

URALITA
CANALITA
TUBERIA
URALITA S.A.
Plaça Antoni Gaudí, 10

LA PUBLICITAT

ANY XLIX.—NUM. 16.995.—PREU: 10 CENTIMS
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: PLAÇA DE CATALUNYA, 9.—TELÈFON 1451-4

BARCELONA, DIMECRES, 21 DE SETEMBRE DE 1927
TALLERS D'IMPRESSA: CARRER BARCELONA, 11 I 13.—TELÈFON 1316-A

A París, el boxador català Young
Ciclone ha estat batut per punts, en
un combat a dotze rounds, pel fran-
cès Pothier.

CRONICA

La dignitat dels campanars

Un eminent novel·lista català ens ha escrit una interessantíssima lletre a propòsit de l'estat en què es troben molts campanars de la terra nostra. És un plany per la deixadesa i per la barrocra de què són sovint víctimes els campanars de pobles i ciutats, monuments de la vella fe, guaites de la contrada, fesomia de les viles. El nostre amic ens demana que ens ocupem d'aquest tema, i ens plaú de seguir la seva suggestió. Però ell ens parla dels campanars tan bellament i amb una emoció tan profunda, que, en lloc de glossar nosaltres els seus mots, els reproduïm íntegres. Acl' els teniu:

"Els cloquers són sempre les construccions que s'albiren de lluny. Hi ha pobles cèlebres entre la gent de gust, solament pel seu campanar. Quan un viatja, la visió d'un campanar amig fa esclatar un goig íntim. Recordeu quan es veu el campanar de Ripoll, quina joia dona al cor. És un campanar ple de dignitat. És l'avi estimat per tothom, tan net, polit i venerable; i els vells així, amb el front solcat de les arrugues que hi ha deixat la història i amb la dolçor de la patina, són tan agradables!"

"En canvi, és tan llastimós veure com la dignitat dels campanars és oblidada per manca de sensibilitat dels que els veuen tota la vida! Ja l'han trobat profanat i no senten el neguit de dignificar-lo."

"Hi ha molts campanars que no són acabats, d'altres que tenen afegits i molts que tenen els finestrals closos per parets de maons. Són campanars amb els ulls tapats. Semblen orbes captant drets entre la claror radiant del nostre sol. El campanar romànic de Breda, que es veu de la carretera estant, té una munió de finestrals tapats. El de Blanes té els finestrals gòtics tapats per un rellotge, ultra els que hi té per maons. El de Tordera també té un rellotge que tortura la seva dignitat romànica tapant finestrals, i dues finestretes de la façana, tota de pedra daurada per les soleïades (com les pedres mil·lenàries tarragonines), que també estan aparellades amb maons. El mateix campanar gòtic de Sant Feliu de Girona, tan gentil i únic, també té mig tapat el finestral que mira al nord. El de Sant Martí de Sapresa... Prou, no cal anomenar-ne més. Cal dignificar els campanars. Elevats entre les blavors del cel, sostenen les campanes amb força secular i són venerables. Damunt dels pobles que no els respecten arqueològicament plana una falta de bon gust. I la falta es veu de lluny."

"Ara que les pedres, amaraes d'història, de Poblet, van ressuscitant, cal refer els campanars de la nostra terra per a dignificar-los, i, de passada, dignificar-nos."

Vagi la nostra adhesió a aquestes nobles paraules. Per la significança tradicional dels campanars, per llur vàlua artística, pels inoblidables records de la vida nadiua que culminen en ells, hem de respectar i estimar les altes figures d'aquests monuments històrics i hem de defensar-los contra les profanacions i els greuges de la inoèncència i del mal gust.

A. ROVIRA I VIRGILI

Full de dietari

SALA D'ESPERA

Hi ha indrets on els homes agafin un posat més curiós que en la sala d'espera d'un metge? Podria llegir, però no llegir... Alguns no ho fan per escrúpols; aquelles revistes, llegendes escatònades, generalment d'un parell de mesos enrera, han estat als dits de malalts de qui sap quina malaltia. Tenen por del contagi. Els altres, la majoria probablement, no llegirien perquè s'estimen més esperar de cua d'ull llurs companys d'espera... Oh, aquestes esperes! Què de terrible! No cal ésser gaire fantasista per endevinar en els ulls d'aquella senyora Marieta que es ventu amb gravetat, una interrogació vehement: «De què pateixes? Quina malaltia et duu a demanar el consell del metge?»

La bona dona esbrina el color de la seva cara, la vivessa o l'acolorament dels seus ulls, la nerviositat o la calma dels seus moviments. I barrena, barrina, sent i desent hipòtesis. I el mateix fa aquell jovecill dels pantalons amples que acaba d'arribar i que ha escampat una lleugera atmosfera de tabac egipci, i el mateix aquell monestral expandida que acompanya un nen que duu la gorra enfonsada fins a les orelles, i aquell senyor de mitjana edat que procura debades encetar una becaina... Aquí ningú no és neutral. Tothom ataca i es troba atacat. Tothom fa per dissimular la seva tara o almenys per deixar endevinar que es tracta d'una malaltia especialment interessant o particularment commovedora. Ningú es resigna a ésser simplement i vulgarment un malalt que ve a demanar els auxilis de la clínica.

Si aquesta gent s'hagués trobat a un vagó del tren o en una font dels afores de qualser vila, no trigaria a lligar conversa. Aquí, en canvi, regna un silenci greu. El qui entra aquests pronuncia una salutació i el que se'n va s'oblida de mormolar una paraula de comiat. Hom endevina que en la sala d'espera del metge la solitud forma més solitud que la companyia. És verament una companyia el que es fan aquesta mitja dotzena de persones recloses?

No hi ha dubte, que trobant-se entre elles és un plaer gairebé infernal de poder alçar-se de sobte agafant la sortida d'un client i de poder acceptar-se al doctor amb un gest d'apagament adreçat a l'assistència:

—Perdonin. No vine pas per visitar-me. Només he de dir dues paraules al senyor doctor.

I dir les dues paraules i retirar-se amb un somriure puerilment crònic, talment com si acabessin de fer una entremaliadura important.

CARLES SOLDEVILA

Explicació del liberalisme

Un dels elements que han contribuït més a separar la política del poble han estat els professors. D'ençà que la política ha deixat d'ésser la cosa més natural del món per ésser una matèria científica i un objecte de laboratori, la gent, l'home, corrent, ha deixat de comprendre les coses més essencials. Els professors d'han de guanyar la vida. Així els gots a construir castells de paraules, mots estranys, locucions complicades. L'home té la tendència a la manca de natural, la tendència a l'abstrusisme i a la complicació. Però el resultat és lamentable. La gent a penes entén el que llegix en els llibres i diaris sobre les qüestions més clares. La joventut estudiosa considera un gran mèrit de poder repetir les paraules estranyes que es troben sobre el paper imprès. Hi ha joves estudiats que es pensa que a Alemanya lliguen els gossos amb llonganisses perquè en quèll país hi ha els millors tractadistes polítics del món. Jo també m'ho pensava, però quan hi vaig ésser vaig descobrir que a Alemanya el destí de les llonganisses és el d'ésser menjades per la població. No vaig veure cap gos que en portés cap de penjada al coll.

Així fa que de vegades, que massa sovint, la gent us demani, oralment o per escrit:

—Vostè que sempre parla de liberalisme, ¿vol fer el favor d'explicar-nos del que es tracta?

Un servidor sol contestar:

—Estimat senyor (o senyora): les coses del món van de la següent manera: hi ha dues menes de persones: les que paguen els impostos i les contribucions a la finestrata corresponent i les que passen per la finestrata a recollir el tant que els correspon de les contribucions que paguen els altres. Els primers són els amos des del moment que paguen i els segons són els mossos des del moment que cobren. Qui cobra, doncs, ha de servir. El liberalisme no és res més que això: un esforç per a demostrar mitjançant l'experiència històrica, l'excel·lència d'aquests principis: qui paga, mana.

Si el meu interlocutor és al davant, sol fer una rialla d'extranyesa, que demostra l'enorme ignorància en què viu el poble. Però davant de la meua seriositat acostuma a dir:

—Com és, doncs, que a cada dos per tres el que cobra mana? ¿Vol tenir l'amabilitat d'explicar-m'ho?

JOSEP PLA

Informacions de "La Publicitat"

Barcelona cap al fosc

(Entreviu amb la ciutat)

«Doncs, com podem parlar amb la ciutat? Tants milers i milers de rostres que enraonen a l'aire i de botres que passen no poden resumir-se en una paraula i un aspecte? De tan viva, de tantes vides com conté pot ésser una cosa inexistència? No. Cap al fosc, quan la ciutat ix de la feina i encara no s'ha lluitat al repòs, que ve amb la nit, llavors poden veure-la i poder descriure la seva fesomia. Tan sols us cal saber barrejar tota la massa carrerívola i afegir-li les lluminàries dels balcons. Les muntanyes del voltant s'eliminen. Cap al tard el Tibidabo i Vallvidrera, amb la calinita no tenen color ni relleu. Una monocromia plana d'un gris de postal. No existeixen com a coses reals. Se'n van les muntanyes i la ciutat roman sola. Per l'altre cantó la llum s'ha fos amb el cel i és un tros més de celatge boirós amb alguna estrelleta enterenyada d'algun vaitell. També estem isolats del món per aquesta banda.

Closa així la ciutat, esdevé com un gran llac aplanat sota d'una boirina. Més que un llac, però, diem una peixera closa pels quatre costats. I els seus habitants erri-vola, per el per illa i aplegats en corruques es mouen amb aquella desconeixença de la recta que tenen els peixos. La llum els alça. Darrera dels rètols lluminosos algú els pesca a l'encesa. Si aneu cap a Canaletes, poso per cas, veureu la massa arreupegada en torn, just com si els tiréssiu molla de pa.

En aquest moment deliciós de la seva existència el barceloní es dedica a la inefable tasca de sortir-se del seu centre. Si és advocat, parlar d'art; si és dependent, parlar de futbolisme. Un metge toca les matemàtiques i un meritori adoba l'Europa i el món conjuntament amb un fadrí droguer. El més infel·lic i més manat dels homes mana que li portin un vermut i podrà seure amb l'aire més després que li donarà la gana. Les dones no tenen tanta fantasia. Fèrtejar és massa natural i només poden fugir de la prosa de la vida i mirant els anuncis d'un cinema. Però

en definitiva, la cosa que caracteritza l'hora és el travestiment moral de tothom.

En aparença aquest disfressar-se amb les plomes de la pròpia imaginació, com fan gairebé tots els ciutadans cap al fosc, donaria com a resultat que aquella part del dia fóra la que en donaria una idea més falsa. Error! Mai no som més sincers, mai no traim tant el nostre fons com quan diem mentides o quan fantasïem. Perquè la veritat externa pot obligar-nos a deformar la nostra sinceritat, mentre que la mentida i la fantasia són totes fetes amb material extret de dintre nostre.

Per això mai no podreu parlar tan bé amb Barcelona com en aquella hora. I la veureu com és, alegre, planera, germana dels poblets de la costa que no han crescut tant com ella, però que hi tenen un decidit aire de família. La gent s'atura a parlar o camina a poc a poc dintre els grans carrers, passeigs, places, amb el mateix plec que damunt del pont de la riera o per l'andén de l'estació del Masnou, Premià, Vilassar, Arenys de Mar, etc.

La xafarderia melrosada sap trobar un epítet, un motiu per a cadascú que passa. Però se'n calla: és un pur joig intern. Car així com a la costa tothom s'amaga darrera la seva persiana, nosaltres som una mica reservats; duem una persiana invisible que ens aixopluga. Per regla general el bon barceloní no es fica amb ningú. Sorpren la poca inventiva de "piropos" que tenim. I encara es diuen en andalus. El geni de la parla no hi lliga.

De manera que els comentaris es fan d'amic a amic. Dos jovecills van de costat delectant l'un de cara a l'altre la seva admiració per les fembres que van passant.

—Has vist quina una? ...
—Ara en ve una!
—Totes van amb les orelles més dretes!

Però, elles passen i ells se'n van a jugar, que és tard i vol ploure.

R. LLATES

COMENTARIS

Sadisme

Encara el nom d'Isadora Duncan, en vida i en mort vestit de tragèdia, ombrreja els diaris del món. Una vida així timentada, no podia pas ésser closa de manera banal. Havia d'ésser-li reservada la més rara i la més imprevista de les morts.

París s'ha estremit davant les glesses morades que colgaven el cos de la dansarina, tan alat entre vels blancs i sota clares túniques. Una tènica coreografia ha guiat la cerimònia de l'enterrament. El cadàver era voltat de tots els objectes de la dansa. I les roses de la darrera representació havien estat devotament enfundades al seu damunt.

Més que aquesta descripció, era una altra nova que ens feia esgarripança. Ja sabem — i sinó pot ben dir-se ara públicament — que la dissortada dansarina, en aquests darrers anys sobretot, patia greus dificultats econòmiques. En algun moment es féu tan extrema la penúria que havia decidit suïcidar-se.

I bé: ara ens diuen de Nica que l'automòbil trágic, en el qual ha mort la dansarina, acaba d'ésser adquirit per un "amateur de records", per seixanta cinc mil francs. Cal encara afegir que hi ha hagut cinquanta ofertes, i no gaire menys importants.

Podrien dir-nos quants d'aquests "amateurs de records" haurien generosament obert les mans per socórrer en un moment la dansarina que semblava que veneraven?

No de snobisme, ni de mal gust: el gest és ben bé de sàdics.—F.

Humorisme

Si, en baixant d'un tramvia o anant pel carrer, algú cau, el compadim i l'ajudem; però si un equilibrista cau al circ és xiulat immediatament i si ho fa sovint perd les contractes.

Per les mateixes raons nosaltres no podem concedir allò que sovint es diu en defensa de les inexactituds o les inoportunitats de qualsevol que sigui: "Ho fa en un to humorístic".

Com s'entén, així? Precisament l'humorisme, com en general tots els virtuosismes de la mena que es vulgui, justifica allò que té d'excessiu, de perturbat, de deformat en suma, només per la perfecció del seu jo. L'humorista és un home que no tan sols vol cridar l'atenció per la profunditat o precisió del que explica sinó, i en primer terme, el mèrit que ell té en la gràcia narrativa.

Així és elemental i tal vegada fóra ocís de comentar si no fos que a la nostra terra força cops es confon l'humorisme amb la poca-solta, la qual consisteix en una manera "desballestada" de dir. A tot estirar una poca-solta genial us arrenca una rialla forçada i humiliant per a vosaltres, com si us fessis pessigolles.

La poca-solta fa riure molt a casa nostra. Bo, però, és de saber que és un valor que no es cotitza en el mercat internacional.—LL.

Les Lletres

"ELS CATALANS JUTJATS PELS ALTRES"

En aquest llibre (volum XXVII de la "Col·lecció Popular Barcino") són traduïts i comentats per B. Montsia els passatges més interessants per a la definició del nostre caràcter, que han estat escrits per autors no catalans.

Heus ací un extracte del seu sumari: I) Parers de conjunt (Mador, O'Shea). — II) El coratge (Opinions d'historiadors musulmans, prínceps medievals, Zurita, Abarcá Felipe IV, Voltaire, Conrad, etc.). — III) La crueltat (Legrand, Lambros, Stamadiadis, etc.). — IV) Lleialtats pèrfides (B. Croce, Masuccio Pontano, Blancas, Giraut de Bornelh Gracian). — V) L'amor al treball (Mateo Aleman, Nifo, Ponz, Laborde, Reclus, Aubray Bell, Du Plessis, etc.). — VI) Avars o generosos? (Dant, Benvenuto, d'Imola, Popelieve, Lope de Vega, Cervantes, etc.). — VII) Esquerps o cortesos? (Trobadors provençals Medina, Vicente Espinel, E. Cock, A. Newbigin). — VIII) El seny (Tornamira de Soto, Sorel, Hernando del Pulgar, Marín Sículo). — IX) Empenta i tenacitat (Mondragon, Laborde, Trend, Rubén Darío). — X) El patriotisme (Zurita, Voltaire, Melo, Quevedo, etcètera).

