





# NOTICIARI

## LA PUBLICITAT

PREU DE SUBSCRIPCIÓ

Ptas.

1<sup>a</sup> 50

2<sup>a</sup> 30

3<sup>a</sup> 10

4<sup>a</sup> 5

5<sup>a</sup> 2

6<sup>a</sup> 1

7<sup>a</sup> 0

8<sup>a</sup> 0

9<sup>a</sup> 0

10<sup>a</sup> 0

11<sup>a</sup> 0

12<sup>a</sup> 0

13<sup>a</sup> 0

14<sup>a</sup> 0

15<sup>a</sup> 0

16<sup>a</sup> 0

17<sup>a</sup> 0

18<sup>a</sup> 0

19<sup>a</sup> 0

20<sup>a</sup> 0

21<sup>a</sup> 0

22<sup>a</sup> 0

23<sup>a</sup> 0

24<sup>a</sup> 0

25<sup>a</sup> 0

26<sup>a</sup> 0

27<sup>a</sup> 0

28<sup>a</sup> 0

29<sup>a</sup> 0

30<sup>a</sup> 0

31<sup>a</sup> 0

32<sup>a</sup> 0

33<sup>a</sup> 0

34<sup>a</sup> 0

35<sup>a</sup> 0

36<sup>a</sup> 0

37<sup>a</sup> 0

38<sup>a</sup> 0

39<sup>a</sup> 0

40<sup>a</sup> 0

41<sup>a</sup> 0

42<sup>a</sup> 0

43<sup>a</sup> 0

44<sup>a</sup> 0

45<sup>a</sup> 0

46<sup>a</sup> 0

47<sup>a</sup> 0

48<sup>a</sup> 0

49<sup>a</sup> 0

50<sup>a</sup> 0

51<sup>a</sup> 0

52<sup>a</sup> 0

53<sup>a</sup> 0

54<sup>a</sup> 0

55<sup>a</sup> 0

56<sup>a</sup> 0

57<sup>a</sup> 0

58<sup>a</sup> 0

59<sup>a</sup> 0

60<sup>a</sup> 0

61<sup>a</sup> 0

62<sup>a</sup> 0

63<sup>a</sup> 0

64<sup>a</sup> 0

65<sup>a</sup> 0

66<sup>a</sup> 0

67<sup>a</sup> 0

68<sup>a</sup> 0

69<sup>a</sup> 0

70<sup>a</sup> 0

71<sup>a</sup> 0

72<sup>a</sup> 0

73<sup>a</sup> 0

74<sup>a</sup> 0

75<sup>a</sup> 0

76<sup>a</sup> 0

77<sup>a</sup> 0

78<sup>a</sup> 0

79<sup>a</sup> 0

80<sup>a</sup> 0

81<sup>a</sup> 0

82<sup>a</sup> 0

83<sup>a</sup> 0

84<sup>a</sup> 0

85<sup>a</sup> 0

86<sup>a</sup> 0

87<sup>a</sup> 0

88<sup>a</sup> 0

89<sup>a</sup> 0

90<sup>a</sup> 0

91<sup>a</sup> 0

92<sup>a</sup> 0

93<sup>a</sup> 0

94<sup>a</sup> 0

95<sup>a</sup> 0

96<sup>a</sup> 0

97<sup>a</sup> 0

98<sup>a</sup> 0

99<sup>a</sup> 0

100<sup>a</sup> 0

A-St. St.-Cu. A-St. Fr.-St.-Temperatures extremes a l'ombra; màxima, 15.1; mínima, 11.3; mínima arran de terra, 9.2.—Oscil·lació termomètrica: 3.8. Temperatura mitja: 13.2.—Precipitació aquosa, des de les 7 hores del dia anterior a les set d'avui: mm. de gruix, o sigui litres per m.2: 0.0.—Observacions particulars: Broma.

### HISTORIA DE L'ART

Joaquim Folch i Torres

Ha sortit el núm. 13

Dissabte, dia 26, al local de l'Associació Cultural de la Barceloneta, se celebrarà una vetllada literària-musical, en la qual prendrà part la notable pianista senyoreta Montserrat Aragones i el notable rapsoda de la Ràdio Barcelona i Ràdio Catalana, Joan Aragones, que recitarà un triat programa de poesies catalanes.

**Tapa Goteses "FYS"**  
Pl. Urquinaona, 12, 1<sup>a</sup>. Tel. 1749 A.

Amb gran èxit ha inaugurat la casa E. Furest, del Passeig de Gràcia, la temporada de primavera, presentant una rica i variada col·lecció de vestits de les primeres firmes de París; ha estat molt ben acollida pel seu bon gust i preus moderats.

L'Acadèmia Mercantil Moderna, Princesa, 15, inaugurarà una nova classe de Dibuix industrial, a la qual podran assistir molts, forjadors, fusters, orfebres, decoradors, moblistes i tots els obrers de les altres indústries que tinguin relació immediata amb el dibuix, comptant la Direcció amb un expert i competent professor.

El pla de la Direcció de l'esmentada Acadèmia és donar una ensenyança especial i de caràcter purament social.

**BOQUES-BATEIGS-BANQUETS**  
Coberts amb xampany a 5 ptes.  
**HOTEL RESTAURANT RANZINI**  
Passeig Colom, 22. T. 1499 A.

**SUICIDI FRUSTRAT.** — Ahir al matí fou auxiliada al dispensari Margarida Mercader i Bonet, de 22 anys. Havia begut lleixiu amb l'intent

de suïcidar-se. El seu estat és de pronòstic reservat. Es negà a declarar la causa d'aquella resolució.

**JOIES. VERITABLE OASIS.**  
i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Ahí, a les onze de la nit, fou auxiliat al dispensari del carrer de Barharà, Ramon Melà, habitant al carrer de la Unió, núm. 19, segon, segona, el qual morí als pocs minuts d'ingressar al dispensari, a causa d'un atac cardíac. Foren inútils els auxilis que li prestà el doctor Vidal Gil. Després de practicades les oportunes diligències, el jutge ordenà el trasllat del cadàver a l'Hospital Clínic.

EL 26

a les 7 de la tarda  
Una exposició mal vista en la seva classe que cridarà poderosament l'atenció per la seva originalitat, és el que preparen els Paquetos Ramon (Pelayo, 10)

La Junta de Proveïments va facilitar ahir la següent nota:  
"Amb motiu de la constant inspecció que ve exercint i els importants decompensos que ha fet de taronja gelada, la Junta de Proveïments ha rebut els següents telegrames:

Del president de la Federació Comercial Tarongera:  
"Sabent que vagons taronja refusats fronteres per Junta Inspectora en primera i segona revisió, gestionem reexpedició a Barcelona, preguem impedeixi energèmicament introducció per al consum d'aquest mercat fruita refusada sorprenent la bona fe pública amb aparent vistositat bona mercaderia."

De la Federació d'Exportadors de Taronjes:

"Davant notícies informant-nos que Junta dignament presidida confisca vagons taronja tornats de Port-Bou supliquem Vucència que abans inspeccions gènere d'aquella procedència, permeti a estació o local, convingui's selecció novament els interessats per aprofitar així fins 80 per 100 fruita completament sana continguda per majoria vagons amb benefici per als propietaris i el mateix consumidor taronja que davant majors existències podria adquirir."

La Direcció general de Proveïments ha aprovat tot quant s'ha fet fins avui, puix la taronja gelada no pot destinar-se al consum de l'interior, per tal com no pot exportar-se.

La Junta permetrà la nova selecció que demana la Federació d'Exportadors, subjectant-la a les següents condicions: La selecció haurà de tenir lloc en local tancat; la taronja que hagi d'ésser seleccionada serà transportada a aquest local sota la vigilància de força pública, la qual també vigilarà el local. Un cop seleccionada, la que el propietari consideri bona, serà novament reconeguda pels facultatius, i la taronja gelada o de mala qualitat serà inutilitzada i transportada als dipòsits d'escombraries per compte del propietari. El públic podrà presenciar les operacions de selecció i reconeixement facultatiu, al qual fi per la Secretaria de la Junta es facilitarà els permisos que consenti la cabuda del local.

L'Agrupació d'Alumnes i Ex-Alumnes de l'Escola Abat Oliva efectuarà una visita a la central elèctrica de l'Energia Elèctrica de Catalunya a Sant Adrià de Besòs. Essent la inscripció obligatòria, cal passar per secretaria per tal de saber lloc i hora de sortida.

**ROBATORI.** — Els lladregets entraren al magatzem del carrer de les Corts Catalanes, 359, i s'emportaren una màquina d'escriure. No han estat detinguts.

Grandiosa subhasta  
Antiguitats

**SALA PARÉS** - dies 22 i 23

L'Agrupació d'Alumnes i Ex-Alumnes de l'Escola Abat Oliva efectuarà divendres vinent, dia 25, una visita als tallers de La Maquinista Terrestre i Marítima. Essent el nombre limitadíssim, cal passar per Secretaria tots els dies feiners, de set a nou de la vetlla, per tal de saber detalls.

Un dels jocs de tocador que en els colors de moda es venen a les cristalleries Lluís Inglada, Rambla de les Flors, 8, i Ronda Sant Antoni, 5, és el que la vostra promesa espera que li regaleu.

Escacs: Domínos,  
i Mah-Jonggs.

**VDA. BAQUÉ**  
8 ARCS 8

## EXPOSICIONS D'ART

### SALA PARÉS

LOLA ANGLADA Pintura. Dibutxos  
Fins al primer abril vinent

### GALERIES LAYETANES

CORTS CATALANES: 618  
Exposició d'obres del mallagunyat  
artista RAMON TEIXE

LEOPOLDINA BENLLIURE  
A. BALLESTER Arts decoratives  
J. CIVIL Pintura  
M. FÉLIX

Fins al 25 actual

### ESTUDI ARENYES

CORTS CATALANES: 870  
J. MERCADER Pintura  
G. ALEGRE Ferrer forjats  
Fins al 7 abril vinent

### LA PINACOTECA

Important col·lecció particular  
de quadres antics i moderns  
Fins al primer abril vinent

### ARTS APLICADES

### URALITA SA

PASSEIG DE GRÀCIA, 80  
Revestiments artístics "DEXOR"  
ARGENTERIA JENSEN  
Exposició permanent

### ARTS DECORATIVES

A. FUSTER VALLEPERES  
Mobles  
Pintura decorativa i Projectes  
LAYETANA, 48

A. PEYRÓ Ceràmica  
Exposició de pintures  
de prestigiosos artistes  
Fins al 6 abril vinent

### COMAS i Ca en Cta

PASSEIG DE GRÀCIA, 2  
Exposició permanent d'obres d'art i  
antiguitats. Objectes propis per a  
presentar

### MARIA ESCLASANS

PIETAT, 10 (darrera la Catedral)  
ANTIGUITATS i OBJECTES D'ART  
Exposició permanent

Pro monument Garreta

Suma de la llista anterior: 1446 Ptes.  
Foment de la Sardana, primera llista: Domènec Juncadella, 5; Enric Roig, 5; Josep Vives, 2; Manuel Manresa, 5; Josep M. Caner, 2; Ramon Roca, 2; Domènec Llor, 2; Guillem Vinyes, 2; Alfons López, 1; Isidre Gispets, 1; Estanislau Pellicer, 2; Antoni Tugues, 2; Miquel Navarra, 1; Josep Canals, 2; Baldomer Gombau, 1; Josep Rovira, 5; Eulàlia Borràs, 2; Àngels Borràs, 2; Josep Canudes, 5; Francesc Coma, 2; Jaume Besora, 2; Antoni Pasqual, 1; Manuel Cap-

## PER A NENS

d'ambdós sexes, enloc trobareu tan ample i atractiu assortit com a les nostres Cases.

Demà, com cada dijous, obsequiem els nostres companys amb precioses joguines.



MODEL 6772

Preciosa sabata de xarol negre, cosida, de nena

Números . . . 24-26 . . . 27-29 . . . 30-33 . . . 34-38

Pessetes . . . 13.— . . . 16.— . . . 18.— . . . 22.—

El mateix calçat en boxcalf negre

Números . . . 24-26 . . . 27-29 . . . 30-33 . . . 34-38

Pessetes . . . 10'50 . . . 12.— . . . 13'50 . . . 16'50

**Calçats Minerva S.A.**

Pelayo, 11 - Via Laietana, 39 - Salmó, 71  
Rambla Estudis, 4, i Colomb, 2 (entrada per la Plaça Reial)

## ADVERTIMENT

Preguem a tots els nostres comunicants que, en trametre'ns solts per a ésser publicats, acreditin llur personalitat mitjançant un segell o signatura i el domicili de l'entitat o particular interessada.

