

els talls ciutadans i aparc per a dirigir un altre de la capital del País Basc.

ELS NOMS GEOGRÀFICS
 Senyor Director:
 Al no recordar melment l'any

tois de Charras en fusils. On voit
sur de la vallée. Par le milieu de la
vallée on a les vallées des

La Volta ciclista al País Basc

El català Mucio continua en primer lloc dels corredors peninsulars en acabar la segona etapa

Vitòria, 5. — Aquest matí, a les vuit, s'ha donat la sortida als corredors per a la segona etapa de la Volta al País Basc.

Els corredors s'han vist molt animats pel nombre públic que ha acudit a presenciar la sortida. Els concursants han seguit per la carretera d'Alsasua, on s'han vist novament animats pel públic que hi havia a banda i banda de carretera.

Pamplona, 5. — Davant de nombrosos espectadors s'ha efectuat l'arribada dels corredors que participen a la III Volta al País Basc, els quals han estat objecte de fortes aclamacions.

Primerament ha arribat un escamot que s'ha mantingut amb fermesa al cap de la cursa. Aquests corredors són Bottechia, Fontan i Piccin. Més tard ha arribat Frantz, que havia venut en la primera etapa, qui s'ha vist seguit per Omer Hayse, Jean Debusschere i Dossche. Amb 18 segons de retard ha arribat Souchard.

El primer dels peninsulars que ha arribat ha estat Mucio, qui ha efectuat una excel·lent cursa i únicament portava un retard de 32 segons.

MÉS DETALLS DE LA CURSA

Pamplona. — A les vuit del matí han sortit de Vitòria els 24 corredors que restaven hàbils per a fer la segona etapa, de 135 quilòmetres.

Al principi el tren és molt fort. Es destaca Domènec Gutiérrez per aparcar la màquina i ja no agafa l'escamot fins poc abans d'arribar a Salvierra, malgrat que l'escamot va suficientment la marxa, que arriba a ésser ràpida.

Durant els quinze primers quilòmetres, alternen en la conducció de l'escamot Simon Tequi, Bottechia, Piccin i Gutiérrez.

Passat Salvierra, torna a fer-se el tren ràpid. A quaranta quilòmetres de la sortida, al peu de Lizarraga, la posició dels corredors és la següent: al cap, destacats a 200 metres de distància, van: Bottechia, Parmentier, Hayse i Piccin. Després segueix el grup format per Fontan, Frantz, Dossche, Domènec Gutiérrez, Salvador Artaza i Joan de Juan. Cent metres enrera, Mattón, Beckmann i Mucio. A 50 metres, Otero, Debats i Souchard, i a continuació els altres, essent l'últim Vallejo.

Bottechia és el primer de pujar a Lizarraga. La culminen per aquest ordre Bottechia, Parmentier, Omer Hayse, Piccin. Segueixen sis corredors i després Mucio.

A la pujada s'ha apreciat clarament que la preocupació de Bottechia és deixar enrera Frantz, arribant-hi l'avantatge que aquest havia aconseguit en la primera etapa de 3 minuts de bonificació. No obstant, amb tot i arribar a dalt amb algun avantatge i apretar en la davallada li és impossible distanciar-se del seu enemic. Aquesta lluita és causa que es porti a molta velocitat aquesta part del trajecte.

Torna l'escamot, acabat el descens, a prendre un tren molt dur.

S'arriba a velocitats de 70 i 75 quilòmetres per hora.

Debats rebenta i perd contacte amb el grup.

Els corredors peninsulars han anat quedant enrera i l'últim és Otero. El qui va millor és Joan de Juan, al qual separen únicament 500 metres de l'escamot davant, integrat per Bottechia, Parmentier, Piccin, Fontan, Gutiérrez i Frantz.

Mucio apleta i va avançant.

Prop d'Estella, Frantz deixa enrera els seus companys d'equip, que no poden seguir-lo, i es llença a la caça de Bottechia. I entra a Estella amb ell.

Passat Estella, Bottechia, Piccin i Fontan intenten fer una escapada, però no reeixen.

L'escamot davant apleta la marxa i s'hi incorporen altres corredors, entre ells Mucio.

Al peu de la pujada del Perdó l'escamot davant està format pels següents corredors: Fontan, Bottechia, Mucio, Piccin. Amb ells, Beckmann, Delbecq, Dossche, Hayse, Leblanc, Souchard, Joan de Juan, Frantz.

Manquen encara dos quilòmetres per començar l'ascensió quan Frantz baixa de la màquina una segona Bottechia i els seus companys organitzen la fugida i l'últim és distància uns 100 metres de Frantz, adversari que sens dubte tem.

Quan Frantz vol recuperar, és tard. Bottechia, disposat a no deixar-se arribar l'avantatge, porta una marxa fortíssima.

Fontan, en un admirable demanatge, s'empenya amb Bottechia i tots dos pugnen la cota del Perdó.

Arribat al final de la pujada els corredors per aquest ordre: Fontan i Bottechia, fons a 1 minut, 20 segons, Piccin; a 2' 30", Frantz, Debusschere i Hayse; a 3', Dossche, Souchard i Mucio; a 4', Joan de Juan.

La davallada es fa a tren descomanat.

Seguint la persecució infructuosa de Bottechia per Frantz.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

NOTICIES

PELLICULA THE MOTOR CYCLE

El Moto Club de Catalunya, després d'actives gestions, ha obtingut de Paul Thornberg, representant de la casa B. S. A., la còpia de l'interessant pel·lícula editada per la revista anglesa "The Motor Cycle", per la cooperació de "The Autocar", per tal que sigui projectada a la nostra ciutat per pocs dies.

Aquesta producció és un veritable document gràfic del motor, ja que comprèn les manifestacions europees celebrades l'any 1925, entre les quals destaca el Tourist Trophy; Sis dies d'Escòcia; 200 milles de Brooklands; i els Grans Premis de F. A. C. de França.

CARNET DE L'AERONAUTICA

Charensol, sota el títol "Viaje al voltant de...", dona a les "Nouvelles Littéraires" la següent narració de la vida aventurosa de "Titayna":

"He nat a la Catalunya francesa, i mon pare, que deia que m'assemblava a una gitana, em batejava amb aquest vell nom català del XV segle: Titayna. Quan vaig començar a escriure i vaig haver de triar un pseudònim no vaig haver de fer sinó reprendre el nom de la meua infantesa.

"Els meus començaments en la literatura? Tenia vint-i-dos anys i era primera dama d'honor de l'Empereur del Japó. Un dia vam sortir per denar el tomb al món. Camí de Neuville, l'auto que jo ocupava amb els prínceps, capbuc, hi hagué mort i ferits, i vaig sortir indemne, però ja no vaig tornar al Japó. Per al meu plaer vaig fer alguns viatges en avió: vaig anar a Holanda i als Balcans, i vaig escriure els meus primers articles. D'això fa vint mesos.

