

de mitjans del segle passat les
per a cabals i els pinyes més
gurs i de més durada són els marcats
CASA MAÑACH
FERRAN, 57 BARBARA, 9
Taller: Riera de Sant Miquel, 39 (G.)

LA PUBLICITAT

ANY LI - NUM. 17.201 - PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DIUMENGE, 26 DE MAIG DE 1923
CALLE DE IMPRENTA, CARRER BARBARA, 10 I 11 - TELEFON 1999



CRONICA Mussolini

L'oratori té molt d'histrionica, però de vegades un parlament
trata un home. El senyor Mussolini ha sabut tenir flaqueces
de contenció verbal, però un home d'època que els seus
discursos eren un simple recit d'oratori, una mena d'exordi per a
l'expectació i la contundència de les coses que després
de la vanitat el fa pecar, finalment, de massa expletic.
La seva apologia de la italianitat d'Aquiles Ratti és ben poe
ment. El mèrit d'esser un Pontífex italià no és excepcional de
l'XI. El dir-li que ho és verament, resulta depressiu per als
predecessors, de Lleó XIII ençà. Però semblant apologia és,
amb una gran inhabilitat. Com n'és el Duce creuria que el
Concordat de Laterà i el Concordat adjunt són un èxit feixista, com
es pensaria que la Santa Seu i que Itàlia resten indissoluble
vinculades, més hauria de dissimular-ho, per tal de no augmen
tar les suspicaces, que, prou i massa, s'expressen i se senten arreu
d'aquesta època. La satisfacció que l'Osservatore Romano consigna
aquest elogi del Papa té l'aire d'un ritual compliment. Un elogi
segurat ofèn, i el senyor Mussolini peca d'irreverent envers
la personalitat del Papa en presentar-lo com un gení italia
estratègicament plaçat per a la sort d'Itàlia. Poc se'n
devia perquè el tendenciós retrat d'Aquiles Ratti fos joc amb la
màxima i embafadora effigie del príncep de Monte Nevoso.
Tant o més irreverent que amb el Pontífex ho fou, l'orador,
la ciutat de Roma. La Roma Sacra d'ell tenia massa d'àlbum
gràfic, de literatura, de pel·lícula en colors. Al capdavant la
màxima unió de Renan volia ésser cristiana, per bé que
catòlica — al revés de l'intel·lectualisme catòlic de Maunras, que
ésser anticristià —, però aquest mussolinisme confusionari no
la més lleu qualitat religiosa.

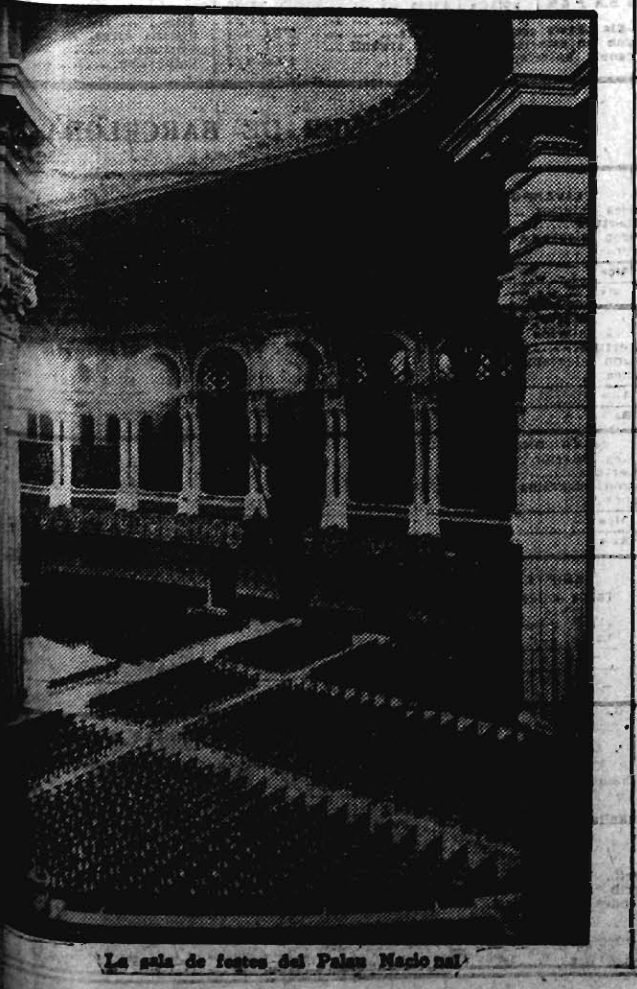
La dualitat romana ve de lluny: de les mamelles de la Lliba
colina. Calgué un fratricidí inicial per a reduir-la a unitat sota
la dualitat de Rómulo. Amb el desdoblament del Pontíficat i de
l'imperi, la dualitat rebrotà més forta que abans. I ara, com a les
només l'eliminació d'una de les dues potestats podria
reintegrar-la. Bé està que del minúscul baixador ferroviari de "Sant
Pau" no en diguem "Roma-bifurcació", però seria minimitzar la
granda Ciutat, fins com a capital d'Itàlia, l'encastar-la en un
patró unitari, l'assimil·lar-li com ideal a assolir, un passat que
pot tornar.

El senyor Mussolini pretén simultaniar dues tàctiques incom
patibles: d'una banda, que Roma i la Ciutat Vaticana siguin un
muntatge feixista, i, d'altra banda, que l'Estat italià i que
l'Església italiana estiguin visiblement delimitats i gairebé distan
ciats. O sigui: que vol especular amb usura sobre els guanys que
proporciona el tractat, i vol regatejar, si no fer fonèssies, les
proporcionacions que el Papa cercava en el Concordat.

Per a la segona tàctica, el senyor Mussolini té qualitats inne
bables. Segons *Le Temps*, és per consideracions polítiques — de la
política feixista — que s'avingué a solucionar, en la forma
ara es veu, la Qüestió Romana. L'Església d'Itàlia — i la Santa
Seu deixant fer — coadiuvaren a l'apoteosi del plebiscit. Ara el
senyor Mussolini, després d'haver-se aprofitat d'aquella apoteosi,
forma la seva anterior posició cesarista amb un discurs que,
segons aquell mateix diari parisienc, "ha causat en les esferes ecclé
siàstiques romanes, i sobretot en el Vaticà, una sorpresa de la qual
no s'han refet encara". Deia textualment Pius XI en la seva breu
homil·la al·lucenada als alumnes del Col·legi de Mondragone —
dirigit per la Companyia de Jesús —: "Jo estic disposat a tractar
amb el diable per tal de salvar les ànimes"; no li pot, doncs,
gairé de nou que de tard en tard el diable en faci trenta.
El Concordat d'ara, com el de 1801 amb França, perill de resultar
per a l'Església un goig sense alegria.

JAUME BOFILL

Els accidents ferroviaris
Bordeus, 25. — Prop de l'estació de
Ruffec ha esclatat la caldera d'una
locomotora del ràpid París-Bordeus, i
ha resultat mort el fogaier i amb fe
rides greus el maquinista.
Entre els viatgers no hi ha hagut
cap víctima. — Fabra.



Full de dietari

**INTERES PRIVAT I PO
CA PROPAGANDA PU
BLICA**

Dos dies després de la inauguració
oficial de l'Exposició de Barcelona jo
va a Madrid. He pogut, doncs, com
par els seus efectes, a una certa dis
tancia i en una perspectiva al ve
gada interessant.

I bé: als Cafes i als Restaurants
madrilenyos la gent — els senyors, fun
cionaris públics i privats, classes pas
sives, botiguers, rendistes — parlen
de la nostra Exposició i en proclama
ven l'èxit. No se n'estranen, evi
dentment. Li cercaven explicacions:
la gran població de Barcelona, l'ac
tividat dels catalans, l'accés fàcil als
estrangers així per mar com per ter
ra, el nucli industrial, etc.

En conjunt, el to de les converses
era força objectiu i enraonat. Al
menys, el to de les converses que jo
vaig sentir. No hi ha pas la pretèn
cia d'haver-hi sentides totes!

La nostra Exposició era un fet in
teressant, la nota del dia. Els patius
eren formidables. El poble espanyol
alguna cosa excepcional. L'estadi un
cerc sense parí.

Aquest interès que podrien qualifi
car de dietari contrasta amb l'ex
traordinària escassetat d'anuncis de
l'Exposició de Barcelona, de la de
Barcelona que veiem als aparadors, a
les tanques dels edificis en construc
ció, a les parades de les agències de
viatges... Com es expliquen aquesta
crisi anunciadora, a la capital del
regne?

Jo no m'explico pas.

Per tot a t'notar, i suposo que a
tots els hotels, pux que deu obrir a
un acord del gremi d'hostalers, hi ha
una nota que recorda eficaçment l'ex
istència de la nostra Exposició, no
menys que la de Sevilla. Diu que men
tre aquesta certament estiguin oberts
els preus de la tarifa habitual seran
carregats en un vint-i-cinc per cent.

CARLES SOLDEVILA

El Congrés del Pacífic

Montreal, 25. — El Congrés del Pa
cífic ha acceptat la invitació feta pel
govern del Canadà a la proxima reu
nió que se celebrarà a Vancouver.
— Fabra.

Congrés de llengües meri dionals a Montpeller

Montpeller, 25. — Sota la presiden
cia del professor de la Facultat de Lle
tres, M. Amade, s'ha celebrat un Con
grés de llengües meridionals, al qual
han assistit professors d'espanyol i
d'italià. — Fabra.

AIGUA I VENT

Dotze morts a Rússia

Moscou, 25. — A la regió de Dnie
peretrovsk els temporals de pluja i
els violents huracans han causat
dotze morts. — Fabra.

El mal temps al Japó

Londres, 25. — Telègraf de
Toquio al "Times" que els terribles
temporals de pluges estan causant
grans inundacions i destruccions a di
ferents indrets del país.

El telègrama afegeix que un vapor
de cabotatge ha demanat auxili, per
trobar-se en perill, a causa del tem
poral, prop de les costes de la illa
de Yezo.

A la regió nord del Japó les vies
fèrries estan tallades en diversos
indrets. — Fabra.

El restabliment de Jordi V

Londres, 25. — S'anuncia que
el dia 16 de juny vinent, al matí,
indrà lloc a l'Abadia de Westm
minster una solemne cerimònia
religiosa en ocasió de gràfies
pel restabliment del rei Jordi.
Pot ja assegurar-se que el rei
assistirà personalment a la
festa.

En el comunicat facilitat al
Palau de Buckingham, el rei
expressa l'esperança que el po
ble britànic s'unirà a l'acte amb
cerimònies semblants a totes les
poblacions d'Anglaterra.

Assistiran a la festa de l'Ab
adia de Westminster tots els
membres de la família reial i el
Cos diplomàtic.

Per especial desig del sobirà,
la cerimònia tindrà un caràcter
democràtic. En efecte, es reco
mana que no es vegi d'uniforme,
ni amb vestits d'etiqueta ni
condecoracions.

Malgrat la solemnitat que
indrà l'acte, no tindrà caràcter
de cerimònia d'Estat, sinó
purament particular.

Oficiarà l'arquebisbe de Can
terbury, degà de l'Abadia de
Westminster. — Fabra.

Panorama Fluvial de Catalunya

El Monestir de Ripoll

A Ripoll, on el Ter i el Freser con
fluïxen, el Monestir no domina tot
ho és tot.

Una primera cosa sorprèn. És que
hom espera trobar una venerable con
strucció, patinada pel temps, empedra
da pels segles. Unes pedres mig enru
nades, amb els angles desgastats, amb
els murs cansats per tantes centúries
de lluita contra les pluges, els vents,
les neus, i — factor encara més greu
— n'ies perillós — contra l'home.

Doncs no. Tot l'aspecte exterior —
i si s'entrem la sensació no varia — és
el d'un edifici recentment construït.
Amb les pedres polides, flamants, com
si acabessin de col·locar-les. I és que,
en efecte, ens trobem davant d'un
temple que, després d'haver suportat
el pes feixuc dels segles pacientment i
trionfament, fou enrunat per la bar
bàrie humana. I després reconstruït
seguint l'antic pla, vèl d'un mileni.

El primer temple de Ripoll fou con
struït pel comte Jofre en 883. El se
gon en 997. En 1032 era convertit en
basílica. Des d'aquesta època no cessà
de prosperar. El primer cop greu el
rebé amb la invasió francesa. Comen
ça aleshores la ràpida davallada.

El cop suprem el rebé en 1835. El
Monestir fou devastat aquell any. En
1846 foren venuts i destruïts el palau
abadal i el reial col·legi, enrunades les
cases monacals.

Tals foren, breuissimament resumi
des, les peripècies d'aquest temple que
presidi a la maixena del comtat cat
alà. Tal la seva carrera triomfal i la
seva rapidíssima davallada.

Entre 1886 i 1893 hom volgué, sota
la inspiració del bisbe Morgades, re
parar tants danys. I el Monestir fou
reconstruït seguint els plans primitius.

Aquesta modernitat ens explica per
què les seves pedres no fan aquella
impressió de restes venerables d'èpo
ques preterites: tenen, sota la forma
de les coses antigues, la frescor de la
joventut.

Si no impressionen pel respecte,
colpegen en canvi per la llarga histò
ria que simbolitzen i, sobretot, per tres
coses eloqüents, els vells murals
de les primitives corts barcelonines, la
portada i el claustre.

Vicent i jo, estudiem-ho amb l'im
presió que les fresques tipes tria espes.
En entrar al temple, la primera cosa
amb què toquem és una sepultura: el
bisbe Morgades descansa allí, president
l'obra que amb fèrria voluntat sabé
crear.

L'interior, és sever en la seva sim
plicitat tota romànica. Però el més
interessant del seu contingut són els
sepulcres de la dinastia comtal barcelo
nina. Tres, sobretot, estan plens
d'un passat remot, ple de lluites, de
vida i de violència.

Aquella època foren, en vida, tres
figures de primera magnitud en la
formació de Catalunya. Jofre, el fun
dador del comtat català. Ramon Ber
enguer III i Ramon Berenguer IV.

Una estranya fredor

En fa l'efecte que resultaria ben
difícil anar a escalfir el perquè el
públic, que es llura a manifestacions
de complaença o de refús en la gair
rebé totalitat dels espectacles a què
assisteix, faci una excepció tan es
pecial, com és la del cinema. Pot
ser alguna vegada, assistit a la
projecció d'un film extraordinàri
ment dolent, ensopit o poc solista
haurà estat possible presenciar l'es
pectacle d'una massa considerable de
públic refusant un film. Però això
constitueix, evidentment, l'excepció
negativa del tema que ens ocupa. Ha
bitualment, per escàs que sigui el
mèrit d'una producció cinematogrà
fica, la cosa no passarà d'unes lleu
eres manifestacions d'una minoria,
que intentaràn reprimir la generalitat
dels assistents, no menys fastigue
jats, però que demostren un especial
interès a mantenir un silenci que
sembla tenir per a ells el to d'una
cosa molt important. I si a això
hi afegim que absolutament mai el
públic no aplaudeix un film per
molt que li hagi agradat, podem
sentar la conclusió que, a casa nos
tra, existeix un estat de fet d'acord
amb el qual un hom, quan va al ci
nema, ha d'empassar-se allò que li
donen i en la forma que li vulguin
donar, sense que li quedi altre mitjà
venjatiu que el particular i inefficà
de no tornar-hi.

Aquest abstencionisme és una co
sa que sempre m'ha preocupat, més
que més entre la nostra gent, tan
expansiva de natural i que es planta
sola per a improvisar en tota men
a d'espectacle els escàndols més
formidables i les apoteosis més cul
minants. Però aquí, seguint de la
generalitat dels films que s'exhibe
ixen, m'interessa encetar el tema
des d'un parell de punts de vista
especials. El de les produccions d'es
perit renovador, la diferència de les
quals amb les que acabo d'alludir
forçosament ha d'esser notada per
l'espectador i en les revistes o
"magazines" cinematogràfics, en les
quals aquest pot demostrar la seva

COMENTARIS

L'aventura del dirigible

Encara no se sap si les avaries que obligaren el "Graf Zeppelin"
a aturar-se en territori francès van ésser la conseqüència d'actes
de sabotatge. No se sap ni cal. En tot cas, benaurat sabotatge!
Les mans misterioses de la Providència no s'haurien pogut valer
d'un mitjà millor que la caiguda del dirigible per a atiar un foc
que mai s'acabaria d'abrandar-se: el de la cordialitat franco-alemanya.

El doctor Eckener, corresponsal de *El Sol* a París,
ha aconseguit la unió de França i Alemanya. En canvi, el corres
ponsal berlinès del mateix diari, sense negar la dolcesa dels fets
de Guers-Pierrefeu, es resisteix a treure'n grans conclusions. La
gentilesa, la cortesia, i l'agraïment d'avui — ve a dir — no evitan
la disputa de demà per un milió més o menys. "Es dolorós que
tinguin tan poca valia els moviments d'efusió dels pobles."

Cal dir, que entre l'entusiasme del corresponsal de París i
l'escepticisme del corresponsal de Berlín hi ha, venturosa, la veritat.
El doctor Eckener no ha fet, certament, la unió de França
i Alemanya. Massa discòrdies i recels, i odís la dificultat. Però,
en canvi, la possibilitat de l'entesa ha aparegut amb evidència vora
el cobert hospitalari de Guers-Pierrefeu.

L'entusiasme del nacionalista alemany que troba, l'endemà d'haver
estat atipat pels francesos, ofensives per a França, l'ajut dels soldats
i mariners francesos, el respecte de la premsa francesa, la cordialitat
del poble francès, és justificada i adreixat mentides i tossuderies.
El doctor Eckener — i els xovins de la República — hauran entre
vist àmplies espais en la solidaritat de tots dos pobles pot teixir
belles garlandes de pau. Els afectuosos corrents d'opinió que l'ac
olliment donat al "Graf Zeppelin" ha promogut tamen, ben cert,
alguna cosa de revelació. L'entesa futura per força ha de nodrir-se'n.

Els moviments d'efusió dels pobles són, potser, una mica lents.
Idées contradictòries, sovint tòpics perniciosos, els treballen. Però
així que es poden orientar amb certitud res no els atura. Els profes
sionals de la calúmbia i del malentès verinós han de batre's, alesh
hores, en retirada.

Les roses que la tripulació del "Graf Zeppelin" ha deixat al
peu del monument que la pietat algú en recordança dels francesos
del "Dixmude" potser trigaran a florir. Però la seva sentor no
esvairà mai el dia que els antics adversaris aprenguin la lleç
de solidaritat que el propi cor els dicta. Mentrestant fóra útil que
francesos i alemanys marxessin com un avís benèvol l'acció que
inutilitat, l'un darrera l'altre, quatre motors del dirigible. — T. G.

ELS ESPORTS

La Copa Davis

Nova York, 25. — Amb la victòria dels dobles del tennistes nord
americans el Japó queda eliminat de
la copa Davis. — Fabra.

París, 25. — En la prova final,
doble de senyores a França per al
campionat internacional de tennis,
les senyores Alvarez i Bouman han
vençut les senyores Heine i Neave,
per 7-5 i 6-2. — Fabra.

AQUEST NÚMERO HA

PASSAT PER LA CEN
SURA GOVERNATIVA

EXPOSITION DE BARCELONE

Restaurant Français des AMBASSADEURS



CANNES DEAUVILLE Restaurant de Gran Luxe Dejeuners - Thés Dansants - Diners de Gala

nat, caigut al Portal de Santa Madrona, cantonada a la Rambla de Santa Mònica.

Joan Costa Puig, de 65 anys, caigut casualment al carrer de Malats i es produí un atac de cor. El cadàver fou trobat a les 12 hores, després d'haver estat a l'entrada de l'edifici.

Retrats Primera Comunicació
EDUARD PELAYO, 50, PRINCIPAL
El fotògraf dels nens

Productes químics purs. Preparació acurada de fórmules. Especialitats farmacèutiques garantides.

Botta i Baltà
Rambla de Catalunya, 1.

TOPADA
A la Via Laietana toparen un taxi i un autòmbus i resultà lesionat Mateu Pivermell, de 32 anys, conductor de l'autòmbus.

Auxiliat al dispensari de la Ronda de Sant Pere, B. fomen apreciades diverses lesions de pronòstic reservat.

Licor Sant Jordi

**CAU EN BAIXAR D'UN TRAM-
VIA**

En baixar d'un tramvia al carrer de Sans, Elvira García Peco, de 45 anys, caigut i es produí lesions de pronòstic reservat a diferents parts del cos.

Fou auxiliada al dispensari d'Hostafranca.

**Paper mala-mosques "Fongue"
nle" Una fulla serveix tot l'estiu**

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart pis del número 106, del carrer d'Urgell, i quedà morta a l'acte.

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

pis del número 106, del carrer d'Urgell, i quedà morta a l'acte.

La suïcida era natural de València i vivia amb una germana seva. Segons manifestació d'aquesta, patia símptomes de bogeria.

El jutjat de guàrdia anà al lloc del succeís i ordenà l'enterrament del cadàver i el seu trasllat al dipòsit judicial.

RESTAURANT MIRAMAR
Entrada fins a la una de la nit per la porta de la plaça Espanya a l'EXPOSICIO del METRO TRANSVERSAL

INCENDI A LA CARRETERA DE RIBES

Ahuj el vigilant de la carretera de Ribes, cantonada al carrer de Castells, s'adonà que sortia fum del magatzem de borres instal·lat a l'esmentat lloc, propietat de la vídua d'Enda Giraldo. Avisà tot seguit els bombers del Parc, els quals acudiren immediatament al lloc del sinistre.

El foc s'inicià en una quadra plena de sacs de borra, els quals es cremaren completament. El costre de la quadra s'esfondrà.

Els bombers aconseguiren localitzar el foc.

Les pèrdues han estat molt importants. No hi hagué desgràcies personals.

ROBATORI FRUSTRAT
En intentar prendre la cartera a un albarber, en un tramvia de les Rambles, fou detingut Fabià Bustos Casado.

ANIS del TIGRE

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari de Gràcia varen auxiliar a Joaquim Martínez Gallego, de

SUICIDI
Generosa Herrero, de 50 anys, es llençà daltabaix del balcó del quart

T.S.F.

El moment més transcendental de la radiodifusió catalana

Radio Barcelona i Radio Catalana han arribat a un acord

Per ara, gairebé poca cosa més podem dir de més explicat que el que resta dit en l'enunciat d'aquest article, i que ja ha estat comunicat en nota oficial: Radio Barcelona i Radio Catalana han arribat a un acord. Aquest acord s'hi ha arribat després de set o vuit mesos de laborioses gestions, que afortunadament no pot veure's — no han resultat infructuoses. Aquestes gestions, dir que s'han definitivament ben encarrilat fins a resoldre en l'èxit més complet, en reingressar a Radio Barcelona els elements que se n'havien separat. A ells deuen els radio-orientats catalans la resolució favorable del problema enutjós que representava per a la nostra radiodifusió el fet que a Barcelona hi haguessin dues emissores potents, en actitud en guerra entre elles, fent-se la competència en perjudici general dels radio-orientats.

Aquesta nova deu haver produït, en ésser coneguda, un gran goig entre tots els radio-orientats. L'acord és encara calent, i per tant no podem donar detalls dels plans que hi ha en projecte de realització. Per de prompte, és clar, d'ara en endavant s'hauran acabat les interferències, perquè no hi haurà simultànies emissions, hi haurà més hores d'emissió, hi haurà menys anunci i el poc que hi haurà, se'l depurarà i procurarà que es faci agragat de sentir, en lloc de produir enuig, com fins ara, s'augmentarà l'orquestra, es podran donar números de programa encara més bons. Algú potser dirà que, tot i ésser un bé aquest acord, el fet que no hi hagi competència farà que els directors s'hi adormin i les emissions no siguin tan selectes. En principi aquest observació pot tenir el seu fonament, però aquest fonament cau per la seva base: coneixent els elements que l'han dut a terme, coneixent la

tasca que ve fent l'Associació Nacional de Radiodifusió, a la qual correspon una part de glòria, car mai no havia parat de predicar i de recomanar que cessés la divergència que hi havia entre les dues emissores locals.

Podem dir encara que a aquest acord s'hi ha arribat amb un gran esperit de sacrifici, tant per part de Radio Barcelona com de Radio Catalana, sense avantposar l'una emissora a l'altra.

Ara Catalunya comptarà amb dues emissores, les més potents de la Península, de 10 kilowatts antenna la del Tibidabo, i de 8, amb possibilitats de deu, la del carrer de París. La del Tibidabo, el dia 19 inaugurarà el seu període de proves retransmetent l'acte solemne de la inauguració de l'Exposició Internacional de Montjuïc. Els radio-orientats que escoltaren pogueren experimentar quin resultat dona la nova emissora de Radio Barcelona.

La nova emissora de Radio Catalana farà les seves proves un dia d'aquests, i la inauguració definitiva i simultània de totes dues noves emissores es farà segurament en un dels primers dies de juny.

Felicitem de tot cor els radio-orientats catalans, felicitem els senyors Rifa, Noble, Llorenç i Soler, a les gestions dels quals es deu en gran part l'èxit d'aquesta empresa, felicitem Radio Barcelona i Radio Catalana, que donen aquest bell exemple, enllaçant-se amb una abraçada de germanor en els moments més transcendents de la nostra vida col·lectiva, els moments més culminants de la radiodifusió catalana en el lustre que porta de vida, i ens felicitem d'aquest acord que ha de fer possible tan belles i vastes realitzacions en el camp de la nostra T. S. F.

màxima d'amplificació de l'ona quan actua l'amplificador. Aquest amplificador també comprèn un circuit filtre per eliminar els harmònics, i finalment l'energia modulada que surt d'aquest amplificador passa a l'altre que augmenta la seva potència a 60 kw, alimentació per a poder amplificar els màxims d'amplificació de l'ona totalment modulada. Aquest amplificador també porta un circuit filtre que serveix ensem per a l'acoblament de l'antena. Els dos tubs emprats en l'amplificador són de 30 kw. i estan refrigerats amb aigua.

Hi ha instal·lats quatre grups convertidors. El primer transforma el corrent altern trifàsic industrial en corrent continu a 24 volts, que amb una bateria d'acumuladors connectada permanentment en circuit subministra l'energia per a l'alimentació de tots els filaments dels tubs de l'estació. Un altre grup transforma el corrent altern en corrent continu a 110 volts, que serveix per a alimentar els altres grups convertidors. Un tercer grup d'alta tensió subministra els 1.600 volts per a l'alimentació de la placa dels oscil·ladors i moduladors. I un quart grup de 500 volts dona la tensió negativa necessària per a les reixes dels amplificadors de potència.

L'alta tensió de 12.000 volts necessària per a l'alimentació de les plaques dels tubs de potència s'obté d'un rectificador elevador que transforma el corrent industrial de 220 volts a 12.500 volts, rectificat i després amb tres tubs de 24.000 w. cada un, també refrigerats amb aigua com els tubs transmissors, per mitjà d'una bomba centrífuga. El corrent modulad que surt del rectificador passa per un filtre que el deixa completament continu.

Revistes de Ràdio

RADIO BARCELONA, any VII.
Núm. 249. — 25 maig de 1929. — Barcelona.