D'ara endavant ens veurem obligats de publicar les notes pregades.



## Francesc de P. Bedós i Arnal

Metge-President del Cos Mèdic Municipal  
Condecorat amb la Creu de Beneficència de primera classe  
Morí ahir a l'edat de 60 anys

DESPRES DE REBUTS ELS AUXILIS ESPIRITUALS

(A. C. S.)

Els que el ploren: la seva esposa Maria Garcia-Ciaño, fills Francesc de P., Josefa, Pere, Maria Teresa, Salvador i Tomàs, filla política Margarida Casals, néts. germanes, cunyats, nebots, cosins, parents tots i la Srta. Ramona Boix,

en assabentar llurs amics i coneguts d'aquesta dolorosa i irreparable pèrdua, els preguen una oració per la seva ànima i a l'enxems que se serveixin concórrer a la casa mortuòria, carrer de Gràcia, 103, a les tres en punt d'aquesta tarda, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de la Puríssima Concepció, i d'allí a la seva darrera estada.

SABADELL, 23 DE MARÇ DE 1927.

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT

Els funerals per l'etern descans de la seva ànima se celebraran dimarts vinent, dia 29, a les deu del matí, a l'expressada església de la Puríssima Concepció.



## Na Maria Perdigó i Espona

morí el dia 4 del corrent als 15 anys d'edat

confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus pares Manuel i Rosa, àvia Francisca Brunet, vídua d'Espona, oncles, ties, cosins i família tota, conviden els seus amics i coneguts a encomanar-la a Déu en el funeral que li serà celebrat a l'església parroquial de Betlem, demà dijous, dia 24, a dos quarts d'onze.

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT

Barcelona, març de 1927

L'Emm. Sr. Cardenal Arquebisbe de Tarragona i els Exms. senyors Bisbes de Barcelona, Patriarca de les Índies, Orona, Mallorca i Osca s'han dignat concedir indulgències en la forma acostumada

# BARCELONA

## EL MUNICIPI

**LA SESSIÓ DE LA PERMANENT.**—A hui, a dos quarts de dues de la tarda, celebrà la sessió la Comissió Municipal Permanent, sota la presidència del segon tinent d'alcalde, senyor Del Rio.

**DESAMATX OFICIAL.**—Fou aprovat un ofici de l'Alcalde comunicant la jubilació d'alguns funcionaris, i concedint una altra pròrroga al senyor Colom Cardany perquè pugui acabar l'expedient que instrueix sobre unes suposades irregularitats a les obres de les pedreres del Morrot.

**ORDRE DEL DIA.**—Els dictàmens que figuraven sobre la taula continuen en la mateixa situació. Tots els restants dictàmens que figuraven a l'Ordre del dia foren aprovats. A continuació esmentarem els més interessants:

**DE LA DELEGACIÓ DE PERSONAL.**—Sis dictàmens proposant altres tantes jubilacions o pensions a vides de funcionaris municipals.

**DE LA DELEGACIÓ DE PERSONAL.**—Fou aprovada la concessió de 35 permisos per a criar aviram a dins de la ciutat.

**DE CULTURA.**—Diversos dictàmens proposant el pagament de factures i l'aprovació de notes amb comprovants de despeses.

**ELS PLETS DEL MUNICIPI.**—Dictamen proposant el pagament de les despeses ocasionades a Madrid amb els plets d'Ajuntament següent:

**BARRAQUES A TERRA.**—Un altre del Negociat d'Obres públiques proposant la destrucció de les barraques que hi ha al carrer de Coll i Vell; les del carrer de les Naves de Tolosa; assenyalades amb els números 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20; 22 i 24 i les del carrer de la Indústria, números 2 i 3.

**EL PARC DEL GUINARDÓ.**—Un altre proposant l'expropiació d'uns terrenys que servirien per ampliar el Parc del Guinardó.

A tres quarts de dues fou aixecada la sessió.

**EL SISTEMA DE LA GALLEDA UNICA.**—Aquest esplèndid sistema serà implantat des del dia 24 del corrent, de vuit a deu del vespre a la demarcació següent: Carrer de Pelai, tot; carrer de Gràvia, tot; carrer de les Corts Catalanes, del número 647 al 669 i del 676 al 702; carrer del Bruch, del número 33 al 41 i del número 42 al 48, inclosos.

## LA CULTURA

Dijous vinent, dia 24 del mes que som, es donarà, de set a vuit del vespre, a l'Institut Francès, una conferència a càrrec de M. J. A. Bertrand, director de l'ensenyament centre, el qual desenvoluparà el tema "Beethoven et l'ame moderne" a propòsit del seu centenari.

**AL BASAR DE L'OBRE.**—Com ja es va anunciar, mossèn Jaume Batlle donà una conferència de divulgació de l'ensenyament oral del sord-mut al Basar de l'Obre.

Després d'una breu notícia del sord-mut i de la història de l'ensenyament, presentà diferents alumnes dels distints graus d'instrucció, amb el que es posa ben clar que el sord-mut no sols pot articular la paraula, sinó que instruits pel sistema, oral s'ells proporcionen els elements perquè l'Intelligència pugui exercir la seva pròpia funció i pugui educar el seu cor.

Acabà l'acte la secció infantil que dirigix la senyoreta Mercè Vila cantà l'"Himne a Santa Isabel".

— A l'Ateneu Enciclopèdic Po-

pular avui, dimecres, a les deu de la nit, el catedràtic En Gaietà Cortés donarà la vintena conferència del curs sobre "Botànica".

— Demà, dimecres, a les deu de la vetlla, el senyor Josep Antich donarà a l'Ateneu Barceloní la primera de les seves conferències setmanals sobre el tema: "Humanisme".

— Dissabte vinent, dia 26, a dos quarts de deu de la vetlla i al Centre Moral del Poble Nou, el poeta Josep M. Rovira Artigues llegirà les poesies que componen el seu llibre d'imminent publicació titulat "Cançons d'amor i de camí". Aquest acte serà públic.

— Continuant la sèrie de conferències públiques que periòdicament vénen donant-se al Dispensari per a Malalties de l'Aparell Digestiu de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, avui, dia 23, a les deu del matí, el doctor Pinós exposarà el tema "Estudi radiològic de la bufeta biliar normal".

— La darrera sessió de l'Institut de Medicina Pràctica fou destinada a l'administració i d'una manera especial a l'organització de la vintena Assemblea de metges i per tant l'entitat convidà els seus companys, acadèmics de metges i autoritats, a fi de prendre part en els seus actes, acceptant co-pontències i objectacions al tema únic que desenvoluparan els ponents de l'Assemblea doctors Ylla Corc i Caballero Fernández titulat "Les malalties vasculars del fons de l'ull. Aplicacions al diagnòstic de les malalties internes. Indicacions terapèutiques que se'n dedueixen".

Exposà així mateix també la mesa la bona acollida obtinguda per les nostres col·leccions, havent-n'hi algunes que s'han aplegat a oferir delegats il·lustres metges especialistes en les malalties que es tractaran.

En la sessió de dijous, dia 24 a les deu de la nit, el doctor Duran Arrom exposarà la següent conferència "Bacteriologia, Sanatori i estacions climatiques en cardiologia".

— Al Centre Excursionista de Catalunya, avui, dimecres, a un quart de vuit de la tarda, tindrà lloc la desena lligó de fisiografia del Curs d'Iniciació Geogràfica organitzat per l'Esmentada entitat. Anirà a càrrec del professor senyor Jaume Marcet i versarà sobre "La paleogeografia i la història geològica".

Com és sabut, a aquest curs solament poden assistir-hi els socis del Centre que s'han inscrit i les altres persones prèviament matriculades.

**EL SENYOR MILANS DEL BOSCH, ACADEMIC.**—Dilluns se celebrà al Saló del Consell de la Universitat la recepció del nou acadèmic, soci de mèrit de la Reial Acadèmia Hispàno-Americana de Ciències i Arts de Cádiz, general Joaquim Milans del Bosch, governador civil de la província de Barcelona. El senyor Milans del Bosch fou molt felicitat. L'acte revestí una gran solemnitat.

— A hui a dos quarts de set de la tarda l'il·lustre doctor Isidre Gomà, bisbe precomitatzat de Tarragona, donà a la Sala Mozart la primera de les quatre conferències organitzades per la Junta contra la mortalitat infantil.

El doctor Gomà digné que sols per cortesia donava aquestes conferències.

Glossà el tema "La dona i la llar". Dividí aquesta, en dues classes: la normal o pacífica i la que està en crisi. En la primera, la dona ha d'ésser com un íman que atragui el marit

i els fills, perquè la llar és la família, i aquesta és l'amor. La dona ha d'ésser presonera de la llar, però tampoc ha d'exhibir-se fora d'ella. Si la dona no fa de la llar un cel, es desfà la família.

En parlar de la llar en crisi, digné que aquesta obeeix a la falta d'autoritat per part del marit; a la falta d'amor en l'home o en la dona, i sobretot a la falta de sentiments religiosos.

El doctor Gomà fou molt aplaudit.

## LA MUSICA

La festa que l'Institut Català de Rítmica i Plàstica, dirigit pel mestre Joan Llongueres, donarà demà pasat, dia 25, al Centre Moral del Poble Nou, està integrada per les següents obres:

Primera part.—"El joc dels pilons" i "Aul Aul la neu", J. Daleroze; "El joc dels rams", Joan Llongueres; "Ronda de la núvia", J. Daleroze.

Segona part.—"Les gastes de les nenes", "El mocador" i "Són deu noies per casar", de Joan Llongueres, i "El joc del ciro", J. Daleroze.

Tercera part.—"Ronda de la jardineria", "El joc del pim, pam, pum", de J. Daleroze, i "L'escola de les correlles", i "El joc de les bombes", de Joan Llongueres.

— El quart concert eclèctic organitzat pel Patronat de l'Institut Musical Acadèmia Ardevol, tindrà lloc el propi divendres, a les cinc de la tarda.

Ultra les obres conegudes, com l'Andante amb variacions de Schumann, el Preludi i Fuga de Bach i la Sonata en Re M. de Beethoven, s'executaran per primera vegada a Barcelona, l'Estudi de les Debussy, la Sonata núm. 5 de Scriabin, obra interessantíssima, i una de les més ponderades de Max Reger: Introducció i Pasacalle i Fuga, per a dos pianos, obres en les quals estan compreses totes les dificultats de la literatura moderna del gènere.

Aquesta sessió serà interpretada pel pianista F. Ardevol i la seva deixella Herminia Gas.

— El Centre Moral del Poble Nou donarà el propi divendres, dia 25, a dos quarts de cinc de la tarda, una audició de cançons i Jocs d'infants, per l'Institut Català de Rítmica i Plàstica, fundat i dirigit pel mestre Joan Llongueres.

A la mateixa entitat, el diumenge següent, dia 27, a la tarda, donarà també un concert de l'edera la senyoreta Francisqueta Gibert.

## La política

### UN DECRET SENSACIONAL

"La Noche" d'ahir publicava una informació de Madrid de la qual retallam els següents paràgrafs:

"Crei que la notícia, que hoy ya conoce todo Madrid, sólo la podía dar a medias. Y me limité a enviar a 'La Noche' aquella adivinación, del día de San José, que se titulaba: 'El extraordinario de la Gaceta'. Llegar a Madrid el número a que me refiero y oír que me llamaban por teléfono fué todo uno.

— Qué es eso que cuenta usted del extraordinario de la 'Gaceta'?

— Sencillamente, la aparición del Decreto que se anuncia.

— Por qué no ha dicho usted claramente de qué se trataba?

— Por miedo al lapiz rojo.

— Mal hecho. Ahí tiene usted a Romanones pidiendo una senaduría vitalicia porque sabe que se acerca el restablecimiento constitucional y el funcionamiento de las Cortes del Reino, ¿no lo ha leído usted en los periódicos?

— Si; pero... a lo mejor la toman conmigo y no me dejan decir lo que a los demás.

— Y no le da a usted pena tener a los lectores de 'La Noche' cincuenta y tantos días haciendo conjeturas para saber a qué se refiere el Real Decreto que ha de publicar la 'Gaceta'?

— Por mí, puede usted creerlo, se lo hubiese dicho en el acto. ¡Bueno soy yo para guardar secretos!

— No le creo. Eso es un truco periodístico para el cultivo del sensacionalismo.

— Le aseguro a usted que fué por miedo a la censura.

No quiero decir nada más. Con lo dicho basta y sobra. Hemos llegado a la mayor edad. El Gobierno, satisfecho de sus éxitos, va a las elecciones. ¿A la antigua? ¿A la moderna? ¿Viejo sistema? ¿Sistema nuevo? No quiero ser más papista que el Papa. El Real Decreto nos sacará de dudas.—S. V."

