Lligua Clerge Montserrat
Unica fricció radical contra el reuma ¡Exits meravellosos!
Destileries de Plantes y Flores, S. A. Barcelona

LA PUBLICITAT

ANY L. — NUM. 16,333. — PREU: 10 CENTIMS — BARCELONA, DIMARTS, 6 DE MARÇ DE 1928
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: PLAÇA DE CATALUNYA, 9.—TELEFON 1451-A — TALLERS D'IMPREMTA: CARRER BARBARÀ, 11 I 13.—TELEFON 1316-A

LLET CONDENSADA EL PAGES

CRONICA

Llatins i germànics

El discurs de Mussolini sobre la qüestió del Tirol ha produït una emoció fortíssima a Austria i a Alemanya, i en general ha fet sensació a tot Europa. No es pot dir que sigui un discurs violent de dalt a baix. Les nou desenes parts del discurs del *Duce* constitueixen una defensa, potser una mica incongruent, però documentada, de la política d'assimilació que segueix Itàlia al Tirol meridional. Queda l'altra desena part del discurs; i aquesta sí que és d'una energia d'expressió que no es troba gairebé mai en el llenguatge diplomàtic. Mussolini ha donat a Austria un avís en la forma que s'acostuma a donar entre particulars quan, després d'una discussió, es creu pròxim el moment de passar a vies de fet.

MUSSOLINI

Però no volem parlar ara del discurs de Mussolini. Ens sembla més interessant de remarcar el canvi d'actitud que s'observa en la Premsa italiana respecte a França i en la Premsa francesa respecte a Itàlia. El discurs de Mussolini ha coincidit, poc més o menys, amb l'anada de la delegació militar francesa als funerals del mariscal Díaz. I és de notar que mentre els diaris francesos, fins els més antifeixistes, parlen amb molts miraments del discurs del *Duce*, els diaris italians publiquen calorosos remerciaments a França per la tramesa de la delegació militar. Feia molt de temps que no havíem llegit a la Premsa italiana paraules tan cordials per a França i per als francesos.

El mariscal Petain, tot just arribat a Torí, va fer unes declaracions al representant de l'Agència Stèfani. Les paraules del cabdill francès van ésser molt afectuoses per a Itàlia. "M'adono perfectament — va dir — de la gran pèrdua que afligeix la nació italiana. El comandant en cap de l'exèrcit francès no pot oblidar, en aquestes circumstàncies doloroses per al generós poble italià, el gran afecte que l'uní durant la gran guerra al comandant en cap de l'exèrcit italià."

Molt més expressives són encara les paraules de la Premsa italiana. El *Giornale d'Italia* fa un gran elogi del mariscal Petain, al qual anomena "germà gran d'armes del guerrer que donà a Itàlia la victòria de Vittòrio Vèneto". I afegeix: "Però, més enllà de les persones i de llur valor representatiu, allò que ens toca més el cor és el gest de França. En una hora de dolor i de dol, que colpeix la nació italiana, França hi vol ésser present amb el seu exèrcit, i hi vol ésser en la persona d'un dels seus caps militars més populars, més gloriosos i més estimats. La solidaritat sobre els camps de batalla vol ésser també una solidaritat en el dolor, i així es demostra que els llaços formats i estrenyuts en el perill no poden afluixar-se, i menys encara oblidar-se, a despit dels interessos aparentment contraris."

No cal reproduir cap més fragment. El sentit d'aquest prosa de fraternitat llatina és completament clar. Els austríacs i els alemanys l'han entès de seguida. La Premsa d'Austria i d'Alemanya dóna tanta importància o més a les paraules de la Premsa italiana adreçades als francesos, que al discurs de Mussolini. Potser les coses canviaran d'ací a algunes setmanes o d'ací a alguns mesos. Però en aquest moment ha guanyat alguns punts la causa de l'aproximació franco-italiana. I mentre les dues nacions llatines s'acosten, cadascuna d'elles s'allunya més o menys de les nacions germàniques.

A. ROVIRA I VIRGILI

Full de dietari

RECULADES

—Anys enrera vàrem celebrar com calia la dignificació de la façana del Liceu. Van rentar-li la cara per llevar-li les escorrialles de la pluja; van, sobretot, acomiadar els estadants dels baixos que amb llurs installacions indiscretes malmetien el decorós aspecte de l'edifici.

Però, els temps són aspres. A tot culb on no hi ha, en ple funcionament, la delicada màquina anomenada pastera, vé que la vida social, s'afebleix, que la caixa es buida i que els deutes creixen. No vull assenyalar més directament perquè sempre és dolorós de cridar l'atenció vers les víctimes.

El cert és que l'aristocràtic Liceu ha hagut de tornar a llogar una part del seu immoble a un botiguer, qui, naturalment, ha cuidat a drecar damunt la façana una petita baluerna de fusta polida i de vidre lluent que fa malbé l'harmonia del conjunt. Pocs dies ha, hem llegit al diari la nova de la reobertura del cafè... Resulta, doncs, que la dignificació ha durat poc. Ha estat un brevíssim parèntesi.

Què hi podem fer? Es inútil que adoptem posats elegíacs i que fem semblant d'esquinçar les vestidures. La sola cosa eficaç, fóra ajudar l'entitat en qüestió a anivellar el seu pressupost sense haver d'acudir a aquests recursos deplorables. No ho podem fer? Doncs, callem, desviem en silenci la nostra pena davant aquesta terrible planeta que ens condemna a no acabar mai de sortir d'una misèria més o menys incivil.

Sols... (costa tant de callar!)... sols coldríem demanar als senyors que tenen la responsabilitat dels destins liceístics que influïssin damunt l'esperit del nou cafeter perquè installi el seu establiment amb el mínimum de pegats exteriors. ¡Per l'amor de Déu, que no tingui la pensada de reproduir aquella aplicació blanquinosa de l'antic cafè del Liceu!

CARLES SOLDEVILA

Proust

L'edició de Proust ha acabat. L'obra és incompleta: gran esdeveniment. Aquest Super-Balzac del nostre temps no és pas un autor grat a tothom. Molts fervents balzaquians renyeguen de Proust — si bé a darrera hora, després de l'edició dels dos volums del "Temps retrobat", el nombre d'aquests repudiadors ha disminuït quelcom. L'estil digressiu de Proust és la causa de la majoria de les contestacions: aquells llargs paràgrafs encreuats d'oracions i fins de sub-paràgrafs aparentment disjuntius han fatigat molts lectors entre el bo i el millor de la gent de lletres. El crèdit creixent que l'obra proustiana anà, però, guanyant ràpidament, no aconseguí pas fer rectificar els estudis adversos, ans al contrari: l'èxit tan decidit de "A la recherche du temps perdu" arribà a irritar aquells lectors de Proust que, marejats, a mig camí desertaren.

No obstant, aquest estil digressiu personal de Proust, i que tan poc s'assembla al digressionisme de Francesc Pujols, de Diderot o de Sterne, te, ultra la gràcia d'aquests admirables prosistes, una valor de substància molt superior: és un estil necessari en "A la recherche du temps perdu", mentre que en "Jacques la Fataliste", en "Tristram Shandy" o bé en la prosa tota del gran Francesc Pujols la digressió, que certament hi té el paper de gràcia cabdal de l'estil, no hi és però una necessitat ideològica.

D'altra banda, el digressionisme de Proust esdevé apassionador tan bon punt el lector s'hi interessa. Només el delirant afany de passar via, tan estès en la post-guerra — només l'afany de llegir de pressa, només el vici decadent de lectures fàcils i epidèrmicament excitants poden haver estat la causa de la desvalorització del digressionisme proustià.

Marcel Proust passa per antirealista: crítics tan intelligents com Benjamin Crémieux el jutgen així, i el mateix Proust no es considera pas francament realista. No obstant, nosaltres no sabem situar-lo al defora del realisme i el trobem un realista dels més potents, dels que més profundament han sabut explorar el món exterior. I és probablement degut al to líric, metafísic o sentimental que sovint pren aquesta exploració el que ha produït la illusió d'antirealisme en molts esperits als quals el concepte de realisme apareix en certa manera com l'antítesi de sensitivitat o de subtilitat. En el darrer volum d'aquest cicle formidable de literatura psicologista, Marcel Proust tracta d'analitzar-se en tant que literat, intenta classificar-se estèticament, i aleshores ens sembla desorientat i divagador. Val a dir, però, que aquest divagar no infirma pas la valor artística de la seva obra. En aquest auto-anàlisi Proust sembla témer d'equiparar el seu psicologisme al de Balzac, o al de Zola, o a qualsevulga forma del "Naturalisme", i aleshores és quan se sent decantat a repudiar—encara que tímidament—el realisme. Benjamin Crémieux diu que els dos darrers volums titulats "Le temps retrouvé" aclareixen i valoritzen tots els volums de la recerca del temps perdut i ens donen la clau del sistema proustià. Vet ací un judici que aclareix més aviat la desorientació anti-realista de certs proustistes, que sorprendrà i revoltarà molts lectors atents i apassionats de "A la recherche du temps perdu", aquells lectors que ja des de "Du coté chez Swan" perceberen aviat on anava a parar tota aquella acarnissada dissecció de les coses, dels éssers, de les paraules, dels sons i, sobretot, dels pensaments. El lector idoni aviat copsa la qualitat purament objectiva de la percepció proustiana. Adhuc les emocions més subtilment personals s'objectiven en l'enteniment de Proust i les podrà remugar, les podrà ruminar, però a la curta o a la llarga, les perboca a la llum del sol i te'n dóna la més intensa valor o significació d'universalitat que fins ara cap prosista ni cap poeta hagi pogut extractar de les pròpies emocions.

Es tan intensa la sensació i l'emoció de Proust, que no essent ell artista pintor per a poder clavar aquesta concretament a la tela amb els pinzells de Rembraud, o de Vermeer, estres que ell explícitament evoca com instrument de màxima expressió; forçat, en tant que literat, a usar de l'extensió temporal com del seu únic instrument d'expressió, la més gran densitat de la seva captació realista el posa en la necessitat ineludible d'un més extens anàlisi, i són tantes les relacions, llunyanes, immediates, notòries, ocultes, directes, zigzaguejants, intermitents, ancestrals, premonitòries, disfressades, etc., etc., que Proust descobreix en el fenomen, en la biologia del fenomen, en la psicologia dels humans, que per força llur assenyalament, llur illació i la revelació de la finalitat superconscient de tot aquell immens entrelligat causal ha de prendre una extensió proporcionalment extensa. La virtut sobirana de l'art proustià és la de fer aquests llargs i intrincats paràgrafs plens de digressions entrecreuades, no pas paràgrafs eixerreïts i fatigants, com els troben els lectors alcoholitzats per lectures estil Paul Morand, sinó paràgrafs delectadors fins al punt de no poder deixar-ne la lectura ni per la coerció. El lector més recalcitrant de Proust pot fer-ne la prova bo i agafant en hora propícia un fragment qualsevol de "A la recherche du temps perdu", per exemple, que és ço que Proust tingué més lleure de repolir i rellegir-la: veurà aleshores quina meravella de sentiment i de percepció li escau d'assaborir. Aquell homèricc bracejar en l'entranya del fenomen sembla que te n'arrenqui inefablement, com la vida nova d'un nacó, la substància de la cosa abans banal, imprecisa o convencional. No és pas la reconstrucció i cristallització del temps passat el que cerca Proust, encara que ell s'ho cregui: és quelcom de superior; és allò que en el temps hi ha d'aparencer i de fugitiu, que per tals parenceria i fugacitat la gent desestima com a real i la filosofia suposa fantasmagòric; és la demostració de la realitat del fugisser i la concreció del que hom tenia per aparent. Es la demostració adorable de tot això.

JOAN SACS

Nota. — En l'article del senyor J. Sacs, publicat el dia primer de març sota el títol "Entre la història i la prehistòria", s'escorregué un lapsus que cal esmenar. En esmentar per segona i tercera vegada l'edat o època del bronze, calir dir "del coure", ço que el lector entès ja haurà corregit espontàniament, obligat pel context.

COMENTARIS

Paneuropa?

Rebem, alhora, dos documents cadascun dels quals suggereix comentaris ben actuals: *Paneuropa*, un llibre de R. N. Coudenhove-Kalergi i uns retalls de tres diaris italians. El llibre de Coudenhove, dedicat a la joventut d'Europa, és l'exposició de la bella utopia, mereixedora de totes les consideracions, per la qual la ruïna de l'hegemonia mundial del nostre Continent només es pot evitar amb la constitució federal dels Estats europeus, això és, amb la realització del Estats Units d'Europa. Aquest punt de vista generós no és pas nou. Entre nosaltres ha tingut partidaris decidits i la nostra formació ideològica i sentimental ens empeny, avui més que mai, a adherir-nos-hi. La part original del llibre és el pla de reconstitució mundial que l'autor proposa i que resumirem amb poques ratlles.

La dominació del món per Europa durant el segle XIXe començà a declinar durant el primer quart del segle XXe per aquestes quatre causes: Constitució, fora d'Europa, de l'Imperi Britànic, que esdevé una potència mundial intercontinental; constitució de l'Imperi soviètic rus, euràsic; emancipació de l'Asia per l'esforç del Japó; l'empenta americana. Aquesta dominació europea es perdé definitivament amb la guerra gran. Aquesta caiguda ha coincidit amb l'encongiment del món, el seu enxiquiment a causa dels progressos tècnics dels mitjans de comunicació que han acostat els pobles en l'espai i en el temps. A aquest món, esdevingut petit, li cal un acostament polític per a evitar la tensió i els xocs catastròfics.

Coudenhove creu que els mètodes nous d'organització entre Estats inaugurats per Amèrica en la seva constitució interna i per les lligues pacífiques entre Estats — entre les quals pot incloure's la darrera temptativa Kellogg — han d'ésser emprats pels Estats d'Europa. L'Estat històric diferenciat és, avui, difícilment independent: cal, doncs, que es federi amb altres Estats. Les potències que dirigeixen el món són, actualment, federacions: Gran Bretanya, Amèrica, Rússia... L'Imperi soviètic rus és una lliga de nacions; ho és l'Imperi britànic; ho esdevindrà Panamèrica; ho esdevindrà la República xinesa. Només Europa, atomitzada, no cuita a cercar el compromís entre la llibertat i l'organització, la federació i la més ampla autonomia interior. Gràcies al sistema de diferenciació completat pel d'integració, gràcies al doble mètode d'autonomia i de federació, de política analítica completada per una política sintètica Anglaterra ha salvat el seu imperi i Rússia el manté. Políticament condueixen el món en l'actualitat Washington, Londres, Moscou, Toquio i París. Les cinc parts del món són avui: Amèrica, Imperi Britànic, Imperi rus, Extrem Orient i Europa. Però Europa, de la qual Coudenhove n'exclou, com havem vist, Gran Bretanya i Rússia, no existeix com a concepte polític. Això que en diem Europa és un caos de pobles que s'odien mútuament i porten llur inquietud guerrera fins els països més pacífics del món.

La solució que proposa l'autor és la Paneuropa, o federació de pobles europeus de fronteres, en aquest moment, indeterminades. S'ha constituït una lliga de paneuropeïstes que rep adhesions de diverses personalitats pertanyents a Estats distints i que pugna per conquistar la joventut universitària dels diversos pobles d'Europa. Els paneuropeistes tenen llur insígnia: una creu tancada dins un cercle; tenen, els més radicals, llur dèria: així, per exemple, inscriuen en els registres llur nacionalitat: *europeu*. I esperen que si, a no tardar, una generació novella a França, a Polònia, a Escandinàvia, a Alemanya, etc., puja amb tota l'empenta d'una joventut baronívola i proclama, combativa, llur europeïtat per damunt les diferenciacions històriques, s'obrirà un abisme entre la generació anterior i la transformadora, i les guerres passades apareixeran, als ulls dels que veuran aquesta utopia realitzada, com una estupidesa equivalent a les pedrades que antany sostenien els nois de Les Corts contra els de Sans, o els de Sarrià contra els de Sant Gervasi.

Però... heu-vos ací uns altres documents: una revista intellectual italiana, "jove i combativa", *Il Raduno*, demana al Govern feixista "que prohibeixi l'entrada a Itàlia de llibres estrangers, i que hom renunciï a les traduccions d'autors estrangers amb el fi d'obligar el públic italià a nodrir-se de la sana literatura nacional." Un diari ben conegut, el *Giornale d'Italia*, reclama "la prohibició de la venda de llibres francesos a Itàlia, verí mortal i competidor massa sovint victoriós." I una altra publicació feixistíssima *Il Selvaggio*, en fer referència a unes fulles angleses que surten a Florència amb destinació als britànics que hi sojornen demana que "el Duce suprimeixi tot diari que surti a Itàlia escrit en llengua no italiana".

Ignorem com els paneuropeïstes prendran aquestes explosions d'*entusiasme jovenívol* italianes tan divergents de les que ells intenten provocar i que nosaltres compartim. Però gosem interrogar: Paneuropa? — J.-V. F.

Carnet de les lletres

"DEL PARAL.LEL A MONTMARTRE"

El tercer llibre de Domènec de Bellmunt té, com els anteriors, molt de París i molt de crònica. Revela prou que el seu autor és cronista de la vida parisenca. I escrutador dels baixos fons de la gran ciutat. No s'acontenta, com el turista, amb la visió epidèrmica, externa, viva, joiosa. Cerca la misèria i el dolor.

"Del Parallel a Montmartre", és, doncs, un seguit d'estampes breus, periodístiques, on Montmartre, Montparnasse, el Barri Llatí i altres indrets pintorescos passen amb llur corrua de misèries. Domènec de Bellmunt les ha recollides amb pietat. El conte "Marta", "La pollosa", "Quai Saint Michel", entre altres capítols del llibre, proven amb quina vigoria feta de tendresa i amor al proïsme sap reaccionar l'escriptor davant els seus tristos espectacles.

Domènec de Bellmunt, que no és un estilista, sinó, essencialment, un home que escriu per als diaris, pot enorgullir-se d'haver sabut conrear aquell difícil gènere mixt de conte i de crònica. La mescla és tan ben feta, i tan destrament afegit l'interès narratiu a la veritat narrada, que de vegades dubteu si allò que Bellmunt qualifica de reportatge no és un conte, o al revés.

En conjunt, aquest llibre, lleuger i documentat, que posa al descobert alhora la flor perfumada i la nafra repugnant, té una varietat i una atracció verament periodístiques. Domènec de Bellmunt s'hi mostra tafaner i sensible.

T. GARCÉS

EL PODER D'ASSIMILACIO DE LES DONES

—Ai! ai! què tinc!

—Pepeta, per l'amor de Déu! Gran guignol, no!!!

Converses filològiques

A S. R. H.

Creiem que es veia bé quin era l'*anar a fer* que condemnàvem en la conversa anterior. Quan el verb *anar* hi vol dir "transportar-se d'un lloc a un altre", la combinació és, no cal dir-ho, perfectament acceptable: *vaig a cercar aigua a la font, ara vaig a pagar-li el lloguer* (dit per un que va a casa del propietari per tal de pagar-li el lloguer). També és correcta quan el verb *anar* hi està usat en sentit figurat, significant, per exemple, procedir: *Resolt el primer problema, anem a resoldre el segon.* L'*anar a fer* que condemnem és el d'una frase com *vas a patir molt*, equivalent a *patiràs molt*. Es el cas en què *anar* és un simple indicador de temps, expressa simplement la futuritat immediata.

Una llengua que, com el català, posseeix la perífrasi *vaig escarmentar-me* amb la valor d'un pretèrit, es comprèn que repugni una perífrasi com *vaig a escarmentar-me* amb la valor d'un futur: *m'escarmentaré*. Malgrat l'existència del perfet perifràstic (*vaig fer*), es comprèn la possibilitat d'una combinació com *vaig a fer* (àdhuc en el cas en què és possible una confusió formal amb aquell pretèrit per absorció de la *a*) quan la idea de *anar* (en sentit propi o figurat) és ben present en el *vaig*, però no quan el *vaig* hi esdevé un mer auxiliar de temps talment com en el pretèrit *vaig fer*.

P. FABRA

La desgràcia d'èsser gran home

L'orgull de dir-se Lindberg i haver travessat l'Atlàntic, no és pas un orgull excessivament productiu. Els grans homes, és cert, passen una època d'obsequis i presents; però si llur fama no disminueix, passen els presents i continua el daller del públic per posseir objectes que li pertanyin, naturalment, que li hagin pertangut. Ara el pobre Lindberg es troba que cada camisa no li serveix més que una vegada, perquè cada cop que la fa rentar li desapareix a mans dels admiradors. Podeu pensar que, amb el progrés de la ciència moderna, les camises de Lindberg es deuen falsificar en sèrie.

En canvi Hinkler es troba per ara en el cas contrari. Austràlia es trobà en la necessitat de demanar al fill d'un diputat que li deixés uns pantalons de moto i, amb aquests pantalons posats, emprengué el vol. Un cop fora, el xicot descobrí que els pantalons deixats no eren els seus sinó els de la seva germana, que es trobava de viatge i, bon germà li telegrafià:

"Hinkler ha sortit d'ací amb els teus pantalons. Suposo que no et farà res". I la seva germana que, a jutjar pel seu guardarrobes deu ésser una noia moderna, contestà: "Molt al contrari. Estic emocionada i orgullosa".

Informacions de «La Publicitat»

Una interessant exposició de romansos al Centre Excursionista de Catalunya

Molt poques vegades des de la nostra primera adolescència hem trobat cap parada de romansos. L'home que la tenia anava en aquells temps tan a la segura en el seu negoci, que podia dedicar-se tranquillament a preparar-se a la vista del públic badoc la seva mica de sopar. Els aficionats eren nombrosos; compraven o no compraven, però admiraven, i fins això semblava que fos suficient al venedor. De tant en tant aixecava aquest el cap de damunt la cassola que remenava, i cridava amb veu cansonera: "La Fiera Malvada", que es va menjar deu pobles i sis centes persones! Les aventures del Caragol Terrible!" o bé altres en un tarannà purament poètico-escatològic.

Els romansers han anat desapareixent dels carrers; les agulles d'estendre roba que els subjectaven als cordills de les parades han passat a fer un servei semblant als quioscos de diaris; i els romansos s'han refugiat finalment, un de cada, com a mitja arca de Noè, a una saleta petita i irregular del Centre Excursionista de Catalunya.

De la parada en diuen exposició i, com el nom indica, per evitar tot perill als exposats, hom els ha posat vidres al davant.

N'hi ha una colla; semblen, pobrets, papallones dissecades, i tot aquell perfum que havien tingut un temps, tot aquell entusiasme i popularitat que havien despertat han desaparegut. El poble ja no s'hi emociona i s'hi han hagut de llançar els colleccionistes per a aspirar-ne l'esmortuït perfum d'espígol. Però aquest perfum és ara molt més fi que totes les tonades de la seva joventut, i els colleccionistes, uns gurmets i, de vegades, uns humoristes, o almenys amants de l'humor que encara en transpua i que en llur temps era gatzara i plasitat.

La literatura de romanso no ha canviat, però, pas molt de qualitats. Abans era deguda a autors anònims, moltes vegades ingenus i d'altres barroerament mal intencionats o xabacanament còmics. El romanso d'ara és diferent; el públic vol conèixer l'autor i aquest autor ha de parlar i ésser una figura, i com que els editors no poden pagar aquestes figures, han de fer els romansos a base de trossos de revista, d'opereta, de tangos o cuplets d'autors coneguts i admirats. No cal, però, preocupar-se; els romansos tenen ara exactament les mateixes qualitats que hem ponderat en els d'abans; el que no tenen és el perfum d'espígol i la mica d'humor esbravat.

Els romansos exposats al Centre Excursionista de Catalunya, pertanyents a diversos colleccionistes, principalment als senyors Joan Batlle, al senyor Duran i al mateix Centre, són de diverses èpoques. Agafen part del segle XVI, el segle XVIII i el XIX, i encara que nosaltres els designem amb el nom general de romansos, per l'especial disposició tipogràfica (un gravat al boix, el títol i els versos a sota), hi ha entre ells sainets, cançons—cançons noves—dècimes, cobles, discursos, consells, etc.

Entre ells trobem unes "Octavas en honor del Almirante Galceran Marquet"; una "Cansó Nova patriòtica en honor de la noble Barcelona; la "Cansó Nova ahont se contan les misèries..." (el títol sencer resultaria massa llarg, o massa curt). Naturalment, les cançons són adaptades a una música coneguda, ja indicada en el títol; per exemple, el romanso del segle XVII la "Cansó Nova" "D'un senyor y una Pastora, sobre l'aire adieu me font partir", que comença

"Bon die Alihonor,
binch assi per bos dire,
que lo meu cor suspire
per bos creure d'amor."

D'altres tenen un caire de trapaceria del temps o potser fan allusions a altres coses, com un del segle XVIII titulat: "Interpelació de Carnestoltes contra los impostors de sa última disposició feta en lo any 1763".

Entre els discursos i consells hi ha els "Discursos de una doncella per la elecció d'estat", romanso del segle XIX; la "Decadencia. Gran historia de un pollí, burro, asa, bestia y animal i molt desgraciat per una petita illusió"; el conegut encara de "Los fastichs, desesperat festeix d'un fadrí y una doncella"; i entre els sainets, "Entremès nou del Dr. Polsagueres en los encants", l'"Entremès del Marquès Cuinat", "Lo estudiant màgich o la ànima del senyor Libori", el "Sainete dels Estudiants que hixeren de pena per atipar-se a costa agena", i tants i tants d'altres.

Amb temps i una millor installació dels romansos, que un hom no s'hagués d'ajupir per a llegir-los, es podria passar una estona divertidíssima i es podria admirar a plaer els ingenus, i de vegades realment bells i plens d'expressió, boixos que els guarneixen.

També, si s'hagués volgut interessar el públic d'una manera més duradora, un catàleg explicatiu hauria pogut tenir un gran valor.

Per això és que creiem que s'hauria de fer una selecció de romansos de totes les colleccions i exposar-los en bones condicions, amb catàlegs fets per folkloristes bons, que ja en tenim, i que podrien tenir, no solament un valor folklòric, literari, artístic i bibliogràfic, sinó un valor en venda que els visitants de l'exposició s'afanyarien a pagar per servar-ne un bon record.

ANGEL FERRAN

ATENEU BARCELONES

Cicle de conferències organitzat per la Secció de Ciències Morals i Polítiques.

Avui, dimarts, dia 6, a les deu de la vetlla

A. DURAN SAMPERA

donarà una conferència dissertant sobre el tema:

Un escultor català del segle XV: Pere Johan

BORSA — FINANCES — COMERÇ

La quinzena a les Borses estrangeres

Després de la gran activitat i optimisme que venien mostrant la majoria de les Borses europees durant els dos mesos passats, s'ha produït una reacció general d'importància com a reflexe de la feblesa que mostrava la Borsa de Nova York. La reacció s'inicià durant la primera setmana de la quinzena, però de retop Berlín i Brusselles mostraren més bona disposició. Continuà, però, la baixa general durant la segona setmana, però fent-se sentir els darrers dies major optimisme, degut a què a Nova York, si bé no augmentava l'activitat de compra, disminuïa la pressió de venda.

Les cotitzacions que reproduïm són la primera i darrera de la primera setmana i la darrera de la segona.

PARIS

Durant la primera setmana la Borsa de París ha mostrat tanta activitat com en setmanes anteriors, però malgrat de les realitzacions de beneficis que es produeixen dóna proves de gran resistència, i les cotitzacions no baixen en proporció important.

Durant la segona setmana es deixa sentir la influència de les altres Borses, i la tendència és a la baixa, baixa però poc sobtada, perquè les vendes són fàcilment absorbides i la pèrdua només representa una part del que s'ha guanyat en els darrers dos mesos.

Rendes de l'Estat 3 per 100: 67'90, 67'75, 67'20.
Idem: idem 3 1-2 per 100 am.: 89'75, 89'35, 00.
Id. íd. 5 per 100 1915-1916: 85'50, 85'75, 86'60.
Id. íd. 4 per 100, 1927: 74'20, 73'85, 75.
Id. íd. 4 per 100, 1918: 73'40, 73'10, 74'50.
Idem íd. 5 per 100, 1920: 103'35, 102'20, 103.
Idem íd. 6 per 100, 1920: 96'45, 96'97, 97'35.
Idem íd. 4 per 100, 1925: 105'55, 109, 108'60.
Banque de France: 16.450, 16.750, 16.200.
Banque de Paris et. P. B.: 2.890, 2.980, 2.815.
Comptoir N. Escompte: 1.640, 1.675, 1.685.
Crèdit Lyonnais: 2.915, 2.960, 2.850.
Société Générale: 1.310, 1.305, 1.268.
Est: 1.036, 1.028, 1.000.
Lyon: 1.310, 1.320, 1.285.
Midi: 1.110, 1.105, 1.075.
Nord: 2.060, 2.045, 1.975.
Orleans: 1.120, 1.124, 1.100.
Suez: 17.075, 17.295, 16.990.
Electricité (G. G.), 2.350, 2.360, 2.230.
Wagons Lits: 1.300, 1.290, 1.265.
Electro Metal. Dives: 2.550, 2.560, 2.520.
Forges & Acieries N. E.: 625, 640, 630.
Mines Courrières: 985, 980, 935.
Mines Lens: 609, 605, 565.
Kulbman: 970, 950, 890.
Gafsa: 1.145, 1.140, 1.110.
Forces motrius de la Vall d'Aspe: 550, 546, 520.

LONDRES

La Borsa londinenca sembla ressentir-se de la situació del mercat de Nova York, començant la setmana amb tendència fluixa, degut a nombroses realitzacions, continuant les vendes d'industrials durant tota la setmana primera, però en començar la segona setmana ja es fa notar una major fermesa en les rendes d'Estat i els carrils, i millorant tot seguint el to general, encara que el mercat mostra una activitat moderada. Dimecres es produeix una reacció en les industrials, i dijous el to general és optimista i l'activitat més gran, acabant la setmana amb gran fermesa.

2 1-2 % Consols: 55 1-8, 55 1-2, 55 7-8.
4 % idem: 85 1-2, 85 1-2, 85 1-2.
5 % War Loan: 101 3-4, 101 7-8, 101 7-8.
3 1-2 % idem: 100, 100, 100.
4 % id. id.: 101 3-8, 101 5-8, 101 5-8.
4 % Fdg. Loan: 88 3-8, 88 5-8, 89 1-8.
Conversió 3 1-2 %: 76 13-16, 77 1-16, 77 3-8.
Idem 4 1-2 %: 97 3-8, 97 1-2, 97 1-2.
4 % Victory: 93 7-8, 94 1-4, 92 3-4.
Xinès 5 % 1896: 92 1-2, 92 1-2, 93.
Banc d'Anglaterra: 256, 256, 256.
Barclays A.: 7 7-8, 7 7-8, 7 7-8.
Lloyds: (1) 63/3, 63/0, 63/0.
Midland L. I.: 83/6, 83/6, 83/6.
National Provincial L. 4: 13 13-16, 13 5-8, 13 5-8.
Westminster: 19, 19, 19.
Courtaulds: 7 15-32, 7 11-32, 8 1-2.
Imperial & Cheminal: 30/3, 29/10 1-2, 30/3.
Shell: 4 1-4, 4 11-32, 4 15-32.
De Beers: 14 5-16, 14 7-16, 14 1-16.
Rand Mines: (1) 3 9-16, 3 9-16, 3 13-32.
Anglo-Dutch: (1) 41/6, 42/0, 41/6.
Rio Tinto: 46 1-4, 46 1-8, 45.
Armstrong: 3/1 1-2, 3/1 1-2, 3/0.
Babcock & W.: 64/9, 65/0, 69/0.
Barcelona Traction: 64, 65, 63.

NOVA YORK

La primera setmana de la quinzena que comentem es caracteritzà per poca activitat, irregularitat i lluixesa, notant-se una important pressió de venda que provoca indecisió en el mercat. En acabar la setmana augmenten les vendes.

La segona setmana comença irregular, però amb menys activitat i amb una minva de la pressió a la baixa, disminuint les vendes i refent-se els preus de les principals valors, per bé que l'activitat general és molt migrada.

Liberty Loan 3 1-2 per 100: 101 21-32, 101 21-32, 101 19-32.
Idem íd. 4 1-4 per 100: 102 31-32, 103, 103 29-32.
Idem íd. 4th.) 4 1-4 per 100: 103 23-32, 103 24-32, 103 23-32.
Atchison Railway: 185 1-2, 183 1-2, 185.
Atlantic Coast Railway: 177, 176, 173.
Can. Pac. Railway: 202 3-4, 199 1-2, 204.
Du Pont: 325, 317, 322.
General Motors: 136 3-8, 134, 136.
U. S. Iron Pipe: 207, 199 3-4, 197.
U. S. Steel: 144 1-4, 139 7-8, 139 3-4.
Baldwin Locomotive: 243, 244, 250.
Westen Un. Tel.: 169, 166 3-8, 165.
Woolworth: 187, 177 1-8, 179 1-2.
Standard Oil Califòrnia: 54 1-8, 53, 53.3-4.
Idem id. Indianòpolis: 74 1-2, 71 1-2, 73 7-8.

BERLIN

Després d'unes setmanes de calma, el mercat de Berlín es revifa durant la primera setmana d'aquesta quinzena i es produeix una alça gairebé general, però la segona setmana porta també una reacció contrària i es registra una pèrdua de valor en gairebé tots els cursos, constituint una excepció la fermesa de Glanztov.

Reichsbank: 195'75, 195, 194.
Diskonto: 158, 160'12, 156'60.
Deutsche Bank: 161'50, 165'75 163'75.
Dresdner Bank: 159, 162, 158.
A. E. G.: 167, 168'75, 162'50.
Hamburg - Amèrica: 152'25, 155, 151'50.
Nordeutsche Lloyd: 155'75, 157'75, 152'30.
Glanztov Fabriken: 575, 592'75, 601'50.
V. Stahlwerke: 103'10, 101'50, 601'50.
V. Stahlwerke: 103'10, 101'50 101'60
Kali-Industrie: 183, 184'50, 184.
Farbenindustrie: 259'25, 263'75, 255.

BRUSSEL-LES

La Borsa de Brusselles es reanima després de la pesantor mostrada en la setmana anterior, i mostra durant la primera setmana de la quinzena que comentem, major activitat i tendència ferma. Es de remarcar es guanys realitzats per la Sidro i la seda artificial Tubize.

Es de remarcar els guanys realitzats per totes les altres Borses, produint-se, però, algunes millores parcials, especialment en les valors bancàries i en la Asturiana de mines i Tramvies de Madrid, i baixant principalment la Chade, le, Sidro i seda artificial de Tubize.

Asturiana de mines: 1.920, 1.880, 1.895.
Tramvies de Madrid: 3.975, 3.900, 4.000.
Barcelona Traction ord.: 2.225 2260, 2.200.
Idem íd. pref.: 7.550, 7.550.
Brazil Traction: 8.300, 8.250, 8.040.
Chade: 23.700, 23.700, 22.700.
Sidro ord.: 2.810, 2.965, 2.810.
Sidro pref.: 2.800, 2.830, 2.840.
Tubize (seda artificial): 1.995, 2.200 1.850.