Sumari: "Una notícia interessant per als radio-orientats — Unió Ràdio Barcelona i la Exposició Internacional de Barcelona. — La música en la Exposició Internacional de Barcelona. — La Unió Internacional de Radiodifusió. — La señal de urgencia. — El capitán Fulton en Barcelona. El nuevo Estatuto de Radiodifusión en Francia. — El cine y la T. S. F. en las escuelas. — La Sinfonía Júpiter en do mayor, de Mozart. — El motivo musical de EAJ. — Un interesante experimento de "Radio Toulouse". — Los nuevos aparatos musicales eléctricos. — Retransmisiones EAJ i desde la Exposición. Campaña contra las moscas. — La nueva Emisora del Tibidabo. — Programa Radio Barcelona. — Programas nacionales y extranjeros."

RETRANSMISIONS

UNIO RADIO BARCELONA DES DE L'EXPOSICIO

El partit de futbol d'avui Unió Ràdio Barcelona retransmetrà, avui, dimenge, a dos quarts de cinc de la tarda, des de l'Estadi de l'Exposició, els partits de Campionat de Lliga: F. C. Barcelona contra Athletic Club de Madrid, i R. C. D. Espanyol contra R. S. de Sant Sebastià.

ASSOCIACIO NACIONAL DE RADIODIFUSIO

Servei de Laboratori Radiotècnic

En virtut d'haver estat nomenat recentment director d'Unió Ràdio a Barcelona el senyor Joaquim Sánchez Cordovés, càrrec que l'imposibilita de continuar al cap del Laboratori Radiotècnic de l'Associació Nacional de Radiodifusió, en el qual tan bons serveis té prestats, i proposant-se, per una altra part, la nostra entitat, ampliar els serveis de consulta, per tal d'atendre els nombrosos socis que diàriament ens demanen orientacions d'ordre tècnic, la Junta directiva ha contractat els serveis d'un altre enginyer especialitzat en la telecomunicació, i a qual cada tarda, de 15 a 19, a les nostres oficines, Fontanella, 12, pral., contestarà les preguntes, solventarà els dubtes i resoldrà els problemes de T. S. F. que li siguin sotmesos pels senyors socis, en les condicions establertes. Igualment atindrà les consultes que li siguin fetes per escrit.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 350'5 m.

12'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya.

13'30: Emisió de sobretaula. "Moro i gitano" (pas doble), Aduà i Retallà, Trio Ibero, "Sang vienesa" (vals), J. Strauss, per l'Orquestra Trizgana Bajos Bela; "El chulo galante" (xotis), B. Vau, Trio Ibero; "Femmina Vgnannora" (melodia napolitana), A. Cuttillo-Schia, cantada per Tito Schipa; "El Húsar de la Guardia" (selecció), Giménez i Vives, Trio Ibero; "Granada" (intermedi), I. Albéniz, Trio Ibero; "La Revoltosa" (selecció), R. Chapí, per la Banda del Reial Cos d'Alabarders, de Madrid; "Danza hongaresa núm. 6" Brahms, Trio Ibero; "Palma de Mallorca" (vals), Yoshimoto, Trio Ibero; "Romança en Fritz Kreisler" (one-step), F. Alonso, Trio Ibero.

14'45: Tancament de l'estació.

21'00: Obertura de l'estació. Crònica deportiva.

21'15: L'Orquestra de l'Institut de Música de Barcelona interpretarà: "If I had you" (vals), Shapiro, J. Campbell i R. Campbell; "Trouble in the night" (xarleston), Loeser; "La Tempestad" (vals), R. Chapí; "Garota clásica", A. J. Soler; "El baile de Luis Alonso" (intermedi), G. Jiménez.

21'45: Divulgació setmanal: "Grandes españoles. Gustavo Becquer", per En Rafael del Campo; 22'00: Campanades horàries de la Catedral. Concert a càrrec de la Catedral Concepció Callao i l'Orquestra de Testació. "Alceste" (òpera), W. Gluck. Orquestra; "Cavalleria Rustica" (òpera), P. Mascagni; "Fiddler" Duparc, per Callao; "Réverie" J. Lamotte, per gnon; "Si tu fossis aquí", A. J. Soler; M. de Falla, senyora Callao; "Der Freischütz" (òpera), C. von Weber; Orquestra.

23'00: Tancament de l'estació.

LA CASA DE L'ARTIFICIAL

A. Soler Rivas
28, Rambla de 1a Flors

El seu nou aparell

Sense antena — Sense bateria
Sense bateria
AL COMPTAT I A TÈRMINES

PROGRAMES PER A DEMÀ

RADIO BARCELONA, 350'5 m.

11'00: Nota meteorològica i crònica de les línies aèries.

21'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a l'Espanya, a la mar i a les aèries.

13'30: Emisió de sobretaula. Tancament del Borsí del matí. "Ornament" (pas doble), J. Fernández; "Rejas i flores" (dansa catalana), J. Dorras Vila, Trio Ibero; "Vida de artista" (vals), Strauss, per l'Orquestra Trizgana Bajos Bela; "Son grupos" (tango), J. Rodríguez, Trio Ibero; "Ave María" (pericón), J. Surro; "Más, Trio Ibero; "Ernest" (one-step), Carlo, Verdi, per Franci, Pave, bina i Chor i Orquestra de l'Estadi de l'Exposició; "La Granada de Aragón" (selecció), E. Rosillo, Trio Ibero.

Informació teatral

"La Canción del Olvido" (vals), J. Dorras Vila, Trio Ibero; "Rejas i flores" (dansa catalana), J. Dorras Vila, Trio Ibero; "La última lágrima" (dansa catalana), A. Colé, Trio Ibero; "La Poloma" (cançó), pel tenor R. Ballester; "Granadino" (pas doble), Claret, Trio Ibero.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona

14'45: Tancament de l'estació.

17'00: Obertura de l'estació. "Steed" (blues), By Billy Hughes; Sextet Ràdio; Nota de l'Oficina de popular; Morra, per l'Orquestra; "La Calcestra" (grupos); Alonso, Sextet Ràdio; "Ay, Joe, Joe, min" (vals), J. Versalles, Sextet Ràdio; "Flors divines" (tango), J. J. varillas, Orquestra els "Set Anys"; "Maman n'vut pas" (one-step), J. son, Sextet Ràdio.

17'30: Cotitzacions dels Mercats internacionals i canvi de valors. Tancament de Borsa.

17'45: El Sextet Ràdio interpretarà: "Camino de rosas" (pas doble), J. Franco; "El domini azul" (selecció), E. Arrieta.

Notícies de Premis

"La moza del cántaro" (talaveras), A. Canacho, Sextet.

18'30: Tancament de l'estació.

21'00: Obertura de l'estació. Conferència astronòmica: "La Luna", per En Josep Cabrero, de la Societat Astronòmica d'Espanya i d'Amèrica.

21'15: Cicle de conferències setmanals. Lluïa contra les mosques, presentada per l'Institut Municipal d'Hygiene, a càrrec del membre d'Hygiene, Institut doctor Lluís Claramunt i Pons. Primera conferència: Biologia de la mosca domèstica.

21'30: Cotitzacions de monedes valors. Tancament del Borsí de tarda.

Setmana còmica

21'35: Revista festiva en vers, escrita i recitada pel popular actor autor Joaquim Montero.

21'45: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "B. B." (marxa), R. Horne; "Amor zingaro" (selecció), F. Lehar; "Catulle et Lesbie", Georges; "Taramela, A. d'Albarracín"; "Mauresque", E. Granados; "Sant Joan", C. Cui.

22'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya.

13'30: Emisió de sobretaula. "Moro i gitano" (pas doble), Aduà i Retallà, Trio Ibero, "Sang vienesa" (vals), J. Strauss, per l'Orquestra Trizgana Bajos Bela; "El chulo galante" (xotis), B. Vau, Trio Ibero; "Femmina Vgnannora" (melodia napolitana), A. Cuttillo-Schia, cantada per Tito Schipa; "El Húsar de la Guardia" (selecció), Giménez i Vives, Trio Ibero; "Granada" (intermedi), I. Albéniz, Trio Ibero; "La Revoltosa" (selecció), R. Chapí, per la Banda del Reial Cos d'Alabarders, de Madrid; "Danza hongaresa núm. 6" Brahms, Trio Ibero; "Palma de Mallorca" (vals), Yoshimoto, Trio Ibero; "Romança en Fritz Kreisler" (one-step), F. Alonso, Trio Ibero.

14'45: Tancament de l'estació.

21'00: Obertura de l'estació. Crònica deportiva.

21'15: L'Orquestra de l'Institut de Música de Barcelona interpretarà: "If I had you" (vals), Shapiro, J. Campbell i R. Campbell; "Trouble in the night" (xarleston), Loeser; "La Tempestad" (vals), R. Chapí; "Garota clásica", A. J. Soler; "El baile de Luis Alonso" (intermedi), G. Jiménez.

21'45: Divulgació setmanal: "Grandes españoles. Gustavo Becquer", per En Rafael del Campo; 22'00: Campanades horàries de la Catedral. Concert a càrrec de la Catedral Concepció Callao i l'Orquestra de Testació. "Alceste" (òpera), W. Gluck. Orquestra; "Cavalleria Rustica" (òpera), P. Mascagni; "Fiddler" Duparc, per Callao; "Réverie" J. Lamotte, per gnon; "Si tu fossis aquí", A. J. Soler; M. de Falla, senyora Callao; "Der Freischütz" (òpera), C. von Weber; Orquestra.

23'00: Tancament de l'estació.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona

14'45: Tancament de l'estació.

21'00: Obertura de l'estació. Crònica deportiva.

21'15: L'Orquestra de l'Institut de Música de Barcelona interpretarà: "If I had you" (vals), Shapiro, J. Campbell i R. Campbell; "Trouble in the night" (xarleston), Loeser; "La Tempestad" (vals), R. Chapí; "Garota clásica", A. J. Soler; "El baile de Luis Alonso" (intermedi), G. Jiménez.

21'45: Divulgació setmanal: "Grandes españoles. Gustavo Becquer", per En Rafael del Campo; 22'00: Campanades horàries de la Catedral. Concert a càrrec de la Catedral Concepció Callao i l'Orquestra de Testació. "Alceste" (òpera), W. Gluck. Orquestra; "Cavalleria Rustica" (òpera), P. Mascagni; "Fiddler" Duparc, per Callao; "Réverie" J. Lamotte, per gnon; "Si tu fossis aquí", A. J. Soler; M. de Falla, senyora Callao; "Der Freischütz" (òpera), C. von Weber; Orquestra.

23'00: Tancament de l'estació.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona

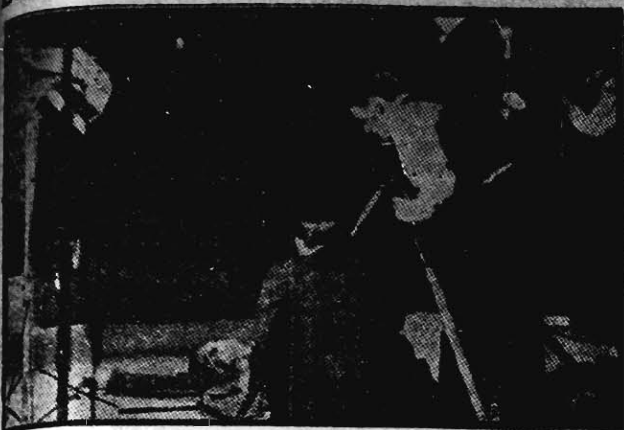
14'45: Tancament de l'estació.

21'00: Obertura de l'estació. Crònica deportiva.

CINEMA

CINEMA AMATEUR

La composició en els films



Press de vistes durant una escena de Destiny, filmada pel club amateur de la Universitat de Princeton. L'aparell està fotografiant un primer terme d'un actor ajagut a terra

(Acabament)

Un cop rebudes ja les nocions de composició hom pot ja començar d'immensar; però això és una mica complicat i més llarg. Al principi, l'autor s'accontenta amb el simple moviment; mentre el film mostra moviment-se, ja n'hi ha prou. En aquest moment objectiu fou l'objectiu del cinema; però si aquest s'hagués accontentat amb fer simples fotografies no hauríem pas anat gaire lluny; és el que li passaria també a l'autor que no aspirés a més. L'elecció està en posar ànima en el film. Un negre, maître d'hôtel a Chicago, volia prendre un film de l'exercici de la Iwentieth Century Limited, arribar a l'estació. No tenia més que un dia de festa per setmana, però un dia de sortida anava a l'estació a esperar el tren. A l'últim va poder veure el que volia. Dos expressos arribaven ràpids, quasi junts, ell apreia el botó i obtingué el que cercava. Les seves hores d'estar havien estat premiades amb una pel·lícula tan artística com no s'hauria pogut obtenir muntant la expressió. Però és que, aquell negre era un artista que havia vist el que volia i sabia trobar-ho realitzat al natural i a saber esperar fins a trobar-ho. Per a prendre una pel·lícula, encara que sigui d'una construcció, per exemple, un pont, un túnel, no n'hi ha de pagar l'aparell i rodar. Cal primer buscar el moment del dia més apropiat; calcular la millor llum, i si aquesta arriba al lloc ja no és hora. Cal esperar fins l'endemà i tornar-hi. A més, cal cercar un assumpte per al qual sigui. Acció no és solament moviment; cal que a aquest moviment s'acompanyi quelcom més.

Un home carutnant per un pont no té; serveix únicament per a mostrar la fotografia no és fixa; però aquell home en troba un altre i li demana foc per a la cigarreta, si té un carro i li demana per pujar, si està a punt d'esser atropellat per un auto, aleshores ja és altra cosa; és un muntatge argument que posa interès a una simple fotografia i en fa, per aquest sol fet, una pel·lícula. Aquest és un altre dels elements de la composició que no es

limita ja a la distribució de les masses, sinó que hi introdueix l'acció.

Suposeu que voleu prendre un film del vostre gos i fer-hi sortir la caseta que li heu fet. Per això podeu posar el gos a la porta de la caseta i fotografiar-lo amb un fons de paret de tanca del jardí. També podeu cercar fins que el fons sigui, en comptes d'una paret llisa, un grup de llibres o altres plantes, calculant l'hora i el dia en què la llum serà favorable. Però encara podeu fer més i és, en el moment de prendre la pel·lícula, ensenyar-li un gat, curant de tenir el gos lligat amb una cadena curta perquè no surti del camp fotogràfic ni se us tiri al damunt. Aleshores el film mostrarà primer el gos tranquil endormiscat; de sobte redreçarà les orelles, veu alguna cosa i es llança violentament cap a l'aparell, ja que haurà posat el gat al darrere. Si no es tractés del vostre gos, quin dels dos films us interessa més? El segon, naturalment, perquè és una veritable pel·lícula i no un simple retrat.

També podeu posar el gos en presència de l'aparell, amb el plat dels ossos per al gos al mig; perquè interressi al gos hi posareu al fons una mica de peix o llet i tindreu el gos lligat curt perquè no hi arribi.

Un pare pot fer cada setmana un petit film del nou nat. En comptes de limitar-se a prendre uns quants pams de pel·lícula, pot fer-hi entrar acció veritable; un dia farà rebentar una paperina inflada darrera l'aparell i registrarà l'expressió de sorpresa del nen; un altre dia deixarà anar un colom; fent ballar un ninot el farà riure; el biberon que se li ha pres i després se li torna és també un bon element d'expressió. El resultat d'això és que cada secció del film de la creixença de l'infant és diferent i interessant, en comptes d'una successió de fotos d'una criatura parada; interessarà als altres tant com als propis pares del nen perquè són quelcom més que simples fotografies. Però això només s'aconsegueix amb estudi i pràctica, i paciència; amb la voluntat de fer quelcom d'interessant en ell mateix, no solament per l'interès que nosaltres poguem tenir-hi, que no dirà res als altres.

Cap a Nova York

El senyor M. J. Messeri, director gerent de la Casa Paramount a Espanya i Portugal, després de quatre anys de permanència al nostre país, on ha realitzat intensa campanya que ha contribuït en gran manera a l'impuls rebut per la cinematografia en aquests darrers temps, marxa ara cap a Nova York, on assistirà a la Convenció Internacional de Paramount. Atent sempre a les renovacions de l'art nou, l'evolució i progrés del qual no es deté un moment, i en vista de l'important que a tot arreu, i especialment en els països americans, pren la nova modalitat cinematogràfica del film sonor, el senyor M. J. Messeri es pre-

posa durant la seva estada a Nordamèrica estudiar atentament la nova fase de la indústria i imposar-se al detall de tota la marxa del seu desenvolupament.

L'objecte d'això és, naturalment, fer-se directament càrrec de la importància i real valor espectacular del cinema sonor per tal de veure les possibilitats d'importació de pel·lícules sincronitzades al nostre país i implantar aquí, oportunament i eficaçment, aquesta darrera i ressonant innovació.

AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

NOTES OFICIOSES

"NOCHE TRAGICA"

Dintre pocs dies podreu admirar novament la gran gentils diva Maria Jacobini en una de les seves produccions que més ràpid ha obtingut a l'estranger. Es tracta de la selecció Gran Luxor Verdaguier, sota de programa, titulada "La noche trágica", obra en la qual Maria Jacobini, que tant èxit ha obtingut a la pantalla, ens mostra on ha arribat la perfecció del seu art, que lluny del seu país ha motivat que els grans directors d'escena mundial se la disputessin com a intèrpret ideal de les abassegadores passions.

Donada la simpatia amb què compta Maria Jacobini, l'estrena de la "Noche trágica" serà anunciada molt aviat en dos dels nostres més concorreguts salons de l'actual temporada.

"HONRRAS A TU MADRE" la pel·lícula més humana que ha produït l'art

Fer una pel·lícula que pogués mantenir-se un any seguit en els programes neoyorquins semblava una utopia, un somni irrealitzable, quelcom absurd. Broadway no volgué mai una pel·lícula més de tres mesos, i això

Demà, dilluns,

ESTRENA

als Salons

Kursaal i Catalunya

de a saborosa i rica Super, roducció

Mi tia de Mónaco

Creació de CARME BONI

Se'ccions BALART I SIMO. Aragó, 249

BARCELONA

era ja un èxit inesperat. Tament encara en el ridícul, si algú es creia amb forces per a produir s'ho callava.

I beneït el corproc. Un home de gran prestigi, de manifestada autoritat en la matèria, va prometre realitzar l'impossible! Aquest home fou William Fox. Mesos i mesos els passà fent-sejant pels arxius, biblioteques, etc., fins que trobà la celebrada obra de Will Carleton, "Over the hill" ("Honrras a tu madre"), poema molt conegut del món anglo-saxó, i que és una de les obres de més valor publicades en l'idioma de Shakespeare. Selecció acuradament els intèrprets, i els sotmeté prèviament a diversos assaigs. A principis de l'any 1928 anuncià que a seva obra es presentaria aviat al judici del públic.

A finals del mateix any, "Honrras a tu madre" era l'atracció màxima dels espectacles neoyorquins, i mesos i mesos les sales dels grans cinemes la representaren.

Més d'un any va estar l'obra en els cartells, realitzant-se el miracle. Els grans rotatius dedicaren pàgines senceres comentant la triomfant escaificació i labor interpretativa de "Honrras a tu madre" i l'íntim realisme i humanitat de les seves escenes.

Diputació

UNA FESTA

A L'ESCOLA D'ENGINYERS

Demà, dilluns, dia 27, a les quatre de la tarda, se celebrarà a l'Hall de l'Escola d'Enginyers Industrials d'aquesta ciutat la inauguració del monument dedicat al comte del Montseny, commemoratiu de la inauguració dels nous locals de l'esmentada escola.

Barcelona Film Club

LA SESSIO DE DIMARTS

Dimarts que ve, a les deu de la nit, tindrà lloc a la Sala Mozart la segona sessió del R. F. C., corresponent al mes de març. Seran projectats les següents pel·lícules:

I.—Varietats, composta de: "La muerte de Orestes, film retrospectiu; "Dibujos animats" i "Noticiari"

II.—"El teatro siniestro" (El darrer avís), superproducció Universal, dirigida per Paul Leni, autor de "El gat i el canari", amb Laura Plante de protagonista.



Demà, dilluns,
ESTRENA -- ESTRENA -- ESTRENA
als Salons:

CAPITOL I COLISEUM

de la Selecció Gran Luxor Verdaguier

Noche trágica

pels grans artistes

Maria Jacobini i Antoni Po'ntner

No deixeu pas d'anar-h-!!!

Paso al NIÑO

con sus insuperables productos!

Barcelona i l'Exposició - 1929

El rei a Barcelona

Abans d'ahir al vespre esparà a Palau el príncep d'Udine i el seu germà el príncep de Bergàmo.

Ahí els reis marxaren a Manresa acompanyats del general Primo de Rivera i de les autoritats.

La travesada d'homenajes les banderes del Bruc.

Arribaren a Manresa a les dotze. Al Pont de Sant Francesc els esperaven les autoritats locals i el Sometent. El bisbe de la diòcesi, doctor Perelló, va dir una missa a la plaça de la Reina Victòria.

Després es posaren les insígnies a les banderes esmentades. Eren padrines les infantesses. Va fer un discurs l'alcalde i li contestà el general Primo de Rivera.

Hi va haver banquet a l'Ajuntament, on tornaren a parlar l'alcalde i el cap del Govern.

Després els Reis anaren a la cova de Sant Ignasi, d'on marxaren en automòbil a Barcelona.

Mentrestant a Manresa hi havia batalla de flors.

En arribar a Barcelona, el Rei i l'infant don Jaume van anar a veure el festival atlètic de l'Estadi de Montjuïc.

Al vespre els Reis anaren a la funció de gala del Liceu.

Avui al matí se celebrà a la Diagonal i Passeig de Gràcia la benedicció i lliurament de les banderes del tercer Terc de la Guàrdia Civil i del Sometent. Hi assistiren els Reis.

L'infant don Jaume abans d'ahir se'n va anar al Prat, on es va aixecar amb un avió pilotat per l'arxiduc Francesc Josep.

El general Primo de Rivera la nit de divendres va anar a Novetats a veure teatre francès.

Demà el Rei anirà a Montjuïc a inaugurar la Secció de Finlàndia de l'Exposició, en el Palau d'Alfons XIII.

Segurament també anirà al Palau de l'Agricultura, on hi ha una bona exhibició de fruita vinguda de València, i la instal·lació enològica muntada amb motiu del II Congrés Internacional de la Vinya i del VI, de propera celebració.

El dia 29 s'inaugurarà l'Exposició italiana

Definitivament, el dia 29 tindrà lloc la inauguració del pavelló i secció italians.

El dia 15 de juny serà inaugurada l'Exposició de Premsa que presenta Itàlia al nostre certamen.

Han marxat els professors de la Banda Republicana

Ha sortit cap a França la Banda de la Guàrdia Republicana. Ha acudit a l'estació de terme per a acomiadar els professors gran nombre de personalitats de la colònia francesa.

La recepció regia a l'Ajuntament

A Casa la Ciutat es treballa amb gran activitat perquè les obres de reparació estiguin enllestides avui al vespre, amb motiu del banquet es donarà al Saló de Cent a les persones reials.

Al carrer de Ferran es treballava ahir passada en el muntatge de dos arms il·luminats.

La inauguració de la secció alemanya

Demà, dilluns, serà inaugurada la secció alemanya de l'Exposició, una de les més nodrides amb què compta el certamen internacional de Montjuïc.

El fet que Alemanya, tot seguit que s'annuncià l'Exposició de Barcelona, encomanés terrenys per concórrer plenament, demostrà l'interès que ha tingut aquest país a presentar per primera vegada, després de la guerra mundial, els productes de la seva indústria fora del país.

Les instal·lacions alemanyes ocupen a l'Exposició una superfície de més de 16.000 metres quadrats. No ha estat possible aplegar en un sector únic tot allò aportat del Reich, degut a estar dividida l'Exposició en diferents grups especials, però la impressió de conjunt del que exposa Alemanya serà de sobres destacat per la unitat de les seves inscripcions i altres detalls notables a cop d'ull.

Heu-vos ací una petita descripció dels diversos grups alemanys propis a inaugurar-se.

El pavelló del Reich, que està situat a l'Avinguda de Rius i Taulet, a la plaça de Belles Arts, i que tan sols té un objecte representatiu, ha de significar un document de les activitats culturals alemanyes. Aquest pavelló ve a ésser una interessant demostració d'objectius arquitectònics moderns amb fins representatius, i ofereix un conjunt d'espais, en part coberts i en part a l'aire lliure, seguint una tendència nova. En efecte, d'aquest procedeix principalment de l'acurada selecció i aplicació dels materials emprats, així com també de la simplicitat i grandesa de la seva forma.

Junt al pavelló del Reich hi ha les oficines de la Comissaria General d'Alemanya.

Per a tots aquells visitants que desitgin orientar-se sobre l'economia alemanya i que sol·licitin especialment informes sobre els centres productors alemanys, el Departament Alemany d'Exposicions i Fires, d'acord amb la Cambra de Comerç Alemana per a Espanya, ha instal·lat a la Galeria del Palau d'Electricitat Forces d'Informació.

Indústries Químiques, Societat alemanya de maquinària, una Oficina d'Informació que proporcionarà, a l'abast d'un abundant material, totes les relacions que es desitgi amb els centres productors alemanys.

La Reichsbahnzentrale für den deutschen Reiseverkehr (Oficina Central dels Ferrocarrils Alemanys) apareix també a l'esmentada Oficina d'Informació, i mostra a les escales que conduïxen a la Galeria, i en la Galeria mateixa, nombroses fotografies dels diversos països alemanys. En aquesta es proporcionarà a tots quants vulguin visitar Alemanya, les dades precises i quantes facilitats tendeixen a fer-los agradable l'estada a Alemanya.

Des de la Galeria on estan instal·lades aquestes Oficines d'Informació s'albira la nau del Palau d'Electricitat.

Entre aquest Palau de Comunicacions i el Palau d'Indústries Tèxtils s'ha aixecat el Pavelló de Subministres d'Energia Elèctrica d'Alemanya, en el qual s'ofereix un quadre sumament interessant de la producció d'energia elèctrica alemanya, així com també de la col·laboració racional de les diverses fonts d'energia, i de l'aplicació de l'electricitat pels diversos grups consumidors alemanys.

El Palau d'Indústries Tèxtils ofereix, d'una manera impressionant, el desenvolupament assolit per la indústria de màquines tèxtils alemanya. El punt central d'aquesta secció el constitueix l'Exposició "Seda Alemana"; altres tèxtils completen el quadre que ofereix la indústria tèxtil alemanya.

Les indústries alemanyes d'instruments de música i de joguines, tan apreciades arreu del món per l'originalitat i qualitat de llurs productes, es mostren al Palau d'Arts Decoratives i Industrial, així com també els articles de porcellana, cristall, plata i cel·lulosa.

Tres diverses seccions conté el Palau de l'Agricultura. La més important d'aquestes podria ésser la destinada a maquinària agrícola i a la indústria de l'alimentació; en els altres dos grups s'exposen, adobs, llavors, insecticides i també la indústria cervesera.