Les Arts

UNA EXPOSICIÓ D'OBRES DE SOLER I ROVIROSA

Organitzada per la direcció de l'Escola d'Art Dramàtic, a mitjans d'octubre serà inaugurada una exposició retrospectiva del gran escriptor Francesc Soler i Rovirosa. Aquest acte, que serà el primer que realitzarà la institució que dirigeix Adria Gual, se celebrarà al Gran Teatre del Liceu, on quedarà instal·lada l'exposició, que durarà vuit dies, durant els quals es donaran diverses conferències.

EL "SALO DE TARDOR"

Els preparatius per al "Saló de Tardor" continuen amb la més gran activitat. El nombre d'inscripcions rebudes és ja molt considerable; cal prevenir als artistes invitats que encara no ho hagin fet, enviant tot seguit el butlletí.

L'acte de la inauguració, que enguany tindrà molt esplendor, serà presidit per En Lluís Plandiura i pels presidents del Reial Cercle Artístic i Cercle Artístic de Sant Lluc. Josep Maria Junoy dirà uns mots d'obertura.

Es treballa amb gran entusiasme en l'organització d'un homenatge als expositors, amb la col·laboració de signatures importantíssimes de la literatura i de la música.

La política

EL "P. U. P." DE LA SAGRADA FAMÍLIA

Diumenge el cercle del P. U. P. de la barriada de la Sagrada Família va dedicar un homenatge al senyor del Rio, amb motiu d'haver-lo fet president honorari.

Hi havia tots els caps de brot del partit, sota el cabdillatge del senyor Gassó i Vidal.

Varen parlar els senyors Pérez, García, etc., i a continuació, l'homenatjat, el qual—ahudint, possiblement, el senyor Casals Torres—ensalzà la disciplina que debe reinar en tot grup de homes que vintien les idees patriòtiques, y tondenó los personalismos, por juzgarlos contrarios a toda obra del buen régimen."

Va acabar l'acte amb l'entusiasme propi del cas.

UN LLIBRE D'EN DURAN I VENTOSA

L'ex-senador senyor Lluís Duran i Ventosa té en curs d'impressió un llibre que portarà el títol prometedor de "Els polítics".

L'ESTAT DEL SENYOR NOUGUES

La malaltia de caràcter cardíac que ve sofrint l'ex-diputat a Cortes senyor Julià Nougues s'ha agravat. A causa d'aquesta gravetat, el malalt ha rebut els Sants Sagraments.

Un d'aquests darrers dies el senyor Cardenal de Tarragona, que es trobava a Espiuga de Francolí, anà a la finca "El Comellor de la Pena", propietat de l'il·lustre malalt, a fer-li una visita.

LA JUNTA DE "ACCION CIUDADANA"

Sota la presidència del capità general don Emili Barrera es reüní ahir, a la Capitanía, la Junta d'Acció Ciudadana, a la qual assistiren el governador civil, general Milana del Bosch; l'alcalde, baró de Viver; el governador militar, general Despujols, el president de l'Audiència, don Enric Lassala; un representant del senyor bisbe, el senyor Gassó i Vidal i el rector de la Universitat, don Eusebi Diaz.

Del que es tractà no se'n facilità cap referència a la premsa.

EL PRESIDENT DEL DIRECTORI DEL PARTIT LIBERAL

Ha tornat a aquesta ciutat, per haver donat per acabat l'estiu, el president del Directori del partit liberal d'aquesta província, senyor Frederic Schwartz.

MES I MES PROTESTES

Entre els telegrams de protesta al ministre de la Governació, tots vehemens, reproduïm aquest:

"Centro Unión Patriótica distrito primero, felicita a V. E. por la viril contestación al escrito de uno de los incorregibles políticos que en vano pretenden frustrar obra regeneración emprendida.

Jefe local, Peray; presidente, Garriga; secretario, Falguera."

L'ACTITUD DEL SAN-CHEZ GUERRA

Del corresponal madrileny del "Brusi":

"El viernes por la noche se hizo pública la respuesta que da el presidente del Consejo al manifiesto que a la opinión del país ha dirigido el señor Sánchez Guerra. Por razones de que el Gobierno de S. M. es único juez, hace prohibido la circulación de este documento, del cual tampoco resulta posible hablar por prohibiciones que el cronista acata respetuosamente. Como era de esperar, en las tertulias de



—Ja pots alçar aquest as de bastos tant com vulguis! Avui rai; tenim la circulació lliure com els tramvies!



LA PRESIDENCIA DELS ESTATS UNITS

Coolidge renuncia a presentar la seva candidatura en les pròximes eleccions presidencials.

COOLIDGE: —Ja un ha fet tota sola!

(De "Klagradetsch", de Berlín.)

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

Barcelona, m. m.	750
Península Ibèrica, trimestre	750
Amèrica llatina	750
Altres països	800

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA. — Hores d'observació: 7, 13, 18. — Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 764,3; 763,7; 762,8 mil·líbars; 1019,0; 1018,2; 1017,0 mil·límetres. — Termòmetre a l'ombra: set, 21,3; 27,2; 24,0; humitat, 18,1; 21,2; 21,8. — Humitat centèsimes de saturació: 74; 56; 82. — Vent: direcció, calma, CCW, SW; velocitat, 0, 5, 2. — Estat del cel: quasi seré, seré, seré. — Classe de núvols: Ci. — Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 28,8; mínima, 19,2; mínim arran de terra, 17,4. — Oscil·lació termomètrica: 9,6. — Temperatura mitjana, 24,0. — Precipitació aigua, des de les set d'ahir a les set d'avui: mm. de gruix, 0 sigui litres per m.2: 0,0. — Recorregut del vent en igual període: 50 quilòmetres.

Peus de Gàbia i Gàbies

La casa més associada. Neveres, geladores, banyes, dutxes. Bateria de cuina d'ALUMINI. Auxiliars, coberts i tota classe d'articles de taula. Rbla. de les Flors, 30. Llorenç Gms.

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 20 de setembre de 1927:

Continua estacionari el règim anticiclònic, amb bon temps general a la Península Ibèrica. Sud de França i Mediterrània occidental, dominant cel seré i temperatures elevades.

A Escandinàvia radica el centre d'una important depressió baromètrica, sota la influència de la qual s'observen vents forts acompanyats de pluges per les Illes Britàniques, Països Baixos, Alemanya i costes de la mar Bàltica.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

Domina bon temps general en tota la regió, amb cel completament seré, vents quasi calmats i temperatures elevades.

La màxima d'ahir fou de 32 graus a Serós i a Tremp, i les mínimes d'aquest matí de 9 graus a l'Estantento, 10 a Ribes i Capdella i 11 a Sant Joan de Vilatorrada i Pobla de Segur.

TENIA GANA I S'EMPORTAVA LES SALSITXES

Un individu anomenat Marcel Gallart Sibes, va ésser sorprès mentre estirava unes salsitxes d'un lloc de venda del mercat de Sant Antoni. En detenir-lo, va promoure un avallot formidable, declarant que ho havia fet perquè tenia gana.

Tapiques i Purés FIGUERAS

són els millors del món

UN CAMIO ATROPELLA UN PARE I UN FILL

Hi han éssers desgraciats. Fa escassament un any que sofrí un atropell de conseqüències greus el vaquer Miquel Picoy i Casanoves, de 53 anys, que viu al carrer de l'Encarnació, 24.

Ahí, novament, va tenir la desgràcia d'ésser agafat per un auto-camí, al carrer Muntaner, xamirà Granvia, causant-li una ferida contusa amb esquena a la ma esquerra, de pronòstic greu.

L'acompanyava el seu fill Miquel Picoy, de 18 anys, qui també va sortir seriosament lesionat.

Els dos, una vegada curats de pri-

mera intenció, passaren al seu domicili.

JOIES, VERITABLE OASIS.

I objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Un carro d'indústria va atropellar un ciclista anomenat Manuel Loilla de 14 anys, ferint-lo lleument a la cuixa esquerra. El fet ocorregué al carrer de Martínez Anido.

Càndida Rabanillo i la seva germana Eugènia, que vivien al carrer Hoit zonal, 7 (Sant Andreu), a més de no pagar amb puntualitat, esgarripen els que van a reclamar-los el pagament d'uns deutes. Així li va ocórrer a Marcela Martín Chaves, de 31 anys, que ultra no cobrar, hagué de passar al dispensari a guarir-se d'unes esgarriades i cops que havia rebut.

ACERS SANDERSON

no venuts encara per una altra marca. FILL D'E. BRUGUERA. Riera, 28. Telèfon A-3772

UN ALTRE CAS DESESPERAT DE MISERIA

A la matinalada de dijous, al carrer de la Cadena, va ésser recollit de terra, sense sentits, l'individu Francesc Torrens Roig, de 27 anys, solter, sense domicili, que segons va certificar el metge de guàrdia de la Casa de Socors de Barbària, patia mi-

sèria fisiològica.



El SANT JORDI que ha de presidir la vostra llar

Model d'obriola i Robull executat en terra cuita

PREU: 10 pessetes

Unió lloc de venda a tot Catalunya:

Petrítxol, 5 - SALA PARÉS - Telèf. 3523 A.

En un col·legi del carrer de Pro-mià (Sant), uns vallets, aprofitant l'absència del professor, jugaven a classe; un d'ells féu caure una taula d'escriptori, fent el mal de vuit anys, Vicenç Monserat, que fou curat al dispensari d'Hospital Francès.

COL·LEGIALS

Capes de Cautxú extra

-Teixit asargat

des de 0'50 ptes. una

CASA ROSICH

7, Ronda Sant Antoni, 7

9, Plaça Santa Anna, 9

33, Tapineria, 38

El dia 2 d'octubre tindrà lloc la inauguració de la temporada teatral, representant-se la famosa comèdia dramàtica d'En J. Iglésies, "La llar apagada".

Ahí, a primeres hores del matí, varen sortir cap a Figueras, en diversos trens militars, les tropes que han de prendre part a les escoles pràctiques.

Les forces d'artilleria, intenció, cavalleria, capadors i sanitat, sortiren per carretera.

El Gremi de Detallistes de Carbó posa a coneixement dels seus agremiats que vendràn, vinent, dia 23, a les vuit de la nit, se celebrà junta general extraordinària per a designar els vocals que han de constituir el Comitè paritari de la descàrrega de carbó vegetal.

MARSAL

PERDIUS, a Ptes. 4'50 una

CONILLS - BOSC. Ptes. 4 un

Rbla. Flors, 13 - Tel. 1167 A.

Un automòbil va atropellar, al carrer d'Urgell, entre Granvia i Diputació, el jove Francesc Sàez Capell, qui rebé contusions lleus.

Va ésser sorprès i agafat incontinentment, un subjecte ja conegut pels seus mals antecedents, en el moment que intentava emportar-se'n l'americana d'una obres que treballen a la plaça de Catalunya. El fet va ocórrer al

Passatge de Gràcia i el subjecte l'anomenat Josep Villanovà Rodríguez, de 28 anys.

Presentes - Mercençes

Costurera, taules, seients i cadirats de medulla i de jonc, de la fàbrica D. Azoué, de "Azoué-llia". F. OLAYA, Corti, 549.

També víctima d'atropell d'automòbil va ésser auxiliat el venedor de loteria, Domènec Moreno García, de 48 anys, qui va rebre contusions al colze i cama.

Cafè la Garça

El peó Josep Expòsit Rubio, de 20 anys, va ferir-se a la mà esquerra, de pronòstic reservat, treballant a la carretera de Navarra (Can Tunis).

Un ciclista anomenat Josep Munyoz va atropellar el nen Joan Comil·les Ferrer, de set anys, produint-li una contusió lleu al cap, que li fou curada al dispensari de Sepúlveda.

Si voleu prendre LLET DE VACA, BONA, DE TOTA CONFIANÇA, aneu a la Granja del carrer de Verdi, 56 (Gràcia).

La llet que ven aquesta casa és garantida que és PURA I SENSE DESNATAR. Servei a domicili sense augment de preu.

Els veïns del carrer de València, tres comprés entre Aribau i Enric Granados, per celebrar la festivitat de la Mercè han organitzat les següents festes:

Dia 23, a les deu de la nit, gran ball d'orquestra per la banda Iris Park.

Dia 24, a dos quarts de cinc de la tarda, berenar per la mainada del barri. Durant la mateixa, un jazz-band farà les delícies de la gent menuda.

A les deu de la nit, gran ball d'orquestra per la banda Iris Park.

Dia 25, a les deu del matí, curses infantils. A les onze, gran cursa ciclista per a nòbits, amb valuosos premis per als guanyadors.

La Comissió de festes de l'Ateneu Obrer del districte II, Mercaders, 38 i 40, pral. (Sala Capric), celebrà, dissabte vinent, dia 24, un extraordinari ball, a les deu de la nit, per la renomada orquestra Ràdiump.

EPILEPTICO de Lleida

Combate las Afecciones nerviosas

En los casos más graves, está su mayor éxito.

ENALDAMOL OLIVERES, S.A. - BARCELONA

Venda: C.A. VICENS FERRER Rda. S. Pere, 2.

FINANCES

Importació de morenc

L'Associació Regional de Ramaders de Catalunya, participa als seus associats que el morenc del vapor "Eugenia" que descarrega en aquest port, és a 32/75 pessetes els 100 quilos sobre carro al moll de Barcelona i 33 pessetes, sobre carro al moll de Palamós, tot en sacs fariners nous de 100 quilos.

Poden, doncs, remetre a aquestes oficines (Via Laietana, 5, principal), les peticions per al dit morenc.

ANUNCIS OFICIALS

COMPANIA GENERAL D'AS-FALTS I PORTLAND "ASLAND"

El cupó número 7 de les Obligacions Hipotecàries Villaluenga 6 per 100, emissió 11 febrer de 1926, es pagarà des del dia 1 d'octubre propinent, data del seu venciment, a les oficines de la Societat Anònima Arnús-Garí, Passeig de Gràcia, número 9, on es facilitaran les oportunitats fautes.

L'import líquid del cupó és de 7'48 pessetes.

Barcelona, 21 de setembre de 1927.—El secretari general, E. Moliné i Brases.

SOLER i TORRA

BITLLETS

Francesos, 22/65 per 100.

Anglesos, 28/05 pessetes.

Italians, 31/55 per 100.

Belgues, 80/50 per 100.

Suïssos, 111/35 per 100.

Portuguesos, 0/27 pessetes.

Alemanys (reichsmark), 1/375 pessetes.

Austria (xillings), 0/80 pessetes.

Tecoslovàquia, 17/50 per 100.

Holandesos, 2/30 pessetes.

Grècia, 6/50 per 100.

Suècia, 1/48 pessetes.

Noruega, 1/46 pessetes.

Dinamarca, 1/48 pessetes.

Finlàndia, 1/375 per 100.

Romania, 3/40 per 100.

Bulgària, 3/30 per 100.

Turquia, 2/50 pessetes.

Estatos Units, 5/765 pessetes.

Canadà, 5/40 pessetes.

Argentins, 2/45 pessetes.

Uruguais, 5/40 pessetes.

Xilens, 0/62 pessetes.

Bolivians, 1/25 pessetes.

Colombians, 4/50 pessetes.

Peruans, 18/00 pessetes.

Paraguais, 0/10 pessetes.

Venezuela, 0/90 pessetes.

Japonesos, 2/40 pessetes.

Algerins, 28/40 per 100.

Egiptes, 28/30 pessetes.

Filipines, 2/30 pessetes.

OR

Alfons, 114 per 100.

Unces, 114 per 100.

4 i 2 duros, 114 per 100.

1 duro, 114 per 100.

Isabel, 115 per 100.

Francs, 112 per 100.

Lliures, 28/55 pessetes.

Dòlars, 5/80 pessetes.

Cubà, 5/75 pessetes.

Mexicà, 116 per 100.

Venezuela, 112 per 100.

Marcos, 135 per 100.

