

—Jo vull un zeppelin!... Compren-me un zeppelin!
—No pot ésser, fill meu: els zeppelins estan als indrets, ~~sota~~ ^{sota} els
s'havien vist tan alts.



Foment del Treball Nacional

El senyor cap de la Divisió de Reintegració de la Companyia dels Ferrocarrils de J. A. S. A. ha comunicat al Foment del Treball Nacional que les vendes en pública subhasta que aquesta Companyia efectuarà a les seves estacions de Barcelona, de les expedicions no rotades pels seus contractes, en el corrent mes de novembre, tindran lloc a les deu del matí dels següents dies:

A l'estació de Barcelona Terme, el dia 5.
A l'estació de Barcelona Bogatell, el dia 6.
A l'estació de Barcelona Marroix, el dia 7.

Com que aquesta Corporació fa públic per a cobrir el general de les persones a les quals puguin interessar aquestes subhastes.

Seda artificial

A Londres, el dia 28 del passat han experimentat un alça considerable els valors de la Seda Viscosa. Aquest moviment és atribuït a la notícia, encara incompleta, d'una absorció d'aquesta empresa per la Soie de Chatillon. De Milla, que és controlada per la Banca Commerciale Italiana. Les negociacions estan en els preliminars, perquè encara no ha donat llur opinió la Glauzstoff i la Courtauld, que són els principals accionistes estrangers de la Seda Viscosa.

El canvi d'accions es creu que es farà sota la base d'una Chatillon per dues Suis, però abans del canvi les 100.000 accions ordinàries de l'American Chatillon seran distribuïdes als accionistes. Així, la Seda Chatillon tindrà un capital de 620 milions de liras aproximadament.

Una qüestió important és la de les exportacions. Mentre en el transcurs de les negociacions entaulades l'any passat la Chatillon estava preparada a acceptar un contingent de 600.000 kg., la seva exportació actual arriba a 750.000 kg. anuals.

Hi ha interès per part de les companyies que controlen la Seda Viscosa d'obtenir concessions de la Chatillon sobre el contingent d'exportació, i és possible que això influïa en els termes de l'absorció.

SOLER I TORRA GERMANS

BANQUERS

BILLETS

Francesos, 27/50 per 100.
Anglesos, 34/35 ptes.
Italians, 36/90 per 100.
Belgues, 98/45 per 100.
Suïssos, 136/40 per 100.
Portuguesos, 0/30 ptes.
Alemanys (Reichsmark), 1/69 id.
Austria (Schilling), 0/92 ptes.
Txecoslovàquia, 20/40 per 100.
Holandesos, 2/75 ptes.
Grècia, 8/30 per 100.
Suècia, 1/82 ptes.
Noruega, 1/82 ptes.

Dinamarca, 1/82 ptes.
Finlàndia, 1/7 per 100.
Romania, 4 per 100.
Bulgària, 4/50 per 100.
Turquia, 3/10 ptes.
Estatos Units, 7/62 id.
Canadà, 6/90 idem.
Argentin, 2/85 idem.
Uruguai, 6/60 ptes.
Brasilers, 0/77 ptes.
Boliviens, 2/20 ptes.
Colombians, 6/30 idem.
Peruans, 2/50 ptes.
Paraguais, 0/10 ptes.
Venezuela, 1/20 ptes.
Japonesos, 1/15 ptes.
Algerins, 27/60 per 100.
Egipte, 34/50 ptes.
Filipines, 3/30 ptes.
Hongria, 1/15 id.

OR

Alfons, 134 per 100.
Unics, 134 per 100.
4 i 2 duros, 134 per 100.
1 duro, 7/50 ptes.
Isabel, 135 per 100.
Francs, 133 per 100.
Llures, 33/75 ptes.
Dòlars, 6/85 ptes.
Cubà, 6/80 ptes.
Mexicà nou, 135 per 100.
Venezuela, 133 per 100.
Marcs, 157 per 100.

DIDA

Si necessiteu trobar-ne aviat d'imillorables qualitat i degudament garantida, únicament heu de recórrer a l'Institut

Sanitario de Lactancia
Salines, 6, pral. Telèfon 17050.
De vuit a dotze i de tres a set.

