



CRONICA

El país de les crisis llargues

Segons un telegrama que publica la Premsa barcelonina d'ahir al vespre, el president del Consell dimissionari de Iugoslàvia, Vukitch, ha quedat encarregat novament de formar Gabinet i està ja a punt de constituir-lo. Per les dades que conté el telegrama, es tracta d'un Govern de concentració. Tanmateix, hem d'esperar que es confirmi la notícia de l'èxit de Vukitch en les seves noves gestions. En aquesta llarga crisi iugoslava, com en les anteriors llargues crisis del mateix país, s'ha vist repetidament el cas de fracassar els esforços per a constituir Govern quan ja s'estava a punt de donar per llesta aquesta feina.

Tant si Vukitch torna a formar Govern com si fracassen altra vegada les seves gestions, és un fet que Iugoslàvia es caracteritza cada cop més per les seves llargues crisis ministerials. En l'última crisi, tots els principals polítics de Iugoslàvia han rebut, un després de l'altre, l'encàrrec real de formar Ministeri. I tots han anat al fracàs. Alguns dels prohoms iugoslavs han rebut dues o tres vegades, en una mateixa crisi, el real encàrrec. Podríem dir que aquest joc polític constitueix una mena de passada de personatges per l'escenari, a la manera d'alguns dels circulars, o sigui que els que desapareixen per un costat tornen a sortir pos després per l'altre.

Si el descabellament lentíssim i asmàtic de les crisis ministerials iugoslaves ofereix motiu per a ironies, encara ofereix més motiu de preocupació pel que toca a la política de Iugoslàvia. Les divergències dels partits i de llurs prohoms, han pres un tal caràcter, que en les actuals condicions del repartiment de forces, la màquina parlamentària es troba a cada pas paralitzada, i tota la vida de política del país i totes les funcions estatals en pateixen greument.

Però el més greu inconvenient d'aquesta situació lamentable és, com diem dies enrera, el que afecta a la política exterior. Per a fer front als delicats i amenaçadors problemes balcànics i adriàtics, Iugoslàvia necessita un Parlament actiu i un Govern estable. Els colapes parlamentaris i la feblesa ministerial repercuten negativament sobre la unió interna i sobre el prestigi internacional del Reialme dels serbis, els croates i els eslovens. I és estrany que, a les polítiques iugoslaves, que són homes patriotes i clarividents, no facin sacrifici de l'amor propi i dels interessos de grup davant el perill que l'allargament d'una tal situació representa per a Iugoslàvia.

Les dificultats per a resoldre la crisi ministerial són de dues menes: les que es refereixen a la distribució de les carteres i les que es refereixen al programa del futur Govern. Les causes del fracàs de Marinkovitch, que és el darrer fracàs en l'intent de formar Gabinet, ens donen una idea de les causes de disseny entre els polítics iugoslavs. Quan Marinkovitch demanà a Raditch i a Pribitch llur col·laboració per a constituir el Govern, aquests li posaren tres condicions cabdals: l'atribució a llur grup d'una cartera important; a escollir entre les d'afers estrangers, Interior i Finances; i l'autonomia provincial amb completa independència administrativa, i la neutralitat política dels funcionaris de l'Estat. Marinkovitch no va voler acceptar la primera condició, i aleshores Raditch i Pribitch van negar-se a col·laborar-hi.

Haurà trobat al capdavant Vukitch la fórmula que semblava intromissible? És diu que ha arribat ja a un acord amb els radicals, els demòcrates, els populistes eslovens i els musulmans. Aquests partits es repartirien les carteres. Si en el telegrama que ens transmet aquesta notícia no hi ha error, el partit dels pagesos croates acabat per Raditch queda exclòs de la combinació ministerial. Així, l'èxit de Raditch es trobaria en el cas d'accentuar la seva tempestuosa oposició.

A. ROVIRA I VIRGILI

Informacions de «La Publicitat»

La indústria surera

El problema de la indústria surera és aparentment el problema de l'ou de Colom. Hi ha dos països que tenen gairebé el monopoli mundial de la primera matèria. Aquests dos països són França peninsular i Portugal. Units per un tractat que organitzés pràcticament el monopoli, aquests dos països esdevindrien els "leaders" d'aquesta important indústria en el món. Si la separació continua indefinidament, s'acabaria d'una manera fatal el moviment d'emigració que té la indústria.

Per què no s'uneixen els dos països productius? No s'uneixen perquè semblen haver-hi espiritualitat entre Madrid i Lisboa més distància que entre Madrid i Pequín. Aquest allunyament espiritual fa que el problema del suro no s'hagi pogut posar encara entre els dos països en un terreny francament econòmic, d'interès mundial.

Portugal exporta gairebé tot el suro que produeix en brut. La península d'exporta una gran part. Una altra gran part considerable és elaborada a Catalunya i a Andalusia. És d'una claredat meridiana el fet que a Portugal li interessaria crear una indústria d'elaboració del suro. És igualment clar que a Catalunya i Andalusia els hi convindria, igualment elaborat el suro del seu territori tot el suro que produeixen. Per tant, hi ha dos parells d'interessos de sentit paral·lel a coordinar: primer els interessos dels productors i dels industrials; després els interessos de la península i de Portugal.

Tots aquests interessos es troben avui, com quaranta anys endarrere, pel fet de no estar lligats en luita constant. És una indústria dominada per principis econòmics totalment irracionals. Els estrangers se n'aprofiten. I darrerament s'ha arribat ja al punt del contrasentiment que torquen aquesta indústria. Els EE. UU. trenquen la península tot el suro en brut que volen, pagant una misèria insignificant. I els EE. UU. paguen aquesta magnitud obligant els fabricants peninsulars a posar sobre cada objecte que transita a Amèrica — fins sobre aquests drets tan tènues per a aquells països — un "Made in Spain" visible, intolerable i de vegades més car de marcar que l'objecte.

que el porta de fabricar. No seria ridícul solament demanar-se, davant d'aquestes formes tan insidioses del proteccionisme, la política que s'ha d'adoptar?

L'economia oficial d'ara s'orienta, d'un quant temps en aquesta part, cap a cristallitzacions de super-capitalisme vagament controlades per l'Estat — o millor dit per formes de super-capitalisme tant o més fortes que l'Estat. Vivim sota un règim de monopolis cada dia més vastos. Hi ha, però, de tots els monopolis que la imaginació bancària d'aquest país pot inventar, un monopoli que tingui una base més real, més econòmica, més natural i més necessària: el que és la indústria del suro. És el suro amb una intelligença econòmica amb Portugal?

X. X.

L'aparició de "Jordi"

Tal com havia estat anunciat, ahir de bon matí, aparegué el primer número de "Jordi", el nou setmanari infantil. Abans de la sortida, el valent minyó dels ulls brillants, sota la gorra de visera, ja havia guanyat el cor de tots els infants de Catalunya. Podíem comprovar-ho en veure com el rebien ahir mudat amb tota aquella riquesa de colors i amb aquell aire amable i distingit que té "Jordi" era ja al migdia d'ahir l'antic, el bon amic tan esperat dels infants de Catalunya.

A primeres hores del matí a les Rambles podíem veure "Jordi" a totes les mans dels petits i dels grans que anaven a comprar-lo per a la seva matinal. En vèiem plens els tramvies. Veíem com, embadalits al seu davant a tots els quioscos. En el matí de diumenge d'ahir "Jordi" va ésser una viva festa.

A primera hora de la tarda s'havia esgotat el primer tiratge que era nombrosíssim. Arribaven de tot Catalunya i de Barcelona, demandes per telèfon de noves remeses d'exemplars. Ha estat per un segon tiratge d'aquest primer número per complaure tota la demanda. L'administració de "Jordi" ha d'advertir, que totes les demandes

Full de dietari

L'UMOR, LA PRO-VIDENCIA I ALTRES COSES

Si els escriptors no ens hem posat encara d'acord sobre com ha d'ésser la literatura consagrada als grans, creiem que la discòrdia no és gaire menys viva quan tractem de precisar com ha d'ésser la literatura dedicada als petits.

En els pobles anglo-saxons predomina la idea que als petits no els convé cap mena de literatura. La literatura, vulguem o no vulguem, és una invitació a reflexionar sobre la existència; l'educador anglès creu més convenient que el seu deixeble visqui preocupat amb els resultats de la regata anual Oxford-Cambridge, absorbint pel desig de tornar els cops de punys dels companys o de destacar en el team de futbol del Col·legi, que no pas a trets pels grans problemes de l'ànima humana.

Actitud anti-sentimental i anti-literària; actitud predominantment higiènica. Als seus resultats — el gentleman anglès — no són gens negligibles.

Però segurament fóra exagerat de creure que els deixebles dels grans Col·legis anglesos, voltats d'herbes i d'eures, no llegeixen llibres i diaris. En llegeixen, més que llurs contemporanis de Barcelona, segurament.

Però en general, tendeixen a no donar bel·ligerència a les històries sentimentals, a salvar la gran depressió de l'adolescència amb una enèrgica disciplina física.

Es per això que els llibres d'aventures són un producte típicament anglosaxó. Tant que el mateix Verne, quan va escriure els seus, atorgà gairebé tots els papers de protagonista a personatges anglesos, i deixava reduïts els seus compatriotes a representants, segons papers brillants, però secundaris i moltes vegades servils.

Si li cal entrar en contacte amb el sentiment, l'anglès procura entrar-hi pels camins sinuosos de l'humorisme, plens de rierres i de gualtes que el salven de submergir-se en la mar sense fons de la tendresa. És per això que gairebé tots els llibres infantils engendrats en terres britàniques tenen una tintura humorística.

Tanmateix, en el "pendent llibre" "Sis Joans", que ha publicat fa pocs dies el nostre Carles Riba, hem observat en aquest microcosmos dels Joans la Providència pren uns revenges excessius, abusos del seu poder, punxeix amb cànies desmesurats fales mènsies venials... Al menys, és que en el llibre del meu amic fins la Providència és humorística. L'actitud, el moment de la justícia, es plan a engrandir la veu, i a fer melodrames. En un mot, la Providència és disfressa de Papà.

No sé què pensaran els pedagogs davant aquest travestiment. El cert és que als infants de nos i deus anys, els sembla molt bé i còmode amb esbaldorada facilitat el seu sentit humorístic alhora que la seva llibertat moral.

I ara deixem-me dir que tot i l'èxit d'aquest llibre, la cosa més interessant no és el que dona sinó el que promet. "Sis Joans" promet, amb penyes que no poden fallar, una pròxima temptativa novel·lística del seu autor... Carles Riba ens ofereix aviat una novel·la per a grans, per a adults...

Qui m'ho ha dit? No pas ell, sinó l'empenyida i la volupietat amb què narra alguns episodis del Joan Brut i del Joan Tormenta d'estiu.

Si després d'aquestes penyes, manqués al pacte, no el perdonariem. Això sí que no.

CARLES SOLDEVILA

que no li arribin per tot avui serà difícil d'atendre'ls, car aquest segon tiratge és limitadíssim, perquè ha d'entrar en màquina el següent número.

Tal com deia en una conversa el Director de "Jordi", Melior Font, molt aviat, probablement en el tercer número, "Jordi" donarà quatre pàgines més als seus llegidors. Aquestes quatre pàgines es titularan "Quaderns de Jordi", podran ésser enquadernades en un volum a part cada sis mesos. En aquest quadern es publicaran novel·letes, contes, narracions d'aventures, de viatges, historietes, etc. Vora el volum de "Jordi", els quaderns faran un altre recull no menys suggestiu.

El segon número, que sortirà dijous que ve, segons ens diuen els nostres amics que el fan, serà en una pila d'aspectes molt millorats encara. No donem pas com a perfecte ni definitiu aquest primer número. Ha estat molt celebrada l'exquisida pulcritud dels taillers de la "Tipografia Occidental", dels quals ha eixit "Jordi".

La redacció i administració de "Jordi" és a la Via Laietana, 48, primer, segona.

Saludem amb tota la nostra cordialitat, amb tot el nostre entusiasme, "Jordi" setmanari dels nostres infants. Li desitgem tota la llarga vida que ja ha sabut guanyar-se amb aquest pas primer.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

Una lliçó que no aprofitarem

L'èxit extraordinari de "La llotja", el drama fortíssim de Mil·las-Raurell, ens ofereix una lliçó que tots hauríem d'aprofitar.

Anem per punts. L'obra ha entusiasmat la crítica i els intel·lectuals i el poble. Ha fet, doncs, aquell miracle tan esperat, tan rar en el teatre, de plaire a tothom. El cas incita a reflexionar sobre les circumstàncies en què s'ha produït.

"La llotja", això avui és sabut de tothom, ha dormit tres o quatre anys a les mans de l'empresari del Novetats, el qual sembla que no sabia què fer-ne. I tanmateix es tractava d'una obra importantíssima, de les més interessants que hagin aparegut al teatre català.

No fem un capítol de càrrecs. Anem a constatar fets, a relacionar-los, per extreure'n la lliçó que hem enunciat. No es tracta pas de discutir la capacitat de comprensió d'un empresari, sinó de denunciar un ordre de coses, de circumstàncies, de posicions poc favorables al progrés artístic del nostre teatre.

El mal pitjor, entre nosaltres, és que ens capta la novetat, la modernitat, l'originalitat. No volem cedir crèdit als joves, tanquem els ulls a les seves innombrables possibilitats. Som igualment culpables d'això les empreses, el públic i els escriptors.

Ens consta, ho sabem positivament, que un escriptor tingut per mestre en tècniques de teatre no s'estava de dir a l'empresari del Novetats i, lleialment, davant del mateix autor de "La llotja", que el seu drama no és "fonamentat en res". Breument, que tenia tan poca fe en l'èxit de públic de l'obra, com el mateix empresari, i comprenia que aquest vacil·lés a posar-la.

El cas d'aquest mestre davant l'obra d'un jove, no és nou, ni és rar. Tot al·lavors, és corrent. En retreure'ns no hem fem amb cap intenció de blasme. El nostre propòsit és dir això: Que en qüestions d'obres noves, i de les joves, principalment, igualment era un empresari que un escriptor etiquetat de mestre. El primer no té veu clara per als oïdors raons econòmiques; el segon s'empeny a perders de vista o a raons estètiques. El resultat és el mateix: tots dos no endevinen la vitalitat, la bellesa, la força emocional d'una obra. Davant del fet nou, els vèrem errar i desmarcar. I llavors, l'actitud immediata és encorçar-se, negar.

Un tercer element enemic de la novetat és el públic. Però en aquest la cosa és natural, lògica. Com a massa, com a multitud, no pot deixar d'ésser rutinari. En lloc dels esforços que caldria fer per a vèncer la seva rutina, hom li té, per. Hom n'hi té tanta, de por, que

aquells que haurien d'agitar-lo, d'inquietar-lo, esdevenen més porres que ell. En lloc de donar-li novetats, coses atreïdes i originals, el nodreixen amb un repertori escassament renovat. Durant anys i anys el nostre teatre ha viscut gairebé exclusivament de Guimerà, Rossinyol, Iglésias. Tots els nostres respectes per aquests mestres, però cal que venim que al modern teatre català hi ha obres que podrien constituir repertori al costat de les d'ells. Modernament també entren en repertori Poug i Pagès, Sagarra, Artís. Això està bé. Però Carles Soldevila, tan modern, no ha de veure's restringit en la seva estranya anàlisi. Caldrà "imposar", junt amb l'altre, un repertori d'obres dels autors més nous. Altrament, l'estrena d'obres d'un tot a mica innovador, sempre fa l'efecte d'una raresa, d'una curiositat d'excepció.

La curiositat, de part de l'empresari i dels elements competents que l'envolten, hauria d'esdevenir constant. Hom desconfia massa gratuïtament del públic, de la seva capacitat d'emoció i de comprensió, i ell, de tant en tant, dona sorpreses com aquesta d'entusiasmar-se amb "La llotja". Això és ben bé una lliçó que el públic ofereix a escriptors i empresaris. Uns i altres no el creien capaç d'interessar-se sinó per allò que ja l'ha interessat una vegada. I ell ens diu com el nostre error és capital. El públic sol premiar sovint la gosadia, l'aventura, la inquietud i l'afany de recerca. No val a embolir-lo de tradició, de les menes de sempre. Li agrada renovar les seves admiracions tot mantenint fidelitat a les velles. Si d'ell hem dit que és tradicionalista, conservador, rutinari, no oblidem que és ell qui fa de la seva força de les revolucions. Si com a multitud és sovint una remora, tinguem en compte que és complex i divers, i que per això és capaç de donar les sorpreses més extraordinàries, les que dona sempre la vida.

Amb això, autors i empresaris, no volguem ésser més aturats que ell. El nostre desig és servir i estimular la seva curiositat, tot avançant constantment la nostra. Aquesta és la lliçó que ens dona a tots, em sembla a mi, l'èxit felicíssim de Mil·las-Raurell. Els teatres haurien d'obrir les portes als joves, i aquesta obertura cada dia més per a l'escena. L'obra seria probablement oblidada parlar de Teatre d'Art. Això com deia felicement Domènec Guanyas, allò que tots volem és un teatre amb més ànima, més viril i més dels nostres temps. Tal vegada el públic, amb el qual hom excusa els pitjors errors, no seria el primer en desdir.

JOAN PUIG I FERRETER

Impressions de Mèxic

La terra

Mèxic, gener 1926.

Una tradició ha fet de Mèxic la terra de les riqueses sense fi ni compte. Mèxic és el país més ric del món, us diuen, i tothom s'ho creu. I no obstant, Mèxic és un dels països més pobres del món. (Què ha fet créure en aquesta riquesa fabulosa? Les mines de plata i or que existien en el país, el petroli, les dues col·lites que es poden fer als camps conreables.)

Examinem detingudament aquestes dues coses. Les mines de plata són veritablement una riquesa. Aquestes mines beneficien les companyies estrangeres que les exploten. En canvi, aquestes mines van portar a la terra mexicana, tant, els desastres d'una conquesta i el passar a formar part d'un imperi colonial europeu. El petroli és també una riquesa fabulosa. Els beneficis són, però, per als EE. UU. Aquestes mines i riqueses de la terra mexicana no reporten cap benefici al país, solament mal de caps. La zona dels petrolis, per exemple, és l'enveja de tothom, i els EE. UU. es valen de tota mena de procediments per a assegurar-se'n la supremacia.

