

Legítim JEAN PARIS
JEAN
PUR FIL: SEMPRE EL MILLOR
Llibre coblat, 125 fulls... 25 cèntims
estoiç 75 25
Blok amb escut or, 500 fulls, 1 pta.

Gran catàleg
d'amb el Pet
Gran Catàleg
ALFRED CONDENSADA
ELPAGES

CRONICA Sol d'hivern

Es clar que a l'hivern el sol també deu servir d'alguna cosa, però la seva utilitat no és tan esclatant i ufana com en altres temps. Ara un hom no el lliga amb l'obsessió dels tubercles que s'inflen, el raïm que s'ensura, del blat que es torna farinós o de les ravelles que salten com una cigala vegetal. Ara el sol comença a caminar, gairebé a flor de terra, i ens mira d'esquintilles, amb un desinterès purament líric. No és aquella aranya de foc que se'n abraça i ens folla a l'esquena i engrava la bola del món i l'estova i la dissol, gelut, en la innoble bromera de calitja.

Ara els arbres empalmen directament amb l'atzur, com si fos aquest llur copa d'atapeït microscòpic fullatge. Les tiges terminals s'hi fonen amb aquella delicadesa que deu trobar la nostra carn en el punt subtilíssim del seu entroncament amb l'esperit. Les úniques fulles que es destaquen individualment, són les colorines dels estels de paper, enormes, al capdamunt d'una tija prima prima, irrisoria a estones, llarguissima, còmicament desproporcionada. Dintres que, en fer-los volar, els infants de Barcelona fan volar lurs ànimes.

I el sol d'hivern camina sense trepig, i tot ho ressegueix amb voluptat consirosa. Entra per finestres i portes, i fins per l'espectre que deixen, ajustades, sobre l'esmoladissa d'ampits i marxapies. I s'allargassa per arribar més endins i, en ple migdia, dona a les muntanyes i als mobles qualitats de llum de mitja tarda. No és el conqueridor altívot, ni el tastaolles dissipador, ni el tafaner que duu porrets com les veïnes gairaires. És una pietat que plana sobre el món, una confiança optimista, una mà, talment, de les altes potestats invisibles.

Oh, quina delícia si, per ventura una mica malalt, el reps a casa! Amb quina dolcesa el culs i l'obres i el llegeixes, a cada nova vista, com un diari del cel! Ell s'aplanava i estira per amoiar-te, i tu t'aplanes i estires per deixar-te amoiar. A poc a poc, la consciència et deixa i te la suplantia una vaga orogràfica sensació. Et sentis un boç de terra amb cimals i carenes i comes i collades. Sents materialment que, a mesura que el sol va tocant-te, els mals se t'esguinben com una legió de follets tot el rebu d'un moricisme. Si fos transparent el teu cos, t'aixecaries guarit al simple contacte d'aquella tebió vivificant. Poc o molt, et penetra, però, i preguntes — és un dir — aquella visió intel·lectual que tot t'heu, aquella espiritual impressió beatífica, no gens confusió, sinó perfectament dual per a més deliqui.

JAUME BOFILL

El nou Estat Pontifici

La signatura de l'acord entre el Vaticà i el Quirinal
Roma, 11. — Aquest matí ha estat signat l'acord entre el Vaticà i el Quirinal. — Fabra.

Roma, 11. — Aquest matí ha estat signat el cardenal Gasparri i el senyor Mussolini han signat en el palau de Sant Joan de Letran l'acord entre el Govern italià i la Santa Seu. — Fabra.

Expectació
Roma, 11. — A primeres hores del matí s'han estacionat davant la basílica i el palau de Sant Joan de Letran milers de curiosos que esperaven veure passar el cardenal Gasparri i el senyor Mussolini que havien de signar l'acord que posa fi a la qüestió romana.

Com que s'ignorava l'hora en què seria signat l'acord, la multitud anava desfilitant. Tanmateix, al migdia hi havia davant el palau una gran multitud entre la qual es veien molts eclesiàstics.

El cardenal Gasparri arribà poc abans que el senyor Mussolini. La signatura tingué lloc en el saló dels Pontífexs. — Fabra.

Manifestacions a Roma
Roma, 11. — Tan aviat com ha estat coneguda la notícia de la firma del conveni entre Itàlia i la Santa Seu, s'han organitzat manifestacions de joia a tota la ciutat.

El senyor Mussolini ha estat molt aplaudit, quan ha passat en automòbil. Sembla que estava extraordinàriament content.

Els seminaristes també han format part en les manifestacions de joia, i han aclamat el Papa i el Duce. — Fabra.

Un fracàs de la política estrangera de França
Berlín, 11. — Els diaris alemanys comenten l'acord romà en el sentit de considerar-lo com un gran fracàs per a la política internacional francesa.

Segons el "Berliner Tageblatt", el Papa encarregarà en el successiu a missioners italians la propaganda catòlica al Pròxim Orient. — Fabra.

Aclariments
Roma, 11. — Han circulat a l'estranger certs rumors sobre un pretès fracàs de la política francesa amb motiu del reglament de la qüestió romana. Aquests rumors equivalen a admetre que França s'oposava a l'acord entre el Vaticà i el Quirinal.



—Avui dia la política internacional està presidida pel petroli!
—Es natural, jaume, ¿no veus que se'n necessita tant per a les bombes?

Un cap que viu separat del cos

A Moscou, els doctors Brukhoneuko i Tsetstulin han provat de fer viure artificialment un cap separat del cos. Les dificultats de la provatura han estat moltes i ben difícils de superar; això no cal pas esforçar-se gaire per fer-ho entendre. De primer, calia trobar sang artificial, perquè la natural no podia aprofitar-se, posat que es pren en el transcurs de l'experiment. D'altra banda, calia construir un motor per a fer funcionar el "cor", també artificial, és clar, que fes circular la sang, i finalment calia trobar la manera de fer passar el líquid nutritiu al cap.

L'experiment ha estat fet amb èxit, al qual ha contribuït molt eficaçment l'acció d'una substància que, injectada en el cos, evita que la sang es prengui. El fet és que l'experiment es posa davant els ulls un cap viu, col·locat en un recipient i unit per uns tubs al cor artificial que fa circular la sang amb la velocitat convenient. Cal no més tocar l'ull perquè la parpella es mogui; els ulls estan oberts i el cap es mou tot just se'l toca lleugerament. Les parpelles es clouen al contacte de l'aire que es produeix bufant-los, i el mateix fan les orelles. La boca s'obre i es veuen les dents; la llengua reacciona al contacte d'irritant, i si hom introdueix a la boca una bola de cotó impregnada d'una substància de mal sabor, el cap reacciona i la llengua es mou per tal d'expellir el cos desagradable. Al contrari, si hom hi introdueix alguna substància alimentícia, el cap degluteix i la massa d'aliment cau a fora per la secció de l'esòfag. Així que la circulació artificial s'atura, es produeixen tots els símptomes de l'agonia.

Aquest experiment ha estat realitzat amb un cap de gos, el qual s'empassava el formatge amb molt delí. La notícia, però, no diu quanta estona el cap de l'animal ha "viscut". L'interès de l'experiment és més de curiositat que d'aplicació pràctica. La conclusió d'aquesta experiència impressionant, seria que la mort del sistema nerviós no és tan ràpida com sembla.

Aquests rumors no tenen cap fonament. En els cercles del Vaticà es fa observar amb satisfacció que tot este homatge a l'actitud correctíssima i reservada de l'ambaixador de França prop de la Santa Seu, M. De Fontenay, durant tot el temps que han durat les negociacions per a la solució de la qüestió romana.

S'insisteix també en els cercles eclesiàstics en fer observar que la primera felicitació elevada al Papa ha estat enviada pel Govern francès i que la fórmula emprada pel ministre francès d'Afers estrangers, senyor Aristides Briand, ha produït excel·lent impressió.

Si fos necessari, podrien esmentar-se d'altres fets que demostren eloqüentment que en tot aquest afer l'actitud de França ha estat profundament deferent per a la Santa Seu. — Fabra.

El document aprovat per Mussolini
Roma, 11. — El tractat entre Itàlia i la Santa Seu ha estat signat pel plenipotenciari, sense donar-se lectura prèvia del text del document.

El document que ha aprovat el Duce, relatiu a aquest afer, portava damunt la coberta les paraules "Pax et Justitia". — Fabra.

Sembla que seran nomenats senadors diversos cardenals
París, 11. — Comuniquen de Roma a l'"Echo de Paris", que hom creu que el senyor Mussolini, un cop signat l'acord, nomenarà senadors diversos cardenals. — Fabra.

La versió de l'Agència oficiosa italiana
Roma, 11. — L'Agència Stefani anuncia que avui, a migdia, el cardenal Pietro Gasparri, plenipotenciari de la Santa Seu, i el senyor Mussolini, primer ministre, cap del Govern i plenipotenciari del rei Víctor Manuel, han signat al Palau apostòlic de Sant Joan de Letran, un Tractat polític que resol i elimina l'anomenada "qüestió romana".

També ha estat signat un Concordat que tendeix a regular les relacions futures entre l'Estat i l'Església a Itàlia, i un Conveni que reglamentava definitivament les relacions de caràcter financer entre la Santa Seu i l'Estat italià, en la part resultant dels esdeveniments de l'any 1870.

En el moment de la firma estaven presents, per part de la Santa Seu, monsenyor Borgonzini Duca, secretari de Negocis eclesiàstics; monsenyor Pizzardo, substitut a la Secretaria d'Estat del Vaticà, i el professor senyor Pacelli, juriconsult de la Santa Seu; i per part d'Itàlia, el ministre de Justícia, senyor Rocco, i el sots-secretari de la presidència, senyor Giunta.

(Segueix a la pàgina d'estranger)

Filosofia de les muntanyes russes

L'altre dia finia la temporada lírica del teatre Liceu amb l'"Orfeu" de Gluck, i finia malament. — Quin mestre director! Quina orquestra! Quins cantants! Quins cors, oh deus! I, sobretot, quina afrosia presentació escènica!... Hom es preguntava si, allò era ja el ball de disfresses.

Però, pel dessota de tanta barroeria, i gràcies a uns moments fel·lics de la protagonista, encara Gluck, el divi Gluck, sobreixia de tant en tant. Meravella de l'"Orfeu" de Gluck; bella prometença per a la humanitat que pot produir fermances de tanta grandesa i bellummar el sobrehumà de si mateixa, més entenedor i comprenedor, més còpsador que el pacte del Sinai. Entre recital i ballet un hàil diví, com el bufarut de les Escriptures, arrebassa el vel de les aparences i us aterroritza inefablement amb aquelles perspectives sentimentals que posa al descobert. Hom esdevé tot ulls per veure aquelles melodies i aquelles harmonies transcendents.

Al revés de "Tristany" moribund, qui creu oír la llum, nosaltres, més morts que vius, creïem veure els brugs de la veritat inenarrable. Des dels sentiments de la Grècia en carn de marbre, fins als sentiments dels venidors, sembla que tota la grandesa de l'ànima dels homes ens sigui donada en ràpides fugisseres visions sonores.

La grandesa de Gluck no és, però, estimada pel públic del Liceu, aquest públic que passa per un dels més filharmònics d'Europa. Cada vegada que Gluck es presenta al nostre teatre líric, el públic en deserta, i els escassos auditors que per atzar s'escauen aleshores al teatre, sembla que s'hi avorrecin, i, certament, no s'hi entusiasmen. Els filharmònics d'ara no senten aquesta música tan pura i terrible — terrible en el sentit de delir terror — i en canvi s'engresquen enfollidament amb la detestable música russa.

A saber, però, si el públic modern té raó, si la música detestable és la de Gluck; si la música terriblement pura és la dels quatre o cinc russos que tan estrepitosament gloriaren els polle, l'embraguessa i l'epilèpsia dels fills del sant pare tsar...

Si hem d'atorgar fe al pensament d'Ortega i Gasset, cada generació és en certa manera una unitat. Sentimental i volitiva sense lligams amb les anteriors: la idea que tot influeix en tota cosa, de la interdependència dels fets i de les coses, no seria certa. Quan hi ha nexes espirituals entre una generació i la següent, és que les convencions velles s'imposen despotícalment a les intuïcions dels joves. Aleshores es produeixen períodes d'estacionament, èpoques inertes. En canvi, quan les generacions noves trenquen aquell nexu i refan de cap i de nou l'experiència, és quan es produeixen les grans èpoques fecundes. Ara estariem al començament d'una d'aquestes èpoques, i això explicaria, entre altres fets aparentment anormals, que Gluck desplaçés als temperaments filharmònics neguitosos de modernitat i ansiosos de noves, més universals, més intenses, més essencials formes harmòniques. Al costat d'aquest futur lirisme musical, Gluck, Beethoven, Mozart, Haydn, Bach i Wagner no serien res més que imperfectes formes a precari d'un lirisme individual molt limitat i convencional.

Es clar que tot això és hipotètic en els compositors en pruja de modernitat, més enraonadament hipotètic en el filòsof, sobretot tractant-se d'un filòsof-artista com és Ortega-Gasset. Sigui com sigui, cal atorgar a la hipòtesi un valor creador, el qual d'altra banda és ben demostrat. Així i tot, el pensador madrileny que tan sovint ens encisa amb els seus perspicaces cops d'ull, ara no ens sembla tan perspicac; ens sembla enfocar el problema no pas malament, sinó superficialment; i encara, no en superficialitat continua, sinó en superficialitat intermitent...

Ens explicarem:

Al nostre entendre, la història, la successió de les generacions, ja que de generacions es tracta, ara com ara, ni abans tampoc, no es projecta pas en el temps com un coet, ni com la trajectòria de la sageta de Zenon, ni a sotrac, ni molt menys com una recta, sinó en dalt i baixos ondulatoris. En la corba inferior hi ha gairebé la mort, els períodes inertes de què suara paràvem; la corba ascendente és l'empenta evolutiva; la corba superior és el segle d'or; la corba descendente és la fatiga involutiva. Així, si cada una d'aquestes quatre etapes la senyalem amb les respectives lletres M, A, O, D, podríem esquematitzar la història així:

Aquest esquema val tant per a la història de la cultura, d'un poble o d'una civilització, com per a la història de la humanitat. Però esdevé que la història de la humanitat té un ritme menys regular: els períodes d'inèrcia són de mica en mica menys duradors, i els períodes d'esplendor van essent, a poc a poc, més duradors i conscients; aleshores els processos ascensionals i descensionals van essent així mateix menys duradors. De manera que l'esquema de la història universal es podria dibuixar així:

Talment com si la humanitat tendís a una recta d'or, a l'estabilització d'una edat d'or. Es clar que en un moment caòtic i dolorós com el que ara vivim, aquest optimisme pot semblar absurd; però els anteriors caotismes foren pitjors i més inconscients en el recul del temps. D'altra banda, aquest esquema respon a fets evidents, molt generalitzats si es vol, però que, adhuc en les aparents contradiccions de detall, es conformen a aquesta tendència daurada, la qual podríem anomenar entimement més aviat que ineluctable.

L'univers és tan complexament interdependent en l'espai i en el temps (si voleu en el temps-espai) que s'apagafem un sector d'aquest esquema ondulatori i el lliguem amb el microscopi de la història veritable, el trobem evolucionant en una ondulació espiraloide, per aquest estil:

Els dalt i baixos hi són múltiples, per relació a un Nord lentament desplaçat, com el del nostre mateix planeta.

I si, encara podem analitzar un fragment d'aquesta ideal línia espiraloide la constatarem informada en un altre intern moviment espiraloide:

D'altra banda, si amb telescopi ideal podríem eixir de la nostra història universal per a contemplar-la exteriorment, aleshores veuríem probablement aquell seu primer esquema que té la forma d'un perfil de muntanyes russes, caragolar-se en un continuat sistema super espiraloide.



L'avi Fairay-Napier, provet amb tres tones de carburant, destinat a fer un vol directe entre Londres i El Cap

COMENTARIS Un dia històric

El dia 11 de febrer el cronista ha experimentat en llevar-se una sensació rara. Bon punt desaparegut l'estat d'obnubilació ens ha assaltat aquesta idea: avui és un dia històric. I quan tot enllistit hem sortit al balcó a veure quina cara feia el temps hem mirat bé i hem flairat l'olor del dia, gairebé l'olor de la diada.

Indubtablement durant la nostra vida han passat molts dies històrics. Però sovint el trepig de la història és tan lleu que no us doneu compte que passi prop vostre una dama tan il·lustre. Les malvestats es produeixen sobtadament, com una catàstrofe, així, per exemple, una declaració de guerra. En canvi els esdeveniments falaguers vénen anunciats amb clarins — així la signatura d'un tractat de pau — perquè la magnitud de la felicitat no ens ennuiegi.

Ni el dia ni la diada feien ahir cap olor especial. El ventet prequeresmal, carnestolenc, no tenia cap sentit transcendent. I no obstant, en els manuals la data d'ahir, aquell moment del camí del sol classificat amb la data 11 de febrer de 1929, tindrà la importància d'un dia històric. I el Vaticà, que sap fer les coses amb munificència, farà gravar medalles representant l'escena de la signatura del tractat a Sant Joan de Letran. En altres èpoques la cerimònia hauria merescut també d'ésser perpetuada en un tapís. Però aquesta commemoració serà ara estalviada, perquè encara que els cardenals segueixin fent els honors a una indumentària digna d'un tapís, el jaqué o e' frac del senyor Mussolini i dels altres diplomàtics que representaven el Quirinal, massa civil i poc decoratiu, portaria a l'artista conflictes de dibuix i color de mal resoldre.

El fet mereix els honors del marbre i el bronze. Ha desaparegut l'últim vestigi d'una expoliació. I restarà un vestigi minúscul, imminutísim, dels Estats Pontífexs, de secular història. L'Església reconquerirà la seva llibertat en condicions que, tot donant al seu cap visible un domini temporal gairebé teòric, li eviten les complicacions i incomoditats sempre comprometedores dels afers temporals.

L'acord és una lleugera rectificació de la llei de garanties que la Santa Seu no havia pogut acceptar en temps de Pius IX per ésser un pacte unilateral i perquè la deixava a la mercè de les velleïtats d'un Parlament. Han passat uns seixanta anys i aquell acord s'ha fet bo: ha calgut només, en parlant del Vaticà, inscriure el mot "sobirania" on es parlava de propietat amb dret d'extra-territorialitat. I res més.

Des de l'any 1870 el prestigi de la Santa Seu ha augmentat visiblement, i no precisament perquè el papat hagués estat objecte d'una expoliació, sinó perquè l'expoliació havia deslliurat la Santa Seu dels afers polítics i administratius que tantes vegades l'havien compromesa. L'acord d'ahir no carrega al Vaticà complicacions administratives. Li dona, però, una gran llibertat política.

L'abstenció en el camp de la política directa havia, durant els últims seixanta anys, fet gairebé oblidar la vella distinció entre la Càtedra i la Cúria, entre la Càtedra infalible i les faccetes pròpies de tots els instruments de govern. La nova política del Vaticà posarà ara altra vegada de moda la vella distinció? És un fet que la Santa Seu, amb tots els seus organismes, el Sacre Col·legi i la Cúria, va a una internacionalització. Però aquest benefici de llibertat tindrà inherents greus dificultats i pressions fortíssimes de tots indrets. — M. B.

raloide, cada vegada més amplificada. Aquesta continuada amplificació vindria a ésser la forma eterna d'aquella tendència a l'equilibri d'or que en el primer d'aquests quatre esquemes expressàvem per la línia recta o la tendència a la recta.

Aquesta filosofia de les muntanyes russes, ni més ni menys hipotètica que la més seriosa filosofia de les generacions que ens ofereix el senyor Ortega-Gasset, té, potser, sobre d'aquesta, l'avantatge del punt de vista miop. La filosofia de les generacions és de grans gambades: va de l'un a l'altre cim d'aquell esquema de muntanyes russes; com que només recalça els cims, el filòsof la dona com una filosofia d'il·lotes històrics. Per torna, aplicada a la música, aquesta nostra teoria es pot més legítimament anomenar filosofia de les muntanyes russes perquè és a Rússia on es produeix el daltabaix musicista, i és en la corba inferior, la que ara vivim, on es troba l'engrescament per la música russa, per tots els Boris Godunov de la història, per tots els dadaïsmes i superrealismes. Haurà de trigar algun temps abans no revingui el gust per Gluck. Però aleshores revindrà més conscient que ara: hom el comprendrà més del que els nostres avis el comprendrien en l'estimarem.

Les flotes de guerra
ELS NOUS CREUERS BRITANICS
Londres, 11. — En els centres parlamentaris es diu que els dos creuers que, d'acord amb el programa naval, han de posar-se en quilla abans del dia 31 del vinent mes de març, seran creuers de deu mil tones, i constituiran els primers creuers del del desplaçament començats per l'almirallat britànic des de setembre del 1927. — Fabra.

El Pacte Kellogg
ELS EE. UU. DISPOSATS A EMBARGAR ELS QUE EL TRENQUIN
Washington, 11. — El senador senyor Capper es proposa presentar al Senat americana una resolució autoritzant els Estats Units perquè declari l'embargament a tota potència que violi el pacte que posa la guerra fora de la llei. — Fabra.

La malaltia del mariscal Foch
París, 11. — Els metges que assisteixen el mariscal Foch es mostren francament optimistes respecte la malaltia del general. Monsenyor Dubois estàgué ahir a visitar-lo, i el beneï en nom del Sant Pare. — Fabra.

L'afar d'El Chaco
UNA VELLA SENTENCIA
Asunción, 11. — "El Diario" publica un interessant document, que data d'un segle, en el qual es transcriu la sentència dictada pel Tribunal de Charcas, reconeguent que el territori del Chaco es troba sota la jurisdicció del Paraguai. — Fabra.

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

RECTIFICACIÓ
—Caldrà, senyor director, que el vostre diari rectifiqui i digui que no m'he mort.
—Molt bé: demà us posarem a la llista de naixements.
(De "Dimanche Illustré").

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

La grip
Ginebra, 11. — La Secció d'Hygiene de la Societat de Nacions comprova en la seva informació epidemiològica setmanal, que la grip no s'ha estesa una altra vegada per Europa amb tanta rapidesa com els anys 1921-22 i 1926-27. La quantitat de mortalitat general en la darrera quinzena ha canviat entre 45 a 55. La grip s'ha estès molt pel Sud de Noruega, en diverses regions de Dinamarca i en el golf de Finlàndia. Algunes regions d'Alemanya han estat també particularment afectades per l'epidèmia que ha aparegut en forma activa a França i sembla que s'estén cap al Sud d'Europa. — Fabra.

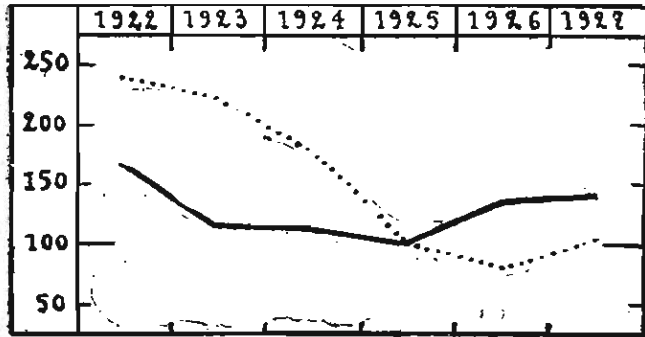
BORSA - FINANCES

El déficit del comerç exterior d'Espanya per METRIOS

Acabem el darrer article parlant de les dificultats que s'oposen a la determinació del déficit real de la balança de comerç espanyola, perquè les xifres oficials segueixen les variacions de les valoracions que es fixen cada any per a les importacions. A més, fins a aquests darrers anys no s'han atribuït a les matèries exportades valors aproximats als reals. És un fet conegut que acostumen a ésser més acurades les dades que fan referència a les importacions, la major part de les quals han de pagar drets de Duana, que no les de les exportacions que generalment figuren amb quantitats fixades a ull. Si hom compara les quantitats que en país diu haver exportat a un altre, amb les que aquest declara haver rebut, trobem sempre grans discrepàncies, àdhuc en aquells Estats que no tenen un comerç important de trànsit cap a un altre lloc. És per aquestes causes, darrerament exposades, que quan volem corregir els errors continguts en la fixació del valor global de les importacions i exportacions, i utilitzem les quantitats com a base de càlcul, els resultats obtinguts tampoc poden ésser una exacta expressió de la realitat.

Ja fa algun temps que venim realitzant estudis per establir un intent de càlcul del valor del comerç exterior d'Espanya, tot i saber que els resultats obtinguts contenen un tant per cent d'error elevat, però bé que molt inferior a l'error que contenen les estadístiques oficials. No és aquest el lloc adequat per a exposar estudis d'aquesta mena, ni tan sols de donar un resum del resultat numèric obtingut, sense que pugui anar acompanyat de la deguda exposició del mètode utilitzat; però si volem explicar als lectors com les dades obtingudes ens serveixen per a comprovar si la tendència que mostra el déficit que ens donen les estadístiques oficials respon o no a la realitat. Encara que no podem refiar-nos massa dels valors absoluts que obtenim per cada any, valent-nos de les variacions de les quantitats importades i exportades, la tendència que ens mostra la balança comercial podem considerar-la com molt aproximada. Si prenem com a base de càlcul l'any 1925, i formem un índex, amb el déficit que ens donen les estadístiques oficials i el que trobem nosaltres pels darrers sis anys, podem resumir els resultats en el gràfic que segueix:

LES VARIACIONS DEL DEFICIT DE LA BALANCA COMERCIAL



Segons els nostres càlculs.
Segons les dades oficials

De les dades oficials es desprendria que el déficit ha minuat considerablement des de l'any 1922 i, tot i que durant l'any 1927 ha tornat a pujar, no ha estat gaire superior al de l'any 1925. Segons les nostres dades, el déficit hauria davallat fins a 1925, però en proporcions inferiors, i en 1926 hauria tornat a pujar, no apertant-se massa, en els dos darrers anys, del nivell de 1922, únic any que hauria estat inferior. En parlar demà de la balança de pagaments, veurem les conseqüències que sobre el canvi de la peseta pot exercir aquesta tendència del déficit de la balança comercial.

Als fabricants de mantons de Manila, ferros i terrisseria artística

Tots els articles que tinguin un caràcter genuí espanyol tenen un gran ascendent en els mercats nord-americans, i molt particularment en la part de Califòrnia, on hi ha actualment una veritable febre per a l'adquisició d'articles de procedència autèntica de la nostra pàtria. Per ésser aquells país essencialment industrial, i a més per tenir també una producció agrícola importantíssima, difícilment podem els espanyols pensar a poder contrarestar la balança comercial que ens resulta desfavorable, volent importar allí articles que ells tenen en abundància.

Però hi ha certs articles que, tenint la garantia de la nostra procedència, tenen allí un camp extens per a la seva comercialització. Els que podrien introduir-se allí en quantitats fabulosas són, ultra els productes ceràmics de totes menes, els mantons de Manila fabricats a Espanya, panderetes, castanyoles, guitarras, pintures, ferros i faïanes artístiques, i tots els articles que pel seu caràcter i estil espanyol tinguin aplicació en la construcció i adornament.

L'avantatge està en què, com que

és un país ric, poden obtenir-se preus elevadíssims, que compensen tots els sacrificis previs que puguin fer-se per tal d'aconseguir llur introducció. Difícilment en cap altre país podrien col·locar-se els nostres articles en les condicions favorables que aquell ofereix.

El Centre Internacional d'Inter-cambi de Barcelona posa a disposició de totes les signatures espanyoles que es trobin interessades en aquest assumpte les dades que ha rebut de la seva delegació a Los Angeles (Califòrnia).

ANONCIS MERCANTILS

"LA PUBLICITAT", S. A.

D'acord amb el que prevenen els estatuts d'aquesta Societat, queda convocada junta general ordinària d'accionistes per al dia 28 de febrer, a les sis de la tarda, a l'estatge social, per balanç de l'exercici passat i altres afers reglamentaris.

Per a assistir a la junta, caldrà que els senyors accionistes disposin les accions o els resguardos provisionals amb 48 hores d'anticipació.

MARTÍ ESTEVE,
Secretari

SOLER I TORRA G. MANS

BANQUERS

Rambà dels Estudis, 11 i 13: Bonsuccés, 1 i 3

Compra-venta i administració de finques
Gestions de préstecs hipotecaris

"VIATGES HISPANIA"

Turisme - Excursions - Peregrinacions - Bitllets de ferrocarril - Passatges marítims i aeris

La comptabilitat i el patró or

Dimarts, a dos quarts de vuit de la tarda, donarà el professor senyor Josep Gardó, a l'Acadèmia Cots (Avinguda del Portal de l'Àngel, número 38), la primera conferència del curs sobre "Els problemes comptables que planteja la tornada al patró or". En aquesta dissertació tractarà de "Les oscil·lacions monetàries. El valor de comparació de la comptabilitat. Moneda paper i moneda or, càlculs i determinacions. Els efectes de la depreciació en la comptabilitat. Sistemes seguits a l'estranger i legislació referent a aquest particular."

Els Tribunals

LA INSPECCIO DE JUTJATS

Han tornat d'Olot, on es van traslladar per tal d'efectuar una visita d'inspecció al jutjat de primera instància, el president de la secció quarta de l'Audiència, senyor Rodríguez Contreras, i el secretari, senyor Vives.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

Audiència Territorial.
Sala primera. — Llotja. — Incident. Jaume Ponç contra Pere Folguera.

Universal. — Testimoni. Joan Iglésies contra Maria Roig.

Sala segona. — Hospital. — Incident. Benvinguda Barralxina contra R. Alzina.

Universal. — Major quantia. Uralita contra Ferran Roca.

Audiència Provincial.
Secció primera. — Nord. — Un oral per temptativa de robatori contra Joan Pelagí.

Secció segona. — Oest. — Dos orals per homicidi i furt contra Josep Garcia i Sebastià Peralta.

Secció tercera. — Llotja. — Dos orals per abusos i furt contra Guillem Utrillas i Adela Aulèstia.

Secció quarta. — Terrassa. — Un oral per falsificació contra Josep Bellús i altres.

AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA



MAIZENA

El producte de la Naturalesa, pur, sense cap barreja, acondicionat a l'estomac humà. Es digereix ràpidament. Convé a estomacs delicats, convalescents, ancians i nens.

Enriqueix les sopes, sales i fa més agradables i nutritius tots els guisats.

Preus: 0.40 - 0.75 - 1.35 Ptas.

Concessionari: FREDERIC BONET Apartat 693 Barcelona

Drs. SERRALLACH

INVESTIGACIONES-PEQUENYAS-INFORMES PARTICULARES A BASE DE VERIEDAD Y RESERVA



BORSA DE BARCELONA VALORS A TERME

Borsí matí: Nord, 124'40; Andalus, 87'50; Colonial, 123'75; Dénies, 21'25; Montserrat, 25'25; Suores O., 63'00; Felgueres, 78'75; Explosius, 233, 231. — Borsí tarda: Amortitzable 3 %, 74'75; Nord, 124'25; Andalus, 87'40; Interior, 75'50; Colonial, 123'50; Bano de Catalunya, 116'50; Chades V., 702; Suores O., 63'00; Tramvies O., 97'00; Docks, 27'50; Rif, 125, 126; Explosius, 231'50; Filipines, 379, 378; Felgueres, 78'50; Aigües V., 206, 205'50; Gas E., 152; Hulleres, 112'50. — Borsí nit: Explosius, 233'50, 234'50, 234; Ordinàries, 83'75; Nord, 124'35; Montserrat, 24'75, 25'00; Andalus, 87'50; Filipines, 380; Chades, 700; Colonials, 123'75; Bano Catalunya, 116'50.

