DEMA, DIA 7
A LES CINC TARDA
FRANCESC PAUSAS
INAUGURARA LA SEVA EXPOSICIO DE PINTURES A LES
GALERIES LAIETANES

LA PUBLICITAT

ANY LIII.—NUM. 17.719.—PREU: 10 CENTIMS — BARCELONA, DIVENDRES, 6 DE FEBRER DE 1931
REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 589 - TELEFON 14014 — TALLERS D'IMPREMTA: CARRER BARBARA, 11 I 13.—TELEFON 19608

CRONICA

L'assistència de la democracia

El retraïment electoral de les forces que formen el complex de la democràcia espanyola altera sobtadament el ritme polític del país i obre uns interrogants plens de feixugues suggestions que només el temps podrà respondre satisfactòriament. Ara com ara seria divagar entretenir-se a fer la crítica d'una actitud que s'ha produït independentment de nosaltres; ens trobem davant d'un fet, i el que ens interessa és la repercussió que podrà tenir en el present i el futur de la vida política de Catalunya. per ai hem de posposar els criteris particulars sobre la conveniència o la no conveniència de qualsevol determini de les democràcies espanyoles als interessos superior

Com a homes individualitats d'un Estat, treballem per modelar l'organisme superior que ens conté segons la nostra concepció liberal i democràtica; per això creiem que el Parlament ha d'ésser l'expressió natural de la voluntat sobirana de tots plegats. Com a catalanistes, però, necessitem que el Parlament de l'Estat en què vivim políticament sigui la representació completa de tots els anhels que s'hi donen. Sotmetre-la a un Parlament unilateral del qual siguin absents aquells que la poden comprendre amb més lúcida cordialitat és renunciar les possibilitats més certes de concòrdia, i per això mateix no tenim dret a negligir-les.

En ocasió no gaire llunyana Catalunya obtenia d'aquestes forces que avui s'abstenen un reconeixement inoblidable; seria insensat que per un criteri d'estratègia local poséssim aquelles forces en situació d'haver-se de penedir del seu reconeixement, i ho seria molt més encara si prescindint de la realitat que la seva abstenció crea ens entossudíssim a plantejar el plet de Catalunya a un Parlament els components del qual seran els que no han reconegut mai explícitament l'existència del fet català. l'única justificació de la seva presència en aquell lloc ha d'ésser la seguretat de trobar-hi la representació més autoritzada de la democràcia. Sense això el catalanisme perd la seva qualitat de litigant i ha d'introduir-s'hi com a sollicitant tolerat amb l'esperança només de moure la generositat de la gràcia.

Aquest concepte és el que pot diferenciar en aquests moments l'actuació del catalanisme. Els que admeten la normalització que el poder proposa demostren que l'aspecte essencialment democràtic del catalanisme no els preocupa gaire; són conseqüents amb els seus principis com ho eren en facilitar l'adveniment de la dictadura i en collaborar amb els vells partits de torn, com ho han estat en afavorir els designis de la darrera etapa dictatorial i en esforçar-se a imposar la normalitat concebuda pel Govern. Aquest catalanisme, però, ¿com plantejarà la qüestió catalana davant del Parlament unilateral que ells contribuiran a crear? Quan hi seran ¿podran dir en consciència que són la representació de Catalunya si ara es lamenten que una part del catalanisme es negui a seguir-los pel camí que ells han triat? No és hora de discutir errors de tàctica; favorables o adverses, els fets són massa categòrics i cal considerar-los tal com són; el fet capital d'avui és que les democràcies s'abstenen. i

(Aquest número ha passat per la censura)

LA GRIP

A Algèria s'ha extingit la pesta

Alger, 5. — El governador general ha comunicat una nota declarant que l'epidèmia de pesta pulmonar que es declarà durant el mes de gener darrer al departament de Constantina, ha quedat extingida del tot, i que la situació sanitària torna a ésser la normal. — Fabra.

Els Soviets prenen mesures

Moscou, 5. — Les autoritats soviètiques han ordenat el tancament de la frontera russo-persa, per tal d'evitar que es propagui l'epidèmia de pesta pulmonar, que tants estralls produeix actualment a Pèrsia. — Fabra.

ELS COMPLOTS A TURQUIA

Estambul, 5.—Ismail Oghlou Hussein, que, com ja és sabut, va fer-se escàpol quan el portaven al patíbul al qual havia estat condemnat pels darrers successos de Menemen, no ha estat trobat encara.

Ismail Oghlou Hussein fou el principal instigador del moviment reaccionari d'aquella població.

Ha estat oberta una enquesta molt severa entre les persones sospitoses d'haver contribuït a la seva fugida.

Trenta-dues persones han estat detingudes a Kozan, acusades de celebrar clandestinament cerimònies rituals, i compareixeran davant el tribunal marcial de Menemen. — Fabra.

Les conseqüències d'una Exposició feta per la Dictadura

El Consell Superior d'Urbanisme

Fruit de la proposició que el senyor Martí Esteve va presentar al Ple municipal del mes d'agost darrer, ha estat el dictamen que la Comissió Municipal permanent acaba d'aprovar, pel qual es crea un organisme que curi de donar unitat a les activitats municipals relatives a urbanització i ordeni racionalment la creixença de la ciutat.

Aquest instrument de treball, cada dia més indispensable, si no volem que Barcelona es desenrotlli, com ara, d'una manera anàrquica, si no volem, amb la imprevisió d'avui, comprometre la ciutat futura, aquest nou òrgan municipal es dirà Consell Superior d'Urbanisme.

D'aquí al pròxim Ple, a l'aprovació del qual s'ha de sotmetre el dictamen, haurem de tornar-nos a ocupar d'aquest acord. Per avui creiem interessant de donar-ne íntegre el text.

La importància que ha pres Barcelona i el paper que representa en la vida del país situen el seu problema d'urbanisme en un pla super-municipal, molt més elevat que el nivell de ciutat provinciana en el qual s'havia mogut anteriorment la seva urbanització.

A noves i més vastes activitats i responsabilitats, corresponen nous instruments del treball urbanista. El que ahir era bo, avui és vell i inservible. El Ple municipal ha decidit fer l'esforç necessari per crear aquest nou instrument que avui cal a l'urbanisme barceloní. Anem, doncs, a veure quin ha d'ésser l'objectiu essencial del nou organisme d'urbanització, com ha d'estar enfocat i com ha d'ésser definit.

Barcelona, la ciutat que es va creant, necessita *un cervell director*. Aquest òrgan de pensament urbanista ha de respondre a la complexitat del problema de la urbanització d'una gran ciutat: ha de fondre tots els pensaments tècnics parcials, totes les iniciatives, totes les exigències de la vida pràctica en una sola direcció d'idees, en un projecte complet de la urbanització de Barcelona. Ha d'ésser prou fort per resistir contra les tendències particulars, que pretenen resoldre a miques els problemes i que disgreguen l'acció urbanista de conjunt. Ha de tenir autoritat tècnica, permanència, continuïtat i independència, com correspon a un organisme a les mans del qual es posa el timó de la urbanització de Barcelona. Sense cap autoritat executiva, ni tan sols cap influència en l'execució i administració de les obres urbanes, ha d'ésser, en canvi absolutament respectat en la gestació del pensament urbanista i en l'estudi dels projectes d'urbanització.

Després, d'això, podem ja concretar els detalls de forma del nou organisme projectat. El seu nom seria Consell Superior d'Urbanisme de Barcelona. Dues seccions el compondrien: una, formada d'autoritats municipals; l'altra de funcionaris tècnics, com segueix:

SECCIO D'AUTORITATS

President: Excm. Sr. Alcalde.

Vice-presidents: Els tres tinents d'alcalde d'Obres públiques, d'Eixampla i de Finances, o llurs substituts.

Vocals: Dos senyors regidors.

SECCIO TECNICA

President: Director general dels Serveis Tècnics.

Vice-president: Sots-director d'Arquitectura i Urbanització.

Vocals permanents: Cap de l'Oficina del Pla de la Ciutat; un arquitecte de la Secció d'Edificis; un enginyer industrial, especialitzat en transports; un enginyers de Camins, especialitzat en vialitat; el director dels Parcs públics; cap de la Secció de Foment (substituïble pel cap del Negociat d'Urbanització i Reforma); cap de la Secció d'Eixampla, substituït el cap del Negociat d'Obres públiques; un vocal secretari, cap d'una oficina de projectes anexa a la Secció del Consell d'Urbanisme.