En entrar a la nau alemanya del Palau d'Arts Gràfiques es troba primerament l'exposició de les indústries del paper, amb llurs múltiples productes, força motriu en indústries químiques, on exposa els seus productes la indústria alemanya de maquinària. En aquesta nau apareix una gran part de les cases productores més importants de la maquinària; també s'exposen màquines especials en altres palaus en relació amb els grups corresponents.

A la nau que hi ha davant, dintre del mateix palau, mostra els seus productes la Indústria Química i Farmacèutica alemanya, avantatjament coneguda, com se sap, arreu del món.

Al Palau de Projeccions s'exposen articles especials en mecànica fina i d'òptica; així com també la cinematografia, en els avenços més moderns.

Una quarta part de la superfície del Palau de Comunicacions i Transports està ocupada per Alemanya per a totes aquelles indústries relacionades amb el tràfic, especialment automòbils i avions.

Una especial atenció despertarà segurament l'exposició de l'Art modern del Llibre alemany. També s'exposen maquinària per a la indústria del llibre.

En el Palau Meridional està representada Alemanya amb instal·lacions, maquinàries i material per a oficines, així com també per mitjà d'altres diverses indústries especials.

Erich Mendelshon

Es parla amb insistència de les probabilitats que hi ha que l'arquitecte Erich Mendelshon, un dels més representatius de les darreres modalitats de l'art de la construcció a Alemanya, vingui, la tardor vinent, convidat pel "Conferència Club", a donar-ne una a Barcelona.

Ens plauria molt que fos cert, perquè així podríem saber de viva veu l'opinió autoritzadíssima de l'autor de la Villa Sternfeld, de Berlín, de la Torre Einstein, de Potsdam, dels Establiments Weichmann, de Gleiwitz, etc., i el llibre del qual sobre l'Amèrica (la del Nord, és clar) és dels més complets i informatius que han estat publicats sobre la matèria i més apassionants per als qui s'interessin avui, per l'art arquitectònic.

Sessió de gala al cinema París

Amb motiu de la Setmana francesa, divendres a la nit tindrà lloc al Cinema París una sessió de gala, dedicada a l'esquadra francesa i a les autoritats, tant espanyoles com franceses.

Un nombre i distingit públic omplirà el local, públic en el qual abundaven els marins i membres de la colònia francesa. Foren projectades quatre pel·lícules de la casa Gaumont: l'arribada de l'esquadra francesa i visita de la colònia francesa a l'esquadra; el film de Carne Boni "Cuidado con el teléfono", una comèdia, i les Actualitats Gaumont. El programa agradà molt a la nombrosa concurrència.

Sortida dels destralers Espanyols

Ahí, a dos quarts de cinc de la tarda, abandonà el nostre port l'esquadra de destralers espanyols, que es

trobava amarrada al moll de Barcelona, part-nord de l'Exposició.

El primer vaixell que sortí fou el "Velasco" i tot seguit l'"Alcedo" i el "Lazaga", i finalment, el vaixell insignia de les forces "Sánchez Barcistegui", comandat pel capità de navili En Miquel de Mier i del Río.

L'esmentada esquadra, que ha romàs nou dies a Barcelona, es dirigeix a Cartagena.

L'augment de les consumicions amb motiu de l'Exposició

Al Govern civil han donat una nota que diu:

"El diari 'El Diluvio', de esta capital, ha publicat en el número correspondiente al día 23 una nota sobre aumentos de precios en las consumiciones servidas en restaurantes, 'bares', cafés, etc.

Cuanto se relaciona con estos precios y sus aumentos está consignado en la Real orden de 11 de diciembre de 1928 ('Gaceta' número 347 de dicho mes y año).

La part dispositiva d'aquesta R. O. diu:

"Primero. El Patronato Nacional del Turismo publicará en un plazo de dos meses, a partir de la inserción de esta Real orden en la 'Gaceta' de Madrid, una Guía Oficial en la cual consten los hoteles, pensiones y casas de viajeros de las principales poblaciones de España o lugares de turismo, con expresión de los precios mínimo y máximo de hospedaje y servicios. Asimismo se incluirán en esta Guía los precios reguladores de los transportes en automóviles, autobuses y coches, servicios de restaurantes y de bares, los de guías y clérigos y, en general, los de todos aquellos que se relacionen directamente con el turismo. A este fin se dirigirá el Patronato Nacional a los gobernadores civiles de provincias solicitando la formación de estadísticas que les sirvan de base para la aludida publicación, las cuales deberán estar ultimadas y en poder del expresado Patronato en el plazo de un mes, a partir de la publicación de esta Real orden. En la Guía han de constar, además, las épocas de fiestas tradicionales o de máximo turismo en cada localidad, con expresión de su duración.

Segundo. Para dar el debido cumplimiento a lo ordenado en el artículo anterior, se constituirá en cada provincia, inmediatamente, después de publicada esta Real orden en la 'Gaceta', un Comité presidido por el gobernador civil, del cual formarán parte los alcaldes de las poblaciones y lugares de la provincia que tengan interés turístico, así como representantes de las Comisiones de monumentos artísticos e históricos, Sindicatos o Asociaciones de fomento de turismo, Comités de iniciativas u otras entidades o representaciones del Patronato Nacional que existan en la capital, que asesorará a la autoridad superior de la provincia para la formación más exacta y completa de la estadística que se le encomienda. En Sevilla y Barcelona formarán necesariamente parte de éstos Comités los directores de las respectivas Exposiciones.

Tercero. Los precios marcados en

la Guía admitirán las siguientes al-

venciones: Le un 100 por 100 sobre el precio normal publicado en todas las poblaciones de España durante las épocas de fiesta o máxima afluencia de forasteros, el éstas no excederán de ocho días.

De un 50 por 100 en Barcelona y Sevilla, mientras dure la celebración de las Exposiciones.

De un 25 por 100 en las demás ciudades o lugares que ofrezcan atractivos turísticos, previa declaración de esta condición en la Guía Oficial, durante la época de celebración de las mencionadas Exposiciones en Barcelona y Sevilla.

Estos mismos recargos se admitirán en los precios de transportes de viajeros en automóviles, autobuses, coches y demás servicios públicos relacionados directamente con el turismo.

Cuarto. Para que tenga la debida efectividad, la limitación en los precios que en esta Real orden se señalan, las representaciones y delegados locales y provinciales del Patronato Nacional del Turismo, y, en general, cualquier ciudadano, podrán dirigirse a los gobernadores de provincia y alcaldes, denunciando las infracciones de lo dispuesto en esta Real orden, y estas autoridades, comprobada rá-

El III Congrés per al Progrés de les Ciències

SECCIO DE CIÈNCIES SOCIALS

En la secció de Ciències Socials i com a continuació del tema sobre "Expropiació forçosa", es donà compte del treball de la Societat d'Estudis Econòmics de Barcelona, subscrit pels senyors Montalvo, Mon i Plancheria, relatiu a "Expropiació per motius d'higiene social". Intervingué el doctor Espina Capó. Seguidament s'ha procedit a l'estudi del tema formulat per l'Associació per al Progrés Social, sobre "L'emigració espanyola".

El ponent senyor vescomte d'Eza descabellà els punts fonamentals del problema emigratori, i donà lectura a les conclusions del treball del senyor Josep Aragón, sobre "L'emigració espanyola a França". En la discussió d'aquest tema: hi prengué part el senyor Moragues, director de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, el qual donà compte de la seva nova institució tutelar de l'emigrant i de l'establiment d'una filial de les seves obres econòmico-socials a Tolosa. El senyor Malquer, delegat de l'Institut Nacional de Previsió, aportà interessants notícies i donà compte del principi de reciprocitat presumpta en l'aplicació de les lleis espanyoles de previsió social a favor dels treballadors de països hispano-americans i de Portugal. El senyor Bullón, inspector d'Emigració, aportà interessants dades estadístiques i d'experiència respecte al problema; i el senyor Sangro, aludint les observacions formulades, opinà que, com a mitjà més eficaç per a l'encaixament i solució dels problemes plantejats, havia de procurar-se, per mitjà de l'Institut Internacional del Treball de Ginebra, d'aconseguir l'aprovació de tractats així com la reciprocitat de tracte entre els treballadors espanyols i els dels altres països d'immigració. Proposà que en l'ordre del dia del vinent Congrés, i prèvia amplia informació, s'acabi l'estudi de l'esmentat tema en els seus diversos aspectes.

En el debat foren des de la paraula els senyors Montalvo, Vital, Fezas, senyora Domtepech de Canyelles i senyoreta Isern.

El P. Vives, per l'Associació de Sant Rafael, donà lectura a una co-

municació sobre "Emigració espanyola, estat de la legislació vigent". Finalment, es donà compte de la memòria del senyor Rodríguez de Viguera, que tracta sobre la validesa dels matrimonis no inscrits en els consolat estrangers.

El president, senyor Gascon i Marín, féu un brillant resum de les diverses informacions i de les conclusions formulades.

En la reunió de l'Associació per al Progrés Social, celebrada al saló d'actes de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, el senyor Moragues donà compte de la seva ponència sobre "Extensió de les assegurances socials als treballadors autònoms". Després d'assenyalar la conveniència d'estendre l'asseguració social a l'esmentada classe de treballadors, d'acord amb el procediment tècnic adoptat en el vigent règim de Retir Obrer, formulà, en les seves bases tècniques i administratives, les conclusions de les ponències, que foren aprovades després d'encertades indicacions dels senyors Malquer, Bastardes, P. Vives, Espina i Capó, Alvarez Ude, senyora Domtepech de Canyelles, doctor Boix i el secretari senyor Mon i Pasqual.

El president, senyor Gascon i Marín, en vista de les observacions formulades, proposà que s'aprovi la conclusió de què en el vinent Congrés es tracti de la protecció social al servei domèstic.

A continuació s'entrà en la discussió del tema "Obligació escolar i treball dels menors", i foren llegides les conclusions del treball presentat pel ponent senyor comte d'Altea. El senyor Sangro presenta una interessant informació del problema, en relació amb el qüestionari sobre la prolongació de l'edat escolar obligatòria, de l'Associació Internacional per al Progrés Social.

Intervingueren en el debat els senyors Espina i Capó, Gascon i Marín i Plancheria. La senyoreta Isern, inspectora de Primera Ensenyança d'aquesta província, i la senyora Maria Domtepech, vídua de Canyelles, del Protectorat de la Federació d'Obrers, donaren compte de llurs respectius treballs: "Fundació d'Escoles complementàries" i "Relació entre l'escola i l'obrador".

El vescomte de Eza féu el resum dels treballs, i assenyala la necessitat d'una activa propaganda o creuada de l'Associació del Progrés Social, prèvia una informació prop dels obrers i patrons en relació amb el dit problema.

El senyor Rothwos proposà que es reconstituïxi el grup català de l'Associació per al Progrés Social, i li contestà el senyor vescomte de Eza que amb aquest fi ha estat convocada una reunió per al dilluns vinent, a la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis.

El conferenciant fou molt felicitat.

SECCIO DE CIÈNCIES HISTÒRIQUES

El dia 23 celebrà la seva primera sessió aquesta secció del Congrés, amb la conferència inaugural del senyor Mendes Correa, qui fou presentat pel senyor Bosch i Gimpera. Va parlar "Dels més antics signes d'escriptura en l'occident de la Península". Indicà l'existència en les pintures rupestres de signes de valor ideogràfic i en certes troballes neolítiques, com en un vas de la cova dels "Murciélagos", d'altres, ja tal vegada de valor fonètic. Parlà també de la possibilitat d'ésser d'època posterior a l'Edat del Bronze les inscripcions publicades per Estacio da Veiga.

A continuació ensenyà fotografies d'algunes pedres de difícil cronologia, trobades a Galícia i a Salamanca, amb signes alfabètics, la major part d'elles indecibles. Estudià finalment la cèlebre troballa d'Alvaro. Va dir que les pedres amb escriptura van sortir en un sol dolmen i que no tenien paral·lel en tota la cultura megalítica ni anaven acompanyades de cap objecte típicament neolític. D'això dedueix

que es tracta d'un material posterior, lliure o immediatament pre-líber, dipositat en un megalit.

La interessantíssima conferència fou molt aplaudida.

Es presentaren després les comunicacions anunciades del P. Francés, S. J., i de Yagusti P. González, que tracten, respectivament, de Sant Ignasi i del manuscrit d'Aries Montano. Per fi, el senyor Pericot va exposar la tasca del Servei d'Investigació Prehistòrica, creat per la Diputació de València, que fou objecte d'unànimes elogis.

El dia 23 es féu una excursió col·lectiva a Tarragona, on visitaren els Museus i la Catedral, les excavacions de la Fàbrica de Tabacs i del Fòrum, el Mòdol, les muralles, etc. Els congressistes foren obsequiats a l'Ajuntament amb un vi d'honor.

Ahí es llegí una comunicació del senyor Vergílio Correira sobre l'escultura gòtica portuguesa. Exposà una agrupació de les obres en períodes i escoles, cosa que es fa per primera vegada, fundant-se en la data i l'estil de les obres.

A continuació el senyor Carles Ribà tractà de la correspondència inèdita de Felip II, referent a Portugal, i exposà una còpia documentació recollida en el British Museum i a la Torre do Tombo, al qual treball feren elogioses observacions els senyors P. Francés, Carreres i Camdi i Gaetà d'Oliveira.

Banquet al Tibidabo ofert per l'Ajuntament

Com a coronament de les tasques del Congrés per al Progrés de les Ciències, ahir se celebrà al Restaurant Tibidabo el banquet que l'Ajuntament ofert als congressistes.

Aquests visitaren primer l'Observatori Fabra, i després passaren al gran menjador.

L'espectacle era esplèndid i la concurrència enorme i distingida era una font inestrenable d'optimismes respecte de l'esdevinidor de les ciències. Era molt difícil de calcular el nombre de comensals, puix calgué, un cop ple el gran menjador, distribuir-los en petites taules pels altres menjadors de la casa. A més a més dels greus professors i professors hi assistí un jove lludíssim que donà una gran animació a la festa.

Ocuparen la presidència el tinent d'alcalde senyor Del Riu, en representació de l'alcalde; el vescomte de Eza, president de l'Associació Espanyola per al Progrés de les Ciències; el general Pèrier, professor de Geodesia, president de l'Associació francesa; el professor de Matemàtiques de la Universitat de Roma, doctor Severini, de la italiana; el professor Da Costa Lobo, director de l'Observatori de Colòmbia, de la portuguesa; els senyors Rubió, Jonadella, Useros, Via Ventalló, Gay de Montellà, canonge Faura, Mn. Camprubi i d'altres.

L'hora dels brindis s'alzà el senyor Del Riu, i en nom de l'alcalde ofert el banquet als congressistes; féu grans elogis de la ciència i del progrés; parlà de la ciutat de Barcelona i de la germanor que hi ha entre els diversos països germans, cosa que li valgué freqüents i entusiastes ovacions que no permetien sentir les paraules de l'orador.

Seguí en l'ús de la paraula el doctor Da Costa Lobo, el qual féu grans elogis de la nostra ciutat i de l'Exposició, i fou també enèrgicament aplaudit en diversos passatges de la seva oració.

Parlà després el general Pèrier en termes semblantment

entusiastes i semblantment verins, al qual s'expressà un gran foc i energia sobre la ternatut mediterrània, i ambassà els aplaudiments i ovacions d'un públic ja entusiasm.

Finalment, elogià els discursos del vescomte de Eza, amb l'expressió de l'agraïment a tot per la bona obra portada a cap i els fruits que n'eren d'esperar.

Després d'una extraordinària ovació, els comensals s'alzaren i passaren a visitar les diverses dependències i atraccions del Tibidabo, i estudiaren atíndgament els curiosos aprells que en elles es presenten. El sorprenent paisatge relinque sobretot als concurrents fins molt tard, és a dir, fins cap a mitja nit.

INFORMACIONS DELS NOSTRES CORRESPONSALS I DE LES AGÈNCIES

L'Exposició i l'arbitrari recarrec extraordinari

Madrid, 25. — La 'Gaceta' publica una real ordre que diu:

Vista la proposta d'arbitrari recarrec extraordinari que s'ha va a aqueix ministeri la Junta Asesora de l'Exposició Internacional de l'Exposició de Barcelona, fonamentant-se en l'acord adoptat per l'Assemblea general de forces vives d'aquesta ciutat, celebrada en 1924, tant en compte que per l'adopció d'algunes dals arbitris o recarres la implantació de quals es sol·licita, i pel transcurs dels des d'aquella data, abans de resoldre el qüestionari en definitiva es cregui just i adequat, sembla convenient contrastar l'opinió dels elements als quals afecta l'esmentada moció, amb el desig que seria molt grat que pogués aconseguir unificar els punts de vista exposats al Govern, tant per l'organisme rector de l'Exposició com pels presidents de les principals corporacions de Barcelona, S. M. el rei (q. D. g.), d'acord amb el Consell de ministres, s'ha servit disposar que sota la presidència d'un director general o cap d'Administració d'aquest ministeri, es constitueixi, amb representants de l'Ajuntament de Barcelona, dos més nomenats pel Foment del Treball Nacional, les Cambres de Comerç, Indústria i Navegació, de la Propietat Urbana i l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre, i dos que al mateix temps nomenarà la Junta Asesora de l'Exposició Internacional de Barcelona, una Comissió que en el termini màxim de vuit dies, d'ençà que comenci a actuar, haurà d'elevat al Govern el pla finalitzat amb les operacions fiscals extraordinàries que cregui precisos i equitatives per a liquidar les despeses de l'Exposició de Barcelona, en tot el que excedeixi dels ingressos propis d'aquestes, en el bon sentit que de gravàmens siguin nous a senzill recarrec dels existents, haurà d'ésser precisament sobre les classes i sectors socials que de manera molt directa o visible obtinguin benefici amb motiu de la celebració del certamen tantes vegades esmentat.

Cruar el mar com una fletxa.

Es un plaer incomparable, en aquestes dies primaverals, travessar la mar en un bot equipat amb motor exterior ELTO. Els motors ELTO representen l'obra millor en propulsors de borda. Permeten d'aconseguir velocitats vertiginoses. Es posen en marxa amb un quart de volta.

Se'n construeixen tres models: Lightweight, de 3 HP. Speedster (tipus SERVICE Y HI-SPEED), de 7-8 i 11-12 HP.

Quad (tipus SERVICE Y HI-SPEED), de 25 i 35 HP. PER A CORRER DES DE 18 A 80 KM. PER HORA.

PREUS: Des de 1.325 a 2.995 pessetes.

(Aquests preus només regiran fins a primer de juny vinent. Més tard sofriran un gran augment de certa consideració) Catàlegs i detalls a sol·licitud. Demostracions, sense compromís, al Port de Barcelona.

REPRESENTANT PER A ESPANYA ENRIC CLAPÉS Mòndez Núñez, 48-Barcelona Apartat 920



No li fa res anar a cavall...

Sap que si jugant es fa una esgarinxada, de seguida tindrà a mà el remei que li calmarà el dolor i li curarà el mal.

BALSAM BEBÉ

PER A AFECCIONS DE LA PELL

BALSAM BEBÉ s'adhereix a la pell i cura rapidament i totalment per la seva acció

Antisèptica, Calmant i Cicatritzant

En Farmàcies i Drogueries: Ptes. 2'50 el tub

Concessionari: Frederic Bonet, Apartat 888, Barcelona.

EL TEATRO

La "Comédie Française" al Novetats

« Puisque je t'aime », un acte de Brieux - « Le Palladin »,
de Charles Vildrac - « Les fourberies de Scapin »,
de Molière

dels que no ho hagin fet encara, es complaem a anunciar-los que els fundadors de l'Associació de Teatre Selecte no pertanyen a cap grup artístic ni literari. Som senzillament uns sincers entusiastes que, sense distincions ni partidismes, estimem

a tots els qui treballen a profit de les arts i les lletres patries. Els nostres noms poca cosa podrien dir-vos. La bona voluntat dels anheix que ens impulsen, però, constitueix la més sòlida garantia. Els fets seran més eloqüents que les nostres paraules.

De moment només ens cal dir que el vinent mes de juny l'Associació de Teatre Selecte inaugurarà les seves sessions en un teatre de la capital.

Integraran el programa inaugural tres estrenes. Un drama en tres ac-

tes, de J. Puig i Ferrer; un acte en

tres visions, d'Ambrosi Carrion, i un quadre de "Teatre Dinàmic" de

Prudenci Bertrana. A més tenim re-
budes obres inèdites de Ramon Ve-
naya, Enric Lluella, Pompeu Cre-
huet i Lluís Capdevila. No cal dir
que esperem amb ànsia les de tots
els escriptors que vulguin honrar-
nos amb llur cooperació en la trans-
missió.

A aquells que no hagin rebut la invitació personal per a assistir-se com a convidats:

Passat el dit dia només seran ad-

meses les propostes de totes aquelles
persones invitades expressament.

NOTES OFICIOSES

**TRES SESSIONS EXTRAORDI-
NARIES DE TEATRE CATALA**

Organitzades per unes dames de la nostra millor societat, es preparen tres sessions extraordinàries de Teatre Català al Teatre Novetats, per als dies 7, 11 i 14 de juny.

El programa comprén la darrera mecnica de la temporada, del mestre Amadeu Vives, "Jo no ho sabia que el món era així", la deliciosa comèdia de Josep M. de Segarra, que tant d'èxit ha assolit enguany, "Les lla-

Tam bom punto ha estat fer poble
l'annunci d'aquesta sessi3o ha co-
mencat la demonstraci3o d'adhesi3o
entre la nostra gent m3s es-
pectacle, de manera que no ser3 m3s es-
pectacle que qualificar de veritable es-
pectacle a les activitats d'aquesta se-

sions extraordinàries, l'interès de les quals vindrà encara augmentant per valuoses cooperacions que ara com ara no podem encara revelar, però que han d'atrar-ne poderosament l'atenció del nostre públic.

L'abonament, al preu de 15 pesetes les butaques de pati i 75 pesetes les llotges, per a les tres sessions, està obert a comptaduria.

TEATRE NOVELTATS
L'emocionant comèdia "Jo se ho sabia que el món era així", el gran èxit d'Amadeu Vives, es posarà en escena avui, diumenge, en les funcions de tarda i nit.

En la funció de dos quarts de quatre, dedicada als nens, es representarà el magnífic espectacle de Josep M. Foich i Torres "La xinxeta perduda", que tant agrada a la gent.

L'exit de "Jo no ho sabia que el món era així" va cada dia en augment. El públic, nombrós en totes les representacions, escolta amb interès les bel·leses del diàleg, s'apassiona amb el descabellament de l'argument i aplaudeix amb entusiasme en finalitzar tots els actes, reclamant la presència a desena de

La interpretació i la presentació de l'obra de Vives són admirables. El gran actor Enric Borràs i les notables actrius Josefina Tàpies, Mafalda Morera i Emília Baró es mostren a gran alçaria. Torrenta, Gimbernau, Aymerich, Galceran i Barredo són insubstituïbles, i els altres artistes contribueixen al bon conjunt de la interpretació.

Tots els dies en l'afavorit teatre de Novetats es representarà "Jo no sabia que el món era així". Amadeu Vives, el gran èxit de la temporada.

comparada "El lit de la núvia", de
Andarra i Lluellas, i "La vida d'un
públic explicada per ell mateix",
d'Amichatis; aquesta es repetirà en
funció de la nit junt amb el de-
clat dialèg "Testos i flors".

Ha estat purament administratiu

Madrid, 25. — A dos quarts de la tarda s'ha celebrat el Consell de ministres, sota la presidència del general Martínez Anido.

El general Martínez Anido ha dit que la reunió seria purament administrativa i curta.

El de Justícia ha dit que portava alguns expedients d'indult i de subministres de queviures a les presons.

El ministre d'Economia ha dit que no portava cap assumpte, i que es proposa marxar a Barcelona.

El Consell ha acabat a les 7/20.

A la sortida el general Martínez Anido ha dit als periodistes: Com heu vist, hem acabat abans de l'hora prevista. El Consell ha estat purament administratiu, i hem estudiat nombrosos expedients de Foment, i també hem aprovat el crèdit per a la Societat de les Nacions. En fi, el Consell era per a despatxar el treball pendent i perquè no s'acumulin en reunions successives. Ha afegit que el President romandrà a Barcelona durant la jornada regia, i s'ha acomiadat dels periodistes.

Interrogat el senyor Calles sobre la reobertura de la Universitat de Madrid ha contestat que es compliria el publicat a "La Gaceta".

Ja sabreu — ha afegit — que el senyor Bermejo està molt malalt, pel qual motiu es fa càrrec del rectorat N'Elie s'Anido. D'altres assumptes, no de nou; tal com us ha dit el general Martínez Anido, ha estat un Consell purament administratiu.

El comte dels Andes ha dit que l'èxit de l'Exposició de Barcelona ha estat realment extraordinari, i ha confirmat la seva marxa a la Ciutat Comtal.

Referència oficiosa

Després s'ha facilitat la següent nota oficiosa del tractat en el Consell:

Presidència. — Aprovació del crèdit per a la Societat de les Nacions.

Governació. — Diverses agregacions i segregacions municipals.

Hিসenda. — Expedient de crèdits extraordinaris.

Foment. — Expedient relatiu a la declaració d'utilitat pública dels treballs hidrogràfics-forestals que s'han d'efectuar a la secció tercera de la conca del riu Francoll (Tarragona).

Adquisició d'una embarcació amb motor de combustió interna de salvament, remolc i contra incendis per al port d'Almeria.

Adquisició de dues grans grues fixes de mà per al port de Sant Sebastià.

Idem d'una grua per al port de Vigo.

Idem de nou grups elèctriques per al port de Bilbao.

Acceptant les conclusions tercera i quarta del Comitè Executiu del Consell Superior de Ferrocarrils sobre el ferrocarril de Sotriera a Palanquinos, i quant al contingut de la primera i segona que no procedeix per ara adoptar resolució.

Instrucció. — S'ha aprovat un projecte de construcció de dues escoles graduades: una de nens i una altra de nenes, al Ferrol i a La Coruña.

Justícia i Culte. — Diversos expedients de llibertat condicional i de subministres de queviures a les presons.

Un altre de llibertat condicional a favor del penat del Reformatori d'adultes d'Ocaña, Alexandre Macho Díez.

Ampliació del Consell

Madrid, 25. — El Consell es pot dir que no té ampliació, car tots els assumptes tractats han estat fàcilment en la nota oficiosa, i han estat, per tant, eminentment administratiu.

S'ha acordat fer efectiu el crèdit de mig milió de pessetes ja acordat en Consells anteriors, que es refereix al sosteniment de l'organisme de Ginebra.

El ministre d'Instrucció pública ha informat extensament els seus companys de les bones impressions que rep dels diferents centres universitaris, referents al favorable acolliment de les darreres disposicions sobre el restabliment de la vida universitària.

Creu que, com els alumnes de províncies, dil·luns es reintegraran a les seves classes els alumnes de Madrid.

També s'ha donat compte de la designació del senyor Tormo per a exercir interinament el rectorat central, per trobar-se molt delicat el salut el senyor Bermejo.