"Va ésser aleshores que vaig ésser cridada a Romania per donar conferències sobre "La dona francesa". Vaig conèixer el príncep Carol, que em va acompanyar a visitar la nova Romania. De tornada a França, el meu avió va tenir una pana als Cárpats i vam restar durant set dies a les nantunyes. Tot just vaig haver arribat a França, vaig marxar cap a Còrsega, vaig veure R. marnetti, a qui vaig ensenyar el fox-trot, vaig ficar cap a Angora; el meu avió va caure a la mar Negra i vaig haver de travessar a peu el desert de la Tràcia oriental. Vaig visitar l'Anatòlia, la frontiera, Gràcia, Esmirna, però de tornada, la neu em va bloquejar a Bulgària.

"Quan vaig poder tornar a França, va ésser per sortir en reportatge entre els indígenes de l'Àfrica del Nord, des de Marrakech fins a Tunis. Alguns dies més tard vaig marxar cap a Polònia; el meu avió em va dur a Dantzig, i a la frontera russa, fins a Ucraïna. El dimarts següent tornava a ésser a París i el dimarts al matí volava cap a Sofia i visitava Bulgària, la frontera grega, la Macedònia i els seus convents, tornant per Iugoslàvia.

"Aleshores vaig travessar la Mediterrània: sóc l'única dona que, fins ara, ha anat d'Antibes a Tunis en hidroavió; vaig fer una enquesta sobre el moviment nazi, vaig anar fins al Marroc a estudiar el contraban ríen, vaig establir el lligam entre Primo de Rivera i Lyautey.

"Després vaig anar a Itàlia, a Sicília, de nou a Tunis, i, de tornada a París, vaig passar el meu breu de pilot abans de tornar a sortir cap al Marroc... Cal tenir en compte que jo no us conto tots els meus viatges: quantes vegades m'ha passat, per exemple, que he anat a dinar a Viena per tornar l'endemà a París. Fins ara he totalitzat 450 hores de vol. Ara penso sortir cap a Pèrsia i el setembre vinent aniré a fer el tomb del món.

"D'altra part no m'accontento pas de viatjar i de recórrer el que he vist. La meua primera novel·la va ésser prefaciada per Courteline, la segona per Pierre Mac Orlan, va sortir el gener passat, i heus aquí avui: "Voyage autour de mon amour" tot esperant "Voyage autour de ma Maitresse", i, després: "Voyage autour de mon avion".

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

"Practico el viatge pel viatge. No és pas el país que vull veure, que m'atreu, sinó el viatge, que obra sobre meu com un reconstruït. Ja no m'és pas de passar, fins al punt que em torno neurastènia així que resto algun temps al mateix indret. L'avió m'ha esdevingut una veritable intoxicació."

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

DECLARACIONS DEL CAP DEL GOVERN

Londres, 5.—El "Daily Express" publica un interviu del seu corresponent a Madrid, amb el general Primo de Rivera.

En referir-se a la demanda d'Espanya per a obtenir un lloc permanent a la Lliga de les Nacions, ha dit el cap del Govern que Espanya compta amb l'ajut de Briand i Chamberlain en la dita sol·licitud.

A més a més, ha afegit, Espanya no craurà dificultats de cap mena per a l'obra de la Lliga de les Nacions.

Parlant del problema de Tànger, el general Primo de Rivera ha manifestat que seria respectat i complert en totes les seves parts, per part del Govern espanyol, l'estatut signat el mes de juny propassat per al règim internacional en aquella ciutat i la seva zona.

Finalment, el general Primo de Rivera ha posat de manifest els progressos que s'observen diàriament a la nació espanyola, que cada vegada dona més grans mostres de la seva satisfacció pel règim que la governa.

Ha desmentit rodonament els rumors tendenciosos que sobre alteracions d'ordre i dificultats s'han propagat per l'estranger. La pau i la tranquil·litat regnen arreu del país, ha dit, i les notícies circulades són errònies i sense fonament.

No temo ésser assassinat, ha acabat dient el general. La massa del poble em vol, i en rebre constants proves quan passo pels carrers.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Havia.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de 13 quilòmetres per arribar a Pamplona.

Després de

DE MEXIC

La qüestió religiosa :: El Govern no cedeix :: Mil oficials són separats de l'exercit :: Un bisbe mor a la presó :: Nous excessos L'actitud del Vaticà

LA SITUACIO DEL GOVERN

Nova York, 5. — A través de les notícies contradictòries procedents de Mèxic i dels diversos incidents als quals ha donat lloc la lluita religiosa, sembla poder deduir-se que la situació del Govern és molt sòlida, i que, aquests darrers dies ha millorat notablement. Han contribuït a això l'aprovació de la política del general Calles feta per l'ex-president Obregon, i l'obertura de la major part d'esglésies i santuaris tancats i que funcionen sota la direcció de juntes civils de cultes.

Darrerament, llevat d'alguns incidents de no gran importància, la calma sembla renèixer arreu del país. El fet de poder els catòlics visitar les esglésies i orar, ha contribuït a calmar els ànims. — Havas.

LA SITUACIO CONTINUA IGUAL

Mèxic, 5. — No s'ha experimentat cap canvi en la situació del país, ni es veu, de moment, cap solució al conflicte religiós. Els catòlics, així com els afiliats a altres religions, mantenen llurs posicions intransigents. El Govern, per la seva part, no ha donat cap senyal de voler abandonar la seva línia de conducta. — Havas.

1.000 OFICIALS SEPARATS DE L'EXERCIT

París, 5. — Els diaris publiquen notícies de Mèxic, via Nova York, segons les quals un miler d'oficials han estat separats de l'exercit a conseqüència de llur actitud en la qüestió religiosa. — Havas.

LES CAMBRES DE COMERÇ I EL BOICOT

Mèxic, 5. — La Federació de Cambres de Comerç i la Confederació de Cambres d'Indústria han resolt oposar-se al boicot preconitzat pels catòlics, si bé fent la declaració que no creix amb això intervenir en el fons de la divergència religiosa. — Havas.

UN BISBE MOR A LA PRESÓ UN REGIDOR ASSASSINAT

Mèxic, 5. — A la presó de Veracruz ha estat trobat mort un bisbe que estava pres en una de les seves celles. Un conseller municipal de Mèxic que havia estat detingut en sessió la conducta dels catòlics ha estat mort per la multitud. — Havas.

DISTURBIS, MORTS I EXCESSOS

Mèxic, 5. — Segons una informació no confirmada, una dona protestant fou duta diumenge a la nit als voltants d'Irapuato, on fou morta. Duen de Torreón que una persona ha estat morta i vuit més ferides durant una manifestació que hi hagué diumenge a la tarda.

A Cuernavaca, un grup de 1.000 persones ha intentat desarmar un policia que guardava una església.

El policia s'ha defensat, matant el cap del grup agressor i detenant a alguns dels seus components.