Vocals eventuals: a) Els distints caps de serveis tècnics, financiers, artístics, mèdics, etc., etc., que en casos determinats hagin d'ésser invitats a assistir a les reunions.

Vocals eventuals: b) Els tècnics especialitzats no municipals que convingui sentir (mitjançant indemnització). En el cas de tractar de la ciutat vella hi assistirà el director de l'Arxiu Històric.

Aquesta Secció tècnica es reunirà forçosament cada quinze dies, a dates fixes setmanals; celebrarà sessió, de la qual es redactarà i arxivarà acta. Donarà idees al secretari cap de l'Oficina de projectes, el qual les farà descabdellar, per sotmetre'ls a la reunió següent: En els casos de projectes de caràcter especial es podrà encarregar als distints caps de serveis.

Els punts dels quals s'ocuparà el Consell d'Urbanisme (Secció Tècnica) seran:

A) La recopilació, estudi i ordenació de dades estadístiques, tècniques i històriques relacionades amb la urbanització de la ciutat.

B) La recopilació i examen de les urbanitzacions d'altres grans poblacions.

C) La formació d'un projecte general d'urbanització i de projectes parcials de detall.

D) La recepció, catalogació, estudi i informació de totes les iniciatives oficials i privades que es formulin referents a urbanisme, quan signifiquin novetat o variació, però no quan es tracti de propostes d'execució d'urbanitzacions aprovades, en qualsevol de llurs aspectes d'explanació, clavegueres, pavimentació, plantacions, illuminació, etcètera.

E) La formació de projectes de variants al projecte general d'urbanització en atenció a les dites iniciatives o bé les del propi Consell amb vista de noves necessitats de la ciutat.

F) La proposta de concursos d'idees d'urbanització general o particular d'una zona com a base de l'estudi definitiu.

G) La fixació, en cada exercici, de l'ordre de preferència que, a judici del Consell, hauria de seguir-se en l'obertura de les grans vies d'enllaç i formació d'espais lliures, amb indicació del pressupost aproximat d'execució de les vies i espais que s'assenyalin en primer terme.

Tot projecte resultant del treball conjunt de l'Oficina d'Urbanisme i de la Secció Tècnica, passarà a la Secció d'Autoritats, i, un cop aprovat per aquesta, seguirà els tràmits municipals legals.

Com a conseqüència de la creació i jurisdicció del Consell d'Urbanisme, s'observaran les disposicions següents:

Primera.—Només té autoritat per a encarregar projectes d'urbanització el Consell d'Urbanisme.

Segona.—L'Oficina d'estudis anexa a la Secció Tècnica del Consell d'Urbanisme no serà accessible al públic, ni rebrà encàrrecs que no siguin els donats oficialment per la dita Secció Tècnica.

Tercera.—Els serveis d'alineacions, deslliindaments, expropiacions, rasants i altres de pràctica diària d'urbanització, per ésser independents de l'actuació del Consell d'Urbanisme, estaran absolutament separats de la dita oficina d'estudis, i constituiran una agrupació a part, formada a base de l'actual oficina del Pla de la Ciutat.

Quarta.—En els vinents pressupostos es consignaran 25.000 pessetes per als treballs d'estudi i altres despeses del Consell d'Urbanisme (indemnitzacions als assessors no municipals, viatges obligatoris dels vocals, publicació de treballs, propaganda urbanista, etc., etcètera).

FULL DE DIETARI

ADVOCATS PERILLOSOS

Els marquesos, comtes, barons i aspirants a títol que integraven la plana major de la dictadura a Barcelona han voltat el senyor Goicoechea—un d'aquells mauristes que han arreplegat totes les males llavors del maurisme i cap de les bones—i han discursejat llargament. Els diaris no ens han donat ressenyes extenses de llurs parlaments; sols ens han dit que varen defensar la monarquia i la varen considerar consubstancial amb la pàtria.

Si hi hagués un bri de seny en les altes esferes, hom faria mans i mànegues per impedir que els homes de la dictadura insistissin gaire sobre tal consubstancialitat.

Podran dir el que vulguin d'una organització política presidida per Alcalà Zamora o per Marcellí Domingo; podran descriure amb els colors més horrends l'esdevenidor d'un país lliurat al guiatge dels intellectuals més eminents i respectables — un Ortega Gasset, un Pérez de Ayala, un Marañón... Podran dreçar el papu de la tirania comunista o el del desordre anàrquic... Tot això no seran sinó previsions que ningú voldrà garantir sota pena de mort, hipòtesis el compliment de les quals depèn d'infinits factors que ningú pot estar absolutament segur de conèixer.

Sabem tot això. Sabem tot això, no pas d'una manera vaga, condicional, hipotètica, sinó d'una manera precisa i concretíssima, que instantàniament ens enrogeix les galtes.

De manera que cada cop que els alludits senyors es presenten com a paladins de la repetida consubstancialitat som molts els que sentim la necessitat de negar-la amb fets incontrovertibles. Voldríem poder dir com el cèlebre personatge de Calderón, després d'haver realitzat l'acte suposat impossible:

Cayó del balcón al mar,
¡Vive Dios que pudo ser!

CARLES SOLDEVILA

Un avió procedent de Barcelona, destruït

Marsella, 5. — Un avió comercial que havia sortit de Barcelona ahir a les 11'40, ha caigut, i ha resultat destroçat, a les 5'30 de la tarda, prop de Saint Gilles (Gard). El pilot i els passatgers han resultat illesos. — Fabra.

Sotragades a Nova-Zelanda

Les notícies que van arribant donen caràcters de catàstrofe als terratrèmols neo-zelandesos.

Però en què consisteixen aquestes agitades terres oceàniques? Vegem-ho.

Les dues grans illes, acompanyades d'algunes menors, surten de les aigües en una zona oceànica isolada, gairebé on acaba el Pacífic i s'inicia l'Oceà Austral, solitari i mogut.

Per acudir al teatre de la catàstrofe, se'ns ofereixen diverses vies. Però recomano al lector que s'embarqui amb nosaltres en el vaixell que fa la travessia de Tasmania a Nova-Zelanda. Travessarem així junts una de les regions més solitàries del món: a l'entorn nostre les terres més properes disten més de mil quilòmetres, i al Sud s'estén el món de glaços de l'Antàrtica... Només algunes illotes i arxipèlags isolats existeixen al migdia de Nova-Zelanda: les illes dels Antípodes, les Bounty, les Campbell, les Macquarie, les Auckland, totes abandonades i solitàries, només poblades per milers d'ocells de mar. Algunes d'elles recorden tragèdies i naufragis, com, per exemple, les Auckland, de les quals probablement tornarem a parlar, recordant l'odissea dels nàufrags que hi visqueren llargs mesos...

Onades enormes aixequen les aigües d'aquesta mar solitària. Els navilis acaben sovint per ésser llur joguina. I aleshores els nàufrags hauran de contentar-se amb viure dels ocells que poden agafar i de crustacis trobats a la platja, en espera d'un vaixell salvador, el qual, si triga massa en arribar, només trobaria uns quants cadàvers, potser només els esquelets...

Així és que, passats els quatre dies i mig que dura la travessia de Hobart-Town (a Tasmania), fins a la Nova-Zelanda, ens sentim ben contents, davant d'aquest quadro poc encoratjador, de posar peu en terra ferma i segura...

És veritat que això de ferma i segura és un dir, car apenes arribem ens assabentem de la catàstrofe que ha colpit l'Orient de l'illa septentrional. I sense més trigança, ens posem en camí vers el teatre d'una d'aquestes grans tragèdies amb què la Naturalesa madrastra obsequia massa sovint l'home...

I mentre fem el camí anem pensant en els primers europeus que arribaren a aquestes terres llunyanes, situades gairebé exactament als nostres Antípodes...

Pels anys en què hom lluitava aferrissadament a Catalunya, solcava aquelles soledats del poc pacífic Pacífic, un gran navegant holandès, Abel Tasman, el qual, vers la fi de l'any de gràcia de 1642 (el 13 de desembre), descobrí unes terres desconegudes; aquestes terres desconegudes reberen del valorós navegant el nom de Staaten Land o Terra dels Estats, en recordança dels Estats Neerlandesos: era el que avui diem Nova Zelanda.