De Foment l'únic expedient que té ampliació és el relatiu al ferrocarril de Cliserna a Palanquinos. L'acord és que es continui la subvenció, que es fixarà quan les obres surtin a concurs.

Els altres expedients vénen prou aclarits a la nota oficiosa.

El frau a l'ajuntament de València

València. — El jutge que intervé en el sumari instruí amb motiu del frau dels impostos de l'ajuntament, ha dictat auto de processament i presó contra deu encartats en l'afar. Però han estat posats en llibertat provisional mitjançant fiança de deu mil pessetes.

Continuació del Consell de guerra

Ciudad Real, 25. — A les deu del matí ha continuat la vista de la causa pels successos del 30 de gener darrer, continuant l'informe dels defensors.

Hom creu que també es reunirà demà.

Després el Tribunal passarà a deliberar i dictarà sentència, la qual no serà coneguda fins que l'aprovi el capità general de la regió.

DEL MARROC

Larraix, 25. — Abans de tornar a Tetuan, l'alt comissari ha rebut una Comissió de forces vives de la localitat, presidida pel consell d'Espanya, senyor Vázquez Ferrer, que li ha exposat la gran utilitat i necessitat de diverses millores.

Entre les peticions formulades figuren la construcció del port de Larraix, intensificació de l'agricultura, trentat a concursos terrenys del Magzen i de l'Estat espanyol, adjudicant als masovers modestos més capacitat d'acollir amb els pòsits agrícoles i augmentar la quantitat assignada.

L'alt comissari ha acollit favorablement les dites peticions, i referent a la comunicació telefònica, ha dit que molt aviat quedaria implantada entre tot el protectorat, Península i Europa.

Després ha estat complimentat pel president de la Junta municipal de Melilla, senyor Lobera, en tornar de la seva excursió per la zona occidental.

Plou torrencialment a tota la zona.

Tetuan, 25. — El domè de Jordan, amb el delegat general, ha visitat els nous edificis que es construïen a Cuesta Colorado, al límit de la zona internacional per a oficina de passaports, dispensari i casa d'intervenció.

L'arquitecte senyor Ovilo ha explicat el curs dels treballs, que van molt avançats.

EL FOC

Incendi a l'Hospital del del Buensuceso

Madrid, 25. — A darrera hora de la tarda s'ha declarat un incendi a l'Hospital militar d'urgència situat al carrer de la Princesa, més conegut pel Buensuceso.

El foc ha començat en el pis superior, on s'emmagatzemen diversos objectes.

Hi acudí el servei d'incendis, però no ha calgut emprar-hi massa, ja que el foc ha quedat sufocat a la mitja hora.

Sembla que l'incendi s'ha produït per una guspira despresada d'una xemeneia que passa per una habitació.

No ha calgut tampoc treure els malalts que estan en els pisos primers, i únicament ha sofert danys la part superior de l'edifici.

DISPOSICIONS DIVERSES

EL TERMINI DE DURADA DELS SERUMS ANTITOXICS

El ministre de la Governació ha dictat una real ordre senyalant el termini de cinc anys de durada per a l'eficàcia dels sèrums antitoxics emmagatzemats en bones condicions.

ELS CONCREUS DE VEGA

Pel ministeri de l'Economia Nacional s'ha disposat que tots els senyors nomenats per a constituir una comissió encarregada de comprovar els concreus de Vega, hauran de trobar-se a Madrid, per a constituir-se el dia 5 del mes de juny vinent, a les deu del matí, a la Direcció general d'Agricultura.

LES VISITES D'INSPECCIO SANITARIES

Pel ministeri de la Governació i com a conseqüència d'una consulta elevada pel president de la Diputació provincial de Lleó, s'ha disposat, amb caràcter general, que les visites d'inspecció sanitàries realitzades pels inspectors provincials de Sanitat, per a donar compliment al preceptuat en la real ordre de 30 de març darrer, hauran d'abonar-se amb càrrec als pressupostos dels respectius Instituts provincials d'Hygiene, satisfent-se per l'Estat únicament les visites que s'ordenin per la Direcció general de Sanitat o per aquest ministeri, i que es doni a aquesta disposició caràcter general per a totes les províncies i inspeccions regionals del Camp de Gibraltar.

L'"A B C" farà una edició sevillana

Sevilla, 25. — El director d'"A B C", senyor Joan Ignasi Luca de Tena, ha visitat l'alcalde per tal d'annunciar-li el seu propòsit d'editar una edició diària a Sevilla.

Ha anunciat també que no escurarà més per al teatre, per impedir-li-ho el càrrec que ha hagut d'assumir per la mort del seu pare.

L'arquitecte Anibal González està molt malalt

Sevilla, 25. — Ha sofert un agreujament en la malaltia que pateix l'arquitecte Anibal González, autor de la plaça d'Espanya i la major part dels edificis de l'Exposició.

La setmana nordamericana

Sevilla, 25. — En l'express ha arribat l'ambaixador dels Estats Units, per assistir a la setmana nordamericana, que comença avui.

A l'estació ha estat rebut per les autoritats, Comitè de l'Exposició, banda militar de Washington i comissions.

Manifestacions del delegat nordamericà

Sevilla, 25. — El delegat general dels Estats Units a l'Exposició de Sevilla, mister Thomas Campbell, ha declarat que l'Exposició de Sevilla és una de les més formoses que ha conegut, i que els jardins que li serveixen de marc, sense parlar al món, i amb l'art arquitectònic donen idea de la cultura que evoca el record de la gran Espanya.

També ha dit que el dia que Espanya sigui més coneguda dels altres pobles serà la Meca de milers de pelegrins.

LA VIDA OFICIAL

Una comissió de Guadalajara ha visitat aquest matí el ministre d'Instrucció pública, al qual han lliurat una memòria, on es proposa la solució del problema de construccions escolars en l'esmentada província.

Segons l'esmentada memòria, amb l'aportació de dos milions dues-centes mil pessetes podran construir-se i habilitar-se 414 locals escolars.

El ministre ha promès d'estudiar el projecte.

També han visitat el senyor Calles el rector de la Universitat de Múrcia i una comissió d'alumnes lliures de Filosofia, que sol·licita autorització per a poder examinar-se en juny pròxim.

El ministre de Finances ha rebut, entre altres visites, el delegat de Finances de Tarragona.

Ha arribat, procedent de Barcelona, l'ex-ministre de Relacions exteriors de Portugal senyor Meroles, acompanyat de l'ambaixador.

L'ASSEMBLEA PRO-SOCIETAT DE LES NACIONS

Els congressistes a Toledo

Toledo. — Procedents de Madrid han arribat en autocar 200 congressistes de l'Assemblea Pro-Societat de Nacions. Rebut per autoritats i comissions que els han acompanyat a visitar monuments.

A migdia, al claustre de San Juan de les Reyes han estat obsequiats amb un banquet. S'han pronunciat diversos discursos, a l'edifici de la senyora Malaterra, que ha advocat perquè les dones espanyoles concorrin a aquests congressos per a reafirmar la pau en el món.

Els congressistes han visitat el joier de la Catedral, i han quedat admirats de la riquesa que conté.

Després han marxat a Madrid i alguns congressistes aquesta nit surten per a llurs respectius països.

EL TEMPS

Pedregada a Madrid

Madrid, 25. — A les quatre de la tarda ha descarregat damunt Madrid una pedregada que ha durat pocs minuts.

El consum de carn a Madrid

Madrid, 25. — Segons dades de l'Ajuntament, del 9 al 15 d'aquest mes, tots dos inclosos, han estat sacrificats a l'Escarxador els següents caps de bestiar:

Vaques. 1.446; vedelles, 666; llaners, 20.959; lleó, 80, i porquí, 194.

Polítics regionalistes a Madrid

Madrid, 25. — Procedents de Barcelona han arribat aquest matí a Madrid els ex-ministres catalans senyors Ventosa i Calvell i Bertran i Mustiu, i l'ex-senador senyor Duran i Ventosa, els quals tornen aquesta nit a la ciutat comtal.

L'ex-ministre senyor Cambó, que arribà ahir a Madrid, sortirà demà cap a Berlín.

Festa a l'ambaixada argentina

Amb motiu de celebrar-se la festa nacional argentina, l'ambaixador ha rebut la colònia argentina a l'Hotel Ritz.

L'ambaixador ha pronunciat un discurs i ha alludat la grandiositat de les Exposicions que demostren la pujança i el valor de la raça.

Aquesta nit se celebrarà un banquet. Als edificis argentins oneja la bandera nacional.

La justícia cega

Villa del Río. — En el treu correu ha arribat Didac Funes, després de sofrir deu anys de condemna per l'error judicial d'Higuera de Arjona.

L'esperaven la seva esposa i fills, un dels quals sofrí un atac en veure el seu pare.

En el trajecte de l'estació a casa seva Didac ha rebut moltes felicitacions.

Vista de la causa contra el sacerdot Adrià Sánchez

Babafos, 25. — A la secció de la causa contra el sacerdot Adrià Sánchez Serrano.

Aquest sacerdot tenia una carta promesa on es feia constar la maldat de Colom i es nega a lliurar-la.

El fiscal li demana un mes d'obediència i 250 pessetes de multa.

LA FALLIDA DEL BANC DE CASTELLA

L'acusació i les defenses

Avui ha continuat la vista de la causa per la fallida del Banc de Castella.

Ha informat l'acusador senyor Congosto, qui ha examinat tècnicament les operacions que es fan al Banc, per a deduir la responsabilitat dels processos.

Ha alludat la sentència pronunciada per l'Audiència de Bilbao el 19 de març d'aquest any, i ha assegurat que després d'aquesta resolució judicial no hi cap absoldir els processos, car tots dos casos són anàlegs.

Ha alludat després els beneficis ficticis i falsos de balanços, els quals han estat provats tots en el curs de les actuacions, i corroborats per les declaracions prestades en el judici oral, car el mateix comte reconeix haver venut unes accions que no eren seves ni dels seus familiars i que ignorava de qui eren.

D'altres — afegí — haurien d'assumir la culpa, però aquesta absència no priva de responsabilitat als que estan asseguts.

Ha fet al·lusió a l'àrbitre judicial per a pregar a la Sala que dicti sentència condemnatòria, encara que la pena no sigui la demana, sinó una pena molt lleu. Així s'establirà un fre per a actes anàlegs.

El defensor, senyor Cobian, ha dit que no hi hagué pignoracions de valors ni hi ha crèdits incobrables, i ha afegit que per a exigir responsabilitat criminal al seu client hauria calgut que abans s'hagués declarat una fallida, i aquesta s'hagués qualificat de fraudulenta o culpable, però de cap manera pot simultanejar-se el procediment de la suspensió de pagaments amb un altre de responsabilitat criminal.

Per indisposició d'un dels magistrats s'ha suspès fins a dos quarts de sis d'aquesta tarda. A aquesta hora han acabat els informes i defenses.

El Congrés internacional d'automs

Madrid, 25. — Aquest matí ha continuat les seves sessions el Congrés Internacional d'Autors i Compositors, sota la presidència de M. Ribot i amb l'assistència d'ambdues federacions.

Primerament s'ha acordat l'ús d'un segell internacional per part de la Confederació.

A continuació s'ha procedit a la constitució de les Juntes d'ambdues Federacions, que han quedat nomenades en aquesta forma:

Federació del Gran Dret Teatral: president, Edmard Marquina; vice-presidents, Eltair i Chiarelli; secretari, Paolo Giordani.

Federació del Petit Dret no Teatral: president, Celestí Jovet; vice-presidents, Marius Duarte i Leo Ritter; secretari, Gilbert.

Com a president de la Confederació Internacional ha estat nomenat el delegat alemany Fulda i com a secretari general Denys Amiel.

A les quatre en punt de la tarda ha començat la sessió de clausura, i han fet ús de la paraula el secretari general de la Confederació Mr. Denys Amiel, qui ha donat les gràcies a l'Assemblea per haver-lo ratificat en el seu nomenament, i ha afegit que continuà gustosíssim la tasca a pesar que l'esmentat càrrec ocasiona.

La senyoreta Baugniat, secretària, ha llegit el balanç econòmic de la Confederació, que ha estat aprovat per unanimitat.

Més tard s'ha posat a debat la qüestió d'Irlanda, que per estar separada d'Anglaterra vol constituir-se independentment. El secretari general ha proposat que cada una de les nacions assistents al Congrés nomeni un delegat i que tots plegats formin una ponència que s'encarregui d'estudiar aquest assumpte.

Dit això, el president Andreu Riviere ha declarat clausurat el quart Congrés.

Els congressistes s'han traslladat des del Palau d'Exposicions del Retiro al de la duquessa de Parcent, on ha tingut lloc una recepció i un te.

A migdia han visitat el ministre d'Instrucció Pública.

EL MON FINANCIER

El senyor Cambó i la presidència de la "Chade"

Madrid, 25. — En la reunió del Consell d'Administració de la Companyia Hispano-Americana d'Electricitat, celebrada immediatament després de la junta general, foren aprovats la memòria i el balanç corresponents a l'exercici de l'any 1923, i fou elegit president el senyor Francesc d'A. Cambó i vice-presidents els senyors Daniel Heineman i Joan Ventosa i Calvell.

Junta general del Ferrocarril del Nord

Madrid, 25. — Aquest matí ha celebrat junta general la Companyia dels Ferrocarrils del Nord.

Després de llegir-se la memòria, el senyor García Morales, apaiat-se en què el patrimoni de la Companyia ha experimentat un augment de consideració, sol·licita un augment de dividend a les accions o almenys que es pagui amb el que actualment perceben, i felicità el Consell per l'acord amb el Metropoli de Barcelona.

Li contesta el director senyor Felix Boix, el qual dona una idea detallada de les millores, entre altres la que amb el concert amb el Metropoli de Barcelona obtindrà la xarxa d'enllaçament amb el Port Franc de Barcelona, i el que suposa per al vinent desenvolupament de la Companyia; la que es refereix a les gestions amb l'Estat per a la implantació del règim ferroviari definitiu, i, finalment, en quant al pagament en or dels dividends, creu que és un error pel perjudici que suposaria l'accedir a aquesta demanda, i recorda les estretors amb la nacionalització dels valors ferroviaris que es paga en pessetes als interessats.

El senyor Serradell digué que l'augment de dividend és una necessitat que se li presenta al Consell, derivada de totes i cada una de les xifres, d'on resulta que es destinen enormes quantitats a les atencions morals del personal i destinen xifres a millores de serveis, i a l'únic que se l'obliga en els augments és l'accionista.

Fou elegit administrador el senyor Gamgarias.

Seguiment es donà un vot de gràcies al Consell i foren aprovats la memòria i totes les propostes sotmeses a l'aprovació de la junta.

Junta general del Banc Hipotecari

Madrid, 25. — Aquesta tarda s'ha reunit la junta general del Banc Hipotecari.

Segons la memòria, durant l'any anterior s'han augmentat les operacions de préstecs hipotecaris, que pujaren a pessetes 135.665.087, quantitat que supera en 5.026.837 pessetes la de l'exercici anterior.

També fou més gran l'augment de préstecs de finques hipotecades.

El total de cèdules en circulació acabà l'exercici amb un valor nominal de 993 milions, el ròssec dels préstecs hipotecaris a llarg termini en aquella data era de 995 milions.

La memòria alludia diverses innovacions administratives encaminades a l'embarbament i rapidesa en l'atenció dels préstecs. En una d'elles s'establiment a Barcelona d'una oficina amb la denominació de Servei tècnic i administratiu, que serveixi d'òrgan d'enllaç entre la seva clientela catalana i els serveis de la central; una altra és la creació a Madrid d'un negociat d'apoderament i informes, la missió del qual és facilitar gratuïtament als peticionaris de províncies les gestions i formalització dels contractes de préstec, i la tercera és l'obertura d'una delegació de pròpaga a Valladolid i la seva província.

Amb motiu de la carta atribuïda a la marquesa de San Nicolás

Madrid, 25. — Comentant el telegrama de Sant Sebastià en què la marquesa de San Nicolás desment que hagi dirigit cap carta als periodistes relacionada amb la cura del doctor Asuero, diu aquest vespre "La Nación" que, com es veu, la carta aparegué a "A B C" i reproduïda per gairebé tots els periòdics de Madrid és apòcrifa.

Un trinxerista dels que es dediquen a aquesta cobarda tasca ha sorprès, una vegada més, la bona fe de la premsa, amb la villesa de suplantar canalessament el nom d'una respectable dama. El mal nat, que segurament pertany a la xurma de cadetes, mereixedors d'ésser eliminats de la societat; es podrà ventar de la feia davant dels seus congèneres, però si ho hagués li hauria de caure la cara de vergonya en veure's tractat d'aquesta manera, sense que la seva baixa posició li permeti rebutjar, com les persones decentes, els qualificatius que li dirigeixen.

Quina pena ha de produir caure en tan baixa gradació!

Són una porqueria aquests Ricardets.

L'última que no se'n agafi algun per a fer exemplejar escarment!

El que diu la marquesa

Sant Sebastià, 25. — La marquesa de San Nicolás ha comunicat al seu cònsol, el senyor Olazabal, que no és cert que hagi dirigit cap carta a "A B C", que ha estat sens dubte sorprès en la seva bona fe.

Afegeix que no ha estat mal paràfrasi, sinó reumàtica, i que es troba molt alleujada i molt agraïda al doctor Asuero, encara que no està curada del tot.

EL MON FINANCIER

El senyor Cambó i la presidència de la "Chade"

Madrid, 25. — En la reunió del Consell d'Administració de la Companyia Hispano-Americana d'Electricitat, celebrada immediatament després de la junta general, foren aprovats la memòria i el balanç corresponents a l'exercici de l'any 1923, i fou elegit president el senyor Francesc d'A. Cambó i vice-presidents els senyors Daniel Heineman i Joan Ventosa i Calvell.

Junta general del Ferrocarril del Nord

Madrid, 25. — Aquest matí ha celebrat junta general la Companyia dels Ferrocarrils del Nord.

Després de llegir-se la memòria, el senyor García Morales, apaiat-se en què el patrimoni de la Companyia ha experimentat un augment de consideració, sol·licita un augment de dividend a les accions o almenys que es pagui amb el que actualment perceben, i felicità el Consell per l'acord amb el Metropoli de Barcelona.

Li contesta el director senyor Felix Boix, el qual dona una idea detallada de les millores, entre altres la que amb el concert amb el Metropoli de Barcelona obtindrà la xarxa d'enllaçament amb el Port Franc de Barcelona, i el que suposa per al vinent desenvolupament de la Companyia; la que es refereix a les gestions amb l'Estat per a la implantació del règim ferroviari definitiu, i, finalment, en quant al pagament en or dels dividends, creu que és un error pel perjudici que suposaria l'accedir a aquesta demanda, i recorda les estretors amb la nacionalització dels valors ferroviaris que es paga en pessetes als interessats.

El senyor Serradell digué que l'augment de dividend és una necessitat que se li presenta al Consell, derivada de totes i cada una de les xifres, d'on resulta que es destinen enormes quantitats a les atencions morals del personal i destinen xifres a millores de serveis, i a l'únic que se l'obliga en els augments és l'accionista.

Fou elegit administrador el senyor Gamgarias.

Seguiment es donà un vot de gràcies al Consell i foren aprovats la memòria i totes les propostes sotmeses a l'aprovació de la junta.

Junta general del Banc Hipotecari

Madrid, 25. — Aquesta tarda s'ha reunit la junta general del Banc Hipotecari.

Segons la memòria, durant l'any anterior s'han augmentat les operacions de préstecs hipotecaris, que pujaren a pessetes 135.665.087, quantitat que supera en 5.026.837 pessetes la de l'exercici anterior.

També fou més gran l'augment de préstecs de finques hipotecades.

El total de cèdules en circulació acabà l'exercici amb un valor nominal de 993 milions, el ròssec dels préstecs hipotecaris a llarg termini en aquella data era de 995 milions.

La memòria alludia diverses innovacions administratives encaminades a l'embarbament i rapidesa en l'atenció dels préstecs. En una d'elles s'establiment a Barcelona d'una oficina amb la denominació de Servei tècnic i administratiu, que serveixi d'òrgan d'enllaç entre la seva clientela catalana i els serveis de la central; una altra és la creació a Madrid d'un negociat d'apoderament i informes, la missió del qual és facilitar gratuïtament als peticionaris de províncies les gestions i formalització dels contractes de préstec, i la tercera és l'obertura d'una delegació de pròpaga a Valladolid i la seva província.

LA NACION S'INDIGNA

Madrid, 25. — El doctor Bastos, davant les consultes que se li fan, demanant-li consell sobre la conveniència de sotmetre's a la centrotèria, ha contestat a tots en els següents termes:

Em feu molt d'honor sotmetre a la meua opinió el vostre desig d'ésser tractat per l'anomenat mètode del doctor Asuero, i és quelcom superflu que jo us contesti manifestant que podedeu fer el que us sembli millor.

Si el que concretament espereu de mi és que us informi sobre si el seu cas és susceptible d'ésser curat pel dit pretingut mètode, tampoc puc contestar-vos. Són tantes les malalties que, segons els periòdics, han estat guarides per aquest mitjà, que vos, millor que jo, sabreu si entre els que es diuen beneficiats hi ha casos semblants al vostre.

Perquè jo pogués donar-vos una orientació científica sobre aquest punt, hauria de saber prèviament si el mètode és o no diferent d'altres ja coneguts i provats. Hauria de conèixer també les proves objectives en què es basen els pretinguts guariments i la marxa que s'ha seguit en el descobriment del nou mètode.

Ja comprendreu que per respecte a mi mateix no puc acontentar-me per a formar judici, el que, en lloc de tot això se'n serveix profusament als periòdics.

Per totes aquestes raons trobareu natural que jo declini pel moment l'honor que em feu pregar-me'm encarregui de guarir-lo pel mètode Asuero.

Jo el practicaré, tal vegada, quan passada la bullanga present, s'investiguin amb la rigorositat deguda els fonaments del mètode, i si ho comprovem amb totes les garanties exigibles a la clínica.

Ja veieu que no em col·loco, davant el succés del dia, en una actitud desdenyosa, ni de tancada incomprensió. No és home de ciència qui oposi un impossible rotund fins al que sembli més absurd, ni mereix ésser metge qui no estudia amb simplicitat tot el que tendeix a alleugerir la càrrega de dolors de la humanitat.

Ahuc que en el cas present es tracta, com és molt probable, d'un fopement de suggestió, jo no em negaria per això a emprar el mètode, però abans que tot convé que deixem passar — no us sembla? — el soroll del carrer.

Calladament veurem llavors si el seu cas és o no inafordable per a la sifileptèria. Si ho és, i amb aquest mitjà obteniu la curació del vostre mal, ningú ho celebrerà tant com jo, puix que mai podreu saber fins a quin punt és de gran la satisfacció del metge quan guareix. I si la suggestió és únicament la causa del seu lleugre, que el fet suggestiu es produïxi en certa manera, independent de la meua voluntat, quelcom així com el toc al timbre del dentista, aquest conegudíssim aparell de centrotèria que tren a l'acte els dolors dels canals, la suggestió flueix dels meus actes, sense voler, mansament, sense soroll, sobretot això.

Debat a la Societat E. d'Hygiene

Madrid, 25. — La Societat Espanyola d'Hygiene celebrà sessió pública dimarts.

Es posarà a discussió la moció del senyor Díaz Villarejo, sobre els guariments del doctor Asuero.

Manifestacions del doctor Asuero

Madrid, 25. — El doctor Asuero continua les seves converses amb els periodistes.

Entre altres coses, ha dit:

— Conec molt superficialment les teories de Bonnier. Ara, quan s'ha fet d'actualitat això del trigemí, hein procurat estudiar-hi més a fons. Jo tinc la més petita noció del que pugué ésser el procediment de Bonnier, i, per consegüent, no puc imitar coses que desconec.

— Co que jo practico és un procediment exclusivament meu.

L'ajudant del doctor Arambura, que es trobava amb Asuero a la clínica, es queixava d'hiperclorhúria, i volia prendre bicarbonat. El doctor Asuero li aplicà de seguida el tractament, i desaparegué el mal d'estómac.

Més declaracions

Preguntat el doctor Asuero sobre les seves cures, ha contestat:

— Com volen que parli, si encara no sé on puc arribar, perquè si m'haguessin preguntat fa uns quants dies si curava una glicera variciosa, com la de la senyora de Guillén, de Bilbao, hauria contestat que no, i ara puc dir rotundament que sí. El mateix dic de la sifilomalia, i no és que jo pretingui que Silva estigui guarit, però acl està l'home que potser segueixi en la seva malaltia, però que viu millor que abans i fa el que no podia fer.

Ha arribat de Madrid el doctor Barrina per a assistir a la consulta d'Asuero i estudiar el procediment.

Entre els malalts assistits avui hi ha el metge de la província d'Alava González Gallego, que sofreix reuma articular agut i que sembla ha estat guarit.

Un incident provoca la dimissió del doctor Asuero

Sant Sebastià, 25. — Asuero exercia a l'Hospital Municipal de Sant Sebastià la seva plaça d'especialista otorinolaringòleg, però en vista d'èxits del seu nou sistema tracta d'utilitzar aquesta clínica per a curar, i

LES CURES DEL DOCTOR ASUERO

L'opinió dels metges

Madrid, 25. — El doctor Bastos, davant les consultes que se li fan, demanant-li consell sobre la conveniència de sotmetre's a la centrotèria, ha contestat a tots en els següents termes:

Em feu molt d'honor sotmetre a la meua opinió el vostre desig d'ésser tractat per l'anomenat mètode del doctor Asuero, i és quelcom superflu que jo us contesti manifestant que podedeu fer el que us sembli millor.

Si el que concretament espereu de mi és que us informi sobre si el seu cas és susceptible d'ésser curat pel dit pretingut mètode, tampoc puc contestar-vos. Són tantes les malalties que, segons els periòdics, han estat guarides per aquest mitjà, que vos, millor que jo, sabreu si entre els que es diuen beneficiats hi ha casos semblants al vostre.

Perquè jo pogués donar-vos una orientació científica sobre aquest punt, hauria de saber prèviament si el mètode és o no diferent d'altres ja coneguts i provats. Hauria de conèixer també les proves objectives en què es basen els pretinguts guariments i la marxa que s'ha seguit en el descobriment del nou mètode.

Ja comprendreu que per respecte a mi mateix no puc acontentar-me per a formar judici, el que, en lloc de tot això se'n serveix profusament als periòdics.

Per totes aquestes raons trobareu natural que jo declini pel moment l'honor que em feu pregar-me'm encarregui de guarir-lo pel mètode Asuero.

Jo el practicaré, tal vegada, quan passada la bullanga present, s'investiguin amb la rigorositat deguda els fonaments del mètode, i si ho comprovem amb totes les garanties exigibles a la clínica.

Ja veieu que no em col·loco, davant el succés del dia, en una actitud desdenyosa, ni de tancada incomprensió. No és home de ciència qui oposi un impossible rotund fins al que sembli més absurd, ni mereix ésser metge qui no estudia amb simplicitat tot el que tendeix a alleugerir la càrrega de dolors de la humanitat.