COMPTAT: Valors encara no comprats en el Butlletí Oficial

Barcelona Traction 1927.	102'00
Forres Motrius 1928.	99'00
Grans Molins Bascos.	93'00
Banc Clusel Orlé.	100'00
Indústria Aranesa.	97'95
Empremit Costa Rica.	112'25

MANCOMUNITAT, DIPUTACIO I AJUNTAMENTS

Mancomunitat 1914.	82'00
Mancomunitat 1920.	47'00
Obres. Prov. 6 %.	101'15
C. C. Comuna.	42'50
Diputacions velles.	80'00
Ajunt. Badalona.	100'00
Ajunt. Barç. 1914.	82'50
" 1915 B.	83'25
" 1916 B.	83'00
" 1917 D.	82'00
" 1918 B.	82'50
" 1919 B.	82'50
" 1920 B.	81'75
" 1921 B.	81'75
" 1922 B.	82'00
" 1923 B.	82'00
" 1924 B.	82'00
" 1925 B.	82'00
" 1926 B.	82'00
" 1927 B.	82'00
" 1928 B.	82'00
" 1929 B.	82'00
" 1930 B.	82'00
" 1931 B.	82'00
" 1932 B.	82'00
" 1933 B.	82'00
" 1934 B.	82'00
" 1935 B.	82'00
" 1936 B.	82'00
" 1937 B.	82'00
" 1938 B.	82'00
" 1939 B.	82'00
" 1940 B.	82'00
" 1941 B.	82'00
" 1942 B.	82'00
" 1943 B.	82'00
" 1944 B.	82'00
" 1945 B.	82'00
" 1946 B.	82'00
" 1947 B.	82'00
" 1948 B.	82'00
" 1949 B.	82'00
" 1950 B.	82'00
" 1951 B.	82'00
" 1952 B.	82'00
" 1953 B.	82'00
" 1954 B.	82'00
" 1955 B.	82'00
" 1956 B.	82'00
" 1957 B.	82'00
" 1958 B.	82'00
" 1959 B.	82'00
" 1960 B.	82'00
" 1961 B.	82'00
" 1962 B.	82'00
" 1963 B.	82'00
" 1964 B.	82'00
" 1965 B.	82'00
" 1966 B.	82'00
" 1967 B.	82'00
" 1968 B.	82'00
" 1969 B.	82'00
" 1970 B.	82'00
" 1971 B.	82'00
" 1972 B.	82'00
" 1973 B.	82'00
" 1974 B.	82'00
" 1975 B.	82'00
" 1976 B.	82'00
" 1977 B.	82'00
" 1978 B.	82'00
" 1979 B.	82'00
" 1980 B.	82'00
" 1981 B.	82'00
" 1982 B.	82'00
" 1983 B.	82'00
" 1984 B.	82'00
" 1985 B.	82'00
" 1986 B.	82'00
" 1987 B.	82'00
" 1988 B.	82'00
" 1989 B.	82'00
" 1990 B.	82'00
" 1991 B.	82'00
" 1992 B.	82'00
" 1993 B.	82'00
" 1994 B.	82'00
" 1995 B.	82'00
" 1996 B.	82'00
" 1997 B.	82'00
" 1998 B.	82'00
" 1999 B.	82'00
" 2000 B.	82'00

DEUTES DE L'ESTAT

Bons Reforma	96'00%	AMOR. 1927 5 %	A	102'10	Francés 3 1/4 %
Amor. Val. 6 %	93'50	" " " " " " " " " " " "	B	102'10	Directos 3 1/4 %
Sevilla Expo	99'30	" " " " " " " " " " " "	C	102'05	Badajoz 5 %
Malaga	103'50	" " " " " " " " " " " "	D	102'00	Orense primitiva
		" " " " " " " " " " " "	E	102'00	" prioritaria 3 %
		" " " " " " " " " " " "	F	101'75	Andal. 4 1/2 %
		" " " " " " " " " " " "	G	101'50	" 1 % variable
		" " " " " " " " " " " "	H	101'35	" 3 % variable
		" " " " " " " " " " " "	I	101'30	" 3 % variable
		" " " " " " " " " " " "	J	101'20	" 1907
		" " " " " " " " " " " "	K	101'10	" B 4 1/2 %
		" " " " " " " " " " " "	L	101'00	Andalusos 6 %
		" " " " " " " " " " " "	M	100'90	Groc 4 %
		" " " " " " " " " " " "	N	100'80	" 1 % variable
		" " " " " " " " " " " "	O	100'75	Urta 12 %
		" " " " " " " " " " " "	P	100'70	Grta variable
		" " " " " " " " " " " "	Q	100'60	escudaria 4 %
		" " " " " " " " " " " "	R	100'50	
		" " " " " " " " " " " "	S	100'40	
		" " " " " " " " " " " "	T	100'30	
		" " " " " " " " " " " "	U	100'20	
		" " " " " " " " " " " "	V	100'10	
		" " " " " " " " " " " "	W	100'00	
		" " " " " " " " " " " "	X	99'90	
		" " " " " " " " " " " "	Y	99'80	
		" " " " " " " " " " " "	Z	99'70	
		" " " " " " " " " " " "	AA	99'60	
		" " " " " " " " " " " "	AB	99'50	
		" " " " " " " " " " " "	AC	99'40	
		" " " " " " " " " " " "	AD	99'30	
		" " " " " " " " " " " "	AE	99'20	
		" " " " " " " " " " " "	AF	99'10	
		" " " " " " " " " " " "	AG	99'00	
		" " " " " " " " " " " "	AH	98'90	
		" " " " " " " " " " " "	AI	98'80	
		" " " " " " " " " " " "	AJ	98'70	
		" " " " " " " " " " " "	AK	98'60	
		" " " " " " " " " " " "	AL	98'50	
		" " " " " " " " " " " "	AM	98'40	
		" " " " " " " " " " " "	AN	98'30	
		" " " " " " " " " " " "	AO	98'20	
		" " " " " " " " " " " "	AP	98'10	
		" " " " " " " " " " " "	AQ	98'00	
		" " " " " " " " " " " "	AR	97'90	
		" " " " " " " " " " " "	AS	97'80	
		" " " " " " " " " " " "	AT	97'70	
		" " " " " " " " " " " "	AU	97'60	
		" " " " " " " " " " " "	AV	97'50	
		" " " " " " " " " " " "	AW	97'40	
		" " " " " " " " " " " "	AX	97'30	
		" " " " " " " " " " " "	AY	97'20	
		" " " " " " " " " " " "	AZ	97'10	
		" " " " " " " " " " " "	BA	97'00	
		" " " " " " " " " " " "	BB	96'90	
		" " " " " " " " " " " "	BC	96'80	
		" " " " " " " " " " " "	BD	96'70	
		" " " " " " " " " " " "	BE	96'60	
		" " " " " " " " " " " "	BF	96'50	
		" " " " " " " " " " " "	BG	96'40	
		" " " " " " " " " " " "	BH	96'30	
		" " " " " " " " " " " "	BI	96'20	
		" " " " " " " " " " " "	BJ	96'10	
		" " " " " " " " " " " "	BK	96'00	
		" " " " " " " " " " " "	BL	95'90	
		" " " " " " " " " " " "	BM	95'80	
		" " " " " " " " " " " "	BN	95'70	
		" " " " " " " " " " " "	BO	95'60	
		" " " " " " " " " " " "	BP	95'50	
		" " " " " " " " " " " "	BQ	95'40	
		" " " " " " " " " " " "	BR	95'30	
		" " " " " " " " " " " "	BS	95'20	
		" " " " " " " " " " " "	BT	95'10	
		" " " " " " " " " " " "	BU	95'00	
		" " " " " " " " " " " "	BV	94'90	
		" " " " " " " " " " " "	BW	94'80	
		" " " " " " " " " " " "	BX	94'70	
		" " " " " " " " " " " "	BY	94'60	
		" " " " " " " " " " " "	BZ	94'50	
		" " " " " " " " " " " "	CA	94'40	
		" " " " " " " " " " " "	CB	94'30	
		" " " " " " " " " " " "	CC	94'20	
		" " " " " " " " " " " "	CD	94'10	
		" " " " " " " " " " " "	CE	94'00	
		" " " " " " " " " " " "	CF	93'90	
		" " " " " " " " " " " "	CG	93'80	
		" " " " " " " " " " " "	CH	93'70	
		" " " " " " " " " " " "	CI	93'60	
		" " " " " " " " " " " "	CJ	93'50	
		" " " " " " " " " " " "	CK	93'40	
		" " " " " " " " " " " "	CL	93'30	
		" " " " " " " " " " " "	CM	93'20	
		" " " " " " " " " " " "	CN	93'10	
		" " " " " " " " " " " "	CO	93'00	
		" " " " " " " " " " " "	CP	92'90	
		" " " " " " " " " " " "	CQ	92'80	
		" " " " " " " " " " " "	CR	92'70	
		" " " " " " " " " " " "	CS	92'60	
		" " " " " " " " " " " "	CT	92'50	
		" " " " " " " " " " " "	CU	92'40	
		" " " " " " " " " " " "	CV	92'30	
		" " " " " " " " " " " "	CW	92'20	
		" " " " " " " " " " " "	CX	92'10	
		" " " " " " " " " " " "	CY	92'00	
		" " " " " " " " " " " "	CZ	91'90	
		" " " " " " " " " " " "	DA	91'80	
		" " " " " " " " " " " "	DB	91'70	
		" " " " " " " " " " " "	DC	91'60	
		" " " " " " " " " " " "	DD	91'50	
		" " " " " " " " " " " "	DE	91'40	
		" " " " " " " " " " " "	DF	91'30	
		" " " " " " " " " " " "	DG	91'20	
		" " " " " " " " " " " "	DH	91'10	
		" " " " " " " " " " " "	DI	91'00	
		" " " " " " " " " " " "	DJ	90'90	
		" " " " " " " " " " " "	DK	90'80	
		" " " " " " " " " " " "	DL	90'70	
		" " " " " " " " " " " "	DM	90'60	
		" " " " " " " " " " " "	DN	90'50	
		" " " " " " " " " " " "	DO	90'40	
		" " " " " " " " " " " "	DP	90'30	
		" " " " " " " " " " " "	DQ	90'20	
		" " " " " " " " " " " "	DR	90'10	
		" " " " " " " " " " " "	DS	90'00	
		" " " " " " " " " " " "	DT	89'90	
		" " " " " " " " " " " "	DU	89'80	
		" " " " " " " " " " " "	DV	89'70	
		" " " " " " " " " " " "	DW	89'60	
		" " " " " " " " " " " "	DX	89'50	
		" " " " " " " " " " " "	DY	89'40	
		" " " " " " " " " " " "	DZ	89'30	
		" " " " " " " " " " " "	EA	89'20	
		" " " " " " " " " " " "	EB	89'10	
		" " " " " " " " " " " "	EC	89'00	
		" " " " " " " " " " " "	ED	88'90	
		" " " " " " " " " " " "	EE	88'80	
		" " " " " " " " " " " "	EF	88'70	
		" " " " " " " " " " " "	EG	88'60	
		" " " " " " " " " " " "	EH	88'50	
		" " " " " " " " " " " "	EI	88'40	
		" " " " " " " " " " " "	EJ	88'30	
		" " " " " " " " " " " "	EK	88'20	
		" " " " " " " " " " " "	EL	88'10	
		" " " " " " " " " " " "	EM	88'00	
		" " " " " " " " " " " "	EN	87'90	
		" " " " " " " " " " " "	EO	87'80	
		" " " " " " " " " " " "	EP	87'70	
		" " " " " " " " " " " "	EQ	87'60	
		" " " " " " " " " " " "	ER	87'50	
		" " " " " " " " " " " "	ES	87'40	
		" " " " " " " " " " " "	ET	87'30	
		" " " " " " " " " " " "	EU	87'20	
		" " " " " " " " " " " "	EV	87'10	
		" " " " " " " " " " " "	EW	87'00	
		" " " " " " " " " " " "	EX	86'90	
		" " " " " " " " " " " "	EY	86'80	
		" " " " " " " " " " " "	EZ	86'70	
		" " " " " " " " " " " "	FA	86'60	
		" " " " " " " " " " " "	FB	86'50	
		" " " " " " " " " " " "	FC	86'40	
		" " " " " " " " " " " "	FD	86'30	
		" " " " " " " " " " " "	FE	86'20	
		" " " " " " " " " " " "	FF	86'10	
		" " " " " " " " " " " "	FG	86'00	
		" " " " " " " " " " " "	FH	85'90	
		" " " " " " " " " " " "	FI	85'80	
		" " " " " " " " " " " "	FJ	85'70	
		" " " " " " " " " " " "	FK	85'60	
		" " " " " " " " " " " "	FL	85'50	
		" " " " " " " " " " " "	FM	85'40	
		" " " " " " " " " " " "	FN	85'30	
		" " " " " " " " " " " "	FO	85'20	
		" " " " " " " " " " " "	FP	85'10	
		" " " " " " " " " " " "	FQ	85'00	
		" " " " " " " " " " " "	FR	84'90	
		" " " " " " " " " " " "	FS	84'80	
		" " " " " " " " " " " "	FT	84'70	
		" " " " " " " " " " " "	FU	84'60	
		" " " " " " " " " " " "	FV	84'50	
		" " " " " " " " " " " "	FW	84'40	
		" " " " " " " " " " " "	FX	84'30	
		" " " " " " " " " " " "	FY	84'20	
		" " " " " " " " " " " "	FZ	84'10	
		" " " " " " " " " " " "	GA	84'00	
		" " " " " " " " " " " "	GB	83'90	
		" " " " " " " " " " " "	GC	83'80	
		" " " " " " " " " " " "	GD	83'70	
		" " " " " " " " " " " "	GE	83'60	
		" " " " " " " " " " " "	GF	83'50	
		" " " " " " " " " " " "	GG	83'40	
		" " " " " " " " " " " "	GH	83'30	
		" " " " " " " " " " " "	GI	83'20	
		" " " " " " " " " " " "	GJ	83'10	
		" " " " " " " " " " " "	GK	83'00	
		" " " " " " " " " " " "	GL	82'90	
		" " " " " " " " " " " "	GM	82'80	
		" " " " " " " " " " " "	GN	82'70	
		" " " " " " " " " " " "	GO	82'60	
		" " " " " " " " " " " "	GP	82'50	
		" " " " " " " " " " " "	GQ	82'40	
		" " " " " " " " " " " "	GR	82'30	
		" " " " " " " " " " " "	GS	82'20	
		" " " " " " " " " " " "	GT	82'10	
		" " " " " " " " " " " "	GU	82'00	
		" " " " " " " " " " " "	GV	81'90	
		" " " " " " " " " " " "	GW	81'80	
		" " " " " " " " " " " "	GX	81'70	
		" " " " " " " " " " " "	GY	81'60	
		" " " " " " " " " " " "	GZ	81'50	
		" " " " " " " " " " " "	HA	81'40	
		" " " " " " " " " " " "	HB	81'30	
		" " " " " " " " " " " "	HC	81'20	
		" " " " " " " " " " " "	HD	81'10	
		" " " " " " " " " " " "	HE	81'00	
		" " " " " " " " " " " "	HF	80'90	
		" " " " " " " " " " " "	HG	80'80	
		" " " " " " " " " " " "	HH	80'70	
		" " " " " " " " " " " "	HI	80'60	
		" " " " " " " " " " " "	HJ	80'50	
		" " " " " " " " " " " "	HK	80'40	
		" " " " " " " " " " " "	HL	80'30	
		" " " " " " " " " " " "	HM	80'20	
		" " " " " " " " " " " "	HN	80'10	
		" " " " " " " " " " " "	HO	80'00	
		" " " " " " " " " " " "	HP	79'90	
		" " " " " " " " " " " "	HQ	79'80	
		" " " " " " " " " " " "	HR	79'70	
		" " " " " " " " " " " "	HS	79'60	
		" " " " " " " " " " " "	HT	79'50	
		" " " " " " " " " " " "	HU	79'40	
		" " " " " " " " " " " "	HV	79'30	
		" " " " " " " " " " " "	HW	79'20	
		" " " " " " " " " " " "	HX	79'10	
		" " " " " " " " " " " "	HY	79'00	
		" " " " " " " " " " " "	HZ	78'90	
		" " " " " " " " " " " "	IA	78'80	
		" " " " " " " " " " " "	IB	78'70	
		" " " " " " " " " " " "	IC	78'60	
		" " " " " " " " " " " "	ID	78'50	
		" " " " " " " " " " " "	IE	78'40	
		" " " " " " " " " " " "	IF	78'30	
		" " " " " " " " " " " "	IG	78'20	
		" " " " " " " " " " " "	IH	78'10	
		" " " " " " " " " " " "	II	78'00	
		" " " " " " " " " " " "	IJ	77'90	
		" " " " " " " " " " " "	IK	77'80	
		" " " " " " " " " " " "	IL	77'70	
		" " " " " " " " " " " "	IM	77'60	
		" " " " " " " " " " " "	IN	77'50	
		" " " " " " " " " " " "	IO	77'40	
		" " " " " " " " " " " "	IP	77'30	
		" " " " " " " " " " " "	IQ	77'20	
		" " " " " " " " " " " "	IR	77'10	
		" " " " " " " " " " " "	IS	77'00	
		" " " " " " " " " " " "	IT	76'90	
		" " " " " " " " " " " "	IU	76'80	
		" " " " " " " " " " " "	IV	76'70	
		" " " " " " " " " " " "	IW	76'60	
		" " " " " " " " " " " "	IX	76'50	
		" " " " " " " " " " " "	IY	76'40	
		" " " " " " " " " " " "	IZ	76'30	

TEULA, CAIRONET, RAJOLES
i ceràmica en general per a edificacions,
a la casa

COSME TODA

Fàbrica: Hospitalet-Magatzem: Ferlandina, 71
BARCELONA



DEL CARNAVAL

Un futur campió de la Volta a Catalunya

Bloc del transeünt

Malgrat d'haver-ne plegat algunes, sembla que encara existeixen escoles d'anar pel carrer. De totes maneres, són pocs els transeünts que puguin anar-se d'ésser bons deixebles, no sabem si per manca de voluntat o per incapacitat d'adaptació al reglament de trànsit. Quan els mestres són absents tot hom transita per on li plau.

El transeünt que escriu aquest bloc és obligat a passar sovint pels encruaments del carrer de Casp i el carrer de Llíria i també del primer i del segon.

Abans, en aquests llocs existien escoles, desaparegudes, per cert, ben aviat. En canvi, n'existien en els encruaments dels carrers de la Diputació i del Consell de Cent, on, pel que es veu, els transeünts són menys nombrosos i més durs de controlar.

No obstant, he observat que els transeünts observen les disposicions, si

veuen que el guàrdia municipal és present al lloc que li correspon, cosa que es fa difícil en els llocs darrerament esmentats, perquè la manca gairebé absoluta d'il·luminació priva de veure els guàrdies. I, naturalment, els habitants d'aquests indrets semblen menys predisposats a l'observació dels reglaments.

Val a dir que els encruaments Claris-Casp i Llíria-Casp, gaudixen d'una il·luminació més intensa, gràcies a les botigues de les cantonades.

**TASTEU-LO
MOST ARNAUTEU**
DROGUERIES I FARMACIES

Per què serà el carrer d'Aragó un dels més bruts de l'Eixample?

Quina culpa hi té la pobre barana que tanca el pas del tren (la barana de la zanja—que diuen en castellà) perquè hom la faci servir com a minigiloi?

No es podria evitar aquest cas tan infecte al mateix temps que impropri d'una ciutat com la nostra?

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

	Ptas.
Parroquia, mes.	500
Península Ibèrica, trimestre.	1.500
Amèrica Llatina.	2.500
Altres països.	3.500

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 11 de febrer de 1929:

Existeixen avui dos importants nuclis de perturbació atmosfèrica situats respectivament a la mar Tirrena i a les costes d'Irlanda.

El temps és molt variable i fràgil a l'Itàlia i al sud-est de França, on els vents són forts i s'han registrat nevades.

La trajectòria d'ambdós minims es dirigeix de nord-est a sud-est ràpidament. L'onada de fred que d'ençà d'alguns dies envaïx l'Europa central i les seves temperatures mínimes corresponen a Breslau i Praga amb 32 i 28 graus sota zero.

A la nostra Península el temps és bo, excepte per les costes de la Cantàbria on hi ha moltes boires.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

A la regió de la costa hi ha alguns núvols; en canvi a l'interior el cel és clar.

A l'Empordà, camp de Tarragona i riberes de l'Ebre regnen vents molt forts del nord-oest.

Les temperatures mínimes han estat a Estagel, amb 10 graus sota zero, i a Tremp i Ribes de Freser, amb 6 graus sota zero.

A Lloret de Mar (Girona)

Clinica Mental "Torre Campderà", per a malalts nerviosos i mentals. Telèf. 10. **Motge Director-resident: Dr. M. Bernal i Carreras.** Sol·liciten informacions a la mateixa Clínica i a Barcelona als divendres, de 4 a 7 de la tarda, al carrer de Pelayo, 62.

GIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 11 de febrer de 1929.—Hores d'observació: 7, 13, 18; Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 757.2, 756.5, 756.8 mil·libars; 1009.5, 1008.6, 1009.0 mil·límetres; Termòmetre a l'ombra: sec, 7.3, 13.1, 11.8; humit, 5.1, 9.0, 6.8; Humitat centèsimes de saturació: 69, 54, 43; Vent: direcció, N, W, W.; velocitat 7, 5, 5; Estat del cel: Q, tapat, Q, seré, Q, seré; Classe de núvols: St-Cu, Cu-Nb, Cu, Ci, Ci-St; Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 14.6; mínima, 6.2; Id. arran de terra, 2.7; Oscil·lació termomètrica,

8.4; Temperatura mitjana, 10.4; Precipitació aigua, des de les set del dia anterior a les set d'avui: mil·límetres de gruix, 0 sigui litres per m², 0.0; Recorregut del vent en igual període, 68 km.

Galeria Layetana

OBRES CATALANES, 61: MOBLES, JOIES, TAPISSOS, LAMPARAS decorades, preuades per eminents artistes

Portamoneda, Cartes, PERELLO, Petates, Maletes, etc. Carrera del Pi, 7 bis, i Petrixol, 17

Per la Direcció general de Comunicacions, es convoca nou concurs per adquirir mobles de diferents classes amb destinació a la nova casa de Correus d'aquesta capital.

Les proposicions s'admetran fins a les dotze del matí del dia 16 d'aquest mes, a la secretaria d'aquesta Administració principal de Correus, en la qual a les hores d'oficina (de dos quarts de deu a dos quarts de dues) es facilitaran tots els detalls que siguin necessaris conèixer als concursants.

Dr. Perearnau

dels Hospitals de París, professor d'Urologia, Vies urinàries i ronyons. Pl. Urquinaona, 2, 1.ª D'11 a 11 de 4 a 6. — Tel. 12271

Ja som a l'hivern
Ara és hora de donar als vostres fills
OLI de FETGE de BACALLA
Botta i Baltà
Rambla de Catalunya, 1

La Cambra de l'Automòbil de Catalunya celebrarà junta general ordinària de socis fundadors i de número dijous vinent, a les quatre de la tarda, al seu domicili social, Rambla de Catalunya, 41, primer.

L'ordre del dia comprèn la lectura de la Memòria reglamentària, estats de comptes i elecció de dos càrrecs vacants a la Directiva.

Relació dels objectes trobats a l'edifici de la Majoria municipal a disposició de les persones que acreditin ésser-ne propietaris:

Una bossa-monedera de pell negra, per a senyora, amb documents a nom de Maria Barufat; un rellotge polsera, segons sembla, de plata, per a senyor; un títol de cotxe-motor mecànic de segona categoria; una clau i una clauera, amb una cadena; una clauera amb cinc claus i un xulet; una altra clauera, amb nou claus i un xulet; una altra clauera

amb dues claus i un trempa-plomes; un sac, amb eines per paleta; quatre peces de tela blanca; una palanca de ferro, per carro; un sac, amb parafina; un moneder de pell per a senyor; un altre moneder de pell per a senyora, amb documents a nom de Joana Herrando; una bossa-monedera de pell per a senyora; una cadena amb una clau; una clauera amb vuit claus i una claueta; documents a nom de Miquel Pla; una bossa de tela amb alguns estres; documents a nom de Julià Sánchez; un paraigües per a senyor; una bufanda per a senyor; una bossa monedera per senyora, amb algunes coses; una ploma estilogràfica; una clauera, amb tres claus i una claueta numerada; una clau; una polsera per senyora de metall daurat.

AIGUA IMPERIAL VICHY

PARAIGÜES GARDUS Portaferrissa, 19

Durant la setmana del 28 de gener al 3 de febrer del que som, la Caixa de Pensions per a la Veïlla i d'Estalvi ha cobrat per impositacions d'estalvi 6.972.585 pessetes i ha pagat per reintegres d'estalvi 4.876.788 pessetes, resultant una diferència de 2.095.797 pessetes a favor de les impositacions. En la mateixa setmana s'obrien 1.185 llibretes noves.

JOIES VERITABLE OASIS
Per a comprar a bon preu aneu a la Joleria Magnífica. Tallers, 41

La vida religiosa

Sants d'avui. — Santa Eulàlia, verge i màrtir, filla i patrona de la ciutat de Barcelona, i els set Servites, fund.

Sants de demà. — Dimarts de Cendra, Sant Gregori II, papa; Sant Benigne, màrtir d'Hongria, i Santa Caterina de Ricci, verge de Florència, dominica. (I. B. cada dia fins al 7 d'abril.) Avui es tanquen les Velacions fins al primer d'abril exclusiu.

Quaranta hores. — Avui: Basílica de Santa Maria de la Mar, de dos quarts de set del matí a dos quarts de vuit de la tarda. Demà: Parròquia de Sant Miquel del Port, a les mateixes hores.

Comunió reparadora. — Avui: Església de Pompeia. Demà: Església parroquial de Sant Josep de Gràcia.

Cort de Maria. — Avui: Nostra Dona del Pilar a Sant Jaume. Demà: Nostra Dona de la Victòria a Sant Francesc de Paula.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Avui: Torn de la Verge del Pilar. Demà: Torn de la Verge del Carme.



Què avançaríem?

Us hem dit que està ja en plena saó la nostra exorbitant

Liquidació per balanç

Preus candents. Preus de bullici. Els preus més de vida barata que recorden els vellets, des de fa moltíssims anys...

Increïblement barat. En els límits de la baratura que tan sols MINERVA pot arribar per la seva poderosa situació en el negoci.

Què avançaríem amb exagerar, senyora, si després comprovéssiu que no és cert tot el que oferim?

Per als vostres nens, tenim meravelles de models finíssims. Compreu-los ara el calçat. El calçat de la nostra MARCA. Es de doble profit per a vos aquesta compra: la MARCA que és qualitat i els preus. Aquests preus exclusius de la nostra meravellosa liquidació.



Via Laletana, 30-Pelayo, 11 - Rambla d'Estudis, 4
Salmerón, 71-Colom 2 (entrada P. deia) Escudellers, 6

Na Consol Castellà i Sicart

Il·lurà l'ànima a Déu a la matinalda del dia 11, després d'haver rebut els Auxilis Espirituals

(A. C. S.)

Els qui la plorin: espòs Francesc Cases i Termes; mare Magdalena Sicart, vídua de Castellà, germà Francesc, cunyada Antònia Quintana de Castellà, oncles, nebots, Consol i Francesc Turró, Francesc, Carme, Norbert i Roser Castellà, preguen als bons amics i coneguts la gràcia d'una oració en bé de l'ànima de la difunta.

Casa mortuòria: Palma de Sant Just, 1, botiga.

Per disposició de la finada no s'avisà l'hora de l'enterrament.

N'Andreu Pujol Rebertes

traspassà a millor vida a la matinalda del diumenge dia 10 a l'edat de 29 anys

(A. C. S.)

Els qui el plorin: germans Josep i Joan, germana política Mercè Ferran de Pujol, Caterina Ruquet vídua de Ferran i família tota, i la signatura comercial en representacions "José Pujol", en assabonats de tan sensible pèrdua us preguen que el relingueu en memòria en les vostres oracions.

"Photomaton"

¿ QUE ES ?

Exposició Internacional de Barcelona

S'avisà a tots els expositors que tinguin sol·licitat Stand i no hagin rebut el seu emplaçament definitiu que se serveixin passar per aquestes oficines (Secció d'Organització) tots els dies feiners de 9 a 1 del matí.

LA PROCESSION DE LA BONA MORT

Demà, dimecres, a les tres de la tarda, sortirà de l'església de Sant Felip Neri l'acostumada processó dels congregants de la Bona Mort. Es dirigirà a la basílica de la Mercè per a visitar la Verge de la Soletat. El curs que seguirà la processó serà el següent: plaça i carrer de Sant Felip, Sant Sever, Bisbe, plaça de la Constitució, Ciutat, Hércules, plaça de Sant Just, Palma de Sant Just, Bellafilla, Ciutat, plaça i carrer de Regomir, Ample, Plana, Mercé i església. Tornarà la processó per la plaça de la Mercè, carrers Ample, Escudellers, Avinyó, Banys Nous, Palla, plaça Nova, Bisbe, Sant Sever i Sant Felip Neri. En passar el Sant Crist per davant del Palau Bisbal, el senyor bisbe, doctor Miralles, s'afegirà a la processó i presidirà els exercicis espirituals, que començaran després d'haver arribat aquella a l'església. Predicarà sobre "El principi i fi del nostre ésser", el reverend Silvestre Alegre, pvr.

SACERDOT RESTABLER

Completament restablert de la seva malaltia, s'ha reintegrat al seu càrrec de les oficines del Palau Bisbal el reverend doctor Pere Vallès, expedientari de precs a Roma.

HO celebren.

SACERDOT VIATICAT

Ha estat viaticat el reverend Lorent Pujades, presbiter, degà de la Comunitat de Presbiteres Beneficis de la parròquia dels Sants Just i Pastor, d'aquesta ciutat, per haver empitjorat en la llarga i penosa malaltia que des de la molt temps sofreix.

EL P. PIJOAN

El P. Pijoan predicarà, durant la Quaresma que s'acosta, a la Catedral de Tarragona.

REUNIO D'UNA JUNTA

Al Palau Bisbal es reüní la Junta Diocesana de Construcció i Reparació de temples i convents. Foren examinats dos expedients, un per a la construcció del nou temple parroquial de Celma i l'altre per a la construcció de la façana de la parròquia del Sant Esperit de Terrassa. Tots dos foren aprovats.

L'OBRA DELS EXERCICIS PARROQUIALS

Les tandes de més pròxima celebració són: A Lleida, Casa de Crist Rei, del 4 al 10 de març.

A Sarrià, Casa de Sant Ignasi, tandes del 25 d'aquest mes al 3 de març, que acabaran amb solemne diada a la parròquia dels Sants Just i Pastor, del 4 al 10 de març, en llengua castellana, del 11 al 17 de març i finalment del 23 al 30, extraordinària de Setmana Santa.

A Tàrraga, Casa de Nostra Dona del Sufragi, tanda del 4 al 10 de març.

Les obres de la nova església de Sans estan paralitzades

Divendres, al migdia, es reuniren un centenar de propietaris, industrials i comerciants de Sans, Hostafrancs i Les Corts a l'encenrament del carrer de Galileu amb el Ferrocarril de Madrid Saragosa Alacant, convocats pel Foment dels Interessos de Sans, per tal de rebre la Comissió tècnica de l'Ajuntament la qual havia de fer una visita d'inspecció a aquest lloc destinat a emplaçament de la nova estació de Sans. Els reunits examinaren el projecte aprovat per l'Ajuntament i una perspectiva d'aquest, i van quedar molt desitjosos que es convertís aviat en realitat millora tan necessària per a les dites barriades.

La reunió se dissolgué per avis del tinent d'alcalde senyor Mariner, perquè el senyor Llanús, que era qui havia d'assistir a la reunió, es trobava a Madrid.

Causa veritable sorpresa a les barriades afectades de la paralització de les obres, i és molt de dolendre que una obra tan necessària i que després de moltes gestions ha arribat a concretar-se en acord de l'Ajuntament i a un conveni amb la Companyia de M. S. A., sofreixi entorpidiments que tenen en constant alarma les dites barriades, per veure en perill de no realitzar-se obra de tan marcat interès i d'imprescindible necessitat.

RIFA DE MADRID

Primer premi, 120.000 pessetes
30.478, Madrid

Segon premi, 65.000 pessetes
10.174, València, Madrid
Màlaga

Tercer premi, 25.000 pessetes
24.326, BARCELONA, Sara-
gossa

Premiats amb 2.000 pessetes
23.468, BARCELONA, Santan-
der.

4.285, Madrid, Còrdova.
BARCELONA, Sevilla.
26.114, BARCELONA, Alacant.

10.759, BARCELONA, Alacant.
26.596, BARCELONA, Alacant.
30.024, Gijón.

2.466, Madrid, Girona.
14.999, BARCELONA, Bilbao.
22.677, BARCELONA, Madrid.