Queda la terra. La terra mexicana es considera com un veritable tresor. Hi ha algú que gosi ha dir el contrari? Fins fa poc ningú, però ara ja s'aixequen les veus de la crítica sincera, sense embuts de patriotisme orbi reconeixen la realitat de la vida agrícola del país.

Mèxic és un país d'un milió vuitanta set mil dos cents quilòmetres quadrats. Es calculen set habitants per quilòmetre quadrat. Això pot semblar un detall bonic per a presentar Mèxic com un país de grans probabilitats. Però això pot ésser un argument en contra; pot significar, també, que Mèxic és un país deshabit per la seva pobresa natural.

En efecte, si examinem la configuració del país, veurem de seguida que és un país molt irregular. Podríem classificar-lo en dues zones, en absolut diferent: l'una de l'altre; el litoral i l'interior. L'interior està format per una sèrie de planells que s'estenen cap al Sud i al Nord del país. Dues serralades fan de muralla entre el litoral i l'interior: al Golf de Mèxic, la "Sierra Madre Oriental", al Pacífic,

"La Sierra Madre Occidental". Entre el litoral i l'interior hi ha desnivells de 1.000 a 2.500 metres. L'hidrografia dels països, té naturalment, en justa consonància amb l'orografia, dos vestants: el del Golf, per la "Sierra Madre Oriental" i el del Pacífic, per la "Sierra Madre Occidental". Aquesta és la trajectòria principal de la terra mexicana. Les aigües baixen torrencials a la mar. Hi ha regions de la costa excessivament regades i d'altres regions, les més extenses, seques del tot.

Aquestes es troben, per excel·lència, a l'interior del país. Els rius de l'interior, són rius de pluja, secs la més gran part de l'any, i quan plou, de vegades són incapaces de contenir l'aigua i inunden els terrenys veïns.

Agricultament, Mèxic és un país pobre, per manca d'irrigació. La terra és bona, quin dubte hi ha? però no és una terra, com molts creuen, que solament vol ésser conreada i ja dona els seus fruits. És una terra que per donar rendiment exigeix els més grans sacrificis. Grans obres hidràuliques. El president Calles s'ha distingit per la seva preocupació agrícola. És ell qui ha iniciat la política hidràulica a Mèxic: La "Presca Calles", és una obra formidable que permetrà regar quasi un estat. Es calcula que 20.000 famílies podran rebre lots de terra. Al costat de la "Presca Calles" s'han emprats altres treballs similars, encara que de menor importància.

Els presidents Calles i Obregón, s'han distingit — com deia — per la seva preocupació pels problemes agrícoles mexicans. Obregón va posar en pràctica la política agrària, política inventada per Zapata, que en temps de Pancho Villa, va aixecar en armes la gent del camp i de la muntanya. Zapata, avui fa riure una mica i es recorden algunes anècdotes, que veritablement, demostren que Zapata no era una cosa de l'altre món, però, si més no, va veure clar aquest problema del camp i de la muntanya. Les terres conreables de Mèxic estaven dividides entre grans hacendats. Hi havia hazienda que tenia 3.000 o 4.000 braços. Se'n pagava malament, perquè l'indi no era una cosa de l'altre món, però, si més no, va veure clar aquest problema del camp i de la muntanya. Les terres conreables de Mèxic estaven dividides entre grans hacendats. Hi havia hazienda que tenia 3.000 o 4.000 braços. Se'n pagava malament, perquè l'indi no era una cosa de l'altre món, però, si més no, va veure clar aquest problema del camp i de la muntanya. Les terres conreables de Mèxic estaven dividides entre grans hacendats. Hi havia hazienda que tenia 3.000 o 4.000 braços. Se'n pagava malament, perquè l'indi no era una cosa de l'altre món, però, si més no, va veure clar aquest problema del camp i de la muntanya.

COMENTARIS

La glàndula de la criminalitat

Amb una freqüència que si gosés qualificaria d'alarmant, la Premsa de tots els països anuncia descobriments, cada un dels quals bastaria a capgirar la societat humana. Però també — no sé si diu afortunadament — a cada nou descobriment en segueix un altre de més sensacional, que desprestigia i inutilitza l'anterior.

Els empelts de Voronov han estat desbancats per les irrigacions de fenol en una artèria determinada del cos humà. D'aquesta feta el símil, que estava a punt de convertir-se en l'esperança dels homes, tornarà a incantar-se del paper d'actor còmic dels pares zoològics. Les irrigacions de fenol donen millor resultat que la llavor de símil i estalvien els perills d'una intervenció quirúrgica delicada i difícil. Si el procediment prospera, d'aquí a vint anys no es trobarà un vell per remei. I de la mateixa manera que la vellesa perilla de desaparèixer del món, la criminalitat també sembla que podrà ésser reduïda a zero.

Des dels temps més remots es mantenia el convenciment que el problema de la criminalitat era cosa dels moralistes i dels legisladors. Segons llegim en un diari estranger, això és simplement un error que la ignorància dels homes ha perpetuat a través de les generacions. Darrerament sembla que ha estat descobert un procediment senzillíssim per a suprimir la criminalitat i accelerar l'adveniment de l'homestedat universal.

Un grup de metges de Virgínia sosté que el problema de la criminalitat depèn d'una glàndula; és la patologia i no la moral que ha d'incantar-se del problema. Aquests savis afirmen que la criminalitat en l'home és motivada per una glàndula que es troba situada prop de la gorja. Si aquesta glàndula, que generalment és absorbida durant la creixença de l'home, subsisteix, el desventurat que l'alimenta, tard o d'hora, es converteix en criminal.

Conegut el mal, el remei és fàcil de trobar, i ella, naturalment, ja el tenen. Si aquesta glàndula traidora és sotmesa a un tractament de raxis X, desapareix. Morta la cuca mort el verí: sense la glàndula fatal, s'han acabat els impulsos criminals; l'home pot anar tranquil pel món. El que li hagin extirpat aquest oblit de la naturalesa està garantit de qualsevol veïtat homicida.

No cal gaire imaginació per endevinar les modificacions que el descobriment, si és cert, introduirà en la vida social. Per de moment els policies i els jutges seran una roda que no engranarà amb res; els tribunals seran convertits en sales de radiologia. Per a tots els actes de la vida, per entrar a la Universitat, per a inserir-se en una germandat, i sobretot per a casar-se, caldrà exhibir un certificat d'absorció absoluta o reducció total de la glàndula sinistra. Qualsevol tolerància o negligència en aquest punt justificaria els correctius més severes.

L'única víctima del precís descobriment seria el Decàleg; quedaria completament desfigurat. Extingida la criminalitat, la moral seria confinada a un sector molt reduït. La naturalesa, però, segurament s'acabaria compensant la dels dominis perduts amb l'augment de les voracitats propies d'una joventut revifada a ple per les irrigacions de fenol. — C. G.

congrés, el l'indi era un animal o un home. L'agrariisme ha tret l'indi d'aquest pocet embotidor i tracta d'assegurar-se una independència que el dignifiqui. Se li ha donat facilitats per adquirir la propietat de la seva parcel·la, i el govern ha establert escoles agràries i ha publicat opuscles de propaganda gràfica, molt semblants als adreçats per la U. B. R. i, per als analfabets, cat treballar molt en aquest sentit perquè la majoria de la població del camp conegui els moderns sistemes agrícoles. Aquest desenvolupament i el desamor que l'indi sent per la terra, són la base de la campanya contra l'agrariisme. Sembla veritablement que l'implantació de l'agrariisme ha ocasionat trastorns remarcables en la producció agrícola mexicana; i els anti-agraristes posen el crit al cel i parlen de la ruïna econòmica de Mèxic. En canvi els agraristes ho veuen tot de color de rosa.

És indubitable que l'agrariisme ha produït un gran trastorn en tota la república i que molts senyors que abir tenien una fortuna, avui s'han de refiar d'una trista col·locació. També és cert que en les èpoques d'apogeu revolucionari l'agrariisme ha comès crims inqualificables. Cal conèixer aquesta gent de la muntanya i del camp, fins fa poc esclaus de l'hacienda, un senyor feudal del temps moderns, per a comprendre a on els pogué conduir la seva fúria. Però, aquests daltabaixos i aquests crims acompanyen sempre tota revolució, i en examinar la causa agrariista, no s'ha de jutjar per les seves faltes, sinó per les seves possibilitats i per la seva raó.

Cal cercar el que convé més a Mèxic: que la terra estigui a mans d'uns quants i que se li doni un conreu extensiu, o que estigui a mans de molts i que se li doni un conreu intensiu.

ABELARD TONA I NADALMAI



—Que també vol esperar l'autodmniús de circumstàncies?
—No. El meu cas és més greu. Jo vint pel tramvia de la Gran Roja.

moneda americana or, 105; níquel, 0,32; billetes, 65,66 pesos.

EL TRAMVIE A LA REPUBLICA DE XILE

Segons l'Oficina Central d'Estadística de la República de Xile, durant l'any 1925, existien en el país 24 empreses de tramvies, onze de les quals eren de tracció elèctrica i 13 de tracció animal.

FILIPINES

EL COMERÇ EXTERIOR DE LES ILLES FILIPINES DURANT ELS PRIMERS NOU MESOS DE L'ANY 1927

El comerç exterior de les illes Filipines durant els primers nou mesos de l'any passat, ha sumat pesos Filipins, 411.085.000, corresponent-ne 20.448.000 a les exportacions, i pesos 170.637.000 a les importacions, el qual representa per al país un superàvit de prop de 70 milions de pesos (35 milions de dòlars).

MEXIC

EL PRESSUPOST DE LA REPUBLICA MEXICANA, PER A L'ANY 1928

El pressupost de la República de Mèxic per a l'any actual, calcula els ingressos en 290.000.000 pesos, corresponent-ne 62.980.000 als impostos sobre la importació; 12.380.000 a l'exportació; 18.120.000 a les indústries de transformació; 14.800.000 a les fabricacions i begudes alcohòliques; 11.100.000 a la de transports; pesos 11.000.000, a impostos sobre la renda; 2.000.000, als impostos sobre capitals; 30.400.000 als impostos de la renda federal del timbre; 27.800.000 als impostos sobre l'explotació de recursos naturals; 13.200.000 al 10 per 100 addicional; 30.000.000 als drets consulars; 2.980.000, als drets de tràfic marítim, de navegació i terrestre; 120.000, als drets de duanes; 16.710.000, als drets de comunicació; 1.000.000, als drets de salut; 2.400.000, als drets d'inspecció i verificació; 80.000 al de registre; 70.000 a diversos drets, i 12.350.000 als productes i aprofitaments.

PERU

LA INSTRUCCIO PUBLICA A LA REPUBLICA DEL PERU EN 1926

Les escoles d'Instrucció Primària al Perú, durant l'any 1926, segons la Direcció General d'Estadística, sumaren 3.354, de les quals 470 eren centres escolars (293 per a homes i 177 per a dones) i 2.884 escoles fixals (726 per a homes i 730 per a dones, 1.338 de mixtes i 70 de nocturnes), corresponent 414 al departament de Lima, 377 al d'Ancaish, 282 al d'Arequipa, 255 al de Junin, 245 al de Cajamarca, 245 al de Cuzco, 212 al de La Libertad, etc.

URUGUAI

EL FERROCARRIL CENTRAL D'URUGUAI

La Memòria anual del Ferrocarril Central de l'Uruguai, corresponent a l'any fiscal 1926-27, fa constar que els ingressos arribaren en l'altitud any a 1.488.081 lliures esterlines i les despeses a 1.068.543. Per tant, resta un benefici líquid de 419.538 lliures. D'aquest benefici ha de deduir-se la pèrdua experimentada en els canvis.

MEXIC

EL PRESSUPOST DE LA REPUBLICA MEXICANA, PER A L'ANY 1928

El pressupost de la República de Mèxic per a l'any actual, calcula els ingressos en 290.000.000 pesos, corresponent-ne 62.980.000 als impostos sobre la importació; 12.380.000 a l'exportació; 18.120.000 a les indústries de transformació; 14.800.000 a les fabricacions i begudes alcohòliques; 11.100.000 a la de transports; pesos 11.000.000, a impostos sobre la renda; 2.000.000, als impostos sobre capitals; 30.400.000 als impostos de la renda federal del timbre; 27.800.000 als impostos sobre l'explotació de recursos naturals; 13.200.000 al 10 per 100 addicional; 30.000.000 als drets consulars; 2.980.000, als drets de tràfic marítim, de navegació i terrestre; 120.000, als drets de duanes; 16.710.000, als drets de comunicació; 1.000.000, als drets de salut; 2.400.000, als drets d'inspecció i verificació; 80.000 al de registre; 70.000 a diversos drets, i 12.350.000 als productes i aprofitaments.

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO	
Barcelon: mes	950
Península Ibérica, crònica	750
Amèrica Llatina	850
Altres països	850

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 23 de febrer: Continua el règim d'altres pressions a la major part de l'occident europeu, amb el seu màxim de 779 mil·límetres situat entre Txecoslovàquia i Àustria.

HOTEL TAYLOR PARIS

8, rue Taylor, prop dels Boulevards. Preus moderats.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 769,4, 769,2, 767,9 mil·líbars; 1025,8, 1025,5, 1023,8 mil·límetres. Termòmetre a l'ombra (sec): 9,3, 14,1, 13,0. Termòmetre a l'ombra (humid): 8,0, 12,1, 11,0. Humitat (centèsimes de saturació): 82, 78, 77. Direcció del vent: Calma, SSW, SSE. Velocitat del vent en metres per segon: 0, 0, 2. Estat del cel: núvols, tapat, tapat. Classe de núvols: cirrus; cirrus-cúmulus; cirrus-stratus i cúmulus-nimbus.

LA SÈNYORA

Na Caterina Romeu Miarons

Morí ahir a l'edat de 75 anys després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO	
Barcelon: mes	950
Península Ibérica, crònica	750
Amèrica Llatina	850
Altres països	850

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 23 de febrer: Continua el règim d'altres pressions a la major part de l'occident europeu, amb el seu màxim de 779 mil·límetres situat entre Txecoslovàquia i Àustria.

HOTEL TAYLOR PARIS

8, rue Taylor, prop dels Boulevards. Preus moderats.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 769,4, 769,2, 767,9 mil·líbars; 1025,8, 1025,5, 1023,8 mil·límetres. Termòmetre a l'ombra (sec): 9,3, 14,1, 13,0. Termòmetre a l'ombra (humid): 8,0, 12,1, 11,0. Humitat (centèsimes de saturació): 82, 78, 77. Direcció del vent: Calma, SSW, SSE. Velocitat del vent en metres per segon: 0, 0, 2. Estat del cel: núvols, tapat, tapat. Classe de núvols: cirrus; cirrus-cúmulus; cirrus-stratus i cúmulus-nimbus.

LA SÈNYORA

Na Caterina Romeu Miarons

Morí ahir a l'edat de 75 anys després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO	
Barcelon: mes	950
Península Ibérica, crònica	750
Amèrica Llatina	850
Altres països	850

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 23 de febrer: Continua el règim d'altres pressions a la major part de l'occident europeu, amb el seu màxim de 779 mil·límetres situat entre Txecoslovàquia i Àustria.

HOTEL TAYLOR PARIS

8, rue Taylor, prop dels Boulevards. Preus moderats.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 769,4, 769,2, 767,9 mil·líbars; 1025,8, 1025,5, 1023,8 mil·límetres. Termòmetre a l'ombra (sec): 9,3, 14,1, 13,0. Termòmetre a l'ombra (humid): 8,0, 12,1, 11,0. Humitat (centèsimes de saturació): 82, 78, 77. Direcció del vent: Calma, SSW, SSE. Velocitat del vent en metres per segon: 0, 0, 2. Estat del cel: núvols, tapat, tapat. Classe de núvols: cirrus; cirrus-cúmulus; cirrus-stratus i cúmulus-nimbus.

LA SÈNYORA

Na Caterina Romeu Miarons

Morí ahir a l'edat de 75 anys després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

Liquidació per balanç

DEL MES GRAN INTERES. Per a vós, distingida lectora, pot ésser avui un dia del més gran interès, plenament interessant.

ROBATORIS

Emili Boston, amo d'una llibreria situada al carrer de Sant Antoni Abat, número 152, li robaren ahir 32 plomes estilogràfiques i altres objectes valorats en 500 pessetes.

ATROPELL

Ahir, a les sis de la tarda, al carrer de Claris, encruentant al carrer d'Aragó, un auto atropellà a Joan Trabat Guàrdia, de catorze anys, i li produí una ferida contusa amb hematoma a la regió vispitall i commoció cerebral, de pronòstic reservat.

ELS CINEMES

NOTES OFICIOSES

CAPITOL CINEMA I COLISEUM

Un bon èxit obtingué en aquests salons la pel·lícula "Garibaldi", interpretada per Rina Ligorio i pertanyent a Exclusives Diana.

MONOGRAFIES MÈDIQUES

Ha sortit el número 14

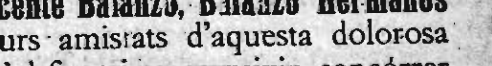
LES DISTROFIES PER RETARD

pel Dr. August Pi i Sunyer

Preu: 3 pessetes

LIBRERIA CATALONIA

17, PLACA DE CATALUNYA, 17



Via Laietana, 30

Salmeron, 71 - Pelayo, 11 - Rambla Estudis, 4

Colom, 2 (entrada Plaça Reial), 1 Escudellers, 6

LA SÈNYORA

Na Caterina Romeu Miarons

Morí ahir a l'edat de 75 anys després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus fills, fills polítics Maria Roca i Ferrer, Maria del Roser de Febrer i Sanllehy i Josep Guerra i Cortès, nets, germans, germans polítics, nebots, cosins i les raons socials Juan Balanzó y Pons, Vicente Balanzó, Balanzó Hermanos i Hijos de Echevarría Hermanos, en assabentar llurs amics i coneguts d'aquesta dolorosa pèrdua els preguen d'encomanar a Déu l'ànima del finat i se serveixin concórrer a la casa mortuòria Consell de Cent, 429, avui, divendres, dia 24, a dos quarts de dotze del matí per a acompanyar el cadàver a l'església parroquial de la Puríssima Concepció i després al Cementiri del S. O.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT

(A. C. S.)