Per la cuina catalana, tan aquí com a la Meca, Pod/ dir, noia, ben ufana. Que l'millor llibre e' la Teca. DEMANEU AL VOSTRE BARBER. PREU: 3 PESS/ETX

BORSA, MADRID

Interiors ... 71/50

Amortizable 6% ... 86/50

Amortizable 4% ... 86/50

Banc d'Espanya ... 101/00

Tabacs ... 105/75

Sucres P. ... 105/75

Sucres O. ... 105/75

Cedules ... 105/75

Nord ... 105/75

Alcanti ... 105/75

CANVI DE L'OR

Alfons ... 119/00

Isabel ... 119/00

Unces 1 1/2 unces ... 119/00

Petites ... 119/00

Francs ... 119/00

Lliures ... 119/00

Dòlars ... 119/00

Quiso de plata ... 119/00

Quiso de plat ... 119/00

DIVISES

Borsa de Barcelona

Francs ... 22/65

Suïssos ... 111/30

Belgues ... 80/50

Lliures ... 28/55

Dòlars ... 5/80

Peso argentí ... 5/76

Marcos ... 137 1/2

BORSA DE PARIS

Tanca després

Londres ... 121/09

Nova York ... 121/09

París ... 121/09

Bèrlin ... 121/09

Bruxel·les ... 121/09

Amsterdam ... 121/09

Antwerp ... 121/09

Madrid ... 121/09

Barcelona ... 121/09

Valencia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

Almería ... 121/09

Cadix ... 121/09

Còrdova ... 121/09

Huelva ... 121/09

Jàndia ... 121/09

Sevilla ... 121/09

Granada ... 121/09

Alcàntara ... 121/09

ELS ESPORTS

FUTBOL
EL TORNEIG DE CLUBS
CHAMPIONS - EL VINENT
DISSABTE L'IRUN A LES
CORTS

A través del torneig de Clubs Champions s'ha pogut constatar la importància que tenen aquests encontres, sobretot per a nostres aficionats que gaudiran, si no d'un joc del tot perfecte, tenint en compte que sem a principis de la temporada, d'una lluita forta, malada i d'una gran perspectiva visual.

Tractant-se d'un torneig en el qual participen sis dels més prestigiosos Clubs peninsulars i ensem de més potència, és natural que la lluita transcórri sempre en forma interessant i no es pugui considerar el vencedor fins un cop s'ha fet l'encontre.

Després del partit inaugural de la temporada, a Les Corts, el proper diumenge se'n jugarà un altre gran esdeveniment amb la vinguda de la Real Unión Club, d'Irún, actual campió peninsular, el qual s'ha de lluitar a Les Corts contra el F. C. Barcelona. Reunint aquests dos equips s'espera empatar a 3 gols a Irún, això dóna a comprendre la qualitat de les forces de tots dos Clubs.

Actualment l'Irún compta amb un punt i un encontre jugat, i de triomfar dissabte vinent, malgrat de no passar al primer lloc, restaria empatat a tres punts amb la Real Sociedad i amb l'Athletic de Bilbao.

Tenint en compte la molta importància que té aquest partit Irún-Barcelona, des d'avui se despatxaran entrades i localitats.

ATLETISME
CAMPIONAT DE CATALUNYA
PER A DIUMENGE

El proper diumenge, al camp de joc del F. C. Terrassa, tindrà lloc la primera jornada dels Campionats de Catalunya.

Dissabte, 24: A les 4'30 tarda REAL UNIÓN CLUB D'IRÚN

Campió d'Espanya contra

FUTBOL CLUB BARCELONA

Campió de Catalunya

Camp de Les Corts

Entrada 2 pessetes.

de Catalunya d'Atletisme, en la qual s'hauran de celebrar totes les proves que han de constituir els Campionats de Catalunya de marxa atlètica.

El Consell Federal de la Federació Catalana d'Atletisme, abacament secundat pels entusiastes i valuosos elements de la secció d'atletisme del Centre Excursionista de Terrassa, ja té molt avançats els treballs d'organització dels campionats, i no dubtem que aquests, en tot el que a la organització es refereix, serà un èxit per a la nostra Federació.

Són moltes les inscripcions d'atletes que s'han rebut a la Federació, i entre aquestes hi ha inclosos tots els "asos". Recordem als Clubs i atletes que el termini d'inscripció acaba demà, dijous, a les nou de la nit.

S'han rebut premis per als atletes que participen en els campionats, i llurs donants són els senyors Vicents Vea, Josep Arévalo, Joan Baptista Ponç Cubilles, Salvador Abril, Josep Sunyol, Josep Germà, Agustí Goma, Joan Gamper, "Gaceta Deportiva de la Noche", Jaume Monjo, Joan Dalmau, Enric Sagi, Jaume Llopard, Aureli Mas, Carles Vidal i Jordi Barba, i és d'esperar que aquesta generositat dels esmentats sportsmen, es veurà secundat per tots els amants de l'atletisme, i contribuir així amb la cessió d'un premi, a donar major interès als campionats i compensar el generós esforç dels nostres atletes.

BOXA

LA VETLLADA D'AQUESTA

NIA AL NOU MUNDO

Entre els aficionats s'espera amb molt d'interès el resultat dels combats Flix-Comte i Bartos-Barbens, a base dels quals tindrà lloc una reunió aquesta nit al local del "Nuevo Mundo".

En els combats preliminars potser s'operi algun canvi, puix Alberni sembla que tem sofrir una derrota davant Oros, i no està disposat a provar fortuna davant del que feu match nul en quatre rounds.

CICLISME

UNA CURSA A CERVERA

El Centre Excursionista Casal Cervera ha organitzat una cursa ciclista per al dia 25, sota el següent itinerari:

Cervera, Oluges, Sant Ramon, Lloret, Torroja, Cedó, Ribes, Hostafrancs, Concabell, Cisteró, Pallargues, Montroig, Montorós, Aranyó, i Cervera; anant per la carretera de Guissona a Torroja, Sant Ramon, Oluges i Cervera, amb un total de 64 quilòmetres.

A més del bon nombre de premiats

per a la classificació general, n'hi haurà d'altres per als corredors locals.

Les inscripcions s'han de dirigir al Casal Cervera, secció excursionista.

A MOLINS DE REI

Ha despertat força entusiasme la cursa organitzada per la Penya Esportiva Foment, per al dia 2 del vinent octubre, festa major de la vila. El fet d'esser dedicada aquesta cursa al notable corredor català En

PECES D'AUTOMOBIL

i encàrrecs de França
PARIS - BARCELONA
en 5 dies. - Roselló, 274

Marian Canyardo, pel seu brillant paper en la IX Volta a Catalunya, ha fet que fossin molts els premis i donatius recollits, que prometen un bon èxit d'organització. El circuit d'uns 120 quilòmetres aproximadament, per carreteres del Llobregat i del Vallès, no faltant-hi les fortes pujades de l'Ordal, és excellent. Són molts els corredors de tercera categoria, i els principiants que ja han promès llur inscripció.

La sortida serà donada per l'homenatge, qui ha promès ja oficialment la seva assistència.

PILOTA BASCA

CLUB BASCONIA

Per al vinent dissabte, dia 24, festivitat de la Mercè, anuncia aquest Club el començament oficial de la nova temporada que, com de costum, tindrà lloc al Frontó Principal Palace, en el qual han realitzat algunes millores d'importància, que cridaran l'atenció dels aficionats.

Amb aquest motiu, prepara aquest Club, per als dies 24 i 25 interessants partits, que els donarem a conèixer oportunament.

LA MUSICA

"CONCERTS BLAUS"

CARNER - TOLDRA

Des que vàrem anunciar que Josep Carner havia escrit el llibret per a una petita òpera còmica i que el mestre Eduard Toldrà l'estava musicant, s'ha produït una viva expectació al voltant d'aquesta obra, tant per ésser la primera vegada que tan prestigiosos elements es complementen per una tasca de tal espècie com per tractar-se d'un gènere exquisit, sense precedents a casa nostra.

L'estrena no tindrà lloc fins ja entrat l'any vinent, a causa de les moltes dificultats que presenta el muntatge d'una obra així en el Palau de la Música Catalana, i més encara essent posada, com ho serà, amb tota propietat i amb la més perfecta interpretació, com és normal i es proposen "Concerts Blaus".

Podem avançar també el títol de l'exquisida farsa musical, la fàbula de la qual és una veritable troballa. Aquest títol és "El giravolt de maig".

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, "Barberà", 11 i 13, no seran publicats fins després de 48 hores.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, "Barberà", 11 i 13, no seran publicats fins després de 48 hores.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, "Barberà", 11 i 13, no seran publicats fins després de 48 hores.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, "Barberà", 11 i 13, no seran publicats fins després de 48 hores.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, "Barberà", 11 i 13, no seran publicats fins després de 48 hores.

A més del bon nombre de premiats

Exposició de Bar-

lona

Les obres que es realitzen a Montjuich

Se'ns ha remès la següent nota

oficiosa:

Continuem amb gran activitat al Parc de Montjuich les obres de construcció dels palaus on s'han d'instal·lar les diferents seccions de l'Exposició Internacional de Barcelona.

D'aquí a pocs dies es procedirà a cobrir l'edifici destinat a Casa de la Premsa que, segons projecte del personal tècnic de l'Exposició, s'està construint a la part baixa del Parc, davant del carrer de Lleida i llinant amb les Avingudes Triomfal i de Bells Oficis. La Casa de la Premsa, que constarà de tres plantes, ocupa una superfície de 600 metres quadrats.

Als solars compresos entre la Plaça d'Espanya, l'Avinguda d'Amèrica i el carrer de Lleida avança ràpidament la construcció de les parets del palau que en el pla general s'anomena de Comunicacions i que ha de cobrir una àrea de 15.000 metres quadrats, constarà d'una sola planta amb una alçada de 19 metres i serà de composició sobria i elegant a base d'elements clàssics.

Junt al Palau de Construccions i entre el carrer de Lleida i l'Avinguda de Bells Oficis s'aixequen ja a bastanta altura, els murs del Palau anomenat d'Arts Industrials i Aplicades, que serà d'estil Renaixement, constarà d'una sola planta, tindrà una alçada de 10 metres i ocupará una superfície de 9.500 metres quadrats.

També es porta a cap activament la construcció del Palau destinat a contenir les instal·lacions de material esportiu i que s'edifica sobre una àrea de 6.000 metres quadrats a l'esquerra de la Plaça del Polvorí, entre l'Avinguda del Marqués de Comillas i l'Explanada on s'aixecarà el grandíssim Palau Nacional. El Palau dels Esports serà d'estil Renaixement i constarà solament de planta baixa.

En el mateix estat d'avanç es troben actualment les obres dels dos grups d'edificis, d'estil Renaixement espanyol, que han de formar la important Secció d'Agricultura, la qual tindrà un radi molt extens i estarà situada a la part baixa del Parc de Montjuich, entre el carrer de Lleida i el Passeig de Santa Madrona. Entre els dos grups d'edificis s'aixecaran en una superfície de 2.000 metres quadrats una porxada d'una sola planta i estil semblant al de les construccions del sud d'Espanya.

Per últim, ha quedat completament acabat, en forma que ja s'utilitza per als fins a què es destinà, el vast edifici que s'ha construït per a la instal·lació dels nous tallers.

Hoste il·lustre

L'ex-ministre d'Agricultura de la República Argentina, senyor Manuel Moyano, que des de fa alguns dies és hoste de la nostra ciutat, ha visitat les obres que es realitzen al Parc de Montjuich per a la construcció dels palaus destinats a les instal·lacions de l'Exposició Internacional de Barcelona.

El senyor Moyano, al qual acompanyaven les seves distingides esposa i filles i el seu secretari particular, va ésser assessorat en la seva visita pels alts funcionaris de l'Exposició senyors Doménech, Barceló i Vinyoli, els quals li explicaren detalladament el pla general del futur certamen i els projectes de

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS

PEYRILLON, 9
Quadres, mobles, antiguitats, obres d'art
Exposició permanent

GALERIES LAYETANES

CORTS CATALANES, 915
Exposició permanent de quadres, antiguitats, tapissos, mobles, joies i vidres conistats

ESTUDI ARENYES

CORTS CATALANES, 670
Exposició permanent de pintura, escultura i antiguitats
Entrada lliure

LA PINACOTECA

CORTS CATALANES, 644
MARCS, GRAVATS I QUADRES
ANTICS I MODERNS
Exposició permanent

ARTS APLICADES

COMAS I CA en C/a

PASSEIG DE GRÀCIA, 2
Exposició permanent d'obres d'art i antiguitats. Objectes propis per a presentat

AQUEST NÚMERO HA

PASSAT PER LA CEN-

SURA GOVERNATIVA

les construccions que amb la major activitat s'estan portant a cap, i li mostraren al mateix temps les incomparables bel·leses que encloï el magnífic Parc de Montjuich.

L'illustre polític argentí dedicà entusiastes elogis a la importància de les obres que es porten realitzant en el que ha d'ésser recinte de l'Exposició, i expressà la seva confiança que el dit certamen ha de revestir una gran transcendència, particularment per a la nostra ciutat.

Acabada la visita, el senyor Moyano i els seus familiars foren obsequiats a la Font del Gat amb un esmorzar íntim, al qual assistiren, ultra els esmentats alts funcionaris de l'Exposició, el conseller de l'Armada de la República Argentina, senyor Gache, amb la seva distingida esposa, el president de la Unió Gremial, senyor Noel Llopis, i l'arquitecte del Palau Nacional senyor Cendoya.

Als postres es canviaren frases de cortesia i afecte, i l'ex-ministre argentí brindà per l'èxit del futur certamen.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS

PEYRILLON, 9
Quadres, mobles, antiguitats, obres d'art
Exposició permanent

GALERIES LAYETANES

CORTS CATALANES, 915
Exposició permanent de quadres, antiguitats, tapissos, mobles, joies i vidres conistats

ESTUDI ARENYES

CORTS CATALANES, 670
Exposició permanent de pintura, escultura i antiguitats
Entrada lliure

LA PINACOTECA

CORTS CATALANES, 644
MARCS, GRAVATS I QUADRES
ANTICS I MODERNS
Exposició permanent

ARTS APLICADES

COMAS I CA en C/a

PASSEIG DE GRÀCIA, 2
Exposició permanent d'obres d'art i antiguitats. Objectes propis per a presentat

AQUEST NÚMERO HA

PASSAT PER LA CEN-

SURA GOVERNATIVA

LA VIDA RELIGIOSA

LA MORT DE L'ARQUEBISBAT

DE TOLEDO

La mort del cardenal Reig ha deixat vacant l'arquebisbat de Toledo. Com que la Seu de Tarragona es considera també Primada d'Espanya, no cal pensar que pugui ésser traslladada a Toledo el cardenal arquebisbe de Tarragona, doctor Vidal i Bargaquer.

Dels restants arquebisbes s'indica amb les majors probabilitats, l'arquebisbe de Valladolid, senyor Gandásegui.

Sants d'avui. Sant Mateu, apòstol i evangelista; Sant Joan, profeta, i Sant Llúcia, verge.

Sants de demà. Sant Tomàs de Vilanova, arq.; Sant Maurici i companyers màrtirs, i Santa Salaberga, abadessa.

Quaranta hores. Avui. Església de Nostra Dona del Carme.

Hores d'exposició. De les vuit del matí a les sis de la tarda.

Demà. A la mateixa església i a les mateixes hores.

Comuni reparadora. Avui. Església parroquial de Bellem.

Demà. Església dels Asolupants. Cort de Maria. Avui. Nostra Dona al peu de la Creu, a la Catedral.

Demà. Nostra Dona del Consol, a Sant Agustí.

Adoració nocturna. Demà. Torn del Santíssim Corpus Christi.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori.

Avui. Torn de Nostra Dona de la Pietat.

Demà. Torn de l'Esperit Sant.

DEL BISBAT

L'entitat Caixa d'Estalvis de Terrassa, amb motiu de celebrar les nocces d'or, ha remès el donatiu de deu mil pessetes per a construcció de la façana del temple parroquial del Sant Esperit, de la dita ciutat.