CENTENA
008 010 025 030 034 053 060 071 086
132 141 173 208 242 280 308 353 400

412 474 484 497 521 571 580 621 630
660 676 684 729 733 776 788 815 831
834 839 840 845 847 940 971 995

MIL
011 042 056 070 090 100 127 142 143
152 186 198 208 258 276 287 291 302

321 325 332 351 353 361 391 424 443
451 458 505 521 543 562 578 591
607 608 616 644 655 662 669 694 714

766 794 816 817 826 835 928 946 965
987

DOS MIL
037 128 199 207 208 218 221 247 288
298 348 375 464 498 514 530 531 553
624 677 712 740 743 771 790 826 827

847 849 900 943

TRES MIL
020 040 060 077 104 114 150 162 166
284 287 313 333 378 392 416 417 454
460 462 517 518 572 610 612 616 621

639 649 653 684 724 730 737 757 783
839 840 867 868 898 926 929 935 982
992 997

QUATRE MIL
026 050 060 116 121 186 191 201 210
242 255 291 306 312 327 334 338 354
365 375 384 400 494 520 559 575 583

586 620 687 706 708 757 773 777 779
800 807 811 820 845 855 883 893 906
909 954 955 988 994

CINC MIL
013 039 161 178 244 258 314 316 356
368 403 444 446 483 500 537 561 598
728 779 810 836 870 872

SIS MIL
033 037 111 126 139 155 166 177 204
217 264 377 405 400 429 455 491 518
520 572 579 671 662 696 705 707 713

793 818 845 846 855 902 911 925 944
969 983 984 996

SET MIL
034 083 112 116 132 136 143 159 173
218 233 266 309 357 370 471 475 481
495 535 593 596 610 632 690 706 725

749 759 782 786 825 749 739 782 806
833 835 859 860 882 883 891 933 942
975

VUIT MIL
010 017 021 038 089 145 179 191 198
213 222 245 260 264 304 332 356 381
461 496 502 522 533 542 550 647 697

941 057 059 132 137 139 150 159 183
209 225 297 328 352 365 379 392 415
482 488 490 504 571 586 614 627 644
675 692 808 826 848 876 878 895 910
917 940 946 956 958 960 961 970 976
986 988 992

VINT-I-UN MIL
011 028 052 054 055 072 121 138 150
190 216 292 304 304 347 376 380 404
434 484 504 511 54 539 561 587 594
697 702 719 744 763 771 791 841 888
935 970

VINT-I-DOS MIL
063 123 124 140 141 153 177 197 231
236 258 291 315 343 379 397 404 433
536 545 616 622 644 697 712 718 767
800 807 812 815 818 823 838 841 893
904 919 933 942 951 982

VINT-I-TRES MIL
021 045 047 057 099 107 137 147 190
197 203 226 235 248 256 258 260 263
301 311 349 350 399 449 469 487 509
542 578 624 673 676 732 741 743 768
818 838 847 868 911 928 935 950 987

VINT-I-QUATRE MIL
035 044 057 068 077 102 123 140 161
185 212 297 317 324 340 366 386 372
407 436 448 459 465 488 492 510 533
584 589 611 646 657 686 696 697 718
874

VINT-I-CINC MIL
009 033 093 095 158 222 254 329 358
376 393 403 592 611 629 662 663
712 713 714 750 857 864 866 903 983

VINT-I-SIS MIL
003 015 035 043 059 068 074
076 112 119 174 208 232 255
257 325 337 364 370 419 425
442 448 476 559 584 597 624
677 680 752 761 800 803 814
818 819 835 875 884 900 912
938 939 968 977

VINT-I-SET MIL
001 030 039 050 063 078 083
127 132 134 156 167 176 197
207 226 240 249 257 299 346
383 397 407 416 419 428 432
449 502 537 561 570 573 614
636 651 662 679 686 701 796
801 810 839 962

VINT-I-VUIT MIL
009 040 050 056 119 166 168
174 219 256 286 301 332 354
366 372 379 397 441 444 465
562 622 639 711 726 745 755
761 769 781 807 852 868 880
891 959 984

VINT-I-NOU MIL
024 056 095 104 109 124 143
165 191 232 236 253 254 257
272 290 353 382 392 410 429
461 469 475 506 509 513 532
544 564 568 636 710 767 773
779 793 796 803 806 832 857
866 871 890 900 914 916 944
955 959 973 982 992 999

TRONTA MIL
112 184 203 220 227 285 289
311 328 358 372 377 380 383
403 411 421 426 454 459 461
470 472 473 489 519 527 542
582 603 638 683 684 686 710
727 728 738 739 766 774 781
794 885 928

TRONTA UN MIL
412 184 203 220 227 285 298
302 309 317 325 333 340 342
349 375 381 406 463 497 552
575 600 607 674 694 717 731

Municipi

Obres al Passeig de Fabra i Puig

Per tal que siguin formula-
des les reclamacions que es
reguin oportunes, es fa públic
que durant el termini de vint
dies hàbils estarà exposat a
les Oficines d'Informació, si-
tuades als baixos de les Cases
Consistorials, l'expedient de
projecte de noves rasant per a
la via d'enllaç entre el Passeig
de Fabra i Puig i el de Maragall,
formulat el dia 21 de desem-
bre passat per les oficines tèc-
niques municipals correspon-
dents.

Uniformes per a la guàr-
dia urbana

Havent-se de procedir a la
confecció de diverses peces de
vestir per a part del personal
de la guàrdia urbana (levita,
pantalons, gorres, leguís, etc.),
s'invita els industrials als
quals pugui interessar, per tal
que presentin ofertes al
Negociat Municipal de Ma-
jorquia i Compres (Bellafila, 3,
2on), abans del dia 22 d'a-
quest mes.

Servels prestats per la
Beneficència Municipal

Servels prestats durant el
mes de gener per l'Institut Mu-
nicipal de Beneficència:
Als 13 dispensaris mèdico-
quirúrgics: ferits auxiliats,
893; operacions practicades,
139; visites gratuïtes en els lo-
cals, 7.352; visites urgents a
domicili, 320; reconeixement
a persones alienades, 10;
certificacions i informes, 1.437;
auxilis a alcoholitzats, 35; va-
cunacions, 1.385; servels diver-
sos, 324.

Als dispensaris d'especiali-
tats: Oftalmologia, visites
practicades, 2.409; operacions,
14; Oto-Rino-Laringologia, vi-
sites practicades, 1.087; opera-
cions, 17; vies urinàries, vi-
sites practicades, 2.030; Puèr-
cultura, nens visitats, 389; va-
cunacions, 22; Ginecologia,
malalties visitades, 542; opera-
cions, 7; Tocologia, embar-
sades assistides, 919; parts as-
sistides, 141; vacunacions, 117;
Odontologia, inspeccions a les
escoles nacionals, 1.438; opera-
cions practicades, 132.

A l'Hospital-Asil de Nestra
Donna de l'Esperança: altes:
homes, 0; dones, 4; baixes: ho-
mes, 4; dones, 1; malalts a l'
de febrer: homes, 39; dones, 40.

A l'Asil Municipal del Parc:
visites a malalts i alienats,
1.916; operacions, 5.

Al Laboratori d'Anàlisi clí-
nics: anàlisis de llet de vaca,
795; anàlisis d'orins, 319; anà-
lisi de sang, 186; anàlisi de se-
rums, 1; anàlisis de tu-
mors, 1.

A l'Ambulància Sanitària: fe-
rits traslladats, 84; malalts
traslladats, 84; morts traslla-
dats al dipòsit judicial, 48.

Govern Civil

EL SENYOR TENORIO
RESTABLET

Completament restablert de la ma-
laltia que l'ha retingut alguns dies
al llit, s'ha possessionat novament
del seu càrrec el cap superior de
polícia, senyor Tenorio, i ahir al
matí va estar conferenciant amb
el governador.

MANIFESTACIONS
DEL GOVERNADOR

El governador manifestà ahir que
havia conferenciat amb el delegat
regional del Treball per tal de cer-
car remei als conflictes presents
en el ram de construcció i pa-
viments; entre els dependents de
les places de braços i llurs empresaris;
entre els obrers rajolers i llurs pa-
trons, i entre els obrers del Port de
càrrega i descàrrega no inscrits als
Comitès paritaris.

Digué que havia rebut els obrers
dels rams esmentats. Manifestà que
resoldria amb imparcialitat i s'aten-
dria a les peticions raonables, a base
de no admetre cap vaga en les ac-
tuals circumstàncies, per petita que
sigui.

En virtut de la nota facilitada
ahir al migdia, referent a la penya
imposada al gremi de cafeters per
cobrar deu cèntims de més en les
consumacions, digué que dictaria
ordres a fi que sigui tornat aquest
augment als consumidors.

Finalment digué que s'havia posat
d'acord amb el bisbe per a ce-
lebrar els funerals a la Reina, di-
vendres vinent, a la Catedral.

La Música

GRAN TEATRE DEL
LICEU

"Orfeus"

Amb la formosa òpera de Gluck
s'han acomiadat del nostre públic
la senyoreta Zinetti i el mestre Pa-
dovani, i s'ha acabat la magnífica
temporada d'òpera que l'intel·ligent
empresari senyor Mestres havia pro-
mès i que estrictament ha complert.

La celebrada contrasenya Zinetti
cantà la part d'"Orfeus" molt
correctament. Les seves belles vo-
cals triomfaven fàcilment de les
difficultats tècniques de l'obra
de Gluck, i el seu estil, malgrat no
adaptar-se sempre a la sobrietat
clàssica, es mantingué en una llo-
able discreció, principalment en els
moments menys "coneguts" de l'o-
bra, en aquells menys populars i en
els quals en interpretar-los no hi ha,
per part de l'artista, la preocupació
de l'obligat aplaudiment; preocupa-
ció que quasi sempre perjudica la
natural expressió del sentiment,
fent-lo caure en el sentimentalisme.

A part d'aquest detall, la interpreta-
ció de la senyoreta Zinetti fou ben
lloable i molt i justament aplaudida.

La senyoreta Millich fou una
"Euridice" molt discreta, així com
la senyoreta Roca en el personatge
d'"Amor".

Molt acceptables els cors, amb un
cert estil i justesa no gaire corrents
en el teatre. El mestre Erminero
els ha format una certa tècnica
col·lectiva que de seguir-se i per-
feccionar-se fan esperançar belles
execucions corals. Felicitat el mestre
Erminero per la seva curiosa ac-
tuació i pels bons resultats obtinguts
en la seva difícil especialització.

Quant a la interpretació plàstica
de les grans escenes coreogràfiques
d'"Orfeus" més ens estímem corri-
xir un vel, i dels més espessos, car
per a realitzar dignament els ballets
i els conjunts plàstics d'aquesta
obra es necessita una educació mu-
sical, una preparació tècnica de la
dansa i una visió artística que les
nostres gracioses dansarines no han
somniat mai i que sols posseeixen
avui els grans dansarins russos.

El nostre públic, educat en aquest
sentit per les visites que ens han fet
els dansarins russos i probablement
també per les belles interpretacions
plàstiques dels deixebles del mestre
Llongueres, protestà discretament
d'aquella absurda coreografia indi-
gna de l'esplèndida música de Gluck.

Ens sorprengué també que en el
segon acte la senyoreta Zinetti hi in-
tercalés l'aria "Divinitats de Styx",
de l'òpera "Alceste". Es clar que
també és de Gluck, però, per què
aquesta llibertat? I per què, també,
per altra banda la supressió d'algunes
escenes? Això es podria tolerar
en una obra desmesurada, però no
ho compremem en una obra de tan
justes proporcions com és "Orfeus".
Són coses, aquestes, poc serioses i
que sols les comprendrien entre ar-
tistes i en teatres de poca categoria.

En un intermèdi el mestre Pa-
dovani dirigí l'obertura d'"Oberon",
de Weber, amb un bri per demés
endiablant.

La senyoreta Zinetti i el mestre Pa-
dovani foren molt aplaudits i acomi-
adats amb una copiosa pluja de
fleurs i de fulles de llorer.

J. G. C.

NOTES OFICIOSES

ELS CONCERTS DE QUARES-
MA EN EL LICEU

Un gran entusiasme han desvet-
llat en el nostre públic els anunciats
concerts al nostre primer teatre lí-
ric.

Els noms dels grans mestres Klei-
ber, Respighi i Glazunov, units al
del nostre Lanote de Grignon, són
una garantia del més gran èxit i
de l'esplendor dels programes.

Hom pot assegurar que els con-
certs d'enguany seran veritables es-
deveniments que difícilment es tor-
naran a registrar, i així ho haurà
comprès el públic, ja que l'abona-
ment supera de molt el ja molt no-
drit dels anys anteriors.

"CANÇONER POPULAR
DE CATALUNYA"

Ha sortit el segon volum de la
sèrie "Materials" que publica la me-
ritíssima institució "Obra del Can-
çoner popular de Catalunya", llibre
esplèndid, en quart holandès, 450 pà-
gines i paper de fabricació especial.

Entre els treballs que conté són
remarcables els següents: Marian
Aguiló i Fuster, per Joan Puntí i
Collet, prevere: Memòria de la mis-
sio efectuada en recerca de cançons
per l'alta Segarra, Cardoner i Segre,
per Josep Barberà i P. Bohigues;
Cromatisme, modalitat i tonalitat en
les cançons populars, per Francesc
Pujol; Memòria de la missió en re-
cerca de cançons efectuada a Olot,
Sant Miquel de Pineta, Rupit, etc.,
per Joan Tomàs i B. Llongueres;
Elements gregoris durs la cançó
popular catalana, per Francesc Bal-
delló, prevere; Crònica de l'Obra
del "Cançoner Popular de Catalun-
ya", per J. Puntí, prevere.

Tot el volum està esplèndidament
il·lustrat. Cal remarcar la bella fo-
tografia de l'Aguiló, la nombrosa
selecció de cançons recollides i la
profusió d'exemples musicals.

Es un llibre digne de figurar en
totes les biblioteques, pel seu inter-
ès musical, folklòric, etnogràfic i
artístic; imprescindible en les biblio-
teques selectes.

LES LLE-
TRES

Tres índexs

"La Revista", juliol-desembre, 1928.

L'índex d'aquest número de "La Re-
vista" traïa una alta ambició. La
conversió dels "quaderns quinzenals"
en els darrers reculls que marquen el
pas del semestre, semblen encendre en
la direcció de "La Revista" un gran
afany de totalitat: el dels païrals i el
món que el volta atrauen, amb iden-
tífica atenció, el seu esguard amantat.

Moratin, Tolstoi, el Veronès, Malher-
be, Goldsmith, Mello, són valorats en
l'avinentesa del centenari. Italo Sverro,
el novel·lista italià que moria l'endemà
de la seva arribada a la fama, és tra-
duït per Escalas. La filosofia de Max
Scheler és presentada, en unes notes
d'un curs de la Sgrbona, per l'apa-
sionat Josep Lleonor, Leopardi, Su-
dermann, Schubert, Monti, Pastor,
passen, refets en paraula catalana, o
definites amb paraula catalana, per les
pàgines de "La Revista". Però, heus
ací un homenatge, tendre, a Ignasi
Iglésies. I, amb la fidelitat d'un Ra-
mon Rucabado a la llinda del volum,
l'esforç dels més joves: un Llor que
comença de madurar; un Lluís Capde-
vila i un Pérez-Jorba, trets de la
penombra injusta; una Maria Perpi-
nyà, un Jeroni de Moragues, rics de
promesses... Double atenció constant,
quin bell programa, "La Revista"!
Antologia catalana de les lletres d'a-
quest temps.

Almanac de les Lletres, 1929. —
L'"Almanac de les Lletres", de Ma-
llorca, és una altra antologia, que
l'amistat, lenta, confegit de cap a
cap de l'any. Uns "Aforismes" d'Eugè-
ni d'Ors — quin eco tan llunyà! —
obren el pas a la joiosa corrua: Maria
Antònia Salvà, A. M. de Saavedra,
Colom, Forteza, Ferrà, Maria Verger,
Llates, F. Soldevila, M. Font, Llorenç
Riber, Nicolau d'Oliver, i altres i al-
tres hi renoven el pacte de la fraterni-
tat catalano-mallorquina, en la llengua
que l'any comú ha creat i fet frui-
tosa. Un poema de Valeri Bernat,
obre en l'"Almanac" mallorquí, amb
la seva sola presència, el mite magni-
fic d'Ocitània.

"Scrutini contemporani", a cura de
M. Gromo. — Torino, 1929. — La
casa Fratelli Riber, de Torí, editora
de la jove literatura italiana, publica,
a manera de catàleg, una antologia,
compilada per Mario Gromo, on ex-
cel·lents trossos literaris d'una qua-
rantena d'escriptors de les darreres
promocions són precedits d'útils, ner-
voses notes bio-bibliogràfiques. El li-
bre de Mario Gromo no permet de fer
minuciosos itineraris a través de la
producció que pot transformar aviat
la fessomia literària d'Itàlia. Angio-
letti, Baccelli, Baldini, Betti, Carocci,
Comisso, de Ziani, Giardini, Gromo,
Malaparte, Montale, Onofri, Pancrazi,
Sbarbaro, Titta Rosa, Vergani, i els
altres escriptors que Gromo presenta,
formen un equip que justifica la visió
"primaveril" que Ugo Ojetti en té.

T. G.

Notes de Societat

Ha sortit cap a l'estranger,
el nostre bon amic En Joan
Rabat.

Notes d'estudiant

NOTICIARI

El curs de literatura organit-
zat pel Comitè femení de Mi-
llores Socials, va suspendre la
lliçó d'ahir, dilluns, per ésser
Carnaval. Es continuarà aquest
curs el dia 18.

El tribunal de les oposi-
cions al Magisteri, que ha de
julgar als opositors de Lleida,
ha acordat senyalar els dies 18
i 19, d'aquest mes, per a fer el
primer exercici. Aquestes oposi-
cions es celebraran al segon
pis de l'Institut d'aquella en-
titat.

Hom diu que si entre els
distúrbis que aquests dies han
ocorregut a l'Índia, els "tu-
dians han pres una part ben
activa, ja en pro dels disturbis
amb les seves peroracions, ja
apagant els ànims exaltats.

Aquests dies empenyent
el seu viatge d'estudis per tot
Espanya el director general
d'Economia Nacional senyor
Castedo.

Amb motiu de les festes
de Carnaval, ahir acabaren les
clases de la Universitat. No es
reprenen fins al vinent di-
jous.

L'Associació d'Alumnes
de la Facultat de Medicina afi-
liada a la Federació Escolar
Universitaria de Catalunya i
Balears va obsequiar a la se-
nyora del doctor Marañón amb
un bonic ramell de flors el qual
li fou lliurat per Júlia Coromines
que forma part de la comissió
de l'esmentada associació. El
senyor Marañón es troba a
Barcelona per a donar un curs
de Fisiologia i Patologia a la
Facultat de Medicina.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS

CONCEPCIO BOTER Pintura
LAPORTA ASTORT Pintura
J. PARERA Caricatures
M. PIGER Pintura
M. VILLA Pintura

Els disset anys de Roseta Mestres

Una simpàtica festa a l'Institut Gineco



A L'INSTITUT GINECOS

Lonx en obsequi de Roseta Mestres, amb motiu de restituir-se a casa seva. Paquita Roig, la reina de les modistes, al costat de l'obsequiada

Dimenge a la tarda es reuniren a la magnífica Clínica Institut Gineco, on Roseta Mestres passa la seva convalescència, una nombrosa colla d'amics de la gent malalta que anaren a celebrar, en una festa íntima, el disset aniversari del seu naixement, així com el bon èxit de l'operació quirúrgica que havia posat en perill la seva vida.

Es rebren infinitat d'adhesions de lectors del nostre diari que simpatitzen amb aquell acte. Els invitats eren rebuts pel doctor Selves, en nom de l'Institut Gineco, i la comissió de viatjants organitzadors de la festa, senyors Antoni Nadal, Enric Ribot, Josep Coromines, David Ferrerons, Pere Menéndez i Josep Puig i Serra.

Entre els assistents a l'acte recordem els senyors Ricard Trilla, dels Laboratoris R. T. B., doctor Riera i Riera, la senyora, l'advocat senyor Josep Mias, els senyors Pere Llobet, Agustí Suau, Ramon Carretero, Josep Folch i Roig, Joan Mari-gott, Francesc Pla, Guzmà Lorea, Tomàs Peropadre, Francesc Olzina, Salvador Suau, Joan Moya, August Roig, Pere Mestres, Xavier Charrat, Antoni Ubach, i els interts de la Clínica senyors Miquel Andren, Ramon Estopa i Aureli López. També hi assistiren els senyors Carles Capdevila i Domènec de Bellmunt, de LA PUBLICITAT.

LES REINES DE LES MODISTES I DE LES MECANOGRAFES ASSISTEIXEN A L'ACTE

Les senyorettes Paquita Roig i Maria Amengual Lloret, la primera, reina de les modistes, i la segona, noella reina de les mecanògrafes barcelonines, volgueren assistir a la festa que se celebrava a honor d'aquella noia de la mateixa edat que les, que fa quatre mesos sofria assignadament en hospitals i clíniques, i que encara dona gràcies a Déu d'haver-li salvat la vida. Roseta Mestres, que ja ha après molt de caminar amb croses, entrà a la sala on estaven reunits els invitats saludant a tothom amb aquell simpàtic somriure que no l'abandona mai. Asssegada al mig de les dues reines, i voltada d'amigues i amics que ja la visitaven a l'Hospital Clínic, Roseta Mestres està contenta com un infant un dia de festa major. Paquita Roig, reina de les modistes, explica a la malalleta, que és una de les seves subdites, algunes gracioses impressions del seu regnat. Maria Amengual, elegida disset reina de les mecanògrafes, diu a Roseta Mestres que encara li

dura l'emoció d'aquell acte... Es fan molt amigues. Totes riuen, riuen força, amb el riure alegre i cristal·lí dels disset anys... Una dona, però, es conté el plor i s'exhaura els ulls discretament. És la mare de Roseta Mestres. En un recó de la sala ens diu que aquella nova prova de simpatia i d'amor per la seva filla l'emociona tant, que no pot aguantar-se les llàgrimes.

Assistiren també a la festa la senyora Lloret, mare de la reina de les mecanògrafes, les senyorettes Marguerida i Conxita Nadal, la senyora Concepció Fortuny de Nadal, les senyorettes Llovet, Aguader, Pérez, Trilla, Rosselló, les senyores Teresa Espi de Selves, Antonieta Pal, de Riera, Nativitat Ribes, senyores de Ferrerons, de Suau, de Mentrut i d'altres que sentim no recordar. En nom de les Germanes de la Caritat que fan d'infermeres a la Clínica hi havia la Reverenda Mare.

EL LONX

La casa Esteve Riera volgué acreditar una vegada més el seu prestigi, i servi un lonx amb un gust i una esplendidesa que mereixen unànimes elogis. A l'hora dels brúdis tothom aplaudí l'homenatge. El benemerit i incansable senyor Antoni Nadal, en nom de la comissió organitzadora, donà les gràcies a totes les persones que contribuïren a la subscripció pro Roseta Mestres amb donatius, serveis o ofertes, i molt especialment a l'Institut Gineco, que l'estatja gratuïtament durant la seva convalescència. Acabà manifestant que agràcia, en nom de l'homenatge i de tots els presents, l'assistència de les dues gentilíssimes reines barcelonines i la seva simpàtica companyia a Roseta Mestres.

MOLTES FLORS...

La comissió organitzadora, que dedicà un respectuós record a la memòria d'Ignasi Iglésies, ahir al matí es traslladà a la tomba del gran poeta per depositar-hi un superbi ram de perpenyes.

Roseta Mestres també rebé moltes flors. Ella en féu present a la capella de la Clínica.

Demà, probablement, la convalescent abandonarà la Clínica per a ésser instal·lada al seu domicili.

UN GENEROS ANONIM

El senyor Nadal ens manifestà que les despeses d'aquell acte les pagava un senyor que desitjava guardar l'anonim i que volia contribuir així a honorar la memòria del poeta del poble.

graciosa actriu, que amb la seva notable companyia de comèdies picaresques debutarà molt aviat a Novetats, ha estat objecte en la seva recent lounnée, d'un singular i sentit homenatge. En tal dia es complia l'any que la bella artista fou víctima d'un accident d'automòbil, que posà en perill la seva vida. Els seus admiradors ho recordaren, i aquella nit, de omiat, i durant la representació de "Ma cousine de Varsovie", que interpreta admirablement, el públic li tributà entusiàstiques ovacions. Fou obsequiada amb ramells i grans aplaudiments.

Els millors èxits, Ferranda Albany, els ha aconseguit a París, amb les seves delitoses interpretacions del vodevil i la comèdia de riure, per la seva bellesa i el seu art, ha triomfat també en la famosa opereta "No... no... Nanette", que representa centenars de vegades. El debut al Novetats de la bella i elegant actriu Ferranda Albany, ha despertat gran interès.

La política

ELS PETS DE VALENCIA, EL SR. SANCHEZ GUERRA I EL CANONER "CANALEJAS"

La Almudaina, de Palma de Mallorca, diu: "Nuestro colega Diario de Valencia dice lo siguiente en su número del martes, día 5:

"El general marqués del Ríu manifestó ayer que se hallaba encantado de su estancia en esta ciudad y muy satisfecho porque todas sus fuerzas militares mantenían completa disciplina y están al lado del Gobierno.

Porque creo que les interesaré—añadió—, he de decirles que el señor Sánchez Guerra y su hijo no están ya en las Torres de Cuarte, pues dispuso ayer que fueran trasladados al cañonero "Canalejas", buque de guerra surto en este puerto.

El buque no ha zarpado. Quedará aquí hasta que el juez instructor disponga.

Pero hagan ustedes constar que este traslado sólo ha obedecido a mi deseo de que el señor Sánchez Guerra esté mejor acondicionado, ya que este cañonero, como todos los nuestros, dispone de buenas literas, con toda clase de comodidades."

Per la seva part, Las Provincias, de València, porta les següents declaracions del governador de València: "Hoy, como los días anteriores, he recibido gran número de visitas. Oficialmente he estado el capitán general, señor Gil Yuste.

Respecto al orden, es absoluto en toda España. Por mi parte he puesto en libertad todos los detenidos que correspondían a mi jurisdicción, y si queda alguno, es de los sujetos al sumario que instruye el juzgado militar. El "Canalejas" y el "Príncipe Alfonso" continúan en el puerto, sin que se haya ordenado su partida."

EN PAGES I RUEDA VIATICAT

Diu el nostre colega La Veu de Catalunya:

"El nostre caríssim amic i company En Pere Pagès i Rueda, redactor de La Veu de Catalunya, fa uns quants dies que és al mar, molt malalt. Ha estat viatant. No cal dir que fem vots pel restabliment del nostre amic, tan estimat de tots els que treballem en aquesta casa."

Unim els nostres vots pel restabliment del bon amic Pagès i Rueda.

Les Sardanes

FOMENT DE LA SARDANA DE BARCELONA

Ha despertat molt d'entusiasme l'audició que aquesta entitat donarà la tarda del dia 13, dimarts de Cendra, a la sala de l'Ateneu Democràtic Regionalista, carrer de Wad-Ras, 208, on es presentarà la notable Còpia Barcelona, amb els nous elements que darrerament han entrat a formar part de l'entitat cobla.

En el programa que s'executarà figuren tres estrenes i una primera audició, els autors de les quals, que són els mestres Català, Toldrà, Pujol i Joaquín Serra, han promès d'assistir-hi.

El programa és el següent: "Per tu ploro", Pep Ventura; "Recordança" (primera audició), Serra; "Idill pastoril" (estrena), Català; "Ezevares i baladres" (estrena), Toldrà; "Enquerrallada" (estrena), Pujol; "Juny", Garreta.

El cinquantenari d'"El Diluvio"

El nostre benlloigat colega El Diluvio ha publicat una edició extraordinària amb motiu de commemorar el 50 aniversari de la seva fundació.

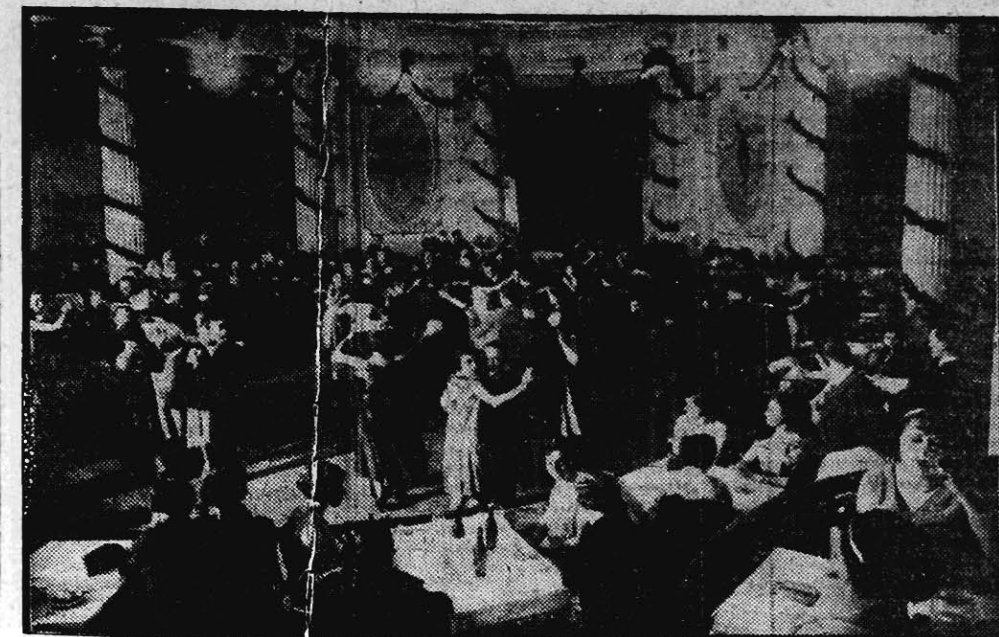
Es un número d'extraordinari interès, ja que la detallada història del popular diari i de les vicissituds que hagueren de sofrir els seus antecessors és una demostració de les dificultats que gairebé de totes les èpoques ha hagut de moure's la Premsa al nostre país.

A part d'aquest aspecte, la publicació del número mereix ésser lloat per l'esforç editorial que representa, i el qual dona bé idea del grau de prosperitat a què ha arribat El Diluvio, el tan popular diari barceloní.

La nostra enhorabona.

La Festa de les Mecanògrafes

La missa matinal a Sant Just.—El festival de Montjuïc.—La soirèe del Casino del Parc



Un aspecte del ball de diumenge a la nit al restaurant del Parc

La primera festa de les mecanògrafes ha estat un èxit. Heu aquí l'exclamació que sentíeu de llavis de les nostres dactylos ahir al matí, al Parc de Montjuïc, o ahir a la nit en la magnífica soirèe de gala celebrada al Casino del Parc. El temps esplendí amb què la Naturalesa ens volgué obsequiar, contribuint, indubtablement, a l'èxit de la diada.

A dos quarts de deu del matí una multitud de noies envaïren l'església de Sant Just i prengueren seient davant de la Mare de Déu de Montserrat. L'església s'omplí. La missa de les mecanògrafes fou oïda amb molta devoció per les nombroses noies que volien celebrar la diada completa assistint a tots els actes del festival.

A dos quarts d'onze començaren les sardanes al Parc de Montjuïc. La cobla Emporion, que després haurà de tocar al Parc de la Ciutadella, com cada diumenge, interpretà un magnífic programa de sardanes que foren ballades per una alegre multitud de jovent. El funicular de Montjuïc no parà en tot el matí de transportar viatgers a la muntanya. A les onze l'esplanada que va des del funicular a la terrassa del Restaurant oferí un aspecte brillantíssim. Les mecanògrafes formaven rotllos i hom esperava amb impaciència l'arribada de la reina i la seva Cort d'Amor.

ARRIBA LA REINA I LES SEVES DAMES D'HONOR

La reina de les mecanògrafes i el seu seguici de bellíssimes dames, són saludades amb grans aplaudiments i visques. La senyoreta Amengual llueix un elegant vestit de passeig que és molt admirat de tothom. El públic encerra les recent arribades per admirar-les de més a la vora. Els fotògrafs professionals i aficionats demanen a la reina un moment de "pose" per a llurs objectius. La Cort d'Amor tampoc dona l'abast a reunir-se al costat de la seva reina per complaure tots els fotògrafs...