Els seus nebots Josep, Joan, Francesc, Teresa, Roser i Josefa Gorina Romeu, Pla Romeu, Romeu Voltà i Romeu Rius, llurs famílies, altres nebots, cosins, parents tots, i la raó social "GORINA GERMANS", en assabentar-vos de tan dolorosa pèrdua, us preguen que encomaneu a Déu la seva ànima i us serviu assistir a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc avui, divendres, a dos quarts de tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Felip i d'allí al lloc del Sant Repòs.

Casa mortuòria: Les Planes, 25

Els funerals per a l'eterna descança de la seva ànima es celebraran el vinent dijous, dia 1 de març, en l'esmentada Església parroquial, començant a dos quarts de deu amb una missa seguida durant la qual es cantaran Llàudes i Maitins de Difunts, a les deu. Ofici solemne i seguidament dues misses de perdó.

LA SÈNYORA

Na Caterina Romeu Miarons

Morí ahir a l'edat de 75 anys després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus nebots Josep, Joan, Francesc, Teresa, Roser i Josefa Gorina Romeu, Pla Romeu, Romeu Voltà i Romeu Rius, llurs famílies, altres nebots, cosins, parents tots, i la raó social "GORINA GERMANS", en assabentar-vos de tan dolorosa pèrdua, us preguen que encomaneu a Déu la seva ànima i us serviu assistir a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc avui, divendres, a dos quarts de tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Felip i d'allí al lloc del Sant Repòs.

Casa mortuòria: Les Planes, 25

Els funerals per a l'eterna descança de la seva ànima es celebraran el vinent dijous, dia 1 de març, en l'esmentada Església parroquial, començant a dos quarts de deu amb una missa seguida durant la qual es cantaran Llàudes i Maitins de Difunts, a les deu. Ofici solemne i seguidament dues misses de perdó.

(A. C. S.)

Els seus nebots Josep, Joan, Francesc, Teresa, Roser i Josefa Gorina Romeu, Pla Romeu, Romeu Voltà i Romeu Rius, llurs famílies, altres nebots, cosins, parents tots, i la raó social "GORINA GERMANS", en assabentar-vos de tan dolorosa pèrdua, us preguen que encomaneu a Déu la seva ànima i us serviu assistir a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc avui, divendres, a dos quarts de tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Felip i d'allí al lloc del Sant Repòs.

Casa mortuòria: Les Planes, 25

Els funerals per a l'eterna descança de la seva ànima es celebraran el vinent dijous, dia 1 de març, en l'esmentada Església parroquial, començant a dos quarts de deu amb una missa seguida durant la qual es cantaran Llàudes i Maitins de Difunts, a les deu. Ofici solemne i seguidament dues misses de perdó.

productors i exportadors de vins de Tarragona han expressat al Govern el que sia perdut el mercat d'Anglaterra, si no són ateses les indicacions que formulen

començat, a Madrid, la vista de la causa contra el vescomte de Cussó, ex-vocal del Consell de l'Economia Nacional

EXPORTACIÓ DE VINS TARRAGONINS A ANGLATERRA

Madrid, 23. — Els productors i exportadors de vins de Tarragona i de les comarques properes, han aplegat al cap del Govern i han presentat una petició en la qual, al·ludint el comerç comercial anglo-espanyol, convida a que s'abrigui aquests sindicats i s'organitzin en una única entitat, la qual tindrà com a objecte la defensa dels seus interessos, la defensa dels seus drets i la defensa dels seus deures.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

El fet, que fatalment és produït per la guerra, és que els vins de Tarragona, no sols per al comerç exportador, sinó també per a la viticultura, han estat perjudicats per la producció i el consum dels vins de França.

Correspon a la distribució i conservació de les boies i amarres de Barcelona, 5.750 pessetes.

Per a Girona: conservació dels ports, 20.000.

També publica la distribució del pressupost per a atendre a la conservació i servei dels fars i construccions auxiliars durant l'any actual, corresponent a Barcelona 7.500 pessetes, i a Tarragona, 16.000.

CONTRA ELS FLAGELLS DEL CAMP

Madrid, 23. — S'ha aprovat el pressupost formulat per la Secció Agronòmica i Consell de Foment de Barcelona, per a combatre les plagues del camp en aquella província, durant l'any actual.

LA CAUSA CONTRA EL SENYOR CUSÓ

Madrid, 23. — En la secció quarta de l'Audiència, presidida per En Francesc Sumner, i integrada pels magistrats senyors Falcon i Gómez Bellido, han començat aquest matí les sessions d'un judici oral contra el vescomte de Cussó, acusat pel ministeri fiscal del delictes de "cohecho".

El representant del ministeri públic, En Rafael Monzon, diu en les seves conclusions provisionals: Des de l'any 1922, el processat tenia establerta en aquesta Cort, al carrer de Ferran-Flor, núm. 4, una oficina per als despatx de la representació que ostentava com a conseller especial d'un societat cooperativa d'electricitat de Barcelona i la presència del comitè assessor, que en aquesta capital tenia instal·lada la dita companyia.

Nomenat el processat vocal del Consell de l'Economia Nacional i possessionat del seu càrrec en constituir-se el dit organisme l'any 1924, seguí exercint els càrrecs que va ostentar en la citada Cooperativa de Barcelona i traslladant poc després el seu despatx a la plaça de les Corts d'aquesta vila instal·là una oficina denominada "Oficina tècnica", dedicada a assessorar a determinats industrials per a iniciar expedients en diversos ministeris i organismes oficials, establerts en l'esmentat Consell de l'Economia Nacional, i a donar-los notícies de la tramitació dels esmentats afers i a realitzar gestions sobre els expedients incoats.

Lliuraven a l'esmentat les quantitats següents: 12 mil pessetes anuals, 6 mil pessetes anuals, 1.000, 1.000, 3.000, 3.000, 6.000, 6.000, 1.000, 1.000, 400, totes anuals des de 1926.

El fiscal considera aquests fets com constitutius de 19 delictes de soborn que defineix i condemna l'article 40 del Codi Penal i de tots ells considera al processat autor, sense existència de circumstàncies modificatives de la responsabilitat i demana dos anys de suspensió per a càrrecs públics i represió pública per cada un dels 19 delictes i proposa prova documental i testimonial.

La defensa encarregada al lletrat Jorjo Miranda, comitè d'Altea, en el seu escrit sol·licita l'absolució del seu patrocinat.

En la declaració prestada pel vescomte ha desmentit que existís la prova.

Han declarat avui 17 testimonis i llurs manifestacions han estat favorables per al processat.

La prova ha estat dirigida pel senyor Jorjo Miranda.

Després d'aquesta vista.

LA IMPORTACIÓ DE BLAT

Madrid, 23. — La "Gaceta" publica avui un decret referent a la importació de blat, els extrems principals del qual són:

"Queda en suspensió la prohibició de importar trigo para los contingentes comprendidos en este decreto."

El primer cupo de importació compondrà 44.000 tones, que se importaran precisament pels ports de Barcelona, València, Màlaga, Gijón i Bilbao.

Los trigos importados por Barcelona se destinan al abasto de las provincias de Gerona, Barcelona y Tarragona. Los importados por Valencia y Málaga, a estas provincias.

Los correspondientes a Gijón a Asturias. Los de Bilbao a Vizcaya.

Únicament en el cas de que la Direcció de Abastos observe en altres provincies deficiències para el suministro de harinas y lo crea indispensable, podrá autorizar las salidas de las harinas de los trigos importados de aquella provincia, para las cuales están asignadas las que observen tal necesidad."

Las cantidades que s'importaran per cada un dels ports esmentats, seran: Vint mil tones, pel de Barcelona; set mil pel de Màlaga; cinc mil pel de València; sis mil cinc centes pel de Gijón; i cinc mil cinc centes pel de Bilbao, admetent-se per tal de facilitar els transports comercials el deu per cent en més o en menys, en les quantitats assenyalades.

El cupus la qual importació s'autoritza per cada port, seran distribuïts entre els molinadors de les zones que han de proveir proporcionalment a la quantitat de molinació de les fàbriques de la qual sol·licitin la importació.

Correspon fer aquesta distribució a les Càmbreres de Comer, les quals les sotmetran en un termini màxim de deu dies a la Direcció General de Comer, per a la seva aprovació definitiva.

D'acord amb la distribució aprovada, la Direcció general de Proveliments lliurará la corresponent autorització d'exportació als interessats.

Los molinadores tendrán un termino de cincant dies per tal de realitzar la importació per la qual hagin estat autoritzats, donant-se els dits dies des de la data en que reberen l'ordre d'autorització per a importar.

Los blats importats per cada fabricant seran molts a les fàbriques a les quals se'ls hagi concedit autorització d'importar, en el temps més curt possible, donada la seva capacitat molinadora.

Queden obligats els molinadors a donar al consum les farines procedents dels blats que importin, al preu de setanta cinc pessetes els cent quilos, amb inclosió de l'envàs i pes brut per net.

Si ho exigissin les necessitats del consum, el Govern podrà autoritzar la importació de nous contingents, pels ports

designats, per tal que els jutges puguin, en aquells casos, els cupus d'importació corresponents a cada port, de publicació oportunament a la "Gaceta" de Madrid i es distribuïssin entre els molinadors de les zones que hagin de proveir, d'acord amb les normes marcades en la present disposició.

El contingent successiu que puguin importar-se en virtut del present R. D., deurà trobar-se en el port de desembarcament abans del dia primer de juliol d'aquest any.

Per tal de tenir garantitzat en tot moment les necessitats del consum, si existissin deficiències para el suministro de las provincias assenyaladas en aquesta disposició, podrá autorizar la importación de blats que se determinen, el Govern podrà variar les normes establertes en la mateixa i disposar es realitzin per altre mitjà.

Article adicional. — Existint sense haver estat exportades les farines, 3.210 tones de blat de les importades d'acord amb el que determina el Real decret de 28 d'agost de 1927, i com sigui que ja està pròxim a acabar-se el termini concedit en el mateix per a importació de les farines i amb la finalitat de normalitzar el nostre mercat l'abans possible, hom autoritza els importadors dels blats de referència, perquè puguin dedicar llurs farines a l'abast de les zones on estiguin situats, previ el pagament dels drets arancelaris i impostos fixats en la present disposició.

LA CRISI DE LA INDÚSTRIA FARINERA

Madrid, 23. — El president de l'Associació Nacional de caps moliners d'Espanya ha dirigit al president una exposició en la qual es proposen algunes solucions a la greu crisi de la indústria farinera; entre elles, l'estricta compliment de la jornada legal de treball. L'estricta compliment de la llei del repòs dominical, amb la qual cosa es reduirà en més d'un cinquanta per cent la superproducció de farines; promulgació d'un decret de caràcter obligatori, assignant a cada fàbrica en proporció a la seva capacitat i a les seves necessitats del consum el número de quintars mètrics de blat que s'haurien de moure cada dia, més un tant per cent per a eventualitats del consum; les facilitacions als efectes d'aquest decret, per l'Associació de caps moliners, mentre s'organitzen els Comitès paritaris o provincials.

LES TARIFES DEL TRANSPORT DE BLAT

Madrid, 23. — Avui s'ha publicat una Real ordre a la "Gaceta" disposant:

S'estableix des del dia primer de març fins al dia 31 d'agost, tots dos inclosos, una reducció del deu per cent en els preus assenyalats en les tarifes vigents dels ferrocarrils espanyols per als transports de blat que des de l'interior de la Península es dirigeixen als ports, i en cap cas per als blats procedents d'importació.

La diferència que en els balanços anuals de les Companyies pogués ocasionar la reducció dels preus que en les tarifes s'estableixen trobarà la seva compensació, en cas precís, en l'aplicació de les normes reguladores establertes en el Real decret llei de 8 d'agost de 1926.

LA FARINA QUEDA INCLOSIVA EN ELS BENEFICIS ESPECIALS DE TARIFA DE BLATS

Madrid, 23. — A l'Oficina d'Informació i Censura han facilitat la següent nota oficial:

"Per omissió involuntària en la Real ordre de 22 del que som, relativa a beneficis espe-

cialis de tarifa per als blats, han deixat d'inclosure les farines d'aquest cereal, a les quals també es fa extensiva la dita disposició, que demà apareixerà a la "Gaceta" degudament aclarida."

EL FUTUR REGIM

Madrid, 23. — Sobre l'organització del futur règim, contesta Gabriel Miró:

No encert a contestar concretament sense saber com s'ha d'organitzar el país, però sí a dir que la d'organitzar el règim que ha de viure.

Vol dir que la fórmula de la nostra vida de nació no fos com la nostra roba, sinó com la nostra pell. Sense vestits ens quedem desnuds, sense pell ens quedem en ferida viva. A semblança dels jocs antics, la destresa del príncep consisteix a mesurar la distància, de sort que les rodes del carro passin veïnes de les metes sense tocar-les, perquè allí es trencarien. Així va dir Salvedra Fajardo, no em recordo ara en qual de les seves obres.

Màxima d'un sant és "que no se supera a un precesor si no treballant com a precesor, de modo que nos hagamos superar de los que nos siguen", que això és tot el contrari de començar a viure cada dia.

Madrid, 23. — En la enquesta sobre el futur règim, el senyor García Guíjarro diu:

No deixa de tenir gràcia com posen la pobre Constitució del 78 alguns dels que per haver actual de summes sacerdots de la nostra Carta política rebren d'ella els seus favors i estan més obligats, per consegüent, a guardar i fer guardar els seus furs i prerrogatives.

Jo, que en l'oposició sortí a la vida política i en l'oposició continuo, haig de considerar com acceptable qualsevol Estatut ciutadà que garanteixi els drets de l'individu, en el que fa referència a la llibertat d'expressió del seu sentir polític. Això equival a defensar el sufragi en la forma més democràtica possible, sense engany ni falsaments que no procedien sinó del Poder públic.

La Constitució del 78 conté virtualment mitjans suficients per a atorgar a l'individu el "habeas corpus" de la seva ciutadania; manté la independència dels Poders de l'Estat i garanteix els drets polítics de l'individu, sol o associat.

Si algun retoc necessitès, hauria de realitzar-se en el sentit més democràtic i ample que reconeix l'entrada a la vida ciutadana a la dona i a la clerecia, fixar preceptivament els casos de dissolució de Corts i períodes en els quals forçosament haurien d'actuar, democràticament el Senat fent-lo electiu per corporacions que avui tenen veritable significació econòmica, social i política.

El doctor Decelex, diu:

Tinc una fe cega que Espanya, amb sols existís tranquil·litat i ordre perquè puguin treballar els que sense costar ni una pesseta a l'Estat el mantinguem, progressa a ells vistes amb o sense Constitució.

Només manca que per amor a ella els que així procedim ens esgüem a què cadascun de nosaltres labori per cada deu espanyols més que no fan res útil i que continuem ens queixen, si no ho pertorben tot, puix creuen que l'Estat, és a dir, nosaltres, tenim l'obligació de mantenir-lo. Sempre que el meu patriotisme s'ha rebelat contra aquest estat de coses, m'he trobat isolat.

Que el règim futur el podrà organitzar una joventut ben educada en l'amor a la pàtria, donant-se perfectes comptes de l'acció ciutadana. La generació actual, impossible.

HOMENATGE AL DOCTOR MARAÑÓN

Madrid, 23. — El dia 23 se celebrà a l'Institut de la Facultat de Medicina un homenatge a honor del doctor Marañón, per tal de celebrar l'eficàcia del seu viatge a Cuba. Consistí l'homenatge en una vetlla científica.

HAN ESTAT DESTITUÏTS L'ALCALDE DE MURCIA I QUATRE REGIDORS

Múrcia, 23. — El governador d'aquesta capital, N.º Emilio Amor, per tal d'acabar amb el plet polític que es venia desenrotllant d'ençà uns quants dies, ha destituït l'alcalde d'esta capital, En Francesc Martínez García, i quatre regidors més.

ELS IMPOSTOS DE CONSUMS SOBRE EL VI

Madrid, 23. — Diumenge vinent se celebrará a Logronyo una assemblea d'agricultors de tota Espanya, organitzada per l'Associació de Viticultors de la Rioja, per a reclamar l'abolició de l'impost de consums que grava els vins, especialment a les provincies bascongadas.

Assistiran representants de la confederació nacional d'agricultors, de la Unió de Viticultors de Catalunya, Lleó, Aragó i dels agricultors de la Manxa, i l'últim dia, a la tarda, celebrará sessió el Consell directiu de la Confederació de Viticultors per a tractar diversos assumptes d'interès.

A aquests actes ha estat convidat el director d'Agricultura, qui ha delegat en el governador civil de la província.

LA DIPUTACIÓ DE MADRID SOL·LICITA LA RECAPTACIÓ DE LES CONTRIBUCIONS

Madrid, 23. — La comissió provincial en la seva sessió d'avui ha acordat de conformitat amb la moció presentada pel president de la corporació, que se sol·liciti del Govern que s'atorgui a aquesta Diputació la recaptació de contribucions i impostos de l'Estat a la província de Madrid en les mateixes condicions que s'ha fet a la Diputació de Barcelona.

ASSEMBLEA COOPERATIVISTA

Madrid, 23. — L'Assemblea Nacional de delegats de Cooperatives es reunirà dissabte, a les set de la tarda, en sessió inaugural, al saló gran de la Casa del Poble de Madrid.

El delegat hauran lliurat les credencials a la Comissió organitzadora, que els esperarà des de les cinc d'aquesta dia a l'esmentat local.

A l'acte d'inauguració parlaran, entre altres, els senyors Antoni Cascon, professor i president de la Universitat popular; i Joan Ventosa, president de la Federació Regional de Cooperatives de Catalunya, organisme que compta amb 161 entitats, que tenen 25.000 socis i realitza un girament de 36 milions de pessetes.

Una vegada constituïda la Federació, pensen els assembleístes acudir als Poders públics en sol·licitud de què sigui aviat llei l'avantprojecte que redacta la Comissió organitzadora especial nomenada a l'efecte.

La Comissió organitzadora està rebent moltes adhesions.

UN INCENDI A VALÈNCIA

València, 23. — A la una d'aquesta matinal s'ha produït un incendi a la serreria del carrer de Jordana, propietat dels germans Almela.

El foc adquirí grans proporcions, propagant-se als tallers de fundició de ferro de Bertual i a l'ebenisteria de Màlquez.

El foc, que s'ha produït a la serreria, ha estat apagat pel cos de bombers, i a les quatre de nou del matí s'han retirat definitivament.

