d'Aixdir.

La Comandància general ha facilitat la següent nota, a dos quarts d'onze:

Les nostres tropes, en una brillant arrencada, han desfet l'enemic fins al riu Nekor.

Dominem tot el pla que hi ha entre els rius Guix i Nekor.

Estan ocupats Tafras, Ain Alí i el zoco El Arbaa.

L'enemic, que dóna mostres de gran desmoralització, ha quedat sota el foc dels nostres canons.

Se sap que les nostres tropes s'han incautat d'una estació completa de radiotelegrafia.

Els poblats d'Asgra i Irjoten estan constituïts per grans cases aspillerades, que es comuniquen interiorment, i dotades de tots els elements de defensa. A cada una s'hi pot allotjar fàcilment una companyia.

A jutjar pels atuells, queviures i civada que s'hi ha trobat, segurament eren habitades per famílies acomodades.

Ha estat trobada una gran quantitat de filferro espinós, que estava lligada d'arbre a arbre per a impedir l'avenç de la nostra cavalleria.

Els nostres soldats es dediquen ara a retirar tota mena d'obstacles que puguin dificultar els moviments.

Degut a les grans pluges d'abans d'ahir, el riu Cuix va portar una enorme crescuda; les aigües es desbordaren prop de la desembocadura quedant inundats tots aquells terrenys.

A AIXDIR S'HA LLUITAT MOLT DURAMENT

Melilla, 12.—A Aixdir se sap que han estat recollits més de 100 morts.

La lluita, fins ara, allí ha estat dura.

El terreny està creuat per tots els costats per grans barrancs que vénen a ésser altres tantes trinxeres naturals.

L'OFENSIVA FRANCESA

Tetuan. — Notícies de la zona francesa amplien detalls de la violenta ofensiva empresa per les tropes colonials.

Simultàniament a l'acció de guerra, les intervencions militars procuren contrarestar la propaganda de l'enemic a les comarques de Marnisa, Guesnaya i Defra.

Al nord de l'Uerga es registren grans concentracions enemigues.

Durant el dia d'avui no s'han efectuat operacions al Marroc; les tropes s'han dedicat a consolidar les importants posicions ocupades en dies anteriors.

Davant circumstàncies favorables, les tropes franceses ahir efectuaren l'operació projectada per a avui, ocupant la tercera divisió Iebel-Touhount i els alts de Tizenine i Uad-Ali-Ban-Aixa.

La divisió marroquina francesa ha ocupat les faldes de l'est i oest de Iebel-Izeritene, amb escasses baixes.

A Beni Mestara les forces franceses consolidaran les posicions ocupades ahir.

Una missió de metges sanitaris, composta per elements franco-espanyols, ha marxat al Rif per atendre els nostres presoners i els ferits rifenys, mostrant amb això la humanitat de les nacions protectores.

MOVIMENT DE FORCES A LA ZONA FRANCESA

Larraix. — Les notícies arribades de la zona francesa diuen que continua l'intens moviment de forces, especialment a la regió de Fez.

L'enemic exerceix una pressió considerable sobre les forces franceses a la regió de Buazzan.

No obstant, els francesos han iniciat l'avançament i han ocupat diverses posicions davant de Beni Mestara.

EFECTES DE L'OFENSIVA

Tetuan, 12.—Les confidències del camp coincideixen a assenyalar la sorpresa dels rebels per la promptitud amb què els exèrcits francès i espanyol emprengueren l'ofensiva al mateix moment d'acabar-se les negociacions d'Uxda.

Abd-el-Krim ha ordenat la formació de noves harques a tots els fronts.

A la zona occidental ensopega amb dificultats pel disgust que entre els rifenys regna per la mala orientació que donà a les gestions de pau. Aquesta és la causa que no estiguin molt favorables a sumar-se al moviment els harqueny de la zona malgrat els càstigs amb què els amenaça.

EMBOSCADES I EXCURSIONS MILITARS

Tetuan, 12.—De seguida que s'ha denunciat l'armistici, han tornat a intensificar-se les emboscades i passeigs militars que realitzen les tropes.

DECLARACIONS DEL GENERAL SANJURJO

Melilla, 12. — El general Sanjurjo ha manifestat que la campanya actual té unes característiques molt definides.

En ella tot es demana a la maniobra, i per això les tropes maniobraran constantment per a no deixar reposar l'enemic.

Aconseguit un objectiu, les columnes no es detenen a constituir posicions a la manera clàssica marroquina, sinó que per mitjà de grans guàrdies escalonades entre les bases i els llocs de contacte, es desenrotlla un desplegament continu de forces que dóna la sensació d'estar sempre al corrent del que esdevé.

NOTA DE LA DIRECCIO DEL MARROC

A la Direcció del Marroc i Colònies han facilitat a darrera hora de la tarda la següent nota oficiosa:

"El cònsol d'Espanya a Rabat, davant la impossibilitat material en què s'hi troba de contestar la immensa correspondència que se li dirigeix sollicitant notícies sobre l'existència o situació dels nostres presoners, desitja fer saber que la seva missió consisteix únicament i exclusivament en arribar la correspondència només aquesta que se li dirigeix per als presoners que se suposa existeixen en poder dels rifenys. Suplica, demés, el nostre cònsol a Rabat, que les direccions dels que hi acudeixen i els noms dels presoners als quals es dirigeixi la correspondència, s'expressi amb tota claredat."

EPISODIS DE L'OPERACIO DE TENSAMAN

Melilla, 12.—Es coneixen episodis de les últimes operacions de Tensaman.

Un grup de regulars i legionaris empaitaren un grup d'uns 20 rebels que s'havien amagat darrera unes figueres de moro.

Els legionaris destruïren les figueres a cops de matxet i els feren presoners tots.

En el mont de Las Palomas es presentaren a les tropes cinc presoners espanyols que havien pogut escapar-se del captiveri. Feia vuit hores que caminaven.

SEGUEIXEN ELS AVANÇOS

Rabat, 11.—La tercera divisió, que sortí la nit del 10 a l'11 de les posicions conquistades el 10, a la vora esquerra del Kert, ha emprès la progressió fins al Nord, mentre que per l'esquerra es posava també en marxa la divisió marroquina.

En acabar la jornada, la tercera divisió quedava ocupant el Yebel Tuhunt Tizonine, a uns deu quilòmetres al Nord de Tizi Uzli, les quals posicions constitueixen els objectius que tenia assenyalats.

Per la seva part, la divisió marroquina quedava mestressa d'Iskritten a uns 12 quilòmetres al Nord de Stel.

En el front complementari de Fes les forces estan organitzant les posicions ocupades.—Havas.

L'ENLLAÇ DE LES COLUMNES FRANCESES I ESPANYOLES

Rabat, 12. — A conseqüència de l'èxit obtingut el dia 10 als marges del Taboúda, tots els Beni Mestara que no estaven sotmesos i els lenys de Ouezzan han pogut fer submissió.

L'enllaç entre les columnes espanyoles i franceses és complet al marge esquerre del Kert, que ha estat netejat d'enemics.

S'organitzen les posicions conquistades dies enrera.

No s'assenyala cap reacció de l'enemic.—Havas.

EL GOVERN CIVIL DE PRIMO DE RIVERA

EL MINISTRE DE FINANCES ANUNCIA QUE EL CONJUNT DE LES REFORMES TRIBUTARIES PUBLICADES I LES QUE PROJECTA AUGMENTARAN ELS INGRESSOS EN UNS DOS MILIONS DE PESSETES, SI FA O NO FA

LA GASETA PUBLICA UN REIAL DECRET ESTABLINT UN IMPOST SOBRE EL CONSUM D'OBJECTES, ARTICLES O SERVEIS DE LUXE

HA ESTAT NOMENAT COMISSARI DE L'EXPOSICIO DE MONTJUICH EL SENYOR BORBON I CASTELLVI, DUC DE SANTA ELENA

ELS FUTURS AUGMENTS DELS INGRESSOS DEL PRESSUPOST

Madrid, 12.—El ministre d'Hisenda ha fet algunes manifestacions al periòdic del Govern, posant de relleu la importància dels darrers decrets tributaris, anunciant que el conjunt de les reformes tributàries publicades i les que projecta, produiran un augment en els ingressos, d'uns 200 milions de pessetes anuals.

El ministre defensa la necessitat d'un pressupost extraordinari superior al de 800 milions proposat per la Comissió d'Economies, i estima insuficient aquella xifra.

Aquest pressupost es dedicarà a obres veramment extraordinàries, tals com ports, carreteres, construcció de cases de correus, escoles, etc.

El crèdit precís per a les dites obres s'obtindrà mitjançant l'emissió d'un deute, les característiques del qual encara no estan determinades, però que ha d'ésser uniforme, sense distinció i amortitzable.

Les emissions han d'escalonar-se, naturalment, en proporció directa a les necessitats que s'han de satisfer i inversa de la [illegible] obligacions del Tresor que reclama el dèficit.

Com que aquest minvarà a mesura que les primeres creixin, es podrà aconseguir confinar el volum real d'emissions públiques en una xifra sensiblement fixa durant els primers anys, i no més alta del que consentin les disponibilitats de capitalització en funció de les demandes de capital que formulin les empreses privades.

Sobre els seus plans, ha dit el senyor Calvo Sotelo:

—Preparo alguns retocs a l'Estatut municipal, en el seu llibre II, o sigui, el d'Hisenda. L'experiència ensenya més que els llibres, i els dos anys de vigència que ja compta l'Estatut, aconsellen certes modificacions en bé dels Municipis i dels contribuents.

També preparo l'organització de les Administracions subalternes d'Hisenda en certs grans Municipis que no siguin capitals de província, tals com Xereç, Gijón, Vigo, Cartagena, Reus, etcètera.

És precís acostar el contribuent a la Hisenda i viceversa.

Preparo una disposició sobre les finques adjudicades a l'Estat per deutes de contribucions, estoc formidable que importa [illegible]; una altra disposició perquè els Municipis rurals puguin formar un patrimoni semblant al que antany gaudien fins que la desamortització els deixà a la misèria.

Estic molt enamorat d'això, i [illegible] ho sotmetré al Consell, el president del qual ja coneix l'esperit que ho informa, eminentment social i progressiu.

EL REIAL DECRET SOBRE CONSUMS SUMPTUARIS

Madrid, 11. — La "Gaceta" d'avui publica el Decret establint un impost sobre consums sumptuaris.

La part dispositiva del Decret diu: S'estableix un impost sobre els consums sumptuaris, entenent-se per tals els que afecten a objectes, articles o serveis de luxe.

Es consideren objectes, articles o serveis de luxe:

A) Els que persegueixin una finalitat decorativa o sumptuària.

B) Els que essent necessaris, o al menys útils, deuen estimar-se luxosos, bé per l'elevat cost dels materials de què es fabriquen, i per l'alt preu de venda o de consum.

Art. II.—L'impost sobre consums sumptuaris estaran a càrrec del comprador, consumidor o beneficiari, de l'objecte, article o servei de luxe i la seva recaptació al de qui el vengui, subministri els articles o objectes o presti els serveis de luxe.

Art. III.—L'impost es devenga a l'acte de la venda, consum o prestació.

Art. IV.—El tipus d'imposició no podrà passar del cinc per cent del valor de l'article, objecte o servei de luxe.

El venedor recaptador cobrarà un cinc per cent com a premi de cobrament sobre les quantitats que obtingui per l'impost.

Article cinquè.—Tot consum sumptuari donarà lloc a la percepció de l'impost que es farà expedint el venedor recaptador un taló, la matriu del qual guardarà a poder seu.

A més farà l'anotació corresponent al llibre de vendes d'operacions, el qual haurà d'especificar l'import de la taxa de luxe.

Art. VI. — El venedor recaptador ingressarà abans del 10 de cada mes l'import de la recaptació del mes anterior a l'oficina d'Hisenda respectiva o bé mitjançant girs.

El retard donarà lloc al pagament dels interessos de retard, sense perjudici de les responsabilitats que procedeixin.

Els venedors recaptadors tindran la condició legal de dipositaris respecte les quantitats que recaptin per l'impost.

Art. VII.—Les omissions o defraudacions que cometin els venedors es castigaran amb multa del tant al quintuple de la quantitat omesa o amagada, segons la importància d'aquesta i la bona o mala fe que hi hagués hagut, demanant arribar a la suspensió temporal de l'exercici del comerç i indústria en cas de reincidència.

Article VIII.—Les relacions d'articles, objectes i serveis de luxe, subjectes a l'impost que estableix aquest Reial Decret, es publicaran pel ministeri d'Hisenda cada any en el penúltim mes de l'exercici, i s'obrirà informació pública per un termini de quinze dies.

Les reclamacions que sobre les dites relacions es formulin en aquest termini, seran resoltes pel citat ministeri, sense ulterior recurs, abans del dia 20 del darrer mes de l'any. econòmic.