EL SORTEIG DE LA MAQUINA D'ESCRUIRE

Les sardanes acabaren a les dotze. La multitud aleshores es dirigí a la terrassa del Restaurant on havia de tenir lloc el sorteig de la màquina d'escriure Continental que oferia la Companyia del Funicular. La màquina, amb tauleta, suport i seient, estava exposada damunt d'una taula. Un toc d'atenció. Es fa un silenci profund. La reina aguantava la capsa contenint els números. Un infant tren un número... La reina el pren i el llegeix: —Premià el número 1.

Sorpresa general. El número 1, és un número com els altres, naturalment, però per ésser el primer de la colla sembla que no hagi de sortir mai. Probablement que la mecanògrafa ma'niera a la qual, en entrar al Funicular, donarem el número 1, devia fer una ganyota de malhumor, tot murmurant: —Ves, el número 1... ¿Com vols que tregui?

El cert és que l'agraciada amb aquest número s'endurà la magnífica màquina. En aquell moment, però, no es donà a conèixer i ens quedarem sense saber qui era l'afortunada.

UN VERMUT D'HONOR A LA TERRASSA DEL RESTAURANT

La Companyia del Funicular volgué obsequiar la senyoreta Amengual, reina de les mecanògrafes barcelonines, amb una magnífica colla de companyes i compa-

nyes del seu despatx de la Societat General d'Aigües.

EL LLIURAMENT DEL PERGAMI A LA REINA DE LES MODISTES

A les dotze tingué lloc la simpàtica cerimònia de lliurar a la senyoreta Paquita Roig, reina de les modistes, el pergamí en el qual se la nomena reina de les modistes per a l'any que va del 13 de desembre de 1928 al dia de Santa Llúcia de l'any actual. És una veritable obra d'art, realitzada per l'artista senyor Flos. El pergamí porta la signatura de tots els senyors que formaven el Jurat qualificador el dia de la Festa de la Modista.

Maria Amengual lluirà a Paquita Roig el pergamí en mig d'una gran ovació i després es feren un petó, en senyal de germanor. A dos quarts d'una es repregué la festa, els fotògrafs se'n tornaren, i el ball continuà animadament fins a les tres de la matinada.

LA REINA DE LES MECANOGRAFES ASSISTEIX A L'INSTITUT GINECOS I VISITA ROSETA MESTRES

A les cinc de la tarda la senyoreta Amengual, acompanyada de la seva mare, assistí a l'Institut Gineco, a la festa que hom celebrava per tal d'homenajar Roseta Mestres, amb motiu del seu disset aniversari. Les senyorettes que formen la seva Cort d'Amor aprovaren molt entusiàsticament aquest gest de la primera reina de les mecanògrafes barcelonines, la qual, al costat de la senyoreta Paquita Roig, reina de les modistes, féu companyia a Roseta Mestres fins prop de les vuit del vespre.

LA "SOIREE" DE GALA, DE LA NIT, AL CASINO DEL PARC

El darrer dels festivals de la mecanògrafa tingué lloc, a la nit, al Casino del Parc, artísticament guarnit per a la festa. A les deu gairebé hi havia totes les taules reservades i els taxis no paraven de deixar famílies a la porta del Casino. A tres quarts d'onze començà el ball. Hein de subratllar que en aquell moment la sala presentava un aspecte de distinció i d'elegància poc comú en els festivals de nit que se celebren a la nostra ciutat. No hi havia ni una sola taula per ocupar. Les mecanògrafes llueixen uns vestits de soirèe magnífics. En poca estona la pista del Casino quedà plena de parelles que dansaven.

Feu pocs moments que havia començat el ball quan arribà la reina de les mecanògrafes, la qual fou saludada amb afectuosos aplaudiments mentre era acompanyada al lloc preferent reservat per a la reina i les dames de la Cort d'Amor. La reina llua un graciosíssim vestit de soirèe, en seda, blanc pailleté d'argent, i portava cenyida al front la seva diadema. Als pocs moments arribà la senyoreta Paquita Roig, que llua un vestit de seda, color verd clar, elegantíssim, i duia, com la reina de les dactylos, la seva diadema cenyint-li el front i destacant damunt els seus cabells negres.

LA VETERANA DE LES MECANOGRAFES

La senyoreta Manuela Petit, proclamada veterana de les mecanògrafes barcelonines, també honorà la festa amb la seva presència. Fou fotografiada entre les dues reines i ballà airovement, si no amb tanta freqüència com les altres, amb el mateix entusiasme. Anava acompanyada d'una nombrosa colla de companyes i compa-

nyes del seu despatx de la Societat General d'Aigües.

EL LLIURAMENT DEL PERGAMI A LA REINA DE LES MODISTES

A les dotze tingué lloc la simpàtica cerimònia de lliurar a la senyoreta Paquita Roig, reina de les modistes, el pergamí en el qual se la nomena reina de les modistes per a l'any que va del 13 de desembre de 1928 al dia de Santa Llúcia de l'any actual. És una veritable obra d'art, realitzada per l'artista senyor Flos. El pergamí porta la signatura de tots els senyors que formaven el Jurat qualificador el dia de la Festa de la Modista.

Maria Amengual lluirà a Paquita Roig el pergamí en mig d'una gran ovació i després es feren un petó, en senyal de germanor. A dos quarts d'una es repregué la festa, els fotògrafs se'n tornaren, i el ball continuà animadament fins a les tres de la matinada.

Cultura

CONFERENCIA DEL DOCTOR SERRALLACH

En el Col·legi de Metges va tenir lloc la segona conferència de les organitzacions per la Junta Permanent de Sanitat de la província, en la qual el doctor N. Serrallach es va ocupar dels efectes curatius que la febre provocada produeix en les infeccions de caràcter gonocòcic, lèucic i ducenià. Explicà els mecanismes que al seu judici intervenen en aquesta obra curativa i els fenòmens biològics que succeeixen a la febre provocada per les proteïnes i per la malària.

Precisà les seves indicacions respectives i pels resultats que ha obtingut en 94 casos de malariateràpia conclou que s'obtenen prodigiosos beneficis en la paràlisi general i especialment contra moltes d'aquelles manifestacions lèuciques que resisteixen els tractaments corrents. En els processos gonocòcics i duceniàns la febre provocada per les proteïnes i els nucleoproteïnes administrats per via intravenosa, aconsegueix guariments inesperats i reforça l'acció dels preparats acridínics.

Ultimament felicità el doctor Anicet Bercial per l'esperit elevat i d'encert que imprimeix la seva gestió com a inspector provincial de Sanitat i li donà les gràcies, el mateix que als doctors Acosta i Amarós, per haver-lo honorat presidint aquell acte.

Finalment, el doctor Anicet Bercial féu un complet elogi del doctor Serrallach, i el qualificà d'observador sagaz, ja que ha demostrat dintre les nebulositats de la clínica, saber descobrir l'essència del procés morbós per a l'ensenyament de tots. Concretà el doctor Bercial amb mà mestra, la missió que ha de complir el metge davant els malalts, i aconsellà no impressionar-se pels modernismes científics, ni abandonar mai el sentit biològic, ja que aquest serà sempre el millor conseller del metge.

Acabà donant les gràcies a la distingida concurrència que assistí a tan important acte científic.

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

Al Centre Excursionista de Catalunya tingueren lloc els dijous de les darreres setmanes dues conferències de l'artista senyor Manuel de Genovart, que versaren sobre el tema "Apunts per a una Monografia de Breda".

El senyor Genovart il·lustrà aquestes conferències amb magnífiques projeccions, i en el desenvolupament del seu interessant tema va exposar que el seu treball és una tasca constant de recerques, reculls de documentació, etc., que es refereixin a Breda en el seu doble aspecte geogràfic i històric.

Finalment donà un resum històric de la Breda monacal i demostrà no sols que és una part impor-

tantíssima d'aquesta Monografia, sinó que posseeix una gran riquesa de dades històriques.

El senyor Genovart fou molt aplaudit.

CONFERENCIA DE JOSEP M. BAPTISTA I ROCA

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular avui, dimarts, a dos quarts d'onze de la vetlla, En Josep M. Baptista i Roca donarà la segona conferència del curs "Formes econòmiques i socials del treball primitiu", en la qual es referirà a "Els pobles caçadors". Al mateix Ateneu donarà En Fel·li Duran i Canyameres dijous vinent, a dos quarts de vuit de la tarda, la primera conferència sobre "Comarques catalanes", dedicada a "Riberes de l'Ebre", i el mateix dia, a les deu, començarà el curs d'aviació, a càrrec d'En M. Foyrer, amb una conferència sobre "Aerodinàmica".

— Dijous vinent, dia 14, es donarà de set a vuit del vespre, sota la presidència del cònsol de Suïssa M. Nippel, a l'Institut Francès, una conferència a càrrec de M. Bertrand, director de l'ensament Centre, el qual desenvoluparà el tema "La literatura francesa a Suïssa". Hi haurà una pel·lícula titulada "La Suïssa". Per a invitacions, a la secretaria.

SESSIO PUBLICA DEL COS MEDIC DE L'HOSPITAL

El Cos Facultatiu de l'Hospital de la Santa Creu i de Sant Pau celebrarà sessió científica pública mensual el vinent dijous, dia 14, a les set en punt de la tarda. Es discutiran les següents comunicacions:

Doctor Margarit: Consideracions sobre hipodermis escrotals. Presentació de malalts operats amb èxit.

Doctor Guilerà: Estats preepiteliomatosos i epiteliomatosos produïts pel quítr a la rateta blanca.

Doctor Corachan: Aneurisma arteriovenós de l'axilar.

Doctor Noguer Moré: Estats d'algèrgia i dessensibilització de la pell provocats per la vacuna antiestreptococària.

Doctor Josep M. Vilardell: Malformació congènita gàstrica amb bilocalulació ulcerosa. Gastrectomia.

Les Arts

EXPOSICIO HOMENATGE A FRANCESC VAYREDA

El vinent diumenge, dia 17, a les onze del matí, s'inaugurarà a la Sala Parés l'exposició del pintor Francesc Vayreda, mort recentment.

El dolor que a tots els seus amics inspira el record d'En Vayreda havia fet allunyar, de moment, aquesta exposició que ell personalment tenia preparada per al dia 9 de l'actual mes.

Però el sentiment de respecte a una de les voluntats pòstumes del pintor, ha vingut a imposar-se, i tal com l'exposició fou per ell preparada, així serà oberta al nostre públic.

D'aquesta manera la presente exposició (que no allunya sinó que prepara una exposició general de tota la producció de Vayreda) serà un homenatge vivíssim que els seus amics preparen per a honorar-lo. I per a tots els barcelonins que senten les coses d'art com un motiu d'admiraçió per l'obra d'En Francesc Vayreda.

LA DONA, LA MODA I LA LLAR

Fruita del temps

"Borratxo" de taronja

Es pelen les taronges de manera que no hi quedi ni mica de pell blanca, i es tallen en rodones ben fines, de les quals es trauran els grans i col·loquen en una plata, en soquetes de terner, llesques primes de pa de pesset i talls de taronja, que es cobriran d'abundant sucre. Quan la plata està acabada, després de reposar una estona, es fa una crema i de calent en calent se li tira al damunt. Es deixa refredar i se serveix. És un postre o un berenar excellent.



Vestit de vellut negre, guarnit d'ermíni. Faldilla en forma de davant

Els teatres

BARCELONA. — "Mademoiselle Nana", sàinet en tres actes, de Pilar Millan Astray

Tres tipus es destaquen, sobretot, en aquesta obra, pintats amb un evident sentit còmic, i sense, però, exagerar gaire la nota: el d'un gran modiste, el d'un botones i el d'una model: l'autèntica mademoiselle Nana, protagonista de l'obra. Aquesta és encara el personatge més original i més ben vist de tots. No és, però, un personatge pintat únicament pel seu caire còmic. L'autora ha sabut barrejar-hi un polsim de gràcia i d'èncis, i així ha resultat una d'aquestes caricatures, de tan moderna sensibilitat, en les quals la boniquesa, gairebé el preciosisme i el grotesc, són sàviament combinats. La creació d'aquests tres personatges i l'ambient en què es mouen durant els dos primers actes — una gran casa de modes — són prou perquè l'obra resulti entretenguda, sense que a l'autora li calgui encaparrar-se gaire per la intriga. D'altra banda, el seu ambient és presta a què les actrius llueixin vestits sumptuosos, cosa que a una gran part del públic — sobretot el públic femení — captiva de seguida.

Així, doncs, l'obra és còmic i sense pretensions. Ara que cal confessar-se que és una obra que perd molt si hom és detura a analitzar-la. El seu mal és el mateix d'una gran part de les de l'Arniach. És el d'estar fonamentada en un argument d'un sentimentalisme bastant caricatí. La sort és que en l'obra de la senyora Pilar Millan Astray, com en els al·ludits sàinets de Carles Arniach, els accidents externs, divertits i pintorescos, oculten o dissimulen força la feblesa de l'argument: les fules, diem, no deixen veure el títol.

"Mademoiselle Nana" té, al Barce-

NOTES OFICIOSES

ROMEA

L'estrena de "La bruixa blava" de veritable esdeveniment artístic es pot qualificar l'estrena de "La bruixa blava" inarrina en tres actes original del vigorós dramaturg Juli Vallmitjana que es representarà per primera vegada la nit del vinent dijous, dia 14, al teatre Romena, en la selecta funció d'abonament corresponent a "Ter-túlia Catalana".

Per a la dita obra ha pintat dues belles decoracions el jove mestre de l'escenografia Joan Morales i en la seva interpretació prendran part els principals elements de la companyia del Romena El paper de protagonista anirà a càrrec de la prestigiosa primera actriu Maria Vila.

Tot això contribuirà, segurament a què la presentació de "La bruixa blava" resulti irrefutable, per tal que no manqui cap al·licient per a aconseguir, com s'espera, un gran èxit.

NOVETATS

Ferranda Albany, la bella i

EL NOU ESTAT
PONTIFICI

(Continuació de la primera pàgina)

Seguint el costum establert per la Santa Seu de no publicar els Convenis internacionals abans que hagin estat presentats a les Assemblees legislatives, els textos dels que s'han signat avui no es publicaran, però demà es publicarà un resum ampli i precís dels textos.—Fabra.

Una informació de l'organ
oficials del Vaticà

Roma, 11. — La multitud ha acollit la notícia de la signatura de l'acord als crits de Visca el Papa! Visca el Duce! Visca Itàlia!

L'Osservatore Romano fa notar que les negociacions relacionades amb aquest afer, han donat lloc a 200 reunions.

Remarca després que Itàlia, mitjançant l'acord signat avui, reconeixerà els principis de la legitimitat de l'exercici de potència plena, efectiva i sobirana del Pontífex sobre el territori que en el tractat es reserva al Vaticà.

Itàlia lliurarà una compensació per les antigues províncies pontificies i d'altres béns perduts pels instituts eclesiàstics, estipulant, en fi, un concordat regulant les relacions entre l'Església i Itàlia.

El Papa, per la seva part, declara en aquest tractat, que la qüestió romana està definitivament resolta i reconeixerà el regne d'Itàlia en la seva forma i constitució actuals.—Fabra.

El curs de les negociacions

Roma, 11. — L'Agència Stefani recorda que les primeres converses relatives a l'acord que acaba d'arribar a fi, començaren en 1926, entre els senyors Barone i Pacelli, tots dos degudament autoritzats.

Les negociacions finals començaren de manera oficial en el mes d'octubre últim, després d'haver donat les oportunes autoritzacions a aquest efecte el rei d'Itàlia i el Papa.

Les darreres vuit sessions se celebraren al domicili del senyor Mussolini, amb assistència dels representants reials i pontificis. — Fabra.

Els feixistes a la plaça
de Sant Pere

Roma, 11. — El periòdic "Tevere" anuncia que els feixistes es traslladaran demà en següència a la plaça de Sant Pere, per a manifestar la seva devoció al Papa i al Duce. — Fabra.

Audiència

Roma, 11. — El Papa ha rebut avui els rectors i preveres de Roma, als quals ha comunicat la terminació de l'acord. — Fabra.

L'aniversari de la coronaci
de Pius XI, a França

París, 11. — Demà se celebrará a Nostre Dame un Te Deum, amb motiu de l'aniversari de la coronació del Papa.

Representarà el ministre d'Afers estrangers, senyor Briand, un alt funcionari del Servei del Protocol. — Fabra.

Una dificultat a Suïssa

Berna, 11. — L'acord entre el Vaticà i el Quirinal, pot tenir a Suïssa una conseqüència interessant.

La Lliga pro-independència Suïssa, que havia llançat i defensat la iniciativa contra les condecoracions estrangeres, havia anunciat que les distincions honorífiques atorgades per la Santa Seu, estaven exclòsives de la prohibició imposada als ciutadans suïssos.

Havia estat formulada aquesta reserva per no ferir les susceptibilitats dels catòlics.

Hom creu que ara que el Papa és un sobirà amb domini temporal efectiu, la prohibició d'ostentar condecoracions s'estendrà també a les condecoracions del Vaticà. — Fabra.

La cerimònia de la
signatura

Roma, 11. — A les 11.15 arribà el senyor Mussolini al Palau de Sant Joan de Letran, acompanyat d'alguns alts funcionaris.

A les dotze, la gran campana de Sant Joan de Letran deixà oír els seus sons, que produïren una gran emoció a la immensa multitud que hi havia davant el Palau, perfectament enterada de la transcendència de l'acte que se celebrava.

Els plenipotenciaris, després d'entrar al Palau, arribaren al saló del Museu Missioner. Després anaren al saló dels Concilis, i seieren al voltant de la taula rectangular que hi ha al mig.

El senyor Mussolini s'asseguà a l'esquerra i Monsenyor Gasparri a la dreta.

Estaven també presents, com ja hem dit abans, Monsenyor Borgonzini i Monsenyor Rizzardo, el professor Pacelli i els senyors Rocco, Giunta i Grandi.

A les dotze en punt, després d'haver-se llegit les cartes plenipotenciàries, Monsenyor Gasparri i el senyor Mussolini començaren a signar els documents. Aquesta operació durà uns vint minuts.

En acabar, Monsenyor Gasparri va fer ofrena al senyor Mussolini de la ploma d'or amb què havia signat.

Alguns periodistes que acudiren al Palau de Sant Joan de Letran, rebren al cap de pocs estones el comunicat oficial relatiu a la cerimònia.

A les 12.40 sortí en automòbil Monsenyor Gasparri i tot seguit sortí el

EL PLET D'ALSACIA

El que cal dir des de
la trona

París, 11. — Un redactor del Figaro ha entrevistat Monsenyor Ruch, bisbe d'Estrasburg, el qual ha de pronunciar avui una conferència a París. Digué que s'ha de fer conèixer a Alsàcia, especialment des de la trona, el que França ha fet i fa per aquella regió, i fer desaparèixer els greus malentesos que hi ha. — Fabra.

FELICITACIONS A POINCARÉ

Colmar, 11. — Les joventuts patriòtiques han enviat un telegrama a M. Poincaré felicitant-lo per la seva actitud davant el conflicte alsacià. — Fabra.

senyor Mussolini. Ambdós personatges aplaudits amb gran entusiasme.

El Duce es traslladà al Palau Finali, on empenygué el seu treball de costum. — Fabra.

Manifestacions de Pius XI

Roma, 11. — El Papa ha fet als predicadors de la Quaresma i als pàrrocs de Roma importants declaracions que hom pot resumir en els següents paràgrafs:

El Concordat concertat amb l'Estat italià tendeix a donar al Pontífex, que no podia ésser objecte de cap Poder temporal, una sobirania veritable, pròpia i absoluta.

De moment no podem entrar-ha a l'afegit S. S.—en més detalls.

Els que estat esperant que el Papa els donés la benedicció "urbi et orbi", ignoren que la signatura dels plenipotenciàries ha de seguir la dels Governes.

Volem prevenir els ànims en contra de les crítiques que es formulin, car prenem sobre nosaltres tota la responsabilitat de l'acte.

La idea fou meditada personalment pel Pontífex i quan aquest convocà el Cos diplomàtic per assabentar-lo de l'acord, algú va preguntar si aquella reunió obedia al propòsit de sol·licitar una autorització o assentiment previ o de procurar-se la garantia de les potències davant el nou estat de coses, la resposta fou que només es tractava d'un acte de cortesia.

No es tractava, en efecte, de recatar cap assentiment ni cap garantia, car, pel que fa a garanties, el Papa sap que només les hi podia trobar en la consciència i en la justícia del poble italià i en l'assistència indefectible promesa a l'Església.

Pel que a l'esdevenidor, el Pontífex confia en la Providència.

Que el Papa demanà poc? Es cert, però ho va fer per tres raons. Volgué tractar Itàlia com un pare el seu fill; volgué fer injustificades les recriminacions sobre la integritat territorial i volgué demostrar que el Pontífex no obrava impulsat per l'avarícia, sinó pel desig de poder enllargar les pretensions materials amb les necessitats de caràcter espiritual. Per petit que sigui el territori del Vaticà, serà major que el món.

Potser que en el terreny econòmic algú s'hagi deixat impressionar per la sonoritat d'algunes paraules, però això ha estat perquè no reflexionava sobre el contingut real d'aquestes.

Si hom capitalitzés, en efecte, tot el degut a la Santa Seu, s'arribaria a una quantia enorme.

La Santa Seu té l'obligació d'atendre els interessos espirituals, però aquests no es poden atendre si no amb una indemnització que asseguri la independència econòmica de la Santa Seu, independència a la qual contribuirà en l'esdevenidor, com fins ara, la generositat de la cristiandat.

Demés, hom ha degut pensar en què per gran que sigui la quantia d'una indemnització, no es pot tocar el capital, sinó que s'han d'utilitzar solament els interessos.

El Papa ha acabat les seves declaracions amb la frase "fiat voluntas tua". — Fabra.

Reformes a l'Osservatore
Romano

Roma, 11. — L'Osservatore Romano, òrgan del Vaticà, s'ha publicat aquest matí en tamany més gran que el de costum i, per primera vegada des de la seva fundació, ha pogut observar-se que sota del títol no han aparegut les cites llatines que solien posar-se diàriament per a recordar: "Excolitio de què havia estat víctima la Santa Seu."

L'esmentat diari dedica les seves columnes especialment a la qüestió romana, i en fa l'historial i recorda que els Papes sempre treballaren per resoldre-la satisfactoriament.

Després d'indicar les Bases en què l'acord signat se sosté, el diari diu que la ciutat vaticana és el territori pontifici i que encara que hagués estat més ampli no hauria fet més evident la sobirania del Pontífex, i afegeix que en l'acord d'avui es confereix un caràcter jurídic més solemne que hagués pogut fer-lo qual-sevol extens territori.

A més, una sortida a mar no és necessària: ja és sabut que són diversos els Estats que no en tenen.

El diari afegeix que les compensacions financeres concedides a la Santa Seu són, és cert, molt petites, però suficients per deixar provada l'equitat de la Itàlia moderna.

A la pacificació que se li ha ofert, a la justícia que se li ha fet i al gran benefici que van a gaudir l'Església i la cristiandat, Sa Santedat ha respost fent a la Itàlia conciliadora el present pastoral del Concordat. — Fabra.

Un article d'Arnaldo
Mussolini

Roma, 11. — El "Popolo", d'Itàlia, encapçala el seu número d'avui amb un article d'Arnaldo Mussolini, en el qual

ESTRANGER

LES REPARACIONS
DE GUERRA

Els perits es reuneixen

París, 11. — La Conferència de perits, encarregada de resoldre el problema de les reparacions, s'ha inaugurat avui, a les dues de la tarda, a l'hotel Jorj V. Tan sols es trobaven presents catorze perits financers. — Fabra.

París, 11. — La Conferència de perits financers, que s'ha desenvol·lat en un ambient de cordialitat i confiança recíproca, ha acabat a les 17.15. — Fabra.

La labor de la conferència

París, 11. — En la sessió que el Comitè de perits financers ha celebrat aquesta tarda a l'hotel Jorj V ha presidit, en començar la reunió, el governador del Banc de França, M. Moreau.

Per unanimitat ha estat, tot seguit, acordat oferir al senyor Owen Young la presidència del Comitè, en vista de la qual cosa el senyor Young ha substituït el senyor Moreau a la presidència.

Ha fet de secretari el general Bate.

A proposta del senyor Moreau, el Comitè ha tramès al general Dawes un telegrama d'homenatge i de respecte; s'hi ha afegit que el Comitè espera que li sirva possible realitzar una obra tan útil com la que es realitza sota la seva presidència.

Tot seguit s'ha acordat que el Comitè no aixecarà acte de les discussions.

Després alguns delegats han estudiat diferents punts de vista sobre la labor del Comitè.

La Conferència de perits es reunirà cada dia al matí, a les onze, i a la tarda a les tres.

La impressió que ha produït aquesta primera reunió és la que el Comitè podrà realitzar una labor veritablement pràctica i fructífera, a jutjar per la perfecta penetració i cordialitat que ha regnat entre els delegats en el seu primer contacte recíproc. — Fabra.

FRANCA

LA RUTA DE JOANA D'ARC

París, 11. — Comunicuen de Saint Nicolas du Port (Lorena) que ha estat inaugurada la placa de marbre que commemora la peregrinació feta per Joana d'Arc en 1429. Aquesta placa és un dels guardons que han de senyalar el camí fet per l'heroïna nacional. — Fabra.

Tournai, 11. — El Comitè de les festes de Joana d'Arc, que presideix l'alcalde, ha decidit transmetre a Vaucouleurs una delegació formada per 23 noies que assistiran a la cerimònia de col·locar la primera pedra que ha de senyalar l'itinerari seguit per Joana d'Arc.

Presidirà aquesta cerimònia el mariscal Lyautey. — Fabra.

ITALIA

TOPADA DE TRAMVIES

Roma, 11. — En una col·lisió de dos tramvies resultaren 37 passatgers ferits. — Fabra.

LA DIMISSIO DEL GOVERNADOR D'ERITREA

Roma, 11. — El cap del Govern, senyor Mussolini, ha acceptat la dimissió del càrrec de governador d'Eritrea presentada pel senador Gasparini.

El Govern ha donat les gràcies al senyor Gasparini per l'obra realitzada en aquella colònia africana i el nomenarà governador honorari d'Eritrea. — Fabra.

AMERICA LLATINA

UN COMPLET COMUNISTA

Bogotá, 11. — S'ha descobert un complet comunista. S'ha practicat una vintena d'arrestaments. La policia ha trobat gran quantitat d'explosius i ha pogut descobrir que es tractava de realitzar un cop per a apoderar-se del govern de les ciutats de Medellín, Barranquilla i Cali. — Fabra.

aquest estina que tots els catòlics italians han d'acollir amb gran alegria l'acabament del litigi que separava Itàlia i el Vaticà.

Acaba l'article dient que el senyor Mussolini ha sabut aclarir la situació espiritual i política del poble italià. — Fabra.

La bandera italiana i la
del Vaticà

Roma, 11. — La signatura de l'acord ha estat rebuda amb gran entusiasme. Tots els edificis públics i moltes cases particulars estan endomassades, i en molts llocs hi ha una casa insòlita: la bandera del Vaticà junt a la bandera italiana.—Fabra.

Te Deum a Sant Joan
de Letran

Roma, 11. — Avui ha estat cantat a la Basílica de Sant Joan de Letran un solemne "Te-Deum", amb motiu de l'aniversari de la coronació del Papa. Oficià el cardinal Pompili, vicari de Sa Santedat a Roma.

Es fa observar que, amb motiu de l'acord que acaba de signar-se entre Itàlia i el Vaticà, és aquesta la darrera vegada que oficiará de pontifical el cardinal Pompili. — Fabra.

Ha estat signat l'acord entre el Quirinal i el Vaticà. Les negociacions començaren en 1926. S'han celebrat 200 reunions, les vuit darreres a casa del senyor Mussolini. Els feixistes projecten una gran manifestació a la plaça de Sant Pere

S'ha començat un atemptat contra el tren en el qual viatjava el president mexicà senyor Portes Gil, que ha resultat il·lès. Durant l'enterrament de l'assassí del general Obregon s'han produït greus desordres

Ha mort el rei de Tunis i ha estat proclamat el seu successor

Segons Le Matin, Trotski pensa establir-se a Montpeller

S'ha reunit a París la Conferència de perits per a les reparacions de guerra

Fins ara les topades entre hindús i musulmans a Bombai han causat 123 morts i 759 ferits

La legació de Nicaragua a Londres anuncia que el cap rebel sandino ha abandonat el país



Josep Torral, assassí del general Obregon, executat a Mèxic

LA SITUACIO A MEXIC

Atemptat contra el president Portes Gil

Mèxic, 11. — Ahir es cometé un atemptat contra el president de la República senyor Portes Gil, del qual resultà il·lès.

Viatjava el president amb el seu següent per l'Estat de Guanajato, quan prop de l'estació de Rinconillo una gran bomba posada junt a la via i prop a un pont féu explosió. La quantitat d'explosiu havia d'ésser molt gran, puix el soroll fou terrible. La locomotriu, el cotxe restaurant i altres dos vagons sortiren de la via; però el cotxe presidencial no arribà a desferriar.

L'única víctima fou el maquinista, que resultà mort allí mateix. — Fabra.

El president viatjava amb
la seva família

Mèxic, 11. — L'atemptat contra el president senyor Portes Gil tingué lloc quan el president tornava del seu viatge de l'Estat de Tamaulipas.

Tan aviat com el president és donat a compte que es tractava d'un atemptat baix i inspeccionat el lloc del succés.

Fent al·lusió al seu partit el president digué: "El partit revolucionari té sort."

Viatjaven en el tren presidencial l'esposa i una filla del senyor Portes Gil. — Fabra.

Greus incidents durant
l'enterrament de Toral

Mèxic, 11. — Durant l'enterrament de Toral, executat com a assassí del general Obregon, es produïren gran



PORTES GIL

ELS INCIDENTS DE
BOMBAY

Botigues saquejades

Bombai, 11. — Durant el dia d'ahir continuà l'agitació a la ciutat. Tot i els forts destacaments de tropa i policia que patrullaven pels carrers, algunes botigues de joieria foren saquejades per la multitud.

Es practicaren 155 detencions. En els aldarulls hi hagué altres set morts i 50 ferits. A mitja nit regnava calma i recorrien tots els carrers importants destacaments de tropes. — Fabra.

123 morts i 759 ferits

Bombai, 11. — Segons els informes oficials, el nombre de víctimes dels disturbis ocorreguts des del dia 4 del que som fins avui puja a 123 morts i 759 ferits. — Fabra.

MOBILITZACIO

Bombai, 11. — S'han reproduït les topades entre hindús i mahometans. La policia i la tropa han hagut d'intervenir i fer ús de les armes per a reduir els rebels.

En els quatre últims dies aquestes topades han produït la mort a 112 persones, i altres 850 han resultat ferides.

El cap militar ha rebut ordre de mobilitzar quatre regiments per a reprimir amb la major energia els desordres públics. — Fabra.

DISPOSICIONS
PROHIBITIVES

Bombai, 11. — S'espera que la situació millorará després de les últimes disposicions militars inspirades en el major rigor. Des de les sis de la tarda a les set del matí no es permet la circulació. Tampoc es permet portar armes ni formar grups pel carrer. — Fabra.

L'AGITACIO MINVA

Bombai, 11. — Per bé que la situació sembla haver entrat per viarany de serenitat i calma, s'han registrat encara durant tot el dia d'avui nombrosos escaramusses isolades.

En diverses localitats el total de víctimes degudes als incidents puja avui a quatre morts i 36 ferits. — Fabra.

Les eleccions búlgares

EL GOVERN GUANYA LES
MAJORIES

Sofia, 11. — S'han efectuat les eleccions municipals, sense que es produís cap incident.

El Govern ha obtingut majoria en tots els Municipis. — Fabra.

ESTATS UNITS

CREMA UNA DESTILERIA
DE WHISKY

Nova York, 11. — Ahir nit en aquesta capital es va produir un incendi a conseqüència del qual van patir danys de consideració quinze edificis.

En els primers moments s'atribuí a una bomba, però la policia no descarta la hipòtesi que es tracta de l'explosió d'un alambic que serviria per a destil·lar whisky.

L'incendi pogué ésser dominat després de grans esforços. — Fabra.