Tant el magatzem de fusta com la sabateria estaven assegurats.

El jutjat ha instruït les corresponents diligències.

UN HOME MORT EN UN TREN I LLANÇAT A LA VIA

Benifayó, 23. — A la via del tren prop d'aquesta estació, ha aparegut mort un home d'uns 35 anys, que no ha estat identificat.

Personat el jutjat al lloc del succeït, ha pogut comprovar que es tractava d'un jove mal vestit, que presentava una ferida d'arma blanca al costat esquerre.

Es té la certesa que es tracta d'un crim realitzat en el tren mixte descendent de València, i se suposa que el jove, després de morir, ha estat llançat a la via.

No es tenen per ara més notícies d'aquest misteriós assumpte.

El jutjat ha ordenat l' aixecament del cadàver, que ha estat conduït al dipòsit judicial, on avui se li practicarà l'autòpsia.

S'ha ordenat a la guàrdia civil que vagi recerques per tal de posar en clar el succeït.

L'AFER DE LES NENES DESAPAREGUDES

Madrid, 23. — Aquest matí han estat al jutjat els doctors Maestre, Segarra i Piga, que havia tornat de Cádiz, i han celebrat una detinguda entrevista amb el jutge.

De la manera com s'ha desenrotllat aquesta no ens ha estat possible averiguar-ho, havent la reserva dels que hi han intervingut.

La comissió tècnica de metges ha celebrat una reunió, i en ella ha estat elegit president el doctor Maestre i secretari el doctor Pombo.

Aquesta tarda ha estat al dipòsit judicial el doctor Maestre, acompanyat del seu ajudant, senyor Pérez de Retinto, els quals han estat examinant els ossos, i han acordat, prèvia autorització, traslladar tots els ossos i objectes al Laboratori de Medicina legal.

Preguntat per un periodista el doctor Piga sobre de l'estudi que s'ha de realitzar amb els ossos trobats al carrer de Cea Bermúdez, el forense del jutjat d'instrucció de Bonavilla ha dit:

"No us molesteu en preguntar-me, ni a mi ni als meus companys, perquè si és cert que abans us he dit que els ossos parlarien, avui us dic que ja no parlarien ni els ossos."

TEMPORAL A L'ESTRET DE GIBRALTAR

UN VAIXELL SOVIETIC A CADIZ

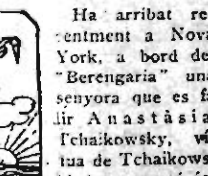
Cádiz, 23. — Degut al temporal regnant a l'estret, dos submarins francesos han estat més de cinc hores ancorats a la boia el Diamant de Piar, de Rot. Després marxaren amb direcció a Gibraltar.

D'arribada forçosa ha arribat la draga russa mercant "Duestre". Les autoritats de marina, complint la disposició del Govern del dia 26 de gener d'aquest any, han prohibeix que surti la tripulació del vaixell. La draga és custodiada pel canotier "Bonifaz".

El capità que la comanda ha demanat permís per poder eixir al moll per a carbonejar; encara no s'ha resolt la petició.

"Intermezzo" frívol

és viva o morta la gran duquessa Anastàsia?



Ha arribat recentment a Nova York, a bord del "Beregaria" una senyora que es fa dir Anastàsia Tchaikowsky.

La gran duquessa Anastàsia, filla del difunt tsar de Rússia Nicolau II. L'ha acompanyada durant el viatge Bodkin, fill d'un metge de l'ar. L'ha rebuda a la seva casa de Nova York la senyora William E. Leeds, coneguda amb el títol de princesa Xènia de Rússia, filla de la gran duquessa Maria Giorgiovna.

Es autèntica aquesta gran duquessa Anastàsia? Segons la versió oficial del Govern soviètic, confirmada per Pierre Gilliard, que fou professor dels fills del tsar i que més tard escriví un llibre sobre la família imperial russa i feu personalment una enquesta sobre la mort de Nicolau II i els seus, la família imperial fou afusellada a Ekaterinenburg el mes de juliol de 1918, dintre d'una casa que era una mena de torre que es feu construir un comerciant anomenat Japier, casa que més tard destruï un incendi. El Soviet d'Ekaterinenburg tement que els monàrques s'apoderessin de la família imperial i restablirien el tsarisme, donà l'ordre d'execució. Nicolau II, la tsarina, el tsarevitch i les seves filles, filles de l'emperador, quan entraren a la casa amb les

duqueses, les mans s'arremolnaren en un recó de la cambra i allí foren morts a trets. El cadàver foren cremats al mig d'un bosc i les cendres i la resta d'ossaments foren tirats a un pou mort. Amb la família imperial morí el metge Bodkin.

Pierre Gilliard ha tingut una entrevista amb la suposada gran duquessa Anastàsia. Diu que al cap de poques preguntes es pogué convèncer que la investigació que havia fet a Ekaterinenburg era exacta i que Anastàsia Tchaikowsky és una impostora.

El fill del metge Bodkin diu que Anastàsia Tchaikowsky sofreix d'amnèsia, i que no és estrany que, havent perdut la memòria, parli malament l'angl

El valsell-escala de guerra "Juan Sebastián Elcano" ha sortit per a les grans velas.

El temporal continua imponent; vaguesen sense poder sortir els vaixells pesquers.

VAZQUEZ DE MELLA, MALALT

Madrid, 23. — La malaltia que patia En Joan Vázquez de Mella s'agreuja ahir considerablement. A darrera hora de la tarda es presentaren els símptomes de pòcma diabètic, i en vista de l'estat alarmant de l'il·lustre balait, es reuniren en consulta mèdica els doctor Comes, Marañón i Ferrache, els quals confirmaren el diagnòstic del metge de capçalera i aconsellaren el repòs més absolut al pacient.

A darrera hora de la tarda semblà que s'iniciava una lleugera millora en la malaltia del senyor Vázquez de Mella.

AVIONS A CAP JUBI

Madrid, 23. — Ha sortit cap a Cap Jubi l'esquadra d'aparells "Napier" que comanda el tinent coronel Camacho.

Aquest pilotava un aparell "Havilland" i portava com observador el tinent Ugarte.

La primera escala la faran a Larriax; continuaran per Casablanca, Safi, Mogador i Agadir fins a Cap Jubi.

Han acudit a acomiadar-los molts companys i amics.

RUÍZ, AL PES LLEUGER

Madrid, 23. — Circula el rumor que els directius esportius del púgil Ruíz estan fent gestions per organitzar un combat on reaparegui Antoni Ruíz com a boxador de la categoria del pes lleuger.

També es diu que els promotors d'aquest encontre estan en tractes amb Tomás Cola perquè aquest sigui l'adversari de Ruíz.

EL GOVERN CIVIL

MULTES

El governador ha posat les següents multes:

De 50 pessetes a Josep Ministrat, Sant Ramon, 14, per desobediència als agents de l'autoritat.

De 25 pessetes al president del Centre Industrial de Catalunya, Hospital, número 95, per celebrar balls sense la corresponent autorització.

De 25 pessetes a Joan Bernat, Indústria, 28a, Bar Jardi, per jugar als llicits després de l'hora reglamentària.

De 25 pessetes, a Joan Morral, Arc del Teatre, 67, Bar la Muralla, per tocar la pianola després de l'hora reglamentària.

REUNIO

Anit el senyor Milans del Bosch va dir que s'havia reunit el Patronat de la Fundació Antúnez, que està formada pel bisbe, el rector i el governador.

En absència del rector hi va anar ahir el vice-recte.

Els testamentaris, senyors Cervantes i Anéade, varen lliurar el capital disponible fins ara. Es va nomenar secretari al de la Universitat, senyor Marín, i de seguida s'anirà a formular un pla de beques, que és l'objecte de la Fundació.

ELS CAVALLS DE LES CURSES DE BRAUS

El governador, parlant dels guardapits que han de portar els cavalls en les curses de braus, ha dit que fins ara havien estat aprovats dos models i que s'havia sotmès a l'aprovació del Govern un altre model.

A partir del dia 3 d'abril, els cavalls hauran de sortir a les places de braus amb aquests guardapits protectors.

CAUSA SOBRESEIDA

Ha estat sobreseïda la causa instruïda a Lleida pel comandant senyor Sánchez contra el soldat Angel Tomás Penya, acusat d'haver faltat a concentració.

La tercera sessió del "Teatre dels Poetes", dedicada a Milà i Fontanals

Ahir al vespre tingué lloc a l'Ateneu Barcelonès la tercera sessió del "cicle organitzat a honor dels nostres vells poetes, la qual fou dedicada a En Manuel Milà i Fontanals.

El doctor Manuel de Montoliu fou l'encarregat de fer els comentaris críticobiogràfics del poeta homenatjat.

Començà expressant la satisfacció que li produïa parlar del "gran mestre de la ciència literària catalana".

Explicà la significació de l'obra d'En Milà en la literatura castellana del seu temps i les relacions que l'uniren amb la persona i amb l'obra d'En Pífferrer.

Referí de quina fàlsia la llavor de la Renaixença germinà en l'ànima d'En Milà; l'entusiasme amb què escoltà aquesta llavor i la influència que exercí en la nostra literatura i en la nostra llengua.

Remarcà la relativa importància que tingué l'obra d'En Milà i Fontanals en la literatura castellana, i cità algunes judicis crítiques d'En Menéndez i Pelayo sobre aquesta, i, en canvi, l'alta vàlua que assolí pel seu treball que emprà la llengua catalana per a les seves obres.

Finalment som ell fou l'introdu

ductor de la poesia barcelonina popular en la nostra literatura, i féu assenyalats comentaris crítics a la seva trilogia "La mort d'En Galind", "La complota d'En Guillem" i "La cançó del Pros Bernat", miraculosos supervivències d'un esperit epíic que semblava ja definitivament enfortat sota la llosa de dos segles.

El culte conferenciant, en acabar la seva interessant dissertació, fou entusiasmicament aplaudit pel nombros i selecte auditori que emplenava la sala.

Ato seguit, les senyoretes Roser, Encarnació i Frézia Coscolla, i En Joan Cristòfol, llegiren diverses poesies d'En Milà i Fontanals, i foren molt aplaudits.

La política

LA SUSPENSIÓ DEL "DIARIO DE TARRAGONA"

Dilluns passat va ésser decretada per l'autoritat governativa la suspensió per quinze dies del periòdic "Diario de Tarragona", amb motiu d'una nota publicada en l'edició de diumenge.

L'empresa editora es proposava fer sortir en el seu lloc el "Tarragona", que és el seu setmanal d'esports, però li va ésser igualment privat.

Dimarts, després d'una entrevista amb el governador, li va ésser aixecat el càstig. Així, doncs, únicament ha deixat de publicar-se un dia.

NOU DIPUTAT GIRONI

El governador civil de Girona ha nomenat diputat suplent d'aquella Diputació, En Josep Noguera i Sitjà.

VISTA D'UNA CAUSA PER INJURIES

Per al dia 17 de març està assenyalada a l'Audiència una vista per causa d'injúries contra Josep Maria Carrettero, conegut en el món de les lletres per "El Caballero Audaz".

SOBRE LES DECLARACIONS DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Escriu, amb data del dia 21, l'insuperable corresponent del *Diario de Barcelona* a Madrid:

"Por fin, hoy hemos salido de dudas respecto a lo que se proponia decir el presidente del Consejo al consumir turno en la encuesta abierta por "A B C", respecto a la manera de organizar el régimen del Gobierno en España. Columna y media del aludido colega, invierte esta mañana el jefe del Gobierno en exponer su pensamiento, no encerrando la exposición novedad alguna y resultando ella no más que una ratificación autorizada de lo que ya dijo en diversos momentos anteriores el autor del golpe de Estado de 13 de septiembre de 1923. A juzgar por las propias palabras del general Primo de Rivera, lejos de inclinarse su ánimo hacia transformaciones que presupongan la eliminación de su persona de la dirección de los negocios públicos, hallase decidido a consumar la obra comenzada hasta cambiar por entero la fisonomía política del país. La nueva Constitución que elabore, previos ascensos y discusiones prudentes la Asamblea, será sometida a un plebiscito serio y previa una reforma electoral amplísima, se verificarán elecciones municipales y provinciales, constituyéndose después con representación de varias clases la Cámara única. Huye el jefe del Gabinete de señalar plazos fijos para el cumplimiento del programa, todo él "faro de se", conforme las circunstancias determinan y sin otro agente popular del movimiento, que la voluntad que hoy señala el derrotero.

En las tertulias de casinos, círculos y cafés de la Corte, el conocimiento de las declaraciones del presidente del Consejo ha producido decepción sin duda por que los más esperaban que la encuesta tendría resultados prácticos inmediatos, los cuales no parece dar la razón a quienes de antemano proclamaron su inutilidad. El general Primo de Rivera ofrece de nuevo una realidad a la consideración de sus conciudadanos y es el propósito de seguir gobernando."

EL "CABALLERO AUDAZ" PROCESAT

Per al dia 13 de març ha estat assenyalada a la secció segona de l'Audiència la vista de la causa per injúries contra el "Caballero Audaz".

EL SENYOR CAMBO A RABAT

Al port de Bordeaux ha embarcat en el seu yacht l'ex-ministre senyor Cambo. Hom diu que es proposa visitar les ciutats més importants del Marroc francès.

MARTINEZ ANIDO A BARCELONA

"La Noche", d'anit, diu:

"Llegó esta mañana en el expreso de Francia, i salió al poco rato en avión para Madrid, el señor Martínez Anido."

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interressi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 2, primer, abans de les deu del vespre. Els que ens arriben més tard d'aquesta hora o vegin arribats a la impremta del diari, *Barbària*, 12 i 13, no seran publicats fins després de 24 hores.

LA MUSICA

ASSOCIACIO DE MUSICA "DA CAMERA"

Mischa Elman, violinista. Marcel van Gool, pianista.

En el darrer concert celebrat per l'Associació de Música "da Camera", sisè d'aquest curs, fou presentat un notabilíssim artista: el violinista rus Mischa Elman, reconegut arreu com una de les primeres figures del seu art. El seu recital aquí s'havia fet esperar amb un gran interès, i podem dir que l'expectació desvelada no fou gens decebuda.

Mischa Elman és un artista de facultats excepcionals, ben aprofitades pel seu gran temperament de concertista. Les seves interpretacions són sempre vivents, i la passió que hi posa, sobretot, les fa particularment suggestives. El seu monisme és d'una rara perfecció que li permet les més fines subtilitats de matisat i les més brillants i extraordinàries expansions.

En el programa que executà, un xic massa eclèctic, potser, hi havia obres com la Sonata en "mi major", de Haendel, i el Concerto de Mendelssohn, ben a propòsit per a revelar a bastament les millors qualitats, i el públic li féu justícia aplaudint-lo amb gran entusiasme.

El pianista senyor Marcel van Gool és féu remarcar també en la seva tasca acurada i digna de tota lloança.

NOTES OFICIOSES

L'ORFEO DE SANS A L'INTERNAT DE LES ESCOLES PIES DE SARRIA

Diumenge passat l'Orfeo de Sans es traslladà a l'Internat de les Escoles Pies de Sarrià.

Aquesta visita serví per a fer conèixer als escolars part del repertori de les cançons populars i religioses que canta aquest orfè.

Els escolars i selecta concurrència que assistí a aquesta festa quedaren altament satisfets de la perfecció i conjunt que mostra aquesta massa orfeònica, sota la batuta del mestre A. Pérez Moya. Obligaren a repetir algunes cançons.

El mestre, professors i cantaires foren obsequiats amb un bonx esplèndid.

EL VIOLINISTA CATALA ANTONI BROSSA I EL SEU QUARTET

Els nostres músics i els nostres afeccionats no ignoren que el nostre gran artista Antoni Brossa té fixada, des de fa alguns anys, la seva residència a Londres. Hom no ignora tampoc els progressos que Antoni Brossa ha realitzat i el lloc preeminent que ocupa en el món musical entre els virtuoses del violí.

Doncs bé: aquest músic notabilíssim, que, com altres il·lustres compatriotes nostres, tan bé sap honorar la terra on va néixer, acaba de triomfar a Londres, a Berlín i fa pocs dies a París, al cap del Quartet que porta el seu nom.

Heus aquí com parla d'aquesta novella i valuosa agrupació artística la "Revue Internationale de Musique", de París:

"El Quartet Brossa: Quatre instrumentistes plens de fe, de fogositat i d'intel·ligència, servits per una tècnica insuperable. Sensibilitat més que remarcable, igualtat i respecte absolut en les accentuacions, seguretat d'estil, aquestes són, entre altres, algunes de les qualitats que posseeixen els senyors Brossa (violí primer, que a Barcelona estudià amb el violinista Enric Ainaud), Rubens (violí segon), Greenbaum (viola), i Pini (violoncel); en tenen força d'altres, de qualitats, que saberen posar de relleu generosament en els quartets de Beethoven, César, Franck i Arnold Bax (d'aquest darrer en donaren la primera audició a París).

Després d'haver escoltat aquests joves artistes a Londres, a Grotian Hall, el gran compositor Cyril Scott declarà que la manera de tocar d'ells estava per sobre tota crítica. I no és aquest l'elogi més simple i més bell?

No cal dir com celebrem l'èxit d'aquesta institució musical que dirigeix l'Antoni Brossa. Això confirma el vaticini que la premsa barcelonina va fer-li quan el seu primer mestre, N'Enric Ainaud, el presentà l'any 1913 en un concert públic al Palau de la Música Catalana.

En virtut de l'èxit d'aquesta sessió, alguns dels Mecenes barcelonins, el doctor Salvador Andreu en primer terme, el comte de Lavern i altres, li feren una "borsa de viatge", que el nostre Municipi va perllongar mercès a la valuosa i eficaç intervenció de l'il·lustre regidor senyor Morales Pareja.

El primer viatge d'En Brossa va ésser cap a Brussel·les. Allí va fer-se escoltar pel mestre Mathieu Crickboom, qui s'apressà a escriure a l'Ainaud per a felicitar-lo i dir-li que en oír a Brossa havia experimentat un dels goigs més grans de la seva vida; que estava molt joïós de veure que a Barcelona, on ell havia viscut durant vuit anys (els millors de la seva carrera) treballant pel progrés de l'art musical, hi deixava un mestre com l'Ainaud, apte per a formar violinistes com aquell.