A Mèxic dos individus que es dedicaven a despullar a les dones de creus d'or i rosaris, amb el pretext d'ésser contraris a les lleis portar pels carrers insignies religioses, han estat detinguts per la policia. — Havas.

DIVERSES NOTICIES

Mèxic, 5. — S'assegura que la proposta de treva presentada pels bisbes ha estat rebutjada pel Govern. Les negociacions estan, no obstant, en curs entre els representants dels dos partits.

S'assegura que el bisbe de Temascalac Mon. Diaz ha celebrat una extensa conferència amb el ministre de Justícia, Ortega.

Un important grup de banquers ha visitat al president Calles, i li ha fet notar que la qüestió religiosa ha provocat una important retirada de fons.

EL PROCES ZANIBONI SERA AJORNAT

Roma, 5. — Els defensors del general Capello i dels altres acusats del complot Zaniboni han presentat un recurs que conté vivíssimes crítiques contra el judici de la Cambra d'acusació i confirma les declaracions fetes durant l'interrogatori.

A conseqüència d'aquest recurs, el procés serà una altra vegada ajornat.

MRS. GIBSON, L'AGRESSORA DE MUSSOLINI

Roma, 5. — Han estat presentats al jutge d'instrucció els informes dels perits psiquiatres que han tingut cura recentment de Mrs. Gibson, l'agressora de Mussolini. El perit havien de respondre a dues preguntes: Roma, 5. — Han estat presentats al jutge d'instrucció els informes dels perits psiquiatres que han tingut cura recentment de Mrs. Gibson, l'agressora de Mussolini. El perit havien de respondre a dues preguntes: Roma, 5. — Han estat presentats al jutge d'instrucció els informes dels perits psiquiatres que han tingut cura recentment de Mrs. Gibson, l'agressora de Mussolini. El perit havien de respondre a dues preguntes:

LA SITUACIO DEL GOVERN

valorada en uns 17 milions de pesos fins a aquesta data. La situació es faria molt crítica si continuessin les retirades de fons. Els banquers han ofert els seus serveis com a mitjançero.

La senyora Elena Lescurain de Silva, presidenta de la Unió de Dones Catòliques, ha demanat en una proclama que es facin pregàries a tots els països del món a favor de la tolerància religiosa a Mèxic.

La senyora Lescurain fou detinguda fa alguns dies, però ja ha estat posada en llibertat. Sota el pretext que havien participat en el pretes complot contra el president Calles la policia ha detingut nombroses personalitats catòliques, entre quendano de Torres, la seva filla i la senyora Clotilde Barilla i les seves quatre serventes, súbdit espanyol. — Ràdio.

L'ACTITUD DEL VATICÀ

Roma, 5. — El Papa és tingut lliurement al corrent dels esdeveniments a Mèxic pel legat pontifici a Washington.

Es troba per altra part en comunicació constant amb monsenyor Crespi, secretari de la delegació pontificia a Mèxic, qui, expulsat d'aquest país, resideix actualment als Estats Units. Pròximament el Vaticà s'esforçarà a impedir, per mitjans que encara no s'han fet públics, que les propietats eclesiàstiques si siguin confiscades a Mèxic.

En alguns cercles s'assegura que el Vaticà està decidit a demanar al Govern nord-americà, les simpaties del qual vers els catòlics s'han manifestat amb motiu del Congrés Eucarístic de Chicago, que faci seva la protesta contra el Govern anticlerical mexicà.

El secretari d'Estat de la Santa Seu, monsenyor Gasparri, ha tornat a Roma, suspensent l'estiueig, per tal de poder seguir d'alt prop el desenvolupament dels esdeveniments a Mèxic. — Ràdio.

ELS ORTODOXOS GRECS

Mèxic, 5. — El patriarca Pérez, cap de l'Església clmàtica de Mèxic, ha demanat autorització a l'Església ortodoxa grega per a ordenar disset sacerdots romanesos. — Havas.

LA VIGILANCIA DELS EE. UU.

Washington, 5. — Els funcionaris de la immigració han rebut l'ordre de vigilar la frontera mexicana i posar el Govern nord-americà al corrent dels moviments militars en aquesta frontera.

El Govern nord-americà està decidit a conservar la neutralitat, però predrà mesures de represàlies, havent ja prohibit l'exportació de certs articles a Mèxic. — Ràdio.

D'ITALIA

LES GRANS ECONOMIES ITALIANES

Roma, 5. — Els diaris aproven les decisions preses pel darrer Consell de ministres.

La "Tribuna" diu que l'adopció d'un tipus únic de pa i la supressió de 95 Sots-prefectures, són les millors mesures per a assegurar la llibertat econòmica de la nació, sense la qual no hi ha independència política possible.

El diari esmentat creu que aquestes mesures seran suportades amb un perfecte esperit de disciplina per tota la nació. El "Lavoro d'Italia" invita el poble a adoptar un règim de vida més econòmic i més conforme amb les necessitats de l'hora.

Pràcticament, segons els càlculs dels tècnics, les noves mesures sobre la panificació permetran a Itàlia de realitzar una economia d'uns vuit milions de quintans de blat per any.

EL PROCES ZANIBONI SERA AJORNAT

Roma, 5. — Els defensors del general Capello i dels altres acusats del complot Zaniboni han presentat un recurs que conté vivíssimes crítiques contra el judici de la Cambra d'acusació i confirma les declaracions fetes durant l'interrogatori.

A conseqüència d'aquest recurs, el procés serà una altra vegada ajornat.

MRS. GIBSON, L'AGRESSORA DE MUSSOLINI

Roma, 5. — Han estat presentats al jutge d'instrucció els informes dels perits psiquiatres que han tingut cura recentment de Mrs. Gibson, l'agressora de Mussolini. El perit havien de respondre a dues preguntes: Roma, 5. — Han estat presentats al jutge d'instrucció els informes dels perits psiquiatres que han tingut cura recentment de Mrs. Gibson, l'agressora de Mussolini. El perit havien de respondre a dues preguntes:

Les declaracions fetes per l'acusada durant els interrogatoris poden ésser preses en consideració?

Segons els diaris, els perits declaren en llur informe que Mrs. Gibson cometé el seu fet en un estat de completa inconsciència, i que les seves declaracions durant l'interrogatori no són més que paraules d'una exaltada.

LA POST-GUERRA

La pròxima A. de la S. de N.

Les gestions per a convèncer Espanya i el Brasil

París, 5. — El "Petit Parisien" diu que en la conferència que celebraren ahir M. Briand i els ambaixadors d'Espanya, Polònia i el Japó, es tractà del programa de l'Assemblea de la Societat de les Nacions, que aviat s'ha de celebrar.

Parlant de la mateixa qüestió, l'"Excelsior" diu que no es desespere d'aconseguir que Espanya accepti una solució de conciliació en el que es refereix als llocs del Consell. Creu estar assabentat, a més a més, que els senyors Chamberlain i Briand han realitzat actives gestions per a decidir el Brasil a que rectifiqui la seva actitud retirant la seva dimissió de membre de la Lliga de les Nacions. Aquestes gestions tenen possibilitats d'ésser coronades per l'èxit. — Havas.