ALS EXERCITANTS DE

BARCELONA

Hom prega als exercitants afiliats a les parroquies de la Lliga de Santa Anna que el proper diumenge, a les cinc de la tarda, assisteixin a la processó que sortirà de la parroquia de la Mercè

HOSPITALITAT DE NOSTRA

DONA DE LOURDES

La reunió de brancardiers que

VENDA ESPECIAL
Preus excepcionals de
setembre
Calçats Minerva S.A.
Via Laletana, 30 - Salmoron, 71 - Pelayo, 11,
Rambla Estudis, 4, i Colom, 2 (entrada Plaça Badal)

T. S. F.
RADIO BARCELONA, 3448 m.
1200: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.
1730: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors.
1740: El Quintet Ràdio interpretará: "I can't believe" (Gaskill-Hugh); "Flup!" (selecció), J. Benús; "La futbolista" (fado), R. Póss; "Villar; "Doux pressage" (dansa), J. Benús; "L'esperit de la Liberté" (marxal), Sóna.
1830: Tancament de l'estació.
2100: Cotitzacions de valors i notícies. Darreres notícies.
2105: L'Orquestra Picadilly, de Mataró, interpretará un selecte programa de ballades.
2130: Fragment de la comèdia "La señorita está loca", de Feli Sassone, i de "Malvaloca" dels germans Alvarez Quintero, interpretats per la primera actriu Rosa Cobi i el senyor Mifet.
2145: L'Orquestra Picadilly, de Mataró, interpretará un selecte programa de ballades.
2200: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.
2205: Tancament de mercats.
2210: Selecció de la sarsuela en un acte i tres quadres, lletra de Carles Arniches i Cels Lucio, música del mestre Amadeu Vives, "Dolorettes". Rpartiment: Dolorettes, senyoreta Molins; Carmelita, senyoreta Lastura; Tia Tona, senyoreta Tarrés; Quimet, senyora Pin; Isabeleta, senyora Magro; Vicentico, senyor Torrijos; Tio Pere, senyor Tejada; Nelo, senyor Bent; Chaume, senyor Esqueja; Señor Cristófol, senyor Aleroc; Don Gorgito, senyor Mariscal; Mayordomo, senyor Baldoví. Cor general. Orquestra de l'Estació. Direcció musical, mestre J. Comelles Ribó.
2400: Tancament de l'estació.

LA PUBLICITAT
es ven a Perpinyà
1, Rue Mailly, 1
"AU KHEDIVE"
(Llibreria, diaris, tabacs)
i a París
a tots els quioscos dels
Grands Boulevards, de la
place de la République a la
Madeleine.
A la place de la Bastille.
A la place de Saint Michel
(costat Metropolità)
Al Boulevard Saint Michel.
Al Boulevard Sebastopol.
i a tots els grans quioscos
de París

EL SENYOR
En Ramon Batlle i Prat
DOCTOR EN MEDICINA
Morí a Caldes de Malavella, el dia 18 del corrent, després de
rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
(A. C. S.)
Els seus fills Montserrat, Rafael, Maria, Josep M., Ramon i Joan, filla
política, néta i els altres familiars ho participen a llurs amics i coneguts i
els preguen de tenir-lo present en llurs oracions.
Barcelona (Sarrià), 20 setembre 1927.

GUERRA I PAU 361

Un general passà de seguida; cridava, irat, alguna cosa, però no en rus.

—Ta, fa, ta, ta! Què s'empatolla? Un hom no n'entén res—
féu un soldat, assenyalant el general que passava més enllà—
Jo els fusellaria tots, els covards!

—Donen l'ordre d'ésser a lloc a les nou, i encara no som a mig camí. Quines ordres!—repetien per tots costats. I l'energia que les tropes tenien en sortir començava de transformar-se en despit i en ràbia contra les ordres ineptes i contra els alemanys.

La causa de la confusió era que, durant el moviment de la cavalleria austríaca que marxava al flanc esquerre, l'autoritat superior, trobant que el nostre centre era massa distant del flanc dret, havia ordenat que tota la cavalleria passés a la dreta. Uns quants milers de ovals passaven davant la infanteria, i per això els batallons havien d'esperar-se.

En aquell indret es produí una discussió entre el cap de la columna austríaca i el general rus. El general rus cridava que la cavalleria s'internés, l'austríac demostrava que la culpa no era d'ell, sinó de la "autoritat superior".

En l'espera, les tropes es mantenien en peu, enutjades i fatigant-se inútilment. Al cap d'una hora d'esperar, les tropes, a l'últim continuaren la marxa i davallaren la coma. La boira era més espessa a baix, cap a on anaven les tropes. Endavant, en la boira, se sentien trets, de moment irregulars, i amb intervals desiguals: pem-pem-pem; de seguida amb més regularitat i més seguits, i la batalla començà en la Goldbach.

No comptant trobar l'enemic a baix, sobre mateix del riu, i topar-hi per atzar en la boira, els russos, sense un mot d'encoratjament de llurs caps, amb la convicció moral estesa entre les tropes, que havien arribat tard, i principalment no veient res ni al davant ni al voltant seu, a causa de la boira, es tirotejaven amb l'enemic lentament, sense energia, avançaven i es tornaven a aturar, rebent a deshora les ordres dels caps i dels ajudants de camp, que corrien perduts entre la boira, en un país desconegut, sense poder trobar mai les tropes amb qui se les havien. Així començà l'estac per la primera, segona i tercera columnes que arribaven a baix del pujol. La quarta columna,

RADIO CATALANA, 465 m.
2100: Butlletí meteorològic de Catalunya. Pronòstic del temps. Cotitzacions de la Borsa de Barcelona. Sants del dia. Crònica d'art, esports i modes.
Acte de concert: Josefa de Klaskar (soprano lírica dramàtica), Esteve Dumont (tenor), Orquestra Ràdio Catalana: "Pin pan" (orquestra), Parelli; "Rosamunda" (òbertura), orquestra, Schubert; "Vuelve", pel senyor Dumont, Udacia; "Arabescas" (orquestra), Debussy; "La font d'El Roore" (sardana), per la senyoreta de Klaskar, Font i Palmerola; "Melodia" (orquestra), Rubinstein; "Joy-Joy" (cançó de primavera), pel senyor Dumont, Clara; "Fragment en re" (orquestra), R. Govers; "Salut matinal", per la senyoreta de Klaskar, Grieg; "El barberillo del Avapié" (fantasia), orquestra, Barbieri; "Podaditos de papel" (tango), pel senyor Dumont, Canosa; "Danza rusa" (orquestra), Almayrac; "Cançó d'amor i de guerra", per la senyoreta de Klaskar, Martínez Valls; "El asombro de Damasco" (fantasia), orquestra, Luna; "Amb tota l'ànima" (tango), pel senyor Dumont, Buri; "Moment musical" (orquestra), Scherbert; "Amapola", pel senyor Dumont, Lacalle; "Córdoba" (de la suite Ibèria), orquestra, Albéniz; "Mai més" (romansa), pel senyor Dumont, Casadell; "Aqua, araucarios i araucarietes" (fantasia), orquestra, Chocca; "Viva Aragón!" (orquestra), Traverla.
2400: Tancament de l'estació.
En remissió d'aquesta nit es retransmetran dos discs impressionants per un cantant.

SI US INTERESSA

D'obtenir gel i refrigeració segura i automàtica: Conservar els vostres aliments i comestibles, fins els més delicats, en perfecte estat de conservació, amb tota la seva frescor i assaonament, en els mesos més calorosos de l'any;

Refrigerar i conservar les vostres begudes i gelats; Obsequiar els vostres clients amb pastilles de gel pur, amb l'aigua que els sigui més agradable (vi, aigües minerals, etc.);

En una paraula: si desitgeu utilitzar en el vostre establiment sistemes adequats de refrigeració automàtica al preu mínim de compra i manteniment; Sense necessitat d'haver de vigilar la màquina, sense haver d'utilitzar aigua de condensació a base d'una temperatura sempre exacta:

amb tota seguretat, sense reclamacions, sense haver de sofrir sorolls molestos, ni olors dolentes de les que exhalen altres instal·lacions,

Utilitzeu la refrigeració elèctrica

F R I C K

La més perfecta, completa i segura de totes les que s'usen avui a tot el món

Sol·liciteu detalls a

SOCIETAT GENERAL D'APLICACIONS INDUSTRIALS

RAMBLA DE CATALUNYA, 45

PROJECTES I PRESSUPOSTOS DE FRANC

L'urbanització del carrer de Balmes

La urbanització del carrer de Balmes, que començarà un bon punt acabat les seccions corresponents de la línia subterrània del ferrocarril de Sarrià, serà regida pels següents acords:

"El carrer de Balmes, l'amplada del qual és de 20 metres, tindrà dues voreres de 2'50 metres cada una i un pas central de 15 metres. Ràon aquesta distribució la necessitat de l'existència d'una via d'ampla calçada i sense tramvies que serveixi per a la comunicació ràpida del centre de la ciutat amb la part alta d'aquesta.

Les dites voreres seran pavimentades amb lloses, i el pas amb formigó asfàltic, amb capa de desgast d'asfalt material.

El carrer del Carril ha estat proposat amb l'amplada de 27 metres, tenint en compte que, junt amb l'Avinguda de Sarrià, establirà la comunicació més directa entre aquella barriada i el centre de la urbs. Es de notar que el tros d'aquest carrer comprès entre l'Avinguda d'Alfons XIII i el carrer de Muntaner, reuneix el tràfic molt important d'aquest últim carrer, la de la perllonçació de Balmes i Avinguda del Tibidabo i el del Príncep d'Astúries, que reunirà el tràfic lleuger de l'Avinguda de la República Argentina i Travessera de Dalt. Per aquestes raons s'ha distribuït la seva amplada de 27 metres en dues voreres de cinc metres cada una i una calçada central de 17 metres, en la qual no es permetrà la instal·lació de cap tramvia.

En el tros comprès entre el carrer de Muntaner i l'Avinguda de Sarrià, en el qual, en part, el ferrocarril circularà a cel obert, es distribuirà l'amplada del carrer en forma que constitueixi un passeig, amb dues voreres de dos metres cada una, dos passos adossats a aquestes, de set metres, que serviran el tràfic en totes dues direccions, i un jardí central de nou metres, convenientment distribuït, que contindrà dues places destinades a jocs de nens.

En el dit carrer es construiran dues clavegueres, es procedirà a la col·locació de vorades i cancelobres, i es pavimentaran les voreres amb lloses de ciment i al pas dels carruatges amb formigó asfàltic.

A l'Avinguda de Sarrià circularà el ferrocarril entre dos murs corbats per una talutrada, no tan sols per la seguretat del públic, sinó que també per a evitar d'aquesta via

La dita Avinguda està en gran part edificada a 30 metres d'amplada, però succeïx que actualment no té comunicació amb Sarrià, i perd tota la seva utilitat. Perquè completi la seva finalitat, que és la d'establir una comunicació directa entre Sarrià i el centre de Barcelona, hom ha ideat canviar el seu rasant des del baixador de Les Tres Torres, fins aconseguir passar per damunt del ferrocarril tocant els tallers de l'estació de Sarrià i mitjançant una corba de 100 metres de radi acaba la dita Avinguda en una plaça que s'ha projectat entre l'estació de Sarrià i el carrer d'Anglès, plaça que queda preparada per a rebre una altra Avinguda que, travessant Sarrià per entre l'aplec de cases dels carrers de Manó i Flaquer i Llibertat, estableixi la comunicació transversal i permeti un fàcil desenvolupament de la població al costat O. de Sarrià, que avui té la barrera d'aquesta última barriada.

La distribució de l'amplada de 30 metres d'aquesta Avinguda es proposa com segueix: dues voreres de tres metres tocant les reixes dels jardins dels xalets allí existents; dues calçades de set metres, adossades a les dites voreres, i dues berms de mig metre, adossades a dos murs que isolen la instal·lació del ferrocarril mitjançant l'establiment d'una balustrada sobre la coronació dels dits murs. Quan l'Avinguda pugui passar per damunt de l'expansió del ferrocarril mitjançant la construcció d'un curt túnel a cel obert, a l'entrada de l'estació de Sarrià, tota la part de calçada destinada a la via fèrria es transformarà en jardí."

CATALUNYA

ALFORJA

En Joaquim Mir: La oolita. Hem tingut el gust d'estrènyer la mà al genial pintor català Joaquim Mir, el qual té començades diverses teles dels més pintorescos indrets de la nostra vila.

Ens plau de veure traslladades a la tela, convertides en veritables obres d'art, les nostres

COMPANYIA TRASATLANTICA

SERVEIS DIRECTES

LINIA CANTABRICA A CUBA I MEXIC

El vapor "ALFONSO XIII" sortirà de Bilbao i Santander el dia 13 d'octubre, de Gijón el 14 i de Corunya el 15, cap a l'Havana i Veracruz.

El vapor CRISTOBAL COLÓN sortirà de Bilbao i Santander el dia 4 de novembre, de Gijón el 5 i de Corunya el 6, cap a l'Havana i Veracruz.

Pròxima expedició: El dia 26 de novembre.

LINIA DE LA MEDITERRANEA A COSTAFIRME I PACIFIC

El vapor "LEGAZPI" sortirà de Barcelona el dia 18 d'octubre, de València el 19, de Màlaga el 21 i de Cádiz el 23, cap a Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta i Valparaíso.

Pròxima expedició: El dia 20 de novembre.

LINIA A FILIPINES

El vapor C. LÓPEZ Y LÓPEZ sortirà de Barcelona el dia 15 d'octubre, cap a Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore i Manilla.

LINIA DE LA MEDITERRANEA A BRASIL-PLATA

El vapor "REINA VICTORIA EUGENIA" sortirà de Barcelona el dia 16 d'octubre, d'Almeria i Màlaga el 17 i de Cádiz el 19, cap a Santa Cruz de Tenerife, Rio de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires. Próxima expedició: El dia 11 de novembre.

El vapor "INFANTA ISABEL DE BOR-

BÓN" sortirà de Barcelona el dia 11 de novembre, d'Almeria i Màlaga, el 12 i de Cádiz el 14, cap a Santa Cruz de Tenerife, Rio de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires.

Pròxima expedició: El dia 7 de desembre.

LINIA DE LA MEDITERRANEA A CUBA I NOVA YORK

El vapor "ANTONIO LÓPEZ" sortirà de Barcelona el dia 29 de setembre, de València el 30, de Màlaga el 3 d'octubre i de Cádiz el 5, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.

El vapor "MONTEVIDEO" sortirà de Barcelona el dia 21 d'octubre, de València el 22, de Màlaga el 25 i de Cádiz el 27, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.

Pròxima expedició: El dia 12 de novembre.

LINIA A FERNANDO POO

El vapor "SAN CARLOS" sortirà de Barcelona el dia 15 d'octubre cap a València, Alacant i Cádiz, d'on sortirà el dia 20 cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, altres escales intermèdies i Fernando Poo.

LINIA D'ESPANYA A NOVA YORK

Servei ràpid directe. — El vapor "MANUEL ARNOS" sortirà de Santander el dia 29 de setembre, directament cap a Nova York.

El vapor "MANUEL ARNOS" sortirà de Barcelona el dia 16 de novembre i de Cádiz el 20, directament cap a Nova York.

AVISOS IMPORTANTS. — Rebaixes a famílies i en passatges d'anada i tornada. — Preus convencionals per cambriots especials. — Els vapors tenen instal·lada la telegrafia sense fils i aparells per a senyals submarines, estan dotats dels més moderns avenços, tant per a la seguretat dels passatgers com per al seu confort i gust. — Tots els vapors tenen mitges i capel·lís.

Les comoditats i tractes que gaudeix el passatge de tercera es mantenen a l'altura tradicional de la Companyia.

Rebaixes en nòlits d'exportació. — La Companyia fa rebaixes de 50 per 100 en els nòlits de determinats articles, d'acord amb les vigents disposicions del Servei de Comunicacions marítimes.

SERVEIS COMBINATS. — Aquesta Companyia té establerta una xarxa de serveis combinats per als principals ports, serveis per línies regulars, que li permeten admetre càrrega i passatgers cap a:

Liverpool i ports de la Mar Bàltica i Mar del Nord. — Zanzibar, Mombasa i Capetown. — Ports de l'Àsia Menor, Golf Pérsic, Índia, Sumatra, Java i Còrinxia, Austràlia i Nova Zelàndia. — Ilo Ilo, Cebu, Port-Arthur i Vladivostok. — Nova Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadèlfia, Boston, Québec i Montreal. — Ports d'Amèrica Central i Nord Amèrica al Pacífic, de Panamà, San Francisco de Califòrnia. — Punta Arenas, Coronel i Valparaíso per l'Estret de Magallanes.

SERVEIS COMERCIALS. — La Secció que per aquests serveis té establerta la Companyia encarrega del transport i exhibició a ultramar, dels Mostuàries que li siguin tramesos al dit objecte i de la col·locació dels articles la venda dels quals, com assaig, desitgin fer els exportadors.

places i carrers, felicitant al mestre paisatgista per les seves produccions, i molt especialment per la de "L'Escala del Cor", que ens ha semblat de les millors que han sortit del seu pincel.