GINEBRA

Comença la quinzena amb un mercat actiu, però irregular, que es reanima tot seguit, mostrant major fermesa, però als darrers dies de la setmana es fa sentir una indecisió general que li dóna un to irregular i menys activitat, per bé que el fons és sostingut.

La segona setmana comença a l'expectativa, vist el tarannà no gaire bo de les altres Borses, i dimarts es produeix una baixa general que si bé no perdura els altres dies afebleix el to i fa que el mercat acabi la setmana poc actiu i fluix.

Union Financière: 746, 746, 738.
Fr. Suïssa Elect.: 495, 493, 481.
Hispano-Americana: 3.430, 3.420, 3.280.
Italo-Argentina Elect.: 598, 595, 598.
Nestlé: 958, 970, 950.
Motor Columbus: 1.334, 1.337, 1.321.

(1) Pagat dividend.

EL XXV aniversari de la fundació del Centre Cotoner de Barcelona

El Centre Cotoner de Barcelona prepara diversos actes per a celebrar el XXV aniversari de la seva fundació.

El programa és el següent:

Dia 7.—A les 10'30, ofici solemne a la Basílica de Nostra Dona de la Mercè, en el qual es cantarà, sota la direcció del mestre Lluís Millet, la missa "Te Christe, Supplices", de Luwig Bonvin, S. J.

A les 13'45, dinar ocifial a l'Hotel Ritz.

A les 18, recepció al Centre Cotoner, amb motiu de l'homenatge i col·locació, al saló de sessions, del retrat del que fou primer president del Centre, En Francesc C. Maristany.

Dia 8.—Excursió col·lectiva a Montserrat, i concert, a la nit, al Teatre del Liceu, a honor dels delegats de les Borses Cotoneres estrangeres.

Dia 9.—A les 10, misses a la parròquia de la Mercè, en sufragi dels socis morts durant els vint-i-cinc darrers anys, i a les 12, visita a un grup de trenta cases barates, que la Cooperativa d'Obrers Carregadors de Coló ha construït a la barriada de Santa Eulàlia.

D'interès per als contribuents

SE'LS RECORDA QUE EL DIA 10 ACABA EL TERMINI VOLUNTARI

Hom recorda novament als contribuents que el dia 10 del corrent acaba el període voluntari de recaptació de contribucions corresponents a l'actual trimestre.

La Diputació provincial, en el seu desig d'evitar als contribuents els recàrrecs i els procediments rigorosos, que inevitablement porta aparellats la tremar llur esforç per a satisfer les quotes dintre del termini voluntari.

SOLER I TORRA G.MANS
BANQUERS
Rambla dels Estudis, 11 i 13 : Bonsuccés, 1 i 3

Negociem el Cupó del Deute Interior, Exterior, Amortitzable al 4 per 100 i Amortitzable i Deute Ferroviari al 5 per 100, venciment el primer d'abril propvinent

CAMBRA CUIRASSADA — CAIXES DE LLOGUER
per a guarda de valors, documents, joies i altres objectes de valor. — Compartiments des de 22 pessetes anuals.
Pot visitar-se tots els dies feiners, de 9 a 1 i de 3'30 a 6

Hotel Florida - Madrid
EL PREFERIT PER FAMILIES I HOMES DE NEGOCIS
PLAÇA DEL CALLAO (GRAN VIA)

Aliment de l'esperit - Aliment del cos

D'una banda, els llibres aliment de l'esperit i instruments de les professions intel·lectuals; de l'altra, la OVOMALTINA aliment del cos i agent del benestar físic.
Els pares previssors sabran omplir aquestes dues imperioses necessitats de l'adolescència, donant als seus fills en èpoques d'intens treball escolar la saborosa i fortificant

OVOMALTINA

Aquest producte concentrat, reuneix en si tots els principis essencialment nutritius de la llet, dels ous frescos, de la malta i el cacao. Amb OVOMALTINA, es prepara instantàniament la més deliciosa de les begudes alimentícies; l'única que pot aportar a l'organisme jovenil els elements que li són necessaris per a el seu sosteniment i desenrotllament.

Llaunes de 250 i 500 grams en Farmàcies i Drogueries.

Fabricant: Dr. A. Wander, S. A. Berna (Suïssa)

«Cada gota d'OVOMALTINA és aliment»

BORSA DE BARCELONA

BORSI MATÍ: Interior, de 73'37 a 73'50 i 73'31; Nord, de 118'10 a 118'20 i 118'05; Alacant, 114'15; Andalús, de 86'00 a 86'20 i 86'15; Orenses, de 39'50 a 49'45; Transversal, de 35'00 a 36'50; Colonial, de 103'50 a 103'75 i 103'50; Chades, de 780 a 779; Gas E., 162; C. Docks, 24'00; Aigües, de 194'50 a 194.

BORSA TARDA: Interior, de 73'35 a 73'40 i 73'27; Nord, de 118'40 a 118'25 i 118; Alacant, de 114'60 a 114'40 i 114'50; Andalús, de 86'40 a 87'90; Orenses, de 39'50 a 40'15 i 40'05; Gran Metro, 64'75; Transversal, de 36'60 a 38'00 i 36'75; Colonial, de 103'75 a 103'85; Chades, 778; Gas E., 161; Hulleres, 104'30; Dènies, 25'75; Càceres N., 26'50; C. Docks, 24'50; Filipines, 387; Plates, 47'75; Explosius, 163'50; Aigües, 194'50.

BORSI NIT: Interior, 73'35; Gas E., 162; Nord, 118'10; Alacant, 114'55; Filipines, 387; Denias, 25'00; Docks, 25'25.

COMPTAT: Valors encara no incloses en el butlletí oficial

Ajuntament Sevilla 1920	100'25	Forces Motrius 6% 1922	97'75
» Sevilla 1922	100'50	Molins Bascos 6%	87'50
» Sevilla Exposició	100'00	Municipis 6% Trans. F. C. Sarrià	[illegible]
» Girona	100'00	Banc Hipotecari Uruguai	115'00
» Màlaga	[illegible]	Aigües de València 6%	[illegible]
» Sabadell	100'00	Asfalt "Asland" 6%	100'25
Barcelona Traction 6% 1927	100'50	Bons Sòria	[illegible]
Gallega d'Electricitat 6%	[illegible]	Mecànica del Vidre	95'25
Gallega d'Electricitat Bons 6%	99'58	Bons Unió Salinera	100'00
General Tramvies 6%	100'25	Hidro-Elèctrica Ibèrica	99'50
Tramvies Barcelona S. A. 1926	100'25	Comp. Hisp. Mar. Gas i Elec. 6%	99'50
Accions Tramvies Preferents 7%	103'00	Bons Grifé 7%	97'00
Cinematogràfica Verdaguer	95'00	Elec. Metal·lúrgica de l'Ebre	100'35
Maquinista Terr. i Marítima	101'75	Carburs Metàl·lics	98'15

MANCOMUNITAT, DIPUTACIÓ I AJUNTAMENTS

Mancomunitat 1914	80'00
» 1920	80'00
C. C. Comunal	83'50*
Oblig. Prov. 6%	101'25
Diputacions velles	87'50*
Diputacions noves	85'25
Ajunt. Badalona	100'50*
Ajunt. Barc. sens.	83'25
» 1906 B.	85'00
» 1906 C.	84'00*
» 1907 D.	82'75*
» 1910 D.	84'00*
» 1912 H.	83'00*
» 1912 E.	80'00*
» 1912 F.	77'00
» 1913 B.	94'00*
» 1916 B.	83'75
» 1917 B.	83'05
» 1918 B.	83'85
» 1919 B.	83'75
» 1920 B.	83'75
» 1921 6%	100'25
» 1922 6% Exp.	101'50
Eixample 1896	95'00*
» 1912	90'25
» 1907	94'25*
Bons Reforma	85'50
Ajunt. Valen. 6%	101'00

DIVERSOS

Port Barna 1905	97'00*
» » 1902	97'00*
Melilla	101'00*
Sevilla	95'75*
Gijón-Musel	97'00*
Marroc 5 %	03'75
B. Hipotecari 5%	99'00
» » 6%	110'50
Caixa d'Emissions	94'50
Banc de Crèd. Local	101'50
Cèdules Argentines	2'60

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4%	A.	73'00
»	B.	73'00
»	C.	73'00
»	D.	73'00
»	E.	73'15
»	F.	73'10
»	G. H.	72'75
Exterior 4%	A.	87'80
»	B.	87'70
»	C.	87'35
»	D.	87'15
»	E.	86'65
»	F.	86'70
»	G. H.	89'00*
Amor. 1920 5%	A.	94'10
»	B.	93'75
»	C.	93'70
»	D.	93'75
»	E.	93'60*
»	F.	93'50*
Amor. 1926 5%	A.	104'10*
»	B.	103'00*
»	C.	104'15*
»	D.	104'00*
»	E.	104'00*
Amor. 1927 5%	A.	104'30
»	B.	103'35
»	C.	103'35
»	D.	104'35
»	E.	104'35
»	F.	104'35
Deute Ferroviari		103'75
Amor. 1929 3%	A.	92'40
»	B.	92'25*
»	C.	92'25*
»	D.	92'00*
»	E.	92'45
»	F.	92'50

OBLIGS. FERROCARRILS

Nord 1.ª S. Esp. 3 %	76'50
» 2.ª »	74'25
» 3.ª »	74'25*
» 4.ª »	73'85*
Nord 5.ª hip. 3 %	74'15
Pamplona	74'00
Prioritat	78'00*
Lleida a Reus	76'50*
Astúries 1.ª	74'00
» 2.ª	73'50*
» 3.ª	73'50
Segovia 3%	69'50*
Almansa 4%	84'65
» Adherits	72'75*
Sant Joan 3 %	75'75
Alsasua 4 1/2 %	91'00
Osca 4 %	86'25
Nord 6 %	101'00
Nord 5 1/2 % Val.	101'85
Alacant 1.ª 3 %	70'00
» 2.ª 3 %	80'25
» 3.ª 3 %	80'00
M. S. A. A 5 %	99'25
» B 4 1/2 %	90'00
» C 4 %	82'50
» D 4 %	84'00
» E 4 1/2 %	90'50
» F 5 %	97'85
» G 6 %	102'00
» H.	101'00
» I.	102'00
Frances 2 1/4 %	63'50*
» 2 1/4 %	54'25*
Directes 2 1/4 %	54'50*
Badajós 5 %	103'25*
Orense primitiva	42'50*
» prioritat 3 %	69'00*
Andal. 1.ª fix 3 %	67'00
» 1.ª variable	48'35
» 2.ª fix 3 %	61'85
» 2.ª variable	45'75
A. 1907-B. 4 1/2 %	67'00*
Antalusos 6 %	102'75*
Grot fix	41'75*
» variable	32'50
Bria fix	40'50
» variable	32'25*
Secundaris 6 %	70'50
Manresa-Berga 5 %	91'50*
Aux Beasain 6 %	100'50
Sarrià a Barna. 6 %	102'00*
Fer. Catalunya 5%	88'75
» » 6%	99'75
F. C. Catalans vells	85'00
F. C. Catalans nous	78'00
Tànger a Fez 6 %	102'00*
Cremallera 6 %	102'25*
Gran Metro 6 %	97'50
Transversal 6 %	76'75

OBLIGS. INDUSTRIALS

C. de Tram. 4 %	80'00
» » 5 %	93'50
Tram. B.E.G. 4 %	78'00*
Tram. B.E.G. 5 %	94'95*
» St. Andreu 4%	78'00*
C. B. d'El. 1913 5%	95'00
C. B. d'E. 1920 6%	102'00*
Unió Elèctrica 6 %	102'50
Aigües Barna. 5%	93'50*
» » G 6%	101'85*
» València 5%	100'75
Catalana Gas i Elec. A 4 1/2 %	89'75
» B 4 1/2 %	89'75
» G 6 %	101'75
» Bons 6 %	100'75
Energia 5 %	94'50
» A %	101'50*
» Bons 6 %	101'50
S. P. F. Mot. 6 %	94'65
» » » Bons 7 %	100'00*
H. A. Electri. 6%	103'75
» » » Bons 6%	113'00*
Cooperativa F. El.	93'50
Transatlàntica 6 %	88'00
» 6 % 1920 V.	102'50
» 6 % 1922 N.	103'75
» 5 1/2 % esp.	100'00*
» 5 1/2 % cns.	100'15
E. Cons. Naval 6%	100'35
» » Bons 6%	100'00
C. Naval Llevant	95'50
Asland 6 %	97'00
» 7 %	102'00
Hull. Espan. 6 %	100'50
U. Salinera d'Esp	103'00
F. d'Olot 4 1/2 %	93'00*
» » 5 %	91'50*
» » 6 %	99'75*
» 1923	103'50
Cons. i Pavim. 6 %	96'75
Prodt. Pirelli 6 %	90'25
Colònia Güell 6 %	100'50
Potassa Súria 7 %	104'50
Regs. Ebre 5 %	99'50*
» Llevant 6 %	102'75
» Bons 6 %	101'00
Teneria Mod. 7 %	100'00
Alts F. d'And. 6 %	98'00*
Sucrera Esp. 6 %	100'50*
S. A. Cros 6 %	102'00

ACCIONS

Banc d'Espanya	587'00
Canal Ebre	46'50
Catalana D.	130'00
» E.	161'00
» F. pf. 6 %	101'75
C. Transatlàntica O.	35'00
» P.	35'00*
Espanya Industrial	272'00
Hispano Suïssa	950'00
Hulleres	103'00
Indústries Agrícoles	223'00*
Indúst. Agrícoles B	114'00*
Transmediterrània	104'50
Telefònica 7 % P.	98'50

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

BORSA, MADRID

	Com.
Interiors	73'30
Amortitzable 4%	
Amortitzable 5%	
Exterior 4%	
Banc d'Espanya	582'00
Tabacs	221'00
Sucres P.	114'50
Sucres O.	
Cèdules	91'25
Nord	588'50
Alacant	00'549

CANVI DE L'OR

Alfons	112'00
Isabel	114'00
Unces i 1/2 unces	113'00
Petites	113'00
Francs	112'00
Lliures	28'25
Dòlars	5'80
Quilo de plata	95'00
Quilo de plati	19'000

DIVISES

Borsa de Barcelona

Francs	23'40
Suïssos	114'15
Belgues OF	82'60
Lires	31'40
Lliures	28'93
Dòlars	5'92 3/4
Peso argentí	2'33
Marcs	1'41 3/4

BORSA DE PARIS

	Tanc. ant.	Darrer
Londres	24'035	124'02
Nova York	25'422	25'42
Bèlgica	354'25	354'25
Espanya	429'75	429'25
Itàlia	134'20	134'15
Suïssa	489'25	489'25
Dinamarca		
Holanda	1022'50	1022'75
Noruega		
Suècia	682'25	
Praga	7540	
Romania		
Portugal		
Argentina		
Brasil		
Grècia		
Alemanya	607	

BORSA DE LONDRES

Nova York	487
Holanda	121256
França	12402
Bèlgica	350050
Itàlia	9241
Alemanya	204212
Suïssa	253425
Espanya	2889
Dinamarca	1821
Suècia	181750
Noruega	183150
Lisboa	10575
Praga	16462
Àustria	346350
Argentina	4787
Rio Janeiro	590
Montevideo	5087
Xile	3937
Buenos Aires	4790
Portugal	
Valparaíso	

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE I MERCAT	Mesos	Tanques Precedent	Tanques D'avui	Alça	Baixa
Cafè Nova York	Març	2'68	15'95	25	
	Maig	2'65	15'03	18	
	Juliol	2'74	14'33	13	
	Setembre	2'82	14'15	19	
	Desembre	2'88	13'85	12	
Sucre Nova York	Març	15'70	2'73	5	
	Maig	14'85	2'68	3	
	Juliol	14'35	2'75	2	
	Setembre	13'96	2'83	1	
	Desembre	13'73	2'90	2	
Sucre Londres	Març	15.3 1/4	15.4 1/2		3/4
	Maig	15.9 3/4	15.9		3/4
	Agost	16.0 3/4	16.0		3/4
	Desembre	16.3	16.2 1/4		3/4
Blat Xicago	Març	136			
	Maig	136 1/2			
	Juliol	135			
Moresc Xicago	Març	93 7/8			
	Maig	97 1/2			
	Juliol	100			
Blat Liverpool	Març		10.1 1/2	1 1/8	
	Maig		10.4	1 1/8	
	Juliol		10.5 3/4	1	

Metalls : Londres			
Coure comptat	60.03.9	60.13.9	10.0
» 3 mesos	60.00.0	60.10.0	10.0
Estany comptat	229.11.3	232.06.3	55.0
» 3 mesos	231.17.6	234.13.9	46.3
Plom comptat	19.10.0	19.15.0	5.0
» termini	19.18.9	20.03.9	5.0
Zinc comptat	24.15.0	25.00.0	5.0
» termini	25.15.0	24.17.6	2.6

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra	50 a 52
Castella	51 » 52
Manxa	52 » 53
Extremadura	» 51
Urgell i comarca	» 52

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plata	a 39 1/2
Ordi Extrem. i Manxa 38 1/2	» 39
Ordi Urgell i comarca	38 » 38 1/2
Ordi estranger	
Civada Extremadura	37 » 37 1/2
Civada Manxa	37 » 37 1/2
Escaiola Andalusa	55 » 60

ARRÒS

Bomba Calasparra	130 a 132
Bomba	120 » 125
Selecte	56 » 57
Matisat	55 » 56
Benlloch O	53 » 54
Trencat	38 » 40
Farina d'arròs	40 » 46

LLEGUMS

Llenties	65 a 100
Faves Llobregat	48 » 49
Faves Extrem. o And.	48 » 49
Faves estrangeres	46 » 47
Favons Extrem. o And.	49 » 49 1/2
Favons estrangers	44 » 45
Veces Bagarra	44 » 44 1/2
Veces Andalusia	47 » 47 1/2
Erps	42 » 43
Titus	39 » 40
Guixes	42 » 44

MONGETES

Castella	120 a 125
Mallorca	60 » 61
Prat	
Urgell i comarca	
València	
Guaranger, seg. classe	70 » 100

CIGRONS

Saúc	180 a 200
Blancs gr. alf. 44/48	98 » 100
Blancs gr. alf. 48/50	85 » 86
Blancs gr. alf. 50/54	73 » 75
Blancs gr. alf. 58/60	63 » 64
Blancs gr. alf. 60/63	57 » 58
Pelons	50 » 55

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Força	80 a 115
Extra local	69 » 70
Corrent local	68 » 68 1/2
Extra Blanca Castella	69 » 70
Blanca corrent Castella	68 » 68 1/2
Baixa	55 » 60

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos, damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	29 a 30
Número 4	26 » 28
Segones	22 » 23
Terceres	21 » 21 1/2
Quartes	20 » 21

(Preus en pessetes els 60 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Menut (primis)	20 a 21
Segonet	20 » 20 1/2
Segó	16 » 17

(Preus en rals la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GÈNERES

GARROFES

Negra	40 a 40 1/2
Negra Vinaròs	42 » 43 1/2
Negra Castelló	42 » 43 1/2
Negra Mutàfera	41 » 42
Eivissa	33 » 33 1/2
Roja	40 » 41
Mallorca	31 » 32

(Preus en rals els 40 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.	27 » 28
Polpa remolatxa país	26 » 28
Turtó de coco	25 » 26
Farina de llinosa	30 » 31

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Alfals	9 a 10
Palla premsada	4 » 4 1/2
Palla curta	4 1/2 » 5
Fulla d'olivera	
Trepadella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordi Rioja	
Erps	36 a 36 1/2
Titus i guixes	32 » 33
Veces Màlaga	41 » 42
Faves país	41 » 41 1/2
Favons país	41 » 41 1/2
Ordi Urgell i comarca	34 » 35
Civada Extrem.	29 » 29 1/2

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

ESTACIO M. S. A.
(Vagons)
11 de blat; 4 de farina; 2 de civada.

ESTACIO NORD
(Vagons)
7 de blat; 3 de farina; 1 de veces; 4 d'ordi.

PEL MOLL
Vaixell "Panagiotis", amb unes 4.100 tones. de moresc lliure.

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1054	940	992	983	974	946	949
Obertura		934	Nom	974	967	939	934
Segon telegrama	1044	937	989	980	971	943	939
Tanca		947	994	986	978	953	949
Alça		7	2	3	4	7	7
Baixa	10						

NOVA YORK		G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1870	1778	1822	1841	1829	1799	1787
Obertura		1780	1821	1844	1832	1792	1783
Segon telegrama		1792	1835	1852	1839	1802	1796
Tanca	1895	1800	1844	1859	1844	1810	1804
Alça							
Baixa							

NOVA ORLEANS		G.	M.	M.	A.	O.	D.
Tanca anterior	1826	1758		1806	1793	1760	1763
Obertura				1799	1788	1764	1763
Segon telegrama							
Tanca	1848	1877	1824		1810	1778	1879
Alça							
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Gener Sakellar.	Gener Upper	Març Sakellar.	Març Upper
Tanca anterior				
Obertura	1789	1806	1348	
Segon telegrama				
Tanca	1822	1837	1360	
Alça				
Baixa				

Alexandria Tanques del dia				
	A.	A.	O.	F.
Ashmount	2544	2577	2555	
	M.	O.	J.	E.
Sakellar.	3577	3616	3643	3682

DISPONIBLE EN PLAÇA — Good Middling (Standard Universal)	Amb Port	Orleans	Texas
	147	147	148

Arrib. als EE. UU. en un dia	11,000	B/s. contra	47,000	l'any ant.
Arrib. als EE. UU. des de l'1 d'agost	7.149,000	» »	11.048,000	» »
Vendes a Liverpool	8,000	» »	0.000	» »

Transferència: 4'87 7/8

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

	Ptes.
Espanya: Any.	5'50
Península Ibèrica, trimestre.	1'50
Àfrica llatina. "	3'50
Altres països "	9'—

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica les set del dia 5 de març de 1928:

La depressió barométrica de les costes occidentals d'Europa s'desplaça, com estava previst, al llarg de les costes de Portugal, per a internar-se a l'Africa a través del Marroc.

El temps ha millorat, i no-és queden dues zones plujoses: la primera al sud-est de l'Africa i la segona a Itália, a les regions de Lombardia, Piamonte, Venècia i Toscana.

Les altes pressions es troben a Polònia i a gran part de l'Europa central.

A Anglaterra i a l'entrada de la mar Bàltica hi ha molta boira.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

En general el temps és bo. Hi ha boires matinals a Vich, Manresa, Igualada i a gran part del Vallès. A la resta de Catalunya, el completament serè i vents flaixos del primer quadrant.

A la Costa Brava hi ha marejada, que s'estén fins prop de Barcelona.

Temperatures mínimes: 5 graus sota zero a l'Estangento i un grau sota zero a Ribes i a Cabdella.

HOTEL TAYLOR PARIS. 6, rue Taylor, prop dels Boulevards. Preus mòdics.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Barómetre a zero i al nivell de la mar: 763.4, 763.7, 763.7, milibars; 1017.8, 1018.2, 1018.2 millimetres. Termòmetre a l'ombra (sec): 10.3, 13.6, 12.3. Termòmetre a l'ombra (humit): 8.9, 11.3, 11.7. Humitat (centèsimes de saturació): 82, 75, 93. Direcció del vent: NNE., E., ENE. Velocitat del vent en metres per segon: 5, 6, 6. Estat del cel: quasi serè, nuvolós, quasi tapat. Classe de núvols: cirrus, cirrus-stratus; cirrus, cúmulus-nimbus; fracto-stratus.

Màxima: 14.6. Mínima: 9.4. Mínima a ran de terra: 8.0. Oscil·lació termométrica: 5.2. Temperatura mitjana: 12.0. Precipitació aquosa, des de les set del dia anterior a les set del dia de la data en millimetres de gruix, o sigui litres per metre quadrat: 0.0. Recorregut del vent en igual temps: 213 quilòmetres.

Treballant a la cotxera dels tramvies de Sans, Lluci Domínguez i Castellano, de 44 anys, s'ha produït una ferida, de pronòstic reservat, la qual li ha estat curada al dispensari d'Hostafrancs.

Sembla que en topar un cotxe contra un aparell ha saltat una guspira elèctrica que ha ferit l'esmentat obrer.

Diumenge, a les nou de la nit, Jesús Herèdia, de 25 anys, hagué d'ésser auxiliat a la Casa de Socors del Port, per presentar contusions al braç esquerre, produïdes per haver caigut d'un tramvia de la línia núm. 30.

Diumenge, a les nou de la nit, el doctor de guàrdia del dispensari d'Hostafrancs auxilià un home anomenat Bartomeu Linares, de 59 anys d'edat, que es trobava sota la influència d'un fort atac d'urèmia, de pronòstic reservat.

Amb el cotxe de l'Ambulància fou conduït a l'Hospital de la Santa Creu.

La casa SOCIETAT ANONIMA MONEGAL, Ronda de Sant Pau, número 48, exposa, amb el bon gust que li és peculiar, en els seus aparadors el renomenat

CACAU BENSDORP

i a l'interior de la botiga ofereix gratuitament als seus afavoridors una tassa de l'esmentat producte, preparat instantàniament davant del client per una holandesa vestida al típic estil del seu país, i això totes les tardes de la present setmana.

Joaquim Jordam i Lanza, de 55 anys, fou auxiliat al dispensari del districte vuitè, per presentar diverses ferides a la cara i mans, de pronòstic lleu.

Les dites ferides li han estat produïdes per dos subjectes que no sap com es diuen, els quals l'agrediren, robant-li, a més, un rellotge i 16 pessetes que portava.

Diumenge, a dos quarts de tres de la matinada, Vicents Castell i Mausis, de vint-i-vuit anys, va ésser auxiliat al dispensari del districte quart. Presentava diverses ferides i contusions de pronòstic reservat, produïdes per haver-se caigut de la bicicleta que muntava, al passeig de Sant Joan.

Amb el cotxe de l'Ambulància va passar després a l'Hospital de la Santa Creu.

A LLORET DE MAR

"Torre Campderà". Clínica per a malalts mentals i nerviosos.

A les onze de la nit de diumenge, un individu anomenat Josep M. Medir i Selva, de vint anys, es presentà al dispensari de les Cases Consistorials, dient que l'auxiliessin.

Presentava, segons el doctor de guàrdia, hematoma articular traumàtic, per malaltia, de pronòstic deservat.

Fou transportat a l'Hospital Clínic.

Diumenge, a dos quts de dotze, fou atropellat a la carretera de Ribes el jove de 17 anys anomenat Sebastià Pesquera, que viu al carrer de Mallorca, núm. 680.

El fet va ocórrer entre els carrers de Nàpols i de Roger de Flor.

L'atropellat, conduït immediatament a la Casa de Socors de la Ronda de Sant Pere, fou curat de diverses lesions al cos, qualificades de pronòstic reservat.

El xofer de l'automòbil que l'atropellà, i el qual portava el número 20-67-B, fou detingut i portat a la Delegació de Policia del districte de l'Audiència.

Per la policia foren detinguts Artur Pérez i Rubio i Manuel Ballester i Ortells, els quals, en barallar-se, varen produir un gran escàndol al carrer de Sant Olaguer.

De la batussa resultaren amb diverses lesions de pronòstic lleu.

JOIES VERITABLE OCASIÓ
Joies en or i platí – Rellotges
Preu fix :-: 41, Tallers, 41.

Per haver-se barallat amb Alfons Garcia i Pérez, al carrer de Pinar del Río, fou auxiliat Miquel Teral al dispensari del districte corresponent, per presentar diverses ferides de pronòstic lleu.

Un tramvia topà violentment amb un carret que conduïa un piano de maneta, propietat de Manuel Torres, de trenta quatre anys d'edat.

De resultes de la topada, l'esmentat individu resultà amb diverses lesions a la mà i a la cuixa, de pronòstic reservat.

PARAIGUES CARDUS
Portaferrissa, 10

Treballant d'arenent al Forn del Cigne, el noi de quinze anys Francesc Marcet es produí una ferida al dit quart de la mà dreta, per haver-se-li clavat una estella.

Fou auxiliat al Dispensari municipal del carrer de Sepúlveda.

A la nena de nou anys anomenada Dolors Giralt i Nebot la mossegà un simi, propietat de Rafel Vilaseca i Martí, i li produí lesions diverses de pronòstic reservat.

La bèstia esmentada va ésser portada al Laboratori Municipal per a la seva observació.

Ahir, a les nou del matí, un automòbil, el número del qual s'ignora per haver-se fet escàpol, va atropellar la noieta de tretze anys Anneta Martínez Gilberta. Li produí ferides de consideració al braç i cuixa dreta, de les quals fou curada al dispensari del carrer de Sepúlveda.

UNA NENA GREUMENT FERIDA EN CAURE D'UN AUTOMOBIL

A la Casa de Socors del districte IV fou auxiliada la nena Genoveva Soler, de quatre anys d'edat, la qual presentava fractura de la cara i crani, de pronòstic greu.

Segons manifesta el seu pare, en passar pel carrer de Pujades, dalt de l'automòbil número 22.643, de la Companyia David, s'obrí la portella d'aquest, i l'esmentat nen, caigué al carrer.

Després d'auxiliada de primera intenció, amb el mateix automòbil fou conduïda a l'Hospital Clínic.

UN HOME MORT A LA VIA PUBLICA

Un home anomenat Antoni Cortijo i Català, de cinquanta un anys, en passar pel carrer de l'Argenter II, sobrevingué un atac cardíac i caigué sense sentits.

Auxiliat al dispensari del districte corresponent, morí gairebé immediatament després d'haver ingressat en el dit establiment benèfic.

El Jutjat de guàrdia ordenà el trasllat del cadàver al dipòsit judicial.

ASTOR RESTAURANT. PARIS. Magrinyà, 32, Boulevard Clichy. Cuina espanyola.

Objectes trobats durant el mes de febrer en els taxis de "David, S. A.", que no han estat reclamats:

Dos paraigües d'home; vuit paraigües de dona; tres bastons; disset parells de guants d'home; setze parells de guants de dona; un parell de guants de nen; un capell de dona; dues gorres; una gorreta; una gorra de paper; quatre bufandes; cinc colls "practichs"; una manteleta; un mantell de dol; un abric d'home; un vestit de dona; una disfressa; dos mocadors; una mitja; un puny i botó; tres fernalls; tres braçalets; cinc arracades; quatre pintes; tres miralls; un tub coloret; un botó; uns rosaris; un estoig lentes buit; un termòmetre; una sibella de sabata; dos portamonedes; quatre petaques amb tabac; una llanterna; tres claus; una llanta; una peça de metall; dues joguines; una ampolla buida; un flasecó d'artritina; dos flascons amb líquid; un paquet amb dues ampolles; un paquet amb caramels; un paquet amb toballoles; un paquet amb sabates d'home; dos paquets amb roba blanca; un paquet amb papers de música; una factura; un carnet d'automòbil; dues radiografies; tres llibres; diverses novelles; diversos diaris i revistes; diverses quantitats en metàlic.

"POBLE NOU"

La Direcció de la revista "Poble Nou" posa a coneixement dels seus subscriptors i lectors en general, que dificultats totalment alienes a la seva voluntat, sorgides a darrera hora en la impremta on es confecciona la dita revista, han impossibilitat l'aparició al seu degut dia d'aquesta publicació.

Hom espera poder resoldre el conflicte presentat dintre d'aquest mes que som. Una vegada arranjada la qüestió del canvi d'impremta, serà represa tot seguit la publicació de l'esmentada revista.

A la institució benéfico-social Bassar de l'Obrer, donà diumenge, davant de nombrós públic, la seva anunciada conferència el culte excursionista N'Emili Jové, president de l'Agrupació Excursionista Catalunya, desenrotllant el tema "Impressions de Roma".

El senyor Jové, que, inspirat pel seu ideal religiós i artístic, acompleix una meritòria obra, difonent arreu les meravelles de la Ciutat dels Papes, presentà una notable col·lecció de dispositives dels indrets més célebres de Roma, explicant ne forma concisa i clara la seva valor històrica i artística, acompanyant-ho amb escaients comentaris i comparacions, particularment entre les grans basíliques romanes i els nostres bells i recollits temples. Innombrables foren els monuments esmentats pel conferenciant, el qual fou escoltat amb creixent interès i llargament aplaudit i felicitat al final.

La secció infantil del B. de l'O., sota la direcció de la senyoreta Mercè Vilà, representà "Eulàlia o la màrtir de Barcelona"; la senyoreta Isabel Martí executà mestrívolament al piano escollides composicions, i finalment interpretaren monòlegs les nenes A. Mayor, M. Ferrer i P. Parella, i diverses obres musicals els senyors A. Bonaiges, J. Nebot, S. Garcia i J. i F. Paús, essent tots molt aplaudits.

LINOLEUM
per als trespols
CASA ROSICH
7, RONDA SANT PERE, 7
21, AVINGUDA PORTAL DE L'ANGEL, 21
(abans plaça de Santa Anna, 9)
83, TAPINERIA, 83
Telèfon A. 2065
CONGOLEUM
Substitueix avantatjosament el linoleum i llurs similars
Especial per a cambres de bany
IMPERMEABILITAT ABSOLUTA
REVERS RENTABLE

S'han cursat els següents telegrames:

"Excelentísimo señor presidente Consejo ministros. Esta Cámara Sindical de Maderas de Barcelona reitera a V. E. súplica se establezcan tarifas ferroviarias especiales para el transporte de maderas desde todos los puertos del litoral español a Madrid a base tanto por kilómetro, equiparándolas de conformidad al recorrido, con la especial disfruta Valencia. Esperamos resolución equitativa anule privilegios.

Salúdale respectuosamente, Juan Ragué, presidente."

"Excelentísimo señor ministro Fomento. Esta Cámara Sindical de Maderas de Barcelona, enterada por la Prensa V. E. ha recibido visita comisión importadores maderas Valencia para interesar se mantenga tarifa ferroviaria especial para el transporte madera desde Valencia a Madrid, reitera esta Cámara súplica se establezcan tarifas ferroviarias para todos los puertos del litoral español a Madrid a base ✓ o por kilómetro, equiparándolas con la especial de Valencia a Madrid de conformidad al recorrido. Esperamos resolución equitativa anule privilegios.

Salúdale respectuosamente, Juan Ragué, presidente."

Joaquim Jordàn, diumenge, en un cinema de Gràcia, entrà en conversa amb un veí e localitat.

Tots dos sortiren, una vegada acabat l'espectacle, i quan varen arribar a la porta de casa del Joaquim (Torent d'En Vidalet), el desconegut l'agredí i li va prendre el rellotge, la cadena i 16 pessetes que portava.

Una vegada realitzat el fet, el desconegut es féu escàpol i el Joaquim fou portat a la casa de socors, on va ésser curat de feridas a la cara.