La relació definitiva aprovada regirà durant el següent any econòmic.

Art. IX.—No obstant el previngut en l'article cinquè, l'impost podrà ferse efectiu mitjançant timbre o segells, en aquells actes o consum en què així ho acordi el ministeri d'Hisenda, per a la major eficàcia i senzillesa de la recaptació.

Art. X. — Quan aquests articles s'importin per les Duanes o per Correu, tant si procedeixen de l'estranger, com de Canàries, Ports francs del Nord d'Àfrica o possessions i protectorats espanyols, les dites oficines o els funcionaris de Duanes que prestin serveis a les Administracions de Correus, exigiran, a més dels drets de l'Aranzel, l'import corresponent a l'impost sumptuari, si no es demostra a l'acte del despatx que el destinatari és comerciant en els mateixos objectes.

Art. XI.—El ministeri de Finances podrà convenir concerts per al pagament d'aquest impost amb els venedors d'una mateixa classe d'articles, objectes o serveis de luxe.

El concert podrà ésser nacional o local, i la seva durada no podrà excedir de tres anys.

Per a formalitzar el concert serà precisa la conformitat expressa d'industrials o comerciants, siguin individuals o collectius, que representin les dues terceres parts del total dels contribuents de què es tracti i les dues terceres parts del total de les quotes exigibles als mateixos per contribució industrial.

Les Companyies o societats que, per llur naturalesa, no figurin en la matrícula de la Contribució industrial i de comerç, entraran no obstant en ell per un nombre igual de quotes que els correspondria abonar per drets de contribució, si hi estessin subjectes.

Mitjançant la conformitat del contribuent en els graus i quantia expressats, el concert serà obligatori per a tots els qui trafiquin de manera principal o secundària, amb abjectes, articles o serveis de luxe.

El cupus concertat serà satisfet en la forma que es convingui, responent de la seva quantia el Gremi o en el seu defecte tots els contribuents agremiats.

El pagament s'afiançarà amb una quantitat no inferior al vint per cent del cupus.

El Gremi tindrà, respecte als agremiats, per a la cobrança de quotes, les mateixes facultats que l'Administració pugui exercir per a l'exacció de l'impost, i a aquest efecte, podrà sollicitar del ministeri de Finances autorització per a nomenar inspectors o vigilants, els quals tindran el caràcter de funcionaris, si bé llur retribució anirà a càrrec del Gremi.

El Reglament fixarà les regles a les quals ha d'ajustar-se la constitució funcionament i extructuració del Gremi, així com la intervenció que en aquest correspon al ministeri de Finances.

Disposició final.—L'impost sobre el consum sumptuari, entrarà en vigor el dia primer de juliol propvinent.

Disposició transitòria.—Pel ministeri de Finances es publicarà en el termini de deu dies un projecte de llistes d'objectes, articles i serveis de luxe, obrint-se sobre això una informació pública, per un termini de quinze dies.

EL NOU COMISSARI DE L'EXPOSICIÓ DE MONTJUICH

Entre la signatura de la Presidència del Consell de ministres hi ha l'acceptació de la renúncia del Comissari Regi de l'Exposició Internacional d'Indústries Elèctriques i les seves aplicacions i Exposició general espanyola que ha de celebrar-se a Barcelona, don Lluís Josep Fernàncez de Còrdoba, duc de Medinaceli i nomenat per a substituir-lo a don Albert Enrique Maria de Borbón i de Castellví, duc de Santa Elena.

EL SENYOR ROIG I BERGADA COMENTA LA VAGA ANGLESA

Madrid, 12. — El senyor Roig i Bergadà, en un article publicat avui, fa ressaltar com en els greus moments actuals per a Anglaterra respecta els furs del Parlament, i a l'efecte cita el cas del diputat comunista Sklaswala, el qual fou detingut per la policia per haver pronunciat un discurs sobre la vaga que es creia subversiu.

Se li oferí la llibertat a canvi de no parlar més en públic d'aquell conflicte, i el detingut digué que no li era possible acceptar el compromís, perquè essent diputat tenia el deure d'intervenir en els debats que es produïssin a la Cambra dels Comuns sobre la vaga.

La resposta del Govern—diu el senyor Roig i Bergadà—no pot ésser més constitucional:

"En el compromís que se us exigeix no pot quedar compromesa la vostra actuació parlamentària. A la Cambra podreu parlar de la vaga tot el que us plagui. El Parlament està per damunt de tot. Les mesures governatives d'ordre preventiu no poden minvar llur sobirania."

El mateix a la Cambra dels Lords que a la dels Comuns s'ha tractat aquests dies, amb gran serenitat de judici i amb extraordinària elevació de mires, de la vaga general, determinant les causes i perseguint les responsabilitats que en aquesta es descriuen.

El vell Lloyd George, el polític més paradòxic de tots els polítics, però que conserva en el fons de la seva ànima una gran quantitat de substància liberal, en ocupar-se del conflicte ha dit, amb assentiment de tot el país, en el seu últim discurs, pronunciat a la Cambra dels Comuns, que el Parlament oportunament posarà termini a la disputa.

El final de l'article del senyor Roig i Bergadà ha estat tatxat per la censura.

UN RECURS INTERESSANT AL SUPREM

Aquest matí ha tingut lloc davant la Sala tercera del Suprem la vista d'un recurs contenciós-administratiu de gran interès per als patrons i els dependents del comerç de Barcelona.

El lletrat senyor Alexandre, en nom d'una important casa de comerç del ram de l'alimentació, que té moltes sucursals a la nostra ciutat, ha impugnat una Reial ordre del Ministeri del Treball confirmatòria d'un acord de la Comissió Mixta del Treball que condemnava aquesta casa a pagar als seus dependents que realitzen la venda a comissió les diferències entre el que efectivament aquest perceben i els jornals mínims fixats per aquell organisme, invocant la seva incompetència, per ésser el contracte establert entre la casa i els venedors una relació jurídica d'ordre exclusivament civil.

En representació de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç al detall, ha informat el professor de la Universitat N'Alexandre Gallard, el qual, després de fer un acurat estudi de les diferents formes del contracte de treball, ha afirmat que segons les disposicions legals vigents, totes cauen dins de la jurisdicció de les Comissions mixtes quan es refereixen a dependència mercantil, i acabant, per tant, que l'acord era vàlid i que havia d'ésser executori i ha acabat elogiant la legislació social moderna, orientada vers la justícia paritària, l'eficàcia de la qual no pot ésser nulla, i ha invocat principis jurídics ja caducats.

El ministeri fiscal, a càrrec del senyor Arredondo, ha fonamentat molt documentadament la Reial ordre recorreguda.

El plet ha quedat pendent de sentència.

El raid Madrid - Manila

GALLARZA I LORIGA A APARRI

Aparri, 12. — Els aviadors espanyols Gallarza i Loriga han passat el matí repassant el motor i netejant l'aparell.

Sortiran cap a Manila demà, dijous, al matí.

A la tarda han estat en les principals botigues de la ciutat i han comprat vestits nous perquè han d'assistir a un ball que es dóna a honor seu.—Havas.

AJORNAMENT DE LA DARRERA ETAPA

Madrid, 12. — A l'"Aero Club" s'han rebut notícies directes, segons les quals els aviadors capitans Gallarza i Loriga han ajornat la realització de la darrera etapa Aparri-Manila fins a la pròxima matinada de dijous.

El motiu d'aquest ajornament és el desig dels citats aviadors de procedir a una detinguda i minuciosa neteja dels motors de l'aparell, així com també correspondre dignament als grans obsequis que el poble filipí els tributa.

LA JUBILACIO DEL SENYOR CARRACIDO

Madrid, 12. — Han visitat el ministre d'Instrucció pública, el vice-rector de la Universitat, senyor Tormo, i els delegats de les Facultats de Dret, Filosofia, Medicina i Ciències, per a demanar-li que, malgrat ésser jubilat el propvinent dia 21, per complir l'edat reglamentària, el senyor Rodríguez Carracido segueixi exercint el càrrec de rector que ara ostenta.

El ministre ha oferit estudiar l'afer i portar-lo al Consell de ministres.

La vida provincial

Reunió plenària.

La Corporació provincial es reunirà el propvinent dissabte per a celebrar la quarta sessió plenària del segon semestre de l'actual exercici econòmic.

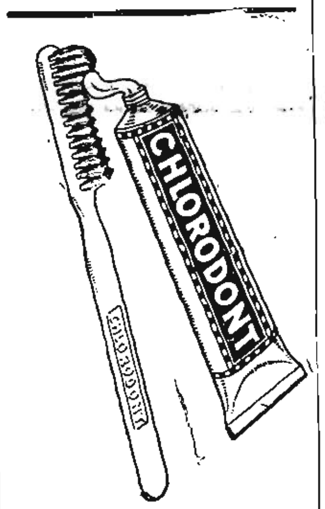
DEL MUNICIPI

La plaça de Catalunya

Com se sap, tota la illa on hi ha installada l'estació dels Ferrocarrils de Catalunya, a la la plaça de Catalunya, quedarà a la disposició de l'Ajuntament perquè en faci el que en vulgui. L'edifici serà fet de nou, i en serà autor — ja se sap. ara és l'arquitecte únic de Barcelona — el senyor Nebot.

A què es destinarà l'edifici? Primer es digué que si s'hi bastiria un teatre municipal. Però ja se n'ha desistit. S'ha parlat d'un museu i de moltes altres coses, però també s'ha deixat córrer. La darrera intenció és dedicar-lo a una cosa important. Es diu que els plans ja estan fets, però són absolutament secrets. Segons rumors, aquesta cosa important és una corporació oficial que ocupa, ara, un altre edifici.

Ja ho veurem, si és que no es canvia novament la idea.



DARRERA HORA

DE MADRID

UNA OBRA DE PIRANDELLO, PROHIBIDA

Les autoritats han prohibit l'estrena de l'obra de Pirandello, anunciada per a aquesta nit al teatre de La Latina, titulada "Cada cual a su manera".

LA S. DE N. IMPRESSIONS FESSIMISTES

La impressió dominant en les esferes oficials respecte a la pretensió d'Espanya a ocupar un lloc en la permanent de la Societat de Nacions, és pesimista.

Després de la darrera sessió de la comissió organitzadora del Consell, cal perdre l'esperança en les legítimes aspiracions d'Espanya.

Per a aquest cas, sembla indubtable que Espanya s'apartarà del treball de la Societat de les Nacions.

DE L'ESTRANGER

Amundsen ha volat damunt el Pol

Roma, 12. — Aquest matí a les 10'25 ha estat comunicada al Consell de ministres la notícia que el "Norge" havia volat per damunt el Pol Nord. — Havas.

GRAN ENTUSIASME A LA CAMBRA ITALIANA

Roma, 12.—Aquesta tarda, a la Cambra dels diputats, en donar-se compte de la notícia que el dirigible "Norge" havia volat sobre el Pol, ha esclatat una gran ovació, i s'han donat visques a Amundsen i a Itàlia.

El president de la Cambra ha proposat i ha estat acordat per unanimitat, què es trameti als membres que formen l'expedició al Pol un sentit i entusiasta radiograma de felicitació.—Havas.

D'ALEMANYA

Derrotat al Reichstag per la qüestió de la bandera, el Govern Luther dimiteix

La moció dels demòcrates :: 176 contra 148 i 103 abstencions
La dimissió és acceptada :: Un cop d'Estat frustrat

Berlín, 12. — En la sessió del Reichstag ha declarat el ministre Luther que el text de la carta presidencial, pel que es refereix a la famosa qüestió dels colors de la bandera del Reich a l'estranger, és perfectament compatible amb la Constitució.

La fracció dels demòcrates ha acordat presentar una moció de desconfiança per al ministre Luthrer per la seva actitud en la referida qüestió.

Tots els ministres demòcrates, llevat del de Defensa Nacional, presentaran la dimissió de llurs càrrecs.—Havas.

LA SITUACIO POLITICA PROTESTES CONTRA EL GOVERN

Berlín, 12. — Serà discutida al Reichstag la interpellació dels social-demòcrates contra el canceller.

Avui el canceller Luther contestarà la dita interpellació.

La fracció social demòcrata del Reichstag ha aprovat una resolució autoritzant als seus representants a entaular negociacions per a la constitució d'un nou govern, per al cas en què el gabinet Luther fos derribat.

El govern prusià ha dirigit al gabinet del Reich i al president Hindenburg una carta protestant contra el decret relatiu a la bandera alemanya.

Nombroses demostracions de protesta contra el decret de la bandera alemanya han tingut lloc a diferents ciutats d'Alemanya i especialment a Leipzig, Colònia, Weimar, Augsburg i altres.

El general Deimling ha declarat que el canceller Luther ha de desaparèixer de l'escena política.—Radio.

EL CANCELLER TE CONFIANÇA

Berlín, 12. — El Consell de ministres ha examinat la situació creada per la decisió del partit demòcrata de votar en tots els casos contra el canceller Luther.