S'ha acabat ja de plegar avellanes, resultant enguany aquesta collita encara no mitjana; per altra part, els preus són ben poc remuneradors, segons diuen els pagesos, essent tal vegada degut a això, que no es parli gaire de la festa major, malgrat estar tan propera.

No obstant, és de creure que a darrera hora, com sol succeir molts anys, els nostres fadrins es decidiran per llogar les millors orquestres, fent una festa lluida, com és tradicional a Alforja.

Sabem que ha estat nomenat metge de la Junta d'O-

bres del Port de Barcelona el jove i culte doctor Miquel Taverna Torm, assidu estudiant d'aquesta vila de molts anys ha i descendent d'aquí.

No cal dir que li desitgem bons èxits en el nou càrrec, tot felicitant-lo corament per la distinció, així com als seus pares.

Hom lamenta que aquest istiu hagi estat relativament escassa la concurrència a l'ormila i Font de Sant Antoni; és l'última que havent-nos afavorit la naturalesa amb un reconnet tan enervador, que els estranys ens envegen, els vil·lants no sapiguem fer-ne l'apreci que mereix, tant per l'encís del paratge com per la bona aigua, guardadora de certes malalties.

LLEIDA

Al veí Carles Miró, de Torre del Segre, se li va disparar l'es-

copeta quan la treia del carro, ferint-lo de gravetat a la munyeca i al braç dret.

Fou traslladat amb tota urgència a Lleida, on ingressà a l'Hospital.

GUISONA

La festa major: Accidents.

La pluja. Amb un gran xit i força animació ha estat celebrada la festa major d'aquesta vila durant els dies 7 a l'11 del mes que som.

L'èxit més falaguer l'obtingueren les ballades de sardanes davant l'estatge social de l'Ateneu, magistralment interpretades per la cobla Antiga Pep, de Figueres, i puntejades per belles anelles de dames i joves.

Les funcions teatrals de l'Ateneu es vieren força concorregudes. I també els espectacles d'atraccions i cançons a l'envelat.

Els balls de l'Ateneu foren animats d'una concurrència brillant i distingida.

Els concerts a l'Ateneu, per la cobla-orquestra, i al Centre Catòlic, per la banda de regiment de l'empresa de l'envelat, també foren força concorreguts.

Les festes religioses, l'èxit de tots els anys en aquests dies. — Dissabte passat, a les nou de la nit, entre els quilòmetres 13 i 14 de la carretera de Cervera a Guissona, es caia toc a l'automòbil "Donatell Zedel", del doctor Masdevall, d'aquesta vila.

Tots els esforços per tal d'apagar el foc foren inútils. El cotxe fou fet rendres en poca estona.

També el mateix dia, i a la mateixa carretera, a l'encreuament de la de Sant Ramon-Tarroja, l'auto del fill polític de la senyora marquesa de Villanueva, la família de la qual sojorna, com cada any, a l'antic castell de Les Sitges, en perdre el viratge anà a una guarda-rodes. Fou arrancat i quedà avariat a la direcció del cotxe.

Per sort, en tots dos accidents no ens cal lamentar desgràcies personals.

Les pluges de la setmana passada han assaonat bé les terres, que bé prou convenia. Bons preparatius per a la varama i la sembra.

El temps ha refrescat força independent.

US CONVE. ANUNCIAR
A
LA PUBLICITAT

manada per Kutusov en persona, es mantenia pels alts de Pratzen.

A baix, on començava l'acció, la boira seguia ben espessa. A dalt s'havia aclarit una mica, però així i tot era impossible veure res del que passava al davant. Totes les forces enemigues eren a deu verstes de les nostres, tal com s'havia suposat, i eren darrera d'aquell mur de boira! A les nou del matí encara ningú no ho havia pogut posar en clar.

Eren les nou. La boira s'estenia per baix com una mar compacta, però al poble de Schlapanitz, al tossal on era Napoleó, volat dels seus generals, l'atmosfera s'havia aclarit del tot.

Al seu damunt s'estenia el cel blau i el disc solar enorme, com una formidable clau de volta d'un vermell encès, es gronxava en la superfície de la immensitat làctea de la boira.

No solament totes les tropes franceses, sinó Napoleó mateix, amb el seu estat major, es trobaven, no a l'altra banda del riu i dels pobles de Sokolnitz i Schlapanitz, darrera els quals teníem la intenció de situar-nos, sinó que eren ençà del riu, tan a la vora nostra, que Napoleó podia, a simple vista, distingir un soldat d'a cavall d'un d'infanteria entre les nostres tropes. Napoleó muntava un cavall àrab, gris petit; duia un capot blau fosc, el mateix que portava en la campanya d'Itàlia, i estava situat una mica endavant dels seus mariscals. Mirava silenciosament les comes que es perfilaven en la massa de la boira, damunt les quals, al lluny, es movien les tropes russes, i escoltava l'espècie de les descàrregues en els torrents. En aquell moment, ni un sol músol del seu rostre negre tremolava. Els seus ulls brillants estaven fets, immòbils, en un punt. Les seves previsions havien estat justes.

Una part de les tropes russes baixava ja cap a la vall, en direcció dels estanys i dels llacs; una altra part deixava els cims de Pratzen, que tenia intenció d'ocupar i que considerava com la clau de la posició. I a través de la boira, al fons del congost format per les dues muntanyes, prop del poble de Pratzen, veia com les columnes russes, amb les baionetes brillants, avançaven sempre en la mateixa direcció, cap als torrents, i desapareixien en la immensitat de la boira, l'un després de l'altre. Pels informes que havia rebut la tarda abans, pel soroll dels passos i de les rodes que s'havia sentit durant la nit a les avançades, pel mo-

viment desordenat de les columnes russes, conforme a les seves suposicions, veia ben clarament que els aliats el cercien molt lluny d'ells, que les columnes en moviment prop de Pratzen formaven el centre de l'exèrcit rus, i que el centre ja estava suficientment afeblit per un atac victoriós. Però encara no donà ordre de començar l'acció.

Aquell dia era per a ell un dia solemni: era l'aniversari de la seva coronació. Abans de sortir el sol dormí unes quantes hores, i descansat, fresc, alegre, en aquella disposició d'esperit en què tot sembla possible i assegurat, muntà a cavall i marxà cap al camp de batalla.

Es mantenia immòbil mirant els cims que es veien a través de la boira, i pel seu rostre fred passava una resplendor de felicitat segura i merescuda que es troba en el rostre d'un xicot enamorat i feliç.

Els mariscals es mantien darrera d'ell i no gosaven distreure'l. Tan aviat mirava els cims de Pratzen, com el sol que pujava per damunt de la boira.

Quan el sol hagué eixit totalment de la mar de boira i amb esclat enlluernador lluí damunt dels camps i de la boira. Napoleó, com si només esperés això per extaular la batalla, desenguantà la mà fina i blanca, féu un signe als mariscals i donà ordre de començar. Els mariscals, acompanyats dels ajudants de camp, galopaven en diverses direccions, i al cap d'uns quants minuts les forces principals de l'exèrcit francès avançaven ràpidament cap als alts de Pratzen que les tropes que davallaven a l'esquerra pels torrents, abandonaven de mica en mica.

PENINSULA

La dificultat que hi ha per reduir els assembleistes al nombre decidit :: Una nota oficiosa diu que no hi ha res decidit encara sobre el ceremonial de l'obertura :: Declaracions de Primo de Rivera :: El senyor Silió es mostra satisfet i explica el per què

LES DIFICULTATS PER A LA DISTRIBUCIÓ DELS MEMBRES DE L'ASSEMBLEA LES COSES QUE ES DIUEN

Madrid, 20. — En el Consell de ministres d'ant passada es topa amb la dificultat per a l'acoblament dels membres que han de compondre l'Assemblea perquè la proposta dels de lliure elecció del Govern superava una xifra molt superior dels cent que han de representar totes les múltiples activitats en els diversos aspectes i matèries dels respectius ministeris.

S'haurà d'arribar a acumular en una sola representació diverses activitats, sobretot en ço que respecte als components del Consell de l'Economia Nacional.

S'ha de tenir en compte que el Consell només té cent llocs que siguin de dret propi, d'acord amb el real decret de convocatòria.

El ministre d'Hisenda era portador d'una llista que constava de trenta dos membres, i en el ministeri del Treball estan centralitzats tots els organismes de caràcter industrial, comercial, cambres de Treball Industrial i Navegació, i el Govern considera molt difícil privar-se d'aquestes representacions.

També en el ministeri de Foment figuren importants associacions, com les de ramaders, agricultors, navilers, arrossers, tarongers, remolaters, i tots ostentaran representació a l'Assemblea.

L'exposició de Sevilla i la de Barcelona estaran representades per llurs respectius presidents senyors Cruz Conde i Foronda; obtindran un gran contingent les entitats culturals, la llista de les quals facilità el ministre d'Instrucció pública.

De la Governació estaran representades les Direccions generals que afecten a Sanitat, Transports i altres organismes.

Possiblement els espanyols residents a l'Amèrica estaran representats pel senyor Llano, president de l'organització d'espanyols procedents d'Ultramar.

Encara que no té caràcter oficial, s'ha dit que figuraran a l'Assemblea entre els membres d'elecció del Govern, el senyor Vázquez Mella i l'ex-diputat tradicionalista don Víctor Pradera.

Entre els periodistes que es designin n'hi ha dos als quals no s'ha consultat, que dirigeixen periòdics de l'esquerra, els noms globals dels quals no es faran públics fins que signi don Alfons a Sant Sebastià el decret de nomenament dels 375 assembleistes.

LA TRIA DELS ASSEMBLEISTES

Madrid, 20. — Els ministres, referint-se al nomenament de vocals de l'Assemblea Nacional, diuen que cada nom dels consignats ha estat contrastat acuradament i si s'han enfrontat dos en un mateix ordre d'activitat, el Govern ha preferit el que més lluny hagi actuat de l'òrbita política.

El president ha donat el primer exemple de recitit i elevació de mires i ha rebut juntament amb els ministres de Marina i Foment, que l'acompanyen a Sant Sebastià, un vot de confiança perquè elegixi dels quatre cents els tres cents setanta cinc noms definitius.

EL CERIMONIAL DE L'OBERTURA

Madrid, 20. — Com ja anunciàrem, l'obertura de l'Assemblea Nacional s'efectuarà el dia 10 d'octubre a les tres de la tarda.

Hi assistirà, com s'ha dit, don Alfons, que anirà des del Palau en cotxe de París, amb correu de Gabinet i una secció de l'escoria reial.

No cobriran la carrera les tro-

pes, però davant l'edifici del Congrés, a la plaça de les Corts, es retrà honors per una companyia d'infanteria amb bandera i música, esquadra i banda.

Don Alfons serà acompanyat pels ajudants de servei i el cap del Quartó militar.

UNA NOTA OFICIOSA NO S'HA DECIDIT RES ENCARA

Madrid, 20. — Una nota oficiosa diu:

"No res ha acordat encara el Govern relatiu al ceremonial amb què ha d'inaugurar-se l'Assemblea Nacional. No tenen, per tant, fonament els detalls relatius al ceremonial que publiquen alguns diaris del matí."

ELS SOCIALISTES I L'ASSEMBLEA

A dos quarts de sis de la tarda ha quedat reunit el Comitè Nacional del partit socialista, integrant aquest Comitè les personalitats que formen l'executiu, resident a Madrid, i els delegats provincials.

La reunió s'ha convocat per a tractar de l'assistència dels delegats obrers a l'Assemblea Nacional.

La impressió general és que, igual que feu ahir el Comitè Nacional de la Unió General de Treballadors, acordarà en la reunió d'aquesta tarda el Comitè Nacional del partit socialista ajornar la qüestió fins que es reunixi el Congrés del partit, convocat expressament per a tractar d'aquest afer.

En aquest cas la qüestió queda ja prejutjada, ja que grans nuclis del partit no han recatat llur pensament contrari a la forma com són elegits els membres de l'Assemblea.

Un redactor de "La Nación" ha parlat aquesta tarda amb el general Primo de Rivera.

El cap del Govern, referint-se a l'Assemblea, ha dit que fins que en parli a S. M. no es pot fer-ne públic, però que aviat es tindrà informació.

A part dels afers relacionats amb l'Assemblea, el cap del Govern sotmetrà a la signatura del Rei, amb els despatxos de demà i demà passat, alguns decrets d'interès.

El President ha passat tota la tarda treballant en el despatx de diversos afers que vol deixar resoltos abans de sortir de Madrid.

Es mostra molt satisfet el marquès d'Estella del curs que segueixen els esdeveniments, de la forma com es presenta tot el que té de relació amb l'Assemblea i de la consideració i curiositat amb què la iniciativa ha estat acollida a l'estranger.

DECLARACIONS DEL SENYOR SILIÓ

RESPONSABILITAT I MANS LLIBRES I NO CONSENTIR QUE LES CAMBRES DESTORBIN LES ACCIONS BONES DEL GOVERN

Madrid, 20. — L'ex-ministre conservador senyor Silió, vocal de la Comissió de Codificació, ha estat designat per a figurar a l'Assemblea Nacional i ha acceptat el càrrec espontàniament.

El senyor Silió jutja la significació de l'Assemblea en aquests termes.

"Crec que el nou organisme, si l'Assemblea atempera la seva actuació a l'enuciació dels fets d'aquella, retrà dues eficàcies per a mi fonamentals: una l'elaborar un estatut constitucional que no consenti que les

Cambres destorbin tota acció bona dels Goyerns.

Responsabilitat si, com més extrema i efectiva s'exigeixi al Poder executiu, millor; però també mans lliures. La funció del Parlament modern, em sembla a mi, ha d'ésser igual a la dels consells d'administració de les grans empreses.

Davant d'ell han de comparèixer els Goyerns periòdicament en circumstàncies veritablement excepcionals a retre estretament compte, si, però a obtenir també un mandat suficientment fort per a prosseguir amb entera autoritat la seva gestió.

El segon avantatge que espero de l'Assemblea és la formació política d'una o dues dotzenes d'homes, com més nombrosa sia la gent nova que allí s'acrediti, millor.

Creo que fa falta una renovació en les llistes de personal acreditades com les més aptes per als càrrecs públics.

Li sembla molt ponderada la contestació del cap del Govern al document del senyor Sánchez Guerra i assenyalà que el senyor Sánchez Guerra és un enamorat del Parlament i un creient del seu sistema, però creu que la seva actitud és una falta de tàctica política.

IMPRESSIO DE BORSA

S'accentua l'oferta de fons públics.

Bancs, irregulars; el d'Espanya perd 4 duros.

Elèctriques, molt fermes; Suresnes, en baixa; Ferrocarrils, abandonats.

La moneda estrangera baixa extraordinàriament, perdent molt terreny les lliures i els dòlars.

EL MONOPOLI DE PETROLIS ES TORNA A AJORNAR LA REUNIO

Madrid, 20. — Ha estat novament ajornada fins a demà la reunió que, per no haver-se pogut celebrar ahir havia d'efectuar-se aquesta tarda, de la Comissió dictaminadora del concurs per a la concessió del Monopoli de Petrolis.

EL RECARREC PER DRETS ARANZELARIS

La "Gaceta" publica una Real Ordre assenyalant el recarrec que han de satisfer en la tercera desena dels mesos corrents les liquidacions de drets d'arancel que es facin efectives en moneda de plata o bitllets i que és de 1/2 per cent.

LA JUNTA D'ARANZELS I VALORACIONS

Madrid, 20. — Aquest migdia s'ha reunit a la Presidència la Junta d'Aranzels i Valoracions presidida pel senyor Bernadete.

QUATRE LEGACIONS DEL COMBUSTIBLE I QUATRE ZONES MINERES

Madrid, 20. — El Consell de ministres aprovà ahir passada una proposta del Consell superior del Combustible per a la creació de tres o quatre legacions a tot Espanya, els ocupants de les quals serviran sense cap remuneració d'element d'enllaç entre aquells organismes i els centres productors i consumidors.

Les quatre zones mineres seran: Astúries-Galícia, León, Andalusia i Catalunya.