### UNA LLETRA

El "Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria" ens envia la següent lletra:

"Señor Director de LA PUBLICITAT.

Muy señor nuestro: Por no sernos de interés el período de su digna dirección, rogámosle se sirva ordenar la tramitación de la baja de este Centro en la lista de sus suscriptores; desde esta fecha.

De V. afmo. s. s. q. e. s. m.—Presidente, Ramis.

### LA PLAZA D'EN PRAT

DE LA RIBA, A SARRIA

Retallam de "Las Noticias":

"Ha sido presentada al Ayuntamiento, suscrita por varios vecinos de la plaza de Prat de la Riba, de Sarria, una instancia pidiendo que no se cambie el nombre a dicha plaza para evitar las molestias y perjuicios que al comercio ocasionan estos cambios, y que equivalen a un traslado de domicilio.

Añaden que dicha plaza ha tenido que sufrir ya varios cambios de nombre."

### PER LA SALUT DEL

CAP DEL GOVERN

Amb motiu de l'accident sofert per l'Excm. senyor marquès d'Estella s'han cursat els següents telegrames:

"Duque Hornachuelos. Madrid.—Eleve a don Miguel ocasión de su accidentada adhesión verdaderos amigos de Cataluña.—Rafael Suñer."

"Duque de Hornachuelos. Madrid.—Distrito primero de 'Acción Nacional' eleva a su indiscutible jete testimonio su firme adhesión ocasión leve accidente sobrevenido de su excesivo trabajo que efectua solo, por resurgimiento España. 500 patriotas de este distrito desean pronto restablecimiento, rogamos información diaria.—Presidente, Seseras.—Secretario, Albacete."

"Duque de Hornachuelos. Madrid.—Distrito noveno 'Acción Nacional' informados leve accidente rogamos transmita señor marquès de Estella nuestra ferviente adhesión agradeciendo comunicare a estos 800 incondicionales estado diario de la herida.—Presidente, Camps.—Secretario, Herretero."

"Duque de Hornachuelos. Madrid.—Distrito décimo de 'Acción Nacional', compuesto de 300 primo-riveristas, envían ferviente voto restablecimiento del gran estadista para que no se retrase el resurgimiento nacional.—Presidente, Elias Miró."

— Qué es eso que cuenta usted del extraordinario de la 'Gaceta'?

# PENINSULA

## Probablement d'aquí a pocs dies el rei reprendrà la seva vida normal

"La Nación", òrgan oficiós del Govern, comenta amb respectuosa cautela la renovació que el Govern francès ha fet a M. Steeg de la seva missió al Marroc

### La malaltia del rei

**EL CURS DE LA CONVALESCÈNCIA ES SATISFACTORI**

Madrid, 22.—Don Alfons continua en estat molt satisfactori.

S'aixeca a les hores centrals del dia, llegeix algun periòdic i algun llibre o revista i conversa amb les persones de la família reial, i amb els palaquins, amb els quals despatxa normalment.

Es probable que el rei repregui d'aquí a pocs dies la seva vida normal, encara que es probable que no rebi audiències fins a la tornada del seu projectat viatge a Andalusia.

**EL CAP DEL GOVERN NO REP NI DESPATXA**

Madrid, 22.—El marquès d'Estella no ha rebut visites ni ha despatxat amb els ministres.

Interessant-se pel seu estat, continua la desfada de personalitats pel ministeri de la Guerra.

### CONSELL DE MINISTRES

Madrid, 22.—A dos quarts de set de la tarda s'ha reunit el Consell de ministres.

**UN SOLT DE "LA NACIÓN" SOBRE LA POLÍTICA FRANCESA AL MARROC**

Amb motiu d'haver-li estat renovada a Mr. Steeg, pel Govern de França, la seva missió al Marroc per sis mesos, atenent a la seva qualitat de parlamentari, diu l'òrgan oficiós del Govern "La Nación" el següent:

"Claro que los españoles no tenemos por qué intervenir en estas decisiones que competen en absoluto al Gobierno del país vecino, a pesar de las armonías y cada día más estrechas colaboraciones de las dos Naciones en todo lo que respecta al problema marroquí. El Gabinete de París y el Presidente francés sabrán lo que conviene al supremo interés de la Nación hermana en esta empresa civilizadora que de acuerdo con España realiza, mal que pese a los esfuerzos baldíos de quienes han intentado entorpecerla sin conseguir otra cosa que alanzarnos a todos en la creencia de su eficacia. Ahora mismo, ante los sucesos que se han desarrollado en la zona francesa con motivo del ataque que ha costado la vida a héroicos y dignísimos oficiales del valiente ejército de Francia, estamos seguros de que habrá sido ofrecida la colaboración efectiva de nuestras fuerzas, animadas, como toda España y su Gobierno, de los mejores deseos de compartir sacrificios y glorias en este gran empeño de pacificación y de cultura.

Hemos de limitarnos, pues, los españoles a registrar, sin ningún comentario, que en estas circunstancias no sería oportuno, el hecho de haber sido prorrogada por otros seis meses, según los preceptos parlamentarios, la misión temporal que desempeña en Marruecos el Residente francés, Mr. Steeg."

**UNA CARRETERA A LA VALL D'ARAN**

Madrid, 22.—Una comissió d'alcaldes de la província de Lleida ha visitat aquest matí el ministre del Treball per tal de preparar-li que s'interessés del foment de la construcció d'una carretera a la Vall d'Aran.

**LA REFORMA DE LA LEI DE FUNCIONARIS**

Madrid, 22.—A dos quarts d'una del matí, sota la presidència del senyor Aunós, s'ha reunit al ministeri del Treball la comissió assessora per a la reforma de la llei de funcionaris.

S'han nomenat algunes ponències i ha començat l'estudi de les línies generals del projecte.

**REUNIO DEL CONSELL DEL TREBALL**

Madrid, 22.—Sota la presidència del general Marvá s'ha reunit el Consell del Treball.

S'han aprovat alguns expedients de cases barates.

El Consell ha començat la discussió d'un acte convingut a Lugo relatiu al descans dominical del comerç en aquella localitat.

No ha reuigit cap acord.

**UN PROJECTE D'ASSEGURANCES SOBRE RISCS MARITIMS**

Madrid, 22.—"El Sol" es congratula que el Govern hagi aprovat en un dels seus darrers Consells de ministres un projecte sobre riscos marítims, i després d'exposar el benefici que pot ésser per a la indústria pesquera la tal iniciativa, diu:

"No es podran salvar les vides dels pescadors destinats a morir a la mar, perquè això no existeix en la voluntat dels homes, però en canvi no s'augmentarà amb la fam i la desolació dels que sobreviuen a la catàstrofe.

I si així ha ocorregut fins ara, prova la indiferència que Espanya tingui sempre pels problemes de la mar."

Assenyalant la importància que la mesura pot tenir també en l'aspecte econòmic, publica unes dades estadístiques en les quals demostra que hi ha a Espanya 38.000 embarcacions destinades a la indústria pesquera, que sumen 200.000 tones poc més o menys. El valdre d'aquesta flota ve a ésser de 140 milions de pessetes i d'ella viuen uns 140.000 pescadors.

**CARPETES PROVISIONALS DEL DEUTE AMORTITZABLE**

Madrid, 22.—La "Gaceta" d'avui publica l'anunci d'haver-se emès i posat en circulació 1.469.060 carpetes provisionals del deute amortitzable 5 per 100, data primer de gener de 1927, lliure de la contribució d'utilitats, amb un capital de 3.546.500.000 pessetes nominals, dividides en la forma que s'indica.

**EL FENOMEN GEOLOGIC DE CUENCA**

Cuenca.—S'han registrat noves esclavissades de terra. Les més grosses tingueren lloc la nit del dissabte al diumenge. Foren tan grans que el diàmetre de l'avenç ha augmentat considerablement.

En el pis s'observen

Al sol s'observen enormes esclatexes, unes de forma circular i altres radials, que fan preveure noves i imminents esclavissades.

El veïnat està preocupat en veure que s'iniciïn els esfondraments en direcció al poble

**LA CONFERENCIA DEL LLIBRE**

A les cinc de la tarda, sota la presidència del senyor Castedo ha continuat les seves deliberacions la Conferència del Llibre.

Ha començat la sessió llegint-se la ponència titulada "Paper per al llibre", que diu: Primer, en el règim aranzelari actual s'aplica al paper destinat a publicacions, diaris i revistes un aranzel que ha de desavoreixar, essent un gravamen per a la indústria papera; segon, suprimint aquest règim especial duiríem els fabricants de paper produïren en igual proporció el paper que s'inverteix en la confecció d'obres literàries que s'exploren.

nyor Aunós, s'ha reunit al ministeri del Treball la comissió assessora per a la reforma de la llei de funcionaris.

S'han nomenat algunes ponències i ha començat l'estudi de les línies generals del projecte.

**REUNIO DEL CONSELL DEL TREBALL**

Madrid, 22.—Sota la presidència del general Marvá s'ha reunit el Consell del Treball.

S'han aprovat alguns expedients de cases barates.

El Consell ha començat la discussió d'un acte convingut a Lugo relatiu al descans dominical del comerç en aquella localitat.

No ha reuigit cap acord.

**UN PROJECTE D'ASSEGURANCES SOBRE RISCS MARITIMS**

Madrid, 22.—"El Sol" es congratula que el Govern hagi aprovat en un dels seus darrers Consells de ministres un projecte sobre riscos marítims, i després d'exposar el benefici que pot ésser per a la indústria pesquera la tal iniciativa, diu:

"No es podran salvar les vides dels pescadors destinats a morir a la mar, perquè això no existeix en la voluntat dels homes, però en canvi no s'augmentarà amb la fam i la desolació dels que sobreviuen a la catàstrofe.

I si així ha ocorregut fins ara, prova la indiferència que Espanya tingui sempre pels problemes de la mar."

Assenyalant la importància que la mesura pot tenir també en l'aspecte econòmic, publica unes dades estadístiques en les quals demostra que hi ha a Espanya 38.000 embarcacions destinades a la indústria pesquera, que sumen 200.000 tones poc més o menys. El valdre d'aquesta flota ve a ésser de 140 milions de pessetes i d'ella viuen uns 140.000 pescadors.

**CARPETES PROVISIONALS DEL DEUTE AMORTITZABLE**

Madrid, 22.—La "Gaceta" d'avui publica l'anunci d'haver-se emès i posat en circulació 1.469.060 carpetes provisionals del deute amortitzable 5 per 100, data primer de gener de 1927, lliure de la contribució d'utilitats, amb un capital de 3.546.500.000 pessetes nominals, dividides en la forma que s'indica.

**EL FENOMEN GEOLOGIC DE CUENCA**

Cuenca.—S'han registrat noves esclavissades de terra. Les més grosses tingueren lloc la nit del dissabte al diumenge. Foren tan grans que el diàmetre de l'avenç ha augmentat considerablement.

En el pis s'observen

Al sol s'observen enormes esclatexes, unes de forma circular i altres radials, que fan preveure noves i imminents esclavissades.

El veïnat està preocupat en veure que s'iniciïn els esfondraments en direcció al poble

**LA CONFERENCIA DEL LLIBRE**

A les cinc de la tarda, sota la presidència del senyor Castedo ha continuat les seves deliberacions la Conferència del Llibre.

Ha començat la sessió llegint-se la ponència titulada "Paper per al llibre", que diu: Primer, en el règim aranzelari actual s'aplica al paper destinat a publicacions, diaris i revistes un aranzel que ha de desavoreixar, essent un gravamen per a la indústria papera; segon, suprimint aquest règim especial duiríem els fabricants de paper produïren en igual proporció el paper que s'inverteix en la confecció d'obres literàries que s'exploren.

tant minoria femenina que s'interessa per les nostres lletres.

"Evidentment — diu l'articulista d'"Art Novell" — ens trobem avui amb una joventut femenina que llegix bastant, que comença a conèixer els nostres escriptors, que s'interessa per les coses parials que tenen una finalitat cultural i que, a més, es dedica bellament o mediocrement a l'hi ha de tots els casos —, al contrari de la poesia, de la prosa, de la pintura, etc. Naturalment que això és un gran comparat amb anys enrera que tota la contribució femenina a l'obra parial es reduïa a quatre visques llacets o pronuncis a doxo de "mercis", etc. a què estàvem acostumats. Diem això és clar, d'una manera general i per tant, comptem amb notables excepcions."

Compte amb l'optimisme excessiu, però — afegeix —, cal ans que tot estimular la màxima selecció entre les que s'han dedicat al conreu de les nostres arts i de les nostres lletres.