El doctor Luther espera, no obstant, que l'ordre del dia de desconfiança dels social-demòcrates no serà aprovada pel centre, que ha publicat un comunicat en el qual es diu:

El comitè director del partit del centre, d'acord amb la fracció d'aquest partit al Reichstag, desaprova el decret sobre la bandera i aprova l'actitud de la fracció del Reichstag i espera amb confiança llurs decisions ulteriors.—Radio.

LA CRISI

Berlín, 12. (Urgent.)—Ha dimitit el Govern.—Havas.

LA DESCONFIANÇA DEL REICHSTAG

Berlín, 12. (Urgent). — La dimissió del Govern del Reich ha estat motivada per haver aprovat el Reichstag la moció de desconfiança presentada pels demòcrates contra el canceller Luther.—Havas.

LA VOTACIO I LA DIMISSIO DEL GOVERN EN PLE

Berlín, 12 (Urgent). — La moció de desconfiança que els demòcrates han presentat al Reichstag i que ha motiva la dimissió del Govern del Reich, ha estat aprovada per 176 vots contra 148 i 103 abstencions.

El Consell de ministres s'ha reunit immediatament després de proclamat el resultat de la votació i ha acordat dimitir en ple.

En conseqüència, el senyor Luther ha anat al Palau de la Presidència, on ha arribat a les set i cinc minuts de la tarda, i ha fet lliurament al mariscal Hindemburg de la dimissió en ple del Gabinet. — Havas.

LA DISTRIBUCIO DELS VOTS

Berlín, 12.—En pro de la moció de desconfiança al Govern, presentada pels demòcrates, han votat els comunistes, els socialistes i els demòcrates, i en contra els nacionals alemanys i els racistes.

Hi ha hagut 103 diputats que pertanyen a aquests dos últims grups que s'han abstingut de votar.

Els demòcrates també han fet votar una moció en la qual és aprovada la idea suggerida per Hindenburg, de crear una bandera única.

El Reichstag ha ajornat les sessions fins a divendres.—Havas.

LA DIMISSIO ES ACCEPTADA PER HINDENBURG

Berlín, 12.—El president, mariscal Hindenburg, ha acceptat la dimissió del Govern, però ha pregat als ministres dimissionaris que segueixin al davant de llurs departaments fins que es constitueixi el Govern nou.—Havas.

UN COMPLOT PER A UN ATAC CONCENTRIC CONTRA BERLIN AMB COP D'ESTAT

Berlín, 12. — En un registre practicat per la policia a un centre extremista han estat trobats alguns documents sediciosos. S'ha incautat d'un pla per a un atac concèntric contra Berlín.

S'han fet algunes detencions.—Havas.

EL TRACTAT GERMANO ESPANYOL

Berlín, 12. — La Premsa nacionalista nega en absolut que hagi projectat cap cop d'Estat.

Els documents recollits per la policia aporten la nova que els conjurats es proposaven derrocar el Govern i igualment invitar al president de l'Imperi a retirar-se voluntàriament i proclamar l'anullació de la Constitució de Weimar i de les altres Constitucions vigents a Alemanya i proclamar una altra Constitució d'acord amb la qual el poder general hauria estat lliurat a un administrador del Reich, el qual hauria designat un administrador per a cada un dels Estats que integren l'Imperi.

Dissoldre el Parlament i els partits, confiscant llurs béns.

I, per últim, castigar amb la pena de mort tot intent de moviment polític o de vaga i embargar, a profit del país, tots els jueus residents a Alemanya.—Havas.

ELS PROPOSITS DELS CONJURATS

Berlín, 12.—El Butlletí Oficial de l'Imperi publica el text del tractat germano-espanyol, signat el dia 7 de maig a Madrid, i que és vàlid per a un temps indeterminat. S'ha de denunciar amb tres mesos de temps, després del primer any que segueixi a la seva ratificació.—Havas.

QUE PASSA A POLONIA?

UNA NOTA OFICIAL :-: GENERALS QUE VOLEN VIOLAR LA CONSTITUCIÓ

Berlín, 12. — L'Agència Polaca diu que una nota oficial de la presidència del Consell de ministres polac declara que certs partits, "dirigits per alguns generals, tracten de violar la Constitució.

La nota acaba dient que el Govern legal tindrà l'ajut de les tropes fidels.

No s'han rebut notícies complementàries de Varsòvia, però el text de la nota oficial fa sospitar que s'ha produït quelcom greu. — Havas.

TROPES SUBLEVADES EL GOVERN PREN MESURES SEVERES

Varsòvia, 12. — A conseqüència de la criminal campanya d'agitació alguns destacaments de tropes de la regió de Rembertow es negaren a obeir les ordres del Govern.

El Gabinet ha pres immediatament tota mena de mesures per a protegir la capital, car tem que les tropes sublvades intentaran entrar a Varsòvia.

Demés, el Govern ha publicat una crida invitant a la submissió.

Segons notícies de darrera hora de la tarda, el Govern domina la situació. — Havas.

DE FRANÇA
LA URBANITZACIO DE PARIS UN GRUP FINANCIER AMERICA EDIFICARA 300 IMMOBLES PER A ESTATJAR 50,000 PERSONES

París, 12.—La "Chicago Tribune" publica una informació segons la qual s'han entaulat negociacions entre el Govern francès i un grup de financiers nordamericans, per a l'adquisició de terrenys pertanyents a l'Estat i a la ciutat de París i en els quals terrenys seran edificats 300 immobles poguent allotjar a 50 mil persones.

Els terrenys en qüestió comprenen els voltants del Camp de Març i una part de la zona de les fortificacions.

Els capitalistes nordamericans interessats en aquest assumpte arribaran durant aquest mes a París per tal de continuar les negociacions.—Ràdio.

DE SIRIA
LES MATANCES DEL BARRI DE MEIDAN

Beyrouth, 12.—Heus aquí alguns detalls complementaris de l'operació efectuada per les tropes franceses per a netejar de rebels el barri Meidan, de Damasc.

L'alt comandament francès va saber a començaments del mes de maig que el doctor Shabandar, amb el fi de contrarestar l'efecte produït en l'ànim dels rebels amb la presa de Sueida, havia decidit provocar desordres a Damasc.

A tal efecte, introduí en el populós barri de Meidan una gran quantitat d'armes i municions, així com un important contingent de rebels drusos.

Les tropes franceses entraren a Meidan i desbarataren veritables organitzacions defensives que foren descobertes, incautant-se a més de gran nombre de fusells, granades, pòlvora i matèries incendiàries preparades pels drusos amb el propòsit de posar foc a Damasc.

Els rebels drusos foren exterminats.

Les notícies que es reben de Sueida són excellents.

Amb l'ocupació, s'ha tallat el proveïment dels drusos.—Havas.

CRONICA DE CULTURA

CARLES RAHOLA A IGUALADA

Ahir, dimecres, a les nou de la vetlla, el senyor Carles Rahola, conegut publicista gironí, va donar una conferència a l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera, desenrotllant el tema "Els emigrats polítics en la història".

ATENEU BARCELONI

Demà, divendres, a les set de la tarda, es reunirà la secció de Literatura de l'Ateneu Barceloní en sessió reglamentària, per tal d'elegir els senyors que han d'exercir càrrecs durant l'exercici de 1926 a 1927.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS
PETRITXOL, 5
AGRUPACIO D'AQUAREL.LISTES DE CATALUNYA
Fins al 14 actual

GALERIES LAYETANES
CORTS CATALANES, 613
M. FÉLEZ Pintura
J. M. MIR "
Exposició-venda de quadros antics
Fins al 21 actual.

ESTUDI ARENYES
CORTS CATALANES, 670
I. MALLOL Pintura
Inauguració avui

GALERIES "ARTS"
SALMERON, 6
CARME SALA Pintura
MATILDE TORRENS "
Fins al 22 actual.

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 644
D. CARLES Pintura
Inauguració avui

GALERIES DALMAU
PASSEIG DE GRACIA, 62
Quadros, antiguitats, obres d'art
Exposició permanent

EL CAMARIN
CORRIBIA, 7
Quadros antics i moderns
Objectes d'art
Exposició permanent

ARTS APLICADES
URALITA, S. A.
PASSEIG DE GRACIA, 90
Revestiments artístics "DEKOR"
PLATERIA JENSEN
Exposició permanent

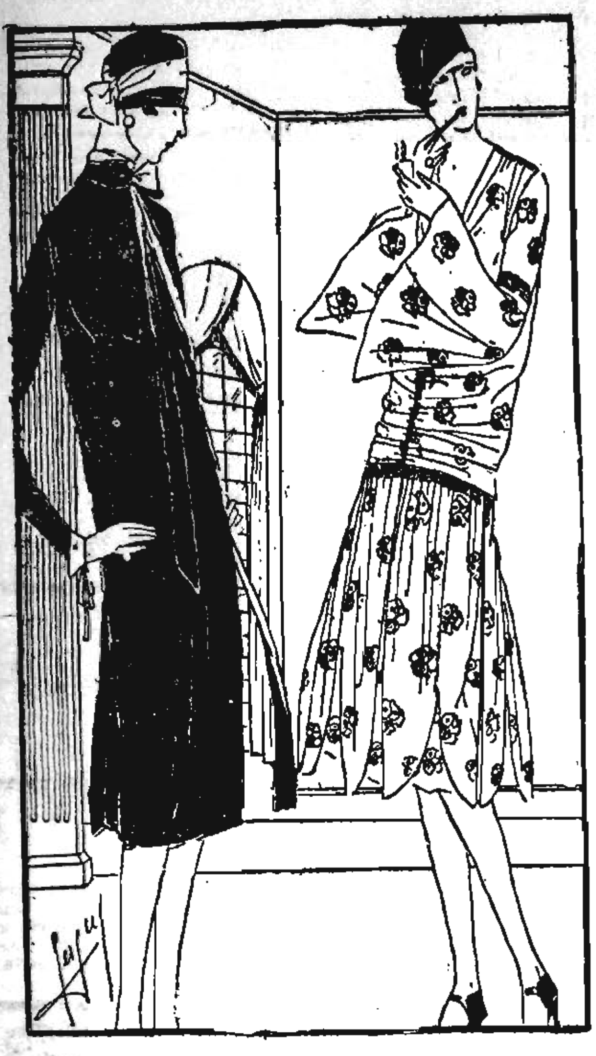
COMAS I Cª en Cia
PASSEIG DE GRACIA, 2
Pintura. Objectes d'art.
Exposició permanent

GALERIA MONTLLOR
FRENERIA, 5 (darrera la Catedral)
Exposició permanent d'antiguitats

MARIA ESCLASANS
PIETAT, 10 (darrera la Catedral)
ANTIGUITATS I OBJECTES D'ART
Exposició permanent

JOSEP FLO
ARAGO, 277
Exposició permanent de ferros artístics.
Làmpares i ferros d'art

UNA SESSIO SELECTA
DE MUSICA MODERNA
pel famós pianista
RICARD VIÑES
IMPORTANTS ESTRENES
I PRIMERES AUDICIONS
Divendres, dia 14 a les 7 del vespre SALA PARÉS



JENNY
Model dit "Abbé galant". En crespó de Xina negre i de crespó verd que folra la corbata

DRECOLL
Model dit "Caprice", de seda blanca estampada en roig pàllid i morat de diversos tons

Dones per a intel·lectuals

Fóra injust de creure que sols els diaris i revistes femenins tenen una debilitat per les enquestes que, ben mirat, són una forma a penes dissimulada de la xafarderia. S'esdevé, no obstant, que no obriu una revista d'aquesta mena sense topar amb l'interrogatori i les respostes que la gent de categoria dóna amb una amabilitat inexhaurible.

Hi ha, naturalment, un predomini de respostes enginyoses i una crisi de respostes sinceres. La barreja de les unes i de les altres és de totes maneres un plat prou mengívol perquè no ens precipitem a rebutjar-lo amb menyspreu.

"Femme de France", a hores d'ara, es dedica a demanar a les eminències del seu país allò que pensen sobre la següent qüestió: "Un intel·lectual ha de prendre per companya una dona senzilla o una dona cultivada?"

Hi ha parers per a tots els gustos. El novel·lista Rosny, "aîné", fa poc nomenat president de l'Acadèmia Goncourt, es declara resoltament partidari de la dona modesta, abnegada, bona mestressa de sa casa i capaç de deixar el marit lliure d'entrar i sortir sense neguitejar-lo. Com veieu, aquest novel·lista no està per brocs. El dinar a punt, la roba neta, tranquil·litat i llibertat... Amb aquestes idees i amb els anys que té, el que necessita el senyor Rosny no és una muller, sinó una majordona.