UNA DONA AGREDIDA PER UN DESCONEGUT. — Diumenge, en una pensió del carrer del Portal de Santa Madrona, va ésser trobada Narcisa Acca Rodríguez greument ferida a conseqüència d'una ganivetada que li donà un desconegut, que fugí.

La víctima fou portada a l'hospital de la Santa Creu, on el metge de guàrdia diagnosticà que tenia travessat el pulmó.

El seu estat és greu.

Ahir al matí, a dos quarts de nou, l'automòbil número 19477 B., propietat de Josep Crespo, que viu al carrer de Valldonzella, número 40, va atropellar un vellet anomenat Feliu Santander i Mieres, i li produí erosions i contusions diverses, de pronòstic reservat.

Catalanes, cantonada al de Llúria.

Catalanes, cantonada al carrer de Llúria.

Ahir al matí, a tres quarts de nou, Joaquim Adrià i Turó, de 48 anys, se suicidà llançant-se del terrat de casa seva, número 24 del carrer de la Diputació. Quedà mort instantàniament.

El jutjat de guàrdia, personat al lloc del succés, va ordenar el trasllat del cadàver al dipòsit judicial.

Hom ignora les causes que l'induïrer de Corts Catalanes, núm. 453, es

Ramon Aragón Villalta, de 34 anys, va tenir una discussió massa violenta amb la seva sogra. Es veu que les coses arribaren al punt de dalt, que la sogra en sortí amb contusions al cap i mans, que li foren curades al dispensari de la Barceloneta.

La ferida s'anomena Assumpta Núñez Miranda, de 43 anys.

Ahir al migdia el jove Joan Sánchez Alsina, de [illegible] anys, dependent d'un obrador de pastisseria del carrer e Corts Catalanes, número 453, es procuí una ferida de consideració a la mà esquerra, de la qual va ésser auxiliat al dispensari d'Hostafrancs.

Quinzena del vertigen

TOTS els preus de la nostra quinzena del vertigen són incomparablement baixos.

Disposem d'assortits magnífics, i aquests preus especials només regiran fins al dia 15.

Totes les restes de sèrie les hem rebaixades extraordinàriament, com a obsequi a la nostra estimada clientela. Amb tota seguretat, alguna amiga vostra adquirí algun calçat d'aquests en aquesta casa; si ho sabeu, preguntеu-li si està satisfeta. Per endavant ens sentim orgullosos per l'índole de la resposta.

CALÇATS Minerva S. A.

Via Laietana, 30
Salmeron, 71 - Pelayo, 11 - Rambla Estudis, 4,
Colom, 2 (entrada Plaça Reial), i Escudellers, 6

Ultra el Restaurant Riera, Passeig de Gràcia, 100, el nostre Círcol Artístic ven tiquets per al sopar del dia 13, del banquet "Arca de Noè", al preu de 15 pessetes.

L'eminent artista Salvador Alarma decorarà el lloc on se celebrarà l'original festa, que promet la garantia d'unes hores d'humorisme.

SI QUIERE UN BUEN CAFÉ PIDA CAFÉ LA GARZA

Procedent de Palma de Mallorca arribà ahir al nostre port el formós vapor "Lutzow", a bord del qual viatgen 150 turistes en llur majoria alemanys, els quals, distribuïts en bon nombre d'automòbils, recorregueren la nostra ciutat i visitaren tot allò notable que hi ha a Barcelona.

La Societat d'Atracció de Forasters els va obsequiar, segons el seu costum, amb fascicles descriptius i illustrats de la ciutat, impresos en llengua alemanya.

Per a demà, dia 7, està anunciada l'arribada del vapor "Stuttgart", amb 200 turistes alemanys també.

AIGUA IMPERIAL VICHY

REIAL ACADEMIA DE CIENCIES I ARTS. OBSERVATORI FABRA. — Secció Meteorològica i Sísmica. Setmana del 27 de febrer al 4 de març de 1928, a les vuit.

Temperatura màxima, 12.3 graus el dia 3, a les 14.

Temperatura mínima, 6,6 graus el dia 2, a les 17.

Màxima velocitat absoluta del vent, 22 metres per segon el dia 28, a les 13 h. 50 m. del NE.

Pluja total en millimetres, 91,2 els dies 27, 28, 29, 1, 2 i 3.

Saturació del vent, 104 hores en total.

Humitat relativa inferior a 50 per 100,0 hores en total.

Humitat relativa mínima, 68 per 100 el dia 3, a les 15.

Estació sísmica. — No s'ha registrat cap terratrèmol durant la setmana.

URODONAL
defensa el reumàtic

Relació dels objectes trobats en els autòmnibus de la Companyia General d'Autòmnibus de Barcelona, S. A., durant el proppassat febrer, els quals estan als dipòsits de l'esmentada Companyia (carrer de Luxana, cantonada al d'Almogàvers) a disposició de les persones que acreditin que són seus:

Dos mocadors; set portamonedes; sis llibres, un d'ells amb una cèdula; tres clauers; quatre claus, un clavi; set guants; un paquet amb cable elèctric; un paquet amb lligacames; un paquet amb mostres de sopa; un estotx amb lentes; uns lentes; un sac amb una fiambrera; un panyo amb una fiambrera; tres paquets de roba usada i fil i cintes; un panyo blanc; una pinta; una sandàlia, dues quantitats en metàlic; un llapis; una bombeta; un catàleg de mosaics; dos colls Practick; un porró; una bufanda amb cinturó; un rotllo de paper d'empaperar; un mantell negre; un mocador; una cartera; un abric; un rotllo de paper; un paquet de papers de negocis; set paraigües de senyora i senyor; un sac buit; un carnet; un cabdell de cordill.

El doctor Larramendi donà, al Col·legi de Llevadores, la conferència corresponent al curs de "Perfeccionament obstètric".

Avui, a les set de la tarda, el doctor Oscar Torres dissertarà sobre "Els transtors mentals més freqüents en el puerperi".

El primer premi de carrosses industrials en els concursos de la Rua, de cinc centes pessetes, que obtingué la Societat Lletera Muntanyesa "El Niño", ha estat lliurat al Sanatori de Tuberculosos de Sant Joan de Déu de Calafell, per haver-lo cedit la dita entitat per a fins benèfics.

FEDERACIO DE FABRICANTS DE FILATS I TEIXITS DE CATALUNYA

A la Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya donà darrerament una conferència el director dels Serveis d'Organització de l'Exposició de Barcelona, En Frederic Barceló, dissertant sobre el desenrotllament del vinent certamen i la situació en què es troba actualment. Després que el senyor Ros i Güell, que presidia l'acte, presentà el conferenciant a l'escoltada concurrència que s'havia reunit per a escoltar-lo, el senyor Barceló féu la història completa de la gran empresa, i explicà detalladament els diferents canvis que havia sofert i les causes que els havien imposat, fins a arribar a la concreció actual. Amb riquesa de dades explicà els motius perquè s'estaven construint determinats palaus, dedicats precisament a determinades indústries, posant de manifest les poderoses raons que així havien obligat a realitzar-ho; descrivi el contingut de cada un d'ells, posà de relleu el fet que la indústria, mare de Catalunya, estava cridada a exercir excepcional paper dintre el certamen; explicà els motius pels quals s'havia dividit la manifestació en els tres grans grups d'indústria, art i deport, i per fi assegurà l'èxit; i demostrà als presents que el fracàs no podia existir ni podria produir-se si cada ciutadà de Barcelona posava tota la seva fe i tot el seu entusiasme en la consecució d'aquest èxit, digna repetició del que obtingué l'Exposició del 88, el record de la qual ha arribat poderós fins als nostres dies. El senyor Barceló féu una crida als assistents, i demostrà sobradament com la conjunció de les Exposicions de Sevilla i Barcelona és altament beneficiosa per a totes dues, ja que cada una desvetlla un interès particularíssim per les seves respectives característiques absolutament diverses en cada manifestació.

Una salva d'entusiastes aplaudiments tancà l'acte, i canviaren els assistents impressions en realitat favorabilíssimes per a l'èxit de la futura Exposició de Barcelona.

MOST ARNAUTEU
Beguda ideal sense alcohol, per a persones delicades
Gran reconstituent. — Drogueries i Farmàcies

Subscripció Pública
de 30.000 Obligacions Hipotecàries 6 per 100
lliure d'impostos
de la
Societat Anònima Illes del Guadalquivir

La subscripció anunciada per al dijous, dia 8 del corrent, ha estat totalment coberta. Vist l'interès que despertà, els Bancs que les oferien no poden admetre més comandes, perquè ha quedat definitivament tancada.

Dilluns, 5 de març de 1928.

PHOSCAO

EL MES EXQUISIT DELS DESDEJUNIS
EL MES POTENT DELS RECONSTITUENTS

Aliment complet, compost i dosificat acuradament per a respondre a totes les exigències fisiològiques, agradable al paladar i d'una digestibilitat perfecta, el PHOSCAO ha resolt la qüestió de l'alimentació racional dels malalts, dels convalescents i dels ancians. Veritable acumulador de forces, el PHOSCAO és aconsellat pels metges als anèmics, als esgotats, a les dones embarassades, a les dides i a tots els que sofreixen d'una afecció de l'estómac (dispèpsia, gastràlgia, dilatació) o que paeixen amb dificultat

En farmacias y droguerías.
Depósit: FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona

BARCELONA

EL MUNICIPI

El Metropolità Transversal

Diu un diari d'anit passada:

"Ahir, a la nit, marxaren amb l'exprés, cap a Madrid, els comissionats pel Consell d'Administració del Metropolità Transversal, per a parlar amb el cap del Govern de l'operació que projecta.

L'alcalde senyor Rumeu, el seu secretari particular senyor Vives i el tinent d'alcalde substitut d'Obres Públiques senyor Garriga Bachs, personalment acudiren al Baixador del carrer d'Aragó, per a donar comiat als senyors Ramon, Miquel, Vonsà i Muntades (C)."

Una queixa dels veïns de Sans i Hostafrancs sobre els serveis del Metropolità Transversal

Ha estat lliurada a l'alcalde una instància signada per uns veïns de la barriada de Sans i Hostafrancs recordant la demanda feta temps enrera perquè fossin rebaixades les tarifes del Metropolità o almenys que es busqués un procediment que sense perjudici per a l'empresa facilités a la classe obrera l'emprar aquest mitjà pràctic de locomoció.

Per bé que la Companyia al principi va semblar disposada a atendre les reclamacions, ara tot fa creure que ha desistit dels seus bons propòsits. Es lamenten els comunicants del millor tracte que han rebut els veïns dels pobles limítrofes a Barcelona, i els quals utilitzen els ferrocarrils catalans per a traslladar-se i consideren que els de les barriades de Sans i Hostafrancs no han d'ésser objecte de pitjor tracte.

Els qui han de fer reintegrar la gent al Camp

Nota pregada de la Junta de Reintegració al Camp:

"S'han reunit les seccions segona i tercera de la Junta. En la segona es donà compte de la ponència del senyor Ribes, vice-president de l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre, sobre l'abandonament del camp, les seves causes i possibles remeis, i s'acordà, en vista de la petició de diverses entitats agrícoles, suspendre la discusió d'aquest punt i proposar al ple de la Junta una informació pública. S'encarregà al delegat social d'acció de defensa agrària, senyor Pasqual de Zulueta, i al secretari de la Junta, senyor Ferrer, que previs els oportuns assessoraments tècnics, emetin dictamen sobre el tema; sollicitud que ha de dirigir-se als poders públics, per tal que facin compatible en temps de pau, el cumpliment del deure militar amb el cultiu de la terra i es conferi a l'inspector d'Emigració, senyor Bullon, el tema sobre l'emigració a França i les seves colònies, i la inter-oceànica amb relació a l'abandonament de la terra i llur reintegració de molts espanyols que emigraren d'Espanya i desitgen tornar-hi.

A la secció tercera s'acordà repartir el treball de les ponències en l'ordre següent:

El gran i el petit reg, en relació amb la reintegració al camp, s'encarregà als enginyers senyors Oliveres (Claudi) i Nonell, ensems que el tema, mitjans i auxilis que han de donar-se per a la iluminació i aprofitament de les aigües subterrànies.

El tema sobre la ramaderia i la seva relació amb la permanència o reintegració al camp, s'encarregà al senyor Comamala.

El de la influència de l'actual simptoma tributari sobre l'abandonament de la terra i les seves modificacions, fou conferit al senyor de Ros i de Puig.

S'acordà, finalment, que els altres punts es vagin estudiant successivament.

Assistiren a la reunió el marquès de Marianao i el president de la Junta."

Notes oficioses de l'Alcaldia

L'ex-Palau de la Indústria que ha d'ésser enderrocat

Fins el dia 27 de l'actual, al migdia, s'admetran al Negociat Municipal d'Obres públiques de la Secció de Foment, plecs de proposició per tal d'optar al concurs relatiu a l'enderrocament de la nau central i cossos annexes de l'ex-Palau de la Indústria en el Parc de la Ciutadella d'acord amb el plec de bases que fins els esmentats dia i hora estaran exposats en aquell Negociat.

Advertiment als carnissers

Malgrat haver-se comunicat oficialment als representants de les entitats afectades, la providència de l'Alcaldia concedint un darrer termini que acabarà el dia 31 del corrent, per a tots els amos de tendes on es venen carns fresques, es posin en les condicions higièniques i reglamentàries fixades en el reglament o ordenança del ram, hom fa públic, perquè no pugui allegar-se ignorància per ningú, que es procedirà sense cap contemplació al tancament de tots els establiments que no es trobin adaptats als preceptes reglamentaris, i que no podrà legalment prosperar cap recurs contra l'aplicació del correctiu que es imposi.

Vocal de torn a la Junta de Museus

Aquesta setmana correspon encarregar-se de les funcions de vocal de torn de la Junta de Museus, al senyor En Francesc Galofre i Oller.

De l'Exposició de Montjuic

La participació hongaresa

El Comitè Executiu de l'Exposició Internacional de Barcelona ha rebut un telegrama donant compte que Hongria ha decidit concórrer oficialment a aquest Certamen que s'ha de celebrar a la nostra ciutat durant l'an 1929.

El servei telefònic de l'Exposició

Per tal que tant els expositors com els visitants de l'Exposició Internacional de Barcelona disposin d'un servei complet de comunicacions, la Companyia Telefònica Nacional d'Espanya instal·larà en la mateixa Exposició una xarxa telefònica que permetrà collocar tots els telèfons que sollicitin els concurrents per a llurs "stands".

Des d'aquests telèfons, de servei automàtic, es podrà comunicar amb tots els aparells de la ciutat de Barcelona i celebrar conferències amb la resta d'Espanya i amb l'estranger i rebre's i trametre's telefonemes per a tota la nació.

EL GOVERN CIVIL

UN TE

Ahir, a les sis de la tarda, el governador va donar un te amb pastes als cònsols estrangers a Barcelona i a llurs famílies.

LA U. P.

Abans del te anterior, el governador va anar a inaugurar el Círcol de la Unió Patriòtica de la dreta de l'Eixampla.

DETENCIONS

La policia ha practicat les següents detencions:

Josep Picadeu, que amb altres companys va entrar al magatzem de Laureà Moreno, del carrer del Bruch, amb el propòsit de robar.

Ermengol Roger, que anava en l'exprés de França, i és acusat de dedicar-se al tràfec de blanques.

Maria Veciana, que venia de França amb l'anterior.

Artur Pérez Rubio i Manuel Ballester Ortells, que es van barallar i lesionar al carrer de Sant Oleguer.

Institut Agrícola Català de Sant Isidre

LA RABASSA MORTA :-: EL LLIBRE DEL IV CONGRES NACIONAL DE REGS :-: LA REINTEGRACIO AL CAMP EL CARBO VEGETAL :-: EL MORESC

En la darrera sessió de la Junta Directiva de l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre, el seu president, l'excel·lentíssim senyor baró d'Esponellà, féu una relació detallada de la situació en què es troba l'afer de la rabassa morta, i de les innombrables proves de confiança que per la seva actuació en aquest particular rep de part d'agricultors de totes les comarques afectades.

Va donar compte d'haver cobrat l'import de la subvenció atorgada pel Ministeri de Foment per a procedir a l'edició del Llibre del IV Congrés Nacional de Regs, que s'està preparant i que constarà de diversos volums.

El vice-president, En Ramon Ribes i Ribot, va explicar la seva actuació en el si de la Junta de Reintegració al Camp, i va donar una idea del treball que presentarà, el qual fou jutjat perfectament ajustat al criteri de l'Institut sobre el particular.

Es va donar compte d'una resolució de la Junta Provincial de Proveiments, desestimant, per creure-la innecessària, la petició que se li féu que establís distincions respecte als preus i condicions de venda fixats, entre el carbó de llenya tal com el ven el propietari productor i tal com el ven el comerciant.

Així mateix la Junta de l'Institut es va donar per assabentada de la resolució de la Direcció General de Proveiments desestimant la instància que va presentar per a la importació de moresc amb bonificació de drets aranzelaris. Es comprometia l'Institut a destinar exclusivament el moresc a les necessitats dels seus associats ramaders, i a complir els altres requisits legals establerts, afirmant que si bé no hi ha a Catalunya ramaders pròpiament tals, ho són gairebé tots els agricultors. La Direcció General de Proveiments es fonamenta, per a denegar la petició de l'Institut, en què no és una entitat genuïnament ramadera, i afirma, per altra part, que les necessitats dels seus ramaders associats poden ésser satisfetes per l'Associació General de Ramaders, sense que sigui precisa la inscripció com a socis d'aquesta darrera entitat, per a obtenir el moresc importat amb rebaixa de drets aranzelaris.

ELS TRIBUNALS

EL NOU FISCAL DE L'AUDIENCIA

El nou fiscal de l'Audiència, senyor Joan Burillo, informarà per primera vegada el vinent dia 7, en la causa per parricidi, procedent del jutjat de Terrassa, i en la qual el representant del ministeri públic demana dues penes de mort.

DETENCIO DE RECLAMATS

La policia posà a disposició del jutjat de guàrdia a Albert Barques, Lluís Vidal i Antoni Murguia, reclamats pels delictes de suborn, furt i resistència, respectivament, pels jutjats de l'Hospital, Sud i Drassanes.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

Audiència Territorial

Sala primera. — Major quantia: Fill d'A. Damians contra Heirri Grebel.

Menor quantia: Joan Bta. Coll contra Dolors Salom.

Sala segona. — Menor quantia: Maurici Roca contra Hermínia Prades.

Major quantia: Maria de Carcer contra Josep M. Jostuny.

Audiència Provincial

Secció primera. — Un oral per resistència contra Josep Canyades i un altre per furt contra Maria Gonzàlez.

Secció segona. — Un oral per lesions contra Pau Jarré i un altre per robatori contra Josep Garcia.

Secció tercera. — Dos orals per estafa contra Manuel Rodríguez i Manuel Bonsich i un altre per furt contra Felip Garcia.

Secció quarta. — Un oral per lesions contra Joan Torres.

Dos incidents per falsedat.

Conferències a la Schola Cantorum de Sabadell

La prestigiosa entitat sabadellenca Schola Cantorum organitza cada any per la Quaresma un cicle de conferències, i ha fixat aquest ordre:

Dia 11 de març. J. Farran i Mayoral, publicista. Tema: "L'espiritualitat en la prosa de Ramon Llull".

Dia 25 de març. Cèsar Martinell, arquitecte. Tema. "El Monestir de Poblet".

Dia 1 d'abril. Doctor Josep M. Llovera, canònge. Tema: "Roma i la unió dels cristians".

Aquestes conferències començaran a tres quarts de deu de la vetlla, a l'estatge social de la Schola Cantorum.

EL MOVIMENT MARITIM

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general i 106 passatgers, de Palma.

Vapor pesquer espanyol "Maria Dolores", amb peix, de la mar.

Vapor espanyol "A. Lázaro", amb càrrega general i 227 passatgers, de València.

Vapor letònia "Emmy", amb carbó, de Cardiff.

Vapor holandès "Ylos", amb càrrega general, d'Amsterdam.

Vapor espanyol "Mahón", ab càrrega general i 14 passatgers, de Mahó.

Vapor noruec "Atle Jarl", amb càrrega general, de Londres.

Vapor italià "Cimarosa", amb càrrega general, cap a Trieste.

Vapor espanyol "Cabo Peñas" amb càrrega general, cap a Santander.

Vapor anglès "Pinzon", amb càrrega general, d'Anvers.

Vapor alemany "Lutzow", en last i 9 passatgers i turistes, de Bremen.

Vapor pesquer esp. "Francisco", amb peix, de la mar.

Vapor espanyol "Vilafranca", amb carbó, de Huelva.

Vapor espanyol "Peris Valero", amb càrrega general i 12 passatgers, de Gijón.

Vapor espanyol "Sagunto", amb càrrega general i 80 passatgers, de Cartagena.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor anglès "Aleppo", amb càrrega general, cap a Anvers.

Vapor pesquer "Santa Cristina", amb el seu equip, cap a la mar.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor holandès "Ylos", amb trànsit, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Lázaro", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Sac 3", amb càrrega general, cap a Huelva.

Vapor italià "Volsinio", amb trànsit, cap Cette.

Vapor noruec "Ellavore", en llast, cap a Burriana.

Vapor alemany "Lutzow", amb el seu equip, cap a Gandia.

Vapor espanyol "Cabo Razo", amb càrrega general, cap a Bilbao.

Vapor espanyol "Virgen de Africa", amb càrrega general, cap a Castelló.

Vapor italià "Cimarosa", amb càrrega general, cap a Gènova.

CRIDA

Pel jutge instructor d'aquesta Comandància de Marina, senyor Marian Moneu, s'interessa la presentació de la persona o persones que puguin identificar el cadàver de l'home que fou trobat el dia 28 de febrer passat al port prop del moll de Sant Bertran.

L'esmentat cadàver portava americana i armilla gris fosc, pantalon gris amb ratlles, mitjons negres, espardenyes blanques, corbata morada, camisa grisa i bufanda de punt.

EL COMANDANT DE MARINA

Abans d'ahir tornà de la seva visita d'inspecció als districtes marítims de Badalona, Mataró i Sant Feliu de Guixols el comandant de marina senyor Pérez Ojeda, qui ahir al matí tornà a possessionar-se del comandament d'aquesta comandància.

EL PAILEBOT "RAIMUNDO LULIO"

Segueix varat a la platja el pailebot de la Naviera Mallorquina "Raimundo Lulio". L'estat de la mar no va permetre ahir anar a inspeccionar el vaixell per veure el pla que podrà seguir-se per salvar-lo en tot o en part.

La situació del vaixell, entravessat a la platja i escorat cap a mar, esdevé cada cop més dificultosa. Els seus tripulants s'han instal·lat a la platja per a intentar el salvament bon punt el temps ho permeti.

EL TRANSPORT DE FUSTES

Han estat cursats els següents telegrames:

"Excm. senyor President del Consell de Ministres. — Aquesta Cambra Sindical de Fustes de Barcelona reitera a V. E. prec s'estableixin tarifes ferroviàries especials per al transport de fustes des de tots els ports del litoral espanyol a Madrid, a base tant per quilòmetre equiparant-les, de conformitat al recorregut, amb l'especial que gaudeix València. Esperem resolució equitativa anulli privilegis.

El saluda respectuosament — Joan Rigué, president."

"Excm. senyor Ministre de Foment. — Aquesta Cambra Sindical de Fustes de Barcelona, assabentada per la premsa que V. E. ha rebut visita Comissió importadora de fusta de València per a interessar es mantingui tarifa ferroviària especial per al transport de fusta des de València a Madrid, reitera aquesta Cambra prec s'estableixin tàrifes ferroviàries per a tots els ports del litoral espanyol a Madrid, a base de tant per quilòmetre, equiparant-les amb l'especial de València a Madrid, de conformitat al recorregut. Esperem resolució equitativa anulli privilegis.

El saluda respectuosament— Joan Rigué, president."

La Diputació s'encarrega del cobrament de l'impost de les cèdules

I FA UNA NOTA AMB TOTA MENA DE RECOMANACIONS ALS CIUTADANS

L'organisme provincial ha fet pública la següent nota:

Es el primer any que la Diputació de Barcelona s'encarrega de l'administració i cobrament de l'impost de cèdules personals en aquesta ciutat, i desitja organitzar la pràctica d'aquest nou servei amb la major perfecció possible, advertint:

Primer. Que les fulles declaratòries que han de formalitzar els caps de família (al repartiment de les quals va a procedir-se amb la màxima rapidesa a partir d'aquesta data), han d'omplir-se amb totes les dades que en aquestes s'interessa, tenint en compte que les referents a les contribucions han d'ésser anuals, és a dir, que s'ha de consignar la suma dels quatre trimestres de la quota del Tresor que se satisfaci, i que l'import del lloguer ha d'ésser també l'anual, és a dir, la suma del lloguer dels dotze mesos.

Segon. Que les fulles declaratòries han d'omplir-se pels caps de família dintre els deu dies següents a la data en què els rebran, i cal fer avinent que el fet de no omplir la fulla corresponent o de falsejar les circumstàncies que serveixin de base per a la determinació de la cèdula corresponent al cap de família o als seus familiars, constituïx contravenció de la instrucció, punible amb una multa proporcionada a la quantia de la cèdula.

Tercer. Que la Diputació, que està convençuda que la justícia tributària no pot aconseguir-se sinó a base de què cada ciutadà pagui realment allò que per llei li correspon, crida especialment l'atenció dels cans de família, respecte a l'obligació que tenen d'atendre's estrictament a la realitat de les dades que es reclamen, i prevé que la Diputació farà ús de tots els mitjans de comprovació que tingui al seu abast per a evitar les ocultacions que ofereixen la irritant desigualtat de beneficiar als contribuents de mala fe en injust perjudici dels que lealment i de bona fe declarin la veritat.

Quart. Que la Diputació, que està disposada a donar tota classe de facilitats als contribuents perquè l'exacció de l'impost es realitzi amb la major suavitat possible, oferint-se a resoldre a les seves oficines (que estaran a aquest efecte a disposició del públic) tots els dubtes que puguin tenir els interessats, està disposada també a portar aquest servei amb la serietat i el rigor que té per costum, imposant les sancions procedents i exigint, per la via d'apremi, als morosos, el pagament de l'impost amb les responsabilitats en què haguessin incorregut.

Les Lletres

Informació catalana

* *La conferència del nostre company Carles Soldevila sobre l'esnobisme, ha donat temo a Augusto da Costa, el distingit collaborador lusità de* LA PUBLICITAT, *per publicar al* Diario de Lisboa *(15 de desembre), una crònica,* L'Esnobisme *segons un escriptor català. Pregunta Augusto da Costa. "¿L'esnobisme és una virtut, o un vici? Una cosa i l'altra: sense paradoxa, pot afirmar-se que és un defecte, individualment considerat, però una virtut quan ho considerem des d'un punt de vista social. Pel que ens permet el nostre imperfecte desconeixement de la llengua, no és altra la conclusió de l'escriptor català Carles Soldevila en la seva conferència* Defensa de l'esnobisme."

Costa traduïx, a continuació, un fragment d'aquesta conferència. A continuació diu el cronista português:

"A Portugal, com a Barcelona, com a tot arreu, el depravat moral per esnobisme és rar. Més fàcil, molt més fàcil serà trobar aquest depravat—moralment—en el camp on l'strugle for life *és més intens. Per esnobisme existeixen, per ci per lla, en el camp literari i artístic, qualques depravats; però aquells que ho són tot just en el paper, per literatura, moren de mica en mica pel ridícul. Aquells que no són de fet, pertanyen més al domini patològic que a qualsevulla altre i passen als ulls del públic i justament, per* detraqués, *irresponsables físicament i moralment. En tot cas, els esnobs en l'elegància, en el mundanisme, en les arts i en les lletres, no són pas els més ben vistos pel públic, per la gent sana de cos i d'esperit. En qualsevulla de les seves múltiples activitats, l'esnob irrita sempre. Però, socialment, ¿no hi ha per ventura cap avantatge en l'existència de semblant classe?"*

Costa reproduïx a continuació un altre fragment d'En Soldevila i conclou:

"Es des del punt de vista de l'escriptor català que val la pena de crear una espècie de maçoneria artístico-literària per a la creació de catalans o d'esnobs catalans. "Puix que molts d'esnobs de la música acaben per ésser músics autèntics, i molts esnobs de pintura d'avantguarda, acaben un dia per comprendre-la veritablement. ¿I no seria un pecat mortal de no aprofitar aquest magnífic maquinisme en el domini de les arts, de les lletres i de les ciències?" pregunta Soldevila. Creiem que si."

* *A remarcar el núm.* 17 de La Riuada *(Mora d'Ebre); el núm.* 3 *d'Aires Calellencs (1 de març); la plana literària núm.* 157 *de* Diari de Mataró *(1 de març); el núm.* 3 *(1 de març) de* Gazeta de Cervera.

* *Prologat per En J. M. Batista i Roca, ha sortit el llibre* Orientacions d'excursionisme, *de F. Pujol Algueró. Hom hi tracta de l'excursionisme des del punt de vista de l'educació espiritual de l'excursionista. L'administren a la Llibreria Catalònia, on cal adreçar les demandes.*

* *El darrer número d'*Oc, *de Tolosa (1 de març); és tot un programa, un bell programa. Ens hi referirem en edicions successives. A primera plana, i en grans títulars, proclama un deure per a tot occitanista de comprar el darrer número de* L'Amic de les Arts.

* *Molt interessant el núm.* 18 *de* Llegim-me *(març): text català de Josep Carner* (El rellotge de don Maties), *de Pla, i* Coral, *de Modest Urgeyl, de Joaquim Ruyra* (Este ton), *Alexandre Plana* (La darrera voluntat), *Ernest M. Ferando* (Salvatges a Massamagrell), *Victòria Desclòs i L. Navarro-Costabella i Joan Johndobis. Una traducció de Xavier de Mestre. Belles il·lustracions ornen el text.*

* *Sobre l'homenatge a En Puig i Ferreter,* Diario de Tarragona *ens dóna interessant informació (4 de març).*

"A la Biblioteca popular circulant, no hi ha una sola obra d'aquest autor disponible, i són potser un centenar els qui esperen que algun lector torni la que té, per a endur-se tot seguit. Vegis, doncs, que quan ens deixem inflir, en escriure, pel nostre més gran optimisme, no és això fruit de paraules solament. Són, a més a més, els fets, i fets ben significatius, els que ens empenyen vers aquell optimisme."

* *Remarcable el tom IX, quadern núm. 1 d el Butlletí de la Societat Castellonenca de Cultura (gener-febrer). L'esforç castellonenc mereix l'atenció més delicada de tots aquells que s'interessen per la nostra cultura integral.*

* *La* Societat d'Estudis Bascos *ha organitzat a l'Ateneu Barcelonès, igualment que les que dóna a l'Ateneu de Madrid, una sèrie de conferències públiques de llengua basca, encarregades al doctor Odón de Apraiz, professor auxiliar de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Barcelona i corresponent a l'Acadèmia de la Llengua Basca. La finalitat d'aquestes conferències és donar a conèixer les línies essencials de la gramàtica basca a les persones à les quals interessin tals estudis lingüístics, i als bascos que desitgin depurar llur coneixement natural de la llengua pròpia i anàlisi de textos bascs. Les dites conferències començaran el dijous, 8 del corrent, a dos quarts de vuit de la tarda, continuant tots els dimarts, dijous i dissabtes a la mateixa hora.*

* *Hem rebut el núm.* 19 *de la revista d'avantguarda cubana,* 1928.

ELS TEATRES

OLYMPIA

Cada dia hi ha més afició al circ, a Barcelona. La nit de dissabte—nit d'inauguració de temporada—la vasta sala de l'Olimpia era plena per la gent més diversa. Públic ingenu de les galeries. Famílies burgeses a les butaques. Snobs, dames equívoques. El circ, que té modernament els seus panegeristes pintoresços i estrafolaris, no solament no ha envellit, sinó que sembla un espectacle nou, per afalagar la sensibilitat moderna. Sensibilitat moderna: ¡Què fàcil és d'enganyar amb paratlles noves i amb trucs antics la nostra vanitat!

L'espectacle de l'Olimpia va ésser del gust del públic. Es viu, variat; adés alegre i adés emocionant. I no diem nou, naturalment, perquè al circ, és on l'inèdit es fa més difícil de trobar.

Mr. Sólmes "excèntric i original", com diu el programa, és força excèntric encara que no sigui molt original. Es plega i contorsiona d'una manera meravellosa. En lloc d'ossos, té cartílegs.

De "Mr. Calvó i Cia", no ens va plaure ni Calvó ni la companyia. El seu truc s'endevina fàcilment i no causa cap sorpresa. En canvi l'espectacle de Mr. Working i les seves mones ja és més entretingut: les mones al circ, no han d'esforçar-se gaire per a fer gràcia.

Dels "quatre Lyons gimnastes", que vingueren després, cal parlar-ne amb més respecte. Són un dels números forts del programa. Són quatre atletes potents i àgils que fan uns exercicis gens nous, però arriscadíssims i impressionants. També arriben a fer impresió Rodella Ruiz i Artíz, amb els seus exercicis de bicicleta.

Les "girls" patinadores, en canvi, ens van decepcionar, malgrat l'escenografia, amb què es voltà llur presentació. Hi ha una llei que no falla: quan al circ s'hi barreja escenografia, trampa segura. Ni el lloc on patinaven les "girls"—quatre taulons molt mal emsamblats—era a propòsit, ni formaven un conjunt gaire avingut Els seus exercicis no tenen perill ni elegància. Tampoc els clowns que van seguir després eren gran cosa, si bé aconseguiren de fer passar l'estona al públic.

En canvi els quatre elefants de Mr. Power, són una atracció excellent. Meravella la docilitat amb què aquell homenet vestit de blanc, sense més arma que un petit burxoc, fa moure els quatre moustres. Els fa dispara un canó, els fa jugar a l'esgrima, els fa fer de barbers i, finalment, els fa ballar el xarleston i la "jota".

També el grup dels "Mendez", coneguts i estimats del públic de barcelona, mereixen elogis. Són set saltadors endiablats que fan prodigis elasticitat i resistència.

L'espectacle acabà amb un grup de jockeys danesos. Era tard, vora la una: l'empresa comunicà a més a més que per haver arribat amb retard els jockeys a Barcelona no havien pogut assajar en aquella pista. Tanmateix i malgrat de presentar per aquest motiu pocs exercicis, ens semblaren molts àgils i bons coneixedors del seu ofici.

D. G.

NOTES OFICIOSES

ELDORADO

Reposició de "Ha entrado una mujer"

Aquesta nit es reposarà en escena la comèdia del jove i ja prestigiós dramaturg Enriz Suàrez de Deza, "Ha entrado una mujer", que en estrenar-se a Madrid i després a Barcelona, assolí un èxit tan extraordinari que la crítica, unànimement, assenyalà el seu autor com un comediògraf de fibra.