UNA GESTIO DEL DELEGAT ESPANYOL

Ginebra, 5. — El senyor Palacios, representant del Govern espanyol en la Comissió encarregada d'estudiar la composició del Consell de la Societat de les Nacions, s'ha dirigit al president de la dita Comissió, senyor Motta, una carta en la qual li prega fixe, d'acord amb el president en exercici del Consell, la data de la segona sessió de la Comissió.

Es veu per aquesta gestió del representant d'Espanya, una nova prova del desig d'aquesta nació de resoldre abans de reunir-se l'Assemblea de setembre la qüestió de la composició del Consell i la petició d'Espanya d'un lloc permanent. — Havas.

LA DELEGACIO D'ALEMANYA

Berlin, 5. — El "Diari de les vuit de la nit" diu que la delegació alemanya que assistirà a l'assemblea de setembre, de la Societat de les Nacions, la formaran segurament els senyors Stresemann, Schubert i Gausen. — Havas.

Londres, 5. — Hi ha raons per creure que la delegació alemanya per a la Societat de les Nacions no sortirà de Berlín fins que hagi estat rebuda la notícia de l'admissió d'Alemanya a la Societat de les Nacions pel vot de l'Assemblea que es reunirà en el mes de setembre vinent. — Ràdio.

LA RESPONSTA DE CHAMBERLAIN A LA NOTA DELS RAS TAFARI

Ginebra, 5. — La carta del senyor Chamberlain en resposta a la que li dirigí el secretari general de la Societat de les Nacions, transmetint-li la comunicació del ras Tafari sobre l'acord anglo-italià relatiu a Abessínia, ha arribat al secretari de la Societat de les Nacions.

Immediatament es publicà el text d'aquesta carta.

L'agència telegràfica suïssa creu saber que aquesta carta coincideix completament amb les declaracions fetes pel senyor Chamberlain a la Cambra dels Comuns. — Havas.

UNA CONFERENCIA ANGO-ITALIANA

Chambery, 5. — Chamberlain, el príncep Scars, representant de Mussolini, i el ministre de Justícia d'Itàlia, Rocca, han celebrat una extensa conferència. — Ràdio.

DECLARACIONS DE BRIAND SOBRE LES RELACIONS AMB ALEMANYA I AUSTRIA

París, 5. — El ministre de Negocis Estrangers, Sr. Briand, ha fet al corresponent a París de la "Noua Premsa Lliure", de Viena, les següents declaracions:

Briand ha fet al·lusió a les recents festes commemoratives inoportunes, a Renània, i a certituds en el detall del desarmament d'Alemanya.

Locarno, ha afegit, significa l'acord amb Alemanya. Estic persuadit que sense una aproximació entre França i Alemanya l'establiment de l'equilibri europeu és impossible.

L'aproximació econòmica franco-alemanya serà també un dels meus futurs objectius. No convé ara plantejar la qüestió d'Austria. El moment no és propici. Austria en l'esdevenidor com en el present pot comptar amb els sentiments amics

toats de França. Podem afirmar que la política exterior francesa continua essent essencialment pacífica. — Ràdio.

EL COMPLETE BULGARO-IUGOSLAV :: UNA MEDIACIO BRITANICA

Londres, 5. — El Govern britànic influirà prop dels Gabinet de Belgrad i Sofia a fi d'evitar que una nova insurrecció dels comitatges bulgars compliqui la situació d'una manera irreparable.

En els centres governamentals es creu que la situació no és de gravetat. — Havas.

NOUS CREUERS ALEMANYOS

Berlin, 5. — Els tallers marítims de Wilhelmshaven i de Kiel han emprès la construcció de dos nous creuers destinats a la marina alemanya.

Aquests vaixells seran construïts segons els principis més moderns i respondran a un tipus del tot diferent al del creuer "Emder", el darrer llançat a l'aigua.

Seràn força més llargs i més estrets que els antics models, i això comportarà una economia de combustible i un augment de velocitat.

Els dos creuers entren dintre els quadros fixats pel Tractat de Versalles.

LA QÜESTIO COLONIAL ALEMANYA

Berlin, 5. — Tots els oradors que han parlat a la Setmana Colonial Alemanya, celebrada a Hamburg, han protestat contra les acusacions fetes a Alemanya en el domini colonial, i han proclamat la necessitat del Reich d'obtenir almenys una colònia; aquesta necessitat, segons els oradors, vindrà més urgent en l'esdevenidor.

Disputar a Alemanya el dret de desplegar una activitat colonial — ha dit un orador —, és disputar el dret de viure a un poble de seixanta milions d'habitants; davant d'aquesta qüestió vital, tots els interessos de partit han d'ésser arreuconats.

Els perits proposen d'interessar l'acusada en una Casa de Salut, puix creuen que deixada en llibertat seria un perill públic.

GRAN BREITANYA

LES VACANCES DE BALDWIN

Londres, 5. — Mr. Baldwin, molt fatigat pels incessants esforços realitzats aquests darrers temps, volia anar a fer una cura d'aigües a Aix-les-Bains, donat que aquesta vila no és lluny de Ginebra, on Baldwin té la intenció de romandre durant la pròxima sessió de la Societat de les Nacions.

Ara sembla, però, que Baldwin no anirà a Aix-les-Bains, almenys per de prompte, sinó que passarà la primera part de les vacances al Worcestershire, on té una propietat.

POLONIA I LITUANIA

Berlin, 5. — La promesa de Helsingfors recull un informe oficial polonès que protesta contra les declaracions del "Izvestia", relatives a certs plans polonesos d'agressió contra Lituània.

A l'ensens, la legació lituana a Helsingfors, rebutja en un comunicat oficial l'afirmació segons la qual Polònia reconegué fa temps "de jure" l'Estat lituà.

Fins ara no hi ha reconeixement — diu el comunicat. Altrament, els fets reals semblen provar l'existència de plans polonesos suspects.

CAMPANYA ELECTORAL SAGNANTA

Viena, 5. — Comuniquen de Belgrad que a Iugoslàvia els preparatius per a les eleccions municipals que tindran lloc d'aquí a deu dies, revelen un caràcter violent, poques vegades vist en aquell país.

A Fiepat, dos homes s'han barallat a trets de revòlver i han mort tots dos.

A Belgrad, l'automòbil del demòcrata Glukitch fou deturat pels adversaris polítics d'aquest i el demòcrata bastonejat fins al punt que hom desconfia de salvar-lo.

UN DOBLE ACCIDENT DES DE VINT METRES AUTOMOBIL CAU A LA VIA I ES AIXAFAT PEL TREN

Berlin, 3. — Prop de l'estació terminal de Wildbach, a Baviera, i degut a que no funcionaren els frens, un automòbil ocupat per una dotzena de persones ha caigut des d'una alçada de vint metres damunt la línia ferra paral·lela a la carretera, en precís moment que passava un tren.