Pel que es veu ell no té cap fé en la dona-musa, en la dona-inspiradora o en la dona-col·laboradora. Al seu jui, les dones no tenen cap influència en el treball ni en l'èxit de llurs marits. La prova és que els vidus continuen escrivint amb la mateixa força, gràcia i suggestió que abans d'esdevenir-ho. Diríem fins i tot que el senyor Rosny experimenta una certa irritació contra la moda d'avui, que més aviat tendeix a donar a la influència femenina, així en bé com en mal, un preu elevadíssim.

Ens permetrà de dir, no obstant, que el seu ideal de dona senzilla i casolana no deixa de tenir els seus perills. No sempre la dona inculta manca de pretensions. Tots en coneixem que, malgrat llur incultura, no renuncien a donar consells i a emetre teories. Altrament, a l'home intel·ligent res no el posa tan nerviós com de tenir al costat una font inestroncable de ximpleries.

En determinades ocasions li serà com una mena de repòs dolcíssim el trànsit de l'especulació literària o científica a la conversa ingènua de la seva companya. Tot depèn que aquesta ingenuïtat existeixi i que sigui de mena graciosa. I aleshores vindrem a descobrir que les dones senzilles i incultes que poden fer la felicitat d'un intel·lectual, són tan rares com les dones cultivades capaces d'obtenir aquest magnífic resultat.

Per a un intel·lectual — així sembla evident — sempre serà un gran benefici que la dona el lliuri de les menudes preocupacions de la vida pràctica. Si ha de pensar en Descartes i en el biberon del petit, si ha de combinar una escena de passió amorosa i ensems preocupar-se del lloguer del pis, si ha de simultanejar l'entomologia amb la recerca d'una vida que no enganyi, patirà un "handicap" difícil de guanyar. Però, aleshores, la dona ha de reunir certes dots d'intel·ligència. No bastarà que sigui una dona senzilla i poc cultivada. Hi ha dones de sa casa que tot i no sortir-ne, que tot i no veure altres horitzons que els de la cuina i el de la cambra de planxar, tenen la mania de consultar el marit cada dos per tres, i la feblesa de proposar-li tots els problemes entre planys i lamentacions. Si sabessin com l'aclaparen i l'irriten amb aquesta interminable prova de confiança!

Però deturem el comentari a l'opinió del novel·lista Rosny. Una senyora, la novel·lista Lucie Delarne-Mardius, muller del traductor modern de "Les mil i una nits", té la coqueteria d'adherir-se punt per punt al parer del seu col·lega masculí. La dona simple i abnegada és també el seu ideal. Quines ganes de desorientar-nos! Fet i fet, aquesta senyora no hauria de dir-nos com creu que han d'ésser "elles", sinó com creu que han d'ésser "ells".

En canvi, el poeta Paul Fort i la senyora Andrée Corthis volen per la dona cultivada. El crític Paul Souday creu que en termes generals, l'opinió d'aquests escriptors de diferent sexe és la bona. Li sembla convenient que l'intel·lectual pugui conversar amb la seva companya de les qüestions que l'apassionen sense escoltar massa bestieses. També creu convenient que ella tingui certa discreció i no s'ingereixi a tort i a dret a suggerir-li línies de conducta que ningú no li demana. Remarca, finalment, com és necessari que les dones dels escriptors estiguin exemptes d'un pecat exageradament femení: la mancança d'objectivitat. Sovint la muller d'un artista de la ploma o del pinzell, d'un crític o d'un filòsof, cau en el vici de convertir les idees generals en casos particulars. Diuen aleshores al seu marit: "Si escrius això, la gent què pensarà de mi?" O bé: "Per l'amor de Déu, no exposis aquest nuu; la gent pot imaginar-se que soc jo mateixa". Una muller d'aquest tarannà lliga de mans i de peus l'intel·lectual o l'obliga a defensar contínuament la seva facultat de fer hipòtesis o observacions impersonalitzades.

Un altre perill que ha d'evitar la dona intel·ligent per a assolir la perfecció, és la pruïja de fer "arribar" al seu marit. Aquesta pruïja en les nostres latituds existeix, sense dubte, però amb certa moderació. Els casos de ràbia són rars, la majoria de les dones d'intel·lectuals que volen apassionadament la glòria de llur marit, es dediquen a cosir-lo a punxades més que a maniobrar enllà de les fronteres domèstiques. On aquestes maniobres són gairebé un vici nacional és a França. El tipus de la dona que fa prosperar el marit, que el

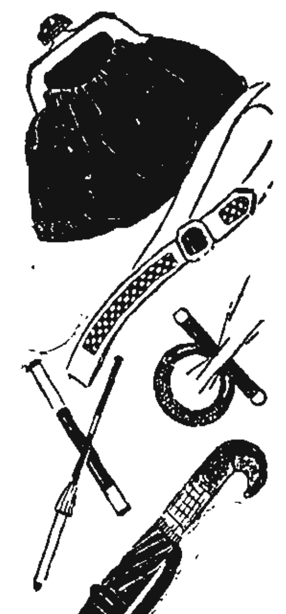
(Continua a la pàgina següent.)

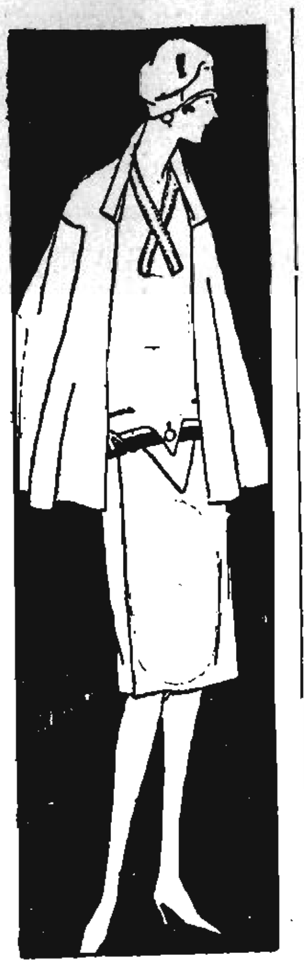
OBJECTES DE MODA

La moda és cruel; no té entranyes. Vol que siguin tan importants o més els detalls que les coses cabdals. Així com no perdona l'home que duu mitjons inoportuns, baldament sols us hàgiu d'adonar un segon de llur inoportunitat, tampoc perdona la dama que duu una bossa de la temporada anterior.

En el gravat de sobre n'hi ha una, de bossa, que pot satisfer la senyora més exigent. Es de daim amb grossa muntura; el cinyell que hi ha sota hi fa joc, i aquesta circumstància és un senyal de refinament.

També ofereix el nostre gravat una joia per a capell en diamants i ònix; el porta-cigarrets és fet de cristall i ònix, i finalment el paraigua gruixut i breu, tan en voga, amb el seu mànec molt curt, en pell de serp... perquè la temptació sigui més irresistible. L'experiència d'Eva ha servit de poc.





PREMET
Conjunt de pop'a gris

LA MODA A CIUTAT

Som a la Primavera, som al mes de maig, que gaudeix d'una reputació riallera i florida... però ningú no ho diria. Núvols, boires, calamarsa, enterboleixen els horitzons o els han enterbolit fins a l'hora precisa que escrivim aquestes ratlles. Fa fresca i sols per la força del calendari i de la tradició que l'acompanya les dones vesteixen primaveralment.

Ixen de per tot conjunts eixerits i clars que fan recular els abrics i els capells ombrívols de l'hivern. El "bois de rose", enguany, es mostra en la gama pàl·lida, tirant a rosa groc i fins a rosa passat. Altrament, el nom "bois de rose" s'aplica malament a aquests tons apastellats que la moda actual prefereix, sobre tot en els matisos: rosa "matignon" i rosa "dragée". El verd també, que ja ens semblava exhaurit, té molts partidaris en la gama tendra, dita "pistache". Un Txing-su estampat en aquest vert pàl·lid, barrejat amb blanc i negre, és exquisit, amb un capell negre. D'altra banda els teixits estampats són a l'ordre del dia. Llur voga, força estesa l'any passat, enguany reviurà amb més vivesa encara, i veurem com tota una vegetació de flors i de lianes es bada per als nostres vestits.

Cal tenir en compte, no obstant, el mecanisme ordinari de la moda. Un to que apareix en les col·leccions dels grans cosidors, un cop inaugurades les curses de cavalls on les exhibicions es fan a l'aire lliure, agafa una embranzida que s'accentua de setmana en setmana. Els guanys i pèrdues que fa la moda en aquest període són acceptats per la temporada de Dauville primer i de Biarritz després. Les societats que s'apleguen en aquests indrets són les que donen el cànon de la moda vigent... tot insinuant les innovacions que recollirà la moda futura.

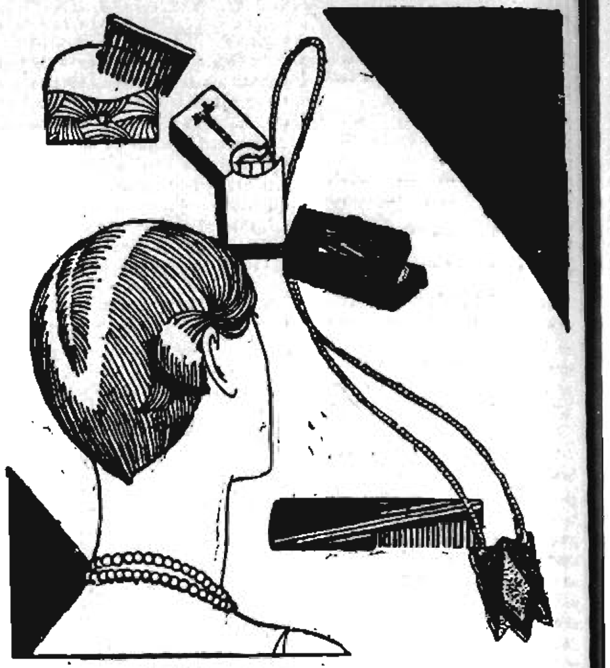
Ara com ara, els feltres que havien esdevingut la cofadura gairebé única de les testes femenines—com de les masculines—experimenten una sensible reculada. La palla "crochetée" guarnida d'una cinta, la palla lleugera aplanada i fina, sense aspror, esdevé l'acompanyament elegant d'un vestit "de vestir". Les vores tendeixen a eixamplar-se davant. Algun capell gran fa la seva aparició... Són de la moda d'avui? Més aviat són un assaig de la moda de demà. Sigui com sigui, és el nostre deure de fer constar llur adveniment, prescindint de la fortuna que els esperi. Els que hem vist van cenyits per un llaç que compon tot el seu guarniment i s'aplica sobre el costat de la vora ben aplatat. Els nostres ulls estan tan avesats a l'aplatament, a la falta de relleu d'aquests ornaments, que la més petita infracció d'aquesta regla ens sembla una anomalia.

Babette

FORA EL "XADUR"

Després de la dona turca, vet ací la persa, que reclama l'emancipació i la llibertat de vestir-se a l'europea. Ara és aquesta la que crida: "Fora el xadur!", tal com la turca cridà temps enrera: "Fora el yach mak" i el txartxaf!". I la turca ja té la causa guanyada.

El "xadur" és una mena de mantell negre amb el qual la dona persa s'embolica de cap a peus, quan surt de casa. Cal observar que a Pèrsia la dona és encara més enclaustrada, més severament obligada a amagar la cara que no pas la dona turca.



BIBELOTS MES O MENYS UTILS
1 Pinta de butxaca en conxa. — 2 Porta-cigarrets verd i negre. — 3 Polvera. — 4 Sac persa, incrustació d'argent. — 5 Penjoll negre incrustat de perles. — 6 Petita pinta.

LA SOLIDARITAT DE LA MODA

No cregueu que els diferents col·laboradors que té la magna obra de la moda vagin cadascú pel seu cantó. Si us plau per força, convé que els uns vagin a remolc dels altres, o bé que tots plegats comencin per posar-se d'acord sobre les novetats que van a llançar. Ara més que mai, l'elegància consisteix en una perfecta harmonia de tots els components d'una indumentària. Des del pentinat fins a les sabates, passant per la forma del vestit, el color i la qualitat de les teles, el dibuix i la matèria dels adminícuIs (ombrel·la, borsa, ventall, mocador), tot ha d'obeir a una llei mateixa.

Fa pocs anys, totes les parisines elegants eren rosses. En canvi, d'ençà que han estat de moda els cabells tallats, la majoria tenen cabellera negra o castany fosc. Quin fenomen tan estrany, no?

L'estranyesa minva quan escolteu la declaració d'un dels primers perruquers parisencs, que en els anys darrers s'ha fet un tip d'afaitar nuques femenines i d'ondular cabelleres:

"Els perruquers—ens diu—mantenen una certa solidaritat amb els modistes i fabricants de teixits. L'any passat varen ésser ells els que, vulgues no vulgues, van seguir la nostra iniciativa. Però enguany el panorama ha canviat... Quan vàrem llançar la moda del cabell negre o castany, fabricants i modistes varen apressar-se a crear colors i models que escaiguessin a les brunes. L'èxit del color "bois de rose" no és sinó una prova del que dic. Però ara els modistes posen en circulació la gama dels blaus, i ningú no ignora que el blau per a fer bonic ha d'anar acompanyat de cabells rossos. El blau fa furor? Doncs ja veureu com reapareixeran les rosses..."