La bella actriu Antònia Plana fa en aquesta comèdia, que tant agrada a les dones, una creació tan perfecta, que donarà atractiu d'estrena a la reposició de "Ha entrado una mujer"

OLYMPIA

L'Olympia ha triomfat: el seu espectacle és digne de Berlín, Londres, París o Nova York. El públic, que en nombre crescudíssim — 18.000 persones en les tres primeres funcions— va premiar amb calorosos aplaudiments la meritíssima, emocionant i variada tasca de's artistes, es va trobar amb la sala radiant de llum, amb serveis escènics de primer ordre, voltat de tot confort, i desfilant davant els seus ulls valuosissimes atraccions que indubtablement contribuiran a seguir i augmentar la tradició d'altíssima qualitat que avui els espectacles de l'Olympia gaudeixen a tota Europa.

Tal com ja ens pensàvem, els elefants de Power's vau cansar veritable sensació, són grotescos en grau superior i les seves grosseres imitacions dels balls exòtics i llur meravellosa intuïció musical per a seguir un d'aquests, el ritme d'un ball espanyol, és d'una força còmica sense límits.

Un altre dels números que també va provocar l'entusiasme del públic, va ésser el dels jockeys danesos sobre els seus tres caval's magnífics que realitzen prodigis de destresa i habilitat que sols veient-los són creïbles.

En una paraula: l'espectacle de l'Olympia és únic i de's més encertats i divertits que hom pot veure.

TEATRE NOU

Ultimats i resolts els mil detalls que hom ha d'atendre en la preparació d'una revista de l'extensió i espectacle com la que s'està muntant al popular teatre del Paral·lel, divendres vinent, dia 7, tindrà lloc l'estrena de "Cocktails del Nou", de Sagarra i de Montero.

Els títols dels principals quadros són els següents: "Un cocktail", "Lothic", "Entre naranjos", "La escuela de Clarel", "Las pompas de la risa", "La isla de los Pingüinos", "Raisa Dance", "El tapiz de las mentiras", "Muntanyes del Canigó", "La batalla de las amazonas", "La Fira de Sant Ponç", "Los mantones", "El batallón azul", "Le Bouge", "Los Petimetres", "Los tatuajes", "Frente al restaurant", "El reveillón", "La fantasía del año", "Las flores de la maja", "Clarel girls", "Poupées flirt", "El clown de los pàjaros de oro i "La revista roja".

"Cocktails al Nou", per la seva fastuosa presentació i pels notables artistes que en la seva interpretació i presentació intervenen, serà indubtablement una suggestiva festa del ritme, del color, de la llum i de la bellesa.

L'orquestra i la il·luminació han estat extraordinàriament augmentats.

La sastreria de Willie, de París, Roser Pi, Felisa Albizu, Penalva i Valero presenten en el vestuari 500 models de gran fantasia.

En la llista de la companyia figuren, entre altres artistes tan celebrats com Roseta Rodrigo, la indiscutible "vedette" de revista, l'excèntric humorista Clarel, la formidable parella de ball Les Kerva, Roser Ferrer, la genial tiple lleugera; la tiple còmica Pepeta Odena; l'excèntrica Judith, Antoni Biarnés, l'aplaudit tenor; el notable maquietista Xalma; la jove i bellíssima creadora de danses clàssiques, Raisa i els populars actors Pere Cervantes i Lleonard Estrada, les 16 girls, excelent conjunt de senyoretes angleses i 200 senyoretes espanyoles i estrangeres, especialment assajades pel "metteur en scene" Poussinet.

Jeannine Mariono, primera ballarina de l'Operá de París, ha muntat i dirigit els ballables.

M. Willie, acompanyat de les dues primeres fadrines dels seus tallers de París, es troben a Barcelona i assistiran a l'estrena.

Els mestres Martínez Valls, Demón, Quirós i Granados dirigiran l'orquestra dels respectius quadros, als quals n'han posat la música.

Tot, doncs, està preparat perquè l'estrena de "Cocktails al Nou" resulti un esdeveniment teatral.

Els mossos d'Esquadra

SERVEIS PRESTATS

Els Mossos d'Esquadra de servei a Montcada en combinació amb els d'aquesta capital van detenir els subjectes Ramon Sisó Casals, (a) "Noi de Reus", Pere Oliveres Samón, drapaire, i Julià Hernández Andrés, carreter; el primer fou detingut per haver-li estat trobada una quantitat de ferro que havia sostret de l'estació del Nord, i es declarà autor de diverses sostraccions del mateix gènere. Interrogat declarà que en unió d'altres dos subjectes, que no han estat trobats, en el terme de la barriada de Can Baró va sostreure 955 quilos de cable conductor de fluid elèctric de la companyia "Xarxes Elèctriques" que va vendre per la quantitat de 1,480'25 pessetes.

L'Oliveres fou detingut com a encobridor i per haver intervingut en la venda percebent una comissió, i l'Hernández per haver transportat sabent-ho el gènere robat, cobrant per això 125 pessetes.

Els de Cornellà detingueren a Antoni Cavol Ribes i Pere Guasch Ferran, que viuen al carrer de l'Est, núm. 5, botiga, declarats autors d'haver comprat en diverses ocasions gran nombre de gallines als subjectes detinguts, de pèssims antecedents, Joan Penya Batista (a) "Petit", Jaume Noguer Farigola i Francesc Agustí Vila, que capitanejats pel Jaume Planes (a) "Met Baba", vei de Sant Feliu, les quals gallines robaven a les cases de camp d'aquell terme i el de Sant Joan Despí.

Els d'Horta detingueren el subjecte de nacionalitat Italiana Valerià Valentino, casat, de 28 anys d'edat, sense domicili, per haver estat sorprès portant un sac amb quatre gallines i un pellastre, la procedència dels quals no sabé explicar, i haverse-li trobat al damunt diverses eines pròpies per al robatori.

ELS CINEMES

NOTES OFICIOSES

DE L'ESTRENA DE "NAPOLEON"

La casa Vilaseca i Ledesma, S. A., editora per a Espanya i Portugal d'aquesta insuperable pel·lícula, té la intenció d'estrenar aquest film a Espanya amb tots els honors que es féu al Gran Teatre de l'Opera de París.

Per aquest motiu la cinta es projectarà amb la grandiosa innovació del tríptic i amb una nodrida orquestra; a més serà cantada la Marsellesa i el Cant d'Itàlia per nombrós cor, per a la qual cosa actualment s'estan verificant els assajos.

LA CABANA DE L'ONCLE TOM

Es compten per plenes a vessar les projeccions d'aquesta bellíssima pel·lícula al Tívoli. Els comentaris entre la selecta concurrència que hi assisteix diàriament són d'elogis entusiastes.

Poques vegades s'havia vist a Barcelona una cinta representada per artistes tan afinats com els que interpreten "La cabana de l'oncle Tom", ni una "mise en escene", valgui la frase, tan encertada.

Cal felicitar efusivament la Direcció de la Universal, que tan belles obres d'art dóna als nostres públics, i així mateix l'Empresa del Tívoli, que sap aprofitar totes les ocasions per complaure els concurrents al seu luxós local.

LA MUSICA

ELS CONCERTS DE DIUMENGE PASSAT

ans d'ahir, el melomans barcelo- pogueren sentir-se plenament sa- ts. Fou una diada ben pròdiga en ifestacions musicals diverses, im- ants totes i prou interessants per a ar-nos la recansa de no haver-les ut seguir completament.

Al matí, hi hagué ja una bella ses- al Teatre Barcelona. La "Federa- Catalana d'Estudiants Catòlics" gurà la setmana de festes que ha nitzat amb un concert en el qual ueren part la Banda Municipal, igida pel mestre Lamote de Gri- la cantatriu Concepció Callao, el ista Josep Romeu i l'actor Enric rràs, que recità algunes poesies.

La Banda Municipal executà a la imera i darrera part del concert un lèndid programa: Obertura "Corio- ; "Quinta Simfonia", de Beetho- ; "Triana" (de la suite "Ibèria"), Albèniz i Lamote de Grignon; la rdana "La processó de Sant Bar- meu", de Català: "Marxa fúnebre" "Capvespre dels Déus"), Wag- i "Dansa ritual del foc", Falla.

No caldria dir que poguérem escol- una sèrie d'interpretacions del tot excellents, una execució magistral de tes aquestes partitures. No és nou el certament, però ens plau de poder com la nostra admiració per la sca realitzada pel mestre Lamote de Grignon i el professorat de la Banda, s renova cada vegada que n'apreciem resultats. En la cohesió i l'equili- perfecte del conjunt instrumental en la vida que prenen totes les interpretacions, prou apareix el fruit d'un treball constant i eficaç, realitzat sota una bella disciplina i dins una orientació immillorable.

Ens sorprèn que els nostres compositors no sentin més la temptació d'escriure per a aquest magnífic instrument, que tan bones garanties els ofereix, i que tal com avui està constituït i actua apareix tan ric de possibilitats.

El públic que omplia completament el teatre mostrà amb grans ovacions el seu entusiasme després de l'execució de cada obra del programa.

L'eminent actor Enric Borràs, que també aportà la seva collaboració a aquesta festa, recità de manera admirable tres poesies que foren rebudes amb llargs aplaudiments, i seguidament la cantatriu senyoreta Concepció de Josep Romeu, cantà un enfilall de ben triades composicions, una de les quals, titulada "Com la rosa", original d'aquest mestre, fou estrenada en aquest concert. Es una cançó ben interessant en la seva melodia apassionada i en la part pianística, treballada amb cura. L'auditori en demanà la repetició i aplaudí molt l'autor i la seva intèrpret.

L'èxit d'aquesta sessió fou, doncs, ben complet i brillant.

A la tarda fou donada al Liceu i sota la direcció del mestre Emil Cooper la segona de les audicions simfòniques de la sèrie començada dijous. El programa era extensíssim i atractiu, sobretot, per les primeres audicions que prometia.

En primer terme figurava la "Segona Simfonia" de Beethoven, que obtingué una interpretació mereixedora de tots els elogis. El mestre Cooper es mostrà ben respetuós amb l'obra i ens donà una versió ben justa de caràcter i expressió.

Escoltàrem per primera vegada "La tempesta", de Txaikovsky, i una "Rapsòdia Oriental", de Glauzonof, en cinc parts.

La primera d'aquestes dues obres és un poema simfònic inspirat en l'obra de Shakespeare del mateix títol, brillant i ben estructurada, orquestrada, sobretot, amb una traça de mestre, però d'un estil que no ens pot desvetllar més que un interès de curiositat.

En la "Rapsòdia oriental", de Galusonof, hi ha més substància. Els temes són excellents, d'una vida extraordinària, i són glossats a estones amb la més viva fantasia. L'orquetració, opulent, és sempre colorida i plena de suggestions. Algunes pàgines d'aquesta partitura, però, recorden potser ben més gran expectació. "Pacific, 231", ses del "Princep Igor", de Borodin.

Després de la segona part del concert, el mestre Cooper afegí una obra al programa; ens donà la primera audició d'una partitura que provocà a més gran expectació. "Pacicif, 231", d'Hartur Honegger. Aquesta obra l'any passat fou anunciada i no arribà a executar-se. Enguany, el mestre Cooper ens ha volgut pagar el deute, i ens toca agrair-li efusivament la gentilesa.

El tema d'aquesta fantasia simfònica no és dels més explotats musicalment. L'autor explica amb aquests mots el motiu de la seva inspiració:

"Sempre m'han agradat amb passió les locomotores. Per a mi, són ésser vivents i m'agraden tant com a altres els agradin les dones o els cavalls.

El que jo pretenc en "Pacific" no és imitar els sorols de la locomotora, sinó traduir una impressió visual i un goig físic per mitjà d'una construcció musical. Aquesta deriva de la contemplació objectiva: la tranquila respiració de la màquina en repòs, l'esforç de l'arrencada, després l'accelleració progressiva de la velocitat, per a arribar a donar amb l'*estat líric* l'emoció d'un tren de 300 tones llançat en plena nit a 120 per hora.

Com a *tema*, he triat la locomotora tipus "Pacific, núm. 231", per a trens pesats de gran velocitat".

Ens expliquem l'estupor de molts dels nostres filharmònics davant d'aquest programa. Cal, però, acostumar-se a tastar sense prevenció obstinada aquests plats forts del dia. Les decepcions no han d'ofegar la curiositat i l'interès per la novetat, que troben de tant en tant, com en el cas present, bones compensacions. Aquesta partitura de l'Honegger mereix amb més raó que la del que li hauran concedit els que es deixen suggestionar massa pel caràcter insòlit del tema. Hi ha en ella música de més bona llei, per exemple, que en la Fantasia de Txaikovsky, que passà, i ho lamentem, sense cap protesta. Tots els nostres aplaudiments al mestre Cooper, que ens la féu conèixer.

En el programa hi havia encara un fragment de la "Quinta Simfonia" de Malher, i tres de Wagner: "Tristany i Isolda" (Preludi i escena final), "Capvespre dels Déus" (marxa fúnebre), i Obertura de "Tannhauser".

No ens pogueren plaure les versions d'aquestes pàgines, tan conegudes i repetides en els nostres concerts. El mestre Cooper semblà sacrificar-ho tot a un virtuosisme que no sabríem disculpar i es prengué llibertats excessives. Fins la disciplina de l'orquestra se'n ressentí notablement.

A la mateixa hora d'aquesta sessió tenia lloc al Palau de la Música Catalana el primer concert dels dos que ha de donar el nostre eminent violinista Joan Manén. No poguérem tenir, doncs, el goig d'escoltar-li tota la seva tasca, que sabem, no obstant, que fou magnífica. En Manén executà un programa superb, integrat per Sonates de Mozart i de Porpora, i composicions de divers caràcter de Beethoven, Paganini, Bach, Daguin, Sarasate i del propi concertista, del qual eren també moltes adaptacions.

Durant tota la sessió el gran concertista i el seu collaborador, el pianista Edward Heinberger, escoltaren ovacions interminables que feren allargar el programa en bona proporció.

B. S.

NOTES OFICIOSES

ASSOCIACIO D'AMICS DE LA MUSICA

Avui, dimarts, l'Associació d'Amics de la Música donarà l'onzè concert del present curs, en el qual actuarà la notabilíssima violoncellista russa Raya Garbusova, acompanyada al piano per la seva germana Lydia. Raya Garbusova té només 22 anys i és filla d'un professor de violí del Conservatori de Tiflis. Tenia nou anys quan cenà el seu primer recital; als 14 anys començà les seves tournées de concerts per les grans capitals de Rússia. L'any 1925 es féu sentir per primera vegada a Paris i visità tot seguit, s'Alemanya i l'Anglaterra, sempre amb un èxit esclatant. L'any 1926 donà tres concerts a Sant Sebastià i actualment acaba de realitzar una tournée per les Societats Filharmòniques ibèriques, i també va donar, amb èxit extraordinari, un concert a Madrid amb l'Orquestra Filharmònica.

CONCERT DE L'ORFEO CATALA

Per a diumenge vinent, a la tarda, s'anuncia al Palau de la Música Catalana un concert extraordinari per l'Orfeó Català, sota la direcció del mestre Lluís Millet.

Ultra l'interès que sempre tenen les audicions de la nostra benemèrita entitat coral, s'afegeix a aquesta que s'anuncia el de figurar en el programa l'estrena de "Cants franciscans", de l'illustre mestre de capella de la Catedral de Vich, reverend Lluís Romeu; la d'una obra de Blancafort, titulada "Camí de Siena", i de dos importants fragments de la Suite "Follies i paisatges", d'Amadeu Vives, que tenen per títol "Processó a la muntanya" i "Comiat".

Arribada de tropes

AQUEST MATI ES ESPERAT PROCEDENT DE MELILLA EL VAPOR "ESPAÑA N. 5" AMB 356 LLICENCIATS

Aquest matí és esperat al port el vapor "España núm. 5" procedent de Melilla, amb 356 soldats llicenciats, dels quals 77 pertanyen a la província de Barcelona, 29 a la de Girona, 29 a la de Tarragona, 31 a la de Lleida, 51 a la de Saragossa, 29 a la d'Osca, 26 a la de Logroño, 12 a la de Navarra i menys quantitat per les de Alava, Guipúscoa, Biscaia i Balears.

Després de desembarcats, els llicenciats pertanyents a Manresa, Lleida i Osca sortiran per la línia del Nord en el correu de les sis de la tarda. Els que pertanyen a Logroño, Navarra, Alava, Guipúscoa i Biscaia sortiran en el mateix tren i seguiran cap a llur destinació.

Els de Tarragona sortiran en el tren de les 15'03. Els de Girona en l'òmnibus de les 12'15 i els de Saragossa per Casp a les 15'20.

Aniran a rebre les tropes llicenciades el coronel d'Estat Major senyor Manuel Martínez i comissions de la guarnició.

L'hora exacta de l'arribada del vapor no era coneguda ahir al vespre. S'espera, no obstant, que arribarà de nou a onze del matí. Serà ancorat al moll de Barcelona, davant de l'Estació Marítima.

ADVERTIMENT

Preguem a tots els nostres comunicants que, en trametre'ns escrits per a ésser publicats, acreditin llur personalitat mitjançant un segell o signatura i el domicili de l'entitat o particular interessats.

La política

L'HOMENATGE DEL DISTRICTE DE MANRESA-BERGA AL DIPUTAT PROVINCIAL SR. ARGULLOL

Alguns pobles del districte de Manresa - Berga han ofert, per subscripció les insígnies de comanador del Mèrit Agrícola al diputat provincial senyor Joaquim Argullol i Vilarasau.

Junt amb les referides insígnies li han ofert un àlbum amb les signatures dels que han pres part a la subscripció.

EL GOVERNADOR DE TARRAGONA I L'EX-DIPUTAT ALBERT DASCA

Dissabte passat l'ex-diputat albista N'Albert Dasca i Boada celebrà una conferència amb el general Maximilià Soler, governador de Tarragona.

LES ALTES I BAIXES DELS AJUNTAMENTS

Ha estat nomenat regidor de l'Ajuntament de Monistrol de Montserrat, En Salvador Balcells, qui representarà el Municipi i l'Ateneu Obrer d'aquella vila.

UNA ENTREVISTA

Diu el corresponsal a Madrid del "Diario de Barcelona":

"Celebró el presidente del Consejo la víspera, a media tarde, una entrevista detenida con el ministro de Hacienda, en su despacho del Palacio de la Castellana, trasladándose después de ella al ministerio de la Guerra, donde tenía citadas algunas visitas importantes, entre otras la de una comisión de madereros. Aunque ambos conferenciantes guardaron absoluta reserva respecto a los asuntos que debieron constituir objeto del cambio de impresión, no parece muy descaminada la hipótesis que supone acudió al jefe del Gobierno el señor Calvo Sotelo en consulta de dificultades suscitadas por la ampliación del régimen de monopolio de petróleos.

Al salir el general Primo de Rivera del despacho de la Presidencia, mantuvo con los representantes de la Prensa que en el edificio se hallaban a caza de noticias, una chispeante conversación que consta de dos interesantes partes, una referente a la gestión que los madereros llevan a cabo con propósito de cohonestar en la medida de lo posible los efectos de la crisis que afecta al comercio de maderas; y otra que dice relación al estado y situación de las negociaciones enderezadas a fijar la suerte definitiva de Tánger. El presidente del Consejo mostróse sumamente optimista respecto a las particularidades de la crisis que afecta al ramo de maderas, afirmando que el ministerio realizará todo género de esfuerzos para salvar de ruinosas competencias esta rama de la riqueza nacional, y como alguien entonces le interrumpiera, añadiendo que existen algunas más que se hallan asimismo atravesando momentos muy difíciles, el jefe del Gobierno, sin negar exactitud al aserto, hizo presente que el país prospera con asombrosa rapidez, circulando la riqueza por todas partes, dejando tras de sí una estela de prosperidad."

EL SENYOR AUNOS A BARCELONA

Llegim en un diari d'ahir a la nit:

"El sábado llegará en el expreso de Madrid el ministro del Trabajo, don Eduardo Aunós, a fin de presidir la reunión del Comité de Enlace de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Durante la estancia en esta ciudad del señor Aunós, se celebrarán varios actos en su honor, figurando entre ellos una fiesta en la Delegación Regional del Trabajo, para conmemorar el quinto aniversario de la creación de este organismo oficial.

Para cambiar impresiones con el ministro sobre estos asuntos, marcha esta noche a Madrid el delegado regional, doctor Pérez Casañas."

LA CULTURA

SOCIETAT DE CIENCIES NATURALS DE BARCELONA

"Club Muntanyenc"

Avui, dimarts, a les deu en punt de la vetlla, tindrà lloc la segona conferència del curs d'iniciació folk-lòrica que per als socis del Club Muntanyenc i de l'Esbart Folk-lore de Catalunya dóna el senyor R. Serra i Pagès.

Seguint l'ordre anunciat, aquesta conferència versarà sobre "Novellística popular", en general.

SOCIETAT DE PSIQUIATRIA I NEUROLOGIA

La Societat de Psiqquiatria i Neurologia de Barcelona va celebrar, dissabte passat, la seva sessió acadèmica mensual.

El doctor E. Mira donà compte d'algunes impressions de la IV Conferència de Psicotècnica de Paris; va explicar que s'havia fet remarcar en ella la necessitat de la intervenció del psiquiatra en l'examen psicotècnic, i també la conveniència de la selecció en les aptituds mèdiques per a les diferents especialitats.

El doctor M. Saforcada va exposar després l'organització regional més convenient a donar a la Lliga d'Higiene Mental, i la manera de juntar els seus esforços als de les institucions ja creades a Barcelona amb fins semblants; va parlar de la importància de l'... propaganda popular psiquiàtrica, i suggerí un pla de treball per a la divulgació dels problemes psiquiàtrics fonamentals.

SOBRE "L'ASSEGURANÇA"

Davant nodrit i distingit auditori, donà l'illustre advocat En Vicents Muntades, administrador del Banc Vitalici d'Espanya, al saló d'actes de l'Acadèmia Cots, la seva anunciada conferència sobre "L'assegurança com a forma ideal de l'estalvi".

Després d'unes paraules de presentació del director de l'Acadèmia, senyor Cots, el senyor Muntades començà la seva eloqüent dissertació, establint comparació entre la forma d'estalvi vulgar i personal i l'assegurança, qualificant-la d'estalvi collectiu, i, per consegüent, amb una sèrie d'avantatges sobre l'anterior, a la vegada posà de manifest els avantatges que s'obtenien amb la pòlissa d'assegurança.

Va descriure les bases sobre les quals se sustenta l'assegurança, deturant-se especialment en l'assegurança comercial, sistema posat recentment, el qual forçosament rendirà positius avantatges en les empreses mercantils. L'assegurança comercial abraça no solament les eventualitats que pugui rebre l'empresa amb els seus perics naturals de robatori, avaries, infidelitat de dependents, incendis, etc., sinó que cobreix, a la vegada, les contingències que podrien presentar-se en el negoci per desgràcies impensades ocorregudes ja al mateix director, ja al capitalista o a la persona sobre la qual descansi el crèdit de l'empresa.

Al mateix temps indicà la creixena que ha obtingut l'assegurança, feta d'acord entre l'empresa i els seus dependents, i donà xifres de grans Companyies americanes on les pòlisses signades pugen a diversos milions de dòlars. En conjunt, l'assegurança comercial—afirmà—eixampla un vast camp d'acció a les empreses, a la vegada que els dóna una gran seguretat en la seva vida i creixença.

Féu història de la indústria de l'assegurança a Espanya, traient en conseqüència que la prosperitat de l'assegurança començà des del moment que la internació de l'Estat subjecta amb lleis previsores els abusos que podien portar-se a cap, a la vegada que garantia els drets dels assegurats i legalitat de les operacions.

Féu un complet elogi de l'Acadèmia Gots, lloc en el qual tota ensenyança té acolliment, i donà les gràcies als assistents, recomanant-los que aprenguessin l'assegurança pels avantatges que la seva actuació comercial i en la vida privada podia donar-los.

El senyor Muntades fou molt aplaudit i calorosament felicitat en acabar la seva notable conferència.

SESSIO CIENTIFICA DEL COS FACULTATIU DELS HOSPITALS DE LA SANTA CREU I SANT PAU

El Cos Facultatiu dels Hospitals de la Santa Creu i Sant Pau celebrarà sessió científica pública mensual, el propvinent dijous, dia 8, a les set de la tarda, en la qual es discutiran les següents comunicacions:

Doctors:

Ribas Ribas i J. M. Vilardell.—Cinc casos de transfusió de sang de l'animal a l'home.

Francesc d'A. Estapé.—Dextrocardia en situs inversus viscerum totalis.

L. Guilera.—Cicatriu queloidiana anquilossant, guarida pel Ràdium.

A. Ponjoan.—El Radidiagnòstic en Ginecologia.

CURSETS I CONFERENCIES

Avui, dimarts, a les deu de la vetlla, al local social de l'Acadèmia Mèdico - Homeòpata de Barcelona, el metge homeòpata En Miquel Balari, donarà la continuació de la quarta lliçó (pública) del curset elemental d'Homeopatia, sobre el tema: "Individualització medicamentosa. Infinitesimals".

Una conferència de Carles Rahola a Reus sobre Anatole France

Divendres el senyor Carles Rahola va donar una conferència al Centre de Lectura sobre Anatole France i la seva obra.

El conferenciant fou presentat amb mots elogiosos pel president de la Secció de Literatura.

En la seva conferència el senyor Rahola va parlar d'Anatole France des de la seva infantesa a la seva mort i assenyalà el caràcter de les seves principals obres.

També va glossar la seva defensa de Zola en l'afer Dreyfus.

L'escepticisme i la ironia d'Anatole France foren detingudament estudiats pel dissertant, el qual va dir que hem d'admirar sobretot l'autor de "Thaïs" com un dels més grans escriptors que hi ha hagut a França.

El senyor Rahola va ésser escoltat amb gran atenció i molt aplaudit pel culte auditori del Centre de Lectura.

PENINSULA

A l'Acadèmia de la Llengua s'ha celebrat una sessió commemorativa del primer centenari de Cànovas del Castillo

L'Ateneu de Madrid s'ha dirigit al cap del Govern i ha demanat que l'assemblea general de socis pugui elegir el Consell que ha de dirigir l'entitat

L'ACTIVITAT DEL DIRECTOR DE LA BANDA DEL COS D'ALABARDERS

Madrid, 5.—El mestre Lluís Emili Vega, director de la Banda del Reial Cos d'Alabarders, treballa actualment en la transcripció de l'obra "La presó de Lleida", de Jaume Pahissa; ja té acabada la de "Catalunya", de la Suite hispànica de Lamote de Grignon.

El mestre Vega continuarà dedicant-se a la transcripció d'altres obres de coneguts compositors catalans, entre elles "Canigó", de Pahisa; "La dona d'aigua", de Cassià Casademont, i el Preludi de "Les monges" i la sardana de "La festa major", d'Enric Morera.

El director de la Banda d'Alabarders organitza per a data propera diversos concerts de música espanyola, en els quals les obres dels mestres catalans integraran la major part dels programes. Com que és quasi segur que l'esmentada Banda tornarà a Barcelona, amb ocasió del proper Certamen internacional, el mestre Vega organitzarà amb tal motiu un o dos concerts integrats únicament per composicions d'autors d'aqueixa regió, i després altres concerts a base d'obres de música d'altres regions d'Espanya.

EL CAP DEL GOVERN PARLA DE L'ACORD FRANCO-ESPANYOL RELATIU A TANGER

Madrid, 5.—El periòdic dels dilluns publica altres noves manifestacions del general Primo de Rivera sobre la signatura de l'acord de Tànger.

Ha dit el President:

No està el Govern espanyol tan mancat d'èxits a l'exterior i a l'interior, que necessiti explotar a bombo i platerets el gran o petit, segons el punt de vista dessapasionadament del jutjador que pugi argumentar l'acord sobre Tànger signat a París. Prefereixo deixar el judici a la Premsa imparcial estrangera i prescindir de jactàncies que pugin enterbolir la font d'excellents relacions entre els dos països.

L'interessant és que hagi desaparegut un dels funts flacs que podien haver fet inestable la pau al Marroc la possibilitat d'una conspiració o d'una agressió organitzada a la zona internacional i que els espanyols poguem dedicar-nos tranquillament a l'organització pacífica de la zona.

No procedeix que ni en els òrgans periodístics provincials i locals de la Unió Patriòtica ni en els periòdics simpatitzants amb el Govern extremin la importància del cas ni prodiguin els elogis.

Als periòdics d'altra corda no cal advertir-los: ja tindran cura ells mateixos de posar al vi la major quantitat d'aigua possible.

El president fa elogis de l'ambaixador a París, del general Jordana i dels que cooperaren en la tasca concreta en els primers dies, i diu:

—Amb auxiliars com aquests un cap de Govern, per modestes que siguin les seves condicions personals pot anar tiran endavant els molts problemes que són preocupació del país i fins aguantars uns lustres aquesta pesada càrrega de governar.

Jo, personalment, estic satisfet del resultat que crec coronarà un acord internacional més ample.

El president es mostrava satisfet del banquet que li donaren els catedràtics al mig dia, i deia:

—Ja era hora que els investigadors i propagadors de l'alta cultura es decidissin a demostrar que no senten cap coacció governamental en l'exercici de llur ministeri i a proclamar llur actitud, que no és solament la rebeldia cultural i científica, sinó que també l'adhesió raonada i rainable és gest apropiat per a srrvir a la ciència, a la pàtria i a l'ordre.

En els moments de major engrandiment cultural d'Alemanya el professorat universitari era el millor mantenidor dels sentiments d'ordre i disciplina social i de l'acatament als poders, i aixa no coartava la ciència ni restringia la seva vida ni restà mai prestigi als homes que així procedien.

La joventut ha d'ésser bona i ardorosa, perfi no sempre rebel, i si ho és, és molt natural que ho sigui contra els principis desacreditats i caducs del doctrinarisme liberal, que serveix a tants d'escambell.

El president ha manifestat que hauria tramès un representant a l'enterrament del generalíssim Diaz, però que com Espanya no havia pres part en la guerra Europea, s'havia de procedir amb molta discreció.

Per això tampoc fou tramès un representant a l'enterrament del mariscal anglès Haig.

EL BANQUET DELS CATEDRATICS AL CAP DEL GOVERN I AL MINISTRE D'INSTRUCCIO

Madrid, 5.—Ahir al migdia va celebrar-se a l'Hotel Ritz l'anunciat banquet dels catedràtics, a honor del president i del ministre d'Instrucció pública, asseient-se a la taula presidencial els homenatjats, el senyor Yanguas i el director d'Ensenyança superior, i assistint molts catedràtics i altres personalitats.

Al postres, el degà de la Facultat de Filosofia de Santiago, senyor Bustamante, llegí les adhesions.

L'alcalde de Madrid parlà enaltint l'obra renovadora que sobre les Universitats realitza el Govern.

El ministre d'Instrucció pública va agrair l'homenatge, que digué no era mereixedor.

Féu ressaltar la collaboració eficaç del director d'Ensenyança i l'acollidora ajuda que le dispensà el president.

Invità als catedràtics a què abandonin individualismes i el seu isolament, actual propaganda únicament en què es reuneixin tots els elements universitaris per a apreciar la marxa de la implantació de les reformes.

Fnalment parlà Primo de Rivera, significant que la major i millor part de la labor a favor de les Universitats es deu al senyor Callejo, auxiliat pel senyor Gonzàlez Oliveros.

—A mi només m'ha correspost—ha dit—acceptar les seves iniciatives, i encara que la meva experiència ha estat adquirida per les realitats que la vida dona, i no en els llibres, procuro dedicar a les Universitats l'atenció que mereixen.

Remarca la tasca profitosa que realitzaren els senyors Callejo i Yanguas, en llurs respectius ministeris, i a continuació excita els comensals perquè segueixin realitzant l'apostolat de la ciència i de la cultura, i perquè, sense fer renúncia de llurs ideals, formin una joventut que estimi a la Pàtria i a la Humanitat.

El degà de Ciències de Madrid, senyor Toledo, demanà l'indult de l'estudiant Gonzàlez de la Colina, que matà la seva promesa, com es recordarà, d'un tret, al pòrtic de l'església de Sant Gelis.

El general Primo de Rivera digué que recomanaria al ministre de Gràcia i Justícia que veiés la manera d'alleujar la situació de l'estudiant, i que no podia oferir l'indult per l'índole del delicte del qual es tracta.

EL CENTENARI DEL NAIXEMENT DE CANOVES

Madrid, 5.—A la Reial Acadèmia Espanyola s'ha celebrat aquesta nit una sessió pública per tal de commemorar el primer centenari del naixement de Cànoves.

A l'estrada del saló d'actes han pres seient don Alfons, el general Primo de Rivera, els ministres de Gràcia i Justícia i Instrucció, els acadèmics de la casa i alguns membres d'altres corporacions, entre ells el comte de Romanones, el marquès de Lema, Sànchez de Toca, Josep Francès, general Weyler i el seu fill Ferran, Blai Cabrera i d'altres.

El saló estava ple d'un selecte púúblic, entre el qual hi havia moltes senyores i diferents personalitats polítiques, escriptors, catedràtics, etc.

El comte de la Mortera i el marquès de Lema, en representació de les Reials Acadèmies Espanyola i de la Història, respectivament, han llegit llargs discursos sobre "Cànoves, home de lletres" i "Cànoves, historiador".

Tots dos han fet un acurat estudi de Cànoves en cada un d'aquests dos aspecte; han elogiat la tasca que realitzà.

El comte de la Mortera, en el seu discurs, ha recordat aquestes paraules de Cànoves, lema de la seva conducta: "Qualsevol que digués o digui ara—escriví Cànoves en ocasió solemne—que les nacions tenen sempre una Constitució interna anterior i superior als textos escrits, que l'experiència mostra amb quina facilitat desapareixen o de tot punt canvien o es transformen ja en un ja en un altre sentit, al diferent compàs dels esdeveniments, digué o diu la veritat, i veritat tan certa i palesa, que sofreix amb prou feines racional contradicció. I la Constitució interna, substancial, essencial d'Espanya, està, sens dubte, continguda i xifrada en el principi monàrquic-constitucional."

Més tard—ha seguit el comte de la Mortera—explicà Cànoves amb insuperable claredat com interpretava ell aquest principi polític. Nosaltres creiem que tot Poder emana de la Nació, però entenem que el Rei és el primer representant de la Nació, que al costat d'aquest gran representant de la Nació, format per la Història, per les tradicions i per l'instint de gairebé tot el poble, hi ha un altre element de representació, que són les Corts; que de la unió de les Corts amb el Rei depèn entre nosaltres necessàriament l'exercici de la sobirania nacional; i com que la sobirania nacional no té ni pot tenir altra representació que aquesta, tot el que queda fora de les Corts és illegítim; tot el que queda fora del Rei, també és illegítim. Si jo pogués admetre una equació entre el Rei i unes Corts legalment, lliurement, amb inqüestionable llibertat llibertat elegides, encra donats els nostres costums electorals, donada la manera amb que a Espanyay s'han fet les eleccions, per a mi no hi ha punt de comparança entre el que representa el Rei en nom de la Nació i el que representen les Corts."