L'automòbil ha quedat desfet car ha estat arrossegat per la màquina més de 150 metres.

Han resultat nou persones mortes i tres de greument ferides. — Havas.

DE LA RTVA EL RIU BLAU DEBORDAT

Hanken, 5. — Per haver-se trencat els dies del sud de la província de Hupci, el riu Blau s'ha desbordat.

des i ha inundat una extensió de 5.000 quilòmetres quadrats. Han mort unes tres mil persones. Havas.

EL PROCES D'UN DOCTOR A L'AFGANISTAN CONDEMNAT I PERDONAT PER TOTOM

Simla, 5. — Ha acabat el procés contra el súbdit alemany doctor Sauer, que matà un home a l'Afganistan.

Com que la família de la víctima ha perdonat el doctor alemany, el tribunal ha condemnat el doctor sols a quatre anys de presó cel·lular. Després del fall del tribunal, l'emir de l'Afganistan ha perdonat també el doctor, el qual serà posat immediatament en llibertat. — Havas.

UN NAUFRAGI AL BRASIL 26 MORTS

Rio de Janeiro, 5. — Un vaixell coster ha topat durant la nit contra un pontó a la badia d'Ararés. S'han ofegats 21 passatgers i 5 mariners. — Havas.

VOLCA OCEANIC EN ERUPCIO

UNA POBLACIO DESAPAREGUDA EN EL CRATER

Batavia, 5. — El volcà Batzer, a la illa de Bali, ha entrat en erupció. Una petita població indígena ha estat destruïda i ha desaparegut sota la boca del volcà, però s'han salvat els seus habitants. — Havas.

L'AVIACIO COBBHAM ARRIBA A AUSTRIA

LA SITUACIO D'UN DOCTOR A L'AFGANISTAN

Port Darwin (Austràlia), 5. — L'aviador Cobham ha arribat aquesta matí a Sydney. Les etapes que manquen fins a Melbourne, final del vol, es desenrotllen damunt terra ferma, per la qual cosa l'aviador ha estat proveït d'un tren d'aterratge en terreny sòlid, i se li han tret els flotadors que havia portat fins ara. — Havas.

ALFONS MASERAS

La Fira de Montmartre

"L'art de l'ambulant parisiens".

Gran èxit!

En el primer match de la vetllada Castanyer vencé Alvarez, per abandonament al segon round.

Aquest número ha passat per la censura governativa

En el primer match de la vetllada Castanyer vencé Alvarez, per abandonament al segon round.

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

DARRERA HORA

BOXA

Cie'one vencé Lecadre però el fall és protestat

Liegeois vencé Zaragoza

El debut de 5 germans Sanyer

Amó una concurrència no massa nombrosa se celebrà ahir passada al Parc l'anunciada vetllada de boxa. El programa sofí dues modificacions: Pere Antonio, indisposat, fou reemplaçat per Zaragoza, i Equius, per causes que ignorem, per Alvarez.

El match clou de la reunió, a càrrec de Cie'one i Lecadre, fou molt interessant. La iniciativa de l'atac pertangué sempre a Cie'one. Lecadre boxà tots el combat per mitja de contras. En els quatre primers rounds el nostre compatriota va boxar amb la seva fuga habitual i col·locà boniques sèries, però el seu cop fou quelcom imprecís. A comptar del cinquè round el joc de Cie'one devingué més precís, però menys lligat.

Les contras de Lecadre havien fet el seu efecte i Cie'one hagué de retre' l'atac. Però quan hom esperava que Lecadre prenia aleshores la iniciativa, hom va veure que el francès continuava el mateix joc, molt eficaç, certament, però insuficient per a l'acumulació de punts, si amb ell no obtenia algun k. d. Cie'one continuà, doncs, fent el forcing, i per bé que menys eficaç que el seu adversari i malgrat haver acabat molt esgotat, obtingué la decisió dels jutges.

El fall fou molt protestat. El de match nul hauria estat més ben rebut. No ens inclinem a creure que el que donaren els jutges fou un disbarat, com opinaren alguns espectadors, car si el joc de contras del francès fou molt pràctic i eficaç, va ésser gràcies a Cie'one que hi va haver combat i no hi ha dubte que una constatació semblant ha d'influir decisivament en l'ànim dels jutges.

Zaragoza, d'avant de Liegeois, va fer un trist paper. El francès, malgrat un joc poc variat, va endur-se'n la victòria per gran quantitat de punts. Sanyer petit vencé a Garcia per k. o. al segon round.

Sanyer gran fou batut copiosament per Alberini.

En el primer match de la vetllada Castanyer vencé Alvarez, per abandonament al segon round.

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

Aquest número ha passat per la censura governativa

CATALUNYA

TARRAGONA

El Banc Comercial de Barcelona obre el dia 9 i 10 Teatral i D'opert i Altres noves

El Banc Comercial de Barcelona, el qual s'ha fet albirar de l'estiu i de la tardor, com a resultat de la suspensió de pagaments d'aquest darrer, obrirà les portes al públic el proper dia 9 del corrent.

En aquest sentit ho manifestà dissabte passat, perquè a les 10 del matí, el senyor Carri, director general de l'establiment, va rebre a la seva oficina.

— Dilluns vinent donarà una representació al Teatre Tarragona la companyia d'En Jaume Borràs, la qual interpretarà "El ferrer de tall".

— Els jugadors de futbol del Club Gimnàstic han estat homenajats amb motiu de les seves últimes victòries. Dissabte al vespre se celebrà un àpat al qual assistiren, ultra els jugadors i la Junta del Club, l'equip del F. C. Barcelona, campió de Catalunya i d'Espanya, i representants de la Federació de Futbol, del Club d'Arbitres, del F. C. Barcelona i molts aficionats.

Després de l'àpat se celebrà una revetlla al camp d'esports que es va celebrar molt concorreguda.

Diumenge se celebrà un partit d'entrenament entre el Barcelona F. C. i el Gimnàstic; acabà l'encontre amb el resultat de quatre gols a un a favor del Barcelona.

— Diumenge, de matinalada, sortiren vers l'Alfama de Lloret, de Lloret, els ciclistes del C. M. C., per tal d'homenjar la memòria de W. Tarrà, jugador, al qual acaba de retrobar un homenatge pòstum la massa ciclista de Catalunya.

— Des de primer de mes a la catedral de Tarragona donen concert cada dia. Hom nota que la paròquia és abundant a tota hora.

— Ha aconseguit una plaça d'interina a l'Hospital Clínic d'aquesta ciutat el Jove Joan Solsona, fill del metge d'aquesta ciutat, del mateix nom.

REUS

Sabandies 10 i 11: Concurs de ball de vint-i-quatre hores i Altres

Un altre èxit ha resultat l'audició de sardanes donada a la plaça de la Constitució, per la cobla Catalunya i organitzada per l'entitat sardanista "La Perla".