Afegim nosaltres que el prestigi autèntic amb què recentment s'han vestit dos joves noms femenins: Maria Teresa Vernet i Maria Carratalà vol dir que la selecció ja és ben iniciada.

**La nostra joventut femenina**

"Art Novell", amable revista de joventut, publica en un dels seus darrers números un pòrtio que ens plau d'extraure avui.

Acollint-se a uns paraules de Feliu S. Riu i Dalmau a "El Pla de Bages", amb les quals deia que entre la nostra joventut femenina, hi ha, actualment, una franca simpatia per les coses literàries.

Realment, al bon nombre de signatures femenines que apareixen en les nostres publicacions, si bé no garanteixen sempre una perfecció absoluta, però tan mateix acusen l'existència d'una impor-

## Revista de Premsa

### Premsa catalana

#### Tarragona viva

J. M. Boronà a "El Dia", de Tarragona, comenta el bell exemple de redreçament espiritual que ofereix a h



# CARRER DE L'HOSPITAL " PASSEIG DE SANT JOAN "

## Carrer de l'Hospital

El carrer de l'Hospital, una de les més amples vies de la Barcelona vella, plena d'animació, rica de trànsit i de comerç, reuneix a la tradició i al record dels fets venerables la presència de llurs testimonis, els vells edificis, l'activitat d'una ciutat moderna.

La seva amplada permet en aquest carrer el que no seria possible en altres menys vells, i això fa del carrer de l'Hospital una mescla d'història i actualitat que dona vida al record i tradició als sorolls i activitats de la vida moderna.

Va el carrer de l'Hospital des del Pla de la Boqueria, de la Rambla, a la qual té una gran obertura, fins a la típica plaça del Pedró. No és un carrer dret, ni tampoc d'amplada uniforme, però així li dona encara una nova gràcia, ja que ajuda la perspectiva.

Els carrers que hi aflueixen, algun dels quals hi ve esbiaixat, encara li dona més varietat, i en l'avenç tota monotonia. Ple de botigues i de tallers, amb les mostres en bandera sortint dels balcons, a la moda antiga, amb els gèneres penjant a la porta dels comerços, el carrer de l'Hospital té un regust de basar, que s'accentua amb el gran trànsit que continuament s'hi mou.

Però aquesta barreja semi-oriental és trencada violentament per la campana sonora i moderna del tramvia de la línia número 1, que ve de Sans, carregat de soroll i d'alegria. És un tramvia que sembla de festa major, i un hom se l'imagina sempre carregat de saltibancus i de gent disposada a fer facècies, quan en realitat porta una nodrida població obrera, activa i obstinada des de Sans al centre de la ciutat. Situat en el tercer i últim recinte amurallat de la ciutat vella, en l'anomenat burg, el carrer de l'Hospital ocupà el lloc de la riera de Valldonzella, que portava cap a la riera de la Rambla les aigües de Sarrià. Passava aquesta riera junt a les parets del famós convent de Valldonzella, després deriu, del qual prengué el nom.

Donada després nova direcció a les aigües, o bé fet subterrani el curs d'aquestes, quedà el lloc sec, una rambla sorrosa que serví de ramal, a les vores del qual s'anaren edificant cases, i es formà el carrer dit "de les Cadenes", per les cadenes o barres de ferro que el tancaven a l'extrem abans de fer-se el nou recinte amurallat, i per consegüent, la porta de Sant Antoni.

Més tard canvià el nom del carrer i agafà el "de la Pica d'En Colom", perquè la família Colom, molt coneguda en aquell temps a la ciutat, hi edificà algunes cases, a la façana d'una de les quals hi havia una gran pica que recollia l'aigua sobrerada d'una font, i servia d'abreuador.

L'any 1229 foren cedides aquelles cases, pel seu propietari, el canonge Colom, perquè s'hi establís un hospital, i fou anomenat Hospital d'En Colom, i féu que el carrer, poc a poc, anés agafant el nom que encara avui porta.

Prop de dos segles més tard, el Consell de Cent acordà, l'any 1401, reunir en un sol tots els hospitals de la ciutat, que eren: a càrrec del Capítol de canonges; dos, a càrrec del Municipi; i un, a càrrec de la parròquia de Santa Eulàlia del Camp.

L'hospital nou fou anomenat

Hospital General de la Santa Creu, i es féu de nova planta al lloc on hi havia l'antic d'En Colom, amb l'agregació d'alguns solars immediats, en el lloc que aleshores era el raval de la ciutat.

L'acord del Consell municipal es realitzà tot seguit, car segons consta en una làpida s'inauguraren les obres el 17 d'abril d'aquell mateix any 1401, i hi posà la primera pedra el Rei Martí l'Humà.



Carrer de l'Hospital

L'any 1638 un incendi destruí gran part de l'edifici, però la filantropia barcelonina el reedificà en un any a penes.

Dóna l'edifici de l'Hospital, que és el que ha batejat definitivament el carrer, a aquest, al del Carme, al de Cervelló i al d'Esglésiaques. És una magnífica construcció del renaixement amb agregats d'estil barroc, amb dos grans departaments per a homes i un altre per a dones, a la part del migdia. A la part del nord hi ha el destinat a convalescents, i un altre on hi havia hagut la Facultat de Medicina.

Junt al departament dels malalts hi ha el convent de religiosos i l'habitatge del Prior i Germans i internes. També hi ha l'església, la façana de la qual dona al carrer de l'Hospital.

El magnífic pati interior, deliciosa evocació dels temps passats, amb gust travessen tots aquells que el coneixen per anar des del carrer del Carme al de l'Hospital, és plantat d'alcàcies a la part del migdia, i en ell hi ha una bella creu de marbre.

A la part de ponent hi ha l'Hospital de Sant Pau o Casa de Convalescència, bell edifici

neoclàssic amb notables ceràmiques en rajola, amb motius d'escenes religioses, especialment a les parets del vestíbul. Té un magnífic pati en forma de claustre amb galeries i belles arcades i columnes, amb un templel damunt el qual hi ha l'estàtua de Sant Pau.

Al fons es veu el pardi on els convalescents acaben de recuperar la salut.

En entrar a la Casa de Convalescència, a mà esquerra, es troba un quadre amb les armes dels afavoridors i fundadors, i davant d'ell una làpida, el con-

la obra començada la qual es prosseguirà i acabada de diners de dit Pau Ferran en l'any M.D.C.LXXX. Ad majorem Dei gloriam."

A l'esquerra de l'edifici, a la part que dona al carrer del Carme, hi ha una estàtua de Sant Pau i l'escut del tal Ferran, amb tres ferradures. El Sant Pau de la capella és d'En Viladomat.

Abans d'arribar a l'edifici de l'Hospital, anant-hi des de la Rambla, haurem trobat, a mà esquerra, una placeta quadrada amb una església al fons amb una façana inacabada, i un estrany monument en el centre, monument que tothom coneix però que sorprèn cada cop que es veu, el bust del gran actor Iscle Soler.

L'església de Sant Agustí, a la plaça del seu nom, ha trobat constantment dificultats o perills. Molt costà als agustins de posar la primera pedra, però finalment, el 12 de desembre de 1728 s'aconsegui posar-la, però no s'acabà l'edifici fins al 1750, durant el regnat de Ferran VI. Era una obra grandiosa de la qual no queda més que l'església, ja que el 1835 fou un dels que foren cremats. L'incendi li causà grans danys, però el fet d'haver estat destinada aquesta a parròquia per R. O. de 25 de febrer de 1839, feu que s'hi fessin les reparacions necessàries i s'obris al culte el 27 d'agost del mateix any.

Quant al convent, fou convertit en foneria de ferro, i després s'hi edificaren cases.

Es troba també al mateix carrer el beateri de Sant Agustí, fundat el 1678 per Sor Maria Agustina Almerà. Té una petita capella i l'exterior, no es distingeix gaire de les cases veïnes. Les beates no són de clausura i es dediquen a l'ensenyança. Hi havia també el primitiu convent de Carmelites calçades, fundat el 1649 i acabat l'any 1674; però com que amenaçava ruïna a conseqüència de cedir els fonaments, edificats damunt les sorres d'una rambla formada per les aigües de la riera d'En Prim, confluent en aquell lloc amb la riera de Valldonzella, fou tirada a terra el 1830, i es construí la nova.

Anant més amunt tenim el darrer dels edificis de caràcter benèfic-religiós del carrer de l'Hospital. És un altre hospital, el de Sant Llàtzer, situat entre els carrers d'Hospital, Sant Llàtzer, Carme i Pedró, i destinat abans a leprosos, com a dependència del de la Santa Creu, fins a l'any 1906 que foren traslladats a l'Hospital que hi ha als afores d'Horta.

Fundat a primeries del regnat de la Casa d'Aragó en un lloc aleshores isolat, es donà primerament de Santa Margarida o "dels masolls" (que vol dir leprosos). És d'un estil romàntic molt notable, i a l'església hi ha un Crist jacent de gran valor artístic. Amb permissió dels propietaris del safareig del número 3 del carrer de Sant Llàtzer, es pot visitar l'absis de l'església, que és molt poc conegut. L'església és a l'interior de les edificacions i s'hi entra pel número 108 del carrer del Carme.

Dels dos teatres que hi havia hagut al carrer de l'Hospital, no en queda més que un, el Romea. N'hi havia hagut, però, un altre, dit l'Odeon, amb el qual s'havia disputat el Romea l'exclusiva del teatre català.

Estava situat el Teatre Odeon en una casa sense cap aspecte i no es coneixia la seva existència allí si no era pel rètol damunt la porta i dos fanals de gas als costats. Estava situada la sala d'espectacles al segon pis i ocupava el local de la bi-

blioteca dels pares agustins, del convent dels quals formava part l'edifici, i l'ocuparen fins a les revoltes de l'any 1835.

El teatre fou inaugurat el 1850. La sala era capaç per 800 espectadors, i per entrar a l'escenari calia passar pel públic. Darrerament prengué el nom de "Teatre Català", ja que molt sovint s'hi representaven obres catalanes. Pitarra hi estrenà "El Castell dels Tres Dragons" i gran nombre d'altres obres.

El Romea, més amunt del carrer, data de l'any 1863. Abans havia estat una casa particular on hi havia un Ca-



Carrer de l'Hospital

sino d'artisans i després la Tertúlia Progressista. Quan s'hi inaugurà el teatre hi havia la idea de donar-li el nom de Don Jaume el Conquistador, i fins es demanà permís per a fer-ho. Però després rebé el nom de l'actor Julià Romea.

Les vicissituds i les reformes del Teatre Català Romea, les obres en ell estrenades, les èpoques d'esplendor i decadència són totes del nostre temps. Avui els gasellers de la crítica li diuen "el coquetón coliseo de la calle de l'Hospital".

Acaba el carrer de l'Hospital a la plaça del Pedró, on hi havia el mercat de ponent de la ciutat vella fins que es traslladà a l'actual de Sant Antoni.

El nom li ve del pedró, creu alta sobre pedestal de pedra, erigida a la plaça en record del martiri de Santa Eulàlia en aquell mateix lloc.

La font que hi ha data del 1672, i hi ha inscripcions del 1826, any de la inauguració de la nova disposició, amb una interessant imatge de Santa Eulàlia, que encara dura. El vianant té sortida cap a la Ronda pel carrer de Sant Antoni Abat. Però aquest ja no pertany a l'àrea que per avui ens havem assenyalat.

## Passeig de Sant Joan

Ampla via, magnífica via sols comparable amb el passeig de Gràcia, i que si no l'avantatja pel luxe de les edificacions i la cura de la pavimentació el guanya per l'extensió i les possibilitats, ja que si el passeig de Gràcia es tot present el passeig de Sant Joan és tot futur.

De l'Arc de Triomf a Gràcia, podem dir quasi des del Parc de la Ciutadella (ja que aquí és el Saló de Sant Joan sinó la natural prolongació ornamen-

ment a Mossèn Cinto, i a llevant i a ponent l'inacabable carrer de les Cortes Catalanes perd la vista en la llunyania.

Es, a més, la plaça de Tetuan, un importantíssim punt tramviari: tramvies de la creu vermella (30), els del carrer de Rogent i Bogatell, els de la plaça de Tetuan a Sant Antoni, els que van a la Montserrat, els de Marina a Ramon- bles...