A continuació, el comte de Romanones, membre de l'Acadèmia de Belles Arts de Sant Ferran, ha parlat de Cànoves, enamorat de les Belles Arts, de la qual Acadèmia també en fou membre.

Ha començat dient que encara que l'atreu el tema "Cànoves, polític", havia de limitar-se a parlar de la personalitat de Cànoves en relació amb les Belles Arts, ja que representava l'Acadèmia de Sant Ferran en aquest acte.

Ha dit que Cànoves, en Art, fou sempre un enamorat del Classicisme, sense que el Renaixement despertés mai en ell l'entusiasme. En canvi, en Música, fou un entusiasta admirador del geni innovador de Wagner.

De passada s'ha referit a la tasca política de Cànoves; ha dit que Espanya li ha d'estar agraïda eternament per la Constitució de 1876.

El senyor Sànchez de Toca, que representava l'Acadèmia de Ciències Morals i polítiques, ha llegit un altre discurs sobre "Cànoves, polític". Ha dit que sempre fou un decidit defensor del règim constitucional i parlamentari.

Per últim, el general Primo de Rivera ha pronunciat un breu discurs per a subratllar la gesta de les quatre Acadèmies que han organitzat aquest acte. Ha dit que convenia en honor a Cànoves, ja que en complir els deures d'honorar a algú s'honora a si mateix.

Ha fet un estudi de la crítica situació que travessà Espanya arran de l'assassinat de Cànoves, qualificat de cim de la seva obra política.

Ha acabat manifestant la seva creença que Espanya no es tornarà a veure mai en situació semblant, i ha aconsellat optimisme a tots.

L'AFER DE LA JUNTA DE L'ATENEU DE MADRID

Madrid, 5.—Els socis de l'Ateneu de Madrid, signants del document elevat al president del Consell de ministres demanant la normalitat de la vida interior de la dita entitat, a fi d'elegir lliurement en assemblea general a la Junta directiva, es dirigiren demanant ajut moral a diverses societats germanes de la Península.

El president de l'Ateneu Barcelonès, amb els més cortesos i afectuosos termes, contesta dient que sotmetrà el cas a la deliberació de la Junta directiva tan aviat li correspongui reunir-se.

Els presidents de les societats "El Sitio", de Bilbao, i l'Ateneu, de El Ferrol, han comunicat que les juntes respectives havien acordat telegrafiar al general Primo de Rivera reforçant la petició dels ateneistes madrilenys.

L'ASSOCIACIO ESPANYOLA DE DRET INTERNACIONAL

Madrid, 5.—S'han reunit a l'Acadèmia de Jurisprudència els components de la Junta directiva de l'Associació espanyola de Dret Internacional, amb el fi de traçar el pla de treball de l'associació i redactar les proposicions que en nom seu es presentaran a la reunió de Varsòvia.

S'ha estudiat la memòria sobre "Neutralitat", del senyor Valerià Casanova, i un estudi sobre "Inmigració", del senyor Aguirre. S'acordà també redactar unes ponències sobre els assumptes sotmesos a l'associació espanyola per les branques holandesa, austríaca i Alemanya.

El senyor Marian Azcoitia, secretari de la secció de qüestions econòmiques, financieres i monetàries, ha traçat el pla del treball a seguir.

Els senyors Rodríguez Marín, Rodríguez Viguri i Vàzquez Giménez delimitaren les atribucions de totes les sessions i proposaren, respectivament, co proposaren, respectivament, com a primers temes a estudiar, els següents: dret social ibero-americà, contracte d'assegurança i noliejament, i condició jurídica de l'espai atmosfèric.

S'ha acordat cooperar a l'obra que desenrotlla el Congrés internacional jurídic d'aviació.

El senyor Vàzquez Giménez donà les gràcies en nom del comissari jurídic d'aviació, i prometé donar compte a París

[illegible] Posteriorment.

SIGNATURA D'INSTRUCCIO

Madrid, 5. — Creant una condecoració denominada "Medalla de gratitud", de la Ciutat Universitària de Madrid.

Autoritzant a les Juntes de govern del Patronat d'Universitats del Regne, per a concedir préstecs als seus alumnes.

Disposant que formin part de la Junta constructora de la Ciutat Universitària els degans de les Facultats de Filosofia i Lletres i Ddret, i un catedràtic de les dites Facultats de la Universitat Central.

Disposant que els presidents de les Mancomunitats provincials de l'Arxipèlag Canari formin part del Consell del districte universitari de La Laguna.

Dictant normes referents a la situació dels ajudants interins dels Instituts nacionals de segona ensenyança.

Reial decret dictant, en execució dels de 30 d'octubre de 1922 i 13 de setembre de 1924, amb motiu de la vacant de la plaça de cap de secció d'arxius, biblioteques i museus.

Idem ídem promovent a cap d'administració de primera classe al senyor Francesc Díaz Rodríguez.

Idem ídem de segona classe al senyor Ramon Sans de Pinilla.

Idem ídem de tercera classe al senyor Francesc Fernàndez Jardon.

Aprovant el projecte addicional d'obres de sanejament, clavegueres i consolidació del Teatre Reial.

Aprovant el projecte per a la construcció d'un edifici de nova planta, amb destinació a escoles graduades de nens i nenes, a Quintana de la Serena (Badajoz).

Aprovant el projecte de construcció d'un edifici amb destinació a escoles graduades de nens i nenes, a Rivadàvia (Orense).

SIGNATURA D E GRACIA I JUSTICIA

Madrid, 5. — Promovent a fiscal territorial, amb destinació a l'Audiència de Palma de Mallorca, el senyor Domènec Maredes Prado.

Nomenant per a la plaça de fiscal de l'Audiència provincial de Zamora el senyor Ildefons Alamillo Salgado, que serveix a l'Audiència de Palència.

Promovent a la categoria de fiscal provincial d'ascens amb destinació a l'Audiència provincial de Palència el senyor Manuel Hidalgo Díaz, que serveix a la d'Oviedo.

Promovent a a categoria de fiscal provincial d'entrada, el senyor Vicents Enche Yagüe, que continuarà prestant els seus serveis a l'Audiència de Girona.

Nomenant canonge de la Santa Església Catedral de Solsona, el senyor Ramon Miquel Ticó, a proposta del tribunal d'oposicions.

LA CAPELLA DE PIZARRO A LIMA

Madrid, 5. — Al ministeri d'Estat han facilitat una nota que diu que s'havia rebut del Perú el texte íntegre del discurs pronunciat pel president d'aquella República, don August Leguia, en inaugurar la capella de Pizarro en el recinte de la catedral de Lima on descansen les despulles de l'insigne conquistador.

El discurs del president, bellíssim de forma i rotund en les idees, és un cant a la progènie hispànica del Perú i una patriòtica exaltació de la figura de Pizarro com a fundador de la moderna ciutat peruana i com a heroi que sabé morir abans que tolerar l'ultratge de la suprema investidura de la Nació.

LES JOVENTUTS HISPANO-AMERICANES

Madrid, 5. — S'ha reunit el Consell directiu de les joventuts hispano-americanes a la Societat Econòmica del País.

S'ha acordat reformar el projecte del Congrés de joventuts hispanoamericanes, declarat oficial per Reial ordre de la Presidència del Consell de ministres amb data de gener de 1920 dividint-lo en tres següents seccions: primera, premsa, Literatura de llengua espanyola, subdividà en autors, periodistes hispanòfils i editores; segona, universitària, dividida en professors i estudiants, i tercera, cultura física. Aquesta última secció organitzarà una olimpíada.

La joventut hispano-americana s'adreçarà al Govern proposant que la celebració de l'esmentt Congrés coincideixi amb l'Exposició de Sevilla.

També ha acordat sometre a l'aprovació de la pròxima junta el document que s'adreçarà a les joventuts hispano-americanes. La joventut té el propòsit d'orientar la política hispano-americana en un sentit d'igualtat d'interessos.

LA JUNTA D'ACCIONISTES DEL BANC D'ESPANYA

Madrid, 5.—Ahir, diumenge, quatre de març, es celebrà, segons costum, a les tres de la tarda, la sessió preparatòria de la Junta general ordinària d'accionistes del Banc d'Espanya.

Presidí el Governador de l'establiment, En Carles Vergara, acompanyat pels sots-governadors senyors Belda i Montalbo, i de la quasi totalitat dels consellers, assistint-hi uns 70 accionistes.

Pel Secretari es donà lectura a la memòria de l'últim exercici i a l'acostumada proposició del Consell per a repartir als funcionaris paga i mitja mensual, més la quantitat fixa de 150.000 pessetes amb destí a pensions en favor de les famílies dels difunts.

L'accionista En Jesús Suàrez Coronas presentà una petició encaminada a que els accionistes inferiors a 50 [illegible] perquè [illegible] reunir-se entre si per a tenir una representació a la Junta, proposta que passarà a coneixement del Consell per a la seva resolució en la sessió del vinent diumenge.

S'efectuà el sorteig de vocals suscriptors per a l'any actual, amb el següent resultat:

Primer grup: Senyors Comte Val de Aguila, Agustí Ruiz, Josep Maria Cortejarena, Carles Gonzàlez del Valle, Jaume Iravedra i Albert Paquet.

Segon grup.—Fundació Fernàndez Izquierdo, Patronat de Sant Lluís Gonçaga, Escola d'Enginyerss de Mines, i els senyors Rafel Beltran de Lis, Saturní Tovar i Carles Puerta.

Tercer grup.—Senyora comte de Rosillo, duc. d'Aliaga, comte d'Artaza, Josep Maria Creus, Gustau Olivert i Enric Alberola.

Començà el Consell per dir que el resultat del darrer exercici no és tan satisfactori com el precedent, sense que cregui necessari per a justificar-ho apel·lar a la imparcialitat de judici dels accionistes, que, naturalment, les aprecia, la influència del conjunt de circumstàncies que han concorregut, amb la determinació de la disminució de la cartera i dels beneficis com a conseqüència.

Es una realitat evident — i daixò s'ha de felicitar el patriotisme — que durant l'any transcorregut la situació financiera de la nació ha millorat notablement, la qual cosa ha fe desaparèixer els beneficis de quantioses operacions en gran part cancellades.

Per altra part, l'abundància de disponibilitats ha contribuït eficament a reduir el nombre i volum d'efectes descomptats i la pignoració de valors, disminució que, com és conseqüent, afecta a tots dos conceptes.

Per a contrarestar tals efectes, s'ha donat més amplitud a les operacions amb garantia de valors industrials, i s'ha reduït al mateix temps el seu interès, a part d'altres reformes ja plantejades, i el Consell s'ocupa en l'adopció d'aquelles mesures que poden contribuir al foment i millora de tots els serveis que siguin susceptibles de procurar la més gran prosperitat de l'establiment.

A més a més, s'ha cregut convenient d'augmentar el nombre de sucursals, i s'acordà establir-les a les places de Valdepeñas, Don Benito i Xàtiva, sense perjudici d'installar-ne diverses més, que es troben en estudi.

La circulació fiduciària arriba, en acabar l'any, a la xifra de pessetes 4.202.441.175 per 4.339.187.050 que figura en l'any anterior. Es distribueixen en 1.161.214 bitllets de 1.000 pessetes; 752.224 de 500; 169.000 de 250; 1.800 de 125; 16.577.670 de 100; 13.294.448 de 50; i 13.692.701 de 25 pessetes.

Després d'inutilitzats foren destruïts en aquest període 4.754.655 bitllets per 375.676.125 pessetes.

Motiu de inquietud fou la falsificació de bitllets de 100 pessetes, descoberta en el mes de juny, la qual advertida a temps, donà lloc a la natural alarma, però en esfera molt limitada, gràcies a les precaucions que el Banc posà en pràctica amb tota urgència. Gràcies a la reserva previsorament disposada, es restablí la tranquillitat aviat.

A finals de 1927 sumaven les existències en or propietat del Banc 2.448.451.459 pessetes amb 47 cèntims, i a poder de corresponsals estrangers 36.201.374'90 pessetes.

La moneda de plata en caixa suma en l'esmentada data pessetes 685.103.196'87.

Els descomptes sobre la plaça foren de 228.637 per 5.160 milions, amb baixa de 34.851 efectes i 2.941 milions. Sobre altres places, 477.929 operacions amb 397 milions i baixa de 210.675 operacions i 247 milions.

Els préstecs sobre valors mobiliaris pugen a 6.639 per 173'44 milions i baixa de 22 operacions i 23'86 milions. Els préstecs en mercaderies, 68 contra 249 l'any anterior.

Els crèdits amb garantia de valors mobiliaris, 29.850 amb 5.316'57 milions, oferint una baixa de 3.362 amb 4'44 milions, encara que el nombre d'operacions arribà a 1.887.

Els crèdits amb garantia personal foren 3.013, per valor de 356'73 milions. Els crèdits sobre mercaderies 51 per 116'56. I els girs 9,292 per valor de 16'05 milions, els tres conceptes amb encassa diferència respecte de 1926.

Els comptes corrents tingueren un moviment de 64.489'56 milions de pessetes, inferior en 9.540'23 de l'any anterior. Els comptes corrents or un altre de 70'80 contra només 22'44 milions l'any anterior.

Les utilitats obtingudes a Sucursals i Agències durant l'any pugen a 64.623.535'70 milions de pessetes, i a 206,208'80 el dividend corresponent a les accions del Banc d'Estat de Marrocs propietat de l'Estat.

El rossec del compte de valors en suspens, d'import 243.250'38 milions de pessetes, quedà liquidat a fi d'any entre les quantitats cobrades a deutors i l'aplicat pel Banc a extingir aquell compte.

A la Memòria alludeix la segona conversió d'Obligacions del Tresor disposada el 16 de febrer de 1927, a la negociació de Deute Ferroviari disposat el 18 de juliol i a la informació sobre reforma del Codi de Comerç.

En la data de 31an"qenfKfil.IL Pel 31 de desembre, les Accions [illegible] en la forma següent:

Accionistes propietaris d'una acció, 1,857; de 2 a 5 accions, 4,536; de 6 a 10, 2,873; d'11 a 40, 4,417; de 50 a 150, 1,384; de 151 a 300, 209; de 301 en endavant, 128.

I per llur domiciliació, a Madrid en poder de 5,033 interessats, 164,701. A les Sucursals, en poder de 10,361 interessats, 189,289. Total, 15,394 interessats i 354,000 accions.

D'elles inscrites a favor de 717 fundacions de caràcter benèfic o docent o entitats anàlogues, 39.911 accions.

Amb els sobrants de l'any anterior, els beneficis del darrer any pujaren a 11.239.005'64 pessetes, davant de 137.363.238'42 l'any anterior.

D'aquesta xifra corresponen 55'70 milions a comtes corrents amb garantia de valors, contra 62'36 milions en 1926; 22'07 contra 31'03 a descomptes; 16'03 a cartera de valors i 6'87 contra 6'83 queden a compte de crèdit amb garantia personal.

Les despeses foren: 23.479.397'03 pessetes, davant de 23.875.258'52 en l'any 1926 i els beneficis líquids pessetes 88.480.608'81, contra pessetes 103.497.968'90 que es proposen distribuir en la forma següent:

Als accionistes 117'50 milions de pessetes per accions de 354 milions que constitueixen el capital del Banc; Fons especials (bases tercera i setena) de la llei de 29 de desembre de 1921, 2.000.000 de pessetes; impostos sobre utilitats pessetes 14.763.545'89; ídem sobre els dividends, pessetes 3.643.955'50; timbre sobre el valor efectiu de les accions al canvi mig de l'any 1926, 1.836.919'10, i participació de l'Estat en els beneficis pessetes 22.148.844'34.

Sobrant per a l'any 1928, pessetes 479.343'90.

Hom observarà que dels seus distints conceptes l'Estat pren 44'39 milions de pessetes, o sigui més del 50 per cent dels beneficis.

DECLARACIONS DEL GENERAL SANJURJO

Madrid, 5.—Després del seu viatge a Suïssa, ha arribat a Madrid el general Sanjurjo, al qual hem saludat aquesta nit.

—Quan arribarà vostè a Tetuan?—li hem preguntat.

—Dimecres vinent. Des de Madrid acompanyaré els ambaixadors de França, que realitzaran aquest dia el viatge al Marroc, acompanyats del seu fill. El programa no s'ha modificat. Desembarcarem a Ceuta dissabte, i en automòbil anirem a Tetuan. S'estatjaran a l'Alta Comissaria, i jo seguiré després amb ells el viatge a Rabat.

—Té caràcter oficial el viatge?

—No; però és interessant la visita a l'Àfrica dels Ambaixadors de França i una prova més de les bones relacions que existeixen entre França i Espanya. Jo també estic invitat pel Resident general francès, M. Steeg, i em proposo acompanyar als comtes de Feretti de la Rocca fins que emprenguin a tornada a Espanya.

—¿Quina impressió li ha produït l'acord sobre Tànger?

—En això m'atenc a les paraules del cap del Govern. No m'ha sorprès, i el text el vaig coneixe a París. Espanya, ara, trobarà més facilitats per a evitar el contraban a la zona internacional, i, sobretot, és una nova prova més de les excellents relacions amb França.

—Ja que la pau és un fet—li diguérem—¿quins plans té vostè ara a l'Àfrica?

—Doncs abordar amb intensitat el programa de noves obres públiques, el primer; acabar la carretera de Ceuta a Tetuan, després, i facilitar l'embelliment de les grans poblacions. A Tetuan es construirà un magnífic hotel per a turistes, i en el successiu no podrà parlar-se de dues zones, sinó d'una sola, estructurada per magnífiques carreteres que permetin les més ràpides comunicacions. Es construirà una carretera que, partint de Tetuan per Ben Karrich, segueixi a Xauen, a enllaçar a la zona francesa amb la de Tazza. Anem a construir moltes escoles i a donar tota classe de facilitats als espanyols que vulguin edificar als poblats. Això serà l'eix de la pacificació, perquè on hi hagi colonització hi haurà pau. De més eficàcia són es grups de colonitzadors que els propis tabors.

—Anirà vostè a Tànger mb l'ambaixador de França?

—No, perquè no trespassarem els límits de les zones espanyola i francesa.

EL BARCELONA F. C. ES LA MILLOR ESCOLA DE FUTBOL

Madrid, 5. — Parlant l'antic jugador de futbol Triana de l'actualitat futbolística ha dit que ell no tornarà a jugar i que el campió i sots-campió del centre estan completament fracassats en el torneig nacional.

Crec—ha afegit—que el Barcelona, pel que he vist, en la final vencerà l'Irún. El Barcelona és el club de la millor escola futbolística. La gent jove que porta aquest any en competència amb un Sami, un Piera i un Zamora.

EL CROSS DE BISCAIA

Bilbao, 5. — Al campionat de Biscaia de cross hi han pres part 30 participants. L'organització s'ha encarregat al Sestao.

El resultat dels primers llocs ha estat el següent: 1, Campos, en 24 minuts, 4 segons, 4 quints; 2, Oyarvide, a deu metres; 3, Penya; 4, Moza.

Tots quatre corredors són de l'Atletic Club.

COMBATS DE BOXA

Madrid, 5. — Resultat dels combats de boxa celebrat ahir, diumenge, al teatre Pavoni

A. [illegible] guanyà a H. Díaz per punts (mosques); F. López venç a L. Ruiz per punts (lleugers); A. Cardenal venç a N. Canales per punts (mosques); Francesc Garcia venç a D. Muñoz per incompareixença (plomes); B. Quirós venç a F. Jordà per abandonament (lleugers); F. Vicente venç a M. Ruiz per k. o. (welter); C. Iglésies venç a S. Ballesteros per punts (galls); M. Tomas venç a P. Vallet, per abandonament (mig-pesats).

L'AFER DE LES NENES DESAPAREGUDES

Madrid, 5. — Aquest matí s'han reunit, al laboratori de Medicina Legal, els senyors Maestre, Piga, Pombo, Ulla, Porpeta, Segarra i Villa, que componen la comissió mèdica sobre la qual pesa l'informe relatiu a les suposades despulles de les nenes desaparegudes.

El doctor Maestre ha dit:

—Hem estat reunits més d'una hora. Cada un ha portat escrit l'estudi de la part que li ha correspost del dictamen; aquí hem discutit i hem analitzat. Cal tenir una mica de paciència; ja arribarem al final. Falten molts pocs dies, potser només un parell. Demà, a dos quarts d'una, ens reunirem una altra vegada per a continuar el resum de l'informe.

—Han descobert ja el sexe dels esquelets i la data del seu enterrament?

—En això estem. Es dificilíssim; no volem fallar amb lleugeresa. Quan diguem la darrera paraula ella serà la que estarà més prop de la realitat.

—Avui hauran avançat en l'informe. Potser tenen ja la darrera paraula?

—Res; no tenim encara res. Hem de visitar el lloc on aparegueren els ossos humans. No parlem més d'això.

Preguntat el doctor Piga ha contestat:

En aquests successos misteriosos ens surten al pas tres aspectes que produeixen una conseqüència, una desorientació en l'opinió. Aquests tres aspectes són: el científic, nosaltres; el polític, vosaltres, aquells o els altres, i el de la justícia, que ens imposa a tots un judici serenissim i una discreció extremada. Barregeu vosaltres aquests tres aspectes i us resultarà aquesta desorientació de què us parlo.

—Però quan l'informt estigui enllestit—ha dit un periodista—llavors l'opinió tornarà a asserenar-se i lamentarà l'error o la passió que un sentiment polític "vosaltres, quells i els altres" portà aquesta desorientació.

Aquesta trda, a darrera hora, s'ha reunit una altra vegada al laboratori la comissió mèdica.

El doctor Maestre ha dit als periodistes que feia quatre dies que no anaven l Jutjat i que ho faran segurament demà, per a informar verbalment l jutge sobre els treballs realitzats. Faran dos informes, un per tal que el coneixi l'opinió, i l'altre amb fotografies, per a reunir-lo al sumari.

El jutge ha ordenat que s'oficiés a l'Institut Geològic invitant els tècnics a què un cop acabat l'anàlisi trametin l'informe al Jutjat.

Per la seva part, els senyors Castellanos i Messeguer han dit que continuen fent els anàlisis de les terres que els han tramès, el qual estudi és delicadíssim.

LA VIDA RELIGIOSA

Sants d'avui: Sant Oleguer, fill i bisbe de Barcelona; Santa Perpètua i Santa Felicitat, màrtirs.

Quaranta hores: Església de Sant Agustí, de les vuit del matí a les sis de la tarda.

Comunió reparadora: Parròquia de Santa Mònica.

Cort de Maria: Notra Dona de Lourdes, a Santa Madrona o a Santa Maria de la Mar.

Adoració nocturna: Torn de la Immaculada Concepció.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Torn del Sant Angel Custodi i Sant Miquel.

PEREGRINACIO MERCEDARIA A ROMA

Feta la visita de Venècia, la peregrinació mercedària sortirà cap a Milà, on visitar en collectivitat la Catedral, Santa Maria, per contemplar la "Cena", de Lleonard de Vinci, Pinacoteta Brera, Museu Nacional, organitzant-se una excursió a la Cartuja de Pavia.

Per a detalls i inscripcions: Casa Mare de l'Institut, Collegi de Nostra Dona de la Mercè, Sant Gervasi, 66; Collegi de Nostra Dona de la Mercè, Provença, 283; Llibreria "La Hormiga de Oro", plaça de Santa Anna, 26, carrer dels Botera, 17, i a tots els collegis de l'Institut.

PEREGRINACIO A TERRA SANTA

La VI Peregrinació a Terra Santa, organitzada per la Inclita Orde dels Cavallers del Sant Sepulcre, durant la seva estada a Jerusalem celebrarà un solemne Via-Crucis, en el qual figuraran reresentacions de religiosos i religioses residents a la Ciutat Santa, recorreguent el mateix camí que amb el pes de la Creu recorregué, fa XX segles, Nostre Redemtor, el dia de la seva Sagrada Passió.

Per a detalls i inscripcions: Comitè de Peregrinació, Avinguda d'Alfons XIII, 450 (Gran Via Diagonal); Llibreria "La Hormiga de Oro", plaça de Santa Anna, 26, i a la delegació del Comitè, carrer dels Botera, número 17.

ESTRANGER

Les eleccions per a substituir l'Ajuntament alsacià d'Haguenau, dissolt pel Govern francès, han acabat amb l'elecció de deu altres candidats autonomistes, a més dels disset elegits en la primera votació

Les eleccions legislatives poloneses han estat guanyades pels amics del general Pilsudski

Després de rebutjar les proposicions britàniques, ha dimitit el Govern egipci de Sarvat Paixà

SOCIETAT DE NACIONS

EL CONSELL DE LA S. DE N.

Ginebra, 5. — Aquest matí s'ha reunit el Consell de la Societat de Nacions, que celebra la seva 49 sessió.

Ha presidit el senyor Urrútia.

El Consell ha decidit retirar de l'ordre del dia la qüestió entre la ciutat clure de Dantzig i Polònia.

Ha decidit nomenar un Comitè encarregat d'examinar la situació financiera de Portugal amb relació a l'empréstit sollicitat pel Govern portuguès.

Formen part d'aquest Comitè representants d'Alemanya, Finlàndia, França, Anglaterra, Itàlia i Portugal, Comitè que es reunirà aquesta tarda.

El Consell ha solucionat diverses qüestions d'ordre interior, especialment financieres i ha ofert 83.000 francs suïssos a l'obra de cooperació tècnica amb les autoritats sanitàries i medicals de l'Amèrica llatina per a continuar l'obra d'enquesta sobre la mortalitat infantil. També ha decidit enviar a l'estranger diversos perits perquè estudiïn la qüestió de la lepra. —Fabra.

EL PROGRAMA DE TREBALL DEL CONSELL

Ginebra, 13.—S'ha reunit el Consell de la Societat de Nacions, sota la presidència del delegat de Colombia, senyor Urrutia.

Quedà fixada l'ordre del dia i la marxa dels treballs.

L'assumpte de les metralladores no serà probablement, tractat fins al dimecres.

La qüestió de Dantzing ha estat retirada de l'ordre del dia, per haver-se establert negociacions directes entre Dantzing i el Govern de Polònia.—Fabra.

EL PLET LITUANO-POLONES

Ginebra, 5.—Abans de reunir-se el Consell de la Societat de Nacions, el senyor Briand conversà amb el senyor Scialoya.

Segons totes les probabilitats el senyor Briand cellebrarà aquesta tarda diverses entrevistes.

El Consell celebrà sessió secreta, assegurant-se que en ella es tractà del conflicte polaco-lituà.

Atenint-se a indicacions del senyor Stresseman, sembla que es demanà al ministre holandès de Negocis, autor de l'informe general, quan es tractà aquest mateix assumpte en el més de desembre pròxim passat, que comuniqui en la vinent sesssió quant dades hagi rebut sobre l'assumpte, des d'aquella data fins ara.

El Consell ha donat conte per telègraf d'aquesta decisió al Govern Lituà. —Fabra.

ELS PROJECTES PACIFISTES DELS NORDAMERICANS

Ginebra, 5. — En el curs d'aquesta setmana tindrà lloc una important conferència, que serà un dels actes més reflevants de l'actual reunió del Consell.

El senyor Briand ha convocat els senyors Chamberlain, Stresemann, Scialoja i Adatzi per a parlar-los del projecte nordamericà de declarar la guerra fora de llei.

M. Briand es proposa no contestar la darrera nota de Kellog fins a haver parlat de la proposició janqui amb els representants de les grans potències. Espera amb aixil el ministre francès poder expressar als Estats Units, no solament el punt de vista de la seva nació, sinó el d'aquelles altres, amb la qual cosa la proposta nordamericana pot tenir unes conseqüències més ràpides i clares.—Fabra.

LA PETITA ENTESA

Ginebra, 5.—Un cop acabada la reunió dels ministres de Negocis de les potències de la Petita Entesa, ha estat publicada una nota en la qual es diu que tots tres ministres han arribat a un acord sobre les qüestions d'interès polític i d'actualitat, i que entre les tres potències existeix unanimitat de mires.—Fabra.

L'AJUT FINANCIER A PORTUGAL

Ginebra, 5. — S'ha reunit el Comitè de la Societat de Nacions, que entén en l'afer de l'empréstit demanat per Portugal.

A la dita reunió hi han assistit els senyors Chamberlain i Briand, així com el representant portuguès.

Es caviaren impressions sobre l'informe verbal del Comitè financier, i s'encarregà a aquest que continuï les gestions amb Portugal, especialment per a resoldre la qüestió del control. —Fabra.

L'EMPRESTIT BULGAR

Ginebra, 5.—S'assegura que la qüestió de l'empréstit de cinc milions de lliures esterlines demanat per Bulgària, va per bon camí.

La concessió del dit empréstit pot considerar-se segura; només queden per resoldre alguns detalls sobre el control.—Fabra.

COMENTARIS A L'ENTREVISTA DELS MINISTRES DE L'EXTERIOR DE LA PETITA ENTESA

París, 5. — El "Petit Parisien" publica un telegrama de Ginebra referent al tractat en la reunió dels tres ministres d'Afers estrangers, senyors Benes, Marinkowitch i Titulesco, representants de les nacions que formen la Petita Entesa.

Els senyors Benes i Marinkowitch asseguraren al senyor Titulesco que li prestarien tota la seva solidaritat en l'assumpte dels optants romanesos.

A propòsit dels pactes regionals de seguretat, els tres ministre acordaren estimar com un pressumpte agressor l'Estat que eludirà els bons oficials del Consell de la Societat de Nacions per a la conclusió d'aquestts pactes.

El senyor Titulesco explicà als seus collegues les converses amb Mussolini i Stresemann, durant les quals ha dit que no perdé ni un moment de vista els interessos dels tres Estats aliats. — Fabra.

LA COMISSIO D'ARBITRATGE

Ginebra, 5. — La Comissió d'arbitratge i seguretat ha adoptat, en la reunió d'avui, un projecte de conveni general i reglamentació judicial de l'arbitratge i conciliació, que havia estat elaborat pel Comitè de redacció.

A més a més ha adoptat cert nombre de resolucions relatives als bons oficis del Consell de la Societat de Nacions per a la conclusió de Tractats en els quals s'estableixi el compromís de solucionar pacíficament totes les diferències que sorgeixin i pactes de seguretat.

Així mateix ha aprovat d'altres resolucions que tendeixen a facilitar l'acceptació per nombrosos Estats de la clàusula facultativa del Tribunal Permanent de Justícia internacional de La Haia relativa a l'arbitratge obligatori.

El senyor Cushenhum ha fe constar que el seu Govern no s'hi pot adherir, degut a la situació particular en què es troba.

El Comitè ha inscrit en l'Ordre del dia per a la sessió vinent la suggestió alemanya per a reforçar els mitjans de prevenir la guerra.

Per últim, ha adoptat una resolució encaminada a millorar les comunicacions de la Societat de Nacions en temps de crisi.

El Comitè donarà demà per llestes les seves tasques. — Fabra.

L'AMBAIXADOR FRANCES A LA SANTA CREU

París, 5. — El senyor De Fontenay ha estat nomenat ambaixador de França prop de la Santa Seu.—Fabra.

París, 5. — El Govern francès ha designat el senyor De Fontenay per a succeir el senyor Doulost en el càrrec d'ambaixador prop de la Santa Seu.

El Vaticà ha donat la seva aprovació al nomenament del senyor De Fontenay, que recentment ocupà el càrrec d'ambaixador de França a Madrid. — Fabra.

FRANÇA

UNA REPLICA ALSACIANA AL GOVERN DE PARIS

Haguenau (Alsàcia), 5.—Ahir foren elegits, sense contrincants, els deu regidors d'aquest municipi que no havien pogut ésser-ho el diumenge anterior per no reunir el número suficient de sufragis.

Els deu nous elegits, perteneixen a la mateixa llista dels 17 consellers que sortiren triumfants el diumenge abans. —Fabra.

LA FIRA DE LIO

París, 5. — Diuen de Lió que, sota la presidència dels senyors Herriot i Bokanowski, s'ha celebrat la cerimònia d'inauguració de la Fira d'aquella capital, que romandrà oberta fins al dia 19 d'abril vinent.—Fabra.

LA QUESTIO DELS PETROLIS

París, 5. — Davant la Comissió de petrolis han informat avui els senyors Boeford, administrador delegat de la Standard franco-americana; Brylinski, director de la Societat marítima de petrolis, i Baviero, director de la Societat general d'olis de petroli, tots els quals s'han pronunciat a favor del règim de lliure competència.

El ponent ha presentat la seva memòria sobre el restabliment de l'article que concedeix el mateix tractament a les Societats franceses i estrangeres per a l'atribució del contingent suplementari anual precís per atendre les necessitats del consum, ultra el màximum tonatge dels cinc últims anys.

La ponència serà publicada demà al "Diario Oficial" i la discussió sobre la importació de petrolis podrà començar en la sessió que demà a la tarda celebrarà la Cambra.—Fabra.

ITALIA

L'ENSENYAMENT RELIGIOS AL TRENTI

Viena, 5.—Els clergues alemanys de la diòcessi de Trento, han dirigit al príncep-arquebisbe Enrizzi, una súplica per a que intervingui prop del Vaticà en favor del nomenament d'un inspector religiós al Tirol de Sud. Aquest inspector hauria d'ésser políticament neutral i conèixer la llengua alemanya.

En el curs d'una Assemblea de tots els decans alemanys de la diòcessi de Trento, els reunits feren sapiguer al Príncep-arquebisbe, que la clerècia tota sensere, es negaria en absolut, a donar l'ensenyança religiosa en llengua italiana. Els decans rogaren a l'Arquebisbe per a que intervingui ssnse més tardança, prop del Vaticà.—Fabra.

D'ANNUNZIO NO ESTA MALALT DE GRAVETAT

Roma, 5. — Contràriament a les notícies circulades per l'estranger, es desment que l'estat de salut del senyor D'Annunzio inspiri greus inquituds. — Fabra.

ALEMANYA

LA INTERPRETACIO DEL DISCURS DE MUSSOLINI A ALEMANYA

Berlín, 5. — El discurs del senyor Mussolini sobre la qüestió del Tirol ha produït, tant als centres polítics com a la premsa, un efecte desastrós.

Encara que les paraules particularment dirigides a Alemanya hagin estat molt mesurades, s'estima que Alemanya no pot desentendre's d'una qüestió que afecta a dues centes mil persones de llengua alemanya, encara que d'antiga nacionalitat austríaca.

Als centres autoritzats no s'ha fet cap manifestació sobre aquest discurs, insinuant-se tan sols que la qüestió podrà ésser oficiosament tractada en la reunió de Ginebra.