VAGA MINERA A ASTURIES

Oviedo, 20. — Diuen de Sama que els obrers de les mines de la Societat de carbons asturians abandonaran el treball amb motiu d'anunciar-los llurs directors que els picadors quedaven obligats a parlar a.s. pous el carbó sense cobrar retribució especial, amb la qual cosa restaven sense treball els

obrers que estan dedicats a la dita operació.

L'atur afecta a 300.

UN TELEGRAMA CIRCULAR ALS GOVERNADORS LES FESTES PER ALS EX-COMBATENTS :: MISSES BERENARS I SOBRETOT ENTUSIASME

Madrid, 20. — A l'Oficina d'Informació i Censura han facilitat un telegrama circular, dirigit a tots els governadors, donant instruccions per a celebrar el felicitat acabament de la campanya del Marroc.

Acordat pel Govern celebrar, com és de raó i justícia, l'acabament completament satisfactori de la campanya del Marroc, ha dirigit als senyors prelatos el prec que el dia 12 d'octubre, o el més pròxim posterior, i si les circumstàncies ho exigeixen, que se celebri a tot Espanya, en la forma que tingui per convenient, disposar ofícies de difunts en sufragi de tots els qui perden la vida en la campanya del Marroc des del mes de juny de 1907, i també la de Te-Deums, en acció de gràcies per haver acabat l'estat de guerra en aquell territori.

Iguament desitja el Govern que al mateix dia siguin invitats els Ajuntaments en corporació i col·laboració dels respectius veïnats, tots els supervivents que hi residixin i hagin pres part a la campanya del Marroc des de l'esmentada data, que s'ells festegi i se'ls serveixin esmorzars o beverens, que es toqui música i s'organitzin balls a l'estil de cada comarca.

Encara que aquestes festes tindran oficialment un caràcter popular i es destinin principalment a les classes de baixa, hauran de participar-ne el comandament en llurs distintes graus, que tanta compensació ha demostrat en campanya amb llurs soldats, als quals ha conduït amb perícia i valor insuperables al triomf que se celebra.

A la ciutat de Saragossa, i al temple del Pilar, tindran lloc els actes centrals d'aquesta festa commemorativa nacional.

Concorreran als dits actes la representació de S. M. si es designa a designar-la, la del Govern i la de l'excellentíssim senyor general en cap.

Oportunament es declararà festiu el dia a tot Espanya.

El Govern espera que l'entusiasme públic tant vegades manifestat, admette a indicació seva contingut fins aquest moment, responguin tots els veïnats i llurs corporacions, així com totes les autoritats i classes adinerades, prestant la seva col·laboració ciutadana i generosa, que ha de donar el màxim esplendor a aquesta festivitat que pot ésser organitzada amb més amplitud, recordant encertades iniciatives a les circumstàncies i costums de cada lloc.

UNA MORATORIA I UN DINAR A MADRID

Madrid, 20. — L'alcalde senyor Semprún ha acordat concedir una moratoria que coincideixi amb la data de celebració de l'acabament de la guerra del Marroc.

Durant el període de temps que comprèn aquesta moratoria els contribuents podran fer efectius llurs descomptes sense retenció de cap mena a les ofícies recaudadores pels impostos i arbitris sobre clavegueres, anueis, aparadors, tabols i cortines, miradors, marquesines, baixades d'aigua, canals, reixes de pis, passos de carruatges, ascensors, muntaburgues, calderes industrials i de calefacció i transformadors de tota classe.

Iguale tracte s'atorgarà als veïns que venguen eludint el pa-

gament d'arbitri sobre inquilinat.

Passat el termini de la moratoria, el senyor Semprún ordenarà la major activitat als elements recaudadors de l'Ajuntament per a la ràpida cobranga dels tributs i al cos d'investigadors a fi que procedeixi a denunciar els elements ocults que es troben subjectes a tributació municipal.

També ha manifestat el senyor Semprún que amb el mateix objecte de solemnitzar l'acabament de la campanya del Marroc, l'Ajuntament pagarà el dia que indiqui el Govern un àpat a tots els supervivents de la dita guerra que estiguin a Madrid.

Aquest àpat s'organitzarà per districtes, amb la qual cosa realment seran 10, puix que n'existeixen altres tants.

ELS JOCS OLIMPICS DECLARACIONS DEL DUC D'HORNACHEUELOS

Madrid, 20. — El president de la Reial Confederació Espanyola d'Atletisme, duc d'Hornachueolos, referint-se a la participació espanyola en els Jocs Olímpics d'Amsterdam, ha dit:

"Entenem que l'atletisme espanyol no hi ha d'estar absent, i creiem que segurament podrà dur-s'hi una representació no nombrosa, però prou seleccionada d'entre els millors valors perquè faci un paper decorós."

A l'efecte el Comitè de la Confederació prepara una exposició que serà elevada en data propera al cap del Govern en sollicitud de l'ajut oficial, que considerem indispensable.

Exposa l'optimisme respecte al paper que representaran a Amsterdam els espanyols, i diu: "Es procedirà, no cal dir-ho, a la selecció dels atletes, després a llur entrenament i finalment a llur reclusió a Tolosa, on al magnífic estadi de Borazubi tindran camp apropiat per a llur entrenament intensiu."

LA PUERICULTURA

Pel ministeri de la Governació s'ha concedit a l'Escola Nacional de Puéricultura el dret d'expedir els títols de mestre o mestres puéricultors, visitadors per a nens i maynades titulades per als estudis corresponents.

Tots els establiments dedicats a la puéricultura on es practiqui aquesta ensenyança, i es concedin títols d'aquesta naturalesa, queden obligats a presentar-los, per al seu revisament, a l'Escola Nacional de Puéricultura, a fi de què els cursants a les places corresponents puguin obtenir la validesa dels mateixos.

Els títols concedits per l'Escola Nacional de Puéricultura, com a conseqüència dels exàmens a què hagin estat sotmesos els alumnes previament matriculats, es consideraran com a mèrit preferent en igualtat de les altres condicions per a ocupar les places que a elles es refereixen en les institucions de puéricultura, pertanyents a l'Estat, la província o el municipi.

PRESENT D'UN COCODRIL I GRATITUD DE L'AJUNTAMENT

El príncep d'Astúries ha fet present un cocodríl al Parc Zoològic de la Cort.

L'alcalde ha escrit al senyor Azua, alt funcionari palatí, expre-ant-li la seva gratitud a la del Consell.

UNA BARALLA

En una taverna establerta a la carretera de València es produí una baralla entre alguns parroquians que s'havien excedit en les llacoms, degenerant en un desafiament entre Anicet Soto, conegut picador de braus anomenat "Braç de ferro", un amic seu anomenat Angel Llana i altres individus, entre ells dos germans cirabotes.

Anicet fou ferit greument d'una punyada, i Angel Llana resultà amb lesions menys importants.

EL TEMPS

Persisteix a tot l'occident d'Espanya una àrea de pressions altes ben determinada, que produeix a Espanya bon temps.

La temperatura màxima fou de 36 graus a Còrdova, i la mínima d'avui ha estat de 8 graus a Zamora i Salamanca.

A Madrid la màxima d'ahir fou de 28 graus, i la mínima d'avui de 16 graus.

Temps probable en 24 hores: A tot Espanya no és d'esperar cap canvi important del temps.

Servei especial per al Marroc: No és d'esperar cap canvi important del temps.

DECLARACIONS

DE BESTEIRO

En acabar la reunió del partit socialista que s'ha celebrat aquesta tarda, el senyor Besteiro ha dit als periodistes que no s'havia tractat per a res de la participació del partit socialista en l'Assemblea Nacional.

Aquest és assumpte que toca resoldre al Congrés Nacional del partit, que se celebrarà en el vinent octubre.

Ha acabat dient que la reunió d'avui era semestral ordinària, havent-se discutit els assumptes que figuraven en l'ordre del dia.

Han assistit a aquesta reunió la Comissió executiva del partit socialista formada per Besteiro, Saborit, Nàñez Tomás, Ferran de los Rios, Largo Caballero, Fermi Blázquez, Luci Martínez Gil i Antoni Fernández Quer i els delegats regionals d'Andalusia, Azorin, d'Astúries, Vil·la de Castella la Nova, Maties Gómez Latorre, d'Extremadura, Canals, de Catalunya, Duran, de Saragossa, Ros, i de València Sánchez.

CONSELL DE MINISTRES UNA R. O. DE TREBALL

Aquesta tarda a les set, s'han reunit els ministres en el ministeri de la Guerra, amb el general Primo de Rivera. La reunió ha durat una hora aproximadament.

A la sortida, el ministre de Gràcia i Justícia ha manifestat que s'ha via estat un lleuger canvi d'impressions i lliurar al President els decrets dels diversos departaments que havia de portar a la firma del Rei.

El ministre del Treball ha manifestat que havia dictat una Real ordre molt interessant, relacionada amb la concessió de matriculació gratuïta a les famílies nombroses.

En virtut d'aquesta Real ordre n'hi haurà prou amb presentar el rebut d'haver elevat l'oportuna instància al ministeri, sol·licitant l'auxili, perquè es concedeixi la matricula gratuïta.

Això, donada la gran quantitat d'expedient que hi ha, vindrà a abreviar la tramitació d'aquesta concessió de matriculació, a reserva, és clar, de què l'interessat aboni la quantitat de gada si en resolre's l'oportunitat expedient es veixi que no té dret per a la concessió de matricula gratuïta.

En l'actualitat existeixen 18.000 expedients de petició d'auxili per a les famílies nombroses pendents de resolució ingressant diàriament unes 200 instàncies.

S'han aprovat alguns expedients d'obres dependents del ministeri de Foment, com són: pressupost de la Ria de Naves, en la dàrsena de Verd de la Illa Cristina i port de Vinaroz.

LES CONCLUSIONS

DE L'ASSEMBLEA DE SECRETARIS D'AJUNTAMENT

León. — El Col·legi Oficial de secretaris ha enviat a la Superioritat, per acord de la darrera Assemblea, les següents conclusions:

Primera: Creació definitiva de l'escalafó de secretaris.

Segona: Que es consideri els secretaris com a funcionaris de l'Estat, abonant-los aquest el sou i els quinquennis com a mitjà de donar-los la deguda independència.

Tercera: Separació absoluta dels càrrecs de secretari i d'interventor, veint cada Ajuntament un secretari i un interventor, bé directament o per agrupació forçosa.

Quarta qüestió. — ¿No hauria estat millor deixar l'Ajuda tal com era i aprofitar altres llocs més avinents, que allí sobre, per a bastir-hi de bell nou ço que es considerava necessari, tal volta amb menys cost?

El comandant senyor Cambelles ha donat sobrees mostres d'amor a la ciutat. No es comprèn com aquest amor no l'hagi dut a tancar que restaria de la seva exclusiva responsabilitat artística i tècnica el bé o el mal que ens en pugui esdevenir.

Encara que, ja hem assenyalat al començament, que una forta majoria d'eminentes més o menys oficials, eren, de primer antuvi, partidaries de l'enderrocament pur i simple, l'acord es prengué en el sentit de les minories comprensives. Es prengué l'acord, és veritat, però... s'ha fet el contrari.

Recordi's que aquelles mateixes

Quarta: El sou mínim dels secretaris serà el de 3.000 pessetes.

Cinquena: Que en tant s'arriba a l'escalafó definitiu, es consideren com a secretaris de primera classe els de poblacions majors de 3.000 ànimes.

Sisena: Que se suprimeixin els concursos per a la provisió de les secretaries, anuiciant-se les vacants i proveint-se així que esdevinguin.

Setena: Creació d'un tribunal d'honor semblant al dels cossos que el tenen.

Vuitena: Creació d'un timbre per a tota mena de certificacions que expedixin els secretaris, la qual quantia fixarà la superioritat, portant-se llur import al fons de socorsos del Col·legi.

Novena: Que es concedixin facultats als secretaris d'Ajuntament perquè cooperin dins del terme municipal a l'acció fiscal de l'Estat per tal d'aconseguir així la disminució dels impostos, fent que tributi la riquesa oculta.

Desena: Creació de l'Escola de funcionaris municipals a totes les províncies.

Onzena: Creació de la càtedra de Dret Municipal i dret Municipal comparat a totes les Universitats.

Dotzena: Que la classe secretarial tingui representació en l'Assemblea Nacional.

PRIMO DE RIVERA A SANT SEBASTIA

El general Primo de Rivera ha marxat a Sant Sebastià en el segon subexpress d'Hendaya, que sortí de Madrid a dos quarts d'onze de la nit. Ha estat acompanyat a l'estació per totes les autoritats, representacions de la U. P. caps i oficials de la guarnició, el senyor Yanguas i altres persones.

Acompanyen el president el ministre de Marina, el senyor Benjumea i el fill del marquès d'Estella, senyor Miquel.

LA VISTA DE LA CAUSA PER L'ATEMPTAT DE VALENCIA

València, 20. — A l'Audiència ha continuat avui la vista de la causa seguida contra César Corvera.

Hi ha assistit més públic que ahir, prenent-se moltes precaucions.

Els forenses han informat que la víctima havia estat agredida per l'esquena, calculant-se que els projectils emprats eren de calibre set, que és diferent al de la pistola ocupada al processat.

Després ha comparegut el perit armer, qui ha dit que no podia afirmar si la pistola fou disparada el dia d'antes.

També han desfilat els testimonis de la defensa, entre ells Vicente Benito, dependèn del Banc del Río de la Plata, que en l'època que ocorregué el succeís era president de la Societat de Dependents de Banca i Borsa de València, el qual ha dit que el dit Comitè no fou perseguit fins ben després, i que era allà a tot Sant Sebastià, per la qual cosa no es desmentí quan es va saber que havien aplegat elements catalans a València per a formar el Sindicat Lliure.

A preguntes del fiscal, diu que no és socialista, i que sols escrivi a Largo Caballero en una ocasió, consentint-li un mínim sinient per l'entusiasme dels elements de Barcelona, si a l'Unité o al Lliure.

Un altre testimoni és Dolors Gervasa, germana del processat, que rememora al delict que li cometeix la llei per a no donar-li.

Diu que el seu germà observava una conducta impronable.

En alguns moments d'ell.

Desfilà un altre testimoni, que també fa declaracions favorables al processat.

A les dues de la tarda se celebrà la sessió per a continuar la vista del cas.

MOVIMENT SISMIC

Alcànter, 20. — A Vixona, a onze del matí, s'ha sentit un

Revista de Premsa

Premsa catalana

"La Nau"

"Saba Nova" comenta l'aparició d'aquest nou diari català, del vespre, i reconeix que es feia necessària l'aparició d'un nou diari català del vespre. I afegeix:

"Innegablement, l'aparició d'un diari d'activitat de nit era convenient... Feia ja masses dies que per assabentar-nos de les noves i els esdeveniments de la jornada, havíem de passar els ulls pels fantasiosos relats i els comentaris pobres i sense llum de "La Noche" o "El Noticiero", ja

Sant Boi de Llobregat

A l'estesa plana del Llobregat, fertilitzada i fresca, s'adreça a la dreta del riu aquesta bella i pròspera població, a cinc quilòmetres del cap del poble, que és Sant Feliu, igualment de Llobregat, i a dos de Cornellà i a deu de Barcelona, en una admirable situació per a gaudir dels beneficis del camp i dels beneficis del comerç amb la ciutat.

Al pas de la carretera de tercer ordre de Barcelona a Calafell, té dos camins veïnals, un a Sant Climent de Llobregat i un altre a la carretera de Tarragona, i estació a la xarxa dels Ferrocarrils Catalans, és un vila de 7.000 habitants, amb dos barris, el del Bori, o de la Quadra del Bori, amb 81 habitants, i el de Sant Ramon, amb set habitants, amb una ermita que té restaurant i tot.

Té església parroquial, dedicada a Sant Baldiri o Sant Boi, i celebra festes els dies 20, 21 i 22 de maig i 30 de juliol i fires el 20 i 21 de maig. Celebra el mercat els diumenges.

El seu terme, en part pla i en part muntanyós, ofereix un clima suau i saludable i una terra riquíssima, coberta en tota la seva extensió de cultius de totes menes, cereals, verdures, grans, fruiters, i limita, al Nord, amb Santa Coloma de Cervelló, a l'Est amb el Llobregat, un dels rius més aprofitats, que el separa del de Cornellà, al Sud, amb Viladecans, i a l'Oest amb el de Sant Climent de Llobregat.