Pugem amunt. La urbanització és encara deficient en alguns llocs; fins fa poc hi havia indrets perillosos per als autos mòbils, i el trànsit no podia arribar sinó fins al carrer de Coello, perquè entre aquest i la Travessera no s'havia obert encara la via. És un carrer, ja hem dit, del futur, i d'un gran futur. Els amplex passeigs laterals fan costat a una calçada central per a vehicles, amplíssima, i els arbres li donen una varietat necessària i amagada qualsevol dels edificis, alguns dels quals no estan acabats encara. Entre aquests trobem el Laboratori Municipal, la Clínica del doctor Ribas i Ribas, de la qual en altre lloc ens ocupem, el convent de les Saleses, construcció moderna de l'arquitecte Joan Martorell, situada al l'encreuament del carrer de València.

Si baixem més avall, però, penetrem al Saló de Sant Joan, construït i urbanitzat quan l'Exposició del 1888, trobarem dos grans edificis: el Palau de Justícia i el de Belles Arts, i més de monuments com l'Arc de Triomf, que obre el Saló per la part del passeig, i una magnífica decoració d'estàtues a la part de baix.

Però parlem dels que pertanyen o poden atribuir-se també al passeig de Sant Joan. L'Arc de Triomf, aixecat quan l'Exposició del 1888, que fou la guspira que donà l'impetuosa formidabilitat que encara avui Barcelona, és una construcció feta de maó, exclusivament edificada per a servir d'entrada al recinte de l'Exposició i que després havia de desaparèixer, però que encara dura. Constitueixen els estrepis vuit torres acabades en petites cúpules coronades. En la corba de l'arc hi ha els escuts de les 49 províncies, i més amunt quatre frisos que representen, respectivament, la "Recepció", la "Compensació", l'apoteosi de l'agricultura, l'Indústria i Comerç i la de les Ciències i Arts. Té una alçada de 30 metres i el seu interior serveix de magatzem d'edificis a les brigades municipals.

En l'encreuament amb la Diagonal hi ha, hem dit, el monument a Mossèn Cinto Verdaguer, el robust poeta de l'Altàntida. Monument desgraciat en la seva construcció, que romangué empantanegat anys, voltat d'una tanca de la qual sortia el cos del geni poeta embolicat en tela de sarrià. Tothom el recorda, i tothom recorda l'aparició al públic de l'obra combinada de l'escultor Borrell Nicolau i l'arquitecte Pericas. En aquest punt tornem a haver-hi una altra perspectiva creuada, i apareix la Via Diagonal amb tota la seva magnificència, limitada a mà esquerra pels fanals del passeig de Gràcia, el desaparegut Cinto d'Oros, i a mà dreta pels seus lars, fàbriques, macizos i construccions en construcció. En aquest punt s'interromp la pujada cap a Gràcia, i



Passeig de Sant Joan



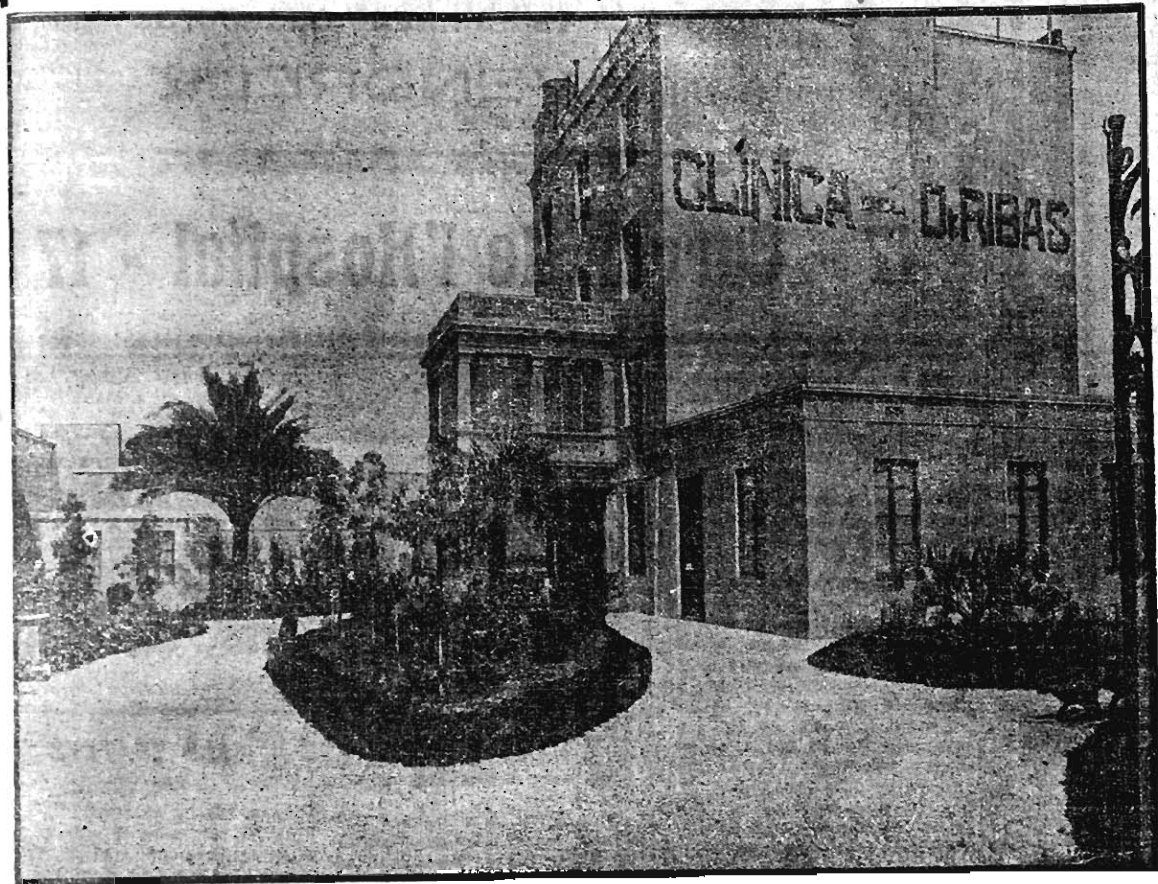
Passeig de Sant Joan

Organització de fulles  
extraordinàries  
a càrrec de  
Josep Oromí  
§  
LA PUBLICITAT

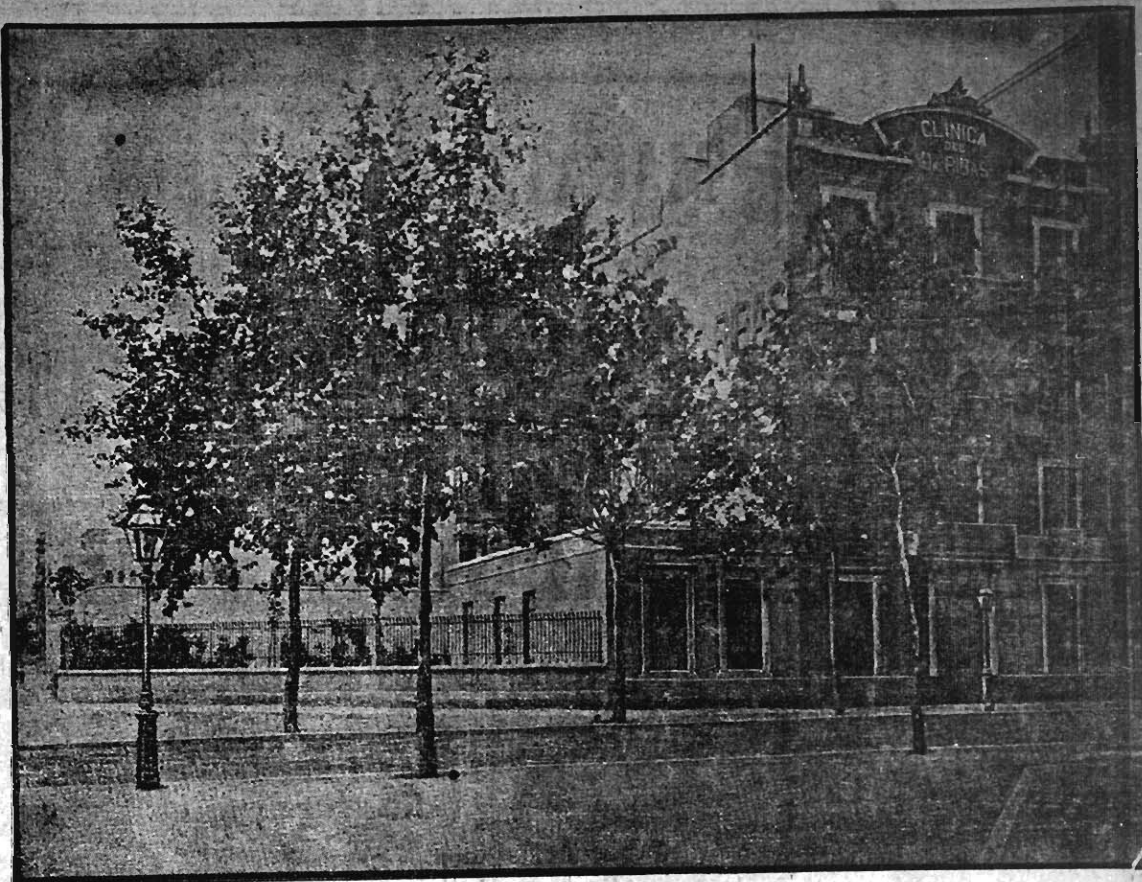
# CASA DE CURACIO QUIRURGICA

DEL

## Doctor Ribas i Ribas



Jardí que dona al Passeig de Sant Joan, 94 i 96



Fassana del carrer de València, núm. 359

CARRER DE VALENCIA, 359

Passeig de Sant Joan, 94 i 96

Telèfon 935 G

BARCELONA

arribar a la Travessera acaba aquest via que ara és de cap a cap un immens magatzem industrial, d'on surten les provisions que han d'emplenar les botigues, però que dia a dia serà un altre centre aristocràtic, rival del passeig de Gràcia, quan Barcelona arribi, densa i apretada, fins al Besòs.

### La clínica del Dr. Ribas i Ribas

Una de les més importants institucions que trobem al passeig de Sant Joan és la clínica del doctor Ribas i Ribas.

Ningú que hagi passat per aquella via haurà deixat de veure l'edifici que, amb façana al carrer de València, té el jardí al passeig de Sant Joan. Seria

interessant, pensem, saber la història i el pensament de l'home que és la vida d'aquesta institució.

El doctor Ribas i Ribas ens rep amabilíssimament en un descanç de les seves tasques i satisfà la nostra curiositat.

—En acabar l'any 1909—ens diu—vaig adquirir la clínica, que fou del nostre inoblidable amic, el malaguanyat doctor Rusca, fundada pel professor Recasens, avui catedràtic de la Central.

D'aleshores fins als nostres dies els temps han canviat; el progrés de la ciència ofereix cada dia nous horitzons en el camp de la terapèutica quirúrgica, i si abans no es presentaven més que malalts per als quals bastava una operació per

a guarir-los, avui hi ha múltiples dolències que requereixen, no una operació, sinó un tractament quirúrgic, llarg i costós, del qual l'acte operatiu no és sempre el més important ni el més difícil. L'operació és un moment en el qual de vegades es llueix qui només disposa d'habilitat manual i atreviment. El tractament quirúrgic el formen una sèrie de moments ordenats i encadenats, que només porta a cap qui coneix bé l'individu i la malaltia i disposa del

costós material quirúrgic modern. Això és el que ací hem perseguit: convertir la nostra antiga Clínica en Casa de Curació Quirúrgica, i encara que no hem arribat a realitzar el nostre ideal, hem procurat, dintre del que pot la iniciativa

i l'esforç particular, reunir a la nostra casa tots aquells mitjans moderns que de vegades constitueixen tot el tractament i d'altres són complement d'una operació.

Així és com complem avui amb instal·lacions que ens per-

### Drogueries de Sant Agustí S. A.

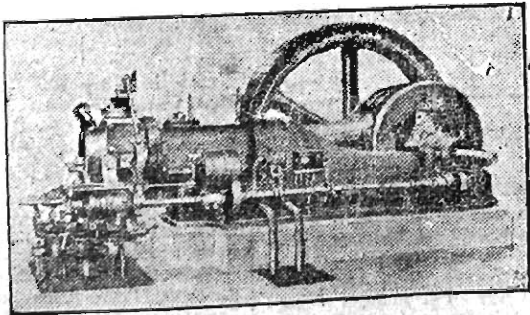
Colonials :: Perfumeria :: Productes químics :: Pintures :: Carbur de calci :: Sulfat de coure :: Sofre i adobs per a l'agricultura :: Insecticides Xex :: Virus raticida de Danysz :: Xampans Morissant

### ESMALTS D. S. A.

Farina americana VIRGINA per a les gallines  
Hospital, 40, 42 i 44 - BARCELONA  
Telèfon núm. 1301 A - Sucursal: Sadurní, 1 i Sant Rafael, 13

Passeig de Sant Joan, 36 - BARCELONA  
Telèfon 674 S. P. - Apartat de Correus, 966

### F. GRAU I ROS

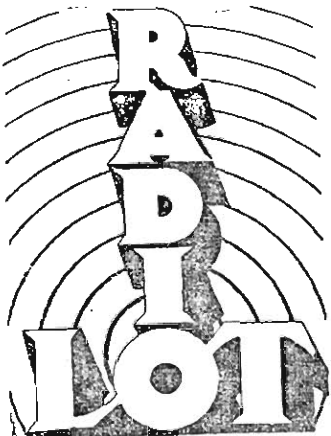


MOTOR DIESEL-BOLLINCKX, SENSE COMPRESSOR

Director d'Indústries Tèxtils i Tintòries (U. I. B.)