— Ha controlat matrimonial En Pere Vidella i Simó, fill del diputat que fou de la Mancomunitat i advocat, En Pere Vidella, amb la bella senyoreta Maria Martí Salles.

— Els nou-casats han sortit de viatge cap a l'estranger.

Moltes felicitats.

— La nostra ciutat també s'ha vist atacada d'una malaltia, per sort passatgera, la qual encara no ha estat registrada amb nom a propòsit. Ens sabem de pensar en la situació en què es trobarien les víctimes en executar la prova que se'ls prepara al teatre. Curi, no sabem organitzada per qui. Es tracta d'aquella barbaritat en boga en els nostres temps, d'un concurs de ball de vint-i-quatre hores de durada.

— Al veïl poble de Vinyols un incendi ha destruït una casa, sense haver-hi desgràcies personals, afortunadament.

— A l'ermita de la Misericòrdia varen contraure enllaç matrimonial la distingida senyoreta Na Dolores Jordana i Marimón amb En Bartomeu Oñer i Orell, de Mallorca.

Apedirades el navi "Excelsior" arribarà a Lluís Nicolau d'Olivier i el doctor A. Bellido, i Josep Ferrer i Marc Masó, la nàvia.

Moltes felicitats.

— S'hauncia per a la provisió per a qualsevol dels primers quatre torns les vacants d'escoles de Montolí, escola mixta, i la de Seculita, de caràcter unitari per a nens i nenes.

LLINAS DEL VALLES

Homenatge a Santiago Rusinyol

La vila de Llinas del Vallès, que coneix En Rusinyol perquè hi estigué d'ençà de la seva joventut, sent pel gran dramaturg una veritable simpatia i agraïment, i vol exterioritzar-la mitjançant un homenatge d'estima i veneració al mestre; la festa s'ha organitzat per als propers dissabte i diumenge.

Dissabte, en un enllestiment que s'ha muntat a la plaça Carri, es representarà "L'heret Escampa" i "El pintor de miracles".

Diumenge, a les onze, es descobrirà una làpida que donarà el nom de l'homenatjat al qual fins a la data havia estat carrer Nou. Oradors locals i de la capital pronunciaran discursos. A dos quarts de dotze hi haurà sardanes, i a les dotze, vermouth d'honor.

A les quatre de la tarda, sardanes novament, i a les set i a les deu, ball a l'envelat.

Per a més fúndament de la festa ha estat contractada la cobla orquestra "Els Montgrins", de Torroella de Montgrí.

MANRESA

A Girona: Any Francès i Sardanes i Altres noves

L'Ajuntament ha designat el popular regidor Enyor París, perquè el representi en la posició diplomàtica que el poble de Manresa organitza a Girona. No cal dir com el senyor París ha estat ben rebut i com ha estat ben rebut.

— Han començat a les esglésies d'aquesta ciutat les festes commemoratives de l'Any Francès. La processó que sortí del convent de freres caputxins fou presidida pel doctor Muñoz Iquintero, Patriarca de les Índies, qui fa dies que es troba en aquesta ciutat.

— Interinament s'ha fet càrrec de l'Alcaldia d'aquesta ciutat, el senyor Jaume Sitges. El batlle senyor Rosal es troba en de llicència.

— L'Ajuntament sembla que vol procedir tot seguit a la pavimentació de les voreres del Passeig, i per bé que el senyor Palàs fou observat en la reunió del ple, celebrada dissabte passat, que hi havia altres reformes que tenien un caràcter més urgent, el senyor Sitges, avui en funcions d'Alcalde, li contestà que l'Ajuntament tenia diners per a tot.

Aquestes manifestacions han omplert d'optimisme tots els manresans, que esperen veure realitzades ben aviat aquelles reformes, donats els bons propòsits del senyor Sitges.

— Segueixen les ballades de sardanes al Passeig, els dijous al vespre. També se'n ballen tots els diumenges al Casal Regionalista.

Un grup de sardanistes, davant la impossibilitat d'aconseguir que es ballin sardanes als dissabtes al vespre, al Passeig, ja com s'havia començat de fer, es proposa llogar pel seu compte una cobla forastera. Es una llastima que tenint els manresans dues cobles ens vegem privats de les audicions de sardanes els dissabtes, els dies precisament que es venen més concorregudes.

— Ha guanyat el premi ofert per l'Ajuntament en el concurs de cartells per al programa de la festa major d'aquesta ciutat que s'escala a última d'aquest mes, el dibuixant senyor Alguer.

— Sembla que per a la propera festa major tindrem la companyia catalana del teatre Roma, davant de la qual hi haurà el primer actor senyor Enric Borràs. Hom diu si les obres escollides són "El ferrer de tall" i "Els vells".

— Són moltes les famílies manresanes que han marxat a estiuar. El principal nucli d'aquestes famílies es troba a Sant Hilari.

TORRELLÓ

La festa major passada

Han passat els dies de festa major, que ha estat aquest any molt esplèndida en tots els ordres. Han amenitzat les festes les orquestres La Protectora Torrellonca i Bofills, de Torrelló, i La Selvatana, de Casa de la Selva; l'Escolania, de Sabadell, i Escolania, de Sant Sadurn de Noya.

Una nota ben simpàtica d'aquestes festes ha estat el gran nombre de sardanes que s'han tocat i ballat amb tot l'entusiasme. Gairebé podem assegurar que no baixen de cinquanta les sardanes que s'han tocat en diverses audicions entre els dos dies de festa major i la vigília.

Els balls, lluits als suelalets de les societats Garcia Recreativa La Unió i La Cooperativa. Al primer envolat esmeniat, el charleston anava en doina amb un desembaràs que els seus mateixos creadors haurien envejat.

De teatre, a més de la companyia Mestres-Querol, que amb l'encort de sempre ha actuat a les societats La Cooperativa i La Fidelitat, hem tingut al Cirvianum, el diumenge, la companyia d'En Laureà Ribó, amb Frederic Cavallier, la Bau Bonaplata, l'Empar Sans i altres coneguts artistes, que representaren "La Calcestra".

L'èxit veritable l'obtingué, però, dimarts, la companyia dels populars Lluís Calvo i Josep Llimona, amb la sarsuela catalana "Cançó d'amor i de guerra". D'entre els principals actors expectants, que foren Tana Lloró, Trini Avel·lí, Francesc Godayol, Josep Llimona, Albert Costà i altres, fa de mal desitjar els qui més bé estiguessen, donos tots hi varen posar, a més del seu art, que res ha d'enviar a les altres companyies de sarsuela que corren avui una energia i una ànima admirables, ço que féu que l'obra tingués un èxit absolut.

L'autor de la lletra, Lluís Capdevila, que assistia a la representació, fou oridat a l'escena al final de cada acte.