Doctor SERRALLER
Molt econòmic
Plaça Palau, núm. 5

BORSA DE LONDRES

Nova York	28708
Holanda	19087
Francia	12381
Bèlgica	34619
Itàlia	9314
Algeria	2039
Suïssa	931730
Espanya	2421
Dinamarca	1891
Suècia	187450
Noruega	182050
Litua	10328
Praga	18470
Austria	347000
Argentina	4634
Uruguai	582
Brasil	1214
Paraguai	2050
Buenos Aires	4637

T. S. P.

RETRANSMISSIONS UNIO RADIO BARCELONA, DES DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Avui, dissabte, a les 21, Ràdio Barcelona retransmetrà des del Gran Teatre del Liceu la primera meitat de l'òpera "Madame Butterfly, de Puccini.

PROGRAMES PER A AVUI

UNIO RADIO BARCELONA, 349 m.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'00: Emissió de sobretaula. Tancament del Borsí del matí. "Polonesa militar" (Chopin), piano per Paderewski; "El paño moruno" (Fa. La), per Concepció Superbia. Piano, mestre Marshall; "Nina" (Pergolesini), per Tito Schipa; "Caçó indú" (Rimski-Korsakov), per Ofèlia Nieto; "Norma" (Bellini), per Lauri Volpi; "Bab-el-Mandeb", fox (L. Hugo i Kri-Kri); "A la Exposició", one step (P. Palau); "Couloured men Dance", xarleston (D. Sanahuja), Sextet; "La mort de l'escòla" (Nicola), per l'Orfeó Català. Mestre, L. Millet; "El anillo de hierro", preludi del tercer acte (M. Marqués), Sextet.

INFORMACIO TEATRAL

Madrid de verbena, xotis (J. Canyelles), Sextet; "La verbena de la Paloma" (Breton), per Cora Raga i Emili Vendrell; "Serenata" (C. Chaminate); "Soy aragonés", cançó joia (P. Guerra), Sextet; "Los flamencos", duo (Vives), per la triple S. Pérez i el tenor Paredes; "La petite dame du train bleu", selecció (P. Parés); "El bon caçador", glosa (J. Sanxo Marraco), Sextet; "Vida d'artista", vals (Strauss), per l'Orquestra Tzigana Bajas Bela; "Cielo sin nubes", barcarola (I. Albéniz), Sextet; "Otchi tchorniya", romansa tzigana, per l'Orquestra Sakuska Madrid i Quartet de Balalaikas; "Numancia", marxa (R. Galobard Miquel), Sextet.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona.

15'00: Tancament de l'estació.
17'30: Obertura de l'estació.
"Camino de rosas", pas doble (J. Franco), Trio Ibèria; "Ramona", vals (Mabel, Wayne i Prado), cantat per Marc Redondo; "Los dos polos", xotis (P. Rubio); "Frison d'extase", mediació (H. Buré), Trio Ibèria; "Tannhäuser" (Wagner), soprano Warbach i cor de la Sant-soper de Berlín; "Vieilles amours", vals lent (C. Worsley), Trio Ibèria.

18'00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors. Tancament de Borsa.
El Trio Ibèria interpretarà: "Beautiful one", fox (J. Démon); "Evolució a la Giraldà", one step (J. Mestres); "The enchantress", selecció (V. Herbert); Notícies de premsa.

"Vals en la" (A. d'Ambrosini); "Aigua, azucarillos y aguardiente", selecció (F. Churca).

19'00: Tancament de l'estació.
20'30: Obertura de l'estació.

IDIOMES

Curs d'alemany (classe elemental), amb assistència d'alumnes davant el micròfon, per les Escoles Massé, a càrrec del professor nadiu Herr Schepelman.

21'00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

Cotitzacions de monedes i valors. Tancament del Borsí de la tarda.

INFORMACIO AGRICOLA

de la Borsa Oficial de Comerç de Barcelona. Cotitzacions dels mercats agrícoles i ramaders.

OPERA

21'05: Retransmissió de l'òpera que es donarà en el Gran Teatre del Liceu. (Veg's la premsa).
Notícies de premsa en els intermedis.

RADIO CATALANA, 268 m.

19'00: Obertura de l'estació.
Cotitzacions del Borsí de la tarda.