ADQUISICIO DE VAIXELLS

Nova York, 11. — El Consell de la Marina ha acceptat l'ofertament de setze milions de dòlars, fet per una empresa particular per a la compra de tretze vaixells pertanyents al Govern americà, entre els quals figura el "Leviathan", és el transatlàntic més gran del món.

No obstant, l'esmentat Comitè ha d'esperar el resultat de la informació ordenada pel Senat pel que fa a les condicions a què han de treure's a subhasta els dits vaixells.—Fabra.

nombre d'incidents, alguns d'ells de gran gravetat.

Milers de persones seguien el fetjete formant una forta manifestació. Alguns altres donaren crits de "Visca Toral" i llançaren flors damunt el fèrret. La policia tenia ordre de no obrar amb energia, per la qual cosa els bombers, valent-se de mitjans, els dirigiren contra la multitud, i aconseguiren posar-la a rotlla. Tot i això no pogueren ésser evitats nombroses topades, de les quals resultaren un mort i trenta ferits. La policia practicà, a més, vint arrestacions.

Toral fou enterrat en el cementiri espanyol, que quedà ocupat per la policia. — Fabra.

Fraçassa un altre
atemptat

Mèxic, 11. — Un explosiu que no ha arribat a esclatar ha estat trobat aquest matí a la caserna general del senyor Arnan Saenz, governador de l'Estat de Nueva León i candidat pel partit revolucionari a la Presidència de la República. — Fabra.

EL REBEL SANDINO

Segons la premsa nord-
americana, té sostenidors
fora de Nicaragua

Washington, 11. — Duen els diaris que el cabdill nicaragüenc general Sandino s'ha afiliat a un grup anti-imperialista que resideix a Mèxic i el qual compta amb afiliats a totes les repúbliques sud-americanes. Aquest grup ha promès a Sandino el lliurament de material de guerra i de reforços per tal de sostenir la seva campanya contra els nord-americans. — Fabra.

Ha sortit Sandino de
Nicaragua?

Londres, 11. — La Legació de Nicaragua anuncia oficialment que ha estat restablerta la pau a tot el territori.

Segons aquest comunicat, Sandino i els rebels que lluitaven sota les seves ordres, han abandonat el país. — Fabra.

Un nou transatlàntic
de 60.000 tones

Saint Nazaire, 11. — D'ací a pocs dies seran començats els treballs per a construir un transatlàntic que desplaçarà 60.000 tones. Per a aquest gran vaixell haurà de construir-se una sala especial que costarà de 15 a 20 milions de francs. — Fabra.

Un hivern cru

París, 11. — Després d'uns dies de temperatura benigna, el fred ha tornat a fer aparició a tota França. A la regió parisense, que està nevada, es registrà aquest matí la temperatura de sis graus sota zero.

De diferents regions franceses arriben notícies anunciant també el recrudesciment del fred. A l'Est el termòmetre ha assenyalat 13 graus sota zero i Marsella ha arribat a sofrir 7 graus sota zero.

Del centre d'Europa arriben notícies semblants. A Viena el termòmetre ha baixat fins a 26 graus sota zero, i a Lugoslavia la mínima ha arribat a 29 graus. En alguns llocs d'Alemanya se senyalen temperatures entre 10 i 20 graus sota zero. — Fabra.

EL FRED ALS BALSANS

París, 11. — Despatxos de Belgrad i Bucarest senyalen una forta recrudescència del fred.

Els telegrams de Belgrad parlen de 32 graus sota zero en algunes localitats, i els de Bucarest senyalen temperatures màximes de 34 graus sota zero. — Fabra.

EL FRED A LA GRAN
BREITANYA

Londres, 11. — Violents ràfegues de vent gelat procedent del Continent s'han deixat sentir avui a tot Anglaterra, a conseqüència de la qual cosa ha arribat en molts indrets a baixar el termòmetre alguns graus sota zero.

LES DISPOSICIONS CONTRA ELS PERTOR- BADORS

Manifestacions del cap del Govern

Madrid, 11. — En "El periódico de los Lunes" publica en primer de Rivera les seves acotades manifestacions: "Dijo que ayer hizo un paseo por Recoletos y la Castellana, en el que había recogido, con gran satisfacción, una vez más la prueba de la cariñosa actitud para con él, pues sólo excepcionalmente no dejaron de saludarle todos los paseantes y transeúntes con cara franca y amistosa al mismo tiempo que un corte número de máscaras allí presente le han dado bromes cordiales y de buen gusto."

Els registres d'informa- cions de la U. P. de Bar- celona

El general Primo de Rivera ha fet les següents declaracions a un redactor d'El Noticiero del lunes, que redacta la Hoja Oficial: "Me alegro de que se planteen este aspecto del problema; ya sé que ha sido muy discutido, y ello me permite comunicar al público los fundamentos que he tenido para proponerla a la aprobación del Consejo de Ministros."

Ya comprenderán que, ante una atmósfera densa de calumnias y un ambiente de alarma, el Poder público no ha podido permanecer indiferente y omitir ser conductor de la ciudadanía, mucho más cuando, a su inspiración y ejercicio, quiere confiar, no solamente el presente, sino el porvenir de España.

Esta manera de derrotarismos social, practicado ahora, incluso por personas de quienes no podía esperarse, se ha hecho típica, y había que acordarlo, aunque algunos se quejen de ser víctimas de denuncias, que nunca dejarán de compararse.

Sin duda es más cómodo tener la libertad de atacar y discutir y privar a los denigrados del derecho de defenderse.

Que a los Somatenes y Uniones Patrióticas, organizaciones apolíticas, se le encomiende misión auxiliaria, a nadie puede extrañar. En Barcelona, con potior éxito, funciona, afecto al Comodoro local, un registro, cuyos datos sirven para evitar muchos desaguisados.

La Dictadura ha cumplido la parte más difícil de su misión: basta comparar la fecha de hoy con el 23, pero falta lo más delicado, la de cubrir la obra que venimos construyendo, a fin de hacerla perfectamente habitual.

Seria, también, de desear que hubiese un acuerdo internacional para que los correspondientes de los periódicos extranjeros o comisionados en cada nación no pudieran falsear los hechos en la forma descarada que en ocasiones se ha publicado, llegando algunos, con las informaciones gráficas, al extremo de que los muertos y heridos aparecen por las calles.

Las molestias que un sistema preventivo pueden acarrear, incluso a un buen ciudadano, no pueden compararse con los males que se deducirían de no preservar a la sociedad de las inquietudes que producen los perturbadores.

Les denúncies virils dels elements socials dignes

La denuncia viril de parte de elementos sociales dignos es función ciudadana. La Unión Patriótica no es un partido político, sino una falange apolítica organizada para la defensa social, y que, por lo tanto, le compete una actuación muy distinta de la que a un partido político corresponde. Lo que se encomienda a ella y al Somaten es observar y calificar la conducta pública o ciudadana, no la privada, y a facilitar a su tiempo los informes necesarios a las autoridades competentes. De cuándo acá es denigrante el prestar auxilio a las autoridades?

Tan falso concepto está haciendo que, por una incomprensión, queden impunes muchas faltas y actos delictivos, con grave daño social. El hecho de encubrir o facilitar la fuga a un delincuente, y no lo son todos los que infringen las leyes penales, no creo que pueda ser timbre de orgullo, y meoza para quienes, por su voluntad o por el deber que, voluntaria o desinteresadamente, se imponen, tienen un papel mucho más digno y útil que desempeñar en la sociedad. Voy creyendo que el lirismo de estos tiempos, que tan acremente condena la denuncia, es una forma tan cómoda como otra cualquiera de libertad social; y probar todo denuncia deteniendo, aun violentamente, a quienes calumnian o difaman al hombre que honra les inspira fe ciega, y que da ocasión a los columniadores a que justifiquen sus palabras. ¿Que más puedo decir?

En el terreny de la violència, l'ésser prudent seria una idiotesa

Un hombre que ama a Dios y oye que se le injuria y no azota con su mano al blasfemo, de hombre no puede presumir mucho. La Dictadura ha sido prudente mientras los que la combatían no apelaban a ciertos procedimientos, pero cuando el rencor trata de llevarla al terreno de la violencia, y lo que es aún más grave, a la difamación personal, la prudencia sería idiotesa. Que cada cual responda con su papel y sepa que ante una difamación puede alzarse siempre una gallardía.

Mis errores, soy el primero en reconocerlos, declararlos y procurar subsanarlos; hago de ellos balance con mis aciertos, y esto me permite dormir muy tranquilo. De pecado en materia de no

ANOMALIES AL BANC HISPANO-COMERCIAL

Clausura i detencions

Sevilla, 11. — Per ordre governativa, i com a conseqüència de la visita d'inspecció realitzada al Banc Hispano-Comercial, ha estat clausurat aquest Banc i detinguts el director general, senyor Valerí Morales Montano; el vice-president del Consell d'Administració, senyor Joaquín Valdés, i l'agent senyor Manuel Isla. La detenció d'aquest efectua a Constantina, on el senyor Isla es trobava gestionant operacions.

La documentació de la banca, prèviament segellada, ha quedat a poder de l'autoritat, i el senyor Cruz Coude ha fet lliurament al fiscal de les diligències practicades.

haber administrado y haber gobernado con pericia y rectitud, estoy tan limpio, que no consiento que nadie responsablemente me lo atribuya, ni creo que tampoco deba permitirme nadie que se diga amigo mío y tenga fe en mí; y conste que cuando hablo de mí, comprendo mi juicio a todos mis compañeros de gobierno, pues ninguno está ni un milímetro por lojo de mí en ningún nivel moral.

No troto, pues, de abrir un periodo de horrores y violencias pero sucesos como los de fines de enero, que tanto daño han hecho, y otros mayores que puedan originarse, y contra los que tan sensiblemente ha protestado la opinión pública, tengo el deber de hacer todo lo posible para que no se reproduzcan, y me dispongo a cumplirlo."

Comentarios de "La Nación"

Continuant els comentaris sobre la R. O. relativa als que intenten pertorbar amb mormuracions l'obra del Règim diu "La Nación":

"La Dictadura no puede eludir la defensa, ya que son muchas las esperanzas que ha hecho concebir. Al Régimen provisional le queda mucho por hacer antes de que se instaure sobre cimientos firmes el definitivo, y más que por hacer, por ultimar y consolidar, pues resulta evidente que la enorme obra en marcha, tal vez incomprendible para los que no han puesto en ella las manos, ni siquiera la adivinan, sufrirá interrupciones y desviaciones de sus líneas directrices y aún de los efectos desalentadores y derrotistas del pánico, si la transmutación de un régimen a otro no se efectúa por los medios y plazo mínimo lógicamente previstos."

Bien lo da a entender que así lo considera la opinión el desahogado en que vive con perjuicio evidente del interés patrio desde que la figura fatidica de la política encarnada en uno de sus hombres más maduros tan falta de serenidad como sobrado de pasión ha aparecido en el horizonte envenenando lo que con ser malo no era preterito bastante para una intencional revolucionaria de marcado cariz político ni podía ser la infección antipatriótica."

Bien sabe Dios que contemos la pluma en los límites que nuestra capacidad ha señalado. La situación porque atraviesa la figura aludida, que ha inferido un grave daño al país aunque le haya hecho el bien por ser la amenaza del revivir de un pasado cínico, de despertar a los más dormidos hasta aquellos que un día fueron sus amigos y que hoy califican severamente y condenan sin atenuaciones su inconcebible actitud. Las circunstancias a que antes aludíamos le ponen a salvo de que reflejando las palpitaciones de la conciencia nacional enjuiciemos su obra y vida política, no su vida particular justamente reconocida como honrada. Pero, a pesar de un punto menos la de ninguno de los hombres del actual Régimen para el cual y con referencia a un nombre doblemente respetable, porque la persona que con dignidad lo llevó en vida ya no existe, se han empleado en Valencia como recurso incitador palabras inicuas aun a sabiendas de que en momento oportuno el jefe del Gobierno con su proverbial sinceridad había salido al paso de la infame versión y opuesto a ella una verdad innegable bien distinta de los embustes propagados."

La Dictadura no tiene por qué callar y no callará; déjanse las habilidades y prudencias para los que tienen algo que ocultar o disimular. A un régimen como el imperante en el engrandecido en la voluntad del pueblo asistido de su absoluta confianza no pueden quebrantarle las mormuraciones cuando frente a ellas están los hechos de cada día, difanos, limpios, coincidentes con las aspiraciones ciudadanas y encaminados siempre al mejor servicio de la Patria, pero todos tenemos la obligación de impedirlo para que no formen la atmósfera en que suelen envenenarse las conciencias de los incautos, de las gentes sencillas y propensas a la credulidad que en otros tiempos servían de trampolín a los saltimbanquis de la vida política."

Un nou tren Bilbao-Madrid

Bilbao. — Els diaris locals es venen ocupant aquests dies de l'establiment d'un nou tren ràpid a la línia del Nord que sortirà de Bilbao aproximadament a la una de la tarda per arribar a Madrid a dos quarts d'onze de la vetlla. Aquest tren portarà vuit cotxes i restaurant.

Quedarà suprimit el ràpid que surt a les deu del matí i que arriba a Madrid a les nou del vespre.

LA MORT DE DONYA CRISTINA

Els funerals organitzats pel Govern

Madrid, 11. — A l'església de Sant Francesc el Gran s'han celebrat aquest matí, a les onze, solemnes funerals, organitzats pel Govern a la memòria de donya Maria Cristina.

Des de molt abans de l'hora anunciada han començat a arribar al temple els invitats.

A la plaça de Sant Francesc i als carrers immediats s'han situat forces dels regiments d'Àstúries, sapadors, guàrdia civil, húsars de Pavia, i artilleria, que havien de retre honors.

A les Vistillas s'ha situat una bateria, que ha fet salves durant la cerimònia religiosa.

A les onze ha arribat en un cotxe de París l'infant don Alfons d'Orleans, per a representar la família reial en les exèquies.

Volta el cotxe l'Escorta Reial.

Als porxos de l'església s'han rebut el Govern en ple, llevat del ministre de l'Economia, que és a Londres, el d'Hisenda que continua malalt, i el del Treball, que fa llit per sofrir una indisposició.

Les bandes de música de les forces que han retut honors han interpretat la Marxa Reial i les forces han presentat armes.

L'infant ha entrat al temple voltat per quatre alabarders i ha pres seient al presbiteri al costat de l'Evangeli.

Davant d'ell, i al costat de l'Epistola, s'hi ha col·locat el Govern.

El túmul de marbre, amb els atributs reials, s'aixecava davant l'altar major.

Immediatament darrera del catafalc s'asseien el capità general de Madrid amb comissions de tots els cosos de la guarnició, el governador militar, l'alcalde i altres autoritats.

Al lloc prèviament designat han pres seient representacions de l'Assemblea amb el seu president, senyor Yanguas, del Suprem de Guerra i Marina, grans d'Espanya, Acadèmies i nunci de S. S. i el cos diplomàtic.

També hi havia al temple les senyores dels diplomàtics i les dames de Palau, totes vestides de dol i amb mantellina.

Entre els ex-ministres que han assistit a la cerimònia religiosa hi havia els senyors Cierwa, Goicoechea, Silió i marqués de Lema.

Un nombrós element local i instrumental, dirigit pel mestre Busca de Zugastizabal, ha interpretat la "Gran Missa", de Perossi, i el "Libramente", de l'esmentat mestre.

Ha oficiat de pontifical el bisbe de Madrid.

Ha pronunciat l'oració fúnebre el bisbe de Salamanca, el qual, després de fer una lleugera biografia de donya Cristina i lloar les seves virtuts, ha dit que la millor oració ja l'havia fet el poble en desfilar davant el cadàver, com ofrena del poble, la del fill en tancar al fèretre, un gallaret de la marina de guerra i l'ofrena de l'Església col·locant entre les seves mans un Crucifix.

Ha acabat dirigint-se a la reina donya Cristina, que estarà al Cel, perquè intercedeixi pel bé d'Espanya.

L'infant ha sortit del temple amb els mateixos honors de l'entrada.

AL PALAU REIAL

Madrid, 11. — Aquest matí, a dos quarts d'onze, el bisbe de Sió ha dit una missa de sufragi a la reial capella. Ha estat oïda per totes les persones reials.

A la tarda el mateix prelat ha resat un rosari, amb assistència de la família reial. Tots dos actes han tingut caràcter íntim.

El príncep d'Àstúries ha estat aquesta tarda al Palau, com veient cada dia a primera hora. Ha assistit al rosari i després ha tornat al Pardo en automòbil.

L'Assemblea consultiva

MANIFESTACIONS DEL SENYOR YANGUAS

El president de l'Assemblea ha manifestat aquesta nit que la Secció primera havia designat una ponència formada pels senyors Silió, Cansero i el mateix, per a ocupar-se de tot allò que es refereix al Consell del Regne, que figura en el projecte de Constitució.

Ha afegit que la Secció primera no havia ultimada encara la llei orgànica del Poder Legislatiu.

Interrogat sobre si hauria o no plens en el corrent mes, ha dit que tot dependrà d'una pròxima conversa amb el general Primo de Rivera, al qual havia de donar compte dels treballs de les Comissions i especialment de la tasca que realitza la Secció primera, o sigui la que estudia la Llei Constitucional.

Un nou tren Bilbao-Madrid

Bilbao. — Els diaris locals es venen ocupant aquests dies de l'establiment d'un nou tren ràpid a la línia del Nord que sortirà de Bilbao aproximadament a la una de la tarda per arribar a Madrid a dos quarts d'onze de la vetlla. Aquest tren portarà vuit cotxes i restaurant.

Quedarà suprimit el ràpid que surt a les deu del matí i que arriba a Madrid a les nou del vespre.

ELS ACCIDENTS DE LA MAR

Un veler equivoca l'en- trada del port de Sant Sebastià i naufraga

Sant Sebastià, 11. — Anit passada, a les deu, entrà a Lazariola un veler de dos pals, dels anomenats palebots, degut sens dubte a que els tripulants havien equivocot l'entrada del port.

El veler arribà fins molt prop del Kursaal, on quedà en greu perill de naufragar. Els seus tripulants, en donar-se compte de llur equivocació, feren senyals i demanaren dades i indicacions del lloc on es trobaven.

En tractar de virar en rodó, per tal de marxar d'aquell lloc tan perillós, es trenca el timó del veler i la nau quedà a mercè de les ones i en una situació perillosíssima.

Avisada la Societat de Salvament de Naufrags, començà immediatament a prendre les disposicions oportunes per tal d'acudir en auxili del veler.

A les dotze de la nit, des del veler, que no cessava de fer senyals, digueren que la situació era molt anguniosa.

La notícia de l'entrada del veler a la desembocadura de l'Urumea va córrer ràpidament per la població, i en pocs moments es reuniren al llarg del Kursaal i el Passeig de Salamanca, més de tres mil persones, que seguien ansiosament les operacions de salvament.

En aquella hora, la violència del temporal llançava furiosament les ones contra els costats del veler.

Des de terra, i per tal de col·laborar al salvament, foren col·locats alguns reflectors i atxes de vent, que llançaven la claror cap al vaixell.

L'aspecte de la mar era imponent, i des de terra, amb l'auxili dels reflectors, hom podia veure perfectament els treballs de la tripulació per a sortir d'aquella situació tan anguniosa.

La nau salvada de la Societat de Naufrags provà en diverses ocasions d'apropar-se al veler, però la mar ho impedia constantment.

La situació dels tripulants empitjorava a cada moment, car la mar amenaçava destruir el veler a cada instant.

Els moments eren de gran emoció per als que presenciaven el salvament.

A dos quarts de tres de la matinada, en vista que la situació era molt anguniosa, es llançà des de terra un cotxe amb una corda, que afortunadament anà a parar a l'interior del veler, i hom procedí a organitzar el salvament dels tripulants, que es deia que eren 13.

A les tres de la matinada es treuà una cadena d'una de les àncores, i llavors el patró ordenà una maniobra amb el fi de fer entrar el veler al riu Urumea.

Així va fer-se feliçment, i a un quart de quatre el vaixell entrà a navegar per la ria.

L'esperança, en la multitud, puix que clarament hom podia veure la satisfacció dels tripulants que es consideraven ja salvats, però en aquell moment un fort cop de mar llançà el vaixell contra una roca i s'estavellà.

L'angoixa fou terrible, car es va veure ben clarament que alguns tripulants eren arrossegats per les ones.

La gent que es trobava als costats del riu, animava amb crits els tripulants perquè ho fessin aconseguint salvar-se. Dos dels tripulants aconseguiren arribar a la vora del riu i foren tretts de l'aigua davant d'un cabaret, el qual, com que era una nit de Carnaval, estava molt concorregut. En el cabaret foren curosament auxiliats, fins que reaccionaren.

Una vegada foren auxiliats se'n traslladà a la Casa de Socors, on parlaren una estona amb els periodistes.

Un dels salvats és el patró del veler, Jesús Torrado, de 38 anys, natural de Corne (La Corunya), i l'altre, Manuel Salata, de 25 anys, també fill de Corne.

El patró digué que havia sortit de Villagarcia tripulant el "Colon", que és el nom del veler, amb un carregament de carbó. La tripulació estava composta per cinc homes: ells dos, Francesc Crusillo, un fill d'aquest, de quinze anys, anomenat Josep, i Persepe Vidal.

El veler era propietat del senyor Baña, de La Corunya, i també hi tenia participació el patró Jesús Torrado.

Afegeix que a causa d'una formidable xafec havia començat l'entrada i en lloc d'entrar al port havia entrat en un lloc tan perillós com és la desembocadura de l'Urumea, davant el Kursaal.

El vaixell, a més a més d'ésser veler, portava també un magnífic motor, que fou destruït pel temporal.

El patró, que havia efectuat ja diversos viatges a Sant Sebastià i que coneixia perfectament la ruta, quan va donar-se compte de la greu situació que es trobava el veler i va poder arregar la corda que llançaven des de terra, volia lligar amb ella el xicot que portaven per tal que pogués salvar-se, però llavors fou quan les ones llançaren el vaixell contra les roques i va estavellar-se.

Han mort negats els tres tripulants que no pogueren salvar-se nedant.

Un pescador de Sant Sebastià, anomenat, Sebastià Vagueriza, quan es donà compte de la perillosa situació del veler, va agafar una llanxa i, coratjosament i amb despesa de la seva vida, va sortir del port per tal de contribuir al salvament.

Quan va arribar prop del veler, la llanxa va capgirar-se i Sebastià caigué a l'aigua, però pogué salvar-se nedant.

Fins ara no han aparegut els cadàvers dels tres mariners ofegats.

El veler, completament destruït, se l'endugueren les ones fins al pont del Kursaal. Un dels pals va topar amb la barana i es destruïx un bon tros.

Després, la nau, a mercè de les ones, passà per, oïst el pont, i el casc està encara en mig del riu, entre els dos ponts.

L'embarcació no estava assegurada.

EL CARNAVAL

A Madrid ha estat deslluït

A Madrid el primer dia de Carnaval va estar deslluït.

Al passeig de Rosales, on se celebrava la batalla de flors, aquí fou força públic; el que no hi hagué foren carrosses.

El jurat distribuï alguns objectes d'art entre les carrosses anunciadores de neumàtics i objectes de radiotelefon, i a tres carrosses vulgarment qumarnits.

Quatre nous disfressats rebieren també com a premi objectes d'art. Anaven vestits: el primer de Walkyria, nena María Lluís Martínez Reus; el segon d'andalusa a cavall, nena Júlia González; el tercer, d'ocell, nena Neus Martínez; i el quart, de sacerdot, nena Eladia Villa.

Amb la mateixa desanimació que diumenge avui s'ha celebrat el segon dia de Carnaval.

La gent ha acudit al passeig de Rosales, pel qual han desfilat les mateixes carrosses anunciadores d'ahir.

En fer-se fosc ha començat la desfilada.

Els venedors de confetti i serpentines no han fet cap negoci.

L'aniversari de la corona- ció de Pius XI

Demà se celebra la funció religiosa a la Catedral en commemoració de la coronació de Pius XI.

A tres quarts de deu es celebrà una solemne missa de pontifical en la qual oficià el prelat.

Després de la missa s'exposarà solennement S. D. M., es resaran oracions especials i es donarà la benedicció amb el Santíssim Sagrament.

Tot acabarà a temps que les autoritats i els devots puguin assistir al "Te Deum" que es celebrarà a l'Església Pontificia.

Un secretari denuncia el seu alcalde

El secretari de l'Ajuntament de Paracuellos de Jarama, Emili Arenlla ha presentat una denúncia contra l'alcalde del dit poble Jesús Dominguez per suposades irregularitats econòmiques.

La Junta del Col·legi d'Advocats de Madrid per a optar als quatre premis instituits pels hereus del juriscòult En Manuel Cortina sobre temes de Dret, la Junta qualificadora acordà declarar deserts els premis en dos dels temes si bé trobant estimables alguns dels treballs presents i per unanimitat concedir el premi de 5.000 pessetes, i impressió de l'obra al treball sobre el tema "El contrato de hospedaje en su doble aspecto civil y mercantil". Del qual va resultar autor el senyor Nicolau Pérez Serrano, advocat de l'Il·lustre Col·legi d'aquesta Cort.

També va ésser declarat desert el concurs per al quart premi, per no haver-se presentat cap treball sobre el corresponent tema.

La Junta del Col·legi d'Advocats convoca a quatre nous concursos de la fundació Cortina per a obtenir quatre premis de 5.000 pessetes cada un i impressió de l'obra sobre els temes següents:

Primer. "Usdefruit sobre drets".

Segon. "El problema de la remissió o reenvio en la doctrina del Dret Internacional privat i en la legislació espanyola".

Tercer. "Elements fonamentals de règim jurídic en la vida administrativa".

Quart. "El risc professional i l'asseguració d'accidents del treball".

El termini d'admissió de treballs per a aquests concursos començarà a comptar-se des de la data que porta aquesta convocatòria, i acabarà el primer de febrer de 1930, procedint després a l'examen i qualificació dels dits treballs, i aleshores s'anunciarà prèviament la data de llur adjudicació.

Milers de persones presenciaren el tràgic succe, amb tot i el gran fred que feia.

EL VELER HA QUEDAT COM- PLETAMENT DESTROÇAT

Sant Sebastià, 11. — Un públic nombrosíssim ha visitat el veler "Colon", el qual es troba totalment destruït prop del pont del Kursaal.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

El cadàver d'un dels tripulants fou recollit per una gavarra de les que extreuen sorra del riu Urumea.

ELS DARRERS SUCCESOS

La situació a Ciudad Real

Ciudad Real, 11. — S'ha possessió del seu càrrec el nou jutge especial Jesús Iglesias. Prosseguirà les actuacions derivades dels successos de 29 de gener. Actuarà de secretari el capità Camacho.

El sumari ha estat tornat des de Madrid, per a ampliar-lo.

Ahir l'Ajuntament obsequià amb un àpat els soldats de Wad-Ras, que vingueren durant els successos. Hi assistiren les autoritats, entre elles el governador militar i l'alcalde.

Durant els postres, arribaren soldats, d'artilleria que confraternitzaren.

Anit passada, en presentar-se al ball del Casino el general Orgaz, el públic l'aplaudí.

El cap del Govern rep els diplomàtics

Madrid, 11. — El president del Consell ha tingut aquesta nit recepció diplomàtica i ha romangut al seu despatx de la Presidència des de dos quarts de vuit de la tarda fins a dos quarts de nou del vespre.

Ha rebut, ultra els ambaixadors i ministres que anaren a visitar-lo, l'ex-ambaixador d'Espanya a Washington, senyor Piña

TARRAGONA

La pesca del vedell - Carnaval - L'orque elèctric de la catedral - El Passeig Arqueològic Reunions de l'Ajuntament

La pesca del vedell pot semblar un típic humorístic o inverosímil, però el cert és que divendres passat fou una realitat al nostre port.

De bon matí, els obrers que estaven ocupats en els treballs de descàrrega de vaixells al moll paral·lel varen observar que un embalum es debatia a flor d'aigua, i tot seguit s'organitzaren treballs per aconseguir el salvament del que fos. Dos peons que treballaven en la descàrrega de fòssat del "West Amargosa" armaren un bot i anaren cap al mig del port, on observaren que es tractava d'un vedell. Amb una corda varen subjectar-lo i arrossegant-lo fins a una de les escales del moll paral·lel, i allí aconseguiren lissar-lo a terra.

Pel que es veu, el vedell s'escapà de l'estació del Nord, fèu cap al moll i, potser espantat pels seus perseguidors, es llançà a mar.

El temps durant el diumenge de Carnaval ha estat immillorable. En els carrers no s'ha conegut gens ni mica que se celebrés el Carnestoltes.

A presència del senyor bisbe de Solsona, doctor Comelles, els organistes reverents d'Apies i Rikort varen executar algunes peces en l'esplèndid orgue elèctric de la catedral, amb resultat completament satisfactori malgrat de no estar encara llesta del tot la instal·lació.

Ha estat presentat pels arquitectes senyors Domènec i Armengol al nostre Ajuntament el projecte definitiu del Passeig Arqueològic.

A l'Ajuntament han estat celebrades els darrers dies de la setmana passada dues importants reunions. La primera, del sub-Comitè de l'Exposició de Barcelona, en la qual es va donar compte de l'estat de les diverses qüestions de caràcter local afectades pel magnè certamen de l'Exposició. La segona, de les entitats i corporacions de la ciutat per a escoltar les ofertes que han estat fets darrerament per les empreses que s'interessaven en instal·lar fàbriques de gas a Tarragona, entre les quals figuren la de la firma anglesa Tully & Sons.

LA GARRIGA

Vellada artística

Amb pocs dies d'interval amb la vellada que l'Orfeó Garriguenc organitzà Pro-Font Ignasi Iglesias i que constituí un èxit manifest, aquesta mateixa entitat que tantes proves té donades del seu afany per les manifestacions artístiques, celebrà en la darrera festa de la Canadellera i en el teatre Aïllambra, una altra vellada en la qual hi prengueren part les tres seccions de l'Orfeó i la companyia de teatre "Art Popular".

Sota la direcció del seu mestre J. Aymerich, l'Orfeó cantà amb la justesa i afacció ja característiques, composicions dels mestres Maas i Serracant, Lambert, Pérez-Moya, Martí, Baró i Aymerich, les quals obtingueren una fidel interpretació i foren molt aplaudides pel nombros públic que emplenava el teatre. A continuació, la soprano-solista de l'Orfeó, la Rosa Pla, cantà acompanyada al piano pel mestre Aymerich, les composicions següents: "Felicitat", d'Apelles Mestres; "Cançó de l'estrella", Alió; "Cançó de Maig", Beethoven; i "La verge roja", Morera, i obtingué també per la seva tasca merescuts aplaudiments.

Seguidament, la companyia "Art Popular" de la que forma part el notable primer actor senyor Juli Sabater, posà en escena la comèdia en tres actes de Josep Maria de Segarra, "Un estudiant de Viena" i "Gente bien", d'En Rossinyol, i en oferí amb aquestes dues obres una interpretació elogiada en tots conceptes, que va merèixer l'aprovació i aplaudiments del públic que sortí ben complagut d'aquesta vellada.

Novament ens cal felicitar l'Orfeó Garriguenc, qui amb l'organització d'aquests festivals s'ha fet mereixedor dels èxits que l'acompanyen en totes les actuacions i que desitgem veure continuats.

VALLS

Espectacle cultural - Concert del pianista Marcel Maas - Mort d'un home de ciència

Dissabte vinent el senyor Domènec de Bellmunt donarà una conferència al Centre d'Unió Republicana de la nostra ciutat.

El tema anunciat és "L'espectacle de la democràcia". Ens diuen que aquest acte cultural no serà escadusser, sinó que en seguiran d'altres durant el temps de la Quaresma imminent.

Heu-vos-af, doncs, una entença, ha aplegat la que ara ha-

corrents saludables de les coses de l'espectacle. Ja no seran l'únic pa dels seus socis els saraus i l'esport, i es concedirà la importància que mereix el coneixement de les idees.

Felicitem el seu Consell directiu, tot desitjant que, l'esmentat, no sigui el darrer en cert de la seva actuació.

La Societat Agrícola ja ha donat, també, aquest pas encoratjador, i sabem que continuaran donant preferència a les representacions escèniques i a l'exposició d'idees.