Fa cinc anys, en un concert de la "Intima", i amb l'orquestra que dirigia el mestre Ainaud, En Brossa va interpretar el magnífic Concert en re de Brahms, la interpretació del qual quedarà en la memòria dels que

hi assistiren, tan viva en l'air esperit com les interpretacions que posteriorment diren als grans mestres Kreisler i Thibaud.

ELS CONCERTS DE JOAN MANÉN

L'il·lustre artista català Joan Manén ha combinat tres interessantíssims programes per als concerts que li han confiat les Associacions de Música de Sabadell, Figueras i Reus, els quals tindran lloc els dies 29 del que corrent, i 1 i 2 de març vinent, respectivament.

En el primer d'aquests programes figuren algunes obres del propi concertista, una altra de Wieniawski i dues sonates de Mozart i Porpora, ultra el concert de Mendelssohn.

ALFRED ROMEA, GUITARRISTA

El reputat guitarrista català Alfred Romea ha combinat per al recital que li ha encarregat per al dimarts que ve, dia 28, l'Associació de Música de Vil·lafranca, un suggestiu programa, que té la particularitat d'estar totalment integrat per música escrita expressament per aquest instrument sense ni una sola transcripció; ço que permetrà a l'admirable concertista de posar de relleu les seves reconegudes dots de guitarrista i signe i també d'original compositor. Ultra les obres del propi Romea, el referit programa conté altres peces de Visco, Arcas, Tàrraga, Aguado, Mas, Coste, totes elles plenes d'encís.

ASSOCIACIO DE MUSICA DE VALLS

El vinent concert d'aquesta Associació de Música, corresponent al proper més de març, ha estat confiat a la famosa agrupació barcelonina de vent i piano que, fundada molts anys enrera per l'inolvidable mestre Enric Granados i amb el nom de "Sextet Granados", ha recollit nombrosos lloers en les seves freqüents i sempre triomfals actuacions per tota la nostra terra.

MIQUEL LLOBET

El gran guitarrista Llobet, donà ahir un recital a la Societat Filharmònica de Pamplona, el qual recital ha desvetllat un veritable interès.

EL SEXTET GRANADOS A TARRAGONA

Aquesta prestigiosa agrupació formada pels professors Gratacós, Carles, Vives, Goxens, Bonell i Vallribera, donarà avui un concert a la Societat Filharmònica de Tarragona. En el programa figuren belles composicions de Mozart, Rimsky-Korsakoff, Rheinberger, Thuille i Ricart, Lamote de Grignon, del qual autor donaran a conèixer la transcripció de l'obra pianística "Engrunes".

ELS CONCERTS DE QUARESMA AL LICEU

La magnífica impressió que han causat els programes de la temporada de Quaresma, han donat els seus primers resultats, cobrint-se l'abonament com rares vegades s'ha registrat a la nostra ciutat.

La orquestra del Liceu, una de les millors orquestres que existeixen avui a Europa, i que solament alabances ve mereixent dels exímis mestres que venen dirigint-la donarà la seva acostumada sèrie de Concerts. És el primer, el del vinent dijous, sota la direcció de l'eminent mestre Emil Cooper, que tan gran record deixà en la passada temporada de Quaresma.

Els programes per als vuit Concerts, són un veritable encert d'organització, que mereix unànimes al·lois.

«Le Quotidien» comenta un gravat de «La Publicitat»

París, 15. — Amb el títol "La nostra aviació ridiculitzada a l'estranger", el gran diari parisenç "Le Quotidien", publica un article a primera plana comentant el dibuix de l'apa aparegut a LA PUBLICITAT no fa gaires dies, en el qual l'artista critica, humorísticament, l'excés d'accidents de què són víctimes els avions "Latécoère".

"Le Quotidien" reproduïx i tradueix la llegenda del gravat i després fa el següent comentari:

"Una de les justificacions de què hom doni generosament aquestes enormes subvencions concedides a les nostres línies comercials d'aviació és la de la propaganda a l'estranger. En efecte, és necessari que hi hagi una compensació aparent als nostres sacrificis, ja que l'exploatació comercial és i restarà encara deficitària... Però què en pensen a l'estranger? Un diari català ens ho diu, en una forma que, encara que humorística, no és pas menys cruel."

L'òrgan dels radicals esmenta després "la caricatura apareguda a LA PUBLICITAT del dia 8 del corrent i en subratlla l'anècdota, tot deixant entendre que, desgraciadament, no és pas mal fonamentada. L'esmentat diari afegeix:

"Es per motivar aquest criteri de l'home del carrer, a Catalunya, que nosaltres oferim generosament seixanta milions de francs a una sola Companyia de transports aeri?"

La caricatura de LA PUBLICITAT ha estat molt comentada entre els diaris que cenenen el cervell defectuós de la Companyia Latécoère.—B.

AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

ESTRANGER

A la fi ha quedat constituït el Gabinet iugoslau, sota la presidència de Vukitchevitch.

La cartera d'Afers estrangers continua a càrrec de Marinkovitch.

Segons les dades, oficials però incompletes, de les eleccions japoneses, els conservadors han obtingut 215 llocs i els liberals 212. Les altres fraccions polítiques guanyen una trentena de llocs.

LA FEINETA DE MOSCOU

El Comitè executiu de la III Internacional ha decidit, per unanimitat, concedir al partit comunista anglès una subvenció important que li permeti de presentar cinquanta candidats comunistes durant les eleccions generals, més o menys pròximes.

Aquests candidats comunistes es presentaran no solament en els districtes on hi hagi més probabilitats de triomf, sinó també en els districtes on la seva intervenció sigui susceptible d'evitar la victòria del candidat laborista moderat.

El *Manchester Guardian*, que publica aquesta informació, afegeix que la decisió de la III Internacional ha estat motivada pel convenciment que, a Anglaterra, el principal enemic del comunisme no són els conservadors de Mr. Baldwin, sinó els laboristes de Mr. Macdonald.

Cega els comunistes russos aquest esperit de partit que caracteritza el socialisme internacional d'on l'han hereditat. És possible que Baldwin i Macdonald sentin els mateixos graus de fàstic pel bolxevisme. És possible també, segur, que la concurrència del partit laborista sigui més perillosa que la del partit conservador: és evident que un obrer ha de sentir més atracció pel partit laborista que pel partit on abunden els lords i adhuc els filofeixistes. Sembla que els bolxevistes han de considerar que el proletariat ha d'ésser més eficaçment defensat pels laboristes que pels conservadors, però sembla també que el que interessa als bolxevistes és el partit i no el proletariat.

L'or de Moscou preten fer a Anglaterra una feina de destorbo. Val a dir que aquest ingredient no ha estat mai barrejat a cap bona causa. Quan ha fet fermança en pro d'alguna causa nacional justa, ha motivat vessaments de sang i ha portat el germen del fracàs. En general, les iniciatives de Moscou i el seu or han contribuït a tot arreu del món a sostenir els governs antiliberals. A tots els països, els comunistes contribueixen a evitar que pugui una situació d'esquerra. Els vots comunistes donaren a Alemanya el triomf a Hindenburg contra el canceller Marx. Si els comunistes no haguessin presentat candidat, el mariscal hauria estat vençut. Diven els comunistes que els és igual Marx o Hindenburg, Macdonald o Baldwin, però a l'hora de votar fan sortir, per procediments directes o indirectes, l'home de l'extrema dreta, donen el vot al partit més oposat.

Mentre a França els socialistes decideixen presentar candidat a tot arreu contra la reacció i retirar-se quan la seva presència serveixi només per dificultar el triomf d'un candidat d'esquerra que lluita contra un de dreta, els comunistes, per acreditar que són antiliberals i sectaris fan una feineteta que molts governs subvencionarien.

Dintre uns quants anys, si el bolxevisme arriba a igualar-se quan Rússia parli de la seva revolució no hi haurà país que no pugui dir: ja sabem el que ens costa.

MANUEL BRUNET

SOCIETAT DE NACIONS

L'AFER DEL SANT GOTARD

Ginebra, 23. — El secretari general de la Societat de Nacions ha dirigit al president del Consell de ministres d'Hongria, comte de Bethlen, el telegrama urgent següent:

Tinc l'honor de comunicar-li el telegrama següent que he rebut del president del Consell, en exercici, de la Societat de Nacions:

Li prego que telegraffi al govern hongarès que el Consell ha rebut una instància dels governs txecoslovac, romà i serbi, i havent-se assabentat per la Premsa que el govern hongarès va a procedir a la venda dels objectes a què es refereix la dita instància, estima que seria prudent ajornar la dita execució per haver d'examinar aquest assumpte el Consell en la seva pròxima reunió.—Fabra.

PORTUGAL

L'AJUDA FINANCIERA DE LA S. DE N.

Lisboa, 23. — Han sortit cap a Oporto, des d'on es dirigiran novament a Ginebra, els membres que integren la Comissió del Consell financer de la Societat de Nacions, que vingud el 13 de gener a Portugal a estudiar les condicions econòmiques del país per al seu sanejament financeri. — Fabra.

Lisboa, 23. — El ministre d'Hisenda sortirà demà cap a Ginebra, amb el governador del Banc de Portugal i diversos alts funcionaris del ministeri, per tal d'assistir a les negociacions relatives al nou emprèstit portuguès, que haurà d'estudiar-se en la pròxima reunió de la Societat de Nacions. — Fabra.

FRANCA

EL BANC DE FRANCA VOL REPATRIAR LA MAJOR QUANTITAT POSSIBLE D'OR

París, 23. — Segons "Le Journal", el viatge del governador del Banc de França a

Londres es relaciona amb l'acord del dit Banc de convertir en or les seves provisions de divises de canvi alt dipositades en banes estrangers, repatriant així la més gran quantitat possible d'or. — Fabra.

Londres, 23. — El corresponent de l'Agència Havas telegrafia dient que són inexactes les informacions, segons les quals el governador del Banc de França havia vingut a Londres per a tractar d'assumples relacionats amb les operacions bursàtils, i afegeix que en l'entrevista celebrada pel dit governador i el seu col·lega anglès, únicament es van tractar, sense abordar punts determinats, qüestions que afecten a la Banca en general, i d'una manera particular a la francesa i a l'anglesa.—Fabra.

ELS DISCURSOS DE POINCARE

París, 23. — Segons "Le Matin", el senyor Poincaré es proposa pronunciar, el dia 9 de març, un gran discurs sobre els problemes socials i econòmics amb motiu de l'apertura del Consell nacional econòmic. — Fabra.

LA MODIFICACIO DUANERA

París, 23.—A la Cambra dels Diputats ha continuat aquesta tarda la discussió del projecte de modificacions duaneres, havent-se arribat a l'article concernent a l'ajust de les tarifes de les tarifes duaneres.

L'article que es refereix a l'ajust de les tarifes agrícoles e industrials, ha estat discutit.

La Cambra ha aprovat els xifres presentades per la Comissió per als Drets sobre el sucre.

Demà continuarà la discussió.—Fabra.

ACORDS COMERCIALS

París, 23.—Ha estat firmat el Tractat de Comerç franco-belga.—Fabra.

París, 23.—El ministre de Comerç senyor Bokanowski i el cap de la delegació alemanya, han redactat un acord relatiu a l'intercanvi comercial d'alemanya amb el Sarre.—Fabra.

París, 23.—L'acord franco-alemany, relatiu a ls acords comercials entre Alemanya i el territori del Sarre, ha estat rubricat aquest matí a dos quarts de d'una en el ministeri de Comerç i serà signat tan aviat com regressi a París l'embaixador d'Alemanya.

El tractat franco-belga, fou també signat a les dues de la tarda.

En una nota es diu que aquest tractat entrarà en vigor tan aviat com s'efectuï el canvi de ratificacions i no podrà ésser denunciat abans del primer d'abril de 1929, ni deurà expirar abans de primer de juliol del mateix any.

La signatura definitiva la efectuaran els senyors Briand, Bokanowski i Sorruys, per part de França, el baró Galfior d'Histroy, per part de Bèlgica i el senyor Calmos, pel Govern luxemburguès.—Fabra.

DARRERA HORA

DE BARCELONA

ACCIDENT DE TREBALL

Ahí, a les nou del vespre, fou auxiliat a la casa de socors de la Ronda de Sant Pere, Martí Martínez Romero, de 31 anys, serraller, habitant al carrer de Corodina, 13, primer, qual presentava contusió amb hematoma i probable fractura del dit segon del peu esquerre, qualificades de pronòstic reservat, que es produí treballant del seu ofici a la casa "Hierros y Aceros", propietat de G. E. Julié. Després d'auxiliat passà al seu domicili.

UNA NOTA

DEL GOVERN CIVIL

Aquesta matinal ha estat facilitada la següent nota: "El governador civil no té la menor notícia del pas per Barcelona del ministre de la Governació, general Martínez Anido, de que parla "La Noche" en su editorial de hoy."

DE MADRID

MANIFESTACIONS DEL CAP DEL GOVERN

Madrid, 23. — El general Primo de Rivera ha acomiadat aquesta nit a l'estació del Migdia la reina Victòria i després s'ha traslladat a la Presidència, on tenia citats una comissió i a diverses persones.

Ha romàs al seu despatx oficial fins a les nou de la nit; a la sortida ha conversat amb els periodistes, als quals ha fet les següents manifestacions: "He tingut una audiència bastant nombrosa."

En primer lloc he rebut la senyora vídua de Pi i Arzuaga, amb la qual he parlat de la pensió que les Corts havien votat a favor dels fills de Pi i Margall, la qual pensió havia passat a les seves filles i que des d'ara se'ls retira, per haver canviat d'estat.

La pensió és de 3,750 pessetes i aien a veure si és possible solucionar aquest problema.

He tingut al despatx una comissió molt important: la de l'autovia Madrid-València.

La societat que s'encarrega d'aquest assumpte té ja molt avançats els seus treballs i els comissionats m'han parlat d'aquest projecte.

M'han ensenyat els plans, etc. Amb aquesta autovia els autos llugers podran anar de Madrid a la capital levantina en quatre hores i els autobusos i camions en sis.

També m'ha visitat el duc de Sant Ferran, per a parlar-me d'assumptes d'interès per a la societat que presideix; en el curs de la conversa m'he referit a l'acord relatiu a l'exempció de drets de ferms especials als carros dedicats a les feines agrícoles.

Com se sap, el dia 1 de març comença el cobrament per als carros al circuit. Ja l'exempció fou acordada en un dels passats Consells de ministres, i segurament el ministre de Foment ha posat en marxa la qüestió.

Per últim he conversat amb el canonge En Domènec Bueno, l'interès i esforços del qual en assumpte vital i d'interès per a Espanya mereix els més grans elogis.

Els escorxadors de Porriño, degut a la seva excitació, ja estan a punt per a funcionar, i segons m'acaba de dir el senyor Bueno, a mitjans del mes de març podrem menjar a Madrid carns de bestiar gal·lès.

DE BARCELONA

El senyor Bueno m'ha invitat a la inauguració, el dia 15 de març, i encara que el viatge és quelcom pesat, tindrè molt de gust en assistir-hi i faré el possible perquè així succeeixi.

El President s'ha acomiadat dels informadors dient-los que probablement dissabte no se se celebrará el Consell de ministres.

EL VIATGE DEL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ

Madrid, 23. — Aquesta tarda, a les cinc, ha tornat a Madrid el ministre de la Governació, general Martínez Anido.

A dos quarts de vuit ha estat a la Presidència, on ha conferenciat extensament amb el cap del Govern.

El general Martínez Anido va sortir de Madrid dissabte de la setmana passada, a les deu del matí, per tal d'arribar a les nou de la vetlla a Nîça, on ha romàs uns quants dies.

La tornada l'ha feta també en avió des de Marsella, aturant-se a Barcelona, una hora en el viatge d'anada i una altra hora en el de tornada.

EL "JOURNAL DES DEBATS" I EL MONOPOLI DEL PETROLI

Madrid, 23. — Als centres oficials ha produït impressió la campanya que ve sostenint "Le Journal des Debats" tractant de posar dificultats a la tasca que desenvolupa el govern espanyol per tal de solucionar satisfactoriament els plets que sosté amb les companyies internacionals petrolíferes després de la implantació del monopoli.

Assaguen els informes oficials que contrarien aquestes tendències campanyes amb la cordialitat amb què es porten les negociacions per part del Govern per arribar a una solució raonable i equitativa, per a la qual cosa vénen funcionant els jurats mixtos formats per representacions del monopoli, de les companyies petrolíferes i del Govern, les quals esperen arribar en un termini relativament curt, a l'avaluació dels perjudicis irrogats, reiterant el Govern el seu criteri que a partir de primer de gener reconeixerà els interessos del capital que hagi de reintegrar-se.

CRISI A TOLEDO

Toledo, 23. — La Junta d'autoritats gestiona del cap del Govern, la prompta solució de l'expedient de millores que existeix en estudi al Ministeri amb objecte de conjurar la crisi que motiva la desaparició de l'Acadèmia d'Infanteria i la ja existent a la fàbrica nacional d'armes.

Interessa també la realització dels projectes d'ampliar les ensenyances en el Col·legi central de Gimnàsia, l'establiment del camp regional de tiro i donar un curs especial d'ampliació d'estudis als oficials de complement als locals de l'Alcàsser.

VAZQUEZ DE MELLA S'HA AGREUJAT

Madrid, 23. — El dictamen dels metges que assisteixen a Vázquez de Mella no poden ésser més pessimistes. Es troba en estat comatos i demà li seran administrats els últims sagraments.

DE L'ESTRANGER

EL COMITE DE SEURETAT DE LA S. DE N.

Ginebra, 23. — El Comitè de Seguretat, en la seva sessió d'aquesta tarda ha abordat l'examen de la nota d'intrudució del senyor Benes, posada a les memòries dels tres pontons.

El snyor Cushman ha proposat que

la nota del senyor Benes, que constitueix una obra personal, fos considerada com l'expressió del punt de vista del Comitè.

Els senyors Markovitch Sekel i Antoniadou s'han mostrat d'acord amb el senyor Benes, en què si bé és cert que el Pacte dona certa seguretat, seria convenient que fos completada per l'autoritat del Consell.

Després les proposicions foren tramessas al Comitè de redacció, el qual envia l'estudi de la primera memòria, sobre arbitratge i conciliació, però aquest estudi no pot quedar acabat pel delicat que resulta l'examen d'aquest assumpte.