"When summer is gone" (Harrison White); "T. B. C." (Sclio), Fontana i Donato, per Perla Greco; "En un taller de reliquer" (Orth); "Gratitud", sardana (Sardera); "L'Arlesienne" (Bizet), per Fritz i Hugo Kreiser i M. Rauchen; "Petroutchka", final de l'escena (Stravinski); "Ernani" (Verdi), per Rosa Ponselle; Los verdones. "Los calestros de Triana" i "Los saxofones" (Guerrero); "L'au-guignol ariconette" (Collins); "Jofesita" (Greer Klages); "Medea granadina", per Guerrita; "Fandanguillos", per Guerrita; "Alas rotas" (Demare); "Tus ojos me lo dicen" (R. de les Hoyos), per Perra Greco; "Considerin" (Long); "La Meiga", duo (Guridi), per la senyora Romo i el senyor Cavaller, primera i segona part; "La Meiga", Las Herradas (Guridi), per la senyora Romo i Chori; "Que noi" (Démon); "Papusita" (Brodman Aliaro); "Tus engaños" (Villan, A. López Barca i V. Fornes), per Mercè Serós; "Bordo" (J. de Caro); "Veleta de campanar" (Josep Fel-lu).

20'30: Tancament de l'estació.

Adoració nocturna. — Avui: Torn de Nostra Dona dels Desemparats.
Demà: Torn de Sant Francesc d'Assís.



Los resfriados
empiezan, en general, con la coriza, si bien puede sobrevenir un catarro, una inflamación de la garganta o bien otra enfermedad seria. Tome Vd. enseguida
Tabletas de ASPIRINA
que ejercen una acción benigna y evitan cualquier otro peligro.
Las tabletas de Aspirina son sólo legítimas en el embalaje original "Bayer" que se distingue por su faja encarnada y por la cruz Bayer.
¡No ataca el corazón!

La vida religiosa

Sants d'avui: La Commemoració dels Fideles Difunts. Sant Victori, b. i. m.
Sants de demà: Sant Valentí, prevere.
Quaranta hores. — Avui: Es-glèsia de Nostra Dona de l'Es-

perança (Palma de Sant i número 2).

Hores d'exposició: De vuit del matí a les sis de tarda.

Demà: A la mateixa Es-glèsia i a les mateixes hores. — Comunio reparadora. — Es-glèsia dels PP. Carmelites.

Demà: Es-glèsia de les Religioses de Mont-Siò.

Cort de Maria. — Avui: Nostra Dona dels Angels, a la es-glèsia.

Demà: Nostra Dona de Providència, al Pi. o de la lació, a les Saleses.

Vetlles en sufragi de les àmes del Purgatori. — Avui: Torn de la Commemoració dels Fideles Difunts.

Demà: Torn del Sagrat de Jesús.

SOLER i TORRA Germans

BANQUERS

Rambra dels Estudis, 11 i 13 -- Bon-Succés, 1 i 3

Negociem els Cupons venciment 1 de novembre

CAMBRA QUIRASSADA : CAIXES DE LLOQUER

per a guardar valors, documents, joies i altres objectes de valor
Compartiments des de 22 pessetes. anuals
Pot visitar-se tots els dies feiners de 9 a 1 i de 3'30 a 6

LA SITUACIO A WALL STREET

Donem a continuació una llista de valors representatius del mercat de valors a Nova York, amb altres comparades de diferents dies, amb la cotització més alta aconseguida en el curs de l'any 1929:

Accions	Cotització més alta de l'any 1929	Set. 24	Oct. 23	Oct. 24	Oct. 25	Oct. 26	Oct. 28
Canadian Pacific	265 7/8	225 1/2	205	202 1/8	214 1/2	210	203
Erie	93 1/2	85 3/4	71 5/8	69	68 1/4	66 1/8	55
New York Central	256 1/2	235	210 1/8	207	210	209	186
Alleghany Corp.	56 1/2	51	38	36	36 1/2	36 5/8	29 1/8
American Tobacco	227	174	214 3/4	214 3/4	217 3/4	216 1/2	205 1/4
Columbia Carbon	342	245 1/2	245	220	229 3/4	220	158 3/4
Eastman Kodak	257	212 1/2	228 1/8	218	226	223	211 1/8
General Electric	493	356 1/2	314	308	305 1/2	297 1/2	250
International Combustion	103 1/2	64 5/8	10 1/2	19	20 1/2	22 3/4	20 1/2
Nickel	72 3/4	56 1/4	46 1/2	44 1/2	46	46 7/8	38
Montgomery Ward	156 7/8	124	83 1/4	74	75	74 7/8	59 1/2
National Cash Register	118 3/4	115 1/4	100	95 1/8	96 3/4	94	75
Radio Corporation	94	86 1/2	68 1/4	58 1/4	65 5/8	58 5/8	40 1/4
Sears Roebuck	181	160	134 3/4	129	130 3/8	127 1/4	111 1/4
Studebaker Corporation	68	68 1/2	60	57	53 7/8	59	53
United Corporation	175 1/2	70 1/2	47	47 7/8	43 1/8	42	33
U. S. Steel	261 3/4	231	204	206	204 1/8	203 1/2	186
American and Foreign Power	199	182 1/2	112	97 1/2	102	98 7/8	77 1/2
United Gas Improvement	50 5/8	57	38 3/4	35 1/4	33 1/8	37	31
Anacosta	110	123	102	103	101 1/4	102 1/4	93 1/2
Standard Oil of New Jersey	83	72	73 1/2	68 1/2	72	72 3/4	54 1/4
Cities Service	68	57	59	51 1/2	48 1/2	46 1/4	27 1/2
Sinclair Consol. Oil	45	35 7/8	27	23 1/4	31 1/8	30 3/4	27 3/8
Pennroad Corp.	30	23 1/4	17 1/2	18 1/2	10 1/4	19 1/2	18
Lehman Corp.	125 1/2	123 3/4	100	97 1/2	98	97	90

Havem de fer l'observació que encara falta atorgar-hi la cotització del 30 d'octubre, dimarts parat per causa del desastre final.

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PAEROSA

ARTICLE	PREU	PREU	PREU	PREU
Cafè	Descafeinat	9'02	8'10	13
Nova York	Descafeinat	8'80	8'78	10
Sucre	Descafeinat	2'10	2'04	3
Nova York	Descafeinat	2'10	2'05	3
Sucre	Descafeinat	2'10	2'05	3
Londres	Descafeinat	2'10	2'05	3
Blat	Descafeinat	124 1/8	128 7/8	5/8
Chicago	Descafeinat	135 1/4	136 1/4	7/8
Morroc	Descafeinat	92 1/8	97 1/4	5/8
Chicago	Descafeinat	97 1/4	100 1/4	5/8
Blat	Descafeinat	96 7/8	97 1/4	3/3
Liverpool	Descafeinat	96 7/8	97 1/4	5/8
Metalls - Londres	Descafeinat	71.01.3	71.10.0	1.3
Copre	Descafeinat	71.01.3	71.10.0	1.3
Alumini	Descafeinat	189.02.6	188.12.6	70.0
Plom	Descafeinat	189.02.6	188.12.6	70.0
Plom	Descafeinat	22.10.0	22.03.0	0.3
Plom	Descafeinat	22.10.0	22.03.0	0.3
Plom	Descafeinat	22.10.0	22.03.0	0.3

MERCAT DE LLOIJA

CEREALS

BLATS

Alfons i Novata ... 54 5/8 51 1/8
Castella ... 47 1/2 48 1/2
Mallorca ... 17 1/2 18
Mallorca i comarca ... 10 1/2 10
Castella ... 50 1/2 51

Plumons de pesant de 100 quilos, amb sac damunt varó arrencat.

MORESC, ORDÍ I CIVADA

Morroc 008 ... 36 3/4 a 37
Ordí i Civada 008 ... 38 1/2 a 39 1/2
Civada i Civada 008 ... 38 1/2 a 39 1/2
Castella ... 75 7/8

ARROS

Alfons i Novata ... 125 1/2 130
Castella ... 95 100
Mallorca ... 95 100
Mallorca i comarca ... 95 100
Castella ... 95 100
Castella ... 95 100
Castella ... 95 100

LLEGUMS

Llenties i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125
Faves i garrofes ... 100 a 125

MORCIES

BLATS

Alfons i Novata ... 150 a 155
Castella ... 125 a 127
Mallorca ... 130 a 135
Mallorca i comarca ... 130 a 135
Castella ... 125 a 127

CIGRONS

Alfons i Novata ... 140 a 145
Castella ... 110 a 112
Mallorca ... 100 a 105
Mallorca i comarca ... 95 a 97
Castella ... 90 a 92
Castella ... 75 a 80
Castella ... 75 a 80

FARINES

Alfons i Novata ... 75 a 80
Castella ... 75 a 80
Mallorca ... 75 a 80
Mallorca i comarca ... 75 a 80
Castella ... 75 a 80
Castella ... 75 a 80
Castella ... 75 a 80

DESPULLES

Alfons i Novata ... 97 a 98
Castella ... 97 a 98
Mallorca ... 97 a 98
Mallorca i comarca ... 97 a 98
Castella ... 97 a 98
Castella ... 97 a 98
Castella ... 97 a 98

ALTRES GENERES

GARROFES

Alfons i Novata ... 42 a 43 1/2
Castella ... 42 a 43 1/2
Mallorca ... 42 a 43 1/2
Mallorca i comarca ... 42 a 43 1/2
Castella ... 42 a 43 1/2

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Alfons i Novata ... 32 a 33 1/2
Castella ... 32 a 33 1/2
Mallorca ... 32 a 33 1/2
Mallorca i comarca ... 32 a 33 1/2
Castella ... 32 a 33 1/2
Castella ... 32 a 33 1/2
Castella ... 32 a 33 1/2

ARRIBADES

Alfons i Novata ... 10 a 11 1/2
Castella ... 10 a 11 1/2
Mallorca ... 10 a 11 1/2
Mallorca i comarca ... 10 a 11 1/2
Castella ... 10 a 11 1/2
Castella ... 10 a 11 1/2
Castella ... 10 a 11 1/2

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	PREU	PREU	PREU	PREU
Alfons i Novata	988	970	972	981

La dona, la moda i la llar

Els collars
Serps i terrossos
de sucre

Arca que sembla que s'hagi fet el redescobriments dels collars i que fan possible l'escot fins per aquelles que s'hi troben poc vestides, hi ha una continuïtat competència per canviar-los i per inventar-ne de nous. Els d'or i plata, llisos, han estat considerats durant un temps els més apropiats per als jersers i els vestits de llana per a esport i van bé especialment amb els sueters entreteixits d'or o plata. Però aquests canvien també des dels plans als rodons i als sinuosos serps. De vegades el collar rodó és petit i més aviat rigol, ajustat al coll com un collar de gos — per donar-se'n l'expressió. Però més sovint pengen i omplen l'escot del jerser o bé trenquen la línia d'aquest si l'escot és alt. El collar serpent és fet, sovint, de dos metalls diferents.

Per a la nit i també per als vestits de tarda, especialment quan aquests són negres, el collar ha de semblar al més possible fet de sucre candi. El "sucre" és preferible que sigui blanc; és fet de terrossos (no hi ha altra paraula) de cristall glassat. Sovint estan constituïts aquests collars per grossos grans blancs i grans transparents intercalats. Això espasa els grans i fa que puguin ésser portats per aquelles que tenen la desgràcia de tenir un coll gruixut. Les que el tenen esvelt, sense arribar a prim, i rodó, poden portar els collars molt gruixuts amb un efecte excel·lent. El cristall deslluïrat té un to molt adient en el mateix; però, de vegades és animat per la introducció de grans negres o de color. Aquests són fets de discos dels quals únicament se'n veu el cantell. Són molt bonics en or o bé en blau fosc brillant, amb un toc de porpra i no modifiquen l'efecte d'esvellesa que produeix el desacomtat tament dels altres grans.

NOIES: Lligiu "LA DONA CATALANA". Surt els divendres, 30 cts. Amb suplement de 16 pàgines noves, 40 cts.

Informació universitària

TÍTOLS DE BATXILLER

Pel Rector han estat signats els següents títols de batxiller: Pla antic: De l'Institut de Barcelona: Pilar Serraon, Teresa Terrassa, Rupert Martínez, Josep Riu i Ignasi Vidal.

De l'Institut de Girona: Ildefonso Ramon, Josep Maria Nallu, Andreu Bosch, Jaume Puig, Pere Guàrdia, Jesús Vallespir, Josep Roms i Antoni Llorca.

De l'Institut de Lleida: Maria Cavaller i Francesc Requeña.

De l'Institut de Màd: Marc Muntanyes, Francesc de P. Ibáñez i Emili Stoerla.

De l'Institut de Palma de Mallorca: Miquel Arrom i Lluís S. Terrassa.

Pla modern: Secció de Lletres: Josep Maria Taverner i Josep Maria Ferro.

TÍTOL EXTRAVIAT

Per la Direcció General d'Ensenyament Superior i Secundària, s'ha fet públic la desaparició del títol de Veterinari lliurat el 18 d'abril de 1923 a favor del senyor Manuel del Rio Die.

L'ADJUDICACIÓ DE BEQUES DE L'INSTITUT

Avui, dissabte, a les dotze del matí, se celebrarà al pavelló annex a l'Institut de Segona Ensenyament l'acte d'adjudicació, per mitjà de votació entre els alumnes, de les dues beques concedides per l'Estat per a dos alumnes d'aquest centre.

L'acte serà públic i hi podran assistir tots els alumnes de l'Institut, així com també els seus pares.

COMENTARIS FAVORABLES

Ha meregut molts elogis entre tots els estudiants l'acció humanitària del senyor Comte Viladomat en fer donació de la quantitat d'un milió de pessetes per a l'Hospital Clínic.

Els que aneu a París
NO OBLIDEU
que trobareu

LA PUBLICITAT

a tots els quioscos dels Grans Boulevards, de la Place de la République a la Madeleine
a la Place de la Bastille.
A la Place de Saint Michel (carrer Metropolità)
Al Boulevard Saint Michel
Al Boulevard Sebastopol.
I a tots els grans quioscos de París.

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats

COMPANIA CATALANA

Direcció: G. Capdevila

Avui, a dos quarts de cinc. Programa com a preu popular. L'exit d'En Folch i Torres.

L'AUCA D'EN PATUFET
i L'AMIC CIREA
de gran bruna.

Nit, a les deu. L'exit immens: **La filla del Carmesi**
d'En J. M. de Segarra.

Demà, a dos quarts de quatre: **L'AUCA D'EN PATUFET**
A dos quarts de sis, dues obres: **LA FILLA DEL CARMESI**
i **PER NO ÉSSER TREITZE**
Nit: **LA FILLA DEL CARMESI**.

Divendres vinent, dia 8, estrenada de **L'ESCOLA DE SENYORS**, d'En Carles Soldevila.

Es despatxa a Comptaduria.

GRAN TEATRE LICEU

Avui, novena de propietat i abonament. A dos quarts de deu. **FUNCIO A HONOR DE LA REUNIO ROTARIA INTERNACIONAL**. Primera sortida de la cèlebre artista TEIKO KIVA. Tercera del cèlebre tenor MIN-GHETTI. L'òpera en tres actes **MADAME BUTTERFLY**. Demà, (tarda, a dos quarts de cinc. (Segon cicle de la Tetralogia). La segona jornada en tres actes **SIGFRID**. Es despatxa a comptaduria.

TEATRE BARCELONA

Compagnia còmica - dramàtica de Gregori Martínez Sierra.

Primera actriu: Caterina Barrena.

Avui, dissabte, tarda, a un quart de sis. La comèdia en tres actes, de Gregori Martínez Sierra.

SEAMOS FELICES
Nit, a un quart d'onze. La comèdia en tres actes, de Gregori Martínez Sierra.

SUENO DE UNA NOCHE DE AGOSTO
Demà, diumenge, tarda: **SUENO DE UNA NOCHE DE AGOSTO**. Nit: **JESUS, MARIA Y JOSE**. I estrenada de **AMERICA FRAGANT**, rumbos, cançons i danses típiques, presentada per Caterina Barrena i principals parts de la companyia.

Vegan avui, a la tarda, al

NOVETATS

L'AUCA D'EN PATUFET

TEATRE CATALA ROMEA

Compagnia VILA - DAVI

Tarda, a les 130. Programa mostre a preu popular. 2 ptes. butaca. 3 actes: **LA PUNTAIRE**
i **L'amor, bon diplomàtic**
Nit, a les 19. L'obra mèdica d'Ildefonso.

ELS EMIGRANTS
i **L'AMOR, BON DIPLOMATIC**. Demà, diumenge, programes extraordinaris. A les 130: **LA PRINCESA ADORMIDA**. A les 19: La sublim creació de Maria Vila **ZAZA**. A les deu, darrera representació en festiu de **EL PROCES DE MARY DUGAN**.

OLYMPIA
Avui, dissabte. Comemoració dels fideles difunts. Tarda, a les 430. Nit, a les 1015. Formidable exit de **HARRY HOLTS** i **MAX THELON**, els famosos acrobates russos; **CATALINA**, la màxima emoció.

WINSTON, amb les seves foques i nimfes
Demà, diumenge, tarda i nit. DOS PROGRAMES FANTASTICS

Gran Teatre Espanyol
Compagnia de vodevil i gran esportista de JOSEP SANTPERE. Primera actriu i directors: Josep Santpere i Alexandre Neila. Primera actriu: Maria Fortuny.

Avui, dissabte. Els fideles difunts. Tarda, a les 430. Entrada i butaca, 3 ptes. i nit, a les deu: **EL CAMELL DE SANG**
i els quatre primers actes de **DON JUAN TENORIO**
per l'harmonia de SANTPERE.
En assaig: L'escala de les coctilles.

Nens i nenes: el vostre espectacle és

L'auca d'En Patufet
d'En Folch i Torres; aques-

ta tarda, al Novelats

L'obra de més exit del

TEATRE D'INFANTS

La princesa adormida
Demà, tarda, a les 330, al

Teatre Català Rómex

TIVOLI

Avui, tarda, a les cinc, i nit, a les deu, el gran film sonor **EL ANCA DE NOE**. Completarà el programa els Notables MOVISTAS de cinema, 2 i 3.

FEMINA (El saló de l'aristocràcia) : 2 i 3.

Avui, tarda, sessió continua de quatre a vuit. La producció **SOMBRAS BLANQUES**. La comèdia **LIBERTAD**. Cançons dels Novelats i concert de violí.

KURSAAL - CATALUNYA : Orquestrines Dotres-Vila i Torrens

Avui, a les 430 i 920. **SUBMARINO**, per Jack Holt; la Universal **UN TIO LIETO**, per Glen Tyrone; Comèdia i Notables Fox, Demà, matinal.

CAPITOL : **LIDO CINEMA** : Orquestrines Sunyer-Liscano

Avui, a les 130 i 920. **SIN ESCUDO NI BLASON**, per Billie Dove; LA **REPORTER RELAMPAGO**, Bobé Danols; Comèdia i Notables, Demà, matinal.

PATHE PALACE : **EXCELSIOR** : **MIRIA**

Avui, **VENGANÇA**; LA **DAMITA DEL RITZ**; Comèdia; Revista i Gràfies

MONUMENTAL : **BOHEMIA** : **IRIS PARK** : **PEDRO**

Avui, LA **CASA DEL HORROR**; EL **GUIN DEL BARRIO CHINO** i A **TODO GALOPE**; Comèdia, Reportaje Verdader, Demà, matinal i tarda i nit.

DIANA : **COMTAL** : **WALKYRIA** : **ROYAL**

Avui, la cinta Metro **EL SOLTERON**; EL **CASO DE ANA ANDREWNA**;

ODIO A MUERTE : Comèdia i Notables Fox, Demà, matinal, tarda i nit.

ARGENTINA : **BARCELONA** : **COLOM**

Avui, DE **ENTRE LAS RUINAS DEL MUNDO**, MAY QUE SER INHUMAN-

TES; UN **HEROE INESPERADO**; Comèdia i Actualidades Gaumont.

TEATRE NOU
Compagnia dramàtica dirigida per

ENRIC BORRAS
Primera actriu: **ENRIQUETA TORRES**
Tarda, a les 830. Nit, a les 915.

El drama immortal en set actes i en vers, de Zorrilla.

DON JUAN TENORIO
gran creació del colós de l'escena, EN-

RIC BORRAS, i de la primera actriu EN-

RIQUETA TORRES.

EL NUEVO TENORIO
a dues, de Bartolina i Arús.

Demà, tarda i nit, i actes: **DON JUAN**

TENORIO i **EL NUEVO TENORIO**.

Semana entrant: L'obra que imposa

el públic: **LOS SEMIDIOS**.

TEATRE NOVETATS
Adquiriu les vostres localitats per a les funcions

Germaine Dermoz
et **Henry Bosc**

i la **Miss France 1928**
jeune fille merveilleusement belle

Lundi, 4: La **Dermoz** et

Bosc dans sa creation

LA RAFALE
Dia 5, tarda i nit. Le plus

grand succès a Paris

L'ENNEMIE
Dia 6, tarda i nit:

L'EXALTATION
Es despatxa a comptaduria

TEATRE POLIORAMA
Compagnia còmica-dramàtica

FRANCESC MORANO
Avui, tarda, a les 515:

EL ALCALDE DE ZALAMEA
Nit, a un quart d'onze:

EL PLACER DE LA HONRADEZ

FONDA SIMON
ESTUJANTS

Es on menjaren la millor escudella i olla. Saló per a baquets. Espar-

teria, 6, i Vidrieria, 12. Tel. 17992

EXPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

OBERTA DES DE LES NOU DEL MATI FINS A LA UNA DE LA

MATINADA

El públic podrà visitar cada dia tots els Palaus i Pavellons des

de les deu del matí fins a les set de la tarda

TEATRE GOYA

Compagnia de comèdia i vodevil

ELENA JORDI
Avui, tarda, a dos quarts de cinc:

DARRERA EL DRAMA VE EL SAINET

TENORIOS SEGLE XX
("L'ENNEMIE")

Nit, a les deu:

TENORIOS SEGLE XX
("L'ENNEMIE")

Misteri i emoció. Formidable exit a

Paris. Demà, tarda i nit, **TENORIOS**

SEGLE XX.

Aquesta nit, i demà, tarda

i nit,

LA FILLA

DEL CARMESI

Segarra NOVETATS

L'obra d'èxit mundial

EL PROCES

DE MARY DUGAN

Demà, nit, a les deu, al

Teatre Català Rómex

TEATRE TALIA
Compagnia de vodevil i teatre modern

ASSUMPCIO CASALS

Director: M. Salvat. Primeres actrius:

Victòria López i **Dolores Pla**. Primeres ac-

tius: S. Sierra i M. Gimenéz Sales.

Avui, dissabte, tarda, a les 430. Festi-

vidat dels difunts.

CALENTA, FREDA O A QUST DEL CON-

SUMIDON, i el quart acte en broma de

DON JUAN TENORIO

Nit, a les deu. Tot per l'harmonia i

estrena de l'obra, vodevil en tres ac-

tes, d'If. Bourdan.

VIGILAM LA DONA

Demà, diumenge, tarda, a les 4: De

qui de el nit i Vigila'm la dona. Nit, a

les deu: De qui de el nit i Vigila'm la

dona.

TEATRE POLIORAMA
Compagnia còmica-dramàtica

FRANCESC MORANO
Avui, tarda, a les 515:

EL ALCALDE DE ZALAMEA
Nit, a un quart d'onze:

EL PLACER DE LA HONRADEZ

FONDA SIMON
ESTUJANTS

Es on menjaren la millor escudella i

olla. Saló per a baquets. Espar-

teria, 6, i Vidrieria, 12. Tel. 17992

Només manquen dos dies

DISSABTE

5 tarda i ro nit

DIUMENGE

5 tarda i ro nit

Avui, dissabte, tarda, a les cinc

REPRESENTACIO BENEFICA

a favor dels mutilats i familiars de les víctimes de la

gloriosa campanya del Marroc

CIRC GEGANTI ALEMANY

GLEICH

Camp carrer de les Corts, 220. - Telèfon 34160

Nota: Es compren cavalls per a l'alimentació

de les feres

CINEMES

COLISEVM

Avui, tarda, sessió continua de 4 a

8, repetint-se el programa. Nit, a

les deu en quint. **REVISTA SONO-**

RA PARAMOUNT (Tarda: 4 i 616.

Nit: 1002.) **TITTO SCHIPPA** (Tar-

da: 903. Nit: 1014.) — **EMIL JAN-**

NINGS, **FLORENCE VIDOR** i **LEWIS**

STONE en el film sonor Paramount

EL PATRIOTA

(Tarda: 411 i 627. Nit: 1028.)

TRIOMF, MARINA I NOU

Avui, ESTUPEND PROGRAMA: EL

CAPITAN LATIGO, per Victor Mc. La-

glen; **INFERNO DE AMOR**, per Olga

Tchekova; **COMO CONQUISTA UNA**

MUJER; **UNA ASCENSION A LOS**

CIELOS, per H. Lloyd; i ACT. GAUMONT,

Diumenge, GRANS ESTRENES.

CINE PARIS Orquestrina

Grandes

Tel. 11541. Tarda, 430. Nit, 930.

Grandios exit de Carme Boni en

BARRIO LATINO

ERA TAN BONITA, per Emily O'Neill;

Comèdia i Revista GAUMONT.

CONCERTS

Associació Música Camera

AVIS Els dies 4, 5 i 6 de no-

vembre es farà el repar-

timent de localitats numerades

als socis que les sollicitaren

oportunament, els quals rebran

una circular amb instruccions.

Qui no l'hagi rebuda, pot de