Ahuc que en el cas present es tracta, com és molt probable, d'un fopement de suggestió, jo no em negaria per això a emprar el mètode, però abans que tot convé que deixem passar — no us sembla? — el soroll del carrer.

Calladament veurem llavors si el seu cas és o no inafordable per a la sifileptèria. Si ho és, i amb aquest mitjà obteniu la curació del vostre mal, ningú ho celebrerà tant com jo, puix que mai podreu saber fins a quin punt és de gran la satisfacció del metge quan guareix. I si la suggestió és únicament la causa del seu lleugre, que el fet suggestiu es produïxi en certa manera, independent de la meua voluntat, quelcom així com el toc al timbre del dentista, aquest conegudíssim aparell de centrotèria que tren a l'acte els dolors dels canals, la suggestió flueix dels meus actes, sense voler, mansament, sense soroll, sobretot això.

Debat a la Societat E. d'Hygiene

Madrid, 25. — La Societat Espanyola d'Hygiene celebrà sessió pública dimarts.

Es posarà a discussió la moció del senyor Díaz Villarejo, sobre els guariments del doctor Asuero.

Manifestacions del doctor Asuero

Madrid, 25. — El doctor Asuero continua les seves converses amb els periodistes.

Entre altres coses, ha dit:

— Conec molt superficialment les teories de Bonnier. Ara, quan s'ha fet d'actualitat això del trigemí, hein procurat estudiar-hi més a fons. Jo tinc la més petita noció del que pugué ésser el procediment de Bonnier, i, per consegüent, no puc imitar coses que desconec.

— Co que jo practico és un procediment exclusivament meu.

L'ajudant del doctor Arambura, que es trobava amb Asuero a la clínica, es queixava d'hiperclorhúria, i volia prendre bicarbonat. El doctor Asuero li aplicà de seguida el tractament, i desaparegué el mal d'estómac.

Més declaracions

Preguntat el doctor Asuero sobre les seves cures, ha contestat:

— Com volen que parli, si encara no sé on puc arribar, perquè si m'haguessin preguntat fa uns quants dies si curava una glicera variciosa, com la de la senyora de Guillén, de Bilbao, hauria contestat que no, i ara puc dir rotundament que sí. El mateix dic de la sifilomalia, i no és que jo pretingui que Silva estigui guarit, però acl està l'home que potser segueixi en la seva malaltia, però que viu millor que abans i fa el que no podia fer.

Ha arribat de Madrid el doctor Barrina per a assistir a la consulta d'Asuero i estudiar el procediment.

Entre els malalts assistits avui hi ha el metge de la província d'Alava González Gallego, que sofreix reuma articular agut i que sembla ha estat guarit.

Un incident provoca la dimissió del doctor Asuero

Sant Sebastià, 25. — Asuero exercia a l'Hospital Municipal de Sant Sebastià la seva plaça d'especialista otorinolaringòleg, però en vista d'èxits del seu nou sistema tracta d'utilitzar aquesta clínica per a curar, i

EL RECTORAT DE LA UNIVERSITAT DE LENYA

El vice-rector reemplaça el senyor Bermejo, que està malalt

Madrid, 25. — Els periodistes publiquen aquesta nit la següent notícia:

Per trobar-se malalt el rector de la Universitat central, senyor Bermejo, s'ha encarregat del rectorat d'aquesta Universitat el vicerector, N'Elies Tormo.

Les intervencions d'Asuero jutjades per un metge

Sant Sebastià, 25. — El doctor Fuentes d'Alaso, ajudant del doctor Novoa Santos, que ha presenciat algunes sessions del tractament del doctor Asuero, parlant amb els periodistes ha dit, respecte del doctor Asuero, que és agraïdo en el seu tractament personal, afectuós a l'èxer que està dotat de gran força de suggestió.

Diu que va venir Rada, qui portava un diagnòstic del doctor Cuitayud de reumatisme agut i dolors a la columna vertebral.

El doctor Fuentes diu que no veure el tractament aplicat a Rada, però aquest va dir-li que encara que el mal li impossibilitava da marxar, aconseguí caminar uns dos quilòmetres al dia.

El doctor Asuero cauteritzà Rada a les quatre de la tarda, i després Rada va estar caminant una hora sense molèsties de dolors.

Creu que això és un cas de suggestió ben patent, puix que Rada té molts desigs d'ésser guarit, com ho prova que ahuc va cercar un substitut per al viatge interessantíssim que ha d'emprendre en l'hidro "Numancia".

Ha presenciat altres casos.

També presenciat el cas d'una diabètica, diagnosticada pels doctors Lafaro i Marañón.

El doctor Asuero digué que aquest diagnòstic era equivocac, car el que patia el malalt era agorrofòbia.

La malalta no molt alleujada. Creu que el diagnòstic dels doctors Lafaro i Marañón és veritablement científic.

Asuero intentà guarir-la per suggestió i la va convèncer que havia de caminar, però la malalta va dir que tot era inútil, perquè quan la deixaven anar cauria.

Ahir fou guarit un metge de Madrid, que patia mal de Parkinson, i el tractament no va donar resultat positiu.

Ahir es varen fer a la clínica 19 cauteritzacions, i en total aquest doctor en porta fetes 1.650.

Finalment, el doctor Fuentes va dir que el tractament del doctor Asuero radica en una gran força de suggestió, que és eficaç per al reumatisme i les malalties derivades d'un estat neuròtic, però que és impossible que quareixi malalties de lesió orgànica.

Previsions pre-electoralis

Londres, 25. — Des de fa moltes setmanes es cotitza, per mitjà d'apostes mútues, el resultat de les eleccions que tindran lloc el dia 30. En la darrera sessió del Stock Exchange, hom suposa 245 llocs per als laboristes, 270 per als conservadors i 98 per als liberals. — Fabra.

ELS ACCIDENTS DE L'AIRE

Desaparició de Meyr i Owen

Batavia, 25. — De les indagacions practicades per les autoritats de la Timor es dedueix que els aviadors desapareguts Meyr i Owen foren vistos la darrera vegada el 18 de febrer a l'est de Kupang. Anaven llavors volant en direcció a Austràlia i hom creu que caigueren a mar i moriren entre les aigües, abans de poder arribar al Cap Talbot, situat al Nord d'Austràlia. — Fabra.

Sotragades sísmiques a Dinamarca

Copenhaguen, 25. — Ahir es van sentir sotragades sísmiques de petita intensitat, a diversos indrets del país. — Fabra.

LA SITUACIO A XINA

Els rebels de Kuang-Si han estat completament batuts

Londres, 25. — Al "Times" li diuen d'Hong-Kong que els cançons anuncien la total derrota dels Kuang-Si, els caps i oficials dels quals, en la seva majoria, han estat morts o han fugit arran de les desfilades sofertes aquests darrers dies. Es creu que el Kuang-Si s'haurà rendit totalment abans d'un mes. — Fabra.

SOCIETAT DE NACIONS LA COMISSIO DE CARREGUES SOCIALS

Ginebra, 25. — La Comissió de Carregues socials va reunir-se ahir a l'estatge del Bureau International del Treball. — Fabra.

GRAN BRETANYA UN EMPRESTIT

Londres, 25. — El Consell Central d'Electricitat ha llançat al mercat un emprèstic per valor de tres milions de lliures esterlines al quatre per cent i al tipus de 83. — Fabra.

MARROC LES RELACIONS HISPANO-FRANCESES

Rabat, 25. — A la seva tornada, el resident general de França al Marroc, M. Saint, ha tramés un afectuós telegrama al general Jordana, agraint-li el cordial acolliment que li fou dispensat quan la seva anada a Alcazarquivir i demostrant la seva admiració per l'obra que ve realitzant Espanya en aquella zona del protectorat. El progrés i la prosperitat del Marroc van estretament lligats amb l'amistat i mútua col·laboració dels dos països protectors, acaba dient l'esmentat telegrama. — Fabra.

Les joies de la corona persa

Teheran, 25. — La comissió de perles franceses encarregada de taxar les joies de la corona persa, ha lliurat el seu informe al Consell de ministres i aquest el sotmetrà a la consideració del Xa de Pèrsia. En aquest informe diu que la majoria de les joies tenen muntats brillants, diamants, perles i margarides. S'afegix que el pes total de les joies és de sis quilograms, i la més gran de totes ha estat taxada en setanta vuit mil dòlars. Un collar de perles ha estat taxat en cent mil dòlars. No ha estat possible taxar el valor total dels brillants. Entre ells hi ha el famós brillant Daria Noor (Mar de Llum) que en opinió dels experts és d'un valor incalculable. — Fabra.

Una declaració de Macdonald

Manchester, 25. — En un discurs de propaganda electoral ha dit Macdonald que l'afar del desarmament no serà mai resolt mentre les potències no reconeguin Rússia i no se li inviti a intervenir en l'arranjament de les qüestions internacionals. — Fabra.

L'AERONAUTICA

El rècord de velocitat

Le Bourget, 25. — Els comandants aviadors Weiss i Girier han emprès el vol amb l'intent de batre el rècord de velocitat en un vol de 5.000 quilòmetres sobre circuit tancat. El rècord actual pertany als italians Ferrarin i Del Prete. — Fabra.

Arrachard i Rignot a Sofia

Sofia, 25. — Els aviadors francesos Arrachard i Rignot aterrenen ahir a les 17. — Fabra.

FRANCA L'INSTITUT D'ESTUDIS HISPANICS DE PARIS

Paris, 24. — El 29 de maig tindrà lloc a París 37, Rue Gay Lussac, la inauguració de l'Hotel destinat a l'Institut d'Estudis Hispànics. Presidirà l'acte el president de la República Francesa i l'ambaixador d'Espanya.

L'Institut d'Estudis Hispànics, organisme oficial, la iniciativa del qual es deu al doctor Carles Ibáñez de Ibero, està agregat a la Facultat de Lletres de la Universitat de París.

La dita entitat té per objecte coordinar i descabellar les ensenyances relatives a la llengua i a la civilització espanyoles. Presideix el seu Comitè el savi catedràtic Mr. Martineche.

Fundat en 1913, l'Institut ha organitzat a la Sorbona una sèrie de conferències inaugurades pel senyor Rafel Altamira, una biblioteca hispana, sales de treball, una oficina d'informacions i ininterrompudes científiques, exposicions de caràcter científic, etc.

L'ensenyament de l'Institut comprèn les següents càtedres: Cursos normals, Llengua i literatura espanyola (professor Martineche); cursos especials, Història d'Espanya (professor Vinyes); curs pràctic d'espanyol (professor Vinyes); Història de l'art espanyol (professor Schneider); Geografia d'Espanya (professor de Martonne); Llegislació espanyola (professor d'Ardenne de Tiège); Història del pensament espanyol (professor Altamira).

L'Hotel de l'Institut, construït per l'arquitecte Mr. Lamba de Sarria, i decorat pel pintor espanyol Francesc Mateos, reuneix les condicions necessàries al descabellament de tan important organisme.

AGRESSIO A LA MARE DE MANDEL

Paris, 25. — Cap a dos quarts de quatre de la tarda, la senyora Rotchild, mare del diputat Mandel, que fou un dels més íntims col·laboradors del senyor Clemenceau, fou escomesa al seu domicili per la serventa Elisa Plapp, de catorze anys d'edat.

Aquesta noia copejà la senyora Rotchild amb una cadira i un martell. Resultà amb ferides greus, i fou portada a un hospital.

Signoren les causes de l'agressió. L'agressora fou detinguda. — Fabra.

Paris, 25. — La mare del diputat Mandel es troba a la clínica del doctor Gosset.

A dos quarts de nou de la nit el professor Gosset efectuà una operació quirúrgica a la dita senyora, la qual sembla que es troba en estat gieu.

Té una lesió de gran importància el crani. El professor Gosset no pot pronunciar-se encara sobre el diagnòstic definitiu. — Fabra.

Un telegrama del Govern txecoslovac

Praga, 25. — El Govern txecoslovac ha tramés a l'espanyol el telegrama següent: "El Govern txecoslovac, molt agraït del telegrama que el Govern del Rei d'Espanya ha tingut a bé enviar-li en el moment de la inauguració solenne de la Gran Exposició Internacional de Barcelona, envia els seus millors vots de prosperitat a Espanya sencera. Signat pel president del Consell.

LA DETENCIO DE PANGALOS

L'ex-dictador s'indigna Atenes, 25. — El general Pangalos ha adreçat una lletra al president del Consell senyor Venizelos, redactada en termes molt violents, protestant de la seva detenció. — Fabra.

ELS ARMAMENTS

L'avió i el submarí

Londres, 25. — Amb motiu de celebrar-se l'Exposició Internacional d'Aeronàutica que el príncep de Galles inaugurarà el mes de juliol, serà revelat un dels secrets més curiosament guardats del ministeri de l'Aire. Es tracta d'un petit aeroplà que podrà ésser portat a bord dels submarins.

Durant alguns anys s'han efectuat assaigs per tal de perfeccionar aquest aparell, de gran utilitat en temps de guerra, puix que podria ésser transportat fàcilment a qualsevol lloc secretament i podria prestar servei en cooperació amb la flota.

Al costat de tots els tipus d'avió civils s'exposaran molts d'altres aparells l'existència dels quals s'havia mantingut secreta.

Atenent la invitació del Ministeri de l'Aire, hi concorreran gairebé totes les nacions del món. — Fabra.

LES REPARACIONS DE GUERRA

La resposta a les observacions del doctor Schacht

Paris, 25. — Els tècnics de les potències creïdores d'Alemanya han celebrat aquest matí una sèrie de converses relacionades amb la resposta a les observacions formulades pel doctor Schacht. Aquest, que ha conferenciat avui amb el president del Comitè, senyor Owen Young, sembla que ha exposat al primer delegat nordamericà la seva opinió sobre la darrera nota dels perits aliats. — Fabra.

Paris, 25. — Els perits creditors discutiran avui els elements de la resposta al Memoràndum aliat que el doctor Schacht els lliurà aquest matí.

En els efectes de la Conferència hom creu que existeix una distància considerable entre el punt de vista dels aliats i l'oposició d'Alemanya. — Fabra.

El memoràndum aliat a Berlín

Berlín, 25. — El memoràndum dels Estats creditors ha estat objecte d'una llarga discussió entre el canceller i els altres membres del Gabinet.

No s'ha publicat cap comunicat oficial sobre aquestes entrevistes.

El "Diari del Migdia", de Berlín, diu que el govern de l'Imperi i la delegació alemanya tenen el mateix criteri pel que fa a les demandes dels Estats creditors.

Hom considera també a Berlín que no és possible d'anar més enllà del pla Young ja que la Hisenda alemanya es veuria privada d'algunes modificacions que el pla assenyalava per al present any.

Als cirkels oficials es creu que la situació és greu, però, no obstant, hom estima que serà possible arribar a un acord. — Fabra.

La dimissió del doctor Voegler

Dormunt, 25. — La Cambra de Comerç i Indústria ha tramés al doctor Voegler una carta feliçitant-lo per haver dimès el seu càrrec de delegat de la Conferència de Perits de París, en vista de les proposicions presentades pels representants de les nacions creïdores d'Alemanya. — Fabra.

LES ELECCIONS BELGUES

Cal elegir 187 diputats i 93 senadors

Brusselles, 25. — Les eleccions de demà es descabellaran, segons sembla, en mig de la més absoluta calma. Com és sabut, cal procedir a l'elecció de 187 diputats i 93 senadors, elegits els primers per sufragi universal per als majors de 21 anys, i amb aplicació del sistema de representació proporcional íntegra.

La Cambra anterior comprenia 78 catòlics, 78 socialistes, 23 liberals, 6 flamencs frontistes i 2 comunistes.

Pel que fa al Senat, la meitat és elegida per sufragi directe i l'altra meitat per corporacions diverses del país. El Senat anterior es componia de 71 catòlics, 59 socialistes i 23 liberals. — Fabra.

El partit socialista germànic

Magdeburg, 25. — Aquest matí ha inaugurat les seves sessions la conferència anual del partit socialista germànic. Hi assisteixen cinquanta delegats que hauran d'examinar unes cent cinquanta proposicions, cinquanta de les quals es refereixen a qüestions de la defensa nacional. — Fabra.

Pel juliol els trens francesos de la Companyia del Migdia arribaran a Puigcerdà

Avui se celebren eleccions a Bèlgica. Cal elegir 187 diputats i 93 senadors

Les previsions pre-electoralis a l'Stock Exchange atorguen 245 llocs als laboristes, 270 als conservadors i 98 als liberals

Aman Ullah vol anar a Roma

El Govern mexicà farà fer un inventari dels béns de l'Església. Després, a cada parròquia, un comitè de feligresos els administrarà

Els rebels xinesos del Kuang-Si han estat completament batuts

L'ex-dictador grec general Pangalos ha protestat per haver estat detingut

Ha començat, a Magdeburg, la Conferència anual del partit socialista germànic

Amb motiu de l'Exposició internacional d'Aeronàutica de Londres serà donat a conèixer un tipus d'avió per ésser transportat en els submarins

LA SITUACIO A MEXIC

Els béns de l'Església

Mèxic, 25. — El Govern ha ordenat la formació d'un inventari de tots els béns que pertanyen a l'Església Catòlica. Ha anunciat que una vegada això fet, es nomenarà a cada parròquia un comitè de feligresos encarregat d'administrar els béns de l'Església.

Aquesta mesura ha estat molt ben vista pels catòlics, els quals la interpreten com un nou avenç en el camí de la reconciliació entre l'Estat i els catòlics. — Fabra.

Els desordres escolars

Mèxic, 25. — Continuen els aldarulls promoguts pels estudiants, 19 dels quals han ingressat a l'hospital amb ferides. Dos d'ells estan greus. — Fabra.

EL FOC

Incendi en un transatlàntic

Bordeus, 25. — Durant la passada nit es va declarar un incendi a la popa del transatlàntic "Roussillon", que fa el servei amb Nova York.

Dos dependents que es veïeren bloquejats pel foc hagueren de saltar per una obertura i se salvaren nectant. El foc, que va durar dues hores, destruí diversos salons i cambres i causà seriosos perjudicis.

Aquest vaixell, que havia de sortir el dia 29, haurà d'ajornar el seu viatge. — Fabra.

Els incendis de boscos

Amsterdam, 25. — Un gran incendi ha destruït més de 500 hectàrees de bosc i diverses masies es troben envoltades per les flames. Hom tem que hi hagi víctimes. — Fabra.

Foc als boscos de la Costa Blava

San Rafael, 25. — El bosc de Comba està cremant des de les dotze del matí.

A les tres de la tarda ha bufat el vent del Noroest, la qual cosa ha donat més increment al foc.

Els serveis d'administració del Departament i tropes de la guarnició de Frejus cooperen als treballs per a isoler el foc.

La gendarmeria practica indagacions per a determinar les causes del foc. — Fabra.

LA PUBLICITAT

Es el teu diari

Advertim a les persones que els interessos de la publicitat immediata de les notes que ens envieu que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arriben més tard d'aquests hores o vagin adreçats a la impremta del diari, Barcelona, 11 i 13, no seran publicats fins al cap de 48 hores

EL TRANSPIRENENC DE PUIGCERDA

El pròxim juliol els trens francesos arribaran a la frontera

Tolosa, 25. — Oficialment s'anuncia que el transpirenenc serà inaugurat entre el 15 i el 30 de juliol vinent, per un tren en el qual només viatjaran tècnics i funcionaris de la Companyia del Migdia.

Hom espera que el 23 d'aquell mes podrà començar a prestar-se el servei, i que el tren arribarà a Puigcerdà.

Amb aquest motiu és probable que a Puigcerdà i Alzilles-Termes se celebrin grans festes.

El rei d'Espanya i el president de la República és molt possible que assisteixin a aquests actes. — Fabra.

LES DESVENTURES D'AMAN ULLAH

Probablement, anirà a Roma

Simla, 25. — Hom creu que l'ex-rei afganès Aman Ullah, al qual el Govern de la Índia ha acordat tota mena de facilitats per al seu viatge des de la frontera a Bombai, marxarà cap a Roma. Segons les darreres notícies, el que ha precipitat la marxa d'Aman Ullah del seu país és la desfeta que varen rebre les seves tropes atacades per forces molt superiors, de l'emir de Kabul, Habi Bullah. L'ex-rei hagué de fer-se escàmp de nit per arribar a haman, ja que les forces rivals entraren poc després a Kandahar, darrer baluart d'Aman Ullah. — Fabra.

L'ASSASSINAT DE PAU CASADO

Anit varen continuar els treballs per a veure de trobar el cap de Pau Casado, sense que per ara hagi pogut trobar-se. Sembla que el jutge ha disposat que la setmana entrant continuï, fins que es trobi o es tingui la completa seguretat que és impossible trobar-lo.

El "Ricardito" és boig?

Ahir varem sentir dir que per ara no ha estat acordat celebrar cap més diligència, si bé sembla que es trametrà oficial als metges forenses doctors Corelleu i Trias perquè reconeixin a Ricard Fernández Sánchez i dictaminin sobre si aquest es troba en ple ús de les seves facultats mentals, puix que és la seguretat que ho està, i amb el dictamen s'evitaria que més tard hom tractés de considerarlo boig.

Una altra diligència que s'anuncia és la recerca de la camisa que portava la víctima quan oocregué el fet, puix que hom diu que "Ricardito" declarà que per a tallar-li el coll de la camisa, i aquesta peça de roba hom no sap on es troba.

També es deia que hom havia pensat oficial als doctors Marañón i Asuero perquè vinguin a reconèixer Ricard, car sembla que aquest constituïx un veritable cas clínic.

Tant és així, que els que varen assistir a la declaració en la qual va confessar el crim asseguruen que, en recordar alguns detalls, ho feia amb veritable delectança.

La partida de defunció de Pau Casado

Sembla que el jutge instructor vol oficial al Jutjat de Madrid perquè es rectifiqui la partida de defunció de Pau Casado, que es va fer com a persona desconeguda.

L'aplicació del sistema curatiu d'actuació sobre el trigèmin a Figueres

Després d'haver conferenciat amb el doctor Asuero, el metge de Figueres doctor Sala ha començat a aplicar el sistema de cauterització del trigèmin, amb gran èxit. Ahir a la tarda realitzà la primera intervenció amb una malalta anomenada Rosa Castella, habitant al carrer dels Pins, número 6, la qual feia tres o quatre anys que patia de forts dolors reumàtics, fins a l'extrem d'haver de passar cinc mesos allit, da sense poder moure's. Ahir al matí, abans de la intervenció, la malalta, els dolors de la pacient s'havien fet més intensos. A dos quarts de cinc de la tarda començà la intervenció i al cap de pocs minuts li havia desaparegut el dolor.

El doctor Sala invità la malalta a incorporar-se, la qual cosa féu la pacient amb una facilitat que la deixà meravellada. Digué que només sentia una petita molestia al genoll, que no li impediria de caminar. Davant la casa del doctor Sala es reuní aviat una nombrosa multitud, que comentava molt favorablement l'esdeveniment, i ja no cal dir que a Figueres no es parla d'altra cosa.

L'ACCIO PER LA PAU

Un acte a la Sorbona



La flota aïria de la S. de N. o el nou Angel de la Pau (El 420. Florència)

Paris, 25. — Ahir tingué lloc a la Sorbona una important manifestació a favor de la pau, organitzada pel Comitè d'Acció de la Societat de Nacions.

El senyor Henry de Jouvenel i Lord Cecil presidiren l'acte. En el discurs pronunciat per Lord Cecil va subratllar com és de necessari, per a completar l'obra de l'arbitratge, disposar de mitjans coercitius.

El diputat alemany Rossmann i el diputat francès coronel Picot, i nombrosos ex-combatents alemanys i francesos, s'adheriren a l'obra a favor de la pau.

El senyor Paul Bontour va llegir l'acte amb un discurs en el qual va dir que la tasca del Ginebra s'ha fructificada si s'arriba a educar els pobles fomentant les sobiranes nacionals en internacional. — Fabra.

Dr. Vergés

Cultura

Ernest Bonet a Barcelona

En els homes eminents, la trajectòria de la vida se senyala, gairebé sempre, des dels seus començaments, d'una conseqüent i rectilínia. N'és un cas exemplar el de la carrera científica i política de l'eminent professor Ernest Bonet, que acaba d'arribar a Barcelona.

Deixeble d'aquell gran romanista, que havia heretat, com cap altre, l'esperit i la ciència del gran Gastó Paris, el professor de la Universitat de Zuric, doctor Enric Morf, la personalitat del nostre conferenciant es posa de relleu amb la seva tesi doctoral: "Le peuple de Rome vers 1840 d'après les sonnets en dialecte transilvén de Giuseppe Gioacchino Belli, contribuent a l'Història dels neurs a la villa de Rome, 1898".

Les seves llargues estades a la ciutat de Roma el fan un conecador de la història literària i política de la gran Itàlia, un admirador del Dant, especialment de la seva "Vita Nuova", que com ningú ha sabut interpretar, un refinat gustador dels poemes italians del "Dolce stil nuovo", dels del "Quattrocento" i dels poemes italians moderns, especialment Carducci.

La seva formidable cultura francesa, heretada da naixença i conuada amb amor pel seu gran mestre Morf, feren que, al cap de pocs temps de la seva promoció li fos oferta una càtedra a la Universitat de Roma, d'on estant, en 1901 passava a ésser el successor del professor Morf a la Universitat de Zuric. Aquí, durant vint anys ha desplegat una activitat meravellosa: ha ensenyat els seus deixebles, molts d'ells avui homes eminents en la ciència, no sols els mètodes que oreen la ciència, sinó el viure la Ciència.

El lema que sintetitza l'obra de l'eminent home d'acció que és el doctor Bonet, és: "Wissen und Leben" (Saber viure). Aquest és el títol de la revista per ell fundada, la majoria dels assaigs i estudis del nostre conferenciant.

Saber treure de la ciència tot allò que significa el viure i extraure de les experiències de la vida la ciència, ha estat i és l'ideal del gran idealista, el doctor Bonet.

L'esperit fi de recorda, i a la vegada de síntesi del professor Bonet, es posa de relleu en els seus treballs sobre literatura francesa, especialment en la seva obra "Lyrisme, Épopée, Drame" (1912), marc que enquadra tota la producció literària d'un país i a la vegada els sentiments humans.

La gran guerra europea apenà pregonament l'ànima del professor Bonet, que no parà de clamar per la justícia i pel dret dels pobles.

En néixer la Societat de les Nacions, després de la gran guerra, va creure haver trobat el lloc on el cridava la seva ardent vocació d'apòstol dels drets de la humanitat. Com un apòstol renuncia a tot, a la càtedra gloriosa, al ric estatge, a les riqueses materials, tot per la gran Societat de tots els pobles i per propagar la seva doctrina, més que el gran home de ciència, més que el gran mestre, aquí teniu l'apòstol de la Societat de les Nacions.

En néixer la Societat de les Nacions, després de la gran guerra, va creure haver trobat el lloc on el cridava la seva ardent vocació d'apòstol dels drets de la humanitat. Com un apòstol renuncia a tot, a la càtedra gloriosa, al ric estatge, a les riqueses materials, tot per la gran Societat de tots els pobles i per propagar la seva doctrina, més que el gran home de ciència, més que el gran mestre, aquí teniu l'apòstol de la Societat de les Nacions.