Passà més d'un segle. Cap europeu no va tornar a veure les illes misterioses, encara només conegudes en petita part. Tasman només n'havia visitat parcialment la costa occidental. Però un altre gran navegant — anglès aquest cop — el capità Jaume Cook, s'hi presentà l'any 1769, i repetí les visites els anys 1772, 1774 i 1777.

Ja aleshores s'anà revelant més clarament als europeus el veritable aspecte de l'arxipèlag. I mentre correm amb el tren vers la regió sinistrada, anem recordant de quina manera hom anà esbrinant que estava format essencialment per dues grans illes, la del Nord i la del Sud. En la primera — que és on s'ha produït el terratrèmol — ens trobem.

Quan l'europeu pogué entendre els indígenes que hi trobà — els maoris, immigrats a les illes, abans desses, en el segle XV i potser en l'anterior —, averiguà que donaven a aquesta illa septentrional el nom de Te Ika-a-Maui, o sigui el "peix de Maui". I esbrinà també que aquest nom venia d'una llegenda molt estesa a Oceania, segons la qual les illes han estat pescades, com si fossin peixos, pels deus...

Un cop les hagué circumnavegat, el blanc sabé també que són extenses, car, un cop explorades, llur extensió resultà ésser de 268.000 quilòmetres quadrats, o sigui prop de la meitat de la nostra Península. Així vingué a descobrir que corresponen exactament, en l'hemisferi oposat, a una zona allargassada, que partint del nord del Marroc, ocuparia tot el centre d'Espanya i, passant per la mar Cantàbrica, aniria a parar fins a la Bretanya, a França...

Cook, la primera vegada, va arribar a la Poverty Bay, on avui s'aixeca la població de Gisborne. Els salvatges prengueren el navili per un ocell de mar, i es van quedar parats davant de la immensitat de les seves ales — que eren les veles —. Cregueren que els éssers blancs que veieren apropar-se a terra en el canot eren personatges sobrenaturals, l'omnipotència dels quals no trigà a manifestar-se. En efecte, havent estat atacats els blancs, aquests dispararen i mataren un dels assaltants. La casualitat volgué que fos justament el cap dels maoris atacants. Amb aquest miracle, llur sorpresa es transformà en terror: aquells éssers sobrenaturals disposaven del llamp!

Espaordits, es van retirar i s'amagaren a l'interior, i Cook no va aconseguir d'establir relacions amb ells... i no es pogué aprovisionar. Heu-vos ací per què donà a la badia el nom de Poverty Bay.

Un cop abandonada aquesta terra inhospitalària, baixà la costa vers al sud, explorant justament les regions que ara han estat teatre del terratrèmol: la badia de Hawke i la Plenty Bay o Badia de l'Abundor — car ací aconseguí entrar en relacions amb els indígenes i obtenir-ne queviures...

Però ara veig que els records del passat no m'han deixat parlar del present — d'aquesta illa extraordinària que anem recorrent i del teatre del cataclisme.

Per força ho hem de deixar per a un altre dia...

GONÇAL DE REPARAZ (fill)

L'ACTUALITAT POLITICA

ELS REFORMISTES ES RATIFIQUEN EN LLUR ACTITUD ABSTENCIONISTA

Sànchez Guerra no deixarà obrar lliurement els seus amics polítics

Madrid, 5. — "El Debate" diu que un polític sollicitat per elements de Cabra perquè presentés la seva candidatura per a aquell districte preguntà al seu cap, senyor Sànchez Guerra, si es ratificava en el seu criteri abstencionista.

El senyor Sànchez Guerra li contestà: "Aquesta era la realitat d'ahir, però no sé quina serà la realitat de demà."

Segons l'esmentat diari, el senyor Sànchez Guerra digué que de cap manera deixarà en llibertat els seus amics polítics en les vinents eleccions.

Ha estat aixecat l'estat de guerra a Madrid

Madrid, 5. — El capità general de Madrid ha estat al ministeri de l'Exèrcit a primeres hores de la tarda.

Ha dit als periodistes que s'havia alçat l'estat de guerra a Madrid al migdia, i que no havia sortit, com és costum, l'escamot d'infanteria. S'ha limitat a donar les ordres oportunes per escrit a les autoritats participant-los l'alçament de l'estat de guerra.

Hom li ha preguntat si la censura havia passat al Govern civil i ha contestat que avui i demà seguirà exercint-se a la Capitania general.

Declaracions del ministre de la Governació

Madrid, 5. — El ministre de la Governació ha parlat amb els periodistes i els ha dit que el capità general li havia participat que havia celebrat una reunió amb les autoritats en la qual havien acordat alçar l'estat de guerra.

El senyor Matos ha afegit que estava prenent les mesures encaminades a la readquisició dels poders per l'autoritat civil.

—Fins quan, això?—li ha preguntat un periodista.

—Aviat—li ha contestat el senyor Matos.

Ha afegit que el decret de convocatòria de Corts es publicarà a la "Gaseta" diumenge o dilluns que ve.

Hom li ha preguntat si tenia notícies d'una candidatura comunista per Madrid recolzada pels socialistes, i ha contestat en sentit negatiu.

També ho li ha preguntat si ja estava feta la candidatura monàrquica, i ha respost que encara no hi havia res.

Un altre periodista li ha dit que es tractava de fondre en una la candidatura maurista i la monàrquica, i que la fusió es comprendria de quatre membres de cada una de les candidatures.

El ministre ha contestat:

—Sembla que hi ha una tendència en aquest sentit.

L'estat del general Berenguer

Madrid, 5. — El president del Consell es troba millorat de la dolença del peu.

Per a interessar-se pel seu estat estigué a visitar-lo l'infant Ferran.

El general Berenguer va rebre al director general de la Guàrdia civil, general Sanjurjo, i al pintor Sotomayor, que li lliurà el quadro que li féu recentment.

El comte de Xauen abandonà el llit a primera hora de la tarda, però no sortí de les seves habitacions.

Manifestacions del senyor Sànchez Guerra respecte al que diu "El Debate"

Madrid, 5. — Interrogat el senyor Sànchez Guerra sobre la notícia que publica avui "El Debate", referent al dit polític, manifestà que en la seva vida política sempre que havia adoptat una decisió l'havia mantingut amb fermesa.

Els actes que prepara Melquíades Alvarez

Madrid, 5. — Melquíades Alvarez reunirà a dos quarts de vuit d'aquesta tarda, els seus amics polítics i els donarà compte de la decisió adoptada pels constitucionalistes al Ritz i els informarà al mateix temps dels actes que pensa celebrar.

Sembla ésser que el primer d'aquests tindrà lloc al teatre de la Comèdia el vinent dia 9.

Els reformistes ratifiquen llur actitud abstencionista

Madrid, 5. — A un quart de vuit es reuniren al domicili d'En Melquíades Alvarez els ex-diputats i ex-senadors del partit En Miquel Moya Gascón, Rodríguez Aguilera, Francesc Urueta, Lluís Zulueta, Teodor Vega, Leopold Palacios, Marcellí Colombo, Indaleci Corujedo, Alvarez Villamil, Joaquim Dual de Pedregal, Josep Maria Rodríguez Uña, Lluís Hoyos, Adolf Posadas, López Barroso, Dados, Arderiús, Comas, Celestí Armiñán i Capdevila.

El senyor Villalobos i altres els noms dels quals s'ignora trameteren una carta d'adhesió.

També hi assistiren regidors, ex-regidors, diputats provincials i ex-diputats provincials del partit.

La reunió acabà poc després d'un quart de nou.

En Melquíades Alvarez s'expressà davant els periodistes en la següent forma:

—Podeu afirmar que amb absoluta unanimitat el partit reformista ha ratificat l'acord d'abstenció en la pròxima lluita electoral; en tal forma, que podeu afirmar que no es presentarà ni un candidat ni permetran que els votin, i si contra la seva voluntat els votessin, renunciarien les actes.

També s'acordà celebrar actes polítics, el primer a Madrid, en el qual només parlarà el cap dels reformistes, i després altres a Astúries i en diferents llocs, en els quals, ultra el cap, hi prendran part altres personalitats del partit.