Ambdues sarsueles i també el treball de la cançonellista Pepeta Odena i de la dansarina Liana Graell, foren acompanyats amb justesa per l'orquestra Falzendas, de Sabadell.

SABADELL

A l'Acadèmia de Belles Arts i Una nova botiga a la Rambla

S'ha obert una exposició col·lectiva a l'Acadèmia de Belles Arts, seguint un costum establert d'una pila d'any a aquesta banda. Aquesta vegada aquesta exposició col·lectiva no és d'una exposició d'obres de les darreres promocions. Fora de Domènec Soler (que exposa un quadre interessant com tots els seus), un grup de descripcions són remarcables. Cap dels Vila, tampoc En Rafel Duran, tampoc Ricard Marià, res d'En Masó, etc., etc. Unament pensant de les parts alguna cosa del

senyor Marià, que és la via via amb aquella mateixa constància que no l'ha de dur de l'altre costat, calia al dià de començar.

Així, en aquesta exposició, hom ha de limitar-se a contemplar l'aportació del Vilatobà, un parell de bones realitzacions d'En Vila, molt jove i que fa continuar les esperances que hom ha posat en ell i un quadre de Grups. Naturalment, hi ha més coses, però no deixen d'ésser temptatives carregades de bones intencions.

La nota interessant, doncs, d'aquesta exposició, consisteix en les obres del Marius Vilatobà; esmentem especialment el retrat d'infant, que és positiu d'un valor molt alt i el que ens pla més del que exposa, i el retrat de la seva mare. Indiscutiblement Vilatobà duu alguna cosa dins, i ara com ara ja aguantava l'alegria dels que es posen davant de les seves obres. De l'última exposició que li recordem, es constata evidentment un progrés extraordinari. Felicitem a Marius Vilatobà amb tota la nostra cordialitat.

A remarcar encara d'aquesta exposició un quadre que de seguida atreu la vista de tothom. Un bodegós, un excel·lent bodegós de Josep Vives, que en la seva darrera exposició de bodegons fou ja proclamat l'as d'entre els millors bodegonistes. Josep Vives renova fàcilment els seus èxits prèvis i afegeix non prestigi al que ja gaudí entre nosaltres.

Completa aquesta exposició de pintures una temptativa de vidres esmaltats, feta pel Marius Burgués, el conegut ceramista, i que degut a la mena de peces que li ha calgut utilitzar per a fer els experiments, no ofereix pas temptacions d'agradar-se'n. Unes copes de rampany, una vasella per a licor, uns gossos, que, malgrat la decoració, no deixen d'ésser pobres. Esperem veure noves realitzacions d'En Burgués, valent-se de peces millors que aquestes.

— Una nova botiga s'ha inaugurat a la nostra Rambla. És de l'Energia, i ha de servir per a exposició de material per a l'ús del gas. Sempre que vegem una botiga de la Rambla reformant-se, ja patim. De vegades pensem que potser fóra millor que ja mai més no es traguessin la bastida, la qual preferim a la façana definitiva.

Aquesta vegada, però, i n'estem molt satisfets, no ha estat així. La botiga de l'Energia del gas és una botiga que embelleix la Rambla. Tant de bo que totes les botigues hi fessin el bon paper que aquesta hi fa.

Novament ens cal lloar el director del projecte, En Miquel Manyosa, que cada dia s'acorda més i que dona proves d'un gust discretíssim. En Manyosa, amb En Vila Arruñat, hauran estat cadascun per la seva banda, els que hauran fet més per a deixar a Sabadell alguna cosa que fos goig.

En aquesta casa del Gas hi han contribuït, naturalment, d'altres operaris, que han secundat En Manyosa molt bé. Trobem especialment escaients els dos fanals que ornem la façana; així com l'interior simple i elegant de la botiga d'exposició i venda.

L'Energia mereix un franc elogi per aquesta realització i per haver-se valgut de gent de bon gust per dur-la a cap.

— Sembla que aquesta setmana quedarà definitivament resolt l'assumpte del nomenament de l'Escola Industrial d'Arts i Oficis.

ELS TEATRES

CANDIDA PEREZ A PARIS

Al teatre parisenc "Gaités Rochecouart" debutà la setmana passada l'artista catalana Cándida Pérez, creadora del cuplet català i autora de la famosa cançó "Les caramelles". Aconseguint un gran èxit.

Va cantar, entre altres cançons, "El noi de la mare", "La Marieta de Pall vi", i va estrenar "La dida", lletra de Ventura Gassol, i "La contrabandista", lletra de Carner-Ribalta.

Els programes portaven la traducció francesa de les cançons i el públic francès pogué interpretar així els arguments dels millors cuplets catalans.

Cándida Pérez, després de la seva actuació a París, pensa debutar a Barcelona.

ADVERTISEMENT

Preguem a tots els nostres comunicants que, en transmetre'ns soltes per a ésser publicades, acreditin l'hor personalitat mitjançant un segell o signatura i el domicili de l'entitat o particular interessat.

— D'ara endavant els nostres comunicants podran enviar les seves comunicacions a la nostra redacció, a la publicitat.

UB CONVE ANUNCIAR LA PUBLICITAT

ESPECTACLES

TEATRES

TEATRE BARCELONA

Companyia de comèdies de MANUEL PARIS

Primera actriu, ANTONIA HERRERO

Avui, divendres. Tarda, a dos quarts de sis. La comèdia en quatre actes de Valenti de Pedro

EL VENENO DEL TANGO

Nit, a dos quarts d'onze: Estrena de la comèdia en cinc actes, adaptada del francès per Josep Joan Cadenas

EL SEÑOR GURA Y LOS RICOS

Demà, dissabte, tarda: El veneno del tango. Nit: El señor cura y los ricos.

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Elle predilectes de les famílies distingides

Avui, divendres: Moda selecta, grandios programa: Un terror luttant, drama americà; El poder del que se honra, preciosa comèdia dramàtica interpretada pel gran artista William Desmond; Boda clandestina, de molt riure, i la grandiosa pel·lícula El vi, dividida comèdia picaresca contra els colors estivals, per la formosa estrella Clara Bow.

Nota: Al Saló Kursaal es gaudirà d'una temperatura agradable inferior en molts graus a la temperatura exterior.

TEATRE COMIC

Companyia internacional de revistes. Direcció artística, MANUEL SUGRANYES

Dissabte, 7 d'agost, a les deu de la nit

ESTRENA

de la revista d'estiu en dos actes i 25 quadros, 10 d'ells nous, que porta per títol

JOY-JOY

segona versió de la famosa revista

YES-YES

PRODUCER

Manuel Sugranyes

Llibre de Marius Aguilà, Josep Maria de Segarra, Francesc Madrid, Brauli Solsona i Manuel Sugranyes Música del mestre Enric Clari.