La terra, que és fèrtil, és a més rica en ella mateixa, ja que conté lignits al Bosch d'En Bertrams.

El més notable de Sant Boi, allò pel que és conegut arreu, és l'establiment benèfic importantíssim, el Manicomi, un dels millors de la Península, posat sota la cura dels germans de Sant Joan de Déu i les germanes Hospitalàries i del Sagrat Cor de Jesús, i dirigit per un metge inspector i quatre doctors més. Té, a més, un asil i un farmaci. Compta encara, això ja la vila, amb un Patronat pels pobres.

La indústria humana ha aprofitat les belles disposicions de la naturalesa i li exigeix i en treu cada cop més gran rendiment. A més dels innombrables horts i hortes que cobreixen el terreny, quatre arboricultors i floricultors tenen establerts grans planters d'arbres de totes menes i extensos jardins, les flors dels quals embaumen l'ambient i enriqueixen el comerç.

La vila, encara que l'agricultura sigui importantíssima, fa treballar una fàbrica de filats de cotó, una de seda i sedalina, una de xarxes, una de teixits de cotó, dues de llosetes, una de lleixiu per a la roba, dues de gasoses, una de mitges, quatre tallers de cristalleria, dues serradores, que mantenen l'activitat vilatana que manca generalment als pobles que viuen del camp.

Aquesta activitat s'ha manifestat en tots els aspectes, especialment cultural, ja que, a més de les escoles nacionals té dos col·legis per a nens, mantinguts per dos ateneus, i un de nenes que ho és per les germanes Carmelites. A aquests dos ateneus s'hi afegeixen un sindicat obrer agrícola, vuit altres societats de divers caràcter i dues de recreatives i sis restaurants. Hi ha tres metges, notari, tres arquitectes. Hi ha també una impremta. La proximitat a Barcelona i les facilitats — cada mitja hora surt un automòbil — fa que moltes famílies, el cap de les quals té els afers a la nostra ciutat, aprofitin el clima saludable de Sant Boi per a viure-hi tot l'any. No, però, per trobar-se tan a prop de la capital, Sant Boi ha negligit els divertiments: dos cinemes funcionen amb èxit i cinc cafès porten pròspera vida.

Però la manifestació santboiana més important és l'esport. Els clubs F. C. Santboià i U. E. Santboiana són ben coneguts, i la vila de Sant Boi té l'honor d'ésser la primera que ha tingut un club de rugby amb tots els esports. Sant Boi de la plana del Llobregat és una vila més de l'estol de prosperes poblacions que fan honor a la terra.

Victor Balaguer i Sant Boi

La història de Sant Boi es perd en conjectures. En arribar a un punt llunyà, uns diuen una cosa, d'altres una altra. Més tard ja va seguint un fil continu fins arribar als nostres dies, que està plena de banquets i altres festes. Victor Balaguer diu de Sant Boi en la seva "Guia de Barcelona a Martorell pel ferrocarril":

"Bell i pintoresc és el troc de camí que es recorre de Cornellà a Sant Feliu, i sembrat està de records.

En sortir de l'estació, a l'esquerra, es ven Sant Boi o Sant Baldiri de Llobregat, posat damunt un turó els pens del qual llepa el riu.

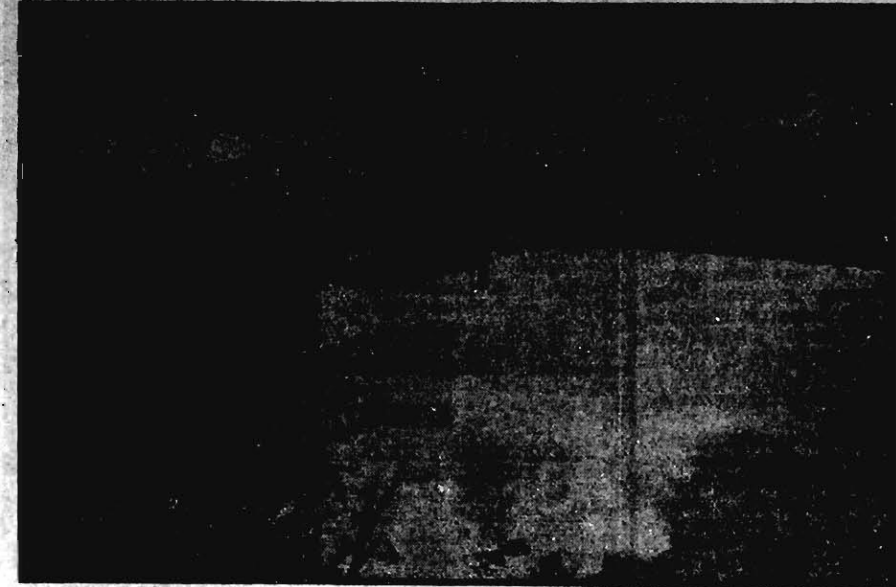
Aquest poble mereix que ens fixem una mica en ell.

Es creu, molt fundadament, que Sant Boi fou l'antiga Subur, citada per Pomponi Mela, en l'època que tot sembla indicar que el port de Barcelona estava a l'oest, al peu de Montjuich, oposat a la ciutat, i en

que les aigües cobrien part d'aquest bell pla que la constància catalana ha sabut canviar en camps d'or. Així es comprèn que el geògraf Mela situés el riu Llobregat a la platja de Barcelona, fent-lo desembocar entre Tòlbis (potser Martorell) i Subur, i venint, per consegüent a reputar com a ciutat marítima a Subur i quasi quasi a Tòlbis.

El cert és que hi ha una tradició a favor d'aquesta idea. El comte de Fonollar té a Sant Boi una torre, molt bella per cert, els jardins de la qual estan plantats damunt una penya que, segons conta la tradició, fou en altre temps assotada per les onades de la mar. Aquesta vila està edificada damunt les ruïnes d'un edifici de construcció romana, i a la penya i a les ruïnes romanes es veuen encara grosses argolles de bronze que hom suposa que servien en aquella remotíssima època per amarrar les embarcacions.

Es conta que després de Su-



Sant Boi artístic

bur es digné Sant Pere de l'Escala i finalment Sant Boi, nom que es diu que li fou donat per una colònia de francesos, que en aquell lloc s'establí.

Cinc senyors feudals exercien a Sant Boi la jurisdicció governativa, i tenia cada un d'ells facultat de nomenar un Batlle Reial. Aquests cinc senyors eren el marquès de Santa Creu, l'abadessa del monestir de religioses de Valldonzella, el comte de Solterra, la casa de Bardons i la de Duran.

Sant Boi té records en la nostra història antiga i en la moderna. En aquest lloc hi estigué el comte d'Urgell Jaume el "Malhaurat" i en ell romangué esperant fins a saber la resolució dels barcelonins sobre les seves pretensions a la corona, posat abans del cèlebre Parlament de Casp. També estigué en aquest lloc un altre príncep, al qual bé pot dir-se el mateix que al d'Urgell el "Malhaurat". Parlem del príncep de Viana.

Barcelona l'havia proclamat com primogènit a la corona, dret que li negava el seu mateix pare, per suggeriment de la seva segona muller, madrastra d'aquell, donya Joana Enríquez, la qual desitjava veure succeir en aquells regnes el seu propi fill En Ferran. El rei havia posat pres el seu fill Carles, príncep de Viana, i en saber la notícia d'aquesta presa, Catalunya s'encengué en ira. Temé el rei D. Joan la revolució en veure el negre aspecte que presentaven les coses públiques i manà que es posés en llibertat el príncep, aparentant que li era donada a pres de la reina. Aquesta, sotmetent-se també a les circumstàncies, escriví als diputats de Catalunya que ja havia impetrat del monarca la llibertat del príncep i que ella mateixa aniria a Morella a treu-

re'l del castell per portar-lo amb ella a Barcelona.

En efecte, vingué cap a la capital del Principat acompanyant el de Viana, però en arribar a Vilafranca del Penedès es trobà amb uns ambaixadors del Consell de Cent i de la Diputació de Catalunya, els quals intimaren a donya Joana, de part del Govern de Barcelona, que per evitar les conseqüències, tingués a bé no arribar per aquells dies a la capital. Despitada la reina, hagué de quedar-se a Vilafranca i el príncep continuà la seva marxa aclamada amb gran entusiasme per totes les poblacions fins arribar a Sant Boi.

Sortiren a rebre'l els consellers amb gran i majestuós acompanyament de prelats, comtes, barons, cavallers, ciutadans, artistes i menestrals. Des del poble de Sant Boi fins a Barcelona, tot el camí, conta un escriptor, d'una i altra banda estava ple de ballsters i de gent armada a dues files. La multitud era immensa i repetits els crits de "Visca D. Carles!". La nit d'aquell dia totes les cases de Barcelona aparegueren il·luminades i l'alegria pública fou tal que els cronistes no poden explicar-lo.

Això succeïa el dia 14 de març de 1461 i el 23 de setembre del mateix any moria, a la sala major del palau reial de Barcelona, aquell príncep tan entrançablement estimat dels catalans i amb tant d'entusiasme i alegria rebut quatre mesos abans.

Serà cert, com es cregué aleshores i com suposen alguns historiadors, que morí emmetzinat?... Misteri és aquest que només Déu el sap.

De totes maneres la seva mort no féu més que enardir els ànims, i el carro de la revolució

seguí amb nou i més ferm ímpetu la seva cursa.

En la famosa guerra de successió figurà bastant, i bastant denodadament, el sometent de Sant Boi. Diu un autor que durant aquella guerra estiguéren els habitants d'aquest poble armats en sometent i defensaren els drets de la causa d'Austria o millor, les llibertats del país, i afegeix el mateix autor que això escriví el d'armes de Sant Boi, que és una campana, li fou imposat per Felip V quan s'hagué apoderat de tot Catalunya, com una mostra d'oprobri. Si aquest fet és cert, lluny d'ésser aquesta campana del seu escut una mostra d'oprobri, és per al poble un títol de glòria. Com no comprengué el govern d'aquell rei que l'escut d'armes que es donava a aquell poble evidenciava una cosa distinta de la que es volia significar? En efecte, aquesta campana, posada a un escut d'armes i a la vista cada dia i a cada hora d'un poble bèl·lic i denodat, més aviat que un record vergonyós i un segell d'oprobri, havia de significar-li que havia d'estar sempre disposat al toc de sometent per defensar les pàtries llibertats.

També durant la guerra de la Independència, en aquest segle, es féu notar aquest poble. El dia 30 de juliol de 1808 un gros destacament de tropes franceses, després d'haver travessat el Llobregat pel qual dit de Can Soler, atacà Sant Boi i volgué apoderar-se'n, però defensat valerosament pels seus habitants i per alguna tropa manada pel tinent coronel En Marian González, hagué de retrocedir l'enemic en precipitada fuga, boi renunciant al seu intent, i li costà car l'atac.

(Continua a la pàgina següent)

Sant Boi en el temps antics

Als orígens històrics de la vila de Sant Boi de Llobregat es perden en la llunyania dels temps. Alguns autors han pretès amb més o menys fonamentades raons que fos a l'antiga Subur el seu origen. Això, però, és avui tan vague, que mentre no siguin aportades noves dades a aquestes suposicions donarem com a incert l'origen de Sant Boi.

Però si manquen notícies certes de la vila en els temps dels romans i dels gots, en posseïm en canvi dels temps dels albars. Aquests, quan envaïren el nostre país, començats per Muça (713), danviaren el nom que fins allavors devia haver portat la nostra vila pel d'"Alcalà", que en parla àrab vol dir "Castell". Això fa creure que en aquells temps devia existir-ne un d'edificat al lloc on avui en diem "El Castell", i ve a confirmar això una escriptura de l'any 1160, en la qual es llegeix "Pug d'alcalà" (Puig d'Alcalà). Aquest nom d'Alcalà subsistí fins ben entrat el segle XIII. Durant aquest temps prengué, però, diferents formes, una de les quals era la de "Coley", com es llegeix en un document de l'any 1208.

La influència de la parròquia féu que el seu nom prengué més importància que el del temple, canviant-se d'aquesta manera el nom pel qual es distingia la nostra vila. En diverses escriptures dels anys 1044, 1090, 1112 i d'altres, trobem escrit aquest nom en aquesta forma: "Sant Baldiri d'Alcalà". Com hem dit abans, Alcalà s'anà perdent, trobant en canvi ja a l'any 1488 el nom de la vila d'aquesta manera: "Sant Baldiri de Llobregat".

L'església parroquial, des de la seva fundació ha estat sempre dedicada a Sant Baldiri. El seu edifici ha estat destruït i edificat novament diverses vegades segons les necessitats de la vila i de les guerres que continuament assolaven el nostre país. L'actual temple parroquial, que és anomenat amb tota raó "Catedral del Llobregat" degut a les seves grans dimensions, fou construït, per iniciativa del doctor Albertí, de digna memòria, en el lloc on ocupava l'anterior. En el fris del portal s'hi llegeix això que segueix: "Malgrat dels greus mals causats per les guerres i la misèria dels temps que correm, aquest temple, aquesta casa de Déu, fou edificada des de l'any 1700 fins al 1738". Les seves dimensions, tant de llargada com d'amplada, són iguals a les de l'església de Bellem, de Barcelona, i el seu altar major és procedent de l'església del convent de Trinitaris, que ocupava el lloc on avui està situat el Gran Teatre del Liceu.

En l'altar que es diu de "L'Assumpta", que és el segon entrant a mà dreta, hi ha enterrat el cos del que fou Conseller en Cap de la ciutat de Barcelona, Rafael Casanova.

Sant Boi, amb tot el seu terme i parròquia, pertangué en els primers temps de la reconquesta al Castell d'Arenyprunyà, però vers l'any 966 pertanyia al Castell de Cervelló. El comte Mir, qui el posseïa, en féu donació, amb totes les seves esglésies i títols fundats en aquestes, a l'església de la Santa Creu, de Barcelona, tal com consta en el seu testament atorgat a l'any mateix de la seva mort (966). La vila de Sant Boi passà, doncs, a propietat de la dita església de la Santa Creu, i era considerada terme de Barcelona. A últims del segle XV era coneguda com a lloc forà junt amb altres pobles veïns.

Per aquest fet els veïns de Sant Boi podien, en cas de guerra, invasions, etc., refugiar-se a la ciutat, tramontant, però, quan convingués, gent per a defensar-la.

El lloc on en diem "El Castell" era anomenat, com havem dit abans, "El Puig", i l'habitava la família Torrelles. Aquesta família per les seves grans propietats esdevingué d'una categoria social molt elevada i exercí certa jurisdicció damunt la vila. Un membre d'aquesta família fou el famós Jaume

Torrelles, corsari, que durant gran part del segle XV féu de les seves per tota la mar Mediterrània.

La "Casa del Puig" o "El Castell" estava fortificada. En Jaume March, senyor d'Arenyprunyà, durant les guerres del regnat de Joan II (1471-1472), després d'haver pres la vila mercès a la traïció d'un tal Pau Vermell, del Prat, posà setge al "Castell", capitulant el seu propietari de llavors, Joan Torrelles, després d'alguns jornos de setge. En Jaume March es comprometé a respectar totes les coses de Torrelles, si ell i els seus li prestaven homenatge com a "Capità del Llobregat". Al mateix any de 1481 fou trosetejat a Barcelona el qui havia lliurat la vila de Sant Boi a les tropes reials, Pere Vermell.

Certa importància havia adquirit la vila durant l'Edat Mitjana, tota vegada que les Corts de Lleidà de l'any 1375 li assignaven uns 200 foos. Industrialment havia també atès força importància amb les seves manufactures de teixits d'llana en el segle XIV. Fins al segle passat subsistiren molts telers que donaren aquesta importància a Sant Boi.

Degut a la pujança cada dia creixent de la nostra vila, sentia la imperiosa necessitat de comunicar-se amb Barcelona, però el trobar-se a l'altra banda del Llobregat dificultava en gran manera aquesta comunicació. Abans de l'any 1327, que la ciutat hi bastí un pont, s'hi passava per mitjà d'una barca de rems. Diverses vegades, degut a la freqüència d'inundacions, havien de construir de bell nou el pont que les aigües s'enduien. Això feia que apuguessin cada vegada el dret del passatge. A l'any 1331 venen aquest dret per 353 lliures, i, llovet d'algunes vegades que la ciutat l'administrava directament, sempre el tenia arrendat. En el temps que va des de l'any 1620 al 1642, una de les freqüents inundacions degué emportar-se el que hi havia, puix que el passatge es feia per mitjà de la barca que sempre hi havia per aquests casos. L'any 1705 el Consell de Cent "tractà de retornar el Pont del Riu", però això no va realitzar-se fins al segle passat. Després d'aquest, que les aigües també s'endugueren, es bastí el de ferro que hi ha actualment.