Digué després que aquesta propaganda tindrà lloc dins el període electoral, i que l'acte de Madrid es procurarà que se celebri en un teatre, i, a ésser possible, el diumenge de Pinyata.

Es nomenà una comissió perquè organitzi aquesta propaganda. Aquesta comissió està composta per En Ramon Alvarez Valdés, N'Amadeu Alvarez, N'Eustaqui Martí, En Gumersind Rico i En Serapi Alvarez Villamil.

El general Berenguer ha millorat

Madrid, 5. — El cap del Govern està molt millorat de la lesió al peu i ha només aquesta tarda aixecat, conferenciant amb els ministres de Finances, Governació, Justícia i Foment.

També l'han visitat els generals Sanjurjo i Garcia Benítez.

Ha dit el ministre de Foment que havia rebut una carta molt interessant de l'enginyer director de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre, en la qual agraeix les facilitats que el Govern ha donat, per virtut de les quals estan assegurats els treballs durant sis mesos.

Referint-se a la qüestió de l'abonament dels encarriments als ferroviaris, el ministre ha dit que avui la comissió que es nomenà per intervenir en aquest assumpte l'havia assabentat d'unes notes avenç del que pensen proposar.

—Per tant —acabà dient el ministre— confio fer poder portar al Consell del dissabte el dictamen de la dita comissió, referent a la qüestió ferroviària.

LA SITUACIO A L'INDIA

Gandhi estaria disposat a la terminació de la desobediència civil

Allahabad, 5. — El líder nacionalista Gandhi ha declarat que si els tres delegats indis a la Conferència de Londres: Sapru, Jaiakar i Sastri, poden explicar que les declaracions del senyor MacDonald fetes al final de la conferència tenen un abast major que el que literalment signifiquen i que el propi Gandhi entengué, i que si les onze proposicions fetes per ell no són desmentides per l'actitud de les autoritats a l'Índia, estaria disposat a aconsellar l'acabament de la desobediència civil.—Fabra.

BORSA - FINANCES

"Políticos y banqueros"

Conferència del senyor Miquel Vidal i Guardiola al City Bank Club

Davant d'un nombrós públic donà ahir al local del "City Bank Club" (a les oficines de la International Banking Corporation) una conferència sobre "Políticos y Banqueros" el notable economista senyor Vidal i Guardiola.

Presidi i presentà el conferenciant el president del Club senyor Vicents Pallarès, i seien al seu costat els senyors Antoni Zamora, tresorer, i Joan Riguart, secretari.

Féu notar el senyor Vidal i Guardiola la interdependència de les diverses professions i com que polítics i banquers estan lligats pel fet de negociar els segons amb el diner i el crèdit, base de tota l'economia moderna, col·laboració que sols pot actuar i desenvolupar-se sobre la base d'una àmplia confiança. A una crisi de la confiança es deu, des de després de la guerra, l'actual depressió econòmica del món; a restablir-la s'han d'esforçar polítics i banquers.

Totes les orientacions polítiques poden ésser bones per tal que no es consenti el predomini dels elements anarquitzants sobre els socialitzants. Els remeis no són exclusivament polítics ni exclusivament econòmics encara que a la resta del món semblin predominar els econòmics.

El desequilibri polític del nostre país fa dubtar de si els factors que intervenen en la governació de l'Estat faran honor a la seva missió i tot plegat és un trist factor de pessimisme. Qui ha d'acabar amb això? ¿Grans homes de negoci que s'apoderin de la política o polítics independents però amb comprensió dels greus problemes econòmics? En realitat el remei està en el desenvolupament de la democràcia equilibrada. No es pot parlar del fracàs de la democràcia perquè mai no ha existit en tota la seva puresa.

Es parla d'abusos de poder però s'oblida que abans el poder era un negoci personal. El primer acte de la democràcia fou l'aprovació dels pressupostos per una representació del poble i el darrer ha d'ésser l'organització del sistema electoral independentment de la riquesa; les eleccions han d'ésser barates.

Quan manaran homes independents, ¿quina serà la relació entre polítics i banquers? Parla de les gestions de Kemmerer a Amèrica i Europa, l'èxit de Schacht com a banquer i el seu fracàs quan es ficà a polític. Des de la intervenció de Mackenna en el pla Dawes els banquers han donat consells als polítics, no sempre escoltats: nivellació del pressupost i inflació, excés de proteccionisme, distribució d'or en el món.

La dificultat d'ara és que està posada a prova la capacitat del règim capitalista d'adaptar-se a les condicions actuals. Cal una acció conjunta de polítics i banquers, puix com la generalització del bandidatge a l'Edat Mitjana en totes les seves formes, la relaxació de la serietat en les relacions comercials modernes del crèdit pot ésser causa del seu enfonsament, i per tant, del retrocés de la humanitat.

Fou molt aplaudit.

ANUNCIS MERCANTILS

CATALANA DE GAS I ELECTRICITAT, S. A.

Havent acordat el Consell d'Administració d'aquesta Companyia la distribució d'un dividend a compte de l'exercici econòmic de 1930 a les accions ordinàries sèries D i E, es posa a coneixement dels senyors accionistes que el pagament del dit dividend s'efectuarà els dies 17 i 18 del mes corrent, de deu a dotze del matí, al domicili social (Avinguda del Portal de l'Angel, número 22), corresponent a l'esmentat dividend el cupó número 22 de les accions al portador sèrie E. Transcorreguts els dits dies, s'efectuarà el pagament tots els dimarts no festius, a les mateixes hores.

Els posseïdors d'accions al portador sèrie E que no les tinguin dipositades a la Caixa social, hauran de recollir a secretaria factures impreses per a omplir-les abans de presentar els cupons al cobrament.

S'adverteix que en efectuar el pagament del dit dividend es deduirà el que correspongui a l'Estat per impostos.

Barcelona, 5 de febrer de 1935.

COMPANYIA BARCELONESA D'ELECTRICITAT

Es posa a coneixement dels senyor tenedors de les obligacions al 4 per 100 emeses per aquesta Companyia a 11 de maig de 1907 i 5 de juny de 1908, que el dia 19 dels corrents, a les onze del matí, al domicili social, Plaça de Catalunya, número 2, davant el notari d'aquesta ciutat En Miquel Martí i Beya, es verificarà el 24 sorteig per a l'amortització de 660 títols de l'emissió d'11 de maig de 1907, i el 23 sorteig per a l'amortització de 640 títols de l'emissió de 5 de juny de 1908.

Barcelona, 6 de febrer de 1931.—El vice-president i director general, **F. Fraser Lawton.**

ALS POSSEIDORS DE VALORS

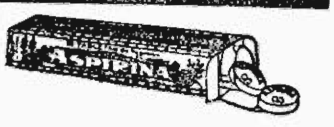
espanyols cotitzables, se'ls pot oferir una prima d'interès sense desprendre's dels dits valors. Informaran detalladament escrivint: Núm. 30 R. Vergara 11, anuncis.

Col·legi Oficial d'Agents Comercials

El Col·legi Oficial d'Agents Comercials fa avinent als senyors col·legiats que no han presentat encara la declaració jurada de les comissions percebudes durant l'any 1930, que hauran de fer-ho abans del dia 15 del corrent mes de febrer, ja que no fent-ho incorreran en les penalitats que marquen les disposicions vigents.

A les oficines del Col·legi segueixen facilitant-se els impresos corresponents i les instruccions per a estendre'ls.

TAULETES DE Aspirina



BAYER

la millor salvaguarda contra la grip i el reumatisme. Tingueu sempre un tub a mà

no afecten el cor

COTITZACIONS FACILITADES PEL BANC DE CATALUNYA

MADRID

Interior 4 %	66'25
Amortitzable 5 % 1920	88'50
" 5 % 1927 lliure	99'35
" 5 % 1927 amb I.	82'80
Cèdules Crèdit Local 5 %	86'50
" " " 5 1/2	91'25
" " " 6 %	
Accions Banc d'Espanya	
" Banc Crèdit Local	
" Sucrera prefer.	
" Sucrera ordin.	
" Felguera	
" Nord	
" Alacant	396'—
" Andalusos	
" Explosius	676'—
" Petrolis	

PARIS

Exterior 4 %	
Cèdules Argentines (noves)	355
Renda Francesa 3 %	8855
" " 5 %	10215
" " Allib. 6 %	10305
Accs. Nord Espanys	965
" Saragossa Alacant	
" Andalusos	
" Càceres	
" Rio Tinto	3550
Obligs. Alacant 1.ª	840
" Alacant 2.ª	
" Alacant 3.ª	
" Nord 1.ª	
" Nord 2.ª	
" Nord 3.ª	
" Nord 4.ª	

TINGUEU CURA DELS VOSTRES CABELLS

Si teniu caspa, si els vostres cabells són febles, si noteu que comensa a caure, useu Petròli Gal. Suprimeix la caspa, conté la caiguda dels cabells i dona forsa a les seves arrels. Més de trenta anys d'èxit són una prova de la seva eficàcia.