Modernització i organització de fàbriques tèxtils i del ram de l'aigua :: Instal·lacions completes :: Maquinària i accessoris per a les mateixes :: Instal·lacions d'Humidificació :: Ventilació i Calefacció  
MODERNS ELEMENTS DE FORÇA MOTRIU  
Aparells per a proves de filats i teixits

Estudis tècnics -- Plans i projectes -- Pressupostos



Venda d'aparells i accessoris radiotelefònics de resultats exactes i garantits

Public Address System potents alt-parlants per a mitjans i grans festes

Superheterodins BELL considerats els gegants de la recepció

Vuit models d'aparells diversos, de preus reduïts i d'una qualitat perfecta

Accessoris per al tècnic i per a l'aficionat. Cables de totes menes, ultra-sensibles i isolats

Piles seques elèctriques per a llum, timbres, telèfons, radiotelegrafia i radiotelefonía

Rectificadors, acumuladors de tots els voltatges i amperatges

GALENA D'OR la més sensibilitzada

### RADIO-LOT

Revista catalana de la radiotelefonía, il·lustrada. Surten cada primer de mes

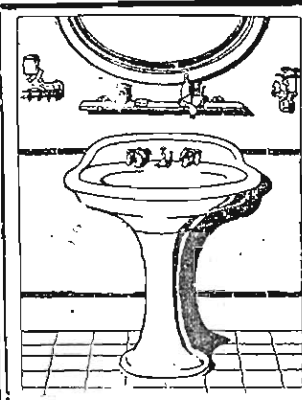
EDITADA PELS

ESTABLIMENTS

### RADIO-LOT

Passeig de Sant Joan, 17

BARCELONA



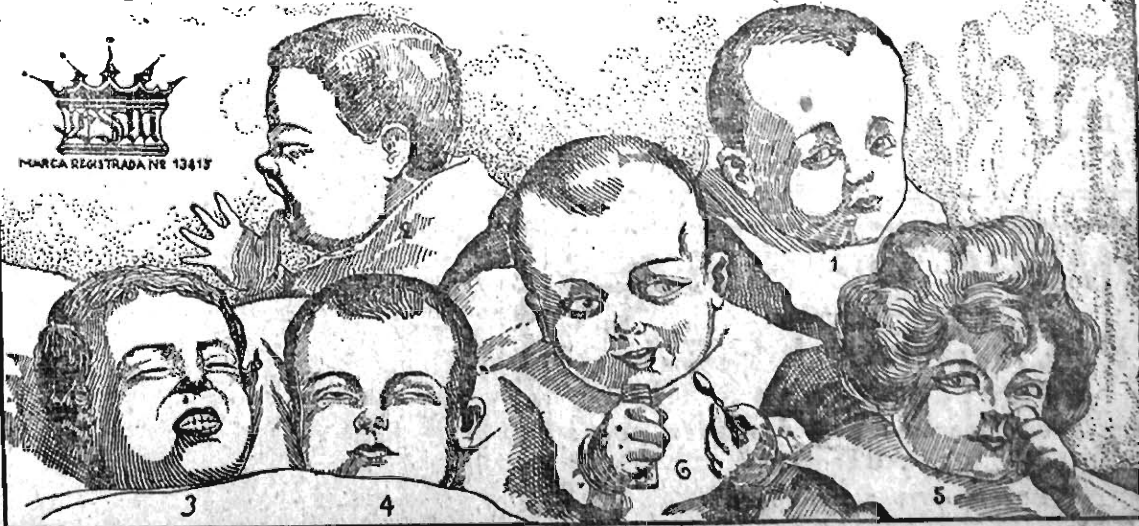
PER A CAMBRES DE BANY

Lavabos, Bidets i altres aparells sanitaris  
visiteu la casa

### LACOMA GERMANS

Passeig de Sant Joan, 44

L'específic que fa 85 anys es prepara al carrer de l'Hospital



SIMPTOMES DE QUOS SON: 1, esguar trist; 2, los sobta da, comi d'ofeo; 3, cruiximent de dents; 4, dormir amb els ulls entreoberts; 5, plor al nas; 6, és un nen content, que pren el SUCRE DEL DOCTOR SASTRE I MARQUES  
EL SUCRE DEL DOCTOR SASTRE I MARQUES NO SOLS TREU ELS CUCS SINO QUE TAMBE PURGA SENSE IRRITAR, I ES UN DESINFECTANT INTESINAL

# MAGATZEM DE MERCERIA I NOVETATS MANUEL RECORT I ULIO

Successor de JOSEP PRECORT



Carrer de l'Hospital, 27

Telèfon 1366 A

BARCELONA

APARTAT 365

## Matèries Colorants ::

## i Productes Químics

## Rovira Bachs i Macià

Aprastos : Dextrines : Juralines : Albúmines d'ou

Passeig de Sant Joan, 38 - BARCELONA - Tel. 2050 S. P.

## Portamonedes : Bosses : Paraigües

La casa més ben assortida i que  
:: van més barat de Barcelona ::  
SEMPRE GRANS NOVETATS

Carrer Hospital, 29 - LA JAPONESA

ORGANITZACIÓ DE FULLES EXTRAORDI-  
NARIES A CARREC DE JOSEP OROMI  
LA PUBLICITAT

## FARMACIA MORATÓ

PASSEIG DE SANT JOAN, 87 — Telèfon 500 G.

## Callicida Kamnoi

GUARIMENT RADICAL I RAPID D'ULLS  
DE POLL, DURÍCIES, etcètera, etcètera.

UNIC EN TUBETS MALEJABLES — 50 cèntims un

## COMERÇ DE FUSTES

## P. LA ROSA I PICH

TELEFON 391 A

Existència en jaceres i peces pròpies per a  
fusteria d'armar

Emmetxats : Motlures

Fustes aserrades en llates i taules  
a diferents gruixos

DESPATX: Josep A. Clavé, 4, Pral. 2.<sup>a</sup>

DIPOSIT: Passeig de Sant Joan, 137, i Còrsega, 435-BARCELONA

maten de complir les indica-  
cions, cada dia més extenses,  
de la fisioteràpia.

— Si, el vuitanta per cent dels  
nostres operats són de cirurgia  
abdominal, i d'aquesta formen  
el major contingent els malalts  
de ginecologia abdominal.

— He de retre el meu més  
fervent tribut de respecte i gra-  
titud als professors Gener, Mo-  
rales i Sojo, que guiaren la me-  
va primera educació quirúrgica  
a la Facultat. És clar que  
hi ha hagut importants factors  
per a especialitzar-me en  
aquest camp. El primer de tots  
fou l'immens i important ma-  
terial quirúrgic del nostre ser-  
vei de l'Hospital de la Santa  
Creu (departament d'homes)  
en el qual més del 60 per 100  
ho són abdominals, i en el ca-

doncs, a la secció de distingí-  
des, totes o quasi totes tenen  
lesions abdominals. Les meves  
aficions nasqueren per allà als  
anys 1895 i 1896, quan vaig  
conèixer com a alumne a les  
clíniques de Pean, de Pozzi,  
Tertier i Richelot, i després a  
les dels nostres grans mestres  
Cardenal i Esquerdo. En ingre-  
sar, per oposició, l'any 1897, a  
l'Hospital de la Santa Creu,  
vaig poder satisfer el que era  
la meua il·lusió. Havent estat,  
doncs, el meu primer material  
quirúrgic abdominal, no és es-  
trany que en acadèmies i publi-  
cacions aquesta hagi estat la  
meua preocupació, i en els meus  
viatges, sense oblidar les ques-  
tions de cirurgia general, m'he  
dedicat a veure els grans mes-  
tres de la cirurgia abdominal,  
Kocher, Payr, Kuttner, Wert-  
heim, Keher, Doyen, etc., i així,

## INDUSTRIALS

## PARTICULARS

Perqué no produir el gas a casa vostra si el Generador

## GAZAMOÍ

(PATENTAT)

s'instal·la a tot arreu?

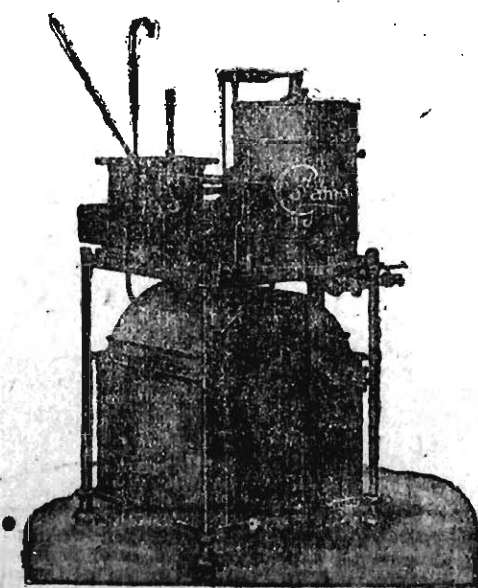
Cap molèstia

Funcionament absolutament automàtic

Cap perill

NO ES VERINOS

El Generador "GAZAMOÍ" produeix un gas que: Utilitza els mateixos aparells que  
funcionen amb gas d'hulla. No pot explotar. És inofensiu. S'encén instantàniament  
(sense escalfament previ). Sensiblement no ocupa lloc (alçada 1'200 metres per  
0'550 llarg per 0'550 ample).



A CASA: Tot el confort: il·lumina-  
ció, calefacció, cuina, escalafors  
d'aigua, escalfa banyes, etc.

A LA FABRICA: Totes les aplica-  
cions del gas d'hulla. (Tipus in-  
dustrial de gran regularitat, mo-  
gut per un petit motor elèctric.)

Té aplicacions en totes les indústries.

Especialment indicat per a: Cases de  
camp - Xalets - Torres d'estiuig -  
Hospitals - Estacions - Sanatoris.

BARS - CAFES - RESTAURANTS

No hi perdreu res visitant la instal·  
lació de demostració a la casa

F. GRAU ROS

(EXCLUSIVA DE VENDA)

Passeig de Sant Joan, 36-Tel. 674 S. P.

BARCELONA

i tal vegada haureu resolt el problema

# JOIERIA VENDRELL

Carrer de l'Hospital, 17

Telèfon 3522 A - - - BARCELONA

Aquesta antiga i acreditada casa  
té l'honor d'assabentar els seus  
amics i clients en general, que no  
té cap més establiment que porti  
el nom de VENDRELL

17 - Carrer de l'Hospital - 17

## T. S. F.

### LES CONFERENCIES DEL DOC- TOR GOMÀ

Radio Barcelona retransmetrà, a  
partir d'avui, des de la Sala Mozart,  
les notables conferencies del tracta-  
dist doctor Gomà, bisbe electe de  
Tarazona, organitzades per la Lluïta  
contra la Mortalitat infantil.

Aquestes conferencies tindran lloc  
els dies 23, 28 i 30 dels corrents, a  
els sis de la tarda.

### CONCERT DE MUSICA HON- GARESA

Demà, dijous, Radio Barcelona re-  
transmetrà des del teatre del Liceu  
el segon i últim concert dirigit pel  
meistre Fleischer, amb el concurs del  
famos autor i concertista de piano  
Bela Bartok.

El programa és el següent: Obe-  
tura de l'òpera "Ladislav Hunyadi",  
per Erkel (1845); Rapsòdia hongar-  
esa, de Liszt; Preludi i scherzo de  
l'òpera "Esorgor es Fúnde", de Leo  
Weiner; Ruralla hongaresa, de Dok-  
nanyi; Poemes-Suite, de Radnay;  
Rapsòdia de Bela Bartok, per a pla-  
no i orquestra. Suite de l'òpera "Ha-  
ri Janos", de Kodaly.

RADIO BARCELONA 325 M.  
11:00: Campanades horàries de la  
Catedral.—Part del Servei Meteorològic  
de Catalunya. Estat del temps  
a Europa, Espanya i Catalunya.