Alguns comentaris periodístics fan observar el fet que mentre es pronuncia un discurs tan agressiu contra Austria, que se sap ha de produir disgust a Alemanya, s'acentua per altra part la política d'apropament a França, realitzant una total rectificació als que semblaven ésser els mòbils de la política exterior d'Itàlia, fa només un any. Aquests comentaris fan rresaltar que el mariscal Petain ha estat acollit entusiàsticament a Itàlia i que el destacament francès que assistí a l'acompanyament fúnebre del mariscal Díaz, fou continuament aplaudit.—Fabra.

LA FIRA DE LEIPZIG

Leipzig, 5.—Ahir va inaugurar-se la Fira. Hi participen en aquesta 11.100 expositors, d'aquests 1.100 són signatures estrangeres.

El president de la República, senyor Hindenburg, ha enviat un telegrama a les autoritats de la Fira, felicitant-les per l'èxit obtingut.—Fabra.

A FAVOR DE LES TARIFES DUANERES INTERNACIONALS

Berlín, 5.—La Federació d'industrials alemanys ha adoptat una resolució favorable a unes tarifes duaneres internacionals.—Fabra.

UNA ESQUERRA COMUNISTA

Berlín, 5. — Dos cents delegats comunistes han decidit fundar una associació de l'esquerra comunista. — Fabra.

L'EX-KRONPRINZ VEN LES SEVES FINQUES

Berlín, 5. — Hom anuncia que el Kronprinz ha venut una gran part de les finques que posseeix a Oels, amb objecte de collocar fons en diverses activitats de la indústria alemanya.—Fabra.

...I SE'N VA A NAPOLS

Roma, 5. — Segons els diaris, l'ex-Kronprinz d'Alemanya, acompanyat d'un nombrós seguici, passarà un mes d'incògnit a Torre Annunziata, prop de Nàpols.—Fabra.

POLONIA

MES RESULTATS

Varsòvia, 5. — Els resultats coneguts de les eleccions legislatives poloneses indiquen que les llistes de la coalició governamental han obtingut un franc èxit en els districtes centrals i orientals.

En els districtes obrers els comunistes han obtingut petits avantatges, a expenses dels socialistes.

A Varsòvia la coalició ha obtingut 6 llocs; els nacionals demòcrates, 4; els comunistes, 2; els socialistes polonesos, 1, i els jueus un altre.—Fabra.

LA VOTACIO A L'ALTA SILESIA

Varsòvia, 5.—Els darrers resultats electorals de l'Alta Silèsia acusen una considerable disminució de vots per als partits alemanys.—Fabra.

TRIOMFA EL BLOC DE PILSUDSKI

Berlín, 5. — Segons les notícies que es reben sobre les eleccions polonesas, sembla que el bloc de Pilsudski ha obtingut ara 125 llocs; els conservadors de l'oposició, 40; els socialistes, 45; els comunistes, 30, i els altres petits grups un total de 46 llocs.—Fabra.

AUSTRIA

LA IMPRESSIÓ DEL DISCURS DE MUSSOLINI A AUSTRIA

Viena, 5. — El discurs del senyor Mussolini ha produït en tot el país una gran emoció. Tots els partits i tota la premsa han exterioritzat llur protesta pels tons d'aquella oració, que julgen agressiva i poc adequada a l'anhel general de pau, que sembla ésser la tònica del present moment diplomàtic.

La "Nova Premsa Lliure" diu que el duce fou injust en la forma i en el fons contra Austria, i que no s'ajustà al discurs mesurat i pie de sentit jurídic de monsenyor Seipel, canceller austríac.

El "Reich Post" diu que Austria té l'obligació de defensar la llibertat no solament de les persones subjectes a les lleis austríaques, sinó també d'aquells austríacs de raça i de llengua que per virtut dels tractats han perdut llur nacionalitat política.

El "Tang" diu que fa dos anys el senyor Mussolini pronunciá un discurs sobre el Tirol, que provocà una seriosa tensió germano-italiana. Dos anys després, el senyor Mussolini ve a declarar que la força és primer que el dret, perquè quaranta dos milions d'italians s'oposen a dos cents mil alemanys del Tirol sotmesos a Itàlia, i acaba dient que aquesta minoria alemanya ha de desaparèixer i sumar-se a la població italiana.

El "Neues Viener Tagebiat" diu que Mussolini ha fet sortir l'argument de la força i no la força dels arguments. — Fabra.

PRIMERS RESULTATS DE LES ELECCIONS LEGISLATIVES

Varsòvia, 5.—Els resultats coneguts de les eleccions donen la majoria al bloc de col·laboració governamental, a les ciutats de Varsòvia, Lwey i Wilna.

El partit socialista polonès ha obtingut majoria a Lotz.

No es coneixen els resultats de nombroses regions, especialment dels districtes rurals.—Fabra.

GRAN BRETANYA

MORT DEL PRIMER PAR INDI D'ANGLATERRA

Calcuta, 5. — Ha mort lord Senha, el primer indi que fou elevat a la categoria de part d'Anglaterra. Tenia 63 anys.—Fabra.

DESACORD EN LA INDUSTRIA COTONERA DE MANCHESTER

Manchester, 5. — La situació de la indústria cotonera és molt crítica en aquesta ciutat, a causa d'haver fracassat les converses que venien celebrant els representants de patrons i obrers. —Fabra.

Budapest, 5. — Ha marxat a Cherburg, on embarcarà cap a Nova York, una delegació formada per 600 persones, que assistirà el dia 15 de l'actual a la inauguració del monument consagrat a la memòria del patriota hongarès Kossuth. — Fabra.

MARROC

COMENTARIS A L'ACORD DE TANGER

París, 5.—Comentant la signatura de l'acord franco-espanyol sobre la qüestió de Tànger, "L'Echo de Paris" escriu; que les concessions fetes per França són una prova de l'espirit de cordialitat que la han animada.

Per la seva part, "Le Matin", diu que el termini de les negociacions, constitueix una nova manifestació de l'amistat entre les dues potències que tants interessos comuns tenen al Marroc.

Afegeix que tant a París com a Madrid, l'opinió s'ha mostrat unànimement satisfeta per la conclusió de l'acord. Elogia al senyor Quinyones de León que amb la seva col·laboració, ha sabut contribuir a l'èxit d'aquesta nova demostració d'amistat entre França i Espanya.—Fabra.

París, 5. — El "Journal des Debats" es felicita, en un extens article, de la conclusió de l'acord sobre Tànger, "que ha servit—diu—perquè desapareguin motius de refregaments desagradables entre tots dos països".

Esperem — afegeix — que aquest acord facilitarà el reingrés d'Espanya a la Societat de Nacions i que el senyor Quiñones tornarà a ocupar el setembre vinent el lloc que tan dignament exercí a l'Assemblea de la Societat. — Fabra.

L'ACTITUD ANGLESA I ITALIANA DAVANT L'ACORD FRANCO-ESPANYOL

Londres, 5. — El "Daily Telegraph" diu que sense cap dubte, l'acord franco-espanyol sobre Tànger podrà ésser acceptable sense grans modificacions per a Anglaterra i Itàlia.

Solament cal saber si França i Espanya acceptaran atribuir a Itàlia tres llocs en lloc de dos a l'Assemblea legislativa. — Fabra.

EGIPTE

DIMISSIO DEL GOVERN EGIPCI

El Caire, 5. — El govern egipci ha dimitit com a resultat del projecte de tractat anglo-egipci.—Fabra.

SARVAT PAIXA NO RETIRA LA DIMISSIO

El Caire, 5. — El primer ministre Sarvat Paixà no ha volgut retirar la dimissió que havia presentat del seu càrrec.

Allega que ja fa molt de temps que el metge ve aconsellant-li tranquil·litat absoluta, i creu que ara, amb motiu de la negativa dels seus col·legues nacionalistes del gabinet a acceptar el tractat anglo-egipci, és la millor oportunitat per abandonar els assumptes d'Estat i seguir els consells dels metges.

Per la seva part Nahas Paixà, líder del partit nacionalista egipci, ha declarat que si li fos encomanat l'encàrrec de constituir ministeri, tampoc acceptaria en les actuals circumstàncies.

La situació política continua essent molt confosa.—Havas.

EL GOVERN BRITANIC HA REBUT LA RESPOSTA EGIPCIA

Londres, 5.—El Govern té ja al seu poder la resposta egipcia a les proposicions britàniques relatives a un tractat entre ambdós països.

La resposta és una nova negativa d'Egipte a reconèixer els drets d'Anglaterra a mantenir l'ocupació militar.

Mentrestant les relacions entre els dos països continuaran basant-se en la interpretació de la declaració unilateral de 1922.—Fabra.

ELS TERMES DE LA RESPOSTA EGIPCIA

El Caire, 5. — Hom creu que el govern egipci declara en la seva resposta a Anglaterra que les proposicions britàniques per a la conclusió d'un tractat, són incompatibles amb la independència d'Egipte, per implicar el dret per a Anglaterra d'ocupar el territori egipci.—Fabra.

MANIFESTACIONS NACIONALISTES

El Cairo, 5. — La divulgació del text proposat per la Gran Bretanya per a un projecte entre les dues nacions ha produït la més gran emoció a tot el país. Les notícies circulades que el Gabinet rebutxava el dit text ha contribuït a augmentar l'estat d'apassionament.

Una gran massa d'estudiants ha realitzat una manifestació de caràcter nacionalista i contra el dit tractat.

S'han traslladat en massa a la residència de Zaglul Paxà, caserna general del partit nacionalista. Nombroses forces de policia guardaven els locals, entaulant-se entre uns i altres diverses topades. Cinc estudiants han resultat greument ferits i el cap d'aquests fou detingut. — Fabra.

LA SITUACIO POLITICA

El Caire, 5. — La situació política continua essent molt encerta.

Lord Lloyd, Alt comissari britànic, ha conferenciat aquest matí amb el rei Fuad, però aquest darrer encara no s'ha decidit a convocar els caps polítics per a tractar de la situació.

Nombrosos membres del partit nacionalista egipci insisteixin en què Nahas Paixà hauria de fer-se càrrec del Poder.—Fabra.

AMERICA LLATINA

SANDINO REBUTJA LA PAU NORDAMERICANA

Nova York, 4.—El diari "La Prensa", redactat en espanyol, ha reproduït una carta adreçada pel cap dels liberals de Nicaragua, el general Sandino, al senyor Johnson, el nordamericà, qui fa uns quants mesos havia intentat reunir en una conferència els diferents partits de Nicaragua, per tal d'arribar a la pau.

En aquesta carta el general Sandino aconsella a Johnson que faci testament si té el propòsit d'anar a Nicaragua amb intenció de comprar el patriotisme dels nicaragüencs. I afegeix Sandino:

"Personalment res desitjo per a mi. Vull veure tan sols Nicaragua lliure o independent, sense ingerències estrangeres."—Fabra.

ESCORCOLLS A MEXIC

Mèxit, 5.—Amb motiu de la detenció d'un sacerdot catòlic, la policia ha descobert un complot que havia estat organitzat per a assassinar el general Calles i el general Obregon, candidats a la Presidència.

En els escorcolls fets per la policia es recolliren nombroses fulles invitant als patriotes mexicans a promoure una revolució en nom de la Lliga de Defensa de la llibertat religiosa.—Fabra.

XINA

PROXIMA OFENSIVA CONTRA PEQUIN

Xang-Hai, 5. — En els centres nacionalistes s'assegura que no s'ha arribat a cap acord entre els Governs de Nanquin i de Pequin. S'assegura també que aviat començarà la campanya contra els exèrcits de Xang Tso Lin, campanya que té per objectiu apoderar-se de Pequin. — Fabra.

INDIA

LA COMISSIO SIMON

Madura, 5.—Avui ha arribat la Comissió Simon. Ha estat objecte d'un acolliment cordial.

Unicament s'ha registrat una manifestació contra la dita Comissió, però el tancament d'establiments ha estat parcial i la vaga de coltxers ha fracassat.—Fabra.

JAPÓ

EPIDEMIA D'"INFLUENZA"

Toquio, 5.—El Govern ha acceptat rigoroses mesures per a combatre l'epidèmia d'"influenza" que s'observa a aquesta capital. El nombre de morts augmenta, esent el promig dels que fomen d'aquesta malaltia, 50 diariament.

L'Emperador ha de guardar llit lleugerament atacat de l'"influenza". També la princes Hita acusa simptomes de septicemia.—Fabra.

EL CAP DEL GOVERN TAMBE ESTA ATACAT

Toquio, 5.—L'epidèmia d'"influenza" segueix estenent-se per tot el Japó.

El primer ministre, senyor Tanaka, s'ha vist obligat a fer llit, atacat de la dita maaltia.—Fabra.

AVIACIÓ

CINC MORTS EN UN ACCIDENT D'AVIACIO

San Diego, 5. — Un avió de nova construcció, en el moment de maniobrar sobre l'aeròdrom municipal, féu una mala maniobra per tal d'evitar una topada amb un altre avió que arribava a aquest aeròdrom. El primer dels aparells caigué des d'una altura de cent metres. Han resultat cinc persones mortes. — Fabra.

COSTES I LE BRIX ARRIBEN A DETROIT

Detroit, 4.—Han arribat els aviadors francesos Costes i Le Brix, els quals continuaran el raid cap a San Francisco de Califòrnia.—Fabra.

...I SURTEN CAP A XICAGO

Detroit, 5. — Com ja s'ha dit, els aviadors francesos Costes i Le Brix arribaren a aquesta població, després d'haver efectuat un vol de tres hores i mitja, durant el qual es veieren voltats d'una gran tempesta de neu, i hagueren de lluitar amb fortes ventades contràries.

Aquests aviadors reemprendran el vol a les 12'25, amb direcció a Xicago. — Fabra.

Xicago, 5. — Els aviadors Costes i Le Brix han aterrat a les catorze hores.—Fabra.

UN AEROPORT A LISBOA

Lisboa, 5. — El Municipi ha acordat expropiar els terrenys que ocupa el Jockey Club, per a destinar-los a aeroport. — Fabra.

ELS SERVEIS POSTALS AERIS TRANSATLANTICS

Marsella, 5. — El tinent de navili senyor Demougeot, en un avió que porta una tripulació composta de tres homes, ha sortit aquest matí, a les 10'55, amb direcció a Màlaga, Konitra i Sant Lluís de Senegal, on ha d'unir-se al primer avió pilotat pel tinent de navili senyor París, amb objecte d'assegurar la comunicació postal entre Sant Lluís de Senegal i Porto Praia (illes de Cap Verd).—Fabra.

ESPORTS

QUADRINI BAT MASCART PER PUNTS

Milan, 4.—El campió d'Europa de pesos ploma, Quadrini, ha guanyat per punts al francès Mascarat.—Fabra.

DEMPSEY NO VOL BOXAR AMB NINGU, PEL QUE SEMBLA

Nova York, 5. — Es diu que el boxador Dempsey declarà ahir que no està disposat a lluitar amb Tunney per a disputar-li el campionat mundial. — Fabra.

UN COMBAT UZCUDUN-DELANEY, A MEXIC

Nova York, 5. — Es tracta d'organitzar un combat entre el boxador Jack Delaney, ex-campió de pesos mig-pesats, i Paulino Uzcudun, a Tijuana (Mèxic) per al mes d'abril.

Paulino exigeix que sigui dipositada a Nova York, en qualitat de garantia, abans de sortir cap a Mèxic, la quantitat de 10,000 lliures esterlines. — Fabra.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS
ESTRANY — Pintura
LLABERIA — "
J. M. MAS DE XEXARS — "
PALA — "
Fins al 9 actual

GALERIES LAYETANES
CORTS CATALANES, 618
A. BAS — Pintura
E. BATLLE — "
M. FELEZ — "
M. OLIVE — "
Fins al 16 actual

ESTUDI ARENYES
CORTS CATALANES, 670
A. FARGNOLI — Pintura
LL. MERCADÉ — Pintura
Fins al 16 actual

LA PINACOTECA
CORTS CATALANES, 664
Exposició clàssica de retrats de senyora, inauguració avui, en els nous locals
PASSEIG DE GRACIA, 34
Fins al 16 actual

MARIA ESCLASANS
Pietat, 10 (darrera la Catedral)
EXPOSICIÓ PERMANENT d'antiquitats i objectes d'art

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 30
ARTS I BELLES OFICIS. Permanent
DOMENEC SOLER — Pintura
Del 29 febrer al 16 març
XAVIER QUELL — Dibuixos
MARQUES PUIG — Pintura
Inauguració 29 febrer

Arribada de turistes

Ahir, a les nou del matí, entrà al port el vapor alemany "Lutzow", d'unes nou mil tones, a bord del qual viatgen 135 turistes, que embarcaren a Brema i que efectuen a bord de l'esmentat vaixell un creuer d'esbarxo per la Mediterrània.

Molts dels turistes arribats marxaren ahir al matí cap a Montserrat.

Entre els diferents mitjans d'esbarjo amb què compta el "Lutzow" hi ha una nodrida banda de música i un hidroavió metàllic que els turistes poden utilitzar per a sobrevolar les ciutats que visiten

L'ENSENYAMENT

LA FESTA DE SANT TOMAS AL DISTRICTE UNIVERSITARI DE BARCELONA

El dia 7 del que som se celebrarà la festa de Sant Tomàs d'Aquino, amb caràcter oficial, pels catedràtics de la Universitat, escoles especials i Institut de segona ensenyança, amb llurs respectius alumnes.

L'acte consistirà en un solemne Ofici, que se celebrarà dos quarts d'onze del matí de l'esmentat dia, a l'església de Nostra Dona del Roser, dels PP. Dominics (carrer d'Ausias March), actuant de celebrant i assistents reverends sacerdots alumnes d'aquesta Universitat, i es cantarà la missa "Ave Maria Stella", del mestre de capella reverend Josep Masvidal.

Ocuparà la sagrada càtedra el canònge doctor Josep Montagut.

S'han repartit nombroses invitacions.

LA PETICIO AL MINISTRE SOBRE LES GORRES DELS ESTUDIANTS

El rector ha donat el tràmit reglamentari, trametent-les al ministeri d'Instrucció pública, a les peticions dels alumnes de les diverses Facultats d'aquesta Universitat, sollicitant l'adopció, com a distiu escolar, de les gorres que durant aquests dies ja vénen usant.

També s'ha donat el mateix curs a la petició feta pels alumnes de l'Escola Normal de Mestres de Barcelona, sollicitant l'ús de l'esmentada gorra.

L'ESTADA DEL DOCTOR ANDRE LERI A BARCELONA

Un d'aquests dies arribarà a Barcelona, per tal d'explicar tres lliçons a la Facultat de Medicina i a la Reial Acadèmia de Medicina, per a les quals ha estat invitat expressament, el professor Léri, agregat, ex-president de la Societat de Neurologia de París i autor dels dos recents llibres, tan justament alabats pèr tohom, sobre "Afeccions dels ossos i articulacions" i "Afeccions de la columna vertebral".

A la Facultat desenrotllarà els dos temes següents: "Reumatismes vertebrals" i "Atròfies musculars i sífilis". I a l'Acadèmia aquest altre: "Espina bífida oculta i algunes de les seves complicacions clíniques més freqüents".

Hi haurà projeccions i presentació de peces patològiques.

L'hora i el lloc de les lliçons s'avisarà oportunament.

LA FESTA ONOMASTICA DEL RECTOR

Amb motiu de celebrar ahir el seu sant el rector de la Universitat, doctor Eusebi Díaz, acudiren al seu despatx rectoral a felicitar-lo gran nombre de catedràtics de la Universitat, de l'Institut i altres centres docents oficials de Barcelona, diverses comissions d'alumnes universitaris i els de la seva càtedra de Dret romà.

El rector els obsequià a tots, així com als periodistes que fan informació a la Universitat, amb xereç, pastes i havans.

NOU SECRETARI DE LA FACULTAT DE DRET

Per a ocupar la vacant de secretari de la Facultat de Dret ha estat nomenat el catedràtic d'Història del Dret, senyor Galo Sánchez.

El doctor Galo Sánchez prengué ahir possessió del dit càrrec, amb les formalitats reglamentàries.

UN CATEDRATIC DE LA UNIVERSITAT DE ROMA I UN DE LA DE TOLOSA VISITAREN EL RECTOR

Ahir al matí estigué al despatx rectoral, per tal de saludar i felicitar el rector, el professor de la Universitat de Tolosa M. Chamajoux.

També estigué al rectorat el professor d'Anàlisi infinitesimal de la Universitat de Roma, doctor Severi, el qual, invitat per aquesta Facultat de Ciències, donarà tres conferències sobre Geometria Algebraica, matèria en la qual l'esmentat professor és una de les primeres autoritats científiques. El tema de les conferències, així com el lloc, dia i hora en què se celebraran, s'anunciaran oportunament.

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

En aquesta entitat demà, dimecres, a les 7'30 de la tarda, el professor senyor Narcís Rucabado donarà la lliçó de Geografia Física del curset d'iniciació geogràfica que té al seu càrrec.

AGRUPACIO D'ALUMNES I EX-ALUMNES DE L'ESCOLA NORMAL

L'Agrupació d'Alumnes i Ex-alumnes de l'Escola Normal va celebrar ahir la inauguració d'un curs d'Astronomia, a càrrec d'En Josep Comes i Solà, director de l'Observatori Fabra, al Foment del Treball Nacional.

Presidí l'acte la senyora Leonor Canalejas i hi assistiren les professores de la Normal senyores Rico, Vilaret, Pastor i Corones i un gran nombre d'associades.

En Josep Juncal va fer la presentació del conferenciant en breus i eloqüents frases, i el senyor Comes i Solà, mostrant a part del seu complet domini de la matèria, admirables dots pedagògics, exposà l'evolució de l'astronomia des de les primeres concepcions místiques fins el segle XVIII.

Aplaudiments perllongats premiaren la inimitable tasca.

Dijous vinent, dia 8 del l'actual, a les sis de la tarda, donarà la segona lecció al Foment del Treball Nacional. El senyor Comes i Solà dissertarà sobre el tema "El nostre sistema solar.

ACORDS IMPORTANTS DEL COL·LEGI DE MESTRES TITULARS PRIVATS

El Col·legi de Mestres Titulars Privats, en la seva darrera junta general celebrada sota la presidència del senyor Frederic Mensa, va prendre per unanimitat i amb el més gran entusiasme, els importants acords següents:

Fer constar en acta la satisfacció amb què el Col·legi ha vist haver-li estat concedida la Medalla del Treball als senyor Leandre Villàn, mestre de Valladolid, i oficiar al president de la Confederació de Professors Particulars de Valladolid comunicant-li el dit acord, i pregant-li que so posi a coneixement del dit senyor Villàn.

Posar-se en relació immediata amb l'esmentada Confederació i amb totes les altres d'Espanya de què es vagi tenint notícia, amb el fi de treballar mancomunadament en la consecució dels nostres ideals.

Posar-se igualment en relació amb l'Associació de Mestres Nacionals i amb el Col·legi de Doctors i Llicenciats, ambdues d'aquesta ciutat, per tal d'estudiar la manera d'obrar de comun acord en les aspiracions afins.

Treballar activament perquè la R. O. de 29 d'abril de 1925 entri en tot el seu vigor en acabar el termini de quatre anys que la dita R. O. fixa, perquè tots els col·legis privats estigin dirigits per mestres titulars.

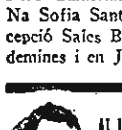
Insistir una vegada més sobre els Poders públics perquè l'ensenyança titular privada, en tots els seus ordres i classes estigui completament lliure de tota tributació.

Visitar el governador i el rector de la Universitat perquè l'acordin la immediata clausura de tots aquells col·legis i acadèmies-col·legis, fundats amb posterioritat a la R. O. de 29 d'abril i que no s'hagin legalitzat conforme a les disposicions contingudes a la dita R. O.

Fer una crida per mitjà de la Premsa a tots els mestres titulars privats de Catalunya perquè ingressin al col·legi o s'ajuntin en comissions, grups, etcètera, que mantinguin relació amb el col·legi per a la defensa dels interessos de tots.

Estar a l'expectativa de la reforma de la constitució perquè, arribat el cas, el Col·legi de Mestres Titulars demani la redacció de l'actual article 12, en forma que manifesti clarament que per a exercir l'ensenyança en qualsevol ordre i classe, sigui indispensable posseir el títol corresponent.

Tot seguit va ésser elegida per al present exercici la següent Junta directiva: President, En Sebastià Solà Massana; vice-president, En Lluís València Brezosa; secretari, En Benet Duran Prunés; vice-secretari, En Faustí Beltran Prats; tresorer, En Pere Salafranca Armenter; vocals, Na Sofia Santasusana Palip, Na Concepció Salcs Bayés, En Francesc Condemines i en Josep Salvador Bech.


AL LA MARET estic que em moro de tan riure no estic bo, d'ençà que he vist AL LA MARET, pel·lícula de Harold Lloyd.

AVIS

"SASTRERIA ARDERIU"
fa avinent que durant el mes de març continua al carrer de Fontanella, núm. 11, principal.
El dia 1 d'abril inaugurarà el seu nou local, situat al Passatge de la Concepció, número 11 (Passeig de Gràcia, entre Provença i Rosselló).

FONDA SIMON
MENJARS A LA CATALANA
SALO PER A BANQUETS
ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 13
Telèfon 1378 A.

R. N. C.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'30 a 14'45: Emissió de sobretauia. Trio Ibèria, discos de gramola i recitacions.

18'00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors.

18'10: Radiotelefonia femenina. Modes, per la senyoreta Pompadour. Temes útils, per la senyoreta Georgette (totes dues de l'Institut de Cultura de la Dona). Aquests treballs seran llegits per la senyoreta Balaguer.

18'30: El Quintet Ràdio interpretarà: "Washington-Post" (marxa), J. P. Sousa; "La bella fanciulla de Perth" (selecció), Bizet-Eberle; "El turista" (vals jota), A. Coté; "Amor musulmà" (intermedi), E. Bosch Humet.

19'00: Tancament de l'estació.

20'30: Obertura de l'estació.

20'40: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

21'05: Cotitzacions de valors i monedes. Darreres notícies.

21'10: El Quintet Ràdio interpretarà: "Las golondrinas", Usandizaga.

21'20: L'orquestrina Excelsior interpretarà: "Ain't she sweet" (fox), Yellen Ager; "Zulu Wail, Yale blues", S. Bibó; "Old Folks Shuffle" (fox), W. Waller; "Russian Lullaby" (vals), J. Berlin; "Dreamy Amazon" (fox), P. Rebere; "The Far-Away beits" (fox), Wester Gordon.

22'00: Tancament de mercats.

22'05: Sessió Adrià Gual. Confidències i recitacions en català d'algunes de les seves obres, per l'esmentat autor.

22'20: Recital de violoncello pel concertista Jaume Torrents, acompanyat al piano per la concertista Rosaura Coma, de EAJ 1. "Elegie", Fauré; "Joguina", Garreta; "Elisenda", Granados; intermedi de "Goyescas", Granados.

22'50: El Quintet Ràdio interpretarà: "Retorn a la Pàtria" (obertura), Mendelssohn.

23'00: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA, 462 m.

20'30: Curs d'anglès a càrrec de l'Acadèmia Berlitz.

21'00: Butlletí meteorològic de Catalunya. Pronòstic del temps. Cotitzacions de la Borsa de Barcelona. Sants del dia. Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert: Elena Lucci (tiple), Francesc Oriol (tenor), Joaquim Constans (violinista), Orquestra Ràdio Catalana:

Programa de la senyoreta Lucci: "Ricordate di me", Lluzzi; "Amate! Amate!", L. Denza; "La serenata", G. Braga; "Tus ojos negros!", Alvarez; "No te olvido", Villar i Jiménez.

Programa del senyor Oriol: "La pebeta", Brull; "El caserio", Guridi; "La muñeca japonesa", Parera; "Por una mujer", Lambert; "Estrellita", Ponce.

Programa del senyor Constans: "Romansa", Campagnoli; "Sicilienne et Rigaudon", de Pugnani-Kressler; "Berceuse", Brahms.

DARRERA HORA

DE BARCELONA

NOVETATS. — Debut de la companyia de "Gran Guignol"

Més rialla que no pas esglai ens oferiren aquests artistes del "Gran Guignol", ahir a la nit, del seu debut.

La platea, plena de gom a gom d'un públic selecte, va riure de bona gana en el "Peché de Jeunesse", i va esgarrifar-se dòcilment en "Au rat mort" i "La Prison du vice".

La curta tournée ha començat sofà els millors auspicis. El públic aplaudí i sortí força content de la vetllada.

TEATRE BARCELONA

Anit passada s'estrenà al teatre Barcelona "Comèdia del Arte", d'Azorín. Més que comèdia és una tragèdia o, almenys, un drama. Un drama corrent amb unes puntes d'extravagància.

Hi ha algunes escenes, sobre tot en el segon acte, que són teatrals de veres i fan força efecte. El diàleg, molt polit, molt literari, a estones és incisador i, en conjunt, el millor de l'obra.

Nota del Govern civil

LES EXPLOSIONS DE TERRASSA

Ha estat facilitada la següent nota:

"Como consecuencia de la noticia publicada en la edición del periódica "La Veu" de esta tarde, 5 del actual, se hace constar que la explosión de un artefacto en una finca del término de Tarrasa es ya la segunda o tercera vez que ocurre, y se produce por cartuchos o petardos que colocan los propietarios de colmenas para evitar que roben la miel, según manifiesta el alcalde por teléfono al ser requerido para ello, no teniendo por tanto carácter social alguno. Es de lamentar tales echos, que dan lugar a alarmas que hay que corregir con el mayor rigor, por el aspecto criminal que tiene semejante proceder, i así se hará, aplicando a los contraventores la sanción que proceda en cuanto se aclare por la Jefatura de Policía lo ocurrido, a cuyo fin ha empezado ya a levantar el atestado correspondiente."

UN ALTRE ACCIDENT DE TREBALL

Al Dispensari del carrer de Sepúlveda, va ésser auxiliada ahir al vespre, Basília Bistuer Guarzen, de 35 anys, planxadora, habitant al carrer de Joaquim Costa, número 54, segon, segona, la qual presentava fractura de la ròtula dreta de pronòstic reservat que es produí treballant en una tintoreria del carrer de Villarroel. Després d'auxiliada passà al seu domicili.

DE L'AGRESSIO DEL TORRENT D'EN VIDALET

Com a suposat autor de l'agressió i robatori a Joaquim Jordà i Lanza, fet ocorregut al lloc conegut pel Torrent d'En Vidalet, ha estat detingut Josep Nogueres Subirats.

ROBATORI D'UN JOC DE CAFE DE PLATA I UN VESTIT

Gabriel Vilà denuncià a la policia que els lladres havien entrat a casa seva, carrer edLleó XIII, número 31 i s'havien emportat un joc de café, d'argent, valorat en 1.200 pessetes i un vestit valòrat en 2.00.

ROBATORI D'UNA CARTERA

Ahir al vespre a Jacint Serigà, que anava en un tramvia dels que passen pel carrer d'En Menéndez Pelayo, li robaren la cartera amb 75 pessetes i documents.

ATROPELL

A la carretera de Ribes, xamfrà al carrer de València, un camió atropellà ahir al vespre a la vellota de 64 anys Joana Delgado Bobadilla, que viu a la dita carretera, a la casa propietat de la Caixa d'Estalvis, i li produí una ferida al front i erosions a la cama esquerra, de pronòstic reservat.

Després d'auxiliada al Dispensari de Sant Martí, fou traslladada a l'Hospital Clínic.

ACCIDENT DE TREBALL

Ahir al vespre fou auxiliat al Dispensari del Teulat, Jordi Martí, de 27 anys d'edat, jornaler, habitant el carrer de la Proclamació, 19, segon.

Els metges li preciren ferides amb esquinsament al dit mitjà de la mà esquerra, qualificadare pronòstic reservat, que es produí descarregant bales de cotó en un magatzem del carrer del Teulat.

Després d'auxiliat passà al seu domicili.

DE L'ESTRANGER

DETENCIÓ D'UN NEGOCIANT D'ART

Berlín, 5.—Ha produït gran sensació als centres artístics de Berlín la detenció del perit i negociant en objectes d'art Lippman, home molt conegut que abans de la guerra exercí a París i Londres un paper internacional molt important, en el ram de les seves activitats.

Lippman està complicat per robatori d'un tríptic atribuït a Luques Cranam. Aquest robatori fou comès fa quinze des a la capella de Gadolsburg.

Hom creu que el detingut és víctima dels maneigs de dos amics seus, els quals exploten amb diverses menasses, certes debilitats del detingut, i per aquest procediment li han pogut treure ja en diverses ocasions moltes quantitats de diner.

El senyor Lippman havia quedat encarregat de vendre les pintures d'aquest tríptic, que estan valorades en alguns centenars de mils de francs.—Fabra.

LES LONGITUDS GEOGRAFIQUES

París, 5. — El general Ferrié ha comunicat a l'Acadèmia de Ciències els resultats obtinguts en les operacions realitzades per a la determinació de les diverses longituds geogràfiques mundials.

Aquestes operacions foren executades en octubre i novembre de 1928.

Cinquanta dos observatoris, pertanyents a trenta nacions, participaren que les operacions efectuades determinaren nombroses posicions, en les quals s'aprecià un error màxim de cinc a sis metres.

La depetició de les operacions, pels observatoris permetrà aminorar aquest error i comprovar a més si els continents es desplacen uns amb respecte als altres.—Fabra.

ELS SERVEIS AERIS POSTALS TRANSATLANTICS

París, 5. — La Companyia aeropostal ha rebut un telegrama de Rio de Oro informant-la que el correu aeri de l'Amèrica del Sud es veié obligat a aterrar a conseqüència de la boira.

A les 11'20 arribà a Villacisneros, i sortí immediatament de nou cap a Sant Lluís.

L'aparell que realitza el trajecte en sentit invers sortí dijous de Buenos Aires i arribà a Pernambuco dissabte.

La correspondència fou presa a les 17'20 del dit dia per l'avís especial destinat al dit servei, que sortí cap a Porto Praya. — Fabra.

CAMPIONAT DE PATINATGE

Londres, 5. — En el campionat de patinatge amb traçat de figures a terra han resultat vencedors la senyoreta Joly i el senyor Pere Brunet, francesos. — Fabra.

ELS ESPORTS

La V jornada del Campionat peninsular

En un partit memorable per la gran exhibició dels irundarres i la insuperable tasca de Samitier, només ajudat per Piera, el Barcelona i l'Irún empaten a quatre gols

A l'Europa, contra el "Patria", de Saragossa, li va venir just, però finalment va guanyar per 3 a 2

Els altres resultats de la Península segueixen desconcertant els pronòstics

El partit Barcelona-Irún

Tenint en compte els resultats de l'Irún amb la Real Sociedad de Sant Sebastià, a ben segur que ningú no s'esperava el partit memorable que va fer abans d'ahir jugant contra el Barceyona.

Confessem que nosaltres fórem dels més sorpresos, perquè ultra aquests mateixos resultats amb els seus competidors donostiarres, teníem encara de l'Irún aquella visió d'equip lent que se'ns va mostrar l'any passat a Saragossa.