TÍTOLS DELS NOUS QUADROS

Una avoria en Gratallobo

El aperitivo

LA PRIMERA CARTA DE AMOR

Lo que decimos y lo que pensamos: Un drama nuevo

TOUT EN ROSE

LA BOLSA

MATER DOLOROSA

EL ALBUM DE LA DANZA

Adán y Eva: El baile egipcio

El minuto: La polka

L'obligat de cornet

LA CHARLESTONIANA

La resta de JOY-JOY és una selecció dels quadros de major èxit dels espectacles d'aquest teatre.

DEBUTS

La celebradíssima vedette internacional

ROSITA RODRIGO

La parella de balls moderns, de l'Empire, de Londres

YOLA AND PAUL

La troupe de "girls" de fama internacional

LES 10 MERVEILLES

El ballari americà

ALFRED HERRERA

Prendran part en l'espectacle els populars artistes tan estimats del nostre públic: Sànti Rodríguez, Amàlia Palau, Conxa Garçon, Josep Fontdevila, Miquel Lluís, Baldomeria, Bonet, Vicente Queral, Salvador Sierra, Josep Serra, Francesc Vidal i The Maurya

180 artistes espanyols i estrangers. Després d'express de Joan Morales, Castells i Fernàndez i Batlle i Amigó, 1.500 models nous, de Madame Jeannette. Maquillat de Gismar, Erit, Barlier, Josep Robert i Josep Zamora.

Queda obert un abonament a 30 funcions per a il·luminat i butaques. Els d'altres a Compladuria, tel·lèfon 334-A.

Preu popular: Butaca a 5 pessetes. Solista a 10 pessetes.

L'AUIRÇA DEL POBLE NOU

Diumenge, a la tarda

MARINA

cantada en català per Mores Cases, Roseta Terré, Antoni Biarnès, Domènec Massanes i Lluís Gimeno.

CINEMES

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, divendres, tarda i nit, extraordinaris programes. Gran trena. La pel·lícula comica una família completa el popular Noticieri Fox; les grandioses comèdies La set d'or i El vaquer errant, marca Universal i la pinzellada de 1.500 metres No treballis!

Diumenge que ve, a la sessió de la nit, dues grans estrenes: Nin-Tin-Vin, guardat, i la pel·lícula extraordinària, dividida en dues jornades, El difunt Miquel Pons, de la qual es projectarà la primera

Monumental: Pedró Walkyria

Avui, divendres, tarda: Més forte que l'amor (Auria), per Rodolfo Valentino; represa del meravellós espectacle Els dos monemes, en dues jornades. Es projectarà tota setmana: Casca dels vençadors Jardins de l'Eden Actualitzat Universal

Diumenge que ve, a la sessió de la nit, estrenes: La història de moltes, per Sigfrid Homquist; Nit de glòria, per Elaine Hammerstein

Cinema Saló Excelsior

Avui, divendres, tarda: La filla del poble (Auria), per Milton Sully; El petit lord Fauntleroy, represa en dues jornades, per Mary Pickford. Es projectarà tota setmana: Nit de glòria; El noi del cor; Casca dels vençadors Jardins de l'Eden

Diumenge que ve, a la sessió de la nit, estrenes: Més forte que l'amor, per Rodolfo Valentino; Els pederers de balneari, per Robert Rosworth

Diana-Sala Argentina

Avui, divendres: El vaquer errant, La set d'or, No treballis, Una família perillosa, Noticieri Fox núm. 32.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

Local fresco. Sempre colossals èxits. Avui, divendres: Noticieri Fox; Un drama improvisat, còmica; La venjança de l'ort, magnífica cinta interpretada pel famós Hoot Gibson; Set dies d'epidèmia, extraordinària comèdia de grandios èxit, creació de Lillian Rich; O tot o res, superproducció americana interpretada pel popular Charles Jones. Diumenge, nit, grans estrenes.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

Local fresco. Sempre colossals èxits. Avui, divendres: Noticieri Fox; Un drama improvisat, còmica; La venjança de l'ort, magnífica cinta interpretada pel famós Hoot Gibson; Set dies d'epidèmia, extraordinària comèdia de grandios èxit, creació de Lillian Rich; O tot o res, superproducció americana interpretada pel popular Charles Jones. Diumenge, nit, grans estrenes.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

Local fresco. Sempre colossals èxits. Avui, divendres: Noticieri Fox; Un drama improvisat, còmica; La venjança de l'ort, magnífica cinta interpretada pel famós Hoot Gibson; Set dies d'epidèmia, extraordinària comèdia de grandios èxit, creació de Lillian Rich; O tot o res, superproducció americana interpretada pel popular Charles Jones. Diumenge, nit, grans estrenes.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

Local fresco. Sempre colossals èxits. Avui, divendres: Noticieri Fox; Un drama improvisat, còmica; La venjança de l'ort, magnífica cinta interpretada pel famós Hoot Gibson; Set dies d'epidèmia, extraordinària comèdia de grandios èxit, creació de Lillian Rich; O tot o res, superproducció americana interpretada pel popular Charles Jones. Diumenge, nit, grans estrenes.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

Local fresco. Sempre colossals èxits. Avui, divendres: Noticieri Fox; Un drama improvisat, còmica; La venjança de l'ort, magnífica cinta interpretada pel famós Hoot Gibson; Set dies d'epidèmia, extraordinària comèdia de grandios èxit, creació de Lillian Rich; O tot o res, superproducció americana interpretada pel popular Charles Jones. Diumenge, nit, grans estrenes.

TEATRE TRIOMF CINEMA NOU

Avui, divendres: Oream una lla, Animes divorciades, O tot o res, Un dinar car.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14 Tel·lèfon 1371 A

VICHY CATAL



• DIGESTIVA •
EXCEL·LENT PER A TAULA

ELS AVORRITS DE SA
PURGACIO
Creient-la Incurable
Recorren a les antiquas i segures
Especialitats Paradel Assalt 28

DEBILITAT SEXUAL
IMPOTENCIA i ESTIMULANT
TAT i VILLERA PUMER
RA i ESSENTIALMENT
L'HOMME o EN LA
Molt guariment amb l'acreditada POMADA FORTIFICANT de Rodriguez de la Hoya. Es intensiva i produeix efectes maravillosos a la primera fricció amb la pomada. 10 pessetes pot a les farmàcies i drogueries. Passatge del Grau, Montcada, 21, i Rambla de les Flors, 14. A l'Havana: Barré

Pel·lis Animals Classificats
A 0'50 pessetes les deu primeres paraules, i a 0'10 per cada una d'elles

CAIXES cables, tot cor, des de 120, interior.

TAPISSOS
La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, gravats, clorotrans, etc. Fabricació de marcs i mobiliari. No començar sense visitar aquesta casa. F. Montalban. Baters, 4 (dint) Portaferrissas).

SEGELLS DE GOMA
Gravat de totes mides en metall i fustes. Ràpidament en els colors. Clar, 27 (entre Diputació i Consell de Comis). Tel·lèfon 3164 A

A PASTA PER A AFATAR
NIX

ha estat