Previsió del temps a Catalunya i  
a mar.

18:00: El Quintet Radio interpreta-  
rà: "Ev'rything Yo do", fox, Hirsch;  
"The Fortune Teller", Herbert;  
"Erotik", Grieg; "Valse caprice",  
Journé; "Arenca tràgica", pas-doblé,  
A. Cuevas.

18:30: Cotitzacions dels mercats in-  
ternacionals, canvis de valors i dar-  
renes notícies.

20:30: "El esperanto y la ciencia",  
conferència en esperanto pel doctor  
Marian Solà.

21:00: Campanades horàries de la  
Catedral.—Part del Servei Meteorològic  
de Catalunya. Estat del temps  
a Europa, Espanya i Catalunya.

21:05: El Quintet Radio interpreta-  
rà: "Amor i charleston", Refalà i  
Canonge; "Donna Vairal", Kapping.

21:30: "El que és i el que hauria  
d'ésser el teatre", conferència per  
l'Adrià Gual.

21:50: El Quintet Radio interpreta-  
rà: "Mallorca", barcarola, Albé-  
niz.

22:00:  
Retransmissió de Unió Radio E A I 7

Madrid

RADIO CATALANA, 462 M.

21:00: Butlletí meteorològic de Ca-  
talunya. — Pronòstic del temps. — Co-  
titzacions de Borsa de Barcelona. —  
Sants del dia. — Crònica d'arts es-  
ports i modes.

Acció cultural: Conferència sobre  
temes feministes per Carles Sanahuja.  
Acte de concert, amb la col·labora-  
ció de diversos artistes. Selecció per  
l'Orquestra Radio Catalana.

## EL MOVIMENT MARITIM

### VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Freixas III", amb  
càrrega general, de Tarragona. Con-  
signatari, Enric Freixes.

Vapor francès "Mont Agel", amb  
càrrega general, de Marsella. Con-  
signatari, Salvador.

Vapor italià "Verita", amb garro-  
fes, de Xipre. Consignatari, Lover-  
dos.

Vapor francès "Monte Toro", amb  
càrrega general, d'Alfèdia. Con-  
signatari, Talavera.

Vapor espanyol "Cervera", amb  
càrrega general, de Huelva. Con-  
signatari, Ròmul Bosch.

### VAIXELLS DESPATXATS

Vapor espanyol "Achuri", en llas-  
cap a Hòrnill.

Vapor espanyol "Mallorca", amb  
càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Mahón", amb càr-  
rega general, cap a Mahó.

Vapor alemany "Siracusa", amb càr-  
rega general, cap a Castelló.

Vapor espanyol "Freixas III", amb càr-  
rega general, cap a Cèrta.

Vapor francès "Mont Agel", amb càr-  
rega general, cap a València.

Vapor espanyol "Vilafranca", amb càr-  
rega general, cap a Huelva.

Vapor suec "Skandland", amb càr-  
rega general, cap a Nova York.

Vapor espanyol "Cabo Santa Pola", amb càr-  
rega general, cap a Sant Fe-  
liu.

## ELS TEATRES

Aquesta nit estrenarà la com-  
panyia Santpere-Bergés al gran  
teatre Espanyol un vodevil de  
Joan Figueres titulat "Història  
trista de la vida d'un dentista".

Santpere-Bergés volen pre-  
sentar l'obra amb tot luxe de  
detalls, i és per això que por-  
ten diversos dies posant-la en  
escena perquè tant la labor de  
conjunt com la de detall no dex-  
tin res a desitjar.

BARCELONA. — En aquest  
teatre es torna a representar  
aquesta nit "El último mona",  
el sainet d'Arniches, i demà,  
dijous, a la tarda, es repetirà.  
Per a la festa de divendres  
es prepara la joguina en tres  
actes "Mi tia Javiera", que es  
representarà tarda i nit.

Dissabte celebra el seu bene-  
fici l'Aurora Redondo, que ha  
escollit per a aquests dies dues  
comèdies essencialment còmiques,  
on revela el seu art perso-  
nalíssim i els seus dels de  
gran actriu. A la tarda, "Mu-  
jerella mia!", i a la nit, "Tío  
de mi vida".

LA GRAN SAISON DE LA CO-  
MÉDIE-FRANÇAISE. — De fa al-  
guns anys la Comèdia Francesa in-  
stitueix durant la seva temporada  
un cicle de representacions models,  
consagrades a una època o bé a un dels  
mestres del seu teatre nacional.

D'acord amb el Comitè organit-  
zador, el senyor Emile Fabre, adminis-  
trador general, ha decidit consagrar  
la propera "Saison", que tindrà lloc  
pel juny d'aquest any, al "Romanti-  
cisme" del qual se'n celebrà el cen-  
tenari durant la mateixa època.

Les obres de Victor Hugo, Alfred  
de Musset, Alfred de Vigny, Prosper  
Mérimée, etc., seran representades en  
condicions noves i especials.

"Lorenzaccio", de Musset, s'interpre-  
tarà íntegrament, atenent-se la successió  
dels seus diversos quadros a l'ordre  
establert pel mateix poeta.

"Els Burgraves", fa anys no re-  
presentats, seran posats de nou en es-  
cena.

"Hernani i Ruy Blas" (de Victor  
Hugo, ostentaran noves decoracions.  
Finalment la "Carrosse du Saint-  
Sacrement", la petita obra mestra de  
Prosper Mérimée, farà la seva entrat-  
da a la casa de Molière.

Altres espectacles, dels quals par-  
larem més endavant, vindran a com-  
pletar aquest programa.

D'altra banda per a celebrar el Cen-  
tenari del Romanticisme, el senyor  
Emile Fabre ha elaborat un pla que  
comprèn exposicions al Museu de les  
Arts Decoratives, i a la casa de Vic-  
tor Hugo concerts compostos d'obres  
de Berlioz i una exhibició d'obres de  
Delacroix, Gros i Gericault, sense  
comptar-ne d'altres que vindran a com-  
pletar aquesta gran manifestació.

AQUEST NÚMERO HA  
PASSAT PER LA CEN-  
SURA GOVERNATIVA

# ELS ESPORTS

## NATACIO

**AVUI ARRIBEN ELS NOSTRES NEDADORS DE BRUSSELLES**  
A la una menys cinc minuts d'aquesta tarda, per l'estació de França arribaran, procedents de Brusselles, els water-polistes del C. N. Barcelonès que tan brillant paper ha fet en aquella ciutat.

Es de creure que tots els esportistes arribant corresponderà a l'esforç dels nostres nedadors i acudirà a l'estació per tal de tributar-los l'excel·lent rebuda que es mereixen.

## FUTBOL

### UNA INICIATIVA LLOABLE

Segons explica un nostre col·lega, la Federació Catalana té en estudi l'organització d'un gran torneig que estimuli de nou la pràctica del futbol i les comarques on ja es deixa sentir la seva franca decadència.

El projecte diu que entera no està del tot elaborat, perquè han d'estudiar-lo els quatre Comitès provincials, però que és gairebé segur que serà resultat definitivament en un dels pròxims plens.

Si, com esperem, la notícia es confirma, no podrem menys de felicitar els federats pel que constituirà un innegable encert; cal reconèixer que el futbol al nostre país ha estat sentint la seva franca decadència, i que per causes que aquí no són qüestió de retreure—sofisme una davallada, i que són molts els pobles en què pràcticament ha deixat de practicar-se. Per aquestes raons, si més no, hem de trobar en principi molt encertat el projecte, atès que per als Clubs forans sempre constituirà una nota agradable de veure que llur futbol és també objecte d'atenció i preferència per part de l'organisme directiu.

## CAMPIONAT PENINSULAR

### EUROPA - CARTAGENA

Un altre gran esdeveniment futbolístic és el que se'n prepara per al vinent diumenge, al camp del C. D. Europa, on s'enfrontaran els dos sub-campions de les Federacions Catalana i Murciana, el C. D. Europa, amb el F. C. Cartagena.

Amb el fi de donar les millors facilitats al públic que desitgi assistir a l'esmentat encontre, al local social del C. D. Europa, Salmeron, 62, s'han posat a la venda les entrades i localitats per a aquest partit.

## PARTIT DE SELECCIONS

Per al vinent divendres, dia 25, la Federació Catalana ens prepara un interessant partit entre un equip format per elements del Grup A, i un altre del Grup B, reforçat, aquest darrer, per Zamora.

Aquest partit se celebrarà al camp de joc del C. D. Espanyol i servirà de base per a formar definitivament l'equip de la nostra Federació, que properament haurà de lluitar contra altres equips seleccionats de reconegut prestigi dintre del futbol estranger.

En una altra edició donarem a conèixer la formació dels equips, per bé que podem avançar que aquesta tarda, al camp de l'Espanyol se celebrarà un partit d'entrenament, barrant-se convocats als següents jugadors:

Porters: Zamora, Palau, Casanoves; defenses: Portes, Massaguer, Perelló; mitjos: Martí, Soler, Roig, Tena I; davanter: Mauri, Cárpio, Broto, Gallart, Olivera, Tena II, en el Grup A, i en el Grup B, als següents jugadors: Davaners: Corrons, Homs, Cella, Santamaria, Guix, Grau. Mitjos: Creixells, Callicó, Bentanachs, Lleonard, Cofreces; defenses: Virgili, Crusells i Ortí, d'entre els quals jugadors es formaran els dos equips que hauran de lluitar.

## CAMPIONAT ESCOLAR

— Els partits d'aquest Campionat que són de celebrar-se demà, a la tarda, són els següents:

Enginyers-Arquitectura, camp de l'Europa.

Comerc-Medicina, camp del Júpiter.

Dret-Ciències, camp del Sans.

Farmàcia-Batxillerat, camp del Gràcia.

Normal-Perit, camp del Barcelona.

## LEQUIP DEL BARCELONA

QUE JUGARÀ A MURCIA.—L'equip que dijous es desplaçarà a Murcia per a jugar diumenge el partit de campionat, és el següent:

## PILOTA BASCA

### RESULTATS DELS PARTITS DE DISSABTE I DIUMENGE PASSATS

— Club Basconia.—Al Frontó del Principal Palace es jugà el darrer partit del campionat social del club, entre els vencedors de l'eliminatòria celebrada dissabte, J. Bo i Anlat, i els veterans detentors del títol Rigau i Rovira.

Guanyaren fàcilment aquests darrers jugadors per 40 contra 18 dels seus contraris.

No cal dir que els campions reincidentes foren molt aplaudits.

La matinal començà amb un partit a mà, guanyat pels blaus. Monzó i Hernández, per 25 punts contra 21, dels vermells Rubio i Orzola.

A continuació, a pals, Arbelaz i Saralegui, vermells, guanyaren per 40 punts a 37 els blaus Aguirre i Lorga.

El tercer partit, a "cesta", fou el que precedí el darrer del campionat social, i el jugaren Zamora i Baranguy, vermells, contra Patu i l'entrenador Tarrats, blaus.

## SOCIETAT ESPORT BASC

— Dia: 19. A mà, vermells: Arnillas i Carbonell, 30 punts; blaus: Moreno i Ventura, 26 punts.

A mà, vermells: Lavilla, Giner i Castillo, 30 punts; blaus: Aguirre, Guerrero i Rico, 28 punts.

A "cesta" (debut de la secció infantil). Vermells: gemaq Vázquez, 40 punts; blaus: Diego i Llopert, 30 punts.

A "cesta". Vermells: Pérez i Díez, 40 punts; blaus: Soldevila i Valiés, 35 punts.

A "cesta". Vermells: Sarro i Salada, 40 punts; blaus: R. Llopert i Trinxet, 33 punts.

Dia 20. A mà, vermells: Sánchez i Moreno, 25 punts; blaus: Nolla i Sagner, 30 punts.

A mà, vermells: López i Andrés, 23 punts; blaus: Pi i March, 30 punts.

A "cesta". Vermells: Mestre i Juanodé, 40 punts; blaus: Vallés i Ossorio (debut) 33 punts.

A "cesta". Vermells: Duffó i Garcia, 39 punts; blaus: Díez i Ruiz, 40 punts.

## CLUB BASC-Diumenge aquesta

entitat celebrà els partits de campionat de Catalunya entre el Club Basc i Societat Esport Basc.

Els representants de la Societat Marcel·lo i Guerrero guanyaren per 4 punts d'avantatge a Sacer i Mario, del club Basc, la parella del qual, formada per Isidre i Marco, guanyà a la de la Societat Pallàs i Guerrero, per 30 punts a 20.