El mateix perruquer ha donat una concisa explicació de la moda de la nuca afaitada. No fou un caprici, sinó una necessitat. Llavors que varen començar-se a fer les primeres ondulacions indesarrissables, els aparells que calia emprar no eren prou perfectes; sovint es cremaven els cabells. Per a fer desaparèixer les rels socarrimades, calgué acudir a la tisora i a la navalla. Allò que a la primeria va ésser un recurs, en acabar esdevingué una moda.

Creu el perruquer al·ludit que la moda dels cabells negres o bruns és a les acaballes. En previsió de la reinaixença rossa que s'anuncia, els artistes del cabell preparen una nova arquitectura capilar dita a la "patge italià". Els cabells cauen sobre la nuca i acaben en una minúscula tannara. El cabell seguirà curt, però la nuca arranada desapareixerà.

La imaginació és l'ull de l'ànima.—Joubert.

DE LA CUINA A LA TAULA

MENU

PER AL SOPAR

Amanida de patates i llagosta
Ous a la biscaïna
Pollastre rostit amb créixems
Mongetes verdes saltades

DOLÇ DE CUINA
Flam de Maizena al caramel

POSTRES

EXPLICACIO DE LES DUES RECEPTES

AMANIDA DE PATATES I LLAGOSTA.—Generalment, aquesta amanida s'acostuma a preparar amb sobres de la llagosta cuita, la carn de la carcassa i de les potes, pelades, guardant algun dels millors bocins de la llagosta per a guarnir l'amanida. Així, doncs, per a preparar quatre o cinc racions, cal reunir, almenys, mig quilo de patates cuites amb pell i tot. Després, cal tallar-les en rodanxes finíssimes, posant-les en una plata fonda. Afegiu-hi trocets de llagosta, algun filet d'anxova, tapares i *pepinillos* en molt poca quantitat. A més una pica d'àpit blanc i julivert ben trinxat, amb una mica de ceba tendra, sal, oli i una mica de vinagre. Tot això ben remogut.

En una tassa gran, es posen en parts iguals, oli i vinagre i si es vol pebre. Poseu-hi també una cullerada petita de mostassa francesa i unes gotes de brou *Maggi*. Tot això ben batut, barregeu-ho a l'amanida de patates i llagosta, reservant una mica de salsa.

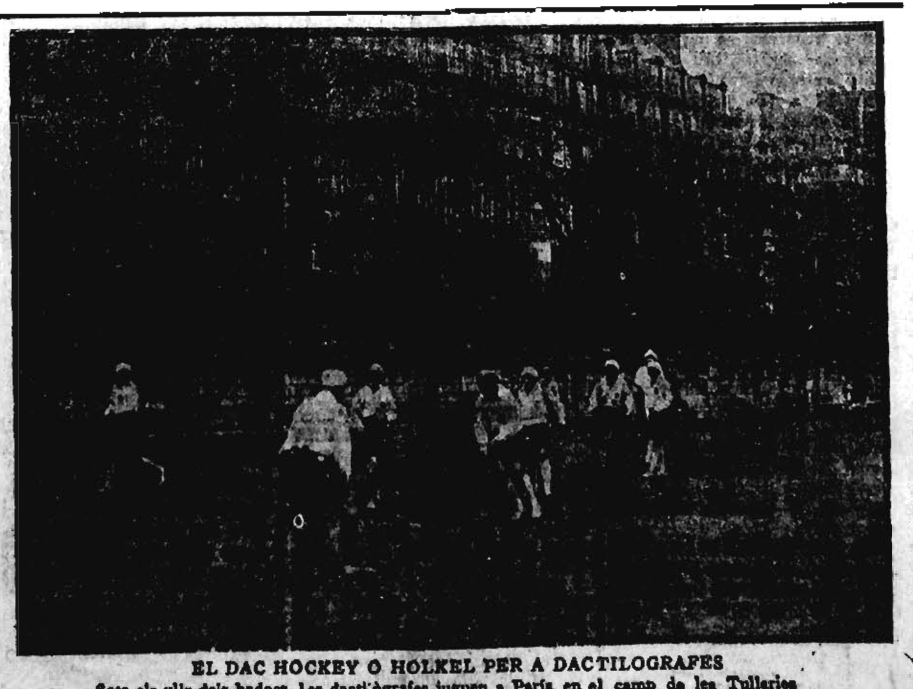
Poseu l'amanida en una plata avinent, alliseu-la bé del damunt i guarniu-la amb trossets d'ou dur, amb tires fines de pebrot vermell i una mi

LA BAIXA DEL FRANC
ELS NOSTRES CONTRACTES ANTICS
ens permeten vendre
SEDES
DE BONA QUALITAT
a
PREUS BARATISSIMS
PITA, a 3'90 ptes. metre.
CRESPO, a 8'50 ptes. m.
SEDA CRUA, a 5 ptes. m.
només a la
CASA
BALTA
Banys Nous, 11 : Cecs de la Boqueria, 8. — Tel. 779 A.

VANOS
OMBREL·LES
J. CARDÚS
10, PORTAFERRISSA, 10

NI SALDOS
NI LIQUIDACIONS
poden competir amb els preus
BARATI IMS
que acaba d'establir la
CASA
BALTA
Crespó immillorable a 8'50 pts.
Seda crua color, a . . 4'90 "
Pita, a . . . . . . 3'90 "
Només a CASA
BA TA
11—BANYS NOUS—11
8—CECS de la BOQUERIA—8
Telèfon 779. A

MADAME X
FABRICACIO PATENTADA
NOM COMERCIAL REGISTRAT
FAIXES cautxú per a aprimar, des de 35 pts.
COTILLES per a estrènyer el cos.
SOSTENIDORS per a rectificar la línia.
PRETINES per a reduir la regió de l'estómac.
MITGES per a emmotllar les cames.
BENES per a formar el braç.
APARELLS D'EMBELLIMENT
TOT DE CAUTXU PUR
PASSEIG DE GRACIA, 127



EL DAC HOCKEY O HOLKEL PER A DACTILOGRAFES
Sota els ulls dels badocs, les dactilògrafes juguen a París, en el camp de les Tulleries

cua de llagosta; tireu pel damunt de l'amanida una mica de la salsa que hem reservat abans, netegeu la plata dels caires i us quedarà a punt per a servir.

A l'estiu pot servir-se freda per mitjà de gel esmicolat.

SEGURA
Passeig de Gràcia, 37

La casa millor assortida i que ven a preus més econòmics tot el que imposa la moda. Confeccions. Capells adornats i formes. Adornaments per a vestits i capells. Sederia. Puntes. Guants, mitges, etc., etc.

Crespons seda. Les millors qualitats a preus limitadíssims fora de tota competència

FLAM DE MAIZENA AL CARAMEL (Postre).—Aquest és un flam econòmic i exquisit. Fixarem les quantitats per a sis persones. Poseu al foc mig litre de llet amb un tros de canyella sencera o vainilla.

Mentrestant, posareu una petita paella sobre un bon foc amb una cullerada gran de sucre i una mica d'aigua. Ho fareu coure ben bé i ho remoureu amb una cullera fins que prengui un color ros de caramel. Tot seguit podeu retirar-ho del foc i poseu aquesta pasta acaramelada dins un motllo de flam gran (o de diverses mides) procurant que regalimi pels costats fins al fons del motllo. Després es deixa refredar.

Posareu dins d'una cassola, cent grams de sucre, tres cullerades grans de Maizena, dos ous sencers i una cullerada de llet freda. Tot això es bat ben bé, fins que no faci cap grumoll. Després afegiu-hi poc a poc la llet bullent, i després de ben batut, passeu per un colador aquesta crema de flam dins del motllo on heu posat la pasta de caramel.

Poseu el flam a coure en un bany-maria en el forn o sobre el foc, amb molt poca brasa, si no podeu fer-ho al forn tapeu el motllo amb una llauna, amb carbó encès, a sobre. Deixeu-ho coure uns trenta minuts i una vegada cuit, deixeu-ho refredar.

Ignasi Domènech

(Receptes escrites per a la LA PUBLICITAT. Prohibida en absolut la reproducció.)

TOMAS I SIN EN C.TA
255 — PROVENÇA — 255
(tocant a Passeig de Gràcia)

Mobiliaris d'estils clàssics: Làmpares i bronzes
Decoració d'interiors

Construïm segons projectes i pressupostos

Visiteu, senyora, la nostra exposició permanent

PREUS REDUITS
Assortit extens i escollit

Dones per a intel·lectuals

(Continuació)

la pendir en l'escalafó, entrar a l'Acadèmia, trobar un bon comanditari, etc., etc., ha donat tema a innombrables comèdies i novel·les. Recordeu la Clotilde de "La Parisienne", la deliciosa comèdia d'Henri Becque. Ara, de poc, s'ha començat a dir si la cèlebre "liaison" de Sainte-Beuve, el crític, amb Adela Hugo, la muller del gran poeta, no pertanyeria més al món de la literatura, que no al del sentiment o de la voluntat.

La dona molt intel·ligent té un altre perill per a l'intel·lectual. El seu desig d'agavellar l'atenció del seu company és vivíssim i servit per armes de primera qualitat. Vol que ell surti amb ella, que parli de tot amb ella, en lloc de treballar. Es com deia Faguet, eminentment cronòfaga, o sigui, devoradora de temps.

Resum: si és que hi ha manera de resumir una matèria vastíssima que sols hem tractat d'esquitllentes, a base d'un parell d'opinions tarades per la literatura. Resum, tornem a dir: ésser la companya perfecta d'un intel·lectual és tan difícil per a la dona com ho és per a l'home d'arrimar a la perfecció en el conreu de les facultats morals i intel·lectuals.

A propòsit d'aquesta tesi, ens ve a la memòria una novella de Beuda on se sosté precisament que l'intel·lectual digne d'aquest nom ha de romandre solitari. Es un parer ben assenyat i que té la virtut de rebaixar notablement les responsabilitats de les dones que es casen amb gent de professió espiritual. Des del moment que ells es casen ja no són perfectes i perden el dret d'ésser exigents.

REGALEM
25,000 gots de cristall per a aigua als compradors, durant aquest mes
Importants rebaixes en articles de taula i cuina
Geladores i neveres

Magatzems Alemanys
20 i 24, PELAYO, 20 i 24.

LA MÚSICA

ASSOCIACIO DE MUSICA "DA CAMERA"

Joan Manén, violinista
Frederic Longàs, pianista

La segona actuació de l'eminent violinista desvetllà justificat interès, car en el programa figuraven obres molt importants i de caràcter divers, que havien de donar a l'artista avinentesa de manifestar sota els més diferents aspectes la seva personalitat.

El recital començà amb el magnífic concert en "re major" (núm. 4), de Mozart, la interpretació del qual valgué a En Manén i al seu col·laborador, el distingit pianista Frederic Longàs, aplaudiments calorosos de l'auditori.

La segona part era integrada per la "Xaxona" (violí sol), de Bach, i una de les famoses composicions de Paganini—"I Palpiti"—, d'execució per demés compromesa.

La tècnica verament extraordinària d'En Manén, superà brillantment les nombroses dificultats—d'ordre ben diferent!—acumulades en ambdues obres, i l'èxit obtingut per l'artista en acabar aquesta part fou ben complet, èxit que encara s'accentuà en executar les darreres obres que completaven el programa, originals del concertista, de Schubert i arranjaments de Gluck i de Sarasate.

El pianista senyor Longàs, acompanyà amb encert mereixedor d'elogi totes les composicions, en alguna de les quals la seva important intervenció es féu aplaudir unànimement.

SALA MOZART

Dolors Mas i Collellmir, pianista

Aquesta jove artista féu diumenge passat, a la tarda, la seva presentació a la Sala Mozart amb un recital que dedicà a l'Acadèmia del "Centro Artístico Musical" i a la "Asociación Filarmónica de Mandolinistas".

Amb l'acurada interpretació d'obres de Scarlatti-Tausig, Beethoven, Rachmaninoff, Chopin, Schubert, Mendelssohn, Granados, Santos-Ferran, Sauer i Albèniz, revelà la senyoreta Collellmir un ben remarcable temperament i qualitats molt notables de concertista que fan augurar èxits brillants en la carrera que comença.

L'auditori que acudí a escoltar-la premià la seva tasca amb aplaudiments abundosos, i sortí molt complagut de la sessió.

Noves publicacions musicals "Tossa, la vila vella", sardana del mestre Morera

Ha estat publicada la reducció per a piano a dues mans d'aquesta sardana per a gran orquestra, del mestre Enric Morera, estrenada amb èxit en els darrers concerts de Tardor que donà al Colisseum l'Orquestra Pau Casals.