Com cada any, no mancaran els actes culturals de "L'Arcana Vallenca" i de l'Escola del Treball.

El Centre de Lectura continuarà la tanda de conferències començada durant la tardor passada. Per causa de la malaltia que posà en perill la seva vida, ha aplegat la que ara ha de donar, el senyor, Adrià Gual; però són molts proxims les dates de les dues que donarà el compatriota senyor Gèssar Martinell.

Finalment, el "Valls Depreciu" ja ha anunciat la llista dels conferenciantes que presentaran durant el temps quaresmal Els molts importants. Vegeu:

Joan Llangueres, amb la cooperació d'Albert Martí, sobre l'art de Pep Ventura; el president del Centre Excursionista de Catalunya, sobre un tema internacional; el poeta Tomàs Garcés llegirà peces originals; Carles Soldevila tocarà un punt de literatura. També figuren a la llista, el mestre Pujol de l'Orfeó Català i En Pompeu Fabra, i la clourà l'aviador Canudas.

Dijous tingué lloc el concert de l'Associació de Música corresponent a aquest mes.

Fou executat insuperablement pel pianista belga Marcel Maas.

Heu-vos-af el programa: "Toccata i Fuga en do menor", de Bach; "Sonata en do", de Mozart; "Preludi, Coral i Fuga", de C. Frank; "Cinc sonates", d'Scarlatti; "Danza", de Debussy; "Minuet", de Ravel; "Seguidillas", d'Albéniz; "Danza", de Granados; i la "Rapsòdia núm. 6", de Liszt.

El concertista executà, encara, un "Minuet", de Zanella, fora de programa.

Dicis passat mort l'abnegat metge senyor Lluís Pàmies i Bonet. Tenia 56 anys.

Durant molts anys, aquest compatriota es llurà a una tasca de recerca i estudi per tal d'arribar al guariment de la tuberculosi, càries i tumors blancs, mitjançant la recalcitració per via hipodèrmica.

Amb constància admirable, sense defallir mai, empenyí pel més pur sentiment humanitari, anà observant quotidianament els efectes dels seu procediment en el cos dels petits cobais americans.

Ha traspassat quan, precisament, propagava el resultat de les seves recerques i instruïa els nombrosos metges que aprenien el seu procediment als malalts.

Per això, la seva pèrdua és més dolorosa.

Fem present el nostre condol a la seva vídua, als fills i a tota la família.

(D. E. P.)

GIRONA

Projecte d'Exposició d'Art de la Llar :: Festes suspeses Funerals en sufragi de donya Maria Cristina :: Nous diputats provincials :: La beca Dalmau Carles

La secció d'art del Comitè pro Exposició Internacional de Barcelona ha acordat una Exposició d'Art de la Llar.

També s'havia parlat d'una Exposició Bibliogràfica Gironina, però aquesta s'organitzarà més endavant.

Per a l'Exposició d'Art de la Llar la secció compta ja amb importants elements.

La Junta del Centre d'Unió Republicana va suspendre les festes que es proposava celebrar ahir amb motiu de l'11 de febrer.

Avui, dimarts, tindran lloc a l'església de l'Hospital provincial els funerals que la Diputació ha acordat celebrar en sufragi de la reina donya Maria Cristina.

Han estat nomenats diputats provincials directes els senyors Adolf Puig i Enric Sauch i el diputat corporatiu senyor Lluís de Prat, per a cobrir les vacants produïdes per defunció dels senyors Esteve Cardells i Manuel Burch i per dimissió del senyor Josep Maria Bresch i Masgrau.

La Comissió pro-home-natge Dalmau Carles ha transferit al Patronat nomenat pel Ministeri d'Instrucció Pública els papers i documents relatius a la beca creada per a honorar el dit mestre.

La recapitulació total obtinguda per a la noble finalitat cultural puja 9.459'41 pessetes.

Aquest número ha passat per la censura governativa

El Carnaval d'aquest any

Amb tot i el temps esplèndid la Rua no ha estat cap cosa extraordinària si no és l'èxit de públic.

Carnaval, la festa de la folia? Això devia ésser abans quan els boigs, per merces sospites, eren tancats; avui, que la cosa passa de vegades a l'inrevés, Carnaval és la festa de la prudència, i a casa nostra, sobretot, la festa de la publicitat. La prudència recomana moltes coses; tantes, que en aquesta època d'especialitats hauria d'ésser una enciclopèdia l'especialista de la prudència. Entre les coses, però, recomanades per ella hi ha les nombroses cures de repòs que els metges, per consell d'ella, no es cansen de recomanar.

El Carnaval, si no és una cura de repòs, és una cura d'oblit, que ja és prou descans, i el poble, en aquests dies, es llança al carrer per a oblidar. Voldria oblidar fins el valor de la peseta. No ho aconseguim pas, però, i la liberalitat que l'empeny a llançar-se, convertides en paperets, és una liberalitat mesurada i conscient. No tant, però, que després no li trobi algun forat. La folia de llançar s'apodera de la ciutat carnavalesca si no fos l'habitual del demà i del demà passat; arriba, però, un moment que també l'oblida, i aleshores Carnaval es fa la festa més inútilment generosa.

El Passeig de Gràcia s'omple de gom a gom. Qui té prou poder d'oblit, passa pel mig en carrossa o en taxi; qui no en té prou, se'n va a les cadifres, i les ventades li passen pel damunt, i alguna en pesca. Els més pobres, aquells per als quals el full de calendari amaga a sota una tragèdia que "es continuará", es llancen a ocupar els bancs — a primera fila — des del matí; ells no han d'anar a dinar. I a la tarda, enmig del bullit, apareixen, grotesques i miserables, aquelles màscares que cada any tenen costum de "celebrar-lo", i que hom es pregunta a quin punt de la celebració nasqué la idea de la disfressa, o bé s'admira de la imaginació que aquesta idea representa si ha estat premeditada.

Pel mig del passeig, i cada any amb més abundància, passen, monumentals embalsams, els invents d'aquells que no oblidem; d'aquells que recorden que tot l'any és bo per fregar-vos una marca de fàbrica per davant dels nasos, i en llurs carrosses la dependència segueix treballant, cridant, avalotant, oblidant, gratis.

Els optimistes, generalment, són les dones; pensen que el bon temps ha de durar tot el dia, i es posen disfresses d'estiu; però cap al tard els braços són morats, i llur finor, ja compromesa abans per les màscares dels vestits de llana, es cobreix de pell de gallina.

Diuen que les veus femenines són harmòniques, però no ho diuen pas immediatament després de durar la rua. El confeti, les serpentes, volen amb parsimoniosa prodigalitat, perquè la tarda és llarga, i els joves elegants tiren llurs amors amb cert pols al nas de l'escolliada, sense pensar en la fatal revenja del demà, o com a compensació anticipada d'ella.

Els urbans han de posar ordre en el desordre sense tocar gaire el desordre; han de posar un ordenat desordre, com feien les senyoretes del vuit-cents quan suaven tinta per a fer aquells quadros de cromos que en deien una "mesa revuelta".

I quan toca l'hora d'anar a casa, tothom hi va de pressa, com si s'hagués oblidat d'algun cosa.

LA RUA

El temps esplèndid que ha fet els dos primers dies de Carnaval, amb un sol que semblava encarregat amb anticipació, omplí de gom a gom el Passeig de Gràcia. Ja al matí estava animadíssim, i hom pugué admirar el gust amb què foren disfressats alguns infants, molts dels quals, cansats de passejar i lluir, i amb el sol calent que feia, agafaven una son que calia portar-los a casa a col·li i cuina-correrents.

Entre els carrers de Rosselló i Còrsega, i degut a les obres que es fan al darrer tros del Passeig, s'establiren les dues tribunes d'autoritats i inviat i la del Jurat. Aquest prengué nota de les disfresses que més cridaren l'atenció per a tenir-les en compte en emetre el fall.

Entre les màscares a peti hi havia un individu disfressat d'estàtua, quasi despullat, i pintat de color de bronze. L'ambició del premi fa fer coses notables.

Una disfressa femenina anava mig d'andalusa i mig de catalana, possiblement l'anunci de les dues exposicions; músics, odaliscs, nines, una bicicleta-avió, i d'altres encara.

ACABA DE SORTIR

Los estados intersexuales de la especie humana

per el

Dr. Gregori Marañón

De venda

Llibreria Catalana, 17, PLACA DE CATALUNYA, 17

Darrera hora DE BARCELONA

FRONTO PRINCIPAL PALACE

A la tarda, ja a les tres hi havia gent i gaudies. La disposició que ordenava que no poguessin circular cotxes no guarnits, o sense disfresses, retragué quèlcom els vehicles seriosos; però molta es posaren, com qui es posa, un nas, una garlanda de flors, i passaren, i així fèu l'aglomeració tan forta, que calgué donar sortida als cotxes per la Diagonal fins a Balmes per un costat, i fins a Llàtja per l'altre.

Entre els cotxes i carrosses abundaven, com sempre, i predominaven, els anunciats. Entre els que ressortiren per llur enginy o bon gust cal citar: un dirigible, titulat "Ultra", anunci de les Exposicions de Sevilla i Barcelona; la Nau de Putifar, els ocupants de la qual estaven ben caracteritzats; un carro d'escombreries, apropiat fins no poder més; un altre carro-automòbil de bombers (molt grotesc), també vestits amb molta propietat; un trineu rus; una altra titulada "El perill de París"; un moixes; una carrossa de bebès; una altra de domíno; una altra titulada "Equis del Pol Nord"; i una altra que es titula "Nitroglicerina", i entre els cotxes els ocupats amb un grup d'argentes, un altre de fades i un altre de gnoms.

La Rua d'ahir

Menys animació, com és natural, ja que els que treballen treballaven. Carrosses i disfresses, les mateixes, poc més o menys, que han servit al Jurat per a acabar de fixar-s'hi i fallar ja en part els concursos del matí, adjudicant els premis següents:

Comparés sense distinció, de cinc o més disfresses:

Primer premi, de 200 pessetes, de l'Ajuntament, es dividí entre "Los siete ciegos"; "La alegría del hogar".

Segon premi, de 100 pessetes, de l'Hotel Orient, a "Cinc que van a l'hotel".

Tercer premi, de 50 pessetes, de Confeti "Iris", a una "Estudiantina".

Quart premi, de 50 pessetes, de Páncido i Mondragón (trasladat a aquest grup), a la "Murga del siglo XX".

Jenets, bicicletes, motos i side-cars: Primer premi, de 200 pessetes, de l'Ajuntament, es dividí en dos, que són adjudicats a "El primer de Sant Anton" i a "Charles Jones".

Segon premi, de 150 pessetes, de l'Atacació de Forasters, es dividí, també, entre el genet "Argentina" i el "A la andaluzia".

Tercer premi, de 100 pessetes, d'Obres Sala Gumara, a "Gloria i l'aviació".

Quart premi, copa dels Círcles Sant-romà, a "Moto diminutiva".

DISFRESSES

Primer premi, de 200 pessetes, de l'Atacació de Forasters, al "Venador de gats d'Angora".

Segon, de 100 pessetes, a "Exposicions Barcelona-Sevilla".

Tercer, de 50 pessetes, d'Obres E. Ciosa, a "Figura de bronze".

Quart, de 50 pessetes, de Pedres Francesc Daura, a "Manon Lescaut".

Cinquè, de 50 pessetes, de l'Hotel Anglaterra, a "El tocador".

Sisè, de 50 pessetes, del Restaurant Font del Lleó, a "Cervantes".

Setè, de 50 pessetes, de l'Hotel d'Espanya, a "Maneta d'alumini".

Vuitè, de 50 pessetes, de Darwiz Soriano, a "Múscul".

Novè, de 50 pessetes, de l'Ajuntament a "Ventall de nit".

I desè, objecte d'art de la casa Riera, a "Irusta i Ramper".

SOLER I TORRA G' MANS BANQUERS

BITLLET

Francescos, 25'05 per 100.
Anglesos, 30' 99 pessetes.
Italians, 33'50 per 100.
Belgues, 38'85 id.
Suïssos, 122'90 id.
Portuguesos, 0'28 ptes.
Alemanys (Reichsmark), 1'51 id.
Austria (Schilling), 0'87 ptes.
Txecoslovàquia, 18'50 per 100.
Holandesos, 2'50 ptes.
Rússia (tchernovertz), 11 pessetes.
Grècia, 7'50 per 100.
Suecia, 1'65 ptes.
Noruega, 1'65 ptes.
Dinamarca, 1'65 ptes.
Finlàndia, 14'50 per 100.
Romania, 3'50 per 100.
Bulgària, 3'75 per 100.
Turquia, 2'75 pessetes.
Estats Units, 6'37 id.
Canadà, 6'27 id.
Argents, 2'68 pessetes.
Uruguais, 6'25 ptes.
Xilens, 0'73 ptes.
Brasilers, 0'73 ptes.
Bolivians, 1'75 idem.
Colombians, 5'60 pessetes.
Peruans, 23 idem.
Paraguais, 0'10 pessetes.

Darrera hora DE BARCELONA

FRONTO PRINCIPAL PALACE

Anit se celebrà al frontó del Palace el festival de pilota anunciat a honor del R. C. D. Espanyol, organitzat per l'empresa del frontó, amb la cooperació del Club Basconia.

Obri la vetllada una partida entre Sagarrta i Iriondo, vermells, i Gu-rucaga i Amoroto, blaus. Gairebé blava sempre portaren la davantera els primers, a causa de la irregularitat de la saga blava. Els vermells guanyaren per 35 a 27.

Seguí el partit amateur-professional jugat per Ricard Zamora i Llàrraga contra Ferran Steegman i Egu. La primera meitat el marcador no es decantà per cap dels dos bàndols, car hi hagueren empats a 1, 2, 3, 4, 5, 12 i 13. Aquí s'esgotaren les forces de Steegman, el qual, per altra part, jugava al davant, contràriament al seu costum, i no rendí Egu un joc gaire eficient, deixaren el camp lliure als contrincants, els quals s'endugueren la victòria per 30 a 23.

El plat fort de la nit fou l'encontre entre la parella Irigoyen III i Irigoyen II, contra el tercet format per Azumendi, Goitia i Egozcue I. Tots dos davanter sortiren del 9 i mig.

Aferissada luita durant la qual el triomf restà indecís entre tots dos bàndols. Han aviat s'imposava la ciència dels germans com els fela anar de cap la forta i segura pegada d'Azumendi, valent i decidit com mal. Unicament després de la igualada a 26 el duet aconseguí dominar resoltament la situació i arribà al 35 final mentre els blaus s'apunaven un sol punt.

El intermèdi entre el segon i el tercer partit se sortí entre els que componen l'equip campió, un valuos banderí. L'afavorit resultà ésser el jugador Soler.

Alguns concurrents, incondicionals del club realista, aprofitaren l'aveniment d'aquest festiva per a palesar

llurs simpaties per Zamora en sortir aquest a la canxa.

MORT DE DOS LESIONATS

Ahir va morir a l'Hospital Clínic, un individu desconegut, que va ésser atropellat abans d'ahir al carrer de les Cortes Catalanes.

També va morir al mateix hospital, el carreter Agustí Martínez, que li va passar el carro pel damunt al carrer d'Urgell.

ROBATORI

Ahir entraren lladres a casa de Magí Arias que viu al carrer d'Alcalá, i li robaren 1.500 pessetes en metàl·lic i joies valorades en 1.000 pessetes.

DENÚNCIES

Xavier Segarra presentà ahir una denúncia contra un comerciant que li ha estat 600 pessetes.

Angel Llorenç també presentà una denúncia contra una dona que li ha estat 1.500 pessetes.

Santiago Sentís presentà una denúncia contra una serventa que ha desaparegut de casa seva i li ha robat 5.000 pessetes en metàl·lic.

DE L'ESTRANGER

L'afer de l'Exèrcit de Salvació

Londres, 11. — En una carta dirigida a l'Exèrcit de Salvació americana, Evangelina Booth, germana del "General" deplora l'espectacle que dona l'actual cap de la dita organització, que en tan bon concepte se'l tenia, fins ara, a tot arreu. — Fabra.

Un altre raid de Lindbergh

Panamà, 11. — Ahir, al matí, sortiren des aeroplans, un dels pilotat per Lindbergh, amb direcció a Miami, en vol de tornada, després d'inaugurar dimecres el nou servei postal aeri amb la Florida.

Ambdós aviadors es detingueren a Managua per a pernòctar. — Fabra.

La funesta equivocació d'uns aviadors britànics

Nova Delhi, 11. — A l'Assemblea Legislativa el secretari del departament de l'Exèrcit explicà amb tots els detalls l'accident què tingué lloc el dia 2 de gener, en què un avió militar britànic deixà caure una bomba sobre un grup de soldats hindús, i en mat tretze. L'orador afirmà que fins a cert punt la desgràcia fou motivada per un conjunt de circumstàncies desfavorables, però que hi hagué manca de perícia en alguns oficials, que seran acusats al Consell de guerra. — Fabra.

Un acte de canibalisme

París, 11. — Telegrafien de Londres al "Matin" que segons despatxos rebuts de Helsingfors, la setmana passada embarcà en els gels del Golf de Finlàndia una petita embarcació que anava tripulada per quatre homes; dos d'ells pogueren ésser salvats i després de grans esforços, fou trobada als voltants del lloc en què havia ocorregut la desgràcia, els gels gelat i mutilat d'un altre dels dits tripulants. Quant a l'altre, no s'ha trobat cap senyal d'aquest.

Un dels supervivents ha confessat que es sentia defallir i no es donà compte que un dels braços dels seus companys havia mort de fred. — Fabra.

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rafels de Velència artístics de construcció

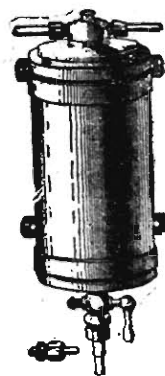
Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 72 (Telèfon A. 505)

Fàbrica: Carrer Bonaventura, prop de la Travessera de Sant,

BARCELONA

L'EXHAUSTEUR



Es el millor elevador de benzina que és coneix, i mitjançant el seu ús tindreu sempre la seguretat que el vostre motor estarà sempre alimentat amb una regularitat extraordinària

Es fabrica en tres tamanyos diferents que permeten que és pugui adaptar sobre qualsevol cotxe

Demaneu detalls i referències sense compromís als representants exclusius

SOCIETAT GENERAL D'APLICACIONS INDUSTRIALS

RAMBLA DE CATALUNYA, 45

TELEFON 12.201

ELS ESPORTS

BOXA

Crònica de la setmana

Sobre la darrera performance del francès Pladner

Johnny Hill es plany del sobreentrenament i del clima de París: El match es va disputar tres lliures per damunt del límit del pes mosca: El "punch" de "Milou" i el seu nou mestre: Hom descompta el triomf de Pladner damunt Frankie Genaro: Moisés Bouquillon, l'home dels alts i baixos: El belga Pierre Charles, nou campió d'Europa del pes fort: Christner, Uzcudun, Tom Heeney, Schmeling, Sharkey i Stribling en línia de combat per a mesurar-se amb Jack Dempsey: Acomiadem-nos de Jim Moran

Es gairebé un deure d'iniciar aquesta setmana la nostra crònica parlant del pes mosca francès Pladner. Un següent no ignoren els lectors, Pladner va aconseguir dijous passat a París una reivindicació absoluta de les dues desfilades que per punts li havia infligit Johnny Hill a Londres. Deixant-lo fora de combat al sisè round després de quatre knock-downs. Tindrem un concepte favorable de la valia de Pladner però no ens podem pas abans del match que arriba a superar d'una fàcil tan ostensible el seu contrincant. Hom convé, a París, que el meravellós "Milou" a batre Johnny Hill ha palesat una nova qualitat, el punch, i que els entrenaments que portà a cap abans del match dirigint pel campió del món del pes ploma André Routis, han servit perquè el petit boxador acabés de mostrar el perfecte mecanisme de la màquina de combatre que és.

El anglès que anava a París per veure combatre llur compatriota quedaren decebuts. Ells acceptaren dels esportistes francesos tantes traveses a la par com els esmentats volgueren, però llur dissort no deu haver estat perdre llur diner ans encara assistir a un esfondrament, que té totes les característiques de definitiu, d'una victòria gloriolosa. L'Anglaterra és sens dubte encara i segurament molt angoixat, el primer país esportiu del món; cal però convenir que de fa temps la fortuna es mostra més aviat esquiva amb els esportistes de la Gran Bretanya.

Hom diu que Hill no es trobava pas en gran forma quan pujà al ring per mesurar-se amb el seu afornat rival; que el sobreentrenament i el clima de París per a ell poc propici, poden haver influit en la desfeta. Això pot ésser cert sense que el mèrit de Pladner en pateixi el més mínim. Constant com consta que Johnny Hill es prepara a consciència salta a la vista que sols una atenció de caràcter agut hauria pogut privar-lo dels seus mitjans i que, per altre cantó, la magnitud de la victòria del petit "Milou" és d'una eloqüència que no admet atenuacions, o que els que hom podria trobar manquen de valor apreciable a poder ésser tinguts en compte.

El match, com el lector pot haver remarcat en llegir les ressenyes, es disputà tres lliures per damunt del límit del pes mosca. Amb tot, cal creure els anglèsos prou esportius per deixar de titular en el successiu Johnny Hill campió d'Europa del pes mosca. Raó no els mancava per a fer-ho quan la I. B. U. sense tenir en compte les dues victòries aconseguides per Hill proclamà a Pladner campió, però ara no creiem pas que el parell o tres de lliures d'exercici dels dos boxadors en el moment de llur combat serveixi per a mantenir Johnny Hill en una posició equívoca; seria ridícul. El match pare de Johnny Hill ja va reconèixer arrau del resultat que no hi podia haver cap dubte de quin dels dos boxadors era el millor.

Ara Pladner boxarà el dia 2 del mes que ve contra Frankie Genaro. El títol de campió del món del pes mosca entrarà en joc. Hom no podria fer un pronostic del resultat del pròxim encontre que no fos favorable al francès.

En la mateixa vetllada Pladner-Hill, Bouquillon, el pes fort francès, va reivindicar vencent-lo per k. o. en dos rounds la desfeta no menys decisiva que va infligir-li Griselle sis setmanes enrera. Aquest Bouquillon és un boxador que es veu sovint en el cas d'haver de refer el seu canvi per esmenar el seu record ple d'alts i baixos. És evident que es tracta d'un home que si posseïx un punch de primer ordre la seva resistència no correspon de cap manera a aquesta propietat i que en aquestes condicions és ben difícil que se situï en el lloc d'honor que els seus debuts feren pensar. Si nom té i no compta, encara, que Bouquillon és un mediocre boxador caldrà convenir que li serà difícil, per no dir impossible, d'arribar a situar-se. La primera condició que cal posseir per a dedicar-se a la boxa és saber encaixar, car és irrealitzable per ciència que hom posseïx boxar sense haver de conformar-se a rebre alguns cops. Si Bouquillon no encaixa i a més no sap boxar, el seu esdevenidor no es presenta pas gaire brillant.

El campionat d'Europa del pes fort que aconseguí Paulino Uzcudun en vèncer a Barcelona Erminio Spalla pel mes de maig de l'any 1926, ha passat ara al boxador belga Pierre Charles. La I. B. U. declarà vacant el campionat acabats els terminis reglamentaris dintre dels quals Uzcudun havia de recollir el rèpte del belga i disputar amb ell el campionat. Havent fet Uzcudun el sord, el títol fou declarat vacant i posat en competició. Bertazzolo, Haymann i Charles resultaren els boxadors més qualificats per a

disputar el campionat. Descartat Bertazzolo amb motiu de la desqualificació que li aplicà la Federació Italiana hom acará la passada setmana a Dortmund, Pierre Charles i Ludwig Haymann i havent rebut el primer per punts, el campionat passa a poder ser. La cosa no pot haver anat més lliça. D'aquí a quinze dies que és vegi amb cor de vèncer el belga podrà adreçar-li un rèpte que l'esmentat haurà de recollir dintre dels tres mesos següents; passats cinc mesos s'haurà de fer el match de campionat. Això anat tot reglamentàriament, car Pierre Charles podria disputar el campionat demà mateix davant de qualsevol pes fort i si fos batut perdria el títol.

El match Charles-Haymann va tenir efecte davant vuit mil espectadors però hom descomptava una aflluència molt més nombrosa. L'encontre fou molt aferrissat i interessant de seguir. Els dos homes s'havien preparat a consciència, Haymann pesà 87 quilos i Charles, 94. La diferència de set quilos a favor del francès sembla haver influït quelcom en el resultat. Charles portà constantment l'iniciativa de les hostilitats. El belga va obtenir el vèdict dels tres jutges però el públic de Dortmund, bastant xovinista, protestà la decisió sense cap mena de fonament segons el parer dels estesos.

Pierre Charles sembla un pugilista bastant assabentat del seu ofici. Als Estats Units disputà tres o quatre combats en tots els quals aconseguí vèncer. Es veu però que les bosses que hom li oferia en aquelles terres no eren del seu gust i que creient poder boxar contra Uzcudun va tornar a Europa. En Paulino frustrà els seus plans de la manera més estrambòtica car pel seu cantó marxà precipitadament als Estats Units creient poder boxar contra Sharkey per una quantitat fabulosa però es trobà amb que ho havia de fer contra boxadors caducs per un parell de mils dòllars.

Com a boxadors més qualificats per a disputar a Pierre Charles el campionat hi ha ara l'esmentat Uzcudun, el qual no és fàcil que torni dels Estats Units per a aquest objecte, i el gegant italià Primo Carnera. Es depreu que si el belga no troba contrincants o millor dit si els empresaris no es donen gaire pressa a contractar-lo, marxarà als Estats Units on no li serà difícil boxar una vegada cada mes per un preu remunerador. Ara que a Amèrica hi ha manca de pesos forts, Pierre Charles pot fins i tot fer el seu paper allí baix.

La confusió que ha regnat cada any respecte la manera d'ordenar els combats de pesos forts que han de portar a la designació del finalista o finalistes del campionat mundial sembla que enguany, desaparegut Tex Rickard, arribarà al seu apogeu. Les notícies que hom dona sobre el particular varien cada dia per no dir cada hora. La darrera fórmula llançada pels diaris americans és la següent:

El combat Uzcudun-Christner donarà l'adversari que serà enfrontat al neozelandès Tom Heeney en les primeres eliminatòries.

El que resulti triomfant d'aquest match serà acarat a Max Schmeling i el vencedor d'aquest combat boxarà contra Young Stribling o Jack Sharkey segons quin sigui el resultat de l'encontre que han de disputar els dos a Miami.

El "sobrevivent" d'aquesta sèrie de combats serà el que haurà de disputar amb Jack Dempsey la final del campionat del món del pes fort.

Pocs esdeveniments durant la setmana passada per a la nostra boxa. Jim Moran en resultar batut per Emilio Martinez dimecres al Nuevo Mundo no féu més que confirmar els averanys pessimistes que amb les seves actuacions anteriors ens obligà a formular. El boxador de Valladolid és home a l'aigua. Acomiadem-nos d'ell sense rancúnia.

Quant a l'esdeveniment que s'anuncia per al vinent dia 26 a base del match Gironès-Scilla, ja ens vagarà de parlar-ne més endavant.

BONAGLIA EX-CAMPIO D'EUROPA DEL PES MIG-FORT

En el match per al Campionat d'Europa del pes mig fort, disputat diumenge a Milà, entre Bonaglia i Stuenner, el primer esmentat, en vèncer el seu contrincant per punts, va adjudicar-se el títol.

UNA VICTORIA D'IZZI SCHWARTZ

Diuen de Nova York que Izzi Schwartz va aconseguir vèncer per punts el pes mosca canadenc Bellen-gers, un dels més seriosos aspirants al Campionat del món de la categoria.

UNA VICTORIA D'IGNASI ARA

Dissabte passat, el boxador navarresc Ignasi Ara, que debutava a Nova York, aconseguí assenyalar-se distin-

git als amateurs americans, en vèncer per k. o. en tres rounds, l'adversari que se li havia designat, l'americà Eddie Barrie.

RUFINO ALVAREZ, BATUT

El boxador pes fort espanyol Rufino Alvarez, al qual hom vaticinava grans triomfs, fou batut per punts, dissabte, a Nova York, per Irin Griffith, un boxador americà de segon rang.

LA PROXIMA REUNIO DEL "NUEVO MUNDO"

Sembla que en la pròxima reunió del "Nuevo Mundo" boxaran Mata contra Olaguire i Peraziv contra Alós (wellers).

QUADRINI-RACHAELLI

El Campionat que havien de disputar aquests boxadors per al títol de campió d'Itàlia del pes ploma, s'haurà de fer en privat, segons acord de la F. P. I., per no haver-hi cap empresari que vulgui córrer amb les despeses d'organització.

EL BOXADOR EQUATORIAL ZABALA

Zabala, notable pugil equatorià, és a Barcelona. Ja ha començat la seva preparació, puix que ha assolit que el Palace l'incluis en el seu calendari, vist l'excel·lent rècord que posseeix.

Zabala, el qual té actualment vint anys, fou posat al setze davant Criqui, al qual va guanyar el combat malgrat la seva joventut i la gran forma del que aleshores era el formidable rei del k. o.

Benlloc, el comingman que ja s'ha assegurat en la seva categoria, serà el cavall d'assaig que s'oposarà a l'americà en el seu debut al nostre ring.

EN TAXONERA CAP A PARIS I LONDRES

Diumenge va marxar cap a París el matchmaker del Palace Sporting Club senyor Antoni Taxonera, encarregat per la dita entitat de signar els campsions belgues que han d'ésser posats davant el formidable trio gascó que formen els campsions d'Espanya Ros, Gironès i Flax, en la gran vetllada Espanya-Bèlgica.

El senyor Taxonera aprofitarà aquest viatge per a fer una visita a les sales parisenses per tal de cercar elements que puguin ésser posats davant els nostres primers sèries.

També anirà a Londres, per tal de parlar amb els managers anglesos per preparar les grans vetllades que tindràn lloc al Palace Sporting Club per a la vinent Exposició.

VETLLADES SOCIALS

El Palace Sporting Club sembla que està disposat a deixar gratuïtament el local a les entitats pugilístiques, perquè puguin celebrar les seves vetllades socials, així que es constitueixi la Unió Esportiva de Clubs de Boxa, entitat que està destinada a estreynar les relacions socials entre els clubs afiliats a la Federació Catalana de Boxa, cercant el mitjà efectiu d'assegurar la seva situació econòmica.

NATACIO

EL CONCURS D'HIVERN DEL C. N. BARCELONA

Diumenge passat al matí, a la piscina de l'Escolera tingué lloc la cinquena jornada del concurs social d'hivern del Club Natació Barcelona, davant un públic bastant nombrós.

Les proves que formaven el programa foren portades totes elles amb entusiasme per part dels participants, la qual cosa féu que totes fossin seguides amb interès pels espectadors.

El resultat tècnic foren:

400 METRES, LLUIRE

Categoria debutants

1. Usandizaga, 6 m. 43 s. 6-10.
2. Schult, 7 m. 20 s. 6-10.
3. Fillet, 7 m. 54 s.
4. Ballester, 8 m. 15 s.
5. Nubiola, 8 m. 25 s.
6. Padros, 8 m. 30 s.
7. Sánchez, 8 m. 48 s.

Categoria juniors

1. Santacana, 6 m. 53 s. 5-10.
2. Benavent, 7 m. 39 s.

Categoria seniors

1. Segalà, 5 m. 59 s. 8-10.
2. Palatxí, 6 m. 25 s. 5-10.
3. Parés, retirat.

WATER-POLO

Va celebrar-se un interessant partit de water-polo, de tercera categoria. Els equips foren els següents:

Equip blanc: Feliu, Reinald, Schulz, Palatxí, Benavent, Santacana i Millet.

Equip blau: Bataller Val, Mossell, Forés, Padros, Nubiola i Rosés.

Guanyaren els blancs per 3 a 2. Arbitrà el senyor M. Trigo.

