

Victor Català, Alexandre Piana, Apollina Montres, Josep M. de Segarra, Alfred de Muzet, Melior Font, Prudenci Bertrana, Martí Gomis i Aguilà, Jean-Jacques Bernard, Josep Pous i Pagès, Carles Soldevila, Agustí Escuders, Josep Lleó, Narcís Oller

són els signants dels catorze volums apareguts en el primer semestre de publicació de la

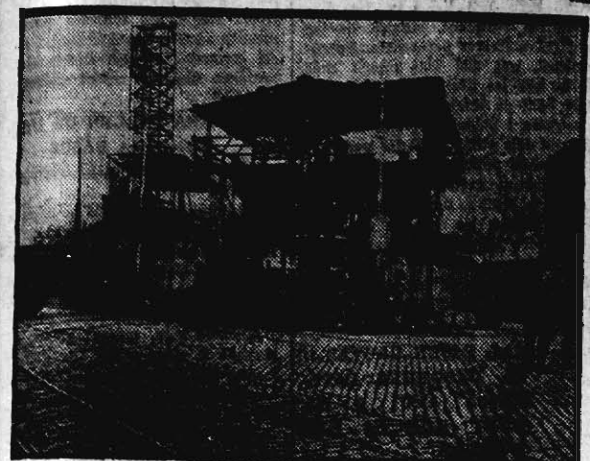
COL·LECCIÓ POPULAR de

Les Ales Esteses

La llista representa l'exacte compliment d'un magnífic programa

Què espereu a subscriure-us-hi?

423 - CORTS CATALANES - 423



ESTACIO DEL NORD

Les obres del tren subterrani de l'estació del Nord

Bloc del transeünt

Amb data 12 del corrent aparegut a LA PUBLICITAT un manifest de la nova societat Agrupació Literària convocant una assemblea per al dia 15 del corrent, al local número 4, del carrer de Cadagors. Diu que aquesta agrupació es dedicarà al foment de les arts, la literatura i la cultura entre els que comencen i els ajudadors a pujar. En aquest manifest invita tots els joves a assistir-hi.

Si, volden dir que és útil a casa nostra aquesta mena de societat? Jo diria que no. Avui per avui, el jove català està molt ben atès i no necessita ajut per a pujar.

De totes formes sempre és bo veure que hi ha qui es belluga en aquesta terra d'iniciació, i prometo d'assistir-hi per veure de què es tracta.

Segons una nota apareguda en alguns diaris, sembla probable l'existència a Barcelona d'una obra completament desconeguda, de Beethoven, el "Concert" per a violí i orquestra descobert i completat pel nostre gran artista Joan M. J. J.

Fóra ja hora que aquest "Concert"...

Els pagaments a Hisenda

El delegat d'Hisenda ha senyalat per a avui els següents pagaments:

Ajuntament de Barcelona, 6.317'36 pessetes; idem d'Hospitalet, 7.852'93; idem de Manresa, 5.227'67; idem de Sabadell, 3.718'33; idem de Tarragona, 8.897'84; cap del servei de Recaptació de Contribucions, 212'58; secretari de la Junta Administrativa, 8.907'10; Josep M. J. J., 50; Enric Argemir pessetes 1.366'85; Miquel Camprubi, pessetes 1.366'85; Antoni Canyelles, 2.281'60; Otto Baumann, 10.000; Xavier Compta, 33; Antoni Canyelles, 2.000; Anònim Estany 30; Estragues, 248; Anònim Fontova, 100; Adolf Haardt, 40; Josep M. J. J., 648'10; Miquel de Luna, 32; Dionís Lluich, pessetes 5.000; Consol Moreno, 26'45; Lluís Orgaz, 500; Enric Roqueta, pessetes 3.557'60; Joan Valls, 180; Jaume Vizarri, 1.227'65; Lluís González, 445'80; cap central de Telègrafs, 1.067'05; Victor Valls, 500; Ramon Barba, 1.018'33; Pere Garcia, pessetes 118.424'75; inspector provincial de

PAL-LAS

en català castellà i francès

Ptes. 25

De venda a la:

LLIBRERIA CATALONIA

Plaça de Catalunya, número 17.-BARCELONA

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUSCRIPCIONS

Barcelona	1.000
Madrid	1.200
València	1.100
Sevilla	1.000
Granada	1.000
Alfaro	1.000

SERVEI METEOROLÒGIC DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les 12 del dia 14 de febrer de 1930:

Les altes pressions continuen dos nuclis de màxima situats, respectivament, a l'Europa Central i a la Península Ibèrica. El temps és bo però amb boires baixes en abundància a Tercera, Suïssa i Paísos Baixos. En canvi a les costes de França i sud de França plou copiosament amb vents forts.