L'escut de Sant Boi era abans un pont. En Felip V, quan la guerra de successió, el seu canviar per la campana que hi ha avui, en càstig, segons ell, d'haver tocat a sometent en contra de les seves tropes.

Les ordes religioses tingueren a Sant Boi un refugi. Prop de la carretera que va a Sant Vicenç es construí un convent, vers l'any 1640, dedicat a la Verge Santíssima, sota el títol de la Visitació. Després dels fets de l'any 1835, en el qual foren expulsades totes les ordes religioses, quedà aquest convent deshabitat, i es repartiren tots els seus objectes a tresors entre l'església parroquial i alguns veïns. El doctor Puigades adquirí els terrenys per a bastir-hi l'actual Manicomi, que el poble ha conegut sempre amb el nom del "Convent".

Durant les discussions per la successió de la corona d'Aragó, en la mort del Rei Martí, que tenien lloc a Barcelona, fou establida a Sant Boi el comte d'Urgell, però a instàncies de Ferran d'Antequera i a pres del Consell barceloní, bague de tornar a Balaguer a esperar la seva sort.

També el malaurat príncep de Viana fou establida a la nostra vila, quan venia de Vilafranca i des de Sant Boi fins a Barcelona estava tota la carretera plena de tropa que en homenatge al príncep li retia honors.

Si anéssim parlant de tot el que havia estat el nostre poble en els temps passats, allargariem desmesuradament aquestes notes. La nostra intenció no ha estat més que fer un petit esbós de la vida històrica de Sant Boi.

S. F. P.
Sant Boi, setembre 1927.

SERVEI D'AUTOMNIBUS

Barcelona - Sant Boi

a càrrec de OLIVERAS, S. A.

LLOGUER DE AUTO-CARS GRAN TURISME

Expressos per a excursions col·lectives

D'imillorables condicions per a poder admirar amb tota classe de comoditats les bel·leses de la naturalesa



EXCURSIONS INTERNACIONALS

Contractes i informes per a tota classe d'excursions

OLIVERAS, S. A. RAMON ACERO

Prat de la Riba, 306-Tel. 82 H.

Casanova, 34-Telèfon 3933 A.

HOSPITALET BARCELONA

EBANISTERIA

DE

Rosend Mestres

Prat de la Riba, 36 Sant Boi

OPORTUNITATS

Velluts de la Fàbrica Güell
TEIXITS

Casa fundada l'any 1903

MIQUEL ESCARDIVOL

Grans ocasions en trossos, velluts
llisos i ratllats per a home, vellutets,
panes, etc., etc.

Extens assortit en classes per a ta-
pissaria a preus baratissims

Rambla Casanova, 30
SANT BOI DE LLOBREGAT

Taller de Serralleria i Soldadura
autògena i Construcció
de carruatges

Ros Germans

Constitució, 7 i 9 SANT BOI

Victor Balaguer
(Continuació)

Dues coses notables tanca avui
aquesta població. La una és la
seua església parroquial, a la
qual es dona vulgarment el nom
de catedral del Llobregat, edi-
ficada dalt d'un turó, construï-
da tota ella de pedra picada i
edificada el 1734 a expenses no-
mes del rector, senyor Francesc
d'Albort.

L'altra és un Institut Mani-
fèstic, aixecat segons els plans i
projecte del seu mateix actual
director, N. Antoni Pu-
gades, establiment que honra
molt aquest senyor i a Cata-
lunya, i digne de l'humanitari
i filantròpic objecte que l'obligà
a crear-lo. Fou inaugurat aquest
manifèstic el dia 6 de juny de
1924, amb assistència de les pri-
meres autoritats del Principat i
una escollida concurrència.

Es establiment digne d'ésser
visitat; ningú li negarà al seu
director l'haver estat en aquest
país el primer de donar un gran
pas cap a la reforma en el tra-
tament dels infelïços orats, cosa
que cridant demanaven el pro-
grés i la civilització del segle en
què vivim.

Sant Boi, pel demés, és un
poble essencialment agrícola, que
compta amb uns 500 veïns les
terres dels quals són producti-
ves i la principal collita del qual
consistix en cereals, llegums,
fruites i vi. El banya el riu

Llobregat i sembla que antiga-
ment es comunicava per mitjà
d'un pont de construcció roma-
na, de les ruïnes del qual encara
es conserven restes. Actualment
es comunica per mitjà d'una
barca que és propietat del Reial
Patrimoni. Dista mitja hora de
Cornellà.

Apartem ja la vista de Sant
Boi i fixem-la en el deliciós pais-
atge que, sempre a l'esquerra,
ferreix els nostres ulls. Diveses
poblacions, poblets pintorescos
que surten per diferents punts,
es presenten a la nostra vista.
Es un panorama que ens fa l'e-
fecte d'un bonic i ben combi-
nat pessebre.

Aquell poble que es veu allà
al lluny és Sant Vicenç dels
Horts, més enllà estan Vilade-
cans i Sant Climent.

Un altre lloc, pel costat del
qual passa ràpid el tren enge-
gant-li un xiulet embolical en
un rebolí de fum, és Sant Joan
Despí; aquell que es veu al peu
de les muntanyes és Santa Co-
loma de Cervelló.

Creuem com un llamp pel da-
rant de la bella cosa de pagès
del senyor Enric de Janer i
travessem la carretera. Hem ar-
ribat a Sant Felú, darrera del
qual veiem aixecar-se majestuo-
sa la muntanya de Sant An-
toni.

Heus ací una ressenya d'un
temps en el qual feia una gran
il·lusió viatjar en tren perquè
aquests anaven "com un llamp".

Jaume Llatas Duran

Dentista

Visita de 10 a 1. Dimarts, dijous, dissabtes
i diumenges

Carrer de Pi i Margall, 32 SANT BOI

FABRICA DE LLEIXIU

LAS PALOMAS

TARRIDA I COMP.

Viladecans, 12 i SANT BOI

Telèfon 66 H

La primera marca amb la fórmula segons R. O.
de 27 de juliol de 1927

AUTO-TAXI "LA FIAT"

J. Escardivol - A. Milà

Rambla, 30-Ponent 5-Tel. 66 H-Sant Boi

L'ANUNCIAR PROPORCIONA CLIENTS PERO NO
DONA CAP REPUTACIO, I LA REPUTACIO D'EN

JOAQUIM FEU

MESTRE D'OBRES

és l'obra dels seus clients • Cement armat
Transports amb carros propis

Prim, núm. 18 SANT BOI

DESPULLES DE BLAT, GRANS, GARROFES I CEREALS

Vendes a l'engròs i al detall :: Moltura de tota mena de grans

JOSEP MARIEGES

Descomptes per partides directes dels Magatzems, Farineries
i Molins de Barcelona

Prat de la Riba, 73 :: SANT BOI

Cafè -- NURIA Restaurant

JOSEP NAVAS

Plaça del Mercat -- -- -- SANT BOI

Vila Aleu i Domingo

IMPRESSORS

LLIBRES -- REVISTES
TREBALLS COMERCIALS

ESPECIALITAT EN TREBALLS RELIGIOSOS

Calàbria, 89-Telèf. 1004 H - BARCELONA

La biblioteca popular

Moltes són les coses que
parlen de la importància actual
de la nostra benaurada vila.
La seva pujant riquesa agrí-
cola, la seva creixent indústria,
les seves societats, la vida tota,
diuen fins on és possible, per
l'amor dels seus fills, portar
el nom del poble que ens ha
vist néixer, que ens ha format
i que guardará les nostres cen-
dres, com guarda les dels nos-
tres avantpassats. Però potser
res revela tant la importància
d'aquest poble com aquesta
entitat nascuda per la voluntat
d'alguns dels seus fills, que ja
en múltiples ocasions han ofert
desinteressadament al seu poble
tot llur entusiasme.

La Biblioteca Popular no és
cap organisme oficial.

En constituir-la no compla-
ven ni amb un sol volum ni
amb una sola pesseta, però la
idea de constituir una Bibliote-
ca l'havien acollida amb tant
de goig, que l'empenyeren en-
davant malgrat tots els obsta-

cles, que no foren pas pocs.
Hom cercà l'ajut econòmic de
diverses persones que per llur
significació no podien negar-lo.
I la quantitat així recollida ser-
vi per a posar el local en con-
dició i amoblar-lo amb tota
cura. També es recollí una cer-
ta quantitat de llibres, però la
base fonamental de l'adquisició
d'obres foren i són actualment
les quotes dels socis i en la
qual s'esmerça quasi el total de
la suma que mensualment es
recapta.

El seu funcionament és molt
senzill. En els dies feiners està
oberta durant una hora i mitja
al vespre, i els diumenges i
festes de dos quarts d'onze a
la una del matí. L'assistència
com a lector és absolutament
lliure per a tothom. El préstec
de llibres a domicili existeix,
reservat, però, als seus socis.
D'aquesta manera s'estimula el
formar-ne part, i per una pes-
seta mensual disposa un hom-
de tots els llibres al mateix
temps que nodreix el fons per
a la compra d'obres. També s'ha
fet extensiu el préstec als in-

fants mitjançant la quota de
50 cèntims. Una Junta compo-
sta de set individus té cura de
la seva marxa, els quals, du-
rant el primer any de vida de
la Biblioteca tornaven cada un
una setmana en el càrrec de
bibliotecari. Actualment aquest
està confiat a una senyoreta bi-
bliotecària.

Pocs volums manquen per
atènyer els 2.000, els quals es
troben distribuïts en sis arma-
ris, convenientment seleccio-
nats, alguns d'ells de for-
ça valor i utilitat. En literatura
posseeix obres d'autors de tots
els països. Conté a més llibres
de ciència, història, art, religió,
filosofia i un gran assortit d'o-
bres tècniques pròpies per
als principals oficis manuals.
Està, també, ben assortida de
llibres per a infants. Està subs-
crita a la "Fundació Bernal
Melgè", a l'"Enciclopèdia Cata-
lunya", a "Els Nostres Clàs-
sics" i d'altres, i a més procura
eclar al corrent de totes les
novetats que es publiquen. En-
tra les seves revistes hi ha el
"Diari d'altà", "Revista de Ca-
talunya", "Ciència" i "Ibèrica"
i moltes d'altres.

Per a ferse un veritable càr-
rec de l'obra cultural que rea-
litzà, oïem les següents da-
des de la memòria del secre-
tari llegida en l'última reunió
general: Lectors concurrents a
la Biblioteca des del 14 de març
de 1920, data de la seva inau-
guració, fins al 31 de desembre
del mateix any, 2.378; préstecs
en igual temps, 1.431. No min-
va en l'actualitat ni el préstec
ni l'assistència, puix que durant
el primer semestre d'aquest
any hi han hagut encara un
major nombre de concurrents.

Fidels els iniciadors a tot el
que digueren en un fascicle
de propaganda que editaren
que deia: "Havem de procurar
que la Biblioteca sigui el lloc
pel qual es fixi el nivell cultu-
ral del nostre poble", no han
deixat d'atendre un altre as-
pecte cultural de màxima efica-
cia i de positius resultats, i és
la publicació del seu butlletí, el
primer número del qual ha sor-
tit ja i s'ha repartit gratuïta-
ment entre els seus socis.

Del senyor Jordi Rubió i Ba-
laguer, director de la Biblioteca
de Catalunya, i publicades en
aquest primer número del But-
lletí, són aquestes paraules:
"Quan molta s'acostaven de
comentar els episodis del que
s'ha anomenat la "Batalla del

MOBLES

Preus sense competència

CASA ESCARDIVOL

Exposició permanent de Mobles
de totes classes

Immens assortit en
DORMITORIS,
MENJADORS, etc.

Pi i Margall, 94-96 - SANT BOI DE LLOBREGAT

JOSEP PETIT PRATS

Mestre de cases

Prat de la Riba, 19-Sant Boi de Llobregat

CAFE I RESTAURANT

L'ESPORT

de

JOAN BERTRAN

Plaça Mercat i Rambla Tel. 66-H
SANT BOI DE LLOBREGAT

TALLER MECANIC

Construccions en Fusteria i Ebenisteria

PARES i ROVIRA

ESPECIALITAT EN MATERIAL ESCOLAR I BUTAQUES

Avinguda Maria Girona, 1 (baixos) Telèfon 66 H

Sant Boi de Llobregat

libre" heu donat resoltament
en favor d'ella l'únic cop que
pot ésser decisiu: la fundació
d'una biblioteca.

El poble de Sant Boi pot es-
tar ben orgullós de comptar
entre les seves societats aques-
ta de la qual tants i tants bons
resultats pot esperar-ne. D'a-
questa manera els santboians
poden agermanar el noble tra-
ball de cada dia amb el goig
espiritual de la lectura i de
l'estudi.

Sant Boi, setembre 1927.

ELS CINEMES

NOTES OFICIOSES

QUELCOM SOBRE LA
PRODUCCIO AMERICANA
"ELS AMORS DE MANON"

De tots els mèrits que concurrei-
xen en la producció Warner Bros.
"Els amors de Manon", pertanyent
a les Seleccions Gran Luxor Ver-
daguer, mereix especial menció per
l'encert que suposa sota el doble
punt de vista artístic i espectacular,
el caràcter que s'ha imprimit a la
protagonista de l'obra de l'abat Pre-
vost, trocant el dibuix del personatge
femení, tot voluptuositat i luxúria,
que tantes i tan fatals passions des-
pertessi, per d'una bellíssima jove
tota ingenuïtat i dolçor que encarna
a la perfecció la sublime actriu Do-

lors Costello i els amors de la qual
amb el cavalier Des Grieux, inter-
pretat per l'eminent actor John Bar-
rymore, glòria de l'escena muda, no
troben altres obstacles ni nuvolades
que les pròpies de dos fidels ena-
morats i els que crea la inexperièn-
cia i el cànec de la principal figura
femenina.

En breus termes, la heroïna de la
novella de l'abat Prevost, que mal-
grat de la sublimitat de la seva pas-
sió amorosa, descendeix a un terreny
excepcional en l'exposició dels seus ca-
pries en què es desenrotllen els seus
amors, ha estat en la versió cinema-
togràfica americana que interpreten
Dolores Costello i John Barrymore,
dignificada, amb el fi que la pel·lícula
"Els amors de Manon" a la ve-
gada que una joia artística de gran
valor per l'embelliment interpretació que
ha estat objecte i per la magnificèn-
cia de la seva presentació, sigui una
producció d'assumpta moral, digna
d'ésser vista i admirada per les fa-
mílies més cultes i distingides de la
nostra societat.

D'aquí que en anunciar el Con-
sorcio Verdaguer l'estrena de "Els
amors de Manon" per a inauguració
dels salons Kursaal i Catalunya fent
ressaltar el fet que la dita pel·lícula
americana ha estat inspirada en di-
verses evocacions de l'obra franco-
sa i no és una adaptació literal de
la mateixa, com en principi es po-
gués creure i com s'ha efectuat per
part d'altres cases editores que han
filmat produccions cinematogràfiques
seguint pas a pas la novella de l'a-
bat Prevost.

Con los Lithinés

del Dr. Gustin

se obtiene un agua mineral
económica, alcalina, litinada,
deliciosa al paladar, contra
las enfermedades de los Ri-
ñones, Migra, Vejiga y Estó-
mago.

DEPOSITARIOS:

Establecimientos Balmain Oliveres, S. A.
Paseo de la Industria, 14 - Barcelona

Perfumeria, Merceria i Novetats de

Gaietà Mestres

Saló de Perruqueria

:: de Senyores ::

Prat de la Riba, 21 Sant Boi

TRANSPORTS RÀPIDS

BALDIRI DEU

Servels de recaderia a Barcelona

Excursions

Sant Boi; Prat de la Riba Barcelona; Rec. 16

ORGANITZACIO DE FULLES EXTRAORDI-
NARIES A CARREC DE JOSEP OROMI
LA PUBLICITAT

