EVITEU LA CAIGUDA DEL CABELL USANT VEGETAL ANDINO
PTES. 6'50 FLASCÓ
ANTONI PUIG · VALENCIA, 293
BARCELONA

LA PUBLICITAT

ANY LII.—NUM. 17.323.—PREU: 10 CENTIMS

REDACCIO I ADMINISTRACIO, CORTS CATALANES, 580. TELEFON 16016

BARCELONA, DIUMENGE, 8 DE JUNY DE 1930

TALLERS D'IMPREMTA: CARRER BARBARA, 11 I 13.—TELEFON 19663

TOTES
les novetats de Cautxú
per al Bany i la Platja
"Cautxú Català"
Corts Catalanes, núm. 615

CRONICA

Per la concòrdia

Alcalà Zamora ha tingut el trist encert de revifar la lamentable impressió que Gabriel Maura produí a Catalunya ara fa quatre anys amb el seu llibre "Bosquejo histórico de la dictadura". El comte de la Mortera, pretendent a l'herència política del seu pare il·lustre, sosté que la Mancomunitat era fruit il·legal d'una tèrbola intriga política i agent actiu del proselitisme català amb els diners de tots els espanyols. Alcalà Zamora, comentant la darrera quinzena política a Catalunya, ha dit que el cap del Govern havia vingut a parlar desmembracions. Per a nosaltres, que considerem les nostres reivindicacions col·lectives com una qüestió prèvia indeclinable, tant se'ns en dóna que sigui un conservador com un republicà, un home de la dreta com un home de l'esquerra que la vulgui negar o reduir-la a una pura estratègia de conveniències: l'efecte és el mateix. Sense aquest reconeixement previ, sense el respecte que de natural podem exigir en aquesta qüestió, que és l'essència de la nostra vida, no és possible de parlar de concòrdia ni de comprensió.

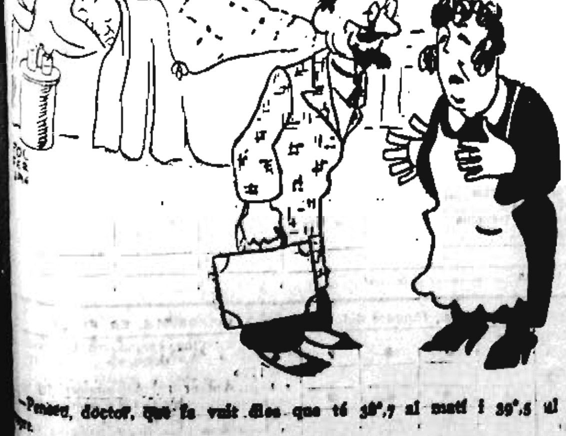
En aquests dos casos concrets, però, hi ha una distinció a fer molt important en aquests moments. El llibre de Gabriel Maura, escrit en l'últim període de la dictadura, és el resultat de meditacions i d'observacions espontànies; en escriure els conceptes sobre la creació i l'actuació de la Mancomunitat, l'autor tenia l'esperit lliure de qualsevol suggestió produïda per un fet recent. Feia sis anys que la Mancomunitat havia estat destruïda per la dictadura; el judici, doncs, que en tenia format era un judici antic; havia tingut temps per rectificar-lo; si el va mantenir en el seu llibre és que respon a una convicció profunda, tan profunda, tan arrelada que ni el respecte que havia d'inspirar-li en veure-la víctima de la violència va deturar-li la ploma; morta i tot, sacrificada bàrbarament, el comte de la Mortera segueix execrant la Mancomunitat. Això ens dóna amb tota la claredat desitjable l'actitud que aquest distingit representant del conservadorisme monàrquic tindrà davant les aspiracions catalanes.

El brillant orador ex-prietista i ex-monàrquic senyor Alcalà Zamora, amb les seves paraules hostils per a Catalunya, ha estat conseqüent amb la seva incomprensió inveterada. No tenim cap interès a disfressar la impressió que han produït les seves afirmacions, anacròniques, tan gratuïtament agressives com les de Gabriel Maura; ens interessen, però, perquè ens revelen la posició que han adoptat referent a les nostres qüestions determinats elements dirigents de la política espanyola. Perquè no ens coneixen prou, perquè estan insuficientment informats, perquè entre nosaltres hi ha qui té interès a perpetuar la confusió amb equívocs alimentats [illegible], a Espanya hi ha molta gent que creu que el catalanisme polític té una sola organització, una sola veu. És natural que imagini que qualsevol actitud d'aquest catalanisme serà l'expressió de la voluntat i el parer de tots els catalanistes. Els adversaris del règim han observat l'actitud que determinat sector del catalanisme polític ha mantingut durant aquests últims dies, han vist tot el que ha estat escrit en contra d'ells, i fàcilment han deduït de quina banda s'han inclinat els que han tingut un punt especial a presentar l'opinió catalana propícia a determinats acataments.

D'aquesta confusió tots n'hàvem de patir. ¿Per ventura els que d'aquí estant proposaven la concòrdia entenien tàcitament que aquest estat només havia de produir-se amb els elements dinàstics d'allà? ¿Per què aplaudíem unànimement els forasters il·lustres que vingueren a seure amb nosaltres al banquet del Ritz? ¿Ignorava ningú, podia ignorar ningú, què significava cada un d'ells? ¿Que venien perquè els interessava políticament acostar-se a nosaltres? I què? ¿Havien de mobilitzar-se per a afavorir els seus adversaris? Si aquells il·lustres hostes representaven alguna cosa i els acollíem cordialment i els agraíem la seva presència, ¿què té de particular que ara, que es creuen burlats, responguin amb desdeny i fins amb hostilitat? Són inútils els subterfugis. Si jo proclamo que no sóc republicà, i aprofito totes les ocasions per bescantar la monarquia, em serà molt difícil de donar entenent a ningú que no treballo per la república. Els partits catalans que vulguin sostenir que la forma de govern és cosa secundària, però que no deixin escapar cap ocasió per desacreditar els republicans, passaran per monàrquics, i seran combatuts pels partits espanyols que no en siguin; si aquests partits tenen la pretensió d'adjudicar-se la representació total de Catalunya, la condemnaran a una hostilitat injusta. Per això sol, si no existissin altres raons, cal acusar les diferenciacions entre els distints camps polítics de Catalunya.

Per a nosaltres, en aquesta qüestió, el mateix significa el comte de la Mortera que Alcalà Zamora; és convenient, però, que la gent disposada a comprendre'ns i a concordar sàpiga que no tot el catalanisme creu en l'eficàcia de certa tàctica cínica molt bona per a l'eixerit i servir, sense risc per a la popularitat, uns interessos concrets. Els que prediquen el camí únic i la unió dels partits catalans, implícitament postulen la sotmissió al seu criteri: volen[...]nos tots uns per a oferir-nos en bloc a la seva divinitat, que no és pas la nostra. Per patriotisme, perquè les possibilitats de concòrdia no es frustrin totalment, hem de reivindicar la independència dels partits catalans que lleialment han proclamat els seus principis. Fidels a aquesta concepció, positivament liberal i democràtica, el catalanisme pot contenir un sector monàrquic: cal, però, que els que ho siguin que aquest és el camí més pla per a arribar a tot arreu ho declarin francament. No hi ha cap motiu plausible per a ama-

CARLES CAPDEVILA



—Pensau, doctor, que fa vuit dies que té 38°,7 al matí i 39°,5 al vespre.
—Magnífic! La regularitat és senyal de salut.
(De "Le Rire")

Deliri de grandeses i d'estupideses

Està a punt de cloure's l'Exposició Internacional de Montjuic, tan grandiosament agençada pels nostres arquitectes, jardinistes i enginyers, tan bella de continent com pobra de contingut — detestablement preparada, desatinadament anunciada, i liquidada amb un dèficit que ha d'esborronar. Ultra el disbarat que representa la coincidència de dues exposicions internacionals en un mateix país pobre i en molts conceptes endarrerit, Espanya ha sofert suara l'error d'organitzar les dues costosíssimes exposicions de Sevilla i de Barcelona sense justificació de cap mena. Han estat dues grans decoracions, dues diversions internacionalitzadores de la Dictadura. Només des d'aquest punt de vista dictatorialista l'Exposició de Montjuic i l'Exposició de Sevilla tenen o tenien una justificació.

En efecte, una Exposició internacional de gran envergadura com les dues que Espanya acaba d'emprendre vénen a ésser el coronament d'una gran gesta nacional, la qual cal fer ressortir internacionalment: aquesta mena d'exposicions són alhora una intensa, efectista i curta propaganda d'un poble en plena apoteosi i alhora una festa de la nació feliç, festa a la qual són convidats els altres pobles per tal d'afalagar-los i rebre'n l'afalac, per tal de fer-los participants de la pròpia felicitat i de retop clients obligats de la prosperitat nacional.

Així, doncs, una exposició com la que ara ha emprès la nostra ciutat és pròpia, per exemple, d'una gran nació militarista que vol celebrar una gran victòria; i per això veiem que França, Bèlgica, Estats Units, Polònia i altres nacions aliades de l'"Entente" durant la guerra gran han organitzat ja, o bé organitzen, o bé projecten grans exposicions internacionals. També tot al llarg d'una esplendorosa política colonialista els Estats que en beneficien volen fer-ne el reclam internacional per mitjà d'enlluernadores exposicions colonials, i així ho han fet França i Anglaterra. O bé el tipus d'exposicions internacionals a gran despesa es produeix com l'escreix de vitalitat d'una nació que se sent pletòrica i necessitada d'aquesta mena d'estrepitoses i brillants expansions; així Barcelona en aquell moment de feixuga felicitat que es produí després de liquidar les bullangues i guerres civils i en haver vist fructificar quinze o vint anys de treball i de pau, felicitat que s'esbadellà com una magrana en l'Exposició universal i internacional de 1888; així París amb les seves exposicions universals i internacionals que celebrava desenalment abans de la guerra, en celebració de la renaixença francesa que succeí a la guerra de 1871; així Alemanya amb les seves meravelloses exposicions monogràfiques nacionals i amb les seves sorprenentment fastuoses aportacions a les exposicions celebrades arreu durant l'època imperial post-bismarckiana.

Però ni els pobles derrotats, ni els pobles victoriosos però endarrerits o empobrits, ni els pobles neutrals pròspers i considerats, cap d'aquests països que necessiten el diner per a empreses productives o que no tenen cap necessitat ni senten cap velleïtat d'espaterrament, no han organitzat exposicions internacionals ni concursos de caràcter universal. Una gran potència feliç i pròspera, necessitada del reclam d'una exposicionassa, meditarà molt aquest afer; en sospesarà bé el pro i el contra, i quan es decideixi a emprendre la la planejarà per a l'èxit, per al màximum d'eficiència moral i material — i ho realitzarà així, per una vegada i prou. Anglaterra o els Estats Units s'hi pensaran molt a emprendre molt de tard en tard una gran exposició universal i internacional, una sola gran exposició... I bé: Espanya, que no té gairebé res per a exportar, que no ha de celebrar res de festa si no és l'adveniment de la Dictadura, que vivia en l'alarma constant de cent explosions nefastes, país que no inventa res, que no tenia res per a mostrar, nació anguniada per la irresolució d'apremiants i greus problemes culturals, polítics i econòmics, aquesta Espanya presa de tantes crisis de rerassagament és la que es decideix a emprendre dues vastes exposicions universals i internacionals simultànies, dues exposicions que ultrapassen totes les fins ara celebrades en les primeres nacions del món.

Han estat dues exposicions fetes per força, costi el que costi, omplint-les de totes les banalitats que es pogueren arreplegar amb els arreplegadors més ineptes i més ben peixats; dues exposicions plenes de màquines de cosir, de treballs escolars, d'inòqües estadístiques municipals i provincials, de tramvies, de fotografies artístiques, de gramòfons i arades mecàniques, d'installacions de sastres i confiters; buides, però, de res sensacional i nou, deficitàries o llacunoses en gairebé tots els catàlegs monogràfics, banals i ordinàries com les fires de mostres organitzades en els països agrícoles, terres de promissió per als països exportadors; dues exposicions sense forasters.

Una sola aportació comptaria en l'Exposició de Montjuic: el contingut del Palau Nacional, les meravelles del qual, enc que mal installades i magrament i inconfortablement catalogades, a desgrat de l'acumulament d'obres de certs períodes arqueològics i de l'absència d'obres d'altres períodes, i a desgrat d'altres deficiències són un valor formidable, suficient ell tot sol per a fer el crèdit de l'Exposició barcelonina d'enguany, la qual ha volgut ésser específicament una gran exposició d'art. Però els regents d'aquesta exposició no saberen valorar-la, n'estorbaren i dificultaren l'estudi, i ara es diu si, un cop tancada, no en restarà cap record, si tot aquest tresor i els tresors de moneda comptant que ha costat la seva deficient coordinació no hauran servit per a res: es diu si el catàleg monumental que hom havia decidit editar no serà editat, i si de tot plegat no en restarà altre record que els cent i tants milions de dèficit i els imposts que l'hauran d'eixugar. Els estudiosos que de les cinc parts del món han vingut a estudiar les meravelles del Palau Nacional no han pogut disposar de bons catàlegs manejables, ni de postals illustrades, ni de notícies impreses, ni de fotografies. Els catàleg de la notable secció prehistòrica no apareix fins ara que s'acosta la clausura de l'ajornament de la clausura de l'exposició; i el catàleg de les sales del Toisó d'Or encara és inèdit. Els periodistes barcelonins no hem pogut aconseguir cap facilitat per a fer informació del Palau Nacional, informació que en ocasió semblant hauria estat acceptada arreu a mans besades. En lloc de facilitats no hem trobat sinó entrebancs: no hem pogut ésser mai rebuts per l'incommensurable senyor Joaquim Montaner, ni hem pogut veure contestades les nostres lletres; i en un moment donat fórem àdhuc comminats per la guàrdia civil a cessar de prendre notes manuscrites. A hores d'ara encara estem preguntant-nos què diable es proposaria el Comitè de l'Exposició de Montjuic en organitzar les installacions artístiques i arqueològiques del Palau Nacional. Si no es podien veure perquè es trobaven massa distanciades; si no se'n podia fer l'estudi comparat perquè el visitant no podia tornar enrera; si no es podien prendre notes; si no se'ns permetia de servar-ne record fotogràfic; si no s'hi organitzaren cursos ni conferències; si no se'n pot fer bona informació periodística; si no hi ha claror suficient; si no se'ns venien, al preu que fos, monografies almenys dels monuments més importants; si els catàlegs no serveixen perquè són defectuosos o perquè surten massa tard; si no n'ha de restar un bon catàleg il·lustrat de consulta, amb bons índexs i notícies completes dels objectes principals, per no dir de tots els objectes exhibits — aleshores ¿què en traiem que la millor secció de l'Exposició de Montjuic sigui la del Palau Nacional? ¿Per què el Comitè de l'Exposició ens fa barbarotes amb totes aquestes preciositats que difícilment veiérem i que mai més no reveurem? Hom va denunciant, una per una, totes les barbaritats comeses per la Dictadura, però hom negligeix de retreure la més bàrbara: aquesta Exposició de Barcelona, agençada a força de milions per tal de poder banquetejar, discursejar, medallafisquejar, raspallar, ésser raspallat, organitzar, desorganitzar, presidir, vice-presidir i secretariejar com uns desesperats... però també l'exposició més gran i més cara de tot el món.

JOAN SACS

FULL DE DIETARI

DESORIENTACIO

La situació que travessa el nostre país és una de les més curioses de la seva història moderna, i no goso dir de les més divertides perquè m'afecta de massa propo. La il·lusió i el pessimisme topen, es barregen, s'abracen i s'apunyeguen amb un desordre indescriptible. De llur cohabitació neixen de tant en tant monstres que unes vegades engendren hilaritat i d'altres donen ganes d'arrencar a córrer, cames ajudeu-me.

L'episodi que hem viscut durant les darreres setmanes no sé si algun dia podrà ésser ben estudiat a la claror freda i sense defalliments de la història. Però, ara com ara ofereix un aspecte tan confús i tan contradictori que ningú s'atreveix a jutjar-lo amb plena energia. L'únic consol que ens és lícit de prodigar-nos — i encara és un consol ben relatiu — és que si nosaltres, la gent de Catalunya, no revelem el que se'n diu una gran orientació política, ells, els d'enllà de l'Ebre, tampoc demostren cap do excepcional per a servir-se de la brúixola.

Però ells posseeixen; ells van a cavall. *Beati possidentes!* que, si el llatí no em traeix, vol venir a expressar la felicitat dels que usdefruiten el poder. Desorientats i tot, ells estan infinitament millor que nosaltres. No oblidem aquest detall, que, ben recordat, pot estalviar-nos de fer un son massa llarg damunt la palla.

Les oposicions, els dissidents... Té: ara m'adono que la nostra situació n'és tant, de paradoxal, que ja no sabem, quan volem examinar-nos en conjunt, si som una oposició o si som una força addicta.

A primera vista, o més ben dit, a la vista del plet que tenim plantejat, tothom dirà que som una dissidència i que no podem ésser cap altra cosa. Les reivindicacions que propugnem no són de les que s'obtenen cantant cançons, fent banquets i retent homenatges... La realitat és aquesta.

Però, l'altra realitat — perquè ara resulta que n'hi ha dues — l'altra realitat és que una gran quantitat de gent, potser la majoria, vol guanyar el plet sense pledejar, vol fer una cosa que potser és una revolució sense que es trenqui un plat, ni s'aturi una formiga.

¿Com podrem compaginar aquestes dues realitats, la de les coses esquerpes i rebels i la de les nostres disposicions pacífiques i cortisanes?

No ho sé pas. Perquè la doctrina continguda en aquella comèdia del meu amic Segarra que es titula, suggestivament, "La Llúcia i la Ramoneta", no em sembla un programa de rendiments indefinits.

CARLES SOLDEVILA

COMENTARI

Col·loqui d'ocasió

—I de Monjuïc, què?

—De Montjuïc, ara com ara, res. El Consell de Ministres se n'ha ocupat, però ha considerat que una qüestió així important i que implica una alienació de domini, ha d'ésser resolta per les Corts.

—Per les Corts?

—Sí, per les Corts. La Constitució ho mana.

—Però tanmateix n'hi ha de Constitució?

—Naturalment! Hi ha la Constitució del 1876, que no ha estat derogada i que si no està derogada, no té altre remei sinó estar vigent.

—Vigent?

—Sí, home, sí, vigent: El Govern ha dit i ha repetit que tornàvem a la normalitat constitucional — millor: que ja hi érem.

—Això en l'ordre de la teoria jurídica deu estar molt bé, però jo, que no sóc jurista, no ho acabo de comprendre. Per a mi, diguin el que diguin les notes oficioses i fins les notes oficials, si la Constitució no funciona és que no hi ha Constitució. Ara és evident que la major part dels seus articles són lletra morta, doncs és evident que es tracta d'un paper mullat.

—No tant! Exageres. Has de reconèixer que han estat restablertes una colla de garanties.

—No les he comptades, però sé que són més i més importants les que ens manquen que les que ens han tornat. Altrament, al meu entendre, no és una qüestió de números... Basta que el Govern, discrecionalment, suspengui o deixi de restablir una garantia o una llibertat perquè la Constitució desaparegui, s'esfondri com un edifici al qual acaben de llevar els fonaments.

—Has de tenir present que el Govern actual ve l'endemà d'una dictadura, que s'ha trobat amb un desgavell enorme i que li cal temps per a anar referent l'esperit públic...

—Refent o desfent?

—No facis jocs de paraules. Reconeix que era impossible de convocar eleccions sense revisar el cens...

—I la premsa? ¿A què respon el manteniment de la censura, que tu saps tan bé com jo que és utilitzada per a fins exclusivament polítics i per a deturar propagandes que la Constitució autoritza i que el Codi penal no castiga? Jo el que veig és que dins aquest període, en què s'ha repetit la cèlebre frase de Ferran VII: "Marchemos francamente todos, y yo el primero, por la senda constitucional", fem un pas endavant i dos enrera.

—Paciència! No siguis mossegaire... La intenció és bona. Són les circumstàncies les que entrebanquen la marxa cap a la normalitat.

—Ah!, però aleshores digues que hom ens vol tornar les garanties quan ja no ens facin falta, que volen autoritzar la propaganda quan ja sàpiguen que no n'hi ha d'haver i suprimir la censura quan no hi hagi res censurable a judici del Govern... Concebuda així la Constitució no és pas l'endegament de la vida política, sinó la seva llosa sepulcral.

—Torna a fer frases...

—No són frases: són instantànies de la realitat. Confessa que la nostra situació és galdosa: unes coses no ens les tornen perquè la Constitució les reserva a la jurisdicció de les Corts, i unes altres ens les neguen perquè la Constitució encara no és enterament restablerta. —C. S.

La tornada del príncep Càrol a Romania

Sí. Una vegada era un príncep que a causa de la seva vida d'aventures fou desheretat pel seu pare i expulsat del país. Això passava, però, en una època durant la qual aquell país estava a mans d'un home d'Estat que tenia un poder pràcticament dictatorial, un home que es deia Bratianu i que era un enemic declarat del príncep hereu legítim.

El pare que havia desheretat el seu fill va morir i també va morir el poderós governant que imposava la seva voluntat al país. El príncep exiliat, des de l'estranger, conspirava constantment.

El fill de l'exiliat, el petit príncep Miquel, fou declarat rei sota la regència del príncep Nicolau i dels altres parents amb drets constitucionals a la Regència. La reina Maria era potser la defensora més entusiasta i més interessada del seu nèt i, en conseqüència, l'obstacle més seriós que s'oposava al retorn, sempre possible, del príncep Càrol. La mort de Bratianu el gran i la davallada del partit liberal romanès, accentuada amb la pujada i el manteniment al Poder del govern Maniu, obrí una era d'optimismes per al partidaris de la candidatura del príncep exiliat.

El govern Maniu sempre havia mostrat evidentment desigs de solucionar definitivament l'anomenada qüestió del tron de Romania i el partit agrari era, en certa manera, el que preconitzava el retorn del príncep Càrol. Així mateix els nacionals pagesos de Iorga i els populars del general Averescu, no entrebancaven la propaganda dels amics de Càrol, la qual cosa representava una tolerància davant la candidatura d'aquest al tron romanès.

Recordem que, ara fa uns mesos, vàrem celebrar una llarga conversa amb el professor Iorga, cap del partit nacional pagès, el qual vingué a Barcelona amb motiu del Congrés d'Història. En aquella ocasió vàrem preguntar-li què pensava d'un possible retorn del príncep Càrol a Romania... I el professor Iorga, com tots els homes d'Estat romanesos, amb un sentit de la responsabilitat política, procurà eludir una resposta concreta sobre aquest punt precís, i manifestà que calia respectar la legalitat i els acords de l'Assemblea Nacional.

No fa gaire temps la Premsa romanesa llançà unes manifestacions sensacionals de la reina Maria i parlà d'uns greus desacords entre la família reial. El govern hagué de córrer a desmentir les al·ludides informacions afirmant oficialment que la pau i la tranquil·litat regnaven al Palau reial.

Ahir a la tarda, en l'interval d'unes quantes hores, es reberen a les Redaccions dos telegrames fulminants que donaven compte, el primer, de l'arribada del príncep a Bucarest en un avió particular, i el segon, de la proclamació del príncep Càrol com a rei de Romania. Del primer no cal dubtar-ne, car el propi govern romanès ha fet pública una nota oficiosa confirmant la nova de l'arribada al Palau reial de Bucarest del príncep Càrol. Ara, la notícia de la proclamació del príncep per l'Assemblea Nacional romanesa, potser cal acollir-la amb determinades reserves. En primer lloc la nova ens és servida com un telegrama de darrera hora enviat al diari parisenc "Le Temps", i com que en el moment que escrivim aquestes ratlles no s'ha rebut confirmació oficial de la informació, ens queda encara el dubte de si la proclamació del príncep Càrol ha estat una simple proclamació periodística. En segon lloc ens sembla massa ràpida la reunió i la decisió de l'Assemblea Nacional proclamant el príncep Càrol amb una velocitat i una unanimitat que sorprenen un xic si es tenen en compte les complicadíssimes lluites i els apassionats partidismes que suscita la qüestió del tron a Romania.

Sigui o no certa la versió d'aquest "coup de theatre" dinàstic de Romania, el lector convindrà amb nosaltres que en ple segle vint les novel·les de prínceps exiliats pel seu mal cap que agafen avions a Paris i que van a fer-se proclamar reis al seu país, tenen un caire divertidíssim d'opereta. Tothom trobarà que hi manca música.

I el més bo del cas és que els lectors de tots els diaris del món veuran perfectament que si la notícia referent a la proclamació del príncep Càrol no resulta certa aquesta vegada, podrà ésser-ho demà o la setmana entrant. Perquè aquestes coses van així amb gran alegria dels llibretistes d'operetes i dels novel·listes de literatura de viatge.

DOMÈNEC DE BELLMUNT

(Vegi's a la pàgina d'Estranger)

SECRETS DE TOCADOR

—No siguin mal pensats: si uso el llapis roig és per pura coqueteria.

BORSA - FINANCES

La Borsa, setmana per setmana

Sembla que s'obre un aspecte nou de Borsa o que comença una època diferent i que pot ésser més o menys llarga. A Borsa mai, però, no es pot comptar fixament amb res.

El que diem és degut al persistent deturament industrial, agreujat no precisament en intensitat sinó en la durada, sense claricia d'esperança de variar per ara, segons referències.

Aquest deturament industrial aboca enormes quantitats de diner a Borsa, però no amb destinació a adquisicions de valors i molt menys a facilitar ni empènyer especulacions càstigades, sinó precisament i concretament a l'operació de dobles, que en essència ve a ésser préstecs sobre valors dels posats a terme.

Dit potser d'una forma més clara: a Barcelona hi ha una abundor exorbitant de diner a curt termini que potser ni als mateixos Bancs interessa agenciar-se per manca de rendituament remunerador, amb la condicionalitat de diner a la vista.

Aquest diner vol estar tothora a disposició de tornar a ésser esmerçat i embalat en els propis afers atrofiats.

La doble ja venia essent barata d'uns mesos ençà i aquest mes ho ha estat marcadíssimament per la raó anotada, ultra la minva de posicions de valors d'especulació castigada en tot el món des de la revelació d'inconsistència que va marcar a fi de l'any passat el crak de Nova York.

Semblant abundor de diner, gairebé exclusivament en operació de dobles, d'una forma indirecta podria facilitar la millora de valors d'especulació, tota vegada que els compradors a terme podrien traspassar a bon preu les seves posicions d'un mes a l'altre, però és massa d'ara mateix la pèrdua i l'escarment perquè semblant avantatge els envalentoni de bell nou.

Així mateix, podria canalitzar-se'n alguna part en col·locacions d'emprèstits de garantia, d'aquells que donen la sensació d'indestructibilitat de tipus o de millora poca enc que lenta.

Però d'emprèstits així pocs se'n presenten o els banquers no els deuen tenir de sol·licitats o estudiats quan no els presenten.

Una subscripció d'obligacions del Nord i l'Alacant — així que aparegui l'Estatut i puguin fer-se — tindria un èxit boig, per important que fos, a no ésser que en fixar-se el tipus d'emissió es caigués en aquests dos perills: primer, temptar-se ambiciosament pels tipus aconseguits pels 5 i 5 1/2 per 100 a Borsa, precisament pel llarg període sense emetre i per fugir dels sisos enfilats precàriament damunt la par amb el consegüent temor, en aquest cas, de l'amortització, i segon, deixar-se imposar per desviacions massa importants d'assegurança i col·locació pels Banca i banquers de Madrid quan el 80 ó el 85 per 100 ha de venir a parar i guardar-se en cartera a Barcelona.

El nostre mercat està escarmentat de la forma de les dues o tres emissions passades. Després de l'èxit ens venien títols de fora, per a resoldre la prima, sota els tipus de la subscripció coberta de seguida amb els nostres diners i la nostra bona fe. Recordi's el disgust i que l'assimilació va ésser lenta.

Diem avençadament tot això, perquè ara sí que veiem venir aquestes subscripcions i perquè temem que les dites companyies amb tants anys de paranys i tractes, lligams i queixes fora de casa hagin perdut el contacte i el coneixement del nostre públic català, que és el seu gran capitalista.

Una subscripció del 6 per 100 amb impostos tindria èxit a 99 i el primer cupó trimestral podria ésser a tres o quatre mesos.

Insistim en el perill del 5 i 5 1/2 si no es calculessin ponderadament, fugint del fals punt de vista de les momentànies i precàries cotitzacions borsàtils d'aquestes sèries.

Des del dissabte d'avui, que és el primer que té el juny, fins al darrer dissabte de setembre, cap dissabte no hi haurà ni sessions borsàtils ni liquidació de valors.

A darrera hora del migdia es cotitzava així la moneda estrangera:

Francs francesos: 32.462½.
Francs belgues: 115.50.
Francs suissos: 160.25.
Dòlars: 8.27.
Lliures esterlines: 40.23.
Lires italianes: 43.40.
Reichsmarks: 1.9775.

R. SRINYACH SENTIES

Dissabte, 7 juny, 1930.

L'impost d'utilitats i la pensió per a la vellesa

Ha estat elevat al Govern, el manifest de la Comissió "Pro-Dependència Mercantil", i de l'entitat Activitat Social de la Dependència del Comerç i de la Indústria, que donem a conèixer:

1. Supressió de l'impost d'utilitats o bé sigui reduït i es doni al mateix una aplicació remuneradora per als qui tributen el dit impost.

2. En atenció als augments experimentats en sous, degut a la puja dels queviures, es modifiqui la vigent llei del retir obrer per a la pensió de la vellesa, fent que siguin compresos els sous fins a 650 pessetes mensuals.

3. Creient insuficient per atènyer les necessitats actuals la pensió d'una pesseta diària, sigui augmentada, com a mínimum, a 4 pessetes.

4. Que es reservi el 50 per 100 de l'impost d'utilitats a un fons comú destinat a l'augment de la pensió a la vellesa.

5. L'edat fixada per assolir els anteriors beneficis, que és de 65 anys, s'hauria de rebaixar a 60 anys.

6. Que en cas d'invalidesa abans d'arribar a l'edat del retir, es concedeixi una pensió, d'acord amb la capitalització del recaptat pels diferents conceptes.

7. Que s'organitzin, oficialment, per tot Espanya, borses de treball, i a cada província colònies agrícoles amb llurs indústries derivades, per tal de donar treball als desenfeinats.

BORSA DE LONDRES

Nova York	48587
Holanda	120825
França	12389
Bèlgica	34815
Itàlia	9277
Alemanya	20369
Suïssa	25098
Espanya	4020
Dinamarca	39191
Suècia	18109
Noruega	18151
Lisboa	1024
Praga	1688C
Austria	344200
Argentina	4856
Rio Janeiro	678
Montevideo	4839
Xile	2999
Buenos Aires s. Londres	

BORSA DE PARIS

Lliures	123895
Dòlars	25'500
Bèlgica	356'00
Espanya	309.00
Itàlia	133'60
Holanda	1102550

Banca Nonell
Canvis-Valors-Cupons-Girs
Rambla del Centre, 16

Les Obligacions Hipotecàries dels Ferrocarrils Catalans

El Consell Directiu de la Mútua d'Obligacionistes de C. de S. P., en ple, i especialment el Consell d'Administració de la Sindicació de les dites obligacions, comunica que tal com s'havia anunciat, el dia 5 del mes que som va quedar tancada la sindicació.

L'esmentat C. D. agraeix a la premsa la col·laboració que ha prestat a l'obra de la Mútua, singularment per a dur a feliç terme la sindicació de títols, i a tots els obligacionistes que han sindicat, per haver ells demostrat la confiança que tenen dipositada en el Consell.

Per a orientar l'opinió pública, la Mútua té en projecte la celebració d'una conferència, que anirà a càrrec del vocal del Consell Directiu, En Josep Soler i Aguilar.

SOLER I TORRA G^MANS
BANQUERS

BITLLETS

Francesos, 32'55 per 100.
Anglesos, 40'23 pessetes.
Italians, 43'40 per 100.
Belgues, 115'55 id.
Suissos, 160'30 id.
Portuguesos, 0'35 ptes.
Alemanya (Reichsmark), 1'98 id.
Austria (Schilling), 1'13 ptes.
Txecoslovàquia, 24'30 per 100.
Holandesos, 3'28 ptes.
Grècia, 10'40 per 100.
Suècia, 2'15 ptes.
Noruega, 2'15 ptes.
Dinamarca, 2'15 ptes.
Finlàndia, 20'25 per 100
Romania, 4'70 per 100.
Bulgària, 5'60 per 100
Turquia, 3'50 ptes.
Estats Units, 8'27 id.
Canadà, 8'17 id.
Argentins, 3'12 id.
Uruguaios, 7'20 id.
Xilens, 0'90 ptes.
Brasilers, 0'95 ptes.
Bolivians, 2'60 ptes.
Colombians, 7'50 ídem.
Peruans, 29'75 ptes.
Paraguais, 0'10 ptes.
Veneçola, 2'50 id.
Japonesos, 3'85 ptes.
Algerins, 32'30 per 100.
Egipte, 40'50 pessetes.
Filipines, 3'65 ptes.
Hongria, 1'39 id.

OR

Alfons, 158 per 100.
Unzes, 158 per 100.
4 i 2 duros, 158 per 100
1 duro, 8 pessetes.
Isabel, 159 per 100.
Francs, 157 per 100.
Lliures, 39'75 pessetes.
Dòlars, 8'20 ídem.
Cuba, 8'15 ídem.
Mexicans nou, 159 per 100.
Veneçuela, 158 per 100.
Marcs, 195 per 100.

ANUNCIS MERCANTILS

OBLIGACIONISTES DE F. CATALANS

La Mútua d'obligacionistes de C. de S. P. adverteix una vegada més a tots, que els que aspirin a fer prevaler llurs drets hipotecaris han d'ABSTENIR-SE D'ESTAMPILLAR. Que tinguin present que els títols sofreixen una depreciació "ipso facto" de CINC ENTERS EN ESSER ESTAMPILLATS, la qual cosa és evident en ésser comparats amb els que no ho són.

El O. D. de la Mútua

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA
SUD-AMERICA EXPRESS
Barcelona, Río, Santos, Montevideo i Buenos Aires
11 Juliol
DUILIO
1 agost
Giulio Cesare
Esplèndides installacions de cambra - Gran confort en tots els serveis - En tercera classe, metge i personal sanitari - Espanyols: cuina espanyola
Agents generals a Espanya
Stat. ITALIA - AMERICA
Barcelona, Rbla. Sta. Mònica, 1 - Madrid, Alcalà, 45

UN PERFECTE
lavatge de l'organisme, s'aconsegueix bevent cada dia
Aigua d'Evian
CACHAT

Aquest número ha passat per la censura governativa

LA COMPANYIA IBERICA DE TRANSPORTS I TURISME, S. A.
"TRANSA"

comunica als seus clients que no té res a veure amb altres Companyies similars que anuncien viatges, les rutes dels quals havien estat fins ara les d'aquesta Companyia.

Al mateix temps fa públic que és l'única Companyia que per als esmentats recorreguts disposa de cotxes Bussing Pullman, i que momentàniament ha suspès els viatges per tal de procedir a la seva reorganització.

També participa als seus clients que ha deixat de formar part del personal d'aquesta Companyia el senyor Joan Borràs.

Per a tota mena de detalls, dirigiu-vos al domicili social, Corts Catalanes, 587, entresol, o a les Agències degudament autoritzades, fent constar el nom de la

Companyia Ibèrica de Transports i Turisme "TRANSA"

Aviat seran anunciades les noves excursions que projecta aquesta entitat.

Carnet de l'excursionista

JOSEP M. BATISTA I ROCA A LA UNIO EXCURSIONISTA

Dimarts passat, dia 3, a l'estatge de la Unió Excursionista, carrer de la Ciutat, 5, primer, primera, es donà la quarta conferència del curset que ha organitzat aquesta entitat per a commemorar el seu novè aniversari, darrera també del curs de 1929-30.

El senyor Josep M. Batista i Roca, un dels més ferms puntals de l'activitat excursionista dels nostres temps, descabdellà el tema "Excursionisme i acampada".

Amb paraula fàcil, féu un breu resum de l'activitat excursionista portada a cap en els primers anys d'actuació, i digué com ara era ben diferent a la que s'exercí i de com havia de descabdellar-se en tota la seva extensió.

Mentre en els primers temps hom contribuïa a la recerca de tot el que constituïa el nostre patrimoni artístic, avui fent-ho ja gent especialitzada, l'excursionista pot i ha d'orientar la seva activitat en altres matèries. Explicà com l'acampada i l'excursionisme són dues coses que han demostrat la seva gran influència i el seu gran ajut com a escola de caràcter.

L'acampada — digué — és una de les principals coses que agermanen els nostres excursionistes dintre una democràtica disciplina. Reconegué el gran treball que manca fer per a poder arribar a un gran nivell, però digué que tenia posada tota la seva confiança que l'excursionisme i l'acampada arribarien a fer una generació prou forta per a poder governar-se per ella mateixa.

Al final de la seva conferència, el senyor Batista i Roca fou molt aplaudit pels assistents a l'acte.

HOMENATGE AL DOCTOR IGNASI MELÉ

La Comissió que, per encàrrec de les entitats excursionistes de Catalunya, l'any 1926 va organitzar l'homenatge popular al benemèrit metge de Tossa senyor Ignasi Melé i Ferrer, es proposa ara completar la seva missió amb un acte que sigui un tribut de reconeixença a la bona memòria d'aquell home exemplar que va esmerçar els millors afanys de la seva vida al servei de la cultura i a l'enlairament espiritual del poble.

Aquesta Comissió, abans de tot, es considera obligada a posar-se en contacte amb les entitats que li confiaren la representació, i, davant d'elles, exposar el projecte, per a ésser discutit i aprovat entre totes, que ha de cloure l'obra empresa.

Ha estat cursada a totes les entitats excursionistes una crida interessant l'assistència a la reunió, que tindrà lloc el dia 12 d'aquest mes, a dos quarts de deu del vespre, a l'estatge de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, Carme, 30, principal, i són pregades d'enviar delegat totes les entitats, encara que per qualsevol causa no haguessin rebut l'esmentada circular.

L'APLEC EXCURSIONISTA DE VIC

Ha estat publicat l'avant-programa de l'Aplec Excursionista de Vic que se celebrarà diumenge vinent, dia 15 del corrent.

Per primera vegada aquest Aplec serà una exhibició d'activitats excursionistes. Aquesta exhibició tindrà lloc el matí a la plaça, on d'una manera seriada aniran mostran-se aquelles activitats de forma que al nostre país no s'havia pogut fer encara.

A jutjar per notícies que es tenen, el nombre de concurrents serà extraordinari, i per tant és de molt interès que les entitats excursionistes que vulguin utilitzar els trens especials donin com més aviat millor notícia al Centre Excursionista de Catalunya del nombre de places que necessitin ocupar a l'objecte de no trobar-se sense lloc.

Les malalties de
L'ESTÓMAC I BUDELLS
DOLOR D'ESTÓMAC
DISPEPSIA
AGROR I VÒMITS
INAPETENCIA
FLATULÈNCIES
DIARREES
LLAGA DE L'ESTÓMAC, etc.
es curen positivament amb
L'Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
Poderós tònic digestiu que sempre triomfa.
De venda: Principals farmàcies del món.

FALTEN POCS DIES
PER A LA
Inauguració
DEL
Maricel-Park

INGRESSOS de la Companyia dels Ferrocarrils de Madrid a Saragossa i a Alacant

Línies	Quilòmetres en explotació	Ingressos dels dies 11 al 20 de maig de: 1930 Pessetes	Cts	1929 Pessetes	Cts	Diferències Pessetes	Cts	Ingressos des d'1 de gener al 20 de maig de: 1930 Pessetes	Cts	1929 Pessetes	Cts	Diferències Pessetes	Cts
Xarxa antiga	3.951	5.633.684	56	5.564.671	03	+ 69.013	53	33.869.573	33	33.317.835	89	+1.651.737	44
Xarxa Catalana	719	2.289.629	63	2.401.954	03	— 112.324	97	34.870.602	35	33.908.231	67	+1.462.370	85
Tota la Xarxa	2.670	7.923.314	19	7.966.625	06	— 43.310	40	118.340.175	52	115.226.167	56	+2.114.008	29

Barcelona, 5 de juny de 1930. — *El secretari del Comitè, PAU CAVESTANY.*

R. CAPELL METGE ESPECIALISTA Hospital de París
MALALTIES DEL RECTE I ANUS
ECZEMES, FISSURES, PERDUES DE SANG, ETC. HEMORROIDES (morenes)
Tractaments especials no operatoris, no dolorosos. Salmeron, 48, de 4 a 6

HERNIA
Tractament racional i científic per al seu guariment. Premiat a les Exposicions PARIS I BARCELONA. Demaneu, gratis, tractat complet a l'Institut "Notton", - Portal de l'Àngel, 40. Barcelona. Tel. 10935.