A la resta de l'occident europeu el temps és bo amb temperatures baixes i cel estenuvolat.

Estat del temps a Catalunya a les 12:

El temps és bo, amb cel seminubolós a la província de Girona i serà a la resta del país.

Les pluges caigudes durant les últimes 24 hores tingueren lloc solament a les províncies de Girona i Barcelona, amb les màximes precipitacions de 33 mil·límetres a Girona, 10 a Sant Adrià de Besòs i 6 a Sant Julià de Vilatorrada.

Les màximes temperatures registrades han estat d'11 graus sota zero a l'Estanyol i de 7 sota zero a Callders.

SERVEI METEOROLÒGIC DE L'OBSERVATORI DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 14 de gener de 1930.

Hores d'observació: 7, 13, 18; Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 768,3, 768,8, 768,6 mil·límetres; 102,6, 102,5, 102,4 mil·límetres; Termòmetre a l'ombra: sec, 6,2, 12,6, 10,6; humit, 4,6, 9,0, 8,8; Humitat (centèsimes de saturació): 77, 59, 77; Vent: direcció, NW, S, SW; velocitat (m. per segon), 5, 2, 1; Estat del cel: seré, seré, seré; Classe de núvols: 0, Pr, Cu, St, Cs, o; Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 12,8; mínima, 5,4; idem arran de terra, 4,8; Oscil·lació termométrica, 7,4; Temperatura mitjana, 9,1; Recorregut del vent en igual període, 120 km.

Cançons de bany 315 ptes.

composta de banyera (Ristev), lavab, bidet i water

Ribes i Esperanza - València, 500

La nova Junta Directiva del Centre Aragonesa ha quedat constituïda en la següent forma:

President, En Carles Muntadas; vice-president primer, En Nicasí Oliván; idem segon, En Frederic Estañ; secretari general, En Joaquim Palacios; vice-secretari primer, En Josep Ferrer; idem segon, En Frederic Almazor; tresorer, En Pasqual Zurita; comptador, N'Antoni Almazor; bibliotecari, En Marian Martínez; vocals, En Juli Calvo, En Julià Pérez, En Caius Murga, En Ricard González de Agüero, N'Eladi Hernández, En Joan Sopena, En Josep Casals i En Leandre Peregás.

Demà, diumenge, el Centre Excursionista Patria efectuarà una visita matinal a la Montora Alzina i Cim del Tibidabo.

Lloc de reunió: plaça de Catalunya, davant de la Banca Arús, a les deu del matí.

INSTITUT DE CULTURA I BIBLIOTECA POPULAR DE LA DONA

Es convoca a totes les associades d'aquest Institut a la Junta general ordinària que en compliment de 60 que disposen els Estatuts en l'art. 23 de la celebració de la Junta general. El Consell directiu es reserva el dret d'acceptar-les o rebutjar-les, segons ho cregui pertinent.

Promet veure's molt concorregut el ball de Carnestoltes que als salons del Círcol de Reus i la seva Comarca (Passeig de Gràcia, 32, principal) tindrà lloc avui, dissabte, a les deu de la vesprada.

Com en festes anteriors, demà, diumenge, a la tarda, se celebrarà l'acostumat te dansant, que aconseguirà reunir a l'esmentat Círcol el més selecte de la colònia reusenca i comarcal resident a Barcelona.

XAMPANY D'HONOR A LA TUNA COMPOSTELANA

L'Associació d'Estudiants Ciència i Art, fent-se ressó del general sentir dels estudiants catalans, consistent a oferir un moment de caràcter purament i netament estudiantil als companys que integren la Tuna Compostelana, ha organitzat per a aquesta nit, al seu local social del carrer del Torrell de les Flors, 145, un ball de

L'EXCURSIÓ MATINAL A SANT CUGAT I TERRASSA

La primera excursió matinal en tocar de Viaducte Catalònia a Sant Cugat del Vallès i Estacions Romàniques de Terrassa, acompanyat d'una pluja, se celebrarà demà, diumenge, sota el següent programa:

Sortida: a dos quarts de nou, davant de Viaducte Catalònia, Rambla del Mig, 37.

Visita: Monestir, Sant Cugat del Vallès i Estacions Romàniques de Terrassa.

A les dotze, sardanes organitzades pel Foment de la Sardana de Terrassa, als jardins del Círcol Egarenc, a honor dels excursionistes.

Sortida de Terrassa a la una.

FRONTO NOVETATS

Aquesta nit

LARRUSCAIN - GOMEZ

contra

RAMOS - MANOLINO

LA FEDERACIÓ DE COOPERATIVES

Per la Federació Regional de Cooperatives de Catalunya ha estat tramès al president del Consell de ministres i al ministre d'Economia Nacional el següent telegrama:

"Federación Regional Cooperativas Cataluña representando 27.000 familias consumidoras organizadas, ruegan V. E. tome en consideración demandas interesadas formuladas por gremios comerciantes e industriales solicitando desaparición Juntas Abastos. Restricción producción, libertad comercio y demás son pretextos para encubrir explotación consumidores. Problema grave nacional carestía vida debe preocupar gobierno. Cooperadores Cataluña creen deberian no suprimirse sino modificarse Juntas Abastos acabando inmorality representada sostenimiento un servicio útil consumidores sin consignación propia presupuesto." - Ventura Roig, presidente; Durán y Guardia, secretario."

En la darrera sessió de Junta directiva celebrada per la Societat d'Atenció de Forasters sota la presidència del senyor Josep Rogent i Padrosa i després de la del senyor Lluís Gener Serveig, per haver hagut d'abandonar-se el primer, prengueren possessió de l'urna cívica de vocal els senyors Ignasi Dalmau i Puig de la Bellacasa i Damia Ribes Baraneg, elegits en la recent Junta general per a formar part de la Directiva, als quals la presidència dirigí paraules d'afecte, congratulant-se que la Societat pugui comptar amb llur concurs directe i eficaç. Demanà que consistís en acts a satisfacció amb què la Directiva acollia en el seu si tan valuosos elements. S'acordà de conformitat, així com no procedir a la renovació de càrrecs de la Directiva, la qual quedà tal com estava. Fou admesa com a soci numerari la senyora Mercè d'Ocampo, d'aquesta capital.

Es prengueren els següents acords: acceptar amb reconeixement el lloc ofert a la presidència en el Comitè Pro-Carnaval i destinar la quantitat de 500 pessetes per a un o més premis del concurs de carrosses i disfresses, organitzat per aquest Comitè; procedir a l'edició de 50.000 fulletons quadríptics de Barcelona, en rotogravat, així com a l'entrega de medallons de la Societat en argent i en bronze; atorgar el diploma d'honor al senyor Josep M. Marqués, concessionari dels anuncis en les publicacions de la Societat, per la bella presentació del seu àlbum de luxe "Barcelona"; oferir una Copa com a premi en els campionats de Skis, organitzats pel Centre Excursionista de Catalunya, Club Alpí, en les pistes de La Molina; adherir-se a la instància elevada per varies entitats i industrials d'aquesta capital al ministre de Foment, sollicitant que es deixi sense efecte, amb motiu de l'Exposició, la R. O. que reduïa el diumenge de Carnaval els festejos populars que de molts anys ençà venien durant tres dies; accedir a la petició de les publicacions periòdiques de la Societat, formulades per les entitats "Club Universitari d'Alfama" i "Círcol Catòlic de Gràcia", de textos i gravats destinats al periòdic "Turismo y Deportes" del Vendrell, així com felicitar la subdelegació del Patronat Nacional del Turisme, per la publicació del fòrmol Album de Jistes de la històrica ciutat de Ronda.

Per la secretaria es donà compte de les adhesions darrerament rebudes a la gestió realitzada per la Societat per a l'establiment d'un tren directe entre Barcelona i Galdà, de la línia aerià de noues fulletons de propaganda de la ciutat i de l'Exposició en castellà i en francès; d'haver estat obsequiats amb rams de flors les cent senyores i amb publicacions els senyors vinguts en el

vaixell de turisme "Cap Polonio", i de les comunicacions rebudes dels senyors delegats de la Societat a Florència (Itàlia), Mònaco (Principat), La Paz (Bolívia) i Sagua la Grande (Cuba), i s'acordà agrair a l'Altíma la seva brillant actuació. També s'acordà correspondre a l'esfuerzo salutari de la Societat Anònima de Turisme de Tarragona "TAU", recentment establerta, i facilitar-la per la publicació del bell fulletó descriptiu de la catèdral tarragonina que acaba de publicar.

MOVIMENT DE L'AEROPORT

Malgrat del mal temps, el moviment aeri d'aquesta setmana ha estat, a l'aeroport, completament normal.

Les línies de Madrid i de Marsella han funcionat regularment; el nombre de passatgers no ha estat molt inferior al d'altres setmanes, i la quantitat de mercaderies transportades ha superat la de la setmana anterior.

Línia Madrid-Barcelona. — Sortides i arribades d'avions, 11; passatgers, 55; mercaderies, 589 quilograms.

Línia Marsella-Barcelona. — Sortides i arribades d'avions, 6; passatgers, 4; mercaderies, 1.537 quilograms.

Servei turístic de vols.—Bateigs de l'aire, 14; vols de turisme, 3; vols diversos, 7.

Gou, Tonda, Gayoso, Coterillo, Antoni Habsburg Borbón i el seu germà Francesc-Josep, Krueger, Zywnia i Rohlandt, han estat els pilots que, ultra el de l'Aeronàutica Naval, han volat aquests dies a l'aeroport.

El autocars que fan el servei entre la plaça de Catalunya (davant l'estació de Sarrà) i els aeròdroms, sortiran demà, a les deu i a les tres de la tarda, i totes les persones que ho desitgin podran fer vols, a l'aeroport, a qualsevol hora del dia.

JOIES VERITABLE OASIS

per a comprar a bon preu avui a la Jolieria Magrià, Tallers, 41

El dia 19 d'aquest mes tindrà lloc al saló Reina Victòria (València, 289-291), a les quatre de la tarda, la repartició de premis als nens que han concorregut al concurs de bebès organitzat per la Lluita contra la Mortalitat Infantil, lliurant-se després els diplomes a les senyores i senyores que varen assistir al curs de Puèl·lucultura de l'any passat.

Acabat el repartiment es projectaran pel·lícules adequades a l'acte, i acabarà amb una de còmica dedicada als nens. Ultra les persones interessades, podran assistir-hi tots els subscriptors de la Lluita contra la Mortalitat Infantil i els de la seva revista amb llurs respectives famílies.

Els que no hagin rebut invitacions podran passar a recollir-les a la Llibreria Casulleres, Claris, 15.

SOCIETAT ESPERANTISTA PACO KAJ AMO

Aquesta entitat ha organitzat per a demà, diumenge, una visita a l'Aeròdrom Canadès, camp d'aviació del Prat.

Lloc de reunió: al nostre local, a les nou del matí. Sortida a les 9:30, pel baixador del Passeig de Gràcia.

A aquesta visita, com tots els actes que organitza aquesta entitat, poden assistir-hi tots els que vulguin, encara que no siguin socis.

La Cooperativa "Obra Tarragonense", de Tarragona, ha organitzat per a aquesta nit, al seu local social, un acte de propaganda per a donar a conèixer l'obra mutualista de la Vila de Salut d'Alfama, en el qual acte hi prendran part els senyors Enric Torner, Miquel Mestre, Ramon Fontana i Evarist Salat, de la dita institució obrera. Demés, es projectarà la pel·lícula del seu Palau de la Mutualitat i del nou edifici annex.

Amb el mateix objecte l'Ateneu Obrer Monistrolenc, de Monistrol, celebrà un altre acte demà a la tarda, al seu local social, en el qual prendran part els senyors Felip N. Pujades, Evarist Salat i Ramon Fontana, il·lustrat també amb projeccions cinematogràfiques.

Avui, dissabte, a dos quarts d'onze de la vetlla, tindrà lloc al local de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya, Dues de la Victòria, 14, principal, la clausura de l'exposició de fotografies del VI concurs anual de la dita entitat i es repartiran ensem amb premis concedits pel Jurat. També es procedirà a la votació per a seleccionar les obres que hauran de figurar en el futur Saló de Primavera, en el qual acte podran prendre-hi part tots els socis que pertanyen a la primera categoria fotogràfica.

DOS INSPECTORS DE DUANES DETINGUTS

En una casa de comerç del carrer de Rocafort foren detinguts els inspectors de Duanes Ramon Madruga i Josep de Madariaga, acusats de cobrar dues mil pessetes de la dita casa per aprovar els llibres que porta de compte corrent a la Duana.

Una camioneta que estava parada al carrer de la Creu, davant la fideïa de la vidua de Vidal, fou posada en marxa per un nen que jugant en el viallet afilicà el frens.

La camioneta topà contra l'aparcador de l'establiment, en el qual va causar grans desperfectes.

ACORD UNANIME

Per unanimitat, de complet acord, totes les persones a les quals consulteu, a les quals pregunteu per la casa on us convé comprar calcat, tothom, sense excepció, us dirà:

Compreu, avui, a Minerva

Per què? Per la senzilla raó que avui no existeix res que resisteixi comparacions amb MINERVA. Els seus meravellosos models de sabates, exclusius, únics, regis de qualitat i magnífics per tots conceptes, es venen a

Preus sensacionals

20% de descompte en tots els models de senyora i nen.

10% de descompte en tots els models de senyor.



Via Laleana, 30-Pelayo, 1-Rambla d'Estudis, 4
Salmerón, 71-Colom, 2 (entrada P. del) Escudellers, 6

T. S. P.

ASSOCIACIÓ NACIONAL DE RADIODIFUSIÓ (RAR-157) amb onda de 45 metres

Cada diumenge, dimecres i divendres, no festius, de 21'30 h. a 22'30 h., en fonia, noticiari de l'Associació.

EL LOCUTOR DE L'EMISSORA P. C. J. ENTRE NOSALTRES

Tota els nostres ràdio-olents escolten assiduament les emissions d'aquesta famosa estació d'onda extra-corta Philips P. C. J. d'Eindhoven (Holland), però serà estrany que ningú conegui la persona del locutor. La seva veu, que ja és familiar, se sent fins en el més apartat recó de la terra.

El senyor Eduard Staritz, que és el locutor a què ens referim, ara ve a visitar-nos; admirador del nostre país desitja conèixer personalment els nostres ràdio-olents, i en diverses conferències que amb motiu del seu viatge té intenció de donar, vol explicar en llenguatge senzill i familiar els detalls tècnics de l'emissora, de tal forma, que tothom pugui comprendre el seu funcionament; ens explicarà com i de quina manera s'aconsegueix confeccionar programes atractius; en una paraula: tot el complicat mecanisme intern indispensable per tal que les emissions siguin grates al ràdio-olent.

Ens proporcionarà, doncs, la satisfacció de sentir la seva veu, com si estigués davant del micròfon, i poder observar davant la projecció de la pel·lícula el funcionament de tota la part tècnica del complicat mecanisme d'una estació de ràdio. Oportunament es farà saber la data de la conferència.

Programes per a avui

UNIO RADIO BARCELONA
340 M.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

Cotitzacions de monedes i valors. Tancament del Borsí de la tarda.

Informació agrícola

Cotitzacions dels mercats agrícoles i ramaders.

21'10: L'orquestra de l'estació interpretarà: "Hortstein", marxa, J. Fucik; "Hija de Principio", selecció, F. Lehar; "Aria dans le style ancien", H. Bouillart; "Vals romàntic", D. de Sévère; "Villà Gloriosa", xotis, P. Ribalta; "Dear old pals", fox, R. Regan, Scott i Hoover.

22'00: Notícies de Premsa.

22'05: El Radioteatre de de Madrid. Unió Ràdio E A J 7. Selecció de la sarsuela que s'annunciarà.

Informació d'actualitat referent a l'Exposició de Barcelona.

UNIO RADIO CATALANA
268 M.

19'00: Obertura de l'estació.

Cotitzacions del Borsí de la tarda. Audició de discos escollits.

En els intermedis: Notícies de Premsa.

20'30: Tancament de l'estació.

Gran taller de reparacions

Ràdio Vivomir

Corts, 628 (davant Colònia)

NUEVO ATWATER KENT RADIO

DINAMIC - Potencia ilimitada

Més de tres milions d'aparells en funció en tot el món. Més que Atwater-Kent ha pogut fabricar ni vendre semblant altra. Aparells que es connecten directament al corrent elèctric, i donen una selecció abast, volum, fidelitat i netedat de sons no obtinguts fins a avui.

Carrer Diputació, 284

CINEMA



Ellen Roth, bella artista, que acaba d'entrar al cinema parlat amb "The Vagabond King", de la Paramount. No se li coneix una gran història teatral abans d'entrar en els films. Cridà l'atenció del públic de Nova York l'estiu de 1928 en un important paper de "soubrette", cantant i dansant en la famosa revista "Vanities", d'Earl Carroll. Un curt temps en el vaudeville i tot seguit cap a l'oest per entrar al cinema.

Les opinions del públic

Es evident que els gustos no s'han expressat mai callant. Si es tracta d'una moda, l'adopció d'aquesta és un argument prou expressiu i en cas de disconformitat la protesta és un requisit de comentaris. Les opinions artístiques han estat molt sovint sostingudes per arguments condescendents, i en política tothom sap quins recursos s'han inventat per a la producció forçada de l'aplaudiment. En el teatre, molt abans del descobriment de les aplicacions de l'electricitat, es descobrí l'"amorçat" i l'"allumage" de l'aplaudiment per inducció, gràcies a la claque.

En el cinema, però, i en el nostre país la cosa es troba encara molt cancrerada. En fer d'ell un art d'expressió silenciosa cregué el públic, segons sembla, que també la crítica havia d'ésser, de silenciosa. És just i ridícul i d'espirits primitius l'aprovació o la desaprovació, sonores d'actes muts, pel fet que els actors no es trobaven presents més que en imatge. Es va creure i se segueix creient que la pàgina d'aplaudir. No obstant, quan un film no agrada bé se sap protestar; prou se sap picar de peus o amb els bastons. Els xiflets, en canvi, són més escassos; hom hi xiula d'esquitllentes i d'agrar. I encara no és, o no sol ésser, l'actor al qual es fa objecte de la protesta, sinó l'argument o la seva realització, en especial quan aquesta és massa lenta; en molts casos el silenci ja és prou protesta, encara que no sigui prou.

Es, doncs, que volem dir que el públic s'ha de manifestar, que ha d'aplaudir quan surt el seu actor i que ha de xiular quan apareix el traïdor, i ha d'expressar les seves opinions polítiques i altres amb xiulets i aplaudiments fins a fer del cinema una veritable olla de grills, i més ara amb les noves sonoritats? No volem dir ben bé això, però sí que no volem dir una mica. No volem dir, això de cap de les mantes, que el cinema hagi d'ésser un lloc d'escàndols; cal anar al ci-

Coliseum

Avui i demà, darreres projeccions de JAZZ BAND



LES ESTRENES

"EL LOCO CANTOR"
Tivoli - Exclusives, Réma
(Warner Bros)

"El loco cantor", que potser seria millor dir-hi "El bufon cantor", "The singing fool", admet aquests títols i s'ave més que no pas a l'actor del personatge, que és el caràcter de la pel·lícula, és una bona pel·lícula en la qual, a més de l'actor, hi ha una gran quantitat de personatges.

any que s'hi tenen guanyat aquests dos actors amb llurs films intensament humans, no pel patetisme, sinó per l'automatisme dels actes humans que aprofiten per portar a terme la història.

En "Ladrones" s'aprofita el fet de la inèpcia, o cosa així de la policia americana; l'afany de lluir-se amb combinacions fàcils; la manca de comportar-se de les portes de cop, les finestres de guillotina i les planols elèctrics davant d'aquells que no les coneixen; les ganes que sempre té un amic de lluir-se a expensas del seu amic; la por del desconeixement i la seguretat que dona les paraules d'una autoritat; l'alimentació predominant del poble americà a base de llupes de conserves, que és l'única que contenen les galledes d'escombraries que surten en el film.

Tot plegat, combinat amb el llenguatge i amb l'acció i l'argument, fan una pel·lícula divertidíssima que omple el cinema cada dia.

NOTES OFICIOSES

"SIN NOVEDAD EN EL FRENTE" A LA PANTALLA

En Ciutat Universal se celebrà la data de l'armistici rodant-se el primer pey de pel·lícula de l'adaptació cinematogràfica de la novel·la popular, a tot arreu, "Sin novedad en el frente". L'obra de guerra, més pacifista que s'ha escrit fins a la data. Fou la commemoració més senzilla i commovedora de la data que inicia l'actual evolució de la humanitat.

La guerra, el flagell paorós i devastador, va a ésser reproduïda a la pantalla una vegada més. Però l'intent que ara farà la Universal transllatant al film l'emocionant novel·la de Remarque, imprimirà a aquesta pel·lícula el fons humà i pacifista que xapa les seves pàgines. Serà una evolució d'aquest gènere de pel·lícules i ha estat desig exprés de Carl Laemmle que així com Vobra s'altirava de les altres novel·les que tenen per escenari el camp de batalla, la seva adaptació cinematogràfica marqui també un segell peculiar.

El matí del dia 11 de novembre, a les onze en punt, onze anys després

Anticipo
Cobefanxa
Vanitat
Afany de luxe
Dissip de domini
Afalaca portats a l'extrem
Són aquests, tal vegada,
LOS PECADOS DE LOS PADRES?
Vegeu aquesta joia sonora
de Paramount, interpretada
pel colós
EMIL JANNINGS
ESTRENA DILLUNS VINENT AL
COLISEUM

... i un film sonor de Paramount

que s'han de callar els canons, es comencen a rodar els primers metres de la pel·lícula, s'aprofita el fet de començar i simultàniament diverses vateries s'arrencan l'espai i comença el persistent tric-trac de les metralladores, es feien els pífers dispar de fusell i comença la guerra amb tota la grandiositat. Però, per sort, era un simulacre de guerra.

La Universal ha escollit amb braó aquesta empresa. Max Anderson, autor de "El precio de la gloria", fou qui adaptà a la pantalla "Sin novedad en el frente" i la producció és dirigida per Lewis Milestone.

El paper de protagonista ha estat encomanat a John Way, l'actor que fa el paper important de "Cara Tallada" en la superproducció "Broadway" de la mateixa marca. No hi haurà protagonista femenina perquè d'aquesta producció s'ha eliminat la trama amorosa.

Carl Laemmle ha dit, sobre aquesta producció: "El nostre esforç consistirà a mantenir en aquesta pel·lícula tot el que l'ha fet famosa com a novel·la, amb un èxit mundial sense precedents. El propi Remarque m'ha dit que fins ara ha estat publicada en vint-i-tres països. Espero que la pel·lícula obtingui igual resso mundial."

PELLICULES EN ESPANYOL

Cinematogràfica Almira acaba d'adquirir l'exclusiva per a Espanya i Portugal de l'empresa nord-americana Hispano-Americana Movitonal Films, productora de pel·lícules sonores parlades en espanyol. En el repartiment d'aquestes primeres produccions figuren artistes de la talla de Josep Moriche, eminent tenor espanyol que ha actuat diverses vegades, amb extraordinari èxit, al Teatre Real de Madrid, al costat de colossos com Tita Rufo, Merce Capisr, etcètera; Rodolfo Hoyos, notabilíssim baríton mexicà, un dels cantants més populars de l'Amèrica espanyola; Carme Rodríguez, recitadora exquisida; Reys Reyes, típic cómic, preciosa i inquieta criatura, tota gràcia i vivacitat; Tomasita Nufies, jove cançonista de gran formosor, que uneix al seu art i a la seva veu acaronadora, una bellesa bruna que sedueix i atraiu; la famosa orquestra "Sanabria", de Puerto

Rico, amb un trio i estrena l'excel·lent d'aires americans. I per últim, el gran Le Ho Chang "El Mago", transformista i prestidigitador de fama mundial.

A CAÇA D'ARTISTES ESPANYOLS

La primera pel·lícula totalment parlada en espanyol, "La canción del día", està interpretada per artistes espanyols, els quals hauran de traslladar-se a Londres, als Estudis de la B. I. P., de Elstree, on es rodaran totes les escenes parlades segons diàleg escrit pels coneguts comedígrafs Muñoz Seca i Pérez Fernández.

Mr. Samuelson, a qui els elements productors s'han dirigit, reconeixent-li les millors capacitats cinematogràfiques en el nostre continent, es troba a Madrid aquests dies, ultimant activament els principis de la filmació.

Ultimats els detalls del llibre, i mentre el mestre Jacint Guerrero treballa amb tot el seu entusiasme i activitat per als números musicals i partitura de tota la pel·lícula, tots els elements productors s'han dirigit a trobar una artista, una dona espanyola que expressi amb tota justesa la deliciosa figura ideada pels autors. Entre les dones bel·les i disposades a veure's en la pantalla que abunda en el nostre país, la realitat és que Mr. Samuelson encara no ha pogut trobar la futura actriu per a "La canción del día".

Els productors espanyols s'han posat a disposició del senyor Samuelson amb tots els elements necessaris i la gent que al seu jut pot ajudar-lo més activament per l'entusiasme, esperant que "La canción del día" constituirà la pel·lícula transcendental en tots els seus aspectes en la història del cinema espanyol.

UNA PEL·LÍCULA QUE FARA MOLT DE SOROLL

En el rècord de tothom perduren aquelles escenes inoblidables en les quals l'astúcia del sergent Quiri i la feresa del capità Flagg, avui per la seva mala fortuna degradat a sergent (dissona en la qual tingué intervenció, com és de suposar, Quiri), mantenen la hilaritat constant del públic, que resta pendent de les noves aventures dels dos heróis, aventures que avui es revelen en "El mundo al revés", amb la gràcia i habilitat característiques d'aquests dos actors, als quals s'afegia l'escultural Lily Damita, la labor de la qual augmenta notablement la valua d'aquesta meravellosa comèdia.

Entre els molts atractius de "El mundo al revés" figuren alguns diàlegs en castellà entre diversos tipus meravellosament assolits, que interviuen amb gran encert en el descafellament de l'obra, Lily Damita fa gala també d'una dicció perfecta.

"El mundo al revés" supera "El precio de la gloria" en comicitat i espectacularitat, amb tot i haver suprimit, gairebé totalment les escenes de guerra.

Segons la crítica de totes les grans capitals on ha triomfat plenament "El mundo al revés", és aquesta la comèdia més entretinguda, plebària d'alegria i d'un humorisme sa que ha dut a la pantalla, i també l'èxit més gran del famós trio que la interpreta.

PROXIMAMENT AL TIVOLI

Sensacional estrena de

La comèdia més gran de tots els temps!
EL MUNDO AL REVÉS
Victor Ma. Laglen
Lily Damita-Edmund Lowe
Exit Universal!
PRODUCCION FOX SONORA

Or de llei de la pantalla

El preu de la farina
La Junta Provincial de Proveïments ha redactat una nota que diu: "En compliment del que disposa l'article 13 de la Reial ordre de 15 de juliol darrer, que preveu que es determinin mensualment per les Juntes de Proveïments el preu de les farines panificables en funció dels preus mitjans de blats i subproductes durant el mes anterior, la Comissió permanent d'aquesta Junta ha resolt fixar el preu màxim de la "farina extra blanda corrent" en 67 pessetes els 100 quilos, des del dia 10 de l'actual mes fins al 10 de març vinent.

Complint instruccions de la Direcció general de Comerç i Proveïments es preveu per la present circular que el preu 67 antes fixat regirà també, i amb caràcter únic, per a dins i fora de la província, durant el mateix termini, per a la farina intervinguda i M. E., resultant de la mulluració de mesclat de blats nacionals i estrangers, en relació de tres parts de la primera i una de la segona, actualment reglamentada, i per a les existències d'igual classe que puguin quedar de les mulluracions de mesclat a parts iguals."

ADVERTIMENT

Advertim a les persones que els interessats a la publicació immediata de les notes que ens envien que els originals han de dirigir-se tota a la Redacció, plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, Barbarà, 11 i 13, no seran publicats fins al cap de 48 hores.

FONDA SIMON

Es on menjaren la millor escudella i olla. Saló per a banquetes. Reposteria, 6, i Vidriera, 20. Tel. 27990

veure'l una vegada; quan Kate, estreta per la singularitat del seu comportament (en el qual, tanmateix, hi havia en aquella ocasió quelcom de respectuós i fins de delicat, a despit de la brusquedat amb què parlava, se'l mirava més atentament, va recordar d'haver tingut abans una visió fugissera d'aquella estranya figura.

—Dispensen la meua tiferia — va dir; — però jo no vaig veure al pati de la cotxeria el matí que el meu germà se'n va anar al Yorkshire?

Newman va adreçar una mirada confusos a Mrs. Nickleby i va dir "No" sense tornar-se gens vermell.

—No! — exclamà Kate: — Jo hauria dit que sí, seguríssim.

—Us haurieu errat — contestà Newman. — Fins avui no he sortit després de tres setmanes d'estar a casa. El poagre m'ha tingut prèsoner.

Newman era molt, molt lluny, de tenir aspecte de poagre; i Kate, no es podia estar de pensar-ho; però la conversa fou estroncada per Mrs. Nickleby, que insistia a fer tancar la porta, perquè mister Noggs no es refredés, i a enviar la minyona a cercar un cotxe per por que Newman tingués un altre atac de la seva malaltia. L'home va haver-s'hi de conformar. Aviat compersegüé el cotxe i, després de molts adéus de tristesa i de grans mostres d'agitació, al sortir, per part de Miss La Creevy, durant les quals el turband groc entrà en contacte violent amb sengles vianants, arrencà (el cotxe, no el turband) duent-se'n les dues dames i llur equipatge a l'interior, i Newman — malgrat la insistència de Mrs. Nickleby que allò li seria la mort — al pesant, al costat del cotxe.

Entraren a la City trencant avall pel costat del riu; i després d'una passejada llarga i molt lenta, perquè els carrers eren atapeïts en aquella hora de vehicles de tota mena, s'aturaren a Thames Street, davant un gran edifici vell i brut, la porta i les finestres del qual eren tan equívocament de fang que semblava de habitat de fèrns.

Newman va obrir la porta d'aquesta mansió deserta amb una clau que se va treure del capell — dins el qual, podem dir de passada, a causa de l'estat lamentable de les seves butxaques, ho dipositava tot, i hi hauria dut probablement els diners si n'hagués tingut cap.

CAPITOL XI

Newman Noggs descomparava Mrs. i Miss Nickleby a llur nou domicili de la City

Les reflexions de Miss Nickleby, mentre aquesta feia la seva via cap a casa, tenien el caràcter desanimador que els esdeveniments del matí havien d'afavorir a la força. L'actitud del seu oncle no era pas a posta per a esvair els dubtes o aprensions que la noia podia tenir de bon principi, i el poc que havia vist de l'establiment de Madams Mantolini no l'encoratjava gens ni mica. Considerava, doncs, amb el cor feixuc, ple de mals averanyos i temences, el començament propi de la vida nova.

Si els conhortaments de la seva mare li haguessin pogut donar un estat d'esperit més plaent i envejable, n'havia prou abundant per a produir aquest efecte. Quan Kate va arribar a casa, la bona dama ja s'havia pogut recordar de dos casos autèntics de modistes poseïdores de propietats considerables, encara que no podia dir exactament si les havien adquirides del tot en el negoci, o tenien un capital per començar, o havien fet sort amb un bon casament. Tanmateix, com ella feia remarcar amb molta de lògica, devia haver-hi alguna persona jove que en aquell ram hagués fet una fortuna sense tenir res per començar; i concedit això, i per què Kate no podia fer el mateix? Miss La Creevy, que era un dels membres del petit consell, s'atreïa a insinuar una quantitat dubtosa referent a la proba-