FLASCÓ 2,50 TIMBRE APART

PETRÒLI GAL

BORSA DE BARCELONA

VALORS A TERME

Borsí matí: Nords, 91, 92'10, 91'90; Alacants, 77'85, 79; Andalusos, 28'25, 30'50; Colonial, 104, 104'25; Tramvies, 97; Aigües, 203; Explosius, 133, 136; Aeri Montserrat, 55; Mines del Rif, 88'75, 88'50; Petrolis, 9'50, 9'40; Filipines, 364, 363, 365; Fords, 225, 226; Chade, 613, 611, 614, 613.

Borsa tarda: Nords, 93'70, 92'10; Alacants, 80'50, 79; Andalusos, 30, 29'25; Tramvies, 98; Aeri Montserrat, 55, 55'25, 54'50, 55; Colonial, 105, 104'25; Aigües, 204; Filipines, 370, 363; Chade, 621, 614, 616; Chade sèrie E, 120; Explosius, 142, 135'50, 136; Mines Rif, 90'50, 90; Felgueres, 93'75; Fords, 226, 229, 228; Petrolis, 9'40, 9'25.

Borsí vespre: Nords, 91'35, 91'50, 91'40; Alacants, 78'40, 78'20; Aigües, 203'50; Explosius, 136, 135'50; Filipines, 364; Fords, 227; Chade, 613, 614; Chade sèrie E, 118'75.

COMPTAT: Valors encara no compresos en el Butlletí Oficial

C.ª Gral. del Suro Prefts.	53'—
Idem id. id. id. Ordinàries	90 pt.
Hispano - Suïssa	99'75
Bons Surias	101'50
Valenciana Millores Urbanes	97'25
Regs de Llevant 5 %	76'25

MANCOMUNITAT, DIPUTACIO I AJUNTAMENTS

Mancomunitat 1914	79'00*
" 1920	78'25*
Dip. Prov. 6 %	97'50*
C. C. Comunal	80'00*
Diputacions velles	88'00*
Ajunt. Badalona	97'00
Ajunt. Barc. sintro.	74'00*
" 1906 B.	77'50
" 1906 C.	73'50*
" 1907 D.	74'75*
" 1910 D.	72'50*
" 1912 B.	73'00*
" 1912 E.	73'00*
" 1912 F.	70'50*
" 1913 B.	74'75*
" 1916 B.	73'50*
" 1917 B.	70'00*
" 1918 B.	77'75*
" 1919 B.	74'75*
" 1920 B.	75'75
" 1921 B.	94'00
" 1922 6 % Exp.	100'00
" 1928 5 % Exp.	90'50
Eixample 1907.	92'00*
" 1912.	89'50*
" 1907.	92'25
Bons Reforma	77'00
Ajunt. València 5 %	84'00
" Sevilla Exp.	95'25*
" Màlaga	100'00*

DIVERSOS

Port Barcna. 1905.	97'00*
" " 1903.	97'00*
Melilla	102'50*
Sevilla	97'00*
Gijón-Musel	94'00*
Marroc 5 %	88'65*
Banc Hipotecari 5 %	00'75*
" " 6 %	112'55*
Caixa d'Emissions	89'00
C. C. Local 6 %.	94'50
C. C. Local 5 1/2	87'00
C. C. Local interpr.	83'25
Cèdules Argentines	3'015

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4 %	A.	67'65
" "	B.	67'75
" "	C.	67'40
" "	D.	67'50*
" "	E.	67'40*
" "	F.	67'40*
" "	G. H.	67'50
Exterior 4 %	A.	85'00
" "	B.	83'50*
" "	C.	81'50*
" "	D.	82'60
" "	E.	80'35
" "	F.	80'45*
" "	G. H.	84'00
Amor. 1920 5 %	A.	88'75
" " "	B.	88'75
" " "	C.	88'75
" " "	D.	90'10*
" " "	E.	89'50*
" " "	F.	99'50*
Amor. 1927 5 %	A.	82'60
" " "	B.	88'60
" " "	C.	82'60
" " "	D.	83'70*
" " "	E.	83'70*
(amb impostos)		
Amor. 1926 5 %	A.	99'40
" " "	B.	99'15*
" " "	C.	99'20*
" " "	D.	98'75*
" " "	E.	99'00*
Amor. 1927 5 %	A.	99'50
" " "	B.	99'50
" " "	C.	99'50
" " "	D.	99'60*
" " "	E.	99'50*
" " "	F.	99'40*
Deute Ferroviari		98'25
(sense impostos)		
Nord 1.ª hip. 3 %.		69'50
" 2.ª " "		68'75
" 3.ª " "		70'25*
Nord 4.ª Sèrie		68'25*
Nord 5.ª hip. 3 %.		68'00*

Pamplona.	69'00
Prioritat	72'35
Lleida a Reus	73'00*
Astúries 1.ª	68'25
" 2.ª	68'75*
" 3.ª	70'25*
Segovia 3 %.	66'50*
Almansa 4 %.	79'75
" Adherits	70'00
Sant Joan 3 %.	73'00*
Alsasua 4 1/2 %	86'65
Osca 4 %.	81'50
Nord 6 %.	103'00
Valencianes 5 1/2	100'00
Mar-Santander	94'75
Alacant 1.ª 3 %.	68'15
" 2.ª 3 %.	104'25
" 3.ª 3 %.	100'00
M. S. A. A 5 %.	93'00
" B 4 1/2 %	82'25
" C 4 %.	74'75*
" D 4 %.	77'50
" E 4 1/2 %	83'50
" F 5 %.	94'50
" G 6 %.	100'75
" H	98'25
" I.	100'85
Francès 3 1/4 %	52'00
" 2 1/4 %	68'00*
Directes 2 1/4 %	65'00
Badajoz 3 %.	100'00
Orense primitiva	42'00*
" prioritat 3 %	58'00*
Andal. 1.ª fix 3 %.	42'50
" 1.ª variable	22'50
" 2.ª fix 3 %	38'50
" 2.ª variable	22'50
[illegible]	45'00
" B 4 1/2 %.	60'00*
[illegible] 6 %.	80'00*
Groc fix	29'00*
" variable	23'00*
Gris fix	29'00*
" variable	19'50*
Secundària 4 %	62'75*
Manresa-Berga 5 %	84'00
Sarrià a Barna. 6 %	99'50*
Fer. Catalunya 5 %	65'50

" " 6 %	87'25*
" C. Catalans velis.	
" " nous.	
Tànger a Fez 6 %.	99'00*
Cremallera 6 %.	94'00*
Gran Metro 6 %.	91'50
Transversal 6 %.	60'50

OBLIGS. INDUSTRIALS

C. de Tramvies 4 %	78'50*
" " 5 %	85'00*
Tram. B. E. G. 4 %	79'50*
" " 5 %	98'00*
" S. Andreu 4 %	78'50*
C. B. El. 1912 5 %	93'75*
C. B. El. 1913 5 %	94'00*
" " " 1920 6 %	102'00*
Unió Elèctrica 6 %	101'00
Aigües Barna. 5 %	92'50*
" " D 6 %	103'00
" València 6 %	99'00*
Catalana Gas i El.:	
" E 4 1/2 %	88'50
" G 6 %.	102'50
Energia 5 %	94'00*
" 6 %	99'75
" Bons 6 %	103'25
S. P. F. Mot. 6 %	90'50*
S. P. F. Bons 7 %	101'00*
H. A. Elec. 6 %	103'00
H. A. El. Bons 6 %.	113'00*
Trans. 6 % 1920 v.	89'00
" 6 % 1922 n.	97'25*
" 5 1/2 % esp.	90'00
" 5 1/2 % cts.	90'00
Cooperativa Fl. El.	95'50
E. Cons. Naval 6 %.	99'00*
E. " Bons 6 %.	100'00*
Unió Naval Llevant	98'75*
Asland 5 %	84'00*
" 6 %	96'00*
" 7 %	99'00*
" 8 %	98'50*
Hullera Esp.ª 6 %.	101'50*
F. d'Obres 4 1/2 %	94'30*
" " 5 %	86'50
" " 1925	99'00
Cons. Pavim. 6 %.	86'50*