Dins la limitació imposada pel teclat, aquesta reducció dóna perfectament idea del contingut de la partitura, i deixa ben subratllada la seva originalitat.

"Cançons de carrer". Música del mestre Morera. Poesies de Josep Maria de Sagarra

Sota el títol de "Cançons de carrer" han estat aplegades en un elegant volum sis cançons compostes pel mestre Enric Morera sobre les poesies d'En Josep Maria de Sagarra, "Clavell del balcó", "Ai, Marguerida", "Abril", "L'oreneta", "Estel del matí" i "La font".

Ultra l'acompanyament pianístic, avalora l'edició una notable transcripció per a guitarra del mateix acompanyament, deguda al distingit guitarrista senyor J. Nogués Pou.

Aquesta col·lecció de "Cançons" i la "Sardana" anteriorment esmentada, han estat acuradament editades per la "Unión Musical Española" Filial de Barcelona, que ha augmentat el seu ja important catàleg de música catalana amb aquestes noves aportacions.

El gran pianista Ricard Vinyes a la Sala Parés

Diversos amics i admiradors del gran pianista Ricard Vinyes, desitjosos d'escoltar el gran artista, tan estimat a Barcelona, i aprofitant el seu pas per la nostra ciutat, amb motiu dels concerts que algunes de les Associacions de Música li han confiat, li organitzen una magnífica sessió, per tal de conèixer, interpretades per ell, les darreres obres de piano del seu repertori, gairebé totes executades a Barcelona en primera audició.

El programa culminarà en la interpretació de diversos fragments del ballet de Ravel "L'enfant et les sortilèges", i entre els autors catalans figuraran els noms de Blancafort, Agustí Grau i Frederic Mompou.

El concert de l'eminent pianista tindrà lloc a la Sala Parés demà, divendres, a les set de la tarda.

EL MESTRE CUSCO PREMIAT

En el concurs nacional de Belles Arts, de Madrid, ha obtingut el primer premi de Música "da Camera" el compositor català N'Amadeu Cuscó i Penedès, pel seu segon preciós quartet de factura clàssica.

El felicitem cordialment.

La labor pacient i callada del gran compositor nostre, qui ha recollit ja llorers a París i Bèlgica per l'execució que d'una de les seves obres hi féu el Quartet de La Haia, veu coronats els seus profunds estudis per un Jurat evidentment imparcial.

ORFEO PIRENENC

Avui celebrarà aquesta entitat un concert dedicat als seus socis protectors.

Heus ací el programa:

Primera part

(Per les tres seccions)

"La donzelleta" i "Els fadrinets de Sant Boi", Pérez Moya; "Dalt del Cel" (estrena) i "El comte Arnau", Casademont; "Sota de l'om", Morera; "Camt del poble" (sardana), Mayral.

Segona part

(Per la secció de senyoretes)

"Flors de cingle", Casademont; "Els ocells emigrants", Mendelssohn.

(Per les tres seccions)

"Cançó de cacera", Mendelssohn; "Rebecca", César Frank; "La festa dels cors" (sardana) i "La primavera", Casademont.

L'acompanyament a piano, a càrrec d'En Josep Busquets.

RECITAL DE MUSICA MODERNA

El programa del recital de música moderna que donarà el gran pianista català Ricard Vinyes a la Sala Parés demà, divendres, a les set de la tarda, constituirà una de les notes de més evident novetat i interès de la present temporada de concerts, puix que la quasi totalitat de les obres anunciades són desconegudes del nostre públic.

El conjunt, suggestiu i interessantíssim, del programa pot dividir-se en tres grups generals: francès, sudamericà i català; representats, el primer, pels noms de Milhaud, Poulenc, Eric Satie, Sauguet i Ravel; el segon, pels de Villa-Lobos, Benavente, Allende, etc., i el català pels noms més brillants de la més recent de les nostres promocions: Mompou, Blancafort i Grau.

Ricard Vinyes, intèrpret especialitzat de les modernes vibracions espirituals, fa de totes aquestes obres una creació personal i única.

CRONICA SOCIAL

LA FEDERACIO DE DEPENDENTS

La Federació de Dependents de Catalunya, per acord del Comitè Executiu, ha adreçat al president de la Diputació de Barcelona una instància on fa constar llur estranyesa per haver estat exceptuada la província de Barcelona de la rebaixa feta pel ministre de la Governació a l'import de les cèdules personals, concedida a les altres províncies catalanes.

Davant d'aquesta excepció demana que la Diputació proposi al Govern la concessió de l'esmentada rebaixa, molt especialment des de la dècima classe a la setzena de la Tarifa primera, l'import de les quals, segons determina l'Estatut Provincial, aprovat per Reial decret de 20 de març de l'any passat, gravaria tan sensiblement, junt amb els altres impostos, els pocs recursos de la dependència, que faria llur vida impossible.

EL MUTUALISME

Durant el passat mes d'abril, a la Policlínica de la Quinta de Salut "L'Aliança" van fer-se 2,386 serveis als seus associats, i en el seu Palau de la Mutualitat efectuaren el seu ingrés 136 malalts.

Dins del mateix període la subscripció iniciada entre els seus associats i col·lectivitats federades per a l'adquisició de ràdium assolí la quantitat de 13.592'85 pessetes.

De l'actuació de la seva junta de govern en sobresurt l'adquisició de tres immobles situats dintre del perímetre de la illa, a l'ensems que per donar lloc a la seva ampliació, a fi de poder atendre un màximum de serveis mèdics.

La seva comissió de propaganda ha col·laborat també en els actes mutualistes celebrats a Sant Vicenç de Castellet, Mayals, Bellvey, Bell-lloch, Badalona i Sant Feliu de Llobregat.

EPILEPSIA
Todos los que padecen de crisis nerviosas deben pedir el folleto
ANTIEPILÉPTICO de LIEJA
Establecimientos DALMAU OLIVERES, S. A.
Paseo Industria, 14 — BARCELONA

LES SARDANES

CARNET D'AUDICIONS

Per a avui, al vespre.—Colònia Güell. Cobla Catalònia.

Sant Cugat del Vallès. Foment de la Sardana. Fires i festes. Cobles, Art Gironí i La Lira de Sant Celoni.

"Festamajonera", Bou; "Delectança", Moner; "El botiguer espavilat", Vilaró; "La fira de Sant Cugat" (estrena), Ferrer; "Cant de joia", Serra; "Cançons que tornen", Xaxu; "Alegria", Moner; "Glossa de la dansa de Sant Cugat" (estrena), Ferrer; "Nuri", Bou.

Per a avui, a la tarda.—Barcelona. Agrupació Sardanista. Passeig de Sant Joan, xamfrà Ronda de Sant Pere. Cobla La Principal Barcelonina.

"Tot jugant", Sans; "Rosina", Vilaró; "Planta l'amor", Pol; "Cap a la festa major", Massalleres; "Muntanyes del Montgó", Xaxu, i "Matinal", Bou.

Horta. Foment Sardanístic. Al pati del carrer Salses (darrera l'Església). Cobla Barcelona.

"Els gegants de Vilanova", Serra (fill); "Record etern", Farré; "Serenata", Català; "Valldaura", Mates; "Cançó d'abril", Vilaró (F.); "L'anell de prometatge", Bou.

Barcelona. Joventut Sardanista Pep Ventura. Plaça de la Cascada del Parc. Cobla Catalònia.

Sans. Orfeó de Sans. Cobla Terrassa, de Terrassa.

"Tocs de festa", Serra; "La font rovellada", Soler; "Els tres dansaires", Riumalló; "Mercè", Serrat; "Esperança", Toldrà; "Teresa", Bou.

Terrassa. Cercle Egarenc. Conreadores de la sardana. Cobla La Principal de Terrassa.

Sabadell. Foment de la Sardana. Catalunya Park. Cobla La Principal de Sabadell.

Manresa. Casino de Manresa. Cobla La Principal de Bages.

"Camprodon", Manén; "Fulles seques", Morera; "Rosa del Folló", Lamote; "Juny", Garreta; "L'esbojarrada", Juanola; "El bac de les ginesteres", Toldrà.

Sant Cugat del Vallès. Foment de la Sardana. Fires i festes. Cobles Art Gironí i La Lira de Sant Celoni.

"La font trobada", Sans; "Maria Assumpta", Vinyals; "La Roser", Ventura; "Esclats de joia", Rossell; "Flors de primavera", Vilaró; "Bell record de Banyoles", Saderra; "Cançó alegre", Xaxu; "El rabadà", Mayral; "Cançó de l'àvia", Saderra.

Per a avui, al vespre.—Barcelona. Agrupació Sardanista, Joaquim Costa, darrera el teatre Goia (Luna Park). Cobla La Principal Barcelonina.

"La cançó del mariner", Pi; "La nurieta", Mercader; "Ca la Farriola", Vallespir; "Cor sobre cor", Bou; "Guspires catalanes", Serra, i "La segadora", Xaxu.

Horta. Foment Sardanístic. Pati dels Lluïsos Felip i Codina, 5 i 7. Cobla Barcelona.

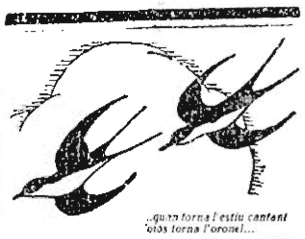
"Zaira", Garreta; "El despertar d'un somni", Serra; "La pedregada", Garreta; "L'aplec de Sant Ciprià", Matas; "La viola d'or", Saderra; "Dalt les gabarres", Garreta.

Sarrià. Orfeó Sarrianenc (Catalunya, 19). Cobla Catalònia.

"Rosina", Vilaró; "Bola de neu", Rigau; "Les dues germanes", Carré; "Bust record de Banyoles", Saderra; "Cantant i ballant", Vicents; "La mare cantora", Bou.

Sabadell. Cinema Jardí Cervantes. Cobla La Principal del Vallès, de Sabadell.

Per a avui, a la tarda.—Sarrià. Tardes de primavera.—Al passeig del Desert, a les cinc.



..quan torna l'estiu cantant
ciós torna l'oronel...
Frederic Soler

El despertar de la Naturalesa

L'etern renéixer de les estacions ha dissipat ja les darreres boires de l'hivern. Les orenetes han tornat una vegada més. Les flors adornen els camps. Es la Primavera amb tots els seus encants.

Però l'organisme humà també participa d'aquesta renovació periòdica, i sovint se'n ressent. Una culleradeta de «Sal de Fruita» ENO en despertar-se, evita tot inconvenient. Es el recurs més eficaç i agradable per a tonificar l'organisme i purificar la sang dels residus tòxics acumulats per la inactivitat hivernal.

"SAL DE FRUITA"
ENO
MARCAS ("FRUIT SALT") REGDAS.
PURIFICA LA SANG

Flascó: Ptes. 3'50
Concessionari: Frederic Bonet
Apartat 688
Barcelona
P.1.

ÉS EL MILLOR
VERMOUTH

La vida cara obliga el malalt a fer economies. Ja no pot viatjar per a fer una cura.

Però molt econòmicament beu LITHINES del DOCTOR GUSTIN, que són els agents més actius contra el reumatisme, l'artritisme i les afeccions del fetge, de la bufeta i de l'estómac.

:: Primeres Comunions ::
Estampes i Devocionaris
Editorial Políglota
8, Petritxol, 8

FABRICA DE
JOIERIA I PLATERIA
FILL D'A. ORIOL
BARCELONA
CIUTAT Nº 7 PRAL

BANCS-CADIRES
-- PARASOLS --
i altres articles de jardí i platja. Llits daurats i de ferro, sommiers, etcètera. Unic despatx de la fàbrica
2, BALMES, 2-BARCELONA

Per cinc pessetes
mensuals podeu ésser
PROPIETARI
Demaneu informes personalment o per escrit a "PREVISION Y HOGAR". Oficines de 2 a 6. Casanova, 61, principal.

GRANS MAGATZEMS
SANTA EULALIA
Carrers: Boqueria, 1, 3 i 5, i Cardenal Cassanyes, 2

Secció de sastreria a mida
per a senyor i nen (entresol)

últimes novetats
Havem rebut les de la temporada i, com sempre, la tasca dels nostres talladors és molt acurada.

Si no sóu encara client nostre, encarregueu-nos el vostre vestit i us assegurem que en quedareu satisfet.

Els nostres preus són molt reduïts i fora de competència

NOVES RELIGIOSES

Quaranta hores. — Avui. A la parròquia de Sant Pau del Camp. Hores d'exposició: de les sis del matí a dos quarts de vuit de la tarda.

Cort de Maria. Avui, Nostra Dona de la Victòria, a Sant Francesc de Paula.

Adoració nocturna. Avui, Torn del Sagrat Cor de Jesús.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. Avui, Torn de Maria Auxiliadora, a la capella, Escorial, 155.