## RUGBY

### CAMPIONAT GRUP B.—U. E. SANS, 3-U. E. SANTBOIANA, 29

—Diumenge va celebrar-se aquest match, que resultà molt vistós a la primera part, decant d'una manera llas-timosa a la segona.

El Sant Boi, com que jugava amb uns jugadors del primer equip, del que permet els reglaments, va haver de cedir els punts als de Sans.

L'equip del Sans ha millorat, encara que abusa massa del joc amb els peus (que és el més difícil en el rugby).

Amb tot el Sans té moltes probabilitats d'assolir el campionat del Grup B.

## MOTORISME

### GRAN PREMI PENYA RIN I COPA PRIMAVERA

—Durant les passades festes hi va haver molta animació a l'Autòdrom amb motiu dels entrenaments per a la reunió que prepara Peña Rin per a diumenge que ve.

Des de demà, dijous, es desplaçarà al local de Peña Rin (Corts

## Catalanes, 62), entrades i localitats i

billets per al tren especial als preus de costum.

## PRIMERA REGATA NACIONAL PER A EMBARCACIONS DE PESCA A MOTOR

— Així que ha estat oberta la inscripció per aquesta regata han acudit en gran nombre els propietaris de les dites embarcacions a inscriure's per a prendre part en tan important prova.

El Comitè organitzador, atenció als desigs dels concursants perquè fos ajornada la data de celebració de la regata, ha fixat la data del 24 d'abril vinent, el que contribuirà a donar el màxim d'afiliació a la festa, ja que totes les embarcacions es presentaran en les millors condicions.

## ESPORTS DE NEU

### AGRUPACIO EXCURSIONISTA CATALUNYA - CURSES D'ESQUIS A LA MOLINA

— Tal com estava anunciat, el dia de Sant Jòsep se celebrà aquesta cursa. La magnificència del dia i l'excel·lent estat de la neu, contribuïren a què la cursa obtingués un brillantíssim èxit. Gran nombre d'esquiadors i excursionistes, entre els quals hom comptava moltes senyorettes, es traslladaren a les pistes de la Molina per tal de fruit de les delícies de la neu.

Les inscripcions per a la cursa arribaren a última hora a 25 esquiadors. La sortida fou donada a les quatre en punt de la tarda. La distinció a recórrer era de dues voltes a les pistes de Font Canaleta, amb un total d'uns 9.500 kms.

La primera volta passaren pel següent ordre: Guiera, amb 37 minuts, 42 segons; Costa, 38 m.; Galícia, 38 minuts, 20 s. La segona volta ocasionà algunes modificacions; conservà el primer lloc Guiera; el seu company de Club, Guiera millorà la seva classificació, passant a ocupar el segon lloc; Guasch, que feu una magnífica cursa de regularitat, aconseguí classificar-se en tercer lloc.

La classificació dels 6 primers fou:

Primer, Guiera, del C. E. de C, amb 1 h. 12' 27."

Segon, Galícia, id., id., 1 h. 12' 26."

Tercer, Guasch, del C. L. Barcelonès, 1 h. 17' 45."

Quart, Costa, id., id., 1 h. 21' 17."

Cinquè, Benavent, id., id., 1 h. 21' 51."

Sisè, Vila del C. E. de C, 1 h. 26' 05."

Classificació per equips:

Primer, C. E. de Catalunya, 9 punts.

Segon, C. E. Barcelonès, 12.

El repartiment de premis s'annuncià oportunament.

## Darrera hora

## DE MADRID

### SESSIO DE FOXA

Aquesta nit ha tingut lloc una sessió de bossa al Circ de Price.

El primer combat de la nit fou entre Vela i Cano, pesos gallos, que ha resultat quelcom deslluïda, fent match nu.

El segon match León contra Fernández, pesos mosques, ha vençut Fernández per k. o.

El tercer fou entre Martínez, campió de Castella, contra Morales, argentí. Aquest ha estat l'encontre millor de la nit i més emocionant. Ha vençut Fernández per punts. El fall de l'àrbitre ha donat lloc a nombrosos protestes del públic, i una comissió d'argentins ha visitat l'àrbitre per a protestar.

El quart match fou entre Ruiz i Payot, francès. Ha vençut en el segon assalt, demostrant força superioritat.

## AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

Fàbrica de Peducles Ceràmiques

Rajoles de Velència artístiques de construcció

Casimir Vicens

Utopia; Tallers, 72

Telefon A. 5090

Fàbrica: Carrer Bonaventura prop de la Travessera de Sans.

BARCELONA

## Secció d'escacs

### MATCH CAPABLANCA-LASKER

Campionat del món 1921

### BLANQUES-CAPABLANCA

|      |    |       |
|------|----|-------|
| P4D  | 1  | P4D   |
| C3AR | 2  | P3R   |
| P4A  | 3  | C3AR  |
| A5C  | 4  | A2R   |
| P3R  | 5  | CD2D  |
| C3A  | 6  | 0-0   |
| T1A  | 7  | P3CD  |
| PXP  | 8  | PXP   |
| A5C  | 9  | A2C   |
| D4T  | 10 | P3TD  |
| ARXC | 11 | ..... |

Amenaçant un atac, amb P5D seguit de C5C.

C2R 19, ..... La millor defensa, les negres perden l'avantatge.

..... 19 C5R

D3T 20 TD1A

C3C 21 CXC

### CONFERENCIES DEL SENYOR MARIN

El conegut i distingit escaquer En Valentí Marin, acaba de donar dues interessants conferencies al local del Club d'Escacs Barcelona.

Amb paraula fàcil i demostrant en el tauler d'una manera pràctica la justesa de les seves apreciacions, desenvolupa en les seves conferencies les múltiples variants de l'obertura del peó de Dama.

El públic nombrosíssim que acudí a escoltar l'autoritzada paraula del senyor Marin, sortí altament satisfet de les dites conferencies.

Felicitem ben cordialment el senyor Marin.

### NOVES

El passat diumenge, el campió d'escacs de Catalunya, en Josep Vilardell, donà una sessió de simultànies a Vich, obtenint una esclatant victòria, ja que de 29 partides, aconseguí guanyar-ne 26. Donà també una conferència sobre obertures.

### ESCACS VENDRELL

S'ha constituït al Vendrell, aquesta nova entitat, la qual compta ja amb un nombrosíssim grup de socis.

Escacs Vendrell, en començar la seva actuació, saluda afectuosament totes les entitats escaquistes, oferint-los el seu més sincer testimoni de companyonia i amistat.

La Junta directiva de la novella entitat està constituïda per: President, Salvador Eures; vice-president, Jaume Barnades; secretari, Albert Vilà; tresorer, Vicents Toldrà; vocal, Salvador Mata.

Ha resultat primer campió d'escacs del Centre Excursionista de la Comarca de Bages el jove aficionat en Joan Vilajossana, després de renyits combats, en els quals s'ha posat de manifest la igualtat de forces que existeix entre els primers classificats del torneig social que tan brillantment s'ha portat a cap.

Dins d'aquest centre ha quedat constituïda la nova Secció Foment d'Escacs del Centre Excursionista de la Comarca de Bages, la qual es començarà a salutar des d'aquestes columnes les Federacions, Clubs i Penyes dedicades al cultiu d'aquest noble joc.

El dia 17 del corrent tingué lloc un match amistós entre les penyes "Escacs Brcino" i "Turó", els equips estaven integrats per tretze jugadors, donant per resultat la victòria del "Brcino" per 9 partides guanyades per 4 de perdudes.

La revenja tindrà lloc dimarts, dia 23, al local de la penya primerament esmentada.

### ESTUDI NÚM. 12

H. Rinck 1923

### PROBLEMA NÚM. 12

a. Kolondas 1926

Blancs guanyen

Solució al problema núm. 11: T1R.

Solució a l'estudi número 11:

1. D4R+ R3T (a)

2. T6T+ T3A (b)

3. D5A i guanyen (c)

Si:

1. R1C

2. T8T+ R2A

3. T7T T2A+

7. R3A T3A+

8. R4C 6 4 D i guanyen.

Si:

1. R3C

2. T6T+ R4A

3. D6A+ R5A

4. D5R+ D4D

5. D7CD+ i guanyen.

Notes analítiques:

(a) T2R D4A+

(b) 2. D6A+ R5T

D5A+ R4T

D6A+ R4C

D6D+ R4T

D6T+ R4C

(c) 3. D8T+ R5C

D8C+ R4T

D8T+ R4C

Si: 3. D3A 6 4A D2CR+

Hem rebut solucions exactes al problema número 11 de J. Jordana.

Josep Font (la publicarem), Penya Bonica i Joan Claramunt (la publicarem), i a l'estudi, de Joan Claramunt.

## LA VIDA SOCIAL

### Les eleccions de la Comissió Mixta del Treball a l'Engros ja no es repetiran

### S'HA TROBAT UNA FORMULA DE TRANSACCIO

Una nota oficial de la Delegació Regional del Treball a Catalunya assabenta que les eleccions de vocals obrers per a formar la Comissió Mixta del Treball en el Comerç a l'Engros, que havien de repetir-se el dia 3 d'abril, ja no se celebraran, per haver intervingut el delegat regional del Treball, cercant una fórmula de transacció que servís per a disminuir les grosses diferències—diu—que existien entre els dos grups en lluita.

Després de les reunions celebrades amb els delegats de l'anomenada Coalició d'una banda i del Sindicat Lliure de l'altra, li atorgaren—continua dient la nota—un vot de confiança perquè en forma de laude donés la solució que considerés més equitativa i aquesta és el repartiment de càrrecs com segueix:

GRUP PRIMER: BANCA

Coalició: 3 efectius i 4 suplents.

Sindicats Lliures: 2 efectius i 3 suplents.

GRUP SEGON: ASSEGU-RANCES.

Coalició: 4 efectius i 4 suplents.

S. Lliures: 1 efectiu i 1 suplent.

GRUP TERCER: TRANSPORTS

Coalició: 5 efectius i 5 suplents.

GRUP QUART: VENDA A L'ENGROS.

Coalició: 4 efectius i 4 suplents.

S. Lliures: 2 efectius i 1 suplent.

Seguint doncs el laude, ara només toca que cada banda faci la designació corresponent de les persones que han d'ocupar els càrrecs.

Com es recordarà, les eleccions celebrades el desembre passat i que un R. D. va anul·lar, fixant-ne llur repetició per al dia 3 d'abril, havien constituït un gros triomf de la candidatura anomenada de Coalició.

Demà, dijous, a les deu de la vetlla, el president de la Secció d'Estudis Polítics i Socials de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, En Pere Gorga i Artigues, donarà una conferència a l'Associació de Cultura Popular de Badalona, versant sobre el tema "Necessitat general del sub-sídi a l'atur forçós".

## ELS CINEMES

### NOTES OFICIOSES

#### LES "TRIBUS SALVATGES DEL CHACO ARGENTÍ"

— Una pel·lícula que ens dona una idea de la immensitat del territori de la República Argentina, és la que duu per títol "Tribus salvatges del Chaco argentí". En ella, després d'admirar la moderníssima i bella ciutat de Buenos Aires, amb les seves formoses avingudes, monuments i parcs, ens traslladem als apartats confins de la dilatada república per tal d'internar-nos en els territoris on són les tribus d'indis salvatges, als quals uns arriscats exploradors ens fan veure en les seves usances i els seus costums, per demés curiosos i interessants.

Es tracta d'un film que no sols han de veure amb gust els components de les colònies argentines i hispano-americanes, sinó tots aquells als quals proporcionen un gran plaer aquests viatges als més llunyans països del globus, fets sense necessitat de moure's del seu i còmodament asseguts en una butaca. És una pel·lícula interessant i instructiva.

TIVOLI.—Ens complavem a registrar l'èxit afagador que van assolir les estrenes de pel·lícules i debuts de varietats que presentà l'empresa del Tivoli.

"La neboda del rector" i "Han de tenir fills els pobres...?", foren seguides amb una atenció religiosa pel públic que emplenava la sala; Amàlia de Isaura es féu aplaudir amb el seu repertori, on posà de manifest tot el seu talent en l'art que és la seva especialitat, i els Ubal, amb llurs filigranes coreogràfiques, assoliren també no pocs aplaudiments.

Fou una agradable vetllada de la qual tothom va quedar satisfet, públic, artistes i empresa.

## KURSAAL I CATALUNYA

— L'empresa d'aquests aristocràtics salons, en el seu desig de complaure el públic i distingit públic que l'afavorix amb la seva assiduitat, ha decidit renovar avui llurs programes estrenant, entre altres films, la comèdia marroca Fox titulada "La veritat abans que tot", els protagonistes de la qual són els notables artistes Pauline Stanke i Johnnie Walker, i l'excelsa Empíria Verdaguier "La comtessa d