Produc. Pirelli 6 %	97'00*
Colonia Güell 6 %.	100'00*
Potassa Súria 7 %.	101'75
Regants Ebre 5 %.	89'50*
" Llevant 6 %.	100'75*
" Bons 6 %.	102'00*
" S. G. 6 %.	92'75*
Teneria Mod. 7 %.	88'00*
Alts F. d'And. 6 %.	100'00*
Sucrera Esp.ª 6 %.	100'25*
Unió Salinera Esp.ª	101'00*

ACCIONS

Banc d'Espanya.	581'00*
Banc de Catalunya.	110'50*
Canal Ebre	49'00*
Petrolis.	191'00*
Catalana D	110'00*
" E	119'00*
" P. pf. 6 %	102'25
C. Trasatlàntica O.	60'00*
" " P.	65'00*
Espanya Industrial.	224'00*
Hispano-Suïssa	175'00*
Hulleres	118'00*
Indúst. Agrícoles	275'00*
M. T. Marítima	92'00*
Transmediterrània	235'00*
Telefònica 7 % P.	107'50
Fun. Montjuïc Ord.	71'00
" " Fdr.	136'00*
T. Barna. S. A. Ord.	99'00*
T. Barna., F. 7 %.	103'25*
T. Barna., P. 5 %	97'00*

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

BORSA PARIS

	Tanca	Després
Londres	12302	12302
Nova York	25505	25502
Bèlgica	35575	35575
Espanya	25775	25725
Itàlia		
Suïssa	49250	49275
Dinamarca	68250	
Holanda	102425	102450
Noruega		
Suècia	683	
Praga	7550	
Romania		
Hongria		
Viena		
Alemanya	60575	60650

Borsa Londres

Nova York	48539
Holanda	120950
França	12393
Bèlgica	348936
Itàlia	9279
Alemanya	204275
Suïssa	2515
Espanya	4815
Dinamarca	181665
Suècia	181465
Noruega	181665
Lisboa	10896
Praga	16491
Àustria	345700
Argentina	3418
Rio Janeiro	531
Montevideo	3412
Xile	3993
Buenos Aires	

DIVISES

Francs	36'—
Suïssos	169'—
Belgues or	138'65
Lires	52'05
Lliures	48'50
Dòlars	9'635
Marcs	2'365
Peso argentí	

CANVI DE L'OR

Marcs	
Alfons	
Isabel	
Unces i 1/2 unces	
Petites	
Francs	
Lliures	
Dòlars	
Quilo de plata	
Quilo de platí	

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE MERCAT	MESOS	TANQUES Precedent	TANQUES D'avui	Alça	Baixa
Cafè Nova York	Març	5.83	5.76		7
	Maig	5.79	5.68		11
	Juliol	5.72	5.63		9
Sucre Nova York	Març	1.22	1.21		1
	Desembre	1.52	1.54	2	
	Gener	1.54	1.56	2	
Sucre Londres	Març	7.3	7.3		
Blat Xicago	Març	79 1/2	79 1/8		
	Maig	82 7/8	81 3/4		
	Juliol	67 5/8			
Moresc Xicago	Març	64 1/2			
	Maig	66 3/8			
	Juliol	67 1/4			
Blat Liverpool	Març	4.3 3/4	4.2 5/8		1 1/8
	Maig	4.2 7/8	4.3 1/2		3/8
	Juliol	4.5 3/4	4.5 1/8		5/8

Metalls - Londres

	Precedent	D'avui
Coure comptat	43.16.3	43.03.9
" 3 mesos	43.08.9	43.01.3
Estany comptat	114.12.9	114.07.6
" 3 mesos	116.03.9	116.13.0
Plom comptat	12.16.3	12.12.6
" termini	12.17.6	12.15.0
Zenc comptat	11.11.3	11.11.3
" termini	12.01.3	12.01.3

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra	48 a 54
Castella superior	a 46 1/2
	" 46
Castella empedrats	44 " 44 1/4
Manxa	" 45 1/2
Extremadura corrent	44 a 45 1/4
Extremadura crucher	a 46 1/2
Penedès i comarca	48 a 48 1/2
Urgell	48 a 48 1/2

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC. ORDI I CIVADA

Moresc Plata	39 1/2 a 39 3/4
Moresc Danubi	
Ordi Extrem.ª i Manxa.	
Ordi Urgell comarca	36 1/2 a 37
Civada Extremadura	32 a 32 1/2
Civada Manxa	
Escaiola	105 a 107

ARRÒS

Bomba Calasparra	190 a 195
Bomba	110 " 115
Selecte	55 a 56
Matisat	52 a 54
Benlloch O	51 a 52
Trencat	43 a 44
Farina d'arròs	45 a 46

LLEGUMS

Faves mallorquines	53 1/2 a 54
Faves maoneses	53 a 53 1/2
Faves estrangeres	53 1/2 a 54
Faves manxegues	53 1/2 a 54
Faves Extrem.ª o And.ª	52 1/2 a 53
Faves Llobregat	52 a 53
Favons Extrm. o And.	55 a 57
Favons estrangers	53 a 53 1/2
Veces estranger	37 a 41
Veces Andalusia s. e/	40 a 43
Erjs	40 a 41
Titus	41 a 41 1/2
Guixes	42 " 44

MONGETES

Gallegues	65 a 70
Astúries	90 a 95
Castella tipus Barco	130 " 132
Castella corrent	120 " 125
Mallorca	70 a 80
Urgell i comarca	80 " 85
València s. classe	80 " 82
Prat	80 a 85
Llenties s/ proced.	100 " 125

CIGRONS

Saúc	190 a 200
Blancs ar. alf. 44/46	152 a 162
Blancs ar. alf. 48/50	134 a 145
Blancs ar. alf. 52/54	130 " 138
Blancs ar. alf. 58/60	115 " 116
Blancs ar. alf. 60/65	110 " 113
Pelons	90 " 93
Mexicans s. tamany	125 " 150

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Força	95 a 115
Extra local	68 a 70
Corrent local	63 " 65
Extra blanca Castella	68 a 70
Blanca corrent Castella	63 a 65
Baixa	45 a 47

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	27 a 28
Número 4	24 " 25
Segones	21 a 22
Terceres	19 a 20
Quartes	18 1/2 a 19

(Preus en pessetes, sac de 60 quilos, damunt carro Barcelona)

Segó (prims)	18 " 18 1/2
Segonet	19 1/2 " 19
Segó	13 1/2 " 14

(Preus en rals la quartera de 70 litres sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Xipre	
Negra Vinaroç	a 46
Negra Castelló	a 46
Negra Mallorca	43 a 43 1/2
Roja	42 a 42 1/2
Eivissa	37 a 37 1/2
Mallorca	37 a 37 1/2

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.ª	
Polpa remolatxa país	29 a 31
Turtó de coco	34 a 36
Farina de llinosa	38 39

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Alfals primera	6 1/2 a 7
Alfals segona	5 1/2 " 6
Palla Urgell	3 " 4 1/2
Palla curta	4 " 4 1/2
Fulla d'olivera	
Trepadella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordi Aragó i Navarra.	
Erps	35 " 35 1/2
Tilus i guixes	35 " 35 1/2
Veces Màlaga s. o.	
Favons país	a 48
Faves país	a 48
Ordi Urgell i comarca.	33 1/2 a 34
Civada Manxa	
Civada Extremadura	23 1/2 a 23 3/4

(Preus en pessetes, els 100 quilos sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

Per M. S. A. — Vagons: 24 de blat, 7 de farina, 1 d'ordi.

Per Nord. — Vagons: 7 de blat, 4 de farina, 2 d'ordi.

Pels F. C. Catalans. — Vagons: 1 de farina.