Quaranta hores. — Avui: església de les Religioses Penitents (Aragó, entre Borrell i Viladomat), de les set del matí a dos quarts de vuit del vespre.

Demà: a la mateixa església, de dos quarts de set del matí a dos quarts de vuit del vespre.

Comunió reparadora. — Avui: església parroquial de Sant Pere.

Demà: església de Santa Maria de Jesús, de Gràcia.

Cort de Maria. — Avui: Mare de Déu de les Gràcies, a Sant Pere, o Mare de Déu del Coll, l'Esperança.

Demà: Mare de Déu de Montserrat, a Sant Just o a Santa Maria de la Mar.

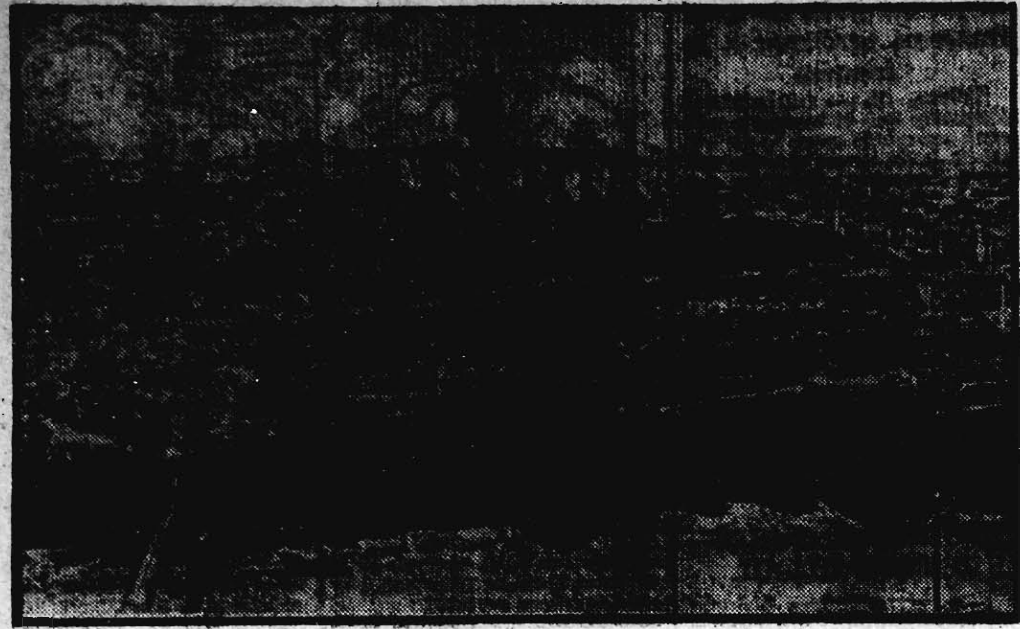
LA PUBLICITAT

Es el teu diari

Advertim a les persones que els interessos de la publicitat immediata de les notes que ens envieu que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arriben més tard d'aquests hores o vagin adreçats a la impremta del diari, Barcelona, 11 i 13, no seran publicats fins al cap de 48 hores

El diputat alemany Rossmann i el diputat francès coronel Picot, i nombrosos ex-combatents alemanys i francesos, s'adher

MANRESA



MANRESA. — Vista parcial

des terços. I aquell matí d'herois catalans es llançaren des de les serres de Manresa sobre els àrabs, i alliberaren la seva terra del jou àrab i foren onejats novament damunt les torres romàniques de Barcelona el penó de la Creu i de la llibertat.

La tradició diu que en memòria i gratitud de l'auxili que Manresa li prestà, el comte Borrell distingí la ciutat condecorant-la amb la moletta de l'escut de Barcelona.

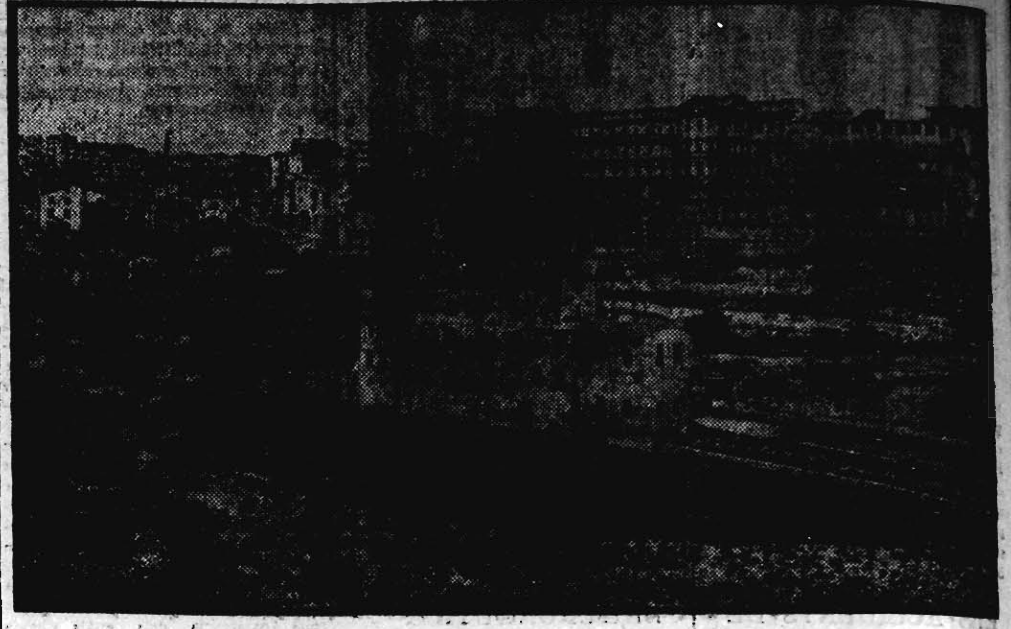
ELS PRIVILEGIS DE LA CIUTAT DE MANRESA

A l'Arxiu Municipal, en aquest important còdex històric anomenat "El llibre verd", trobareu testimonis escrits dels nombrosos privilegis que gaudeix Manresa. Cada una d'aquestes distincions li foren atorgades en recompensa d'alguna gesta noble que la ciutat acomplí en defensa dels principis de religió, pàtria i llibertat, que sempre foren cars als manresans.

En temps del comte Ramon Berenguer, el Sant, Manresa va contribuir a la conquesta de Tortosa amb una companyia de cent homes armats i una respectable quantitat de diners que la ciutat donà per a l'expedició. Hom fa constar que un dels cavallers que més es varen distingir en la lluita per la conquesta de Tortosa fou Armengol de Manresa.

Durant el regnat de Jaume I, Manresa va contribuir també amb homes, diners i entusiasme a la conquesta de València en 1238. Jaume I premià els manresans amb privilegis que honoren el Consell de la Ciutat, amb prerrogatives als ciutadans per a la defensa de llurs plets, facultat d'apel·lar, etc., etc.

Bernat de Manresa, en temps del rei Pere el Gran, anà a ajudar el monarca en la seva lluita contra els àrabs amb una valerosa companyia del Sometent. Però el Gran recompensà la ciutat amb la confirmació de privilegis i amb una interessant concessió feta l'any de gener de 1293, establint que el dia de l'Assensió i els vuit dies següents del



MANRESA. — Convent dels PP. Jesuïtes i Pont vell

La ciutat de Manresa

ORIGEN

Manresa, com totes les ciutats d'origen antic, ha tingut historiadors que han bastit fantàstiques llegendes per explicar la seva fundació. Per al folk-lore dels pobles i per a distreure la imaginació de la gent senzilla no negarem pas que algunes llegendes tenen la seva utilitat. Adube hi ha ciutats que s'enorgulleixen típidament de posseir un bon èstoc de fàcties llegendàries per a explicar el misteri del seu origen. No obstant, però, ens decantem obertament a creure en les informacions que sobre l'origen de Manresa figuren en la Història General del Principat de Catalunya, segons les quals Manresa fou la "Minorisa-Rubricata" dels romans, centre comercial de les tribus romanes que guardà el títol de ciutat municipal autònoma, que es governava per les seves pròpies lleis i distingia els seus ciutadans amb el dret de poder ocupar totes les dignitats de l'imperi. La "Minorisa" tenia un Consell ordinari compost de cent ciutadans anomenats "decurions", d'entre els quals calia elegir els consols i els edils, que eren els encarregats de la higiene pública, de la conservació dels edificis, de les cerimònies i de les festes, és a dir, de tot el que feia referència a la vida i al progrés de la ciutat.

MANRESA

I EL CRISTIANISME

Després de la mort de Jesús, els seus deixebles que vingueren a propagar les veritats evangèliques a aquestes terres s'esforçaren a convertir els romans i els pobles que estaven sota la dominació de Roma a les doctrines de Crist. A la història del Cristianisme consta que Manresa fou una de les primeres ciutats que es convertiren a la fe cristiana, aixecant un primer i magnífic temple en el mateix lloc on avui es pot admirar la magnífica Catedral basílica.

Amb la invasió dels bàrbars del Nord, però, la ciutat, els seus temples i les seves belleses artístiques sofriren tanta desolació, que l'antiga "Minorisa" romana era poc menys que desconeguda. La fe cristiana, però, lluny de minvar, creixia entre els habitants, i a les darreries del segle elis, Recared ordenà que es restaurassin igualment tots els monuments i edificis de la ciutat que havien quedat poc menys que ruïnats, a causa de la invasió bàrbara. Després féu circumdar la ciutat amb muralles resistents i manà que de més a més es construís un castell amb grans torres en el mateix indret on avui s'aixeta l'església del Carme.

MANRESA SOTA LA INVASIÓ ÀRABICA

Durant tot el temps de la dominació goda, Manresa progressà notablement, llurada al foment de la indústria, de les arts, de l'agricultura i sobretot del comerç, pel qual, ja des dels primers temps, els manresans sentiren una innegable preferència. Amb l'arribada dels àrabs, però, la vida de Manresa sofria una seriosa reculada, car durant alguns anys la població sofria tota mena de privacions i es paralitzaren les activitats industrials i comercials. L'ocupació dels àrabs, afortunadament, no durà gaire. Wifred, el comte de Barcelona, reconquerí la ciutat i la féu un comtat feudalari que subsistí fins a l'any 1090, en què, per haver mort sense successió el darrer comte, es reintegrà al comtat de Barcelona.

En temps del comte Borrell tingué lloc la famosa batalla de Montcada, a la plana que anomenem de "Matadons", batalla que donà com a resultat la pèrdua i destrucció de Barcelona. El comte, seguit d'alguns fugitius, es refugià al castell de Manresa, on va decidir preparar una seriosa revolta. Diversos mites i llegendes

del comte Borrell anaren, per les muntanyes, a trucar a les portes de tots els castells convocant voluntaris. El lloc de reunió era Manresa: i el sant i senya "Pàtria i Religió".

En poc temps al costat del comte Borrell es trobaren reunits els milers i més ardits cavallers catalans. L'entusiasme de la revolta abrandava tots els cors, i el comte Borrell estava segur de la victòria. En aquella ocasió va concedir llibertat, franquícia, honor i títol militar a tots els presents i a qualsevol que anés a ajudar-lo amb armes i cavall. Més de nou-cents cavallers, "homens de paratge", disposats a donar llur sang per la llibertat de la pàtria, es reuniren a Manresa i allí mateix foren nomenats els capitans que havien de posar-se al davant

FORNELLS

SASTRE



"Paça Sant Doméneq núm. 8

MANRESA



MANRESA. — Rapte o Extasi de sant Ignasi

A una nena manresana

Ets gràcil i ets formosa, encara ets una nena
mes la gentil bellesa de què faràs ofrena
un jorn, l'amor capint-ne que brilla ja en tos ulls,
s'emporta la meua ànima lligada entre els teus rulls,
Oh! tu que els cors rendeixes amb gràcies peregrines
i tens els ulls de foc de les beutats llatines.

terres de barons i senyors feudals fins a la ciutat, amb la sola obligació d'indemnitzar els danys ocasionats i pagar una quantitat anual a la Corona. El bisbe de Vic i molts senyors feudals es declararen enemics d'aquesta concessió, i amb aquest motiu Manresa sostingué un llarg i enutjós plet que durà fins l'any 1345. El mateix rei ordenà que Manresa tingués un llibre amb els seus privilegis i a aquest llibre se li

donà el nom de "Llibre Verd", que es guarda com una joia a l'Arxiu municipal de la ciutat.

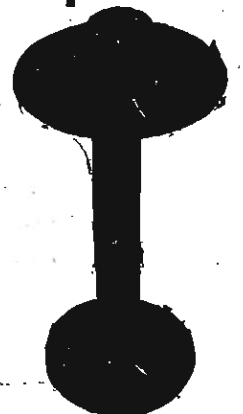
L'infant don Joan, duc de Girona, el 1393 concedí que fos establert el Consell de Cent de la ciutat, per al major encert i desenvolupament de l'administració municipal. I finalment, els dos mercats, el dels dilluns i el dels dijous, li foren concedits pel rei Felip II, el 24 de desembre de 1552.

Pintures MARTI

VIA L'FONOLLOSA, 11



Oxigen i Construccions Metàl·liques S. A.



Bruc, 23 MANESA Telèfon 192

IMPRESA FUNERARIA FERRAN ALCANIZ

Trasllat de cadàvers i restes a tot arreu
Corones — Taüts de luxe
EXPORTACIO A TOT ARREU

Carrer de Magraner (dava i la paja de Blau)

Telèfon 39 MANRESA

Conyac Iberia Vins

LOPEZ GERMANS

MALAGA

Representant per Catalunya

ISIDRE BALLARÀ

PINTORS I ELB ANQU NADORS IM REU

DIAMANT A LA CALÇ

Per interiors i exteriors, no oblidon el
DIAMANT A LA CALÇ

Hospital, 16 MANRESA

IGNASI RIBAS

Oxigen i Construc- ci ns Metàliques, S. A.

Una de les tres fàbriques d'oxigen de Catalunya instal·lada a Manresa. Si ha Manresa hi ha algun taller important de construccions metàliques és sens dubte el que a les acaballes del segle passat, instal·la en aquest ciutat el senyor Casals. Era amb pocs volts, de l'any 99 que, pocs temps després veiem que, gràcies a les seves qualitats i energies inesgotables, els seus tallers arriben a aconseguir una tal importància que es posen al nivell dels més notables de Catalunya, i especialment es distingeixen en el ram de caldereria de ferro, la importància del qual no cal recordar perquè és massa fresca en nosaltres.

Des de fa pocs temps aquests tallers han sofert un canvi força notable. Des de primers d'any que van a nom d'"Oxigen i Construccions Metàliques, S. A.", que es veu el relleu que van adquirint i el creixement constant que en ells es va manifestant.

Aquesta casa ha ampliat en grau superlatiu l'obra encertadíssima que el seu digne anterior senyor Enric Casals havia plantejat. Avui el senyor Casals fruit del bon repòs, que ben guanyat el tenia, i els seus successors saben seguir l'empresa per ell començada, que té visualitats de gegantí, amb un enfortit tal que, impulsats per la seva joventut, no sols la continuen, sinó que l'engrandeixen.

Avui, irrevocablement, els tallers d'"Oxigen i Construccions" ocupen els primers llocs de la davantera en la seva indústria, que tanta riquesa ha donat a Catalunya en general i a Manresa en particular.

Són remarcables, entre les moltes coses d'aquesta empresa, la implantació a Manresa de la fàbrica d'oxigen, la tercera existent a Catalunya, i certament no pas la menys important. D'aquesta fàbrica n'existien sucursals a Lleida, Barcelona i a molts altres llocs.

Amb tot no és pas gens despreciable, molt al contrari, car

si la labor de què parlem més amunt és important, la de caldereria de ferro i construccions metàliques és importantíssima.

Una breu ullada als seus tallers reformats prou això que venim assegurant. Les instal·lacions que porten fetes són una prova més que irrevocable que comptades empreses poden realitzar el que ella porta a terme. Seria llarg, i no considerem innecessari, esmentar una per una les moltes obres realitzades per aquesta empresa, i per acabar necessàriament esmentar un sens fi de noms que el poc espai disponible no ens permet indicar, però sí que no volem posar punt a la nostra informació sense fer constar una instal·lació força recent i de moltíssima importància.

Fa pocs fets una instal·lació per l'empresa "Oxigen i Construccions, S. A.", destinada a la casa d'Alber, de Manresa, la qual obra és un prodigi entre les del seu ram. Aquesta instal·lació, feta segons sistemes moderns, és de les més remarcables que fins avui s'han fet.

Voldríem que la nostra ploma fos apte per aquest punt per fer conèixer al lector la importància que aquesta obra té, però la nostra impossibilitat no ha de servir per res més que capacitar el lector de la gegantina importància que aquesta obra té dintre el seu ram considerada sota tots els aspectes.

Ara posem punt i a part, però abans volem donar les gràcies a la casa "Oxigen i Construccions" que tant amablement ha volgut donar-nos detalls per omplir aquestes quantilles, tot lamentant que la falta d'espai i de temps no ens deixin parlar més extensament de qui tant s'ho mereix i que la nostra ploma sigui profana i no pugui parlar amb prou llum i tècnica de les obres que tothom admira i elogia sense reserves.

Volem acabar posant de manifest els nostres desigs que la casa de què ens ocupem adquireixi cada dia més importància, mentre fem vots perquè tothom pugui apreciar degudament el que representen empreses com aquesta per al flo-reixement de la indústria nostra.

Organització de fulles extraordinàries a càrrec de Josep Oromí, "La Publicitat"

SASTRERIA TUNEU

MANRESA BARRCELONA
Born, 16 Pelayo, 56

Mariano Padró
Passeig de Pere III, 38 - Tel. 56
MANRESA

Greixos i olis lubricants. Tots els tipus de la Companyia Arrendatària de Petrolis, S. A. (amb llicència de venda de majorista)

Drogueria - Comestibles - Conisals
Colors - Vernissos - Pinzelleries
Subministraments industrials

Carbons de totes menes

Sastreria Vers
Confeccions per a homes i nens
Born, 26
MANRESA

SERRALLERIA Casasampere MECANICA D'OBRES

Alta Puigterra, 22
MANRESA

L'expansió de la ciutat

De pocs anys ençà, encara que les estadístiques oficials no ho diguin, la població de Manresa ha d'haver-se duplicat. No costa gens de comprovar-ho, comparant el moviment i l'animació dels carrers ciutadans amb la de pocs anys ençà.

Resultat d'això i de la dificultat d'estatjar la població al redós de l'antic recinte, han florit entorn d'aquest barrejades amb la murtra i les roses, ben capriciosament, com neixen les flors silvestres, tot un estol de cases i casetes destinades a donar estada a tot aquest bé de Déu de gent que no sabia on encabir-se.

La part més gran d'aquestes cases són fetes a força d'heroiques privacions i forts estalvis de famílies treballadores, que han posat tot l'amor, tota la il·lusió i tots llurs cabals en la case que ara els és niu, orgull i complaença.

Però aquestes cases han nascut sense ordre ni concert. No hi havia un pla d'exemple de la població, i s'han concedit a tort i a dret permisos per a l'edificació sense seguir cap norma establerta, i continuen concedint-se, sense pensar que hi ha obert un concurs per a la formació d'un pla d'exemple de Manresa.

Ara bé: ¿què passarà el dia que de resultes d'aquest concurs, o d'un altre que sàpiga estimular més bé l'interès dels enginyers i arquitectes urbanistes, s'adopti un pla definitiu i vulgui portar-se a la pràctica?

Quan l'Ajuntament es trobi en el cas d'haver de començar a expropiar les cases que hagin d'anar a terra per portar-lo a la pràctica, ¿quines seran les exclamacions i les protestes dels que han posat tot llur orgull i tot llur esforç en la possessió del niuet que tant els costa?

Ba! Tant se val que no ens hi amolnem. Passarà tant de temps abans que això succeeixi, que no val la pena d'encaparrar-n'hi.

Al pas que anem, els que han fet les cases i els que han deixat fer-les hauran passat ja a la història, i els que llavors es trobin amb els maldecaps ja trobaran manera d'arranjar-se'ls.

¿Quins problemes, sinó, deixarem, per record nostre, a la nostra descendència?

C. V.

AQUEST NÚMERO HA
PASSAT PER LA CEN-
SURA GOVERNATIVA

Treballs de Serralleria Balcons, baranes, claraboies

Especialitat en treballs artístics,
calefaccions i panys de seguretat

EPIFANI ARMENGOL

Piques, 22 MANRESA

TALLER DE MARBRES I PEDRES Escultura - Arquitectura

A. Prunés

URGELL, 15 MANRESA

Granja Costa

Born, 28
Tel. 45 A

Establiment de primer ordre
únic en la seva classe

'BANANAS' - Especialitat manresana

Degustació de l'exquísida
orxata valenciana

DEMANEU LES EXQUIS DES GALETES

LA POLAR SON LES PREFERIDES

J. REVERTER I C. S. L.

Passeig Pere III MANRESA

Françese Santelmo i C. S. en C.

INSTAL·LACIONS HIDRO ELÈCTRIQUES
I MECANIQUE

Casa constructora de les instal·lacions del Parc
d'Atraccions de l'Exposició i de la fàbrica de la
Casa de la Ciutat de Barcelona

Direcció tècnica: J. Mas Giribert, enginyer industrial

MANRESA: Oficines, Passeig de Pere III, 10. Taller Ga-
ratge, Guimerà, 29. Telèfons 438 i 695. - Taller
Electricitat, Circumvalació, 29. Tel. 695.

BARCELONA: Cameros, 3, segon, primera. Tel. 16436.
Sucursals - Igualada: Plaça del Pilar, 3. Tel. 85.
Berga: carrer de la Ciutat, 28. Tel. 210.

LA PUBLICITAT, PROPAGANDA

Dancing Saló Catalunya

Foier des de la una
del matí

VARIETATS

Carrer Pedregar MANRESA

Vins Prat

Xampany

Ganíbedes

Carretera de Vic, 41

Tel. 278

MANRESA

La Manresa d'avui

Manresa, una de les ciutats més industrioses de Catalunya, mereix avui l'homenatge del nostre diari: voldríem haver tingut més temps i haver disposat de més espai per a recollir en aquest número part de l'ànima d'aquesta segona capital de Catalunya, d'aquesta Minorsia, la joia dels romans, que ha florit vora el Cardener, que sense saber-ho, sense semblar-ho, ha resoltament un dels factors que més ha contribuït a l'engrandiment d'aquesta ciutat.

Difícil és traspassar al paper un líquid reflex de la importància de Manresa en tots i en cada un dels seus aspectes. Culturalment, i Manresa no deixa gaire que desitjar si se la compara a les altres ciutats del seu ordre de dins de Catalunya; posseeix un grau quasi superlatiu, i en quantitat i en qualitat molts centres docents que permeten dotar els seus fills d'una cultura no gens vulgar; edita publicacions a l'alçada de qualsevol editada a la capital, i n'és una prova ben pal·lesca l'ideari d'art i cultura que, sota el nom de Ciutat, escampa la seva llavor cultural arreu dels pocs que homament volen recollir-la; apenes, però, hem de dir que l'esforç verificat per un nucli de manresans, per aquantar i fins millorar aquest ideari mensual, no s'arriba a dir insuperable, ha estat poc correspost. Té altres publicacions força remarcables. Posseeix quatre diaris locals, anulant la importància dels restants "Pàtria" i "El Pla de Bages", principalment aquest darrer, que s'ha consagrat definitivament a la seva antiguitat. D'aquests dos diaris en coneixem força la seva pol·lícia, i poc ens manca ja dir, car sobrament sabem les vicissituds que tots dos han hagut de passar.

En el camp industrial, ja hem dit en començar el concepte que ens mereixia Manresa, i en els altres aspectes podem dir, sense subterfugis, que aquesta ciutat, tota ella simpatia, es ven creixent constantment i promet arribar, malgrat dels pocs esforços dels mals manresans, a conquerir el màxim de flo-reixement, que hom creu possible que obtingui una ciutat de seron ordre, situada tan prou de la capital.

AGENCIA DE TRANSPORTS

Vidua de JOSEP MOLL

Despatx central de la Companyia de Ferrocarrils Catalans

MANRESA, BARCELONA, SANT VICENTS DE CASTELLET, SURIA I IGUALADA

CASA MATRIU

Guimerà, 20 - Tel. 47 - MANRESA

La casa S. Calafell

Aquesta casa és una de les més importants que a Catalunya existeixen en el ram de calefaccions. Indubtablement la casa de què venim parlant és de les que més suprema ha conquisat, i certament també la que més s'ha distingit entre les moltes del seu ram per la cura que sempre ha posat en els seus treballs, sigui en cale-

faccions centrals i termosifons, etc.

L'aspecte d'una instal·lació moderna, i que publiquem en aquest número, donarà una lleu idea al lector que tot el que expossem és únicament el que hi ha de veritat.

Tot allò que tingui relació amb el ram de calefaccions i treballs artístics pot subministrar-ho aquesta casa en millors condicions que podria fer-ho cap altra de similar. Nosaltres ens sentim joiu-

de parlar avui, encara que breument, d'aquesta casa, que honora el bon nom d'aquesta ciutat.

La casa Epifani Armengol

En la nostra generació de serrallers es desvetlla l'emulació per l'art de la forja, art bell i vigorós, netament català, on el serraller ha d'anar armat de la tècnica, dels estils i del domini del dibuix per tal de reflectir tots aquests coneixements en la forja, i orar aquests ferros que són l'admiració de tothom.

El senyor Epifani Armengol, en el seu carrer de Piques, 22, de Manresa, dedica tots els seus esforços a fer del ferro l'art noble i vigorós que la vella tradició de Catalunya ens ha transmès i li dona el caràcter la força i l'orientació que l'estil li demana.

En el catàleg d'obres realitzades per ell sobresurten els treballs artístics, dedicant-se també, però, a les calefaccions, panyes de seguretat, clarabois, baranes, balcons, etc., etc.

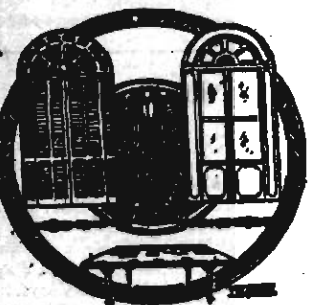
No ha oblidat per això que la serralleria és avui un auxiliar preuós de l'arquitectura, i així intervé en moltes obres i construccions. Això, junt amb el crèdit assolit per la dita casa, ha fet que avui, en posar la nostra atenció a Manresa no volem passar per alt l'esmentat aquesta casa, una de les més importants del seu ram i també de Manresa.

FAIANCES - CRISTALLS - PORCELLANES
NACIONALS I ESTRANGERS

ANTONI TORRAS

Successor de Vidua i Fill de F. Serrallonga

Plaça Galsina, 4 - MANRESA - Tel. 417



M. QUEL AMELLA

Mobles de totes classes

TALLER DE
LUSTERIA I
EBENISTERIA

Carrer Carrió, núm. 27

Telèfon 543

MANRESA

Josep Vilalta Sala

Biblioteca Popular
i Centre de Subscripcions

DIARIS I REVISTES DE TOT ARREU

REPARTIMENT A DOMICILI

Anuncis i subscripcions de "EL PLA DE BAGES"

Born, 4 - MANRESA

Catalunya

La Premsa catalana

ELS TURISTES A LES RUINES D'EMPÚRIES

De "Diario de Girona":
"Hem tingut notícia que uns turistes estrangers visitaren les ruïnes d'Empúries per tal d'admirar-les com es mereixen.