Davant l'exhibició què va fer diumenge a Les Corts, hem de convenir sense embuts o que fou per a ells una tarda extremadament afortunada i xambona, d'aquelles que tot surt bé, o que continua essent la Real Unión aquell equip de tan grat record en els anals del futbol peninsular.

Ja no ens fixem pas amb el resultat ni amb la forma de fer els gols; ens referim a tota l'actuació de conjunt d'aquella superba ratlla de mitjos i de la gran llestesa de la davantera, que proporcionà una font inestroncable de jugades del més pur classicisme, i amb les quals van saber mantenir la més intensa emoció dels espectadors.

Es una llàstima que partit així hagin d'ésser esguerrat per la preocupació del resultat; és clar, que molt possiblement que si no fos l'afany dels dos punts, els partits ja no esdevindrien tan emocionants; però repetim que és de doldre, perquè aquest dèria del guanyar fusca excessivament a tots: jugadors i espectadors. En aquests últims, particularment, que esdevenen incapaços de gaudir totes les belleses que proporciona un gran partit i que amb les seves intemperàncies l'esguerren del tot.

¡Sí.....!
però el
TALBOT
és millor

Aquest partit d'abans d'ahir a Les Corts fou memorable en tots els conceptes, perquè hom hi veié fases apassionadores, moments d'angoixa, jugades de la més pura escola, tallades inversemblants i una emoció gairebé constant. Noranta minuts de joc, que sense grans alts i baixos va saber mantenir sempre viu l'entusiasme i sobretot l'interès i en el qual s'arribà a un acabament just, fidel reflexe del que havia estat la partida, perquè si com a equip l'Irún jugà superior al seu contrincant, en canvi al Barcelona va existir una figura veritablement genial, que per si sola va fer tres gols, però que també per si sola va emplenar tots els lamentables buits que oferí l'equip blau-grana i que només per veure el seu art, que brillà en forma imponderable, feia també mereixedor de la victòria el seu equip.

I aquesta figura, ja ho saben tots els que hi eren i els que no hi eren, fou Samitier.

* * *

No tenim per costum en els nostres comentaris particularitzar massa sobre els jugadors; però en el cas present hem de fer una excepció.

A no ésser per les genialitats de Samitier—esplèndid de forma, de voluntat i de gallardia—i l'excellent joc de Piera, ¿amb quin resultat no hauria acabat diumenge passat el Barcelona contra l'Irún?

Aquella desastrosa tarda de Sastre, que llevat d'una sola jugada a la primera part, no en va encertar cap més, sinó que pel contrari, esguerrà totes les passades que va rebre de Piera i Samitier!

I la incoherència del joc de García, que no es va entendre mai, tot i la seva bona voluntat.

Amb l'Arocha, hom no pot pas mostrar-se massa sever, perquè debutava en el lloc; així i tot, no és cap censura fer-li retret que abusà de voler xutar, en desperdici de fer joc al centre i que de fet, no va existir en el seu lloc.

Erskine-Six
Ofereix totes les avantatges pròpies de cotxes de doble preu i potència
DEMANEU UNA PROVA
Studebaker
ERSKINE

Si la davantera va mostrar-se poc encertada, el mateix cal dir dels mitjos-ales, els quals només a la segona part van comprendre una mica el joc que requeria l'extremada agilitat d'un atac com l'irundarra. Carulla, sobretot, va estar fatídic i una mica menys malament Bosch. El centre Castillo va aguantar el pavellé amb dignitat, sense fer un partit extraordinari, car la rapidesa dels seus contrincants no encaixà gaire amb la seva lentitut.

Els defenses constituiren la cosa més irregular de la tarda; jugades magnífiques foren contrarestades per veritables equivocacions, dues de les quals, de Mas, van ésser causa d'altres tants gols. Tampoc Llorenç va tenir una tarda massa feliç.

Si amb aquest conjunt mediocre que va oferir el Barcelona es va poder empatar amb un Irún que renovà una de les seves millors actuacions, ja ho he mdit abans que només es deu a la tasca personalíssima de Samitier, al qual ajudà dignament Piera.

Tan sols com a premi al seu bellíssim treball es mereixia els dos punts el Barcelona; però el jugador va trobar la compensació, si no en una victòria per al seu equip, en les demostracions d'afecte que li va prodigar la multitud; demostracions que feia temjs no havien sortit tant del cor de la gent i amb tanta sinceritat com ho foren abans d'ahir.

* * *

Amb tot, Samitier, com a capità de l'equip, va tenir un error fatal i això en una gran part fou com tirar aigua al vi de l'entusiasme que havia despertat la seva performança en fer tres gols, a quin més sorprenent; després del quart gol, quan mancaven uns deu minuts per acabar, Samitier va incórrer en el gran error d'abandonar el seu lloc a l'atac—això és l'únic atacant que feia por i molestava de debò la defensa irundarra—per posar-se de defensa, de mig; no sabem pas fixament a quin lloc.

El resultat fou deplorable, disposant com disposa l'Irún d'uns davanters molt ràpids i d'uns mitjos tan obstinats; l'Irún aconseguí empatar per quarta vegada. Prova de la grossa pressió, fou que l'autor del quart gol fos un defensa irundarra que també atacava.

Les reparacions d'automòbils efectuades als TALLERS CITROEN, de B. Matas, són fetes amb tota cura i absoluta garantia. València, número 149. Telèfon G. 2032.

Samitier—naturalment—va tornar al seu lloc de davanter-centre, però ja era tard per a esmenar un error de tàctica tan lamentable. Altrament, si en lloc de passar a la defensa s'haguessin aprofitat els símptomes de desmoralització observats en l'Irún després del quart gol, per a insistir en l'atac, és possible que el Barcelona hagués tornat a marcar o almenys, no era tan fàcil que l'Irún fes la revifalla tan depressa.

Aquesta lamentable equivocació de tàctica privà a darrera hora al Barcelona d'una victòria, la validesa de la qual ningú no li hauria pogut discutir.

Fou ben de doldre.

* * *

Hem dit abans que Piera havia estat un excellent element, en justa continuïtat a la sèrie de bons partits que porta d'una temporada ençà. El seu segon gol, veritable obra mestra, li va valer una justa i ben merescuda ovació; la manca de compenetració per part del seu interior, que va estar catastròfic, influí que al final Piera decaigués una mica de l'exhibició que portava feta, però que sobretot en el primer temps era per satisfer al més exigent i que ens recordà els seus millors temps.

* * *

L'equip irundarra, del qual ja hem parlat abans, se'ns mostrà molt superior en la seva part atacant i a la defensiva; els mitjos formaren una ratlla ben compenetrada, però en les quals és evident que l'obsessió de reforçar l'acció dels davanters feia negligir-los una mica cobrir la defensa. Aquests clars i a què la parella de "backs" no passa d'una manifesta discreció, facilitaren en part la tasca de l'atac contrari i és evident que si Sastre i Garcia haguessin tingut una bona tarda, això els hauria pogut costar un disgust, perquè ens sembla que del porter Emery no deu poder-se'n fiar gaire.

Però tocant a l'atac, ja hem dit abans que es veieren coses magnífiques, per la combinació de passades que desbordaren contínuament al Barcelona. Individualment cal consignar Gamborena, Villaverde, Lluís Regueiro i Echeveste.

A la segona part, també va destacar-se Sagarzazu. En canvi, hom tenia dret a esperar més d'Errazquin, jugador en el qual trobàrem a faltar aquella "fougue" i aquella empenta que tant l'havien caracteritzat alguns anys enrera. Considerem un positiu encert per a l'Irún suprimir René Petit del seu onze, car aquest jugador, amb la seva excessiva lentitud, no fa més que malmetre i destarotar la rapidesa demostrada ara pels irundarres.

* * *

El partit va arbitrar-lo Montero, del Centre; llevat potser d'un excessiu retard en tocar les faltes, el seu comès ha d'acceptar-se com a bo. Però a jutjar per les protesetes del públic, la tasca del senyor Montero devia ésser molt dolenta, perquè se'n va sentir de totes. Entrar en aquest terreny de l'àrbitre i del públic seria haver d'insistir en coses que hem dit i repetit masses vegades: per això creiem innecessari el fer-ho.

¡Sí.....!
peró el
TALBOT
és millor

El que no ens cansarem de dir és que el públic donà una excessiva importància a les petites faltes en què incorren els rbitres i el resultat no pot ésser més contraproduent, perquè el que passa és que el millor rbitre, el més capacitat i el més serè, acaba per perdre els estreps. Quelcom d'això li va passar a Montero, que havia tingut algunes equivocacions lleugeres, sense perjudicar a ningú, però si el partit arriba a durar gaire més estona, hauria acabat perjudicant de veres els equips.

Que tots els que demanaren aquell penalty es posin la mà al cor i vulguin ésser sincers, ara que el partit és acabat. ¿Era de llei concedir el càstig màxim per unes mans tan involuntàries?

No, amics; els bons partits no han de voler guanyar-se per penaltys forçats; s'han de guanyar com van demostrar Samitier i Piera que es guanya: Això és, jugant.

Vicents Bernades

EL DETALL DEL PARTIT

Poc abans de l'hora de començar l'encontre aparegueren els equips al camp; primer sortí l'Irun, el qual va ésser ovacionat i després el Barcelona, el qual també va escoltar llargs aplaudiments.

Tot seguit els equips passaren a arrenglerar-se els quals notem que ho fan amb l'ordre que segueix:

Barcelona. — Llorenç, Walter, Mas, Bosch, Castillo, Carulla, Piera, Sastre, Samitier, García i Arocha.

Irun. — Emery, Alza, Bergés, P. Regueiro, Gamborena, Villaverde, Zagarzazu, L. Regueiro, Errazquin, Echeveste i Garmèndia.

Tenia cura de l'arbitratge el collegiat del Centre, senyor Montero.

El partit va començar amb un atac de l'Irun que no donà conseqüències, però ben aviat el Barcelona contraatacà i observàrem una bona combinació de García i Samitier que acabà amb una fallada del darrer.

El joc es fa força ensopit per bé que l'Irun s'imposa visiblement del Barcelona. Amb tot, el marcador resta sense funcionar.

Sami es mostrá treballador; un centre ras de Piera és rematat per Samitier amb el cap, però la bala passa pel costat del pal.

Feia trenta minuts que es jugava quan en un dels atacs irundarres, Errazquin lliurà una bala a Regueiro i aquest, com que es trobava sol davant el marc de Llorenç, xutà fortament i s'apuntá el primer gol.

Mancaven cinc minuts per a acabar-se el primer temps i hom ja donava el resultat d'un a cap per a l'Irun, però Samitier en rebre una bala de Bosch i mentre es trobava a llarga distància del marc irundarra, xutà amb fúria la pilota; Emery la parà però venia amb tanta força que no pogué evitar que se li esquitllés i anés a parar dins la xarxa.

Així acabà el primer temps.

SNUBBERS
Els esmortuïdors de més eficacia i economia.
No ens limitem a vendre'ls; en els nostres Establiments de Servei els ajustem sempre gratuitament.

AUTO-ELECTRICITAT
Coma, Lloerns i Bufill, Lda.
Diputacó, 234

En reprendre's la partida, observàrem una millor predisposició en el joc per part del Barcelona, el qual domina per llarga estona. En aquest atac l'Irun va incórrer en falta, la qual fou assenyalada per l'àrbitre, però els jugadors no se n'enteraren i el joc continuà fins que el Barcelona aconseguí un gol, el qual no fou vàlid.

Als nou minuts de la represa, Piera rebé una pilota de Sastre; la va córrer amb encert i d'un xut fort, aconseguí apuntar el segon gol.

Però el goig d'aquest nou i esplèndid gol no va durar gaire estona, car tres minuts després Errazquin aconseguí l'empat. Aquest gol va ésser protestat pel públic per creure que abans d'aconseguir-ho els jugadors de l'Irun havien comès una falta.

La nerviositat dels jugadors i el nivell de les forces quedà ben demostrat en què els gols s'alternin d'una banda i de l'altra.

Feia 23 minuts del segon temps quan Walter tregué una bala la qual llençà sobre el gol d'Emery; els dos defenses varen anar per treure-la amb el cap però Samitier els guanyà i rematá amb el cap el tercer gol.

Centrada la bala l'Irun atacà i un xut de's davanters irundarres va ésser parat per Llorenç, però s'entrebancà amb la bala i Errazquin ho aprofitá per rematar el nou empat.

CAMIONS
CAMIONETES
TRACTORS
OMNIBUS
R./ALA PERERA

Als 33 minuts de joc Samitier va rebre una bala i va desmarcar-se admirablement; llavors xutà fort i aconseguí el quart gol.

El joc continuava alternat; Sami passà a la defensa i això féu que el Barcelona es veiés dominat, car la davantera restava poc menys que nulla.

Faltaven sis minuts per acabar, quan en un atac de l'Irun Regueiro aconseguí l'empat.

Els darrers moments de joc foren d'emoció; el Barcelona atacava i l'Irun incorregué en penalty. Hom ja veia la victòria blau-grana, però Walter executá la falta amb un fort xut que tocà el pal superior.

El partit de Saragossa

Saragossa.

El partit Pátria-Europa, ha tingut fases de tot, abundant, però, més les dolentes. L'Europa ha sortit al camp amb ganes de deixar ben sentat el nom del club i el de la regió que representa, però com espectador imparcial, he de confessar molt a desgrat meu, que no ho ha aconseguit.

Si bé ha guanyat el partit, la catastròfica actuació de mitjos i defenses que ho hán fet tots pèssimament, junt a la gran sort que han tingut els del Pàtria, salvant xuts difícils i desviant pilotes a còrner sense parar, ha fet que estigués el partit a punt d'acabar amb un empat a dos gols: sort d'una gran jugada de l'extrem Cases que ha estat ben aprofitada per Alcàzar, quan faltaven quatre minuts per a acabar, no se n'han anat de Saragossa amb un empat que hauria estat vergonyós.

No hi ha paraules per a censurar la pèssima actuació de defenses i

BILLARS SOLER
Especials per a campionat
Viladomat, 122

mitjos europeus, en els quals si alguna distinció cal fer, és la de l'actuació de Pelaó i Alcoriza, que en cap moment han donat la sensació de jugadors de primera categoria. Ambdós jugadors han estat durant tot el partit un pas obert a la davantera del Pátria, i els dos gols assolits per aquest club, es deuen en particular a Alcoriza.

La davantera ha tingut moments molt bons en els quals s'ha distingit d'una manera especial Bestit i a estones Alcàzar i Cases. Martínez ha tingut moments de molt encert, i Cros, en algunes avançades ha estat el que ha d'ésser un davanter centre, l'ànima de la línia, repartint joc i xutant molt bé, i en d'altres, en particular a la segona part, no ha fet més que destorbar jugades, retenint la pilota davant de la porta d'una manera lamentable. Florença, bé. Amb els jugadors que tenia davant no se li pot demanar més a un porter.

Dels del Pàtria, tots molt bé, en particular, el mig dreta Rey, i la defensa, en la qual la seva tàctica ha estat la valentia en aclarir.

El públic, correcte, prenent-se un xic a broma algunes línies de jugadors catalans. Bé és veritat que la seva actuació no mereixia altra cosa. Es lamentable que d'aquesta manera es desacrediti el futbol català en terres estranyes.

A les ordres del senyor Saracho, de Biscaia s'arrenglerer els equips de la següent manera:

Pàtria. — Areta, Gómez, Lage, Rey, Costa, Rufo, Goiri, Sagües, Lakatos, Armas, Iruña.

Europa. — Florença, Vigueres, Alcoriza, Gamis, Pelaó, Mauricio, Cases, Bestit, Cros, Martínez, Alcàzar.

Surt l'Europa, contra un lleuger vent, i Cases avança molt bé i centra i Cros el remata a kick.

En una avançada europeista s'aplaudeix una bona combinació de Cros, passant de cap a Alcàzar.

Segueix la pressió de l'Europa, el qual dóna la impressió que ens va a donar un gran partit, i en un dels seus avenços, Bestit aprofita per a entrar el primer gol de forma imparable. Van 15 minuts.

Es tiren dos còrners seguits contra el Pàtria, i es de notar un xut de Martínez, al pal i que per poc no entra la pilota.

L'Europa es cansa de dominar però és molt desgraciat en les rematades. Els del Pàtria reaccionen i tiren tres còrners gairebé seguits contra els catalans, sense resultat.

A. Sanromá
Balmes, 62
BARCELONA
CICLOS MOTOS
Articulos para Sports

Les avençades de l'Europa se succeeixen; en una d'elles Bestit avença sol sortejant defenses i porter, que també ha sortit, xutant fora per poca cosa.

En un batibull davant la porta europea, falla Alcoriza, i Florença no pot evitar que li fusellin el gol.

Els del Pàtria es creixen i el mitjos i defenses europeus comencen a fallar, acabant la primera part.

En començar la segona Cases aprofita la indecisió d'Areta per a marcar el segon per al seu equip d'un xut a l'angle.

El domini es fa altern, amb cert avantatge per a l'Europa, essent aplaudit Bestit en tirar un xut creuat que va a parar fora.

Una sèrie de desencerts dels mitjos i una pífia d'Alcoriza donen ocasió a què marqui el Pàtria el segon gol.

El partit s'está acabant i el gol de la victòria no arriba, per la gran sort que han tingut els aragonesos durant tota la partida.

L'Europa no deixa de lluitar pel gol amb veritable interès dels seus davanters, fins que en una avançada de l'ala dreta s'interna Cases i junt a la porta fa una passada retardada que aprofita Alcàzar per a rematar amb el cap, i és el tercer gol.

BASCULES ARQUES PER A CABALS
PIBERNAT
Parlament, 9 i 11 - BARCELONA

La partida está als últims i amb gran emoció es tira un fould de Mauricí, junt a la porta de l'Europa, seguit d'un còrner, que salva Florenza, acabant el partit.

LA R. SOCIEDAD GUANYA L'IBERIA DE SARAGOSSA, PER 5 A 1

Sant Sebastià. — Al camp d'Atocha varen jugar l'Ibèria, campió de Saragossa, i la Reial Societat, sotscampió de Guipúscoa, guanyant la Reial per 5 gols a 1. En el primer temps, la Reial va marcar 3 gols, obra de Mariscal, Bienzobas i Kiriki, i l'Ibèria, 1, per mitjà de Zorrozua. A la segona meitat, els locals varen marcar dos gols, per Kiriki. Va dominar la Reial Societat gairebé durant tot el partit. Abans de començar els aragonesos dipositaren una corona de flors davant el monument del jugador Machimbarrena.

EL MADRID I EL DEPORTIV ALAVES, EMPATEN A TRES GOLS

Madrid, 5.—"Deportivo Alavés": Beristain; Ciriaco, Quincoces; Camió, Aldocer, Echevarria; Modesto, Crespo, Unamuno, García i Errasti.

"Real Madrid": Martínez; Quesada, Urquizu; Prats, Esparza, Peña; Illera, Félix, Gual, Uribe i del Campo.

En general dominà l'equip madrileny al primer temps, i l'alavès al segon.

Els davanters del Madrid varen tenir una tarda dolenta, puix els fallaren nombroses pilotes que els servien els mitjos i l'extrem esquerra Del Campo.

En canvi, el conjunt alavès donà una sensació d'estar compenetrats, i sense distingir-se'n cap, se servien admirablement les passades, i els davanter xutaven ràpids, donant la sensació d'ésser molt perillosos.

El resultat de l'encontre fou un empat a tres.

Pel "Deportivo", el primer a marcar fou García, per baix. Pilota que no veié Mrtínez fins que estigué dintre, per creure que la pararia Prats.

El segon l'entrà Modesto, a dos metros, creuant la bala lluny de l'abast del porter madrileny, i el tercer, el féu Unamuno, en rematar una passada d'Echevarria.

KLAXON
MARCA REGISTRADA
LES MILLORS I AUTENTIQUES BOCINES ELECTRIQUES
DIFERENTS MODELS I PREUS
CASA CENTRAL EN PARIS
SUCURSAL AMB DIPOSIT PER A LA VENDA A ESPANYA
Claris 102-BARCELONA

Els tres gols fets pel Madrid els feren: Quesada, en tirar un càstig des de fora de l'àrea de penalty; Fèlix, en un tret que donà al pal i que tornà a sortir sol.

Part del públic protestà que l'àrbitre l'hagués assenalat, i també fou protestat oficialment en l'acta de l'encontre.

El tercer l'introduí Gual, ajudant amb el cap, un còrner assenyalat per Del Campo.

L'àrbitre Llovera, del Collegi català, regular.

L'ATLETIC BAT EL RACING PER 3 A 1

Madrid, 5.

Bilbao.—Amb assistència de nombrós públic, entre el qual hi havia més de 3.000 entusiastes del Racing de Santander, se celebrà a San Mamés l'encontre Racing-Atlètic de Bilbao.

Vencé l'Atlètic per 3 a 1.

En el primer temps aconseguiren dos gols els atlètics, l'un obra del davanter centre Calero, i l'altre marcat per Aguirrezabala.

El gol dels santanderins fou obra de l'extrem esquerre Santí.

En la segona part, Calero amb un altre gol afermà la victòria.

EL PARTIT CARTAGENA-LEVANTE

Cartagena, 5. — En el partit de campionat, el Cartagena vencé el Levante per 4 a 1.

El Cartagena aconseguí un gol d'un còrner que el vent féu entrar a la porta del Llevant. Amb aquest gol acabà el primer temps en el qual dominà el Cartagena, que no passà moments apurats en la defensa del seu marc.

La segona part donà començ amb un joc de mala qualitat per totes dues parts, encara que el Cartagena es distingí per l'entusiasme i elevada moral que s'imposà, degut en part a la línia mitja del Llevant, que es posà a la defensiva, fent-ho molt malament.

Lliso marcà un gol per al Llevant i els locals aconseguiren tres gols més.

La inseguretat de Cabo ha contribuït molt a la desfeta del seu equip, el qual no féu altra cosa que alguna escapada.

El triomf del Cartagena fou acollit amb entusiasme pel públic.

RESULTATS DELS PARTITS DE DIUMENGE DEL CAMPIONAT PENINSULAR

Barcelona, 4; Irun, 4.
Pàtria d'Aragó, 2; C. D. Europa, 3
R. Sociedad, 5; Ibèria S. C., 1.
Racing de Sama, 1; Celta Vigo, 5.
R. Valladolid, 1; R. Oviedo, 3.
Deportivo Corunya, 6; Cultural Leonesa, 1.
R. Madrid, 3; D. Alavès, 3.
Gimnàstica Torrelavega, 2; Atlètic de Madrid, 1.
Atlètic de Bilbao, 3; Ràcing de Santander, 1.
València, 1; Sevilla, 1.
Cartagena, 4; Levante, de València, 1.
R. Betis, 1; R. Múrcia, 3.

La puntuació al final de la primera volta

GRUP: CATALUNYA - GUIPUSCOA - ARAGO

	Pj.	G.	E.	P.	Gf.	Cc.	P.
Barcelona	5	4	1	0	18	9	9
R. S. S. Sebastian	5	4	0	1	[illegible]	6	8
R. U. d'Irun	5	3	1	1	17	10	7
Iberia, Saragossa	5	2	0	3	9	12	4
Europa	5	1	0	4	7	10	2
Patria, Saragossa	5	0	0	5	4	21	0

GRUP: BISCAIA - CENTRE - CANTABRIA

	Pj.	G.	E.	P.	Gf.	Cc.	P.
Deportivo Alavés	5	3	2	0	13	6	8
Racing Santander	5	3	1	1	18	7	7
Madrid F. C.	5	3	1	1	13	10	7
Athletic de Bilbao	5	3	0	2	16	7	6
Gim. Torrelavega	5	1	0	4	3	23	2
Athletic Madrid	5	0	0	5	5	15	0

GRUP: VALENCIA - SUD-MURCIA

	Pj.	G.	E.	P.	Gf.	Cc.	P.
Murcia	5	3	1	1	12	6	7
Betis, Sevilla	5	2	2	1	13	11	6
Sevilla	5	2	2	1	7	7	6
València	5	2	2	1	11	6	6
Cartagena	5	1	1	3	6	10	3
Llevant, València	5	1	0	4	7	16	2

GRUP: GALICIA - ASTURIES - CASTELLA - LLEÓ

	Pj.	G.	E.	P.	Gf.	Cc.	P.
Deport.° Corunya	5	4	0	1	19	3	8
R. Oviedo	5	3	1	1	17	8	7
Celta de Vigo	5	3	0	2	22	10	6
Cultural Leonesa	5	2	1	2	10	14	5
Racing de Sama	5	1	0	4	7	22	2
R. U. Valladolid	5	1	0	4	8	26	2

EL F. C. BARCELONA ORGANITZA UN TREN ESPECIAL A SARAGOSSA

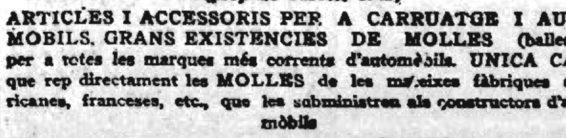
Els desitjos de molts afeccionats que aquests dies han estat recollits per la majoria de la nostra Premsa, han cristallitzat en una realitat. El F. C. Barcelona ens comunica que està ja en plena activitat en aquest sentit i que admet inscripcions a les Oficines del Club des d'ahir.

Com és natural, els preus seran, si fa no fa, iguals que els de l'any passat, que eren 63, 47 i 28 pessetes, respectivament, en primera, segona i tercera classe.

Quant a l'horari, es procurarà sortir de Barcelona a primeres hores del matí del diumenge i arribar a Saragossa al migdia. I a la nit, sortir cap a Barcelona per tal de poder arribar ací a primeres hores del matí del dilluns.

Es d'esperar que avui seran en gran nombre les inscripcions que es rebran per tal que els desitjos de tots es transformin en un fet.

¡Sí.....!
però el
TALBOT
és millor



A. CORTES PASCUAL - CORTS CATALANES, 276
(prop de l'Hotel Ritz)
ARTICLES I ACCESSORIS PER A CARRUATGE I AUTOMOBILS. GRANS EXISTENCIES DE MOLLES (ballestes) per a totes les marques més corrents d'automòbils. UNICA CASA que rep directament les MOLLES de les mateixes fàbriques americanes, franceses, etc., que les subministren als constructors d'automòbils
FERROS, FUSTA, METALLS, PELLS, DRAPS, CATIFES, LONES, VELLUTS, ACCESSORIS, FERRAMENTES, TOT PER L'AUTOMOBIL I EL CARRUATGE

OLIS MINERALS D'ALTA QUALITAT PER AUTOMOBILS. MOTORS I MAQUINARIA GENERAL
C. Rosell Casamitjana -:- Ronda de Sant Pere, 21 -:- Telef. 1678 S. P.

Matrícules Cotxes Turisme

PROVINCIA DE BARCELONA

GENER - FEBRER 1928

CITROËN 122 cotxes

La marca que ocupa el 2.on lloc. 41 "
" " " " " 3.er " 40 "
Les marques " " 4.art " 28 "
La marca " " " 5.è " 27 "

Agents Oficials CITROËN

C. ALEGRE Provença, 280 — **S. A. R. E. C. O.** Av. Alfons XIII, 389 — **M. AGUILAR** Corts, 415

El torneig Copa Consolació

JÚPITER, 2 — TERRASSA, 3

El Terrassa i el Júpiter van jugar un partit força competit, en el qual es destacà per damunt de tot el joc del Júpiter, el qual fou molt superior al seu contrincant i dominà tot el partit.

Malgrat d'això, la victòria no els va correspondre, car se l'endugué el Terrassa per tres gols, entrats per Alavedra i Valls (2).

Els gols del Júpiter foren aconseguits per Ponç i Palau.

Arbitrà Coll i els equips eren:

Terrassa. — Sabater, Vila, Tondo, Tonijuan, Abad, Cadafalch, Gàndara, Alavedra, Valls, Queralt i Bosch.

Júpiter. — Manyer, Ortí, Bosch, Petró, Callicó, Font, Diego, Palau, Canals, Ponç i Lavilla.

GRACIA, 1 — SABADELL, 1

En aquest partit el Sabadell ha presentat el seu nou equip, del qual n'hem tret una agradable impressió. Es cert que ha presentat totes les característiques d'un equip jove, però ple de belles esperances.

Vàrem veure un partit equilibrat i força mogut. Els avantatges que al primer temps corresponguéren al Gràcia, després es traspassaren als rengles sabadellencs, en els quals es destacaren alguns elements força apreciables.

El gol del Gràcia fou aconseguit al primer temps per mitjà de Prat, i el del Sabadell en començar-se la segona part, obra de Bertran.

Arbitrà Planell i els equips es presentaren així:

Gràcia. — Uriach, Malechon, Ros, Orriols, Roig, Lletjós, Prat, Vilar, Loyola, Barrachina, Naves.

Sabadell.—Cucurull, Morral, Sorribes, Teixidor, Querol, Guera, Mota, Agulló, Bertran, Virgili, Pérez.

BADALONA, 3 — SANT ANDREU, 1

El partit que van jugar aquests dos equips tingué moments força vistosos, particularment en la reacció que observà el Sant Andreu després de veure's dominat tota la primera part. Així, doncs, el segon temps va ésser el millor d'aquest encontre.

A la primera part el Badalona aconseguí apuntar-se els seus tres gols, un per Forgues, un altre per Mena i el darrer per Sangüesa. A la segona part el Sant Andreu, el qual, com ja hem dit, s'animà molt, marcà el seu únic gol en un batibull que es produí davant el marc de Ros.

Els equips es composaven així:

Badalona: Ros, Borràs, Folch, Beltran, Gol, Vinyes, Cristià, Mena, Forgues, Sangüesa i Tejedor.

Sant Andreu: Carceller, López, Raïà, Bau, Font, Plana, Pueyo, Ferrer, Prats, Batet i Suàrez.

SANS, 4 — MARTINENC, 2

Aquest partit, jugat al camp del Martinenc, tingué moments de tota mena. Mentre el primer temps va desenrotllar-se força animat, el segon el joc va decaure notablement a l'extrem de fer-se insuls.

Els gols que s'apuntaren els dos equips foren marcats per Torredeflot I (2), Torredeflot i Calvet II, els del Sans, un del quals de penalty i per Monleon, de penalty, els del Martinenc.

Martinenc: Prat, Vergés, Mir, Comorera, Colomines, Ponç, Lapena, Cases, Ribes, Montleon i Armengol.

Sans: Casanoves, Domingo, Torredeflot I, Pauses, Moliné II, Creixells, Torredeflot II, Besolí, Miró, Calvet II i Roca.

La puntuació del Torneig de Consolació

	Pj.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
Terrassa	3	2	1	0	6	3	5
Sans	3	1	2	0	5	3	4
Badalona	3	2	0	1	6	4	4
Júpiter	2	1	0	1	4	4	2
Sant Andreu	3	1	0	2	5	8	2
Martinenc	3	1	0	2	5	7	2
Gràcia	3	0	2	1	4	5	2
Sabadell	2	0	1	1	2	3	1

L'ASSEMBLEA DEL F. C. BARCELONA

Dissabte a la nit, a la Sala Mozart, va celebrar-se l'anunciada Assemblea extraordinària del F. C. Barcelona.

Contràriament als rumors exageradíssims que havien circulat a propòsit d'aquesta Assemblea, alguns dels quals preveien terratrèmols en el si del Club, no va passar res. Tot va anar molt pacíficament i totes les discussions varen transcórrer en un ambient perfectament parlamentari.

Els alarmistes havien arribat a dir que l'equip del Barcelona que jugava l'endemà contra l'Irun, el farien els compromissaris. Res més incert.

Dels afers que integraven l'ordre del dia i que foren discutits, el de més interès fou la del Casal social; el senyor Josep M. Roca va presentar una proposició que va merèixer elogis unànimes; en la seva discussió hi intervingueren els senyors Joan B. Soler i Josep Suyol, acordant-se començar una ponència integrada pels senyors Roca, Plantada i Sunyol, la qual estudiarà el portar a cap la iniciativa.

La reunió, que acabar a altes hores de la matinada, va transcórrer com ja hem dit, en un ambient de franca camaraderia i deixà satisfets per igual els membres de la junta i els delegats.

Aquest aspecte, en canvi, potser que no plagui tant a alguns altres.

EL TREN ESPECIAL

Abans d'aixecar-se la sessió alguns delegats varen sollicitar de la junta que gestionés la formació d'un tren especial per als socis que diumenge tenen ganes d'anar a Saragossa a presenciar el partit amb l'Ibèria.

La Junta així va prometre que ho faria i ahir ja s'anuncià mitjançant pissarres, al Camp de Les Corts, que l'organització del tren especial era un fet.

CAPSES de LUXE
PER A CASAMENTS I BATEIGS
ANTIGA CASA
BARQUES
26 — SANT PAU — 26

Atletisme

En el Campionat de Catalunya de Cross-Country celebrat a Girona, Tàpies, per segona vegada, guanya el títol :: El Barcelona novament campió per equips

A Girona va celebrar-se diumenge el campiont de Catalunya de cross-country, el qual, per la pluja persistent que havia caigut la setmana passada, hom ja esperava que s'huria hagut de suspendre's. Però no fou així; va celebrar-se i amb força èxit, tal com es mereixia una prova de la importància d'aquesta.

A l'èxit d'aquesta festa és ben cert que el públic hi contribuí molt, car féu acte de presència en gran nombre a la Devesa, on va tenir lloc la prova.

Pel que toca als corredors, cal dir que tots van posar tot l'entusiasme per tal d'aconseguir el triomf i això féu que ultr al'organització excellent, amb l'actuació dels atletes es consolidés l'èxit definitiu del campionat de cross. D'aquests atletes, però, cal esmentar a Tàpies, car ultra trobar-se en excellent forma, va haver de lluitar amb el seu seguidor immediat, Gil, el qul l'obligà a què efectués una millor cursa.

LA CURSA

Com ja vàrem anunciar, el recorregut era comprès en tres voltes al gran parc de la Devesa. Cada volta feia 3'200 quilòmetres.

Es va donar la sortida amb força puntualitat després d'anotar la falta de Palau i altres dos inscrits que no es presentaren, en total vint-i-set homes arrenglerats al cap d'amunt del passeig central del parc l'ordre de sortida que els fou donada entre la imponent manifestació d'entusiasme, que exterioritzaven aquells milers de persones aplegades al pasesig.

De sortida, Gil agafà el cap i estirà a fort l'escamot. D'aquests es despegaren Serra i Tàpies, els quals aviat aconseguiren a Gil i tots tres emprengueren a bon pas el feixuc camí dels obstacles. El primer en trobar-se fou una muntanyeta costaruda, la qual hagueren de pujar a quatre grapes i baixar gairebé assentats. El primer en agafar altre cop el camí pla fou Gil, però Tàpies i Serra, el seguien a molt curta distància i altra volta l'agafaren.

I una vegada més tots tres anaven fent... passant encara a la segona volta tots tres igual. L'espectacle donat per la lluita que sostenien aquells tres homes era senzillament admirable.