La discussió prosseguirà demà. El delegat grec senyor Politis, reconegut la impossibilitat pràctica d'establir actualment un tractat general d'arbitratge, preguntà, no obstant, si no seria possible fixar un text general per a cert nombre d'Estat, però donant a aquest text la major flexibilitat possible. — Fabra.

CONTRA ELS MILICIANES FEIXISTES

Roma, 23. — El "Piccolo" de Trieste diu que un individu feu irrupció a un lloc fronterer i disparà contra uns milicians feixistes, dels quals en ferí a tres greument i després desaparegué.

La policia començà a fer indagacions. Detingué trenta persones sospitoses i obligà els detinguts a desfil·lar davant els ferits per veure si aquests reconeixien l'agressor, i un dels milicians reconegué en un dels individus a l'autor de l'agressió. — Fabra.

LA SITUACIÓ AL TIROL ITALIÀ

Vienna, 23. — En la sessió del Consell nacional, el diputat tirolès senyor Colb ha declarat que l'afar del Tirol italià és d'un interès mundial, i ha afegit que Itàlia no ha complert els compromisos i promesses fetes a les poblacions del Tirol meridional.

Davant la temença de represàlies els habitants han de passar en silenci el no compliment d'aquelles promesses.

Ha acabat dient que és molt més creduca del que es pot suposar la quantitat d'ofertaments incomplets. — Fabra.

L'AFER DEL SANT GOTARD

Budapest, 23. — L'Agència Telegràfica Hongaresa publica la seüent nota: El president del Consell, senyor Colb ha declarat que l'afar del Tirol italià és d'un interès mundial, i ha afegit que Itàlia no ha complert els compromisos i promesses fetes a les poblacions del Tirol meridional.

Ha acabat dient que és molt més creduca del que es pot suposar la quantitat d'ofertaments incomplets. — Fabra.

El Govern hongarès ha rebut una sorpresa en llegir el vostre telegrama d'aquesta tarda.

Ja fa uns quants setmanes, i en una nota hongaresa, d'origen oficial, es digué que les autoritats competents procedien d'acord amb els reglaments vigents, a la urgent inutilització i venda en pública subhasta del material en qüestió, en el cas que el seu propietari no es presentés per a reclamar-lo.

Aqueixa venda s'efectuà demà al matí, sota la inspecció de les autoritats fiscals de Sant Gotard, de conformitat amb els reglaments, i no pot, per tant, ajornar-se.

A més a més, em permeto fer

observar que el Reglament pel qual es regeix el dret d'investigació, no conté cap disposició per a semblant cas.

Això no obstant, per cortesia a la persona del President en exercici del Consell de la Societat de Nacions, el Govern húngar no deixarà de examinar als compradors que deixin el material de referència en el mateix estat en que es troba en el moment de la venda. — Fabra.

ENTERRAMENT DEL COMISSARI BRITANIC DE RENANIA

Coblença, 23. — Aquest matí han tingut lloc els funerals i l'enterrament de lord Eroll, l'lt comissari anglès. Les tropes san retut honors.

El fèretre anava escoltat per destacaments anglesos, francesos i belgues. Entre les persones que han assistit a la cerimònia figuraven el general Guillaumet, n nom de l'exèrcit d'ocupació; el comissari del Reich, i autoritats civils i militars. — Fabra.

COMPRES DE SUCRE CUBA

Londres, 23. — Telegrafien de l'Avana a l'Agència Reuter, que diverses signatures europees han comprat 201.000 tones de sucre de les 233.000 que estaven disposades per a la venda. — Fabra.

EL COMITE DE SEURETAT DE LA S. DE N.

Ginebra, 23. — En la reunió del Comitè de Seguretat, els senyors Marinis, Adatchi i Gushendun s'han pronunciat pels tractats bilaterals i regionals.

La delegació francesa ha presentat un document favorable a aquests tractats, sotmetent tots els litigis a l'arbitratge.

S'estima en aquest document que el tractat general d'arbitratge no és realitzable més que donant als Estats la facultat de designar la composició del Comitè de conciliació i expressa la creença que el tractat general de conciliació és molt difícil de redactar, tenint en compte que l'agent conciliador és justament el Consell de Ginebra. — Fabra.

LES ACUSACIONS HONGARESSES CONTRA LES FABRIQUES AUSTRIQUES DE METRALLADORES

Vienna, 23. — Les fàbriques austriacques acusades per un periòdic de Budapest d'haver facilitat les metralladores que foren descobertes a San Gotard, han declarat que les dites metralladores poden procedir únicament d'armaments presos per l'enemic durant la guerra o proporcionats en virtut de les clàusules d'algun tractat. — Fabra.

EL GOVERN IUGOSLAU ES PRESENTARÀ A LES CAMBRES EL DIA 29

Belgrad, 23. — El nou Govern es presentarà a les Cambres el dia 29 del que som. — Fabra.

EL REI DE SUECIA A LA COSTA BLAVA

Nîça, 23. — Ha arribat a aquesta capital el rei de Suedia. — Fabra.

BRIAND REP EL PRESIDENT DE LA S. DE N.

París, 23. — El senyor Briand ha rebut el senyor Tchenglo, president en exercici del Consell de la Societat de Nacions. — Fabra.

LES ELECCIONS FRANCESSES

París, 23. — Contràriament als rumors que han circulat, segons els quals el Govern ajornaria les eleccions que havien estat fixades per al dia 24 d'abril en la seva primera volta, i per al dia 29 la segona, s'assegura que les dites dates poden considerar-se com a definitives. — Fabra.

INDIA

LA PROTESTA CONTRA LA COMISSIÓ SIMON

Madras, 23. — El Comitè executiu del Congrés Nacional ha decidit abandonar el projecte de vaga que havia de tenir lloc diumenge vinent, com a protesta per l'arribada de la Comissió Simon. — Fabra.

Madras, 23. — Tal com ja s'ha dit, el Comitè executiu del Congrés Nacional ha decidit suspendre el dia de dol que havia estat organitzat per al diumenge propiunt, dia en el qual arribarà la Comissió Simon; però, no obstant això, les autoritats han adoptat diverses mesures de precaució en previst que pugnin produir-se desordres. — Fabra.

XINA

UNS EX-COMBATENTS FRANCOSOS PROTESTEN D'UN FILM NORDAMERICA

París, 23. — Al diari "Le Petit Parisien" li comuniquen de Shanghai que en un cinematògraf d'aquella ciutat xinesa, instal·lat en la concessió internacional, es projecta un aldarull perquè un grup de 60 ex-combatents francesos s'oposaren a la representació d'un film americà que consideraven ofensiu per a la Legió Estrangera francesa. — Fabra.

AMERICA LLATINA

EL VIATGE DE L'EX-REI DE BULGARIA

Buenos Aires, 23. — L'ex-rei Ferran de Bulgària ha sortit cap a l'Brasil. — Fabra.

MANIFESTACIÓ ANTINORD-AMERICANA A MEXIC

Londres, 23. — Telegrafien de Nova York al "Times", dient que ha desfilat durant ahir a la nit pels principals carrers de Mèxic una manifestació contra els Estats Units.

Els manifestants, en nombre d'un miler, van recórrer els carrers i entraren tumultuosament en diversos restaurants i hotels, donant visques al general Sandino i moris als nordamericans.

El mateix despatxat diu que han estat deportats els Estats Units tots els sacerdots catòlics, i que monsenyor Armura, que ha estat detingut a casa d'un amic seu, correrà igual sort. — Fabra.

ESTATS UNITS

L'AMBAIXADOR ANGLÉS NO ABANDONA WASHINGTON

Washington, 23. — L'ambaixador britànic, Mr. Howard, desment els rumors del seu trasllat o d'haver estat detingut pel seu Govern. — Fabra.

LA LLEI SECA

Washington, 23. — La creença general que hi havia fins ara que l'assumpte de la prohibició de les begudes alcohòliques seria deixat a vgon terme durant la pròxima campanya per a les eleccions presidencials, ha desaparegut gairebé completament en tenir-se avui notícies que el senyor Hoover, que presenta la seva candidatura davant el partit republicà, ha dirigit al senador senyor Borah una carta en la qual es compromet a sostenir la llei Volstead sobre la prohibició.

Aquesta carta ha suscitat a tot arreu una considerable emoció, essent probable que la qüestió delatva a aquesta prohibició sigui coho cada en primer terme íntegrament. — Fabra.

AVIACIÓ

HINKLER, A AUSTRÀLIA

Port Darwin, 23. — L'aviador Hinkler reposarà alguns dies abans de reprendre l'el vol.

El diari de Sidney "Evening News" ha proposat organitzar a favor de l'aviador una subscripció nacional d'un xeli per persona. — Fabra.

Sydney, 23. — L'aviador anglès Hinkler, que ha realitzat en 16 dies el raid Anglaterra-Austràlia amb una avioneta de 30 cavalls, està essent objecte d'extraordinaris afalacs. La premsa l'anclama com a un dels aviadors més extraordinaris. Les autoritats i la municipalitat l'han invitat a nombroses cerimònies.

Hinkler ha inspeccionat el motor desmuntant-lo curiosament, operació que fa per primera vegada des de la seva sortida d'Anglaterra. Demà empenirà el vol una altra vegada per tal de visitar diverses ciutats australíanes. — Fabra.

CONFERENCIA DEL TRAFEC AERI

Varsòvia, 23. — Ahir va tenir lloc

EL K. K. K. ABANDONA LA CUCURULLA

Washington, 23. — La famosa societat secreta del "Ku Klux Klan" ha abandonat definitivament la cucurulla, que tant la caracteritzava.

També s'assegura que els membres directores han acordat abandonar les seves activitats terroristes, proposant-se, sota un nou nom, dedicar-se a noves activitats en la vida nacional. — Fabra.

EL PROGRAMA NAVAL

Nova York, 23. — El corresponent del "New York Times" a Washington diu que a instàncies del Govern, la Comissió naval de la Cambra de Representants inscriurà probablement en el projecte relatiu a les construccions de navilis de guerra una clàusula donant poder al president dels Estats Units per a suspendre tota construcció autoritzada si s'arriba a un acord internacional sobre limitació dels armaments navals. — Fabra.

LA LLEI SECA

Washington, 23. — La creença general que hi havia fins ara que l'assumpte de la prohibició de les begudes alcohòliques seria deixat a vgon terme durant la pròxima campanya per a les eleccions presidencials, ha desaparegut gairebé completament en tenir-se avui notícies que el senyor Hoover, que presenta la seva candidatura davant el partit republicà, ha dirigit al senador senyor Borah una carta en la qual es compromet a sostenir la llei Volstead sobre la prohibició.

Aquesta carta ha suscitat a tot arreu una considerable emoció, essent probable que la qüestió delatva a aquesta prohibició sigui coho cada en primer terme íntegrament. — Fabra.

EL NOSTRE ART A L'ESTRANGER

El Festival de música catalana a la Sala Gaveau, de París

Diumenge passat, tingué lloc a la sala de Concerts de la Casa Gaveau, el festival de música popular catalana, organitzat per Josep Fontenat.

La cobla La Principal de la Bisbal, vinguda a París per assistir expressament a aquesta solemne manifestació de música popular, obrí la festa fent vibrar els dèmbits de la gran sala de concerts amb sardanes de Pep Ventura, Garreta i Morera. "Juny", hagué d'ésser d'ésser repetida davant la interminable oació de l'assistència entusiasmada.

La cantant Sònia Verbitsky, de nacionalitat russa, cantà una escollida col·lecció de cançons populars catalanes que el públic aplaudí. Va haver de repetir "Els fadrins de Sant Boi", "L'hereu Riera" i "El noi de la mare".

A la segona part, la cobla interpretà impecablement les "Impressions camperoles" de Joaquim Serra, i sardanes de Joan Manén, Normand Soler i Toldrà. L'èxit dels músics giro-nins fou indiscutiblement gran i resultà la nota sobresortint de la vetllada.

Al final, Josep Fontenat va dirigir amb el seu entusiasme habitual els cantaires del Cor Mixt de París i de "La Bourrée" (aquests darrers autèntics), els quals, junt amb la cobla i l'orquestra Lamoureux (prop de 300 executants en conjunt) interpretaren diverses cançons occitanes que foren ovacionades.

ESPORTS

DOS BOXADORS MOREN A CONSEQUENCIA DELS ULTIMS COMBATS

Londres, 23. — Els boxadors Bill Blake i Georges Gurney, han mort a conseqüència dels cops rebuts en els últims combats, que portaren amb veritable enuig, l'un a Southampton i l'altre a Glasgow.

Carney es trobava en estat comatos des del diumenge, i Bill Blake des del dia 13 del trent. — Fabra.

la sessió d'apertura de la XIX reunió de l'Associació del Tràfic aeri, a la qual van assistir representacions de quasi tots els països. Espanya va estar igualment representada. El president de l'Associació doctor Wyard va pronunciar un discurs donant la benvinguda als congressistes. Acte seguit el ministre polac de Comunicacions va oferir als assembleistes la bona acollida dels polacs, que anhelaven sumar-se a tot quant representi un progrés. — Fabra.

ESPORTS

DOS BOXADORS MOREN A CONSEQUENCIA DELS ULTIMS COMBATS

Londres, 23. — Els boxadors Bill Blake i Georges Gurney, han mort a conseqüència dels cops rebuts en els últims combats, que portaren amb veritable enuig, l'un a Southampton i l'altre a Glasgow.

Carney es trobava en estat comatos des del diumenge, i Bill Blake des del dia 13 del trent. — Fabra.

EL NOSTRE ART A L'ESTRANGER

El Festival de música catalana a la Sala Gaveau, de París

Diumenge passat, tingué lloc a la sala de Concerts de la Casa Gaveau, el festival de música popular catalana, organitzat per Josep Fontenat.

La cobla La Principal de la Bisbal, vinguda a París per assistir expressament a aquesta solemne manifestació de música popular, obrí la festa fent vibrar els dèmbits de la gran sala de concerts amb sardanes de Pep Ventura, Garreta i Morera. "Juny", hagué d'ésser d'ésser repetida davant la interminable oació de l'assistència entusiasmada.

La cantant Sònia Verbitsky, de nacionalitat russa, cantà una escollida col·lecció de cançons populars catalanes que el públic aplaudí. Va haver de repetir "Els fadrins de Sant Boi", "L'hereu Riera" i "El noi de la mare".

A la segona part, la cobla interpretà impecablement les "Impressions camperoles" de Joaquim Serra, i sardanes de Joan Manén, Normand Soler i Toldrà. L'èxit dels músics giro-nins fou indiscutiblement gran i resultà la nota sobresortint de la vetllada.

Al final, Josep Fontenat va dirigir amb el seu entusiasme habitual els cantaires del Cor Mixt de París i de "La Bourrée" (aquests darrers autèntics), els quals, junt amb la cobla i l'orquestra Lamoureux (prop de 300 executants en conjunt) interpretaren diverses cançons occitanes que foren ovacionades.

ESPORTS

DOS BOXADORS MOREN A CONSEQUENCIA DELS ULTIMS COMBATS

Londres, 23. — Els boxadors Bill Blake i Georges Gurney, han mort a conseqüència dels cops rebuts en els últims combats, que portaren amb veritable enuig, l'un a Southampton i l'altre a Glasgow.

Carney es trobava en estat comatos des del diumenge, i Bill Blake des del dia 13 del trent. — Fabra.

EL NOSTRE ART A L'ESTRANGER

El Festival de música catalana a la Sala Gaveau, de París

Diumenge passat, tingué lloc a la sala de Concerts de la Casa Gaveau, el festival de música popular catalana, organitzat per Josep Fontenat.

La cobla La Principal de la Bisbal, vinguda a París per assistir expressament a aquesta solemne manifestació de música popular, obrí la festa fent vibrar els dèmbits de la gran sala de concerts amb sardanes de Pep Ventura, Garreta i Morera. "Juny", hagué d'ésser d'ésser repetida davant la interminable oació de l'assistència entusiasmada.

La cantant Sònia Verbitsky, de nacionalitat russa, cantà una escollida col·lecció de cançons populars catalanes que el públic aplaudí. Va haver de repetir "Els fadrins de Sant Boi", "L'hereu Riera" i "El noi de la mare".

A la segona part, la cobla interpretà impecablement les "Impressions camperoles" de Joaquim Serra, i sardanes de Joan Manén, Normand Soler i Toldrà. L'èxit dels músics giro-nins fou indiscutiblement gran i resultà la nota sobresortint de la vetllada.

Al final, Josep Fontenat va dirigir amb el seu entusiasme habitual els cantaires del Cor Mixt de París i de "La Bourrée" (aquests darrers autèntics), els quals, junt amb la cobla i l'orquestra Lamoureux (prop de 300 executants en conjunt) interpretaren diverses cançons occitanes que foren ovacionades.

ESPORTS

DOS BOXADORS MOREN A CONSEQUENCIA DELS ULTIMS COMBATS

Londres, 23. — Els boxadors Bill Blake i Georges Gurney, han mort a conseqüència dels cops rebuts en els últims combats, que portaren amb veritable enuig, l'un a Southampton i l'altre a Glasgow.

Carney es trobava en estat comatos des del diumenge, i Bill Blake des del dia 13 del trent. — Fabra.

EL NOSTRE ART A L'ESTRANGER

El Festival de música catalana a la Sala Gaveau, de París

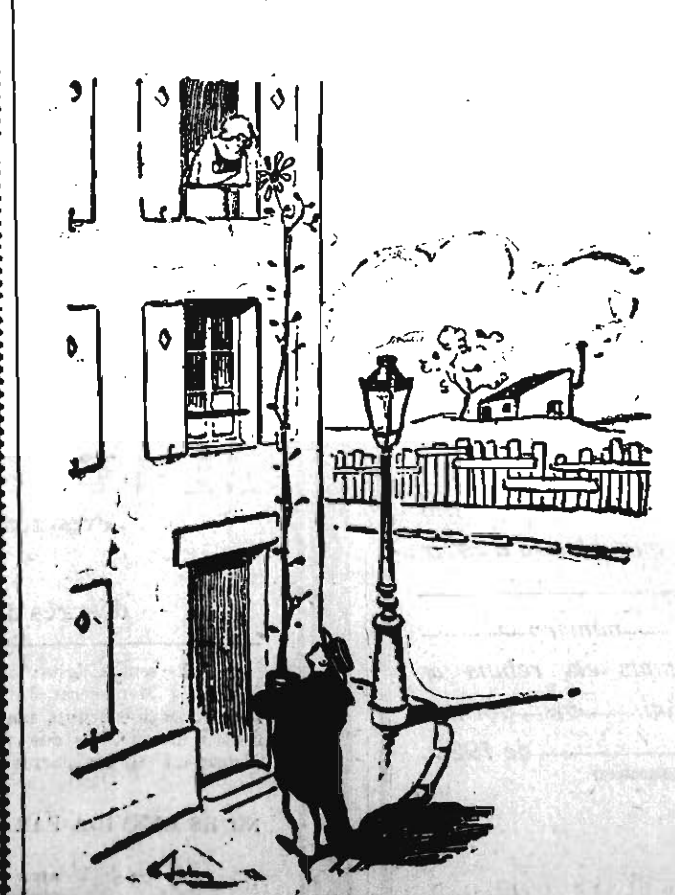
Diumenge passat, tingué lloc a la sala de Concerts de la Casa Gaveau, el festival de música popular catalana, organitzat per Josep Fontenat.