Hem tingut notícia que restaren sorpresos en veure que no hi havia ningú que els ensenyés i explicés el sentit històric i arqueològic de la gran ciutat soterrada.

Hagueren de tornar-se'n sense efectuar la profitosa visita que es prometien.

Posem el cas a conèixerment de la nova Junta protectora i organitzadora del turisme de la província, per tal que ho tingui en compte i posi remei a la deficiència.

Així ho esperem.

SABADELL A L'EXPOSICIO

De "Diari de Sabadell":

"Les darreres noves que tenim de la contribució sabadellenca al gran Certamen barceloní, no poden ésser més falagüeres. Les dues característiques industrials de la ciutat — la tèxtil i la metallúrgica — hi estan dignament representades. Tot el que fa referència als expositors locals ha estat construït i dirigit pels elements nostres, i això ens enorgulleix per quant demostra que posem mitjans suficients per a propagar — o sigui de defensa indirecta — dels productes fonamentals de la indústria sabadellenca. I això provarà una de les coses vitals i més fecundes del caràcter comercial sabadellenc. Una indústria sense un esperit comercial adequat fóra, evidentment, una indústria a la qual mancarien un dels recursos més indispensables de vida com és el de l'exportació i venda dels seus productes. I l'àrea expansiva d'aquests productes no és solament en el llevat d'una tradició el que la fa reeixir, sinó que és també la seva varietat original, el prodigi inèdit, i a fi de comptes, el seu enginy.

La indústria del teixit ha requerit estudi pacientíssim. La seva elaboració no es deu ja a una regularitat d'ofici, sinó a una art aplicada, i d'aquí el seu enginy. La diversitat de colors i de dibuixos, les múltiples necessitats del vestir han creat, evidentment, fórmules noves, tendències insospitades, maneres que responguessin a les exigències del mercat emprès per les correntes de la moda, o matissant aquesta moda, quan ho ha estat possible fer-ne una creació pròpia, peculiar, inconfusa.

En el fons, no és ja una qüestió de classe, de producte més bo o més bast, de simple competència amb productes similars estrangers, sinó que el sortir-ne airois es deu a l'equiparar o a l'igualar amb gustos propis i amb un tic personal totes les novetats que vénen importades les darreres facetes del vestir. Això, juntament amb la qualitat de la fabricació, ha fet possible que adquirís un relleu especial, característic, el teixit sabadellenc.

Aquest enginy, aquesta notabilitat excel·lidora de la nostra indústria tèxtil es deu també a la bona, a la immolable posició de la indústria metallúrgica, la qual ha estat eficaç col·laboració del ram dels teixits. I la

indústria metallúrgica no es deu tampoc a una excèntrica iniciativa personal, sinó també a una llarga preparació i estudi per a nodrir de tots els mitjans tècnics que la indústria tèxtil trobés en manca i perquè no fos tributària de l'estranger.

La funció — aquí la necessitat — crea l'òrgan. Les indústries tèxtil i metallúrgica, si bé independents, es fusionen d'una manera indirecta, car si bé l'una és el complement de l'altra, també els manjans han sabut aprofitar l'avinentesa per a especialitzar-se en altres rams de la seva competència.

Sabadell parlarà així en l'actual certamen. Que la munda, però eloqüent significació dels productes exposats ens sigui l'excusadora d'un poble treballador i intel·ligent."

Fets diversos

Un automòbil encès a Girona

En perdre la direcció anà a topiar contra els guardarrodos que hi ha davant del lloc conegut per ca'n Cabaret, l'auto de la matrícula de Girona número 1659, marca Citroën, conduït pel jove industrial senyor Barceló, el qual, de resultes de la topada, sofri algunes ferides lleus.

El cotxe es cremà, i foren inútils tots els esforços per apagar-lo.

Una dona se suïcida a Secuita

La veïna del poble d'Argilaga, terme de Secuita, Encarnació Bardina, de quaranta-set anys, que des de feia algun temps havia donat senyals de perturbació mental, aprofitant un moment que es trobava sola al seu domicili, amb una navalla barbera es féu alguns talls a la gola.

Als crits de dolor de la lesionada acudiren algunes veïnes, úniques que hi havia al poble, que de moment no s'atreïren a entrar a l'habitatge on hi havia l'encarnació. Però en aquell moment passà un automòbil del servei públic, i en veure tanta gent reunida, parà, i conèixer el xòfer del que es tractava, exposant-se, entrà a l'habitatge i espanyà a la dona, que estava plena de sang, i pogué treure-li la navalla de la mà. Després se li prestaren els primers auxilis, que foren inútils, car morí.

Accident del treball a Terrassa

N'Isidre Molins, veí de Rubí, sofrí un accident del treball a Terrassa. Es produí una extensa ferida a la mà dreta, de la qual fou curat al Centre Mèdic.

Foc a Tortosa

S'ha calat foc a una casa propietat d'En Joan Grau, de la barriada del Regués, de Tortosa.

Immediatament s'organitzà un comboi de bombers amb el material necessari, per a sufocar l'incendi.

El foc pogué ésser sufocat aviat.

Un mort i un ferit en accident d'automòbil a la carretera de Roquetes

Quan tornaven de La Cènia a Roquetes els joves Joaquim Gisbert i Ramon Mercè amb la moto propietat d'aquest darrer, a causa d'una falsa maniobra del seu conductor, senyor Mercè, foren llançats violentament de la moto. Resultà ferit de pronòstic reservat el senyor Gisbert, i el senyor Mercè mort.



Què aneu a fer?
UNA sola gota d'aigua infectada que begués el vostre fill, seria prou per a posar en perill la seva preciosa existència.

Instal·lant un aparell Esterilizador SAAS a casa vostra el perill desapareix radicalment i per sempre, perquè l'aigua surt de l'aparell perfectament esterilitzada. És tan senzill com donar tombs a la clau. La despesa no té cap importància ni per a la llar més humil.

¿Serà possible que deixeu passar un dia més sense instal·lar un d'aquests moderns aparells?

De venda als principals establiments de Material per a Clíniques i Laboratoris, Articles Sanitaris i Electrònics.

Agència a Barcelona: Plaça de Catalunya, 17 i Avinguda del Portal de l'Àngel, 17.

ESTERILIZADOR SAAS

Exposició Internacional de Barcelona. Pavelló Nacional d'Indústries Metallúrgiques. Stand núm. 302

Un automòbil contra una paret a Palma de Mallorca

En emprendre la tornada a Palma de Mallorca des de Lloret de Vista Alegre l'auto número 11.243 de la matrícula de Balears, ocupat per dos viatgers i el propietari, En Salvador Bosch, amb domicili a La Vileta, anà a topor contra la paret de la carretera de Sineu a Algaida, en el quilòmetre número 6.

Resultaren ferits lleus el conductor i un dels ocupants, i el tercer amb la fractura de diverses costelles i la pèrdua del terç superior dels dits mitjà, anular i menovell de la mà dreta, que el metge que l'assistí qualificà de pronòstic reservat.

Hom prestà oportuns auxilis als ferits, que després foren traslladats a Palma.

L'auto sofrí danys d'importància

Un home agafat per un tren a Tortosa

Abir, en intentar pujar al tren a l'estació d'Amposta el veí de Tortosa Joan Llätzer, de cinquanta-cinc anys, caigué a la via i fou agafat d'una cama.

Fou recollit i assistit pel metge de la localitat.

Robatori d'aviram a Manresa

Han estat detinguts a Manresa pel guardià municipal senyor Badia, i posats a la disposició del cap de l'esmentat cos, senyor Pardo, tres nois de tretze o catorze anys, autors de diferents robatoris de gallines. Han ingressat als calabossos.

Un automòbil a punt d'estimar-se a Castellvell

Quan es dirigien a Manresa, en un cotxe de l'Aeronàutica Naval, el comandant de Marina, senyor Pérez Ojeda, i el director de l'Escola d'Aeronàutica de Barcelona, En Manuel Flórez, a conseqüència d'un fals viratge a la sortida de Castellvell, l'automòbil tombà un pila de la carretera i no ocorregué una desgràcia gràcies a haver topat el vehicle contra un pi, que l'aturà. De no ésser això l'automòbil s'hauria precipitat per un barranc de més de cinquanta metres de profunditat.

Els senyors Pérez Ojeda i Flórez ocuparen un altre automòbil, i continuaren el viatge a Manresa.

Un camió accidentat a la carretera de Castell

El camió de la matrícula de Sabadell propietat d'En Ramon Torre, d'aquella ciutat, passant pel quilòmetre número 20 de la carretera de Castell, topà contra un arbre i anà a parar a l'altre costat de la

cuneta. De l'accident resultaren els ocupants del camió, Víctor Parcerisa Serra, de divuit anys, amb commoció cerebral; Joan Vila Jordana, de vint-i-tres, amb ferides al front; i Josep Feranter, de trenta-quatre, amb diverses contusions, els quals foren auxiliats, de moment, pel so-

metenista de Terrassa En Josep Bosch, que els traslladà amb el seu auto a Sabadell, on foren curats al dispensari mèdic municipal.

Dues detencions a Manresa

A Manresa la ronda nocturna de la guàrdia municipal ha detingut dos individus que assaltaren diversos conillers de cases foranes. Han ingressat als calabossos de Casa la Ciutat.

Un ferit en bolcar un carro a Terrassa

A Terrassa, en passar pel carrer del Gall un carro guiat pel seu propietari, Miquel Arús Esteve, de setanta anys, vidu, domiciliat al carrer de la Cisterna, 12, per haver-se espantat la cavalleria, bolcà. L'amo resultà amb ferides contuses a les regions superciliar i mentoniana, erions al nas i a la cara i commoció general, de pronòstic reservat, segons el metge senyor Garcia Treviño, que l'assistí al Dispensari Mèdic. Després el pacient fou portat a la clínica de l'Assegurança Terrassenca.

Un home atropellat per un auto a la carretera de Belloc

En intentar travessar la carretera de Belloc el veí de Miralcamp, Jacint Garreta, de trenta anys, d'ofici venedor ambulat, fou agafat per un automòbil de la matrícula de Lleida, que li produí la fractura de la tibia i peroné del costat dret, i ferides al parietal i pòmuls esquerrers.

Accident del treball a Argenton

A la pedrera d'En Roure, a Argenton, hi ha hagut una esclavissada, de resultes de la qual un dels obrers ha rebut un cop de pedra tan fort al cap que li ha produït exa-

fament. Ha estat extremunciat.

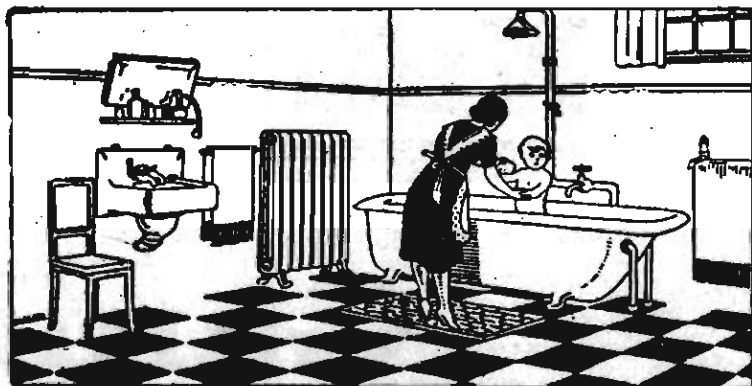
Un home mort a Reus

A Reus ha estat trobat mort al llit, quan se l'ha cridat per anar a treballar, el veí Josep Nolla Guasch, de vint-i-vuit anys, solter, natural de Vinyols, i domiciliat a la casa número 69 del carrer de Sant Tomàs.

La mort li sobrevingué dormint a la casa on prestava els seus serveis, que és la d'En Ramon Claveguera, Aigua Nova, 6.

El doctor Frias certifica que havia mort de mort natural.

Calefaccions centrals i termosifons



de S. CALAFELL, Carretera de Vic, 78

L'INSUPERABLE

CITROËN

Pere III-20

Concessionari exclusiu per a Manresa i la seva comarca

Telèfon 598

MARIAN DE G. CASAS

ELS ESPORTS

FUTBOL

ELS PARTITS D'AVUI

Torneig de Lligues

PRIMERA DIVISIO

A Barcelona: Barcelona - Athletic de Madrid; Athletic Club - Arenas; arbitre, Juchau.

A Madrid: Real Madrid - Racing de Santander; arbitre, Vilalta.

SEGONA DIVISIO

Primer grup

A Sevilla: Sevilla F. C. - C. D. Alavés.

A Saragossa: Iberia F. C. - R. Betis; arbitre, Leozarte.

Segon grup

A Bilbao: Baracaldo - R. Valladolid; arbitre, Escudá.

A León: Cultural Leonesa - R. Saragossa; arbitre, Murguía.

Tercer grup

A Múrcia: R. Múrcia - D. Castelló; arbitre, Sarriena.

A Tolosa: Tolosa F. C. - Osasuna; arbitre, Sarcho.

Quart grup

A Torrelavega: Gimnástica - Cartagena; arbitre, Cruella.

Molt aviat, gran carrera internacional de 24 hores a l'Amoriana, al Velòdrom de Sana.

Torneig de Classificació

A Barcelona:

U. E. Sans - Júpiter; arbitre, Pujol.

Gràcia - Sant Andreu; arbitre, Aramburo.

A Manresa: Manresa - Martinec; arbitre, Arribas.

A Badalona: Badalona - Terrassa; arbitre, Sauri.

A Sabadell: Sabadell - Palafrugell; arbitre, Espelta.

EQUIPS PROBABLES

PER A AVUI

Barcelona: Platko, Walter, Saura, Obols, Guzman, Castiello, Píera, Samitier, Arocha o Sastre, Garcia i Parera.

Athletic de Madrid: Messeguer, Moriones, Olaso, Santos, Ordóñez, Artega, Lecube, Cosme, Marín, Arribas i Olaso.

Espanyol: Zamora, Saprissa, González, Tratal, Soler, Tena I, Ventolrà, Gallard, Tena II, Padrón i Jover.

R. Sociedad: Izaguirre, Ilundain, Galdós, Amadeo, Marqueta, Trino.

KIRIKI, MARISCAL, CHOLIN, BIENZOBAS I YURITA

Irín: Emery, Mancisidor, Bergés, P. Regueiro, Gamborena, Villaverde, Altuna, L. Regueiro, Urizuberea, René i Garmendia.

Europa: Florença, Viguera, Alcorica, Gamis, Loyola, Maurici, Pellicer, Bestit, Cros, Gudià i Colla.

ACORDS DEL F. C. BARCELONA

Acords presos pel C. D. del F. C. Barcelona, entre altres, en la reunió celebrada el dia 24 de l'actual:

Després d'escoltar unes paraules de reglament del senyor Plantada per les atencions de què ha estat objecte

per part de tots, fer constar la plena satisfacció del Consell Directiu pel seu reintegrament a les tasques, conseqüència de la millora experimentada.

No satisfer quantitats per cap concepte a jugadors professionals si no consta en els respectius contractes la causa de l'obligació.

Declinar l'herència del Tàrraga Futbol Club d'una copa jugada en un partit en què hi prengué part, el F. C. Barcelona, tot d'agraïr-li els termes afectuosos en què està inspirat aquell oferiment.

Atenir indicacions de la Federació Catalana, cursar les oportunitats ordres perquè els diversos equips del Club apareguin diumenge amb braçal negre, en memòria del malaguanyat esportiu basc Josep M. Acha.

Veure amb gust les gestions realitzades a favor d'una moderna orientació del servei mèdic, d'acord amb les facilitats concedides per l'Institut professional.

Estudiar una revisió de l'estat de coses al Sol de Baix, en consonància amb les possibilitats del Club.

Cedir el camp per a diversos actes esportius, i fixar els preus i altres detalls que regiran per al partit del vinent dijous, a Les Corts, entre la Real Sociedad i el F. C. Barcelona.

EL PARTIT

ATHLETIC-BARCELONA

Es fa avinent a tots els socis del F. C. Barcelona, que adueix els proveïts de localitats, per a entrar, avui, al recinte de l'Exposició, els caldrà exhibir el carnet d'associat, junt amb l'entrada especial. El mateix carnet servirà d'entrada a l'Estadi.

Avui, de les deu a la una, a la secció de rebuts, se seguirà despatxant únicament entrades als senyors socis que no hagin pogut fins aleshores retirar-les.

CICLISME

LA XVII FESTA DEL PEDAL

AVUI A MOLINS DE REI

Aquest matí, poques hores després d'aparèixer aquestes ratlles, ja s'haurà posat en marxa la gran caravana de ciclistes que es dirigiran a Molins de Rei, amb l'objecte de solenitzar per dissetena vegada la gran jornada instituída en 1913.

Com cada any, totes les entitats s'han sumat a la solemne festa anual del ciclisme, i els més optimistes donen idea que tots els precedents seran batuts.

El de concorrents, tanmateix, pot assegurar-se que llençarà per terra tot el registrat en anys anteriors. Esperem, doncs, que un èxit rotund coronarà els generosos esforços dels organitzadors.

PILOTA BASCA

FRONTO PRINCIPAL PALACE

(Professionals)

Dijous a la nit, la parella Arrate i Ezenarro, 11, amb ununtu vermell, jugà un excel·lent partit contra Uriarte i Amorot, amb faixa blava.

Arrate tingué fixada la sortida del quadre i, al davant blau del 9.

S'ofert el diñer amb bastant proporció pels components de la parella durant els primers punts, però la perfecta compensació del terç resistí amb èxit l'embranchida vermella. Setze igualades registrà el marcador des de 2 a 32, i cada una d'elles donà lloc a una èpica lluita entre Ezenarro i Uriarte, subratllada pels insistents aplaudiments del públic.

Finalment, els blaus es destacaren a les darreries de la partida i conqueriren la victòria per 40 a 35. El "trio" fou acompanyat amb una sorollosa ovació, justa recompensa a la tasca desplegada per aquest i la resistència de tots donaren proves a bastament.

Com a fi de festa, Ansoy i Palau (vermells) foren oposats a Ullaurri i Azurmendi II (blaus). El resultat fou un fàcil triomf dels primers, els quals deixaren els blaus en el punt 23.

Equips francesos, belgues, italians i espanyols en la carrera de 24 hores a l'Amoriana, del Velòdrom de Sana

B O X A

CAMPIONAT D'EUROPA DEL PES MIG FORT

El dia 5 del mes de juliol propiament disputarà a Colòmbia un match de Campionat d'Europa del pes mig fort, entre l'italià Bonaglia, campió, i l'alemany Hans Mueller, challenger.

VIDAL CONTRA CHOCOLATE

El match entre el mallorquí Gregori Vidal i el negre cubà Kid Chocolate, que havia de disputar-se dijous a Nova York, ha hagut d'ajornar-se a conseqüència d'una lesió a la mà que es produí el darrer en el seu match contra "La Barba".

GENE TUNNEY I UNA SUPUSADA RECLAMACIO

Interrogat a Brioni (Trieste) per un periodista l'ex-campió del món del pes fort Gene Tunney, respecte a la reclamació que hom digué que havia estat presentada als Estats Units contra l'ex-campió, per incompliment de promesa material, ha manifestat que creu que es tracta d'una broma, i que en aquests moments únicament el preocupa el total restabliment de la seva família, la qual ha estat recentment operada.

El festival d'ahir a l'Estadi

Ahir a la tarda, davant de nombrosa concurrència, s'efectuà al nou Estadi de Montjuïc l'auunciat festival esportiu a base d'exhibicions atlètiques i de conjunts gimnàstics, entre els marins de l'Armada espanyola, a honor de les tropes i de la marinha, als estaments dels quals era dedicat. S'efectuaren diverses exhibicions

atlètiques a càrrec d'un escamot de 90 homes ben disciplinats i admirablement conduïts. També es foren llançaments del pes, del disc i de la javelina. Salts de llargària, d'alçada i amb pèrtiga. Carreres llires de cent metres.

Totes aquestes exercicis i altres evolucions, foren molt ben rebudes pel públic.

Seguidament es procedí a una carrera de canots de desembarc, amb obstacles, la qual s'acabà amb una

Estupend espectacle esportiu podreu veure en la carrera de 24 hores a l'Amoriana, del Velòdrom de Sana

salva de 21 canoades a honor de la marina peninsular i de totes les nacions estrangeres que concorren a l'Exposició.

A continuació es realitzà una exhibició de gimnàstica per un conjunt de 600 atletes, que realitzaren una sèrie de demostracions harmòniques, que foren llargament ovacionades pel públic.

Per últim, es jugà un partit de futbol entre els marins de l'Armada espanyola i de la francesa, el qual acabà amb el resultat de dotze gols a cap a favor d'Espanya.

Una festa no mancada d'interès.

R E M

CAMPIONATS DE CATALUNYA EN OUTRIGGERS I ESQUIF

Per als Campionats de Catalunya que tindran lloc avui al nostre port, organitzats pel Club de Mar, per delegació de la Federació Catalana de Rem, el Club Nàutic de Tarragona té inscrites els següents equips:

Regata en lols a quatre remers en punta i timoner, categoria lliure: "Roger de Llúria", tripulat pels senyors Garreta, Real, Garcia i Ardiaga; timoner, Rubalcava.

Regata en outriggers a dos remers en punta i timoner, Campionat de Catalunya: "Això rail", tripulat pels senyors Boch i Ràngel; timoner, Batóll.

Regata en outriggers a quatre remers en punta i timoner, Campionat de Catalunya: "Això rail", tripulat pels senyors Boch i Ràngel; timoner, Batóll.

El XXXIII Congrés de Metges Psiquiatres i Neuròlegs Francesos

LA JORNADA DE DIVENDRES A REUS

Aquest Congrés de Metges Psiquiatres i Neuròlegs de França i països de llengua francesa que cada any celebren les mentalitats franceses, amb motiu de l'Exposició de Barcelona s'ha vingut a celebrar a Catalunya aquest Congrés, que és XXXIII.

Ultra les sessions i visites col·lectives que han fet a la capital catalana i altres poblacions de Catalunya, cal esmentar la que tingué lloc a l'Institut Pere Mata, de Reus, a la qual assistiren atentament convidats, per aquell institut de la ciutat del Camp.

SORTIDA DE BARCELONA

A les vuit del matí de divendres es reuní a la plaça de Catalunya aquesta expedició de senyors psiquiatres i neuròlegs en un nombre de més de doscents. En cinc magnífics autocars i autòmats sortiren cap a Sitges on romanguerem uns breus instants, per tal de donar temps a alguns a visitar l'Exposició de clavells.

En passar per les Costes de Garraf, sovint els expedicionaris feren exclamacions de sorpresa en contemplar l'aspecte magnífic que ofereix aquest bosc de costa catalana. Des de Sitges ja s'havia aclarit el cel i el sol havia esquitxat la cortina de núvols que el tapava. Aquests passatges de muntanya i mar amb corbes sorprenents i trossos de carretera de veritable emoció, cridava sovint l'atenció als congressistes que ho veien per primera vegada, els quals profieren frases elogioses i d'admiració.

L'ARC DE BARO I TORRE, DELS SCIPIONS

Els autocars trencaren el silenci dels carrers de la vila del Vendrell i deixaren enrera en un nuvole de pols els vilatans encuriosits que s'havien precipitat a treure el cap a la finestra i a situar-se com sentinelles al llindar de llurs cases.

Carretera enllà, passat Torredembarra, la major part dels ocupants dels autocars s'aixecaren dels seus seients per esguardar d'un bocí lluny encara, abans i després, el magnífic Arc de Baró. Aquest formós ull obert que els segles mantenen ferm per a saludar el pas de tots els viants.

Començant de veure quelcom d'interessant, els congressistes no pogueren per menys que aturar-se una instant, per a contemplar-ho de prop només, al lloc de Mesdal i davant la Torre dels Scipions.

A TARRAGONA

A l'encreciment de la Rambla de Sant Carles, un tipic municipal, vestit de gala, allargà el seu braç, deixant veure tota la seva mà folrada d'un guant blanc — per fer senyal de parar al xofer. Aquest l'obedi, i el municipal obrí una vegada parat el vehicle, la portella, i pujà per tal d'assabentar-nos que ens trobàvem a Tarragona i que ell, com a delegat, havia de conduir-nos a l'Ajuntament i a la Diputació.

Un cop reunits, els autobusos empueraren de nou la marxa per la Rambla de Sant Carles, carrer del

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i de casa a preus verament de regal i de difícil comparació.

Una vaga idea del que us oferim la detallam a continuació, puix que una bona orientació us la donaran els nostres aparadors, on trobareu exposats tots els nostres lots de reclam.

Lot 5 — 1/2 dotzena draps cotina per 1'90

Lot 31 — 1 bata percala, Sra., per 6'50

Lot 6 — 3 draps camussa per 1'50

Lot 32 — 1 joc de color, Sra., per 7'50

Lot 8 — 1 flassada de cotó per 1'95

Lot 33 — 1 camisa angelina, Sra., per 3'25

Lot 9 — 1/2 dot. mosadora, Sr., per 2'25

Lot 36 — 1 joc de núvia per 18'—

Lot 12 — 1 llençol camera per 3'95

Lot 38 — 1 combinació angelina per 5'75

Lot 14 — 1 llençol matrimoni per 7'80

Lot 39 — 1 davantal de cos per 2'80

Lot 15 — 1 coixinera per 1'10

Lot 40 — 1 davantal minyona per 1'50

Lot 16 — 2 quadrants domàs per 2'—

Lot 41 — 1 camisa pantalón color 4'45

Lot 22 — 3 tovalloles russes per 2'85

Lot 42 — 1 combinació de color per 5'30

NOTES I PENSIONS. No exigiu durada dels articles que consumiu si no procedeixen dels Gran Magatzems TIVOLI, que els expen a preus directes de fàbrica.

TOTS ELS DIES PRESENT DE BOMBES AUS NENS

GRANSA: MAGATZEMS

ASA CASP, 17 i 19 (Davant el Teatre)

G RCIA Fàbrica a Sant Esteve de Ca tellar

TIVOLI

Interessant Present del dilluns, dia 27

Una peça de 5 metres d'Angelina, classe super'or per 4' 5 Ptes.

(Venda se vendrà una peça a cada o copaduo)

DARRERA ETMANA DE LOTS

No deixeu de visitar aquests Magatzems en la darrera setmana de venda dels seus populars lots de reclam, puix que us proporcionem en aquest curt espai de temps la facilitat de poder adquirir tots els articles propis per al vostre personal i



DIVERSOS ARTICLES DE BANY

Vestits - Maillots - Túniques - Culots - Slips - Banyadors - Jaquetes - Barnussos - Tovallols
Sabatilles -- Cinyells -- Gorres impermeables -- Gorres blanques de piqué americanes, etc., etc.