A darrera d'ells, però, tampoc les coses es presentaven molt clares. I entre aquests sí que en vàrem presenciar de canvis. Ara era Bellmunt el quart, més tard Farré, després Castelló, per adjudicar-se'l definitivament a la darrera volta Hernàndez, el qual féu una cursa amb gran coneixement.

I entre aquests que hem esmentat també hi hagué una forta lluita en la resta de la cursa pels altres llocs.

A l'última volta Gil i Tàpies ja havien deixat a uns cent metres a Serra, el qual aguantà ferm el lloc que ja estava decidit per a ell.

Tàpies i Gil, continuaren la seva forta lluita colze à colze fins uns 500 metres de l'arribada. En aquest punt fou quan Tàpies deixà el jove atleta barceloní, prenent-li uns 25 metres a l'arribada.

No cal dir que el públic entusiasmat ovacionà xardorosament aquests dos atletes, que tan dura lluita havien sostingut. Serra i els altres que anaren entrant amb lleugers intervals foren així mateix aplaudits per l'entusiasta públic que forçosament havia de quedar impressionat del gran espectacle que li oferí la disputa del XII Campionat de Catalunya de "cross".

LA CLASSIFICACIO

Primer: Salvador Tàpies, del R. C. D. Espanyol, 33'5" 4-5.
Segon: Joaquim Gil, del F. C. Barcelona, 33'40".
Tercer: Martí Serra, U. S. de Sans, 34'20".
Quart: Josep Hernàndez, F. C. Barcelona, 34'29".
Cinquè: Marcelí Castelló, R. C. D. Espanyol, 34'40".
Sisè: Ramon Bellmunt, F. C. Barcelona, 34'54".
Setè: Emili Ferrer, F. C. Barcelona, 35'20".
Vuitè: Jaume Albiol, F. C. Barcelona, 35'31".
Novè: Miquel Mestres, Grup de Dalt, 35'35".
Desè: Joan Pineda, U. S. de Sans, 35'58".
Onzè: Miquel Llobregat, U. S. de Sans, 36'28".
Dotzè: Francesc Ornaque, R. C. D. Espanyol, 36'45".
Tretzè: Joan Cladera (mahonès), 36'58".
Catorzè: Josep Vives, F. C. Barcelona, 37'31".
Quinzè: Josep Abelló, G. E. i E. G., 37'44".
Setzè: Emili Bellàpart, G. E. i E. G., 38'09".
Dissetè: Amadeu Vilaret, F. C. Barcelona, 39'37".
Divuitè: Josep Vilarrasa, 39'47".
Dinovè: Bonaventura Cedernas, 40'18".
Vintè: Carles Cortillon, 40'18".
Vint-i-unè: Agustí Pesa, 40'18".
Vint-i-dosè: Eduard Neira, tots cinc del G. E. i E. G.

Com hom pot veure, doncs, foren cinc els retirats, entre ells Arbuli, que ho féu a la primera volta.

En la classificació social el Barcelona aconseguí la puntuació de 2-4-6-7-8=27, i el G. E. i E. G. segon i últim equip classificat va fer 16-18-19-20-21=94 punts.

L'ORGANITZACIO

Els entusiastes creadors de l'atletisme a Girona bateren i de llarg tots els records que podien haver en les organitzacions de "cross".

Tot el que podíem dir per lloar el magnífic circuit escollit i el seu perfecte marcatge fóra poc perquè el lector es pogués fer ben bé el càrrec del que era el terreny sobre el qual es va desenrotllar el campionat de Catalunya.

Al passeig central del parc, com hem dit, era l'arribada que prengué un brillant aspecte pel nombrós públic que s'hi aplegà, i per l'ornament que els gironins hi posaren.

Tot plegat fou, doncs, senzillament magnífic.

Fa alguns anys, als gironins novells, tanmateix, en matèria d'organització, se'ls encarregà que fessin els campionats d'atletisme.

No disposant d'un bon camp, ni molt menys de l'experiència que es necessita per organitzar tal cosa ho varen fer de la millor manera que van poder i, tanmateix, no fou ni molt menys dolenta i sí millor que algunes altres que hem vist celebrar aquí.

Però, és clar, tots guardàvem aquella excellent impressió que ens causà l'organització dels campionats de Catalunya a Tarragona — mestres en això — que a molts la de Girona, feta amb tota la voluntat i poca ajuda d'aquells que hi tenien un deure, els semblà migrada i fins arribaren a criticar-ho.

Els gironins, aquesta vegada, però, s'han volgut venjar i treure aquella impressió que ocasionaren.

I a fe cal reconèixer que ho han aconseguit plenament perquè el "cross" que ells organitzaren per molt que hom ho esperés, causà una immillorable impressió difícil d'ésser esborrada per una altra.

TENNIS

X CONCURS SOCIAL DEL BARCELONA L.-T. C.

En l'ordre de joc corresponent al dia d'avui, ja s'hi troben en oposició potències tennístiques de més consideració a les que pugnaren els dies anteriors. Aplanats els obstacles primers, la qualitat dels components de les successives rondes es va purificant i homogeneïtzant, apareixent més superior la seva categoria i més interessants les lluites entre els mateixos.

D'acord amb el que acabem d'esmentar, trobem en la llista dels partits que s'han de celebrar avui, els encontres entre Sindreu-Noblom, Andreu-Royce (pseudònim que amaga a una de les millors i més joves de les nostres raquetes), i Riera-J. Durall, els quals estem convençuts ens proporcionaran uns moments de veritable tennis.

Els resultats dels partits celebrats durant el dia d'ahir és el següent:

Campionats:
Andreu a Tanke, per 6-0, 6-0.
Noblem a Cases, per 6-0, 6-0.
J. Durall a Capmany, per 6-1, 6-4.
Royce a Brutau, per 6-1, 6-1.
Royce a S. Durall, per W. O.
J. E. d'Olano a Rolls, per 6-2, 6-0.
Handicaps:
Galeno a Tarres, per 6-2; 6-1.
J. Armet a Aguiló, per 6-1, 6-2.
Gamper a Witty, per W. O.
Alemany a Dryne, per 3-6, 6-5, 7-5.
Senyoreta M. Fontrodona a senyora Armstrong, per 6-1, 6-3.

VELA

REGATES DE IATS SERIE HISPANIA

Diumenge al matí celebrà el Club Marítim la primera prova de la Copa Eolo per a yachts, de a sèrie Hispània, classe U., en un trajecte d'unes tres milles, a tres voltes a un triangle, davant del Club.

Hi prengueren part vuit yachts, dels quals se situà al cap de sortida el "Sens por", estalonat pel "Fitora", durant la primera volta, ocupant llavors el primer lloc aquest; però després de ferma lluita reprengué el cap el "Sens por", el qual finalment es classificà vencedor.

La classificació fou així:
"Sens por", per Jansà i Falp.
"Fitora", per H. V. Hugo i Pérez.
"Maria Encarnació", d'E. Ferrer, per Mates i Vinyoles.
"Garbí", d'E. Bertrand, per J. Astell i Rivals.
"Alcor", per M. Toses i Gener.
"Emilio", per A. Forgues i Puiggròs.
El "Silurus" i "Isabela" es retiraren.

Actuaren de jurat els senyors Amat, Paladó i Roca.

LLUITA GRECO-ROMANA

EL TORNEIG DE L'ATENEU ENCICLOPEDIC POPULAR

Tal com s'anuncià darrerament, divendres varen celebrar-se a l'Ateneu Enciclopèdic Popular les terceres eliminatòries del torneig social de lluita greco-romana, que donaren els resultats següents:

Primer combat: Penedès va vèncer a Gispert, als 16 minuts, resultant aquest combat força vistós i interessant.

Segon combat: Gispart Vaquer va vèncer a Hernàndez, als 2 minuts 11 segons.

Tercer combat: Brunet va ésser declarat vencedor d'En Fazio per major combativitat, després d'haver fet els 26 minuts de lluita reglamentaris.

Quart combat: Curto va vèncer a Santasusana, al minut 15 segons de lluita.

Cinquè combat: En Cases va ésser declarat vencedor d'En Blai, per no haver-se presentat aquest darrer.

El vinent dia 6 de març se celebraran les darreres eliminatòries corresponents al torneig d'enguany, els quals combats prometen ésser molt més interessants encara, degut a la qualitat dels contendents.

PILOTA BASCA

AL FRONTO PRINCIPAL PALACE (PROFESSIONALS)

Larruscain I i Gómez, que anaven amb distintiu vermell, contra Mallagaray i Cazalis II, amb faixa blau, es disputaren la victòria en un del dissabte en un partit dels jugats amb més fe durant la temporada actual. El quadro de "saque" per a ambdós davanters, era el 10.

De sortida, els intelligents van creure en la superioritat de la parella comandda per Mallagaray i es pagaren "momios" de 10 a 6 per aquests. Per unes pilotes desgraciades de Cazalis, l'atac incessant dels vermells aconseguí assegurar-los el predomini en el marcador des de bell antuvi.

Començaren amb el 6 vermell i 7 blau els punts sàviament i tossudaments renyits entre els quatre pilotaires, de tal manera que, malgrat l'avantatge de nou punts que duien Larruscain i el seu company per davant dels blaus, la càtedra no es decidia encara a cobrir-se. Fou en la tercera desena que el saguer blau, tirant unes finals dels quadros 9 i 10 i tornant unes pilotes passades, es posà dues vegades a un punt de l'igualada (30 per 31 i 34 per 35). En fallar-li a Mallagaray unes belles ocasions per finalitzar des del dos, donà el triomf als vermells per quatre punts. Seríem injustos si féiem ressortir algun dels combatents d'aquest encontre, que durant 95 minuts acaparà l'atenció del públic que assistí a presenciar-lo. Larruscain i Gómez, segurs i ben compenetrats, hagueren de compartir amb els contraris les mostres d'afecte amb què foren saludats en retirar-se de la canxa, puix tots es varen mantenir al nivell de primeres figures, que són dins l'esport de la pilota.

Tancà tan suggestiva vetllada la derrota de Sagarreta i Arriola, vermells, per Alberdi i Celaya, blaus, per 35 a 26.

Gran era l'espectació desvetllada per aquest encontre, en què Joaquim Irigoyen, ja restablert, reapareixia a la canxa després d'una obligada absència. Anava de tronc amb Goitia, amb divisa vermella, contra els blaus, Cazalis I i Marcelino. Ambdós davanters sortiren del 10 i mig. En les dues primeres desenes es veié el joc més equilibrat en registrar-se empats en els punts 1, 2, 3, seguits de domini vermell, que alguna incertesa del saguer vermell va anullar en empatar de nou a 10, 11, 12 i 13. El 12 blau, resultat d'una magnífica final de Marcelino de Marcelino, fou unànimement celebrat. D'aquí endavant, Cazalis, massa sollicitat pel dur piloteig del davanter vermell, no fou oportú en els moments de les finals ni en collocar degudament a la saga contrària, mentre el seu contrincant jugava plenament a plaer, i així, natural era que la partida anés de "calle" per la banda vermella, que la va guanyar per la diferència de 18 punts. Dels quatre jugadors només se'n destacà un: Irigoyen. Anit fou ell el pilotari de les sortides de mestre i les rases inrestables que li proporcionaren la victòria, a desgrat de les prediccions adverses dels experts.

Careaga i Egurrola, vermells, venceren després a Aranci i Amoroto, blaus, per 29 a 40.

CLUB BASCONIA

Com de costum, diumenge al matí, al Frontó Principal Palace jugaren una sèrie de bons partits els socis del Club Bascònia.

El primer partit, a mà, donà la victòria, per 25 punts a 20, als vermells Escribà i Rios, els quals tenien per contrincants els blaus Orsola i Abat.

Segon partit, a "cesta". Els vermells Palau i Martínez guanyaren els blaus Enric Escudero i Orosco, per 40 punts a 28.

El tercer partit fou a pala, i el guanyaren la parella blava Lorca i Hormaeche, davant la formada per Aguinerreta i Iñana, als quals deixaren a 31 punts per 40.

El darrer partit, a "cesta", fou d'entrenament, entre el professional Quintana i Stegman, i la parella Puig Amat.

Aquest número ha passat per la censura governativa

Reumatisme : Gota ciàtica : Arenilles Càlculs : Lumbago

Els que pateixen de totes aquestes manifestacions provocades per la presència de cristalls d'àcid úric en el sistema, serien verament desgraciats si no existís un dissolvent dels alludits cristalls, perquè s'anirien acumulant per a conduir el malalt a la mort en mig dels més horribles dolors. Afortunadament existeix un producte,

Uricure

que és un dissolvent **còmode, ràpid, inofensiu i eficaç** dels alludits cristalls.

Amb l'**URICURE** s'aconsegueix, primerament, una millora, i després el complet guariment de les malalties esmentades.

Tingueu present que l'**URICURE** és el remei que ha permès a moltes persones de portar una vida corrent, durant molts lustres d'horribles sofriments.

Dilluns pròxim, dia 22 - ESTRENA al Pathé Palace de la magna producció NAPOLEO

Unic local on serà projectada en l'actual temporada amb la grandiosa innovació del tríptic i amb una nodrida orquestra i cors, i que per les moltes despeses que origina la installació d'aparells i pantalles i la necessitat de dimensions monumentals per a la dita installació, segurament que no es tornarà a projectar amb tríptic en cap més local de Barcelona.

L'Empresa té el propòsit que la projecció d'aquesta excepcional pellícula duri únicament uns 15 dies com a màximum, en agraïment al nombrós públic que diàriament concorre en aquest local, acostumat a la variació dels seus programes.

Vilaseca i Ledesma, S. A. (Del consorci e Nor.)

ELS ESPECTACLES

:-: CONCERTS :-:

PALAU MUSICA CATALANA

Demà, dimecres, 7, deu nit:
DARRER CONCERT
MANEN
col·laborant-hi, a honor d'aquest gran violinista, el director del Conservatori de Madrid i eminent concertista
F. BORDAS
En aquest concert interpretaran el doble concert per a dos violins, de Bach. Localitats: Unió Musical Espanyola, Portal de l'Angel, 23, de tres a set.

PALAU MÚSICA CATALANA

ASSOCIACIO D'AMICS DE LA MUSICA
Avui, dimarts, 6 març, nit:
Recital per la violoncel·lista russa
RAYA GARBUSOVA
Pianista: Lydia Garbusova
Exclusivament per als socis.

PALAU MÚSICA CATALANA

Diumenge, 11 de març, a les 5 de la tarda. Concert extraordinari per
l'Orfeó Català
sota la direcció del mestre MILLET. Primera audició de les col·leccions de **Cants Franciscans**, del mestre Romeu, de **Camí de Siena**, de Blancafort, i de les dues obres
del Mestre Amadeu Vives
COMIAT i PROCESSO A LA MUNTANYA
Programes detallats i localitats, al magatzem de música Unió Musical Espanyola, 23, Portal de l'Angel. Condicions especials per als senyors socis protectors de l'Orfeó Català.

:: TEATRES ::

Gran Teatre del Liceu

Dijous, CONCERT DE GALA amb motiu del XXV aniversari de la fundació del Centre Cotoner de Barcelona. Primer festival simfònico-vocal, sota la direcció de l'eminent mestre EGON POLLAK. Hi prendran part els celebrats artistes senyora Leonardt, senyors Brunig i Vela, i l'Orfeó Gracienc. Obres de Wagner, Strauss i Beethoven. — Es despatxa a comptaduria.

TEATRE CATALA
NOVETATS

Avui, a les 5. L'obra del dia
LA LLOTJA
de Millàs-Raurell: preu popular. Nit, a les 9'30: **Grand Guignol de París**. *El teatre de la por i de la broma*: **Nuit d'epouvante; Soul**, còmica.
La dernière torture
obra mestra del gènere i **Oeil pour oeil**, molt còmica.
Demà, tarda:
ISABEL CORTES, VDA. DE PUJOL
Nit, Comiat del **Grand Guignol de París**. Programa sensacional: **Le devoir de tuer; L'heritage; La malle sanglante i Nounouche.**
Dijous, tarda. **Espectacles per a Infants:**
UNA VEGADA ERA UN PASTOR... d'En Josep M. Folch i Torres.
Divendres, representació extraordinària de **LES RATES** (Els fracassats).
Es despatxa a Comptaduria.

TEATRE NOU

Companyia de revistes i gran espectacles. Direcció artística:
JOSEP M. DE SAGARRA
Director d'escena
POUSSINET
Divendres, 9 de març. Esdeveniment teatral:
ESTRENA A ESPANYA
de
COCKTAILS DEL NOU
Grandiosa revista de Josep M. de Sagarra i Joaquim Montero, amb música dels mestres Martínez Valls, Demon, Quirós, Eduard Granados, Godés i Lázaro. Adaptació de músiques de Cristiné, Jean Lenoir, Craven i Walter-Kollo.
Títols dels principals quadros:
Un cocktail : L'escola de Clarel : Les pompes de la rialla : La illa dels pingüins : "Raisa dance" : El tapís de Las Meninas : Muntanyes del Canigó : La batalla de les amazones; La fira de Sant Ponç : Els mantons : El batalló blau : Le Rouge : Els petimetres : Els tatuatges : Davant del restaurant : El reveillon : La fantasia de l'any : Les flors de la maja : Clarel Girls : Orange Fantaisie : Poupées Flirt : El clown dels ocells : La revista vermella.
Principals intèrprets:
ROSETA RODRIGO
Genial vedette espanyola.
CLAREL
famós ballarí excèntric.
LES KERVA
Formidable parella de ballarins fantasistes i acrobàtics.
Roser Ferrer
Primera tiple lleugera.
JOSEP PARERA
notable i aplaudit baríton.
PEPETA ODENA, tiple còmica; JUDITH, excèntrica lírica.
RAISA
Dansarina clàssica.
Antoni Biarnés, tenor; Xaima, maquietista; Pere Cervantes i Lleonard Estrada, actors.
16 GIRLS, 16
200 SENYORETES DE CONJUNT ESPANYOLES I ESTRANGERES.
Decorats de Batlle i Amigó, Angel Fernàndez i Cèsar Bulbena.
500 vestits de la casa
WILLIE, DE PARIS
ROSARI PI, FELISSA ARBIZU, PENALVA I VALERO, de Barcelona.
Maquetes dels notables dibuixants Zamora, Alumà i Utrillo i Andreu.
Els autors de la música dirigiran cadascun llurs respectius quadros.
Willie, el modista parisenc, assistirà a l'estrena. Tots els ballables han estat muntats per
MADAME JEANNINE MARIONO
primera ballarina de l'Opera, de París.
Es despatxa a comptaduria per a les cinc primeres representacions.
Queden nuls tots els passis de temporades anteriors.

Teatre Català Romea

COMPANYIA VILA-DAVI :
Maria Vila, Pius Daví, Alexandre Nolla.
DIADA FONTDEVILA. Tarda, a les 5: 25 representacions de **EL CAVALLER IMMORAL**. Nit, a les 9'45: Gran esdeveniment: **LA DONA VERGE.**
Demà, tarda, popular: **UN MILIONARI DEL PUTXET**. Nit, a les 9'45: **ARA T'ESCOLTO i EL CAVALLER IMMORAL.**
Divendres, 9, tercera sessió del **Teatre Intim**. Direcció: Adrià Gual:
JUDITH DE WELP
Diumenge, 11, a les 10'30: Matinal de Teatre Modern: **R. U. R.**

TEATRE COMIC

Direcció artística: MANUEL SUGRANYES
Nit, a les 9'45. — 139 representació de
E U R E K A
5 de la revista de grandiós èxit
BIS-BIS
la millor de les revistes. La més luxosa. La més artística. Triomf de Consol Hidalgo, Anselm Fernàndez, Pep Moncayo, Tamarina et Fredoff Sisters G... i les 24 Rodney Hudson Girls i tota la Companyia. 110 artistes. Exit dels quadros. Butaques a 5 ptes. Seients numerats a 2.

TEATRE BARCELONA

Companyia còmico - dramàtica d'ENRIC BORRAS
Avui, dimarts, tarda, a un quart de sis: La creació d'Enric Borràs
LA MUERTE CIVIL
Nit, a un quart d'onze: La comèdia en tres actes, d'Azorín,
COMEDIA DEL ARTE
- Demà, dimecres, tarda:
COMEDIA DEL ARTE
Nit:
LA LOCA DE LA CASA

TIVOLI

TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA
Local reformat i dotat de tot confort :: Calefacció :: Nombrosa orquestra sota la direcció del mestre Dotras-Vila
Avui, i cada dia. Tarda, a les 4'30. Nit, a les 9'30:
LA MAGNA I EMOCIONANT OBRA DE LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL
La cabana de l'oncle Tom
Superjoia extraordinària "Universal" d'èxit definitiu
Començarà l'espectacle amb la projecció de la pel·lícula còmica
TAXI!, TAXI!
Preus: Preferència (butaques pati i amfiteatre), 2 ptes. General butaca primer pis), 0'75 pessetes.

OLYMPIA

Exhibició i nous programes, interpretats per la companyia de circ eqüestre de més alta qualitat que s'ha vist a Barcelona
ELEFANTS IMITADORS DE BALLARINES DE FAMA MUNDIAL. JOCKEYS MERAVELLOSOS. FORMOSES PATINADORES DAMUNT GEL. — CICLISTES BRUIXOTS. PALLASOS PARODISTES. EQUILIBRISTES. — SIMIS ENSINISTRATS. — "ELS MENDEZ", SALTADORS UNICS AL MON, FORMANT TOTS ELLS **EL MILLOR ESPECTACLE**
Preus: Butaques de II classe, 3 ptes. De I classe, 5 ptes. Seients fixos, 1'50. Entrada general, 0'80.
Dijous, tarda: PRIMERA MATINEE INFANTIL D'OLYMPIA. PROGRAMA ESPECIAL. CADA NIT, NOUS PROGRAMES.

PROXIMAMENTE
NAPOLEON
LA MARAVILLA CINEMATOGRAFICA

:-: CINEMES :-:

TRIOMF. MARINA I NOU

Avui, dimarts: **El més valent, L'esquadra enfonsada, Cors comprensius, La gran creació.**

DIANA :: COMTAL :: BOHEMIA
ARGENTINA :: ROYAL :: IRIS PARK

Avui, tarda i nit. Programa extraordinari. **El cadet més valent,** superproducció de gran luxe, per Richard Barthelmess; **Lleuger de cascos**, comèdia dramàtica, per Patsy Ruth Miller i Gleen Tryon; **En ales de la tempesta**, per Virginia Brown, William Russell i el gos "Tro". **La gran creació**, per la colla infantil; **Revista Paramount 20.**

Monumental :-: Pedró
Walkyria :-: Excelsior

Avui, dimarts. Exitàs de la comèdia "Fox" **Palamea**, per Olive Borden; **La dona adora els brillants**, producció Metro Goldwyn, per Pauline Starke; **Via lliure**, per Reed Howes; **Promeses a dojo**, còmica; **Magazine Metro.**
Dijous, estrenes: **L'últim vals**, de la marca "Ufa", per Liana Haid; **Una nena a la moderna**, per Claire Windsor; **Doctor, jo estic boig!**, per Jean Angelo, i d'altres.

:: SPLENDID CINEMA ::
:-: CINEMA COLOM :-:

C. de Cent, 217 — A. Teatre, 56
Avui, dimarts, escollit programa: **Noticiari Fox; Flor salvatge; El crit de batalla**, per Hoot Gibson; **L'home del poble**, còmica; **Paradís per a dos**, per Richard Dix. — Dijous, estrena de la preciosa cinta **La tia Ramona**, per Tomàs Cola.

PROXIMAMENTE
NAPOLEON
LA MARAVILLA CINEMATOGRAFICA

COLISEVM

Orquestra dirigida pel mestre Blay Net
AVUI, TARDA I NIT
ESTHER RALSTON,
CHARLES FARRELL
WALLACE BEERY
en
TRIPOLI
Superproducció Paramount
TOPSY I EVA, per
Rosetta i Vivian Duncan
DIBUIX i REVISTA

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Els predilectes de famílies distingides
Orquestres: JOVER i TORRENTS
Avui, dimarts. Insuperable programa. **REPORTATGE GRAFIC NUM. 21; EL PINXO**, còmica; gran èxit de la deliciosa comèdia americana **VEINS INCOMPATIBLES**, sublim creació dels grans còmics Charles Murray i Chester Conklin, i èxit sorollós del romàntic drama d'aventures marítimes **EL VELER IANQUI**, selecció Pro-Dis-Co, basat en una lluita per la supremacia del comerç marítim entre els Estats Units i Anglaterra, magnífica interpretació dels grans artistes William Boyd i Elinor Fair.
Dijous vinent, dues grans produccions: **L'ANGEL DE LA LLAR i UN BES EN UN TAXI**, per la gentil artista Bebé Daniels.

CAPITOL CINEMA

PREFERIT PER LES FAMILIES DE BON GUST
ORQUESTRINA SUÑE
Avui, dimarts. Dia de moda. Gran succés cinematogràfic de la valuosa joia de la "Paramount" **TRIPOLI**, la millor interpretació de la temporada d'Esther Ralston i Charles Farrell; **Topsy i Eva**, superfilm dels "Artistes Associats", interpretació de Rosetta i Vivian Duncan; **Cocó i Matasanos**, molt còmica; **Revista Paramount**, informació gràfica. — Aviat, estrena de **EL COL·LEGIAL**, del repertori dels "Artistes Associats", immensa creació de Buster Keaton. — Tel. A 38.

PATHE - CINEMA — PATHE - PALACE
REINA VICTORIA — SALO MIRIA

Avui, dimarts. Exit sorollós de
Una noia protegida
producció UFA, per Ossi Oswalda i Willy Fritsch.—**DESFAEDOR DE GREUGES**, per Ken Maynard. **EN SANDALI DEFENSOR DEL TRON. REVISTA PATHE**
De 6 a 9'30, només al Pathé Palace, **L'OMBRA DE PERE**, per Janet Gaynor.

:: CINEMA PRINCESA ::

Via Laietana, número 14
Sempre els millors conjunts de programes. — Avui, dimarts: **L'estudiant novell**, supercomèdia, per Harold Lloyd; **La llar sense foc**, preciosa cinta, per Fay Comptor; **Dolça confiteria**, còmica; **Enemiga dels homes**, interessant cinedrama, per Dorothy Revier; **Revista Paramount.** — Dijous, grandioses estrenes, entre elles **ELS FILLS DEL DIVORCI**, per Clara Bow.

Petits Anuncis Classificats

DEMANDES DE TREBALL

Comptabilitat
portaria a hores. Bones referències i pràctica. Escriure a J. R. carrer Corts, 553, Barberia.

V E N D E S

CAIXES cabals, comptó tot acer, des de ... pessetes. Mallorca, número 125, interior.

Esplèndid solar
façana carrers Balmes i Regàs, superfície total 19,000 pams, venem barat. Raó: Balmes, 9, pral.

Torre moderna
a Sant Josep de la Muntanya, venc a preu d'ocasió. Raó: Girona, 134, 1r. 2a.

C O M P R E S

Compro llibres
Revistes. Música. J. Oliva, Quintana, 2 bqs.

D I V E R S O S

Malalties dels bronquis
Metge especialista DOMENECH i ROURA. Corts Catalanes, número 614.

MALALTIES DE LA PELL
Vies urinàries. Defectes sexuals. FARRE PIJOAN. Metge especialista. Rambla Canaletes, número 11.

ALS
Capitol i Coliseum
ha obtingut un èxit clamorós la Superproducció Paramount que es projecta actualment

La vida de la mar a primers del segle passat i els caràcters rudes i forts formats al contacte d'aquesta, han estat admirablement portats a la pantalla en TRIPOLI

La millor interpretació de la temporada, de
CHARLES FARRELL
ESTER RALSTON
WALLACE BEERY

GEORGES GODFREY, el formidable negre darrer contrincant de PAULINO UZCUDUN, surt en aquesta grandiosa pel·lícula de la Paramount.

Senyora, no deixi perdre la

¡¡¡OCASIO UNICA!!!

que li ofereix la
Fàbrica de Gèneres de Punt de
JOSEP COLLDEFORNS

99, Salmerón, 99

Es imminent la reforma de la seva botiga, que coincideix amb la renovació de la maquinària de la seva fàbrica i per desfer-se ràpidament de les enormes existències que dificultarien les obres està efectuant una

Liquidació total de gèneres de punt a preus inversemblants

Vingui, senyora. Examini els nostres gèneres i vegi els preus marcats: la seva visita li reportarà beneficis positius

COMPANYIA TRASATLANTICA

SERVEIS DIRECTES

LINIA CANTABRICA A CUBA I MEXIC
El vapor **"CRISTOBAL COLON"** sortirà de Bilbao i Santander el dia 23 de març, de Gijón el 24 i de Corunya el 25, cap a l'Havana i Veracruz.
El vapor **"ALFONSO XIII"** sortirà de Bilbao i Santander el dia 14 d'abril, de Gijón el 15 i de Corunya el 16, cap a l'Havana i Veracruz.
Pròxima expedició: El dia 6 de maig.

LINIA DE LA MEDITERRANIA A COSTAFIRME I PACIFIC
El vapor **"LEON XIII"** sortirà de Barcelona el dia 2 d'abril, de València el 3, de Màlaga el 5 i de Càdiz el 7, cap a Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta i Valparaíso.
Pròxima expedició: El dia 5 de maig.

LINIA A FILIPINES
El vapor ".. .. .." sortirà de Barcelona el dia ... de ...., cap a Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore i Manila.
Pròxima expedició: el dia .. de juny.

LINIA DE LA MEDITERRANIA A BRASIL-PLATA
El vapor **"REINA VICTORIA EUGENIA"**, sortirà de Barcelona el dia 5 d'abril, d'Almeria i Màlaga el 6 i de Càdiz el 8, cap a Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires.

El vapor **"INFANTA ISABEL DE BORBON"** sortirà de Barcelona el dia 5 de maig, d'Almeria i Màlaga el 6 i de Càdiz el 8, cap a Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires.

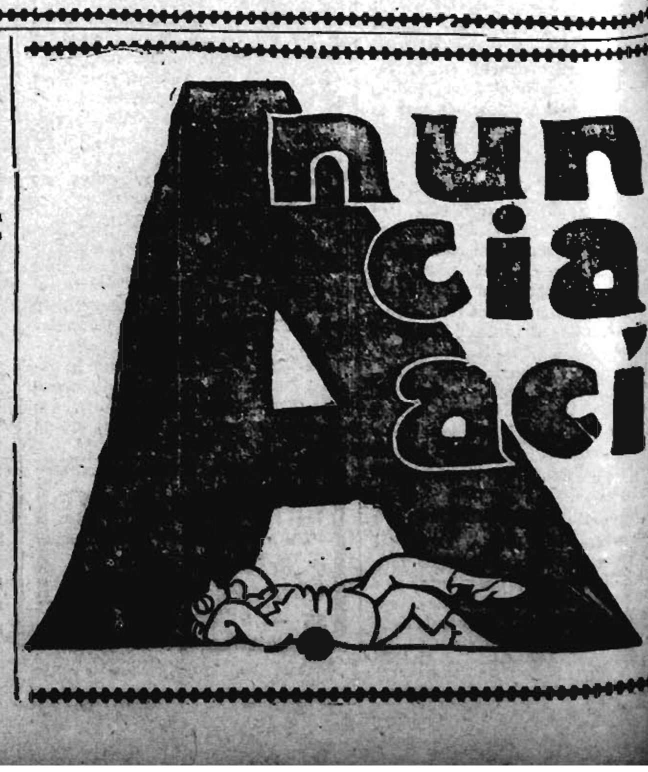
LINIA DE LA MEDITERRANIA A CUBA I NOVA YORK
El vapor **"MONTEVIDEO"** sortirà de Barcelona el dia 9 de març, de València el 10, de Màlaga el 13 i de Càdiz el 15, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.
El vapor **"MANUEL CALVO"** sortirà de Barcelona el dia 31 de març, de València l'1 d'abril, de Màlaga el 4 i de Càdiz el 6, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.
Pròxima expedició: El dia 22 d'abril.

LINIA A FERNANDO POO
El vapor **"ISLA DE PANAY"** sortirà de Barcelona el dia 15 de març, cap a València, Alacant i Càdiz, d'on sortirà el dia 20 cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, altres escales intermèdies i Fernando Póo.
Pròxima expedició: El dia 15 d'abril.

LINIA D'ESPANYA A NOVA YORK
Servei Ràpid-Directe: El vapor **"MANUEL ARNUS"** sortirà de Barcelona el dia 29 de març i de Càdiz l'11 d'abril, directament cap a Nova York.
Pròxima expedició: el dia 19 de maig.

Rebaixes a famílies, en passatges d'anada i tornada. Preus convencionals per cambrots especials. Els vapors tenen instal·lada la telegrafia sense fils i aparells per a senyals submarins; estan dotats dels més moderns avenços, tant per a la seguretat dels passatgers com per a llur confort i gust. Tots els vapors tenen metge i capellà.
Les comoditats i tracte que gaudeix el passatger de tercera es manté a l'altura tradicional de la Companyia.
Rebaixes en nòlits d'exportació. — La Companyia fa rebaixes del 30 per 100 en els nòlits de determinats articles, d'acord amb les vigents disposicions per al Servei de Comunicacions Marítimes.
Aquesta Companyia té establerta una xarxa de serveis combinats per als principals ports; serveis per a línies regulars que li permeten admetre càrrega i passatgers cap a
Liverpool i ports de la mar Bàltica i mar del Nord :-: Zanzíbar, Moçambic i Capetown :-: Punta de l'Asia Menor, Golf Pèrsic, India, Sumatra, Java, Cotxin-Xina, Austràlia, Nova Zelàndia, Ilo-Ilo, Cebú, Port-Arthur i Wladivostock :-: Nova Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadèlfia, Boston, Quebec, Montreal :-: Ports de l'Amèrica Central i Nord-Amèrica al Pacific, de Panamà a San Francisco de Califòrnia :-: Punta Arenas, Coronel, Valparaíso per l'estret de Magallanes.
La Secció que per a aquests serveis té establerta la Companyia s'encarrega del transport i exhibició a Ultramar dels mostruaris que li siguin tramesos a tal objecte, i de la col·locació dels articles la venda dels quals, com assaig, desitgin fer els exportadors.

GOSSOS
Els mes famosos gossos de LUXE i d'UTILITAT (especialitat en DOGS alemany i arlequí, pequinós, GRIFFONS)
De venda: Chenil Berger Policier, Dep. M. a Montreuil (Seine), França
Tramesa a l'estranger — Es garanteix l'arribada

ELS AVORRITS DE SA BLENORRAGIA
Creient-la Incurable
Recorren a les antiques i segures
Especialitats Paradell — Assalt 28

L'ANUNCIAR A
LA PUBLICITAT
és un negoci per a l'anunciant i un ajut a una empresa que no cerca guanys materials.
Els nostres lectors no han d'oblidar els noms de les cases que ens afavoreixen amb llur propaganda.