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	5.64		5.55	5.64	5.74	5.84	5.92
Obertura			5.65	5.73	5.81	5.93	6.03
Segon telegrama	5.56		5.65	5.74	5.95	5.98	6.04
Tanca			5.67	5.76	5.86	5.96	6.04
Alça	12		12	13	12	12	12
Baixa							

NOVA YORK	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	10.55	11.57	10.57	10.83	11.07	11.32	11.49
Obertura			10.65	10.90	11.15	11.40	11.60
Segon telegrama			10.65	10.80	11.09	11.37	11.55
Tanca	10.80		10.71	10.97	11.22	11.42	11.67
Alça	15	15	14	14	15		18
Baixa							

NOVA ORLEANS	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	10.32	10.57	10.57	10.84	11.06	11.34	11.49
Obertura			10.67	10.92	11.12	11.40	
Segon telegrama							
Tanca		11.72	10.74	10.90	11.20	11.47	11.66
Alça		15	14	10	13	18	13
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Upper Gener	Upper Gener	Sakellar Nov	Sakellar Gener
Tanca anterior	6.47	6.60	8.74	8.80
Obertura				
Tanca				
Segon telegrama	6.63	6.74	8.84	8.74
	1 3	23	26	25
Baixa				

Alexandria. Tanques del dia	A	O	D	M
Ashmouni	11.64	11.86	12.14	
	A	M	D	
Sakellar	16.90	17.38	17.86	

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal) Texas	Orleans	Any Port
143	142	143

(Base tanca anterior) Impost del Comitè: 5'30 ptes.

Arrib. als EE. UU. en un dia	27.000	23.000 cany anterior
Arrib. als EE. UU. des l'1 agost	7.454.000	7.438.000
Vendes a Liverpool	8.000	5.000
Transferència	4.85 15/16	

Bloc del transeünt

PER A LA COMPANYIA DE M. S. I. A.

Ja és proverbial que aquesta Companyia dedica als trens mixtos un sel tan esquifit que talment sembla que els que es veuen precisats d'utilitzar-los no paguin. Així ho sembla, per concretar, amb els que utilitzen el que diàriament surt de l'estació de França a les 4'25.

Ahir mateix, per no anar més lluny, no passà una desgràcia perquè Déu no ho va voler. Quan el comboi es trobava a l'indret del Camp de la Bota féu explosió un dels llums que il·luminen els vagons —si és que es pot dir que il·luminen, ja que la major part dels dies no els encenen—. El vagó afectat per l'accident quedà gairebé destroçat, talment com si hi hagués explotat una bomba. Les portes i les finestres quedaren esmicolades i els pocs passatgers que l'ocupaven quedaren incomunicats. Naturalment, el més propi en casos semblants és demanar auxili, però com que els aparells d'alarma no funcionaven, els viatgers no pogueren fer-ho i es veieren obligats d'anar fins a Badalona amb l'esglai al cos i el perill de no saber si arribarien sencers a lloc.

Talment com si fossin xais!

CARNAVAL DE 1931

ELS BALL DE MASCARES "EURECA"

Demà, dissabte, a la nit tindrà lloc al teatre Coliseu Pompeia el segon ball de disfresses que aquesta entitat organitza per al present Carnaval. Els ballables s'han confiat al moderníssim conjunt Coopey Orchestra. El Jurat qualificador està compost pel popular repòrter gràfic senyor Maymó i els periodistes senyors Alcàntara i Bordas.

EL BALL DELS XOFERS

Seguint el costum establert els anys anteriors, la Unió de Xofers de la nostra ciutat ha organitzat per al dit 10 del corrent un gran ball de màscares que tindrà lloc al Saló Bohemia, Casanova, 3.

No solament entre els elements de la indústria del volant, sinó també a tot el públic en general ha despertat gran expectació el dit ball pel nombre i pel valor dels obsequis, que seran cedits a les màscares que més es distingeixin per llurs disfresses a criteri del Jurat qualificador, que estarà compost per conegudes personalitats.

Al ball han estat invitades la reina de les modistetes, l'actriu Cèlia Gàmez amb les seves "girls" i el popular Santpere al front de la seva companyia, tots els quals han promès la seva assistència donat el fi benèfic del ball.

HERNIAT satisfet

No reconeix límits l'alegria de l'herniat que usa els salvadors "HERNIUS", que no abulten i quasi no pesen res. Fets expressament per a cada malalt i perquè no us adoneu que esteu trencat. No duen elàstics que tant turmenten i si bé és cert que **no guareixen les hèrnies**, puix que per a això no hi ha res, en canvi us garantim formalment la retenció absoluta i la reducció paulatina de tota mena d'hèrnies, per grosses que siguin. Us tornarem els diners si no esteu satisfet. Regalem l'interessant tractat "Guia del Herniado". Consultes gratis de 10 a 1 i de 4 a 7. Festius, de 10 a 1.

GABINET ORTOPEDIC
"HERNIUS"
"Salvació de l'Herniat"
ARAGO, 277, ENTL., 2.ª - TELEFON 76850
(Davant el Baixador del Pg. de Gràcia) - Barcelona.

AVIS IMPORTANT
El nostre Agent especialista visitarà a: Tortosa, el dissabte 7, a l'Hotel Siboni, i a Reus, el diumenge, 8, a l'Hotel Londres. El nostre Director Tècnic, visitarà a: Lleida, el dilluns, 9, a l'Hotel España.

CIENCIA

REVISTA CATALANA DE CIENCIA I TECNOLOGIA
Ha sortit el número 38

SUMARI: "Punts de vista moderns sobre els electròlits forts i concentrats", Dr. A. Rius i Miró. — "Un nou sismògraf fotogràfic", P. Ignasi Puig, S. J. — "A propòsit del nou pla d'estudis de la carrera d'enginyer", Jaume Rubió i Tudurí. — "Adobs nitrogenats sintètics", F. Hernàndez. — Reculls periòdics: Organització científica del Treball. — Varietats - Crònica - Societat de Química de Catalunya - Bibliografia

Subscripció: 15 Ptes. l'any — Número solt: 2 Ptes.
Redacció i Administració: València, 222, ent.

†

Na Maria Clarà Dotras
natural de Blanes
ha mort cristianament
(A. C. S.)

Els qui la ploren: germanes Concepció i Felicita, nebot Demetri Nonell, els altres nebots, cosins i parents tots, en assabentar els seus amics i coneguts de tan dolorosa nova, els preguen que l'encomanin a Déu i que se serveixin assistir a la casa mortuòria, Enric Granados, 123, avui, divendres, a les deu del matí, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Santa Maria de Jesús de Gràcia.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

	Ptes
Barcelona, mes	2'50
Península Ibèrica, trimestre	7'50
Amèrica llatina »	8'50
Altres països »	25'—

DIPUTACIÓ PROVINCIAL DE BARCELONA SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 5:

A les costes orientals de Tunis hi ha el centre de depressió mediterrània, el qual tendeix a desaparèixer en traslladar-se cap a Orient.

Les altes pressions constitueixen dos centres anticiclònics a la mar Bàltica i a la Cantàbrica, sota la influència dels quals persisteix el corrent del nord amb cel tapat i nevades a Alemanya, Països Baixos i Suïssa. També es registren algunes pluges a Irlanda i a Escòcia, per acostar-se a Anglaterra una nova depressió, procedent de l'Atlàntic.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

El temps és bo a la regió catalana, però a les comarques pirenenques bufen vents del nord una mica forts.

El cel està gairebé serè i les temperatures són molt baixes, puix que les mínimes d'avui han arribat a 15 graus sota zero a l'Estangento i 12 sota zero a Sant Julià de Vilatorta.

Cabal del Segre a Camarasa, 40 metres cúbics per segon.

Cabal del Noguera Pallaresa a Tremp, 21 metres cúbics per segon.

SOCIETAT ESPORTIVA POMPEIA

Demà, dissabte, a les deu de la nit, tindrà lloc al xalet del Club un ball de disfresses, el qual, com els d'anys anteriors, promet resultar un èxit més per al club de tennis Pompeia.