La cobla La Principal de la Bisbal, vinguda a París per assistir expressament a aquesta solemne manifestació de música popular, obrí la festa fent vibrar els dèmbits de la gran sala de concerts amb sardanes de Pep Ventura, Garreta i Morera. "Juny", hagué d'ésser d'ésser repetida davant la interminable oació de l'assistència entusiasmada.

La cantant Sònia Verbitsky, de nacionalitat russa, cantà una escollida col·lecció de cançons populars catalanes que el públic aplaudí. Va haver de repetir "Els fadrins de Sant Boi", "L'hereu Riera" i "El noi de la mare".

A la segona part, la cobla interpretà impecablement les "Impressions camperoles" de Joaquim Serra, i sardanes de Joan Manén, Normand Soler i Toldrà. L'èxit dels músics giro-nins fou indiscutiblement gran i resultà la nota sobresortint de la vetllada.

Al final, Josep Fontenat va dirigir amb el seu entusiasme habitual els cantaires del Cor Mixt de París i de "La Bourrée" (aquests darrers autèntics), els quals, junt amb la cobla i l'orquestra Lamoureux (prop de 300 executants en conjunt) interpretaren diverses cançons occitanes que foren ovacionades.



FUTBOL

REFORMES AL CAMP DEL PATRIA, DE SARAGOSSA

Notícies de Saragossa, diuen que els elements del "Patria" d'aquella ciutat, han comunicat oficialment a la Junta del Barcelona, que estan disposats a introduir totes les reformes que calgui en el seu camp de joc, atenent els desigs expressats pels directius barcelonistes.

Així, doncs, hauran desaparegut les claus per les quals es tenia que el partit no es pogués jugar en el propi camp del "Patria".

Actuarà d'àrbitre En Murguía, del Col·legi de Guipúscoa.

EL BARCELONA DE TOURNÉE?

El famós club de Praga, s'ha adreçat al F. C. Barcelona, proposant-li dos partits a celebrar al seu camp de la capital txecoslovaca, pel 8 i 9 d'abril.

Aquesta proposta no ha pogut ésser presa en consideració, degut a tenir ja un calendari prou carregat en aquelles dates.

Sembla que també s'han fet propostes sobre el "F. C. Barcelona" per a jugar uns partits en diferents ciutats poloneses i alemanyes, per quan hagi acabat el Campionat d'Espanya. Ignorem si aquestes propostes han estat estudiades per la Directiva.

HA ESTAT FUNDADA LA PENYA LLORENÇ

La Penya Llorenç, que té el local social al número 99 del Marquès del Duero, amb motiu de la seva fundació, i aplegant-se sota la presidència d'En Ramon Llorenç, es complia a sa l'udat tots els esports en general.

DEL TORNEIG "COPA CONSOLACIO"

Dimenge dia 26 del present, en el camp del F. C. Badalona, el seu primer equip i el del F. C. Martorell jugaran el segon partit corresponent al Torneig "Copa Consolació".

L'esmentat partit promet esdevenir interessant ja que tenint en compte la brillant actuació de diumenge passat del Martorell, demostra que està en plena forma i que en el vinent partit serà un terrible adversari per al Badalona, i que aquest, després de la derrota soferta diumenge passat farà el màxim esforç per demostrar la seva superioritat com a digne club de la categoria a què pertany.

CAMPIONAT DE CATALUNYA

EUROPA - REAL SOCIEDAD

Amb objecte de donar les majors facilitats al públic que desigui adquirir entrades i localitats per a aquest partit, que, com se sap, tindrà lloc el vinent diumenge, al camp de l'Europa, aquesta tarda, a les tres, s'obrirà la taquilla del Principal Palace, puix l'afluència d'aficionats a les oficines de l'Europa ha estat extraordinària abir i abans d'ahir.

Coincidint la celebració d'aquest partit, Real Sociedad-Europa, amb la primera sortida que en aquest campionat efectua el Barcelona, durant la celebració d'aquest encontre es donaran al públic notícies del desenvolupament del partit Patria-Barcelona, que se celebrerà a Saragossa.

Es molt possible que a l'Europa reaparegui el centre d'arbitratge. L'arbitratge de l'Europa-Real Sociedad anirà a càrrec del senyor Saracho.

AVIACIO

LLIGA AERONAUTICA

Havent estat ajornada la festa d'aviació que la Lliga Aeronàutica de Catalunya havia de celebrar a Igualada el dia 26, aquesta entitat posa a coneixement dels seus socis que el proper diumenge, al matí, tindrà lloc la segona sèrie de vols gratuïts, tan falaguerament començats el dia 19.

La Lliga Aeronàutica recorda als seus associats que les inscripcions han de fer-se a la Secretaria, de set a vuit del vespre.

LLUITA GRECO-ROMANA

EL CAMPIONAT SOCIAL DEL CLUB ESPORTIU CATALUNYA

Avui, divendres, el Club Esportiu Catalunya celebrarà la primera jornada del seu tercer campionat

social de lluita greco-romana, amb els següents combats:

Barriovivo - Cuevas (pes mosca). Soler - Garcia (pes mosca). Díez - Bruger (pes gall). López - Giner (pes ploma). Vidiella - Noguera (pes lleuger). Franquet - Samper (lleuger-mitjà). Saludes - Ramos (lleuger-mitjà). Alegre - Planes (pes mitjà).

Se celebrerà al gimnàs del C. E. C. carrer Marlet, 4, baixos, i es començarà a les vuit del vespre.

ESPORTS DE NEU

DE L'APLEC D'HIVERN DELS SKIADORS DE GRACIA

REPARTIMENT DE PREMIS

El repartiment de premis d'aquesta festa a la neu, celebrada el dia 22 del propassat mes de gener, a les pistes de La Molina, tindrà lloc dijous que ve, dia 1 de març, a les deu de la nit, al Casal dels Lluïsos de Gràcia, plaça del Nord, 8 i 10.

En aquest acte es projectarà la bella pel·lícula "Les meravelles del ski" i "Esports de neu a La Molina".

Per a l'adquisició d'invitations: Casal dels Lluïsos, plaça del Nord, 8 i 10; G. E. de l'Orfeó Gracienc, Astúries, 83; C. E. Rafel Casanova, Salmeron, 187, pral.; Circol Catòlic de Gràcia, Santa Magdalena, 12; Club Excursionista de Gràcia, Sant Marc, 16, pral. (cantonada carrer de Berga); i Agrupació Escultista, Argentina, 3 i 5.

—El Centre Excursionista de Catalunya, degut a l'estat de la neu de les pistes de Font-Camaleta, s'ha vist obligat a suspendre fins a data indeterminada la cursa anunciada per a diumenge, dia 26, en la qual havia de córrer el Campionat de Catalunya de fons.

S'avisarà oportunament quan l'estat de la neu ho permeti, les noves dates per a les curses de skis que encara han de celebrar-se.

EXCURSIONISME

G. E. JOVENTUT CATALANA

A l'estatge del Grup Excursionista Joventut Catalana, Rocafort, 33, tindrà efecte avui, a les deu de la nit, la segona conferència del cicle organitzat per la Secció de Cultura i Propaganda, dissertant el soci En Josep Maria Martí sobre el tema: "Notes fotogràfiques de Lurdes i els seus voltants".

En la reunió general celebrada pel C. E. Joventut Catalana ha quedat constituït el seu Consell directiu com segueix: President, Ramon L. Rabella; vice-president, Antoni Serra; secretari, Manuel Segret; vice-secretari, Josep Casabona; tesorero, Josep Vila; comptador, Agustí Gou; bibliotecari, Francesc Martínez; vocals: Gaetàs Dasca, Josep Gran, Paulí Borges, Albert Santacana, Enric Panyelles, Josep M. Martí i Lluís Orduna.

ELS TRIBUNALS

EL JUDICI PER L'ASSASSINAT DEL NEN PEPET COLLADO A CAPELLADES

El fiscal i l'acusador privat retiraren l'acusació i el Tribunal declarà sobreseïda la causa.

Davant del tribunal de la Secció quarta de l'Audiència va tenir lloc ahir al matí la vista de la causa amb motiu de l'assassinat del nen Pepet Collado de Capellades.

Com a processats figuraven Josep Davó i Francesc Sans Huelva. Dos homes de condició miserable, sense llar, que es dedicaven a demanar almoïna.

El fet d'autes

El secretari del tribunal llegí les conclusions, en les quals consta que el dia 29 de gener de 1927, els processats es trobaven a primeres hores de la nit en un poble, el nom del qual no recorda en aquell moment, del partit judicial d'Igualada i prop de Capellades.

Mentre els dos subjectes dormien o pretenien dormir a la cuneta de la carretera, alguns vaillets s'entretengueren a molestar-los, i no té res d'estrany que, disgustats en veure la seva tranquil·litat alterada, i alterat també el seu cap, sense saber

l'abast que poguessin tenir les seves paraules o frases que digueren, manifestaren als vaillets "que si no els deixaven tranquils farien amb ells el que havien fet amb el noi Pepet Collado". Els vaillets, naturalment, s'alarmaren i els deixaren estar, però donaren compte als seus parcs d'aquesta amenaça, la qual cosa es posà a coneixement de les autoritats, que els féu agafar.

Reconeguts pel metge de Capellades senyor Fassea, a primeres hores de la matinada, manifestà que en aquell moment no estaven embriacs, però que per l'alt i altres símptomes es podia assegurar que ho havien estat.

La declaració dels processats

Els processats, en ésser interrogats, negaren rotundament la seva participació en aquell fet, i manifestaren que feia prop de quatre anys que anaven junts, i que en la data en què es cometé el crim es trobaven a La Secuita, poble de la província de Tarragona.

No neguen que el 29 de gener de l'any passat estiguessin al poble de Capellades a demanar almoïna, i que a la nit es beveren vuit o deu litres de vi.

Neguen, amb gran energia per cert, que estant el seu cap alterat per l'excitació de les frases relacionades amb l'assumpte del nen Pepet Collado, com també que es culpessin d'ésser els autors de l'horrible crim i que es barallessin entre ells per a reconèixer-se autors.

La prova testifical

La mare del nen mort va començar a declarar i manifestà que abans d'ocórrer el fet recorda haver vist els avui processats pel poble de Capellades, sense saber res més.

Lluís Posaiva. — Metge de Capellades. — Va reconèixer els processats, dictaminant que havien estat borratxos.

Antònia Albertin, mare del nen assassinat. — Va veure dies abans els processats, al bé creu que no són els autors.

El noi anomenat Francesc Ribera, el qual va agafar-se per a declarar i el feren aixecar, digué que, efectivament, els processats els digueren aquelles paraules, però que ells no en feren cas ni creien que poguessin tenir efecte les amenaces, però ho posaren a coneixement dels seus pares.

Josep Farigola va dir que féu detenir els processats per les manifestacions dels vaillets. Creu recordar que el més petit estava embriac, no així l'altre.

Compareixen a continuació altres testimonis, que no aportaren cap detall concret d'acusació contra els processats.

L'acusació privada i la defensa llavors renunciaren també a la declaració dels respectius testimonis.

Modificació de conclusions

Acabada la prova testifical, el lletrat de la part querellant modificà les conclusions en el sentit de retirar l'acusació que sostenia contra el Josep Davó i Francesc Sans, per creure que no prengueren part en el crim.

Sobreseïment de la causa

El fiscal, que no acusava, ja que sostenia que, segons el sumari, no resultaven indicis contra els processats, en aquest acte eleva a definitives aquestes mateixes conclusions i demana l'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

L'absolució i la seva immediata llibertat.

EL JUTGE ORDENA LA SUSPENSIO DE LES OBRES DE L'ESTADI DE MONTJUIC

El jutge ha ordenat la suspensió de les obres que s'efectuaven a l'Estadi de Montjuic, on va ocórrer fa alguns dies una desgràcia, fins que els tècnics anomenats hagin reconegut l'estat de seguretat que ofereixin les esmentades obres.

ASSENYALAMENT PER A AVUI

Audiència Territorial

Sala primera. — Major quantia. Navarro Germans contra A. Baral. Menor quantia. — J. Villar contra R. Fuente.

Sala segona. — Incident. "International Van Heusen" contra Domènec Fabregues.

Major quantia. Ferran Codina contra Fernanda Codina.

Audiència Provincial

Sala primera. — Un oral, per furt, contra Antoni Garcia, i un altre, per amenaces, contra Bernard Hull.

Secció segona. — Dos incidents, per estafa i falsedat.

Secció tercera. — Acabament de la vista per estafa.

Secció quarta. — Tres orals: un per lesions, contra Joan Roca, un per furt contra Joan Sánchez, i un tercer per enterrament il·legal, contra Adela Cruz.

ELS TEATRES

NOTES OFICIOSES

COMIC

Al teatre Còmic acaba la temporada. El dissabte i el diumenge se celebren les darreres funcions, que tindran caràcter de solemnitat, ja que el cartell estarà format, tardà i nit d'ambdós dies, per la suprema revista "Eureka", el més gran èxit de revista que s'ha registrat a Barcelona, i l'esdeveniment teatral "La Verbena de la Paloma", amb el formidable repartiment que ha tornat a posar de moda la immortal obra de Ricard de la Vega i el mestre Breton.

Hi haurà en el Còmic una curta pausa, per tal d'intensificar els assaigs de "Bis-Bis", la segona part de "Eureka", i s'inaugurarà la temporada del divendres 2 de març, amb l'estrena de "Bis-Bis", revista en la qual es presentaran artistes popularíssims i notables elements artístics, de tot el qual procurarem assabentar als nostres lectors.

TEATRE NOU

Ja ha començat a instal·lar-se a l'escenari del teatre Nou la complicada maquinària que requereix la presentació del super espectacle "Cocktails", la revista en tres actes dels senyors Josep Maria de Sagarra i Joaquim Montero, amb música dels mestres Martínez Valls, Eduard Granados Demom i Quirós.

Els decorats que per a aquesta revista han pintat els escenògrafs senyors Angel Fernández, Batlle i Amigó i César Bulbena, és d'allò més notable que fins ara han produït els tallers de tan acreditats mestres de l'escenografia.

Un dels decorats que presenta Angel Fernández és un devessall d'or tan hàbilment dispost, que sorprendrà per la seva magnificència.

César Bulbena, en un dels quadros al seu càrrec, ha combinat el que s'ha donat en anomenar-se "truco" escènic, d'allò més original que es pugui oferir.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

La reproducció plàstica d'un famós quadre ha estat encomanada als tallers de Batlle i Amigó, especialistes en aquesta mena d'escenografia i tots els que han tingut ocasió d'admirar aquest treball convenen que ha d'ésser un dels més espectaculars de la revista "Cocktails".

Poussinet, director d'escena, secundat admirablement per Jeannine Mariano, ha concedit especial importància a la intervenció de les senyores de conjunt i les evolucions i ballables resulten originalíssims i d'un gust moderníssim.

Fundació Concepció Rabell i Cibils

Concursos musicals

VI Concurs — Any 1927

Llista de composicions rebudes

Núm. 1.—Col·lecció de deu cançons originals per a cant i piano. Lema: "Ars longa, vita brevis".

Núm. 2.—Quatre cançons populars per a cor mixt. Lema: "Llevantines".

Núm. 3.—Quatre cançons harmonitzades per a cor mixt. Lema: "La veu dels xiquets".

Núm. 4.—Col·lecció de sis cançons originals per a cant i piano: 1. "Al meu fill"; 2. "Albada"; 3. "Crepuscle al port"; 4. "Anyoré"; 5. "Sota el pont de Ceret"; 6. "Nocturnes". Sense lema.

Núm. 5.—Cançons del poble, per a cant i piano. Lema: "De Benadresa a Fadrell".

Núm. 6.—"Diades d'amor" (cinc melodies). Quatre melodies per a cant i piano. Lema: "Fons de cançons".

Núm. 7.—Dotze cançons per a cant i piano. Lema: "Cants nostres".

Núm. 8.—Quatre cançons inèdites populars al Reialme València, harmonitzades per a cor mixt. Lema: "Còl·lania".

Núm. 9.—Recull de cançons per a cant i piano. Lema: "Honor àlit àrtet".

Núm. 10.—Tres cançons populars harmonitzades per a cor mixt. Lema: "Si n'eren tres ninetes".

Núm. 11.—Sis cançons per a una veu i piano. Lema: "Al llavi un pols de ginesta".

Núm. 12.—Col·lecció de quatre cançons populars catalanes, harmonitzades per a cor mixt. Lema: "Oh, vol d'ocells que duen el cor ple de cançons".

Núm. 13.—Sis cançons per a cant i piano. Lema: "Esperança".

Núm. 14.—"Primavera". Col·lecció d'Esperança. Cant i piano. Lema: "Joia".

Núm. 15.—Quatre cançons populars rosselloneses, harmonitzades i arranjades per a cor mixt: "Sant Gil", lema: "Se canta al mes d'avril—Lo goig del primer grill"; "Montanyes del Canigó", lema: "Els catalans sempre en daban"; "Lo Cavallero", lema: "Tot es viu i no morir"; "Lo Parda", lema: "Viure per cantar".

Núm. 16.—Quatre cançons populars, harmonitzades per a cor mixt. Lema: "Dignifiquem les nostres cançons".

Núm. 17.—Quatre nades, per a cor mixt. Lema: "Ditxosa nit de Nadal".

Núm. 18.—Dotze petites cançons per a cant i piano. Lema: "Cançons de tot l'any".