Eucologi. Avui, Missa pròpia de l'Ascensió de Nostre Senyor Jesucrist, pàgs. 278-282.

DE L'ANY FRANCISCA

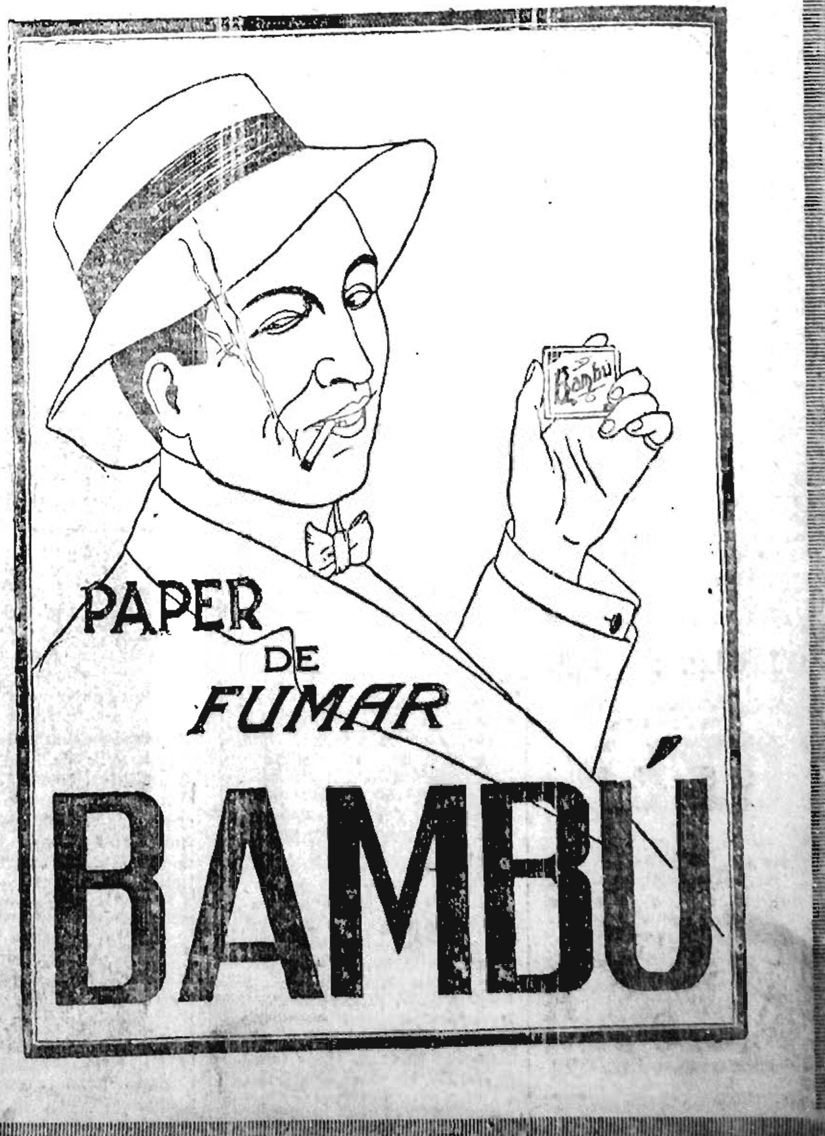
Avui, a les sis de la tarda, el publicista En Joaquim Civera i Sormani, del Comitè de l'Any franciscà, donarà una conferència a la Joventut Catòlica de Manresa, i tractarà un tema altament suggestiu i d'interès franciscà.

DE SOCIETAT

PROMETATGE

Per al jove doctor en Medicina i Cirurgia, el nostre amic En Manuel Negre i Balet, ha estat demanada la mà de la senyoreta Na Margarida Ribalta i Carriga.

GRANS TALLERS AMB TOTS ELS AVENÇOS.
MOBLES ESTIL I MODERS.
GRAN ECONOMIA. PROJECTES PRESSUPOSTOS.
VENDA ALS MATEIXOS TALLERS.



T. S. F.

Programes per a avui

RADIO BARCELONA: 325 metres

A les 11 del matí: Retransmissió de la sessió literària que es donarà al Paranimf de la Universitat pel Patronat d'Estudiants de Batxillerat. Conferència sobre "Patria" pel senyor Lasmorenes, sota la presidència del senyor Martínez.

A les 6 de la tarda: El quintet "Ràdio" interpretarà: "Schutzmanus-Marsch" (marxa), Lincke; "Le beau dambe bleu" (vals), J. Strauss; "The duchess" (selecció), Herbert; "Gigantes y cabezudos" (fantasia), Caballero; "Dolorosa" (fox-trot), Bereck.

6'30: La senyoreta Anneta Villamayor cantarà: "Molinos de viento", Luna; "A Granada", Alvarez; "Mi viejo amor", Esparza Oteo; "Ay, ay, ay", Rodríguez.

7: Ràdiotelefonia infantil, amb la cooperació dels periòdics per a nens "Pulgarcito" i "Sigronet" i el senyor Toresky, que recitarà contes, acudits, extrems, etc., i el seu acostumat "Colegio de niños".

7'30: La senyora Olivar Escoté cantarà: "Del Japón galante", Tirso-Berdiel; "La rialla", Forga-Clara-Bruseles; "Porque te quise", Marian Hervàs; "Viudita alegrita", Pérez Capo-Burrull; "Nena", Puche-Casamoz. Pianista acompanyant: senyor Arseni Papell.

8: Tancament de mercats, canvis i darreres notícies.

8'10: El quitet "Ràdio" interpretarà: "Tres gentilment" (fox-trot), Menichetti; "Melody of memoires" (vals), Glass; "Fra Diavolo" (fantasia), Auber-Eberle; "Jugar con fuego" (selecció), Barbieri.

8'40: Crònica esportiva.

A les 9 de la nit: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA: 462 metres

A les 9 de la nit: Sants del dia; crònica d'art i modes; resultat de les manifestacions esportives més importants d'Espanya.

9'10: Vetllada dedicada a la música frèvola i el cuplet. Tereseta Campos, cançonetista; Mlle. Ivonette, cupletista; E. Badia, piano; orquestra "Ràdio Catalana": "Destino" (tango), piano sol. Neves; "Le pecher de madame Gregoire", per Mlle. Ivonette, Doria; "Los dos polos" (xotis), orquestra, Rubio; "Pobre Gigolette" (cançó), per la senyoreta Campos, Vidal i Lehar: "El milagro de la Virgen" (fantasia), orquestra, Chapí; "Bon soir Mr. le capitain", per Mlle. Ivonette, Capot; "Je cherche apres Titine" (fox-trot), piano sol, Daniderff; "Gitana mora" (cançó), per la senyoreta Campos, Montes i Lito; "Sodeima" (pericon), orquestra, Hervàs; "Firme imperiale", per Mlle. Ivonette, Capot; "Fado número 5", piano sol, R. Colaño; "Sin corazón" (cançó), per la senyoreta Campos, Montes i Lito; "Osuna" (pas doble), orquestra, Ribalta; "Les ecrevisses", cuplet francès, per Mlle. Ivonette, Caonnin; "There's yes" (fox-trot), orquestra, Wood; "La punta del pie" (cançó), per la senyoreta Campos, Gonzo i Viladomat; "El mañico" (vals jota), orquestra, Torres; "Notre Margueritte", per Mlle. Ivonette, Capot; "Gran jota aragonesa", piano sol, Muñoz; "Rumba del aguacate", per la senyoreta Campos, Biarito i Ribé; "Granada" (pas doble), orquestra, García.

11'55: Darreres notícies.

12: Tancament de l'estació.

ATWATER-KENT

El receptor i alta veu de

T. S. F.

que ha aconseguit el primer lloc al món per la quantitat i qualitat de la seva producció.

LUTO ELECTRICITAT
Diputació, 234

L'INCOMPARABLE

OPEL

4 HP

AGENTS
UNIÓ COMERCIAL ESPANYOLA
S. A.
Bruch, número 168

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon: 3500 A

Aquesta tarda a dos quarts de quatre: Ultimes representacions de la més formosa de les obres d'en Folch i Torres **LA VENTAFOCS.** Preu popular. A dos quarts de sis: El formidable triomf de

l'ENRIC BORRAS en
ELS VELLS

de l'Iglesias, i la divertidíssima comèdia **EL CARRO DEL VI.** Nit: La genial creació de

l'ENRIC BORRAS en el
MISTIC

- Demà, tarda, el programa més còmic de l'any, **La marxa nupcial,** dos actes, de gran broma, i **El carro del vi.** Preu popular. Nit, l'Enric Borràs en **El monjo negre.** Decoració nova del mestre Vilumara. Dissabte, tarda, **Els vells.** Nit, **El cardenal.** Diumenge, tarda i nit, **El cardenal,** famosa creació de l'Enric Borràs. Es despatxa a comptaduria.

TEATRE NOVETATS

Espectacles VELASCO

Avui, dijous, diada de l'Ascensió. Tarda, a dos quarts de cinc: La revista de gran espectacle en tres actes, dividits en 14 quadros, lletra de Màrius Vitoria i Tomàs Borràs, música dels mestres Joan Aulí i Julià Benlloch, posada en escena per Eulogi Velasco,

ARCO IRIS

(reformada)

L'orquestra serà dirigida per l'autor, Mtre. Julià Benlloch.

Nit, a les deu: La revista de gran espectacle en dos actes, dividits en 15 quadros,

LAS MARAVILLOSAS

que tot el públic ha proclamat UNA MERAVELLA!! — Quadros ovacionats: "El fumadero secreto", "La alegre mascarada", "Alma portuguesa", "Entre apaches", "Idilio japonés", "Los amores de una musme", etc. Succés de Rosa Rodrigo, Maria Caballé, Blanca Pozas, Evan Stachino.

- Demà, divendres, tarda, a les cinc, **Las maravillosas.** Nit, a les deu, **Arco Iris.** Es despatxa a comptaduria.

AQUESTA TARDA A LES QUATRE, I AQUESTA NIT A LES DEU, LES REVISTES INCOMPARABLES, ELS INSUPERABLES ESPECTACLES, DEVESSALL D'ART I DE RIQUESA

YES-YES

(157 i 158 representacions)

OUI-OUI

(38 i 39 representacions)

Butaca **5 ptes.**

Seients numerats **2 ptes.**

Al Jardí Encisat perfum CHANTECLER, de la casa "Sírius"

Es reben encàrrecs a comptaduria (Telèf. 334 A.).

- Demà, divendres, nit,

YES-YES
— i —
OUI-OUI

ELDORADO

Tournée de la notable companyia de sarsuela de l'eminent barítón

FREDERIC CABALLÉ

Primer actor i director,
Pere Segura
Mestres directors i concertadors: **Manuel Olvera** i **Gerard Tomàs**

Avui, dijous, diada de l'Ascensió. Tarda, a tres quarts de quatre: El sainet en dos actes, d'Arniches i Estremera, música del mestre Jacint Guerrero,

Don Quintín el amargao

Exit de la sarsuela en 3 actes, del Mtre. Alonso,

LA CALESERA

Nit, a tres quarts de deu: La sarsuela en un acte

La alegría de la huerta

La sarsuela en dos actes, de Romero i Fernàndez Shaw, música de Guerrero,

LA SOMBRA DEL PILAR

- Demà, tarda, **La vaquerita i Don Quintín el amargao.** Nit, debut del tenor Vicents Martí amb **Marina.**

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Els predilectes de les famílies distingides

ORQUESTRINA SUNYER i SEXTET TORRENTS

Avui, dijous, diada de l'Ascensió. Matinal d'11 a 1. Durant aquestes hores es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial. Tarda: 1.ª, a 2/4 de 4; 2.ª especial, a les 6. Ultim dia de les pel·lícules de gran èxit: **Rin-Tin-Tin perseguit en la neu,** emocionant cinedrama pel famós gos llop, i la comèdia sentimental **La mare de tots,** creació de l'anciana Mary Carr. Nit, augment de programa amb **Pelotilla i Pelotón**

TEATRE GOYA

Companyia argentina
RIVERA - DE ROSAS

Avui, dijous, tarda i nit: La comèdia en tres actes, de Birateau, traducció de Gabaldón i Gutiérrez Roig,

EL DUO DE MANON

L'últim gran èxit a París

TEATRE NOU

Companyia còmico-lírica
Direcció: **J. LLIMONA**
Un altre primer actor i director
ALEXANDRE NOLLA

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de quatre: **5 actes**

LOS GAVILANES

La formosa producció teatral

CANÇO D'AMOR I DE GUERRA

Nit, a les deu:

EL BARBERO DE SEVILLA

L'obra del dia

CANÇO D'AMOR I DE GUERRA

- Demà, divendres, 14: Grandiosa funció-homenatge al popular mecànic del "Plus Ultra" PAU RADA, amb la seva assistència i la valuosa cooperació de la benemèrita **Banda Municipal,** dirigida per l'il·lustre mestre senyor **Lamote de Grignon.**