En aquesta secció presentem un immens i variat assortit de dibuixos, formes i colors que cridaran l'atenció per la seva originalitat i bon gust

EXAMINEU AQUESTS PREUS!

VESTITS de bany, de senyora, model americà, amb sanefes, com el gravat, número 3,
a ptes. 4

BARNUSSOS de tela russa, elegant model, amb doble coll, com el gravat, número 1,
a ptes. 11'85, 13'75, 17'50 i 19'75

VESTIT de bany, de senyor, model americà, en diversos colors,
a ptes. 7'75

GORRES de piqué blanc, de senyor, model americà,
a ptes. 1'75 i 2'25

VESTITS de bany, senyora, model americà, amb sanefes, colors molt bonics, com el gravat número 4,
a ptes. 8'25

SABATILLES de tela impermeable, capritxosos i bonics colors,
a ptes. 4'50 i 6'25

VESTITS de bany, de senyor, model americà, amb el cos llistat, com el gravat, número 5,
a ptes. 4'70

VESTITS de bany, de senyor, forma corrent,
a ptes. 1'75 i 2'25

VESTITS de bany, de senyora, model americà, dibuixos alta novetat, precioses combinacions de colors, com el gravat, número 2,
a ptes. 13'75

GORRES de senyora, de tela impermeable, infinitat de models, de gran actualitat,
a ptes. 0'75, 1'20 i 1'45

SLIPS de nen, model molt pràctic, amb elàstics, com el gravat, número 6,
a ptes. 1'90

VESTITS de bany, de nen, forma corrent,
a ptes. 1'35 i 1'80

TÚNIQUES de bany, de senyora, bonic model, de llana, colors molt atractius,
a ptes. 9'50

BARNUSSOS de nen, de tela russa, elegant model, amb doble coll,
a ptes. 6'75 i 8'75

GORRES de nen, de piqué blanc, model americà,
a ptes. 1'75

SLIPS de senyor, amb voravins blancs o de color,
a ptes. 1'55

pesar daquests baratíssims preus, tots són articles d'excel·lent qualitat

CASA VILARDELL

Unics concessionaris per a tot Espanya de les insuperables Mitges "EVA" i "RAQUEL"
Com també de les tant populars i acreditats mitjons "NJ'S TRANKAN" (de fil) i "BOYSOLIT" (de cotó)

FABRICA DE GENERES DE PUNT

CENTRAL: Via Laletana, 49 - SUCURSALS: Hospital, 36 i 38 - Comte del Asalto, 8 - Fontanella, 17 - Carme, 73
Riera Baixa, 26 - Salmerón, 17 - Alt de Sant Pere, 15 - telèfons: 14730 - 19222 - 19072 - 18204 - 11714 - 74305 - 19335 i 10347

Apartat de Correus 889 - Direcció telegràfica i telefònica "MEDIAS"

ELS ESPECTACLES

TEATRE CATALA NOVELATS

Gran Compagnia Catalana
Dramaturgia: JARLES CAPDEVILA

Avui, diumenge, a dos quarts de 4:
LA XIMELA PRECOSA
GALLES, RAYMOND
L'important muntatge del "Paradís"
per JARLES CAPDEVILA
L'important muntatge del "Paradís"
per JARLES CAPDEVILA
L'important muntatge del "Paradís"
per JARLES CAPDEVILA

JO NO HO SABIA,
QUE EL MON ERA AIXÍ!

Calorosos aplaudiments a l'autor,
Amadeu Vives i a Enric Borràs,
i a la magnífica companyia catalana
d'aquest teatre, a Enric Borràs,
i a la magnífica companyia catalana
d'aquest teatre, a Enric Borràs,
i a la magnífica companyia catalana
d'aquest teatre, a Enric Borràs,

JO NO HO SABIA,
QUE EL MON ERA AIXÍ!

EXPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

GRANS FESTIVALS A L'ESTADI

AVUI, DIUMENGE, 26 de maig, a les quatre de la tarda

Grans partits de Campionat de Lliga

F. C. Barcelona contra Athletic Club de Madrid
R. C. D. Espanyol contra R. S. de Sant Sabastia

PREUS OFICIALS

Entrada General a l'Estadi ... TRES PESSETES

	Pessetes
Tribuna Principal: Llotges superiors	50.00
Tribuna Principal: Llotges inferiors	30.00
" " " " " " " " " " " "	10.00
" " " " " " " " " " " "	5.00
" " " " " " " " " " " "	2.50
" " " " " " " " " " " "	1.50
" " " " " " " " " " " "	1.00
" " " " " " " " " " " "	0.50
" " " " " " " " " " " "	0.25
" " " " " " " " " " " "	0.10
" " " " " " " " " " " "	0.05
" " " " " " " " " " " "	0.02
" " " " " " " " " " " "	0.01

En aquests preus no va inclosa l'entrada especial d'accés a l'Exposició, el preu de la qual és d'UNA PESSETA.

GRAN TEATRE LICEU

Avui, 2.ª de propietat i abo-
nament, a les sis de la tarda:
Última representació de l'ope-
ra en tres actes **SANSONE I DALILA**, dels famosos artistes
senyora Sadovnik, senyora La-
pierre, Guenot, Zaporojets,
Péit, Mestre Raxigado. — Di-
marts, funció de gala a honor
amb assistència del príncep
d'Udine: 1.º quadro segon de
l'òpera segon de l'òpera **AIDA**,
per les senyores Campiña i Ros-
sini, senyores Gaviria, Damiani,
Vela. Mestre Paolantonio;
2.º CONCERT sota la direcció
del mestre Franco Paolantonio
i Pietro Mascagni; 3.ª única
representació de l'òpera **CAVAL-
LERIA RUSTICANA**, dirigida
pel seu propi autor, l'insigne
mestre Pietro Mascagni.
Prendran part els celebrats ar-
tistes senyores Campiña i Ros-
sini, senyores Gaviria i Damiani.
— Dimercs, **LA DOLORES**.
— Es despatxa a compludria.

TEATRE CATALA ROMEA

AVUI, DIUMENGE, 26 de maig, a les 10.15. El
procés de Mary Dugan

ES O NO ES CULPABLE

Avui, diumenge, a les 5. Per única ve-
sta. Drets espectaculars. Butres des
de 1.50 ptes. ENTRADA GENERAL, 0.60
Pessetes

EL PROCÉS DE MARY DUGAN
Nit, a les 10.15, l'última nit, EL
PROCÉS DE MARY DUGAN. Divendres,
a Beneficència d'Alexandre NOLLA. El
procés de MARY DUGAN. Concert del
baritone baritone JAMES NIRET.

TEATRE TIVOLI

COMPAGNIA ITALIANA DE GRANS ESPECTACLES
AGNES LIDELBA

Avui, diumenge, tarda, a les 5.
El gran espectacle mundial
de COLOSSAL EXIT

CIN-CI-LA

Protagonista: AGNES LIDELBA.
Graciosa comedia de comedia més co-
muna de tots els comic, Cav. RE-
NATO TRUCCHI. Gran interpreta-
ció del tenor FERRINI i tota la
companyia. Les 19 HASTINGS GIRA,
sota la direcció de Miss Hastings.
Nit, a les 10.15: La preciosa
obra en 3 actes, de Franz Lehár,
A JANE I A JOE
Les grans artistes AGNES LIDEL-
BA, RENATO TRUCCHI, ADOLFO
FERRINI i tota la companyia. Ri-
quíssims solistes de la signa-
tura LIDELBA, confidencials de la Casa
Palmer, de Milla.
Demà, nit, estranya de PRIMAROSA.
Es despatxa a Compludria.

TEATRE TALIA

Avui, diumenge, tarda, a les 5.30. 2
partes extes:

EL LLIT DE LA NUVA
LA VIDA D'UN DEL PUBLIC EXPLICA-
DA PER EL MATEIX

Nit, a les 10.15: TESTOS I FLORE, i
LA VIDA D'UN DEL PUBLIC EXPLICA-
DA PER EL MATEIX

Demà, tarda, a les 5.30: MARGHERITA,
Nit: LA VIDA D'UN DEL PUBLIC EX-
PLICA DA PER EL MATEIX.

Demà, nit, estranya de PRIMAROSA.
Es despatxa a Compludria.

TEATRE BARCELONA

Compania
cómico-dramática
Gregori Martínez Sierra
Primera actriu,
CATERINA BARCENA

Avui, diumenge, tarda, a
dos quarts de sis, i nit, a
un quart d'onze. La co-
media en quatre actes, de
Lluís Verneuil,
IDILIO EN UN QUINTO
PISO

Demà, dilluns, benefici de
Caterina Barcena. ESTRE-
NA de la comedia en tres
actes, de Barré, traduïda
de Martínez Sierra,
ALICIA SIENNA LA
CABEZA

TEATRE POLIORAMA

Compania de comedia de
CARME DIAZ

Avui, diumenge: tarda, 5.30;
nit, 10.30:

LA ESTRELLA DE D. PEPITO
I EL AQUA MILAGROSA

TEATRE TIVOLI

COMPAGNIA ITALIANA DE GRANS ESPECTACLES
AGNES LIDELBA

Avui, diumenge, tarda, a les 5.
El gran espectacle mundial
de COLOSSAL EXIT

CIN-CI-LA

Protagonista: AGNES LIDELBA.
Graciosa comedia de comedia més co-
muna de tots els comic, Cav. RE-
NATO TRUCCHI. Gran interpreta-
ció del tenor FERRINI i tota la
companyia. Les 19 HASTINGS GIRA,
sota la direcció de Miss Hastings.
Nit, a les 10.15: La preciosa
obra en 3 actes, de Franz Lehár,
A JANE I A JOE
Les grans artistes AGNES LIDEL-
BA, RENATO TRUCCHI, ADOLFO
FERRINI i tota la companyia. Ri-
quíssims solistes de la signa-
tura LIDELBA, confidencials de la Casa
Palmer, de Milla.
Demà, nit, estranya de PRIMAROSA.
Es despatxa a Compludria.

TEATRE BARCELONA

Demà, dilluns, nit, benefici de
CATERINA BARCENA
ESTRENA de
ALICIA SIENNA LA
CABEZA

TEATRE VICTORIA

Avui, diumenge, tarda, a les 4. L'en-
tremes LOLA, LUCILA, LUCILA I SO-
nia i el gran espectacle mundial
de COLOSSAL EXIT

Nit, a les 10.15. El gran es-
pectacle mundial de COLOSSAL EXIT

LA COPLA ANDALUZA

Demà, dilluns, nit, benefici de
Caterina Barcena. ESTRENA de la
comedia en tres actes, de Barré,
traduïda de Martínez Sierra,
ALICIA SIENNA LA CABEZA

COLISEU POMPEIA

Travessera, 10 - Tel. 73331

Avui, diumenge, TARDÀ I NIT

La huérfana de Bruselas
per la
Compania Claramunt-Adria

TEATRE NOU

Notabilíssima companyia de
LEON CALVO

Avui, diumenge, tarda, a les 5.30, 5
actes, de la comedia de tres
actes, del mestre ALONSO,
LA CALERA

Triomf d'aquesta companyia. Nit: La
bellíssima sarsuela en dos actes,
LA CALERA

Triomf d'aquesta companyia. Nit: La
bellíssima sarsuela en dos actes,
LA CALERA

TEATRE BARCELONA

Demà, dilluns, nit, benefici de
CATERINA BARCENA
ESTRENA de
ALICIA SIENNA LA
CABEZA

JO NO HO SABIA, QUE EL MON ERA AIXÍ!

AVUI, DIUMENGE, 26 de maig, a les quatre de la tarda

Grans partits de Campionat de Lliga

F. C. Barcelona contra Athletic Club de Madrid
R. C. D. Espanyol contra R. S. de Sant Sabastia

PREUS OFICIALS

Entrada General a l'Estadi ... TRES PESSETES

	Pessetes
Tribuna Principal: Llotges superiors	50.00
Tribuna Principal: Llotges inferiors	30.00
" " " " " " " " " " " "	10.00
" " " " " " " " " " " "	5.00
" " " " " " " " " " " "	2.50
" " " " " " " " " " " "	1.50
" " " " " " " " " " " "	1.00
" " " " " " " " " " " "	0.50
" " " " " " " " " " " "	0.25
" " " " " " " " " " " "	0.10
" " " " " " " " " " " "	0.05
" " " " " " " " " " " "	0.02
" " " " " " " " " " " "	0.01

En aquests preus no va inclosa l'entrada especial d'accés a l'Exposició, el preu de la qual és d'UNA PESSETA.

COLISEU

Orquestra Elial Net

Avui, tarda, dues funcions, a les
5.30 i a les 8.00. Nit, a les 9.30.
Últim dia d'aquesta programació:

UNA NOUVA
I EVELYN ORIENT en
"GRAN SARRUEN"
Superproducció Paramount
STAN LAUREL
I OLIVER HARDY en
"UN PAR DE MARINOS"
Reviela i Grífies de
l'Exposició de Barcelona
Demà, MARIA JACOBINI en
LA NOCHE TRAGICA

CINE PARIS

Matinal d'11 a 1. Tarda, 5.30. Es-
pecial numerada, 6. Nit, 9.30:

EL DUEÑO

EL MINERO DE ARIZONA, PEN-
QUITO, Comedia, i Actualidades
Gaumont, Informació Exposició In-
ternacional de Barcelona.

CINEMA FEMINA

Tarda, a les 5.30 Especial nume-
rada a les 6.30 ptes. Nit, 9.30:

Una història de la producció dra-
màtica de les dones de MANA-
NA per Fritz Kortner. Presentació
de la bonica PATSY RUTH MILLEN
en la deliciosa comedia americana
MAY QUE SER INFINITAMENT
Llucos d'amor per al seta bell
INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIO
DE BARCELONA
Comedia i Novela

Demà, estranya de la comedia LA
QUE ODIABA A LOS HOMENES.

CAPITOL CINEMA

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film Paramount

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film Paramount

ARISTOCRATS KURSAAL I SALO CATALUNYA

(Especial) 5.30

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS de la cinta FOX

per Dolores del Río: la Verdadera LUNA POR EL. I GRAFICOS CINES EX-
POSICION BARCELONA amb la inauguració de l'ESTADI del Poble Espa-
nyol i partit internacional de futbol Anglaterra-Espanya a l'Estadi madrileny

PATHE CINEMA

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film FOX

per Charles Farrell i de la Jota Universal: MEDIAS DE SECA, per Laura
La Plinio. I GRAFICOS CINES EXPOSICION BARCELONA amb la inaugu-
ració de l'Estadi del Poble Espanyol, etc. Demà, dilluns, estranya: LA LE-
GION DE LOS CONDENADOS, EL MERON DEL RIO i nous gràfics Cines.

DIANA - ARGENTINA - COMTAL - WALKYRIA - ROYAL

Avui, diumenge, matinal a les 11. El film Paramount TRES PECADORES, per
Pola Negri. RUBIA POR UN DIA, per Marie Prevost. Tarda, programa au-
gmentat amb Comedia i Novela. Nit, ESTRENA: JUEGOS DE PRINCIPE, el
profesor de baile, dilluns, estranya: LA LEY DEL TONTATO, per Buddy
Roosevelt, i GRAFICOS CINES INAUGURACIÓ EXPOSICION BARCELONA

TRIOMF, MARINA I NOU

Avui, diumenge: ESTUPEND PROGRA-
MA: 50 MAYOR VICTORIA, per la com-
pagnia MAYOR PHILIPIN I LIONEL BAR-
RINORE. L'estupenda comedia RECU-
TAS DETECTIVES, per Wallace Berry.
La graciosa comedia WOMEN EN LA
MUSE, i ACTUALIDADES GAUMONT.
Nit, MISTER WU, per LON CHASTY. Di-
luns, CRUEL DILEMA i d'altres

REPORTS

Avui, diumenge, DIA 36

Tarda a les 4.30:

SEGON PARTIT

Eloia i Eloia II

Salsameda i Jureguel

Nit a les 10.15:

PRIMER PARTIT

Hirozo Menor i Lasa

Avui, Tardor-Ancola

Detalls per cartell

Curses de cavalls-Hipodrom

Avui, diumenge, a les 4.30:
Importants carreres. Premi
"GRAN STEEPLE-CHASE"
5.000 ptes. - 4.500 metres. —
Prens de costum — Despatx
d'entrades a les taquilles del
teatre Novelats i del Centre de
Localitats. — Servei extraordi-
nari de tramvies i autobusos;
aquests darrers surten de la
plaza de Catalunya

BOXING, BOXEO, BOXA

Dimarts - Mardí, a les 10 h. 15 m.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.

FLIX

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film Paramount

per Charles Farrell i de la Jota Universal: MEDIAS DE SECA, per Laura
La Plinio. I GRAFICOS CINES EXPOSICION BARCELONA amb la inaugu-
ració de l'Estadi del Poble Espanyol, etc. Demà, dilluns, estranya: LA LE-
GION DE LOS CONDENADOS, EL MERON DEL RIO i nous gràfics Cines.

COMPANIA ITALIANA DE GRANS ESPECTACLES

Avui, diumenge, tarda, a les 5.30: CIN-CI-LA.
Nit: ZAREVICH. Demà, dilluns, nit, ESTRENA de
PRIMAROSA

Vagut cartellera a part en la secció de teatre.

ARISTOCRATS KURSAAL I SALO CATALUNYA

(Especial) 5.30

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS de la cinta FOX

per Dolores del Río: la Verdadera LUNA POR EL. I GRAFICOS CINES EX-
POSICION BARCELONA amb la inauguració de l'ESTADI del Poble Espa-
nyol i partit internacional de futbol Anglaterra-Espanya a l'Estadi madrileny

PATHE CINEMA

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film FOX

per Charles Farrell i de la Jota Universal: MEDIAS DE SECA, per Laura
La Plinio. I GRAFICOS CINES EXPOSICION BARCELONA amb la inaugu-
ració de l'Estadi del Poble Espanyol, etc. Demà, dilluns, estranya: LA LE-
GION DE LOS CONDENADOS, EL MERON DEL RIO i nous gràfics Cines.

DIANA - ARGENTINA - COMTAL - WALKYRIA - ROYAL

Avui, diumenge, matinal a les 11. El film Paramount TRES PECADORES, per
Pola Negri. RUBIA POR UN DIA, per Marie Prevost. Tarda, programa au-
gmentat amb Comedia i Novela. Nit, ESTRENA: JUEGOS DE PRINCIPE, el
profesor de baile, dilluns, estranya: LA LEY DEL TONTATO, per Buddy
Roosevelt, i GRAFICOS CINES INAUGURACIÓ EXPOSICION BARCELONA

MUSIC-HALLS

BA-TA-CLAN

Avui, diumenge, a les 8.30, i nit, a les 9.30.
Últim programa de varietés.

Avui, diumenge, a les 8.30, i nit, a les 9.30.
Últim programa de varietés.

REPORTS

Avui, diumenge, DIA 36

Tarda a les 4.30:

SEGON PARTIT

Eloia i Eloia II

Salsameda i Jureguel

Nit a les 10.15:

PRIMER PARTIT

Hirozo Menor i Lasa

Avui, Tardor-Ancola

Detalls per cartell

Curses de cavalls-Hipodrom

Avui, diumenge, a les 4.30:
Importants carreres. Premi
"GRAN STEEPLE-CHASE"
5.000 ptes. - 4.500 metres. —
Prens de costum — Despatx
d'entrades a les taquilles del
teatre Novelats i del Centre de
Localitats. — Servei extraordi-
nari de tramvies i autobusos;
aquests darrers surten de la
plaza de Catalunya

BOXING, BOXEO, BOXA

Dimarts - Mardí, a les 10 h. 15 m.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.
A Olympia, la sala més gran d'Espanya.

FLIX

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film Paramount

per Charles Farrell i de la Jota Universal: MEDIAS DE SECA, per Laura
La Plinio. I GRAFICOS CINES EXPOSICION BARCELONA amb la inaugu-
ració de l'Estadi del Poble Espanyol, etc. Demà, dilluns, estranya: LA LE-
GION DE LOS CONDENADOS, EL MERON DEL RIO i nous gràfics Cines.

COMPANIA ITALIANA DE GRANS ESPECTACLES

Avui, diumenge, tarda, a les 5.30: CIN-CI-LA.
Nit: ZAREVICH. Demà, dilluns, nit, ESTRENA de
PRIMAROSA

Vagut cartellera a part en la secció de teatre.

ARISTOCRATS KURSAAL I SALO CATALUNYA

(Especial) 5.30

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS de la cinta FOX

per Dolores del Río: la Verdadera LUNA POR EL. I GRAFICOS CINES EX-
POSICION BARCELONA amb la inauguració de l'ESTADI del Poble Espa-
nyol i partit internacional de futbol Anglaterra-Espanya a l'Estadi madrileny

PATHE CINEMA

Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 5.30 i a les 6 (especial), i
nit, a les 9.30: ÚLTIMES PROYECCIONS del film FOX

per Charles Farrell i de la Jota Universal: MEDIAS DE SECA, per Laura
La Plinio. I GRAFICOS CINES EXPOSICION BARCELONA amb la inaugu-
ració de l'Estadi del Poble Espanyol, etc. Demà, dilluns, estranya: LA LE-
GION DE LOS CONDENADOS, EL MERON DEL RIO i nous gràfics Cines.

DIANA - ARGENTINA - COMTAL - WALKYRIA - ROYAL

Avui, diumenge, matinal a les 11. El film Paramount TRES PECADORES, per
Pola Negri. RUBIA POR UN DIA, per Marie Prevost. Tarda, programa au-
gmentat amb Comedia i Novela. Nit, ESTRENA: JUEGOS DE PRINCIPE, el
profesor de baile, dilluns, estranya: LA LEY DEL TONTATO, per Buddy
Roosevelt, i GRAFICOS CINES INAUGURACIÓ EXPOSICION BARCELONA

PIANOS

Avui, diumenge, a les 8.30, i nit, a les 9.30.
Últim programa de varietés.

Avui, diumenge, a les 8.30, i nit, a les 9.30.
Últim programa de varietés.

AUTOPIANO

Model 1929

Per a casa o per a saló. Amb 8 pedales.
Plaques de corda especials.
3 pedales, 3 manetes i 3 manetes.
Plaques d'acord i harmonies.
43, CLARIS, 43

CAPSES DE LUXE

PER A CASAMENT I CASINO
BARGUES

SANT PAU - 25

Màquines para hacer

CALADOS

G. Weinhausen & Co.
Diputació 273
BARCELONA

MARCEL VILA

MONTURES APARADOR

EXPOSICION PERMANENT
CORTS CATALANES 570 TEL. 2004

Per a Manilla

Important casa dedicada al negoci de
drogueria, farmàcia, perfumaria i
algunes minerals, solistes completa de
20 a 30 anys amb preferència solistes
i col·leccionadors del ram. Es preu de sol-
licitar plaques sense excepció referen-
cies. Escritura: Apartat 639, Barcelona.

DEMANDES DE TREBALL

Admetre representació

Compta amb molta i bona experiència. Es-
critura a LA PUBLICITAT, 4048.

JOVE de 25 anys, solista per a
treballs de despatx de dia a
una matí, càlcul, mecanografia, corres-
pondència i grans, amb molt bones re-
ferecials i pocs prestatges referen-
cia. Escritura: Apartat 639, Barcelona.

DIVERSOS

Malalties dels bronquis

veure especialista DOMENEC I BOURA,
Corts Catalanes, número 814.

MALALTIES DE LA PELL

veure especialista DOMENEC I BOURA,
Corts Catalanes, número 814.

CAIXES de maquina, per a casa, de
100 a 150 ptes. Mollers,
número 191 interior.

COPIES de maquina a mitja centim la
ratlla. Cardenal Casanyas,
18, tercer, primera.

LLOGUERS

ESTIUEJANTS, TURISTES

Casetes a Rubí

Clima ab, temperatura agradable,
a 30 minuts de la plaça de Catalunya,
a 2 minuts de l'estació i de l'estació,
lloguer caseta nova des de 400 fins
a 700 pessetes any, amb aigua, electricitat,
electricitat i jardinet a l'estació, per a
urbanisme amb ABSOLUT ARA
1.ª TORNADA 0.95 ptes. Rubí, Domènec
Nonell, Rubí.

ROCALLE

MATERIAL PER A TEULADES

ROCALLE S.A. - RUA ESTUDIS 14 - CANUDA 2 - BARCELONA

carrer FERNANDO

Recomanable per la seva tradició
i distinció de llurs comerços.

La Villa de Pará

Muller i Companyia
Impermeables-Trinxeres i Capetes per a nens
Fàbrica a Sant Cugat del Vallès
Fernando, 32 (Cantonada Avinyó)

FERNANDO ARRUGA-Optic

Gafes amb vidres de color protectores contra el sol
Stock complet de cristalls Punkal Zeiss
GEMELOS DE TEATRE I CAMP
PRISMATICS ZEISS i BUSCH
FERNANDO, 35

Successora de HEYDRICH i Companyia

ARGENTERIA - ORFEBRERIA
CRISTALLERIES FINES
Fernando, núm. 35, i Avinyó, 4

Vaixelles: - : Cristalleries

Oberts i Orfebreria de
PLATA KRUPP, la millor del món
Objectes per a presents, el més nou
al millor preu

GRIFÉ & ESCODA

FERNANDO, 36 (Cantonada Passatge del Crèdit)

LAFONT

Perfumeria Perruqueria

Fundada en 1790
Salons individuals per a senyores i nens
amb tots els avenços moderns

Fernando, 61 Telèfon 10242

BERISTAIN I COMP.

ARMERIA
VIATGE - ESPORT - CAMP
Articles per a fumador i objectes de pell
Rambla de les Flors, 12 Fernando, 1

PLATERIA D. GARCIA

(FABRICA)
FONTANELLA, 18
FERNANDO, 6

Matacàs i Camprodon

SUCCESSORS DE GARCERIE
Camisera - Modistes - Perfumeria
EQUIPS DE NUVIA
Carrer de Fernando, 9 i 11

CASA VILARO

FERNANDO, 14
Ventalls - Ombrells - Parasols
Bastons - Bosses - Moneders
Articles de pell per a nens
Articles japonesos - Perfums selectes

Casa Massana

FERNANDO, 14
Confiteria i Colmado
EXTENS ASSORTIT EN FIAMBRES
Elaboració pròpia

ARMERIA LAPLANA i C. S. en C.

Paneres completes, taules plegables, Taparetes,
Hamaques i tota mena d'articles de camp i auto
Sabates blanques, sola Crep, marca Keds, gran assortit
FERNANDO, 15 Telèfon 15761

JOCS I JOGUINES ARNAU

Carrer de Fernando, 18
Els millors jocs i les joguines més delloses només
es troben en aquesta casa: Visiteu-nos i quedareu
altament satisfets en qualitat i preu

OLLER

El més selecte en
NOVETATS - BISUTERIA
BOLSOS - PERFUMERIA
Carrer de Fernando, 24 i 26

TAPBIOLES i PIRRETAS

S. en C.

BIJOUX CHIC

Novetats en bisuteria fina, bolsos i carteres
de Viena i encenedors Dunhill
Collarets Chanel, de París
Carrer de Fernando, 25