EL CONCURS DEL C. N. ATLETIC

Diumenge s'efectuaren a la platja del Club Natació Atlètic, les proves de

ESPORTS DE NEU

El Campionat d'Espanya de fons amb esquís és guanyat pels catalans

Diumenge passat, a La Molina, va celebrar-se el Campionat de fons del Campionat peninsular d'esquís, el qual donà el següent resultat:

- 1.—Josep M. Guiera, del C. E. de C., en 2 h., 17 m., 28 s., 2-5.
- 2.—Ricard Arche, del Club Alpi Espanyol, en 2 h., 17 m., 33 s.
- 3.—Joan Andreu, del C. E. de C., en 2 h., 19 m., 48 s., 4-5.
- 4.—Manuel Pina, de Peñalara, en 2 h., 21 m., 15 s.
- 5.—Enric Millán, de Peñalara, en 2 h., 21 m., 32 s., 1-5.
- 6.—Jaume F. Ruat, del Club Alpi Espanyol, en 2 h., 24 m., 33 segons, 3-5.
- 7.—Enric Guasch, del Centre Excursionista Barcelonès, en 2 hores, 26 m., 19 s., 2-5.
- 8.—Ernest Mullor, del Centre Excursionista de Catalunya, en 2 h., 31 m., 37 s., 4-5.
- 9.—Carles Bertrand, del Centre Excursionista Barcelonès, en 2 hores, 34 m., 17 s.
- 10.—Joaquim Martínez S., de Peñalara, en 2 h., 35 m., 4-5.
- 11.—Josep M. Galilea, Centre Excursionista Catalunya, 2 h., 36 m., 29 s., 1-5.
- 12.—Lluís Bertrand, del C. E. C., en 2 h., 39 m., 55 s., 1-5.
- 13.—Francesc Uteua, C. E. B., en 2 h., 46 m., 50 s., 3-5.
- 14.—Domènec Aiximeno, C. E. B., en 2 h., 52 m., 55 s., 1-5.
- 15.—Xavier Vilarió, C. E. C., en 2 hores, 53 m., 6 s., 3-5.
- 16.—Pere Vives, C. E. C., en 3 hores, 10 m., 23 s.
- 17.—Josep M. Abadal, C. E. C., en 3 h., 11 m., 17 s.

Retirats: Enric Parache, del C. A. Espanyol, i Davins i Benavent, del C. E. Barcelonès.

Classificació per entitats (els tres millors corredors):

- 1.—Centre Excursionista de Catalunya 1 x 3 x 8 = 12 punts.
- 2.—R. S. Alpinista Peñalara, de Madrid, 4 x 5 x 10 = 19 punts.
- 3.—Centre Excursionista Barcelonès 7 x 13 x 14 = 34 punts.

No classificada, Club Alpi Espanyol.

El Jurat estava integrat com segueix:

Comissaris de la cursa: senyors Ignasi Folch, Roda i Palmer.

Cronometradors: senyors Mullor i Vilaseca.

Controls: senyors Josep Ribes, Josep M. Esteban, Joan Brunet, Elio-dor Orfila.

Pista senyalada sota la direcció del senyor Josep M. Soler i Coll, efectuant-se tres voltes en un circuit de 7 quilòmetres, o siguin uns 21 quilòmetres en total.

Com pot veure's per aquests resultats, els nostres esquiadors han obtingut un assenyalat triomf; per primera vegada queda a casa nostra el títol de campió d'Espanya, i tinent en compte la vàlua dels seus contrincants, bascos i madrilenys, això dona més relleu i més mèrit a la victòria.

El Campionat es féu amb un temps bo i propici, ja que les nevades de la setmana passada cobriren la muntanya d'una capa de neu que va afavorir molt la prova.

El Centre Excursionista de Catalunya i els seus corredors poden estar satisfets del desenrotllament d'aquests Campionats.

Ahir al matí va celebrar-se el Campionat de salts, que fou disputat exclusivament pels elements del Club Alpi Espanyol i del Peñalara.

Segons notícies es classificaren:

Primer.—Ricard Urgoiti, amb 94 punts.

Segon.—Arche, 87.

Tercer.—Manuel Pina, 66.

Quart.—Manuel Hidalgo, 56.

Cinquè.—Josep Pinocha, 27.

La segona jornada del cinquè concurs d'hivern de natació i atletisme. Els resultats foren els següents:

Llançament del pes amb la mà dreta:

- Primer, Ubach, 7'97 metres; segon, Tello, 7'75; tercer, Morata, 7'42; quart, Ribera, 7'30; cinquè, Zaragoza, 7'14 metres; fins a disset classificats.
- Cinquanta metres, natació, estil lliure: Primer, Bernal, 35 segons; segon, Morata, 39; tercer, Ubach, 41; quart, Ribera, 43; i cinquè, Zaragoza, 44.

Classificació general: Primer, Ubach, 48 punts; segon, Morata, 47; tercer, Bernal, 45; quart, Ribera, 44; cinquè, Zaragoza, 42; sisè, Tello, 40; setè, Buissan, 37; vuitè, Rama, 35; novè, Andrés, 32; dèset, Gràcia, 29; onzè, Moya, 29; dotzè, Soler, 25; tretzè, Esprui, 19; catorzè, Tarradellas, 15; quinzè, E. Palmada, 14; setzè, Rabascall, 13, disset, T. Palmada, 9 punts.

Classificació infantil: Primer, Morata, 47 punts; segon, Ribera, 44; tercer, Gràcia, 29; quart, Soler, 25; cinquè, E. Palmada, 14; sisè, Rabascall, 13 punts.

BILLARS BOLER

Especialitat per a campions

Vilaomà, 122

El gran match internacional de hockey a Les Corts

L'equip espanyol va vèncer el belga per 2 gols a cap, en un partit jugat amb gran energia: Els espanyols varen demostrar una major efectivitat davant la porta contrària: Un èxit de públic i un excel·lent arbitratge

Diumenge era la segona vegada que s'esforçaven els equips nacionals d'hockey belga i espanyol. La primera vegada que van fer-ho aquests darrers van experimentar una sorollosa desfeta a casa seva mateix (el match va tenir lloc a Madrid) i era natural que, en anunciar-se l'encontre d'ahir a Les Corts, els diaris repetissin allò de les possibilitats de la revenja, del treure's l'espina, etc., etc. No sabem si els components de l'equip espanyol, que gairebé tots eren catalans, van pensar gaire en el cinc a cap de Madrid. El cas és que si els animava un esperit revenjatiu, aquest va poder quedar completament satisfet, car la victòria aconseguida és per a deixar satisfet el més exigent. Això no vol dir que l'exhibició de joc realitzada pels que representaven l'equip espanyol fos una cosa perfecta. Molt al contrari. En analitzar la tasca individual dels jugadors ja veurà el lector com pensem altrament.

La tònica del match

El partit va ésser jugat tot ell a gran tren, animat del major entusiasme. No es pot dir que hi haguessin dominadors ni dominats, sinó que la cosa va anar ben repartida i la balança va decantar-se vers el que va saber demostrar millor que sabia el que es feia quan era davant la porta. Els belgues van pecar d'entretener-se massa en arribar a l'àrea contrària. Això, ultra resultar-los contraproduent, va donar lloc al major llumit d'En Vallès, el porter de l'equip espanyol, que va sortir tot sovint a aclarir jugades perilloses amb una mica més de decisió que haguessin tingut els flamencs.

Així es dona el cas que el match d'ahir, en el qual estem segurs que si ho poguéssim escair ens trobaríem amb que cap dels dos equips dominà ni tan sols cinc minuts més que el seu rival, si arriben a tenir el sant un xic més de cara els espanyols haurien pogut guanyar el match per quatre o cinc gols de diferència.

Com va jugar l'equip vencedor

Ja hem dit abans que considerats individualment, deixant a part el coratge i l'energia que van saber demostrar durant tot el partit, els components de l'equip espanyol no ens van convèncer massa. Si volguéssim ésser molt exigents, fins i tot diríem que tan sols es poden salvar de la creua, en aquest cas del comentari desfavorable, Vallès, Badiella i Tarruella. A estones Roig va saber quedar bé. Però dels altres cap absolutament ens va deixar plenament satisfet. Becerril, lent i pesat; Torres, malgrat que va fer coses ben fetes, no ens va produir aquella impressió esplèndida d'altres vegades; Gràcia, l'amateur "marron" que debutava com a internacional, està molt verd encara; Jonqueres i Rierola, catastròfics, sobretot aquest darrer, i els dos Chavarri, malgrat ésser els autors dels gols, si no és per visitar les obres de l'Exposició no comprenem perquè es van molestar venint de tan lluny.

Conjunt, ni parlar-ne. Les actuacions individuals que hem esmentat i prou. Ara que aquestes s'han bones com vulguem. Magnífiques, sense exagerar el més mínim. I quin seguretat i sang freda En Vallès! Quin cobrir la línia en Badiella i Jonqueres manera de desplegar joc i donar gols mateixos als seus companys Tarruella!

En fi...

I el vençut

Pel que portem dit, el lector ja s'haurà fet càrrec de quin era la impressió que va produir-nos l'equip belga. Es tracta d'un conjunt evolucionat més entrenat i d'una tècnica superior a l'espanyol, però l'efectivitat del qual és nul·la completament a l'hora de marcar.

Respecte a individualitats, cal esmentar el defensa Carez; el mig centre Boudoux; féu un gran partit, i decaigué una mica després de lesionar-se, i Dierexsens, inter-esquerre, que va semblar-nos el més perillós dels còrner atacants.

El porter no és tan dolent com la generalitat de porters estrangers que hem vist actuar. Va fer para-des esplèndides de debò, i encara que el segon gol hauria pogut evitar-lo amb un xic menys de precipitació, cal aplicar-li un bon qualificatiu.

Els gols

El primer gol va ésser aconseguit per Chavarri, o millor dit, per Tarruella, que va rematar una jugada personalíssima estupenda amb un xut esplèndid que el porter belga va parar com Déu va voler. La pilota va quedar morta davant la porta, el porter estirat a terra i el madrileny no hagué de fer més que tirar-la a dins a porta neta.

El segon fou una fallada garrafal



EL PARTIT BELGA-ESPANYOL DE HOCKEY

del porter flamenc, el qual, en veure venir una pilota col·locadíssima, però fluïxa a més no poder, no se li va ocórrer res més que estirar-se violentament, però a pilota passada i, és clar, la pilota va entrar placidament.

Abans d'aquests dos Tarruella en va entrar un, que l'àrbitre anul·là, al nostre entendre equivocadament, i que era bo sense cap mena de dubte. Va aconseguir-lo d'un xut espectacular, quan va entrar com una bala pel mateix angle.

Els equips

Van defensar els respectius colors nacionals els següents jugadors:

Bèlgica. — Van de Merghel, Carez, Wellens, Adéot, Baudoux, De-keden, Sheldrayers, Dickmans, Delheid, Dierex i Grossjean.

Espanya. — Vallès (Universitari), Badiella (Terrassa), Becerril (Athletic), Gràcia (Polo), Torres (R. Madrid), Junquera (F. C. Barcelona), Rierola (Polo), Tarruella (Universitari), Roig (Terrassa), Chavarri (B.) (Athletic) i Chavarri (E.) (Athletic).

I els àrbitres

Actuaren d'àrbitres Massip i el belga senyor M. Vanderkerkhore, els quals compliren amb molt d'encert la tasca que tenien assignada. Val a dir, però, que aquesta no fou difícil en excés, puix que tant els uns com els altres jugaren amb una correcció remarcable.

El públic

El partit que comentem va tenir la virtut d'atreure al camp de Les Corts una gentada que no estem acostumats a veure en les manifestacions d'hockey. Podem ben dir que hi havia uns set o vuit mil espectadors. No cal dir que els belgues se'n devien emportar una magnífica impressió pel que fa referència a l'esportivitat del nostre públic.

Més val així.

Després de la cursa de petits automòbils per a infants

Diumenge al matí va tenir lloc l'epíleg de la brillant festa organitzada per la revista "Stadium" amb el repartiment de premis que se celebrà al local de l'Automòbil Club de Catalunya.

L'acte transcorregué amb molta animació per part dels infants premiats.

Tal com ja s'havia anunciat, se sortíja la Citroënne per als qui no obtingueren premi; totà la sort al número 12. o sigui a Victor Hostembach.

¡Sí....!

peró el TALBOT és millor

SO POTENT
i consum reduït ho dona únicament la

BOTZINA

Bosch

de construcció perfecta i que respon a les ordenances municipals

Equips Bosch, S. A.
TALLERS ELECTRICOS
Barcelona Mallorca, 281

PILOTA BASCA

AL CLUB BASCONIA

Els partits celebrats diumenge al Frontó del Principat Palace, corresponents al concurs social del Club Basconia, donaren els següents resultats:

Primer partit, a mà: Girald i Roca, vermells, 25 punts; J. M. Hernández i Bonet, blaus, 13 punts.

Segon partit, a "cesta" (Grup B): Steegmann i Martínez, vermells, 23 punts; Renom i Perera, blaus, 40 punts.

Tercer partit, a "cesta" (Grup B): Boldú i Marín, vermells, 28 punts; Prada i Driza, blaus, 40 punts.

Quart partit, a "cesta" (Grup A): J. Bo i Tintorer, vermells, 26 punts; Berroondo i Amat, blaus, 40 punts.

BASCULES

ARQUES

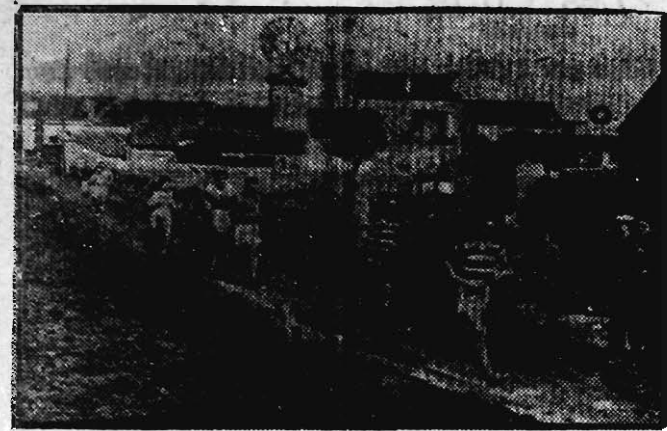
PER A CABALS

Parlament, 9 i 11 - BARCELONA

PIBERNAT

ATLETISME

Miquel Moreno s'adjudicà la victòria en el XIII Campionat Català de Cross, celebrat diumenge a Can Feu :: Un bon èxit d'atletes i públic i una acurada organització



EL CROSS-COUNTRY DE SABADELL

Classificació general

1. Miquel Moreno, de l'Espanyol, 35 m. 16 s.
2. Martí Serra, de l'Espanyol, 35 m. 28 s. 2-5.
3. Ramon Bellmunt, del Barcelona, 35 m. 30 s. 3-5.
4. Joan Pineda, de la U. E. Figueres, 36 m. 13 s. 2-5.
5. Josep Hernández, del Barcelona, 36 m. 24 s. 1-5.
6. Eduard Formosa, C. D. Europa, 36 m. 28 s. 4-5.
7. Marçal Marimon, Reus Deportiu, 36 m. 37 s. 1-5.
8. Marçal Castelló, independent, 37 m.
9. Joaquim Sora, C. D. Europa, 37 m. 25 s. 4-5.
10. Manuel Vives, Espanyol, 37 m. 37 s.
11. Francesc Ornaque, Espanyol, 37 m. 49 s. 1-5.
12. Enric Navarro, C. D. Europa, 38 m. 09 s.
13. Angel Porta, C. D. Europa, 38 m. 24 s. 2-5.
14. Joan Font, A. E. Tagamanent, 38 m. 28 s. 3-5.
15. Ramon Navés, Barcelona, 38 m. 33 s. 2-5.
16. — Victor Romero, Espanyol, 38 m. 41 s. 2-5.
17. Andreu Doménech, U. S. Vilassar, 38 m. 46 s.
18. Josep Abelló, C. E. Terrassa, 39 m. 04 s. 3-5.
19. Tomàs Llopis, Barcelona, 39 m. 22 s. 2-5.
20. Amadeu Vilaret, Barcelona, 38 m. 22 s. 2-5.
21. Robert Grau, Tagamanent, 39 m. 33 s. 2-5.
22. Marian Sabanicos, Barcelona, 39 m. 54 s. 2-5.
23. Manuel Pardo, Barcelona, 39 m. 58 s. 1-5.
24. Ramon Sanllehy, C. E. Bages, 40 m. 35 s. 3-5.
25. Josep Figueres, Terrassa, 40 m. 39 s. 2-5.
26. Josep Font, Barcelona, 40 m. 40 s. 2-5.
27. Joaquim Jassé, Barcelona, 40 m. 41 s.
28. Josep Pablo, Tagamanent, 40 m. 42 s. 2-5.
29. Anatól Ponce, C. E. Terrassa, 40 m. 43 s. 2-5.
30. Pere Tarradellas, J. E. Pensament de Sabadell, 40 m. 44 s. 2-5.
31. Antoni Valles, Europa, 40 m. 45 s. 2-5.
32. Josep Surinyà, A. A. Vida, 40 m. 46 s. 1-5.
33. Josep Pego, Gimnàstic de Tarragona, 41 m. 06 s. 2-5.
34. Josep Roig, Tagamanent, 41 m. 33 s. 3-5.
35. Josep Samper, Europa, 41 m. 33 s. 3-5.
36. Josep Gimfarré, Barcelona, 42 m. 24 s. 2-5.
37. Joaquim Candela, J. E. Pensament, 42 m. 24 s. 2-5.
38. Joan Herran, Tagamanent, 42 m. 35 s. 2-5.
39. Robert Garcia, Grup de Dalt, 42 m. 37 s. 2-5.
40. Aureli Pellsin, Barcelona, 42 m. 42 s. 2-5.
41. Joan Santamaría, Tagamanent, 42 m. 43 s. 2-5.
42. Francesc Ferrer, Telefónica, 42 m. 45 s. 2-5.
43. Pere Basora, Terrassa, 43 m. 09 s. 2-5.
44. Joaquim Casals, Telefónica, 43 m. 14 s. 2-5.
45. Antoni López, Telefónica, 43 m. 15 s. 2-5.
46. Josep Doménech, J. E. Pensament, 43 m. 54 s. 2-5.
47. Joaquim Ferrer, Telefónica, 44 m. 09 s. 2-5.
48. Antoni Aliaga, Pensament, 44 m. 40 s. 2-5.
49. Joan Rabassa, Barcelona, 44 m. 36 s. 2-5.
50. Manuel Padilla, Grup de Dalt, 45 m. 52 s.

Els 10 primers seniors

1. Miquel Moreno; 2. Martí Serra; 3. Ramon Bellmunt; 4. Joan Pineda; 5. Josep Hernández; 6. Eduard Formosa; 7. Marçal Marimon; 8. Marçal Castelló; 9. Joaquim Sora; 10. Manuel Vives.

Els 10 primers juniors (?)

1. Enric Navarro (P); 2. Joan Font; 3. Ramon Navés; 4. Victor Romero; 5. Andreu Doménech; 6. Josep Abelló; 7. Tomàs Llopis; 8. Amadeu Vilaret; 9. Robert Grau; 10. Marian Sabanicos.

Els 10 primers juniors (?)

1. Espanyol: 1-2-9-10-15. Total 37 punts.
2. F. C. Barcelona: 3-5-14-18-19. Total 59 punts.
3. C. D. Europa: 6-8-11-12-30. Total 67 punts.
4. A. E. Tagamanent: 13-20-27-33-37. Total 130 punts.

Petit comentari

S'ha celebrat la tretzena edició del Campionat de Catalunya de Cross. Aquesta nova i magnífica prova va tenir lloc, com hom sap, als magnífics terrenys sabadellencs que rodegen el bosc de Can Feu i part d'aquest mateix delicicós bosc.

La sortida

Davant del café de la Mata, on s'allotjaven els corredors, fou donada la sortida pel representant del batlle d'aquella ciutat, segons el nostre rellotge, prop de dos quarts de dotze.

L'escamot, de 61 corredors, em

prengué un bon trot, i aviat es perdé de vista.

El que fou la cursa

El curt tros de carretera que seguia a la sortida fou el suficient perquè els corredors intentessin col·locar-se cercant la posició més en consonància amb llurs possibilitats; més tard, quan desfilaren per davant nostre, anava al cap Martí Serra, que no semblava estar en plena possessió de facultats, i portava el tren al seu co-equipier Moreno, que donava mostres de no esforçar-se, seguits immediatament per Hernández, Marimon, Sander, Formosa, Bellmunt, Pineda, i a pocs metres de Pineda, Castelló, Vives, Ricard i Sora.

Poc després veiérem a Ferrer, el

petit gran defensor de l'Europa, que digué retirar-se, handicapat per una llaga al peu, que amb les sabatilles de claus que va voler calçar-se l'impossibilitat de mostrar-se tal com és actualment: un dels homes que necessita l'equip català. Fou una veritable llàstima, i malgrat de la seva inesperada retirada creiem que farà bé el Consell Regional en tenir-lo molt present a l'hora de senyalar els defensors que han d'anar a Gijón.

A la segona volta passen Serra i Moreno destacats de Bellmunt, Pineda, Hernández, Formosa, Castelló, Marimon, Sora, Vives (amb senyals evidents d'haver caigut), Sander i Hornaque. En aquesta volta només anotem la retirada de l'ex-campió Arbú.

A la meitat de la darrera volta i sols quan Serra li digué que ja

no podia més, Moreno el deixà i amb ferma facilitat anà guanyant-li un preciós terç de prova, prova palesa de la classe del doble campió de Catalunya.

Serra entrà dotze segons després i obtingué un segon lloc que en res desmereix del gran guanyador de la Volta a València, seguit a poca distància per Bellmunt i més tard arribaren Pineda, Hernández, Formosa, Marimon i Castelló, seguits del veterà Sora.

El recorregut

Realment era un bon recorregut de cross, molt suauitzat en despullar-lo de certs pendents que ja és hora desaparèguin dels traçats dels nostres cross; també a darrera hora es va treure un petit tros del recorregut que presentava un salt bastant ferm, aguditzat per un tros horitzontal de terreny. Felicitam corament els que tan encertadament sabien cercar uns terrenys adequats a la major similitud amb els de Gijón, on Catalunya posarà en joc l'honorós títol que l'any passat va saber conquerir a l'hipòdrom del Sardinero.

L'organització

La Federació Catalana d'Atletisme ha assolit un nou i escitant èxit, i en dir Federació tant ens referim al Consell Regional com als components del Provincial, que demostrant novament que es deuen abans que tot a l'esport, van saber deixar de banda certes campanyes i oferir-se com un sol home als components del Consell Regional que avui té la Federació Catalana d'Atletisme.

Les obres són sempre les que demostren la disposició de cadascú, i així poguérem veure que a l'hora de la tasca tots ajudaven en pro del desitjat i aconseguit èxit.

Tant el marcatge del recorregut com el repartiment de controls fou una obra perfecta, i pot sentir-se'n plenament satisfet el Consell Regional, el qual tingué a més la sort de veure's fermament ajudat pels més valuosos elements amb els quals compia l'esport a la invicta Sabadell.

A tots la nostra entusiasta felicitació.

MOLOCK'S

El Campionat de Castella

La classificació del Campionat de Castella, corregut diumenge, fou: J. Reliegos, F. Redondo, A. Guzmán, A. Castillo, F. Reliegos, A. Sánchez i V. Blanco.

Per equips, el Racing.

El Campionat de Biscaia

La classificació fou: Peña, Oyarbide, Andrés, González, Domínguez, Zárate, Diéguez, Campos, Cercadillo i Arana.

Per equips, l'Atletic de Bilbao.

El Campionat de València

- 1.—Jorba, del Gimnàstic, 31 m., 30 segons.
- 2.—Famblanco, del Gimnàstic, i Soto, en 32 minuts.
- 3.—Rodrigo, del Mallorca.
- 4.—Navarro, del València.
- 5.—Lora, del Mallorca.
- 6.—Camins.

Fins a 21 classificats.

BASKET-BALL

ELS PARTITS DEL

CAMPIONAT DE CATALUNYA

Tal com anunciàrem, diumenge es jugaran els partits que corresponen a la primera jornada de la segona volta del Campionat de Catalunya.

Potdrem enorgullir-nos avui d'haver encertat els vencedors dels partits d'ahir, en els petits comentaris que vàrem fer: abans d'ahir en aquestes mateixes pàgines, però ni era el nostre propòsit fer pronostics (per altra part ben fàcils de fer en aquesta jornada), ni és el nostre deure alabar-nos avui per haver-ho endevinat. Unicament volem fer remarcar els fets que, per desgràcia, ens han volgut donar la raó.

Del partit jugat entre els equips del F. C. Barcelona i l'Espanyol, tal com preveíem, el fort entrenament de l'Espanyol els valgué la victòria davant els blau-grans, per 12 a 8, una mica migrada, però, cal confessar-ho, ben merecuda. Notarem al Barcelona les faltes de sempre: manca de tiradors a basket, i desmarcament del mig, i, no cal dir-ho, l'Espanyol, que precisament la seva força està en això, en tirar molt i de bastant lluny, aprofitaven que el seu mig, Rodríguez, sempre desmarcat, tirés a basket ben descanat, i sense ningú que el molestés; si alguna vegada l'entrava algun defensor del Barcelona, aleshores quedaven els seus davanters desmarcats, i podien rematar bon a gust. De totes maneres, el partit anà igualat fins a la segona part, però els de l'Espanyol s'entenen millor i anaren imposant-se, acabant per dominar completament.



No se n'ofereix cap de millor

Del Barcelona cal remarcar l'actuació dels defensors Alberich i Carbonell, que evitaren en el possible el major nombre de punts en contra.

Els equips que s'arreglaren a les ordres d'En Just foren: per l'Espanyol, Domingo, Carreres, Rodríguez, Colomer i Viladach, i pel Barcelona, Alberich, Carbonell, Cardús, Picola i Pagana.

L'arbitratge, bastant enèrgic i imparcial.

Abans dels primers jugaren els segons equips. Sortí vencedor el Barcelona per 13 a 5, després d'un partit bastant emocionant i mogut.

Al camp de l'Europa, el titular jugà contra el Laietà uns primers deu minuts magnífics, anul·lant el joc impetuós del Laietà fins al dit temps, però, que el sol fet que el Laietà marqués els dos primers punts, fou suficient perquè l'Europa deixés el magnífic joc defensiu que estava fent, i es lliurés a certes violències que no ajuden en res a fer guanyar un partit, ans tot al contrari, com els succeïa ahir, que féu que el Laietà s'els imposés absolutament. Va acabar el partit amb 14 a 2 a favor del Laietà.

Dels segons equips el Laietà triomfà per 28 a 6. L'arbitratge a càrrec de Trabal, potser amb algun error, però en general força bé.

El Gràcia ennuvià el Martinec per 18 a 4, i el Patrie sortí fàcilment vencedor del Sans per 31 a 18. En canvi, els segons feren un partit renegadíssim. Guanyà el Patrie per 25 a 24.

Dels fets que, per desgràcia, ens hem més d'olhar d'ahir encertat, són els que transcurs al camp de Badalona, en el transcurs del match jugat entre els propietaris del camp i el Sant Andreu. Ja és cosa sabuda que aquest darrer equip es creuï tan superior als altres, que es pensen que en sortir al camp ja tenen el partit guanyat, i no pensen que també poden perdre. Això darrer és el que els ocorreu abans d'ahir. Un partit que es creien fàcil per a ells, es trobaren amb un Badalona encertadíssim, que sabia el que es feia, dominant el Sant Andreu i marcant-los els basquets que era un gust. Al del Sant Andreu els viugé tant de nou, que començaren a la pràctica de coses velles per ells, agressions, trompades, etc., un desfici de cortesia i bones formes. L'àrbitre es veié obligat a treure els dos jugadors del Sant Andreu, de Riu i Rodoreda, que foren els que més es distingiren per les seves fineses envers el contrari; també expulsà un del Badalona perquè s'hí tornà.

El partit, doncs, se suspengué per inferioritat del Sant Andreu, però el marcador a senyalava la victòria del Badalona per 20 a 8.

No acabà aquí la cosa, car els del Sant Andreu no es conformaven la justíssima decisió de l'àrbitre senyor Roca, i recomençaren de nou les col·lisions, etc., i no fou l'àrbitre qui menys perjudicat en sortir. Si en lloc d'esser a Badalona, arriba a jugar-se el partit a Sant Andreu, ens escrivim a pensar el que podria haver passat.

Ja fàra hora que la Federació s'hí fiqués, i amb nia força, car no és ni el primer any, ni la primera ni segona vegada aquest any, que per culpa del Sant Andreu hi hagi enrenou. Sabem d'alguns clubs que fins ja s'havien negat jugar amb ells, a causa del joc extremadament perillós que practiquen; la cosa es pogué arranjar amb bona voluntat d'alguns altres, entre ells el Badalona. Si aquest Club arriba a anar en contra d'ells anteriorment, el que és a dir, no sabem pas com s'haurien sortit.

Dels segons equips, guanyà el Sant Andreu per 9 a 5.

Els primers equips del Juventus i la Penya Guimerà no es jugà, per no haver-se presentat el darrer. Els segons equips jugaren, i eixí vencedor el Juventus per 24 a 4.

La Penya A. Barcelona jugà contra la Unió C. Joves, i guanyà aquesta per 26 a 2. Dels segons, sortí vencedor la Penya Barcelona per 6 a 2.

També es jugaren els partits infantils entre el Patrie i la Unió C. Joves A. Guanyaren els primers per 12 a 6.

Del Barcelona i la Unió C. Joves B. guanyaren els darrers per 20 a 2.

L'Europa-Badalona se suspengué, perquè l'Europa no es presentà.

A. C. H.

Madrid. — Diumenge se celebrà al camp de Chamartín l'encontre de la Lliga entre l'Europa i el R. Madrid.

Ales ordres de l'àrbitre castellà Hernández Arce, els equips s'alinearen així:

Europa: Altés, Bosch, Alcoriza, Soligó, Gámit, Mauricio, Pellissier, Bessit, Gros, Uzunaga i Coll.

R. Madrid: Vidal, Quesada, Urquiza, Prats, Eparza, Josep Maria Peña, Lázcano, López, López Peña, Morera i del Campo.

Els altres elements principals de l'equip saltaven a conseqüència del càstig que els va imposar com a resultat de l'últim encontre de València.

Un atac dels madrilenys és contestat amb un altre dels forasters.

Del Campo corre un poc per la seva línia i centre, que no remata Morera per excés de lentitud.

Una passada de Gros, bona, l'aprofita Soligó per a enviar un magnífic tret que Vidal detura bé.

Poc després passa el mateix, que es repeteix i dona lloc a què Vidal ho cetingui novament.

Un altre tret dels catalans és interceptat pel guardameta per tercera vegada.

Lope Peña llança un tret de l'esquerra que frega el pal pel lloc on Altés no hi era.

El primer temps és de joc mogut.

FUTBOL

Ha començat la competició de Lligues

A la primera jornada, és de remarcar la quantiosa derrota de l'Europa davant del Madrid i la baixa forma de l'Irún

El reserva de l'Espanyol, vencedor de l'Irún per 3 gols a 2



UN MOMENT DEL PARTIT ESPANYOL-IRUN

La perspectiva que oferia aquest partit, primer del torneig de Lligues, entre l'Espanyol i l'Irún, podia fer concebre, davant la constitució dels equips, un empat o un resultat poc abundant que tant podia afavorir a l'un com a l'altre. I així ha succeït.

Si ens entusiasméssim davant d'alguna actuació, cauríem en error; si, per contra, diguéssim que el partit fou bo, tampoc tindríem raó. La qualitat dels components, tant de l'una com de l'altra banda, no podien fer altra cosa que mostrar-nos una actuació grisa, sense que, fora d'alguna individualitat, arribés a brillar ningú.

L'Espanyol actuà amb força irregularitat i disposà a favor de la rapidesa que acostuma a caracteritzar els elements extrems de la seva davantera. En aquesta qualitat excohi Prat, el qual fou indubtablement el qui millor actuà malgrat de fer les passades massa llargues. D'anar destinats amb preferència a l'avant-centre en lloc de l'interior de l'ala oposada, potser se n'hauria aprofitat alguna més. Gallard va estar molt apàtic i insegur durant el primer temps i al segon, aconseguí posar-se una mica més a to. Oramas demostrà tenir més impetuositat que no pas encert i l'ala Ventolrà-Jover foren en general poc afortunats, malgrat d'haver fet alguna cosa bona.