Núm. 19.—"Bros de ginesta". Tretze cançons per a cant i piano. Sense lema.

Núm. 20.—Quatre cançons de la Plana de Vich, per a cor mixt. Lema: "Sant Francesc s'hi moria".

Núm. 21.—Set cançons rosselloneses, per a cant i piano. Sense lema.

Núm. 22.—"Lo Canigó" (a quatre veus mixtes). "La veu de les pedres" (cant i piano). "A u nuna pastora" (a tres veus mixtes). Dos cors per a veus d'home. Sense lema.

Núm. 23.—Sis cançons a una veu, amb acompanyament de piano. Lema: "Lege queso".

Núm. 24.—Set cançons per a cant i piano. Lema: "Bells records".

Núm. 25.—Deu cançons per a cant i piano. Lema: "Qui canta sos mals espanta".

Núm. 26.—Randa de cançons per a cant i piano. Lema: "Vaig seguint a l'atzar".

Núm. 27.—Cants, cançons i cançonetes, per a cant i piano. Lema: "Anhels".

Núm. 28.—Sis cançons a una veu, amb acompanyament de piano. Lema: "A tu".

CATALUNYA

ETS DIVERSOS

Automobil topa amb una paret
carretera de Puigcerdà

de Ripoll, en el quilòmetre
carretera de Puigcerdà, ha bol-
la de la matrícula de Girona
direcció i anà a topat con-
d'uns horts, sofrint serio-
rectes a la part davantera.
la tapada es trencà el para-
llelment lleugerament el condu-
més conseqüències.

carro a la carretera de
Fresser: Un ferit greu

quilòmetre 6 de la carretera de
Fresser a Puigcerdà, ha bol-
carro propietat de Joan Bo-
de Planols. Acompanyaven
Bosoms un seu amic de nom
i la seva filla d'onze anys,

carro bolcà per haver-se espan-
passar pel seu costat,
velocitat un automòbil. En
passos fou llançat a la carre-
tana Ramona va saltar pel
i el seu pare, Joan Rius,
ter-ho pel costat esquerre, però
an malament que una de les
del carro li passà pel damunt
ama, masegant-la-li greument.
automobil atropella un noi
a Igualada

carro passat, cap a les onze, un
matx de la matrícula de Barce-
lona, encenent-se la Rambla de
Ferran amb la de Canalejas,
atropella el nen Josep
i el ierri de consideració.

matxat al dispensari, el metge de
la i aprecià diverses ferides i
cap de pronòstic reservat.
matxat causant de la desgràcia
el escàpol. Se circularen ordres
veins per tal de detenir-lo.

home degollat a Bagur

matxat fou trobat degollat en
domicili el veí de Bagur Joan
d'uns 68 anys, conegut per
de la Casa Nova i per "En

matxat que era ric, malgrat del
aspecte humil; que solia portar
diners en un extrem de la
i que aquesta se li ha trobat
la qual cosa fa sospitar que
del crim hagi estat el ro-
Se li calculaven 30.000 duros.
El jutge de La Bisbal instrueix
diligències.

home destrocà pel tren
a Vilanova

Vilanova i Geltrú, en el tros de
matxat comprès entre el pas a ni-
del Parc i el carrer de Sant Ger-
la estat trobat el cadàver de
Carreteres Artigues, de 43 anys,
veí del carrer de la Mura-
l qual se suposa que fou es-
matxat pel ràpid descendent de

REUS

matxatge a En Puig i Ferre-
Carnestoltes: Robatori.
Altres noves

la Comissió organitzadora de
matxatge a En Puig i Ferre-
ha fet pública la primera
de subscripció. La qual
a la xifra de 1.275 pes-
encapçalada pel Centre de
tura en 200 pessetes, i se-
ten gairebé totes les entia-
locales, la qual cosa revela
forma clara que serà un ho-
matxatge ben popular, tal com
esperava que esdevingués.

la mateixa Comissió orga-
nizadora, atenent indicacions
per entitats de diversos
locales comarcals, realitza
dites entrevistes per tal d'or-
ganitzar actes a profit de la
subscripció.

Tot fa preveure, doncs, un
ben esculat a la inicia-
d'honorar el nostre Puig i
Ferrer.

El Carnaval aquest any
anarà malgrat. S'ha recollit als
bals més o menys plens de co-
lombes.

Uns Nadres entraren al
matxat de la casa exportadora
fruits del país de Josep Sa-
ler, i intentaren obrir la cai-
de cabals, en co que no
retinren tot i forçar la força

Per tal d'evitar la pro-
pagació de plagues que afecten
olives, s'ha disposat que
pagosos que no retirin del
camp el branqueat de la talla
dits arbres els serà im-
posta una multa de 200 pes-

Ha sortit el segon nú-
mero de la revista local "Co-
", el qual ofereix una millor
presentació que el primer nú-
mero.

Sembla que per alguns
nacionals a la literatura hu-
mística hi hagi el propòsit de
scriure un setmanari, el qual
il·lustrat amb caricatu-

Sota la presidència del
doctor Robert Grau, president
del torn de la Junta de govern
del Banc de Reus, de Descom-
i Previsió, s'ha celebrat la
Junta general d'accionistes de
mentada entitat bancària, i
aprovat la Memòria i el
còmput de l'exercici de 1927, el
matxat acusa una situació excel-

lent del Banc i una màxa as-
cendent del seu desenvolupa-
ment.

El propinent diumenge
ocuparà la tribuna del Centre de
Lectura el doctor Bosch i
Gimpera, el qual dissertarà so-
bre "Art rupestre".

VALLS

Oleto de conferències: Comis-
ió a Madrid: Carnestoltes.

El Banc de Valls

A mesura que són coneguts
els noms dels dissertants, in-
closos en el cicle de conferèn-
cies organitzat pel Valls Esport-
peleació entre les persones que
tenen fretura d'activitats culti-
rials, augmenten l'interès i l'ex-
tals.

Encetarà la sèrie el senyor
Manuel de Montoliu, demà, dis-
sable.

Parlarà de l'obra de Narcís
Oller, compatriota nostre.

El diumenge de la setmana
següent, el senyor Vicent de
Moragues desgranarà el seu
treball referent al tapís de la
Història de Tobies.

En dies encara no fixats, dis-
sertaran: el poeta Sebastià San-
chez Joan, el canonge Carles
Cardó i el senyor Joan Estel-
rich.

La conferència d'aquest ver-
sarà sobre el tema: "Organit-
zació de la cultura".

Finalment, el dia 31 de març
captivarà l'atenció del públic
vallenc estudiós, el novel·lista
del Camp En Joan Puig i Fer-
reter.

Han tornat de Madrid,
on s'havien traslladat per tal
d'assistir a la vista del recurs
contenciós administratiu davant
del Tribunal Suprem, sobre de-
negació del mercat dominical,
l'alcalde, el secretari i els pre-
sidents de la Cambra de Comerç
i Unió Gremial.

Els dies de Carnestoltes
han passat planerament. No
han merescut, com anys enera,
l'èpfit de renouers.

Molt de balls, disfressats es-
cadussers, i encara xarons,
dues dotzenes de diables i uns
centenars de "carrellilles" i poca
cosa més: vet aquí el Carnaval
vallenc de 1928.

Com moltes altres coses, ha
estat víctima de la pregona
crisi actual.

La Principal del Camp,
diuenge al matí, després de
missa darrera, tocà diverses
sardanes a la plaça del Blat.

A la tarda, al camp de l'At-
lètic Vallenc, l'equip propietari
contendí amb el de la U. S. de
Vilafranca del Penedès.

El Banc de Valls celebrà
Junta general d'accionistes el
dia 14 del mes que som.

Els guanyats durant l'exercici
darrer foren quelcom superiors
als de l'any precedent.

Fou acordat de destinar la
quantitat màxima reglamentà-
ria al fons de reserva; pagar
un dividend del 6 per 100 a les
accions, i aplicar al fons vo-
luntari de reserva 50.000 pes-
setes. Ara, les reserves del Banc
assoleixen la forta xifra de
1.511.021'40 pessetes.

Foren reelegits els senyors
del Consell que reglamentària-
ment havien finit llur comès, i
per primera vegada ho foren
els senyors Miquel José i Ar-
nabat i Manuel Miró i Esplu-
gues.

Després de la Junta fou col-
locat a la sala de la Direcció
de la casa un magnífic retrat a
l'oli del senyor Antoni Massó i
Llor, de grata recordança a la
presidència del Banc.

L'exposa de l'Industriat
senyor Jeroni Brunel ha infan-
tat un nen.

L'enhorabona.

GIRONA

D'esport: Dones distingides.

Les conferències de la Biblio-
teca Popular de Figueres: Es-
trena d'una Custòdia: Nou pe-
ròdio: Altres notícies

El diumenge 4 de març tin-
drà lloc a la Devesa el campio-
nat de "cross-country" d'en-
guany.

Han estat detingudes en
aquesta ciutat dues dones, Jo-
sefa Muñoz Valls, de 50 anys,
i Maria Caterina Domènec Cor-
minola, de 55 anys, vídues, ve-
nides de Barcelona, que feien
passar moneda falsa pels mer-
cats d'aquesta província.

A l'església parroquial
del Pont Major s'ha estrenat
una custòdia, donada de la se-
nyoreta Beneta B. Regàs.

Aviat començarà a pu-
blicar-se a L'Escala un periòdic
titulat "Tramuntana".

SABADELL

Els Amics del Teatre

Pot donar-se com un fet la
constitució dels Amics del Te-
atre a Sabadell, car l'anunci del
pròxim abonament a les fun-
cions de teatre català, que hau-
rà de servir de preparació a
l'organització definitiva d'a-
quella entitat, ha estat acollit
amb un entusiasme que ha ul-
trassat totes les esperances.

En una setmana d'haver-se

repartit els anuncis d'aquest
abonament, han sol·licitat es-
ser inscrits com Amics del Te-
atre més de dos cents abonats,
i cada dia es reben noves de-
mandes i detalls per a figurar
en les llistes d'aquesta agru-
pació que va a néixer.

La plaça del Teatre Princi-
pal farà un goig de debò, així
com l'amfitrany, el primer
rengle del qual fa dies que ja
és tot abonats.

Ens felicitem que Sabadell
respongui d'una manera tan
unànime a un projecte tan no-
ble i que tant de bé haurà de
produir a la cultura col·lectiva
del nostre poble.

FIGUERES

Cicle de conferències a la Biblioteca Popular

La Biblioteca Popular té en pro-
jecte un cicle de conferències.

Figura en primer terme la que do-
narà el culte publicista Xavier Fages
de Climent, sobre el tema "Canovas
del Castell".

El director de l'Institut, senyor
García Fayos, té promesa també una
altra conferència, com també l'histo-
riògraf En Frederic Camp, sobre tem-
es napoleònics.

L'arquitecte senyor Pelai Martínez,
tractarà el tema "Urbanisme modern".

El llicenciat en Ciències, senyor
Alexandre Deslofeu, parlarà de "La
decadència d'Occident", i el publica-
ta Joaquim Manuel Gay, té promesa
una dissertació sobre "Almogàvers de
l'Empordà".

Finalment, hom ha sol·licitat del
pintor Salvador Dalí una dissertació
sobre el tan discutit art d'avantgar-
da.

T. S. F.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

11'00: Campanades horàries de la
Catedral. Nota del Servei Meteorolò-
gic de la Diputació Provincial de Barce-
lona. Estat del temps a Europa i a
Espanya. Previsió del temps al NE.
d'Espanya, a la mar i a les rutes aè-
ries.

13'30 a 14'45: Emissió de sobre-
taula. Trio Iberia, discos de gramola
i recitacions.

17'30: Obertura de l'estació. Emissió
especial composta d'obres musicals
pel Quintet Ràdio, discos selectes de
gramola i recitacions.

18'00: Cotitzacions dels mercats
internacionals i canvi de valors.

18'10: Radiotelefonía femenina. Mo-
des, per la senyoreta Pompadour. Te-
mes útils, per la senyoreta Georgette
(totes dues de l'Institut de Cultura de
la Dona). Aquests treballs seran llegits
per la senyoreta Balaguer.

18'30: El Quintet Ràdio interpre-
tarà: "Parade der Dickbauche" (mar-
xa), V. Aubert; "La rosa de Stamb-
bul" (selecció), F. Lehar; "In Me-
moriám" (meditació), S. Rayrich;
"Els teus llavis perfumats" (vals
lent), Cl. Worsley.

19'00: Tancament de l'estació.

20'30: Classe setmanal de solfeig,
a càrrec de la directora de l'Acadè-
mia Gaspar Caçador, senyora Joqui-
ma Sánchez de Rodríguez.

21'00: Campanades horàries de la
Catedral. Nota del Servei Meteorolò-
gic de la Diputació Provincial de Barce-
lona. Estat del temps a Europa i a
Espanya. Previsió del temps al NE.
d'Espanya, a la mar i a les rutes aè-
ries.

21'10: El Quintet Ràdio interpre-
tarà: "Ooooolé!" (gas doble), E. Da-
niel; "La futbolista" (fado), R. Pé-
rez Villar; "La palomita" (dansa
americana), A. Coto; "Levres ado-
res" (vals lent), Cl. Worsley.

21'30: Fragment de les obres tea-

trals "Las flores", de la germana Al-
varez Quintero, i "La loca de la
casa", de Pérez Galdós, interpretats
per la primera actriu Rosa Coto i l'ac-
tor setyor Miret.

21'45: El Quintet Ràdio interpre-
tarà: "Sounds from the Sunny South"
(obertura), E. Iscman; "Serenata
morisca", R. Chapí; "Visió musical
número 1", E. Morena.

22'00: Tancament de mercats.

22'05: Primer concert quaresmal, a
càrrec de l'Orfèu Montserrat, del
Centre Moral Instruït de Gràcia,
sota la direcció del mestre Antoni Pé-
rez Moya: "Pregària vespertina",
Haydn; "Santa Agnès" (popular),
Morera; "Quan l'hora toca al cel",
Bach; "Vinea mea electa", Paestrin-
na; "Sursum", Pérez Moya.

23'00: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA, 472 m.

21'00: Butlletí meteorològic i Ca-
talunya. Pronòstic del temps. Cotitza-
cions de la Borsa de Barcelona. Santa
del dia. Crònica d'art, esports i mo-
des.

Vàlvules PHILIPS

Suprema qualitat

Demaneu a 410 Màxima

Detectors a 403 Podo-
ross Amplificadora

Acte de concert: Josefa de Klaskar
(soprano lírico-dramàtica), Carme Benet
Benet (mezzo-soprano), Vicent Estrada
(baritone), Orquestra Ràdio Cata-
lana.

Programa de la senyoreta de Klas-
var: "Brindis", Pérez Moya; "Majo
discreto", Granados; "Quin desen-
gany!", J. Cruselles; "La alsaciana",
Guerrero; "Dintre mon cor t'hi he fet
un niu", Longás.

Programa de la senyoreta Benet Be-
net: "La font", Lamote de Grignon;
"Es juny", de Lamote de Grignon;
"Faust", Gounod; "Minuet", Apelles
Mestres.

Programa del senyor Estrada:
"Cancó d'amor i de guerra", de M.
Valls; "Ay... ay... ay...", N. N.;
"Los leones de Aragón", Bulet; "El
pájaro azul" (fado), Millan.

Programa de l'Orquestra Ràdio Cata-
lana: "Campeón" (marxa), Mayo-
ral; "Cavalleria lleugera" (obertura),
Suppé; "Clair matin", G. Maric;
"Sigurd" (fantasia), Reyher; "Noc-
turn", Borodine; "El cantar de una
maja", M. Valls; "La generala"
(fantasia), Vives; "La joia de l'Em-
porrà" (sardana), J. Moles; "Gràfin
Maritza" (fantasia), Kalmans; "Pa-
sadena" (fox), Warren; "Venganza
india" (pas doble, Clara).

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

24'00: Tancament de l'estació.

EL MOVIMENT MARITIM

Vaixells entrats

Vapor anglès "Colón", amb
càrrega general, de Palamós.

Vapor espanyol "Mahón",
amb càrrega general i 14 pas-
satgers, d'Elvissa.

Vapor espanyol "A. Lázaro",
amb càrrega general i 178 pas-
satgers, de València.

Vapor espanyol "Betis", amb
càrrega general i 7 passatgers,
de Gandia.

Vapor finlandès "Wihuri",
amb carbó, de Newcastle.

Vapor espanyol "Roberto R.",
amb càrrega general i 108 pas-
satgers, de Màlaga.

Vapor anglès "Media", amb
càrrega general, de Calcuta.

Vapor espanyol "Delfin", amb
càrrega general i 132 passat-
gers, d'Alacant.

Vapor espanyol "Wenceslao",
amb carbó, de Gijón.

Vapor pesquer italià "Den-
tice", amb el seu equip, de Civi-
tavecchia.

Vapor pesquer italià "Tonno",
amb el seu equip, de Civitave-
chia.

Vaixells despatxats

Vapor noruec "Tore Jarl",
amb càrrega general, cap a
Marsella.

Vapor espanyol "Mallorca",
amb càrrega general, cap a
Palma.

Vapor alemany "Elsa Zelah",
en Hast, cap a Burriana.

Vapor espanyol "A. Lázaro",
amb càrrega general, cap a Va-
lència.

Vapor espanyol "Santamaria",
amb càrrega general, cap a Bil-
bao.

Vapor pesquer italià "Den-
tice", amb el seu equip, cap a
la mar.

Vapor pesquer italià "Tonno",
amb el seu equip, cap a la mar.

AHIR ARRIBAREN TRENTA TRES NAUFRAGS ITALIANS

Ahir al matí arribaren amb
el vapor "Roberto R.", procedent
d'Almeria, 33 súbdits ita-
lians que dies enera, anant a
bord del vaixell jugoslau "Ar-
na", varen naufragar prop del
Cap de Gata.

En arribar, les autoritats del
port els oferiren llurs serveis,
que foren agraïts pels naufragats,
dels quals, però, ja tenia cura
el Consolat del seu país.

Un dia d'aquests continuaran
el viatge cap a Itàlia.

Llegiu LA PUBLICITAT, propagueu-la

Casa Provincial de Caritat

SERVEI PÚBLIC DE POMPES FÚNEBRES

Direcció i Oficines:

Subcentrals:

Sucursals:

