...gust i dis-
...amb crema
...ORITE"
...d'aigua, de bronja,
...és mena de sabó

LA PUBLICITAT

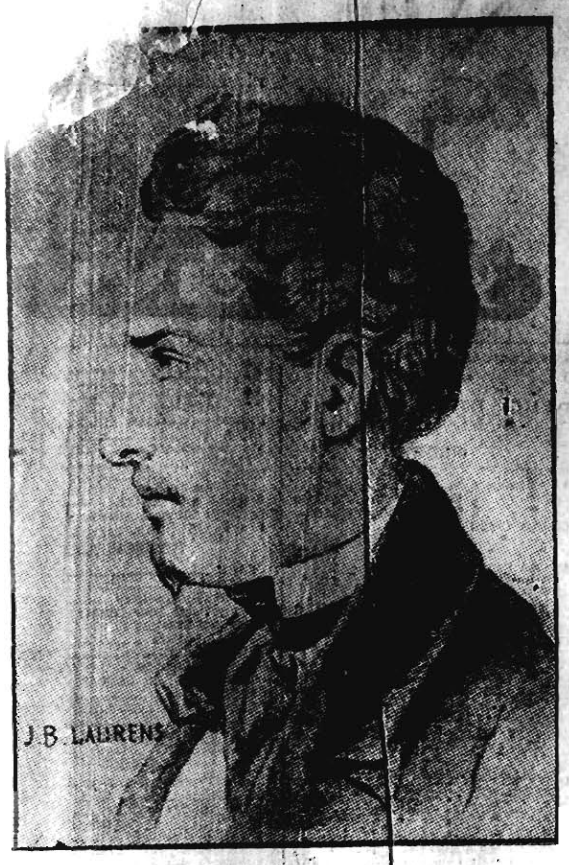
ANY LII.—NUM. 17.389.—PREU: 10 CENTIMS BARCELONA, DIMECRES, 1 DE GENER DE 1930

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ, PLAÇA DE CATALUNYA, 3.—TELEFON X4014 TALLERS D'IMPRENTA: CARRER BARBARÀ, 11 I 13.—TELEFON 10608

PARAIGUES - BOSSES I MONEDERS
Articles de pell per a home
BISUTERIA - VENTALLS
Perfums selectes
BASTONS

CRONICA

Mistral



Frederic Mistral a 22 anys

Comença l'any del centenari de Mistral, at el dia de la Mare de Déu de setembre de 1830. Si Lleó Tolstoi assumeix modernament el patriarcat oriental de les lletres, Frederic Mistral és el nostre patriarca d'occident. Rares vegades el geni s'incorpora al seny; ...s aviat és una flama excèntrica que il·lumina de biaix l'home que la llu... En Frederic Mistral el geni és tan familiar, tan local, que s'encarna perfectament en l'home i crepita en...llar del seny. Per això la seva obra plau indistintament als ...tes i als senzills, i assoleix, sense minva de la seva perfecció literària, universal popularitat.

La pura amor filial — el desig d'ésser emprès en les seves ...stes per una ...are senzilla — el dugué, més que a l'amor de la llengua materna — que ja tenia — a conreuar-...amb totes les exi...cies i tota la confiança de la seva robusta i ...cada espiritualitat. ...en ell s'operà, una vegada més en la història, el miracle del verb.

Un home — per migrat que sigui — val ...a llengua. Mistral recreà i glorificà per a ell i per a la seva ma... i per al seu poble i per al món sencer, la seva dolça llengua natal. ...morta abans d'ell, decaiguda després, li bastaria el moment àlgid de la producció mistralenca per a ésser immortal. Però un geni com Mistral justifica, més que molts d'altres, les prerrogatives de tota llengua. Fent vida patriarcal en el mas o en la petita vila, Mitral elevà la seva llengua familiar i literària a la categoria d'exce...a producció terral. En ell és evident el dret natural que té tota llengua a ésser respectada *com ho ha d'ésser l'home que la parla d'infant.*

Les finors literàries d'un Barrès — de les quals parlava amb tan justa percepció el nostre Puig i Ferreter —, ...retòrica opulència d'un d'Annunzio, no saben encomanar a la llengua aquella tebior divina que la fa gairebé sagrada com el pa de Déu. De tan artificial com esdevé en llurs mans d'artifex, costa de veure-la com un democràtic dret natural de lletrats i d'illetrats, de pobres i de rics, d'imperialistes i de provincials.

I certament la llengua d'un Mistral és ver...familiar, flameig d'amor, fogar d'humanisme, glòria de tot el llinatge; no instrumental i tintures de tocador o calitja d'imperial predicani. La una, amb tot ço que involucra, és pacífica i fecunda radiació familiar; l'altra, amb tot ço que tanca, és agressiva i negativa relació estatal.

La una és rica d'eficàcies en tots els ordres: l'Església, gran discernidora d'esperits, d'altra no espera, com ella, l'evangelització efectivament catòlica. Mistral cantava com un pagès al tros, i en ell tot revisqué: Provença. Llatinitat. Humanitat. Com un avet de Nadal, es constel·là de llumetes. Arbre de vida, en les seves branques nia l'ocellada.

JAUME BOFILL

Catalunya a les mars

Situació política de la Mediterrània en temps de l'expansió catalana

Hem donat un ràpid cop d'ull a la Mediterrània, teatre de l'expansió catalana. Vegem ara quina era la situació política dels països que la voregen.

Prendrem com a base el segle XIV, ...fou, per a la vida de Catalunya ...les mars, el Segle d'Or, l'època de la seva més ampla expansió, de màxima vitalitat, quan els seus reis des...ajot i més útil activi...feu la grandesa ...llà, començant amb ...que fou Jaume II, ...Jeu I, home tan entès ...nòmica, i que tant con...moure la cartografia ca...

...occidental de la Medi...rània sols queden mu...endés en el reialme de ...havia de contemporitzar ...seus poderosos veins. Estava del reialme agonès per Múr...pet anyia castella. Al nord ...cotes valiano-catalanes i ...ls darrers contraforts dels Alps, ...toral pertanyia França. Després ...a la Ligúria, formava l'Estat ...overès, poderós al de Catalunya, ...navegants ciosos als quals la humanitat deu bona part de les grans descobertes dels progressos de la ciència nàutica de la cartografia. La resta de la península itàlica estava formada per nombrosos estats petits —repúbliques, principats, marquesats, estats del Papa, etc.—. Però no oblidem que en el fons de l'Adriàtica, sense tenir encara gairebé cap dependència continental (ulvades Chioggia i una part de l'Istria), s'amagava, damunt les seves illes la formidable potència marítima de Venècia, l'altre dels tres grans estats que dominaren les mars en l'Edat Mitjana. Venien després — ací estem ja a la Mediterrània Oriental — Hongria i el reialme de Sèrbia. Als Bàlcans ja hi havien posat peu els turcs, formidable potència, plena de forces joveníveles, que aviat havia d'engolir tots els països de la Mediterrània Oriental.

A la Mar Negra s'havien apropat els mongols que en les darreries del segle XIV i començaments del següent es reanimaren tota la direcció del feroçgi Timur-lenk (Timur el Coix, Tamerlà), l'home que té la glòria d'haver dirigit les majors matances d'éssers humans que registra la història, glòria que sols li poden disputar un altre mongol, Gengis-Kan i els generals que menaren la matança de 1914 a 1918. Del poc tranquil·litzador veinatge del temible Timur sofriren també els mercaders catalans que negociejaven a la Tana.

A la part asiàtica predominaven ja totalment, a les darreries del segle XIV, els musulmans. En 1400 Timur prengué Damasc i en 1404 derrotà el turc Bajezi (Bajazet de les nostres històries) a Angora. Però els turcs renaixeren i el poder mongòlic acabà per sempre a l'Asia Occidental amb Timur (a les Indies encara els seus descendents fundaren l'Imperi del Gran Mogol, que tingué grans homes com Akbar..., però això és un altre historial).

A l'Egipte els soldats mamelucs se succeïen *els uns als altres ràpidament*, i rar era el que moria de mort natural, igual que a Espanya en temps de *la sagnant barbàrie visigòtica.*

El Magreb, amb la separació entre les ciutats i el camp, entre els ciutadans i sedentaris, per un costat, i els transhumants i nòmades per l'altre, vivia en l'anarquia. En el segle XIV vivien precàriament les dinasties dels Hafsides a Tunis (els quals, quan podien, estenien llurs dominis de Trípoli a Bugia), la dels Abd-el-Uadites a Tlemcen (amb Rachgun i Oran com a ports), i la dels Merinides al Marroc.

Tal era, ràpidament esbossada, la situació del món mediterrani en el segle XIV. En aquest ambient, agitat per lluites i competicions constants, havien de moure's els catalans i de negociejar llurs reis.

Acabarem observant la gran importància que des del punt de vista estratègic, per al *domini* de les comunicacions, assoliren les illes de Sicília i de Sardenya, que dominaven els camins entre ambdues conques mediterrànies. Això explica que els catalans fessin tot el possible per apoderar-se'n quan llur comerç i marina prengueren una gran expansió.

GONÇAL DE REPARAZ (fill)

Aquest número ha passat per la censura governativa

FULL DE DIETARI

FORMALITATS DUANERES

Ja hi som! La primera crítica apareguda sobre la meva novella "Fanny" cuita, amb una diligència que agraeixo, a posar-li l'etiqueta que més pot afavorir-la des del punt de vista mercantil. En efecte: el meu antic company de curs, Josep M. Capdevila, des de les pàgines del *Matí* l'ha batejada de llibidinosa i d'insana.

Adhuc a risc de perjudicar la venda — que, gràcies a Déu, no pot anar millor —, declararé que no sols no crec haver fet una novella pornogràfica, sinó que he temut sovint de venre'm acusat d'escamotejar-hi amb massa compte les escenes crues o descarnades. No sols he fet una novella per a tota mena d'adultes, sinó que basta posar-li un colofó de caient ascètic perquè esdevingui una novella exemplar. "Veieu — podria dir — com acaben les noies que entren en l'ambient corrupte del music-hall; mireu quina fi fan les ànimes que no són constantment sostingudes per la flama de la fe i per l'horror del pecat..."

Ja comprenc que el meu amic Josep Maria Capdevila en la present etapa de la seva trajectòria — l'he conegut en altres que no la feien presentir — voldria que fos jo mateix el que dins la meva novella prediqués aquests principis salvadors. No el puc complaure; el meu *error literari*, com ell diu, me'n priva.

També, en la seva diligent benevolença, troba el co-director de *El Matí*, que és un defecte meu d'entestar-me a descriure els éssers febles, flotants i irresoluts que poblen el món modern. Es evident que per a ell sols compta la novella que es confon amb l'hagiografia o amb l'epopeia. Es un punt de vista tal vegada digne de Sant Tomàs d'Aquino, però que inutilitza per a exercir la crítica literària en el nostre temps. La qüestió que planteja Josep M. Capdevila deixa fora de combat a tants i tant grans escriptors que, baldament *en qualitat d'acòlit*, no puc doldre'm de fer-los companyia. Evidentment, el meu ex-company de curs no hauria donat el premi Nobel a l'autor de "La mort a Venècia".

En fi, a través de tota la crítica del co-director de *El Matí*, es fa transparent i fins explícit el propòsit d'enrarir el públic a l'entorn de "Fanny" i de totes les novelles que se li assemblen. Ja sé que ho fa completament a fi de bé, i no li en guardo rancúnia.

Deixi'm només deplorar que Catalunya estigui tan sobrepoblada de polítics que no volen fer política, de literats que no volen fer literatura i de periodistes que no volen tenir públic.

¡Déu meu, quants àngels, i que divinament *inútils*! !

CARLES SOLDEVILA

Ens volem divertir

Cada generació sol creure que posseeix el secret de divertir-se i que les precedents no sabien pàs on era el món del plaer i de la gaubança. D'aquesta pretensió egocèntrica gairebé no se salva ningú. Tots, en algun moment, hem escoltat els versos vells, les danses passades de moda, les comèdies del segle XIX, amb un somriure de pietat... Les facècies que els nostres pares narraven amb exaltació, com a coses insuperablement divertides, a nosaltres, jovencells petulants, ens feien l'efecte de litografies descolorides.

Avui, potser més que en cap altra època, hi ha la idea que la gent es diverteix molt. I val a dir que si observem superficialment la vida que ens volta, la idea sembla ben defensable. Teatres i cines, cafès i concerts funcionen amb una intensitat mai vista. S'ha acabat l'ascètic costum de treballar tota la setmana i de sols esbargir-se moderadament el diumenge. Ara les hores de feina, reduïdes al mínimum concebible, tenen diversos parèntesis agradables. Hi ha l'aperitiu a la terrassa del café; hi ha el café al club o al casino; hi ha el cinema a les tardes i el concert a les nits. Hi ha la ràdio a domicili, capaç d'amenitzar les operacions més vulgars de la vida domèstica. Quan cessa l'altaveu, hi ha el gramòfon amb un bé de Déu de plaques que no s'acaben mai. No parlem de la perspectiva que han obert els esports al qui cerca maneres de passar l'estona; només els matchs de futbol, les regates, els concursos de natació i els partits de pilota poden omplir l'existència d'un *desvagat distingit.*

I ja no és solament els espectacles que aspiren manifestament a ésser-ho el que fa divertida la vida contemporània, sinó que les mateixes pràctiques de la higiene o les mateixes aparences del carrer adquireixen un to de festa i esdevenen un afalac per als sentits. ¿Hi ha res més espectacular que una platja de moda a l'hora del bany? ¿Cap dels nostres avis ha pogut somniar una meravella lluminosa com la dels carrers d'una gran ciutat moderna?

El socialisme d'Estat, vencedor arreu del món, no para d'oferir al públic espectacles encisadors. Ara són les aigües de les cascades i dels brolladors; adés una panera de flors en un square; aquí una banda que dóna un concert; enllà uns coloms divinament municipalitzats que davallen fins als peus del transeünt i li permeten d'imaginar que és un sant llegendari...

Sí. No es pot negar. Les aparences són favorables a la idea que el món és més divertit que mai. Cal perdonar, doncs, els que ho creuen amb irreductible fermesa.

No sóc d'aquests. Em temo que la diversió és una medicina que no tolerem a qualsevol dosi; així que en prenem més enllà del nostre límit de tolerància, és inútil, no fa cap efecte, o bé ens perjudica.

En el nostre temps hi ha indiscutiblement una set frenètica de divertir-se, però ja és més dubtós que aquesta set trobi l'aigua que necessita. Fins i tot, per a una bona part de públic, l'anar als espectacles i el freqüentar els concerts és més aviat un costum que s'acompleix per inèrcia o per esperit d'imitació que no pas un acte deliberat.

Ahir mateix, després de molts dies de no haver-hi posat els peus, vaig entrar en un cinema. No sé si ho faria el desentrenament o bé la mala qualitat del programa, on la insigne estupidesa que és fins a la data i a la nostra ciutat el cinema parlat representava el plat fort... No sé. L'innegable és que vaig ensopir-m'hi intensament i vaig sospitar que la meitat almenys de les persones que em voltaven, moltes de les quals feren semblant de conservar un vestigi d'intel·ligència, tampoc trobaven la diversió que havien anat a cercar.

No obstant, ningú no protestava, ni tan sols revelava impaciència. Amb una resignació admirable, escoltaven cançons en anglès, que no entenien; trepidar de motors, brams d'elefant i lladrucs de gos.

Probablement no ens divertíem. Però ells i jo restàvem dins la penombra, quiets, sense ressort crític, esperant la primera avinentesa de riure o d'emocionar-nos, talment com uns captaires obstinats... Deviem fer molta pena.

MYSELF

Pessetes

Qui vulgui furgar en la història de Barcelona, particularment en la història de la Barcelona vuitcentista, que és una història apassionant com poques n'hi hagi, serà aviat colpit per l'esforç dels barcelonins a desfeixir-se de la feixuga decadència que havia ensopit tota la Península extremo-occidental. Es pot dir que la Renaixença catalana la feren els barcelonins ajudats dels altres catalans *que venien a establir-se a Barcelona*, sense que els poders públics hi intervinguessin per a res més que per a obstaculitzar les iniciatives dels contribuents. I si alguna rara vegada l'Estat, els Municipis o les Diputacions provincials ajudaren aquest desenvolupament no fou sinó a força de precs, d'esforços, àdhuc de coaccions que des del carrer empenyien la inèrcia i sacsejaven l'apatia d'aquesta organisme creat en realitat per al simple funcionament de la màquina caciquista. Les grans obres públiques, les grans empreses culturals, socials, científiques, industrials i comercials, eren d'iniciativa, d'organització i funcionament particulars.

I bé, tot això es feia amb diner: no n'hi hauria hagut pron de la voluntat, de l'esforç, de la perseverança ni de la intel·ligència si alhora els barcelonins no haguessin comprès que aquestes virtuts només podien ésser coordinades i explotades amb l'ajut del propi diner de llurs butxaques gasives. Perquè has de saber i entendre, barceloní d'avui, que si nosaltres som barcelonins gasius, molt més ho eren els barcelonins de l'avior. Aleshores un "xavo" no eixia de la butxaca sense poderoses raons ben prèviament considerades i sospesades; i llevat de la despesa d'una manutenció modesta i d'una indumentària extraordinàriament aprofitada, tota altra despesa era tinguda per follia i dilapidació.

Però aquells barcelonins es diferenciaven dels actuals en què, alhora que individualment i familiarment gasius, eren generosos des d'un ample punt de vista col·lectiu. Els barcelonins d'ara *són generosos* per a si mateixos i sovint per a la família i tot, però som d'una gasiveria feroç per a tot allò que convé a la col·lectivitat. No abandonem a les necessitats de la col·lectivitat només que aquelles pessetes que el fisc ens obliga, "manu militari", a cedir. Els papers s'han invertit. Ara tributem més a la manera europea; però també havem perdut el control de les nostres necessitats col·lectives. Ara tributem més per tal de poder repatriar captaires i hospitalitzar polonesos i siamesos, però el programa de les nostres conveniències ha fugit dels nostres dits. No cal dir que, tot ben considerat, en aquell desgavell del segle XIX, els nostres avis foren més assenyadament egoistes en *llur generositat*, perquè llur justa manera de tributar, precisa com la sageta que fa blanc, en beneficiar *la col·lectivitat reportava el major* benefici individual que més o menys intencionadament havien calculat els donadors. Aquesta és la llei interna, llei sàvia (i sobrehumana de tan humana que és) de l'individualisme. Totes les grans coses que abans feia el nostre seny calculador avui ho fa el recaptador d'arbitris i contribucions. I ja se sap que a tot arreu del món un cobrador de contribucions és un pobre diable sense iniciatives o amb iniciatives terriblement estrafolàries.

Es per totes aquestes raons que ens convé *reprendre tant com sigui possible el domini sobre les grans* coses que ens són indispensables i que el cobrador de contribucions mai no voldrà ni de lluny considerar. I saber destriar quines són les grans coses que ens convenen de les que no ens convenen; perquè és el cas que entre les dues èpoques precitades la transicional fou de paorosa desorientació. No havíem perdut l'anhel de grandeses però confonèm les grans quimeres amb les grans realitats.

Avui dia, som molts els que tributem perquè no s'ensorri la catedral vella de Lleida, o per al just homenatge a Mistral, o per al premi Creixells, o per als esguerrats de l'Asil de Sant Joan de Déu, o per a l'edició de les obres completes del gran Maragall, o perquè tal artista estimable ixi del mal pas, o per a propagar la nostra premsa, o el nostre teatre, o la nostra música, i per cent altres necessitats sanes i bones; però alhora són molts els que de bona fe, sense adonar-se'n, tributen per allargar l'agonia de coses moribundes o que cal que morin; per a homenatges ridículs, per a sostenir empreses ridícules i inoperants, o que han degenerat així.

Convé, doncs, de tant en tant, fer un examen dels nostres tributs voluntaris per tal de suprimir els qui no són dignes d'ésser mantinguts. Però alhora cal no rondinar contra els nous tributs que amb un bon actiu a llur favor vinguin a trucar a les nostres portes. Sí... ja ho sabem que la vida va encarint-se...; que tots estem aclaparats de tributs voluntaris i involuntaris...; que això no reporta res en particular...; que la mestressa es revolta a pagar una nova cotització, etc., etc., etc. Fem-nos càrrec, però, que de la més encertada i copiosa manera de practicar el tribut voluntari en depèn una magna empresa que interessa *primordialment a tots*: la grandesa i perennitat de la nostra terra, grandesa que ha de repercutir pollmèrficament sobre cadascun de nosaltres. Pensem que hem de tributar per l'enorme massa passiva dels inconscients, i que aquesta hora és la més apremiant i crítica per a deixar de tributar, el moment del màxim *esforç; que tots els qui en som* conscients, i havem de posar-hi el braó que convingui, el sacrifici que ens pertoqui; i que ho hem de fer sense rebufades, amb el contentament de poder-ho fer i la satisfacció de veure'ns sollicitats a tan honroses cooperacions. Hem de saber *tributar* amb l'elegància d'aquests cooperadors dels "Amics de l'Art Vell", que en tornar el butlletí d'adhesió amb la nota de la cotització que es comprometen a pagar hi afegeixin una lletra d'agraïment per l'atenció que havem tingut de donar-los a conèixer aquesta entitat i d'haver-los sollicitat la cooperació. O com aquests altres cooperadors que ens demanen butlletins d'adhesió per tal de fer-los signar a llurs coneixences.

Les ratlles que precedeixen serveixen doncs, per cridar l'atenció dels nostres amics envers aquesta entitat "Amics de l'Art Vell", probablement la més eficient empresa col·lectiva que, en llur delit de perfeccionament, d'afirmació i de perduració, hagi mai mogut els catalans. ¡Signeu-hi la majoria, en aquesta obra de reconstrucció, i feu-nos venir nous cotitzadors! ¡Ajudeu els "Amics de l'Art Vell!"

JOAN SACS

COMENTARI

Tot un any

Tenim tot un any per encetar. Es a dir: tot un any que d'aquí a un any serà l'any passat. Dintre la seva bastida, com una aranya al mare d'una finestra, hem de teixir-hi un pas de la nostra vida. I què és un any, si fem abstracció del seu contingut? No res. ¿I el contingut d'un any, quan aquest any ha passat? També no res. Heus ací que l'un no res devora l'altre. Queden el record i la història; una reso*nància, un eco, que, amb tot, és més real i més etern que* la realitat fugissera que els ha donat naixença.

Nosaltres no som més que això: que un feix de records, com una garba de llenya, cremats per la flama de la vida, atiada pel vent de les esperances. Es molt *poca cosa*; però això *és tot un* home.

¿Quina dèrin devia ésser la que va empènyer els homes a voler mesurar el temps? Alguns salvatges la desconeixen. Un amic fa una visita a un altre i resta a la seva vora o minuts o mesos, segons el seu antull. I nosaltres tenim alguna cosa d'aquest salvatge quan les hores felices ens semblen minuts i, en canvi, les amargues o ensopides ens resulten segles. El rellotge no té cap sentit per a la vida afectiva, que és la que sentim més al fons nostre; més nostra.

Per això en començar l'any seria natural que desitgéssim a tothom que el trobi ben curt, si no fos que aquesta felicitació contradiria aquella altra de desitjar a tothom llarga vida. "Que l'any et sigui lleuger" s'assembla massa a la fórmula pagana: "Que la terra li sigui lleugera", que es deia als difunts a l'acte d'inhumar-los.

I és que, evidentment, la felicitat no és feta per a una vida temporal. La devoraria massa depressa. Cremaríem amb la brillantor efímera de les flames de magnesi. Ens calen hores treballoses i àdhuc doloroses per tal que ens puguem sentir viure, trobar-nos experimentar una mena de felicitat més oculta i més transcendent: la de tornar damunt de nosaltres mateixos.

El treball i el dolor són les dues agulles del rellotge de la vida. Cronometitzen el pas de la nostra existència. Fou possible la diversitat de les alegries, ben separades la una de l'altra. Allarguem, ordenant-la, la nostra vida. La nostra vida que, com dèiem, seria massa curta, massa poc "viscuda", per a una felicitat paradisíaca.

R. LL.

L'homenatge a Pompeu Fabra

La Comissió organitzadora de l'homenatge a Pompeu Fabra prega a totes les persones o entitats que hagin recollit aportacions que se serveixin enviar-les a la Fundació Bernat Metge, Via Laietana, 30, VII.è, o bé al doctor J. Bonaller, Ateneu Barcelonès, carrer de la Canuda, 6, per tot el mes que som, puix que la subscripció es considerarà tancada el dia 31 de l'actual.

Detencions a les colònies holandeses

Amsterdam, 31. — Diuen de Batàvia que han estat detinguts tots els caps principals del moviment nacionalista de les illes neerlandeses. — Fabra.

SORTIDA DE TEATRE

—Sembla mentida que en aquestes hores de nit encara es vegi tanta gent circular pel carrer...

—Oh! i això que és fosc, que a ...sim al mig del dia en veuríem el doble.

BORSA - FINANCES

El projecte brasiler de Defensa del Café

Els plantadors del Brasil han tingut la desgràcia d'aconseguir una altra collita abundant.

La sobreproducció ha produit una forta depreciació de preus i una inigualada reserva de café i ha inutilitzat els esforços de l'Institut del Café per a prevenir la influència de les grans collites sobre el mercat.

Sembla, per ara, que el café quedarà bastant de temps a baix preu, i per això els colliters s'afanyen a produir amb cost inferior, ensems que volen millorar la collita.

El Govern de Sao Paulo ha publicat l'esquema del projecte de Defensa del Café, i encara que l'esquema pugui tenir èxit, així i tot no deixa d'ésser clara la necessitat de reduir el cost d'obtenció.

El senyor Langsford James, president de la Dumont Coffee Co., ha cridat l'atenció sobre el punt més flac del problema del Café, i és que essent dificultós el mercat per a l'absorció dels stocks, el finançament de tota operació sobre café també va prenent dificultats creixents.

Recentment s'ha declarat que és imperativa la necessitat de reduir el conreu del café perquè l'Institut no podrà indefinidament retenir grans stocks que poden estar sotmesos a perjudicis, ensems que la retenció prolongada ha d'encarir el gènere i ha d'ésser càrrega pesada en les finances d'aquell Institut.

El tipus de descompte del Banc de Dinamarca

Aquest Banc ha reaixat el tipus d'interès del 5 1/2 per 100 al 5 per 100, quell Institut.

Instrucció Pública

L'antic ministre d'Instrucció Pública, M. Stefánek, ha comprovat que en 1918 sols havia a Txecoslovàquia 94 escoles primàries eslovaques, mentre que es comptaven 3.084 de magiars i no hi havia cap escola superior eslovaca. L'any passat Txecoslovàquia tenia ja 2.813 escoles primàries eslovaques i 111 escoles primàries [illegible]. Totes les nacionalitats d'Eslovàquia i de Rússia Subcarpàtica estan fòrça proveïdes en el domini escolar.

Els Sokols txecoslovacs

S'han anunciat per a maig, a Praga, joies internacionals per a joventut, en els quals prendran part 25.000 invitats procedents de tots els països europeus. Les societats gimnàstiques d'obrers txecoslovacs compten amb més de 50.000 membres joves.

Indústria ceràmica

Les fàbriques reunides de vaixella en esmalt *Sfinx*, han celebrat a Praga llur assemblea general; l'empresa, amb 37 milions de capital, ha realitzat 4.894.060 kg. de benefici net, sobre les quals es distribuirà el 9 per 100 de dividend. Les reserves assoliixen 16'5 milions.

Banca Magi Valls

Divendres vinent, dia 3 de gener, a les cinc de la tarda, al domicili de la Cambra Oficial de la Propietat Urbana (Via Laietana, 22), es reunirà la junta general de l'Associació d'Obligacionistes dels Ferrocarrils de Madrid, Càceres i Portugal i de l'Oest d'Espanya, per a tractar de les condicions de rescat inserides en el R. D. de 31 d'octubre darrer.

A aquest acte hi poden assistir tots els posseïdors dels dits valors encara que no figurin inscrits en les llistes de socis.

La indústria del moble txecoslovac

Les fàbriques txecoslovaques reunides de mobles de fusta corbada Mundus han celebrat llur assemblea general, en la qual ha estat aprovat el balanç d'estabilització; les instal·lacions experimenten una valorització de 46 a 58'5 milions; l'excedent s'atribueix al fons d'estabilització. El darrer exercici acusa 3.366.000 corònes txecoslovaques de benefici net i es distribuirà el 8 i mig de dividend.

Aviació txecoslovaca

Txecoslovàquia registra un impuls extraordinari de l'aviació en el transcurs de l'any passat, ja que han estat recorreguts 630.000 quilòmetres sense cap incident. Sols hi ha hagut 15 aterratges forçosos, gairebé tots a causa del temps desfavorable, la qual cosa demostra la seguretat extraordinària de la navegació aèrea. S'han transportat en 10.407 vols 21.854 persones, 44.622 quilograms de cartes i 654.118 de mercaderies. L'any que ha acabat la freqüència s'ha augmentat en un terç.

La construcció a Txecoslovàquia

Segons les estadístiques oficials, s'han erigit a Txecoslovàquia, durant els últims deu anys, en 74 ciutats de més de 10.000 habitants, 47.889 edificis amb 137.441 habitacions.

Electrificació txecoslovaca

De 15.423 municipis txecoslovacs han estat ja englobats 5.697 en l'obra d'electrificació. En 1930 el 60 per 100 de tots els municipis seran electrificats. Fins ara 4.148 municipis de Bohèmia ho són ja dels 8.056; a Moràvia-Silèsia 1.301, dels 3.314; a Eslovàquia 242, dels 3.325, i a Rússia Subcarpàtica 17, dels 470.

Junta del Port

La Junta del Port d'aquesta capital celebrà la seva darrera sessió sota la presidència del senyor Francesc d'A. Bartrina, es donà compte dels assumptes i s'adoptaren els següents acords:

Tornar la fiança constituïda pel senyor Miquel Cardona, arrendatari d'una parcel·la de terreny a la zona marítima, el qual contracte fou rescindit.

Prorrogar per un nou trimestre, que finirà a 31 de març vinent, l'arrendament del cobert número 2 del moll de Bosch i Alsina, atorgat al Consorci del Port Franc.

Adjudicar definitivament l'arrendament del quiosc instal·lat al cobert número 4 del moll de Barcelona, a la millor proposició presentada a la subhasta celebrada a l'efecte, subscrita pel senyor Damon Minguell.

Proposar a la Caixa General de Dipòsits la devolució d'una fiança constituïda per la Societat Espanyola de Construcció Naval, que tenia projectat prendre part en el concurs celebrat per al subministrament de 23 grues elèctriques.

Preus actuals

SUCRES

Sense cap variació.

CACAUS

Sense arribades d'aquest gra; continuen els mateixos preus que donàrem darrèrament.

CAFES

Amb la forta puja que ha experimentat la moneda estrangera i l'or per al pagament de duanes, ha quedat continguda la persistent baixa que havia sofert aquest article; de moment es poden cotitzar per al consum als mateixos preus que havíem indicat.

CANYELLES

Ceilan extra, a 1.075.
Ceilan número 1, a 935.
Idem 2, a 905.
Idem 3, a 880.
Idem 4, a 855.
Quillings, a 660.
Rasures de Ceilan, a 510.
Preus per pessetes els 100 quilos.

SPECES

Singapore, a 1.050.
Idem negre, a 925.
Penang i Tellicherri, a 950.
Tabasc o Jamaica, a 915.
Preus per pessetes els 100 quilos.

CLAVELLS ESPECIES

Classe superior, a 1.015.
Destillats, a 595.
Preus per pessetes els 100 quilos.

R. CAPELL — MEVOR ESPECIALISTA Hospital de Paris — MALALTIES DEL RECTE I ANUS — HEMORROIDES (mòrenes) — Tractamente especials no operatoris, no dolorosos. Salmeron, 49, de 4 a 6

ANUNCIS MERCANTILS

BANC HISPANO-COLONIAL

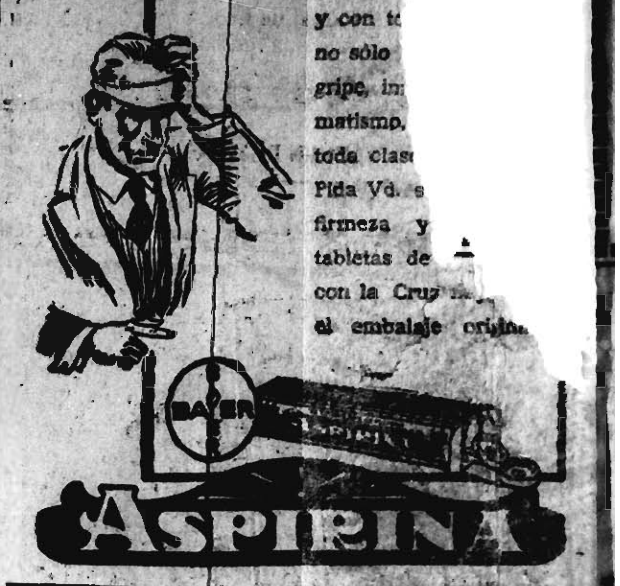
Des del dia 2 de gener vinent, tots els dies feiners, de nou a dos quarts de dotze del matí, es pagaran, per aquest Banc, els cupons i títols amortitzats del Deute Municipal de l'Interior, venciment de 31 de desembre de 1929, emissions 1903, 1904 i 1905, sèries A B i C, emissions de 1906; sèries D de 1907 i 1910; sèries E i F de 1912; sèries B de 1912, 1913, 1916, 1917, 1918, 1919 i 1920; emissions de 1921 (Dècima), 1924, 1925 (F. C. Sarrià), 1925, 1926, 1928 (Port Franc) i 1929 - 6 per 100; així com també els cupons de les obligacions de l'Exposició d'Indústries Elèctriques, emissió de 1923; Sarrià de 1911 i Bons de la Reforma de 1908.

Barcelona, 30 de desembre de 1929. — El director - gerent, Eduard M.ª Buxaderas.

Banca Nonell
Canvis-Valors-Cupons-Giro
Rambla del Centre, 16

Fills de F. MAS SARDA
BANQUERS
Rambla del Mig, número 1
Davant del Gran Teatre del Liceu

Negociem els Cupons venciment primer de gener



Cotitzacions oficials comunicades pel

BANC DE CATALUNYA

MADRID

Interior 4 %	72'60
Amortitzable 5 % 1920	92'00
» 5 % 1927 Ilm.	101'40
» 5 % 1927 amb	88
Cèdules Crèdit Local 5 %	
» » » 6 1/2 %	100'75
Accions Banc d'Espanya	584
» Banc Crèdit Local	245
» Sueros preferents	
» Sueros ordinàries	54'50
» Petrolis	98'50
» Riotd	681
» Alcohol	584
» Explosius	
» Explosius	1149
» Petrolis	

BORSES ESTRANGERES

PARIS

Deute francès 3 %	
» » 4 %	
» » 4 % 1917 E.	
» » 4 % 1918	
» » 5 % perp.	
Accions Nord d'Espanya	3530
Accions Crèdit Lyonnais	
Banque de Paris	3030
Banque de l'Union	2205
Sociétés Générale	1810
Stè. Générale Electricité	3325
Padierrera	1132
Rio Tinto	5260
Wagons Lits	649
Establissements Kuhlmann	1180
Electricité & Gas du Nord	1145
Schaïlle Manbedre	4020
Saez Nerveux	20590

BERLIN

Chade ass. A-C	314 1/2
Acs. Centraal	141 1/2
» A. E. G.	155 3/4
» Darm	249 1/2
» Reichsbank	249 1/2
» Deutsche Bank	141
Deutsch-Luxemburgh Ant.	
E. A. G.	108
Acs. Schuckert	270 1/2
Phoenix	106 4/8
Rheinm. Gb.	95
Gelsenkirchener Bergw. Ant.	95
Siemens und Halske	270 3/4
Deutsche Atlantische	711
4 1/2 % Deutscher Ant.	7095

BRUXELLES

CHADE	3300
Gesfuerel	
Banque de Bruxelles	1215
Banque Belge pour l'Etranger	1260
Barcelona Traction	1235
Sidro Ordinàries	
Ratange	6425
Intertrop. Comm.	592 1/2
Sociétés Gén. de Belgique	
Angleur Athus	
Bons	28'60
R. E. I.	
Electric Tramway	
Nord d'Espanya	1450

LONDRES

ACCIONS

CHADE	56
Barcelona Traction ord.	32
» » pref.	
Brazilian Traction ord.	33
Hydroelectric Securities	35 1/2
Mexican Light & Power. ord.	72
» » » pref.	74
Sidro ord.	9
Primitiva Gas S. Aires	27

OBLIGACIONS

Colombia 1928	84
Uruguai 5 1/2 %	65
Brasil 4 % 1910	49
» 5 % 1914	73
» 4 % rend.	53 1/2
» 5 1/2 % 1927	80
Mèxic 5 % 1899	19
6 1/2 % Porfirio Traction	101
5 1/2 % » »	56
Argentina, còdules 6 %	41 1/4
Mexican Tramways	30

BORSA DE BARCELONA

VALORS A TERME

Borsí matí: Nords, 110'60, 110'65; Colonial, 124'50, 124'75; Gas, 158'50, 159; Sucrerés, 64'85; Algües, 199, 200'50; Algües noves, 142'75; Hulleres, 128; Explosius, 230; Guadalquivir, 79, 78'50; Petrolis, 11'95; Filipines, 415, 416; Chade, 565, 576; Chade sèrie D, 112.

Borsa tarda: Nords, 110'60, 110'55; Alacants, 104'50, 104'70; Platès, 44; Colonial, 124'50; Algües, 200; Gas, 160; Filipines, 415, 416; Chade, 572, 574; Chade sèrie E, 112, 111; Explosius, 228, 230; Mines Rif, 114'50; Felgueres, 98'75; Guadalquivir, 78'75; Petrolis, 11'90; Deute Interior, 72'30; Deute Amortitzable, 72, 72'35.

Borsí vespre: Nords, 110'50, 110'30; Colonial, 124'25; Algües, 201, 200'75; Explosius, 232'50, 232; Guadalquivir, 79, 78; Petrolis, 11'90; Filipines, 418, 419; Chade, 573.

MANCOMUNITAT, DIPUTACIÓ I AJUNTAMENTS

Mancomunitat 1914	78'00
» 1920	84'00
Obligacs. Prov. 6 %	99'25
C. C. Comunal	83'50
Diputació Vellas	83'50
Ajunt. Badalona	99'30
Ajunt. Barc. sentre	79'00
» 1906 A.	79'10
» 1906 C.	78'00
» 1907 D.	78'50
» 1910 D.	78'00
» 1912 D.	78'75
» 1913 E.	74'00
» 1919 F.	73'00
» 1912 B.	78'50
» 1916 B.	78'75
» 1917 B.	78'50
» 1918 B.	70'00
» 1919 B.	78'50
» 1920 B.	79'00
» 1921 6 %	97'00
» 1922 6 % Exp.	99'25
Eixample 1907	91'50
» 1913	89'00
» 1917	97'75
Sans Reforma	83'00
Ajunt. Valencia 5 %	88'35
» Sevilla Exp.	98'75
» Malaga	102'50

DIVERSOS

Port Barna. 1908	97'00
» » 1909	97'00
Melilla	102'50
Sevilla	95'25
Río-Muni	97'00
Marroc 5 %	90'50
Deute Hipotecari 5 %	97'25
» » 6 %	108'00
Caixa d'Amortització	89'50
C. C. Local 6 %	100'75
C. C. Local 5 1/2	98'25
C. C. Local interpv.	88'00
Cèdules Argentines	3'05

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4 %	A.	72'70
» »	B.	72'80
» »	C.	72'90
» »	D.	72'60
» »	E.	72'60
» »	F.	
» »	G. H.	72'00
Exterior 4 %	A.	86'80
» »	B.	86'75*
» »	C.	86'60
» »	D.	86'00*
» »	E.	85'40
» »	F.	83'10*
» »	G. H.	89'00*
Amor. 1920 5 %	A.	93'40
» » »	B.	93'30
» » »	C.	92'30
» » »	D.	93'40*
» » »	E.	92'25*
» » »	F.	92'25*
Amor. 1927 5 %	A.	87'60
» » »	B.	87'75
» » »	C.	87'75
» » »	D.	87'75
» » »	E.	87'75*
(amb impostos)		
Amor. 1926 5 %	A.	87'60*
» » »	B.	101'25*
» » »	C.	101'35*
» » »	D.	101'00*
» » »	E.	100'90*
Amor. 1927 5 %	A.	101'60
» » »	B.	101'65
» » »	C.	101'50
» » »	D.	101'00*
» » »	E.	101'20*
» » »	F.	100'70*
Deute Ferroviari		100'00
(sense impostos)		

OBLIGS. FERROCARRILS

Nord 1.ª hip. 3 %	73'15
» 2.ª » »	70'65
» 3.ª » »	72'50*
Nord 4.ª Sèrie	72'00
Nord 5.ª hip. 3 %	70'80*
Pamplona	79'50
Prioritat	73'80
Lleida a Reus	76'50
Asturies 1.ª	69'65
» 2.ª	69'25*
» 3.ª	69'35
Segovia 3 %	67'00*
Almansa 4 %	81'75
» Adhesió	74'00
Sant Joan 4 %	73'75*
Alsesua 4 1/2 %	83'95
Osca 4 %	83'85
Nord 6 %	88'10*
Valencianes 5 1/2	109'50
Alar-Santander	101'00
Alliant 1.ª 3 %	95'50
» 2.ª 3 %	69'85
» 3.ª 3 %	84'75
» 3.ª 3 %	83'50
M. S. A. A 6 %	96'00
» B 4 1/2 %	85'50
» C 4 %	78'00
» D 4 %	73'50
» E 4 1/2 %	84'25
» F 6 %	98'00
» G 6 %	102'00
» H	100'15*
» I	102'00
Francès 2 1/4 %	64'25
» 3 1/4 %	59'25
Directes 1 1/4 %	57'00
Badajoz 5 %	100'00
Oriente preferència	47'00*
» prioritat 3 %	51'50
Andal. 1.ª fix 3 %	59'50
» 1.ª variable	41'50
» 2.ª fix 3 %	57'85
» 2.ª variable	42'00
» 1907	64'50
» 5 1/2 %	76'25
Andalusos 6 %	99'75*
Oreo fix	88'60
» variable	88'00
Oria fix	89'00
» variable	88'50
Secundària 4 %	66'00*
Manresa-Berga 5 %	89'50*
Sarrià a Barna. 6 %	99'50
Fer. Catalunya 5 %	80'75*
» » 6 %	94'00*
F. C. Catalans vells	87'50*
» » nous	
Tànger a Fez 6 %	103'00*
Cremallera 6 %	102'00
Gran Metro 6 %	94'75*
Transversal 6 %	87'00

OBLIGS. INDUSTRIALS

C. de Tramvies 4 %	80'00*
» » 5 %	88'00*
Tram. B. E. O. 4 %	101'50*
» » 5 %	90'00*
» S. Andreu 4 %	89'50*
C. B. El. 1913 5 %	94'50
» » » 1920 6 %	101'50*
Unió Elèctrica 6 %	102'75
Algües Barna. 5 %	95'50*
» » D 6 %	102'00*
» Valencia 6 %	100'00*
Catalana Gas i El.:	
E 4 1/2 %	89'00
F 4 1/2 %	88'00*
G 6 %	101'75
Energia 5 %	94'00
» 6 %	100'50*
» Bons 6 %	102'85
S. P. F. Mol. 6 %	93'25*
S. P. F. Bons 7 %	101'00*
H. A. Elèc. 6 %	105'00*
H. A. El. Bons 6 %	118'00*
Transatlàntica 4 %	81'75*
» 6 % 1920 V	93'25*
» 6 % 1922 D	93'25
» 5 1/2 % esp.	93'25
» 5 1/2 % cons.	94'00*
Cooperativa Pl. El.	99'50
E. Cons. Naval 6 %	103'00*
» » Bons 6 %	101'00*
U. Naval Llevant	98'00*
Astand 5 %	89'00*
Astand 7 %	103'50*
» 6 %	99'25*
Hulleres Esp.ª 6 %	109'50*
F. d'Obres 4 1/2 %	87'00*
» » 5 %	87'50*
» » 1925	102'00*
Cons. i Barna. 6 %	93'50*
Produs. Piralli 6 %	95'25*
Colonia Güell 6 %	100'00*
Potàsses Sòria 7 %	103'00*
Regants Ebre 5 %	94'00*
» Llevant 6 %	102'75*
» Bons 6 %	102'75*
» S. G. 6 %	93'50*
Teneria Mod. 7 %	95'00
Alts F. d'And. 6 %	100'00*
Sucrera Esp.ª 6 %	100'50*
U. Salinera Esp.ª	109'15*

ACCIONS

Banc d'Espanya	585'00*
Banc de Catalunya	106'50
Crèd. Ebre	49'00*
Petrolis	137'00*
Catalana	140'00*
» B	160'00*
» F. pr. 6 %	101'25
C. Transatlàntica O	60'00*
» » P	65'00*
Espanya Industrial	280'00*
Hispano Suïssa	168'00*
Hulleres	128'50*
Indust. Agrícoles	330'00*
M. T. Mediterràn.	100'00
Transmediterrània	24'00
Telefònica 7 % P.	104'85
Fun. Montjuic O	89'00*
» » Fdr.	128'00*
T. Barna. S. A. Ord	106'00*
T. Barna. S.A. P 7 %	107'00
T. Barna. S.A. P 6 %	96'75*
Tram. El. Granada	100'00*

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

CANVI DE L'OR

Alfons	130'00
Isabel	131'00
Unces 1 1/2 unces	199'00
Pesetes	130'00
Francs	128'00
Lliures	33'00
Dòlars	6'70
Quilo de plata	110'00
Quilo de platí	13.000

DIVISES

Borsa de Barcelona

Francs	29'50
Suïssos	145'65
Belgres or	104'65
Lires	33'25
Lliures	35'00
Dòlars	7'40
Peso argentí	3'02
Marcs	1'79

BORSA PARIS

	Tanca Desembre	
Londres	123'89	123'90
Nova York	25'330	25'325
Bèlgica	355'25	355'25
Espanya	333'50	343'50
Itàlia	139'85	139'95
Suïssa	493'25	493
Dinamarca		
Holanda	102'73	1024
Noruega		
Suècia		
Praga	7'590	
Romania		
Hongria		
Viena		
Alemanya	606'25	606'25

Borsa Londres

Nova York	25'307
Holanda	12'031
Francs	124'87
Bèlgica	34'87
Itàlia	92'22
Alemanya	20'265
Suïssa	25'250
Espanya	34'60
Dinamarca	18'250
Suècia	18'250
Noruega	18'065
Lisboa	110'25
Praga	15'150
Àustria	3'66'00
Argentina	4'48
Rio Janeiro	5'75
Montevideo	4'38
Kils	5'75
Buenos Aires	4'68
Portugal	3'70
Valparaiso	

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE MERCAT	Mesos	Tanques Precedent	Tanques D'avui	Alça	Baixa
Café Nova York	Gener	7'37	7'40	12	
	Maig	7'02	7'31	23	
	Juliol	7'08	7'33	25	
Sucre Nova York	Gener	1'88	1'91	3	
	Maig	2'04	2'06	2	
	Setembre	2'17	2'17		
Sucre Londres	Març	10.0 3/4	10.0		3/4
	Maig	10.3 1/4	10.0 3/4		1 1/2
	Agost	11.2 1/4	11.1 1/2		3/4
Blat Xicago	Març	134 1/4	133 7/8		1 5/8
	Maig	135	136 7/8		1 7/8
	Juliol	138	136 5/8		1 5/8
Moresc Xicago	Març	92 5/8	1/8		
	Maig	95 7/8	1/4		
	Juliol	97 3/4	3/4		
Blat Liverpool	Desembre	9.3 5/8			
	Març	9.10 5/8	9.11 1/4	5/8	
	Maig	9.11 3/8	10.1	1 5/8	

Metalls - Londres

Cobre comptant	67.05.0	68.09.0	3.9	
» 3 mesos	66.16.0	67.08.0	8.0	
Estany comptant	178.03.0	178.03.0	60.0	
» 3 mesos	179.13.0	181.12.0	60.0	
Plom comptant	21.12.0	21.15.0	5.0	
» termini	21.10.0	21.10.0		
Spelter comptant	19.16.3	19.12.0		3.9
» termini	20.07.0	20.03.0		2.6

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Tarragona s. clas.	49 a 51
Castella	47 1/2 » 48 1/2
Manxa	48 » 48 1/2
Extremadura	46 1/2 » 47 1/2
Penedès i comarca	49 » 49 1/2
Urgell	49 » 49 1/2

(Preus en pessetes els 100 quilos, envas sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Danubi	85 a 85 1/2
Moresc Plata	36 1/2 » 37
Ordi Extrem.ª i Manxa	
Ordi Urgell comarca	37 » 37 1/2
Civada Extremadura	37 » 37 1/2
Civada Manxa	
Espelta	65 » 66

ARROS

Bombo Calasparra	125 a 130
Bomba	105 » 110
Redondo	60 » 61
Rotllet	56 » 60
Redondo G.	56 » 57
Tripant	42 » 43
Farina d'arros	65 » 70

LLEGUMS

Llenties s. procedència	115 a 125
Fèvers estrangers	43 » 43 1/2
Fèvers Extrem.ª d'Anll.	
Fèvers Lloregat	43 1/2 » 44
Fèvers Extrem. d'Anll.	
Fèvers estrangers	45 » 46 1/2
Veces Segarra	
Veces Andalusia	66 » 68
Erps	41 » 41 1/2
Titus	41 » 41 1/2
Guisats	39 » 39

MONGETES

Castella	145 a 150
Mallorca	125 » 135
Prat	125 » 130
Urgell i comarca	120 » 125
Estranger s.ª classe	120 » 125

CIGRONS

Safic	125 » 130
Blanc sr. alf. 44/46	110 » 112
Blanc sr. alf. 48/50	102 » 104
Blanc sr. alf. 52/54	95 » 97
Blanc sr. alf. 56/60	80 » 82
Blanc sr. alf. 62/68	70 » 75
Pelons	75 » 80
Mexicans s. tamany	90 » 125

(Preus en pessetes els 100 quilos, envas sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Fina	76 a 80
Extra local	70 » 71
Corrent local	64 » 65
Extra blanca Castella	68 » 70
Intervinguda	66 » 67
Blanca corrent Castella	64 » 65
Sèfia	50 » 51

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 0	97 a 98
Número 1	95 » 96
Segonda	30 1/2 » 31 1/2
Tercera	19 1/2 » 20
Quarta	18 » 18 1/2

(Preus en pessetes, sac de 90 quilos, damunt carro Barcelona)

Manut (farina)	17 » 17 1/2
Segonet	16 1/2 » 17
Segó	14 » 14 1/2

(Preus en rals la quartera de 70 litres, envas sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Xipre	
Negra Vinaròs	34 a 34 1/2
Negra Castelló	34 » 34 1/2
Negra Mallorca	30 1/2 » 31
Roja	30 » 30 1/2
Eivissa	28 » 28 1/2
Mallorca	28 » 28 1/2

(Preus en rals els 42 quilos, envas sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.ª	44 a 45
Polpa remolatxa país	28 » 29 1/2
Turró de coco	31 » 32
Farina de llinosa	39 » 40

(Preus en pessetes els 100 quilos, envas sac, damunt carro Barcelona)

Alfals segona classe	7 a 8
Palla Urgell	2 » 2 1/2
Pèlol curta	4 » 4 1/2
Fulla d'olivera	
Trepàdella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordis Extrem.ª o Manxa 32 a 34
Erps nous 35 » 35 1/2
Tiltus i guixes 35 » 36
Veces Mallorca 42 » 42 1/2
Favons país
Fèvers país
Ordi Urgell i comarca 34 1/2 » 35
Civada Manxa 30 » 30 1/4
Civada Extremadura 30 » 30 1/4
(Preus en pessetes els 100 quilos, envas sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

Per M. S. A. Vagons: 7 de blat; 2 de farines.
Pel Nord. Vagons: 11 de blat; 12 de farina; 3 d'ordi.

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL

	Disp.	G.	M.	M.	J.	J.	A.
Tanca anterior	950	913	926	936	942	947	952
Obertura		912	955	935	940	946	Nom
Segon telegrama	942	911	925	934	941	940	Nom
Tanca		910	923	933	939	938	
Alça							
Baixa	8	3	3	3	3	2	

NOVA YORK

	Disp.	G.	M.	M.	J.	J.	A.
Tanca anterior	1770	1711	1727	1761	1777	1782	
Obertura		1709	[illegible]	1757	1776	1778	
Segon telegrama							
Tanca	1725	1706	1732	1757	1772	1775	
Alça							
Baixa							

NOVA ORLEANS

	Disp.	G.	M.	M.	J.	J.	A.
Tanca anterior	1701	1702	1730	1755	1759	1760	
Segon telegrama		1697	1727	1753		Nom	
Obertura							
Tanca	1701	1702	1728	1754	1760		
Alça							
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Sakellar M.	Sakellar	Ulrve B.
Tanca anterior	1347	1367	1036
Obertura			
Segon telegrama			
Tanca	1345	1370	1030
Alça			
Baixa			

Alexandria. Tanques del dia

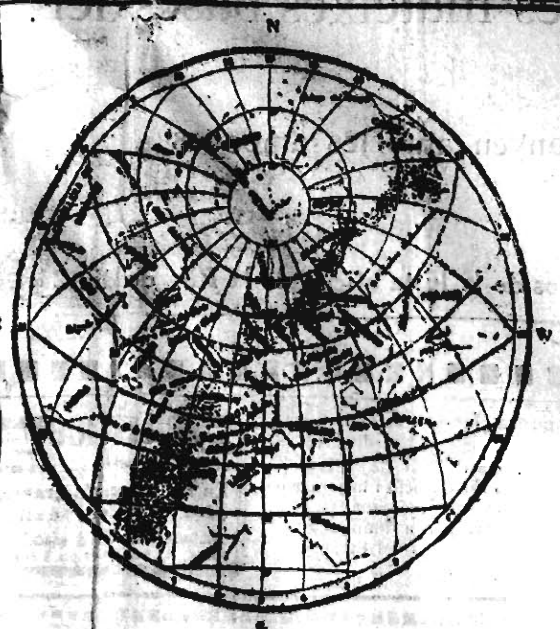
	A	O	D	P
Ashmouni				
Sakellar	A	N	G	M

Good Middling (setmana) Liverpool: Setmana 1774, Orleans 175.

a Representant [illegible] de la Junta Reguladora de la [illegible] Estat de pies 3'20 per [illegible] la cotització base [illegible] 15/16", resulta Pies [illegible]

Arrib. als EE. UU. en un dia 28.000 B/s. contra [illegible]
Arrib. als EE. UU. des d'1 d'agost 6.316.000 » » 7.188 [illegible]
Vendes a Liverpool 4.000 » » [illegible]
Transferencia 4'88 1/8

TEULA, CAIRONET, RAJOLES
i ceràmica en general per a edificàcions,
a la casa
COSME TODA
Fàbrica: Hospitalet-Magatzem: Ferlandina, 71
BARCELONA



ASPECTE DEL CEL AL GENER, ALS 40° DE LATITUD NORD

SOL. — Ascensió recta aparent angle format per dos plans que, combinant l'eix terrestre en la seva intersecció, passen un pel centre de l'astre i l'altre el punt vernal o enlluernament de equador celest amb l'elíptica en l'equinocci de primavera: la mesura d'aquest angle es fa damunt l'equador dividit en 24 hores en direcció contrària a les agulles del rellotge, tirant des del Nord, i seguit de Vd E. sobre l'horitzó) i les 12 h. (línia) del temps mitjà de Greenwich (aquest temps, dit també temps universal, és el que se sobreentén sempre en aquestes notes, mentre no digui explícitament altra cosa; In els fenòmens que tenen lloc amb latitud del lloc d'observació, considerim als 40° de latitud N.) de dies 5, 15 i 25 (en l'any, el mateix respecte de la declinació i a pel meridià): 19 hores. 3 minuts 30 hores. 46 minuts. 0 hores. 4 minuts. — Declinació (separació entre l'equador celest i el paral·lel que passa pel centre d'astre, presa en graus sobre el meridià: el signe que precedeix la xifra indica si és boreal + o australi —: —22° 41', —21° 12', —19° 4'.

Pas pel meridià superior de Greenwich (tracte-se del Sol, és l'hora civil de Gr. temps del migdia local, i també aparent): 12 h. 3 m. 19 s., 12 h. 9 m. 23 s., 12 h. 12 m. 21 s. Aquesta és doncs, l'hora civil que assenyalarà els rellotges oficials (fora dels dies que regeixi l'hora dita d'estiu). El moment del veritable migdia solar, en totes les localitats situades en el meridià de Greenwich, o sigui del meridià de longitud 0°), per obtenir aquesta hora, es resta algebraicament de 12 h. l'equació de temps amb el seu signe corresponent ("Ibérica", volum I, número 11, pàgina 16). Per a les localitats situades en altres meridians, s'ha de tenir en compte la longitud geogràfica del lloc, i sumar o restar a la valor que ens dona (segons si la localitat queda al E. o a l'E. de Gr.) un minut de temps per cada 15 minuts de l'arc de longitud; si la localitat es troba en un altre fuseau horari, s'haurà de tenir en compte que s'ha dit en altres publicacions ("Ibérica", vol. XIX, número 4, pàg. 358 i llocs allí anotats); per raó de la variació de l'equació del temps, abans i després del pas del Sol pel meridià de Gr., s'haurà de tenir també els segons.

El dia 1, a les 18 h. 33 m., entrà el Sol en el signe Aquari del Zodiac: és dir, arribà als 300° de longitud astronòmica aparent o geocèntrica, a partir del punt vernal, comptats sobre l'elíptica en sentit directe, seguint segons el curs anual del Sol sobre la mateixa elíptica: a dit exactament en el mateix temps en què hem dit que es compleixen les ascensions rectes damunt l'equador celest.

El Sol estarà en el seu perigeu (mínima distància del Sol a la Terra) o major dist, la Terra passarà per aquí el dia 3, a les 17 h. 38 m. LU. — CC (quart creixent) a Aries el signe del zodiac que té de 0° a 30° en l'elíptica) a les 3 h. 11 m. LLI (Lluna plena) a Càncer (de dels 90°, als 120°) el dia 1, a les 22 h. m. CI (quart minvant) a Escorpió (de 210° als 240°) el dia 21, a les 17 h. 7 m. LN (Lluna nova) a Aquari (des dels 300° als 330°) el dia 29, a les 19 h. 7 m.

Les conjuncions (diferències nul·les de longitud geocèntrica) amb els planetes se succeiran per l'ordre seguent: el dia 1 amb Mercuri, a les 23 h.; el 7, amb Uranus, a les 9 h.; el 11, amb Júpiter, a les 23 h.; el 17 amb Neptú, a les 9 h.; Saturn, a les 11 h.; el 28, Venus, a les 9 h.; amb Mercuri, el 29 amb Venus.

a les 12. Apogeu (distància màxima de la Terra) el dia 1, a les 16 hores, i el 28, a les 16 h.; perigeu (distància mínima), el 15, a les 0 h.

POSICIO DELS PLANETES DURANT L'ANY 1930. — Les posicions dels planetes durant l'any vinent (projectades damunt el pla de l'eclíptica) poden seguir-se en el gravat de la pàgina següent, per a la interpretació del qual trametem a la nota que publicàrem en el volum XXI, número 509, pàgina 14, on es trobarà la manera senzilla de determinar aproximadament la visibilitat (per a això ajudarà la dada del pas pel meridià, que donem cada mes pels dies 5, 15 i 25) i posició aparent de cada planeta en data determinada: en el gravat els veiem segons la seva longitud veritable o heliocèntrica. Noti's la dislocació actual dels signes del zodiac en relació amb les seves constellacions corresponents.

MERCURI.—AR (ascensió recta aparent dels dies 5, 15 i 25 de gener, a migdia): 20 h. 23 m., 20 h. 39 m., 19 h. 53 m. D (declinació aparent idem idem): —20° 21., —16° 48', —17° 17'. P (hora del pas pel meridià superior de Greenwich els dies esmentats): 13 h. 28 m., 13 h. 2 m., 11 h. 37 m. Visible com astre vespertí només durant la primera quinzena, a la constellació de Capricorni. Màxima elongació oriental (19° 14') el dia 6. Estacionari el 12; després moviment retrògrad. Conjunció inferior amb el Sol el 22, amb Venus el 23, a les 4 hores, i amb Març el 28, a les 21 hores.

VENUS.—AR: a les 18 h. 29 m., 19 h. 24 m., 20 h. 17 m. D: —23° 32', —22° 42', —20° 42'. P: 11 h. 32 m., 11 h. 47 m., 12 h. 1 m. Pràcticament invisible, per tenir el llevant molt poc temps abans que el del Sol, amb el qual entrarà en conjunció superior el dia 6 del mes vinent. Conjunció amb Mart el dia 2, a les 17 hores (Venus quedarà separat només 33' cap al S.); amb Saturn el dia 3, a les 7 hores (Venus 57' al N.), i amb Mercuri el dia 23, a les 4 h. (Venus 4° 25' cap al N.).

MART.—AR: 18 h. 23 m., 18 h. 56 m., 19 h. 29 m. D: —24° 4', —23° 37', —22° 45'. P: 11 h. 26 m., 11 h. 20 m., 11 h. 13 m. Inobservable, per estar encara molt pròxim al Sol. Conjunció amb Venus el 2, a les 17 h. (Mart estarà separat 33' en direcció N.); amb Saturn el 3, a les 18 hores (1° 28' al N.), i amb Mercuri el 28, a les 21 h. (4° 22' al N.).

JUPITER.—AR: 4 h. 23 m., 4 h. 20 m., 4 h. 19 m. D: + 20° 34', + 20° 49', + 20° 48'. P: 21 h. 24 m., 20 h. 42 m., 20 h. 1 m. Visible fins a la matinada, entre épsilon i 99 Tauri. Estacionari (és a dir, cessarà el seu moviment retrògrad en ascensió recta) el dia 31.

SATURN.—AR: 18 h. 18 m., 18 h. 23 m., 18 h. 28 m. D: —22° 37', —22° 35', —22° 32'. P: 11 h. 21 m., 10 h. 47 m', 10 h. 12 m. Visible molt poc temps abans de la sortida del Sol, a la vora de Sagittarii. Conjunció amb Venus el 3, a les 7 h. (Saturn distarà 57' cap al S.). I amb Mart el mateix dia a les 18 h. (1° 28' al S.).

URANI.—AR: 0 h. 29 m., 0 h. 30 m., 0 h. 31 m. D: + 2° 23', + 2° 29', + 2° 36'. P: 17 h. 31 m., 16 h. 52 m., 16 h. 14 m. Visible la primera meitat de la nit, entre 20 Ceti i Piscium, lluny de totes les estrelles d'alguna importància.

NEPTU.—AR: 10 h. 22 m., 10 h. 21 m., 10 h. 20 m. D: + 10° 54', + 10° 58', + 11° 3'. P: 3 h. 36 m., 3 h. 46 m., 3 h. 6 m. Visible des de les primeres hores de la nit, molt pròxim encara a alfa Leonis (Régul).

Ocultacions.—Al centre de la Península (segons l'Anuari de l'Observatori Astronòmic de Madrid) podrà observar-se el dia 14 l'ocultació per la Lluna de l'estrella 6 Geminorum (magnitud estimada 5'5 o sigui entre la magnitud 5.ª i 6.ª) amb immersió (desaparició de l'estrella, per quedar darrera el disc de la Lluna) a les 17 h. 43 m. per un punt de la vora lunar separat angularment — 122° (esquerra de l'observador, en visió directa) del vèrtex superior (punt en què la vora del disc és tallada pel pla azimutal del centre de la Lluna), emersió (nova aparició de l'estrella) a les 18 h. 34 m. per + 16° (dreta de l'observador). El 23 la de 25 Librae (6'0), de les 2 h. 43 m. (+ 153°) a les 3 h. 28 m. (+ 60°).

Al sud (segons l'Almanac Nàutic de l'Observatori de Marina de San Fernando) seran visibles les següents dia 12, la de 112 B. Aurigae (5'7), de les 22 h. 39 m. (— 27°) a les 23 h. 36 m. (+ 104°). Dia 14, la de c Geminorum (5'5), de les 17 h. 54 minuts (— 130°) a les 18 h. 45 m. (+ 21°). Dia 24, la de 57 B. Scorpii (5'8), de les 5 h. 28 m. (— 125°) a les 6 h. 40 m. (+ 10°). Dia 26, la de 10 G. Sagittarii (5'7), de les 6 h. 52 m. (— 153°) a les 8 h. 15 m. (+ 65°).

Estrelles fugaces. — Del 2 al 3 acostuma a verificar-se el pas de les boòtides, dites així perquè tenen el radiant pròxim a Bootis bèta. AR a les 15 hores. D + 40°. El seu pas és ràpid i deixa llarga estela.

Estat del Cel. — En els mapes que tenim el costum de publicar en aquestes notes astronòmiques s'indica la posició de les principals constellacions visibles durant les nits de cada mes. A les hores indicades (en temps local), per als dies 5, 15 i 25 del mes corresponent, el meridià central del mapa coincidirà amb el meridià del lloc d'observació. Si l'observador es troba en una latitud major o menor de 40° N., el seu zènit estarà separat del centre del mapa (cap al N. o cap al S.) un nombre de graus igual a la diferència de latitud en relació amb la dels 40°. El lector podrà marcar per ell mateix en aquests mapes els planetes visibles del mes corresponent.

(De la revista setmanal "Ibérica".)

NOTICIARI

LA PUBLICITAT
PREUS DE SUBSCRIPCIÓ
Preu
Barcelona . . . . . 2'50
Altres llocs . . . . . 2'75
Ultramar . . . . . 3'00
Altres . . . . . 00'—

SERVEI METEOROLOGIC DE LA DIPUTACIO DE BARCELONA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 31 de desembre de 1929:

El nucli de pertorbació atmosfèrica que ahir travessà Anglaterra es troba avui a Escandinàvia i prossegueix la seva marxa fins a Orient a través de la mar Bàltica. El temps és encara variable i plujós, amb algunes tempestes i pedregades a les costes occidentals de França, Irlanda, Països Baixos i Alemanya.

A la Península Ibèrica el temps en general és bo, però es registren molts núvols i boires a Aragó, Castella i Andalusia i abunda la clàror a les provincies de Llevant.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

Existeixen denses boires a la conca de Tremp i a les planes d'Urgell. A la resta del país el temps és bo i domina cel nuvolós i vents fluixos del sector nord.

La temperatura màxima d'ahir fou de 17 graus a Adrall, Tarragona i Tàrtosa; les mínimes d'aquest matí han tingut lloc a l'Estangento, Adrall i Cabdella amb 5 i 2 graus sota zero, respectivament.

CALEFACCIO IDEAL
ESTUFA J. M. B.
VALENCIA, 346 — TEL. 72010

SERVEI METEOROLOGIC DE L'OBSERVATORI DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 31 de desembre de 1929.

Hores d'observació: 7, 14 i 18; Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 767.2, 763.3, 766.2 millimetres; 1022.9, 1021.7, 1021.5 milibars; Termòmetre a l'ombra: set, 9.3, 13.4, 11.6; humit, 8.0, 10.6, 10.2; Humitat (centèsimes desaturació): 89, 69, 83; Vent: direcció, WSW, NE, SW; velocitat (m. per segon), 1, 2, 2; Estat del cel: tapat, quasi tapat, tapat; Classe de núvols: Cu-St-Cu, Cu-St-Cu, A-St-Cu; Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 13.8; mínima, 9.0; idem arran de terra, 8.1; Oscil·lació termomètrica, 4.8; Temperatura mitjana, 11.4; Recorregut del vent en igual període, 33 km.; Observacions particulars, pluja en fer-se foc.

FRONTO NOVETATS
Aquesta nit
Repetició dels dos partits més emocionants d'aquesta temporada

Dilluns vinent, diada dels Reis, a les cinc de la tarda, la secció dramàtica del Centre Catòlic de Sant Pau donarà una segona i darrera representació de la tradicional opereta pastoril, en quatre actes i en vers, original d'Antoni Molins i Gelada, que porta per títol "El nacimiento del Salvador o la Redención del Esclavo".

Els nens que prenguin part en l'adoració dels pastorets seran obsequiats amb llaminadures.

"BISCOTTES MALLORCA"
per a desdejuni i berenar
El millor complement per prendre amb: Llet, Xocolata, Te, Mantega, Melmelada o Mel
Paquet de 1/4 de kilo Pessetes 1'25
FABRICANTS:
Forn de Sant Jaume S/A

JOIES VERITABLE OCASIO
per a comprar a bon preu anau a la Joieria Magriñà, Tallers, 41

Al dispensari Pompeia (Sant Gabriel, 5, Gràcia) s'han practicat durant el mes de desembre finit, 2.818 visites o curacions, 274 aplicacions elèctriques, 217 injeccions, 34 anàlisis, 6 vacunacions i 6 petites operacions, la qual cosa dóna un total de 3.355 serveis. A més s'han lliurat gratuitament 200 especialitats farmacèutiques, el valor de les quals és de 808 pessetes. Els malalts assistits per primera vegada han estat 380.

CLAUSOLLES Traguere i Pairon
Unic Gabinet Ortopèdic dirigit per facultatiu
Rambla de Catalunya, 8
Ferran, 5
Rambla del Mig, 27

El Consell Directiu de la Mútua d'Obligacionistes de Companyies de Serveis Públics posa a coneixement de tots els seus associats que avist anunciarà el dia, hora i local en què se celebrarà la conferència que el vocal d'aquesta, senyor Josep Soler Aguilar, havia de donar el dia 20 de desembre proppassat, al Centre de Gremis de Gràcia, sobre "La indefensió del modest estalvi i les seves greus conseqüències. El cas pràctic dels obligacionistes hipotecaris dels Ferrocarrils Catalans. Solució que s'imposa que prevalgui", i que per ordre de l'autoritat governativa hagué de suspendre's, ja que les dificultats que motivaren el decret d'aquella autoritat han quedat dissipades per les gestions que aquest Consell Directiu ha practicat.

LA PERGOLA
EL RESTAURANT DE MODA A L'EXPOSICIO
ELS SEUS ESMORZARS
ELS SEUS TES
ELS SEUS DINARS

Demà, dimecres, amb motiu del partit Txecoslovàquia - Espanya, se serviran esmorzars des de les dotze.

LA FEDERACIO CATALANA D'ESTUDIANTS CATOLICS

La Federació Catalana d'Estudiants Catòlics fa constar públicament el seu agraïment per les entitats, personalitats i estudiants que, durant l'assemblea d'estudiants catòlics, van retre cortesia als hostes de la Federació, i desitja a tots, especialment als seus estudiants, associats i no, un feliç any nou.

Tapioques i Purés
FIGUERES
sóc els millors del món

CALENDARIS REBUTS

Hem rebut els següents calendaris, que agraïm:

Industries i Magatzems Jorba. Casa Segalà F. Folcrà. Banc Vitalici d'Espanya. Mútua General d'Assegurances. Copisteria Casals. Antoni Mata. P. Roger (Jean). Arnau-Ors i Bartrés, S. en C. Imprenta Elzeviriana i Llibreria Gaial. Successor CA. Blanchard. Llàmpara Z. B. Tàpis. A. A. C. Ibèrica d'Electricitat, S. A. Gràfics Catalana. Manuel Tasis.

REIS
Joguines instructives
Aparells fotogràfics
Gramos familiars
Pathé - Baby
Instruments musicals
Granotes i discos
CUYAS
Portal de l'Angel, 29

El Jurat internacional de recompenses de l'Exposició Internacional ha adjudicat el Gran Premi a Enquadernacions Subirana, pels treballs presentats al seu stand del Palau de les Arts Gràfiques.

Felicitem la casa Subirana per aquesta distinció, que és la més alta de les que aquell Jurat ha concedit.

FRONTO NOVETATS
Aquesta tarda
TEODORO
contra
MANOELINO

UN XOFER COM CAL

Consol Hernàndez, veina del carrer de la Lluna, 3, es descuidà en un taxi públic que la portà al seu domicili, una cartera de mà amb joies, bitllets i altres valors. Quan se n'adonà i havia sofert el consegüent disgust per no conèixer el xofer que l'havia servida, rebé la visita d'Antoni Larrasuain, que guiava l'auto que la dita senyora havia utilitzat, el qual li restituí l'esmentada cartera que creia perduda.

EL SALO DE TE DE L'HOTEL ORIENT
Assistiu avui, de cinc a vuit de la tarda, al Gran Te Dansant Familiar que se celebrarà en aquesta regia salons

CAIGUDES

De la bicicleta que muntava caigué ahir al matí, al carrer del Carmel, Josep Fontbueno Peris, de 16 anys.

Resultà de l'accident amb lesions de pronòstic reservat a distintes parts del cos.

— Al carrer de Sana, davant la casa número 443, caigué casualment Frederic Carbonell Sarrias, de 42 anys, agent d'Arbitris de l'Ajuntament, i es produí una ferida contusa a la regió occipital amb probable fractura de la base del crani, de pronòstic greu.

Després d'auxiliat al dispensari, responent fou trasladat a l'Hospital Clínic.

FALANÇOFILIA
REIS
GRANS NOVETATS EN OBJECTES PER A PRESENTS
VAIXELLES I CRISTALLERIES
Corts Catalanes, 615

"EL LIBRO DE ARTE"
Es el present més apreciat entre les persones selectes
Banys Nous, 5 - Telèfon 22025

INFORM
Empresa Nacional d'Informes Comercials
Desitja als seus amics i clients feliç i pròsper
Any Nou

TOPADES

Al dispensari d'Horta foren auxiliats Emili Vila i Carles López de diverses ferides produïdes en una topada d'autos ocorreguda al carrer de la Bisbal. Ambdós ferits viatjaven en un dels esmentats cotxes.

— A la plaça del Palau toparen l'automòbil que ocupaven Angel Ferrer Muntanya, de 25 anys i Ferran López Hernàndez, de 25, amb un tramvia.

De l'accident resultaren tots dos amb lesions de consideració.

EL CANTABRICO
ostras-marisco
RECOMENDABLE DE TODAS PROCEDENCIAS

UNA INAUGURACIO

Ahir, a les sis de la tarda, tingué lloc la inauguració d'un nou bar-restaurant-cerveseria que amb el títol "Mar Azul" ha establert el conegut industrial Joan Ferrer Albareda al número 29 de la Rambla de Santa Mònica. L'agençament, senzill i escaient i el decorat seriós conviden a passar-hi llargues estones en la intimitat de la "penya". Els invitats foren obsequiats amb un exquisit lonx.

Fàbrica de Gèneres de Punt
Magatzems Betlem
Exclusiva i acreditada
FABRICA FARRAS
Carme, 8, i Xuclà, 1, 815

El moviment marítim

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Infante don Jaime", amb càrrega general i 98 passatgers, de Palma.

Vapor noruec "Estrella", amb càrrega general, de Marsella.

Vapor anglès "Arandora Start", amb 326 turistes, de Londres.

Vapor francès "Córdoba", amb càrrega general, de Gènova.

Vapor espanyol "María Mercedes", amb càrrega general i cinc passatgers, de Palma.

Vapor espanyol "Marte", amb carbó, de Cardiff.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor francès "Le Rhn", amb trànsit, cap a Marsella.

Vapor francès "Córdoba", amb trànsit, cap a Buenos Aires.

Vapor espanyol "León XIII", amb trànsit, cap a Bilbao.

Vapor portuguès "Catalina", en llast, cap a Càdiz.

Vapor holandès "Merope", amb trànsit, cap a Tarragona.

Vapor francès "Mont Aigoual", amb càrrega general, cap a Sete.

Vapor espanyol "Sac 5", en llast, cap a Bona.

Vapor espanyol "Mahón", amb càrrega general, cap a Eivissa.

Vapor espanyol "Infante don Jaime", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "María Mercedes", amb càrrega general, cap a Palma.

Els funerals que se celebraran dem. dijous, a dos quarts d'onze, a l'església de Santa Clara, d'aquesta ciutat, i les misses que es diran el mateix dia a l'església parroquial de Sant Quintí de Mediona i les que es diran divendres, des de dos quarts de nou, a l'església parroquial d'Arenys de Mar (capella dels Dolors) seran aplicades en sufragi de

Francesc Vergés i Dalmau

que morí el dia 17 de desembre de 1928

i

Florentí Bargalló i Pasqual

que morí el dia 6 de gener de 1929

(A. C. S.)

Llurs familiars i la ra̧ó social Filles de Pau Fàbregas, demanen als amics i coneguts que preguin per ells i que assisteixin a alguna de les misses esmentades.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

†

N'Antoni Puig Darnís

NATURAL DE VIC

morí a Barcelona el dia 17 de desembre proppassat, després de rebuts els Sants Sagraments i a Benedicció Apostólica

(R. I. P.)

La seva afligida vídua Na Enriqueta Porret, germana, germans polítics, nebots, cosins i família tota, en recordar a llur amics tan sentida pèrdua els demanen el piadós tribut de les seves oracions i els conviden per assistir a l'Ofici i misses que, en sufragi del difunt, seran celebrats el vinent divendres, dia 3 de l'actual, a dos quarts d'onze, a la parroquial església del Carme, acte de caritat que els serà ben agraït.

Vic, 1 de gener de 1930.

L'Emm. Cardenal-Arquebisbe de Tarragona i els Ilms. Srs. Bisbes de Barcelona i Vic s'han dignat concedir indulgències en la forma acostumada

2.on Gran Concurs Cinzano 1930

AMB PRESENTS PER VALOR DE

150.000 PESSETES

Començarà demà, dia 2 de GENER de 1930, i és regirà per les mateixes bases del primer Concurs CINZANO 1929

PER TANT, cal seguir exigint els butlletins de participació al Concurs que s'acompanyen amb les ampolles butlletins dels productes **CINZANO**

Recordem que l'assignació dels presents del GRAN CONCURS CINZANO 1929, es verificarà combinant els números de la llista oficial de la Rifa del dia 2 de gener actual.

T. S. F.

EL CONCURS MUSICAL D'UNIO RADIO BARCELONA

Fall del Jurat

Es posa a coneixement dels compositors que han pres part en el Concurs d'obres musicals d'Unió Ràdio Barcelona que el fall emès pel Jurat és el següent:

Primer premi. Núm. 8. 500 pessetes. Lema: "Tríptic".

Segon premi. Número 2. 300 pessetes. Lema: "En la reja".

Tercer premi. Número 6. 200 pessetes. Lema: "Cançons".

D'acord amb la base cinquena d'aquest Concurs, els autors premiats han de trametre els sis primers compassos de llurs composicions per a acreditar llur identitat.

Segons la base sisena, els treballs premiats podran ésser retirats per llurs autors mitjançant el rebut que els fou lliurat a la presentació de totes les obres, ultra d'identificar llur personalitat amb una nota dels sis primers compassos de llurs obres. Les obres que no hagin estat retirades fins al 31 del mes de gener actual seran inutilitzades.

Una vegada feta la identificació dels autors premiats, es publicaran els seus noms.

Les obres premiades seran donades a conèixer per l'orquestra Unió Ràdio Barcelona en un solemne concert que s'anunciarà oportunament.

Programes per a avui

UNIO RADIO BARCELONA,

349 m.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'00: Emissió de sobretaula. "La oración del torero" (Turina), pel Quartet Rafael; Les fonts de Roma, núm. 1. "La fontana del Tritone al mattino", Orquestra Simfònica de Londres. Mestre Coates; "Síncope" (Kreisler), per F. i H. Kreisler, piano Raucheisen; "Hungarian Lutsnie!", obertura (Keler-Bela); "Nocturn" (E. Cools); "Leonor", vals song (M. Samaniego), Sextet; "Rosa de España" (Montilla i Demon), xarleston, Orquestra Demons Jazz; "No te fiesl", java (H. Krayton); "La chula de Pontevedra", selecció (P. Luna), Sextet; "Marxa hongaresa" (Berlioz), Orquestra del Covent Garden. Mestre Goosens; "L'invitation à la promenade", ballet (G. Almayrac); "Bebé", havanera (D. Sànchez), Sextet; "Te quiero", pel tenor Borracelli; "The Singing girl". selecció (V. Herbert), Sextet; "Sarabanda" (F. Blumenfeld), Quartet; "Los flamencos", romansa (Vives), pel tenor Paredes; "Winny", fox (R. Gàlvez), Sextet; "Los flamencos", duo (Vives), per la tiple S. Pérez i el tenor Paredes; "Alegrías toreras", marxa espanyola (M. San Miguel), Sextet.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona.

15'00: Tancament de l'estació.

17'30: Obertura de l'estació.

Opera: Retransmissió parcial de l'òpera que es donarà al Gran Teatre del Liceu. En els intermedis: Butlletí Quinzenal Sanitari, facilitat per l'Institut Municipal d'Higiene de Barcelona.

22'00: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "Midnight Dream The". obertura (R. Schlepegrell); "Pizzicati", ballet (P. Fauchey); "Dansa hongaresa núm. 6" (J. Brahms); "Confessions d'amour", cançó (O. Kockert).

20'40: Informació deportiva.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició Internacional de Barcelona.

21'00: Tancament de l'estació.

UNIO RADIO CATALANA.

266 m.

21'00: Obertura de l'estació.

"Veleta de campanar", pas dòble (J. Feliu); "Perversa", tango (P. Castellanos); "Lila", xarleston (Gottler Tobias Pinkard); "Aires mendocinos" (G. Alcàzar i Requena); Guzlares. "Pantomima" (Morató); Rigoletto. "Tutte le feste" (Verdi); Toca. "E lucevan le stelle" (Puccini); "Amistat", sardana (A. Puig, L'Escala); Boris Godunov. "Dura és la mà de la recompensa" (Mussorgsky), per Chaliapine; Concert en "re" major. "Adagio" (Brahms), primera i segona parts; "El somni d'una nit d'estiu", scherzo (Mendelssohn); "Contes de Hoffmann", barcarola (Offenbach); "Angela meva" (Schipa Rapée Pollack), per Schipa; Ernani. "Gran dio" (Verdi), per Franci; "Chanson bohémienne" (Boldi); "Vieja loca" (R. Collazo); "Mi Granada" (J. Sànchez Aparici i E. Muri), per Pilar Garcia; "Oriental dream eyes" (Platen Meyer); "La verbena de San Juan", per Paquita Alfonso; "Perdónalo" (P. Grau, Martimira i Mignon), per Paquita Alfonso; "El noi de la mare" (E. Martín), per Carlota K. de Puig; "Fum, fum, fum" (E. Martín), per Carlota K. de Puig; "Lliisa Miller" (Verdi), pel tenor Pertile; Carme. "Sortida de Carme", acte primer (Bizet); "Samsó i Dalila",ària (Saint-Saens); "Samsó i Dalila", dansa de les sacerdotesses (Saint-Saens); "Senry's made a Lady ont of Lizzie" (O' Keefe); "Carnaval" (F. Garcia Giménez i A. Aieta); "Una negra i un negre" (Tagle Lara i Magaldi Noda); "De Màlaga de Alosno" (P. Grau Martimira i Mignon); "Su Excelència" (J. L. Mackay).

23'00: Tancament de l'estació.

Vivomir Corts Catalanes, 520 davant el Coliseum
Qualitat i assortit en accessoris i aparells per a T. S. F.

Els Tribunals

L'ASSASSINAT DE PAU CASADO

La Sala ha acordat que la causa per la mort de Pau Casado passi per a qualificació a la defensa.

El defensor, senyor Felip de Solà, ha manifestat als periodistes que espera que l'estudi de la causa li ha de confirmar la impressió que el Fernàndez no matà el Casado.

Creu el senyor Solà que és verídic el relat de Ricard Fernàndez davant el Jutjat, quan digué que foren diversos els autors del crim.

Es significatiu fer notar que l'acusador senyor Hernàndez Gras, ja fa temps que ve sostenint la hipòtesi que foren diversos els autors de la mort de Casado.

L'escrit que fa poc presentà Ricard, i les manifestacions del defensor, done navui més valor a aquesta hipòtesi.

De més, el senyor Hernández Gras ha manifestat als periodistes que els perruques de Casado li han corroborat d'una manera categòrica que el floc de cabells trobat a la mà del cadàver, tenint en comte la seva descripció, no pertanyen al mort. Com què del dictamen es deduïa que podien ésser de dona, i s'afirmava rodoment que no pertanyien al Ricard, si no fossin tampoc del Casado es demostraria la intervenció d'una altra persona, o d'altres, perquè els cabells estan allats amb tisores.

El senyor Hernàndez Gras ha proposat els barbers com testimonis per a l'acte de la vista.

ESTADISTICA JUDICIAL

Durant l'any que va finir ahir, en els diferents Jutjats d'aquesta capital s'han instruit les següents diligències:

Districte de Llotja, 713 per 680 de l'any passat.

Districte del Nord, 870 per 1.029.

Districte de Drassanes, 732 per 900.

Districte de l'Hospital, 665 per 619.

Districte de la Universitat, 978 per 881.

Districte del Sud, 1.160 per 1.026.

Districte de la Concepció, 934 per 993.

Districte de l'Oest, 685 per 730.

Districte de l'Audiència, 870 per 882.

Districte de la Barceloneta, 625 per 564.

En total, l'any 1929 s'han incoat 7.832 sumaris per 8.304 l'any passat.

Al repartiment civil s'han repartit 6.604 assumptes.

S'han rebut 7.650 exhorts de causes criminals per 1.489 de causes civils.

Diputació

LES NOVES QUINES DE LA DIPUTACIO

Retallem d'un collega:

"Ha sido terminada la instalación de las dependencias contiguas al salón gris que han sido habilitadas para el servicio de cocina.

En la primera se han construído tres magníficas vitrinas donde se guarda vistosamente colocado los lujosos servicios de mesa adquiridos por la Diputación y que se estrenaron el día 29 de mayo último en la fiesta celebrada en aquel Centro Oficial en honor de los reyes y los infantes con motivo de la inauguración de la Exposición.

En la segunda dependencia se ha construído el "Office", con todos los adelantos modernos, y en el tercer local, que es espaciosísimo, una gran cocina eléctrica, último modelo, con horno de pastelería y asador también aléctrico.

Se ha efectuado, además, en la cocina una instalación especial para la desaparición de los desperdicios. Estos van a parar a un foso donde existe un horno crematorio que al momento los hace desaparecer."

No tot ha d'ésser preocupar-se de construccions públiques.

L'HABILITACIÓ DE LA CASA DELS CANONGES

En la darrera sessió ordinària del ple provincial, s'aprovà l'habilitació d'un crèdit extraordinari al pressupost de 1929, de 283.310 pessetes per a obres i instal·lacions al Detall Pavelló Hispano-Americà.

També s'anuncià haver-se aprovat la concessió d'un suplement de crèdit al dit pressupost, d'un milió de pessetes, per a la restauració i habilitació de les Cases anomenades dels *Canonges, per a ampliació de* les dependències del Palau provincial.

EPILEPTICOS
En los casos más graves, está su mayor éxito.
Venta: C. A. BOTAS FERRER Núm. 3 Pral. 2.

Odeon
EL DISCO DE LA RAÇA
REIS!
¿Concebeu aquesta festa sense l'alegria de la música? ¿I què millor que un aparell
ODEON
per a obtenir-la?
Demaneu una audició del nostre model
MIRAKEL

PREU 325 PESSETES
a la Casa ODEON — Pelayo, número 1

Banc de Catalunya
Rambla dels Estudis, 10 - BARCELONA
Capital escripturat: Ptes. 50.000.000
Capital desemborsat: Ptes. 40.000.000
AGENCIES I SUCURSALS: Barcelona (Sans, Sant Andreu, Gràcia, Rambla del Centre i Plaça d'Espanya), Madrid, Girona, Lleida, Tarragona, Arbúcies, Arenys de Mar, Badalona Banyoles, Blanes, Calella, Hospitalet, Eivissa, Igualada, Llagostera, Masnou, Mataró, Palafrugell, Palamós, Port-Bou, Santa Coloma de Farnés, Torroella de Montgrí, Valls i Vendrel
TE L'HONOR D'OFERIR AL PUBLIC ELS SERVEIS DE LA SEVA NOVA
Sucursal d'Olot
als mateixos locals ocupats pel BANC D'OLOT (per traspàs i adquisició dels negocis d'aquest Banc), i que obrirà les seves oficines demà, dijous, dia 2 de gener, i realitzarà tota mena d'operacions de Banca i Borsa, a l'igual que la Casa Central i totes les seves Agències i Sucursals

Reis
Llibres i joguines
CASA SUBIRANA
Porta Ferrissa, 14

Reis
Llibres i joguines
CASA SUBIRANA
Balmes 56

Un bon present de Reis és
CACERES A L'AFRIC TROPICAL
amb 79 fotografies originals
per N. M. Rubió i Tudurí
Pessetes
Ha venda a la:
LLIBRERIA CATALONIA
Plaça de Catalunya, número 17.—BARCELONA

MUNICIPI

...aportació de l'Estat a les despeses de l'Exposició

...dos milions de pessetes en concepte de subvenció ...altra de 3.600.000 pessetes durant cinc anys, sem... ...que l'Ajuntament, per mitjà d'arbitris extraordi... ..., recapti almenys el doble de l'anualitat senyalada ...m a auxili de l'Estat, que es podrà capitalitzar bancàriament

...tant-hi, doncs, els dos milions de subvenció, l'Estat ...nc anys donarà vint milions de pessetes. L'accep... ...d'aquesta generositat obliga l'Ajuntament de Bar... ...a a obtenir amb impostos extraordinaris el doble ...s anualitats fixades per l'Estat; és a dir, l'Ajun... ...nt en cinc anys haurà de recaptar com a mínimum ...o caràcter extraordinari la quantitat de trenta-sis milions de pessetes

...sser signat ahir pel Rei el ... referent a l'Exposició, que ... 15 cessa en el seu caràcter ...nacional, per convertir-se en ...en nacional a càrrec del Mu... ... a l'anunciat subsidi de l'Es... Ajuntament, que en declara... ...recents als periodistes, el baró ...er qualificà de magnífic pre... ...e 52 milions que feia el Go... la ciutat.

...s ací el text íntegre del de...

... ...

...or: El éxito creciente con ...ene siendo acogida la Expo... Internacional de Barcelona ...jaría la co...enencia de dife... ...fecha de clausura de la citada ...ición con ... carácter interna... ...si a ello ...o se opusieran la ...ón de los contratos con las ...es concu...ntes y el Conve... ...ternacional de París sobre Ex...ones Inter...acionales.

...la imposibilidad de continuar ... Exposición con tal carácter, ...a la ciudad de Barcelona, que ...do momento ha prestado su ...re y su efectivo concurso a ...bra patriótica, continuar pre...ndo las diversas manifestacio... ...e la actividad industrial y ar... ... de España y sus positivos ...s durante un período pruden... ...on carácter de Exposición na...

... puede el Gobierno de Su Ma... ... dejar de coadyuvar a la arro... ... manifestación de nuestra ri... ... trabajo ... arte, ni permanecer ...rente al esfuerzo de la ciudad ...arcelona, pero tampoco debe ... de prevenir y limitar las con...ncias que para la economía na... ...l y la municipal pudiera deri... ...de no enazar y concertar con...mente los recursos extraordi...arios de ...dad con el impor...ante auxilio por este Real De...reto el Es... otorga en forma y ...edida que eviten en el porvenir ...ificultades ...onfusiones.

Ya que ...epósito del Gobierno, ... que las ...idades barcelonesas ...an dado ...nformidad, desglosar ...s gastos ...inados y deducidos ...e la Expo...n en sus dos aspec...s, de ...ormales de la ciudad, ...e suyo y ... elevados, y liquidar ...quéllos ...independencia y en un ...lazo prudial para que la Ad...ministración municipal futura no ...eche con...a nueva y acaso inso...ortable ...a; fundado en estas ...onsideraciones, el presidente del ...Consejo ...ministros que suscribe, ...e acuerdo ...este, tiene el honor ...de someter la aprobación de Vues...ra Majes...d el adjunto proyecto de ...Decreto:

...."De acuerdo con mi Consejo de ...ministros, a propuesta de su pre...sidente, ...go en decretar lo si...guiente:

Artículo ...primero. — El día 15 de ...enero de ...30 terminará en su ca...rácter ...nacional la Exposición ...de Barcelona, y se procederá por ...a actual ...dirección del certamen a ...o dispuesto en el artículo 21 del ...Estatuto ...robado por Real Decreto ...de 15 de ...noviembre de 1928, debi...damente ...stido por el actual Co...mité Permanente, que tendrá carác...ter de ...mité de Liquidación.

La Exposición de Barcelona con...servará ...carácter de Exposición ...Nacional.

Queda ...facultado el Comité Di...rectivo ...que se refiere el artículo ...tercero ...este Real Decreto para ...admitir ...la Exposición Nacional ...os productos de la casas extranje...ras que ...abiendo figurado en la In...ternacional, así lo deseen.

Artículo segundo. — Como consecuencia de lo dispuesto en el párrafo primero del artículo anterior, a las veinticuatro horas del día 15 de enero próximo terminarán por extinción del respectivo plazo de duración los contratos y concesiones de servicios de todas clases otorgados por la Exposición Internacional, sin perjuicio de la facultad que se concede al Comité Directivo de que trata el artículo siguiente para prorrogar por el tiempo de duración de la Exposición Nacional los que juzgue necesarios, bien en su integridad, bien con las modificaciones convenientes.

Artículo tercero. — Para la organización y funcionamiento de la Exposición Nacional de Barcelona se constituirá un Comité Directivo de la siguiente forma:

Presidente: Alcalde de Barcelona.

Vocales: Primer teniente de alcalde; teniente de alcalde delegado de Hacienda; teniente de alcalde delegado de Obras particulares; un representante del Estado, que será designado por el ministro de Trabajo y Provisión; y

Secretario: El funcionario que dicho Comité designe.

Artículo cuarto. — El Comité Directivo asumirá las facultades y deberes que el Estatuto de la Exposición Internacional, aprobado por Real Decreto de 15 de noviembre de 1928 atribuya al director de la Exposición Internacional.

Artículo quinto. — El Comité Directivo designará los funcionarios y sueldos que deban disfrutar en la plantilla que establezca.

Artículo sexto. — La Exposición Nacional de Barcelona tendrá carácter oficial y disfrutará del alto patronato del Estado y auxiliada con su presencia en ella como expositor, favoreciéndola con leyes aduaneras, exenciones, etc.

El Comité Directivo actuará como organismo municipal en representación del Ayuntamiento de Barcelona y con plena capacidad para contratar y obligarse por durante el plazo de duración de dicha Exposición Nacional.

Igualmente queda autorizado el Ayuntamiento de Barcelona para delegar en el Comité Directivo las atribuciones y funciones de su exclusiva competencia que considere convenientes para el mejor éxito del certamen.

Artículo séptimo. — Para el servicio de vigilancia continuará prestando la guardia civil su servicio actual en la proporción debida.

Artículo octavo. — El Comité Directivo quedará constituido dentro del plazo de cuarenta y ocho horas a contar de la publicación de este Real Decreto, y estudiará las reformas que estime oportunas en el Reglamento de la Exposición Internacional para su adaptación a la Nacional. Estas reformas serán sometidas a la aprobación del ministro de Trabajo y Previsión dentro de los *treinta días siguientes a la constitución del Comité.*

Artículo noveno. — Los gastos que origine el entretenimiento de los servicios de la Exposición a partir del 15 de enero hasta su cierre, que no podrá rebasar de la fecha de seis meses después de su reapertura como Exposición Nacional, han de correr exclusivamente a cargo del Ayuntamiento, que los satisfará con los ingresos procedentes de la explotación y los derivados de impuestos extraordinarios que ha de recaudar durante el año 1930, sin que por ningún concepto puedan pesar sobre los ordinarios del Ayuntamiento.

Para liquidar las cuentas pendientes de la Exposición en su período de carácter internacional, el Gobierno concede, en concepto de cooperación del Estado a todos estos gastos realizados por el Ayuntamiento de Barcelona con motivo de la Exposición Internacional, una subvención de dos millones de pesetas durante el año 1930, y otra de tres millones seiscientas mil pesetas en anualidades sucesivas hasta 34 como máximum, siempre que el Ayuntamiento de Barcelona, después de desglosar de sus cuentas generales los gastos atribuídos a la Exposición acuerde, organice y recaude a partir del primero de enero del mismo año por igual tiempo y por medio de tributos extraordinarios una cantidad igual por lo menos a la doble de la anualidad señalada como auxilio del Estado, la cual el Ayuntamiento de Barcelona queda autorizado a capitalizar bancariamente o por conducto del Ministerio de Hacienda, con objeto de proveerse de recursos de más urgencia para la normalización de sus cuentas provenientes de la Exposición.

Las cláusulas de este Real Decreto se enlazan y solidarizan en su cumplimiento las unas con las otras en forma que deben ser bases de un plan de conjunto que el Ayuntamiento, contando con el auxilio que el Estado le concede y autorización para negociarlo y con los recursos especiales que de acuerdo con las representaciones económicas de la ciudad y gestionando la prudente y equitativa participación de las provinciales no extrañas al prestigio ni al provecho derivados de la gran Exposición, debe someter a la aprobación del Gobierno para el cumplimiento de los fines de esta Real disposición.

Esto no obstante, el consignado auxilio del Gobierno, en cuanto pueda representar garantía de operación bancaria, se mantendrá firme en cantidad y plazo, abrogándose éste la facultad, en caso de incumplimiento del concertado plan de aportación de tributos especiales o de insuficiencia de éstos, de recaudar los directamente hasta el límite mínimo señalado y con la exclusiva aplicación consignada.

Artículo décimo. — Continuará en vigor en cuanto no se oponga a lo dispuesto en este Real Decreto el Estatuto de la Exposición Internacional de Barcelona, aprobado por el de 15 de noviembre de 1928.

Igualmente continuará en vigor la franquicia postal concedida a la Exposición Internacional y todas las disposiciones relativas al régimen aduanero de las mercancías extranjeras exhibidas en la Exposición Internacional de Barcelona, ampliándose en cuanto a las que continúen exhibiéndose en la Exposición Nacional el plazo para su reingreso al país de su procedencia en el tiempo que permanezca abierta esta Exposición Nacional.

Dado en Palacio a 31 de enero de 1929. — **Alfonso.** — El presidente del Consejo de ministros, Miguel Primo de Rivera."

La reunió del Ple i els acords de la Comissió Permanent

Prop d'un quart de dues, el baró de Viver doná per començada la reunió plenària que, com ja vàrem dir ahir, no tenia altra finalitat que aprovar acords de la Permanent que requerien una ratificació dels regidors. Tot plegat durà un quart d'hora.

Heus aci alguns dels principals acords recaiguts en la reunió de la Permanent d'aquesta setmana:

La contribució de millores al carrer de Balmes. — Hom s'assabentà d'una comunicació de Finances, trametent còpia de la sentència dictada pel Tribunal de causes contencioso-administratives, per la qual es desestima la demanda formulada per la Cambra Oficial de la Propietat Urbana contra un acord de la Comissió Municipal Permanent, relatiu a la contribució especial de millores amb motiu de la transformació en subterrani del Ferrocarril de Sarrià a Barcelona, i es condemna amb costes la dita Cambra.

Atraccions a "Casa Blanca" de Montjuic. — D'acord amb el capità general d'aquesta regió, s'autoritza a Marian Borie perquè instal·li un parc d'atraccions en els terrenys coneguts per "Casa Blanca", situats a la muntanya de Montjuic, i de propietat de la Societat Anònima Funicular de Montjuic, i limitats per la carretera del Castell, el camí del peu del glacis, el camp anomenat de la Torre Forta i la bateria denominada d'Alvarez de Castro.

Tots els altres dictàmens eren qüestions purament de tràmit.

L'arbitri dels taxis

La Secció de Recaptació d'Ingressos municipals posa a coneixement dels propietaris d'autotaxis que hàn estat senyalats els dies del 9 al 18 de gener per al cobrament de l'arbitri transitori que, amb motiu de l'Exposició, els correspon satisfer pel mes de desembre.

Per al pagament individual del dit arbitri, que haurà d'efectuar-se a les oficines de l'esmentada Secció, situades al Passeig de Pujades, 1 i 3, de ...ou a una, és necessari que es presenti el carnet de l'automòbil, document d'Obres públiques i el rebut darrer satisfet de l'expressat arbitri transitori. Per al pagament col·lectiu se senyalarà dia i hora a l'entitat que ho sol·liciti.

S'adverteix als interessats que, finit el dit termini, seran portats al dipòsit municipal els cotxes taxi que no ostentin en lloc visible des de l'exterior el document acreditatiu del pagament de l'esmentat arbitri.

Serveis dels urbans

La guàrdia urbana ha prestat durant el mes de desembre 2.830 serveis. Entre aquests figuren: una detenció per mort; 51, per ferides; 26, per furt i robatori; 6, per estafa; 3, per expendre moneda falsa; 32, per ordre superior; 2, per actes contra la moral.

Ha acompanyat a dispensaris, cases de socors i farmàcies, perquè fossin auxiliades, 432 persones; ha recollit a la via pública 112 menors i 32 vells extraviats.

Han estat conduits a la Comissaria Municipal de Beneficència 22 homes, 14 dones i 12 menors. Ha prestat auxili en 20 incendis.

Per infracció de les Ordenances municipals ha reconvingut 335 persones, 18 tramvies, 561 automòbils, 55 motocicletes, 68 bicicletes, 219 carros, 30 carretons, 12 cotxes i 18 conductores.

La recluta d'enguany

Per l'Alcaldia s'ha publicat un ban sobre la recluta de l'Exèrcit d'enguany, que diu que en virtut del que disposa el vigent reglament per a l'aplicació del R. D.-Llei de Bases per al Reclutament i Lleva de l'Exèrcit, va a procedir-se a la formació de l'allistament corresponent al que avui comença, i es recorda a tots els espanyols que, de conformitat amb el que disposa l'article 78 del dit reglament, en complir l'edat de 20 anys, estan obligats a *sol·licitar la seva inscripció en la llista per a la lleva de l'Exèrcit*, i que igual obligació tenen llurs pares o tutors, si aquells no ho haguessin efectuat, així com els directors o administradors dels manicomis o establiments de beneficència i els caps d'establiments penals, respecte als individus que, estant acollits o reclosos en ells, tinguin l'edat per a ésser allistats.

Els teatres

Intermedis

Enric Borràs, els mèrits del qual com a actor són prou ben reconeguts, actua ja fa algun temps al teatre Nou, al davant d'una notable companyia.

Tothom sap que l'estrena de "Peter's Bar", de Ramon Vinyes, obra amb què s'inaugurà la temporada, constituí un fracàs que no va ésser prou a atenuar els esforços d'interpretació del nostre gran primer actor.

I bé: ¿Es aquest motiu prou poderós perquè s'hagin hagut de desempolsar per ésser representades damunt les taules del teatre Nou, obres castellanes d'un repertori completament passat de moda, sustentant ideologies que no interessen quan no ofenen, o basades en trucs d'una puerilitat absoluta?

Si és que hom té por de fer alguna altra provatura d'estrena (per que altrament no comprenem) podria intentar-se quan menys la representació d'obres catalanes dels nostres grans autors (Guimerà, Iglésies, Rossinyol), algunes de les quals d'uns mèrits ben importants, són completament ignorades del gran públic. Hi ha també obres més modernes que podrien ésser represes amb seguretat plena d'èxit. ¿Imagineu "La llotja", per exemple, interpretada per Borràs? ¿O "Els fills", encara que siguem acusats de citar exclusivament Millàs-Raurell?

Aquesta suggestió per bé que no té altra transcendència que la d'indicar una opinió ben sincera, potser és d'un abast major del que aparenta. Sabem de molta gent que mostren llur disconformitat davant les obres representades al teatre Nou no apropant-s'hi. I, a vegades, adhuc l'egoisme és bon aconsellador.

ALFRED BADIA

NOTES OFICIOSES

OLYMPIA

Dos superbs programes anuncia Olympia per a avui, festivitat de Cap-d'Any, i llança la casa per la finestra en la seva confecció. Setze meravelloses atraccions desfilaran per les dues grandioses pistes del circ Olympia en les dues funcions de primer d'any.

Olympia en el seu grandiós programa ha hagut de recórrer al sorteig perquè els números vagin col·locats com els designi la sort, car és tasca feixuga discutir quin d'ells té més importància per a treballar en la primera o segona parts, i per aquest mitjà s'ha aconseguit no ferir la susceptibilitat de cap artista, i que la primera part tingui la força i la bellesa de la resta de l'espectacle.

ROMEA

Programa de Cap-d'Any

Per a avui, tarda i nit, té anunciades el Teatre Romea tres magnífiques funcions, dignes de la magna festivitat amb què comença l'any.

La primera sessió de la tarda, dedicada als nens, començarà a dos quarts de quatre amb la representació de la obra seva de gran espectacle, en quatre actes i quatre quadros, "En pastoret, o En Belluguet del Bleio", amb acompanyament de música, chors, nombrosa comparsa, etc., etc.

A la dita funció hi assistiran els criats dels Reis Mags, per tal de recollir tota la correspondència que els nens vulguin lliurar-los, i els obsequiaran. En la segona sessió de la tarda i a la nit es posarà en escena el superb espectacle americà en tres episodis "El fakir Bengapur", que per la seva original estructura, amb intervenció de diversos números de varietats i trucs d'alta màgia és l'obra més entretinguda que s'ha estrenat a Barcelona de molts anys ençà.

LA GRAN FESTA D'AVUI AL NOVETATS

La quitxalla tota espera amb daler aquesta diada de Cap-d'Any per a assistir a les funcions extraordinàries *del Novetats.*

Sap bé que amb "Els pastorets", de Folch i Torres, que es representen en la primera i segona sessions, passarà la tarda joiosament, i que en aquesta darrera faran llur aparició els Reis d'Orient, dels quals tan bon record guarda per haver-la gentilment obsequiada en anys anteriors i no dubta que avui es mostraran igualment pròdigs.

L'obra altíssima de Segarra "La filla del Carmesí" integrarà el programa de la nit, i tindrem ocasió de constatar com aquesta meritíssima obra, que quedarà catalogada dintre l'historial del Teatre Català com un dels èxits més rotunds, segueix la seva carrera triomfal en l'escenari del Novetats.

TEATRE NOU

El programa de Cap-d'Any

Per a avui, festivitat de Cap-d'Any, l'empresa d'aquest teatre ha combinat dos cartells d'autèntica qualitat artística.

A la funció de la tarda figuren dos drames en vers, "El bandido de la Sierra" i "La vida es sueño". L'interès d'aquest cartell és enorme, puix que al mèrit d ramàtic i a la bellesa lírica d'ambdós drames s'hi afegeix l'oferiment al públic de dues obres representatives del teatre poètic, l'una moderna i l'altra clàssica.

La ductilitat artística d'Enric Borràs, el seu talent interpretatiu, queden palesos en "El bandido de la Sierra" i en "La vida es sueño", tot i que el to líric és molt diferent en una i altra obra, i cal ésser comediant genial com ell ho és per encarnar personatges de tònica antiposada com "Segismundo" i "Salvador Peñalara".

El mateix dia de Cap-d'Any a la nit es representarà "La vida es sueño", la represa de la qual senyala l'esdeveniment artístic més transcendental de tota la temporada. No en va és Calderón el més gran dramaturg del nostre teatre clàssic i Enric Borràs el seu millor intèrpret.

ELS DRETS D'AUTOR

A partir d'avui, els autors teatrals les obres dels quals es representin als teatres de Barcelona percebran, com ma drets, el deu per cent dels ingressos, segons s'havia acordat.

AL LICEU

Dissabte s'estrena l'òpera de Mozart "Cosi fan tutte"

Un veritable esdeveniment artístic que ve a tancar l'excellent temporada del nostre primer teatre líric s'anuncia per a dissabte, estrena que revestirà els màxims honors d'esdeveniment artístic.

"Cosi fan tutte", la formosa i genial producció de l'immortal Mozart, una de les més brillants joies del geni musical, se'ns donarà a conèixer amb tota cura per part de la direcció artística, tant pel que fa a la interpretació com a la presentació de l'obra.

Els artistes que gaudeixen de més fama especialitzats en aquest gènere, com són les senyores Tilly de Garmo, Schramm i Maerker, i els senyors Kremer, Domgrav i Sterneck, són els principals intèrprets. El mestre Szenkar, de tan bon record per les seves insuperables interpretacions de "El rapte del serall" i "Parsifal", i l'intel·ligent director Leopold Sachse, són els directors d'orquestra i d'escena, respectivament.

El decorat, còpia exacta de com es representa aquesta òpera a Alemanya, és un veritable devessall de bon gust artístic, degut al reputat escenògraf senyor Pous, segons boceto del Teatre de l'Estat d'Hamburg.

Els assaigs han estat degudament preparats, i tot fa esperar que l'estrena de l'obra cabdal de l'immortal Mozart constituirà un nou guardó de glòria per al Liceu i un nou triomf per al seu director artístic.

Les Sardanes

AL MATI

Foment de la Sardana de Barcelona. Plaça de la Cascada del Parc. Cobla Popular.

Ateneu Montserrat. Carrer Torre Damians, 6. Cobla Barcelona Albert Martí.

Programa: "For de neu", Mercader; "El bac de les ginesteres", Toldrà; "La masovera guapa", Blanch; "Santa Eugènia", Rimbau; "L'ametller", Pongiluppi; "Camprodon", Manén.

A LA TARDA

Grup Renaixement. Tapioles, 2. Edifici del café Comtal. Cobla La Principal de Cassà de la Selva.

Foment de la Sardana de Barcelona. Ateneu Democràtic Regionalista. Carrer de Wad-Ras, 208. Cobla Barcelona Albert Martí.

A LA NIT

Centre Sardanista Cultural de Barcelona. Muntaner, 4. Edifici del Restaurant Pàtria. Cobla La Selvatana de Cassà de la Selva.

Programa: "Barcelonins gentils", Sanç; "L'abella i la flor", Joncar; "Tristos amors", Serrat; "El despertar dels ocells", Costa; "Recança", Mercader, i "Gentil moreneta", Bonaterra.

Circol de Sans. Galileu, 7 i 9. Festival organitzat per l'Acadèmia de Sans amb motiu del repartiment de premis del Certamen Comercial.

Programa. — Primera part. Concert per la Cobla Barcelona. I. "Margaridò", Zamacois; II. "Tarragona", Casals E. III. "La reina de les flors", Serra. IV. "A En Pau Casals", Garreta. V. "Glossa de les danses de Vilanova", Toldrà.

Segona part. I. "Serenata", Català. II. "La molinera i el músic", Blanch. III. "La vall dels ecos" i "Festa", Serra (fill). De la suite "Impressions camperoles", IV. "Baixant de la Font del Gat", Morera.

Govern civil

L'ACTUALITAT

Ahir varen tenir una conferència el general Milans del Bosch i el cap de la U. P., senyor Gassó i Vidal. El governador va dir que havien parlat d'afers d'actualitat.

REUNIONS

Sota la presidència del governador civil, es reuní la Junta de vaquers i venedors de llet, que ha redactat unes conclusions que seran elevades al Govern.

També sota la presidència del senyor Milans del Bosch s'ha reunit el Consell Provincial del Treball.

Aquest número ha passat per la censura governativa

CAMISERIA
LLENCERIA
MORINIGO
INAUGURACIO DEMA, A LES 5 DE LA TARDA
4 -- CLARIS -- 4

REIS
EL MILLOR PRESENT PER ALS INFANTS DE CATALUNYA
Rondalles Populars
recollides per Valeri Serra i Boldú
i illustrades per Lola Anglada, Ricard Opisso i Josep Longòria
Els volums enquadernats que contenen en conjunt
vint-i-set Rondalles
Preu de cada volum: 1 pta.
Editorial Poliglota
Petritxol, 8,
i a totes les llibreries de Catalunya

Ondulació Permanent Eugene
Participa als alumnes de la seva escola gratuïta que l'obertura de les classes a càrrec del professor diplomat a París En Joaquim B. Plans, tindrà lloc demà, dijous, dia 2 de gener, a les deu de la nit, al seu domicili, Via Laietana, 18, 5.è B. Telèfon 15983

CHAMPAN
BODEGAS BILBAINAS
"LUMEN"

VEIGI
LO QUE CONTÉ UN FLASCO DE
LOCIÓN
Baron Dandy
PERFUM PER A HOMES
SIMPATIA
PERSONALITAT
DISTINCIÓ

LES LLETRES

Centenari de Frederic Mistral 1830-1930

El Comité Català del Centenari de Mistral

En Francesc Matosi
En M. Alcántara
Na Lola Anglada
N'Alexandre Bulard
En Joaquim Cabot
N'Agustí Calvet
En Josep Carbonell
Na Víctor Català
En Pere Coromines
En Joan Estelrich
En Pompeu Fabra
En J. V. Foix
En Tomàs Garcés
En Carles Grandó
En Joan M. Guasch
En Josep M. Junoy
En J. M. López-Picó
N'Eduard López-Xavari
N'Alfons Maseres
N'Apeles Mestres
En Lluís Millet
N'Enric Morera
En Llufs Nicolau d'Olwer
En Joan Oller i Rabassa
En J. Puig i Cadafalch
En Carles Rahola
En Llorenç Riber
En Santiago Rossinyol
En Joan Ruiz i Porta
Na Maria-Antònia Salvà
En Josep M. de Segarra
En J. Soler i Pla
En Joan Vergés
N'Amadeu Vives
En Joan Xabàs

i els senyors J. Pellicena-Camacho, director de *La Veu de Catalunya*; Carles Capdevila, director de LA PUBLICITAT; Josep M. Capdevila, director de *El Matí*; Antoni Rovira i Virgili, director de *La Nau*.

Magalí

O Magalí, ma tan amada,
Mete la testa au fenestron!
Escouta un pau aquesta aubada
De tamborin e de violon.

El plen d'estello, aperamont!
L'aura es tombada,
Mai las estellas paliran,
Quan te veiran!

—Pas mai que dou murmur di bronda
De ton ambada ieu fau cas!
Mai ieu me'n vau dis la mar blonda
Me faire anguieia de roçàs.

— O Magalí, se tu te fas
Lo peis de l'onda,
Ieu, lo pescaire me farai,
Te pescarai.

— Oh! mai se tu te fas pescaire,
Tots vertuleta quan gitaràs,
Ieu me farai l'auceu volaire,
m'envolarai dins las campàs.

— O Magalí, se tu te fas
L'auceu de l'aire,
Ieu lo caçaire me farai
Te caçarai.

— Los perdigau, los buscaries,
Se venes, tu, cala tos las,
Ieu me farai l'erba florida
E m'escondrai dins las pradàs.

— O Magalí, se tu te fas
La margarida,
Ieu l'aiga linda me farai,
T'arrosarai.

— Se tu te fas l'aigueta linda,
Ieu me farai lo nivolàs,
Eleu m'enanarai ansinda
A l'America, perabàs.

— O Magalí, se tu te'n vas
Alin las Inda',
L'aura de mar ieu me farai,
Te portarai!

— Se tu te fas la marinada,
Ieu fugirai d'un autre las:
Ieu me farai l'escandinada
Dou gran soleu que fon lo glaç!

— O Magalí, se tu te fas
La solelada,
Lo verd limbert ieu me farai
E te beurai!

— Se tu te rendes l'alabrera
que se rescon dins lo bertàs,
Ieu me rendrai la lura plena
Que dins la nine fai lume i masé.

— O Magalí, se tu te fas
Luna serena
Ieu bella nebla me farai,
T'acatarai.

— Mai se la nebla m'emmantella,
Tu, per açò, non me tendràs;
Ieu, bella rosa viergenella,
M'espandirai dins l'espinàs.

— O Magalí, se tu te fas
La rosa bella,
Lo parpalòn feu me farai
Te besarai.

— Vai, calinhaire, corre, corre,
Jamai, jamai m'agantaràs.
Ieu, de la rusca d'un gran roure
Me vestirai dins lo boscàs.

— O Magalí, se tu te fas
L'aubre di moure,
Ieu lo clot d'eurre me farai,
T'embraçarai!

— Se me vos prene a la braceta,
Rèn qu'un viei chaine arraparàs..,
Ieu me farai blanca mongeta
Dou monastier dou gran Sant Blas!

— O Magalí, se tu te fas
Monja blanqueta,
Ieu, capelan, confessarai,
E t'ausirai!

. . . . . .

— Se dou covent passes las porta'
Totas las monjas trobaràs
Qu'a mon entor seran per orta,
Car en susari me veiràs.

— O Magalí, se tu te fas
La paura morta,
adonc la terra me farai,
Aqui t'aurai!

— Ara comence enfin de creire
Que non me parles en riserit:
Per sovenença, o beu jovent!
Vaquí mon anelon de veire

— O Margalí, me fas de beu!...
Mai, tre te veire,
Ve las estella', o Magalí,
com han palí.

Del "Cant Tresen" de Mitelha, "Nora canta Magalí", de Frederic Mistral, segons l'ortografia unificada.

Lo dialecte lengadocià

(Ensaig grammatical)

per

LOIS ALIBERT

Fonetica e grofia

Caràcters generals. — Lo dialecte lengadocià es parlat dins gairebé tota l'anciana provincia de Lengadoc, lo haut-Auverni, los països d'Agenés, de Carcin e de Roergue que fasian partida de la Guiana, e lo comtat de Foix.

En disent dialecte, pretendem pas dónar a aquel mot una valor absoluda; l'emplegàm sonque per la facilitat de l'estudi. Pensam pas tanpauc traçar amb precisió los confins del lengadocià, car cresem pas que los parlars populars se presten a de talas delimitacions.

Amam çaquela ensajar de lo caracterizar per un ensemble de particularitats que son comunas a tots sos parlars, e que permeton de lo destriar dels dialectes vesins.

1.° Lo lengadocià diferis del catalan:

a) Per la pronunciació francesa de u: lang. *madur* (ü francès). cat. *madur* (u espanhol);

b) Per la persistència de *z* intervocalic davant l'accent: lang. *posal*, cat. *poal*.

2° Se separa del gascon:

a) Per la conservació de *ll* latin intervocalic a *l* àllo de *r*: lang. *bela, gas. bera.*

3° Se destria del provençal:

a) Per la casuda de *n* final: lang. *pa(n)*, prov. *pon* (amb *o* nasal);

b) Per la conservació de *s* dels plurals: lang. *las rodas*, prov. *li roda*.

4° S'aluenha del lemosin:

a) Per la non-palatalització de *ca* e *go*: lang. *cargar*, lem. *charjar*;

b) Per la conservació de *s*+consonanta: lang. *escotar*, lem. *ecotar*.

5 Diferis del bas-auvernhat:

a) Per la persistència de las vocalas *e* dels diftongs romans sobretot tonics: lang. *aiga, tauia, peira, sautar, aissada*, b.-auv. *ega, tola, pira, sutar, issada;*

b) Per la non-palatalització de las consonantas davant *i* e qualquecop *e* e *u*: lang. *tison, dire, libre, nisar, civada, ausir, pibola, filha, vinha;* b.-auv. *tyison, dyiser, lhibre, n'hisar, chivada, ujer, pyibola, fyilha, vyinha.* (La valor de la palatala es força variable segón los locs.)

Classificacions dels parlars.—Lo domeni lengadocià aproximativament limitat d'aquela faiçó, convé d'escapolar una classificació dels *parlars* o *sots-dialectes*, malgrat que cregam pas possible de los delimitar e de los definir cientificament. Serà simplament per nos reconéisser demest l'entremalhadís del menomens linguistics.

—Per nos autres, lo sots-dialecte es constituit per un ensemble de caracters fonetics propris al parlar d'un loc determinat pres coma tipe; mas ensajarem pas de dire on comença e on fenis. D'un autre biais, es pas de negar que la morfológia e lo vocabulari deven jogar un rotle dins la determinació dels sots-dialectes. Al costat del punt de vista purament linguistic, caldria tanbé téner compte de las influéncias istoricas e geograficas que han contribuit a la formació dels parlars locals.

En gros, segón qualques particularitats fonetica, hom pot devesir los parlars lengadocians en quatre grops: *meiejornal, occidental, oriental* e *septentrional.*

1° *Los sots-dialectes meiejornal* són los mai homogeneus e los que han lo melhor servat la fonetica de l'anciana lenga. Se differencian dels autres grops per l'evolución de *ct* latin en *it: factam, faita*, que lor es comuna amb lo gascó e lo català. Hom pot hi distinguir:

a) Lo parlar *central* en usatge dins lo Carcassés, lo bas-Razès e lo Lauragués, es assaber dins lo yeçinat de Carcassona, Limcs, Castelnaudari e Vilafranca;

b) Lo parlar *tolosà* foneticament pariu al precedent, mas netament caracterizat per la conjugació del preterit, en usatge als alentours de Tolosa;

c) Lo parlar *foissenc*, que mostra lo mai de traças del substratum iberic, ço que lo religa al català e al gascó, en usatge dins l'ancià comtat de Foix;

d) Lo parlar *narbonés*, que s'aparenta ja al grop oriental, en usatge dins l'arrondiment de Narbona;

e) Lo parlar *Donezanenc*, que desborda sul Fenolhedése e sul pais de Saut (confins de l'Aude, dels Pireneus orientals e de l'Arieja), remarcable pel bunhament frequent de *l* e per la conservació de *a* aton final, en usatge dins lo Donezan ariejenc.

A aquel parlar s'aparentan los de la partida nord del país de Saut e del Quercorbès, tant pla coma aquel de Saurat (Arieja).

2° Los sots-dialectes *occidentals* han per caracter comun de pronunciar las palatals *ch, j, is*, respectivament, *ts, dz, s.* e de cambiar *et* latin en *ch: factam, facha.* Fan partida d'aquel grop:

a) L'*agenès* parlat dins lo departament de l'Olt-e-Garona. Cal notar que lo parlar d'Agen e de sos alentours ha tots los caracters fonetics del grop meiejornal.

b) Lo *carcinol*, en usatge a Montalban e a Caors sens grandas variacions.

c) L'*albigès*, que s'espadis sus tot lo departament del Tarn, d'Albi a Castras.

3° Los sots-dialectes *orientals* se separan dels occidentals per la pronunciació de las palatalas *ch, j*, que equivalon a *tch (tx)* e *j*, mentre que *is* serva lo son de *s* sorda. Se desparentau dels meiejornals per l'evolució *ct* latin en *ch: factam, facha.* Aquel grop compta tres parlars:

a) Lo sots-dialecte *besierenc*, parlat dins la part occidentala del departament de l'Eraut (Beziers, Agde, Pezenas, Bedarieus e Sant-Pons).

b) Lo sots-dialecte *motpelhierenc*, remarcable per la conservació de *a* final atón; se parla de Seta a Lunel e de Lodeva a Montpelhier.

c) Lo sots-dialecte *cevenol* forma la transició amb lo provençal. Es en usatge a Alès e al Vigan, mentre que lo meiejorn del Gard parla provençal.

4° Lo grop dels parlars *septentrionals* se separa netament dels autres per una tendéncia generala a assolir *a* atón e *a* tonic nasal en *o: campana* (compono), *calat* (volat), *aucel* (oucel); de mai peri l'alteració de *l* intervocalic en *v* o *g: pala* (paga o pava). Cambia *et* latí en *ch* e pronóncia *ch, j, is: tach (tx), j, s.* Comprén tres sots-dialectes:

a) Lo parlar *Roergat* que presenta doas varietats: la de Vilafranca e Sant-Africa aparentada a l'albigès; lo parlar de Rodez e de Milhau, caracteristic del grop;

b) Lo parlar *gavaudanés*, paue diferent del precedent, mas despartit inegalament per la limita *ca, cha;*

c) Lo parlar *orlhagués*, en usatge dins l'arrondiment d'Ohlhac, foneticament lengadocià.

MERIDIANS

per

FOCIUS

*** La poesia. — *Segons els superrealistes francesos (signat André Breton i Paul Eluard): "Es l'assaig de representar o de restituir, amb crits, llàgrimes, caricies, besos, sospirs, o amb objectes* aquestes coses *o* aquesta cosa *que* tendeix obscurament d'expressar el llenguatge articulat *en ço que té d'aparença de vida o de dibuix suposat. Aquesta cosa no és pas definible altrament. Té la naturalesa de l'energia que refusa de respondre a ço que és... El pensament ha d'ésser amagat en els versos com la virtut nodridora ho és en un fruit. Un fruit no és nodriment, no és sinó pensamnet. Hom no percep cap plaer, hom no rep*

cap substància. El fruit és encisat." "La poesia és el contrari de la literatura. Regna sobre els idols de tota espècie i les illusions realistes: entreté feliçment l'equívoc entre el llenguatge de la "veritat" i el llenguatge de la "creació". I aquest sol creador, real del llenguatge (ell d'origen mineral) esdevé el més evident possible per la no-necessitat total a priori del tema." "El tema d'un poema li és tan propi i li importa tan poc com a un home el seu nom. Els uns veuen en la poesia una ocupació de tota utilitat, una indústria banal que no pot sinó prosperar. Hom podria augmentar el nombre dels fabricants d'automòbils i d'obusos. Els altres hi veuen el fenòmen d'una propietat o d'una activitat molt secundària, desligat de la situació de l'ésser íntim entre la coneixença, la durada, les relacions sexuals, la memòria, el somni, etc." "El lirisme és el desenrotllament d'una protesta." "El lirisme és el gènere de poesia que suposa la veu inactiva, — la veu indirectament retornant a, o provocant, — les coses que no es veuen i de les quals esprovem l'absència."

(En el gravat: Fragment de la pintura Els plaers iluminats *de Salvador Dalí.)*

** Bisturis. — *Fa poc que els doctors Champy i Heitz-Boyer han presentat a l'Acadèmia de Ciències francesa un bisturi elèctric en el qual la part tallant, en lloc d'ésser una làmina d'acer, és constituïda per una mena d'electrode que recorre un corrent de gran freqüència dit d'ondes entretingudes, anàleg al que alimenta les estacions d'emissió radiotelefònica. Aquests savis han demostrat que l'acció seccionant — diríem que els teixits s'obren davant l'electrode — és un fenomen d'ordre essencialment mecànic. El bisturi secciona a fred per esclat dels teixits locals per les espurnes gairebé contingudes i molt constants dels corrents d'ondes entretingudes. "Hom concep — diu un repòrter — que aquests bisturis funcionen en condicions d'asèpsia absoluta i que puguin constituir en certs casos un instrument preferit."*

* *Lola Anglada...*

ha fet un lirisme limitat de Monsenyor Llangardaix, *edició de bibliòfil, en paper de fil Guarro i amb les ilustracions fintades a mà. Editorial Poliglota servirà aquests exemplars per l'ordre en què li siguin fetes les comandes, en les quals són pregats els senyors bibliòfils d'indicar si desitgen els exemplars en rama o bé enquadernats.*

* *Lola Anglada...*

serà a l'Editorial Poliglota, Petritxol, *núm. 8, dijous, dissabtes i diumenges, on signarà les seves obres* Peret, Margarida *i* Monsenyor Llangardaix.

* *Ho estan posat...*

a la venda el primer volum de la Col·lecció "Gommes", publicada per Les Edicions de l'Arc de Berà. Conté la primera sèrie de les Llegendes de Nadal, *de G. Lenotre, vertides al català per Ventura Gassol i J. Corner-Ribalta.*

* *La direcció de "Las oles estesas"...*

ens prega de fer constar que les dues obres premiades en el Concurs de l'editorial esmentada, el veredicte del qual fou fet públic el dia 24 de desembre darrer, foren Pàgines d'un adolescent, *original de Xavier Benguerel, i* La ciutat de la por, *original del malaguanyat Joan Crespi.*

*** *El lector interve...*

"Sr. Redactor de la secció *Les Lletres.*

El senyor Josep M. Macip comenta, a *La Nau*, en defensa de l'anti-Nadal rus un article del senyor Manuel Brunet en defensa de la poesia de Nadal i contra l'actitud soviètica publicat al nostre diari. Com a lector imparcial, molt interessats per la lloable aportació ideològica de LA PUBLICITAT, em permeto senyalar al senyor Macip, de *La Nau*, perquè hi reflexioni, i al senyor Brunet, de LA PUBLICITAT per a la seva satisfacció, el darrer número de *Monde* (28 desembre), que dirigeix Henri Barbusse, en el qual aquest grup simpatitzant amb les tendències soviètiques reacciona diríem d'una manera gairebé violenta contra l'actitud soviètica en la commemoració del 25 de desembre. Sense al·ludir per a res la posició moscovita *Monde* reprodueix a primera plana *Un nadal* d'Albert Dürer, i sota el títol *Nadals d'art i de poesia*, dedica les seves dues planes centrals a la commemoració nadalenca reproduint dibuixos (escenes de la naixença de Jesús) de Bermini, de Tiepolo, d'Albert Dürer, de Lleonard de Vinci i de Botticelli. Publica, a la vegada, set cançons populars de Nadal—molt semblants, per cert, a les del nostre cançoner — i un *Conte de Nadal* de Dickens i acompanya el text i dibuixos d'un comentari sentimental a favor del Nadal popular — símbol, diu, de la història dolorosa d'un fill de pobre — que acaba així: "Tema de poesia, d'art i de joia tal resta la festa de Nadal, i és això que trobareu sobretot en aquelles belles imatges dels grans pintors i en aquests poemes nats antany del cor del poble". En rigor, un número de Nadal de franca heterodòxia a les directives russes.

Basta, senyor redactor de la secció *Les Lletres*, tenir dos dits de front per saber llegir, entre línies, que el grup neomarxista del *Monde*, fins ara gairebé orb sota censura de Moscou, no comparteix la campanya antinadalenca dels governs de la U. R. S. S. Això no vol dir, és clar, que el laicisme dels socialistes de *Monde* claudiqui ni en la vida privada... Entès?

Rafel Garcia Juan."

Informació catalana

Un àpat d'homenatge a En Joan Puig i Ferreter

Immdeiatament després d'haver estat concedit el "Premi Joan Crexells" a Joan Puig i Ferrtetr pr la seva novel·la *El cercle màgic* hom parlà de patentitzar en un homenatge públic la simpatia i l'admiració que per la seva persona i la seva obra té guanyades el nostre dramaturg i novel·lista.

Quan un hom projecta un homenatge ha d'acabar per reconèixer que el *millor*, i àdhuc el *més senzill*, és reunir l'admirat i els admiradors al voltant d'una taula, valorada més que per altra cosa per l'afecte de tots els que s'hi reuneixen.

Es perquè ho creiem així que hem decidit oferir un dinar d'homenatge a Joan Puig i Ferreter.

La data i el lloc on se celebrarà el dinar i els llocs on es podran adquirir tiquets serà avisat amb oportunitat.

Narcís Oller. — Carles Soldevila. — Joaquim Pellicena. — A. Rovira i Virgili. — Carles Capdevila. — Ambrosi Carrion. — Feliu Elies. — J. Lluhí Vallescà. — Josep M. de Segarra. — Alfons Maseres. — J. Aiguader Miró.

* *Lola Anglada...*

serà a l'Editorial Poliglota, Petritxol, *núm. 8, dijous, dissabtes i diumenges, on signarà les seves obres* Peret, Margarida *i* Monsenyor Llangardaix.

* *Ho estan posat...*

a la venda el primer volum de la Col·lecció "Gommes", publicada per Les Edicions de l'Arc de Berà. Conté la primera sèrie de les Llegendes de Nadal, *de G. Lenotre, vertides al català per Ventura Gassol i J. Corner-Ribalta.*

Exposicions d'Art

SALA PARES
Exposició de pintures de MODEST i RICARD URGELL
Fins al 10 actual

GALERIES LAIETANES
CORTS CATALANES, 618
L. DERQUI — Pintura
R. ESTIVILL — "
Exposició de pintura catalana retrospectiva
Fins al 10 actual

ESTUDI ARENYES
CORTS CATALANES, 670
G. BERGNES — Pintura
Fins al 3 actual

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 94
R. LLIMONA — Pintura
Fins al 3 actual

MARIA ESCLASANS
PIETAT, 10 (darrera la Catedral)
Compra-venda de ANTIGUITATS I OBJECTES D'ART

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 96
Vidres de Murano
Mobles i objectes d'art
Exposició de pintura de MATEU GALASCH
Fins al 15 de gener

SALA BARCINO
Universitat de Catalunya, 59
A. TOLOSA — Pintura
Fins al 3 actual

LA LLAR D'ABANS D'ARA
A. VERDERAU
Banys Nous, 5
Mobles d'estil i Reproduccions de Museus
Decoracions d'estil nou

GALERIES DALMAU
PASSEIG DE GRACIA, 62
RIBÓ — Retrats en fotografia de personalitats
Fins al 3 actual

HERMA, A. G.
VALENCIA, 232
Llibreria - Objectes d'escriptori i regal - Papereria

LA FORJA CATALANA
RAMBLA DE CATALUNYA, 118
FERROS DECORATIUS
Exposició i venda

MONTFALCON
Quadres i Gravats i Marcs
Mobiles i Mobles i Vidres
Bruch, 4, Just Porta-Ferrisa

GALERIA ARES
Quadres antics i modernos
En col·lecció i degoteig
PORTA-FERRISSA, 2, PINAL

Aquest número ha passat per la censura governativa

LA MUSICA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Rock Ferris, pianista

Celebrem l'haver pogut tornar a escoltar aquest artista americà en el recital que diumenge passat a la tarda donà al Palau de la Música Catalana.

Com en la sessió de l'Ateneu, a la qual ens referirem fa pocs dies, els nostres primers elogis han d'ésser pel bon encert de l'artista a disposar el seu programa. Les seleccions d'obres que en cada concert dels que ha donat aquí ens ha fet escoltar, diuen prou el seu bon gust i excellent preparació artística.

En aquest darrer recital executà una delicada "Siciliana" d'autor desconegut del segle XVI, molt traçudament transcrita per C. Respighi; una "Gavota" de Gluck-Brahms; la "Fantasia cromàtica i Fuga", de J. S. Bach; tres composicions de Brahms; el "Carnaval", de Schumann; "Polichinelle", de Rachmaninov; "Poissons d'or", de Debussy, i "Mephisto Vals", de Liszt. *Un programa, com hom pot veure, ple d'atractius i de no poca responsabilitat.*

Rock Ferris sabé sortir força airós de la prova que representava l'execució d'un programa d'aquestes proporcions. *Tingué moments de veritable* encert, sobretot en l'expressió que donà a les dues primeres obres i a alguna de les de Brahms, i tothora palesà que és un artista seriós i respectuós amb la música que executa. Per això, potser, es feren remarcar més algunes llibertats de la seva interpretació — per exemple en la Rapsòdia op. 119, de Brahms — que en un artista com ell, que s'esforça a trobar la justa ponderació, sorprenen més que en un altre que s'hagi acreditat de poc escrupolós.

Rock Ferris és encara molt jove i no seria just exigir-li els refinaments que s'aprenen sobretot amb l'experiència. Mes cal dir que de la seva vocació i de les seves qualitats, tal com avui es manifesten, tenim dret a esperar que aviat aquest artista prengui un lloc destacat entre els millors concertistes del dia.

El públic, una mica més nombrós que el que va assistir als darrers concerts celebrats a la mateixa Sala, li manifestà la més expressiva simpatia i l'aplaudí calorosament durant tota la sessió.

B. S.

Un nou magatzem de música

De pocs dies ençà comptem a Barcelona amb un nou establiment de música. Adjunt a la Casa Cuyàs, Avinguda del Portal de l'Angel, 29, ha estat inaugurat, sota la direcció del senyor Sebastià Mas, el magatzem "Universo Musical", dipòsit de música impresa i mecànica, d'instruments musicals, gramòfons i accessoris de tota mena.

La nova casa inicia les seves activitats amb un important stock de música, en el qual hom pot trobar, al costat del fons que constitueix el repertori conegut de tots els gèneres, les novetats interessants i les coses d'actualitat.

Hem rebut les millors impressions, en veure l'organització de l'establiment, i, sobretot, ens ha fet goig l'anunci de l'activitat editorial que "Universo Musical" es proposa desenrotllar amb tota la intensitat possible, puix que aquest és un dels aspectes que més ens cal que sigui atès aquí avui en dia.

Es una garantia de la bona orientació d'aquest establiment en l'empresa que comença, la competència del personal que hi actua, particularment el senyor Mas, conegut temps ha i experimentat dins aquest ram.

Augurem, doncs, tots els èxits a l'esmentada casa i celebrem ben cordialment la seva aparició.

X.

REVISTA MUSICAL CATALANA

Amb el darrer número publicat, corresponent a desembre, "Revista Musical Catalana', Butlletí de l'Orfeó Català, clou l'any vint-i-sis de la seva publicació.

Entre altres treballs, és remarcable l'estudi que En Joaquim Mir dedica a la personalitat i a l'obra del cèlebre músic del segle XVIII.è. Pare Antoni Soler, de l'ordre de Sant Jeroni.

El mestre Millet fa una recensió crítica del segon volum de "Materials", publicat per l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya.

Conté, a més, les secciona dedicades a tots els aspectes de la informació musical: La música en discos, Moviment musical d'ací i de fora, Vida musical dels Orfeons de Catalunya, Associacions musicals de Catalunya, Bibliografia, Noticiari, Obituari.

En la secció dedicada a l'Orfeó Català són esmentats els principals actes de l'entitat: la conferència que hi donà el mestre F. Pujol, la visita de la "Coral Vallisoletana", l'increment del Museu de la Música, etc.

Es d'esperar que en entrar l'any vint-i-setè de la seva vida, "Revista Musical Catalana" seguirà el camí de perfecció i trobarà l'ajut del públic.

NOTES OFICIOSES

ORFEO EL ROSER

Heus ací el programa íntegre del concert de presentació que interpretarà, sota la direcció del mestre Josep Marimon, diumenge vinent, dia 5, a les deu de la nit, al seu estatge social, Roser, 33, en lloc del dia 11, com s'havia anunciat:

I

"El cant de la Senyera", Millet.
"Nadala", Romeu.
"Oidà!!, pescadors de Galilea" (senyoretes), Romeu.
"Cançó alegre", Marimon.
"Cançó de Nadal", Pérez Moya.
"Cançó de Nadal", Romeu.
"Jesús en el pessebre", Marimon.
"Al Naixement", Marimon.
"Al bon Jesuset" (estrena), ídem.

II

"L'emigrant" (homes), Vives.
"El bon caçador" (homes), Morera.
"El gardal", Pérez Moya".
"El mestre i la vidueta", Pecanins.
"L'hereu Riera", Romelles Ribó.
"Sant Josep i Sant Joan", Pérez Moya.
"Sota de l'olm", Morera.
"La donzella morta" (estrena), Marimon.
"La cacera", ídem.

UN ORFEO NOU

L'ORFEO "EL ROSER", DEL POBLE SEC

Era realment llastimós que una barriada tan populosa com la del Poble Sec no tingués una entitat que es preocupés de la difusió d'una cultura musical que respongués a les necessitats de la dita barriada.

Cal, doncs, elogiar sense reserves el novell Orfeó "El Roser", per haver estat el primer d'iniciar aquesta tasca, ben feixuga per cert, i especialment cal elogiar-lo per la seva activitat, car en poc més d'un any d'actuació preparatòria ens anuncia ja el seu concert de presentació. L'Orfeó "El Roser" comença ja a ésser quelcom important, a jutjar pel nombre de protectors i adductes amb què [illegible] ta, fent ja de molt bon veure [illegible] seves seccions de senyoretes, [illegible]ts i homes, i sobrepassant ja de [illegible] el nombre de cantaires que s[illegible]uen a les fileres d'aquesta no[illegible]itat.

El concert de pr[illegible]ació tindrà lloc el dia 5 de gene[illegible] les deu del vespre, al seu esta[illegible]ocial, Roser, 33, i coincideix [illegible]esta data aproximadament am[illegible]nada d'exercir el càrrec de [illegible] director En Josep Marimon.

A propòsit d'aques[illegible]sic, creuríem inversemblant [illegible] en tan curt espai de temps u[illegible]entitat d'aquest caire pogués fe[illegible] evolució tan significada, però [illegible]ment les aptituds i la constan[illegible]rgia d'aquest mestre, que té e[illegible]ns deixebles a un règim de se[illegible]studi, no ens estranya que ens [illegible]cii ja el seu primer concert. H[illegible]nat fi ja els assaigs de les obres [illegible]n entrat de ple als extraordin[illegible] de conjunt. Tot i les reserves [illegible] guarden els dirigents de l'entita[illegible]rtats per la seva prudent modès[illegible]specte a la futura actuació, po[illegible]si assegurar-se, a judicar pel [illegible]tat dels darrers assaigs de con[illegible] que seran ben rebuts per la [illegible]a i per l'opinió pública. Ha est[illegible]nfeccionat un programa força [illegible]ressant, amb obres dels mestres [illegible]et, Vives, Morera, Pérez-Moy[illegible]omelles Ribó, Pecanins, Romeu, [illegible]hbuc hi figuren unes estrenes del [illegible]re Marimon, de les quals es [illegible] donar les més bones referènci[illegible]ón esperades amb molt d'inte[illegible]

Es, doncs, d'esperar q[illegible]esforç d'aquesta novella entitat [illegible]secundat per tots els que senti[illegible]or per la música i les belles ca[illegible] nostrades.

CONCERT POSSEMKOWSKY-KA[illegible]NOV

Ha estat fixat per al di[illegible] e gener, dimarts vonent, el co[illegible] que donaran a Barcelona els [illegible]ordinaris cantants Georg Posse[illegible]sky, tenor, i Constantí Kaidan[illegible]baix, als quals ha autoritzat ex[illegible]onal-ment l'empresari del Liceu [illegible]nyor Mestres. El concert tindrà [illegible] a la Sala Mozart, a la nit.

Serà aquest l'únic concert [illegible] donaran a Barcelona els ar[illegible]es-mentats.

La revelació de l'any

Els comentaris entorn del Premi Crexells han creat un interès vivíssim per a

Dies verges

novel·la de JOAN MINGUEZ

UN LLIBRE QUE CORRE CAP A LA SEGONA EDICIÓ!

3r.) plànes de lectura — Ptes. 4

LLIBRERIA CATALONIA
Plaça de Catalunya, número 17.—BARCELONA

Any 1930, Any de Mistral

Ja sou subscriptor d'O[illegible]?

Ja haveu correspost a les iniciatives occitanes?

CONSELL DE MINISTRES AL PALAU

El general Primo de Rivera declara que és la primera reunió del Govern de caràcter polític que ha presidit el rei. — El decret relatiu a l'Exposició. — Militars castigats a Sevilla

Madrid, 31. — A les dotze s'ha reunit al Palau, sota la presidència del rei, el Consell de ministres.

La reunió ha acabat a tres quarts d'una, i en sortir el cap del Govern amb els ministres, i veure nombrosos periodistes, ha dit tot rialler:

—Veig que hi ha expectació. El Consell, després d'alguns minuts, aproximadament un quart, s'ha dedicat a donar compte al rei de l'aspecte internacional i de conferències i de gestions a les quals pren part Espanya.

Hem tractat després de la política interior, tal com estava previst. Per primera vegada hi ha hagut un Consell polític sota la presidència del rei. Els altres havien estat administratius i governamentals.

De paraula li he exposat el pla que ja coneixia, i Sa Majestat ha demanat el parer de tots els ministres, i jo he tingut l'honor que tots aprovessin amb unanimitat el pla, i quan el rei anava a iniciar una resposta li he demanat que l'ajornés un, dos o tres dies, no fos cas que se sentis impressionat per la unanimitat dels ministres; i també perquè, tractant-se d'una cosa de transcendència tan gran, no vull pas que li manqui temps per pensar-s'hi.

Després li han estat sotmesos a la signatura diversos decrets de diferents departaments, entre els quals n'hi ha un que fa referència a l'Exposició de Barcelona, el qual serà facilitat a la premsa en quartilles i demà el publicrà la "Gaceta".

El general Martínez Anido ha estat objecte de l'honor que el rei, del seu puny i lletra, li signés un pergamí que li ofreixen els funcionaris del ministeri de la Governació, amb motiu de la concessió de la Gran Creu de Beneficència.

Ara — ha afegit adreçant-se als ministres — a dissoldre'ns amb l'esperança de passar una nit tranquilla i familiar. Jo per la meva part dinaré en família i aquesta nit em divertiré tot el que pugui. Això vol dir que en vint-i-quatre hores no faré res, ca n'he treballat prou.

Ha anunciat el cap del Govern que facilitarà una nota oficiosa referent a la imposició d'un càstig a un tinent coronel i a dos capitans, els quals es dedicaven a Sevilla a manipulacions l'objecte de les quals era la creació d'una Junta de defensa.

—Els castigats van a un castell— ha afegit—i a la nota no solament es consigna això, sinó que ho comento.

El president seguidament ha demanat al general Martínez Anido que li deixés l'automòbil per a sortir del Palau, i, en fer-ho, s'ha acomiadat dels ministres i dels periodistes, tot desitjant-los salut personal i familiar amb motiu de Cap-d'Any.

El ministre de Marina ha ampliat els seus desitjos, i ha demanat que la rifa de Cap-d'Any correspongui al número que juguen els membres del Govern al sorteig de "El Niño".

La reserva dels ministres

Madrid, 31. — Davant els anuncis d'aquests dies de què el Consell presidit pel don Alfons tindria avui molta importància, alguns periodistes han intentat obtenir dels ministres una ampliació de la reunió a Palau.

Tots els consellers, sens dubte obeint una consigna, s'han mostrat reservadíssims.

Malgrat de tot això, s'insisteix en què la importància del Consell ha estat transcendental.

L'exposició feta pel marquès d'Estella a don Alfons ha estat extensa i detallada, i escoltada atentament pel rei, el qual, durant el curs de l'exposició demanà determinats aclariments.

Tots els ministres exposaren llur absoluta identificació amb les paraules del marquès d'Estella, i quedaren les decisions exposades pel general Primo de Rivera en mans del monarca, i mentre aquest no resolgui, no es podrà saber res de cert.

Expectació

A primeres hores de la tarda, el ministre d'Hisenda, senyor Calvo Sotelo, ha estat al seu despatx del ministeri ultimant assumptes de secretaria i diversos expedients que requereixen urgent solució.

Els altres ministres han dedicat la tarda i dediquen la nit a la família.

El ministre del Treball, que es proposava marxar avui a Barcelona, ha suspès el seu viatge fins d'aquí a uns quants dies.

LA VIDA OFICIAL

Madrid, 31. — Procedents de Barcelona han arribat a la Cort els infants don Joan i don Gonçal.

A les sis de la tarda se celebrarà, a la capella de Palau, un Tedeum amb motiu de fi d'any. Hi assistirà tota la reial família.

— La reina i el seu germà, el marques de Carisbroocke, han passejat en automòbil per la poblacó.

— Sembla que en representació d'Espanya assistirà a la Conferència Internacional de Ginebra el ministre d'Economia Nacional, senyor comte de los Andes.

— El general Primo de Rivera ha estat aquesta tarda al ministeri de l'Exèrcit i ha despatxat amb els ministres de Fomento i d'Economia Nacional; amb el secretari general d'Afers Exteriors, amb el director d'Economia Nacional i comissari regi de la Banca privada.

Va sobre també el president de l'Arrendatària de Petrolis, senyor Dòmine.

El cap del Govern ha sopat a l'Hotel Palace.

— Signatura de Marina:

Creació de l'Estatut de protecció a la Marina mercant.

Aprovació amb caràcter provisional del Cos de practicants de l'Armada.

Concesió de la Gran Creu del Mèrit Naval amb distintiu blanc al príncep Ferran Humbert de Savoia, príncep d'Udine i contraalmirall de l'Armada italiana.

— Signatura de Foment:

Reial decret amb l'aprovació del Reglament del Consell d'Energia.

Reial decret declarant registrable l'espai de la província de Lleida de l'indret anomenat Malagarriga, comprès dintre la concessió "Salinas Victòria", la qual venia formant part de la zona reservable per reial decret d'1 d'octubre de 1914.

La concessió d'aquest espai cal demanar-la d'acord amb les lleis i Reglaments de mines potàssiques.

El Dr. Franceschi

Sevilla, 31. — El doctor Franceschi, protagonista del succés desenrotllat a bord del yatch "Mary", ha arribat avui i ha manifestat que romandrà en aquesta capital uns quinze dies per tal de visitar l'Exposició.

Després farà un viatge a Madrid i a Barcelona.

Ha confirmat que tornarà a Puerto Rico a bord d'un transatlàntic, ja que té enllestida la venda del yacht.

DISPOSICIONS DIVERSES

Madrid, 31. — La "Gaceta" publica les següents disposicions:

Disposant que el recàrrec per a les Duanes per drets d'aranzel de les mercaderies importades i exportades a la primera desena del mes de gener, el pagament dels quals es faci en monedes d'argent o en bitllets del Banc, en lloc de fer-ho en monedes d'or, sigui de 44'30 per cent.

Disposant que les cotitzacions que han de servir de base al mes de gener per tal de liquidar el tant per cent al qual estan subjectes les mercaderies i productes procedents de les nacions a les quals s'aplica la primera columna de l'Aranzel, o d'aquelles les divises monetàries de les quals tinguin una depreciació a la seva par monetària amb la pesseta igual o superior al setanta per cent, seran les següents:

Bulgària, cinc enters 203 milèsimes.

Iugoslàvia, dos enters set-centes vuitanta-sis milèsimes.

Nomenant secretari general del Consell d'Estat el senyor Josep Hernàndez Pinteño.

Admetent al senyor Josep Lluís de Retortillo, marquès de Retortillo, la dimissió del càrrec que ostenta al Collegi Nacional de sords-muts i cecs, i nomenant per a substituirlo el senyor Julià Díez de Valdepares.

Disposant que es constitueixi una comissió per les persones que se senyalen, amb l'objecte de reorganitzar l'Associació Mutualista de Funcionaris del Cos de presons.

Convocant concurs per a proveir 60 places d'aspirants a guardians de presons.

El viatge del cap del Govern al Marroc

Madrid, 31. — Possiblement el president del Consell no podrà utilitzar el creuer "Extremadura" per al seu viatge al Marroc, ja que aquest vaixell haurà de fer-se servir per a les proves d'un dic que demana un vaixell de dues mil tones.

La llei de protecció a la indústria

Madrid, 31. — El comte de Los Andes portà anit passada al Consell una modificació de la llei de protecció a les indústries, en virtut de la qual queden reduïdes a la meitat les exempcions fiscals que fins ara es concedien a les Companyies i Societats protegides.

UNA NOTA OFICIOSA

Les suposades mobilitzacions a Africa

Madrid, 31. — A l'Oficina de Premsa han estat facilitades les següents notes:

"Es un poco vejatorio para el Gobierno salir a diario, para desmentirlas, al encuentro de versiones absurdas, pero la facilidad con que se extienden y la estúpida credulidad con que se acojen, lo hace necesario, para que al fin el buen pueblo, a fuerza de oirlas salir de labios que lógicamente no debían ser eco de dislates, no se impresione por la continuidad del rumor.

El último, que viene circulando hace ya semanas, y que por absurdo creíamos no sería preciso nunca desmentir, consiste en suponer a España obligada por razones o promesas, que ni los inventores precisan ni nodie podría imaginar, a movilizacones de tropas y colaboraciones marciales; unas veces se dice que en tierras del Marruecos francés, y otras en Ifni o en el Golfo de Guinea.

El enunciado desatino no merece ya el honor de refutarlo."

Militars castigats, a Sevilla

"Hay algo más de cierto en el rumor de que algunos militares, en corto número e ínfima calidad, faltando abiertamente a sus deberes, se han dedicado a recojer y extender murmuraciones, con el manifiesto propósito de dar organización a los descontentos, que nunca faltan, a estilo como de Juntas de Defensa o protesta.

Como esto es naturalmente delictivo, se han impuesto, tan pronto como lo ha sabido el ministro del Ejército, las penas de separación de mando y de residencia a un teniente coronel de infantería, y arresto e castillo a dos capitanes, los tres de la guarnición de Sevilla, y se impondrán cuantas correcciones sean justificadas, aunque es de esperar que el excelente espíritu militar, casi unánime en los cuadros de mando y el exacto concepto del cumplimiento del deber de los jefes superiores, sean bastantes a extirpar inmediatamente este pequeño brote de indisciplina, que a quien daña y perjudica es al país y a la colectividad castrense."

La disciplina a l'Exèrcit

"Al Gobierno no puede extrañar, ni menos inquietar, este local y personal incidente, que en todas partes, en todos los tiempos y en todos los regímenes se produce. Lo triste sería encontrarse tan débil que hubiera que ocultarlo, transigir con ello o caer en la vergonzosa flaqueza de llegar a la claudicación.

El Gobierno viene atendiendo y atenderá siempre, sin espoleos ni recordatorios de nadie, que ni necesita ni permite, los dictados de su conciencia con relación a todas las jerarquías y clases militares, y el primero y más importante entiende que es el de mantener la disciplina, porque ello será el timbre que más le enalteza y justifique el amor y la confianza que el país tiene en ella, y, al quebrantarla, los militares, cualquiera que sea su categoría, siempre pierden fuero y derecho y condiciones.

Pero como al Alto Mando pueden escapar o llegar tardíamente las maniobras de los pocos o muchos, creemos que muy pocos, que por lo visto se dedican a quebrantar la disciplina y a alterar el orden y la tranquilidad pública, no estará de más que, en proceder de solidaridad, y por el honor militar que encada asonada pierde un preciado galardón, cuando no se trata de recojer e interpretar un movimiento del alma nacional en momentos de máximo peligro, los propios compañeros en cada clase, que suelen ser los más conocedores de estas maquinaciones perversas y quiméricas, sepan abandonar a sus promotores y sigan firmes, naturalmente, sin ridículas minorías, pues sería bien triste que por la conducta de ellas se juzgara dentro y fuera de España, de un Ejército, modelo de virtudes y comprensión ciudadana, que sabe como ninguna otra colectividad lo que se debe a sí misma y debe al país.

El nimio incidente no hubiera merecido esta extensa nota de parte del Gobierno, si éste no se viera obligado con la opinión, en la que mantiene su confianza, a no ocultarla nada, para evitar exageraciones y falsedades.

Hasta ahora no hay nada más que esto; si algo más hubiera, se sancionará y se sabrá al minuto."

La protecció a les construccions navals

Madrid, 31. — En el nou pressupost figurarà una consignació de nou milions de pessetes destinada a reforçar les primes a les construccions de la marina mercant, però, com sigui que una quantitat igual figurarà com a impostos en el pressupost d'ingressos, aquesta xifra no alterarà el volum total pressupostari.

El setè centenari de la conquista de Mallorca

Palma de Mallorca, 31. — Amb gran solemnitat s'ha celebrat la Festa del setè centenari de la Conquista de Mallorca.

Hi ha hagut una funció religiosa a la qual han assistit les autoritats.

Després s'ha celebrat una processó cívica que ha anat fins a l'estátua d'En Jaume el Conquerridor.

S'han pronunciat discursos allusius a l'acte.

Al final la pluja ha deslluït la festa.

LA CLAUSURA DE L'EXPOSICIO INTERNACIONAL

La presidirà el rei

Madrid, 31. — Un dia d'aquests el rei passarà part del matí i tota la tarda en una finca de El Escorial, per tal d'assistir a una cacera organitzada al seu honor.

Després de Reis el rei marxarà a Moratalla. Allí ha d'assistir a la cacera de costum. El seu sojorn a Moratalla durarà uns quants dies.

Don Alfons marxarà tot seguit, per tal de trasladar-se amb la reina a Barcelona.

En aquesta ciutat els sobirans presidiran la clausura de l'Exposició en el seu caràcter internacional, i assistiran probablement als primers actes del certamen en la seva segona fase, o sigui com a Exposició Nacional.

De tornada a Madrid hi haurà dues noves absències del monarca, però totes dues seran per pocs dies i dedicades exclusivament a la cacera.

L'ACTUALITAT POLITICA

L'actitud dels conservadors

Madrid, 31. — En el seu article de fons "La Epoca", i sota el títol "El momento político y las clases conservadoras", diu:

"Ante los anuncios lanzados por el marqués de Estella en la Prensa de que el próximo año no dirigirá él los destinos de España comienzan ya las izquierdas a exponer sus deseos de cambios ultra-radicales, y como a medida que se acorte el plazo, que se acerque el día de que la sustitución sobrevenga, será más decidida la agitación, creemos que las clases y elementos conservadores se hallan en el caso de actuar también en la esfera ideológica que les compete.

España no quiere saltos, ni desea tampoco reemplazamientos anodinos de la Dictadura que puedan barrer las pasiones.

España quiere un estado de legalidad preexistente y reglamentada. Quiere un orden público, sólido, servido por un ideal, sin esnobismo. Quiere continuar su vida sin acrobatismos, pero sin paradas. Quiere a sus instituciones fundamentales, Monarquía, Religión, Propiedad, Ejército; y todo esto sólo se puede tener con esa situación conservadora de que hablamos.

Ah, pero las clases y elementos conservadores tienen deberes que cumplir.

El general Primo de Rivera pone fin a su gestión y lo anuncia.

¿Es que las gentes de orden pueden encogerse de brazos y encogerse de hombros? Creemos que no; y creemos que hay bastantes personalidades directivas con prestigio y competencia de ese orden conservador y constructivo a que aludimos, que tienen las coincidencias fundamentales precisas para dar al país y al rey la sensación de que la salida de la Dictadura es un proceso evolutivo firmemente conducido, que tiene como met la normalidad constitucional al servicio del derecho de todos, pero no de las pasiones o estridencias de nadie.

Fuera de este camino, los elementos conservadores tendrían mucho que lamentar, y prevenir es siempre mejor que corregir.

Comentaris de l'òrgan del Govern

Madrid, 31. — Per la seva part "La Nación" escriu el que segueix:

"Apenas conocidas las manifestaciones del jefe del Gobierno, los comentaristas, que suelen ser los acostumbrados a las prácticas de la política vieja, empezaron a hacer cábalas y a difundir las más descabelladas suposiciones sobre inmediatos cambios y novedades próximas.

Estas gentes son cada día más tontos, más vacuos o más ruines.

No parece sino que el presidente no hubiera anunciado su propósito de someter en plazo brevísimo a S. M. el rey el plan del Gobierno para im preparando la instauración de la normalidad y que ahora les coje de nuevas cosa tan revista.

Gracias a que el país toma a beneficio de inventario todas esas invenciones y bulos y sabe con plena seguridad que la Dictadura no dejará ni ahora ni después a ninguna situación caótica.

Claro que no conocemos el plan sometido a la consideración del monarca, pero estamos seguros que en él están tomadas todas las previsiones y señalados todos los prudentes plazos que son indispensables para esa instauración de normalidad, sin dejar resquicio alguno para que se filtren por él las pasiones y prácticas que tanto daño hicieron al país.

Al terminar el año, ya lo dice en su artículo el general Primo de Rivera, la Dictadura está firme y robusta y se produce consciente de sus deberes y responsabilidades. De modo que los alborozadores de tertulias y corros pueden acrecentar su alborozo esta noche que se presta a ello comiendo las uvas y viendo caer la bola de la Puerta del Sol, que es la única bola admisible en la noche vieja.

El cambio vendrá cuando tenga que venir, pero antes ha de llover y la paz a todos."

Els accidents del treball

Cádiz, 31. — Al poble de Vilamartín i a conseqüència de les pluges s'ha produït una esllavissada i han resultat tres obrers ferits greument.

L'ACADEMIA D'ARTILLERIA

Alumnes que reingressen

Madrid, 31. — El "Diario del Ejército" publica una circular concedint el reingrés a l'Acadèmia d'Artilleria a 32 alferes alumnes i a 18 alumnes compresos en la relació que s'insereix.

La Direcció de l'Acadèmia ho posarà a coneixement dels interessats per a llur presentació amb l'objecte de començar les classes el 7 de gener i senyalarà el pla d'estudis i el de pràctiques.

A excepció dels alferes alumnes les famílies dels quals resideixin a Segòvia, tots els altres seran interns.

Els accidents ferroviaris

Saragossa, 31. — Entre les estacions de Pina i Quinto ha descarrilat un tren de càrrega.

La via ha estat interceptada durant unes quantes hores.

Degut a aquest accident el ràpid de Barcelona ha arribat amb força retard.

BARCELONA I L'EXPOSICIÓ-1929

La Taquigrafia a l'Exposició

L'stand que l'Acadèmia de Taquigrafia de Barcelona té instal·lat al Palau de les Arts Gràfiques, i en el qual hi figuren, ultra interessantíssims mètodes de taquigrafia antics i moderns, i altres llibres relacionats amb aquest art, les recompenses obtingudes per l'Acadèmia des de la seva fundació l'any 1872, i diversos gràfics i fotografies demostratius del constant desenvolupament d'aquesta entitat en cinquanta-set anys d'ininterrompuda existència, li ha estat atorgat "Gran Premi" pel Comitè de l'Exposició, encarregat de concedir les recompenses.

També a la revista mensual "La Taquigrafia", òrgan de l'Acadèmia, que en el mes de novembre darrer publicà un número extraordinari dedicat al nostre gran Certamen, amb informació gràfica i una extensa ressenya dels Concursos i Campionat de Taquigrafia celebrats a l'Exposició, li ha estat concedida medalla d'or. Es l'únic periòdic professional que es publica actualment a la nostra ciutat i que ha estat premiat en el Certamen.

L'aportació dels taquígrafs barcelonins a l'Exposició ha estat, doncs, un veritable èxit, demostratiu de la popularitat i avançament a què ha arribat l'art de la veloç escriptura al nostre país.

Sopar dels Artistes Reunits de Barcelona

Els "Artistes Reunits de Barcelona" es reuniren en íntim sopar al "grill-room" de l'Hotel Ritz, per tal de celebrar l'èxit assolit al Pavelló aixecat per ells al recinte de l'Exposició Internacional de Barcelona.

En destapar-se el xampany el president de l'Agrupació senyor Santiago Marco féu ús de la paraula per a participar als seus comensals haver rebut del secretari de l'Exposició el comunicat que transcrivim literalment:

"El Jurado Internacional de Recompensas de esta Exposición ha acordado adjudicar a esa respetable casa, Gran Premio, por los artículos presentados en el certamen. Oportunamente..." etc.

La lectura del comunicat de referència, revelador fidel de la incomprensió més absoluta per part dels mandataris d'aquell digníssim Jurat Internacional, va ésser rebuda amb rialles generals. El senyor Santiago Marco va manifestar que la satisfacció dels Artistes Reunits estava completament al marge de tota incomprensió, ja que es consideraven tots suficientment recompensats en primer lloc, per l'honor rebut del públic més selecte, nacional i estranger, que ha visitat el Certamen, i en segon lloc pel fet d'haver demostrat que els "Artistes Reunits de Barcelona" no han assistit a l'Exposició amb mires de caràcter industrial, sinó per presentar dins l'Exposició el més fidel reflexe de l'estat actual de les arts decoratives al nostre país, i això a costa de sacrificis que queden al marge de les recompenses i de les incomprensions.

Les paraules del senyor Marco foren rebudes amb forts aplaudiments.

L'acte acabà a mitja nit.

La Dona a l'Exposició de Barcelona

Acció Femenina fa avinent que la seva Oficina d'Informació i Allotjament per al Turisme Femení, patrocinada per l'Exposició Internacional, segueix prestant els seus serveis al seu domicili social, Rivadeneyra, 4, principal, de quatre a set de la tarda, tots els dies feiners.

Les senyores i senyoretes forasteres que desitgin visitar la nostra ciutat amb motiu de l'Exposició, poden dirigir-se a la dita Oficina, on les hi seran donades tota mena d'informacions.

Aquest número ha passat per la censura governativa

EL PRESENT I EL FUTUR POLITIC D'ESPANYA

Un article del general Primo de Rivera a "La Nación"

Madrid, 31. — "La Nación" publica en finalitzar l'any unes extenses consideracions del general Primo de Rivera sobre "El presente y el porvenir político de España".

Diu que els més exaltats defensors del dret polític i de l'ortodòxia constitucional són en aquest moment els representants de les organitzacions que tiraren en orris les màximes jurídiques, que viurien enrobustides si ells no les haguessin desacreditat.

I continua:

"El país no pide otra cosa que lo que ahora tiene: orden, trabajo, justicia y libertad.

Es imposible el volver a las prácticas antiguas, a aquel caciquismo, al diario crimen social. Todo eso hay que torpedearlo. Esas compuertas deben estar para siempre cerradas.

Vengan los hombres del pasado en buena hora, con noble intención y sincera contrición.

Pero la política es siempre paradógica. Las clases aristocráticas, porque entienden algo mermados en los propósitos de la Dictadura los privilegios que les otorgan determinados puestos en el Senado, se distancían de la Dictadura y más aún de su futuro programa. Las clases conservadoras se niegan a sumarse a la Dictadura porque se han aferrado al artilugio de la Constitución del 76. Las clases que más afinidad mantienen con la Iglesia, porque a pesar de las palabras y de los hechos constantes de la Dictadura, en relación y acatamiento a ella, no llegan tal vez al punto máximo que incluyen en su ideario, tampoco asisten a la Dictadura ni aplauden sus propósitos. La clase patronal, porque la Dictadura se interesa para que al obrero no le falten leyes de previsión o justicia social. Los funcionarios, porque se les exige más puntualidad y trabajo. La Prensa, por causas que a todos bien se alcanzan; y otros sectores más, por razones tan deleznables como las apuntadas, no apoyan con calor la Dictadura y se suman, inconscientes, a los que dicen que ya es vieja.

¡Error de todos, que Dios quiera evitar que paguen caro, si por los mismos caminos u otros semejantes que condujeron a la charca volviéramos a ella. Lo que nada podría evitar la recidiva del paludismo, daría fin a la vida de la Patria, si pronto otro hombre más joven que yo y que llegara a tiempo, no desenvainaba la espada y tras él, como en el 13 de septiembre, no se movilizase todo lo que siempre es de esperar que se conserve bueno y sano: los instrumentos armados, la juventud, las mujeres y el pueblo, que no quieren conocer de argucias ni doctrinarismos políticos, porque un sano instinto les acompaña y no sienten egoísmos.

Uno de los argumentos más impresionantes y repetidos entre las Dictaduras, que naturalmente llevan en sí restricciones a la prensa, al mitin y al órgano fiscalizador, si es que siquiera lo crean, es el de que la falta de crítica y medios de denuncia pueden determinar el decaimiento de la pureza administrativa y favorecer los abusos e inmoralidades.

Cierto sería ello si la Dictadura a quien movió con más fuerte impulso el de moralizar la Administración pública y hacer inflexible y austera la justicia, no se cuidara por sí misma de recoger en lo que publican los periódicos, que no es mucho, y en las mismas galeradas que se les censura, que también son pocas, los hilos de todo desafuero y, además, no excitara la acción pública, preservándola de contratiempos, a que formulara directamente sus propias quejas y aun recogiera y amparara las ajenas. Esto sería válvula bastante si esta acción ciudadana se ejecutara más, mejor documentada y más virilmente, si bien es verdad que torpezas o indiscreciones de las secretarías en los comienzos de su funcionamiento dejaran al descubierto alguna vez a los denunciantes, circunstancia que sirvió a hombres tigres, de los que más abominan de la tiranía de las dictaduras, para perseguir con saña a los pobres y colocarles en una tan mala postura, que no ha vuelto a repetirse.

Yo creo haber agrupado en los tres cuartos de millón de afiliados a la Unión Patriótica un conjunto de ciudadanos que me comprenden y ayudan fielmente.

Digo ahora, y diré cien veces, que quien cubierto con nuestro manto, metido de polizón en nuestras filas procede de otro modo, hace más daño y es más merecedor de anatema que el más encorado enemigo.

He querido hacer de la Unión Patriótica un núcleo capaz de contener con su actuación cívica los embates de la impiedad, del desenfreno, de la inmoralidad, de la audacia, de la extravagancia.

La Dictadura, al terminar el año y estar en el séptimo de su actuación, se mantiene firme, prestigiosa, por su fuerza moral, por su decidido apoyo en el pueblo, principalmente porque es honrada, pues estoy seguro que nadie, pues a la calumnia y a la difamación cubierta y clandestina, cree que yo y mis colaboradores nos hayamos lucrado o permitido a sabiendas que otros lo hicieran en ningún negocio público, ni mis hijos perciben un solo céntimo de sueldos de empresas, ni del Estado, salvo el militar que cobra su paguita en el destino mono del aeródromo de Villa Cisneros, ni yo haya adquirido, ni posea una sola acción en ningún negocio, ni otros embustes que han circulado para impresionar a mentecatos y a perversos.

Deseo toda suerte de venturas a todos los ciudadanos que me asisten con su apoyo, el Rey con su confianza y Dios, que también me asiste, con su misericordia infinita."

Catalunya

Fets diversos

Accidents de la circulació

L'automòbil que fa el servei de passatgers entre Manresa i Castellgalí, en sortir del pont de pedra va donar una forta patinada, a conseqüència de la qual perdé la direcció i anà a topar contra el mur de la carretera.

L'auto resultà amb grans avaries, però afortunadament no féu mal ningú.

— A Manresa, una nola de 18 anys que anava a acomiadar el seu pare que passava amb l'exprés capa Lleida, sorpresa per la marxa inesperada del comboi, caigué de l'estrep del cotxe.

A conseqüència de la caiguda rebé una ferida al front, de pronòstic reservat.

Curada de primera intenció pel metge senyor Arola, fou trasladada després al seu domicili, carrer de Sant Miquel, número 19.

— Al quilòmetre 24 de la carretera de Girona a Olot, l'automòbil número 26983, de la matrícula de Barcelona, conduït per Joaquim Miguel, a conseqüència d'una rebentada anà a estabellar-se contra un arbre, resultant amb una ferida al cap el seu conductor, de la qual fou assistit i curat a Besalú pel farmacèutic d'aquella població.

Detencions

Ha estat detingut a Tarragona Joaquim Querol Rigau, de 18 anys, natural de Santa Coloma de Bonmatí, al qual se li va ocupar una bicicleta que havia estat sostreta.

— Per la policia ha estat detingut, a Reus, Joan Martínez, per indocumentat, i per no saber explicar satisfactòriament el motiu de la seva estada a Reus.

— En el lloc conegut per El Fuscal, en terme de La Jonquera, fou detingut per la guàrdia civil un individu anomenat Ferran Ternat, presumpte autor de furt.

— A Manresa ha estat detingut Manuel Domínguez, barítre portuguès, per promoure escàndol al carrer dels Infants, estant embriac.

Com que es tracta d'un reincident, ha estat posat a disposició del Jutjat.

Descarrilaments

En sortir de l'estació de Sant Cugat del Vallès un dels trens dels Ferrocarrils de Catalunya, que es dirigia a Sabadell, descarrilà, sense altres conseqüències que la de quedar interceptada la dita via fins a primeres hores de la matinada.

Molts dels viatgers utilitzaren els trens amb arribada a Terrassa, prosseguint llur viatge a Sabadell per la línia del Nord.

— Una vagoneta de la via del Nord que anava plena de treballadors, va bolcar en passar per la mina de Rajadell. Tots els que hi anaven resultàren amb ferides i contusions.

Accidents del treball

Al terme municipal d'Osó de Sió, Josep Bolunyà, de 41 anys, natural de Tremp, vei de Lleida, i capataç d'una brigada d'obrers de la Companyia La Canadenca, mentre arranjava una línia de transport d'energia elèctrica, sofrí una descàrrega d'aquest fluid, que li ocasionà la mort al cap de poca estona.

— A Santa Coloma de Farnés, mentre descarregava bocois d'un autocamió l'obrer Ramon Jover, n'hi caigué un damunt i el contusionà fortament del cap.

Suïcidi

Josep Berinyó, de 49 anys, vei de Marsà, posà fi a la seva vida tirant-se a un pou que hi ha al corral de la parellada anomenada Pajarell.

Petards

Han esclatat uns explosius que havien estat col·locats davant la casa de l'alcalde del Bruc.

La detonació se sentí fins a Vilafranca.

No occorreguéren desgràcies personals.

La guàrdia civil detingué alguns individus com a suposats autors del fet.

Hom creu que aquests individus

INCENDI I PÀNIC EN UN CINEMA

Vint infants han resultat morts, i 150, ferits

Glasgow, 31. — A Paislay (comtat de Lancàster) s'ha declarat un incendi en un cinema durant una matinée infantil.

El pànic que es produí fou indescriptible.

Nombrosos nens han estat llançats a terra i trepitjats per les persones grans que de manera esbojarrada pretenien guanyar la porta de sortida.

Fins ara no es coneix el nombre de víctimes, però hom tem que sigui molt crescut. — Fabra.

Londres, 31. — El "Evening News" diu que l'incendi del cinematògraf de Paislay ha ocasionat vint morts, tots nens, i que 150 ferits, es llur major part nenes, han ingressat a l'hospital, algunes en estat molt greu. — Fabra.

Els morts es fan pujar a seixanta

Glasgow, 31. — Hom creu que a conseqüència de l'incendi del cinematògraf a Paislay, els morts són seixanta. — Fabra.

Oficialment, hi ha 69 morts i 37 ferits

Glasgow, 31. — Segons notícies que es reben de Paislay, el nombre total de morts a la catàstrofe del cinematògraf és, segons les dades oficials, de 69 morts i 37 ferits, tots nens.

Totes les morts han estat produïdes per l'asfixia.

La identificació dels cadàvers al dipòsit ha donat lloc a escenes verament patètiques, i moltes dones han estat víctimes de desmais.

Un jove que assistia a l'espectacle ha salvat ell sol 18 nens.

L'edat de les víctimes oscilla entre els tres i els catorze anys. — Fabra.

EL NACIONALISME HINDU

Una dimissió

Madras, 31. — Un dels líders del Congrés i membre del Congrés Provincial, doctor Varadarajulul Naidu, ha presentat la dimissió d'aquells càrrecs per no estar d'acord amb les decisions preses pel Congrés de Lahore. En aquest, com és sabut, es demana la independència de l'India; es rebutjà l'estatut del Dominion i es proposà el boicot als consells legislatius.

El dimissionari qualifica aquelles decisions de veritable suicidi. — Fa.

Els acords del Congrés Pan-Hindú

Lahore, 31. — El Congrés Pan-Hindú ha rebutjat una proposició en la qual es demanava l'ajornament de tota acció, i una altra en la qual es demanava l'establiment d'un Govern hindú rival. — Fabra.

L'atemptat contra el virrei

Lahore, 31. — El Congrés Pan-Hindú ha aprovat per 942 vots contra 792, una resolució presentada pel líder nacionalista Gandhi, anatematitzant l'atemptat comès contra el virrei i felicitant aquest per haver sortit ilès.

Diversos membres del Congrés, dels que s'han oposat a aquesta resolució, han exigit la celebració d'un escrutini, que és portarà a cap aquesta nit. — Fabra.

Lahore, 31. — El Congrés Pan-Hindú ha aprovat per una gran majoria de vots una resolució del senyor Gandhi aprovant els esforços realitzats pel virrei per tal d'arribar a una solució pacífica.

La mateixa resolució fa referència a la independència absoluta de la India i demana el boicot als Consells Centrals i provincials, així com també la dimissió dels membres d'aquests organismes. — Fabra.

ESTRANGER

ELS DRETS DELS ESTRANGERS A XINA

Les bones disposicions nord-americanes

Washington, 31. — El president del Comité d'Afers estrangers de la Cambra dels representants ha declarat que segons el desig expressat per l'Administració superior d'abandonar el dret d'extraterritorialitat a Xina tan aviat com sigui possible, els plans de l'edifici consolar que serà construït a Xang-Hai no preveu ni sala de tribunal, ni presó. —Fabra.

El memoràndum britànic

Londres, 31. — S'ha fet públic el text del Memoràndum britànic tramès a Xina el dia 20 de desembre, el qual constitueix un advertiment contra tot atac als drets legals dels súbdits britànics, però expressa també que Anglaterra està disposada a consentir que en data de demà, o sia la fixada per l'abolició gradual de l'extraterritorialitat, sigui considerada com la data a partir de la qual haurà començat en principi l'esmentada abolició.

S'afegeix a la nota que el Govern anglés estaria disposat també a entaular negociacions per tal de decidir el mètode d'abolició gradual i progressiva.

La resposta xinesa del 24 de l'actual expressava la profunda apreciació que aquell Govern feia de l'esperit liberal i simpàtic de l'esmentada nota anglesa. — Fabra.

LA CONFERENCIA NAVAL DE LONDRES

bra.

La situació d'Espanya

París, 31. — "Le Matin", comentant l'entrevista que en el Quai d'Orsay celebraren ahir els senyors Briand i Quiñones de León, diu que evidentment en ella va tractar-se del moment que Espanya podrà participar en les converses del desarmament naval, ja que la seva cooperació és considerada indispensable perquè arribi a ésser una realitat el pacte de la Mediterrània, que palpablement es veu que és la manera més pràctica per a arribar a una reducció en els armaments navals. — Fabra.

París, 31. — Saint Brice en "Le Journal" diu que en la conferència celebrada ahir, tant el senyor Quiñones de León com el Comte Manzoni, degueren expressar els punts de vista dels seus respectius governs referents al memoràndum francès per a un pacte naval de la Mediterrània.

Aquest escriptor creu saber que el Govern de Madrid és favorable amb els punts de vista expressats en aquell memoràndum que considera necessària la participació d'Espanya per a la conclusió de l'estatut.

El Govern d'Itàlia, en canvi, coincideix en algunes apreciacions dels francesos però discrepa del conjunt de la nota. — Fabra.

La delegació italiana

Roma, 31. — La delegació italiana que el dia 3 sortirà cap a La Haia per tal d'assistir a la Conferència que ha de celebrar-se, estarà integrada pel ministre de Finances senyor Mosconi, qui la presidirà i pels senyor Pirelli, element financier, Zuvich, de la Cambra de Diputats, Brechi, del Consell d'Estat, i Butti, Conseller d'Ambaixada. — Fabra.

AL VATICA

La malaltia del cardenal Gasparri

Roma, 31. — El cardenal Gasparri tenia ahir 40 graus de febre. El seu estat inspirava alguna inquietud. — Fabra.

El cardenal ja està bo

Roma, 31. — El cardenal Gasparri està completament restablert del seu atac gripal.

Avui ha rebut la visita de dos cardenals i ha despatxat diversos afers. —Fabra.

El malefici de Tutankhamen

París, 31. — Telegrafien de Columbus (Texas) al "The Chicago Tribune" donant compte d'haver mort a conseqüència d'un accident d'automòbil, entre dissabte i dimenge de la setmana passada, el doctor Jonathan Carver, un dels membres de la missió científica que descobrí en 1922 la tomba de Tutankhamen.

L'esmentat doctor és el desè dels membres d'aquella missió que mor de mort violenta. — Fabra.

Aquest número ha passat per la censura governativa

El líder nacionalista croata Sr. Matzek ha estat detingut sota la inculpació d'haver subvencionat les organitzacions terroristes

El president alemany, mariscal Hindenburg, ha dipositat una querella per injúries contra un diputat nacionalista

El Sr. Herriot ha deixat l'alcaldia de Lió

El projecte de nou edifici consolar dels EE. UU. a Xang-Hai no preveu la construcció de presó ni de sala de justícia. Això és interpretat en el sentit que el Govern nord-americà està disposat a abandonar els drets d'extraterritorialitat

El Congrés Pan-hindú de Lahore ha aprovat per 942 vots contra 792 una resolució del Sr. Gandhi que condemna l'atemptat contra el virrei

ELS ACCIDENTS DE LA MAR

Vaixell embarrancat

Batavia, 31. — El vaixell anglès "Silveray" ha embarrancat a 65 milles de Macassar (Illes Celebes), però gràcies als actius treballs realitzats ha pogut ésser posat a flor d'aigua i remolcat fins al port de Loomadjang.—Fabra.

Salvament de la tripulació d'un veler polonès

Quimper, 31. — La canoa de salvament "Duperre", del port de Guilvinec, ha salvat la tripulació del veler polonès "Pomorze", el qual havia embarrancat a Penmarch diumenge passat. — Fabra.

ELS LABORISTES AL PODER

Les forces del Govern a l'Alta Cambra

Londres, 31.—S'assegura que amb motiu de la festa de Cap d'Any i amb l'objecte d'augmentar els vots del Govern a la Cambra dels Lords seran elevats a la dignitat de Par diversos membres del partit socialista.

Demà serà publicada la llista dels Pars nous. — Fabra.

El Sr. Herriot ha dimitit l'Alcaldia de Lió

Lió, 31. — Als centres autoritzats es confirma que el senyor Herriot ha presentat la dimissió del seu càrrec d'alcalde de la ciutat, a conseqüència dels incidents que es varen produir a la sessió d'ahir, motivats per l'actitud d'alguns regidors. — Fabra.

El bandidatge a Palestina

Jerusalem, 31. — En tota Palestina s'observa que els bandolers despleguen una activitat extraordinària.

Prop del poble de Pardieh una partida atacà els seus habitants i es creuaren nombrosos disparts amb els policies àrabs que acudiren a dispersar-los. A Dasdets, uns bandolers varen detenir un automòbil en el trajecte de Jaffa a Jesusalem i robaren als seus ocupants de tot el qu duien de valor. — Fabra.

Detenció de terroristes italians

París, 31. — Han estat detinguts tres italians als quals foren trobats paquets de queddita i uns metres de ble.

Hom creu que tractaven de llançar una bomba el dia 5 de gener contra els membres de les delegacions de la Societat de Nacions. — Fabra.

El president Hindenburg es querella

Berlín, 31. — El president de l'Imperi, mariscal Hindenburg, ha dipositat una querella contra el diputat Groebbes, un dels caps del partit socialista nacionalista, per un article que ha signat el dit diputat i que el president ha considerat injuriós. — Fabra.

ELS DESORDRES DE SAMOA

Seran tramesos reforços

Wellington (Nova Zelanda), 31. — El primer ministre senyor Ward, a la sortida del Consell del gabinet, ha declarat que s'havia fet saber a l'administrador de Samoa que en el cas d'una nova agressió per part dels indígenes o d'agitacions provocades per aquests, s'hi trametrien els reforços necessaris.

El primer ministre afegí que el Govern seguirà aplicant una política d'ordre i de respecte a les lleis, en tot el territori. — Fabra.

L'AERONAUTICA

La volta a Europa

Londres, 31. — L'Aeri Club ha decidit que Anglaterra prengui part en el circuit al voltant d'Europa, amb avions lleugers de turisme, iniciat pel Club de França. L'any passat va guanyar-lo l'alemany Morzik. Hi ha un primer premi de cent mil francs.

Anglaterra no va prendre part oficialment en la prova. Els aviadors anglesos es varen inscriure al Club de França. No obstant, el capità anglès Broad va guanyar el segon premi de 50.000 francs.—Fabra.

Accident a Texas

Amarillo (Texas), 31. — Un avió ha caigut a terra i han resultat morts els seus cinc ocupants, entre els quals hi ha el pilot i la seva dona.

L'avió havia baixat per tal d'abandonar un passatger, i en reprendre el vol va fer una falsa maniobra i l'aparell va caure.—Fabra.

A la recerca d'Eielson

Moscou, 31. — Diu l'Agència Tass que l'aviador Gronow emprendrà la recerca de l'aviador americà Eielson.

Es proposa passar per Kharbarosk i per la cordillera de Falyn per arribar al Cap del Nord.—Fabra.

Inquietud per un aviador

Bluemfontein (Unió Sudafricana), 31.—Un avió pilotat pel Major Miller, el qual s'està esperant des d'ahir a primeres hores del matí, no ha arribat encara i es tem que li hagi passat algun accident.

Els treballs realitzats en recerca de l'esmentat aviador no han donat cap resultat per ara.—Fabra.

La desaparició de Lier

Oslo, 31. — En un document trobat en una cabina, a bord del ballener "Kosmos" l'aviador Lier, que ha desaparegut, declara que tenia el propòsit d'efectuar un vol cap a la illa Balleny.

Aquesta notícia ha ocasionat sorpresa, car hom suposava que Lier sols tractava de realitzar vols d'observació de poca durada.

Dos balleners estan realitzant investigacions pels voltants de Balleny, però les tripulacions han dit que és impossible apropar-se a la illa, car aquesta es troba completament coberta de glaç.—Fabra.

LES RELACIONS XINO - BRITANIQUES

Canvi de telegrames

Londres, 3. — Contestant un telegrama del president de la República xinesa felicitant-lo per l'any nou, el rei Jordi ha enviat el següent despatx:

"M'ha produït gran satisfacció el vostre atent missatge de cap d'any i us prego que exposeu al Govern nacional i al poble de la República xinesa la meva sincera reciprocitat als desigs per vós formulats."—Fabra.

LA CRISI POLONESA

Desacord al Senat

Varsovia, 31. — S'han manifestat al Senat diferències d'opinió entre el bloc governamental i els partits d'oposició respecte a les interpretacions de les regles constitucionals, en virtut de la qual el Senat ha de pronunciar-se en un termini de trenta dies respecte a les lleis adoptades per la Dieta.

El president ha ceidit que la qüestió sigui estudiada i resolta per la Comissió de Reglaments.—Fabra.

Un drama a Perpinyà

Perpinyà, 31. — Un espanyol anomenat Este Font ha matat un fill seu de poca edat en les següents circumstàncies:

Font tornava del café embriagat, i en entrar a casa amenaçà al seu fill Josep. La dona del parricida anà a avisar a l'altre fill Artur, de 25 anys, que vivia a prop per tal que apaivagués el pare. Però aquest, en veure el seu fill gran les emprengué ca cops de puny.

Artur va fugir cap al carrer perseguit pel seu pare. L'altre fill petit, Josep, tractà d'ajudar el seu germà i sortí també al carrer. El pare s'hi tornà i li clavà una ganivetada al cor.

El fill gran sofrí una crisi de llàgrimes després de la qual quedà orb. Ha estat hospitalitzat.

El pare desnaturalitzat ha estat detingut. — Fabra.

EL CONTRABANS ALS ESTATS UNITS

Les víctimes de la llei seca

Nova York, 31. — Durant divendres i dissabte de la setmana passada resultaren cinc persones mortes i quatre de ferides a conseqüència de topades tingudes entre contrabandistes i agents al servei de la prohibició.—Fabra.

LA SEGONA CONFERENCIA DE LA HAIA

El punt de vista francès

París, 31. — El president del Consell, senyor Tardieu, ha reunit aquesta tarda al ministeri de l'Interior els membres de la delegació francesa que ha de prendre part als treballs de la Conferència de La Haia.

Han assistit a la dita reunió, ultra els ministres, els delegats i els experts.

A la reunió s'han examinat les conclusions del Comité d'experts de la tresoreria que es reuní a París la setmana passada, estudiant detalladament els reports emesos pels diferents sots-Comités.

S'han concretat també a l'esmentada reunió els punts que han de discutir-se a La Haia, ja sigui entre les principals potències o bé amb les potències d'interès limitat o amb Alemanya.

A la reunió ha estat ultimat finalment el programa que ha de dur a terme la delegació a La Haia, i s'ha atribuït la tasca entre els diferents experts. — Fabra.

La delegació francesa

París, 31. — La delegació francesa que ha d'assistir a la Conferència de La Haia estarà formada pels senyors Tardieu, Briand, Cheron i Loucheur, membres del Govern, i pels senyors Moreau, governador del Banc de França; Berthelot, secretari general del ministeri d'Afers estrangers; Peycelon, cap del Gabinet del senyor Briand, i d'altres consellers i experts.

L'esmentada delegació sortirà cap a La Haia dijous, a les onze del matí. — Fabra.

La delagació polonesa

Varsòvia, 31. — La composició de la delegació polonesa que ha d'assistir a la Conferència de La Haia ha estat definitivament fixada.

Presidirà la delegació el senyor Meozowski, president del Tribunal de Casació, el qual es trasladarà a La Haia directament des de París, on es troba actualment.

Els altres membres de la delegació sortiran de Varsòvia el dia 1 de gener. — Fabra.

El Senat de Dantzig es vol fer representar

Berlín, 31. — L'Agència Wolff diu que el Senat de Dantzig s'ha adreçat a la Comissió de Reparacions demanant que la ciutat lliure estigui representada a la Segona Conferència de La Haia. — Fabra.

LES EPIDEMIES

Hi ha 450 atacats de verola a Anglaterra

Londres, 31. — El "Daily Telegraph" anuncia que s'han presentat 80 nous casos de verola des del dia de Nadal.

El total d'atacats és fins ara de 450.—Fabra.

EL GABINET HELLENIC

Les dimissions dels ministres condilistes

Atenes, 31. — Els ministres condilistes senyors Algiropoulos i Pappas han insistit en presentar la dimissió i en conseqüència el senyor Venizelos les ha acceptades.—Fabra.

La cartera de Finances

Atenes, 31. — El Govern ha acceptat la dimissió del ministre de l'Interior senyor Pappas, el qual serà substituït pel diputat Siderisza, qui es troba actualment a Suissa. Fins que torni, la cartera serà interinament ocupada pel ministre de Finances, senyor Maris. — Fabra.

GRAN BRETANYA

LES INUNDACIONS

Londres, 21. — A conseqüència dels temporals que hi ha d'ençà alguns dies a Anglaterra, el Tàmesi s'ha desbordat i han quedat interrompudes les comunicacions per diverses carreteres immediates al riu.

Les aigües han isolat nombroses torretes i cases de camp, i es teme que hi hagi hagut desgràcies personals.

També a Irlanda són alguns els rius que s'han desbordat. — Fabra.

Londres, 31. — Comuniquen de York que el riu Ouse va arribar ahir al nivell més alt que es recorda en vint-i-cinc anys.

Milers d'hectàrees de terra han quedat inundades pels rius Derwent, Ouse i Foss.

Moltes cases de pagès han hagut d'ésser abandonades.

Els perjudicis causats a l'agricultura són molt importants. — Fabra.

LA SITUACIÓ A CROACIA

La detenció de Matzek

Belgrad, 30. — El diari "Politika" dóna la següent explicació de la detenció del líder croata Matchek.

A conseqüència de la detenció de l'ex-coronel de l'exèrcit austro-hongarès Vilko Beguitch, de l'ex-diputat Jelachitch i nombrosos estudiants acusats de realitzar maniobres terroristes contra els partidaris del règim actual i entre elles, la de què intentaven volar un pont del ferrocarril per tal d'impedir que sortís la delegació oficial de Croàcia que havia d'anar a Belgrad a presentar la seva adhesió al Rei, sembla que alguns dels detinguts allegaren que havien rebut diners de Matchek, successor de Radich en la direcció del partit croata.

Matchek va ésser detingut immediatament a Zagreb, però negà rotundament d'haver participat per res en aquest complot, malgrat que en ésser confrontat amb l'ex-coronel, aquest persistís en les seves afirmacions. — Fabra.

DARRERA HORA

DE BARCELONA

ATROPELLAMENT GREU

Ahir al vespre, a l'Avinguda del Portal de l'Angel, un tranvia de la línia 37 atropellà a Jaume Corbera Riera, de 26 anys, soltr, habitant al passeig de Sant Joan 133, segon, segona, el qual presentava fractura complicada de les dues cames, de pronòstic greu. Trasllatat seguidament a la casa de socors de la Ronda de Sant Pere els metges li practicaren una cura d'urgència i després fou trasllatat a l'Hospital Clínic.

UN ALTRE ATROPELL

Ahir, al vespre, al Dispensari de Gràcia, va ésser auxiliada Teresa Rossell Camps, de vint anys, la qual presentava diverses lesions a tot el cos, de pronòstic reservat, que li havia produït un auto que va atropellar-la davant del seu domicili, carrer de Rosselló, 302, primer, primera.

L'ANY NOU

Amb una nit plujosa va acomiadar-se l'any vell i ha fet la seva entrada l'any nou. Malgrat del temps poc falaguer, les rambles varen veure's força concorregudes, i foren molts els ciutadans que al punt de la mitja nit feren menjar-se els dotze grans de raïm amb la dolça ilusió de bons augoris.

DE MADRID

LA CONFERENCIA NAVAL

Madrid, 31.—Ha estat facilitada la següent nota oficiosa:

"No es exacto que, como se ha supuesto por algunos periódicos, el Gobierno español haya sido solicitado para ser invitado a la Conferencia de Londres sobre el desarme naval.

El Gobierno de S. M., perseverante en su constante orientación pacifista, y con la esperanza de que las conversaciones que varias potencias celebren en Londres para tratar de ponerse de acuerdo sobre algunos aspectos de dicho problema tengan el éxito más feliz, ha mantenido a la expectativa, deseoso de que puedan facilitar labor de la Sociedad de Naciones en cuyos organismos el Gobierno de S. M., debidamente representado tendrá ocasión de intervenir activamente para contribuir en lo que de él dependa a la consecución del fin propuesto, cuidando, como es natural, de que queden a salvo los legítimos intereses de nuestra patria.

Ahora bien: en el momento mismo en que por informaciones de que venía haciéndose eco la prensa hubo lugar a estimar posible y aun probable el planteamiento de la cuestión mediterránea, el Gobierno de Su Majestad, sin apartarse de la actitud de reserva en cuanto al problema del desarme asignado hasta entonces como único objeto de la Conferencia de Londres, se consideró obligado a comunicar a los de Francia, Inglaterra e Italia, países tan directamente interesados como España, que esperaba que si el problema de ese mar se planteaba por ellas, directa o indirectamente, no lo harían sin contar desde el primer momento y en primer plano con el concurso del Gobierno español.

Conste, pues, que ni España ha realizado ninguna gestión para asistir en la Conferencia de Londres a las discusiones sobre el desarme naval, ni ha suscitado ni pretendido que se suscite cuestión del Mediterráneo, sino que se ha limitado a afirmar con toda precisión su actitud para el caso de que por otras potencias igualmente interesadas en el asunto fuese tratado.

Esta gestión corresponde a la política de sinceridad, lealtad y claridad que guía a España con respecto a los demás países, a los cuales ofrece firmemente una cordial amistad.

La política

EL GENERAL PRIMO DE RIVERA I L'ANY NOU

"Estampa", de Madrid, ha fet a diverses persones les següents preguntes:

"Esteu satisfet de l'any 1929?
Què li demanaríeu al 1930?"

El general Primo de Rivera ha contestat:

—No estic satisfet de l'any 1929. No; categòricament. Ha estat difícil i dissitrós, i al final, una vegada més, tràgic, amb l'accident de Sant Sadurní. Any antipàtic, que se l'emportin els dimonis.

"A l'any 1930 li demano que no s'assembli als anteriors: que aparegui fàcil i afortunat per al país i a mi em permeti retirar-me a descansar, tranquil respecte a l'esdevenidor d'Espanya. Que Déu el prengui sota el seu empar i benedicció!

NOU DIARI A LLEIDA

"Heraldo Nacional", de Lleida, que ha estat fins ara una publicació quinzenal de la U. P., es convertirà en diari des de demà, dia 2 de gener.

Seguir dirigint "Heraldo Nacional" el secretari de la Diputació de Lleida, senyor Manuel Beix.

Jurisdicció militar

CAUSA CONTRA UN GUARDIA CIVIL

Ha estat sobreseguda provisionalment la causa instruïda pel capità d'infanteria senyor Josep Maeztu amb motiu de la denúncia formulada per un pabh contra un guàrdia civil de la segona comandància del 21 terç, per suposades amenaces de mort i falsificació d'una signatura.

Informació universitària

LES CIUTATS UNIVERSITÀRIES

Estem en una època de creació de Ciutats Universitàries. Alguna en camí de realització, altres en projecte.

Suposem que aquesta dèria de construir una sèrie d'edificis acoblats on hi puguin sojornar durant tot el temps d'estudi els estudiants, i tinguin allí mateix les aules on es descabdellin els cursos, més que al sospesament de les causes que determinin llur creació, es deu al desig d'imitar altres països d'una organització universitària més completa i d'acord amb les modernes necessitats culturals i escolars.

Abans de pensar en la creació d'una Ciutat Universitària, potser seria convenient de pensar llargament en una reforma del pla d'estudis i en el descabdellament del desig de socialitzar entre els nostres estudiants, que si bé sembla que el posseeixin, no està encara prou consolidat i orientat per idees fixes que puguin portar a una solució immediata.

La Ciutat Universitària requereix una àmplia reforma del pla d'estudis per una banda, reforma que no tan sols s'ha d'atendre a la disposició de les assignatures que constitueixin les llicenciatures, sinó a l'organització del professorat. Per altra banda, no ha de descuidar-se l'organització econòmica que ha d'orientar-se per un camí de facilitat per a l'alumne, especialment per aquells que no disposen de mitjans propis per concórrer a les classes, i que si volen seguir els cursos es veuen obligats a treballar i estudiar simultàniament en perjudici d'una cosa i altra.

Es massa delicat i extens el tema de tractar de les Ciutats Universitàries perquè es pugui fer en un dia, però insistirem més tard extensament, tota vegada que ens en dóna l'ocasió el fet que aquests darrers dies es parli insistentment d'aquest fet.

E.

VISITES AL RECTOR

Ahir al matí visità el rector el director general d'Ensenyament primari, senyor Aluer, que es troba a Barcelona visitant l'Exposició.

ESTUDIANTS ESTRANGERS

Aquest matí arribarà a Barcelona una comissió d'estudiants de la Universitat Nacional del Litoral de Rosario (República Argentina), que fan un viatge per la Península Ibèrica, Itàlia i França, subvencionats pel Govern del seu país.

OBSEQUI DEL RECTOR

Ahir el rector, en rebre els periodistes que fan la informació de la Universitat, els obsequià, junt amb la resta del personal de la Universitat, amb dolços i vins per tal de celebrar la festa d'any nou. També hi havia els vice-rectors.

La vida social

CENS PATRONAL I OBRER

Hem recordat a tots els patrons de Barcelona i la seva província l'obligació que tenen de facilitar les notes d'altes i baixes de les variacions que s'hagin produït entre els dependents i obrers de llurs establiments.

Aquestes notes hauran de presentar-se com més aviat millor a les Oficines d'Estadística (Jonqueres, 2, principal), de les deu del matí a les dues de la tarda, als Ajuntaments dels pobles o a les Associacions patronals a les quals pertanyin, respectivament, i aquestes entitats hauran de sol·licitar-les de llurs afiliats.

La Jefatura d'Estadística recomana, per tal d'evitar molèsties als interessats, que hauran de consignar-se curosament totes les dades que es demanen en els impresos corresponents, i especialment les relatives a les dates que hagin estat alta o baixa.

L'horari dels establiments per a aquestes festes

En contestació a les nombroses consultes rebudes i per tal d'evitar perjudicis als comerciants interessats, la Comissió Mixta del Treball en el Comerç al Detall de Barcelona recorda, per a general coneixement, que l'horari d'obertura i tancament establert per disposició governativa per als comerços de venda al detall i del ram de l'alimentació durant els dies de l'1 al 6 de gener, és el següent:

VENDA AL DETALL

Dia 1 de gener, Any Nou, oberts des de les nou del matí fins a la una de la tarda.

Dies 2 i 3 de gener, oberts des de les nou del matí fins a les vuit del vespre.

Dia 4 de gener, oberts des de les nou del matí fins a les dotze de la vetlla.

Dia 5 de gener, diumenge, oberts des de les nou del matí fins a la una de la tarda.

Dia 6 de gener, Reis, tancats tot el dia.

RAM DE L'ALIMENTACIÓ

Dia 1 de gener, Any Nou, oberts des de les vuit del matí fins a les dues de la tarda.

Dies 2, 3 i 4 de gener, oberts des de les vuit del matí fins a les nou del vespre.

Dia 5 de gener, diumenge, oberts des de les vuit del matí fins a les dotze de migdia.

Dia 6 de gener, Reis, oberts des de les vuit del matí fins a les dues de la tarda.

FIRES I BARRAQUES

Les fires i barraques, els venedors ambulants, els qui tenen llocs fixos en carrers i places i els qui venen en portals i escales, hauran de sotmetre's a l'horari fixat per als establiments similars en l'especialitat a què es dediquen.

Es preveu amb caràcter general que queden apercebuts tots els comerços, sense cap excepció, i al mateix temps es recomana el més exacte compliment de les anteriors disposicions, la infracció de les quals portarà rigorosament aparellada la imposició de multes i altres sancions que calguin.

Cultura

AURELI CAMPMANY AL POBLE NOU

Per la diada de Cap-d'Any l'eminent folklorista Aureli Campmany donar una interessant conferència sobre "La dansa popular", a l'estatge de l'A. E. Júpiter.

L'acte és públic i començarà a les cinc de la tarda.

CURSETS I CONFERÈNCIES

Demà, dijous, i demà passat, divendres, es faran demostracions clínicques, amb presentació de malalts, en la visita del doctor Freixes del Pavelló de l'Assumpció a l'Hospital de Sant Pau.

Demà, dijous, el doctor Freixes i Freixes farà aplicació pràctica del seu procediment del Neumotòrax, i el doctor Elies explicarà un cas d'aplicació del mètode de Jacobeus.

Divendres, dia 3, el doctor Cornudella presentarà un cas d'Oleotòrax, i el doctor Ballester un cas de probable aparició de vessament pleural en el curs del Neumotòrax.

Dissabte, dia 4, el doctor Carrasco farà una sessió de radioscòpia.

CONFERÈNCIA DE MR. FRANCIS VAUGHAN

Demà, dijous, a dos quarts de vuit del vespre, Mr. H. Francis Vaughan, director de l'Escola Anglesa, donarà una conferència en anglès a la Sala Mozart, en la qual dissertarà sobre el tema "Some notes on tre english language". La conferència, que serà pública, mitjançant una invitació que pot obtenir-se a l'Escola (Porta-Ferrissa, 10), es donarà molt lentament, perquè tots, àdhuc els que només posseeixin rudiments de l'idioma, puguin entendre-la.

CARLES PI I SUNYER I JOSEP DE C. SERRA-RAFOLS A L'ATENEU POLYTECHNICUM

Seguint el pla traçat en el programa d'enguany, aquest Ateneu ha organitzat dos cursos [illegible] a càrrec dels eminents professors Carles Pi i Sunyer i Josep de C. Serra-Ràfols.

El dia 10 d'aquest mes començarà el curs de Geografia a càrrec del senyor Serra-Ràfols, el qual serà explicat cada divendres, de vuit a nou del vespre.

El dia 13 del mateix mes tindrà lloc l'obertura del curs d'Economia política a càrrec del senyor Pi i Sunyer, les lliçons del qual seran explicades tots els dilluns, de vuit a nou del vespre.

Per a més detalls i per a inscriure's cal anar a la secretaria de l'Ateneu (Alt de Sant Pere, 27, pral.), tots els dies feiners, de sis a nou del vespre.

Les Arts

SOPAR D'HOMENATGE A CASTEDO

Divendres vinent, a les nou, els amics del pintor Julià Castedo li oferiran un sopar d'homenatge a can Soler, de la Barceloneta, amb motiu de l'èxit obtingut amb la seva exposició fet just clausurada a la Sala Merli, i de la seva estada a Barcelona.

Els que desitgin assistir-hi poden fer-se reservar el lloc, dirigint-se a les Galeries Laietanes secció de llibreria. El preu del tiquet serà liquidat a can Soler mateix.

Hom creu que a aquest simpàtic acte d'adhesió a l'excellent pintor i bon amic que és Castedo, no hi mancarà cap dels innombrables amics i admiradors amb què compta aci.

CINEMA

NOTES OFICIOSES

VENTS I NUVOLS

El doctor Ulrich K. T. Schulz està preparant per al Departament Cultural de la UFA una interessant pellícula sobre meteorologia. Amb aquesta finalitat acaba de prendre, a l'estació meteorològica d'Hamburg, una sèrie d'originals vistes, que, secundat pel seu operador Bernhard Juppe, està completant ara als Monts Gegants de Silèsia, regió apropiada per a l'estudi de les boires i formacions nebuloses.

GEORGE SIDNEY

Un termini de 27 anys constitueix realment una llarga espera per l'èxit. Almenys aquesta és l'opinió de George Sidney, l'eminent còmic americà, que hagué d'esperar tot aquest temps per arribar al cim de la fama, i que mentrestant es dedicava a l'escena parlada.

Si bé Sidney començà de molt jove a actuar en teatres de poca importància representant diverses comèdies d'aficionats, i després formant la seva pròpia companyia amb la qual realitzava "tournées" artístiques, sempre hi havia quelcom que li impedia debutar al Broadway neiorquí.

Diverses vegades fou contractat per a treballar en produccions que havien de representar-se al carrer que és el cor de Nord-Amèrica, però la sort no l'afavorí i es quedava amb les ganes. Tal obra fracassava abans d'arribar a Nova York; tal altra inaugurava les seves representacions a Atlantic City, i no obstant era diferida la seva estrena perquè no hi havia cap local gran disponible en la vasta metròpoli. Per últim aconseguí Sidney el seu primer èxit a Broadway en una producció escrita especialment per a ell, que es mantingué en el cartell durant quatre temporades seguides.

A darrers de 1914 l'aplaudit actor de caràcter deixà el teatre i des d'aleshores que es dedica amb gran fortuna a l'art mut. La més recent de les nombroses produccions que ha interpretat és "Rivalidad comercial", deliciosa comèdia plena d'humorisme, en la qual té per companys a Will Armstrong, Sharon Lynn i Rex Lease.

La vida religiosa

Sants d'avui. — La Circumcisió de N. S. J. Sants Fulgenci i Justí, bs.; Almaqui, [illegible] i Magne, mrs., santa Eufrosina, verge.

Sants de demà. — La Verge Auxiliadora.—La Vinguda de Nostra Dona del Pilar. Sants Isidre, Martinià, Siridió, bs.; Macari, ab.; Argeo, Narcís i Marcelli, mrs.

Quaranta hores. — Avui: A la Catedral Basílica.

Hores d'exposició: De les vuit del matí a les sis de la tarda.

Demà: A la mateixa església i a les mateixes hores.

Comunió reparadora. — Avui: A la Catedral Basílica.

Demà: Església dels Pares Carmelites.

Cort de Maria. — Avui: Nostra Dona de la Mercè, a la seva església, privilegiada, o a la del Pi, privilegiada.

Demà: Nostra Dona dels Àngels, a la seva església.

Adoració nocturna. — Demà: Torn de Sant Josep.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Avui: Torn de la Santíssima Trinitat.

Dem: Torn de la Commemoració dels Fidels Difunts.

CIRCULAR DEL PRELAT

El "Boletín Oficial del Obispado" publica la següent circular:

"En cumplimiento de la voluntad expresada por el Sumo Pontífice León XIII, en carta-circular de 20 de noviembre de 1890, el día 6 de enero de cada año se efectúa, en todas las iglesias parroquiales y filiales del mundo católico, una colecta para ayudar a la Santa Sede en la importante obra de abolir la esclavitud en África y de apoyo a las Misiones católicas de aquel continente.

Esta diócesis, que siempre ha correspondido a las indicaciones del Padre Santo, estimulada por la propaganda misionera y por la Exposición y el Congreso de Misiones que tan alto han puesto su nombre en el orbe entero, se disvelará en la próxima festividad de Epifanía para demostrar que no en vano acude el Papa, por humilde conducto, a su acreditada generosidad. Procuren, pues, los reverendos señores curas párrocos y demás encargados de iglesias anunciar a sus respectivos fieles la colecta prepenla con oportunas excitaciones, efectúenla sin aplazamiento y con espíritu de verdadero cariño, y sírvanse darnos cuenta del resultado y remitirnos el óbolo recogido, para que antes del 15 de enero de 1930 podamos transmitir una y otro al Emmo. y Reverendísimo señor cardenal-prefecto de la Sagrada Congregación "de Propaganda Fide".

Barcelona, 27 diciembre de 1929.

El Obispo."

RELIGIOS QUE HA MORT

Ha mort a Cambrils, a l'edat de 60 anys, el reverend Germà Juli Maria, de les Escoles Cristianes, el qual per espai de trenta-sis anys regentà l'Escola Gratuïta de Sant Joan B. de la Salle, annexa al Pensionat de la Bonanova.

Durant els anys de la seva permanència a la dita Escola descabdellà un fecund apostolat a les barriades de Sant Gervasi i Sarrià.

Són incomptables els alumnes que li són deutors d'una sòlida formació cristiana i una acurada educació general.

L'acte de l'enterrament tingué lloc el dia 28 proppassat, el qual posà de relleu les simpaties i afectes que conquerí en vida el difunt religiós.

Descansi en pau.

ANIS DEL MONO

Joan Forcada
CARROSSER
està a feliç i ròsper
An Nou
als seus clients
i amics

formaven part del bell seguici. Després, la gent d'a cavall escassejava més cada vegada; semblaven dur males notícies quan venien i a la fi van deixar de venir i eren pagesos els que, a posta de sol, arrossegaven llurs peus adolorits fins a l'entrada i allí acomplien furtivament llurs encàrrecs. Una vegada, a altes hores de la nit, un vassall va haver de córrer a l'abadia, i en arribar el matí ressonaven planys i gemecs a la casa de les germanes; després, un silenci endolat va aclofar-se damunt la casa; mai més no hi foren vistos ni cavaller ni dama, ni cavall ni armadura.

El cel era d'una foscor sorruda, i el sol s'havia post furiós, després de tenyir els grossos núvols amb el darrer esclat de ràbia; el mateix monjo negre caminava lentament, plegat de braços, a una pedrada de l'abadia. Un gam s'havia apoderat dels arbres i les mates; i el vent, començant a la fi a trencar l'estranya quietud que havia prevalgut tot el dia, sospirava profundament de tant en tant, com si predigués, ple de pena, els estralls de la tempesta propera. El rat penat lliscava en vols fantàstics per l'aire espès i el sòl era un formiguer de coses que s'arrossegaven, l'instint de les quals feia eixir per a inflar-se i engreixar-se en la pluja.

Els ulls del frare ja no es dirigien a terra; miraven en torn i saltaven d'un punt a l'altre, com si la tristor i la desolació de l'escena trobessin un bon ressò en el seu pit. Novament s'aturava vora la casa de les cinc germanes; novament entrava per la portella a l'hort.

Però a la seva orella no arribava ara cap so de rialles ni els seus ulls no trobaven les belles figures de les cinc germanes. Tot era silenciós i desert. Les branques dels arbres eren trencades i torçades; l'herba era alta i vigorosa. Feia molts, molts dies que cap peu lleuger no hi passava.

Amb la indiferència o l'abstracció d'aquell que està ben avesat al canvi, el monjo va lliscar dins la casa i va entrar en una estança baixa, de sostre i fosca. Quatre germanes hi havia allí assegudes. Llurs vestits negres feien llurs cares pàl·lides més blanques encara, i el temps i les penes hi havien fet estralls profunds. Eren majestuoses encara, però l'esclat i l'orgull de la bellesa les havien deixades.

I Alícia, on era? Al cel.

El monjo — fins el monjo — podia sentir una certa pena; perquè

camperols malalts: totes les nostres tasques del matí han estat fetes. I no és inofensiva la nostra tasca d'ara?

—Mireu — va dir el frare, prenent-li el bastidor de la mà —, una combinació complicada de pomposos colors sense fi ni objecte, si no és el de servir d'ornament va, d'afalagar l'orgull del vostre sexe frèvol i girell. Dia darrera dia heu esmerçat en aquesta tasca sense solta i encara no en sou a la meitat. L'ombra de cada dia passat ens cau damunt la tomba, i el cuo s'engresca quan ho veu, perquè sap que ens apressem a anar-hi. Filles, ¿no hi ha un mitjà millor de passar les hores fugisseres?

Les quatre germanes més grans van abaixar els ulls com avergonyides del repte del sant home; però Alícia va alçar els seus i va adreçar el seu dolç esguard al frare.

—¡La nostra estimada mare... — va dir la donzella — que al cel sigui!

—Amén — va exclamar el frare amb veu profunda.

—La nostra estimada mare — va dir amb un tremolor de veu la bella Alícia — vivia quan començaven aquestes llargues tasques, i ella ens manava, per a quan ella ja no fos, de dedicar-nos-hi amb seny i alegria en les nostres hores de lleure; deia que si, amb alegria inofensiva i tasques donzellívoles, passàvem aquestes hores juntes, ens serien les més felices i assossegades de la nostra vida, i que si més endavant seguíem els camins del món i entràvem en les seves penes i proves... si fascinades per les seves temptacions, enlluernades pel seu lluenteig, oblidàvem mai l'amor i el deure que ha d'unir amb santa lligams els fills d'uns pares amats... una mirada a la vella tasca de l'adolescència comuna despertaria pensaments de dies passats i ablaniria els nostres cors vers l'afecte i l'amor.

—Alícia diu la veritat, pare — va dir la germana gran, amb un cert orgull. I dient això va reprendre la tasca com les altres.

Cada germana tenia davant seu una labor de grans dimensions; el dibuix era de mena complicada, i la mostra i els colors de totes cinc eren iguals. Les germanes s'inclinaven graciosament damunt la feina; el monjo, amb el mentó a les mans, mirava de l'una a l'altra en silenci.

—¡Molt millor seria — va dir a la fi — de deixar tots aquests pensaments i cabòries i, en el pacífic recer de l'església, dedicar

ELS ESPORTS

FUTBOL INTERNACIONAL

Davant del partit amb Txecoslovàquia

Aquesta tarda pot veure's una bona exhibició de joc

Aquesta tarda, a l'Estadi de Montjuic, tindrà lloc l'anunciat partit oficial entre les seleccions espanyola i de Txecoslovàquia.

Es la primera vegada que es combina aquest encontre, per bé que el futbol txec sigui entre nosaltres ben conegut per les moltes visites que ens han fet els principals clubs d'aquell país. No serà per demés recordar que també amb caràcter oficial s'han celebrat els partits Barcelona-Praga i el de Praga-Barcelona. De totes maneres, la ressonància que sempre adquireix el fet que siguin els dos equips oficials de les respectives Federacions dóna sempre un major prestigi al primer Espanya-Txecoslovàquia.

Com ja és sabut, a la nostra ciutat només es disputà un sol encontre amb aquest caràcter oficial: el que va fer-se a Les Corts, contra Austria, certament un dels partits en el qual s'ha vist millor futbol.

Els temps aquells, en els quals aquests partits estaven rodejats per una atmosfera viciada, plena de xovinismes ridícula, que ja començaven en les conseqüents gelosies entre regions, per a aportar el major nombre de jugadors a l'equip dit nacional, i acabaven amb manifestacions histèriques de joia o de contrarietat, segons es guanyaya o es perdia, afortunadament ja són lluny.

La tasca de seleccionador era aleshores tota plena de dificultats i motivava terribles campanyes; avui el senyor Mateos la va complint entre la indiferència quasi general. Els respectius "supporters" es barallaven per la inclusió d'un jugador seu en l'equip; el públic durant uns dies sentia la preocupació del match.

Però ara tot això ja s'és acabat. I si no, només cal mirar els escassos preparatius que hom ha pogut veure al voltant del partit d'aquesta tarda, i que els comentaris no han passat del to que tot tema d'actualitat reclama sempre.

Confessem que a nosaltres ens plau molt que sigui així i que s'acordi *ni més ni menys* la importància justa que pot tenir l'encontre d'aquesta tarda.

Un match amb els txecs, per a tot amant de l'emoció, pot constituir una tarda memorable, i els que avui es congreguin a l'Estadi hi aniran amb la impressió que no han de sortir-ne decebuts.

L'equip txec, com és sabut, està integrat per vuit jugadors del Slavia i tres del Sparta, els dos cercles que "turnen" a Praga en la supremacia de llur campionat de futbol.

Diversos dels seus jugadors ens són ben coneguts, puix que han desfilat repetides vegades pels nostres estadis. Slavia, que avui ens diuen en gran forma, va jugar al camp antic del carrer de la Indústria, els dies 16, 19 i 21 de març de l'any 1920. El primer dia fou batut per 3 a 2; el segon, empatà a cap, i al tercer — memorable pels incidents tumultuosos que es produïren — donà lloc al sensacional resultat de 6 a cap, favorable al Barcelona.

La visita del Slavia es repetí per fi d'any de 1923 i començament de 1924, al camp de Les Corts. El primer dia guanyaren els blau-grana per 1 a cap, i el segon, foren vencedors els txecs per 3 a 2. També en aquest darrer partit es produïren lamentables incidents.

Sparta també ha desfilat per casa nostra, i tothom té un record prou viu de quin era el seu joc.

Tot plegat fa inútil estendre's en recomanacions al públic, amb finalitat d'evitar-li sorpreses. En tot cas, aquestes recomanacions només han d'adreçar-se en sentit que ha d'evitar per tots els mitjans que cometi intemperàncies i que deixi actuar els jugadors, sense cap coacció, ja que l'àrbitre, M. Cristophe, al qual fa alguns anys tinguérem ocasió de conèixer com un dels més vells (en el doble sentit del mot: per l'edat i pels anys que porta arbitrant) i més profunds coneixedors del "métier".

Malgrat que l'equip escollit pel senyor Mateos sigui lluny de satisfer a molts i que se'l pugui considerar sense màcula, creiem que no és impossible que venci a la selecció txeca, per poc que els d'ací hi posin entusiasme, car dubtem molt que els txecs formin un equip de gran rapidesa; pel contrari, ens decantem a creure que més aviat es tracta d'un conjunt un xic pesat, i en aquest cas, la individualitat, que és el *nervi de la majoria* de victòries contra equips excessivament científics, pot tornar a donar el triomf a la selecció peninsular. Si, pel contrari, els txecs aconseguéixen imposar-se per més rapidesa, aleshores hom no tindrà per què ésser tan optimista.

Sigui com sigui, guanyin els d'ací o els de Praga, la victòria no serà pas fàcil, i creiem que als aficionats al futbol se'ls presenta l'ocasió de presenciar una bella partida.

V. B.

—Hi ha molta expectació!
—Es natural: com que avui és el día de les seleccions.
—De les eleccions?
—No, home! De les seleccions de futbol!

Les dificultats de darrera hora, originades per la lesió de Castillo. -- Obiols és el nou internacional que el substituirà. -- El seleccionador de l'equip peninsular és optimista. -- Kada també creu que no perdran. -- El Comitè de l'Exposició ha ofert una copa

L'expectació suscitada per aquest partit internacional que oposarà en el terreny de joc de l'Estadi de l'Exposició els equips representatius de Txecoslovàquia i d'Espanya va prendre ahir proporcions insospitades. Perquè entre els esportius, i més concretament entre els aficionats al futbol, ahir no es parlava de res més que d'aquest match.

En primer lloc, la incògnita que fins al darrer moment ha existit amb motiu de no saber-se d'una manera categòrica quin seria en definitiva l'equip que defensaria, enfront del joc i de la tècnica del futbol centre-europeu els prestigis del futbol peninsular. La lesió que pateix Castillo ha alterat la formació de l'equip que primerament havia projectat el seleccionador únic, senyor Mateos, i aquesta baixa, tenint en compte el criteri del seleccionador, de formar equips a base de línies completes per tal que el joc doni un rendiment, representa un greu inconvenient.

Aquestes reflexions són les que ahir es feia tothom que s'interessa per l'èxit de l'equip quasi català que avui jugarà contra els txecs.

L'arribada del seleccionador, senyor Mateos, i la ràpida decisió que degué a la premura del temps va prendre després d'orientar-se i d'assessorar-se per les persones que poden fer-ho, va aclarir aquest punt i la formació definitiva de l'equip peninsular ja van donar-la els collegues del vespre. La substitució de Castillo pel jugador de l'Europa Obiols ha estat la solució que s'ha donat a aquest conflicte.

L'altra preocupació no tenia res a veure amb l'esport. Es tracta del mal temps que va iniciar-se ahir, a migdia. La temença que el partit es vegi desllluit per la pluja amb les conseqüents molèsties que això origina, també eren tema de conversa. La veritat és, però, que tractant-se de partits de futbol i molt més de la importància del que ens ocupa, no passa de representar una petita molèstia. La major part dels esportius devien pensar d'aquesta manera o altrament el seu optimisme és illimitat, tota vegada que al vespre, quan ens traslladàrem al local de la Federació, lloc on els organitzadors del match han instal·lat el seu quarter general, se'ns va informar que la venda de taquillatge havia estat força animada

* * *

A esperar l'arribada del seleccionador únic, senyor Mateos, hi havia a l'estació del Nord tots els prohoms del futbol que aquests dies, amb motiu de la celebració d'aquest partit internacional s'han traslladat a Barcelona. El tren va entrar amb un retard considerable i com que no érem els únics que volíem parlar amb el senyor Mateos, vàrem preferir deixar-ho per a més tard. La nostra decisió, si tenim present que a les primeres manifestacions ja va declarar que tenia coneixement de la lesió de Castillo, però que encara no havia decidit qui seria el substitut, va donar bon resultat. De moment no podia dir-nos el nom del jugador que tornaria a ésser internacional o bé que ho seria per primera vegada.

—Faci el favor de telefonar-me d'ací a una hora a la Casa de la Premsa, que segurament ja podré donar-li la notícia—va dir a un company d'un diari del vespre.

I acompanyat dels senyors Rosich i Cabot va marxar al local de la Federació.

La decisió ja la coneixen els nostres lectors. Després d'escoltar diversos parers va decidir-se pel mig ala de l'Europa, Obiols, la classe del qual, segons ha declarat el senyor Mateos, varen ponderar-li en gran manera.

Es diu que el lloc a l'equip se'l disputaren Obiols i Trabal, de l'Espanyol, però que la impressió produïda pel primer en el partit que diumenge va jugar contra la Real Sociedad de Sant Sebastià va decidir-lo al seu favor. Per altres conductes també sabem que va pronunciar-se el nom de Tena I, de l'Espanyol, però feu aviat eliminat per no tenir confiança en la seva forma actual.

Així, la formació definitiva de l'equip és la següent:

Zamora, Ciriaco, Quincoces, Martí, Guzmán, Obiols, Piera, Sastre, Rubio, Padrón I Bosch.

* * *

A mitja tarda ens personàrem al local de la Federació, on hi trobàrem reunits la quasi totalitat dels jugadors i dels directius del futbol peninsular i alguns del futbol català.

Entre els primera s'hi comptava, com és natural, el senyor Mateos. Li preguntàrem si era certa la inclusió d'Obiols en el lloc de Castillo, ja que la notícia nosaltres la sabiem per referències. Ens la va confirmar i a més ens digué que per a resoldre qualsevol dificultat que es pugui presentar a darrera hora, havia convocat els jugadors Elizguirre, Alcoriza, Soler i Vantolrà, en concepte de suplents, per si n'hi hagués necessitat.

La seva impressió de l'equip txec és que es tracta d'un equip potent i que donarà feina, ja que els seus components es troben en una forma magnífica.

Es un equip que ve format també a base de "línies". L'equip del Slàvia amb alguns pegats del Sparta. En aquesta manera de formar l'equip nacional ens hem avançat a Txecoslovàquia i molts d'altres països que ara van posant en pràctica l'elecció de línies més que d'individualitats.

... ...

—Signaria, ara mateix, amb un dos a zero a favor nostre. L'interessant està a mantenir el zero. I això és molt difícil davant els txecs.

* * *

Per la seva part els jugadors txecs que dedicaren el dia d'ahir a visitar la ciutat i l'Exposició, també es troben animadíssims i confien en la victòria. Hi estan tan engrescats, sobretot per la impressió que aquesta notícia produïrà a Praga.

Invitats per la Federació varen assistir divendres al vespre a la representació teatral del Còmic, i ahir matí, invitats pel Comitè de l'Exposició, visitaren el Poble Espanyol, on foren obsequiats amb un lunch, i a la tarda acudiren a l'Estadi per a conèixer el terreny de joc que ha d'ésser teatre del I Txecoslovàquia-Espanya.

* * *

Kada, que avui encara és per a nosaltres el jugador de més prestigi de l'equip, no cessa d'animar els seus companys i de mostrar-se optimista.

A darrera hora ha rectificat el seu propòsit de no fer declaracions, ja que sobre el resultat del partit recaïm d'un diari del vespre les següents manifestacions:

"—El futbol checo—nos dijo—atravesó momentos difíciles en las últimas temporadas; pero, en la actualidad, estamos otra vez en forma.

Elementos jóvenes—continuó Kada—han venido a ocupar algunos huecos existentes y esto me permite sentirme optimista. Además, con referencia al encuentro contra España, la juventud de la mayoría de elementos y el entrenamiento adecuado a que han sido sometidos hacen esperar que no seremos desbordados por la clásica "furia española"."

EN EL PARTIT ES DISPUTARÀ UN TROFEU

El Comitè de l'Exposició, tenint en compte la importància del partit Txecoslovàquia-Espanya que ha de celebrar-se avui a l'Estadi de Montjuic, ha acordat concedir una formosa Copa per a l'equip vencedor, el qual ha d'ésser un motiu més perquè els equips posin un major entusiasme per a obtenir la victòria.

BILLAR

MATCH EXHIBICIO SOUSSA-VIVES

L'afició barcelonina molt ha d'estimar en ço que val el geste del campió mundial Edmond Soussa, que amb l'objecte de realitzar una tasca de propaganda a favor de l'esport del billar, ha correspost a la invitació de la Federació Catalana per a jugar un match al quadro 45-2 a benefici de l'organització del campionat del món, que tindrà lloc el mes de febrer vinent.

Aquest match que tindrà un caràcter de revenja del jugat el mes de gener de l'any passat, en el qual el nostre campió sortí vencedor per escassa diferència, té en aquests moments un gran interès, ja que pròxima la gran prova mundial podrà apreciar-se l'estat de joc d'aquests dos jugadors, que seran indubtablement els més directes aspirants al centre mundial.

El triomf de Soussa en el darrer torneig de Berlín, en el qual va assolir un promedi general de 25 i realitzant en el seu transcurs nou sèries de més de 100 i dos de 200 caramboles, demostren la seva gran forma actual i una solidesa major en el seu joc que la demostrada en la seva primera visita.

Aquest match serà disputat a 4.000 caramboles en deu sessions de 400, les quals tindran lloc els dies 1, 2, 3, 4 i 5 d'aquest mes, al local del Billar Club Barcelona, Carta Catalana, número 505, a raó de dues sessions diàries de sis a vuit i de deu a dotze.

En la darrera sessió, o sigui la que tindrà lloc el dia 5, a les deu de la vetlla, després d'acabat el match jugarà un partit a tres bandes amb el distingit sportman En Francese Soler, un dels nostres millors prestigis dintre l'especialitat, que si troba la seva gran forma de la temporada passada, aquest partit donarà lloc a una lluita molt disputada i interessant.

La Federació Catalana per tal de facilitar l'obra de difusió pro-billar i estimular l'afició, invita tots els aficionats al noble esport que assisteixin a la dita festa esportiva, els quals tindran accés al local del Billar Club Barcelona mitjançant invitacions, que podran ésser retirades a l'entrada.

ESPORTS DE NEU

CENTRE EXCURSIONISTA RAFEL CASANOVA

Diumenge que ve, dia 5, es correrà a la vall de Núria el I Trofeu Social d'Esquís, adjudicació de la copa Karacalbo, que organitza la secció d'esport de neu del C. E. Rafel Casanova.

Per l'entusiasme que hi ha entre l'element del Centre i el gran nombre d'inscrits, promet ésser molt disputat aquest trofeu.

La copa és exposada a la casa Maracalbo, Salmerón, 124.

FRONTO NOVETATS
Aquesta nit
JUARISTI I - GOMEZ
contra
PISTON-UGALDE-ANSOLA

FUTBOL

ESPANYOL-SABADELL

Invitat pel Club Esportiu Espanyol per a jugar un partit de futbol a benefici de la Comissió dels Reis Màgics per als nens pobres de Sabadell, avui, dimecres, a les 10'30 del matí, se celebrarà un partit al camp de la Creu Alta entre una selecció de jugadors fills de la veina i industriosa ciutat i un combinat blanquiblau.

L'Espanyol presentarà el següent onze: Aznar, Moliner, Sarasquete, López, Antolín, Cicerón, Nicolás, Blanco, Calucha, Xifreu, Jover. Suplents, Mongrell i López M.

Antolín, Cicerón, Nicolás, Blanco i Calucha són jugadors procedents de diversos Clubs de Mahó, els quals juguen aquest partit com a prova en les fileres blanquiblaves.

El futbol a les comarques

A FIGUERES

U. S. Reveloise - U. E. Figueres

Figueres. — Hi ha gran expectació per al partit que es jugarà aquesta tarda.

Tots dos equips es presentaran complets, els quals s'arrengleraran de la manera següent:

U. S. Reveloise: Cabaussel; Bigot, Audron; Vidal, Barrigozzi, Henaff; Bernond, Poncie, Augier, Mercier i Bachet.

U. E. Figueres: Gutiérrez; Juando, Santamaria; Medina, Bosch, Madern; Jordà II, Mas III, Naval, Noguer i Armenguer.

A LA BISBAL

U. E. Figueres - La Bisbal, 1 a 1

Figueres. — Diumenge, al camp de La Bisbal, varen jugar el partit corresponent al torneig del Campionat amateur de la provincia de Girona, entre els primers equips de La Bisbal i el Figueres.

El partit fou en tot moment interessant i jugat d'una manera admirable per tots dos equips, principalment pels bisbalencs, qui feren un dels millors partits de la temporada.

Totes les línies, molt ben seleccionades, i amb un entusiasme gran, han jugat amb gran fe per a obtenir una victòria damunt dels figuerencs, els actuals leaders del Campionat gironí.

Malgrat jugar amb deu jugadors durant tot el partit els figuerencs, per haver-se lesionat Carreres, al començament del partit, i mancats d'alguns dels seus titulars, com són Naval i Pinadell, efectuaren una bella partida, i procuraren que el marcador funcionés a favor seu fins a pocs segons d'acabar l'encontre, en què en un còrner els bisbalencs obtingueren l'empat, i no arribaren tan sols a centrar, puix que s'havia acabat el partit.

Aquest empat aconseguit pels bisbalencs no els modifica gaire en la classificació actual, i creiem nosaltres que el nostre equip no marxarà del penúltim lloc, puix que el darrer ja el té segur el Cassà.

Dels nostres es destacaren tots per llur entusiasme i fe en què jugaren per tal d'obtenir la victòria, que només pogué ésser un empat, i encara aquest en circumstàncies anormals.

A TARRAGONA

Gimnàstic de Tarragona, 2 Vilafranca, 0

Tarragona. — Bastant igualada va transcórrer aquesta partida. Davant de gol, els atacs tarragonins foren més decidits, i malgrat la tasca ben excellent del porter del Vilafranca — l'ex-terrassenc Sabater —, la victòria es decantà pel Gimnàstic, marcant a un gol aconseguit en cada part.

El Gimnàstic ha retirat la majoria dels professionals que tenia a l'equip, i en aquest partit estava integrat únicament per jugadors residents a la localitat.

Es feren remarcar pel Vilafranca, ultra Sabater, Llorenç i Ferrer, i pel Gimnàstic, Sanahuja, Martorell i Delclós.

Els equips s'arrengleraren així:

Vilafranca: Sabater; Llorenç, Tano; Via, Guasch, Ferrer; Suriol, Torres, Mauri, Agustí I Diego.

Gimnàstic de Tarragona: Sanahuja; Wenceslao, Bordes; Martorell, Bordeus, Ortuño; Fernández, Tarragón, Delclós, Ferrer i Alvarez.

L'arbitratge, a càrrec de Marimon, del Vilafranca, bé.

A MOLLERUSA

Mollerusa, 2 - Tàrrega, 0

Mollerusa.—L'equip del Tàrrega va visitar-nos diumenge passat per tal de jugar el quart partit de la segona volta de la Lliga amateur.

Per a presenciar el partit va acudir al camp una riuada de gent de tots els pobles del voltant i de la localitat, així com també de la capital de la Segarra.

A les tres va començar l'encontre. Actuà d'àrbitre el senyor Espart, de Pondarella.

Els equips s'arrengleraren de la manera següent:

Mollerusa: Lluc III; Fontanet, Recolta; Amor, Dalmases I, Dalmases II; Rogeli, Vilaró, Lluc I, Viladrosa i Tàpies.

Tàrrega: Pont I; Costa, Novell; Ceriol, Maimó, Tejla; Cucurull, Segura, Pont II, Puig i Güell.

Fou marcat un gol per part del Mollerusa als trenta minuts de joc, per Lluc I, d'una passada de Vilaró, el qual havia rebut la pilota d'un centre de Tàpies.

A la segona part, Dalmases I tirà un penalty contra el Tàrrega, i marcà el segon gol per al seu equip.

Creiem que la victòria de dos a cap és justa, perquè el Mollerusa jugà més que el seu contrincant.

El públic va donar mostres de molta esportivitat i d'una correcció que no és freqüent veure en molts camps.

Diumenge vinent acaba la segona volta de la Lliga. Els partits a jugar són: Cervera-Balaguer, Tàrrega-Borges i Igualada-Mollerusa.

L'Igualada va retirar-se a la primera volta; per tant, el Mollerusa s'apuntarà els dos punts d'aquest encontre, que no es jugarà.

De la manera com està la puntuació, el Mollerusa, almenys, ha d'ocupar el sisè lloc a la classificació.

Els dies 5 i 6 es disputarà al nostre camp el Trofeu Genesià, entre el titular i la Unió Esportiva Sant Andreu. El trofeu serà adjudicat a l'equip que faci més gols durant els dos partits.

TIR

LES TIRADES A MONTJUIC

Diumenge passat s'efectuaren al camp de Montjuic dues proves de tir de molta significació i interès esportiu. Per dos equips barcelonins seleccionats s'efectuaren els matcs Copa Madrid, amb fusell, a 200 metres, 3 posicions, 30 dispars, i Copa Duc de Hornachuelos, amb arma curta de guerra de fabricació nacional, a 25 metres i 15 dispars.

L'equip de fusell l'han constituït els senyors Solà, Prevost, Medolell, Bordera, Roch i Cerdà. Han actuat

al cel les vostres vides! Infantesa, joventut, maduresa, es gasten tan ràpidament com s'empenyen. Penseu com la pols humana avança rodolant vers la tomba; gireu amb fermesa el rostre vers aquesta fita i eviteu el núvol que s'alça d'entre els plaers mundans i roba als sentits llurs adeptes. El vel, filles meves, el vel!

—Mai, germanes — va exclamar Alícia—. No barateu la llum i l'aire del cel, i la frescor de la terra, i totes les beutats que hi alenen, pel claustre fred i la freda cella. Les bondats de la natura són els béns escaients de la vida i en podem participar ensemb sense pecat. Sabem que hem de morir, però morim almenys voltades pel la vida; quan el nostre cor fred deixi de bategar, que bateguin a prop uns altres cors plens d'escalf; que la nostra darrera mirada s'adreci als límits que Déu mateix ha posat als Seus cels brillants i no a murs i reixes! Germanes estimades, ylsquem i morim, si voleu, dins els límits d'aquest jardí; però esquivem la fosca i la tristor del claustre i serem felices.

Les llàgrimes queien seguides dels ulls de la donzella quan aquesta acabava el seu apassionat parlament i amagava el rostre al pit de la germana.

—Conforta't, Alícia— va dir la més gran besant el front de la petita —. El vel no farà mai ombra al teu front jove. ¡Què diu, germanes! Parleu per vosaltres, no per Alícia ni per mi.

Les germanes exclamaren ensemb que la sort d'una era la de totes i que hi havia estades de pau i de virtut fora de les parets dels convents.

—Pare — va dir la més gran, alçant-se amb dignitat — heu sentit la nostra decisió final. El mateix piadós afecte que va enriquir l'abadia i ens ha deixat, òrfenes, sota la seva santa tutoria, ordenava que no ens fos feta força en la nostra inclinació i que fóssim lliures de viure segons la nostra tria. No ens parleu més d'això, us ho prego. Germanes, avitat serà migdia; recerem-nos fins al vespre.

Fent una reverència al frare, la dama es va alçar, i es va encaminar a la casa donant la mà a Alícia; les altres germanes van seguir-les.

El religiós, que havia insistit altres vegades sobre el mateix punt, però no s'havia trobat mai amb una repulsa tan directa, les seguia a una certa distància, amb la vista baixa, movent els llavis

com si pregués. Quan les germanes atenyien el porxo, el frare va apressar la passa i les va cridar que s'aturessin.

—Atureu-vos! — va dir, alçant la mà dreta en l'aire i adreçant l'esguard enutjat ara a Alícia, ara a la germana més gran—. Atureu-vos i escolteu! Jo us diré què són aquests records que voldríeu tenir en més que l'eternitat i despertar (si per sort vostra dormiten) mitjançant galindaines vanes. El record de les coses terrenals està carregat en l'altra vida de decepció amarga, aflicció, mort; de canvis tristos i penes eixorques. Vindrà un dia en què una mirada a aquestes badomies sense solta esquiexarà nafres profundes al cor d'alguna de vosaltres i us colpirà el fons de l'esperit. Quan aquesta hora arribi (i estigueu ben segures que arribarà) cal que deixeu el món a què us aferreu, i que acudiu al refugi que rebutgeu ara. Cerqueu una cella més freda que no es torna el foc dels mortals quan proves i calamitats l'entelen, i ploreu allí els somnis de la joventut. Aquestes coses són voluntat del cel, no meva — va dir el frare, abaixant la veu en mirar les noies tremoloses. Que la Verge us beneeixi, filles mèves!

Després de dir aquestes paraules, el monjo va desaparèixer per la portella i les germanes van cuitar a entrar a la casa i no foren vistes en tot aquell dia.

Però la naturalesa no s'està de somriure per més que clergues s'enfurruny in, i l'endemà el sol brillava esplendorosament, i l'endemà passat, i l'altre. I en la resplendor del matí i en el repòs suau del vespre, les cinc germanes continuaven passejant o treballant o enganyaven el temps amb animades converses en llur hort tranquil.

El temps passava com un conte contat — més de pressa, de fet, que molts de contes que són contats, del nombre dels quals temo que aquest sigui. La casa de les cinc germanes es dreçava al seu lloc i els mateixos arbres posaven llur ombra plaent damunt l'herba de l'hort. També hi eren les germanes, belles com al principi, però en llur residència s'havia esdevingut un canvi. De vegades hi havia un ressò d'armes i la llunyor de la lluna en elms d'acer; altres vegades, corsers fatigats eren esperonats fins a l'entrada i una forma femenina lliscava ràpidament enfora, com ansiosa de rebre les notícies del missatger cansat. Un bell seguici de cavallers i dames es va allotjar una nit a l'abadia i l'endemà dues de les germanes

...mentants els senyors [illegible]

...Darma curta [illegible] Marimon, [illegible] Solà, i actuaren de suples els senyors Rotllan i Bagaria.

Els esmentats tirops, conscients de la missió delicada que la Representació els conferí, [illegible] superaren a ells mateixos, i el [illegible] es descabdellà en un ambient de serietat i mestria digne de tots [illegible], i en mig d'una expectació gran per part dels nombrosos concurrents que assistiren al camp de tir.

Assistiren al control de la tirada, en representació de l'alcalde, el tinent d'alcalde senyor Navarro Perarnau; en representació de l'autoritat militar, el comandant don Pau Palau i l'alferes don Francesc Hernández, i en representació de l'entitat, el president, senyor Jaciat Tort, i el secretari, senyor Francesc Florit. Actuaren de jutges de camp els senyors Rotllan, Cots i Zapata.

B O X A

NOTES PREGADES BENSA-TORRES?

Per a la pròxima vetllada hom fa gestions per a acarar el notable boxador Bensa, campió militar francès, al comingnan Torres, el més destacat dels nostres plomes.

Per a Torres aquest combat que és la seva consagració definitiva com a internacional, és una dura prova, en la qual si surt vencedor, com cal esperar, donada la seva superior forma, donarà un gran salt en la seva carrera de boxador. Per altra part, un fracàs davant del gran esgrimista, que ja hem vist davant de Gitones i que a París i Londres està conceptuat com un veritable campió, res pesaria sobre la seva classificació.

Per a aquesta vetllada s'està preparant la inauguració del torneig dels pesos plomes, en la divisió dels quals s'ha inscrit un bon lot de lluitadors, com són Prades, Redon i Fórcadell, Del Firpo, Farras i Catalá, del Barcelona; Esplugues i Macià, de la U. R. G.; Castella, de l'Abellá; Hernández, del Torrasent, i Cuenca, del Palace.

BASKET-BALL

LAIETA S. C. 36 - C. D. ESPANYOL 17

Aquest encontre va ésser interessant, sobretot al primer temps, que fou molt igualat, el qual acabà amb l'score de 17 a 13 favorable als del Laietà.

A la segona, el fons que té el Laietà, aquest de les grans jornades, va revifar-se amb totes les de la llei. L'Espanyol va fer el que honrament va poder; va defensar-se amb certa elegància, però hem de fer justícia: els mancà un mig centre; Rodríguez no és element prou capaç per a suportar un marcatge tan contínu i perillós com En Muscat, i àdhuc ens estranyem com d'això no s'en donessin compte els directius de l'Espanyol, puix que això no és cap novetat.

Del Laietà, tots força bé; sobresortiren Garreta, Muscat i Guix. De l'Espanyol, molt bé Colomar i Cardó.

L'àrbitre, just com sempre, "modelo de energía".

Es presentaren els equips de la manera següent:

Laietà: Pla, Romeva, Muscat, Guix i Garreta.

Espanyol: Domingo, Catarineu, Rodríguez, Cardó i Colomer.

Marcaren els punts, pel Laietà, Pla, 1; Muscat, 8; Garreta, 16, i Guix, 11. Per l'Espanyol, Domingo, 2; Cardó, 6, i Colomer, 9.

BARCELONA 12 - MARTINENC 12

Aquest empat era tanmateix poc esperat. Francament, la brillant actuació del Martinenc ha causat sorpresa en aquest Campionat; ens reapareix un equip molt voluntariós i que augmentarà les seves victòries amb les lluites campionals, i ara més encara, perquè no hi ha un individu que els destorbi (ens referim a Vallvé).

El partit fou molt renyit. La primera part acabà amb l'score de 4 a 7, i hom posà molt interès amb la defensa del cove.

Els equips eren:

Barcelona: Carbonell, Roiger, Ramis, Pagans i Armand.

Martinenc: Alberuch, Rubio, Cherta i Boada.

EUROPA 20 - JOVENTUS 23

Sorpresa número 2. Però què fa l'Europa, aquest any? No li veiem aquell conjunt de les grans solemnitats, i a seguir per aquest camí, auguren una classificació poc satisfactòria, tot i tenir encara temps per a provar el contrari.

La primera part fou de domini dels ...mes, però a la segona el de Sabadell ...ccionaren i prengueren la revenja ...a manera brillant, com ho demos...ren clar l'score del partit, no sen... les protestes dels partidaris de l'Europa, estenent-se entre els antagonistes, per la qual cosa no podem menys que protestar enèrgicament.

S. PATRIA 39 - GRÀCIA 9

El resultat, com era d'esperar, es decantà a favor dels francesos. No obstant, el Gràcia jugà bé. Es distingiren Placa pel joc, i Fàbregues pel tret a basket.

Els equips eren:

Pàtria: Canals, Gelabert, Maumer, Armand i Mitchell.

Gràcia: Martinet, Martí, Plaça, Fàbregues i Coromines.

TEXOS DEL LAIETÀ 40 - NEÒFITS 16

Diumenge passat, al camp del Laietà, jugaren aquests dos equips un encontre amistós, el qual resultà molt anivellat durant quasi tot el partit.

Va ésser un dia desfavorable als texos, puix que en començar es lesionà en una má Maese, suspenent-se el partit per breus moments. Això i la poca moral d'aquest equip fou la causa que perdés davant els Neòfits, els quals desplegaren tots els seus coneixements basquetbollístics per a vencer els seus contraris.

La primera part fou molt anivellada i acabà amb empat a quatre punts.

La segona fou de constant domini dels Neòfits, els quals obtingueren sis basquets més per tres que n'aconseguiren els texos, vencent per l'escassa diferència de 16 a 10 els Neòfits.

Els punts del Texós foren obtinguts per Pantaleoni 6 i Maese 4. En l'equip dels Neòfits jugà Tonet, del reserva del Laietà. Arbitrà el senyor Pedrós regularment i a otà el senyor A. Aloy i els equips es formaren, pels Texos: Cotta, Izquierdo, Maese (F.), Pantaleoni i Piulats, i pels Neòfits, Gómez, Isart, Armengol, Virgili i Tonet.

PILOTA BASCA

PARTITS PER A AQUEST MATÍ

Club Basconia. — (Frontó Principal Palacete). — Primer, a les deu del matí, a "cesta": Rosal i López, vermells, contra Oliveres i Musterós, blaus.

Segon, a "cesta": Renom i Boldú, vermells, contra Frígola i J. Viladomiu, blaus.

Tercer, a "cesta": Mompart i Artús, vermells, contra M. Viladomiu i Arís, blaus.

Quart, a "cesta": Giménez i Tarrats, vermells, contra germans Recalde, blaus.

Club Barcelonès (Frontó Novetats).—Primer, a les deu, a "cesta": Vàzquez i Nogués, contra Vallmitjana i Iriarte, blaus.

Segon, a "cesta": Gabriel i Lloveres, vermells, contra Orús i Trinxet, blaus.

Tercer, infantil, debut dels germans Erdoza: Germans Salsamendi, vermells, contra germans Erdoza, blaus.

Quart, a "cesta": Llopart i Steegman, vermells, contra Costa i Rovirosa, blaus.

FRONTÓ NOVETATS

Aquesta nit:

EMILIO - ARRIOLA

contra

ELOLA III - BASABE

TENNIS

CONCURS DE NADAL

Resultats d'ahir. Campionats:

Maier-Sindreu guanyen a Noel-Carbó.

Juanico-J. Durall a Durall-Boter.

Criterium:

Noel a Puigmartí (M.).

A. Durall a Cortès.

Handicap:

Sra. Morales-Srta. Dutton guanyen a Sra. Herberg-Srta. Fontrodona.

Suqué-González a Sangrà-Carbó, i a Casanoves-Garibaldi.

Srta. M. Fontrodona-A. Boter a Srta. Ventura-Cases.

Ordre de joc per a avui:

A les deu:

Durall-Durall contra Boter-Boter.

Cortès contra M. Puigmartí.

A les onze:

Maier contra Juanico. Final.

Sra. Herberg contra Srta. Monna Dutton. Final.

X. Boter contra vencedor Cortès-M. Puigmartí.

A les dotze:

Final doble homes Handicap.

A les 2'30:

Maier-Sindreu contra Juanico Jaume Durall. Final.

Final mixte.

ESDEVENIMENT FUTBOLISTIC

AVUI, FESTIVITAT DE CAP-D'ANY. A les 2'45 de la tarda

Partit Internacional

Txecoslovàquia - Espanya

ESTADI DE L'EXPOSICIÓ

ENTRADA GENERAL A L'ESTADI: 2'50 pessetes

HIPISME

A propòsit de la conquista del públic a les carreres

Parla el comentari a què em referiem en el número de LA PUBLICITAT de divendres passat d'ésser la causa de la indiferència de molta part de públic per a les carreres la ignorància la valor del nostre bell esport de la pista verda, car es va a l'hipòdrom sense saber què es va a veure, i dóna la culpa d'això a la manca d'interès de les societats de carreres, a procurar ilustrar l'opinió, entenent el comentarista aludit que la premsa hauria d'ensenyar tota la tècnica de les carreres; nosaltres estem en absolut identificats amb el pensament esmentat; però en primer lloc caldria ensenyar a la majoria d'aquesta premsa, dejuna de la veritable mecànica de les carreres, puix que en el nostre país es poden comptar amb els dits de les mans, i sobrarien dits, els escriptors capaços de traçar unes quartilles parlant de "pedigrees", acoblament, dosificació de sang, creuaments racionals — estem segurs que a Barcelona no hi ha deu persones que sàpiguen, parlant d'aquesta qüestió, el dosatge normal o 4096 —, naixement d'un poltre, cria dels tals, temps de desmamarlos, cura del seu desenrotllament, alimentació, sumària idea d'entrenament per a carreres de pla i d'obstacles, esbós sintètic de preparació per a un dia fix d'un poltre qualsevol, amb la culminació de la forma, etcètera, tot el que s'ha de conèixer en línies generals per a poder concórrer a unes carreres, amb prous coneixements, a l'objecte de poder protestar o aplaudir la tasca del lot concurrent a una prova. Per això aquesta premsa que es vol que ensenyi el gros públic quan ha de dir o escriure allò que ha vist en una carrera, en comptades excepcions i molt honroses, cal ilustrar-la, ja que d'un esport que celebra vuit sessions a l'any no en poden sortir crítics, car cal viure endintzant-se en la textura interna d'un esport, viure'l, i aleshores dissentir les veritables actuacions dels seus autors. Creiem fermament que si fossin més freqüents el nombre de carreres a casa nostra, aviat un bell estol d'escriptors es destacarien en la secció de l'hipisme de la nostra premsa.

Segueix dient el comentari com s'ha volgut començar a casa nostra per la teulada, paraules seves, fent solament un esport per als potentats, arreconant el públic i sense recordar-se que els esports a l'aire lliure sense posar-hi l'ànima, valgui la paràfula, la massa general del poble són esports de vida esllanguida i febre, entenent que s'havia d'educar el país amb carreres petites de premis i classe de cavalls i arribar en suau ascensió a la constitució de carreres amb bons cavalls, grossos premis i obertes les inscripcions als cavalls de tots els països. Nosaltres, en les columnes de LA PUBLICITAT, havem defensat aquesta opinió en moltes ocasions, i la nostra veu s'ha aixecat inútilment, sense trobar ressó, i en tant ho havem fet, en quant potser en determinades esferes se'ns ha menyspreat personalment per la nostra sinceritat. Cal acabar d'era de les lamentacions jeremíaques i venir finalment a la de l'acció, única que pot resoldre aquest plet. Com? Unint-se tots els amants del turf de bona voluntat amb desig de treballar per a la formació d'un públic, d'una opinió, d'una afició nombrosa, la qual faci per ella mateixa allò que no s'ha sabut realitzar fins ara. Per aquest camí es va a Barcelona, i notícies molt recents ens permeten albirar la fi de l'estat de coses presents, ja que un grup amb potència i solvència moral i econòmica, prepara la constitució d'una nova entidad exclusivament destinada al foment de les carreres a la nostra ciutat, la qual societat no tindrà res a veure amb cap societat actual destinada a la propagació i encoratjament de les carreres de cavalls; malgrat la notícia, desconeguda, n'estem segurs, per la gran majoria dels aficionats barcelonins i quina certitud poden afirmar, continuem entenent com el comentarista la veritat d'ésser la curiositat la causa d'assistir gran part de públic al nostre hipòdrom, puix que han sentit a dir que és a Anglaterra l'esport més concorregut de tots, el nostre, i al Derby d'Epsom són presents 800.000 persones, volent saber com és el motiu capaç de remoure la sang freda britànica per a desplaçar tan grossa quantitat de gentada, i per tal, assisteixin a veure unes carreres de cavalls bastants, i naturalment, com que no tenen l'educació dels presents a la més famosa carrera de cavalls de l'Univers, no hi trobem motiu, ni sabem comprendre que per veure uns quants cavalls muntats per uns genets vestits amb vistosa coloraina, corrent a molta velocitat, siguin capaços d'arrossegar les multituds d'un gran poble com és l'anglès vers l'espectacle de les carreres de cavalls; doni's una preparació i llarga al nostre públic, estranyat de ço fet pels fills de Britània, i al cap de poc temps, si no un Derby com l'anglès, tindrem unes nodrides carreres, amb prou assistents capacitats.

Un mitjà per a cridar els assistents, diu el comentarista aludit, és fer temporades populars amb premis petits i mòdiques entrades; així es pot fer encara gros públic, i si abans els directors del turf haguessin tingut una clara visió de l'esdevenidor, avui l'assistència a l'hipòdrom seria automàtica, gràcies a les temporades populars esmentades; encara — diu — s'hi és a temps; per què no es fa? Direm la veritat: per manca d'energia dels uns i dels altres. Tots els que s'han ocupat d'aquestes qüestions han passat els anys parlant i més parlant, sense fer vida veritable d'acció, i avui reben les conseqüències de la molta xerrameca inútil vessada, traçar molts plans i dibuixar en la sorra, movedissa grans concepcions, esborrades l'endemà.

Fet el públic, acostumat a l'hipòdrom, vol l'escriptor l'escrit del qual anem a descabdellar que sigui la reunió de primavera la principal de la ciutat, i que els programes s'anunciin un any endavant, i que les matrícules es tanquin molt abans de les carreres, per tal que la premsa pugui fer calendaris dels probables guanyadors, començant a cotitzar molts mesos abans, i així l'entusiasme s'estendria a totes les classes socials; la indústria i el comerç serien els primers afavorits per la molta concurrència a les reunions. Aquests elements industrials collaborarien al més gran èxit de l'esport del turf, i seria per a Barcelona una altra riquesa, que ajudaria a donar-li la importància requerida.

Repetim als que ens llegeixen que saben com de molt temps és aquest el criteri sostingut per nosaltres, amb llengües variants, a LA PUBLICITAT, que una vegada més subscrivim avui, però ens permetem dir a l'excellent comentarista que urgeix posar en pràctica totes aquestes idees, gravades ja en l'ànim dels veritables aficionats de casa.

NIMBUS

AVIACIO

RENOVACIÓ DE CARRECS DEL CONSELL DIRECTIU DE L'AERO CLUB

D'acord amb el que disposen els seus estatuts, ha celebrat la seva Junta general, com tots els anys, el Reial Aero Club de Catalunya, amb assistència de bon nombre de socis.

El secretari donà lectura a una memòria, i ressenyà la tasca realitzada per la societat durant l'any que acaba de finir: Concurs i Rallye Internacional, efectuat sota el Patronat de l'Exposició; vols gratuits setmanals, en els quals han rebut el bateig de l'aire bon nombre de socis; beques de pilotatge, i d'acord amb el criteri dels directius, que creuen que és tan interessant com la formació de nous pilots, conservin el seu entrenament els socis que ja posseeixen el títol, ha establert un conveni amb l'Escola d'Aviació Barcelona, mitjançant el qual podran volar en les sevis avionetes els socis pilots del Club.

El R. A. C. de Catalunya ha concedit al mateix temps molta importància al millorament del seu estatge social, el qual va ésser instal·lat, a mitjans de l'any passat, en ple Passtig de Gràcia, i ultra una proveida biblioteca — en la qual troben els seus socis totes les revistes especialitzades i tots els llibres interessants d'aeronàutica que apareixen —, s'ha instal·lat un saló de billar, un saló de "tresillo" i un ben servit bar.

Després de llegida la memòria, es va procedir a la renovació de càrrecs en el Consell Directiu, el qual quedà constituït de la manera següent:

President, Miquel Mateu; vice-president primer, Francesc T. d'Andrade; vice-president segon, Josep M. Martino; secretari, Manuel Trilla; vice-secretari, Joan N. Klein; tresorer, Jaume Llopard; tresorer segon, Guillem Xuclà; vocals: Antoni de Gastañondo, Antoni Núñez, Antoni de Ferreter, Ramon Alonso, Lluís Gellier, Tomàs Moyano, Francesc Quintana i Josep Galan.

En el transcurs de l'any que entrem va a intensificar el R. A. C. de C. encara més el seu camp de divulgació aeronàutica, per a donar al públic el "sentit de l'aire" i fer tot el que li sigui possible per tal que aquest es doni compte de la importància excepcional que té l'aviació, que no és tan sols un nou esport més, sinó un mitjà admirable, ràpid i avui ja segur de locomoció, a part de la importància que té per a la defensa nacional.

NATACIO

ROYAL BRUSSELS V. C. - C. N. BARCELONA

La sessió natatòria internacional de diumenge que ve al matí ofereix ample camp als nostres valors per a demostrar llur actual forma.

Es un encert innegable dels organitzadors enfrontar els nostres nedadors i water-polistes amb un club de la vàlua del Brussels, màxim si es té en compte les simpaties amb què compten entre nosaltres els que foren els nostres primers mestres en el difícil joc de polo aquàtic i la tècnica dels quals han sabut apropiar-se perfectament els nostres representants.

L'equip campió de Bèlgica que diumenge vinent ens donarà una nova ocasió de poder-lo admirar ha obtingut recentmentgrans victòries, totes elles de tal magnitud que el col·loquen en un lloc preeminent dintre de la natació europea.

La pròxima actuació de l'equip de Van Schelle, Villote, Clette, Coppieters, Matthieu i altres noms famosos que l'integren representa un esdeveniment per als amans de la natació. L'expectació amb què és esperada la seva visita és en aquesta ocasió més gran que cap altra de les vegades anteriors per les raons exposades.

ESCACS

CLUB D'ESCACS BARCELONA

Ha estat ajornat, degut al vinent Campionat de Catalunya per equips, el match Domènech-Vilardebó per al títol de campió del Club. Hom creu que se celebrarà aquest match un cop finit l'esmentat Campionat.

CLUB D'ESCACS ALFIL

Divendres passat, tal com s'havia anunciat, se celebrà el match revenja a quinze taulers, amb el Club d'Escacs Tívoli. Després d'una lluita en extrem interessant per totes dues parts, resultà vencedor l'Alfil per 8 1/2 a 7 1/2. Guanyaren per l'Alfil els senyors Money, L. Garcia, J. Garcia, Aymerich, Barrufet, Sánchez i Abós; feren taules els senyors Pasqual, R. Servat i Roure.

Dilluns passat, dia 30, se celebrà la quarta ronda del grup C i la tercera del grup B, del Campionat Social 1930. El local es va veure molt concorregut d'amants del noble joc, que segueixen amb interès les partides que s'efectuen.

Els resultats d'aquestes rondes foren els següents:

Grup B:

Mausolo, 0; Aymerich, 1.
Pérez-Sánchez, ajornada.
A. Garcia, 1; Rich, 0.
Serena-Vigo, ajornada.
Mena, 0; Buiza, 1.
Alcaráz, 1; Puig, 0.
Carpio, 0; Gironès, 1.
Rubert, 0; Sastre, 1.
Alluer, 1; M. Setvat, 0.

Grup C:

Barrufet, 1; L. Garcia, 0.
Masalles, 0; Esplugues, 1.
Mena-Xarrie, ajornada.
Pasqual, 1/2; Guinot, 1/2.
R. Servat-J. Garcia, ajornada.

Divendres vinent, dia 3, se celebrarà la cinquena ronda del grup C.

Hi ha gran afició entre els socis d'aquest Club per a poder prendre part al Campionat per equips que tan encertadament ha organitzat la Federació Catalana d'Escacs.

FEDERACIO CATALANA D'ESCACS

Hi ha gran entusiasme entre els clubs d'escacs davant la vinent competició que, organitzada per la Federació Catalana d'Escacs, començarà a jugar-se el mes que som, i en la qual es disputaran per equips el Campionat de Catalunya els clubs de primera, segona i tercera categories, en llurs distints grups A, B i C.

La Federació ha circulat ja els corresponents reglaments i fitxes federatives, ja que és requisit previ per a tot jugador que prengui part en aquests Campionats estar proveït de l'oportuna fitxa per un Club determinat.

Felicitem la Federació Catalana d'Escacs per la vasta organització d'aquesta demostració [illegible], que donarà a totes les entitats cultivadores d'aquest joc una vitalitat insospitada, i que fomentarà sens dubte la pràctica i descabdellament dels escacs.

CLUB D'ESCACS IBERIA

Ha acabat amb gran èxit el Campionat interclubs corresponent al grup A, el qual s'ha celebrat a una sola volta.

El resultat obtingut és el següent:

1. Angel Lainez, 9 punts.
2. Joan Gros, 7 1/2.
3. Lluís Martí, 7 1/2, perdut en desempat.
4. Francesc Canseco, 6, empat amb el cinquè.
5. Ramon Climent, 6, empat amb el quart.
6. Ricard Climent, 4 1/2, empat amb el setè.
7. A. Bassols, 4 1/2, empat amb el sisè.
8. A. Alberti, 3 1/2.
9. A. Méhes, 3 1/2, perdut en desempat.
10. A. Serra, 2 1/2.
11. E. Vinuesa, 1/2.

Oportunament s'efectuaràn les partides que, d'acord amb els reglaments, tenen establertes per a decidir el campió del Club, entre l'actual de 1928, senyor Vicents Climent, i el primer classificat de l'actual Campionat, senyor Angel Lainez.

A més, la constitució del grup A d'aquest Club és molt més extensa a causa de no haver pogut prendre part al Campionat elements tan importants com són els senyors Juli Liptak, primer campió del Club; H. C. Rudoy, F. Fristan i Alfons Eche, classificats al Campionat anterior amb notables puntuacions.

Avui, dimecres, a les onze del matí, s'efectuarà el repartiment de premis, consistents en tres formoses copes d'argent de llei, als tres primers classificats a l'actual Campionat.

Per a aquest acte hi ha en organització un brillant acte escaquista, al qual queden invitats tots els aficionats, siguin o no socis, d'altres entitats.

Amb motiu del Campionat per equips, organitzat per la Federació Catalana d'Escacs, ampliat als grups B i C per a primeres i segones categories, queda suspès el Campionat dels grups B i C que tenia anunciat aquest Club.

Hi ha gran entusiasme entre els socis d'aquest Club per a la signatura de les fitxes per als Campionats que s'apropen.

PENYA D'ESCACS RIPOLLET

El dia 22 del mes proppassat, a l'estatge de la Societat L'Aliança, se celebrà l'anunciat match amistós, a nou taulers, contra la Unió d'Escacs de Sant Cugat del Vallès, en el qual obtingué un resultat favorable la Penya d'Escacs Ripollet.

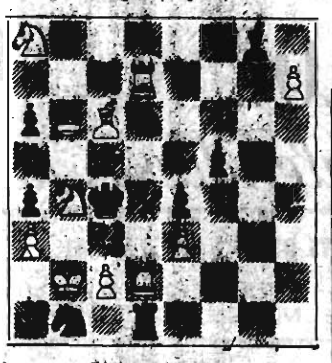
Els vencedors de l'equip visitant foren els senyors Sales i Vasicard, i de l'equip local ho foren els senyors Soler, Cardona, Guinot, Gener, Sallent, Escursell i Castejón.

Diumenge vinent, dia 5, a l'estatge de la Unió d'Escacs de Sant Cugat, se celebrarà el match revenja.

PROBLEMA NUM. 60

Vermyttelò

Negres (11 peces)



Blanques (11 peces)
Mat en dues
(La solució dimecres vinent)
A. VILARNAU

Estudieu des d'ara

Anglès

en petits grups, amb professor que estudia els seus deixebles.

Una sola lliçó

us convencerà que es tracta no sols d'anglesos nadius, sinó també de

Professors nascuts

Informes a totes hores
Claris, 36, primer, primera

ES VENEN

les MAQUINES D'UNA FABRICA DE CORDILLS I FILATS DE CANEM, eventualment també màquines soltes. Producció diària: cordills i cordetes, aproximadament, 3.200 quilos; cordètes de cànem de fibra llarga per a fer garbes i per a xarxes, aproximadament, 1.200 quilos. Dirigir ofertes a Viuda F. d'A., Mas. - Via Laietana, 3 bis

FINS AL DIA 15 DE GENER

VENDA DE GAVANYS I VESTITS A PREU DE COST

Per què?... Perquè el nostre sistema americà de venda contínua ha estat un èxit. Havem cobert ja els nostres beneficis, i tots els gèneres que ens queden de l'actual temporada els venem sense cap ganància

SECCIO DE GAVANYS — 36 MODELS DIFERENTS, COLORS D'ULTIMA NOVETAT

Els de 25 pessetes ... a 18 pessetes
" " 40 " ... " 29 "
" " 60 " ... " 40 "
" " 90 " ... " 60 "
" " 125 " ... " 90 "

Abrics de jovenet, en tots els models, a 18, 25, 30 i 35 pessetes
Abrics de nen, en totes les formes i colors, a 7, 12, 17 i 24 ptes.
Trinxeres tres teles, de senyor, a 30, 39, 42 i 48 pessetes
Pellisses panyo castor, a ... 20, 25, 30 i 35 pessetes
Vestits llana i estam, de senyor, confeccionats. 35, 45, 55 i 65 pts.

Vestit a la mida, de ric estam dos caps, a . . . . . 75 ptes.
Vestit a la mida, de llana i estam Austràlia, a . . . . . 95 ptes.

SASTRERIA CASARRAMONA

23 - HOSPITAL - 25 TELEFON 22954

BLOCS MANELIC

el calendari pairal dels catalans

compreu-lo tots

Quinze anys de indiscutible èxit i milers de llegidors, el proclamen l'UNIC

Cada dia un consell per a vostra salut

Cada dia un rato d'excel·lent literatura, festiva i amena, en sa majoria inèdita

El BLOC MANELIC us proporcionarà un DICCIONARI DE CASTELLANISMES força interessant

BLOC GRAN 1'90 • BLOC PETIT 0'60

No oblideu de posseir per a vostres comptes el

DIETARI MANELIC

el millor i més útil de tots

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats

COMPANYIA CATALANA
Direcció: C. CAPDEVILA

Avui, tarda, a les 3'30, el magne espectacle d'En Folch i Torres,

ELS PASTORETS

A les sis, el tradicional espectacle

ELS PASTORETS

O L'AVENIMENT DE L'INFANT JESUS

amb l'arribada dels Reis d'Orient, Gaspar, Melchor i Baltasar, que obsequiaran la mainada. Chora, couplets, sardanes, quadros plàstics. Magnífic apoteòsi.

A tres quarts de deu, el formidable triomf de J. M. de Segarra,

La filla del Carmesí

Interpretació magistral, i ELS APRENSIUS

Demà, tarda, ELS PASTORETS.
Es despatxa a Comptaduria.

GRAN TEATRE LICEU

Avui, 14 de propietat i abonament a tardes. A dos quarts de sis, A PETICIÓ GENERAL, la tan celebrada òpera espanyola en tres actes, del malaguanyat USANDIZAGA,

LAS GOLONDRINAS

Principals intèrprets, els celebrats artistes CAMPIÑA, REVENGA, GALEFFI. Mestre PADOVANI. La cèlebre pantomima serà interpretada per tot el cos de ball rus i espanyol. — Demà, nit: **AIDA.** Dissabte, estrena a Espanya de la joia musical de l'immortal Mozart,

COSI FAN TUTTE

Dia 11: ANNA PAVLOVA amb la seva incomparable COMPANYIA DE BALLETS.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE BARCELONA

Companyia dramàtica
MARIA PALOU
Director: FELIP SASSONE

Avui, dimecres, tarda, a un quart de sis. Nit, a un quart d'onze. La comèdia en tres actes, en vers, dels germans Machado,

LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS

Demà, dijous, tarda i nit: **La Lola se va a los puertos.** Divendres, benefici de Maria Palou. Tarda: **La Lola se va a los puertos.** Nit: ESTRENA de **Petenera.**

:: COLISEU POMPEIA ::

Travessera, 10. Telèfon 72331
COMPANYIA PUJOL-FORNAGUERA

Avui, dimecres, tarda, 4'30. Butaques a 2'25 ptes. Nit, 9'30. Butaques a 1'75 pesetes:

MANCHA QUE LIMPIA

Comptaduria sense augment de preu, de sis a vuit.

TIVOLI CINEMA SONOR amb aparell "PROTOPHONE"

Avui, matinal a les 11. Tarda, a les 3'30 i a les 6'15 (especial), i nit, a les 10. Cintes sonores Fox. Not. Fox, i èxit creixent de TRAFALGAR.

PEKINA CINEMA SONOR amb aparell WESTERN ELECTRIC

Avui, dimecres, tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, a les 10: Revista. Noticiaris Fox Movietone. Cançons, i EL COMPARSA, Buster Keaton.

KURSAAL - CATALUNYA

Avui, matinal a les 11. Tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, a les 9'30: FELIZ AÑO NUEVO; SECRETARIA IDEAL, per Jacqueline Logan.

CAPITOL I LIDO CINEMA

Avui, matinal a les 11. Tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, 9'30: EL CHICO DEL CLAVEL, i EL DRAMA DEL MONT CERVIN, per Luis Trenker.

PATHÉ PALACE i EXCELSIOR i MINIA

Avui, matinal: VIKINO (no sonora); ROJO Y NEGRO. Tarda, ampliació del programa amb Comèdia i Revista. Nit, la cinta SESAME, pel Salustiano.

MONUMENTAL i BOHEMIA i IRIS PARK i PEDRO

Avui, matinal: 2.ª jornada de EL CONDE DE MONTECRISTO, i Còmica i Revista. Tarda, a més, LA MUJER CAUTIVA. Nit, MARQUES EN COMANDITA.

DIANA i CONTAL i WALKYRIA i ROMEA

Avui, matinal: DONDE LAS DAN LAS TONAN, i CARAS OLVIDADAS. Tarda, amb Còmica i Revista. Nit, estrena del film EL PATRIOTA (En català).

ARGENTINA i BARCELONA i COLON

Avui, tarda i nit, LA BESTIA DEL MAR i VIVA MADRID, QUE ES MI PUEBLO! i Còmica i Revista. — A l'Argentina, matinal a les onze.

TEATRE CATALA ROMEA

Companyia VILA - GUI

Avui, a les 5'30 tarda. El sorprenent espectacle

ELS PASTORETS

EN BELLUGUET I EN BIELO

els patges dels Reis Mágics recolliran la correspondència i obsequiaran tots els petits. A les 5'45 i 10 nit, l'obra de les grans sorpreses:

EL FAKIR BENGAPUR

Demà, tarda, EN BELLUGUET I EN BIELO, amb assistència dels patges de SS. MM. A les deu, Tertúlia Catalana: L'AMOR, BON DIPLOMATIC i LA LLAR APAGADA.

Avui al NOVETATS
Segona sessió, els
REIS MAGICS
de **ELS PASTORETS** d'En Folch i Torres, obsequiaran la gent menuda

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil i gran espectacle de JOSEP SANTPERE. Primera actriu: Maria Fortuny.

Avui, dimecres, Festivitat d'Any Nou. Tarda, a les quatre:

TOMMY, L'HOME DE LES DUES NITS

THE FARDACCIO i MA-RRA-MAU

Nit, el rei dels vodevils:

ELS ALLOTJATS

L'obra de les grans sorpreses
EL FAKIR BENGAPUR

TEATRE VICTORIA

Companyia lírica de TOMAS ROS, en la qual figura PAU GORGE. — Avui, dimecres, dia 1 de gener, tarda, a les 3'30, el millor cartell de Barcelona. 4 ACTES, 4, 1: **LA MALA SOMBRA,** per tota la companyia. II: **LAS CARCELERAS,** per les principals parts. III: 77 REPRESENTACIÓ DE L'EXIT DE L'ANY: **EL ROMERAL** per tota la companyia. Nit, a les 9'45. I: **LA VERBENA DE LA PALOMA,** creació d'aquesta companyia. II: 78 REPRESENTACIÓ DE L'EXIT DE L'ANY: **EL ROMERAL** gran concert d'autors i intèrprets. Aquesta setmana estrena del sainet **LA GUITARRA.** Es despatxa a la taquilla sense comptaduria. Cada nit, **EL ROMERAL.**

TEATRE POLIORAMA

Companyia còmica Sepúlveda i Maro

Avui, dimecres, Festivitat d'Any Nou, tarda, primera sessió:

NAPOLEON EN LA LUNA

A les sis, segona sessió:

UN MILLON

de Muñoz Seca.

Nit, 45 representació de

LA ATROPELLAPLATOS

TEATRE TALIA

Companyia de vodevil i teatre modern. Primera actriu: Maria Nicolau. Directors: M. Salvat. Primera actriu: Victa López i Dolors Pla. Primers actors: S. Sierra i M. Giménez Soler.

Avui, dimecres, Festivitat de Cap d'any. Tarda, a les 4. Nit, a les 10:

L'adroguer del carrer Nou

La funció de la tarda començarà amb EL FAKIR VIRINGANTRUCS, i la de la nit amb EL CAP D'ANY DEL TALIA. Demà, dijous, tarda, EL MERCADER VIRINGANTRUCS i CALENTA, FREDA, O A GUST DEL CONSUMIDOR. Nit, a les deu: EL MERCADER THAS-CHIN-CHANO i l'insuperable èxito

L'adroguer del carrer Nou

OLYMPIA

Avui, dimecres, Festivitat d'Any Nou. Tarda, a les 5. Nit, a les 10. Dues formidables funcions amb totes les atraccions i els formidables debuts d'abir,

The Great Faludy's
i Al Wiser Norman Ward

Exit immens de POWELL I LES 3 RIENTGENT.

Aquesta setmana, MES DEBUTS.

Teatre Català Novetats

Demà, nit:

Tertúlia Catalanista
LA TIA D'AMERICA
i ROSES DE TOT L'ANY

Es despatxen "vales" Relojoeria Mullor, Baixada de la Presó, 8. Tel. 16013, Capelleria Olfi, Hospital, 18.

ROMEA: Tarda
En Belluguet i En Bieló
Tarda i nit.
EL FAKIR BENGAPUR

TEATRE NOU

Companyia dramàtica dirigida per ENRIC BORRAS

Primera actriu: ENRIQUETA TORRES

Avui, FESTIVITAT D'ANY NOU. Tarda, a les 3'30. 3 actes, 3, per ENRIC BORRAS. L'aplaudit drama en 4 actes,

El bandido de la sierra

i l'obra més gloriosa del teatre clàssic espanyol de Pedro Calderón de la Barca

LA VIDA ES SUEÑO

Nit, a les 10'15:

LA VIDA ES SUEÑO

Demà, nit, i cada nit, LA VIDA ES SUEÑO.

Porteu els vostres fills avui a la tarda al NOVETATS a veure
ELS PASTORETS
d'En Folch i Torres

TEATRE GOYA

Companyia ELENA JORDI

Avui, tarda, a les 4'30. Nit, a les 10. L'obra en tres actes

LAS AMOROSAS

i l'èxit creixent de la revista de F. Madrid i B. Solsona, música del mestre Demón.

"29"

Demà, tarda, LA PRISIONERA. Preus populars. Butaques a 2 ptes. Nit, i cada nit, LAS AMOROSAS i la revisteta "29".

CINEMES

ESPLENDID CINEMA

Consell de Cent, 217 - Tel. 30615
GENER, 1, NIT, i 2, 3, 4 i 5
Gran estrena:
VIVA MADRID QUE ES MI PUEBLO

CINE PARIS

Gran Via de les Corts, 593 - Tel. 14544. Matinal d'11 a 1. Tarda, 3'30 i 6, especial. Nit, 9'30: Revista Gaumont; El fiel defensor, per Jeanne Morgan; Còmica, i el gran èxit de George Sidney en

Rivalidad comercial

Es despatxa per a l'especial de les 6. Demà, dijous, canvi de programa.

TRIOMF, MARINA I NOU

Avui, Festivitat primer d'any. 1.ª jornada de EL CONDE DE MONTECRISTO, per Jean Angelo. — EL VERDUGO DE LOS INCAS, pel·lícula americana. La còmica EL TESTAMENT DE LA PARENTELA i Noticiari FOX. Nit, MARINA: EN AMOR, per Lois Moran. — Demà, 2.ª jornada i EL CONDE DE MONTECRISTO i altres.

CONCERTS

Palau Música Catalana

Avui, DIADA DE CAP D'ANY
A les cinc de la tarda,
CONCERT per
l'ORFEO CATALÀ
sota la direcció del mestre LLUIS MILLET
PROGRAMA EXTRAORDINARI, del qual formen part les obres de major èxit recentment estrenades.
Localitats i entrades a taquilla.

ESPORTS

FRONTÓ NOVETATS

AVUI, DIMECRES, DIA 1
Tarda, a les 4'15:
EXTRAORDINARI PARTIT
GABRIEL - TEODORO
contra
LUCIO - MARCELINO
Nit, a les 10'15:
Repetició dels dos partits més emocionants presenciats aquesta temporada
PRIMER PARTIT
JUARISTI - GOMEZ
contra
PISTON-UGALDE-ARGOLA
SEGON PARTIT
EMILIO - ARGOLA
contra
ELOLA III - BASABE
Per a aquesta funció no seran vàlids els passis de favor.
Demà, dijous, 2 de gener. Nit, a les 10'15:
EXTRAORDINARI PARTIT
Larruscain - Navarrete
contra
Ramos - Berrondo II

DIVERSOS

Al Tibidabo!!

L'excursió obligada. Panorama incomparable. Meravelloses vistes de la CIUTAT i l'EXPOSICIÓ IL·LUMINADA. Sensacionals atraccions: AEROPLA, TALAIA, TREN AERI, etc.

LA BOHEMIA

Espléndid saló de ball

Avui, dimecres, Festa de Cap d'Any. GRANS BALLS. TARDA I NIT, per la sempre aplaudida BANDA IGLESIAS. Insuperable programa en ballables de novetat.

IMPORTANT: el ball de la nit serà CONTINU. LA BANDA IGLESIAS alternarà amb el renomenat jazz-band COCKTAIL.

Venus Sport Palace Ball

Ronda Sant Antoni, 62 i 64. Tigre, 27

Avui, festivitat de la Circumcisió del Senyor. Ball de societat, tarda i nit. Colossals estrenes.

RESTAURANT DEL PARC

Avui, Festivitat de CAP D'ANY
Tarda, a dos quarts de sis.
TE SELECT

PERDUT
llegator, dos de passatges al nom. C. GARGEN. BRUC, 78 — 8

XPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

Oberta cada dia, des de les nou del matí fins a les deu de la nit

PALAU NACIONAL

Obert cada dia des de les deu del matí a les quatre de la tarda.
Entrada ... ... 1 pesseta

POBLE ESPANYOL

Entrada ordinària ... ... 1 pesseta

PARC D'ATRACCIONS

PALAU ALFONS XIII

SECCIÓ JAPONESA

ESTADI

Avui, dimecres, a les 2'45 de la tarda
GRAN PARTIT INTERNACIONAL DE FUTBOL
TXECOSLOVAQUIA -- ESPANYA

Despatx de localitats i entrades per a l'Estadi a les taquilles del carrer Marquès del Duero (Palau de Comunicacions), i a les de l'Estadi.

PALAU D'AGRICULTURA

Avui, dimecres, dia 1 de gener. A les 11'15 del matí
CONCERT PER LA BANDA MUNICIPAL
dirigida pel mestre Lamote de Grignon.

PROGRAMA

I

EGMONT, Obertura	BEETHOVEN
ARIA de la primera Suite	BACH
Minuetto de IFIGENIA EN AULIDA ...	GLUCK
DEJANIRE, selecció	SAINT-SAENS

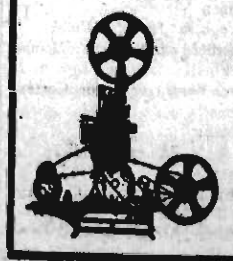
II

Jota de EL MOLINERO DE SUBIZA ...	OUDRID
SCHERZO sobre un tema popular ...	LAMOTE DE GRIGNON
Espatadanza de l'òpera "AMAYA"	GURIDI
PASTORA ENAMORADA	SARDANA
ELS MESTRES CANTAIRES. - Fragments del tercer acte. Preludi. Vals dels aprenents i Marxa de les corporacions	WAGNER

Entrada al recinte de l'Exposició . . . . 1'05 ptes.

VENDES A CREDIT

Sense fiador, sense entrada avançada i sense augment, a curt termini



Metracamera . . . . . 25'50 Ptes. al mes
Projector . . . . . 15'30 " " "
Camera. . . . . 12'95 " " "

CINEMA PATHE BABY
Com el discony, 20'50
Termini màxim, 12 mesos

CATALEGS GRATUITS
esmentant aquest diari

Casa J. BOLDÚ
GIRONA, 135, botiga
TELEFON 72411 (Ixemrà a Diagonal) Obert tot el dia

DAMIANS

REIS MAGICS

AMB MOTIU DE LA PROXIMA

DIADA DE REIS

US INVITEM A QUE VISITEU LA NOSTRA

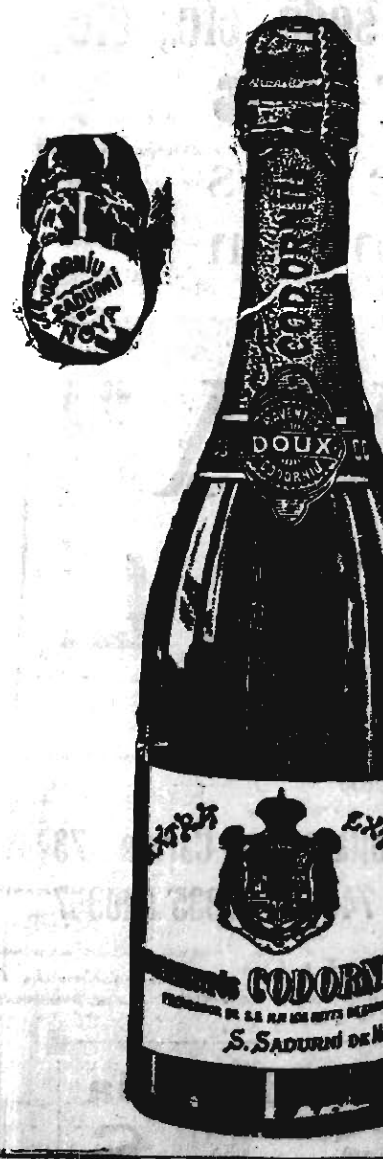
GRANDIOSA EXPOSICIO DE JOGUINES I DE TOTA MENA D'ARTICLES PER A PRESENTS

GRAN ASSORTIT EN EL QUAL ESTAN COMPRESES TOTES les NOVETATS de L'ANY

ELS NOSTRES PREUS NO TENEN COMPETENCIA

Vosaltres mateixos ho podreu notar i comprant en aquests Magatzems **ESTALVIAREU DINERS**

CODORNIU



L'ANUNCIAR A

LA PUBLICITAT

és un negoci per a l'anunciant i un ajut a una empresa que no cerca guanys materials

Els nostres lectors no han d'oblidar els noms de les Casas que ens afavoreixen amb llur propaganda

SS. MM. ELS REIS D'ORIENT han encarregat a la

CLINICA DE BEBES (abans Bisbe, 3

tota la producció de llurs modernes especialitats

Xinetria. Xinet de les Missions, a 5 ptes.

Bebès inrompibles i rentables, 50 cm. d'alt, parladors, ulls movibles, vestits de seda, a 12 ptes.

Telèfons automàtics, 2 timbres i 10 metres de cordó, a 5 ptes.

Trens suïssos amb vies, a 4 ptes.

Garatges amb 4 cotxes i accessoris, a 8'50 ptes.

Nines caminadores inrompibles i rentables. En caminar mouen el cap i els ulls. Ricament vestides, des de 20 pessetes

Clínica de BEBÉS -- Tapineria, 6

EL

SULFOPILOL

Remei cientific contra la calvície

Gairebé tots els calbs ho són per la seborrea, aquesta hipersecreció del cap, que es manifesta amb l'aparició de la caspa. La seborrea és el començament de la calvície. Combatre aquella és evitar aquesta.

No es coneix altre específic contra la seborrea que el sofre. I no es coneix més que un medicament que permeti utilitzar aquestes propietats del sofre: el SULFOPILOL, ara de nou ofert al públic.

El SULFOPILOL no és, dones, un producte empíric, casolà, o de perfumeria, preparat sense reponsabilitat científica. Pel contrari, està fet per facultatius catalans i basat en fórmules del gran dermatòleg Dr. Sabouraud. Es l'únic remei que li aconsellerà el seu metge, si el consulta. Amb el SULFOPILOL evitarà la caiguda del cabell en qualsevol moment en que es trobi el seu procés de calvície. Amb el SULFOPILOL tindrà, demés, sempre i perfectament el cabell net i sec, evitant que la caspa li malmeti la cabellera i li faci lleig i brut damunt el coll de la seva roba exterior.

En ampolles d'especialitat, al preu de 7'50 pts.

FABRICA DE PRODUCTES CERAMICS

Rajoles de València

Articles de construcció

CASIMIR VICENTS

Despatx: Tallers, 72

Telèfon núm. 15844

Fàbrica: Gaspar Benavent (Prop de la Travessera de Sans)

BARCELONA

BICICLETES DE NEN des de 90 Pessetes

LAZARO I LOPEZ

Rambla de Catalunya, núm. 111

LLIBRES compra - venda MUNTANER, 48

LLIBRERIA CENTRAL

Corresponsal

Divuit a vint anys, sàpiga perfectament català, castellà, francès, es necessita. - Escriure a R. 14682 B. Apartat 228.

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

DIVERSOS

MALALTIES DE LA PELL

Vies urinàries Defectes sexuals Raigs X Radioterapia Diatèrmia. Dr. Ferré Pujols. Rambla de Canaletes, 11 (local de la Banderita).

COMPRES

Compraria equip

de soldat cavalleria. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 4189.

VENDES

CINE

Urgeix vendre Barna. Raó, falta salut. Esc. 6873. Rbla. Flors, 16, Anuncis.

ELS AMICS DE LA PUBLICITAT RETENEN OURGAMENT ELS NOMS DE LES CASES QUE HI ANUNCIEN

Reis!!

IMPERMEABLES CAPES I TRINXERES

ESTOCS ASSORTIT

preus molt econòmics

CASA ROSICH

(Fundada en 1879)

7, Ronda Sant Pere, 7

33, Tapineria, 33

25, Avinguda Portal de l'Angel, 25

Allí aont senti dolor apliquisi Allcock

Per dolors a l'espatlla, pit, costat i extremitats, tos, refredats, esllomament, reumatisme, muscles endurits o qualsevol dolor produit per refredament, cansaneì o moviment brusc, el remei més ràpit, segur i radical son els

Emplastres **Allcock**

Marca Aguila.

(Fundada en 1867)

El Medicament más meravellós del mon per us extern

Contra el restreniment, bilis, mal de cap, desvanecimentos, indigestió, etc.

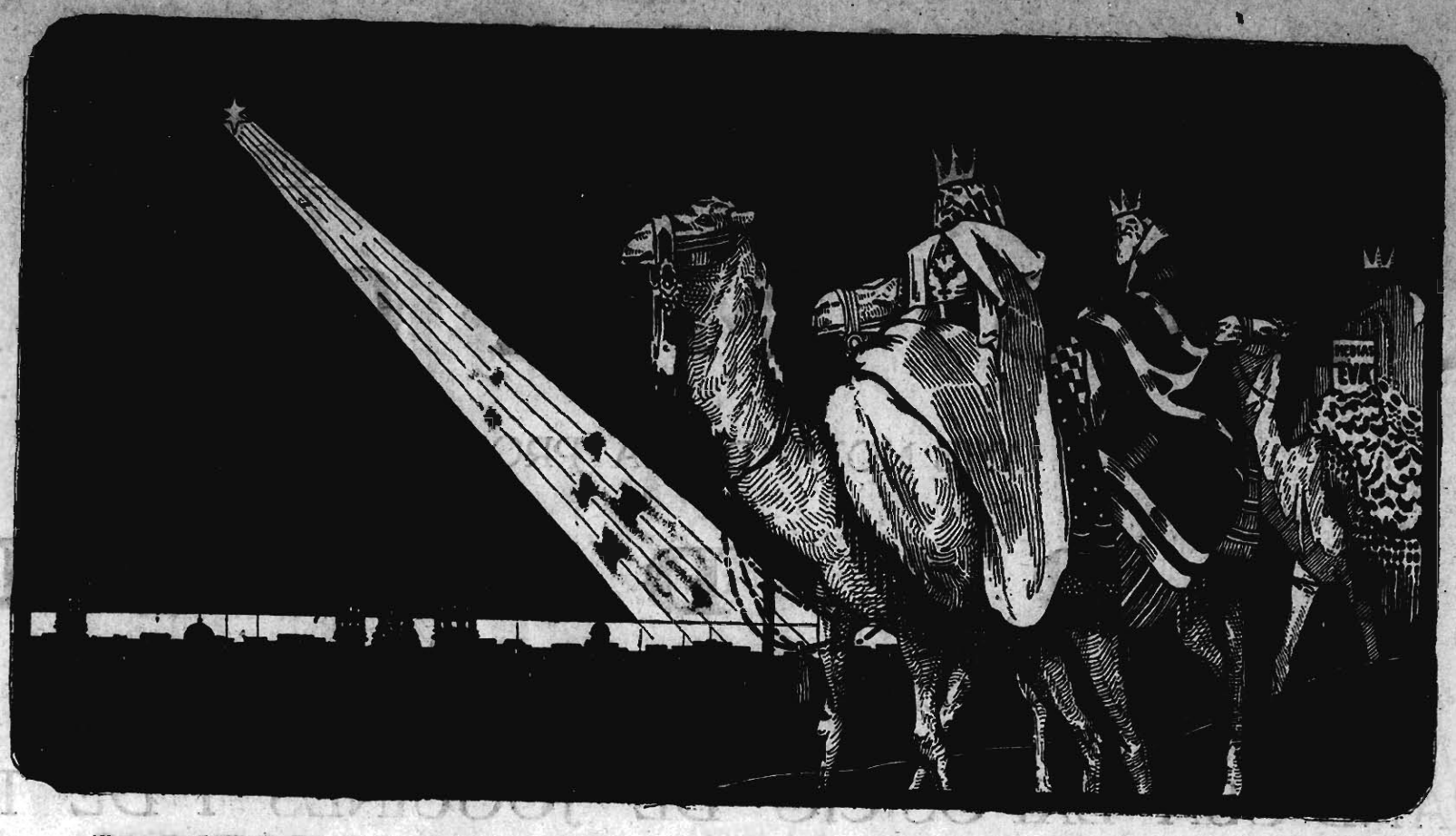
PRENGUI LES **Píldores Brandreth** (Fund en 1859)

Purament vegetals i de provada eficàcia

DE VENDA A TOTES LES FARMÀCIES DEL MON

Agents a Espanya: J. URIACH I C.ª, S. A. - Barcelona

LLEGIU LA PUBLICITAT, propagueu-la



SS. MM. ELS REIS D'ORIENT

ES DIRIGEIXEN A BARCELONA

VENEN PER A OBSEQUIAR A TOTHOM

Visitaran els sis establiments de la Casa Vilardell, per ésser els més ben assortits i els que venen a preus més avantatjosos tota mena de

Sueters, Pullovers, Vestits de punt, Mitges de seda i llana, Mitjons de fantasia Mitges d'esport, Camises, Corbates, Batins, Bates, Caçadores, Xals de seda, etc., etc.,

especials per a PRESENTS de **REIS**

Trobaran veritables preciositats, des de l'article més modest al més ric en qualitat, i podran així, amb un petit desembors obsequiar esplèndidament

PER A SENYORA res més indicat que una capseta de les precioses mitges **"EVA"**

CASA VILARDELL

FABRICA DE GENERES DE PUNT

Unics concessionaris per a tot Espanya de les insuperables mitges "EVA" i "RAQUEL", aixi com també dels tan populars i acreditats mitjons "NO'S TRENKAN" (de fil) i "BOYSOLIT" (de cotó)

CENTRAL: Via Laietana, 49 - SUCURSALS: Hospital, 36 i 38 - Comte del Asalto, 8 - Fontanella, 17 - Carme, 73 Riera Baixa, 26 - Salmerón, 17 - Alt de Sant Pere, 15 - Telèfons: 14730 - 19222 - 19072 - 18204 - 11714 - 74305 - 19335 i 10347

Apartat de Correus 839 - Direcció telegràfica i telefònica "MEDIAS"

Dames caritatives - Guarda - Robes - Asils - Cases de Beneficència

PROVEIDORA AQUESTA CASA DE LA MAJORIA DE GUARDA-ROBES, ASILS I CASES DE BENEFICENCIA DE TOT CATALUNYA, TE EN EXISTENCIA, A PREUS ESPECIALS, UNA GRAN VARIETAT D'ARTICLES DE PUNT, PROPIS PER A PRESENTS DELS **REIS**