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE MERCAT	Mesos	Tanques Precedent	Tanques D'avui	Alça	Baixa
Cafè Nova York	Juliol / Setembre / Desembre	8'02 / 7'75 / 7'55	7'99 / 7'72 / 7'54		3 / 3 / 1
Sucre Nova York	Setembre / Desembre / Gener	1'50 / 1'59 / 1'61	1'48 / 1'58 / 1'60		2 / 1 / 1
Sucre Londres	Agost	8.3 3/4	8.4 1/2	3/4	
Blat Xicago	Juliol / Setembre / Desembre	106 1/2 / 109 5/8 / 114 3/8	107 1/2 / 110 / 114 5/8	5/8 / 3/8 / 1/4	
Moresc Xicago	Juliol / Setembre / Desembre	82 1/4 / 82 1/2 / 76 1/2	81 7/8 / 82 1/4 / 76		3/8 / 1/4 / 1/2
Blat Liverpool	Juliol / Octubre / Desembre	8.1 3/4 / 8.1 1/2 / 8.2 1/2	8.0 1/2 / 8.0 1/4 / 8.2 3/8		1 1/4 / 1/4 / 1/8
Metalls - Londres					
Coure comptat		52.16.3	52.06.3		10.0
» 3 mesos		53.01.3	52.11.3	10.0	
Estany comptat		137.11.3	139.02.6	31.3	
» 3 mesos		139.11.3	141.02.9	32.6	
Plom comptat		17.12.6	18.01.3	8.9	
» terminí		18.02.6	18.05.0	2.6	
Zinc comptat		16.15.0	16.15.0		
» terminí		17.10.0	17.10.0		

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra s. clas.	45 a 47
Castella superior	» 42 1/2
Castella corrent	40 1/2 » 41
Castella empedrats	39 1/2 » 40
Manxa	44 » 44 1/2
Extremadura corrent	40 1/2 » 41
Extremadura cruchar	42 1/2 » 43
Penedès i comarca	» 47
Urgell	» 47

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plata Nou	49 » 50
Moresc Plata vell	42 a 43
Moresc Danubi	46 » 47
Ordi Extrem.ª i Manxa	
Ordi Urgell comarca	34 » 34 1/2
Civada Extremadura	33 1/2 » 34
Civada Manxa	
Escaiola	110 » 112

ARROS

Bomba Calasparra	120 a 132
Bomba	104 » 110
Selecte	54 » 56
Maillol	52 » 56
Benlloch O.	51 » 52
Trenrat	39 » 40
Farina d'arròs	41 » 43

LLEGUMS

Llenties s. procedència	100 a 125
Faves estrangeres	49 » 50 1/2
Faves Extrem.ª o And.ª	
Faves Llobregat	50 » 50 1/2
Favons Extrem. o And.	
Favons estrangers	50 » 51
Veces estranger	43 » 45
Veces Andalusia	
Erps	40 1/2 a 41
Titus	39 » 40
Guixes	39 » 42

MONGETES

Gallegues	70 a 75
Astúries	98 » 100
Castella	110 » 120
Mallorca	105 » 106
Prat	110 » 112
Urgell i comarca	105 » 110
València s. classe	102 » 105

CIGRONS

Saüc	185 a 200
Blancs ar. alf. 44/46	118 » 120
Blancs ar. alf. 48/50	110 » 112
Blancs ar. alf. 52/54	100 » 102
Blancs ar. alf. 58/60	92 » 94
Blancs ar. alf. 60/62	75 » 76
Pelons	75 » 80
Mexicans s. tamany	90 » 128

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Força	85 a 95
Extra local	66 » 68
Corrent local	60 » 64
Extra blanca Castella	66 » 68
Blanca corrent Castella	60 » 62
Baixa	44 » 45

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	25 a 27
Número 4	23 » 24
Segones	19 » 21
Terceres	16 1/2 » 17
Quartes	16 » 16 1/2

(Preus en pessetes, sac de 60 quilos, damunt carro Barcelona)

Menut (prima)	16 1/2 a 17
Segonet	16 » 16 1/2
Rasset	13 » 14

(Preus en rals la quartera de 70 litres sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Xipre	
Negra Vinaroç	33 1/2 a 34
Negra Castelló	28 1/2 » 24
Negra Matafera	31 » 31 1/2
Roja	29 1/2 » 30
Eivissa	26 » 26 1/2
Mallorca	26 » 26 1/2

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.ª	44 a 45
Polpa remolatxa país	28 » 29 1/2
Turtó de coco	30 » 31
Farina de llinosa	38 » 39

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Alfals vell	6 a 6 1/2
Alfals nou	5 » 5 1/2
Palla Urgell	
Palla curta	4 » 4 1/2
Fulla d'olivera	
Trepadella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordi Castella	28 1/2 » 29
Erps	» 34
Titus i guixes	32 » 33
Veces Màlaga noves	» 37
Favons país nous	37 » 39
Faves país noves	38 » 38 1/2
Ordi Urgell i comarca	32 a 32 1/2
Civada Manxa	
Civada Extremadura	24 1/2 » 25

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

Per M. S. A. Vagons: 4 de farina; 1 de civada; 5 d'ordi.

Pel Nord. Vagons: 4 de blat; 12 de farina; 3 d'ordi.

F. C. Catalans. Vagons: 2 de farina.

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	M.	M.	J.	J.	O.
Tanca anterior	834	764	768	772	784	770	784
Obertura							
Segon telegrama							
Tanca							
Alça							
Baixa							

NOVA YORK	Disp.	G.	M.	J.	A.	O.	D.
Tanca anterior	1585	1433	1449	1561	1575	1421	1437
Obertura		1420	1438		1567	1412	1429
Segon telegrama							
Tanca	1570	1416	1433	1546	1562	1405	1416
Alça							
Baixa	15	17	16	15	13	16	11

NOVA ORLEANS	Disp.	G.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1500	1429	1446	1541	1421	1430
Segon telegrama			1439	1539	1418	1422
Obertura						
Tanca	1485	1415	1431	1527	1405	1414
Alça						
Baixa	15	14	15	14	16	16

EGIPTE (Liverpool)	Sakellar N.	Sakellar	Upper N.	Upper
Tanca anterior	1905	1195	9461	
Obertura				
Segon telegrama				
Tanca				
Alça				
Baixa				

Alexandria. Tanques del dia				
Ashmouni	A	O	D	F
Sakellar	A	N	G	M

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal) Orleans
172*

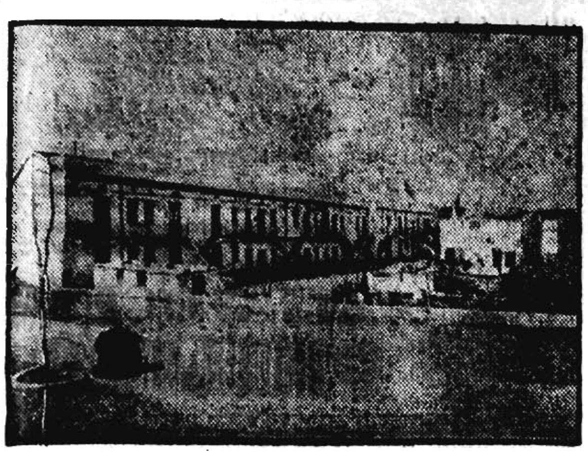
* Representant l'actual import del Comitè regulador de la i Cotonera la quantitat de ptes. 5'20 per 50 k. nets de cotització base Good Middling Texas 15/16", resulta Ptes. 177'30 els 50 k.

Arrib als Ex. UU. en un dia	6.000	b/s. contra	3.000	b/s. l'any ant.
Arrib als EE. UU. des d'1 d'agost	8.477.000	»	9.261.000	
Vendes a Liverpool	0.000	»	7.000	
Transferències	4'85 7/8			

LAVABOS
BANYERES
WATERS
BIDETS
DUTXES
ESCALFADORS
CAMBRES
DE
BANY

PREUS REDUÏTS

JAUME SAURET
7, PELAYO, 7



Aspecte de l'enderrocat al grup de cases del Port Franc

Bloc del transeünt

BATALLA DE FLORS

Jo es comença a parlar de la que tindrà lloc el vinent diumenge dia 15. L'organització anirà a càrrec dels periodistes. Un toc d'alarma a temps i amb el fi que obtingui el major èxit possible, no serà de més. Recomano als dirigents que procurin canviar els siranys dels emprats en la celebrada al Palau d'Agricultura, que resultà de molta recordança, i no precisament per la seva brillantor.

I a propòsit, ¿no fóra una bona idea d'adjuntar a les carrosses que es preparin per la dita festa les de la cavalcada dels mercats?

Si no fos possible el concurs de totes, crec que seria factible d'obtenir el d'algunes d'elles, ensems què els capdavanters d'aquesta festa els podrien aconsellar del que cal fer perquè resultés ben organitzada.

Mercat de llana

Cotització que ha regit al nostre mercat llaner durant la setmana que ha acabat el 31 de maig de 1930, facilitada pel Col·legi d'Agents Comercials de Sabadell:

Primeres merines transhumant: rentada, a 9; pentinada, a 11.

Primeres merines Extremadura: rentada, a 8'50; pentinada, a 10'50.

Primeres entrefines Talavera: rentada, a 7'50; pentinada, a 9'25.

Primeres entrefines Aragó: rentada, a 6'75; pentinada, a 8'50.

Primeres entrefines amb pèl: rentada, a 6; pentinada, a 7'25.

Segones merines transhumant: rentada, a 7'25.

Segones merines Extremadura: rentada, a 6'75.

Segones entrefines amb pèl: rentada, a 5'25.

Terceres (garres) merines: rentada, a 5'50.

Terceres (garres) entrefines: rentada, a 5.

Les llanes negres es cotitzen amb un 10 per 100 de desproporció amb les blanques.

Impressió del mercat: Millor comanda.

Els pagaments a Hisenda

El delegat d'Hisenda ha assenyalat per al dilluns els següents pagaments:

J. C. Borràs, 5.112'20; Ajuntament de Badalona, 15.065'54; íd. de Cornellà, 4.516'98; íd. Hospitalet, 15.348'20; íd. Manresa, 26.842'66; íd. Mataró, pessetes 22.714'01; íd. Sabadell, pessetes 111.727'84; íd. Terrassa, pessetes 42.674'39; íd. Hospitalet, 1.432'72; íd. Sabadell, 127.007'49; Bonaventura Bassegoda, 1.480'50; Antoni Gil, pessetes 164'50; Ramon Maluquer, pessetes 548'33; Josep Real, 7.908'44; Subministre Aigua Potable, 6.000; Fills de Llorenç Lluvies, 1.559'02; Antoni i Maria Omede, 1.801'52.

EL RADIUM

és un gran miracle dels nostres temps i un dels remeis més extraordinaris de la medicina moderna. Es el remei més poderós contra

Arterioesclerosi

i les seves conseqüències com
ASMA, MALS DE CAP I DESMAIS, CANSAMENT, insomni, DEFICIENCIA DE CIRCULACIO DE LA SANG I DEL COR;
així com també contra

Gota, Reumatisme, Neuràlgia, Ciàtica, Senilitat, Inflamacions, etc.

El Ràdium fins ara, pel seu alt preu, no estava a l'abast de la majoria dels malalts. Els Laboratoris de la Radioesclerin-Gesellschaft, de BERLIN, elaboren, des de fa temps, a un preu moderat, les tauletes de

Radiosclerín

que contenen Radium pur

Si tots els remeis han fracassat fins ara, féu una cura de Radioesclerin, que és completament inofensiu, i us convencereu de la seva

EFICACIA MERAVELLOSA

Recomanem així mateix els nostres cèlebres productes LUKUTATE, preparat compost de sis fruites índies, riquíssimes en vitamines naturals. Es un gran regenerador i un reconstituent completament inofensiu.

BROTELLA, la sopa alimentosa vegetal que guareix radicalment l'estrenyiment crònic i torna als intestins el seu funcionament normal.

Venda a les principals farmàcies i centres d'específics

Opuscles gratis

LUKUTATE IBERICA, S. L.

València, 238 — Barcelona

NOTICIARI

LA PUBLICITAT	
PREUS DE SUBSCRIPCIO	Ptes
Barcelona, mes	2'50
Península ibèrica, trimestre.	7'50
Amèrica llatina . .	9'50
Altres països . .	25'—

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 7 de juny de 1930:

Les baixes pressions que els dies passats envaïen el sud d'Espanya, Marroc i Algèria, s'allunyen lentament vers l'est, i llur centre de mínima es troba avui a Trípoli. El temps a Espanya ha millorat, però, degut a l'alça de la temperatura, queden encara alguns focus favorables per tal que es formin tempestats.

Les altes pressions formen dos màximums anticiclònics que determinen bon temps a l'Europa Central i a l'Atlàntic.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

El temps és bo amb cel serè a Lleida i interior de Tarragona i seminuvolós a les comarques costeres.

Durant les passades 24 hores es registraren xàfecs a la Vall de Ribes i a la conca de Tremp.

La temperatura màxima d'ahir fou de 25 graus a Barcelona, Tortosa, Tremp i Girona, i la mínima d'avui de 5 graus sobre zero a l'Estangento, Capdella i Bonaigua.

Aparells fotogràfics, Treballs laboratori, Revelatges, Còpies CUYAS. Portal de l'Angel, 29.

SERVEI METEOROLOGIC DE L'OBSERVATORI DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 7 de juny de 1930:

Hores d'observació: 7, 13, 18.

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: mil·límetres, 759.7, 760.2, 760.1; mil·libars, 1012.9, 1013.5, 1013.4.

Termòmetre a l'ombra: sec, 22.2, 23.2, 22.8; humit, 17.6, 18.0, 18.0.

Humitat (centèsimes de saturació): 62, 58, 60.

Vent: direcció, E, E, calma; velocitat (m. per segon), 2, 5, 0.

Estat del cel: quasi tapat, nuvolós, nuvolós.

Classe de núvols: A-Cu, St-Cu; Ci, Cu-Nb; Ci-Ast, StCu.

Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 24.5; mínima, 18.2; mínima arran de terra, 16.2.

Oscil·lació termomètrica: 6.3.

Temperatura mitjana: 21.3.

Precipitació aquosa: recollit a les set, 0.0; recollit a les divuit, 0.0, mil·límetres de gruix, o sigui litres per metre quadrat.

Recorregut del vent en igual període: 77 km.

Imminents reformes Batxillerat, obre curset per a exàmens setembre el Col·legi Ibèric, director Llic. Miquel Marcet. Matrícula secretaria: Consell de Cent, 340, i R. de Llúria, 49. Telèfon 18146.

FORTUNY, S. A.
EPICERIE FRANÇAISE
Hospital, 32
Sucursal: Salmerón, 133
Mantega de Torrelavega, la millor, la més fina per a taula.
Recepció diària
FORMATGETS GERVAIS
PETIT SUISSES

Les oficines de la Caixa d'Estalvis i Germandat de Barcelona i les seves Sucursals, estaran obertes el dilluns de Pasqua, dia 9 del corrent, de nou a dotze, tant per a les operacions de Caixa d'Estalvis com per a les de Germandat.

JOIES VERITABLE OCASIO
per a comprar a bon preu aneu a la Joieria Magriñà, Tallers, 41

Relació dels objectes trobats i dipositats a la Majordomia Municipal a la disposició de les persones que acreditin ésser-ne propietaris:

A la via pública. — Un clauer amb una claueta; un crucifix de metall; un moneder de nena; un clauer amb quatre claus; una polsera de metall; un clauer amb cinc claus; una cadena amb una medalla; un sac amb roba usada; un clauer amb tres claus; un vel; un mocador amb dues claus; un dècim de la Loteria Nacional, sorteig 2 juny; un clauer amb sis claus; un moneder de pell, de senyora, amb inicials; una bossa-moneder de nena; un rotllo d'agrament per a ornaments (galó); una gabardina usada; una cartera amb documents a nom de Joan i Antoni Fortuny; un clauer amb sis claus; una bossa-moneder de senyora, amb metàl·lic; una cartilla militar a nom d'Antoni Sánchez; un clauer amb tres claus; una cartera gran amb mostres articles de pirotècnia; un bitllet del Banc d'Espanya.

Al recinte de l'Exposició.—Un xassís per a màquina fotogràfica; una claueta niquelada; un cordill amb dues claus; una placa numeració de carro; un moneder de nena, amb cèntims; un pitet per a vestit de nen; un cinturó de seda; tres guants; dues capses que semblen un mostruari de pedres colorants; una capseta joguina; un moneder de senyora, amb diversos guants; un cinturó de vellut; una polsera (bisuteria); una agulla imperdible (bisuteria); una polsera que sembla d'or, amb inscripció; dos mocadors fins.

M. MINGOT
DECORACION
MUEBLES
ARQUITECTURA
INTERIOR
BALMES 133 — TEL. 7469
BARCELONA

BENEFICENCIA SOCIAL

La necessitat de poder continuar atenent la tasca que realitza el Patronat de Presos Adults Pobres, Obra de la Societat de Sant Vicenç de Paül (Sant Sever, 6), fa que sovint es dirigeixi a l'opinió pública, usant la facilitat que generosament li concedeix la premsa periòdica.

El Patronat viu de les subscripcions i donatius de les persones caritatives. Si no existeixen ingressos, es paralitza la tasca del Patronat.

¿Com satisfer les tres mil pessetes que es deuen per bons de pa?

¿Com saldar els milers de bons de restaurant que s'han lliurat als ex-reclosos?

¿Quan podran pagar-se les quantioses factures de roba lliurada als presos?

Estrenyiment
Vençut cada matí i sense purgan's amb
Supositoris gelatina rectal GEL
El seu emprament és discret, higiènic i còmode

Al carrer de Llúria un ciclista atropellà a Antoni Lansó Saer, de 43 anys, casat, i li produí lesions de pronòstic reservat, de les quals fou assistit a la casa de socors de la Ronda de Sant Pere.

Galeries Layetanes
CORTS CATALANES, 613.
MOBLES, JOIES, TAPISSOS
LAMPARES decoració, projectes per eminents artistes

Al quart pis de la casa número 17 del carrer de la Riereta, on està instal·lada una fàbrica de flassades propietat dels germans Segura, es declarà un incendi.

Hi acudiren els bombers amb el cap senyor Montguió.

El foc fou sufocat pels bombers al cap de mitja hora de funcionar les bombes.

Després es pogué comprovar que s'havia cremat una partida de borra de relatiu valor i que l'incendi no tenia la importància que semblava, puix que solament es cremà la borra.

GIREU EL VOSTRE GABANY a l'inrevés, queda nou. Taller sastreria. Lleona, 3, P. Reial

UN GRAN CIRCUIT INTERNACIONAL A OBERAMMERGAU I BAYREUTH

Dues simpàtiques entitats barcelonines: Viatges Catalònia i el conegut diari esportiu "El Mundo Deportivo", anuncien per al dia 20 de juliol l'organització d'un interessant circuit internacional al S. d'Alemanya, per tal d'assistir a la representació de la "Passió i Mort de N. S. Jesucrist" a Oberammergau i als festivals wagnerians de Bayreuth.

L'interès despertat arreu de Catalunya al sol anunci d'aquest circuit, fa preveure un èxit formidable a aquest primer, a casa nostra, del turisme en automòbil en gran escala.

Cinc són els països que es visitaran: França, Itàlia, Austria, Alemanya i Suïssa. L'itinerari a seguir és el següent: Barcelona, Marsella, La Cote d'Azur, Milano, Torí, Innsbruck, Oberammergau, Munchen, Bayreuth, Nuremberg, Konstanz, Zuric, Berna, Interlaken, Ginebra, Lió, Avinyó, Perpinyà i Barcelona. El preu de l'excursió ha estat fixat en 475 pessetes, que comprèn l'alimentació i habitació en hotels de primera categoria, i un seient per veure la funció a Oberammergau. Aquells que vulguin assistir al "Parsifal" de Bayreuth hauran d'abonar un suplement de 30 marcs i inscriure's abans del 20 del mes que som, per tal de poder-li garantir un lloc.

Tres entitats barcelonines han promès un premi per a sortejar entre els concursants, o es donarà a cada cotxe una plaqueta commemorativa de la funció d'Oberammergau. A més, la casa Simoniz s'ha ofert a simonitzar gratuïtament tots els automòbils un cop tornats a Barcelona.

Els llocs per a detalls i inscripcions són: "El Mundo Deportivo", Diputació, 338, i Viatges Catalònia, Rambla del Mig, 37.

Per a Cinemes, Gramoles i Discos selectes, CUYAS. Portal de l'Angel, 29.

LES NOCES D'OR DEL COL·LEGI DE MANLLEU

Prometen veure's molt concorregudes les festes amb què els antics alumnes d'aquest Col·legi —un dels primers pensionats de Catalunya— volen commemorar les Noces d'Or de la seva fundació.

Entre els antics alumnes regna molt d'entusiasme per tal d'assistir el diumenge, dia 15 de juny, a tots els actes que se celebraran a Manlleu, els quals revestiran gran solemnitat.

Hom prega a tots els que desitgin assistir-hi, que encara no hagin inscrit el seu nom, que s'apressin a fer-ho al Col·legi Comtal (davant l'Orfeó Català) o a la Comissió organitzadora, a Manlleu.

Per a ultimar els darrers detalls de la festa, es convida tots els exalumnes a la reunió que se celebrarà demà, diumenge, a les dotze del migdia, al Col·legi Comtal.

CLAUSOLLES Braguers - Faixes Unio Gabinet Ortopèdic dirigit per facultatiu. Rambla de Catalunya, 2 Ferran, 8 Rambla del Mig, 27

PARAIGUES CARDUS
Porta Ferrissa, 10

AVUI COMPREU
"El Perro, el Ratón y el Gato"
Setmanari dels nens, les nenes, les cuques i les nines. L'única gran revista infantil que existeix a Espanya. Contes, historietes, figures que es retallen. Esplèndids concursos premiats amb milers de pessetes
Surt tots els dissabtes
Preu: 40 cèntims
LLIBRERIA BARCELONA
Ronda de la Universitat, núm. 1
Barcelona

Festivitat de Pasqües
Restaurant
Hotel Florida

el millor mirador de Barcelona. Es reserven taules. Coberts pts. 10. Jazz-band. Telèfon 71.412.
The Danzant

Un automòbil al carrer de Corribia atropellà a Joan Sindreu Daroca, de 24 anys, i a Francesc Vidal Casadevall, de 28. Sofriren lesions lleus el primer i de pronòstic reservat el segon.

Foren assistits al dispensari de les Cases Consistorials.

FALTEN POCS DIES
PER A LA
Inauguració
DEL
Maricel-Park

DE SOCIETAT

Ahir, al Monestir de Montserrat tingué lloc el casament del nostre amic En Ramon Mestre i Rial amb la senyoreta Montserrat Carulla i Canals, a l'altar major de la Basílica. Beneí la unió dels nostres amics el senyor Rector del Figaró, mossèn Narcís Vilarrasa, del qual no podem passar per alt una eloqüentíssima i enfervoridora plàtica, model d'eloqüència sagrada, que dirigí als novells esposos i que s'endugué de bon començament el cor de tothom.

L'Hotel Catassús serví el banquet, a l'acabament del qual vibrà valenta la nota patriòtica, amb motiu d'una simbòlica ofrena que es féu a la núvia.

Sigui enhorabona i perdurable la felicitat de la nova llar constituida.

A la parroquial Basílica de la Mare de Déu de la Mercè tingué lloc l'enllaç matrimonial de la simpàtica senyoreta Maria Mèlich, de Cornellà, amb el distingit jove Joan Daura i Bordes. La unió matrimonial fou beneïda pel reverend Narcís Saguer, vicari de la Basílica de Santa Maria de Mar.

Els invitats foren obsequiats amb un exquisit banquet al Restaurant del Parc.

Els nuvis han sortit de viatge vers les principals capitals d'Europa, i no cal dir com els desitgem una eterna felicitat.

A la casa número 60 del carrer de Villarroel es llançà a un pati interior des d'una finestra del pis tercer un home que quedà mort.

S'avisà al Jutjat de guàrdia, que practicà les corresponents diligències i ordenà el trasllat del cadàver al dipòsit de l'Hospital Clínic.

Propera inauguració
de la Casa
GENERES DE PUNT
D. H.
50, Salmeron, 50
Fàbrica de Mitges ⊞ Casa fundada en 1886

IMMENS ASSORTIT EN MITGES, MITJONS, ARTICLES INTERIORS, SUETERS, PULLOVERS, VESTITS DE PUNT, VESTITS DE BANY DE SENYORA, SENYOR I NEN

Preus desconeguts fins ara a Barcelona

50 - SAMERON - 50

CAMISES
Camisa popelín 2 colls 1 parell de punys	8'50	pts.
Camisa popelín 2 colls 1 parell de punys	13'50	"
Camisa popelín 2 colls 1 parell de punys	15'00	"
Camisa platja crepè	7'00	"
Camisa platja estoreta	10'00	"
Camisa platja popelín	12'00	"

Paiames des de 12 ptes.
La millor col·lecció de camises i paiames
F. Vehils Vidal
32, Av. del Portal de l'Angel 32
7, Plaça de la Universitat, 7

AIGUA IMPERIAL VICHY

Acadèmia Esclasans
CURSET D'ESTIU
Batxillerat
Carreres i llengües
DIBUIX I PINTURA
BALMES, 2

Vaixelles
Neveras
Cristalleria
Gàbies
LLORENS
Rambla
de les Flors, 30

DISOLDRE la pel·lícula que resta blancor a les dents és una de les funcions de KOLYNOS. A més destrueix els microbis que produeixen la càries, fa desaparèixer les deixalles dels aliments i embelleix la dentadura.
Probeu KOLYNOS, i sentireu una agradable sensació de frescor a la boca. N'hi ha prou amb un centímetre damunt un raspall sec.
Concessionari: FREDERIC BONET, Apartat 888 - Barcelona
CREMA DENTAL
KOLYNOS

LA MILLOR : TUBERIA : URALITA Per a conduccions a pressió

T. S. F.

La tasca enderrocadora de Unión Radio S. A.

El Butlletí de l'Associació Nacional de Radiodifusió publica, en el seu número d'aquesta setmana, aquest interessant article que és útil que els nostres lectors coneguin, puix que en ell es fa una admirable dissecció de l'obra de "Unión Radio, S. A.", l'entitat monopolitzadora de la radiodifusió en el nostre país, i la que l'ha duta a l'estat deplorable en què avui es tròba.

Diu així:

"Hi ha entitats que sembla que hagin nascut per perjudicar totes les seves similars. Endutes per l'afany de grandeses, no volen tenir al seu costat ningú que, anant pel mateix camí, pugui fer-los ombra. Examinat l'historial de "Unión Radio, S. A." de Madrid i el d'algunes de les seves sucursals, hom constata el fonament d'aquesta suposició, ja que pot assegurar-se que el sol nom de "Unión Radio" porta aparellada l'antipatia de l'opinió i la del radioient de tot Espanya.

En constituir-se "Unión Radio", les seves primeres actuacions foren de posar-se enfront de les iniciatives privades que amb gran sacrifici anaven implantant la radiodifusió a Madrid. Prova d'això és la sort que va cabre a la "Radio Ibérica, EAJ-5", i la que va cabre a la que aconseguí per primera vegada l'indicatiu "EAJ-15". Ens referim a l'Associació Ràdio Espanyola. Ambdues sucumbiren afrafades per "Unión Radio". Posteriorment es fundà l'Associació de Radio-oients de Madrid, la qual ha arrossegat una vida de dependència portada de la mà per "Unión Radio", sense poder expansionar les seves iniciatives i actuant com a mera recaptadora de quotes dels radio-oients madrilenys.

A Sevilla, on hi havia una associació que comptava amb l'entusiasme i l'ajut de tots els radio-oients de la bella capital andalusa, "Unión Radio" hi va introduir la confusió en forma tal i valent-se de tals procediments, que els aficionats no li ho perdonaran mai. Això ho féu després de comprar les estacions EAJ-3 i EAJ-7, les dues sevillanes, les quals foren tancades, i d'haver traslladat a Sevilla la EAJ-4, "Radio Castilla", que és la que actualment funciona.

El microbi del domini havia fet la seva presa en "Unión Radio". Mogut per ell, compra les emissores de Sevilla, com acabem de dir; la EAJ-4 "Radio Castilla", ja citada, i la EAJ-12 "Radio Madrileña"; la EAJ-3 de Càdiz; la EAJ-8 de Sant Sebastià; les EAJ-9 i EAJ-11 de Bilbao, i la EAJ-22 "Radio Salamanca. Per tal d'evitar la caducitat de les concessions d'algunes d'aquestes emissores, que no foren desmuntades, "Unión Radio" organitza de tard en tard retransmisions. Hi ha altres emissores de vida esllanguida les quals funcionen independentment de "Unión Radio", puix que no han volgut sucumbir a les seves exigències. Aquestes són: EAJ-2 "Radio España", EAJ-9 "Radio Oviedo", EAJ-16 "Radio Cartagena", i EAJ-20 "Radio Almería". Quant a EAJ-25 "Radio Málaga", està en recurs d'alçada, entaulat pel concessionari.

A Barcelona també va adreçar-hi "Unión Radio" un dels seus tentàculs, el qual va remoure's inútilment en un principi, però amb les seves amenaces d'installar altra emissora més potent i emprant com a arma les malèvoles insinuacions de separatisme que repetidament utilitzà prevalent-se de les circumstàncies de la Dictadura governamental, aconseguí, per fi, la sospirada fusió, a canvi de la qual lliurà accions que mai no han reportat cap interès. D'aquesta manera caigueren a les seves mans totes les línise microfòniques de l'emissora installada al Tibidabo, pagada pels comerciants de ràdio de Barcelona, i tota l'organització de la ràdio barcelonina, molt superior a la de Madrid.

Per comprendre la froma com ha procedit "Unión Radio" amb els seus accionistes de Barcelona, n'hi ha prou amb consignar que el balanç de 1928 els fou comunicat per l'agost de 1929 i del balanç de l'any 1929 a hores d'ara els accionistes de Barcelona no en saben res.

No bastant-li això a "Unión Radio", volgué encara fer més palès el seu domini creant inoportunes dificultats als consellers de Catalunya perquè, deixant-li el camp lliure, poguessin apoderar-se de l'organització de l'Associació Nacional de Radiodifusió, entitat no igualada, la qual ella sola arribà a tenir més associats que "Unión Radio" a tot Espanya.

Però l'Associació no va deixar imposar-se i es va allunyar de l'entitat madrilenya. Això li valgué l'ésser perseguida i insultada pels que d'ella tant s'havien beneficiat. Pot afirmar-se, doncs, que tant a Madrid, com a Sevilla i a Barcelona, les associacions de radio-oients han vist llurs iniciatives pertorbades per l'entitat que més interès debia tenir a fomentar-les.

Ço que hem exposat ens autoritza per a proclamar la incapacitat de "Unión Radio" referent a la radiodifusió espanyola; perquè a aquesta entitat es deu l'endarreriment en què es troba la T. S. F., fins al punt que sigui el nostre l'únic país on no es permet la simultaneïtat d'emissió i s'obliga els radio-oients a escoltar únicament els programes de les emissores de "Unión Radio".

Tampoc no ha fomentat "Unión Radio" la radiotècnica, i ha perjudicat amb això els interessos dels comerciants de ràdia, els quals tant s'havien preocupat dels avenços tècnics.

S'implantà la radiopedagogia, la qual se sostingué mentre la subvencionà l'Associació; però un cop "Unión Radio" disposà al se ualbir de l'emissora EAJ-1, fundada pels comerciants catalans, no s'han recordat més de les emissions culturals.

En canvi els anuncis són explotats en una forma no emprada mai per cap emissora del món, ultrapassant el nombre de paraules reglamentàries.

Es manté en un equívoc els lectors de les revistes "Ondas" i "Radio-Barcelona", publicant com a pròpies les instal·lacions radiobenèfiques realitzades per l'Associació Nacional de Radiodifusió. Cal que se sàpiga que l'Associació posseeix tots els rebuts de les quinze primeres installacions, com a patrocinadora única d'elles.

"Unión Radio" a Catalunya no ha fet isnó implantar les emissions comarcals, guiada per l'interès mercantilista, en vista que les dites emissions li proporcionen anuncis, subvencions i concerts gratuits. El Servei Meterològic, les cotitzacions de Borsa i cotons, els concerts de l'Orfeó Català i de l'Orquestra Pau Casals, les òperes del Liceu, els partits de futbol, etc., foren organitzats per l'Associació, per més que "Unión Radio Barcelona" se les atribueixi amb la seva ja característica barra.

Tot això justifica plenament que diaris de Madrid com "El Liberal", "Heraldo de Madrid", "El Imparcial" i "Radio Técnica", ataquen sense contemplacions a Unión Radio, S. A.", interpretant el veritable sentir de l'opinió del radio-oient i de la indústria de ràdio.

Igual esdevé amb la premsa barcelonina, la qual ha comprès també ela maneiga absorbents de "Unión Radio" i s'ha capacitat de les persecucions de què ha estat víctima l'Associació.

Aprofitem amb gust aquesta oportunitat per significar a la premsa que s'ha posat al costat nostre, el nostre sincer agraïment, tant major com més desinteressadament ha estat servida la causa que nosaltres representem.

En ço que respecta a la premsa barcelonina, hem d'esmentar en primer lloc LA PUBLICITAT, que ha estat sempre un ferm defensor de la nostra Associació. A "La Vanguardia" també li devem eterna gratitud per l'ajut que ens ha prestat. El mateix podem afirmar de "La Veu de Catalunya", de "La Nau", de "Las Noticias", de "Diario de Barcelona", de El Correo Catalán", de "El Matí", de "El Diluvio", etcètera.

Les campanyes enderrocadores empreses repetidament per "Unión Radio" contra les Associacions, i la radiació per la seva antena dels programes dolent que va seguir a la separació de l'A. N. de R., no passaren inadvertides al govern de la dictadura, el qual es féu càrrec de les grans dificultats que "Unión Radio" creava a tot arreu a l'afició radio-oient, i decidí aleshores convocar el concurs per a l'adjudicació del servei nacional de radiodifusió. A ell acut "Unión Radio" oferint allò que no ha sabut implantar i fent destacar de les seves peticions el significat extrem que la radiació de l'anunci no serà mai exclosa.

Com hom pot veure, l'única finalitat de "Unión Radio, S. A." ha estat i seguirà essent el lucre. Tant li fa deixar a la radiodifusió espanyola un record que unànimement és reconegut com a "detestable".

L'actualitat radiofónica

Una nota tendenciosa de "Unión Radio Barcelona"

El dia 5 del corrent Unión Radio Barcelona va trametre'ns una gasetilla pregada que feia:

"El concurso de radiodifusión

El Comité ejecutivo de la Junta técnica e inspectora de radiocomunicación, después de estudiar las distintas propuestas presentadas al concurso abierto por el Gobierno para establecer un servicio nacional de radiodifusión, ha dictaminado que la que reúne mayores ventajas económicas y técnicas es la de Unión Radio."

Per la seva part, l'Associació Nacional de Radiodifusió ens trametia posteriorment la nota següent:

"Referiéndose a la nota tendenciosa publicada sobre el Servicio Nacional de Radiodifusión, debemos manifestar, debidamente informados, que lo ocurrido es que una ponencia de la Junta técnica e inspectora de Radiocomunicación ha hecho un estudio comparativo de las varias proposiciones presentadas, haciendo resaltar los puntos buenos y malos de unas y otras, a juicio de los ponentes, y sin carácter resolutivo alguno. Todo lo que se afirme en el sentido de preferencia económica ni técnica a favor de empresa determinada, es inexacto y muy prematuro."

Les nostres informacions coincidiexen absolutament amb aquestes referències. Unión Radio Barcelona, en donar aquesta nota al públic, sabia que l'enganyava. Unión Radio Barcelona sabia, i ha volgut dir el que no és, que el fet que cinc vocals de la Junta Tècnica Inspectora de Radiocomunicació "escollits" pel coronel Gil Clemente, que va haver de dimitir la presidència de la Junta perquè està emparentat amb un dels primers funcionaris de Unión Radio, S. A., dictaminin a favor de la proposta d'aquesta entitat comercial, no vol dir res. Posteriorment han celebrat reunions altres ponències, algunes més nombroses de components que aquella dels servidors d'Unión Radio, S. A., i després encara es reuniran els caps d'aquelles, per a preparar el ple del dia 14, les resolucions del qual ja es veuran i se sabran. No llencin, doncs, les campanes al vol els d'Unión Radio ni intentin sorprendre més la bona fe dels ràdio-oients, que per ara encara no hi ha res cuit, i és molt possible que els que es pensen que s'està coent per a ells els resulti agafat.

CAL QUE NO HI HAGI CAP MES PRORROGA

"La Libertad" de Madrid deia l'altre dia:

"Deliberadamente nos hemos abstenido hasta ahora de ocuparnos de los incidentes surgidos en el seno de la Junta Técnica de Radiodifusión; más la desorientación que evidentemente existe hoy entre los radioyentes a causa de aquéllos nos lleva a escribir unas líneas sobre el caso.

El presidente de la citada Junta ha presentado la dimisión de su cargo movido por un exceso de delicadeza, ya que su reconocida honorabilidad le pone a salvo de toda sospecha de parcialidad que pudiera ser fundamentada en el hecho de ser el Sr. Gil pariente próximo de un funcionario de una empresa emisora.

Recientemente han sido nombrados vocales con carácter eventual, sin voto, personas que representan las empresas solicitantes de la concesión, que hasta estos momentos no gozaban de tal representación en la Junta. Esta medida, que no ha podido ser más justa ni acertada, iguala a todos los solicitantes.

Parece, además, que en estos días se han producido dimisiones por algunos vocales, eventuales también, que representaban entidades independientes de las empresas aspirantes a la concesión.

Ante estos hechos, los interesados en que el concurso se celebre sin entorpecimientos que lo dificulten, temen que llegue el día 15 de junio, fecha fijada como fin de plazo de que dispone la Junta para su informe, sin que éste se haya emitido, y, lo que es peor, que de aplazamiento en aplazamiento se prolongue indefinidamente la actual situación de interinidad.

No nos hallamos nosotros entre los pesimistas. Creemos que en plazo brevísimo serán substituídos los señores dimisionarios y que la Junta hará todo lo posible por no exceder en su cometido el plazo fijado.

La concesión del servicio de radiodifusión interesa mucho, no sólo a las empresas que solicitan la concesión, sino también a la inmensa legión de los radioyentes y a los numerosos comerciantes e industriales que con la radio se relacionan.

Nosotros deseamos vivamente que el concurso llegue felizmente a su fin, y abrigamos la seguridad de que la Junta, compuesta por personas competentísimas en la materia y en extremo honorables, adjudicará el servicio a la empresa que mayores garantías de toda clase ofrezca.

En ello están puestas nuestras esperanzas, porque el servicio nacional da radiodifusión en manos de una empresa poderosa, que cuente como ingresos principales la participación en las cuotas con que han de contribuir los radioyentes y con los derechos impuestos sobre los aparatos que en el comercio se expendan, cabe esperar que esa empresa renuncie a los beneficios que a las hoy existentes proporcionan los anuncios radiados, ingresos que son al presente su único medio de vida.

Tal supresión redundaría en beneficio de los programas, que, sin anuncios, serían más artísticos, y en descanso del radioyente, que hoy se ve agobiado por el fárrago de anuncios por palabras. Además desaparecería la competencia que ahora hace la radiodifusión a los periódicos, empleando para ello, sin paridad de gastos, el mismo medio en que se apoya por modo principal toda empresa periodística: la publicidad."

Cal que, com demana "La Libertad", no hi hagi més pròrrogues i que el dia 15, substituïts tots els membres de la Junta Tècnica Inspectora de Radiocomunicació que moralment estaven recusats per estar en relació familiar o pecuniària amb alguns dels proponents, emeti dictamen i es resolgui d'una vegada aquest afer. Una cosa tan important com la radiodifusió, que és ja gairebé un article de primera necessitat de tots els ciutadans dels països civilitzats, no pot estar a mercè dels interessos de cap empresa comercial a la qual convingui que es vagi ajornant indefinidament el fall, perquè sap que el dia que aquest sigui dictat se li haurà acabat el negoci.

UNA ALTRA MANIOBRA DE UNION RADIO, S. A.

Unión Radio, S. A., ha tingut molt d'interès a publicar a la premsa i a difondre per mitjà de les revistes que li fan cbor la convocatòria d'un "Cursillo Técnico de Radiodifusión". La finalitat principal d'aquest "Cursillo" és la de poder donar collocació a un senyor vocal de la Junta Tècnica Inspectora de Radiocomunicació, per tal de veure si així aquesta li dóna millor tracte, i de passada intentar valer-se de la influència que el Cos de Telègrafs pugui tenir en tot allò que fa referència al concurs per a l'adjudicació del Servei Nacional de Radiodifusió, enlluernant-los — si és que es deixaven enlluernar — i fent-los veure que es desviu perquè els telegrafistes tinguin un bon esdevenidor, i que les futures emissores — que encara no se sap a qui s'adjudicaran— els instruiran.

La maniobra no els ha sortit bé una vegada més, puix que el personal del Cos de Telègrafs ja s'ha adonat que era un xic sospitós que Unión Radio, S. A., ara li fes festes quan abans no n'hi solia fer... precisament perquè hi havia una certa enemistat entre els funcionaris telegrafistes i el director d'aquella entitat.

L'EXCUSA DE LES INTERFERENCIES

No és estrany que Unión Radio Barcelona s'oposi a la simultaneïtat d'emissió, i que es resisteixi a acceptar les proposicions del doctor Calvet que es facin uns dies de prova.

Les causes de l'oposició tenen diversos aspectes. El primer d'ells és afer de pessetes, perquè si l'emissió fos simultània amb Ràdio Associació, la recaptació d'anuncis minvaria, tota vegada que l'anunci seria despreciat definitivament pels ràdio-oients, les cases anunciadores no anunciarien, i no es recaptarien els milers de pessetes que ara es recapten. Perquè hom en formi idea, cal comptar les paraules que Unión Radio Barcelona radia i multiplicar-les per 1'50 pessetes que és el que cobra per paraula. Hi ha temporades de l'any que es recapten unes 2.000 pessetes diàries.

El segon aspecte és que si hi hagués emissió simultània, s'hauria d'augmentar el pressupost per a programes, perquè la qualitat dels que Unión Radio Barcelona dóna quedaria molt per terra, i inferior a la d'una altra emissora, ço que amb la competència es faria més patent.

Resumint: en tots dos aspectes resultarien perjudicats en la butxaca, i l'emissora del Tibidabo deixaria d'ésser el puntal econòmic d'Unión Radio, S. A., de Madrid perquè ja saben que les pessetes guitrebé totes surten de Barcelona.

Per aquest motiu Unión Radio va emprar tots els recursos per aconseguir que EAJ-1 es fusionés amb ella, perquè sabia que era l'única emissora que li havia de donar beneficis.

Hi ha un altre aspecte que és d'ordre tècnic. Posada a la pràctica la simultaneïtat, resultaria que l'estació que provocaria la interferència, si és que alguns aparells en tinguessin, seria Unión Radio Barcelona, per la deficiència amb què està radiant.

Caldria veure per mitjà d'un ondàmetre registrador les corbes que fa l'onda d'Unión Radio Barcelona. Tenien molta raó els ràdio-oients del Migdia de França quan es queixaven en articles que es publicaren a "L'Antenne", de París, de la manca d'estabilitat de l'onda de Barcelona.

Comparant la recepció d'EAJ-15 i d'EAJ-1, hom veu que encara que tinguin una diferència de 98 metres, o sigui 286 quilocicles, si EAJ-1 no dóna l'onda exacta, tot i donar-la exacta EAJ-15, Unión Radio Barcelona serà causant d'interferència. Això ho demostra la forma com radia actualment.

Si s'analitza ço que hem dit, hom veurà perquè Unión Radio Barcelona no vol la simultaneïtat.

A l'hora en què escrivim aquestes ratlles —dissabte a la tarda—no sabem encara què pensa Unión Radio Barcelona respecte de la proposta formulada pel doctor Calvet des de "La Vanguardia" perquè es facin proves de simultaneïtat d'emissió entre EAJ-1 i EAJ-15 durant una setmana, amb objecte de veure si es produeixen interferències. Aquest mutisme demostra que Unión Radio Barcelona no va de bona fe, sinó que fa el seu fet de cara a la pesseta exclusivament, procurant mentrestant desorientar els ràdio-oients que no són tècnics a base de dir-los que el que passaria si hi hagués simultaneïtat d'emissió seria que haurien de desar els aparells de galena per a comprar-ne de més cars, ço que saben perfectament els que ho escriuen que és fals.

Revistes de Ràdio

Ràdio Barcelona, any VIII. Número, 303. 7 de juny de 1930. - Barcelona.

Sumari: El Congreso Nacional de Radiodifusión. — La velocidad del disco. — *Radio Barcelona* en la Exposición de Barcelona. — S. M. el Rey de España se dignó visitar nuestra instalación. — El arte de bien escuchar. — Una carta interesante y un ejemplo digno de ser imitado. — Las pretendidas emisiones simultáneas en Barcelona. — Explicación de las anomalías observadas en las audiciones Radiotelefónicas, pel P. Ignasi Puig. — Retransmisión extraordinaria fuera de programa. — El reparto de nuestra Revista. — Festivales en La Coruña y en Vigo. — La Orquesta Torrente, de Barcelona en nuestro Estudio. — Otra ofensiva. — El canto de la Sirena. — Programa Radio Barcelona. — Programas nacionales y extranjeros.

RETRANSMISSIONS UNIO RADIO BARCELONA DES DE CIUTATS ESPANYOLES

Durant aquest any, Unió Ràdio Barcelona, ha retransmès festivals artístics i industrials des de Sabadell, Mataró, Manresa, Tarragona, Terrassa, Lleida, Reus, Girona, València, Granollers, Figueres i Valls. Prosseguint aquesta obra de divulgació per a donar a conèixer a l'estranger les diverses modalitats de la cultura del país, E A J 1, té en preparació festivals a La Corunya i Vigo, per als quals compta amb els més importants elements intellectuals i artístics de les dites ciutats.

Programes per a avui

RADIO ASSOCIACIO, E A J 15

(251 m.)

11'15: Obertura de l'estació.
11'25: Discos selectes de gramòfon.
12'30: Conferència sobre el tema "Lo que vale Barcelona", per l'escriptor periodista Javier de Zengotita.
13'00: Tancament de l'estació.
16'00: Obertura de l'estació.
16'10: Concert de música selecta a càrrec d'una orquestra de corda i harmònium.

Primera part

Conferència sobre "La música de Bach", per Martín Cabús. "Concert per a dos violins i orquestra de corda", (J. S. Bach), Vivace, Largo, Allegro.

Segona part

Per a violí i orquestra.
"Romansa" (Beethoven); "Libesleid" (Kreisler).

Tercera part

"Freischutz", obertura (Weber); "Minuetto" (Boccherini); "Cre,-hocle" (Fauchey); (Himne a les flors" (Fletter); "Cortejo oriental" (Ganne).
17'30: Tancament de l'estació.

UNIO RADIO BARCELONA,

(349 m.)

9'30: Retransmissió del Solemne Ofici que es cantarà a la Cripta del Cor de Jesús amb motiu de cantar la seva primera Missa el Rvnd. Manuel Cerdà, S. S.

L'Schola Cantorum del CoRegi Salesià de Sarrià interpretarà a gran orquestra la Missa a tres veus de Silesius, "Salesiano".

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Communicat del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'00: Emissió de sobretaula. El Sextet Ràdio, alternant amb discos selectes: "¡Es mucha Cirila!", pas doble (E. Rosillo); "Calcuta", fox (J. Canyelles); "Campanillas", pericon (J. M. Jardí Sabater); "Gavotte-Sérénade", estil Rameau (F. Hummel); "El huésped del Sevillano", selecció (J. Guerrero); "The Kate's dog", one step (E. M. Calz); "Vértigo de amor" (S. B. Clemus); "Cuento de la Alhambra", intermedi (A. Celda); "La casa de les tres noies", selecció (F. Schubert); "Muñequita", tango (F. Lomuto); "¡Vaya verónicas!", pas doble (J. D. Alemany).

Radiobeneficència

15'00: Sessió radiobenèfica organitzada exclusivament a obsequi de les Institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya. Seccions literària, instructiva, humorística i musical, amb discos facilitats per la marca Parlophon.
16'00: Tancament de l'estació.
17'30: Obertura de l'estació.
Emissió de discos selectes.
19'00: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "The "O. C.", marxa (E. Reeves); "Círee", one step (E. Angelozzi); "Argentado", pericon (J. M. Soler); "Célebre minuetto" (L. Boccherini).

Jotes aragoneses

18'30: Emissió a càrrec de Visitació Brosed.

Agricultura

19'00: Sessió agrícola dominical. "L'art de la jardineria". Conferència en català per Gabriel Olivares.
19'10: L'orquestra de l'estació interpretarà: "Per fi sols!", selecció (F. Lehar); "Werther", fragment (J. Massenet); "La Gioconda", ballables (Ponchielli); "Allelula d'amour", melodia (J. Fauré).
19'50: La cantatriu Mary Galvany interpretarà: "L'allée est sans fin" (R. Hahn); "Tes yeux" (F. Longàs); "Porquoi se fanent tes feuilles?" (Gretschaninov); "Ich grolle nicht" (R. Schumann).
20'20: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "Berceuse" (F. Schmitt); "Ronda española" (T. Fernández); "Aunque mi tierra es chiquita", fandanguillo (J. Martínez Peralló); "Dansa persa" (E. Guiraud).
20'40: Informació deportiva.
21'00: Tancament de l'estació.

UNIO RADIO CATALANA,

(268 m.)

21'00: Obertura de l'estació.
Audició de discos escollits.
22'00: Retransmisió del concert que es donarà al Palau Nacional de l'Exposició.

Programes per a demà

RADIO ASSOCIACIA, E A J 15,

(251 m.)

11'15 a 13: Programa selecte de discos de gramòfon. Noticiari de l'Associació.
16'00: Obertura de l'estació.
16'10: Concert a càrrec de la primera tiple senyoreta Emília Giribàs, trio musical i del saxofonista senyor Casanoves.

"Stradella", obertura (Flotow), pel trio; "Gíria", fox-concert (Ring Hager), pel senyor Casanoves; "Cançó de Solveig" (Grieg), per la senyoreta Giribàs; "Rigoleto", fantasia (Verdi), pel trio; "Revérie" (L. de Grignon), pel senyor Casanoves; "La filadora" (Boixó), per la senyoreta Giribàs; (Rose mause" (Bosch), pel trio; "Saxophobia", fox-concert (Wioedoeft), pel senyor Casanoves; "Rosa de vadiga" (Schubert), per la senyoreta Giribàs; "Romansa" (Campagnoli), pel trio; "Cançó índia" (R. Rimskov), pel senyor Casanoves; "Les arenyes" (L. de Grignon), per la senyoreta Giribàs; "Sox-o-phum", fox humorístic (Wioedoeft), pel senyor Casanoves; "Eva", fantasia (F. Lehar), pel trio.

UNIO RADIO BARCELONA,

(349 m.)

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Communicat del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries. Comunicat meteorològic radiotelegràfic per a les línies aèries.
13'00: Emissió de sobretaula Tancament del Borsí del matí. El Sextet Ràdio, alternant amb discos selectes: "El Ventorrillo", pas doble (M. Lizanode la Rosa); "Carmela", tango (Listerri); "Noches verbeneras", xotis (J. Martín Vidal i Lefler); "Valley of roses", intermezzo (Ch. Anchiffe); "El trust de los Tenorios", selecció (J. Serrano).

Informació teatral i noticiari cinematogràfic

"Armas al hombro" one step (P. Palau); "Romàntica núm. 1" (J. M. Torrents); "The twilight serenaders", piccicato (Ch. Hoby); "Le Roi de Lahore", selecció (J. Massenet); "Hollywood", xarleston (G. Dublit); (Majas de Iberia", pas doble (J. Volga).

Informació d'actualitat referent a l'Exposició de Barcelona.

Radiobeneficència

15'00: Sessió radiobenèfica organitzada exclusivament a obsequi de les institucions benèfiques asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya. Seccions literària, instructiva, humorística i musical, amb discos facilitats per la marca Parlophon.
16'00: Tancament de l'estació.
17'30: Obertura de l'estació.
Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors. Tancament de Borsa.

"Drachsel Marsch", marxa (J. Fucik), Trio Ibèria; "Intermezzo en "re" bemol" (Hollins), orgue, per R. G. Custard; "Paquí", pericon (M. Amenàbar); "Dance of the Raindrops", fox (E. Reaves), Trio Ibèria; "Carmen", marxa, quart acte (Bizet), Orquestra del Gramòfon i cbor; "Aubade", vals (G. Nicolau i J. Gaig), Trio Ibèria.

18'00: El Trio Ibèria interpretarà: "Canzonetta núm. 2" (P. Valls); "La Mascota", selecció (Audran); "Zoraya", dansa àrab (C. Flores Marco); "Por una mujer", selecció (I. B. Lambert; "Malquerida", pas doble roundalla (M. Godoy).

Noticies de Premsa.
19'00: Tancament de l'estació.
20'30: Obertura de l'estació.
Un pintor revolucionari en art: "El Greco", per Manuel de Santisteban.
21'00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.
Cotitzacions de monedes i valors. Tancament del Borsí de la tarda.

Intercanvi internacional de programes des de Bordeus

21'05: Retransmissió d'un concert ofert per l'Association Radiophonique de la Cote d'Argent.
En l'intermedi: Noticies de Premsa. Informació d'actualitat referent a l'Exposició de Barcelona.

UNIO RADIO CATALANA,

(268 m.)

21'00: Obertura de l'estació.
Cotitzacions del Borsí de la tarda.
Audició de discos escollits. En els intermedis: Noticies de Borsa.
23'00: Tancament de l'estació.

Maravillosa reproducción del sonido
Cada altavoz Philips es un verdadero instrumento musical que reproduce con maravillosa pureza todas las notas de la escala.
ALTAVOCES PHILIPS
FIEL REPRODUCCIÓN SIN DEFORMACIÓN ALGUNA
POTENCIA SONÓRICA

Una nova aurora en radiotelefonia
POWER RADIO LOT

De fabricació nord-americana, reuneix les millors característiques tècniques de la ràdio moderna, en quatre models de llarg abast, excellent modulació, comandament únic, circuit blindat, directe al corrent, amb garantia absoluta de bon funcionament i a preus raonables.
GRAN ASSORTIT EN MODELS RADIO-FONO PERFECTES
RADIO-LOT
Passeig de Sant Joan, número 17 — Telèfon 51366
BARCELONA

CINEMA

CINEMA AMATEUR

Moviment lent, ràpid i per poses
El seu origen i els seus usos

per Herman G. Wuinberg

Espero que, en detallar alguns dels més coneguts usos que s'han fet de la fotografia del moviment lent, ràpid i per pose, citant alguns exemples dels més avançats d'ells i algunes de les aplicacions pràctiques de la teoria en què es basa, l'amateur cinematogràfic se sentirà encoratjat a descobrir per ell mateix noves i millors aplicacions d'aquesta tècnica extraordinàriament variable. El camp d'experimentació del moviment en diferents velocitats projectat damunt la pantalla, no ha pas estat exhaurit i constitueix una de les més fascinadores excursions en el reialme de la cinematografia (i uso el terme "cinematografia en contraposició a fotografia, per diferenciar la qualitat vida dinàmica de l'una de l'estàtica de l'altra).

La cinematografia es manifestà per primera vegada en el que en direm moviment lent o anàlisi del moviment. Les primeres provatures d'Edison i els seus correligionaris de França i Amèrica es resolgueren en films que donaren l'efecte d'un moviment lent, ja que eren obtinguts amb aparells rudimentaris no perfeccionats encara prou per a obtenir el sincronisme entre el moviment natural del cos en acció i la velocitat del film a mesura que passava davant l'objectiu.

Més tard, amb l'adveniment dels primers films còmics, especialment els de Mack Sennet i Keystone, una gran dificultat de l'aparell féu que les pel·lícules fossin projectades damunt l'aparell en el que hom anomena moviment ràpid, és a dir, més ràpid que el moviment natural. I que avui dia no s'obté més que ralentint expressament l'aparell.

Això així, era simplement una peculiaritat de la fotografia del moviment especialment en les cintes còsmiques i en els drames curts de dos o tres rotllos. En aquest darrer moviment, el ràpid residí al primer ús del cinema com a força nova. Els moviments exagerats irreals, extraordinàriament accelerats dels films Keystone en la persecució del traïdor a través de les teulades, els camps, els llacs, els carrers i els parcs, creà un element fantàsticament còmic que, amb el seu grotesc marcà una de les primeres passes realment importants de la cinematografia en la creació d'un nou mitjà d'expressió.

Podem seguir la història del moviment lent repassant la multitud de comèdies de Chaplin, entre les quals hi ha "El carrer de la Pau", "Vida de gos", "El pelegrí", "El noi", en la qual Chaplin utilitza el ralentit en les escenes de somni amb un meravellós efecte de psicoanàlisi.

Des del perfeccionament del rodat a mà en els aparells professionals, així com també en alguns d'amateur s'han considerat els efectes de moviment lent o ràpid com a recursos de gran utilitat. Actualment algunes marques construeixen els aparells que funcionen donant-los corda, de manera que puguin operar també a poc a poc o de pressa.

Un dels més grans exemples de moviment ralentit aconseguit per a l'anàlisi del moviment fou l'obtingut fa anys amb un aparell ultraràpid que prenia 3.300 fotos per segon i aconseguí registrar en tots els seus detalls el moviment de les ales d'un colom en ple vol. Per mostrar el pas del colom travessant la pantalla de baix a dalt, es necessitaren més de 1.000 peus de film.

(Continuarà.)

CINEMA PARIS

Avui, darreres projeccions de

Wolga... Wolga

DEMA, DILLUNS, sensacional represa de

EL CIRCO

per **Charlie Chaplin**

i presentació de l'emocionant producció

La curva de la muerte

per **Douglas Fairbanks Jr. i Sally Blane**

Selecció IRIS GAUMONT

NOTES OFICIOSES

VINTERES PER A LES ROMANTIQUES

Aquests petits cors femenins que acceleren llur ritme a impuls de qualsevol agradable sensació estan amenaçats d'un seriós perill per a llur tranquil·litat.

Les que s'enamoraren platònicament de Rodolf Valentina, les que suspiren quasi emocionades quan veuen sorgir a la pantalla d'un cinema la figura de Ramon Novarro, posem per galan d'atractívola masculinitat, se sentiran novament impressionades quan coneguin a William Fresman, el protagonista de "La muchacha de Londres", que acaba d'adquirir Seleccions Capitolio i que no trigarà molt en ésser donada a conèixer al nostre públic.

En aquesta producció llueix la seva gràcia i la seva bellesa Anny Ondra, aquesta encisadora rossa que compta per èxits les seves creacions, i el talent de la qual no troba mai dificultats invencibles en l'art de la interpretació

Anny Ondra i William Fresman donen gran relleu a l'assumpte de "La muchacha de Londres", que constitueix unes pàgines de la història triomfant de l'alegre joventut.

CINEMA PARIS

Després de la represa de "Al servicio de las damas" i de "Wolga!... Wolga!..." el gran film de Turjansky, demà, dilluns, s'efectuarà en aquest saló la reposició de "El circo", una de les més perfectes creacions de Charlie Chaplin, l'insuperable i insuperat artista. Amb "El circo" es projectarà d'estrena la cinta "La curva de la muerte", un film d'emoció, com el seu nom in-

TEMPORADA DE GRANS REPRESES als

Saló Catalunya i Lido Cinema

a preus populars

Del dilluns, dia 9, al dimecres, dia 11:
Una reposició sensacional, molt sol·licitada pel públic:

CABIRIA

segons el poema de D'ANNUNZIO, interpretada per MACISTE I ITALIA ALMIRANTE MANZINI

LA CENICIENTA DEL PALACE

el film Verdaguer, en el qual es revelà la Venus de bronze JOSEFINA BAKER

Del dijous, dia 12 al diumenge, dia 15:

¡CUIDADO, PEATONES!

cinta Verdaguer de gran comicitat, per CHESTER CONKLIN I ALICE WHITE

i

DON JUAN

segons l'obra de Lord Byron, Film Warner Bros, de les SELECCIONS VERDAGUER, per JOHN BARRYMORE i MARY ASTOR

Els locals de CINAES són dotats de gran ventilació.

Maurice Chevalier i l'operador George Folsey, de la Paramount, examinen la darrera paraula en aparells fotogràfics silenciosos per al film sonor. Es absolutament silenciós i, a més, mòbil damunt rodes, l'obtenció de la qual cosa ha preocupat els tècnics prop de tres anys. D'aquesta manera serà possible aconseguir en el film sonor la mateixa varietat d'angles que en el film silenciós

Fémina

Darrer dia

POPURRI

per

una selecció d'"estrelles"

REVISTA FOX SONORA

dica, la pel·lícula de l'era del motor, el moment vertiginós pel qual travessem, els protagonistes del qual són Douglas Fairbanks jr. i Sally Blane.

LES ESTRELLES DE CINEMA HAN DE SABER PARLAR DIVERSOS IDIOMES, DIU MAURICE CHEVALIER

Si les proves que s'acaben de fer amb Maurice Chevalier als estudis de la Paramount a Long Island, per a la seva pel·lícula "The big pond" (el gran bassal) tenen èxit, totes les estrelles americanes de la pantalla s'enfrontaran amb la necessitat de parlar dos o més idiomes.

Maurice Chevalier parla francès i anglès amb facilitat, però la seva popularitat als països de parla espanyola és tan gran com als bulevards de París o als carrers de Nova York. Per això es veu obligat avui a estudiar l'espanyol, puix desitja saludar els seus amics d'Espanya en la seva pel·lícula "El desfile del amor".

Segons el manifestat pel Departament per a la producció estrangera, als estudis de la Paramount a Long Island, la prova esmentada ha estat molt bona.

Chevalier parla bé l'espanyol, encara que, com és natural, conserva el seu accent francès: això, no obstant, l'ha fet molt simpàtic arreu del món. Si aquesta prova feta amb Chevalier és rebuda amb entusiasme, les altres estrelles de la pantalla seguiran el seu exemple.

Tots els artistes de cinema, homes i dones, que saben dos o tres idiomes, els practiquen dalerosament, puix com a resultat de la bogeria que avui hi ha per les pel·lícules parlades, com més preparats estaran, millor demanda assoliran, com en el cas de Chevalier i Claudette Colbert, que saben francès i anglès. A més, el saber un altre idioma els farà mantenir la seva popularitat als països estrangers. Aquests dos darrers artistes han estat elegits per a prendre part en les dues versions, anglesa i francesa, de la pel·lícula Paramount "El gran bassal".

ADOLPHE MENJOU, EN UN FILM PARAMOUNT PARLAT EN ESPANYOL

Adolp Menjou, l'elegant artista de la pantalla, apareixerà ara en una cinta tota parlada en espanyol de la Paramount, titulada "Amor audaz".

Menjou ha estat triat per la raó de parlar el castellà a la perfecció.

Un nou èxit de la Paramount i una notícia que entusiasmarà sens dubte tots els admiradors d'Adolf Menjou.

"EL REI RODAMON" OCUPA A LA CINEMATOGRAFIA EL LLOC QUE CORRESPON A LES OBRES MESTRES

Una de les escenes de major força èpica de totes les que s'han vist fins ara a la pantalla, és la triomfant tornada dels rodamons i captaires que acabdillats per François Villon venceren les tropes borgonyones que havien posat setge a París.

Entre els admirables quadros d'"El rei dels captaires", la cinta sonora de la Paramount, sobresurt aquest que hem esmentat, per la seva majestuosa solemnitat.

I ofereix el contrast dels pellingots de les legions de l'hampa parisenca, amb els rics vestits de Caterina de Vaucells i els cortisans que anaren, en unió de Lluís XI a implorar l'auxili de Déu per a la causa de França. Al recinte de Nostra Dona de París vibren els càntics religiosos, que és ofegat de més a més pels crits a chor dels captaires que, amb François Villon al cap, s'apropen a donar compte de la victòria.

"El rei rodamon" és una pel·lícula Paramount impressionada a tot color. Els seus principals intèrprets són Jeannette MacDonald, Denis King i Lillian Roth.

"El rei rodamon" és un film sonor Paramount i una de les millors pel·lícules de l'any.

ELS NOUS PLANS DE LA UNIVERSAL

La Companyia de Carl Laemle invertirà 12 milions de dòlars en 20 produccions extraordinàries per a la temporada de 1930-1931

La Universal acaba de publicar que aquest any canviarà totalment el seu vell sistema de producció. Sols farà 20 grans produccions per l'estil d'"El capità de la guàrdia" (inspirada en "La Marsellesa"), "El rei del Jazz" i "Sense novetat al front".

Això vol dir que la Universal no farà més que pel·lícules de la vàlua d'"El geperut de Nostra Dona de París", "El fantasma de l'Opera", i altres de grata memòria.

Carl Laemmle, fill, ha dit que vol acabar amb les pel·lícules de fluixa argumentació i interpretades per artistes vells, que no entusiasmen ja el públic.

I per aquesta raó ha contractat Lupe Vélez, Nancy Torres, Lupe Tovar, Mona Rico, William Boyd, Betty Compson i John Wray, i pensa contractar-ne més.

Cada pel·lícula costarà uns 500.000 dòlars i tothom sap que, aproximadament, una pel·lícula no puja més de 100.000 dòlars. Carl Laemmle fill ha declarat que despendrà molts diners, per tal d'obtenir bones produccions.

I d'ara en avant, ha dit, tractaré de concentrar totes les energies per tal de fer menys produccions, però de millor qualitat.

La Universal aviat llançarà al mercat les primeres produccions d'aquesta sèrie de grans pel·lícules, quatre de les quals han estat ja estrenades amb força d'èxit al teatre Roxi de Nova York.

Un film sonor Paramount és la màxima garantia que un cinema pot oferir als seus clients. Això, que es comprova cada dia, té la seva més categòrica explicació en l'aristocràtic

COLISEUM

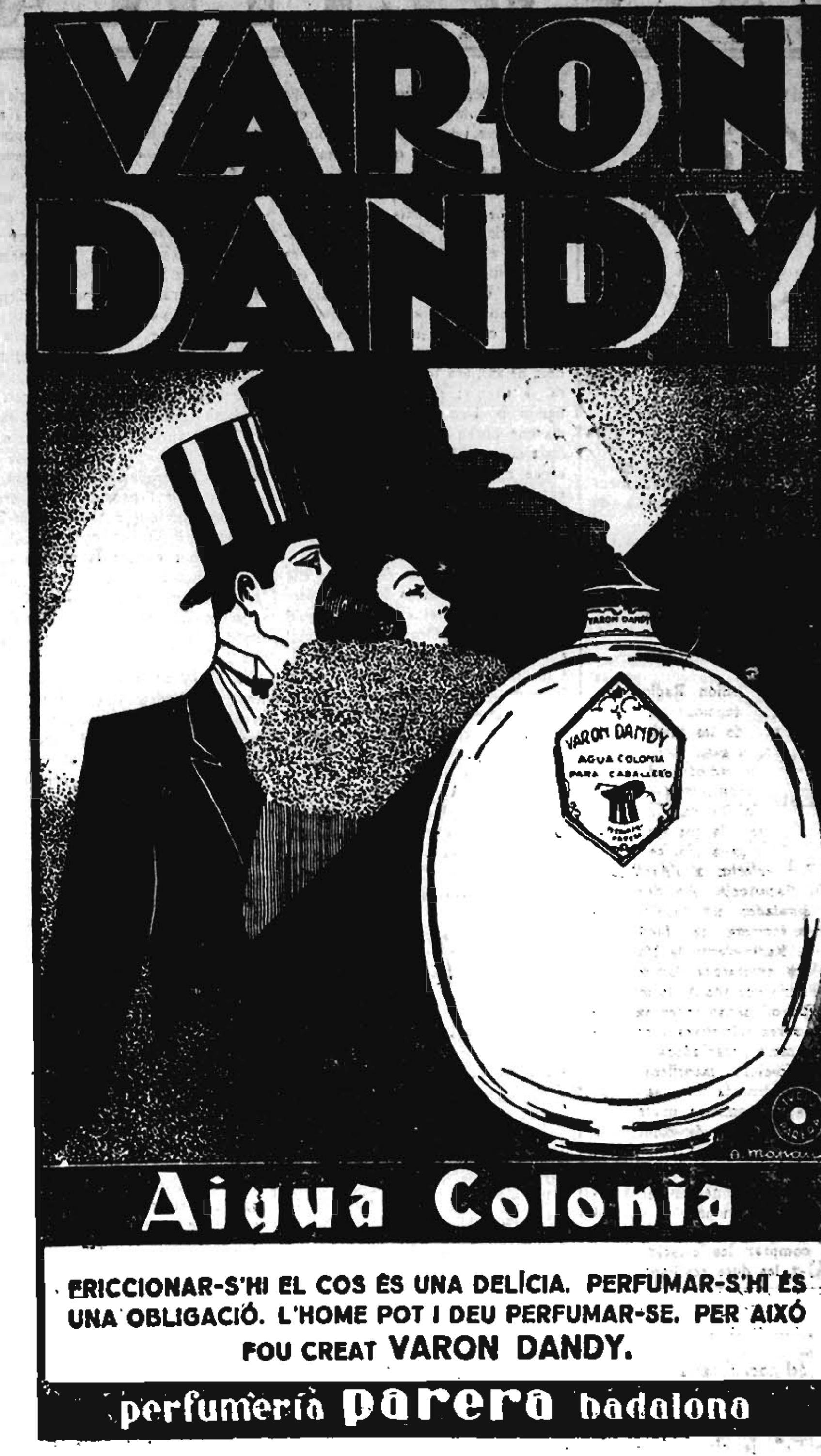
on des de fa dotze setmanes ve projectant-se consecutivament un film d'aquesta categoria: un film sonor Paramount:

El desfile del amor

per

MAURICE CHEVALIER i JEANNETTE MACDONALD

Vegeu-la una vegada més



Demà, dilluns, ESTRENA al

FEMINA

de

La canción del Cosaco

Direcció: G. ASAGAROV

Film sonor d'ambient rus, amb la cooperació del famós CHOR de COSACS DEL DON

Pertany a les SELECCIONS VERDAGUER

FALTEN POCS DIES PER A LA

Inauguració

DEL

Maricel-Park

Taxis Fortuna

Comunica a la seva nombrosíssima clientela que, per imposició de l'Ajuntament es veu obligada a treballar al preu de la tarifa oficial i per aquest motiu el públic no podrà gaudir del gran avantatge que li proporcionava el preu d'una pesseta la carrera

Aviat tornarà TAXIS FORTUNA a restablir la norma que sempre ha caracteritzat aquesta entitat a benefici del públic

Taxis Fortuna

Es veu obligada a plànyer-se públicament que el servei d'una pesseta la carrera l'han impugnat totes les entitats taxistes. El públic sabrà apreciar els fets i la marca de TAXIS FORTUNA

LA POLITICA

ACCIÓ CATALANA

ATENEU REPUBLICA CATALA DEL DISTRICTE VI

Dimecres vinent, dia 11, a les deu del vespre, tindrà lloc, al carrer d'Aribau, 50, baixos, la constitució d'aquesta entitat i seguidament l'elecció de la Junta que l'ha de regir.

Existeix veritable entusiasme entre els organitzadors i adherits, car aquest Ateneu reunirà, sota la ideologia d'Acció Catalana, valuosos elements culturals i polítics del districte VI.

La Comissió organitzadora prega que es considerin convocats per la present nota, a l'esmentada reunió, tots aquells senyors que, havent enviat llur adhesió, no hagin rebut l'avís de convocatòria.

Per l'Estatut de Catalunya

Una acorda importants de la Diputació de Girona

La Diputació de Girona, en la sessió celebrada el passat dimecres, aprovà la següent proposició, subscrita per tots els components de la Comissió permanent senyors Carles Jordà, Paulí Gell, Josep Maria Masramon, Josep Maria Iglésies, Manuel Vancells, Vice-president, i Emili Saguer, President.

La Comissió Permanent de la Diputació, assabentada pel nostre President de la iniciativa del senyor Maluquer i Viladot de proposar a les quatre Diputacions catalanes el nomenament d'una Representants que formin una Ponència per a estudiar i redactar un projecte d'acord per a constituir l'Organisme regional de Catalunya, previst en el llibre III de l'Estatut Provincial, i proposar el procediment per aconseguir-ho, acordà designar el President senyor Emili Saguer i els Diputats senyors Carles Jordà, Paulí Geli i Josep Maria Masramon perquè representin a la nostra Diputació en l'esmentada Ponència; sotmetent aquest acord a la ratificació del Ple.

La Comissió Permanent, captenint-se de la importància que té avui i de la valor transcendent que per a un demà pròxim pot derivar-se del gest del President de la Diputació de Barcelona senyor Maluquer i Viladot, voldria saber interpretar el sentir de la majoria dels ciutadans de les nostres contrades, de llurs seleccions especialment, per tal que, en proposar a la Corporació que accepti una comanda tan honrosa com feixuga, no es pogués creure que no ens recordem, els que avui regim els destins de les Corporacions de la nostra terra, del nostre origen automàtic, ben humil, de la nostra condició d'interinitat.

Nosaltres som filla de la voluntat d'un Govern que vingué a restablir la normalitat, i com ell, i més que ell, si cal, hem de fer els possibles perquè les aigües de la normalitat democràtica s'escolin lliurement i clares per les vies naturals; que massa un tan llarg estancament les fén pútrides i pestilents. Som equips semi-voluntaris que tenim una missió ben concreta i delimitada a realitzar; no ho oblidéssim, creient-nos cridats a complir missions importants, amb el pretext de les quals allargaríem una interinitat que a tots convé que sia ben curta. No som polítics, encara que entre nosaltres hi hagi qui en temps pretèrits va tenir la consagració del vot popular; ni, si ho fóssim alguns, no ho seriem molts, ni hi seriem tots, mancant-hi molts matisos. Nosaltres som així per un nomenament en el qual el sentir i el voler dels ciutadans hi han tingut una part ben mínima, per no dir nulla.

La nostra Corporació, però, està formada d'homes que, si avui són fills tots ells, en la seva representació, de l'automatisme d'un Reial Decret, un dia eren elegits pel poble, alguns d'ells, d'altres porten el manament de les Corporacions que lliurement i sense pressions externes els escolliren; que, una volta així reunits, amb la llibertat que comporta un origen automàtic, però no de favor, ens hem constituït en la forma que el nostre franc voler, dins del marc de la llei, ens ha mostrat com a millor; que ens hem donat el President —cas únic— que millor encarnava el moment actual, el més adient a la nostra manera d'ésser, i fins podem afegir, sense ombra de vanaglòria, el que responia als desigs de la majoria dels ciutadans que volen la tornada del Dret i de la normalitat. Nosaltres, per tota aquesta motius, amb més autoritat potser que cap altra Corporació, hem de dir ben alt i ben fort que no podem parlar en nom d'uns ciutadans que no ens han elegit, en nom d'un poble que no ha pogut manifestar-se.

¿Vol dir això que hem de renunciar l'avinentesa que la iniciativa del senyor Maluquer i Viladot ens ofereix per tal d'intentar la solució d'un problema viu que a tots ens interessa? Sí, si fóssim tan candorosament infantils de creure que és missió de les actuals Corporacions el solucionar-lo, o volguéssim utilitzar-lo a fi de perllongar la nostra missió interina i de pas. No, si ens limitem, dins la iniciativa presidencial, a no ésser res més del que fórem en constituir-nos; si pont que uneix les dues ribes; si l'una hi hem deixat, ara tot just, la Dictadura, la tirania; en l'altra caldrà trobar-hi la Democràcia, la llibertat; els que obren les comportes per on les aigües de la democràcia lliusquin, sense rescloses que les deturin, ni entrebancs que les distorbins. Aquesta és la nostra tasca: fer que un canvi tan sobtat pugui assolir-se sense greu trasbals.

Una missió parella és la que ens pertoca en recollir la iniciativa presidencial: ésser el vas on el líquid de l'Estatut o Organisme regional sigui abocat per mans més destres; el canemàs on l'artífex brodi la bella imatge. Nosaltres som la legalitat d'avui, necessària, indispensable perquè mans expertes hi forgin la legalitat de demà; que si la política és, segons la defineix l'alta intelligència de J. Ortega i Gasset, "el canal per on s'escolen les realitats substantives de l'esperit nacional", són els polítics els que han d'estudiar i projectar el canal per presidir demà la seva realització. Que així com el poeta, del batibuceig del poble en crea el llenguatge immortal, i dels materials informes l'arquitecte i l'enginyer en fan les belles construccions i les màquines àgils i ràpides; també el polític, de les ànsies i aspiracions ciutadanes no concretades i boiroses n'ha de fer eixir les directrius, n'ha d'infantar els organismes per mitjà dels quals els pobles trobin un major benestar en el seu viure de cada dia, una major cultura, i puguin desplegar-se vers un futur millor.

En nomenar, doncs, els nostres Representants, dins les limitacions que el nostre origen comporta, bé ens escau de fer-los unes indicacions que, lluny de limitar llur manament, siguin la llum que més lliurement els permeti de moure's i d'orientar-se en la feina difícil i plena d'esculls que els encomanem; que si som nosaltres el present, als polítics pertany el demà que s'està elaborant. Siguin ells, doncs, els seus plasmadors; siguem nosaltres els seus més lleials i abnegats col·laboradors.

* * *

Creu la Comissió Permanent de la Diputació que un dels punts en què l'acord de la immensa majoria dels ciutadans, per no dir la totalitat, ja és fet, és en reconèixer i lamentar l'estat deplorable del nostre ensenyament en els graus primer, secundari i superior. Cal posar-hi remei. Es el més vital de tots els problemes, el més urgent de tots. El nostre endarreriment pedagògic és un turment per a l'infant, una tortura per a l'adolescent, una vergonya per al ciutadà. Fer nostre l'ensenyament, portar-lo a l'abast de tothom, obligatori i gratuït en el seu grau elemental; perfeccionar-lo, enriquir-lo, fer-lo assequible a totes les capacitats, ens els seus graus secundari i superior; que mai més, en la nostra terra, la manca de mitjans econòmics pugui privar, a qui en tinga el desig i l'aptes, d'assolir el més alt grau de ciència i de cultura: heu-vos ací una funció que reputem essencial en l'Organisme a crear.

Altra funció que considerem també importantíssima, que és la característica predominant agrícola de les nostres contrades, és tot quant té relació amb l'ensenyament i organització agrària, a fi de poder donar tota la importància que té el fet evident d'ésser la riquesa agrícola l'única base ferma per a bastir un gran creixement industrial i un comerç floreixent que assegurin i solidin la prosperitat de la nostra terra.

I, finalment, una llarga i dolorosa experiència demostra que solament s'estima allò que costa esforç d'obtenir, que solament té durada allò que amb el treball i el voler del poble s'aconseguеix. Si per la nostra terra hem de desitjar un Organisme que la representi i la regeixi, cal, doncs, que surti de l'estudi, del treball, de l'esforç i de la col·laboració de tots plegats; que sigui expressió del sentir i del voler de la majoria, que lliurement pugui manifestar-se, i que en les funcions que exerceixi no tingui limitació de cap mena. Hom pot regatejar la quantitat de funcions; fins i tot podem ésser generosos en l'extensió de les mateixes. En el que no pot transigir-se és en la intensitat de la funció que l'Organisme ha d'exercir: cal que sigui total i completa.

La Comissió Permanent, per tot ço que acaba d'exposar, prega a la Diputació que vulgui acordar:

Primer: Ratificar l'acord de la Comissió Permanent pel qual foren designats el President senyor Emili Saguer i els Diputats senyors Carles Jordà, Paulí Geli i Josep Maria Masramon perquè representin a la nostra Corporació en la Ponència que, per iniciativa del President de la Diputació de Barcelona senyor Maluquer i Viladot, haurà d'estudiar y redactar un projecte d'acord per a constituir l'Organisme Regional de Catalunya, previst en el llibre III de l'Estatut Provincial;

I segon: Pregar als senyors Representants susdits que, en nom de la nostra Diputació, exposin a la Ponència els desigs manifestats, que poden condensar-se en els següents extrems:

a) Que a la Ponència formada pels Representants de les quatre Diputacions catalanes s'hi ajuntin Representants autoritzats dels partits i forces polítiques organitzades de la nostra terra, a fi que la iniciativa presidencial assoleixi els resultats beneficiosos a què l'alt patriotisme en el qual va inspirar-se la feia mereixedors;

b) Que en l'elaboració de l'Organisme Regional—tasca a realitzar pels polítics—tinguin en compte que la nostra Corporació creu que el problema cabdal i el més urgent a resoldre és el de l'ensenyament, en els seus graus primari, secundari i superior; gratuït i obligatori, l'elemental; oberts els altres dos a totes les capacitats, àdhuc aquelles que més mancades estiguin de mitjans econòmics;

c) Que per a les nostres comarques essencialment agrícoles és també problema cabdal que cal endegar, el de l'ensenyament i organització agrícoles, per ésser aquesta la veritable riquesa damunt la qual pot bastir-se la prosperitat de la nostra terra; i

d) Que l'Organisme Regional, de constitució ben democràtica, acceptat per les majories i elegit pel poble, tingui, en les funcions que li siguin pròpies, plena sobirania; no devent-li mancar facultats suficients per a la conservació i renovació del nostre Dret Civil.

SEGIMON ROVIRA
RAMBLA DE CATALUNYA 102
IMPREMTA ARTICLES ESCRITORI

Los monárquicos catalanes

EL "BRUSI" TIRA L'AIGUA AL SEU MOLI

Sota el títol "Epílogo del viaje regio", el "Brusi" d'ahir publicava el següent editorial ultramonàrquic:

"La Familia Real se encuentra de nuevo reunida en la capital de la nación. Su viaje a Cataluña la ha dejado altamente satisfecha. Ese viaje ha sido, además, provechoso para Cataluña y para el resto de España. Apresurémonos a decir que el viaje de SS. MM. ha contribuído, en principal parte, a disipar la densa atmósfera nacional que artificialmente habían creado las propagandas de los revolucionarios de nuevo cuño. Reconocida o desdeñada la personalidad catalana, es indudable que ésta pesa lo suficientemente en la política española para que la segunda no pueda desentenderse, en ningún momento, de la primera. Por eso cabe sospechar, sin aprensión de juicio temerario, que ciertos intelectuales que muy recientemente aplaudieron, hasta desollarse las manos, en el Ateneo de Madrid, al señor Alcalá Zamora, cuando este terrible orador de velada literario-musical se revolvió contra el hecho diferencial de Cataluña insultando a esta región y al Gobierno al decir que el segundo había venido a Barcelona "a pactar desmembraciones"; cabe sospechar, decimos, que esos cuantos intelectuales acomodaticios que en esta capital se sumaron al reconocimiento de la lengua catalana con su natural y legítimo complemento, y que en Madrid prescinden de todo para declararse únicamente revolucionarios, más que por afán de sellar una comprensividad intelectualista — que hubo de ser para ellos simple pretexto —, vinieron aquí para intentar o ensanchar un frente de izquierdas con vistas a una revolución política lo más acelerada posible. Claro que, en justicia, no todos los que vinieron deben ser incluídos en la fundada sospecha—o en la evidenciada realidad—, pero bastaría con que fueran algunos para adverar la convicción general de que hay que atenerse predominantemente a la opinión catalana para los movimientos decisivos de la política española.

Pues bien: el viaje de los Reyes a esta ciudad, con su éxito halagüeño y esperanzador, ha desbaratado, por lo pronto, aviesos planes de la tortuosa política revolucionaria. Esperábase, sin duda, en el centro de operaciones de esa política tan fecunda en discursos en que la diatriba suple a la elocuencia y la calumnia a la argumentación, que Cataluña, haciendo el vacío a las Personas Reales, diera la nota de supremo divorcio entre la Monarquía y la opinión pública; pero ha sucedido lo contrario, y las gentes aprensivas que en las pesadillas del pesimismo veían bambolearse el Trono y se asustaban ante el ineludible caos consiguiente al hundimiento, respiran ahora con tranquilidad ante el hecho cierto de una concordia efusivamente proclamada. No fué sólo respetuosa, como en tiempo de la Dictadura, la recepción dispensada a los Monarcas; fué francamente expansiva y de acercamiento de elementos que antes se mantuvieron retraídos. No fueron "siempre los mismos elementos" los que rindieron homenaje a SS. MM., sino las representaciones más activas y desetacadas de la política y de las que hemos convenido en llamar, con frase estereotipada, fuerzas vivas de Cataluña. De arriba a abajo puede decirse que la ha recorrido el Rey, sin prisa para el regreso a la corte, visitándolo todo, enterándose de todo, con un interés que avaloraba su actividad; y en todas partes fué recibido con el afectuoso agradecimiento que ese regio interés despertaba. Pudo parecer a los aprensivos una temeridad el viaje de la Familia Real dentro de las circunstancias en que hubo de emprenderse; empero, la realidad ha demostrado otra cosa. Cuanto más se temía por el éxito del viaje, tanto mayor relieve ha tomado, por contraste, el triunfo conseguido.

El jefe del Gobierno, al acompañar a SS. MM., no ha desperdiciado, como suele decirse, su tiempo. Ha cambiado impresiones con los prohombres de la política catalana, ha podido enterarse directamente de las necesidades económicas, del estado espiritual y de las aspiraciones legítimas de esta región, tan íntimamente relacionadas con la total prosperidad de España. De la actuación gubernamental del ilustre general Berenguer se espera, pues, fundadamente, que no serán ilusorias las perspectivas que ha desplegado a nuestra vista el viaje de SS. MM., iluminado por un ferviente optimismo que hizo más fácil la patriótica compenetración."

La futura República

L'ALTRE VERITABLE PROBLEMA

Don Alejandro Lerroux ha publicat en "El Progreso" un article titulat "El verdadero problema". En aquest article el cap dels radicals contesta la pregunta que, segons ell, es fan els republicans espanyols en voler saber si la República serà radical o conservadora.

Don Alejandro Lerroux diu que el veritable problema és el d'obtenir la República. Com que, ni per atzar, fa cap allusió a una altra pregunta — unitària?, federal? — que també es fan molts republicans, hom es permet suposar que el senyor Lerroux ja dóna per descomptat que la República només pot ésser federal.

"Nunca habrá más, ni otra España que la que los españoles se saquen de su cabeza."

Viene a propósito la cita de Costa, porque en estos días una nueva preocupación llena el entendimiento de muchos republicanos: la República ¿ha de ser conservadora o radical? Se ha planteado el problema de conveniencia con el advenimiento a la Democracia republicana de valores personales que antes sirvieron a la monarquía, como Alcalá Zamora y Maura (don Miguel), sin aludir a don Rafael Sánchez Guerra, porque éste profesaba ideas republicanas hace mucho tiempo.

Concretamente la interrogación no puede tener otra respuesta que la misma de Costa: "nunca habrá más, ni otra República en España que la que los españoles se saquen del entendimiento y de la voluntad".

De dos maneras puede llegarse al establecimiento de la República en España. Supongo que la tesis no alterará la calma de la Censura, porque el hecho es tan inevitable como la muerte de todo lo que vive.

De dos maneras: o por el ejercicio de la soberanía nacional o por la acción de la soberanía popular.

La primera supone libre disposición de la ciudadanía, convocatoria del cuerpo electoral, Cortes Constituyentes donde el país acuerde o sancione la proclamación de la República u otra forma de gobierno.

La segunda implica agresión o lucha, triunfo del pueblo en la calle, derrocación de las Instituciones vigentes que forman el Estado, proclamación de la República con un gobierno provisional que a su tiempo convocará Cortes para sancionar la acción de la soberanía popular y acordar la ley fundamental del país, la Constitución.

Hay, debe haber, o puede haber un período previo en que la República, proclamada de un modo o de otro, carece de Constitución, de ley fundamental ,discutida, estudiada, elaborada, aprobada, en fin, por las Cortes.

Durante ese período, ¿qué será la República, conservadora o radical? Si estas palabras definen sistemas políticos, la República que en ese previo período se defina de una manera o de otra será, en realidad, una República... dictatorial. Porque será, supuesto el caso, lo que quieran los hombres que provisionalmente ejerzan el Poder Ejecutivo, expuestos por doctrinarios a contingencias que provoquen sus desaciertos o se deriven de inquietudes de la opinión pública, sin órganos legítimos todavía de representación parlamentaria y de expresión democrática.

En ese período previo la República habrá de ser necesariamente y esencialmente y, si cabe decirlo así, "radicalmente conservadora". Conservadora del depósito sagrado que ha recibido del pueblo o de la nación: el Poder Público; conservadora del orden, que excluye toda apelación al motín o a la fuerza, para realizar aspiraciones de justicia, de libertad o de intereses particulares, encomendados provisionalmente, y mientras se organiza el nuevo Estado, al Poder Ejecutivo; conservadora del patrimonio tradicional, espiritual y material, que las sucesivas generaciones de nuestra raza fueron acumulando en la Nación. "Radicalmente conservadora" de sí misma, porque la República implantada sobre los escombros de instituciones seculares y en el terreno movedizo de intereses de clase y de particulares que se sentirán amenazados por el espíritu de la justicia social que pide satisfacción, habrá de enfrentarse con grandes dificultades y sufrir un período febril de crisis de aclimatación y de adaptación, cuyos primeros momentos pedirán milagros de energía y de flexibilidad, prodigios de actividad y de paciencia, portentos al espíritu de sacrificio, a la previsión, a la precaución de los gobernantes.

Seguramente no gobernará mejor el más conservador de origen, porque su espíritu, formado a la vez en la doctrina y en la práctica de la represión, se habrá hecho más inflexible. Gobernará mejor el que, habiendo vivido más, y más en contacto con el pueblo, y por la práctica de larga oposición más acostumbrado al sacrificio, tenga más conciencia de su responsabilidad y conozca mejor a su país y a su pueblo.

Sistemáticamente, ni conservador ni radical. Tácticamente, "radicalmente conservador", respetuoso de la soberanía nacional, preparando el libre ejercicio de ésta, sin anticiparse por disposiciones gubernativas a resolver problemas que susciten en el país alteraciones del espíritu público.

Todo el mundo enemigo estará más dispuesto a someterse resignado a la Ley futura, que signarse sometido a una voluntad que suplante a la Ley.

Cuando el problema debe plantearse realmente es en las Cortes Constituyentes convocadas por la República.

¿Conservadora, Radical? Conviene repetirlo: "Jamás habrá otra ni más República en España que la que salga de la cabeza de los españoles". Pero la cabeza de los españoles no es un continente muerto, con un contenido petrificado.

Hay, sin duda, quien quisiera que así fuese, reservando a una minoría breve, seleccionada, aristocracia del poder, el saber o el dinero, el derecho de hacer la felicidad "posible" de los españoles con semejante cabeza. Esa es la esencia de la Monarquía.

Pero hay también, y en mucho mayor número, quienes aspiran a que el contenido de aquel continente funcione, evolucione, piense, sienta inquietudes espirituales, procure su mejoramiento individual y el social, intervenga en la gobernación del Estado y realice una ciudadanía en la cual se consiga cada día un poco más de libertad, de igualdad y de fraternidad. Esta es la esencia de la Democracia republicana, camino y motor que conducen a la justicia social.

Las formas que han de contener, desenvolver e impulsar esas esencias, como dinamismo en función permanente, es lo que diferencia y debe diferenciar a los republicanos. Y esas formas, en lo jurídico, son las que han de constituir el Código fundamental de la República. De ahí deben partir las únicas fórmulas racionales que serán los programas de los futuros partidos. En la discusión de la Constitución se definirán los futuros programas.

¿Conservadores, radicales? Conservadores, radicales e intermedios. Prevalecerá el partido y el programa que encarnen mejor en el estado de conciencia del país.

He aquí el punto y momento más interesante de la gran cuestión.

Una política de realidades ha de consistir en levantar el pensamiento radical hasta el límite en que España, realizándolo y al tiempo de realizarlo, rime sin violencia, sin exceso y sin defecto, con el estado social, moral, económico y político de los países del mundo donde prevalece la democracia republicana. Pero, a la vez, el gobernante ha de saber "gubernamentalizar" su radicalismo. llevarlo a la escuela antes que al Parlamento; al taller, a la mina, a la plaza pública, antes que a la "Gaceta". Es decir, ha de ser radical en la idea, conservador en el procedimiento, sin espantarse de que a la izquierda le insulten por reaccionario, ni de que le injurien a la derecha por demagogo.

Al español hay que fabricarle una

El número 11 de
la rambla de Cat lunya
(ESPORT I CIUTADANIA)
publicarà demà, dilluns, una extensa informació de l'actualitat esportiva i ciutadana.
A. Rovira i Virgili, José Díaz Fernàndez, Joan Puig i Ferreter, Josep Fontbernat, Valentí Castanys, Montserrat Jordi, J. F. Puig, Joaquim Ventalló, Crítias, Josep M. Massip, Rossend Llates, Lluís Aymamí, Xavier Picanyol, Domènec Guansé, Emlii Granier-Barrera, J. A. Trabal, Domènec de Bellmunt, Jaume Aiguader i Miró, Pere Ventura i Virgili, Quelus, Castanys, Bas-Bofill, Grapa i Helios Gómez.
• • •
Cinc apassionants reportatges:
"La tragèdia de la raça".
"Una hora de crisi a l'Atenеu de Madrid".
"Rovira i Virgili i "La Nau".
"El cens electoral".
"De Masachussets a Barcelona".
• • •
Un article de sensació de Josep Fontbernat, l'home del "fracàs de París".
• • •
Un comentari d'Emili Granier-Barrera: "L'alcalde i l'amnistia".
• • •
Les millors signatures esportives de Catalunya comentaran amplament el match Bascònia-Catalunya d'aquesta tarda, i les possibilitats de l'imminent campionat del món de la boxa
• • •
Extensa informació gràfica d'actualitat
Català: Demaneu el número 11 de
la rambla de Cat lunya
(ESPORT I CIUTADANIA)
Us interessa!

A tothom:
Tant el que viu de les seves rentes, com el que viu del seu treball, podrà beneficiar-se de les facilitats que oferiran a tothom els BONS de C.ª NACIONAL DE CREDIT

ACADEMIA PRÁCTICA
Cursos especials durant l'estiu
Batxillerat i Comerç oficial -:- Oposicions
En aquesta Acadèmia no es fan vacances i seguiexen les classes pràctiques de Comerç i Idiomes
FONTANELLA 4

...tria nueva", donde le quepan la España de hoy como dolor que le estimule a la renovación, la España de mañana como posibilidad que motive sus esperanzas, y la poderosa voluntad de "ser" y de "hacer" como los ciudadanos modernos, herederos de una civilización que amanece en espléndida alborada.

Que nos diferencie hoy, pero que no nos separe ni nos divorcie el problema de la República radical o conservadora, sino el problema político y nacional de España republicana o monárquica."

Premsa estrangera

UN ARTICLE DEL "THE TIMES" SOBRE EL PROBLEMA CATALA

El "Thimes", de Londres, ha publicat un article de fons del seu corresponsal a Madrid, estudiant la situació política espanyola i molt especialment el problema català.

L'article està encapçalat amb els títols següents: "El problema de Catalunya. — La visita del Rei Alfons".

L'articulista remarca que la qüestió catalana és un dels problemes més complexos que el dictador deixà sense resoldre. Aquest problema —afegeix— serà un dels més importants que demanaran l'atenció de les Corts de seguida que es reuneixin. Diu encara que l'actitud dels catalans durant i després de la dictadura del general Primo de Rivera ha contribuït a què el problema de Catalunya passés al primer pla de la política general espanyola.

Assenyala encara el "Times" que l'estatut municipal i provincial decretat en 1924 donava als catalans els mitjans per aconseguir algunes reivindicacions regionals, però aquest mateix estatut no ha passat d'ésser una reforma teòrica, per tal com Primo de Rivera no volgué sotmetre's a unes eleccions municipals autèntiques i sinceres.

Sota el títol "Un front únic" el "Times" comenta la iniciativa del president de la Diputació barcelonina invitant els altres tres presidents a treballar conjuntament per la unitat de la regió catalana. Malgrat de les dificultats amb què topa actualment el govern espanyol, és evident que el problema català esdevé crític. El professor Madariaga ha definit aquest problema en els següents termes: "El dret de Catalunya a la seva pròpia cultura nacional, així com a institucions polítiques que li són necessàries per al seu desenrotllament".

L'articulista del "Times" constata que existeixen agudes diferències psicològiques entre els caràcters castellà i català, diferències que han dificultat i gairebé emmetzinat l'atmosfera, desviant sovint la possible solució del plet català. L'aproximació entre intel·lectuals de Madrid i Barcelona, iniciada pel març darrer, fou el començament d'un esperit de comprensió que és necessari per a la pau espiritual d'Espanya.

Parla, finalment, de la prolongada visita feta pel rei i el cap del govern a Barcelona, dient que ha estat una gran avinentesa per a intensificar aquesta intel·ligència entre Madrid i Barcelona. Diu l'articulista, però, que l'alcalde de Barcelona, ajudat pel president de la Diputació provincial, ha hagut de treballar ardidament per tal de dissociar el rei, als ulls dels catalans, de la política i les responsabilitats de la dictadura. Tant l'un com l'altre d'aquests personatges no han desaprofitat l'ocasió de recalcar al poble la generositat reial atorgant l'indult als presos de Garraf. I en resposta a la crida de l'alcalde, els barcelonins han exhibit domassos catalans i a tot Catalunya s'ha dispensat als monarques un acolliment dels més cordials.

Amb un altre subtítol —"El pensament republicà"— diu el "Times" que no hi hagué programa oficial de festes reials, però en el curs de visites a l'Exposició, teatres, fàbriques i llocs públics el seguici reial ha pogut estar en contacte amb la massa. En una visita anterior que el rei féu a Catalunya amb Primo de Rivera, en observar la manca de domassos als balcons el rei va dir: "Jo veig una bandera catalana en cada balcó tancat". Per això aquesta vegada l'entusiasme hi es més visible, sobretot tenint en compte que s'havia dit amb molta insistència que Catalunya era un lloc de republicanisme.

Un il·lustre català ha dit el següent: Crec que Catalunya és fonamentalment republicana. El poble encara és conscient d'aquell vell sentiment democràtic expressat en aquelles paraules dirigides a un rei de l'Edat Mitjana: "Nós que som tant com vós, i tots junts més que vós...". La direcció política de Cambó a la Lliga Regionalista sobre línies estrictament monàrquiques representa una pèrdua molt seriosa per a aquest partit català. "Acció Catalana", havent moderat les seves inclinacions separatistes i havent-se pronunciat per la República, ha esdevingut el rival de la Lliga en influència i en poder. A "Acció Catalana" s'ha produït una escissió: la sortida del senyor Rovira i Virgili, el qual n'ha sortit seguint una política de compromís.

El "Times" assenyala que el fet d'haver estat exclosos els presos socials de l'amnistia atorgada als presos polítics catalanistes, fa la impressió que obeeix a una tàctica premeditada del govern en voler oposar novament al catalanisme les masses treballadores. Però els cabdills republicans han combatut aquesta diferenciació demanant també l'amnistia per als presos socials.

Aquest número ha passat per la censura

La incògnita de les vinents eleccions a Catalunya és difícil de desxifrar. L'aliança republicana que mitja dotzena de seccions del republicanisme espanyol intenten formar amb propòsits electorals ofereix a Catalunya l'esquer d'una solució federal.

El "Times" acaba dient que les possibilitats polítiques administratives que deriven de l'Estat de 1924 són el mínimum de les necessitats actuals a Catalunya, però que cal fer la reserva que tant aquest Estatut com les altres disposicions dictades per reial decret durant la dictadura han d'ésser confirmades per les Corts legítimes. Així, doncs, —diu— les aspiracions catalanes, les responsabilitats, i àdhuc el destí de la monarquia espanyola depenen de la pròxima lluita electoral."

La reciprocitat necessària

ELS INTEL·LECTUALS MADRILENYS PREPARAVEN UNA QUEIXA?

Retallem de "La Noche" d'ahir:

"Parte de los escritores y catedráticos madrileños que asistieron a las fiestas de confraternidad con los de Barcelona, preparaban un mensaje de queja.

Sabemos que ayer se sostuvo una interesante conferencia telefónica entre dos escritores, y a la vez periodistas, uno de Madrid, el otro de Barcelona. El escritor madrileño llamó a conferencia solicitando unas aclaraciones precisas sobre el momento político de Barcelona que en la mayor parte de los intelectuales castellanos que asistieron a las fiestas de confraternidad con los escritores catalanes, había producido ciertas alarmas.

—Resulta un poco insólito—nos aseguran que dijo el escritor madrileño—el que nosotros que durante la Dictadura defendimos de una manera decidida las reivindicaciones catalanas, oponiéndonos a los decretos del dictador, y esto espontáneamente, sin una mínima demanda de compensación política, sin esperar reciprocidad alguna, ahora veamos que nuestra acción se siente contrariada en Barcelona y en Cataluña. Estamos preparando un mensaje expresando nuestra sorpresa y nuestras quejas y ello será lamentable porque romperá una noble corriente tan bien iniciada, pero será forzoso. Hemos visto que ahí la única preocupación es el pleito catalán, el pleito autonomista, y nada más.

El escritor de Barcelona parece que respondió al escritor madrileño:

—Creo injusta la posición de ustedes, nacida de un espejismo. La actitud que motiva sus quejas únicamente puede ser atribuída a la Lliga Regionalista, y ésta saben ustedes que es monárquica, ex ministros monárquicos los señores Ventosa y Bertrán y Musitu, monárquicos sus flanqueadores conde de Güell, alcalde, y Maluquer y Viladot, presidente de la Diputación. Tanto "La Publicitat" como "La Nau" han mantenido una actitud digna, tanto en el sentido republicano como en el catalanista, escapándose a "La Publicitat" una frase, motejando de quincalla todo lo que siendo externa excitación sentimental i recreativa no aparecía como remate de una obra. "La Veu" repelió ásperamente al artículo.

—¿Entonces usted cree que el mensaje no debiera hacerse?

—De ninguna manera. Sería una ruptura impolítica y dañina para los ideales de nuestra nueva España. Tienen ustedes que tener siempre en cuenta la intensidad de los sentimientos autonomistas primero y luego la sensibilidad política de aquí, en la que tanto influyen los imponderables. Son dos pleitos distintos. Ustedes aceptan, la mayoría, las reivindicaciones catalanas. Aquí, la mayoría, acepta el régimen republicano. En la zona catalanista, no sienten el republicanismo con los fervores que ustedes, y ustedes, naturalmente, no sienten el autonomismo con el apasionamiento de aquí. Pero aquí, repito, no ha habido deserción, con la Lliga, siempre movediza y pragmática, y de tradición monárquica, aun cuando todos sus hombres en la intimidad se expresen de un modo distinto que en el periódico o en la tribuna, supongo que no contaban...

De todas maneras, gracias por sus aclaraciones, que servirán para que el amigo que nos ha contado este diálogo telefónico, juzgue que ante el estado de opinión de los escritores madrileños, tal vez surja de Barcelona alguna declaración."

MORIÑICO
Camisería i Sastrería a la mida
Claris, 4

Vària

CONFERENCIA SUSPESA

Per ordre governativa, ha estat suspesa la conferència que havia de donar avui a Poblet l'ex-diputat Emilià Iglésies.

LES CAUSES DE LA DETENCIO DE JORDI ARQUER

El governador digué ahir als periodistes que Jordi Arquer havia estat detingut i posat a la disposició de l'autoritat militar, per haver pronunciat frases excitant a la desobediència a les casernes i haver fet l'apologia del regicidi, en una conferència donada a Vilafranca.

FOMENT REPUBLICA DEL DISTRICTE VII

Constituïda la nova entitat republicano-federal-democràtica "Foment Republicà del Districte VII, carrer de Cros, 7 (Sans), ha estat nomenat el següent Consell Directiu:

President, Salvador Vallverdú; vice-president, doctor Josep Ermengol del Llano; secretari, Miquel Guixà; vice-secretari, Claudi Fournier; tresorer, Antoni Vandellós; comptador, Llorenç Ventosa; vocals: Antoni Soler, Narcís Colomer, Salvador Coll, Albert Rodon i Josep Mies.

Els elements que integren la dita entitat, són de reconeguda moralitat i solvència, i, ultra, per les simpaties que gaudeixen i pels principis altament liberals i democràtics que sustenten, fa suposar que ben aviat aquesta novella entitat republicano-federal, serà una de les més importants del districte setè, puix cada dia i amb el major entusiasme, hi ingressen nous socis.

MORIÑICO
Gran assortit en vestits de bany, sabatilles i barnussos

"L'ESTAT FEDERAL"

S'ha publicat el segon número d'aquest setmanari, que conté, entre altres, articles de Pi i Margall, Recio, Durany, Zozaya, Alomar, Bosch Vassall i dibuixos de Sagristà.

DEMOCRACIA MODERNA

Se'ns prega la publicació de les presents ratlles:

"En la reunió de Barcelona del Sindicat de Metges de Catalunya han passat coses que han de tenir-se per un acte bastant greu de mancança a la llibertat, a la democràcia i fins als principis elementalíssims de civilitat.

La Junta o Consell del Sindicat va declarar l'any passat la necessitat de consignar en el Reglament el dret de les minories a fer sentir la seva veu en l'assemblea general que cada any ha de celebrar-se a Catalunya. La mesura va merèixer la més viva simpatia de tothom. A l'efecte fou consignat en el Reglament que l'elecció de delegats fos per majoria, deixant un nombre de llocs als minoritaris perquè totes les tendències fossin manifestades en l'assemblea general.

Doncs bé: el més graciós que mai ningú no podrà imaginar-se és que la mateixa Junta o Consell aquest any, en la sessió d'ahir, anà al "copo", com en els bons temps passats, al qual objecte va confeccionar diverses candidatures combinades que es declararen, en nom del Consell, que comptaven amb l'aval i patronatge d'aquest, que fa un any va concedir el dret d'elegir representants de minoria. De manera que, en nom d'una majoria s'han volgut copar tots els llocs a la representació de Barcelona, no donant altra entrada a la propera assemblea que l'única veu que deu voler el Consell que sigui sentida.

Quin comportament, aquest, més distint al de les altres Associacions verament democràtiques, entre elles el benemèrit Col·legi d'Advocats, on les eleccions recents ens han deixat un regust agradable de civilitat, respecte i ciutadania.

I és que és un fet cert que l'acció continuada durant els sis anys de dictadura en contra de tot esperit de llibertat i democràcia ha tingut, almenys al nostre país, algun efecte nefast. Sense donar-nos-en compte trobem normals algunes coses que abans ens haurien esgarrifat i avui les suportem amb relativa tolerància, sinó amb simpatia; i per justificar-nos diem que són senyals de governació forta, segura, serena. Ja no protestem iradament amb els punys closos com anava havíem fet; ja no s'organitzen innocents assemblees extraparlamentàries, amb caràcter que nosaltres preníem, il·lusos, per revolucionari; avui el panxisme ha fet bon camí.

Si demanem una total amnistia i ens la donen rebaixada a la desena part, quedem tan satisfets: que no ens amoïnin, que la resta ens la donin quan bonament puguin, sense capficar-nos amb gaires cabòries. Si ens concedeixen algunes "toleràncies" trobem que tot està molt bé, i que això és el millor que podia passar; sempre estem en el millor dels mons. Si un dia fem una llei bona, l'endemà ja es cerca la "fórmula" per a burlar-la, i ens entossudim a seguir la cançó vella: feta la llei, feta la trampa, i ens entestem a no acabar mai d'ésser majors d'edat.

Miquel Arnau."

Dimarts tot Barcelona
SUBHASTA SALA PARES

FALTEN POCS DIES
PER A LA
Inauguració
DEL
Maricel-Park

LES LLETRES

LITERATURA ESTRANGERA

BENJAMIN PÉRET

S'ha publicat fa poc ("Les Cahiers du Sud", Marsella) una nova edició de "...Et les seins mouraient...", de Benjamin Péret, amb un frontispici de Joan Miró. Amb aquest motiu ens referirem breument a aquest poeta, que en el darrer número de "L'Amic de les Arts" proclamàvem un dels representants més autèntics de la poesia actual.

Creiem que solament després d'un coneixement absolut, d'una documentació al dia i de primera mà, pot opinar-se en matèria de literatura, de poesia i d'art moderns. Patim, en general, del gravíssim defecte de parlar només per referències. Aquest desconeixement directe és la causa que molts dels nostres intel·lectuals "piétinnent sur place", com va definir exactament Reverdy, segons ens comunica modestament el propi interessat, un dels nostres representants més conspicus. Una lleugera preocupació en aquest sentit ens estalviaria l'angúnia de veure citats aforismes de Pierre Reverdy ("Le gant de crin") publicats fa quatre anys, al través de la traducció publicada per una revista de Madrid, prenent-los com a recentíssims i fer-los servir de base per a demostrar, als ulls dels lectors esbalaïts, un salt enrera i una retractació formal de l'il·lustre poeta francès. (Aquesta revirada existeix en efecte, però en un sentit molt diferent del suposat pel nostre comentarista. "Flaques de verre" (nrf.), darrer llibre de Pierre Reverdy, d'una monotonia decorativament literària, no té l'alta qualitat dels poemes anteriors del mateix autor.)

Per un motiu semblant tothom parla ací de super-realisme amb una rialleta superior de menyspreu, sense preocupar-se de llegir les obres dels escriptors més o menys afectes a aquesta tendència, només que amb un coneixement superficial del "Manifeste du surréalisme" i una copiosa documentació de les darreres anècdotes hilarants, portades de París pel primer vingut. Així mateix, es parla a tort i a dret de super-realistes catalans, es fan constants al·lusions iròniques a llurs preteses obres, que nosaltres no sabem veure enlloc, i s'anomena super-realistes els que ens ocupem de super-realisme amb llargues intermitències, amb el mateix fonament que s'anomenaria poeta el senyor Guasch, guanyador de la Flor Natural d'enguany. Però això no ens importa i, distanciats del super-realisme per tantes i tantes coses, com ho havem escrit en tots els tons, suportarem resignats aquesta absurda classificació i seguirem contribuint, en la modesta esfera de les nostres escasses forces, a l'educació estètica del nostre públic, tan necessària avui com la seva educació política, encara que pugui semblar absurd.

Farà cosa d'un any, en un article titulat "Punt i a part", resumíem els nostres punts de vista sobre l'art i la literatura, els quals no han variat gens a hores d'ara, i fèiem constar la —per a nosaltres evident— diversitat absoluta de la poesia i la literatura. Enemics de citar-nos, i de repetir-nos, hi referim aquells dels nostres lectors que creguin constatar en els nostres judicis actuals un eclecticisme excessiu. Som conseqüents amb els principis formulats aleshores quan considerem Kessel com a un escriptor que satisfà les nostres exigències, però al qual no sabríem imaginar-nos com a poeta artista, i quan diem que Benjamin Péret és un poeta. Gran o petit, que és molt difícil d'establir gradacions i jerarquies entre poetes, però tot un poeta. I si la poesia pura no és altra, en resum, que aquella que prefereix a totes les combinacions pures de l'art, a totes les subtileses del sentit, a totes les emocions del cor, el petit xoc, l'emoció imprecisa —qualitativament distinta i eternament incomparable — que produeixen en les regions més profundes del nostre ésser, les sensacions personals del poeta amb l'ajuda de certes associacions de paraules que tenen el do d'impressionar-nos, Benjamin Péret és un poeta pur.

Els seus principals llibres són: "Il était une boulangère" (Kra), "Dormir, dormir dans les pierres" amb magnifiques illustracions d'Ives Tanguy (Ed. Surréalistes), "Le Grand Jeu" (nrf.) i el que havem esmentat en començar. (El primer i el darrer són contes i els altres dos, poemes.) El dogmatisme de la pura creació abstracta i el romanticisme de la pura inspiració, tan relacionats en el fons, es barregen en aquestes obres. En els contes, Péret es lliura confiadament a la transcripció automàtica del pensament, sense cap preocupació literària. Són llibres impregnats d'un humorisme estrany i salvatge que ens interessen molt poc. J. V. Foix amb Salvador Dalí en la pintura, únic super-realista català, sense humorisme i amb rigorós control estètic, ha aconseguit realitzacions molt superiors.

Els seus poemes, en canvi, d'una sensibilitat refinada que desconfia d'ella mateixa, que s'abandona i es refusa abans de la possessió, d'un dolor comprimit que esdevé intensa tristesa, els trobem simplement extraordinaris, desvetlladors d'una profunda, violenta i duradora emoció poètica. Oblidem per una [illegible] tota anècdota superrealista, l'existència de Bréton i d'Aragon, tots els manifestos i totes les proclames i sense cap mena de partit pres llegim aquests versos de "Dormir, dormir dans les pierres":

"Reflet de la peau si douce qu'on voudrait s'y mirer
oiseau des lumières ne l'emporte pas
Les graines humides sifflent dans leurs retraites
et les ombres fanées se cachent sous la mousse.
Souffle o corne un azur sombre et verbal.
Le printemps est malade d'un cerisier nouveau
d'un cerisier plein de fruits miroitants
où sombrent les cils de porcelaine
comme un regard dans un jet d'eau."

"...comme le sel des arbres
comme l'eau des mains sonores
et comme les caresses des mouches de neige
nageant le soir sur les cheveux défaits
qui les implorent."

La nostra admiració sense reserves davant els poemes de Benjamin Péret pressuposen, o bé el seu geni o la nostra incapacitat absoluta. Permeteu que ens decantem per la primera hipòtesi.

Comprenem molt bé que el lector que s'enfronti sense cap preparació prèvia davant la poesia moderna, senti una mena d'estupor, que es resisteixi a abandonar el lliure joc de la seva comprensió. Allò que no comprenem és l'eterna pregunta dels insensibles: "Què vol dir això? Per què serveix?" Com diria el pobre Gautier, simplement, "cela sert à être beau". ¿Se'ns ha acudit mai de preguntar per què serveixen les estrelles?

Davant el fet poètic no ens deixem tiranitzar per la raó. Si aquesta ens tanca les portes, l'art ens obre —de bat a bat— les finestres. Retirada deliberadament l'escala de corda, no ens fa por el salt mortal sense xarxa. En la caiguda vibrant a l'infinit, els fantasmes exquisits i monstruosos de Lautréamont i de Rimbaud, ens portaran a meravellosos jardins d'ensomni. No vacil·lem davant la llinda del prodigi.

LLUIS MONTANYA

CHASSAIGNE FRERES
Pianos · Autopianos · Gramòfons · Discos · Rotllos · CLARIS, 48

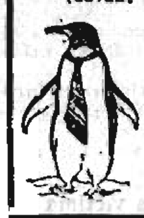
MERIDIANS
per
FOCIUS

** Papiers collés. — *Joan Miró ha exposat darrerament, a París, uns quants papiers collés. En diu Carl Einstein:* "Miró ens torna als mites. La geometria en conjuració, per a escapar a la dialèctica inexplicable dels déus, els presents més conseqüents dels quals són la follia i el reglament militar. El candor sense equívoc. De vegades un boci de planta es forma, o bé un nervi adolorit comença a moure's. En Miró ha arribat a un despullament que li era necessari. Se submergeix actualment en una imaginació sense fil. La geometria i el nombre que, antany, no explicaven res però eren senyals corresponents a l'incomprensible, del qual hom tenia por, impedien la coneixença, per tal com eren inadequats a llur objecte i l'amagaven a la manera de paradoxes. Cap explicació quantitativa d'un cercle no revela el seu sentit concret: n'esdevé més enigmàtic. Regle i geometria són tècniques d'estat de setge, aplicables només a excepcions a casos utòpics. L'obsessió de Miró és actualment més neta. L'acrobàcia anecdòtica s'ha esfondrat. En els paisatges de 1927-1928 es veu aquesta simplicitat. Miró ha renunciat aquesta vegada a

Aquest número ha passat per la censura governativa

fència de la seva vella paleta. Es la desfeta de la virtuositat. La intuïció puja. Senyal d'una independència engrandida. Simplicitat prehistòrica. Hom esdevé cada cop més arcaic. Els extrems es toquen."

** Frederik van Eeden. — *A Holanda acaben de celebrar els 70 anys de Frederik van Eeden, considerat com a un dels grans escriptors holandesos contemporanis. Van Eeden no fa gaires anys que es convertí al catolicisme.* "Aquesta conversió—*diu un biògraf*—és la conseqüència d'una vida dominada pel sentiment religiós. Van Eeden ha estat sempre un místic. En el moviment de gran renaixença literària de 1880, del qual fou un dels elements més actius, ocupa un lloc a part. Aquest moviment era una gran explosió d'individualisme. Van Eeden fou, abans de la seva conversió al catolicisme, un individualista anàrquic i un falansterià."

CAMISERIA
J. Rodríguez Casals
Ronda de Sant Antoni, 78
(davant Muntaner)

Corbates,
Pajames,
Mitges,
Mitjons,
etc., etc.

Dimarts tot Barcelona
SUBHASTA SALA PARES

PALESTRA

A LES COMARQUES

Heu-vos ací els actes que "Palestra" ha organitzat per a ahir, dissabte, i avui, diumenge, a vuit poblacions del Penedès, per tal de difondre el seu ideari patriòtic i preparar el I Aplec Excursionista i de Germanor Penedesenca que el dia 15 ha de tenir lloc a Sant Pere de Riudevitlles:

A Capellades, al local del Centre Moral, En Narcís Carreres glossarà el manifest de "Palestra", avui a la tarda.

A Sant Quintí de Mediona, al matí, i a Sant Pere de Riudevitlles, a la tarda, a la plaça Pública, parlarà En Joan Carreres i Palet.

A l'Arboç, parlarà En Xavier Regàs, i a Sitges, aquest matí, En Vives i Giner parlarà de "Palestra i l'esperit comarcal" i a Vilanova, aquesta tarda, el mateix senyor parlarà de "Finalitats de Palestra".

Ahir, dissabte, a la nit, a Sant Sadurní, va parlar el senyor Frederic Roda i Ventura, i també el president de "Palestra", mestre Pompeu Fabra, que va donar una conferència al Casal La Principal.

Les Arts

LA SUBHASTA DE LA SALA PARES

Les obres que es varen exposar ahir a la Sala Parés i que començaran a vendre's a subhasta el pròxim dimarts, han cridat molt poderosament l'atenció del nostre públic, ja que pot afirmar-se que potser mai no s'havia pogut reunir una quantitat d'obres tan considerable i que totes elles reunissin la qualitat que ofereixen les actuals. Prova d'això és que en el catàleg no hi falta quasi cap nom dels grans pintors catalans des de final del segle passat fins aquesta part. De Santiago Rusiñol, Galwey i Mir hi ha obres veritablement genials.

Dimarts tot Barcelona
SUBHASTA SALA PARES

Govern civil

UNA PROTESTA DE PEIXETERS

Una comissió de peixeters del mercat de la Barceloneta ha estat al Govern Civil, per protestar que se'ls obligui a pagar un nou impost creat per la Junta d'Obres del Port.

CONFERENCIA

Ahir, a migdia estigué al Govern civil conferenciant amb el senyor Despujol el delegat especial del Treball, senyor Martínez Domingo.

Dimarts tot Barcelona
SUBHASTA SALA PARES

La Música

NOTES OFICIOSES

CONCERTS INTIMS

Avui, diumenge, tindrà lloc la novena i darrera sessió confiada al jove violinista M. Borràs, acompanyat al piano per M. Carbonell. Executaran, ultra un selecte programa, el concert en "re major" de Beethoven. Serà donada a la Sala Mozart, a les onze del matí.

ASSOCIACIO OBRERA DE CONCERTS

L'Associació Obrera de Concerts està preparant el concert que clourà el per tants conceptes memorable curs 1929-30.

Aquest concert, a càrrec de l'Orquestra Pau Casals, tindrà lloc dins d'aquest mes. La data i altres detalls seran anunciats a la tornada del mestre Pau Casals, actualment de "tournée" per l'estranger.

TALLERS DE
LA PUBLICITAT
BARBARA, 11 i 13

Mosquits... Per a matar-los 'KATOL'
L'ULTIM INVENT JAPONES
DE VENDA A TOTES LES DROGUERIES

NO confoneu mai ORANGE-CRUSH amb begudes que han pres el nom d'Orange. Insistiu en el mot CRUSH

INSUPERABLE PER A DEPORTISTES
Per a apagar la set i refrescar el cos, no hi ha res millor que ORANGE CRUSH. Aquesta deliciosa beguda és feta a base de pur suc de taronges en plena maduresa. Es refrescant, sana i nutritiva. Fixeu-vos bé que us serveixin l'autèntic
Orange-CRUSH
Garantizada su pureza por
ORANGE-CRUSH, S. A. E.
También hay Lemon-Crush.

Herniats (Trencats)
... CASA TORRENT ...
13, CARRER DE LA UNIO, 13
CASA TORRENT. Barcelona —

MANIFESTACIONS DELS MINISTRES

Inauguració d'un grup escolar. - Els suïcidis d'estudiants a Salamanca i a Granada

Madrid, 7. — El ministre d'Instrucció pública ha rebut avui els periodistes, als quals ha dit que havia assistit, amb el Rei, a la inauguració d'un grup escolar.

Aquesta fundació d'escoles graduades — ha afegit — consta de tres grups, en els quals rebran ensenyança 150 nens i 150 nenes, dels quals 30 menjaran a la mateixa escola.

Es aquesta una qüestió ben agradosa, puix que a la mort de la fundadora hi hagué un plet, el qual, al cap de molts anys, ha estat resolt favorablement, i ens hem trobat que, gràcies a la bona administració del capital, aquest, amb els interessos, s'ha vist doblat.

En tot el desenvolupament de la qüestió el governador civil hi ha mostrat un interès extraordinari, i ha visitat personalment, amb gran assiduïtat, les obres en construcció.

El senyor Tormo ha seguit dient: He rebut la visita del prior de l'orde dels Jeronis del Parral, els quals m'han lliurat 750 pessetes que tenia indegudament al seu poder un individu i la qual quantitat pertanyia a Instrucció pública.

Ha afegit que la normalitat és completa, àdhuc a les Universitats en les quals es promogueren darrerament incidents lamentables, com són les de Salamanca i Granada.

Segons sembla, en aquest darrer cas el suïcidi es produí per la temença a la severitat del seu pare, i en aquest cas es tracta més d'una qüestió familiar que d'altra cosa.

Tanmateix, en ambdós casos seran esbrinades les responsabilitats, cas d'haver-n'hi.

A Madrid, els estudiants de Farmàcia han demanat la depuració d'alguns fets.

L'organització paritària. Les plantilles de funcionaris

Madrid, 7. — El ministre del Treball en rebre els periodistes els ha dit que havia rebut la visita dels organitzadors del I Congrés Hispano-Americà de Cinematografia, la celebració del qual fou acordada durant el Congrés d'Ultramar, celebrat a Sevilla.

Es tracta d'un certamen de veritable transcendència, que fomentarà la producció nacional, especialment en l'aspecte hispano-americà.

El Govern ha acordat donar caràcter oficial al dit Congrés.

Ha afegit el ministre que el despatx dels recursos que té la Comissió interina de Corporacions avança força, i que ell signa cada dia infinitat de documents i resolucions de recursos.

Confia el ministre que aquesta activitat influirà prop dels elements patronals i obrers que se n'han separat perquè tornin novament a les organitzacions paritàries, de les quals se separaren per considerar que llur actuació era de poca eficàcia, especialment per no resoldre els recursos que es presentaven contra les resolucions dels Comitès paritaris.

Ha afegit el ministre que la vaga de pedrers i marbristes de Madrid ha entrat en una fase satisfactòria, puix que els elements patronals accepten la intervenció del Comitè paritari.

També ha dit el senyor Sangro que constantment rep invitacions per a assistir a actes socials, invitacions que en molts casos no pot acceptar, per la diversitat d'assumptes que té en espera de resolució.

Ha manifestat que té el propòsit d'acceptar la invitació que li ha estat feta des de Pamplona per a assistir i presidir l'homenatge a la vellesa, i ha afegit que el president del Consell en el seu viatge a Lugo serà acompanyat per ell per a la inauguració de l'hospital d'aquella ciutat.

Preguntat respecte les plantilles dels funcionaris públics i del disgust que havia produït la notícia que les Corts seran qui resoldran aquesta qüestió, el senyor Sangro ha dit que els ministres senten també amb simpatia les aspiracions dels funcionaris, però que han de sotmetre's a les possibilitats per a realitzar-les.

El ministre ha fet una crida a l'esperit de disciplina dels funcionaris, els quals diu que han de tenir confiança en el Govern, el qual està persuadit que les seves aspiracions són justes.

Els fets de Salamanca

Madrid, 7. — El general Marzo, parlant del suïcidi de l'estudiant de Salamanca, ha dit que dins la Facultat hi havia hagut alteracions d'ordre, car els ànims estaven excitadíssims, com a conseqüència del resultat dels exàmens.

El ministre d'Economia a Lieja

Madrid, 7. — El sots-secretari del Ministeri d'Economia ha dit als periodistes que el ministre havia telegrafiat de Lieja estant dient que estava molt satisfet de la inauguració del pavelló d'Espanya en aquella Exposició, del qual diu que ha causat un gran efecte.

Avui marxarà el senyor Wais a Anvers, on inaugurarà un altre pavelló i després tornarà a París, per tal de presidir el dia 11 un sopar que es donarà a honor del president de la República, senyor Doumergue.

LES INUNDACIONS D'ANDALUSIA

El tràfec ferroviari està interromput

Sevilla, 7. — El governador civil ha marxat aquesta tarda al poble de Los Palacios, a l'objecte d'apreciar personalment els danys causats per la inundació.

Ha telegrafiat al ministre de la Governació donant-li compte dels telegrames rebuts dels alcaldes de diversos pobles.

Les pèrdues són importants, tant pel que fa a les collites com al bestiar.

Al poble de Dos Hermanas foren desallotjades un centenar de cases que havien estat envaïdes per les aigües.

A l'indret conegut per El Pardillo s'esfondraren sis cases, sense que, sortosament, no hi haguessin desgràcies personals.

Han mort molts caps de bestiar.

A Los Palacios, el fort corrent, que en certs indrets ha pujat més d'un metre del nivell de terra, ha ensulsiat un gran nombre d'edificis de la nova barriada.

S'han registrat algunes escenes patètiques amb motiu de la recerca dels desapareguts.

Els trens no circulen encara entre Sevilla i Càdiz, Màlaga, Granada i Algeciras.

El governador civil, en conferència telefònica, donarà compte aquesta nit al ministre de la Governació del resultat de la visita a les zones damnificades.

Una altra víctima

Sevilla, 7. — En el terme de Las Cabezas, les aigües s'emportaren a Francesc Reyes Redon, de 19 anys, el qual desaparegué en el corrent.

A la barriada de El Platillo continuen els esfondraments de cases i passen ja de cinquanta les sinistrades.

Una embarcació bolcada

Arcos de la Frontera, 7. — Quan provaven de salvar amb una barca uns colons de les hortes inundades, el sergent de la guàrdia civil Josep Sarmiento i els guàrdies a les seves ordres, ha bolcat l'embarcació i han estat arrossegats pel corrent.

Per un veritable miracle no han mort ofegats.

El castell d'Utrera s'esfondra

Sevilla, 7. — S'ha esfondrat una part de l'històric Castell d'Utrera, propietat de l'Ajuntament.

El procés d'Alacant

Alacant, 7. — Avui ha continuat la vista de la causa per la falsificació de bitllets del Banc d'Espanya. Han desfilat uns quants testimonis més. No han donat cap nou detall interessant.

El tràfec per carretera

València, 7. — A l'Ateneu Mercantil s'ha celebrat una important reunió de propietaris i industrials, comerciants i agricultors, els quals han acordat sol·licitar dels Poders públics la derogació de la disposició que concedeix exclusives per a la circulació per carretera que promulgà la dictadura i que es restableixi la llibertat de circulació i es reglamenti el tràfec.

S'ha nomenat una Comissió composta per quatre propietaris que ha sortit aquesta nit cap a Madrid, on exposarà al Govern els acords adoptats en aquesta reunió.

Accident d'aviació

Palència, — Aterrà l'aparell "Junker 1.003", pilotat per l'aviador alemany Ernest Van Violen, el qual es veié obligat a fer-ho per manca de benzina.

L'aparell capotà, es trencà l'hèlix i sofrí danys de consideració.

L'avió quedà custodiat per la guàrdia civil, i l'aviador, que resultà illès, després d'haver telegrafiat a la casa demanant material per a reparar l'avaria, sortí amb el ferrocarril, en direcció a París.

El ministre estarà de tornada a Madrid el dia 13.

Ha afegit el sots-secretari que fa uns quants dies que arriben al Ministeri una gran quantitat de telegrames del litoral i del nord i de l'est d'Espanya demanant que es concedeixi la lliure importació del moresc, car es considera molt necessari per a la ramaderia. Ha dit que aquests desigs s'estudiaran, a fi de compaginar-los amb les demandes dels bladers, que volen que els subproductes del blat tinguin un valor més elevat.

Ha afegit que s'havia acabat la campanya tarongera. La de València i Gandia s'ha realitzat d'una manera perfecta, i a Burriana hi ha hagut una certa quantitat de taronja glaçada, però amb la diligència dels enginyers i la bona voluntat dels productors es resolgué aviat la qüestió.

Ha acabat dient que l'ha visitat una comissió del partit nacional agrari, per a parlar-li de qüestions bladeres.

EL FUTUR PARLAMENT

Opinions de polítics

Madrid, 7. — "Heraldo de Madrid" ha inaugurat avui una altra nova enquesta sobre "¿Cómo cree usted que será el nuevo Parlamento?"

Don Miquel Maura diu:

"El futuro Parlamento será algo insospechado, porque no se reunirá sino cuando todo, absolutamente todo, haya cambiado.

No creo en Parlamento monárquico y creo cada día con mayor fe en el resurgir de la conciencia colectiva de la clase media española."

Don Alexandre Lerroux diu:

"No creo en unas Cortes próximas convocadas por un régimen monárquico. Me explicaré:

Si el Gobierno actual no ha podido resistir el natural desahogo público que sobrevino después de siete años de dictadura y ha tenido que apelar a la suspensión de los actos públicos, menos podrá resistir aquell que habrá de verificarse cuando, convocadas las elecciones, tenga que dar absoluta libertad a la tribuna y a la prensa.

Por otra parte, no hay nada de condición tan política y tan civil como unas elecciones, y para presidirlas y realizarlas no es posible que continúe un Gobierno que se caracteriza por ser la dictadura misma, que ha cambiado de personas, y por tener en la Presidencia y en el ministerio más político de todos, que es el de Gobernación, dos generales. Habrá de producirse, por consiguiente, una crisis, y el Poder moderador intentará por ese procedimiento—tal vez repetido—aplazar todo lo posible la celebración de unas elecciones.

Pues si apesar de eso se celebran las elecciones, los grandes núcleos de población, saturados de espíritu republicano y cuando no de espíritu de protesta, darán su representación a elementos de oposición, y la indignación que está produciendo en el país la descarada resurrección del caciquismo, reserva muchas sorpresas, que saldrán con aspecto inquietante de las urnas. En cambio, sea el que fuere el Gobierno que haga las elecciones, no podrá tener una mayoría homogénea, disciplinada y entusiasta, y con tal de que la opinión pública se mantenga en la tensión actual y el país asista espiritualmente a las sesiones de Cortes, fiscalizando a los diputados en el cumplimiento de su deber, eso bastará para que si en el período preelectoral o el día electoral mismo no ocurre un levantamiento nacional, ocurra en las primeras sesiones en que se empeñe la batalla."

Don Antoni Royo Villanova diu:

"El futuro Parlamento será una cosa u otra, según sea el Gobierno que lo convoque. No será igual el resultado de las elecciones con un Gobierno conservador que con un Gobierno liberal o, como pide Alcalá Zamora, con un Gobierno provisional. De todas maneras, la forma simplista en que se plantea el problema político no es para que podamos orientarnos.

El porvenir de España no depende de que haya monarquía o república, sino de que haya o no libertad de cultos, de que la peseta recobre el valor que le ha hecho perder la dictadura, de si es ya hora de reformar de [illegible] la ley de Instrucción pública de 1857, todavía vigente, de si ha de reformarse la Constitución en sentido federal o ha de mantenerse la unidad política, de si el federalismo que se pide ha de ser el españolista de Pi Margall o el antiespañol de Prat de la Riba, de si los sindicalistas—que son muchos, muchísimos—en Cataluña, en Aragón, en Andalucía, en Galicia, irán o no al Parlamento.

Mientras no haya libertad de Prensa i libertad de reunión, nadie podrá saber lo que los futuros candidatos opinan sobre todos esos problemas ni, por tanto sus probabilidades de triunfo."

Indaleci Prieto diu:

"La profecía y la política suelen formar un mal maridaje; sólo se acoplan bien la profecía y la religión, y ello porque los devotos se avienen a creer que la profecía se formula antes de ocurrir el hecho.

Yo, que aspiro como única gloria al título de hombre discreto, me abstendré de profetizar cómo será el futuro Parlamento. Sólo diré que me interesa muy poco lo que éste haga i diga si a su convocatoria no precede una hondísima remoción nacional. Si la revisión no acaece préviamente me tendrán sin cuidado las Cortes, llámense como se llamen, ordinarias o constituyentes, pues eso de constituyentes, que acusa de lo constituído, tiene todas las características de un camelo."

L'Ebre creix

Saragossa, 7. — L'Ebre experimenta una gran crescuda. El seu cabal ha augmentat en quatre metres i mig del seu nivell ordinari.

Vapor embarrancat

La Corunya, 7. — A causa de la forta boira, ha encallat a quatre milles al nord del Cap Finisterre, el vapor anglès "J. Duncan", el qual demanà auxili per ràdio. Hores després comunicà que s'havia posat a flot pels seus propis mitjans i que es dirigia a Corcubion per reparar avaries en aquells astillers.

L'AVIO PERDUT AL MARROC

Les recerques

Sevilla, 7. — Aquest matí han sortit de Tablada vuit aeroplans i una avioneta amb ordre d'efectuar una inspecció fins a mar a la recerca de l'avió correu Sevilla-Larraix, perdut el dimecres.

Els aparells han tornat a la base sense cap resultat.

Un dels avions, conduït per l'oficial Escobal, molt amic del desaparegut, ha arribat fins a Larraix i tampoc no ha trobat res.

Sembla que l'avió perdut sortí de Larraix molt tard i que hagué de volar a poca alçària a causa del temperi que regnava.

Els companys del desaparegut li feren algunes indicacions a fi que no sortís i el sots-oficial volgué sortir tant si com no, car la seva mare, que viu a Sevilla, feia el seu sant aquell dia i volia anar a felicitar-la.

Vela és casat i té uns quants fills.

La muller s'ha traslladat fa uns dies a una masia propera a Tablada en espera de notícies.

Es diu que Vela portava salvavides i que si caigué a mar podria haver estat recollit per algun vaixell que no tingués estació de ràdio.

També podria haver aterrat en algun camp i a conseqüència de les inundacions l'aviador no hauria pogut comunicar la notícia.

LA PREMSA MADRILENYA

Entre "El Debate" i "La Voz"

Madrid, 7. — Contestant a "El Debate", diu "La Voz":

"Dejando aparte la "piadosa" falsedad en que incurre "El Debate" al decir que don Fernando de los Ríos atacó en Barcelona al Sumo Pontífice—quien esto escribe fué comensal en dicho banquete y puede afirmar categóricamente que lo que dice "El Debate" no es verdad—, dejando aparte, repetimos, esa impostura lamentable, se ve claramente que la campaña del diario absolutista es exclusivament sectaria.

"El Debate" sostiene la peregrina teoría de que no deben ser catedráticos los liberales, sino los reaccionarios de su cuerda. Quiere a todo trance que los españoles se dividan en dos clases: la de los privilegiados y la de los proscriptos. Para los primeros, todo; para los segundos, nada. "La Voz", como es liberal, considera que esa clasificación es intolerable y pide que todos los españoles sean iguales ante las leyes.

Pierde el tiempo el católico colega, el que en los peores años de la Dictadura, cuando las cárceles estaban llenas de estudiantes, intelectuales y obreros, cuando reinaba la delación y la arbitrariedad, cuando el saco de Pluto y el hisopo eran los símbolos reconocidos del régimen, escribió, en memorable artículo, esta frase que es todo un poema: "Estos tiempos magníficos que estamos viviendo..."

Magníficos para "El Debate" y los suyos, naturalmente; para los demás españoles, indignos, aborrecibles y ominosos. No volverán esos tiempos, señores de "El Debate", no volverán. Los ríos no se vuelven atrás, y en España actualmente hay gran riada..."

ELS CONFLICTES DEL TREBALL

Vagues resoltes

Madrid, 7. — Al ministeri del Treball han facilitat una nota respecte a les vagues resoltes, la qual diu:

Astúries.—Ha quedat resolt novament el conflicte dels obrers de les mines de Solvai, de Mieres i la vaga que havien plantejat els minaires de la zona del Roselló per solidaritat amb els primerament esmentats.

Barcelona.—Ha estat resolta la vaga d'horticultors. Segueix la discussió de les bases del treball.

Bilbao.—Per haver estat acomiadat un obrer de les Escombreras de Zarzal de Odtuella, s'han declarat en vaga 14 obrers, els quals a l'endemà varen reprendre el treball.

Màlaga.—Ha estat resolt el conflicte pendent entre els patrons i obrers agrícoles de Campillo.

Sant Sebastià.—Han entrat al treball els obrers metal·lúrgics de Lezo. I el conflicte es considera resolt. La vaga es plantejà el dia 21 de maig.

Melquíades Alvarez anirà al Palau reial

Madrid, 7.—Avui s'ha dit que probablement un d'aquests dies el senyor Melquíades Alvarez anirà a Palau per a donar al rei les gràcies pel sentit condol que li trameté amb motiu del traspàs de la seva esposa.

Reformes militars

Madrid, 7.—En la conferència celebrada aquesta nit pel president del Consell i el general Goded, sots-secretari d'Exèrcit, sembla que s'ha tractat de reformes militars, a base d'establir l'escala tancada a l'Exèrcit.

L'AFER DE LES CONTRIBUCIONS DE SEVILLA

Una entrevista i una nota

Madrid, 7.—El general Berenguer ha rebut aquesta tarda la visita de l'ambaixador d'Espanya a Berlín, senyor Espinosa de los Monteros.

També ha estat visitat pels ministres de Justícia i de la Governació i el sots-secretari d'aquest departament.

Ha tornat a rebre la comissió de la Diputació Provincial de Sevilla.

Després de l'entrevista s'ha facilitat a la secretaria de la Presidència aquesta nota a la Premsa:

"Los representantes de la Diputación de Sevilla que han venido a Madrid a exponer al Gobierno el disgusto que en aquella capital ha producido que a la citada Corporación se la privara de la cobranza de Contribuciones e Impuestos, han conferenciado con los Sres. presidente del Consejo y ministro de Hacienda, obteniendo las mejores impresiones de los propósitos que animan al Gobierno para atender, con la mejor voluntad de satisfacerlos, los intereses sevillanos.

Uno y otro les han manifestado que no resultaba hacedera la subsanación de los defectos hallados en el modo de cómo se proyectaba la organización de los servicios recaudatorios, porque la concesión hecha a la Diputación tenía un vicio de origen, el que se hacía preciso depurarlo, pues se otorgó contrariamente a lo dispuesto, sin que hubiera cesado el arriendo entonces vigente, pero que salvado ya, con lo ocurrido, ese defecto substancial, no habría inconveniente en otorgar una nueva concesión que se ajustase por completo a las normas que señala el Estatuto de Recaudación, para lo cual ha de preceder fundamentada la instancia de la Diputación, que se resolvería satisfactoriamente, si sus términos lo consentían, antes de primero de octubre próximo."

LA VIDA OFICIAL

El rei anirà a Londres

Madrid, 7. — El viatge de don Alfons a Londres que emprendrà en la darrera desena del mes que som, durarà uns 20 dies.

El cap del Govern a Lugo

Madrid, 7. — El president del Govern realitzarà a darrers d'aquest mes, la seva anunciada excursió a Lugo, amb motiu de la inauguració de l'hospital, però el seu viatge serà exclusivament de tren a tren.

Madrid, 7. — Avui ha despatxat amb el rei el president del Consell.

En sortir, el general Berenguer ha dit als periodistes que no hi havia res digne de remarcar i que no havia sotmès a la signatura règia cap decret.

Madrid, 7. — Dilluns marxarà a Jaén el ministre de Gràcia i Justícia amb el general Saro, per tal d'assistir a la coronació de la Verge de la Capella.

Madrid, 7. — El cap del Govern ha estat despatxant durant més de dues hores amb el sots-secretari d'Exèrcit, senyor Goded.

A les deu del vespre el comte de Xauen ha fet dir als periodistes que no passava res i que no tenia res a dir-los.

L'estafada a la Companyia Sueca de Llumins

Madrid, 7. — Aquest matí han visitat el comissari general de Policia el senyor Carles Magno i el cònsol de Suècia a Madrid.

La visita ha estat relacionada amb la desaparició del senyor Serran.

Entre les diverses versions que han ocorregut, es diu que Serran sortí d'Espanya per Porbou.

S'afegeix que s'ha comprovat que dies enrera estigué a Roma.

Pocs dies abans de la seva desaparició Serran comprà al Crèdit Lyonnais uns 400 dòlars i en altres establiments bancaris cinc mil francs.

Com ja s'ha dit una altra vegada, una de les coses que més confoses quedaven en la qüestió de la denúncia presentada contra el senyor Serran era el temps que havien trigat a presentar-la els elements interessats, tenint en compte la data dels fets.

Segons sembla, ha quedat aclarit aquest punt, car es veu que no es tracta més que d'un excés de confiança, tota vegada que el senyor Serran enganyà el senyor Magno Lind dient-li que necessitava uns vuit dies per lliurar-li les accions, que ja estaven comprades en ferm, i que en aquests dies havia de fer alguns viatges particulars i d'altres relacionats amb la compra de les accions a València, Barcelona i segurament a París.

Tot això demostra que Serran tenia premeditat tot el pla, car el passaport el tenia tret ja del dia 8 de maig.

Un crim

Madrid, 7. — Aquesta tarda ha entrat a la xocolateria "La India", del carrer de la Montera, un individu jove que s'ha assentat en una de les taules del capdavall del saló.

Poca estona després ha entrat a l'establiment un senyor que s'ha adreçat a la taula que ocupava el jove esmentat i li ha dit:

—Hem de parlar.

El jove li ha respost que allí no era el lloc més avinent per parlar i que podien sortir al carrer.

El senyor li ha replicat:

—No cal que parlem per a res.

L'EXPOSICIO DE BELLES ARTS

Joaquim Mir ha aconseguit la Medalla d'Honor

Madrid, 7. — Aquesta tarda, a les quatre, s'ha constituït la Mesa de votació per a la Medalla d'Honor i les que concedeixen el Cercle de Belles Arts i l'Associació de Pintura i Escultura.

Ha presidit el Director general de Belles Arts, senyor Gòmez Moreno, i formaven la Mesa el president de la Secció de Escultura senyor Juli Vicent, els pintors senyors Santamaria, de la d'Arquitectura, Landecho i Verdugo Landi, en representació del Cercol de Belles Arts, i Juli Moisés, en representació de l'Associació de Pintors i Escultors. El senyor Martínez de la Riva ha ocupat també un lloc com a Secretari general de l'Exposició.

Hi ha hagut molta animació en la votació i a les sis ha començat l'escrutini per a la Medalla d'Honor.

Han pres part en la votació 180 votants.

Segons el reglament, per guanyar la Medalla, cal el vot de la meitat més un dels que voten. Per conseqüent, Joaquim Mir havia d'aconseguir 91 vots per guanyar la Medalla.

Poc abans de començar l'escrutini el senyor Solana ha presentat una protesta, car el senyor Mir, com individu presentat fora de concurs, no tenia dret a la Medalla.

El president de la Mesa ha dit que la protesta s'uniria a l'expedient.

El resultat de l'escrutini ha estat aquest:

Joaquim Mir, 132 vots; Solana, 25; Joan Espina i Capo, 26; Eugeni Hermoso, 7; Rossinyol, 3; Pere Antònio, 1; Salaverria 1; Sonto, 1.

Hi havien dues candidatures més: una per al director del Museu del Prado, senyor Alvarez de Sotomayor, el qual no ha presentat cap obra, i l'altra per al senyor Elies Tormo, ministre d'Instrucció Pública.

Després ha començat l'escrutini per a l'adjudicació de les altres dues Medalles.

La Medalla del Cercol de Belles Arts ha estat adjudicada a l'escultor Lluís Marcos Pérez, per 34 vots, de 65 votants. Han tingut també vots els senyors Rossinyol, Mir, Moisés, Huertas, Meifren, Gutiérrez Solana, Valverde, Galwey, Josep Planas i Gómez Alarcon.

Un cop fet l'escrutini per a l'adjudicació de la Medalla que concedeix anualment l'Associació Nacional de Pintors i Escultors ha resultat que el senyor Pere G. Camiox, ha obtingut 31 vots i com sigui que aquesta xifra no arribava a la meitat dels votants, s'ha declarat desert el premi.

L'ACTITUD DEL GOVERN

El que creu saber "A B C"

Madrid, 7. —L'"A B C" diu saber per conducte d'un dels ministres:

A fins de l'actual seran de nou autoritzats tots els actes polítics.

El Govern segueix el camí que es va traçar, sense grans preocupacions i sense mostrar-se temorenc per les estridències que de cap manera no responen a la realitat.

Es el seu propòsit ferm la convocatòria i reunió de les Corts abans de fi d'any, puix el Govern vol viure dintre d'un règim constitucional i reduirà el període electoral al més breu termini.

L'important és dur a terme el nou cens electoral precisament per a poder reintegrar al més ràpidament possible, el país a la normalitat desitjada per tothom.

Dimarts el Govern es tornarà a reunir

Madrid, 7. — Com sigui que molts assumptes per a despatxar en el Consell d'ahir, dimarts o dimecres continuarà el despatx de tots els afers a tractar.

I treient-se ràpidament un revòlver de la butxaca dels pantalons, ha engegat tres trets sobre el jove.

Els cambrers i persones que allí hi havia han aconseguit detenir l'agressor i desarmar-lo, mentre que d'altres recollien el ferit i el portaven a l'equip quirúrgic del Centre. Portava tota la cara plena de sang i presentava una ferida al tòrax i una altra al coll. En arribar a l'equip quirúrgic ha mort.

El mort s'anomenava Pere de Juana, de trenta dos anys. L'agressor es diu Gonçal Ramírez Antelomar, de quaranta dos anys.

Aquest darrer ha declarat davant del jutge i ha dit que Pere havia tingut relacions íntimes amb una filla seva i per tal d'esborrar els senyals li havia recomanat unes certes begudes que ahir van fer el seu efecte, alterant la salut de la seva filla. En una altra ocasió, Gonçal havia parlat amb el seductor de la seva filla i aquest es negà rodonament a reparar el dany. Avui, el pare, indignat, ha disparat sobre Pere, causant-li les ferides que li han produït la mort.

En una butxaca s'ha trobat a Pere un paper escrit amb lletra de dona que diu: "No et preocupis. No passarà res, per bé que ho voldrien. Jo ho arranjaré tot. No t'escric més perquè estic molt vigilada".

La filla de l'agressor s'anomena Consol Ramírez Castelo, de 19 anys.

Municipi

El festival infantil amb ocasió de l'aniversari de la mort de Mossèn Cinto

La Delegació de Cultura de l'Ajuntament, per tal de celebrar el XXVIII aniversari de la mort del poeta Verdaguer, ha organitzat un festival infantil al qual ha invitats els alumnes de les ... Municipals, que tindrà lloc a l'Escola de Deficients de Villa Joana, el tercer dia de Pasqua, que coincideix el dit aniversari.

Amb aquesta festa quedarà restablert el costum del poble barceloní que en l'esmentada data manifestava el seu amor al poeta de Catalunya, visitant amb caràcter de romiatge la seva cambra de mort, i cal advertir que l'Institut de Villa Joana podrà ésser visitat pel públic durant tot el dia 10, des de les deu del matí fins cap al tard.

Integren el programa del festival un breu comentari sobre la personalitat de Mossèn Cinto, lectura de poesies i cançons amb gestos, inspirades en lletra del dit poeta, i dirigides pel mestre Llongueres.

* * *

El vinent dimarts, amb motiu de celebrar-se a Villa Joana el XXVIII aniversari de la mort de mossèn Jacint Verdaguer, el P. Miquel d'Esplugues, caputxí, dirà una Missa de Comunió a l'Oratori de prop l'habitació en que visqué el poeta.

A aquest acte hi assistiran els regidors que integren la Comissió de Cultura, acompanyats del senyor alcalde.

Els taxis, de massa barats, passen a una mica cars.

La Comissió Municipal Permanent, en la seva darrera sessió del 4 d'aquest mes, acordà que, mentrestant es resolgui en definitiva, davant de la informació pública referent al servei d'auto-taxis, es compleixi estrictament la tarifa de 0'60 ptes. quilòmetre fixada per acord del 31 d'octubre de l'any 1925, que tindrà caràcter d'única i obligatòria, retirant els permisos de circulació als qui no compleixin aquesta disposició.

La Delegació, en fer públic aquest acord, creu oportú recordar per a general coneixement, que la tarifa esmentada és com segueix: d'un a quatre seients: baixada de bandera o arrencada de 400 metres: 0'60 pessetes; cada quilòmetre successiu, 0'60 ptes., per fraccions de 0'10 ptes. cada 166 metres. Suplement únic de tornada, si es deixa el vehicle fora de la zona, 1 pesseta.

Dos maletins de mà o petits paquets a l'interior del cotxe, gratis. Farcells grossos al pescant, quan els vulgui admetre el xofer: cada maleta, 0'30 pessetes; cada bagul, 1 pta.

Viatges a preu fix:

A l'Hipòdrom: d'un a tres seients, 10 pessetes; per cada seient més, 2 ptes.

A les Places de braus: d'un a tres seients, 4 pessetes; cada seient més, 1 pta.

Als camps de futbol: d'un a tres seients, 5 ptes.; cada seient més, 1 pta.

Està terminantment prohibit que el xofer vagi acompanyat de cap ajudant o auxiliar.

L'esmentada tarifa s'ha de portar a l'interior dels cotxes, en lloc visible.

Els taxistes podran cobrar per endavant en determinats serveis

Per tal d'evitar en el possible l'aglomeració que es produeix a l'entrada de determinats espectacles públics, per la gran afluència de vehicles, la Delegació de Circulació ha autoritzat els industrials taxistes perquè en aquells serveis a preu fix l'import dels quals és, per tant, conegut, puguin cobrar-lo per endavant, per aturar-se el menys de temps possible, en arribar a l'Hipòdrom, Plaça de braus i camps de futbol.

Exposició d'un projecte

Durant el termini de 20 dies, estarà exposat al Negociat Municipal d'Obres Públiques de la Secció d'Eixampla, el projecte d'adaptació de línies del carrer dels Enamorats, entre la Diagonal i el carrer de Rogent, per tal que tots els propietaris que es considerin afectats pel dit projecte, puguin formular contra el mateix, durant l'indicat termini, les reclamacions o observacions que creguin pertinents a llur dret, mitjançant la instància que hauran de lliurar al Registre General de Secretaria, de l'Ajuntament.

Interessant-se per millores urbanes

El regidor senyor Moreno ha formulat davant la Comissió d'Eixampla, dues mocions:

Una interessant que es procedeixi al més aviat possible a empedrar el carrer de Sardenya, entre Llull i Passeig de Pujades, pel mal estat d'aquella via, que fins està mancada de voravies, fent-se intransitable els dies de pluja ... i en la foscor de la nit ...

...NCIDENT D'OPALEN

Una nota alemanya al Govern polonès

Berlín, 7. — El ministre d'Alemanya a Varsòvia ha lliurat al Govern ... una nota referent a l'incident ... frontera.

La nota alemanya exposa els fets com es dedueixen de l'informe de ... Comissió d'enquesta del seu país ... llegeix que el Govern del Reich es... que el Govern polonès ha de de... ... comptes als funcionaris que ...intervingueren en l'accident i adop... mesures per a evitar la repetició ... fets d'aquesta naturalesa, que re... ... perilloses per a les relacions de ... veïnat. — Fabra.

...Govern de Polònia sosté la protesta

Varsòvia, 7. — L'Agència Pat te...grafia la nota següent:

Després d'examinar el resultat dels treballs de la Comissió mixta polaco-alemanya, el Govern polonès ha re...at a la Legació de Polònia a ...lín que trameti una nota per a sos... ...enterament la protesta de Polò... de 26 de maig, en el referent als incidents d'Opalen. — Fabra.

...darrera versió polonesa

Varsòvia, 7. — L'"Agència Pat" publica un comunicat de la Comissió ... alemanya que entén en l'incident d'O...len, en el qual es diu que els dele... polonesos han tret la conclussió ... el comissari polonès Leskiewicz, ... atret a territori alemany per un ... d'espionatge i que els guàrdies ... la frontera polonesos no varen en... en territori alemany i foren víc... d'un viu foc de fusell, quan es... en territori polonès. — Fabra.

ELS FETS DE PALESTINA

...la Comissió de Mandats

Ginebra, 7. — Després d'haver exa...at els esdeveniments que Palestina ... entre en setembre d 1928 i agost 1929, la Comissió de mandats ha ...dat aquest matí l'examen de les ...res adoptades pel Govern britànic ... potència mandatària.

El senyor Drumond Shiels, del Co...al Office, ha explicat que des del ... de setembre les forces de policia ... a Palestina havien estat aug...ades a 400 homes, i avui s'eleven ... efectiu de 650.—Fabra.

El mercat de valors de Nova York

Nova York, 7. — Els capita...les americans estan consternats pel fet que després de ... algunes setmanes en ... desanimació, el mercat de ... ha sofert una baixa in...pitada i ràpida, gairebé ge...ral, la qual ha assolit, per a ... valors, set punts.— Fabra.

L'AERONAUTICA

El pròxim raid de Kingsford Smith

Dublín, 7. — L'aviador Kingsford Smith, que va a emprendre la travessia de l'Atlàntic, ha decidit ...tar en el seu avió un poderós ...ell de T. S. F. — Fabra.

Dublín, 7. — L'aviador australià Kingsford Smith, el qual volà da...t el Pacífic a bord del seu avió "Creu del Sud", es proposa sortir ... camp d'aviació de Curragh, prop ... aquesta capital, així que les con...ons meteorològiques siguin fa...ables, tal vegada demà mateix al ..., a bord del mateix aparell, el ... ha estat proveït d'un aparell ... T. S. F. per a intentar el vol ...soceànic. — Fabra.

...s, insisteix en què se la doti ... la llum necessària.

Una altra sollicitant que es ... de un adequada i definiti... ... el carrer del Parlament, en ...stitució de les escasses i ...visionals bombetes, que ... el tenen en tenebres.

L'emplaçament del monument a Guimerà

L'alcalde accidental, senyor Martínez Domingo, ha dirigit ... senyor Lluís Duran i Ven..., president de la Comissió Executiva del Monument a Guimerà, una comunicació tras...dant-li l'acord pres per l'Ajuntament el primer de juliol ... l'any 1922, disposant que en ...rits de l'exposat per la dita ...missió, es designi la plaça ... es formarà al final de la ...longació del carrer de Bal..., en el seu encreuament ... el de Víctor Hugo i l'A...guda del Tibidabo, com el ... més adequat per a erigir-se ... monument de què s'ha fet ...rit i que s'autoritzi la dita ...missió Executiva, perquè ...muli el corresponent pro...te.

Amortització de títols

El dia 14 d'aquest mes, a les ... del matí, s'efectuarà al ... de la Reina Maria Cris... de l'Ajuntament, els sor... per a l'amortització de ... del Deute Municipal d'a... ... ciutat, de l'Interior i ... de la Reforma.

AGRESSIO CONTRA UN AMBAIXADOR ALEMANY

Ha resultat mort

Lisboa, 7. — El ministre alemany ha resultat greument ferit d'un tret de revòlver. — Fabra.

—o—

Lisboa, 7.—El ministre d'Alemanya en aquesta capital ha mort a conseqüència de les ferides rebudes en l'agressió que ha estat objecte avui. — Fabra.

L'agressor ha estat detingut

Lisboa, 7. — El senyor Von Baligand, ministre d'Alemanya en aquesta capital, acompanyat del senyor Besch, consoller alemany, ha visitat el comandant del creuer alemany "Koenigsberg", ancorat en aquest port, i en anar a pujar a l'automòbil, s'els ha acostat un individu que ha engegat alguns trets de revòlver contra el ministre alemany, el qual ha resultat ferit greument al cap.

El ferit ha estat portat ràpidament a l'hospital alemany, on ha mort, malgrat dels esforços fets per a salvar-lo.

La policia ha detingut l'agressor, la identitat del qual no ha estat establerta, per bé que hom sap que és estranger. — Fabra.

La Conferència per a la unificació del Dret

Ginebra, 7. — La Conferència Internacional per a la unificació del Dret en matèria de lletres de canvi, bitllets a l'ordre i xecs, la qual celebrava les seves sessions al local de la Societat de Nacions des de fa unes quantes setmanes, ha finit els seus treballs aquest matí.

Ha arribat a establir una disposició uniforme per a les lletres de canvi i els bitllets; una convenció per als conflictes que es produeixin i una altra sobre els drets del Timbre.

Les negociacions per a una convenció en el que fa referència als xecs, prosseguiran ulteriorment.—Fabra.

El cens de Mèxic

Mèxic, 7. — El darrer cens de la població a Mèxic acusa 16.430.000 habitants, la qual cosa representa un augment de dos milions d'habitants sobre les xifres del cens anteriorment fet l'any 1922. — Fabra.

Les eleccions sud-africanes

El Cap, 7. — En les eleccions han triomfat 24 nacionalistes, 3 independents i 31 membres del partit sud-africà. — Fabra.

Exposicions d'Art

SALA PARÉS
Avui inauguració de la Subhasta d'Art
Fins el 14 del corrent

GALERIES LAIETANES
CORTS CATALANES, 613
AGRUPACIO D'ART — Pintura
ALUMNES DE L'ESCOLA DE LLOTJA — Dibuixos
O. COMAS — Pintura
L. GARAY — Pintura
A. GARRIGOS — Terres cuites
Fins al 15 actual

ESTUDI ARENYES
Corts Catalanes, 770
Exposició permanent i venda d'antiguitats i objectes d'art
Pintura antiga i moderna

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA 34
P. ISERN I ALIER — Pintura
Fins al 20 actual

MARIA ESCLASANS
PIETAT, 10 (darrera la Catedral)
Compra-venda de ANTIGUITATS I OBJECTES D'ART

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 38
Mobles i objectes d'art
Pintura catalana i exposició extraordinària de vidres bufats de Murano

SALA BARCINO
V. GARCIA SIMON
Rambla de Catalunya, 79
Marcs, motllures d'art
Gravats i pintures
Exposició permanent

LA LLAR D'ABANS D'ARA
A. VERDERAU
Banys Nous, 2
Mobles d'estil :-: Reproduccions de Museus
Decoracions d'estil ...

MONTFALCON
Quadres :-: Gravats :-: Marcs
Motllures :-: Relleus :-: Tapissos
Boters, 4, final Porta-Ferrissa

GALERIA ARÈS
Quadres antics i moderns de col·lecció i decoratius
Porta Ferrissa, 6, pral.

ESTRANGER

EL PRINCEP CAROL HA TORNAT A BUCAREST

Agitació a Romania

Bucarest, 7. — Anit passada començaren a circular rumors segons els quals el príncep Carol havia arribat en avió a Bucarest, després d'una curta detenció a Cluj.

Amb aquest motiu s'observà una gran efervescència que obligà el govern a declarar que fins aquell moment la notícia no havia tingut confirmació oficial, però que de l'afer se'n facilitaria una nota oficiosa.

E nefecte, avui, a les deu del matí, ha estat facilitada aquesta nota del govern, en la qual declara que el príncep Carol es troba a Bucarest, havent conferenciat amb el seu germà el príncep Nicolau, que forma part de la Regència, i amb el president del Consell, senyor Maniu.

El Consell de ministres ha estat convocat amb caràcter d'urgència. — Fabra.

Serà proclamat rei?

París, 7.—El periòdic "Le Temps" reprodueix un despatx tramès des de Bucarest a l'Associated Press.

L'esmentat despatx anuncia que l'Assemblea Nacional rumana ha proclamat rei el príncep Càrol. — Fabra.

Detalls de l'arribada

Bucarest, 7. — El príncep Càrol arribà a dos quarts d'onze de la nit en un avió particular a l'aeròdrom de Baneaza, a Bucarest, procedent de Cluj on fou saludat pels oficials de l'aeròdrom.

Immediatament muntà en un automòbil, que el conduí al palau de Cutrocini, on fou rebut pel príncep Nicolau, després de retre honors al príncep dos regiments d'infanteria formats a l'exterior del palau.

El príncep Càrol rebé poc després el president del Consell, senyor Maniu, el qual aquest matí, en un comunicat oficial, ha donat compte de la feliç arribada del príncep al palau. — Fabra.

L'avió en el qual féu el trajecte

Bucarest, 7. — El Consell de ministres s'ha reunit aquest matí i ha deliberat sobre la nova situació.

Més tard s'ha reunit el Consell de Regència, en la qual reunió ha pres part el primer ministre.

Tant a la capital com a la resta del país la tranquil·litat és completa.

L'avió a bord del qual venia el príncep Càrol, que fou escortat per dos aeroplans militars, sortí de Le Bourget el dia 5, a les 2'27 de la tarda i portava com a segon passatger el capità romanès Popp. — Fabra.

Viena, 7. — Segons informacions d'origen hongarès, l'avió a bord del qual viatjava el príncep Càrol, era esperat ahir des de mitja nit a l'aeròdrom de Klausemburg.

L'aparell hagué d'aterrar a Banffy, a causa de mancar-li essència.

Tot seguit d'aterrar fou aprovisionat per un altre avió militar romanès que havia sortit a esperar-lo, i així pogué continuar la seva ruta.—Fabra.

Els diaris publiquen edicions extraordinàries

Bucarest, 7. — El rumor de l'arribada del príncep Càrol circulava en aquesta capital des d'abans de mitja nit, però resultava impossible de comprovar l'exactitud.

Els diaris han llançat números extraordinaris expressant la satisfacció produïda per l'arribada del príncep.—Fabra.

La reina Maria viatja

Budapest, 7. — La reina Maria de Romania ha arribat aquest matí i ha prosseguit immediatament el seu viatge vers l'oest.—Fabra.

Viena, 7. — La reina Maria de Romania ha arribat a aquesta ciutat.

Aquí s'ha assabentat de la notícia relativa de la tornada a Bucarest del príncep Càrol.

Com mare—ha declarat—no puc menys d'alegrar-me per aquest fet, però jo estaré sempre al costat del meu poble.

La reina ha prosseguit el seu viatge vers Oberammugau, on pensa romandre quatre dies.—Fabra.

El divorci del príncep Càrol serà anullat

Bucarest, 7. — Els periòdics examinen quina podria ésser la fórmula constitucional susceptible de fixar la situació del príncep Càrol.

Actualment hom precisa dues posicions: una, el nomenament del príncep com a Regent, i una altra, la promulgació del príncep com a rei, per derogació de la llei de 4 de gener.

El periòdic "Adevrul" creu saber que el divorci del príncep serà anullat.—Fabra.

Animació a Bucarest

Bucarest, 7.—Aquest matí el príncep Carol ha rebut a diverses personalitats polítiques.

La Cambra i el Senat es reuniran immediatament, probablement juntes, en Assemblea, per a resoldre la situació.

Quatre hindús, acusats d'haver mort dos policies musulmans a Xolapur, han estat condemnats a la pena capital

El príncep Càrol, que s'havia reconciliat amb la princesa Elena, ha tornat inopinadament a Bucarest. El govern Maniu ha dimitit i ha estat substituït per un gabinet Mironescu

El Sr. Eckman ha constituït govern a Suècia

El cens mexicà puja a 16.450.000 habitants, amb un sobre el de 1922

augment de dos milions Ha estat dissolt el Parlament noruec

Sembla que l'oposició del govern britànic a la construcció del túnel sota la Mànega s'inspira en motius econòmics i no militars

L'ambaixador alemany a Lisboa ha estat mort a trets

Els governs de Berlín i Varsòvia mantenen els respectius punts de vista en relació a l'incident fronterer d'Opalen

El govern alemany llançarà un segell commemoratiu de l'evacuació de Renània

ELS FUNCIONARIS SOVIETICS A L'ESTRANGER

Una dimissió

EL PLA QUINQUENAL DE STALIN

—Res no ha fallat; solament les fàbriques de paper no ens han facilitat prou material per fer les estadístiques.

("Wahre Jacob", Berlín)

París, 7. — La premsa dedica grans informacions a la dimissió del secretari del Banc Comercial per a l'Europa del Nord, senyor Krukof, per desacord amb les autoritats soviètiques, directores d'aquell Banc, que és l'encarregat dels afers russos a França.

La premsa diu que pot repetir-se el cas del conseller de l'ambaixada senyor Besedowski, el qual abandonà també el seu càrrec per negar-se a certes complicitats que se li exigeixen.

Krukof és una personalitat de molt relleu a Rússia, el qual ha gaudit fins fa poc de l'absoluta confiança dels soviets. Passava per ésser el cap de servei de l'espionatge soviètic a França.

Tota la ciutat està guarnida i s'adverteix a tot arreu una gran animació. — Fabra.

Una declaració del príncep

Bucarest, 7.—Als círcols polítics s'assegura que el partit liberal manté els seus punts de vista, ja coneguts, davant els actuals esdeveniments.

El periòdic "Adevrul" reprodueix unes declaracions, en les quals el príncep Carol, ha dit, entre altres coses, el següent:

"Jo vinc a conciliar i a calmar els esperits.

No tinc cap pensament de venjança ni cap mala intenció; al contrari, he vingut per a facilitar en tot moment la unió, en benefici dels interessos del país. — Fabra.

L'actitud dels liberals bratianistes

Viena, 7.—Un telegrama tramès de Bucarest a la "Neue Wiener Tageblatt", diu que els liberals ran abandonat la seva oposició contra el príncep Carol.

El senyor Bratiano ha declarat que era inútil oposar-se a la voluntat del país.

EL TUNEL SOTA LA MANEGA

L'actitud del Govern britànic

Londres, 7. — Si bé es parla de raons militars en el Llibre Blanc, sobre el projecte de construcció del canal sota l'estret de la Mànega, són especialment raons de caràcter econòmic les que han influït en l'ànim del govern per a declarar-se contrari a l'esmentada construcció.

En el document es parla de la llarga durada de l'obra i dels importants capitals que caldrien per realitzar-la, capitals que no donarien beneficis fins després de molts anys.

La premsa comenta molt extensament la decisió del govern, i es dóna el cas curiós que els òrgans de l'opinió conservadora aplaudeixen la decisió ministerial, mentre que els diaris liberals la censuren.

Alguns tècnics donen també llur opinió dient que davant el progrés dels transports aeris, el túnel sota el mar, el pressupost del qual es fixà en 35 milions de lliures esterlines, no donaria probablement el resultat financier que podia haver donat anys enrera.

Es curiosa l'actitud del gran òrgan laborista "Daily Herald", el qual afirma que el túnel un dia o altre es construirà i que, és lamentable que la inguarible pussilanimitat dels actuals governants no hagi fet possible una obra de transcendentals conseqüències. — Fabra.

El trust de premsa Hearst

Sant Joan de Terranova, 7. — El govern ha rebutjat la proposició del grup de premsa Hearst per a l'establiment d'una gran factoria de paper a la riba del riu Ganderm amb una producció diària de mil tones, i l'adquisició de deu mil milles quadrades de terreny a la península del Labrador. — Fabra.

La separació de Noruega de la Unió Escandinava

Oslo, 7. — Els membres del Parlament actual i aquells que constituïen el Parlament de 1925 s'han reunit per tal de celebrar l'aniversari de la separació de Noruega de la Unió Escandinava.

Durant la cerimònia han estat palesades les excellents relacions que uneixen ambdós països.—Fabra.

Se sap que el príncep Carol i la seva esposa, la princesa Elena, havien tingut una entrevista ja fa algun temps, a l'estranger, amb ocasió d'un viatge que féu la princesa a Austria. — Fabra.

Comentaris austríacs

Viena, 7.—La "Neue Freie Presse" creu que la tornada del príncep Carol és un esdeveniment de gran importància política.

La "Neues Wiennes Abendblatt" expressa la seva opinió que el príncep Carol entrarà a formar part immediatament del Consell de Regència, ço que facilitarà indubitablement la seva elevació al tron. — Fabra.

Comentaris francesos

París, 7.—Parlant de la tornada del príncep Carol a Budapest, "Le Temps" exprese el desig que no es produeixi cap commoció pregona en la vida política de Romania, i que, siguines siguin les dificultats amb les quals hagi de lluitar el Govern de Buçarest, tots els partits tenen l'obligació primordial de salvaguardar l'ordre i la pau, les quals són condicions essencials per a la consolidació de la gran Romania, al qual país el veïnat dels Soviets i les atrevides maniobres de propaganda dels agents de Moscou, imposen el deure de sacrificar tot esperit de partit a la seguretat i a la unitat del Regne. — Fabra.

El Gabinet Maniu ha dimitit

Bucarest, 7. — El Govern, presidit pel senyor Maniu, ha presentat la dimissió collectiva.

El motiu d'aquesta decisió és no haver arribat a un acord mitjançant el qual el príncep Càrol entraria a formar part del Consell de Regència o seria proclamat rei.—Fabra.

Les Cambres

Bucarest, 7. — La Cambra de Diputats i el Senat no han pogut reunir-se per estar els ministres reunits en Consell.

Hom creu que les Cambres es reuniran en Assemblea demà a les onze del matí.—Fabra.

El nou Govern

Bucarest, 7. — Immediatament després de la dimissió del Govern han

L'EVACUACIO DE RENANIA

Una emissió filatèlica

Berlín, 7. — Segons la "Gaceta de Woss", el ministre de Comunicacions del Reich té el propòsit d'editar un segell postal especial per a commemorar l'evacuació de Rhenània.—Fabra.

El nou Govern suec

Estocolm, 7. — En el nou govern constituït hi ha, a més dels nou encarregats dels repectius ministeris, altres tres ministres sense cartera.

El cap del govern, senyor Eckman, ultra la presidència, assumeix el ministeri de la Defensa Nacional.

Ramel, el de Negocis Estrangers, i Hanrin, el de Finances. — Fabra.

Les Associacions de la S. de N.

Ginebra, 7. — L'Assemblea plenària de la Unió Internacional d'Associacions pro-Societat de Nacionals ha acordat que la reunió de la pròxima Assemblea general se celebri a Budapest l'any 1931.

Després s'ha acordat que d'ara endavant formi part de l'esmentada Unió Internacional l'Associació hongaresa pro-Societat de Nacions.

A continuació, el representant de Romania ha examinat les qüestions relacionades amb les minories i ha fet constar que la Societat de Nacions ha millorat el procediment que, es seguint, malgrat que encara hi hagi algunes llacunes, per la qual cosa considera que cal estudiar un procediment de conjunt i ensems la forma de donar caràcter general als compromisos internacionals.

L'Assemblea ha votat després una resolució a favor de la convocatòria pel Consell de la Societat de Nacions d'una Conferència especial que tindria per objecte resoldre el problema dels sense pàtria i dels presoners desposseïts de nacionalitat. — Fabra.

Ginebra, 7. — En la reunió celebrada aquest matí per l'Assemblea plenària de la Unió Internacional d'Associacions pro-Societat de Nacions, ha estat adoptada una resolució segons la qual el president de la Unió exercirà dos anys en lloc d'un, com es venia fent fins ara.

En aplicació immediata d'aquesta resolució, el senyor Limburg (Països Baixos), president actual, ha estat elegit per a un any més. — Fabra.

Una queixa italiana

Brisbane, 7. — Contestant a la protesta del cònsol d'Itàlia pel fet d'haver estat arrencat l'escut d'un consolat italià, el primer ministre ha manifestat que deplora l'incident i que havia donat ordres a la policia per a la recerca dels culpables. — Fabra.

Dissolució del Parlament noruec

Oslo, 7. — Ha estat dissolt el Parlament. Les eleccions es faran duran el mes d'octubre. — Fabra.

començat les gestions per a resoldre la crisi, i a les nou del vespre ha quedat format el nou Gabinet en la següent forma:

Presidència del Consell i Afers estrangers: Mirenesku.
Interior: Popovici.
Agricultura: Mihalach.
Treballs públics: Pan Hallppa.
Finances: Radicano.
Instrucció pública: Luluzana.
Exèrcit: general Conduuzco.
Sots-secretari d'Estat a la Presidència: Crisman.

Els altres sots-secretaris segueixen en llurs llocs.—Fabra.

Bucarest, 7. — El nou Gabinet jurarà anit.—Fabra.

Circula el rumor que el príncep Càrol s'ha fet proclamar rei

Viena, 7. — Informacions trameses de Budapest a l'Austlischi Nachriten Zeitung diuen que circula amb insistència el rumor que el príncep Càrol s'ha fet proclamar rei.—Fabra.

Desmentiment

Bucarest, 7. — L'Agència Rador diu que la notícia publicada a l'estranger segons la qual l'Assembla Nacional ha proclamat rei el príncep Càrol no és pas exacta.

L'Assemblea nacional, la qual no s'ha reunit avui, ho farà demà al matí, i probablemetn procedir a la dita procalmació.—Fabra.

Manifestacions a Bucarest

Bucarest, 7. — Tota la tarda han recorregut els carrers nombrosos i entusiastes manifestacions amb motiu de la tornada al país del príncep Càrol.

L'ALÇAMENT NACIONAL DE L'INDIA

Quatre hindús condemnats a mort

Sholapur, 7. — Quatre indis acusat d'haver donat mort a dos policies musulmans durant les darreres collisions, han estat condemnats a la pena capital. — Fabra.

Soldats processats

Peshawar, 7. — Avui ha acabat, davant el Consell de Guerra, la vista del procés instruït contra disset soldats del regiment de Garwhal, acusats del delicte de desobediència comès durant els aldarulls que es produïren en aquesta ciutat el mes darrer.

El Consell de guerra enviarà la sentència a les autoritats superiors, la decisió de les quals serà anunciada posteriorment.

Acusats del mateix delicte hi ha detinguts 43 soldats del mateix regiment. — Fabra.

Contra els rebels de Peshavar

Pesshavar, 7. — Les bandes d'Afridie que infestaven la regió, semblla que es disposen a evacuar-la.

Des del 2 de l'actual 80 avions han llançat diversos milers de bombes sobre les esmentades tribus i els han causat pèrdues importants. —Fabra.

LA BARALLA XINESA

La recaptació de Duanes

Pequín, 7. — El general Yen-Si-Xang, cap d'un dels exèrcits nordistes, ha demanat que mentre duri la guerra civil siguin pagats a una comissió neutral els drets de duana de Tien-Tsin. — Fabra.

La retirada nacionalista

Xang-Hai, 7. — Les forces del Govern de Nanquín es retiren de la línia ferroviària de Lunghen.

Els nordistes avancen sense que quasi trobin resistència.

Diverses brigades de l'exèrcit de Nanquín s'han passat als nordistes.—Fabra.

La situació militar

Londres, 7. — Telegrafien de Xang-Hai al "Daily Telegraph" que els esdeveniments militars produeixen una situació cada cop més perillosa per al Govern de Nanquín, les tropes del qual s'han vist obligades a abandonar Xangtung.

Xang Kai Xeck es troba en la necessitat d'escurçar el seu front de batalla, tant al nord com al sud.

A la vall de Yang Tse la situació és molt perillosa i greu.

Les tropes nacionalistes han establert línies defensives a vint-i-dues milles al sud d'Ouxang. — Fabra.

A l'Honan

Londres, 7. — El corresponsal de "Le Temps" a Xang-Hai diu que a l'Honan la situació, és cada dia més greu.

Els diaris xinesos publiquen un esfereïdor balanç de les pèrdues ocasionades pels nacionalistes a Kiang Si.

Segons el dit balanç, han estat registrats 82.000 morts, 37.000 cases incendiades i danys, robatoris i depreciacions per valor de 214 milions de lliures esterlines. — Fabra.

L'administració de Duanes

Londres, 7. — Telegrafien de Pequín al "Daily Telegraph" que l'aliança nordista ha ordenat a l'Administració de les Duanes marítimes que lliuri a una comissió mixta, formada per xinesos i estrangers, per a ésser dipositats en un Banc de Tien Tsin, els ingressos addicionals que depassin el 5 per cent primitivament previst.

Aquesta ordre té per objecte privar el general Xang Kai Xeck de més de 800.000 dòlars, però l'Administració s'ha negat a acomplir l'ordre.

Davant d'això el Govern de Pequín ha significat als dos funcionaris anglesos agregats a la Duana marítima de Tien Tsin, que seran destituïts pel Govern nordista.

El "Daily Telegraph" recorda que els emprèstits del Govern xinès estan garantits pels productes de les Duanes marítimes. — Fabra.

L'AGITACIO INDO-XINA

Conferències a París

París, 7. — El president del Consell, senyor Tardieu, ha conferenciat amb els senyors Pietri i Maginot, el sots-secretari de Colònies i el general comandant de les tropes colonials respecte la situació de les colònies, i particularment el que fa referència a Indo-Xina. — Fabra.

XINA

UN MISSIONER SEGRESTAT

Pequín, 7. — El diumenge passat fou segrestat pels bandits de Hoan un missioner americà. — Fabra.

Els manifestants dmanaven a grans crits la proclamació del príncep Càrol.

No s'ha registrat el més petit incident i les manifestacions han transcorregut dins l'ordre més absolut.

UNION SUIZA DE RELOJERIA
RAMBLA DE CATALUÑA, 17 :: Casas en La Chaux de Fonds y Ginebra

ELS TRIBUNALS

El procés contra Rossend Llates, malgrat de celebrar-se a porta tancada, va obtenir un gran èxit

A l'Audiència, ahir al matí, s'hi notava una animació estranya. Estranya perquè la mena de públic que la provocava era totalment diferent del què habitualment fa cap a aquella casa. S'hi veia, fins i tot, algun crític musical o algun mestre compositor que feia anys que no se l'havia vist al matí pels carrers de Barcelona.

Es tractava de la vista del procés Rossend Llates, acusat d'injuriador, pel fet d'haver publicat al setmanari "Mirador" un eco sobre el senyor Xavier Viura.

La querella l'havia presentat el senyor Xavier Viura (i no el senyor Xavier Regàs, com afirma equivocadament un diari d'ahir al vespre), i era de preveure una sessió judicial interessantíssima. Però...

A PORTA TANCADA

Les il·lusions del públic es veieren frustrades. Un principi rigorista de la Llei va permetre a l'advocat del poeta Viura, el lletrat senyor Andreu Sierra, famós en temps de la Dictadura per la respectuosa amistat que l'unia a l'ex-governador de Barcelona, Milans del Bosch, demanar que s'impedís l'entrada dels que volien assistir a la sessió amb la finalitat, segons sembla, d'estalviar-se les explosions d'hilaritat que haurien florejat estranyament les incidències de la vista.

Això no va impedir que alguns més espavilats, i entre ells alguns repòrters, s'apoderessin de les escletxes de les portes, i que amb les naturals incomoditats s'anessin assabentant del que passava dintre.

Val a dir, a favor seu, que anaren donant compte als altres de tot allò que, bé o malament, arribava fins a les seves oïdes. En certs moments tot el passadís era ple de gent.

UNA RELIGIO CARA

Un dels conceptes reputats més injuriosos era el d'haver-lo titllat de Rosa Creu, una estranya religió de la qual molts lectors no deuen tenir noció que existeixi. Sobre aquest punt va ésser interrogat Manuel Brunet, director de "Mirador", el qual va manifestar que el poeta Viura havia intentat durant un cert temps convertir-lo a la seva religió. El senyor Brunet se'l va anar escoltant fins que un dia el senyor Viura li va dir que per a ésser iniciat li calia pagar 125 pessetes cada mes. Això va provocar un refredament instantani del nostre company, que, segons va manifestar ahir davant del Tribunal, va trobar que eren masses pessetes. El senyor Brunet fou preguntat també sobre altres extrems molt interessants.

L'ESPIRITISME

Quan declarava Xavier Regàs, es va sentir que l'advocat defensor del nostre company Llates, senyor Ot Hurtado, li va demanar si per l'Ateneu Barcelonès havia sentit parlar mai de les aficions del senyor Viura referents a aquesta especialitat.

En aquest moment, el senyor Regàs va referir una anècdota que va provocar un incident. El senyor Sierra va protestar. El testimoni li va contestar, i es va produir un altercat molt interessant.

Va declarar també el doctor Gifreda, especialitzat en ciències ocultes. El doctor Gifreda fou preguntat sobre la història de la Rosa Creu.

Els mestres Pahissa i Marquès, i En Joan Tomàs, foren preguntats sobre qüestions referents a la dansa i sobre si consideraven injúries aspirar al càrrec de director del cos de ball d'un teatre d'Opera.

(Cal tenir en compte que en l'eco de "Mirador" es deia que el senyor Viura aspirava al càrrec que ocupa actualment la senyora Pauleta Pàmies.)

També foren citats el senyor Angel Ferran i d'altres.

LES TRES SOLUCIONS

L'advocat del senyor Viura va afirmar en el seu calorosíssim informe, tan elevat de to (vocal), que va poder ésser escoltat perfectament des dels passadissos malgrat de la porta tancada, que el seu client, després de llegir la nota del "Mirador", tenia tres camins a seguir: o fer-se personalment justícia, o fer suspendre el setmanari, gràcies a la seva influència prop del senyor Milans, o acudir als Tribunals. Finalment es va decidir per la tercera. Per què? No trigarem a saber-ho.

... I UNA QUARTA DE DARRERA HORA

El senyor Ot Hurtado va respondre-li que encara se n'havia deixat una, precisament la més senzilla. Acudir a la Llei d'Impremta. Però aquesta—va dir—té el mateix inconvenient que les dues primeres, de què ens ha parlat el meu distingit company. No donen rendiment econòmic. La llaminadura de les pessetes que es reclamen en concepte d'indemnització—va afegir el jove advocat—ha decidit que se seguís la via judicial.

LA PENA

Es va demanar per al senyor Rossend Llates la pena de dos mesos de presó i sis mil pessetes d'indemnització.

En sortir de l'Audiència el senyor Hurtado va ésser molt felicitat.

FLY-TOX

BIDÓ BLAU · OLOR AGRADABLE

Les Sardanes

CARNET D'AUDICIONS PER A AVUI

AL MATI

Castellar del Vallès. Societat "La Llebre". Cobla: "La Principal del Vallès".

— Sant Feliu de Pallerols. A la plaça de la Constitució. Cobles: "Avenç" i "Barcelona".

A LA TARDA

Foment de la Sardana de Barcelona. Plaça de la Cascada del Parc. Cobla: "Emporium".

— Montjuïc. Explanada de dalt de tot del Funicular. Cobla: "Atlàntida".

— Foment de la Sardana d'Hostafrancs. Plaça d'Espanya. Cobla: "Canigó".

— Agrupació Sardanista de Barcelona. Passeig de la Creu Coberta (xamfrà Rocafort). Cobla: "Principal Barcelonina".

— Agrupació Sardanista de Sant Adrià. Plaça de la Constitució. Cobla: "Popular".

—Sant Feliu de Pallerols. Plaça de la Constitució. Cobles Avenç i Barcelona.

— Ripollet. Foment de la Sardana. Cobla La Principal del Vallès, de Sabadell.

A la nit

Grup Renaixement, davant dels cafès Còmic i Comtal. Cobla Empòrium.

— Joventut Sardanista Pep Ventura, carrer del Doctor Martí i Julià (Via Laietana). Cobla Canigó.

— Foment de la Sardana de Sans. Al passatge del Círcol de Sans. Cobla Principal Barcelonina.

— Sarrià. Vetlles d'estiu. Plaça Prat de la Riba. Cobla Barcino.

— Societat Guinardó. Avinguda de la Verge de Montserrat. Cobla La Principal de Barcelona.

— Sabadell. Jardí Cafè Cervantes. Cobla La Principal del Vallès.

Demà, dilluns:

Sant Gervasi, davant l'Ateneu. Cobla "Popular".

— Sant Feliu de Pallarols. — Plaça d'En Prat de la Riba. Cobles: "Avenç" i "Barcelona"

A la tarda:

Foment de la Sardana de Barcelona. — Plaça de la Cascada del Parc. Cobla: "La Principal Barcelonina".

FOMENT DE LA SARDANA BADALONA

El Foment de la Sardana de Badalona treballa activament per a portar a terme el tradicional Aplec de la Sardana, que per desena vegada tindrà lloc, com altres anys, matí i tarda a la font de les Monges, i a la nit a la plaça de la Ciutat. Hi prendran part tres renomenades cobles. Oportunament donarem altres detalls.

Ramon Roig Figueras

Apoderat de la casa J. Grau i C.a

HA MORT

(A. C. S.)

Els qui el ploren, esposa Na Rosa Llansa, filla Maria, germana Laureana, germans polítics Ferran Guitart, Margarida Llansa, Domènec Dalmau, oncles, nebots, cosins, família tota i la raó social "J. Grau y C.a", en participar a tots llurs amics i coneguts tan irreparable pèrdua, els preguen que el tinguin present en llurs oracions i que se serveixin assistir a la casa mortuòria, demà, dilluns, dia 9, a les onze del matí, carrer d'Astúries, 8, segon, segona, per a acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Josep (Josepets), i d'allí a la seva darrera estada, cementiri de Sant Gervasi, pel qual favor restaran agraïts.

UNA GRAN OBRA D'ORFEBRERIA

Davant l'argenteria dels senyors Mostany, Llopart i C.a, al Passeig de Gràcia, hi ha aquests dies una aglomeració constant de curiosos. Es que en un d'aquells aparadors que fan xamfrà al carrer del Consell de Cent hi ha exposada una enorme custòdia processional d'argent daurat, tota enriquida de pedreria i d'esmalts fins: obra d'art enlluernadora. Es comprèn que hi hagi empentes per veure-la.

Forma una gran construcció de caràcter arquitectònic, d'estil gòtic flamejant francès, que és el que per tradició escau millor a l'orfebreria de les custòdies i particularment a les de condició processional.

Aquesta obra extraordinària és donació d'una noble família navarresa a la Catedral de Tudela; però no fou encàrrec directe del donador, sinó premi concessional d'un concurs obert entre els millors orfebres coneguts pel Capítol de la Catedral susdita. Entre una vintena de concursants, la casa *Mostany, Llopart i C.a* triomfà sense regateigs.

La custòdia en qüestió forma tres cossos: un ample i robust basament, on s'obre un sagrari; damunt d'aquest basament s'aixeca graciosa volta cimborial, com de creuer d'una Catedral, amb finestrals coberts d'esmalts transparents i amb fina traceria que cobreix les parets, per tal que l'ostensori sigui visible processionalment des de tots costats.

Aquest ostensori, molt ric de decoració, de relleu i de pedreria, en la qual abunden els granats de tota forma i dimensió, és desmuntable per tal de convertir-lo en custòdia fàcilment manejable en la litúrgia del temple.

El darrer cos és una esvelta llanterna coberta d'agudà fletxa, digne cimal del cimbori. Tot plegat amida dos metres, alçària imponent, la qual, junt amb la riquesa del treball i la finor de línies, atorgarà a aquesta custòdia un lloc eminent entre les custòdies espanyoles més cèlebres.

Ultra la vària pedreria, magníficament assortida, que accentua la riquesa de la nova custòdia de Tudela, els esmalts acaben de policromar amb noble discreció aquest veritable monument de la moderna joieria catalana. Aquests esmalts són cloisonnés, pintats, translúcids i transparents, adés policroms, adés monocroms. Els quatre símbols del Tetramorfos i una estatueta al·legòrica central tallats en ivori, completen la decoració del metall.

Aquest, que és daurat, de to vell, amb oxidacions rogenques molt atinades per a fer ressaltar el copiós treball de filigrana i de repujat, és en gran part treball de metall fos i cisellat, amb abundor de repujats, també cisellats de mà mestra.

La concepció arquitectònica, molt depurada; l'ornamentació de pinacles, cresteries, traceries, finestrals, botarells, i tots els altres elements de l'estil, tan copiosa i fina; la tècnica, depurada i acabada amb gran consciència, fan de la custòdia en qüestió una obra d'art esplèndida, una gran custòdia dintre la millor tradició de les custòdies hispàniques, i, sobretot, una obra d'art orfebrística que honora els nostres tallers.

Es per a Catalunya un bon motiu d'orgull de saber tan ben representada en terres llunyanes la seva orfebreria, un temps gloriosa i ara renascuda amb obres de tanta empenta, de tan bon gust i de tan honest treball com la que aquests dies fa parlar de la casa Mostany, Llopart i C.a

P. de S.

Els teatres

NOTES OFICIOSES

EL MOVIMENT TEATRAL ESTRANGER A CATALUNYA

Les aportacions de teatre estranger a Catalunya han sollevat una divisió, o millor dit una oposició de criteri entre els qui verament es preocupen de la marxa evolutiva i progressiva de la nostra producció escènica en el moment actual. Uns, per exagerat i contraproduent xovinisme, consideren un greuge l'afany d'aportar als nostres escenaris, amb preferència a la producció vernacla, aquelles obres estrangeres que per una o altra causa de meritesa s'han destacat en la total producció moderna. No creiem avinent que per tal de donar pas a la producció estrangera hom descuri l'esforç dels nostres autors i esguardi sistemàticament i "a priori" com a cosa inferior la producció llur. Cal saber situar-se serenament i repartir amb equanimitat els elogis i les censures que siguin de pertinença. Tan repugnant resulta el xovinisme intransigent i orb com un desmesurat afany d'estrangerisme. Es avinent de moure's en un terme mitjà que no desvïi en nom de cap partit pres l'exactitud d'un asserenat esperit crític: judicar les obres per la seva valor intrínseca, i traduir només aquelles que puguin servir d'exemple i guiatge als nostres productors, i anar a la recerca de nous viaranys que capgirin o orientin, si més no, la producció nostrada per camins gairebé no fressats per nosaltres. Clar que hem de censurar i àdhuc combatre amb totes les forces l'aportació innecessària i nociva d'obres anodines i impures que embolcallades amb una reclam capciosa, arriben a reixir per causes purament externes i ocasionals. A l'empar d'aquestes, el traductor poc escrupolós esdevé un oportunista desaprensiu que cerca per camins tortuosos i reprovables el lucre de l'ingrés fàcil i del renom guanyat de cop i volta sense l'esforç d'haver-se de situar com a comediògraf posant a contribució el propi talent i l'esforç propi.

Altrament, d'aquest cas concret al de donar-nos a conèixer traduccions verament interessants i meritòries hi ha tot un abisme. Per propi interès i conveniència hem de desitjar que els nostres escenaris siguin il·lustrats ben sovint amb obres de veritable solvència. El contacte continuat amb un teatre intel·ligent ha de contribuir per força a fer més ponderat el nostre. Felicitem-nos de les aportacions de Carles Capdevila, Josep Maria de Segarra, Carles Soldevila, Pous i Pagès i Millàs Raurell, que ens han donat a conèixer Bernard Shaw, Pirandello, Vildrac, Lennormand, Jean Jacques Bernard, Sherrif i Rice i de l'avinentesa que ens ofereix actualment el poeta Ventura Gassol de presentar-nos—"com ens anuncia l'Associació de Teatre Selecte"—a Max Deauville, una de les més interessants figures de la moderna dramatúrgia belga.

LICEU

EL SENYOR RODES S'HA FET CARREC DE L'EMPRESA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Ha tornat de la seva excursió per l'estranger, el nou empresari del Gran Teatre del Liceu, En Josep Rodés, el qual ha deixat ultimats importants contractes amb els principals artistes mundials del gènere, de manera que asseguren la brillantesa de la temporada inicial.

El senyor Rodés, amb les formalitats pròpies del cas, s'ha fet càrrec del Gran Teatre del Liceu, i per a la direcció escenogràfica ha designat el prestigiós artista En Salvador Alarma, el nom del qual és garantia del to que assoliran, quant a presentació, d'avui en avant, els espectacles del Liceu.

El nou empresari del nostre primer coliseu, es proposa reunir aviat els crítics musicals, per donar-los compte dels seus propòsits, a fi que el públic barceloní tingui notícies del que prepara, amb l'objecte de fer créixer els prestigis del nostre primer teatre líric.

NOVETATS

L'empresa del Teatre Novetats, que té un encert especial a combinar els programes dels dies festius, i que per tant veu sempre plena la sala, ha confeccionat per aquests dies de Pasqua interessants i extraordinaris cartells que han de cridar poderosament l'atenció.

Avui, diumenge, a la tarda, a les 4'30, es posaran en escena dues obres còmiques de gran èxit: la comèdia en quatre actes, traducció de Salvador Vilaregut, "El gendre del senyor Perera", obra estrenada ahir a la nit, i que ha agradat extraordinàriament, i la divertida comèdia en dos actes, de J. E. Morant, "Porcells i garrinets".

A la funció de la nit es representarà "El gendre del senyor Perera" i l'obra còmica "Agència d'informes comercials".

El cartell de demà, dilluns, està compost de les següents obres: a la tarda, a les 4'30, dues obres i set actes: la bellíssima comèdia en tres actes, de J. J. Bernard, traduïda al català per J. Pous i Pagès, "Martina", i la comèdia en quatre actes "El gendre del senyor Perera".

A la nit, dues obres de gran èxit i de riure: "El gendre del senyor Perera" i "Don Pau dels Consells", obres en les quals els celebrats actors còmics Almerich, Galceran i Gimbernat fan passar al públic una extraordinària i divertida sessió.

Els interessants i atractius cartells de Pasqua al Novetats portaran sens dubte a l'esmentat teatre una concurrència nombrosa que omplirà la sala en totes quatre funcions.

DARRERA HORA

DE BARCELONA

TEATRE NOVETATS

"El gendre del senyor Perera", comèdia en quatre actes, d'Emil Ag[...]ger, adaptada per Salvador Vilare[...]gut, és una sàtira dels aristòcrates sense diners que no saben adaptar-se a les realitats i que cometen en [...] mateix de la noblesa veritables baixe[...]ses. L'autor, però, no s'acarnissa en la sàtira, sinó que desvia l'obra vers el cantó sentimental.

La comèdia dóna lloc a què especialment els senyors Almerich i Gimbernat dibuixin amb molt d'encert els seus personatges respectius. Es així mateix lloable la tasca de les senyores Morera i Fornés i dels senyors Torrents, Galceran, Giner i altres [...] de la companyia.

L'obra és presentada amb el gust a què ens té avesats l'empresa del Novetats.

EXPOSICIÓ DE BARCELONA - 1930

I Congrés Nacional de les Indústries de la Pintura

SESSIO DE CLAUSURA

Ahir al migdia fou celebrada al Saló Nou de l'Ajuntament la solemne sessió de clausura del Congrés Nacional de Pintura.

Presidí el tinent d'alcalde senyor Rocha, acompanyat del senyor Oliart, president del Congrés; Ramon Giron, de Madrid, i Azcarraga, en representació del governador civil.

El doctor Agell digué que el congrés havia aconseguit plenament tot el que es proposava.

Afegí que en la qüestió aranzelària hom havia sostingut un ample criteri.

Elogia tots els que han pres part a les tasques del Congrés, particularment el seu president senyor Oliart.

A continuació el senyor Giron dóna les gràcies en nom dels congressistes forasters.

Parlà seguidament el senyor Oliart, el qual agraí la col·laboració de totes les entitats i féu un efusiu elogi dels senyors Tallada, Rafel Bori, Miquel i Planes, Agell i Moragues.

També agraí el concurs de l'Ajuntament, de la Diputació i de la Cambra Nacional d'Indústries Químiques.

Després parlà el senyor Azcàrraga, el qual s'adherí al Congrés en nom del governador civil.

Finalment féu ús de la paraula el senyor Rocha, que digué que el Comitè de l'Exposició ha acordat conservar les fonts lluminoses de l'Exposició.

També digué que ell professa idees contràries al règim actual, i féu un gran elogi de l'esperit de concòrdia.

Tots els oradors foren molt aplaudits.

BANQUET OFICIAL AL TIBIDABO

A dos quarts de tres se celebrà el banquet oficial, no direm de clausura perquè avui encara hi ha l'acte final del Congrés, l'excursió a la Costa Brava amb el seu dinar a l'hotel de l'ermita de Sant Sebastià—que tingué lloc a l'Hotel Florida del Tibidabo, amb assistència d'uns tres-cents comensals, entre els quals abunden les [...]

Ocuparen la taula presidencial els senyors Oliart, doctor Agell, Azcàrraga, Oliva, diputat provincial; Llopis, president de la Cambra Nacional d'Indústries Químiques; Agell; senyora Morice; senyor Morice i senyora Talarewitz; senyora Oliart; senyor Bosch Atienza, en representació del capità general; Tusell, regidor; Pallés, vice-president del Foment del Treball; Argemí; comte Munter; senyora Llopis; senyora Pavillard i senyor Planelles.

En prendre el cafè, en mig de les animades converses que estaven al seu ple, s'alçà el senyor Argemí i en nom del Comitè Executiu del Congrés oferí el banquet als congressistes i especialment a les senyores o senyoretes presents. (Ovació). Diu que els materials colorants serveixen per embellir les coses (una altra ovació), i proposa un homenatge als senyors Alier i Agell, que tan bé han sabut organitzar el Congrés, i acaba al·ludint als colors elementals que componen l'espectre solar, a base dels quals teixeix i desteixeix—per què no teixeix i desteixeix— una sèrie de metàfores i figures retòriques cada una més encertada que les altres i recull els abundants aplaudiments de la concurrència.

El senyor Llopis fa història de la unió de les indústries químiques i relaciona amb la futura unió econòmica europea en la qual cal ocupar un lloc decent.

El senyor Josep Oriol Lecomte, de Sabadell, impressor, que té el taller al carrer de Tallers, 48, començà comparant-se amb Jesucrist i diu després que ell, com a impressor, també [...] colors, i parlant parlant ve a atacar l'actuació de la premsa particularment cos que en els representants d'aquesta produeix una desagradable sorpresa; després, però, tracta de "tosco" l'idioma català, i això fa inintel·ligibles les paraules que segueixen. Se sent, no més, el desig unànime d'un immediat final, desig que, per causes que no depenen de la voluntat del públic, es prolonga encara per una estona, i que es reprodueix després un cop satisfet el voler donar l'orador noves explicacions.

El senyor Agell elogia el discurs del senyor Argemí; parla de l'èxit del Congrés i de l'esdevenidor de les Indústries químiques; i acaba dirigint-se als presents en català, donant les gràcies als representants de les autoritats civils i al del capità general.

El senyor Oliva, en representació del president de la Diputació, recorda la labor dels homes del 88 i el creixement de Barcelona i parla del futur de la ciutat i de la part principal que en ell té el progrés industrial.

El senyor Tusell, en representació de l'alcalde, parla primer en castellà i després en català "perquè—diu—és que no en són quan vénen a Catalunya el sentin parlar i s'acostumin al fet del nostre particularisme i es facin càrrec que no hi ha espanyols de primera i de segona categoria", i en nom de la ciutat dóna les gràcies als organitzadors del Congrés.

El tinent coronel senyor Bosch Atienza, en representació del capità general, dóna les gràcies a tothom i felicita el Comitè per l'èxit del Congrés.

S'aixeca finalment el senyor Oliart, rebut amb una ovació a peu dret i diu com els aplaudiments han d'anar també als seus col·laboradors, que tanta part han tingut en l'èxit del Congrés, als senyors Pavillard, Talarewitz, Pares Unsurta, Agell i Llopis, i dóna per acabat l'acte.

El senyor Talarewitz, que ha fet d'"speaker" anunciant el nom dels oradors, recomana puntualitat per l'excursió que ha de tenir lloc avui, darrer acte d'aquest Congrés.

PRENEU AQUESTS APERITIUS

RECOMANABLES PER LA SEVA FINURA I EXCEL·LENCIA

Blanco Cinzano i Quinado Cinzano

Les seves càpsules contenen UN DILUVI DE MONEDES D'OR I ARGENT I BITLLETS DEL GRAN CONCURS CINZANO 1930 amb 170.000 pessetes en premis

Si té una arandela esmaltada en color és que Conté moneda

Premis en metàl·lic a tots els concursants que lliurin butlletins no premiats a raó de 5 ptes. cada 500, des del 7 de Gener fins al 31 de Maig de 1931

FEBROXIL CERA

Es la receta de todos los médicos al diagnosticar o tan solo sospechar una FIEBRE TIFOIDEA o cualquier FIEBRE INFECCIOSA GASTRO INTESTINAL

Per a barnussos i vestits de bany

EL BARATO

VESTITS DE BANY, de senyora, a	4'75 ptes.
VESTITS DE BANY, de nena, a........	4'— ptes.
VESTITS DE BANY, de nen, a	2'20 ptes.
VESTITS DE BANY, de senyor, a	1'75 ptes.
MAILLOTS DE BANY, de nen, a	1'35 ptes.
MAILLOTS DE BANY, de senyor, a........	1'90 ptes.
BARNUSSOS gènere rus, de senyora, a	8'50 ptes.
BARNUSSOS apelfats, de senyor, a........	8'50 ptes.
BARNUSSOS russos, fantasia, de nen, a........	6'50 ptes.

Grans existències de LONES llistades per a casetes de bany a 1'20, 1'35, 1'50, 2'15 pessetes

ELS ESPORTS

La festa d'avui a l'Estadi

...L PARTIT CATALUNYA-BASCONIA PRO...ET ESSER DE GRAN EMOCIO, PERQUE ...S DOS BANDOLS SURTEN DISPOSATS A ENDUR-SE'N LA VICTORIA

...s bascos estan segurs de guanyar. Els catalans d'ací, també...

...a l'equip de rugby del Rosselló, hi ha sis juga...rs internacionals de la selecció del Llenguadoc, ...ls seus homes, catalans de França, ens prometen una bella demostració de llur classe

...umenge passat, pel fet que la ... dei Campionat peninsular es ...ava sense cap equip represen... d'aci, alguns consideraven que ...sta ser-a un fracàs no tan sols ...públic, sinó d'interès futbolístic. ...fets varen demostrar d'una ma... prou viva que l'Estadi havia ...at insuficient per a encabir la ...tud que s'aprestà a seguir les ...iències d'una final i que l'emo... tot i jugar-se entre equips de ...de casa, arribà al seu punt ...im.

...s qui allò deien és que desco... la valor del futbol, sobretot ...les característiques que sol re...sempre un match decisiu com ...a final.

...r això a Anglaterra, país d'una ...bilitat finíssima en matèria es...tiva, poden donar-se el luxe de ...els partits de la Copa en camps ...trals i els equips troben el ma... alicient i el mateix entusiasme ...jugant davant el seu públic ha...al.

...ui, es reprèn una tradició de ...temps interrompuda. Es repe... el match Bascònia-Catalunya, ...r la base que l'equip e..skar ...ri integrat per elements de to...les comarques basques: De B.l... de Vitòria, de Benostia i d'I...

...re cop els pessimistes s'entes... a profetitzar un fracàs (aquesta ...da ja no parlen gaire de la ...ció de públic) sota el punt de ...a esportiu.

...bé: jo no sé si encertaran, pe...si que puc respondre que si els ...dors catalans surten al camp ...les mateixes ànsies de què vé... animats els jugadors euskars, el ...ch serà de gran emoció. Es tracta, evidentment, d'una competició nobilíssima, però molt renyida.

La teoria que les seleccions catalanes no rendeixen és una cosa tan pobra d'esperit que no val la pena d'entretenir-se a rebatre. Evidentment que en aquesta època no pas massa brillant per al futbol català i que els nostres primers clubs han d'anar a manllevar jugadors de fora de Catalunya, no podem esperar coses meravelloses, però sí que estem en el dret d'esperar que llur actuació no ha d'ésser inferior a la de qualsevol equip de casa.

El bo del cas és que la majoria d'aquests teoritzants sobre el valor dels equips de selecció catalana, els cau la baba així que se'ls parla de les victòries de Bordeus, d'Anvers i de Viena, etc.

Si els jugadors que integren la selecció surten al camp amb desigs de jugar, el partit serà bo, perquè el futbol ja és bo de per si, quan hom hi posa entusiasme i voluntat.

* * *

El partit d'aquesta tarda té, més que cap altre del mateix ordre, una importància extraordinària. Estem assistint, és innegable, a un desenvolupament del futbol basc i, pel contrari, a Catalunya atravessem un moment de crisi, per bé que hàgim encara conservat el prurit del tecnicisme i del joc d'estil.

Aquesta tarda seran oposats jocs de dues distintes escoles per bé que ambdues igualment eficaces i de rendiment.

Podem assistir a un match de gran emoció, perquè els bascos vénen disposats, com és lògic, a procurar no entelar el prestigi que s'han guanyat aquesta temporada. Es de creure que els jugadors catalans sentiran també la responsabilitat del match i que no planyeran esforços per sortir-se'n el més airosos possible.

Ho aconseguiran? En el moment que escrivim aquestes ratlles, manquem encara de certesa respecte als dos defenses que integraran l'equip de Catalunya, però ens temem que els serà ben difícil sortir-se airosos, tenint en compte que el tercet defensiu base és de primer ordre.

Cal que la línia davantera catalana faci un gran esforç per triomfar. Ens consta que per part dels federatius catalans hi ha el propòsit de no planyer mitjans per animar que els futbolistes donin tot llur rendiment.

Seria una vergonya per a Catalunya sortir esclafada del match d'avui a l'Estadi. Seria dolorós que els nostres jugadors no posessin el mateix esforç i la mateixa voluntat en un partit en què hi va el nom de Catalunya, com si es tractés de llur club.

Seria, finalment, lamentable que el públic català no anés avui a animar els seus homes i contemplés amb indiferència el primer acte d'aquest ressuscitat torneig Bascònia-Catalunya, l'epíleg del qual serà, com ja se sap, a San Mamés, d'ací uns tres o quatre mesos.

No és que considerem que en l'art futbolístic es disputi gran cosa més que un cert prestigi, però hem de fer tots els possibles perquè no surti malmès en aquesta competició esportiva.

Per totes aquestes consideracions tenim la certesa que el match d'avui a l'Estadi pot ésser de gran emoció. El públic, tant com els jugadors, té la paraula.

VICENTS BERNADES

Ahir va arribar la selecció del Llenguadoc que avui ha de jugar contra els nostres ruggers. - El que ens diu el seu capità

Ahir a les vuit del vespre varen arribar per l'estació de França els jugadors que formen la selecció del Rosselló que avui jugarà a l'Estadi contra els jugadors de la selecció catalana.

Des d'abans de l'hora anunciada per a l'arribada del tren eren nombrosos els aficionats a esperar-los. Hi vérem el cònsol de França a la nostra ciutat, monsieur Besse, el president de la Federació Catalana de Rugby, senyor Boix, el secretari, senyor Baltasar, l'avi Reynard, el senyor Germà i gairebé tots els jugadors catalans.

En arribar el tren i baixar els jugadors rossellonesos l'avi Reynard va llançar tres visques que varen ésser chorejats per tots els barcelonins.

Després de les salutacions, en franca companyonia varen dirigir-se tots a l'Splendid Hotel, que és on s'estatgen els jugadors francesos. Allí poguérem interrogar el jugador Casanova, capità de l'equip, que s'ha expressat en perfecte català:

—Com podeu veure, demà capitanejo l'equip substituint a Barnis, que no ha pogut desplaçar-se per trobar-se lesionat.

—Abans que tot farem joc vistós a base de joc obert per a satisfer el públic i si bé creiem guanyar, abans que el resultat ens interessa la classe del nostre joc.

—Creiem que el match pot acabar molt bé amb un resultat de trenta a quinze favorable als nostres colors.

—També creiem tenir sempre la bala, puix que talonarà Valls, el millor taloner que ha produït França.

—És molt probable que arrenglerarem el següent equip:

Amigues, Nogueras, Chapeill, Coderch, Saltraille, Giralt, Escolà, Casanova, Planas, Valls, Pacull, Molins, Sayroux Valls i Prada. En aquest equip figuren sis internacionals.

—Estem contents que el partit sigui arbitrat per M. Rosas puix que el considerem com un dels millors àrbitres de França.

—Feu constar el nostre agraïment per la rebuda que ens han fet els aficionats catalans, i esperem que ens tornin la visita a Perpinyà per demostrar-los el nostre agraïment.

Una autoritzada opinió dels nostres jugadors en els seus partits internacionals de Dresde i de Milà

El president de la Federació Catalana de Rugby, senyor Joan Boix, ha rebut una lletra de l'àrbitre internacional francès senyor Mailhau, que va arbitrar els matchs Alemanya-Espanya a Dresde i Itàlia-Espanya a Milà.

Cedida amablement aquesta lletra pel senyor Boix, la reproduïm per creure-la d'interès per als nostres lectors.

També és la nostra intenció reproduir-la perquè el públic català es doni compte del nivell que el nostre rugby ocupa ja a l'estranger, i demanem a tots els esportius que avui acudiran a l'Estadi un càlid aplaudiment per als nostres ruggers que tan alt varen posar el nom esportiu de Catalunya a Itàlia i a Alemanya.

La lletra de M. Mailhau diu així:

"Marsella, 5 de juny 1930.

Senyor Joan Boix.

Distingit senyor: Presentant-vos l'expressió dels meus millors sentiments, permeteu que us expressi tota la meva satisfacció per la perfecta forma dels vostres atletes amb ocasió dels matchs internacionals jugats a Dresde i a Milà.

En ells he apreciat plenament les grans qualitats esportives dels vostres equipiers, als quals la Sort no s'ha dignat somriure'ls, i amb la qual cosa ella ha estat injusta, puix que amb tècnica de joc els jugadors catalans han estat netament superiors a llurs adversaris.

Quant a vós, estimat president, esteu segur que conservaré de les nostres converses i de les vostres amabilitats per mi el millor així que el més perdurable dels records.

Doneu les meves felicitacions al vostre joves "ruggers" i per vós tota la meva cordialitat.

L. Mailhau."

Arribada dels futbolistes bascos

Ahir al matí en el ràpid de les 10'25 arribaren per l'estació del Nord els equipiers bascos que integren la selecció de Bascònia que avui jugarà a l'Estadi amb la de Catalunya.

Esperaven els expedicionaris, entre altres, el president de la Federació Catalana, En Josep Sunyol, el vicepresident senyor Plantada i el secretari general senyor Monjo.

Pel Barcelona, el senyor Pat De Mur.

Arribaren els següents jugadors:

Blasco (Athletic Bilbao), Ciriaco i Quincoces (Deportivo Alavés), Amadeo i Ayestaran (R. Sociedad), Bata (Athletic Bilbao), Olivares i Albéniz (Deportivo Alavés) i Gorostiza (Athletic Bilbao).

Com a suplents vénen Beristain (Alavés), Urquizu (Athletic Bilbao) i Emery (Arenas).

Acompanyen els seleccionats nortenys els senyors Ferran Gutiérrez Alzaga, president de la Federació Biscaïna i Amadeu Garcia Salazar, membre de la Federació.

Per la Federació Guipuscoana arribà també amb els nortenys el senyor Víctor Perea.

Tots ells, en parlar del match d'aquesta tarda, vénen confiadíssims en una victòria de l'equip de Bascònia.

L'EQUIP CATALA I L'ARBITRE

Davant aquest potent onze es presentarà l'equip català en la següent forma: Zamora (Espanyol), De Mur (Espanyol), Alcoriza (Europa), Tena I (Espanyol), Guzmán, Castillo (Barcelona), Ventolrà, Gallard (Espanyol), Samitier, Arnau i Perera (Barcelona).

L'encontre l'arbitrarà el madrileny Escartín i serà presenciat pel seleccionador nacional senyor Mateos, el qual de les ensenyances d'aquest partit semblà que modificarà l'onze nacional que en principi havia acordat.

Els jugadors seleccionats convocats ahir a la Federació, no dissimulaven llur optimisme i la seguretat que tenen en la victòria.

PROVES ATLETIQUES EN UN DESCANS

En el descans entre els dos encontres a R. Confederació Espanyola d'Atletisme ha ordenat que es disputin les següents proves:

1.000 metres handicap, 100 m. llisos, 110 metres tanques, 400 metres handicap, 4x10 relleus.

En aquestes proves prendran part no sols els més destacats valors de l'equip que acaba de realitzar una brillant "tournée" per Itàlia, sinó també altres primeres figures de l'atletisme català que donaran a les proves anunciades un extraordiari interès.

L'HORARI DELS ACTES D'AVUI A L'ESTADI

El match de rugby començarà a les tres de la tarda en punt i acabarà a dos quarts de tocats de cinc. A aquella hora tindran lloc les proves d'Atletisme. A un quart de sis en punt començarà el match de futbol.

BASKET-BALL

EL TORNEIG DE L'EXPOSICIO

Avui seguirà disputant-se el torneig de basket-ball organitzat pel Comitè Esportiu de l'Exposició, que amb tant d'èxit es ve celebrant a les pistes especials dedicades al novell i ja popular esport, en terreny del nostre gran Certamen, al costat del Parc d'Atraccions.

Els encontres assenyalats per a avui són els següents:

A les 4'30: F. C. Gràcia - Martinenc F. C.

A les 5'30: Société Patrie - Juventus A. C.

A les 6'30: C. D. Filatures - Laietà S. C.

Tots aquests encontres pertanyen al segon grup.

ESPORTIU

Llegeix el magne programa d'aquesta tarda a l'ESTADI DE MONTJUIC i no hi mancaràs.

RUGBY

PROVES ATLETIQUES

PARTIT DE FUTBOL

BASCONIA - CATALUNYA

UN ALTRE ESDEVENIMENT ESPORTIU

PARTIT DE RUGBY

LLENGUADOC-CATALUNYA

PROVES ATLETIQUES

PARTIT DE FUTBOL

Bascònia - Catalunya

Blasco, Ciriaco, Quincoces, Amadeo, Ayestaran, Echevarria, Bienzobas, Bata, Olivares, Albéniz, Gorostiza

Zamora, De Mur, Alcoriza, Tena I, Guzman, Castillo, Ventoldrà, Gallard, Samitier, Arnau, Perera

Avui, diumenge, tarda, a l'Estadi de Montjuïc

Preus populars

Avui, a

L'ESTADI DE MONTJUIC

tindrà lloc el més gran esdeveniment esportiu de l'any.

Solament durant un mes!

CHEVROLET us ofereix l'ocasió de veure i provar qualsevol dels models, sense cap compromís

10 cotxes a la vostra disposició per a fer demostracions. Proveu-los gratis.

Durant tot un mes us oferim l'ocasió especial de provar els Chevrolet, en població o carretera, i de veure els diversos models als Salons d'Exposició.

DEU COTXES PER A DEMOSTRACIO... Estan tot el dia a disposició de la nostra clientela. A qualsevol moment podreu provar un cotxe sense cap compromís.

UNA SERIE COMPLETA DE MODELS... Es exposada als Salons d'Exposició. Abans o després de fer la prova examineu detalladament el model que s'adigui més a les vostres necessitats. Utilitzeu la Taula de Valoració Chevrolet i analitzeu separadament cada un dels seus punts.

La dependència us ajudarà a fer la comparació del Chevrolet amb qualsevol altre cotxe. Estem segurs que elegireu el Chevrolet.

No desaprofiteu aquesta ocasió excepcional de veure perquè Chevrolet us ofereix més valor pel seu preu.

CHEVROLET

Concessionaris a Barcelona
AUTO AMERICAN, S. A.
Agència núm. 1: Diagonal, 484
Agència núm. 2: Corts Catalanes, 490
Agència núm. 3: Diagonal, 394

El mes de Chevrolet! Exposició especial

TENNIS

Els japonesos guanyen els dos primers partits de l'eliminatòria de la Copa Davis

Els nipons confirmaren llur formidable classe

A la magnífica pista de l'Exposició, el petit estadi del Tennis, començà a jugar-se ahir el match eliminatori per al gran torneig de la Copa Davis, entre l'equip representatiu del Japó i el peninsular.

Feia anys, molts anys, que el nostre equip no havia arribat, en la gran competició, on enguany ha aconseguit arribar. Es a dir, a gaudir un tercer match eliminatori, car era eliminat a les primeres lluites. Unes vegades per desgràcia en el sorteig d'adversaris, que sobre el paper ja li barraven el pas, a la primera sortida, i d'altres vegades per desgràcia dels jugadors que ens representaven, el cas és que, com hem dit, feia anys que no havíem tingut goig de veure arribar la representació del nostre tennis més enllà de la primera o tot al més estirar, de la segona eliminatòria.

Enguany, cal reconèixer-ho, una mica afavorits, pel sorteig, que en les primeres lluites ha donat al nostre equip fàcils adversaris, i també una mica afavorits per les excellents actuacions dels tennistes peninsulars, ens ha estat possible d'enfrontar-nos al Japó, en lluita per a la tercera "ronda".

I gràcies a l'interès palesat per l'actual Comitè d'Esports de l'Exposició, ens ha estat possible poder presenciar aquest gran "matchs" a casa nostra, a la magnífica pista de Montjuïc.

La formidable classe dels jugadors japonesos és arreu prou coneguda. Les seves brillants victòries damunt els millors jugadors internacionals els ha qualificat entre els primers llocs del tennis mundial. Això no ho desconeixia l'aficionat barceloní, i ahir a la tarda, no va mancar a la gran pista de l'Exposició, per a veure'ls actuar contra els nostres, en els primers partits per a la tercera eliminatòria de la Copa Davis.

La primera jornada d'aquest match, podríem dir que va constituir ben bé un dels més grans èxits de públic que el nostre tennis ha tingut.

Algú havia dit si l'afició a aquest bell i complet esport estava en decadència, car després de presenciar grans plens a les nostres pistes, vèiem amb recança, com aquell mateix públic no acudia de fa un quant temps ençà. Doncs, bé, l'èxit de públic assolit en la primera jornada de la tercera "ronda" ens demostra ben clarament que la nostra afició no està de baixa, ans bé, potser augmenta quan sap que en un festival com el d'ahir pot fruir de bon tennis, de jugades formidables, mestrívoles, que sense saber com us fan aixecar del seient i aplaudir rabiosament sense fixar-vos si aplaudiu el "vostre" o el contrincant. Es igual, quan la jugada ha estat brillant tant és que sigui de l'un com de l'altre, igual surten els picaments de mans.

I ahir el nombrós públic que acudí per presenciar els dos primers grans partits, del matchs, no s'enganyà, com difícilment es podia enganyar. Actuaren en partits individuals, les dues "vedettes" de l'equip japonès, contra els nostres Juanico i Maier.

I, malgrat que els dos representants del nostre equip sortiren vençuts, d'una manera potser més decisiva del que ens indica la puntuació, el gran públic sortí satisfet del brillant joc — més per part dels japonesos—, que havia pogut presenciar.

Va aplaudir el gran entusiasme que els nostres posaren en la lluita, com va aplaudir la serenitat i regularitat emprada pels japonesos en llurs partits.

En el primer partit de la tarda Ohata, vencé Juanico per 6-1, 3-6, 6-2 i 6-2. En el primer set la cosa va anar bé, molt bé, per a Juanico. El seu gènit, desconcertà el japonès, que amb prou feines si va poder apuntar-se un "game". En els restants "sets" però, refet de la sorpresa va jugar a plaer i fou ell qui amb la seva serenitat desconcertà Juanico, que potser esgotat per l'esforç del primer "set", va deixar-se dominar completament.

Harada, també vencé Maier en quatre "sets", 3-6, 6-2, 6-0 (!) i 6-4. La primera part de la partida fou brillantment jugada pel novell campió peninsular. S'apuntà el primer set, després d'una sèrie de grans jugades, que arrencaren sorolloses ovacions. El japonès però, va semblar no amoïnar-s'hi gens i al segon set, com aquell "game" amb l'avorriment de llençar uns quants "games" darrera que potser massa confiat va dormir-se sobre els llorers que aconseguí en el primer "set". Fins ací, res de particular. La partida estava jugada a un "set" i per tant tots dos tenien encara les mateixes probabilitats. Hom però, ja va poder notar que Harada, no era el fàcil adversari que en el primer "set" semblava. Això també potser també ho va advertir-ho Maier, i jugà el tercer "set" amb un excés de nerviosisme, que el feren fallar la majoria de rematades i fins i tot li feren cometre excentricitats, causes que infal·liblement l'havien de portar a perdre el set per 6-0, resultat que estranyarà a tothom i més va estranyar a qui el va veure jugar aquell primer set tan formidable. Després d'aquest set al descans reglamentari i acte seguit disputà el set més emocionant de la tarda, car encara que per escassa diferència sempre fou favorable al japonès, i això volia dir la fi del partit. En aquest set el nostre representant ja jugà amb força més seguretat al que féu que estigués prop de guanyar-lo. Harada però, que havia fet un partit magnífic, de gran serenitat i per damunt de tot, amb gran regularitat, des del primer moment fins a la fi, s'adjudicà el set i amb ell el partit.

* * *

Poc afortunats han estat els nostres representants, en aquesta primera jornada. La gran classe de l'adversari honora aquestes desfetes.

Després dels dos primers partits individuals poques esperances ens resten de passar més enllà, per al gran torneig "Copa Davis". El partit que es jugarà avui ens ha de treure totes les illusions o donar-nos més confiança encara, de la que podem alimentar després d'haver presenciat els dos partits d'ahir.

Sindreu, Maier, integraran la nostra parella, i a la seva mà, millor dit, en llur raqueta, està, que les esperances durin fins demà almenys, o s'esfumin per complet avui.

J. M.

FALTEN POCS DIES
PER A LA
Inauguració
DEL
Marice'-Park

CICLISME

EL CAMPIONAT CICLISTA CATALUNYA

Per tal de donar més estímul a la carrera, la Unió Esportiva de Sans, no reparant en res l'augment de pressupost, està estudiant la forma de crear una prima per al primer de cada categoria inferior, la qual s'anunciarà oportunament.

Aquest propòsit és per assegurar un premi per a les segones i terceres categories i principiants.

A més, tal com ja s'havia anunciat, es posa en disputa igualment en aquesta carrera la challenge Penya Rin, que per a obtenir-la s'ha de guanyar dos cops seguits o tres alterns, essent el seu darrer vencedor el ribereny Juli Borràs, de Cornellà, el qual està ja inscrit formalment. Són també detentors d'aquest trofeu els corredors Francesc Tresserres i Teodor Monteys.

Continuen rebent-se inscripcions de corredors de la nostra regió, que vénen disposats a la lluita per tal de cenyir el preuat títol de campió de Catalunya.

ESPORTS DE NEU

SESSIO CINEMATOGRAFICA

Dijous vinent, dia 12, al vespre, tindrà lloc a la Sala Mozart una vetllada íntima organitzada per la Secció d'Esports de Muntanya del C. E. de Catalunya, en la qual serà projectada per primera vegada una pellícula esportiva i documental veritable resum dels darrers esports d'hivern celebrats a La Molina, la qual ha stat obtinguda per un dels més entusiastes concurrents a les nostres pistes.

Les invitacions poden obtenir-se al Centre Excursionista de Catalunya a partir de la tarda del vinent dimarts.

BOXA

Notes pregades

BOXA A LES ARENES ORTEGO-HABIR I ALBERNI-GARCIA LLUCH EN UNA VETLLADA POPULAR

Avui, diumenge, a la nit, tindrà lloc a les Arenes una vetllada popular a base de dos combats a sis rounds que acararan Ortego i Habir i Alberni i Garcia Lluch, el notable batallador base que sota nova direcció pensa intentar escalar els primers llocs de la seva divisió.

El programa d'aquesta vetllada consta de set combats: cinc d'aquests de quatre rounds i els dos finals de sis.

En el primer combat Redon, del Firpo, serà acarat a Boix, del Punching-ball; en el segon Falsone, del Punching-ball, ho serà a Safont, del Terrassenc; en el tercer, Montes, el batallador welter del Catalunya, ho serà a Calpena, campió d'Alacant; en el quart, Llach, el notable ex-amateur que com a professional ve triomfant per k. o. en els seus combats, serà posat a prova davant d'un home de la duresa de Forcadell, del Firpo; en el darrer, quatre rounds, Mir, el notable lleuger del Palace, serà acarat al batallador Cosín, del Catalunya.

A sis rounds, distància que no pot minvar el valor dels combats, per la qualitat ja definida dels combatents que hi prenen part, Ortego, que va fer una duríssima rèplica a l'ex-campió d'Espanya Alfa, a València mateix, serà acarat novament a Habir, el dur i batallador welter del Poblet, davant del qual no hi ha cap manera de desfer els empats, per a la duresa que imprimeix als seus combats.

ROS-PEÑA

Es d'un entre els aficionats que segueixen de prop la marxa de la nostra boxa, que Francesc Ros, parlant després del combat amb Genon amb un dels habituals a les nostres vetllades, va dir, responent a certes insinuacions, que considerant-se campió d'Espanya, no volia que aquest títol pogués ésser discutit per ningú i que per tant no tenia cap inconvenient a donar a Peña probabilitats d'assolir allò que ell creu tan fàcil: la victòria.

En el darrer combat, Garcia Lluch, el notable batallador base, que sota nova direcció e provarà a escalar els primers llocs de la seva divisió, serà acarat al duríssim Alberni, experimentat pùgil, davant del qual pot fracassar el més voluntariós, si no li acompanya una resistència enorme.

BOXA A L'IRIS

Es quasi segur per a dijous vinent una vetllada a l'americana a l'Iris Park.

Si les gestions que es fan arriben a bon terme, aquesta vetllada servirà de debut a un boxador negre cubà anomenat Curutnau, que, segons sembla, porta una campanya feta a Nordamèrica i Cuba molt brillant.

Poc amics els organitzadors d'aquestes vetllades de donar un valor als boxadors, pel que d'ells puguin dir-se, l'han invitat a provar el seu valor davant d'un honorable boxador de la nostra ciutat, i si aquest accenta, dijous veurem aquest (segons algunes ressenyes americanes) fenomenal boxador.

A més tindrà lloc el combat Murall-Llanemas, per al sol suficient per a interessar al públic i prova capital per a l'ex-campió d'Espanya del pes gall, les darreres actuacions del qual, a pesar d'ésser victorioses per a ell, no han pas augmentat en res la seva ja bastant malparada reputació.

ATLETISME

CAMPIONATS PROVINCIALS DEL C. N. PLOMS DE REUS

Per a avui i demà el Club Natació Ploms, de Reus, anuncia els campionats provincials al seu camp de la carretera de Tarragona, en els quals prendran part entre altres els següents atletes: Arévalo, Muntaner, Angel, Olivella, Bru, Huguet, Llorenç, Oliver Cases, Roig, Marimon, Mas, Savé P. Vidal, S. Salvat, M. Vidal, Mauri Madico, etc.

L'ordre de proves és com segueix:

Dia 8, a les quatre de la tarda:

100 metres eliminatòries, 400 metres eliminatòries, salt de llargària final, llançament del martell final; 200 metres eliminatòries, salt de perxa final, 800 metres final, 5.000 metres final, 4x100 reemplaçaments final.

Dia 9, a les quatre de la tarda:

400 metres final, 100 metres final, llançament del pes final, 400 metres final, triple salt final, 1.500 metres final, llançament del javalot final, 10.000 metres final, 200 metres final, salt d'alçària final, llançament del disc final, 4x100 reemplaçaments final.

Benefici Patrici Arnau
Dilluns, 9 de juny. Cinc tarda
VALENCIA F. C.
F. C. BARCELONA
Primers equips
CAMP DE LES CORTS
General: DUES ptes.

FUTBOL

TORNEIG DE CLASSIFICACIO

PARTITS PER A AVUI

A Mataró
Iluro-Júpiter.
A Palafrugell
Palafrugell-Sant Andreu.
A Terrassa
Terrassa-Sans.
A Vilanova
A. Obrers-Sabadell.

PARTITS PER A DEMA

A Barcelona
Martinenc-Badalona.

EL PARTIT VALENCIA-BARCELONA EN HOMENATGE I BENEFICI D'ARNAU PER A DEMA

Demà, dilluns, a les cinc de la tarda, seran enfrontats els primers equips del València F. C. i F. C. Barcelona, per a jugar el partit concertat entre tots dos clubs en homenatge i benefici del conseqüent jugador blau-grana Patrici Arnau, que amb aquest motiu serà objecte d'un acte de reconeixement per part de l'afició catalana, que té ben merescut.

Per a aquest partit el València anuncia la presentació del seu equip complet, a base dels següents jugadors: Cano, Melenchon, Pasarín, Salvador, Molina, Amorós, Torredeflot, Reig, Navarro, Conde i Costa. Suplents: Villarroya i Imassi.

El Barcelona no ha designat encara concretament l'equip que serà oposat al del València però ha convocat els següents jugadors, d'entre els quals es farà l'equip: Uriach i Solà, porters; Mas i Zabalo, defenses: Arnau, Guzman, Castillo, mitjos; Piera, Diego, Ramon, Goiburu, Arocha, Perera i Manuel Garcia, davanters.

Abans d'aquest partit, a un quart de quatre, se'n jugarà un altre entre el primer equip de L'Escala F. C., integrat per Vilanova, Carerres, Botella, Poch, Sala, Burset, Xeminis, Cros, Callol i Bardora, i el següent combinat del F. C. Barcelona: Espanyol, Costa, Bertran, Gil, Saura, Gozalbo, Suárez, Vilaseca, Pla, Carabí i Civit.

EUROPA-ESPANYOL

Demà, dilluns, segon dia de Pasqua, es jugarà al camp de l'Europa el primer partit dels dos que per a disputar-se la II Copa Mates-La Riva han concertat l'Espanyol i l'Europa.

La gran importància que tots dos clubs concedeixen a aquests partits els ha obligat a mobilitzar els millors elements de què disposen, i encara que es pot dir que els internacionals de l'Espanyol ja tenen un peu a l'estrep del tren que els ha de dur a Praga, no per això deixaran de fer acte de presència demà a la tarda al camp del Guinardó.

L'Europa, per la seva part, descansat i entrenat a consciència per a aquests partits, espera fer un bon paper, i confia adjudicar-se aquesta II Copa Mates-La Riva, com ja l'any 1924 s'adjudicà la primera.

Els "protagonistes" del gran match de demà designats pels respectius clubs són: Zamora, Portes, De Mur, Trabal, Itarte, Tena I, Vantolrà, Gallard, Alamo, Padron i Jover, per l'Espanyol. I Florença, Vigueres, Alcoriza, Gàmiz, Layola, Maurici, Gonzàlez, Bestit, Miró, Escrits i Gironès, per l'Europa.

Arbitrarà el senyor Comorera.

L'encontre començarà a les cinc de la tarda. Abans se'n jugarà un altre entre dos equips infantils.

EUROPA (RESERVA)-A SANT BOI

Aquesta tarda, l'equip reserva de l'Europa es traslladarà a Sant Boi de Llobregat per a jugar en partit d'entrenament contra el primer equip del Futbol Club Santboià.

El conjunt europeu serà integrat per Gil, Peix, Ibáñez, Obiols, Cartea, Torres, Ferrer, Ramonzuelo, Cros, Satuer i Oliver.

MARTINENC-BADALONA PER A DEMA

El F. C. Badalona, que havia de jugar-se aquesta tarda al camp del Martinenc, davant la coincidència del partit Bascònia-Catalunya al nostre Estadi, han convingut a celebrar-lo demà.

Així, doncs, aquest partit tindrà lloc demà, dilluns, a les cinc de la tarda, al camp del Martinenc.

l'ESTADI DE MONTJUIC

serà avui a la tarda el marc d'un gran programa esportiu.

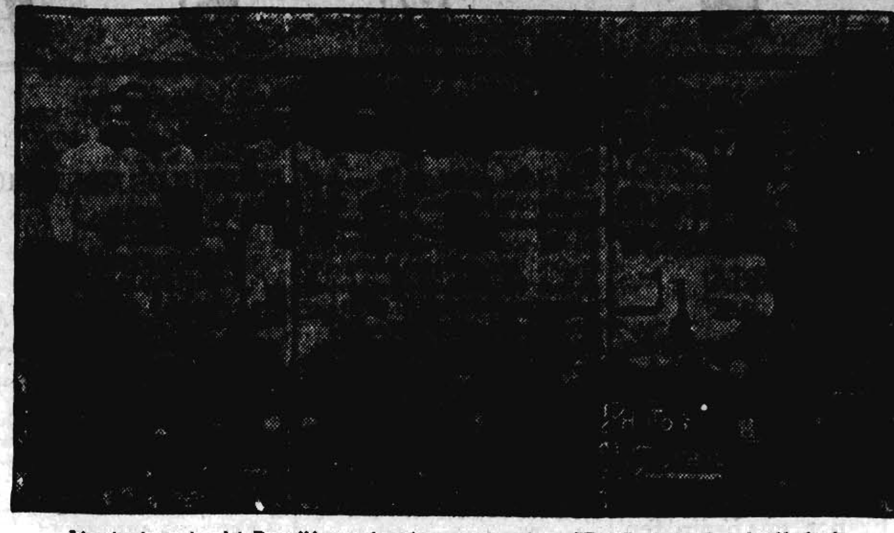
EN MATEO HA INTRODUIT MODIFICACIONS EN L'EQUIP PENINSULAR

Madrid, 7. — El seleccionador nacional senyor Mateo ha modificat l'equip espanyol que marxa dimarts per a jugar contra Txecoslovàquia el dia 14 i contra Itàlia el dia 22.

Rúbio ha estat substituït per Olivares, del Deportivo Alavés i Colburu, que està malalt, serà substituït per Triana, del Real Madrid.

Segueixen les gestions per tal de conseguir que el permís per al desplaçament de Chirri, de l'Athletic de Bilbao, però, si no donen resultat, serà Padron qui jugarà a l'interior esquerra.

Assegura un diari que Triana, jugador amateur del R. Madrid, s'ha negat a jugar mai més al costat de Rúbio.



L'equip de rugby del Rosselló que jugarà aquesta tarda a l'Estadi contra la selecció d'ací

AVIACIO

Un nou pilot aviador

A l'Escola d'Aviació Barcelona, que amb tant d'encert dirigeix el pilot Josep Canudes, divendres darrer va passar les seves proves d'exàmen, l'avantatjat deixeble de la dita Escola, i becari del R. Aeri Club de Catalunya, En Lluís Aguilera i Cullell.

Actuaren de comissaris els pilots aviadors, oficials de l'Escola d'Aeronàutica Naval, senyors Felip Garcia Charlo i Joan Díaz Domínguez, els quals, un cop finalitzades que foren les proves dutes a terme, brillantíssimament, pel neòfit, el felicitaren efusivament.

Els habituals concurrents a l'Aeròdrom Canudes, coneixen suficientment el novell pilot, el qual, pels seus entusiasmes i simpatia, s'ha captat l'amistat de tothom, i en particular la dels seus professors, En Josep Canudes, En Guillem Xuclà i En Josep M. Carreres, els quals preveuen que el jove Aguilera arribarà a ésser un dels pilots més brillants de la nostra terra.

De persistir la millora del temps, dintre pocs dies passaran llur examen de pilot, diversos alumnes de la citada Escola, l'entrenament dels quals està ja molt avançat.

L'acte del Sindicat de Periodistes Esportius, a honor d'En Narcís Masferrer

Ha quedat exposat a l'establiment dels senyors Comes i Companyia, del Passeig de Gràcia, el magnífic pergamí, obra de l'artista senyor J. Llaveria, que el Sindicat de Periodistes Esportius dedica a En Narcís Masferrer, degà dels periodistes esportius, amb motiu d'haver estat elegit president honorari del Sindicat del qual fou fundador.

L'acte del lliurament del pergamí tindrà lloc el dia 12 d'aquest mes, en un sopar íntim, reservat exclusivament als socis del Sindicat i que se celebrarà al Restaurant Juanet de la Barceloneta.

Fins ara són ja nombrosos els adherits, i hom recorda que al local social del Sindicat és oberta la llista d'inscripcions.

La Junta del Sindicat, en organitzar aquest acte, cregué fer-se intèrpret de l'unànime sentir dels seus socis, per ço que no dubta que aquests, amb llur assistència, donaran tota la solemnitat a l'acte, que dintre la companyonia i germanor que caracteritza els periodistes esportius haurà de constituir una manifestació de simpatia i afecte envers la persona del seu fundador i president honorari.

NATACIO

ELS PARTITS EXPOSICIO BARCELONA 1930

H. E. Annison's, de Londres, contra el C. N. Barcelona

Han quedat ja fixats els programes de les competicions natatòries que van a disputar els vinents dies 12 i 14, a la piscina de l'Exposició, la selecció anglesa que es presenta davant el nostre públic sota el nom d'"Equip H. E. Annison's" de Londres, i els nedadors del "Club N. Barcelona".

En la primera reunió del dia 12, comprèn el programa, a part de diverses carreres de caràcter local i concurs de salts, les següents proves internacionals.

100 metres esquena. — Prendrà part en aquesta prova l'especialista anglès K. D. McLennan.

100 metres lliures. — A. E. Pycock, l'home més ràpid de l'equip anglès, serà un dels que prendran part en aquesta carrera.

Relleus 5 x 50, estil lliure. — Contendrà amb el nostre equip, l'anglès així format: A. E. Pycock, W. Martin, K. D. McLennan, E. D. Peter i H. E. Annison.

Finalitzarà la reunió amb un match internacional de water-polo, entre el C. N. Barcelona i el H. E. Annison's, alineant-se aquest en la següent forma: Goal: G. B. Gildersleve. Backs: N. V. Beaman, E. P. Peter. Mig: J. Budd. Davanters: A. E. Pycock, E. V. Pascoe i W. Martin.

El segon festival, assenyalat per a la nit del dia 14, comprèn també diverses proves locals, i concurs de salts, intercalant-se en el programa les següents proves internacionals:

100 metres, braça de pit. — Amb el concurs d'A. H. Pycock.

200 metres estil lliure. — S'enfrontaran als nostres nedadors, els especialistes anglesos, E. P. Peter i E. W. Pascoe.

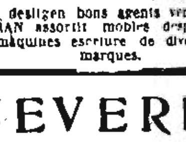
Relleus 5 x 50, estil lliure. — Formaran l'equip anglès K. D. MacLennan, W. Martin, E. W. Pascoe, A. H. Pycock i H. E. Annison.

I com a digne complement de la reunió, un segon match de water-polo, presentant-se l'equip en la mateixa forma que en el primer festival, excepte la seva línia davantera, que serà formada així: H. E. Annison, A. E. Pycock i W. Martin.

Avui comença a jugar-se el match de tennis Japó-Espanya per a la Copa Davis.

PER LLEGAR A REUS,
es ha establert locals apropiats per Banca, indústria o comerç important local amb 3 portes a la Plaça Constitució i 3 portes al carrer Metge Fortuny. Solars de 100 m2 Dirigiu-vos a R. Bofill carrer Metge Fortuny, núm. 2

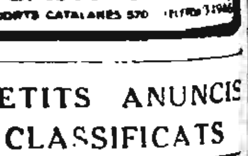
LOT COMPLET
incloent-hi màquina UNDERWOOD garantida 10 anys 12 mesos crèdit Descompte 10 % CASA [illegible] Corts, 574



Ptes. 1.030
Es desitgen bons agents venedors. GRAN assortit mobles despatx i màquines escriure de diverses marques.

NEVERES "GLACIAL"
per a Establiments i per a ús domèstic
Summament fredes, sòlides i pràctiques, són econòmiques pel seu preu, la seva poca despesa diària, gran utilitat i perllongada durada.
Grans models a preus moderats
Models populars de 26 a 60 pessetes
Despesa diària, des de 10 cts. Construcció i venda directa: Benet i Mercader, al costat estació Gràcia i Teatre del Bosc

MARCEL VILA
MONTURES APARADOR



EXPOSICIO PERMANENT
CORTS CATALANES 570 [illegible]

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

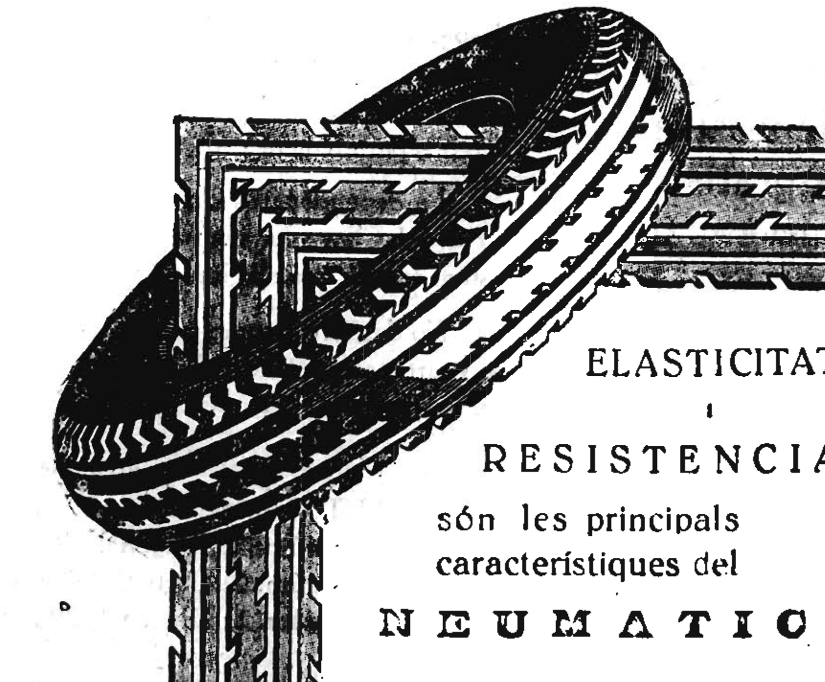
VENDES
CAIXES cabals ocasió tot acer, de 150 pessetes. Wallace Junier 193, interior

DIVERSOS
MALALTIES DE LA PELL
[illegible] radioteràpia. Diatèrmia. Dr. Pere Pijoan. Rambla de Catalunya [illegible]

COMPRES
Compro taulons
i eines paleta. Escriure - La Publicitat núm. 4619.

PERDUES
PERDUA
cartera borsa senyora color beix inicials M. C., cèdules de Bilbao i d'altres documents interessen, perdut dijous nit, de set a dotze, entre Rambla del Centre a Plaça de l'Angel. Es gratificarà la seva devolució a Claris, 65, segon, primera.

LLOGUERS
ESTIUEJANTS
Llançà, Costa Brava, casa gran, amb jardí, moble, informes, Balmes, 16, segon, segona; Llançà: Francesc Pech.



ELASTICITAT
i
RESISTENCIA
són les principals característiques del
NEUMATIC
Englebert
S. A. E. Englebert
MADRID BARCELONA MALAGA
Felipe IV, núm. 7 Corts, 457 Al. Carlos Haes, núm. 8

[L]a vida religiosa

[S]ants d'avui. — Pasqua de [Pen]tecostés. Sant Guillem, bisbe [i] confessor, i Sant Salustià, [con]fessor.

[S]ants de demà.—Sant Julià, [bis]be; Sant Maximià, bisbe; [Sa]nt Colom, abat; Sants Prim [i] Felicia, germans màrtirs, i [San]ta Pelàgia, verge i màrtir.

[Q]uaranta Hores.—Avui: Ca[pel]la del Sagrat Cor de Jesús [(E]xpiatòria de les Ànimes), [Cab]orial, 155.

[H]ores d'exposició.—Avui: De [le]s sis del matí a dos quarts de [vui]t del vespre.

[D]emà: A la mateixa església [i a] les mateixes hores.

[C]omunió reparadora.—Avui: [E]glésia parroquial de Sant [...]me.

[D]emà: Església de les Reli[gio]ses Escolàpies.

[C]ort de Maria.—Avui: Nos[tra] Dona de la Concepció, a [Sa]nt Francesc, a Santa Clara, [a l']Ensenyança (Eixample) o [a l]a seva església (Eixample), [pri]vilegiada.

[D]emà: Imatge del puríssim [Cor] de Maria, a Sant Just o a [San]ta Mònica.

[A]doració Nocturna. — Avui: [Tor]n de Nostra Dona del Do[lor].

[D]emà: Torn del Sant Angel [Cust]odi, a la parroquial, a la [par]roquial d'Hostafrancs.

[À]nimes en sufragi de les [àni]mes del Purgatori. — Avui: [Tor]n de la Immaculada.

[D]emà: Torn de les Ànimes [del] Purgatori.

[L]A PRIMERA PASTORAL DEL PRELAT

[E]l bisbe de Barcelona, doctor Iru[rita], ha publicat la seva primera Pas[tor]al, de la qual copiem els següents [frag]ments:

• • •

[Q]uan prenguérem possessió de la [Seu] Ilerdense, fa més de tres anys, [a]mb el desig i ferma persuasió [de r]omandre-hi fins a la mort. Així [ho m]anifestàrem públicament en el [ve]rs-salutació, que pronunciàrem, [el di]a de l'entrada, des de la trona [del p]rimer temple diocesà. I ajuntant [els f]ets amb les paraules, ens donà[rem] pressa d'assenyalar la pedra del [pa]viment, sota la qual volíem que [ens] posessin les nostres despulles mor[tals]. Per cert que, en saber-se el nos[tre n]omenament per a aquest Bis[bat] de Barcelona, molts, recordant [aque]lles paraules, ens le tiraren en [cara] afectuosament, com si Nós tin[guéss]im la culpa de no haver mort [abans] de temps, o hagués estat a la [nostr]a mà desoir la veu de l'obediènc[ia] que ens cridava a una altra part. [V]olem consignar ací que no hem [fet] res ni a favor ni en contra del [nost]re trasllat. No res a favor, per[què] a més de no ésser-nos lícit des[fer] amb les nostres pròpies mans [el ll]aç espiritual, que ens trobàvem [tan] a plaer entre aquells bonissims [fill]s els diocesans de Lleida. No res [en c]ontra, perquè quan tinguérem no[tíci]a del propòsit, havien ja arribat [les c]oses a tal punt, que sols po[díem] inclinar el cap i abaixar les es[pat]lles per rebre la pesada càrre[ga] que ens venia a sobre per desig[nis] divins i per voluntat expressa [del] Sant Pare. Tan pesada és, en [efec]te, i tan sobre tots els recursos [natu]ral que, en cas que els posseís[sim] tots en gran mesura, no ens sen[tiríe]m idonis ni encoratjats per a abra[çar-]nos-hi. Perquè si, com diu Sant [Fr]ancesc de Sales, una ànima és una [dió]cesi bastant dilatada, ¿què direm [de] la Diòcesi de Barcelona, que [com]pta amb milió i mig d'ànimes? [I si] bé és veritat que aquesta càrre[ga] tan pesada és al mateix temps [un] càrrec molt honrós, no ho és de [tal] índole i naturalesa que hagi de [desv]etllar la menor cobejança en un [esp]erit recte; puix es tracta d'aquell [hon]or i dignitat espiritual "que nin[gú] no s'ha d'apropiar, si no és cri[dat] de Déu, com Aaron" (1). Mai no ens hauríem atrevit a presentar-nos entre vosaltres en nom propi, perquè amb això ens faríem reus d'una audàcia inqualificable, i vosaltres, per la vostra part, faríeu bé de rebutjar-nos com a un intrús, cobrint-nos de maledicció. Mes ara ens haveu rebut amb els braços oberts i ens haveu aclamat amb veus de benedicció, i haveu fet bé, perquè venim en nom del Senyor.

• • •

El nostre ministeri és d'un ordre superior, sobrenatural, diví; és el mateix ministeri, que vingué Jesús a realitzar damunt la terra, això és, la salvació de les ànimes. Per les ànimes es féu home, per les ànimes visqué una vida d'humiliacions i treballs, per les ànimes morí com un esclau criminal en infamant patíbul, i per salvar les ànimes fundà la seva Església Jeràrquica. Per tant, aquest és l'únic fi del nostre ministeri, i, mitjançant el favor del Cel, aquesta serà la nostra única ocupació, el nostre únic negoci, al qual consagrarem tots els pensaments, totes les preocupacions del nostre esperit, tots els instants de la nostra vida. Aquest és el tresor amagat, i per a retrobar-lo cavarem la terra sense perdonar fatigues; aquesta és la bella margarida, per l'adquisició de la qual donarem tota la nostra hisenda, fins la darrera gota de la nostra sang, si és necessari. No ens crideu a una altra part, perquè no hi anirem; no ens parleu de res més, perquè no us en farem cas. Ah! Quan les ànimes van rodolant envers l'infern, malmetent-se la sang de Crist i les llàgrimes de la seva Mare Immaculada i la custòdia dels Angels..., seria traïció divertir l'atenció en una altra cosa. I quan els apòstols del mal, sense ésser cridats i sense esperança de recompensa, treballen per perdre-les amb innoble esforç, no tindríem perdó els cridats de Déu a salvar-les, si no ens preocupéssim totalment d'aquesta empresa tan divina i urgent.

Declarem solemnement que d'aquest alt planell, sublim, diví, no volem davallar ni un mil·límetre, ni un segon. I confiem en el Senyor que ens donarà la seva gràcia per a ésser fidels al nostre propòsit.

• • •

I per allunyar tot recel des del principi, en cosa en què tant va l'èxit del nostre ministeri pastoral, declarem sense rodeigs que el nostre amor s'estendrà a tot, millor dit, s'estén ja, gràcies a Déu. Sí; estimem tot quant és vostre, perquè és nostre des que vam ésser instituït bisbe d'aquesta diòcesi; estimem la vostra terra i la vostra mar, les vostres muntanyes i les vostres planúries, el vostre passat i el vostre present, les vostres tradicions glorioses, els vostres costums patriarcals, la vostra dolça parla... No som un estranger; som el vostre pare, i no per voluntat o caprici dels homes, sinó per voluntat de Déu. Estem en el nostre país, en la nostra casa, rodejats dels nostres fills volguts. I si bé és veritat que no podrem oblidar mai la terra que ens veié néixer, ni l'altra on es desenvolupà la nostra vida de sacerdot sota el mantell de la Verge dels Desemparats, ni aquesta altra més propera i germana, que, per haver-la recorreguda de l'un cap a l'altre amb peus de Pastor espiritual i mirada amb ulls de Pare, ha quedat per sempre fotografiada en la nostra ànima, però no seran part aquests records afectuosos per a restar atenció al present, ni molt menys per a dividir el nostre cor, sinó que tot serà per la nostra Esposa l'Església Barcinonenca, estimant-la fins a l'efusió de sang, a imitació de l'Espòs Diví.

(1) Hebr. 5, 4.

PARROQUIA DE SANT PAU DEL CAMP

Avui, a la missa de set, Visita a la Sagrada Família.

A dos quarts de vuit, continua la Novena a Sant Antoni.

A les vuit explicació del Sant Evangeli.

A les deu, missa solemne.

A les onze Visita espiritual a la Verge de Montserrat.

A les dotze, punt doctrinal pel reverend senyor rector.

A un quart de quatre de la tarda, Catecisme pels nois i noies.

A dos quarts de cinc, exposició del Santíssim Sagrament, Rosari, Rosari, Mes del Sagrat Cor de Jesús, sermó, benedicció i Reserva.

ANUAL ROMIATGE A MONTSERRAT, DEL G. E. JOVENTUT CATALANA

Els que pensin assistir al Romiatge a Montserrat, que organitza el G. E. Joventut Catalana i aprofitar-se de les bones condicions ofertes per aquesta entitat, en els viatges amb autocar, funicular aeri i cremallera combinat amb els Ferrocarrils Catalans, no han d'oblidar que només tenen de temps aquestes dues festes de Pasqua per a inscriure's.

Aquestes inscripcions es faran des de les deu del matí a les nou del vespre, al seu estatge, Floridablanca, núm. 37, baixos.

PEREGRINACIO A BUDAPEST

Són moltes les persones que s'han inscrit per a formar part d'aquesta peregrinació, que s'organitza per assistir a les festes de Sant Emeric, a la capital hongaresa.

PEREGRINACIO DE "LA HORMIGA DE ORO"

Com sigui que són pocs els llocs que queden disponibles per aquesta peregrinació a Roma, la Junta organitzadora prega els senyors que vulguin inscriure's ho facin quan més aviat millor, per tal de poder donar compliment a llurs desigs, ja que una vegada coberts els llocs disponibles no s'admetrà cap més inscripció.

Diputació

EL PLA DE L'ESCOLA D'ESTIU

Per la Comissió Provincial Permanent ha estat aprovat el pla de l'Escola d'Estiu per a 1930.

Per l'Escola es donaran dues sèries de cursos: un estrictament pedagògic a base de treballs manuals, educació física, el joc i la seva utilització pedagògica, mesures antropològiques, psíquiques i pedagògiques i la seva utilització a l'escola, ensenyament musical, etcètera.

La segona sèrie serà general, a base de cursos de català, literatura, història, ciències naturals, geografia. Adhuc es farà un assaig d'ensenyament actiu amb un grup d'alumnes a càrrec d'un distingit mestre nacional per a controlar resultats durant l'Escola d'Estiu.

Per a facilitar l'assistència, la Comissió Permanent ha autoritzat el Consell Informatiu de Pedagogia, per a obrir un concurs per tal de concedir setze beques als mestres nacionals i mestres de les quatre províncies catalanes.

Aviat es donarà a conèixer el programa detallat junt amb el pla de la setmana final.

CODORNIU

Ha obtingut el GRAN PREMI la més alta recompensa en l'EXPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929

FONQUERNIE

VIES URINARIES
IMPURESES DE LA SANG
DEBILITAT NERVIOSA

Prop de [illegible] d'aquestes malalties, gràcies al [illegible] descobriment dels

Medicaments del Dr. SOIVRÉ

Vies urinàries: Blenorragia (purgacions), en totes les seves manifestacions: uretritis, prostatitis, cistitis, [illegible], etc., de l'home, i vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis [illegible], etc., de la dona, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els [illegible] del doctor Soivré. El malalt es guareix per ells sols, sense injeccions, ni rentats, ni aplicacions de sondes i bugies, etc., tan perilloses sempre i que necessiten la presència del metge, i ningú no s'assabenta de la vostra malaltia. Venda: 2'50 pessetes capsa.

Impureses de la sang: Granes (avariosis), eczemes, herpes, úlceres varicoses (llagues de les cames), erupcions escrofuloses, eritemes, acné, urticària, etc., malalties que tenen per causa humors, vicis o infeccions de la sang, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat amb les Píldores depuratives del Dr. Soivré, que són la medicació depurativa ideal i perfecta, perquè actuen regenerant la sang, la renoven, augmenten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en poc temps totes les úlceres, llagues, granes, furóncols, supuració de les mucoses, caiguda del cabell, inflamacions en general, etc., quedant la pell neta i regenerada, el cabell brillant i espès, i no deixa en l'organisme senyals del passat. Venda: 5'50 pessetes flascó.

Debilitat nerviosa: Impotència (manca de vigor sexual), pol·lucions nocturnes, espermatorrea (pèrdues seminals), cansament mental, pèrdua de memòria, maldecap, vertigens, debilitat muscular, fadiga corporal, tremolors, palpitacions, trastorns nerviosos de la dona i totes les manifestacions de la Neurastènia o esgotament nerviós, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els [illegible] potencials del Dr. Soivré. Més que un medicament són un aliment essencial del cervell, medul·la i tot el sistema nerviós. Indicats especialment als esgotats en la joventut per tota mena d'excessos (vells sense anys), per a recuperar integrament totes les funcions i conservar fins a l'extrema vellesa, sense violentar l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda: 5'50 pessetes flascó.

VENDA A LES PRINCIPALS FARMACIES D'ESPANYA, PORTUGAL I AMERIQUES

AVIS.—Tots els pacients de les vies urinàries, impureses de la sang o debilitat nerviosa, adreçant-se i enviant 0'50 pessetes en segells per al franqueig a Oficines Laboratori [illegible], carrer [illegible], 16, telèfon [illegible] S. M., Barcelona, rebran gratis un llibre explicatiu sobre l'origen, desenrotllament, tractament i guariment d'aquestes malalties.

VALLDOREIG

Una urbanització moderna i distingida

Valldoreig uneix a les seves belleses naturals les comoditats i els atractius de la vida moderna

Servei d'autòmnibus :: Aigua corrent :: Electricitat

Casino :: Pistes de tennis

Construïu a Valldoreig la vostra residència d'estiueig

URBANITZACIO VALLDOREIG

PELAYO, 1, PRINCIPAL

Els que aneu a París NO OBLIDEU que trobareu LA PUBLICITAT a tots els quioscos dels Grans Boulevards, de la Place de la Republique a al Madelaine
A la Place de la Bastilla.
A la Place de Saint Michel (costat Metropolità)
Al Boulevard Saint Michel
Al Boulevard Sebastopol.
I a tots els grans quioscos de París

Vies urinàries Matriu

Ultims avenços científics

DIATERMIA-SOL-RAIGS X

ELECTROTERAPIA

que permeten destruir el gonococo crònic en tots els replecs de la uretra i pròstata.

TRANSTORNS SEXUALS

Impotència. Espermatorrea. Ràpid vigor sexual per medis naturals.

SIFILIS - PELL

Depuració ràpida i segura de la sang. Aplicació del 606 i 914. Anàlisis sang-semen-pus-orina

Dr. Guerau de Arellano

Consulta d'11 a 1 i de 4 a 9. Dies festius d'11 a 1. Abonaments molt econòmics

RAMBLA DEL CENTRE, 15

(davant del carrer de la Unió)

Casa Torre

construcció moderna, molt ben decorada, amb gas, electricitat i aigua pròpia, en el millor lloc d'Hospitalet, es ven. Tractes directes amb el propietari.

Escriure a B. Bernat. Apartat de Correus, 41 Barcelona

Sastreria F. Comas

Fontanella, 9, principal

Gustos selectes — Confecció acurada

PREUS AVINENTS

Especialitat en vestits de societat

Dessuadors

El més extens i variat assortit en models diferents en qualitat, forma i tamany, i a preus més econòmics, a

CASA ROSICH

Encerats, Plomers, Impermeables, Linòleums, Aspiradores

Central: Rda. Sant Pere, núm. 7. Tel.: 19983. Sucursal núm. 1: Avinguda del Portal de l'Àngel, núm. 36. T. 19613. Sucursal núm. 2: Carrer de la Tapineria, núm. 33. Telèfon: 12949

COOPERATIVA DE FABRICANTS

PANYERIES SALMERON

NOVA DIRECCIO PER A AMPLIAR I REORGANITZAR LA VENDA DE PANYERIA FINA

DIRECTAMENT DEL FABRICANT AL CONSUMIDOR

Quan necessiteu alguna talla de vestit, vegeu preus als magatzems i sastreries i després visiteu la nostra casa

US VENDREM MES BARATO QUE NINGU

Marca registrada

13, SALMERON, 13

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats
COMPANYIA CATALANA
Direcció: C. CAPDEVILA

A dos quarts de cinc. Dues obres, dues: 5 actes, 5: EL GENDRE DEL SENYOR PERERA estrenada ahir amb magnífic èxit, essent el protagonista Aymerich. I PORCELLS I GARRINETS dos actes de gran broma per Aymerich, Galceran i Gimbernat.

Nit, a les deu: EL GENDRE DEL SENYOR PERERA i L'agència d'informes comercials.

Demà, a dos quarts de cinc. Dos formidables èxits, dos. La deliciosa comèdia MARTINA i EL GENDRE DEL SENYOR PERERA. A tres quarts de deu del vespre: EL GENDRE DEL SENYOR PERERA i DON PAU DELS CONSELLS d'En Valimitjana.

Divendres vinent, benefici Pepeta Fornés: OCELLS DE PAS d'En Rossinyol. Es despatxa a comptaduria.

TEATRE CATALA ROMEA
Companyia VILA - DAVI

Avui, diumenge, tarda, a un quart de quatre. L'èxit culminant:

EL CARRER

A les 6'45 i 10'15 nit.

VOLPONE

L'AMOR, BON DIPLOMATIC. Demà, dilluns de Pasqua. Programes monstres. Tarda, a les 4: ELS SAVIS DE VILATRISTA i VOLPONE. 6 actes, 2 obres. Nit, a un quart d'onze, L'AMOR, BON DIPLOMATIC i l'èxit del dia:

VOLPONE

TEATRE BARCELONA
Companyia de comèdia del teatre Infanta Isabel de Madrid

Avui, diumenge, tarda, a un quart de sis. Nit, a un quart d'onze. La comèdia en tres actes, de Pere Muñoz Seca,

¡Pégame, Luciano!

Demà, dilluns, tarda i nit:

¡ PEGAME, LUCIANO!

Gran Teatre Espanyol
Companyia de comèdies còmiques d'Aurora Redondo i Valerià León

Avui, diumenge, tarda: SU DESCONSOLADA ESPOSA

Nit: ¿QUIEN TE QUIERE A TI? Debutant la primera actriu Aurora Redondo, restablerta de la seva malaltia.

Un èxit de veritat

ROMEA: VOLPONE

FEMINA CINEMA SONOR (Aparell Western Electric)
Avui, diumenge, tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, a les 10: Ultimes de Not. Fox Movietone; EL PODER DE LA RADIO, dibuixos; diari sonor Hearts Metro. News, i POTPOURRI, per Janet Gaynor i Ch. Farrell.

KURSAAL - CAPITOL
Avui, matinal a les 11. Tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, a les 9'30. Ultimes de AVES DE PASO, per Maria Jacobini. Festa del Romanticisme. Desfilada de carrosses dels Mercats. i BROADWAY, per Glen Tryon.

CATALUNYA - LIDO CINEMA
PROGRAMA DE GRANS REPRESES a PREUS POPULARS. Avui, diumenge, matinal a les 11. Tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial), i nit, a les 9'30: LA CRIADA DEL CORONEL. Partit futbol final i EL HOMBRE MOSCA.

PATHE PALACE :-: EXCELSIOR :-: MIRIA
Avui, matinal: GESTO DE HIDALGO i TODO POR UN BESO. Tarda, amb Còmica i Revista. Nit, estrenes: TRAS LA CORTINA, i KITTY, per E. Brody.

MONUMENTAL :-: BOHEMIA :-: IRIS PARK :-: PEDRO
Avui, matinal: LAS MUJERES Y LOS CABALLOS i la cinta ORO. Tarda, amb Còmica i Revista. Nit, estrenes: NO MENTIRAS i La escultora de la paz.

DIANA :-: COMTAL :-: WALKYRIA :-: ROYAL
Avui, matinal: LA CULPA ES MIA i EL CIELO EN LA TIERRA. Tarda, amb Còmica i Revista. Nit, estrenes: JIMMY EL MISTERIOSO i d'altres.

ARGENTINA :-: BARCELONA :-: COLOM
Avui, tarda: LA RUEDA DE LA VIDA i A QUIEN PERTENECE MI MUJER? Còmica i Revista. Nit, estrenes: BANDIDO POR AMOR i VIVA EL AMOR.

TEATRE POLIORAMA
Companyia de l'eminent actriu argentina CAMILA QUIROGA

Avui, diumenge, tarda i nit,

ROBERTO Y MARIANA

TIVOLI
Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de cinc. Acte segon de LA DUCHESSA DI CHICAGO i èxit de

TRANSOCEANIC Co.

Nit, a un quart d'onze: SERATA D'ONORE DE LEO MICHELUZZI:

TRANSOCEANIC Co.

LEO MICHELUZZI, amb la senyoreta Galeffi, cantarà el duetto de l'opereta EVA i d'altres creacions seves. Demà, tarda, a les 4'30. Nit, a les deu. Serata d'onore d'ALFREDO ORSINI. Acte segon de LA DUCHESSA DI CHICAGO i TRANSOCEANIC. Creacions pel beneficiat. Dimarts: Comp. Lírica espanyola.

PRINCIPAL PALACE
Empresa REIXACH-CAMAÑASA
Companyia de Revistes Espanyoles
Director: JOSEP ORTIZ DE ZARATE

Avui, diumenge, tarda, a les cinc, i nit, a un quart d'onze,

LA ORGIA DORADA

Gran èxit d'interpretació.
Demà, dilluns, festivitat de la Pasqua Florida. Tarda i nit,

LA ORGIA DORADA

Divendres vinent, estrena de l'última producció del mestre GUERRERO

El país de los tontos

TEATRE VICTORIA
Companyia de gènere alegre de BLANQUETA SUAREZ i EDUARD GOMEZ. — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre. Colossals funcions. Butaques a 3 pessetes. I: LA GENTE SERIA creació de GOMETES. II: La celebrada revista del Mtre. ALONSO LAS LLORONAS. III: L'estrena d'ahir:

LA REINA JAMON

Nit, a les deu: LAS LLORONAS i LA GENTE SERIA
Demà, dilluns, LA GENTE SERIA, LAS LLORONAS i LA REINA JAMON.

TEATRE COMIC
Avui, diumenge, tarda i nit. — Sensacional èxit de la revista del dia:

VENUS GENITRIX

l'eminent intèrpret del ball espanyol VICENTE ESCUDERO.
Dijous i dissabtes, tarda i nit. Els altres dies, nit, a les deu.

Per a la gran manifestació esportiva d'aquesta tarda a

l'ESTADI DE MONTJUIC
regeixen
PREUS POPULARS

Arenes, Vegeu anunci BOXA

TEATRE NOU
Companyia de sarsuela Camarasa Sort
Direcció: Josep Llimona
Primer tenor: JOAN ROSSICH

Tarda, a les 3'30. Funció monstre. Les dues obres de major èxit de l'any. La sarsuela catalana en dos actes, de V. Mora i Martínez Valls,

LA LEGIO D'HONOR

cantada pel notable tenor JOSEP FARRAS i l'episodi líric en dos actes, de V. Mora i F. Caparrós,

LA REVOLTA

per l'eminent tenor CARLES VIVES i la notabilíssima tiple SOFIA VERGE. Nit, a les deu. L'entremès LOS NUEVOS RICOS i el grandiós èxit

LA REVOLTA

per l'eminent divo JOAN ROSSICH, i la celebrada tiple CECILIA GUBERT. Demà, tarda. I: LA TAVERNA D'EN MALLOL. II: LA REVOLTA. III: BOHEMIOS. Nit. LOS NUEVOS RICOS i LA REVOLTA.

Arenes, avui, a les 10. Boxa

OLYMPIA
Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre. Segona representació de l'obra d'ANGEL PESTANYA

ESTE ES EL MUNDO

abans es representarà LA AMORDAZADA. Nit, a tres quarts de deu,

PAPA LEBONNARD

genial creació d'ALEXANDRE NOLLA, i l'obra de Pestanya

ESTE ES EL MUNDO

Demà, dilluns de Pasqua, tarda, a les quatre: PAPA LEBONARD i ESTE ES EL MUNDO. Nit, a tres quarts de deu: LA AMORDAZADA i ESTE ES EL MUNDO. Preus popularíssims.

Arenes, 7 combats, BOXA

TEATRE TALIA
Primera actriu: ENRIQUETA TORRES
Penúltimes funcions de la temporada. Avui, diumenge, tarda, a les quatre: TOT PER L'HERENCIA i

Tres marits a coll-i-bè

i EL SENYOR JOSEP FALTA A LA DOUA. Nit, a les deu: TARARI...! i

Tres marits a coll-i-bè

Demà, dilluns, tarda, a les quatre: TOT PER L'HERENCIA, EL CAMI DEL VICI, DE SOLDAT A GENERAL. Nit, a un quart d'onze: EL SENYOR JOSEP FALTA A LA DONA i TRES MARITS A COLL-I-BE.

Un gran programa esportiu per a aquesta tarda a

l'ESTADI DE MONTJUIC
RUGBY
PROVES ATLETIQUES
PARTIT DE FUTBOL
Bascònia
Catalunya

BOXA, Vegeu anunci Arenes

ROMEA: VOLPONE
la farsa teatral més còmica

FOMENTO MARTINENSE
Provença, 587 - Telèfon 54461
Companyia COMICO-DRAMATICA del primer actor MIQUEL ROJAS
Avui, diumenge, 8 de juny, a les deu de la nit, estrena del drama en tres actes, original del novell autor ENRIC SEGARRA:

El señorón de la aldea

:: COLISEU POMPEIA ::
Travessera, 10. Telèfon 72331
COMPANYIA PUJOL-FORNAGUERA
Aquesta tarda, a les 5. Nit, a les 10:

DALE UN BESO A PAPA

Dilluns, tarda, a les 5. Nit, a les 10:

UN MILLON

Avui - Boxa a les Arenes

Frontó Novetats

AVUI, DIUMENGE, DIA 8 DE JUNY DE 1930

Tarda, a les 4'15 Funció núm. 1

EXTRAORDINARI PARTIT

que començarà després de les sis de la tarda

IRIGOYEN III - IRIGOYEN II
contra
HERNANDORENA - MARCELINO

NIT, a les 10'15

MONUMENTAL PARTIT

IRIGOYEN I - GUILLERMO
contra
PISTON - GOMEZ - CELAYA

Per a aquesta funció no són vàlids els passis de favor.

Demà, dilluns, dia 9 de juny.

Tarda. Funció núm. 2

GABRIEL - GOITIA
contra
ECHEVARRIA - ARRIOLA

Nit. Funció núm. 3. Extraordinari partit

IRIGOYEN II - CAZALIS II
contra
PISTON - GUILLERMO

Detalls per cartells

PALAU DE PROJECCIONS DE L'EXPOSICIO

Avui, diumenge, a les sis de la tarda, i les deu de la nit.
Demà, dilluns, a les sis de la tarda i a les deu de la nit.

WAKE UP AND DREAM
(Desperta't i somnia)

de la companyia de revistes anglesa de Charles B. Cochran's, procedent del London Pavilion de Londres.

GRANDIOS EXIT
INTERPRETACIO INMILLORABLE

Preus: Llotges amb sis entrades, 75 pessetes. Butaques pati, rengles 1 al 5, 15 ptes.; Rengles 6 al 10, 12 ptes. Rengles 11 al 24, 10 ptes. Rengles 25 al 34, 8 ptes. Butaques pis, rengle primer, 6 pessetes. Els altres rengles, 4 ptes.

En aquests preus hi va inclosa l'entrada a l'Exposició.

Despatx d'entrades i localitats a la taquilla oficial de l'Exposició i al Centre de Localitats.

Darrera representació irremissiblement: dimarts vinent, dia 10, a la nit.

CINEMES

COLISEUM

Avui, tarda, dues sessions. A les 3'30 i a les 6'05. ESPECIAL NUMERADA. Nit, a les deu en punt. REVISTA SONORA PARAMOUNT LA BARCA DE NOE Dibuixos sonors Paramount. Un esbós dialogat en espanyol per M. CHEVALIER. EL DESFILE DEL AMOR Opereta cinematogràfica Paramount, per MAURICE CHEVALIER i JEANNETTE MAC DONALD

CINEMA PARIS
Orquestrina GRANADOS
Telèfon 14344. Avui, sessió matinal d'11 a 1. Tarda, 3'30 Especial numerada, 6. Nit, a les 10: Còmica; AL SERVICIO DE LAS DAMAS, per Adolphe Menjou. Actualitats Gaumont i l'èxit del grandiós film rus

WOLGA - WOLGA
per Hans Schetov.

TRIOMF, MARINA I NOU
Avui, diumenge: EL DESPERTAR, emocionant pel·lícula, per Vilma Banky; LA PATRULLA, per Cayena (només al Marina), RATON AZUL, als Triomf i Nou. La còmica i Actualitats Gaumont. Nit, estrena: LOS FUGITIVOS.
Nota: EL DESPERTAR el cinema Marina la donarà sonora, i muda als Triomf i Nou.

CHILE CINEMA
Passeig de Sant Joan, xamfrà Rosselló
Avui, tarda, 3'30, 6'30 i nit, 9'30. Superb programa: EL AUTO FANTASTICO, dibuixos; EL HOTEL EMBRUJADO, molt còmica. EL TESORO DE LA ISLA, drama, per Claude Merelle i André Roanne. REPORTE RELAMPAGO, Paramount, per Bebé Daniels. Nit, estrena: Suerte que tiene uno, comèdia molt còmica, per Monti Baucks. Demà, dilluns, dia festiu. Grans funcions amb estrenes.

SPLENDID CINEMA
C. de Cent, 917. Telèfon 30615
Avui, tarda, dues sessions continues: Revista, Còmica; EL REY DE LOS CLOWNS, per Grock; LA LEY DE LA POLICIA MONTADA, Bob Custer; Patsy Ruth Miller en el magne film VENGANZA AMOROSA. Nit, estrenes: EL CUARTO PODER, Dorothy Sebastian; NUEVA MUJER NUEVA VIDA, Dorothy Brugers. Demà, nou programa.

ESPORTS

BOXA
Aquesta nit, 7 combats, a les deu

ARENES

RODON-BOIX, FALSONE-FORCADELL, MONTES-CALPENA LLACH-FORCADELL i MIR-COSIN en 4 rounds i en 6

ORTEGO - HABIR
ALBERNI - GARCIA (Ll.)

1'50 ptes. entrada general, ptes. 1'50

ESTADI DE MONTJUIC
AVUI, DIUMENGE
PARTIT DE RUGBY
Llenguadoc - Catalunya
PROVES ATLETIQUES
PARTIT FUTBOL
BASCONIA - CATALUNYA

Entrada general comprès accés recinte Exposició: DUES PESSETES, 10 cènts. Preus de les localitats amb entrades de l'Estadi i de l'Exposició compreses:

Setents Nord i Sud......	3'10 ptes.
Tribuna lateral	5'10 "
Tribuna principal	9'10 "
Llotges terreny	60'00 "
Llotges superiors	100'00 "

CARRERES DE CAVALLS HIPODROM
Avui, diumenge, a les 4 de la tarda. PREMI SAIGON (2.700 metres). Preus de costum. Despatx d'entrades a les taquilles del Teatre Novetats i del Centre de Localitats. Servei extraordinari d'autòmnibus sortint aquests de la Plaça de Catalunya.

CAMP DEL GUINARDO
DILLUNS, dia 9 de juny
A les cinc de la tarda
Extraordinari partit
ESPANYOL -- EUROPA
en el qual serà disputada la II COPA MATAS - LA RIVA
Tribunes a tres i a cinc ptes.
Eentrada general: 2'20 ptes.

DIVERSOS

AL TIBIDABO!!
L'excursió obligada. Temperatura agradabilíssima. Formoses vistes - Sensacionals atraccions: TALAIA, TREN AERI, MUSEU DE GUERRA, etc.
Nota: Obert el trànsit pel carrer de Balmes fins a l'Avinguda del Tibidabo, es facilita el ràpid accés a aquella muntanya.

AL TIBIDABO!!

PIANOS llogues, des de pessetes 8 al mes C. SITGES BRUC, 72

EXPOSICIO DE BARCELONA-1930

Preu d'entrada al recinte: 1'05 ptes.
Oberta des de les nou del matí a les dues de la matinada.

Il·luminacions i fonts lluminoses des d'entrada de fosc fins a les nou i des de dos quarts d'onze fins a les dotze de la nit.

PALAU DE PROJECCIONS
Avui, diumenge, a les sis de la tarda, 14.ª representació; a les deu de la nit, 15.ª representació de la revista anglesa

WAKE UP AND DREAM (Desperta't i somnia)

per la companyia de revistes de Charles B. Cochran's, procedent del London Pavilion de Londres.
GRANDIOS EXIT - INTERPRETACIO INMILLORABLE
Demà, dilluns, darrera representació de tarda.

PARC D'ATRACCIONS
Obert fins a l'hora del tancament.
Avui, a dos quarts d'una de la nit: Gran Traca de Luxe. Focs artificials aeris.

A les tres de la tarda, partit internacional de rugby CATALUNYA - LLENGUADOC.

ESTADI
Gran match de futbol associació BASCONIA - CATALUNYA.
Entrada general, amb accés a l'Exposició: 2'10 ptes.

A les tres de la tarda, i demà, dilluns, a la mateixa hora, GRAN MATCH JAPO - ESPANYA per a la COPA DAVIS, a les pistes de tennis. Els famosos Harada, Otha, Abe, Stach, contra Maier, Juanico, Sindreu i Saprissa.
Entrada general, amb accés a l'Exposició: 2'50 pessetes.

CAMP DE BASKET-BALL
A les quatre de la tarda: Partit del Torneig Copa Exposició.

A dos quarts d'onze del matí: Audició de sardanes davant Pavelló de la Ciutat, per la cobla LA PRINCIPAL.
A dos quarts de sis de la tarda: Audició de sardanes a Plaça Major del Poble Espanyol, a càrrec de la cobla LA PRINCIPAL DE PALAFRUGELL.
A dos quarts de sis de la tarda: Audició de sardanes a jardins del Palau d'Agricultura, per la cobla LA PRINCIPAL, de Santa Coloma de Farnés (Girona).
A dos quarts d'onze de la nit: Audició de sardanes a Plaça de l'Univers, per la cobla LA PRINCIPAL.

Demà, dilluns, a dos quarts d'onze del matí: Audició de sardanes davant el Pavelló de la Ciutat, per la cobla LA PRINCIPAL DE PALAFRUGELL.
A dos quarts de sis de la tarda: Audició de sardanes als jardins del Palau d'Agricultura, per la cobla EMPORIUM.
A dos quarts de sis de la tarda: Audició de sardanes a Plaça Major del Poble Espanyol, per la cobla LA PRINCIPAL.
A dos quarts de sis de la tarda: Audició de sardanes davant la Porta Marathon (Estadi), per la cobla LA PRINCIPAL.

LA BOHEMIA
Esplèndid saló de ball
Avui, diumenge, GRANS balls TARDA i NIT per la sempre aplaudida BANDA IGLESIAS. Insuperable programa en ballables de novetat. IMPORTANT: El ball de la nit serà CONTINU d'onze a dos quarts de tres, alternant la banda IGLESIAS amb el renomenat Jazz-Band COCKTAIL. Demà, dilluns de Pasqua, grans balls tarda i nit.

Venus Sport Palace Ball
Rda. Sant Antoni, 62 i 64. Tigre, 27
Avui, diumenge. Ball de Societat tarda i nit. Nit, extraordinari. Colossals estrenes. Demà, dilluns, ball tarda i nit.

RESTAURANT DEL PARC
(Reformat)
Avui, diumenge, i demà, dilluns de Pasqua, tarda, a les sis,
TE SELECTE

SALO DE TE DE L'HOTEL ORIENT
Assistiu amb la vostra família avui, diumenge, i demà, dilluns, de cinc a vuit de la tarda, a l'extraordinari te dansant que se celebrarà al regi Saló Orient, lloc de reunió de la bona societat. Són els darrers tes que es donaran al Saló Orient aquesta temporada.

CASINO SANT SEBASTIA
Cada dia
TES DE MODA
SORTIDA DE TEATRES
amenitzats per la famosa orquestra brasilera
ROMEO SILVA
i l'ORQUESTRA ROYAL
Exhibició de balls moderns per renomenats professors.
Superba terrassa coberta vora platja per a aperitius, esmorzars i refrescos. De deu a dotze. Concert selecte pel QUINTET ROYAL.

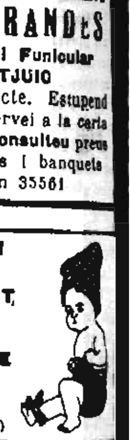
A L'EXPOSICIO
Desitgeu menjar bé i econòmic? Desitgeu també fruir d'una deliciosa temperatura? Visiteu el
Restaurant Granja Santa Madrona
esquerra Palau Nacional, i sopeu en els seus pintorescos jardins o en les seves artístiques glorietes. Cuina selecta. Especialitat en els encàrrecs i banquets. Telèfon - 34007

FALTEN POCS DIES
PER A LA
Inauguració
— DEL —
Maricel-Park

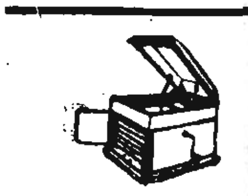
PATI - BLAU
Pelayo, 1 - Ronda Universitat, 2
CONCERTS SELECTES
TARDA I NIT

GRAN RESTAURANT LES MIRANDES
Estació del Funicular MONTJUIC
Lloc predilecte. Estupend panorama. Servei a la carta i a coberts. Consulteu preus per a bodes i banquets
Telèfon 35561

CATALANS! adquiriu un JORDIET Val 8 ptes. Novetat de CLINICA DE BEBES Tapineria, 6 (Via Laietana)



TISI
Ofeg, bronquitis, tos, debilitat. Ric sistema biogènic. Doctor Antic, Pelai, 7, de 12 a 1. Gratis de 3 a 4. Dies festius de 12 a 1



GRAMOFONS I DISCOS de totes classes i preus. F. MILLA. AVINYO, 2 (entre Ferran i Call)

Capses de luxe
PER A CASAMENTS I BATEIGS
ANTIGA CASA
BARGUES
28 — SANT PAU — 28

COMPRO CREDITS
per importants que siguin, a premi o cobrament sense despeses. Rambla Catalunya, 45, tercer, 1ª.

Artícles de fusta per a cuina
Escales
Rentadors
Vda. Baqué
8, ARCHS, 8

LLIBRERIA CERVANTINA
Compra-Venda. Urgell, 78

Festes de la Setmana Hotelera

organitzades per la JOVENTUT HOTELERA

EXPOSICIO DE BARCELONA — 1930

Del 9 al 15 de juny

Demà, dilluns, dia 9, a dos quarts de cinc de la tarda:

INAUGURACIO DE LES FESTES

EXTRAORDINARI FESTIVAL DE DANSA CATALANA AL POBLE ESPANYOL

PROGRAMA

I: SARDANES per la Cobla EMPORIUM. II: DANSES de Vilanova. III: BALLET DE MUNTANYA, a càrrec dels ESBARTS "BARCINO", MONTSERRAT, PEP VENTURA, PIRINENC, JOVENTUT DE LES CORTS i DANSAIRES D'HOSPITALET. IV: BALL DE CASCAVELLS de Sant Mateu de Bages. V: BALL CERDA de Viladrau. VI: L'EIXIDA de Tàrrega. VIII: BALL DE PANDERETES de Vilafranca del Penedès. VIII: LA DISFRESSADA de Corbera de Llobregat. IX: ENTRADA DE BALL de Caldes de Montbui. X: BALL DE SANT FERRIOL, de Santerada, a càrrec de l'ESBART CATALA DE DANSAIRES, sota la direcció d'En Felip Blasco. XI: BALL DE LES GITANES DEL VALLES, per un conjunt de parelles en nombre mai vist a Barcelona i amb l'acompanyament que portaven antigament les "Colles" vallesenques, o sigui "Vell i vella", "Capeta de cavall", "Diablots", "Volans" i "Vestidores. XII: SARDANES per la Cobla LA PRINCIPAL de Barcelona. Direcció general: Mates i Higuanet, director de l'Esbart de Dansaires BARCINO.

Dia 10: A les deu de la nit: Concert per les Bandes militars de la guarnició de Barcelona, en diversos llocs del recinte de l'Exposició, amb la col·laboració de la Banda del Regiment de Luchana, de Tarragona, guanyadora del Primer Premi en el Concurs de l'Exposició Internacional.

Dia 11: A les onze del matí: Festa d'Homenatge als Xofers Taxistes de Barcelona. Nit, a les 9'45: Funció de gala al teatre Nou.

Dia 12: A les quatre de la tarda: Festa Infantil a l'Estadi. Repartiment de berenar i de joguines a tots els nens i nenes concurrents. Nit, a dos quarts d'onze: Festa dels Balls Chorejats. Jardins de la Plaça Reial. Chors de Claver. Orquestra "Els Fatxendes", de Sabadell. Parelles dansaires vestides a l'estil del segle XIX.

Dia 13: Festival d'etiqueta al Saló dels Pasos Perduts del Palau Nacional. Festa de la Moda i de la Dansa dels del segle XIX fins a l'època moderna. Balls i models de les èpoques del Directori, Romàntica, Isabelina i de la Restauració. Música i conjunts orquestrals de cada època corresponent.

Dia 14: A dos quarts d'onze: FESTA DEL FOC I DE L'AIGUA.

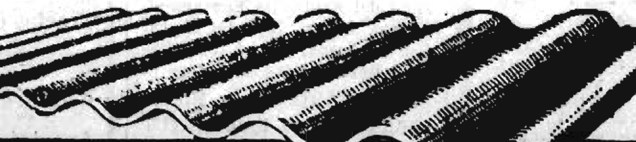
Dia 15: A les onze: Concurs de sardanistes a la terrassa de Miramar. Tres mil pessetes en premis.
A les onze: Festa a homenatge de la Sardana al Saló de festes del Palau Nacional.

NOTES:

Han estat posats a la venda els tiquets per al sopar d'etiqueta del dia 13, al preu de 75 pessetes.

S'accepten encàrrecs de localitats dels Hotels de la Plaça d'Espanya per a la festa del FOC I DE L'AIGUA, i de cadires per a la festa dels Balls Chorejats de la Plaça Reial, de quatre a vuit de la tarda, a JOVENTUT HOTELERA, Gravina, número 1, principal.

Rocalla



MATERIAL PER A TEULADES

ROCALLA S.A. · RBLA ESTUDIS, 14 , CANUDA, 2 · BARCELONA