La línia mitja espanyolista tingué moments de tota mena. Kaiser fou constantment anul·lat per elements de tan poca consistència com són els que formen l'ala esquerra irundarra. Davant, sense que pogués meravel·lar a ningú, superà l'Altés. La defensa fou el millor de l'equip i d'ella superà a tots Trabal, el qual desplegué una gran quantitat d'energia i anul·là sovint l'actuació de René durant tot el partit. Solà va defensar bé el seu marc. El segon gol, però, sembla que el trobà bon xic desprevingut.

De totes maneres no pot negar-se que per tractar-se d'un reserva, el paper de l'Espanyol és força brillant.

Per altra banda, l'Irún efectuà una labor caduca, amb moments d'energia comparable al joc d'encualls, que no dura gaire. La davantera fou molt lenta, exceptuant René, el qual es mostrà un driblador formidable i si no entrà ell els gols, els donà pasats als executants. De tota manera, féu la impressió d'estar molt baldat.

Els seus companys de línia no el varen secundar com calia i si dolent fou l'un, dolent va ésser l'altre.

Els mitjos ales es desorientaren sense consistència la qual cosa féu que els superés l'actuació de Gamborena, el qual, si bé va fer el que va poder, no desplegué cap mena de joc brillant, ni molt menys. Com en l'Espanyol, la defensa fou el millor de l'equip.

Un rebufo momentàni dels irundarres posà en perill el marc espanyolista alguna vegada. La cosa no va durar gaire i el joc altern es manifestà de nou sense que arribés a afavorir a ningú fins que als 35 minuts de joc Oramas engegà una bola al pal i de rebot fou aprofitada per Ventolrà que determinà el gol que li donà la victòria.

Els equips s'arreglaren com segueix:

Espanyol: Solà, Trabal, Roure, Kaiser, Duran, Altés, Prat, Gallard, Oramas, Ventolrà i Jover.

Irún: Emery, Alza, Bergés, Maya, Gamborena, Villaverde, Altuna, Reguero, René, Alfaro i Garmendia.

Va arbitrar Escartín, el qual malgrat de cometre algun error, féu un arbitratge molt a to i del tot imparcial.

X. de V.

De com l'Europa fou batut pel Madrid per 5 a 0, marcats a la segona part : A la primera havien dominat, sense marcar gols

Madrid. — Diumenge se celebrà al camp de Chamartín l'encontre de la Lliga entre l'Europa i el R. Madrid.

Ales ordres de l'àrbitre castellà Hernández Arce, els equips s'alinearen així:

Europa: Altés, Bosch, Alcoriza, Soligó, Gámit, Mauricio, Pellissier, Bessit, Gros, Uzunaga i Coll.

R. Madrid: Vidal, Quesada, Urquiza, Prats, Eparza, Josep Maria Peña, Lázcano, López, López Peña, Morera i del Campo.

Els altres elements principals de l'equip saltaven a conseqüència del càstig que els va imposar com a resultat de l'últim encontre de València.

irundarra i tant Alza com Bergés estiguieren a l'altura dels atacs. D'Emery no se'n pot dir mal.

Als cinc minuts de joc, abans que es determinés cap mena de pressió, Prat marcà el primer gol favorable a l'Espanyol en aprofitar una bola esmortida tirada contra la porta per Ventolrà, però sense direcció ni violència.

El domini es féu altern gràcies a la poca consistència de les línies mitges i els atacs foren aguantats més aviat pels defensors: Emery féu una excel·lent parada d'una bola de Ventolrà que centrà Prat.

Val a dir que els atacs de l'Irún sovintejaren molt més que els de l'Espanyol i no donaren resultat a causa de la incomprensió de la davantera.

Però les jugades bones no abundaren, malgrat de veure moments de joc bastant mogut. L'únic que es féu de notable fou que René es mostrà diverses vegades perillós, però Reguero desaprofità moltes jugades. Maya fou una mena de pas franc per als contraris.

Acabà el primer temps amb el resultat d'un gol favorable a l'Espanyol, el qual poc després de començada la segona s'apuntà el segon, degut a una capbussada d'Oramas en recollir una bola de Gallard. Aquest, junt amb Duran i Altés, desplegué una major activitat que no deixà de ser-lo prou activa ja que les situacions de domini afavoriren més sovint a l'Espanyol.

A cosa de 20 minuts, després de recollir una passada de René, Reguero d'un excellent xut a llarga distància féu el primer gol a favor de l'Irún. El segon no es féu esperar gaire i també el determinà René, el qual després de passar driblant els defensors la lliurà a Alfaro, qui en fou l'executor.

Una rebufo momentàni dels irundarres posà en perill el marc espanyolista alguna vegada. La cosa no va durar gaire i el joc altern es manifestà de nou sense que arribés a afavorir a ningú fins que als 35 minuts de joc Oramas engegà una bola al pal i de rebot fou aprofitada per Ventolrà que determinà el gol que li donà la victòria.

Els equips s'arreglaren com segueix:

Espanyol: Solà, Trabal, Roure, Kaiser, Duran, Altés, Prat, Gallard, Oramas, Ventolrà i Jover.

Irún: Emery, Alza, Bergés, Maya, Gamborena, Villaverde, Altuna, Reguero, René, Alfaro i Garmendia.

Va arbitrar Escartín, el qual malgrat de cometre algun error, féu un arbitratge molt a to i del tot imparcial.

X. de V.

Un atac dels madrilenys és contestat amb un altre dels forasters.

Del Campo corre un poc per la seva línia i centre, que no remata Morera per excés de lentitud.

Una passada de Gros, bona, l'aprofita Soligó per a enviar un magnífic tret que Vidal detura bé.

Poc després passa el mateix, que es repeteix i dona lloc a què Vidal ho cetingui novament.

Un altre tret dels catalans és interceptat pel guardameta per tercera vegada.

Lope Peña llança un tret de l'esquerra que frega el pal pel lloc on Altés no hi era.

El primer temps és de joc mogut.

El mateix Lope Peña, amb el remat a centre de del Campo, per Gámit escapa la trajectòria donada al baló, que Lope ho envia a Altés.

Una passada de Gros a Pellissier no aconsegueix interceptar-ho Urquiza, la qual cosa és aprofitada per Gros per a fer una escapada.

Peña l'intercepta el pas. En arribar al final de la primera part eren a zero.

A la segona meitat el Madrid canvia d'alineació i passa Lázcano a centre davant.

López a l'extrem i Lope Peña, jugava al lloc de Prats, de mig.

disim, però es destaquen pel seu bon acoblament les línies de la Real Sociedad, per bé que els seus davanters fallen en la rematada els moments més favorables per a marcar.

La defensa i el porter de l'Atlético es mostren segurs, la qual cosa dificulta totes les temptatives reialistes.

La rearguardia dels dos últims és bona i conté per la seva part els perillous avançaments atlético.

El primer gol de la tarda l'aconsegueix la Real Sociedad als quaranta minuts de joc, pervincent d'una passada de Cholin a Biezobas que aquest afusella en forma imparable.

Quan semblava que acabaria el primer temps amb l'avantatge d'un gol a favor dels reialistes, pressiona l'Atlético fortament. L'atlético engega un tret i desvia amb el cap Mundani, però aconsegueix Bergareche a la rematada i prop de la porta xuta a dins.

En el segon temps el joc és d'inferior qualitat, i únicament es manté la cobrença a tots dos costats. Com a actes remarcables han destacat només les bones parades de Blasco.

En tota la resta del partit no s'ha marcat, i per tant subsisteix l'empat. Els reialistes han tirat en aquest temps set còrners i l'Atlético un.

Els partits del torneig de Classificació

El Sant Andreu batut pel Sans, per 2 a 0

Hom esperava amb certa curiositat la topada de les Unions Esportives de les barriades extremes barcelonines, per tal d'apreciar fins a quin punt podien ésser mesurades llurs forces i les possibilitats de classificació d'aquests clubs.

De la disputa en sortí victoriós l'equip de Sans, que posseïx més empena i que està més bregat per haver lluitat amb els equips de la categoria superior, i per tant es mostrà sempre més preparat.

Davant d'ell el Sant Andreu no desmentí, però no arribà a la precisió dels altres, i hagué de cedir la iniciativa del joc als contrincants, per la qual cosa no desenvolupà tot el joc que pot desplegar.

Palau, imbatut fins a la jornada del diumenge, era difícil de fer rendir, i els seus jugadors desafortunades, després d'unes intervencions esplèndides, s'havien a rendir-se sense pena ni gloria.

La primera part fou excel·lent, per no veure's superioritat d'un costat ni de l'altre, amb joc molt viu d'una forma impossible de sostenir. El Sans pot iniciar un domini que la tasca de Palau anul·la i s'arribà a la mitja part sense marcar cap punt ningu.

Però a poc de començar la segona part, en una jugada que tothom creu sense transcendència i en una de tantes encertades intervencions de Palau, en deturar una rematada de Luch, s'escapà la bala i passant per sota d'ell entrà mansolament al marc per poca cosa.

Avantatge fou rebut amb fredor, perquè no el preveia. La jugada no podia ésser més desafortunada. Casanoves, tingué una fallada semblant a la bala, en esmunyir-se-li, tot al peu i evità el gol. També Casanoves s'afegí de Providència al seu equip, passant de molt perill.

El domini s'accentuà a favor del Sans, amb reaccions fogoses dels altres. Palau es disposà a recollir la bala i Batet la desvià, permetent que Calvet, entrant corrent, la fes passar per segona vegada a la xarxa.

I amb els dos gols favorables al Sans, acabà aquest partit, mitjançant arbitratge per Saurí.

Tot el Sans féu gala de molta cobrença, per no trobar una ratlla de mitjos del St. Andreu que sapigués contenir-lo. Tot el que en uns dies decidí, en altres era vacil·lant. Dels 22 jugadors es destacaren com a valors més fermes, Casanoves, Besolí i Calvet, amb els quals el Sans probablement assegurà la seva permanència a la primera categoria.

Per contra, el Sant Andreu no ha trobat la seva composició definitiva. A la segona part descendí molt de la primera, i la seva classificació s'ha restat compromesa.

Els equips foren compostos com segueix:

Sant Andreu: Palau, López, Rafa, Ponsá, Bruger, Batet, Ferrer, Montleón, Prat, Puyó i Duran.

Sans: Casanoves, Demur, Tonedet, Besolí, Climent, Pausas, Cierchy, Calvet, Miró, Pous i Lança.

El Palafrugell bat el Terrassa, per 3 a 2

Palafrugell. — Aquests dos equips jugaren una partida extraordinària-

ment disputada, per bé que, salvant poques ocasions, el joc no fou molt brillant.

En començar, semblava que els locals obtindrien una victòria molt contundent, car la porta dels visitants fou batuda per dues vegades, mitjançant Costa.

Després el blanc-vermell aconseguí marcar el seu primer gol, obra del davantier centre Canals, i en començar el segon temps establiren l'empat. A darrera hora els locals, que pogueren marcar un altre gol de bella factura, degut a un xut esplèndid d'En Bonat, hagueren de lluitar-se a una enèrica defensa, car els davanters egarenca donaven sovint la impressió que reeixirien d'empitar.

La nota sobresortint de l'equip del Terrassa és la cobrença i la rapidesa. La línia davantera, que té l'escapada fàcil, manca de bons xutadors. Durs i eficients els mitjos, destaca notablement Toni Joan. La defensa, discreta, i el porter, molt hàbil en les pilotes altes.

Dels locals, tingueren una tarda grisa el porter, En Ponç II i En Garcia. Els altres es varen moure en un pla discret, essent de remarcar l'encert en el xut d'En Costa i En Bonat.

L'arbitratge d'En Comorera, deixà satisfet a tothom.

Els equips s'arreglaren com segueix:

Terrassa: Uldemolins, Vila, Tondo, Toni Joan, Abat, Vilari, Quirga, Valls, Canals, Virgili i Calina.

Palafrugell: Martí Esparragó, Busot, Castrelló, Ponç II, Cabanes, Blanc, Bonal, Garcia, Costa i Reixach.

En un encontre de poc futbol i massa duresa, el Sabadell va batre el Manresa per 2 gols a cap

Sabadell. — Aquest encontre ens demostrà a bastament — per si no ho sabem ja prou — la diferència que va d'aquelles partides que es concentren amb caràcter d'entrenament, amb aquestes que pertanyen a un torneig ben encoratjador per als cercles que puguin assolir els primers llocs.

Els ve a tot fer retrat d'això perquè hom recorda que en el transcurs de poc temps aquests mateixos contrincants s'han enfrontat dues vegades, ultra aquesta darrera "de torneig", i que per no defugir el que hem esmentat al començament, remarcarem que de totes tres ha estat aquesta la que ens ha fet veure jugar futbol.

Es de doldre que el desig d'aconseguir la victòria faci recórrer a molts equips a eliminar el seu futbol la vistositat i abandonar-se a una duresa excessiva, completament perjudicial per als cercles en lluita i ben poc agradable per als espectadors.

El Manresa fou en aquesta ocasió qui més va reeixir en el repartiment de "la trompada seca", així, vulgarment. Si els manresans haguessin tingut serenitat suficient per a aguantar el joc viu, impenit, amb què s'inicià la lluita, però sense intercalar-li la intenció de fer mal, probablement haurien sortit imbatuts del camp de joc de la Creu Alta. El Manresa palesà des del primer moment que anava de dret a rescabalar-se de les dues derrotes sofertes anteriorment davant el Sabadell, i emprant un coratge admirable pogué dominar durant la major part de l'encontre. En veure la infructuositat d'aquest domini — malgrat de trobar-se davant un Sabadell apàtic i un bon xoc desmentat — el Manresa cercà el recurs d'una duresa extrema i aleshores el seu domini va convertir-se en uns atacs desordenats, i per tant, sense cap mena d'eficàcia.

A mitjans del segon temps, Martí II protestà en forma violenta un fall de l'àrbitre, i aquest l'expulsà del camp de joc. Malgrat d'aquesta baixa, el Manresa no deixà d'atacar, però sense aconseguir marcar ni una sola vegada.

Els qui destacaren del conjunt manresà foren: Guix, en la davantera; Tort i Martí II, en els mitjos; i Miquel, en la defensa. Corrons, quan entrà en joc ho féu bé, puix els dos trets que el bateren foren de categoria imparable.

El Sabadell aconseguí una victòria que davant l'actuació que feia conceptuàvem ben dubtosa. El seu millor encert davant el gol féu decantar la lluita a favor seu.

No sabem si una excessiva confiança per les còpioses victòries que havia obtingut darrerament davant el Manresa, fou la causa que el Sabadell actués amb tan poques ganes. La línia de mitjos, que en no poques ocasions ha estat la clau de les victòries del cercle vallesà, va fornir una actuació fluïda en tots conceptes. Sancho i Querol tingueren estones de tot, però el seu servei a la davantera esdevingué mancat de tota precisió.

El tercer defensiu aguantà el pes de la lluita i fou en tots moments l'obstacle més dur amb què toparen els manresans.

De la davantera, Bertran i Domènec foren els millors, i Mota, excel·lent en el tret que valgué el primer gol. Aquest gol fou marcat al cap de 25 minuts del primer temps, i podem ben dir que fou precedit de la millor jugada que hom pogué veure en tot l'encontre.

Inicià la jugada Sancho, amb una passada a Pérez, aquest ràpidament passà a Mota i aquest a Bertran, el qual tornà la bala a Mota, i aquest jugador, d'un tret magnífic a l'angle superior, pogué batre a Corrons. Aquesta jugada es portà a cap sense que cap jugador manresà pogués tocar la pilota.

El segon gol l'aconseguí Domènec, quan mancaven només sis minuts per a finalitzar l'encontre.

Santaré volgué fer un arbitratge imparcial, i va aconseguir-ho, però en el que no va atinar fou a evitar l'excés de duresa emprada pel Manresa, i corresposta a darrera hora per al-

guns sabadellenes. Cal remarcar que aquests darrers foren els que se n'emportaren la pitjor part, puix que difícilment en trobarien un sense que pogués ensenyar els efectes d'aquella duresa que no va saber evitar l'esmentat Santaré. — Marian Andreu.

El Gràcia és batut pel Martinenc per 2 gols a cap

De mal a pitjor, el Gràcia va en-darrerant-se en l'actual torneig de promoció, d'una manera franca i decidida. Una prova clara n'és el partit jugat diumenge passat, en el qual ni tan sols aconseguiren determinar cap moment de domini i es varen dominats pels seus adversaris, els quals de portar a cap una labor més sencera i compactada, haurien pogut fàcilment doblar el resultat, malgrat d'estar a punt els graciencs d'assolir un gol que els fou justament negat.

L'arbitratge d'Espella, fou mediocre. Els equips s'arreglaren així:

Gràcia: Aznar, Melchón, Zulaica, Serrano, Cela, Altés, Zagastune, Copons, Grau, Tocau i Mombrió.

Martinenc: Prat, Serrano, Vinyes, Serrano, Colomines, Barcons, Morató, Cases, Llorca, Morrajas i Fandos.

El Júpiter bat el Badalona per 2 gols a cap : Una segona part accidentada

El resultat d'aquest partit, que tingué lloc al Poble Nou, no es pot dir que respongui prou a la manera com fou jugat. L'esforç dels badalonins, els quals portaren durant gairebé tot el partit la iniciativa dels atacs, no es veié degudament compensat, degut a que el Júpiter sabé adoptar una tàctica defensiva de circumstàncies que li permeté aguantar l'empenya contrària i a més emportar-se una victòria que potser no esperava.

Els dos gols que la produïren foren marcats durant el primer temps, per Navaró, en recollir una bala de Gual, i per aquest darrer, en rematar una pilota que havia tocat el pal.

Al segon temps, els badalonins es lluraren a un joc molt cobejós, però els del Poble Nou aconseguiren aguantar-los. El joc fou molt animat, i així hauria seguit si Borràs no hagués lesionat a Lavilla, per la qual cosa aquest jugador hagué d'ésser retirat del camp, i l'altre fou expulsat.

Els badalonins es lluraren novament al joc mancats de tot entusiasme, i dins d'un complet ensopeïment acabà el partit.

L'arbitratge de Villena no va ésser gaire satisfactori.

Els equips s'arreglaren com segueix:

Júpiter: Manyer, López, Botella, Font, Callicó, Peiró, Diego, Navarro, Gual, Rosell i Lavilla.

Badalona: Ros, Borràs, Folch, Orriols, Coll, Onglan, Sanguesa Castro, Forgues, Garriga i Tejedor.

EL TORNEIG DE LLIGUES

PUNTUACIO ACTUAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Madrid	1	1	0	0	5	0	2
Espanyol	1	1	0	0	3	2	2
Athletic Mad.	1	1	0	0	3	2	2
Athletic Bil.	1	0	1	0	1	1	1
R. Sociedad	1	0	1	0	1	1	1
Irún	1	0	0	1	2	3	0
Arenas	1	0	0	1	2	3	0
Europa	1	0	0	1	0	5	0

No figuren encara en la puntuació el Racing de Santander i el Barcelona, ja que fins aquesta tarda no jugaran el partit corresponent a la primera jornada.

LA PUNTUACIO EN EL TORNEIG DE CLASSIFICACIO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Sans	3	3	0	0	6	1	6
Palafrugell	4	3	0	0	11	7	6
Júpiter	3	2	1	0	6	1	5
Sabadell	3	1	2	0	6	4	4
Sant Andreu	3	1	1	1	3	2	3
Manresa	3	1	0	2	6	5	2
Terrassa	3	1	0	2	7	2	2
Badalona	3	0	2	1	3	5	2
Martinenc	4	1	0	3	4	10	2
Gràcia	3	0	0	3	1	9	0

HA MORT L'EX-JUGADOR DE L'ESPANYA, PRAT

Ahir al matí va morir l'ex-jugador del famós F. C. Espanya, Josep Prat. Aquest jugador havia estat un dels més fermes puntals de l'equip vermell, el qual havia ocupat el lloc de mig ala i havia estat diverses vegades seleccionat per a l'equip de Catalunya.

Aquest matí, a les deu, s'efectuà l'acte de l'enterrament. Sortirà la comitiva de l'Avinguda d'Icaria. Rebin els seus familiars el nostre sentit condol.

REFORMES AL BARCELONA?

Diu el nostre col·lega "El Noticiero" d'ahir passada:

"El Barcelona ha ultimado los trámites para la contratación de un entrenador escocés, al que ha sido transmitida orden de ponerse en camino seguidamente.

Este entrenador ha actuado en un club de Alemania y en otro de Italia, y de él se han recibido inmejorables referencias.

Este nuevo entrenador llegará uno de estos días a Barcelona para empezar a actuar en el período de prueba que consta en el contrato.

También quiere el club azul-grana hacer modificaciones en el equipo, y a tal efecto ha iniciado negociaciones para lograr el traslado de dos elementos.

También parece que el Barcelona quiere desprenderse de Plattko, y sobre este particular han sido iniciadas negociaciones con un significativo club de Madrid.

Como puede verse, soplan aires de renovación el club azul-grana."

CICLISMO

Els pròxims programes del Velòdrom de Sans

Serés, Blanchonet, Cugnot, Catudal...

Per a les vinentes reunions que tindràn lloc a Velòdrom de Sans, a la primavera, l'empresa organitza unes curses internacionals de gran categoria, per a les quals ha contractat dos stayers de primer ordre i una parella de pistards dels que es cotitzen a preus elevats.

Georges Serés i Catudal són els encarregats de fer-nos sentir les emocions de la cursa d'stayers, en les quals les velocitats més ràpides les hem pogut presenciar a l'Itàlia Vay, amb el seu rècord que encara actualment detenta.

Catudal és campió de França d'enguany, i Serés un dels corredors més notables pertanyents al ciclisme francès. No sabem quins seran els probables adversaris d'aquests dos primers sèries, però el fet de presenciar una cursa entre aquests dos stayers ja és prou important per a mobilitzar la marca de l'afició ciclista.

L'equip Blanchonet-Cugnot també és una atracció de força. Els barcelonins varen veure córrer el segon en les 24 hores de l'any 1927, i la impressió que produí fou extraordinària. Personalment, conservo el rècord més "salager" presenciat en un velòdrom. En aquelles 24 hores igualades, les esprintades estilitzades de Cugnot en fou la nota sobresortint. És un "pur sang" de la bicicleta, i així com varem acoblar-lo amb Mucio, de la qual èntesa no podia eixir-ne res de pràctic, després restà sol participant només en els sprints, per a més tard acoblar-lo a Saura. Tot plegat, naturalment, deixà un regust molt àcid de veure una altra vegada córrer l'home més ràpid en els esprints que hem vist a Barcelona.

Blanchonet serà un bon co-equipier. Amb Cugnot està realitzant una campanya d'èxits, participant a les curses de sis dies. Actualment, als Estats Units, formen part del grup del disidents que compten amb èxits cada reunió.

Són, doncs, quatre bones adquisicions que, amb tota sinceritat, dubtarem que la migrada del nostre món ciclista permetés els barcelonins de poder-les veure actuar al Velòdrom de Sans.

P.

La II reunió del trofeu Elvish - Fontan

ESPINET, FERRANDO, RIGO, FARRO I REIG VENCEDORS

PARTICIPANTS

Bayo, Plans, Astor, Espinet, Murall, Alonso, Reig, Julià, Canet, Rojas, Castell, Ribes, Guinovart, Pujol i Raymi foren els del grup B, i Farró, Costa, Rosés, Ferrando, Rigo i Guardiola els de l'A.

VELOCITAT

Amib les proves d'aquesta especialitat començà la reunió. Primer s'eliminà la sèrie A amb els resultats següents:

Primera sèrie: Farró, Rigo i Ferrando.

Segona sèrie: Rosés, Costa i Guardiola.

Represa: Rigo i Costa.

Els tres vencedors disputaren la final, en la qual vencé Rigo, seguit de Farró i Rosés.

Els corredors del grup B disputaren la velocitat en sis sèries. Els vencedors foren:

Primera, Alonso; segona, "Forfait"; tercera, Guinovart; quarta, Murall; cinquena, Espinet, i sisena, Astor.

Els vencedors s'eliminaren en dues semifinals de tres participants per a proporcionar dos classificats, que foren Murall i Alonso i Ribes i Espinet.

La final va guanyar-la Espinet.

ELIMINATORIES

Rosés fou el primer eliminat, i següent la mateixa sort Guàrdia, Rigo, Costa i Farró. Quedà vencedor Ferrando.

Els del grup B disputaren una cursa de primes a vint voltes. Foren guanyades per aquest ordre:

Astor, Astor, Espinet, Reig, Reig, Espinet; Reig, Alonso, Alonso i Espinet.

En el sprint final de cursa, darrera d'Espinet se classificaren Reig i Astor.

INDIVIDUALS

Dos grups de 16 corredors disputaren la cursa individual per a sprints, a 60 voltes.

RESULTAT TECNIC

Primer, Farró, Costa i Ferrando; segon, Farró, Costa i Rosés; tercer, Farró, Ferrando i Costa; quart, Ferrando, Espinet i Farró; cinquè, Ferrando, Costa i Farró; sisè, Rosés, Farró i Ferrando.

La puntuació de la cursa fou la següent:

Primer, Farró, amb 13 punts; segon, Ferrando, amb 10; tercer, Costa, amb 7; quart, Rosés, amb 4; cinquè, Espinet, amb 2.

NOTES OFICIOSES

"R. K. O. PRODUCTIONS INC."

Les quatre subsidiàries d'aquesta Companyia Cinematogràfica seran conegudes per aquests noms: "R. K. O. Distributing Corporation", "R. K. O. Studios Inc.", "R. K. O. Pictures of Canada Ltd.", "R. K. O. Export Corporation"

El canvi de nom d'aquesta organització es féu immediatament després d'anunciar-se la gran fusió de la Companyia productora i distribuïdora de pel·lícules, amb la "Keith-Albee-Orpheum Corporation", controlada per la Ràdio Corporation of America, la més gran i millor, sens dubte, en el terreny de diversions.

Amib la fusió abans esmentada, aquesta Companyia ha arribat a ésser en un moment una de les més grans i importants en el món teatral.

La "Ràdio Keith Orpheum Corporation" està fonamentada sobre una base que no té parí en el terreny de diversions. La nova Companyia està associada amb la "Ràdio Corporation of America", i les seves subsidiàries, la "R.C.A. Photophone Company", amb "vaudeville" propietat de la "Keith-Albee-Orpheum Corporation", producció i distribució de pel·lícules, per mitjà de la unió amb la "R.K.O. Productions" i amb la cooperació que tindrà de la Companyia National Broadcasting.

La "R.K.O. Productions", anomenada abans "F.B.O. Pictures", és una de les primeres Companyies cinematogràfiques productores i distribuïdores de pel·lícules en el món del cinema; la seva oficina principal ocupa tot el setzè pis de l'edifici "Bond" del número 1500 del Broadway, a la ciutat de Nova York; els Estudis RKO, a Hollywood, situats a la cantonada dels carrers Melrose i Gower, són una dels més grans i més ben equipats per a la producció de pel·lícules parlades i amb so. Posseeix 35 sucursals repartides per tots els Estats Units i una altra en cada una de les ciutats més importants d'Europa, com Londres, París, Berlín, Sidney, etc., amb representants a tot arreu del món, àdhuc Suïssa, Bèlgica, Holanda, Mèxic, Sud-Amèrica, etc.

La unió de la "Keith-Albee-Orpheum Corporation" amb la "RKO Productions", marcà el renouament voluntari del senyor Joseph P. Kennedy, president de la "FBO Pictures", durant els tres darrers anys i l'elecció del senyor Hiram S. Brown com a president de la Companyia del senyor Joseph I. Schnitzer, veterà en la indústria cinematogràfica i que va tenir el càrrec de vicepresident durant els darrers vuit anys.

El senyor Lee Marcus, que per algun temps fou gerent de vendes, fou nomenat vice-president, a càrrec de la producció a Hollywood, el senyor William Le Baron.

El senyor B. B. Kahane, tresorer i secretari de la "Ràdio-Keith Orpheum", és també tresorer i secretari de la "Keith-Albee-Orpheum Corporation".

D'encà que aquesta Companyia es fundà, ara farà vuit anys, ha produït algunes de les millors pel·lícules dels Estats Units, comptant-hi "In the Name of the Law", "The Third Alarm", "Broken Laws", "One minute to play", "Moon of Israel", i una sèrie de pel·lícules en les quals treballa el mundialment conegut i famós artista Tom Mix.

La fusió haguda entre aquesta Companyia cinematogràfica i la "Ràdio Keith Orpheum Corporation", marcà el començament d'un gran canvi en la qualitat de la producció de les seves pel·lícules, el qual no té parí en els anys de la cinematografia.

La "RKO Productions" té 30 produccions per al seu programa de 1929-1930.

Els senyors Joseph I. Schnitzer i William Le Baron fan les gestions necessàries per elegir escriptors, es-

GRAN EXIT

ALS SALONS

KURSAAL I CATALUNYA

LA ROSA DE CALIFORNIA

per MARY ASTOR i LLUIS ALONSO

SELECCIONS GRAN LUXOR VERDAGUER

(fora de programa)

cenaristes i directors de més talent i prestigi per a la producció de les pel·lícules amb so i parlades. "Rio Rita", la comèdia musical de Florenz Ziegfeld, és la primera del programa i serà autèntica, puix en el repartiment figuren els mateixos artistes que varen treballar en l'obra teatral.

El governador obliga els propietaris de cafès, bars, restaurants i establiments similars a restablir els preus antics de les consumacions indegudament augmentats aquests dies

La Junta Provincial de Proveliments ha facilitat una nota que diu: Segun notes publicades en la Premsa, la Asociación Patronal de Cafés, Restaurants y Similares de Cataluña ha decidido aumentar los precios de algunas consumaciones; enterada la Comisión Permanente de esta Junta de esta decisión, ha resuelto como sigue:

Primero. — Desautorizar la decisión tomada por la Asociación Patronal de Cafés, Restaurants y Similares de Cataluña por haber faltado manifiestamente a lo dispuesto en el apartado tercero de la Real orden número 42 de la Presidencia del Consejo de Ministros de 29 del mes pasado (Gaceta núm. 30).

Segundo. — Restablecer los precios normales; esto es, los que regían en primer de enero y, por consiguiente, antes de la referida decisión, ahora desautorizada; de cuyos precios normales tiene conocimiento esta Junta por el deber en que se hallaban todos los establecimientos que integran la referida Asociación de anunciarlos en la forma que reiteradamente se ha prevenido, recordando y reproduciendo la circular de esta Junta Provincial de fecha 15 de septiembre de 1926, reproducida en 21 de junio de 1927.

Los referidos precios normales deberán quedar restablecidos al día siguiente de la publicación de esta circular.

Tercero. — La Comisión Permanente, considerando que la decisión, injustificada, tomada por la Asociación referida, y puesta en práctica, constituye una infracción de la prevenido en la R. O. C. de la Presidencia antes citada, con la agravante de haber sido tomada colectivamente, circunstancia ésta, que le dá carácter de confabulación, resuelve imponer a la referida Asociación Patronal de Cafés, Restaurants y Similares de Cataluña una multa de mil pesetas y el deber de reintegrar las cantidades percibidas indebidamente.

Cuarto. — Aun cuando en la Secretaría de esta Junta se conservan los datos de los precios normales que restablece esta Circular, para mayor garantía del consumidor, las notas de dichos precios expuestas al público, deberán llevar el sello de esta Junta.

A este fin, sin dejar de tener expuesto un ejemplar de dicha nota, to-

dos los Restaurants, Cafés, "Bares", Tabernas y similares presentarán para su revisión en la Secretaría, dos ejemplares de ella, de los que les será devuelto uno sellado.

Quinto. — Los señores Alcaldes cuidarán, con el mayor interés, del cumplimiento de esta Circular y de las disposiciones que en ella se citan.

Sexto. — Las infracciones se castigarán con multa de 100 a 5.000 pesetas, y en caso de reincidencia, será cerrado provisional o definitivamente el establecimiento.

Séptimo. — En la Secretaría (Gobierno Civil), serán atendidas las denuncias que se formulen por incumplimiento de esta Circular.

Jurisdicció militar

CAUSA PER INSULT A LA FORÇA ARMADA

L'autoritat militar ha aprovat la sentència que dictà un Consell de guerra, en el qual es donà i fallà la causa instruída contra Esteve Jaime, pel suposat delict d'insult a la força armada. Se l'ha absolt lliurement.

CAUSA PER INSULT D'OBRA A UN SUPERIOR

S'ha elevat a plener