Teatre Barcelona

Companyia de comèdies
LLUISA RODRIGO
Director: **Francesc Rodrigo**
Galan: **Ricard Canales**

Avui, dijous, diada de l'Ascensió. Tarda, a les cinc: La joguina

AMOR A OSCURAS

La comèdia en tres actes dels germans Quintero

PIPIOLA

Nit, a un quart d'onze: La comèdia en tres actes, d'Honori Maura,

LA CONDESA MARIA

- Demà, divendres, tarda, **Pipiola.** Nit, **La condesa María.**

CINEMES

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dijous, diada de l'Ascensió. Sessió matinal d'11 a 1., en la qual es projectarà: **Noticiari Fox; El llop solitari i L'amenaça vermella.** — Tarda: **Noticiari Fox; Tantes n'hi ha per a prendre...; L'amenaça vermella,** i l'extraordinària **Menys costa casar-se.**—A la nit, augment de programa amb **El llop solitari**

Diumenge, a la sessió de la nit: **Teodor i Companyia**

Monumental i Pedró Cinema Walkyria

Avui, diada de l'Ascensió. Sessió matinal d'11 a 1. Estrenes: **Amèrica, segona i última jornada; Lleial,** per Tom Mix; **Actualitats Universal.** — Tarda: **En Campanilles buscador d'or.**—Nit, estrena: **L'aplaudiment del món,** per Bebè Daniels

Diumenge que ve, nit, estrenes: **Sort d'elles,** per Norman Kerry; **No desconfiïs del teu marit,** per Viola Dana

: Diana - Sala Argentina :

Avui, dijous: **Costa menys casar-se, L'amenaça vermella, Noticiari Fox** núm. 70, **On la donen...** Nit, estrena de **El llop solitari.**

Teatre Triomf. Gran Cinema Marina i Cinema Nou

Avui, dijous: **El llop solitari, Un modista que és molt llest, Follies de joventut, Un crit a la nit, Fusta alegre, Noticiari Fox, El gran aventurer** (sisena).

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14
Telèfon 1371 A

Sempre colossals programes

Avui, dijous, tarda: **Noticiari Fox; La musaranya,** còmica, de gran broma; **Quan l'amor truca,** continuació i final de "El lladre de cors", per Lin Cody; **La lluita per la vida,** sensacional cinta de gran èxit per l'intrèpid William Fairbanks. Nit, **Per un dòlar,** sentimental drama per Yla Loth. — Diumenge, grans estrenes.

COLISEUM

Avui, dijous. Tarda: Primera sessió, a dos quarts de quatre: **A través del Continent,** per Wallace Reid; **En cerca d'una pubilla,** per Agnès Ayres. Segona especial, a les sis: **Novetats Universal, El paixà de Dharmagar,** per Rodolf Valentino i Wanda Hawley, i la còmica **Un policia model,** per Lloyd Hamilton.— AVIS: Es despatxen butaques numerades per a la sessió especial d'avui a la tarda. — Nit: El mateix programa. — Abonament: Organitzat per un grup de distingides senyores de la nostra societat, a quatre Dimarts de Moda (funcions de nit). Despatx de tiquets a l'administració del COLISEUM. — Informació del **Partit de fútbol a Saragossa**

CONCERTS

Palau de la Música Catalana

ORQUESTRA PAU CASALS

Tercer concert, dimarts, 18 de maig, a tres quarts de deu del vespre. Homenatge a la memòria del gran músic català

JULI GARRETA

Programa: WAGNER, **Marxa fúnebre de Sigfrid.** - GARRETA, **Pastoral i Les Illes Medes** (poemes simfònics), **Pedregada, i A En Pau Casals,** sardana.

Despatx de localitats: a la Unió Musical Espanyola (1 i 3, Portal de l'Angel), de tres a set de la tarda.

ESPORTS

Camp de les Corts

Avui, dijous, tarda, a les cinc:

Daring Club de Bruxelles

contra

Fútbol C. Barcelona

Selecció

Curses de Cavalls-Hipòdrom

Avui, dijous, dia 13, a les quatre de la tarda: Premi

GRAN "STEEPLE-CHASE"

Preus: Abonament, 40 ptes. Lliure circulació, 10 ptes. Entrada general, 1'25 ptes. Entrada de carruatges, 6'25 ptes. Abonament especial de cotxe, 20 ptes. (Impostos compresos.) Servei extraordinari de tramvies i autòmnibus, 1 pesseta viatge.

FUTBOL

GRAN PARTIT INTERNACIONAL DE SELECCIONS

PARIS - BARCELONA

Diumenge, dia 16, tarda, a les 5
Camp F. C. Barcelona

Les entrades de soci hauran de passar-se a recollir a les oficines del F. C. Barcelona.

Les entrades general i localitats, a la taquilla de la F. C. F. A. (Via Layetana, 43), de deu a una i de quatre a vuit.

L'AMIANT, EL SURO

i altres productes són bons aïllants, però el millor de tots i el més barat és la **LLANA MINERAL**

Si teniu tuberies de vapor, calderes, cambres frigorífiques,

FEU UNA PROVA

Demaneu mostres i preus al

FILL D'E. BRUGUERA - Riereta, 28 - Telèfon A. 3772

FUTBOL

GRAN PARTIT INTERNACIONAL DE SELECCIONS

PARIS-BARCELONA

Les entrades i localitats per a aquest partit es despatxen a les taquilles de la Federació Catalana de Fútbol (Via Layetana, 43), de 10 a 1 i de 4 a 8.

DIVERSOS

TURO-PARK

Magnífics jardins, oberts cada tarda. — Avui, dijous, diada de l'Ascensió: Concert per la banda de Caçadors número 1. Sardanes per la cobla EMPORIUM.

PUTXINEL·LIS IV GATS

Paròdia d'una cursa de braus. Hi prendrà part el popular matador "Sargantinita" (fill de Calaf). Sisena ascensió del "Globus Míria", tripulat pel rei dels aires **Capità Tranquil.**

TROUPE JO-LIPERT

gimnastes aeris, executaran el dificilíssim **Carroussel humà,** compost de tres persones, i s'acabarà amb l'emocionant i arriscat descens per un cable de 150 metres agafat amb les seves dents, des de l'alçària de 20 metres. — CAFE CARBO.

Nota important: Diumenge vinent, dia 16,

INAUGURACIO NOCTURNA

de la temporada d'estiu

Venus Sport - Palace Ball

Ronda de Sant Antoni, 62 a 64, i Tigre, 27

Avui, diada de l'Ascensió, ball de societat tarda i nit, per la banda Venus Sport, dirigida pel senyor Ponsà. — Nit, entrada UNA pesseta.

EN EL SALO DE FESTES DE L'HOLET ORIENT

Amb motiu de la festivitat del dia d'avui se celebrarà un te familiar de 5 a 2/4 de 9 tarda.

SEGELLS DE GOMA

Gravats de totes menes en metalls i fustes. Rapidesa en els encàrrecs. Claris, 47 (entre Diputació i Consell de Cent). Telèfon 5191 A.

DINER

a l'acte per paperetes de Germandats, joies, gèneres, automòbils. A industrials descompte de factures.

UNIO, NUMERO 22, principal.

Petits Anuncis Classificats

A 0'50 pessetes les deu primeres paraules, i a 0'10 per cada una d'excés

DEMANDES DE TREBALL

JOVE desitja treball d'escriptori per les tardes. Escriure a LA PUBLICITAT núm. 5000.

VENDES

CAIXES cabals, tot acer, des de 210 pessetes. Mallorca, número 125, interior.

SASTRERIA ECONOMICA Comptat i terminis. Plaça Padró, 14.

CALÇATS "Novelty". Liquidem totes les existències a

TRES MOTORS i cavall corrent continu. Urgell, 24, quadros.

MAQUINA d'escriure, venc molt barata, bon estat. Boters, 8, segon, segona.

LLOGUERS

AMETLLA del Vallès. A preu molt baix es lloguen dues torres noves. Aigua, electricitat. Raó: Bailèn, 46, principal.

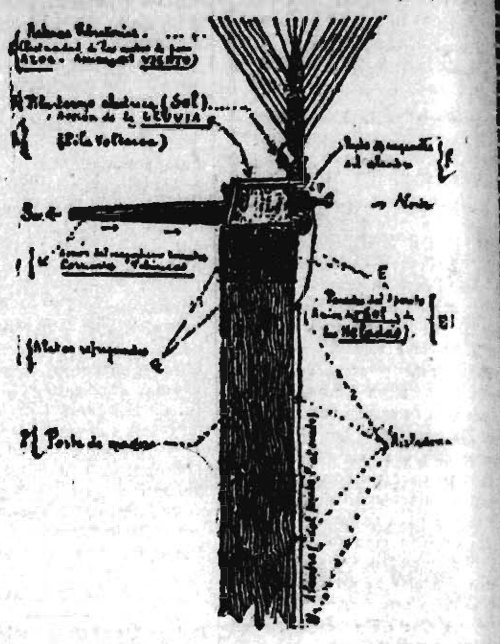
CASETES a Rubí, a 30 minuts de la Plaça de Catalunya, a 3 minuts de l'estació i del mercat, es lloguen casetes noves, des de 540 pessetes fins a 1.200 l'any, amb aigua, rentador, electricitat i jardinet, a l'eixampla nova urbanització. Raó allí mateix. Can Fatjó.

COMPRES

COMPRARIA torre a Valldoreix, preferible al passeig de Mossèn Cinto. Escriure a LA PUBLICITAT número 3393.

A PIERA, població rica d'aigua, temperatura agradable, hi ha ocasió de comprar terrenys per a edificar, situats a l'eixampli del poble. Prop de l'estació i de la carretera a Barcelona i a Igualada. Per a més detalls escriure a F. S. Gabarró. Unió, 26, primer. Barcelona.

ACRICULTORS



Amb una despesa de primer emplaçament INSIGNIFICANT, sense cap més dispendi i amb l'electricitat recollida per l'ELECTRE MAGNETIC TERRE CELEST CHRISTOFLEAU, electrificareu els vostres camps per un temps INDEFINIT, i obtindreu progressivament collites DOBLES i fins TRIPLES de les corrents; destruireu els paràsits que ataquen les vostres plantes, hortalisses i arbres; combatreu la secada total i contínua de les terres de secà; evitareu en molts casos els efectes de les gelades en el cultiu dels llegums primerencs; regenerareu els vostres arbres fruiters malalts i tornareu a la terra esgotada per un cultiu milenari els elements que li manquen.

LLAURADORS

Electrifiqueu les vostres terres abans d'utilitzar-les per a la sembra, perquè en temps oportú rebin la llavor en condicions immillorables per a la germinació i futur desenvolupament de les plantes herbàcees, tubèrculs i arrels.

CULTIVADORS!

No titubegeu a aplicar des d'ara l'Electre Cultiu Atmosfèric, i per tota mena d'informes respecte dels seus resultats i aplicació, com així mateix sobre l'emplaçament dels aparells, dirigiu-vos a

"ELECTRO CULTIVO PATENTES CHRISTOFLEAU"
Plaça de Catalunya, 3, 2.on 1.a — Barcelona
o als seus agents regionals

LA HERNIA

Curada per 50 ptes.

mitjançant el nou embenat america "PERFECT" Aquest còmode i pràctic aparell elàstic sense molles, que s'emmotlla al cos com un guant, no es ressent dels defectes dels sistemes francesos, superant-los en qualitat, comoditat i en els resultats positius de contenció i curació radical de l'hèrnia (trencadura). No compreu cap altra mena d'embenat ni braguer sense abans veure i assajar aquest meravellós aparell. Assaigs gratuïts de 9 a 1 i de 3 a 7. Casa PALAU, Carrer Ample, 14 (tocant a l'església de la Mercè).

LADILLAS (CABRES)

Exterminades en un minut amb

L'insecticida **PARADELL**

FARMÀCIA PARADELL. Comte Assalt, 28 - BARCELONA

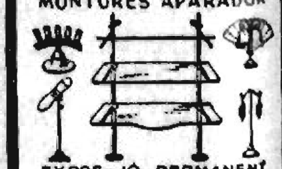
UNA PESSETA - Per correu, 1'50 pessetes.

CAFSES DE LUXE

per a casaments i batejos
Antiga Casa **BARGUES**
38 - Sant Pau - 38

MARCEL VILA

MONTURES APARADOR



EXPOSICIÓ PERMANENT
CORTS CATALANES, 570 TELÈFON, 1904

MOLINS

per a cereals, espècies, sucre, guixos i productes químics. **Molí especial per a xufla.**

Trituradores Torras
RIERETA, 15

ARTS DEL VIDRE, MOTLLURES, S. A.
Ponent, 22

Marcs i motllures de tots estils, cristalls i llunes llises i biselades, vidrieres emplomades i gravats, etc.