L'ASSOCIACIO DE VIATJANTS DE COMERÇ

En la darrera sessió ordinària de Junta general celebrada per l'Associació de Viatjants del Comerç i de la Indústria de Barcelona, sota la presidència del senyor Salvi Iborra, fou aprovada per unanimitat la Memòria reglamentària, en la qual s'indica que durant l'any passat han ingressat a l'entitat 206 socis de número i 45 protectors, i que el total dels socis és el següent: de número, 5.588; protectors, 887; d'honor, 23; col·laboradors, 32; corresponsals, 117, i cooperadors, 120. Es remarca en l'esmentat document que durant el referit any han concorregut al Dispensari Mèdic gratuït, installat a la societat, 2.935 malalts i s'han practicat 10.824 visites.

També foren aprovats per unanimitat els estats de comptes dels dos darrers exercicis semestrals.

En mig de grans aplaudiments fou aprovada una proposició del president consignant la satisfacció de l'Assemblea per la reial ordre de la Presidència del Consell de ministres restablint la normalitat jurídica al Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, de Barcelona.

A continuació, a instància del senyor Francesc Pijoan, s'acordà fer constar en acta el sentiment de la Junta general per la mort del senyor Josep Puig i Esteve.

El senyor Antoni Vallejo digué que, en nom propi i com a individu de l'antiga Junta directiva de l'esmentat Centre Autonomista de Dependents, que havia d'ésser reposada en virtut de l'al·ludida reial ordre, significava el seu pregon agraïment pels dos acords precedents.

Es procedí després a la renovació parcial de la Junta directiva i resultaren elegits els següents senyors per formar-ne part: Francesc Vilumara Bayona, Arcadi Paller Serrapinyana, Josep Domingo Purroy i Joan Arnau Cortina, en concepte de socis protectors, i en el de socis de número els senyors Pau Griera Cruz, Aleix Julve Asensio, Guerau Pasqual Solà, Trinitat Sobirana Fàbregues, Ferran Ramon Figueres, Marcel·lí Anguera Vidal i Josep Maria Malet Estruch.

Finalment, amb motiu de cessar el senyor Salvi Iborra en el càrrec de president de l'Associació, que ha ocupat durant catorze anys consecutius, alguns senyors socis li dirigiren paraules de gratitud i afecte, que foren rebudes amb l'aplaudiment unànime de l'Assemblea, la qual, a proposta del senyor Joan Colomines Maseres, acordà nomenar el senyor Iborra president honorari de l'entitat.

VIL·LA DE SALUT "L'ALIANÇA"

Durant el passat mes de gener es prestaren els següents serveis a la Policlínica de la Vil·la de Salut "L'Aliança": cirurgia general i estómac, 400; medicina general, 383; malalties de la infància, 80; malalties de la dona, 129; gola, nas i orelles, 609; vies urinàries, 526; embaràs i part, 59; cirurgia ortopèdica, 24; malalties nervioses i mentals, 69; malalties de la pell, 122; odontòleg, 178; malalties dels ulls, 406; massatge, 37; cor i vasos, 7; pulmons, 67, i sol d'alçada, 194. En total, 3.290 serveis.

També dins del mateix mes ingressaren al seu Palau de la Mutualitat 239 malalts.

L'Orfeó de Sans celebrà el dia 18 de gener passat la seva reunió general reglamentària, i en la qual, per a ocupar les vacants dels que reglamentàriament cessaven en el càrrec, senyors Joan Prunera, Miquel Gasull, Daniel Santmartí, Joan Martí, Florenci Tiell i Jaume Gibell, foren elegits els senyors Elies Romeu, Martí Boixader i Josep Icart, i reelegits els senyors Prunera, Martí i Santmartí.

El Consell Directiu de l'Orfeó quedà constituït de la manera següent: President, Jaume Masdeu; vice-president, Joan Prunera; tresorer, Josep Mujal; comptador, Daniel Santmartí; secretari, Francesc Prunell; vice-secretari, Joaquim Bosch; arxiver, Enric Tiell; bibliotecari, Joan Martí; vocals: Elies Romeu, Martí Boixader, Pere Colom i Josep Icart.

Majestic Hotel
I RESTAURANT
Coberts a preu fix i a la carta
Orquestra - Salons especials
Bodes, banquets i festes

SOCIETAT D'ATRACCIO DE FORASTERS

La Societat d'Atracció de Forasters d'aquesta capital ha celebrat la seva Junta general reglamentària, sota la presidència de l'Excm. senyor Marian Rubió Bellvé, per donar a conèixer als seus associats l'actuació de la Junta directiva i de les Oficines d'Informació durant el darrer any de 1930 i aprovar l'estat de comptes corresponent al mateix any.

De la interessant Memòria llegida pel secretari resulta que l'any passat ha estat propici per al turisme, en part gràcies a la prolongació de l'Exposició fins a mitjans de juliol. Heus ací algunes dades tretes d'aquest escrit:

Viatjers i turistes estatjats en hotels, fondes i pensions segons referències oficials, 357.348, dels quals n'hi havia 268.171 d'espanyols i 89.177 d'estrangers, repartits aquests en la forma següent: austríacs, 2.420; portorriquenys, 234; francesos, 19.620; veneçolans, 326; suïssos, 3.784; anglesos, 4.620; escandinaus i danesos, 1.830; belgues, 3.630; nord-americans, 18.489; xilens, 279; Estats balcànics, 1.643; peruans, 285; colombians, 417; equatorians, 86; filipins, 230; argentins, 4.120; brasilers, 376; txecs, 1.856; mexicans, 412; alemanys, 7.768; italians, 7.923; hongaresos, 613; bolivians, 52; cubans, 583; centre-americans, 412; holandesos, 1.662; portuguesos, 3.120; uruguais, 360; India anglesa, 64; altres nacions, 2.705, corresponent el major nombre de visitants als francesos i als nord-americans.

Distribuït el nombre total per mesos, tindrem que en el que més afluència de forasters va tenir Barcelona fou el de maig, en el qual els espanyols sumen 25.000 i els estrangers 12.870, i formen un conjunt de 37.870. Hem d'afegir a la suma general els visitants vinguts en els trenta-tres vaixells de turisme que vingueren al nostre port i les tripulacions de les esquadres angleses i d'altres vaixells de guerra, que sumen prop de 13.000 persones, amb la qual quantitat la realitat oficial passa de 370.000 turistes. Queden encara per comptar els milers d'ànimes que no s'estatjaren en establiments hotelers per tenir a Barcelona parents o amics en les cases dels quals s'allotjaren.

Pel que toca a l'activitat interior descabdellada per la Societat, la seva Junta directiva ha celebrat 21 sessions i ha intervingut en tots els afers d'interès turístic que es presentaren durant l'any. Actualment l'entitat compta amb 649 associats, dels quals n'hi ha sis de protectors i onze de col·laboradors; el seu cos de delegats es compon de 267, distribuït en la següent forma: Espanya i Portugal, 69; Europa, 83; Amèrica, 95; Àfrica, 10; Àsia, 4, i Oceania, 6. S'han rebut durant l'any 1.995 comunicacions i se n'han cursat 1.603. S'ha atingut personalment més de 12.000 turistes. Quant al nombre d'impresos de propaganda de tota mena circulats per l'Oficina és de més de 120.000. La quantitat invertida per la Societat durant l'any passat és de 75.000; els ingressos han arribat a 87.780 pessetes.

Un cop aprovat per unanimitat l'estat de comptes, el senyor president va assabentar els reunits que el Patronat Nacional de Turisme havia confiat a la Societat la seva Delegació per a la província de Barcelona, de la qual ja havia pres possessió. S'acordà, amb aquest motiu, trametre un telegrama de salutació al Comitè directiu del dit organisme oficial, després de la qual cosa va donar-se l'acte per acabat, amb unes breus paraules d'encoratjament dites per la presidència, encaminades a seguir realitzant sense desmaiar el treball que fa més de 22 anys consecutius ve descabdellant la Societat.

JOIES VERITABLE OCASIO per a comprar a bon preu aneu a la Joieria Magriñà, Tallers, 41

FERITS DE TOPADA

Ahir al matí, al dispensari de Sant Andreu foren assistits: Maria Blanch Argemí, de 47 anys, de diverses ferides i contusions, de pronòstic lleu; Miquel Ginesta Navarro, de 45 anys, d'una ferida a la regió frontal amb fractura de la clavícula esquerra i probable fractura de l'avantbraç esquerre, de pronòstic greu, i Joan Sors Aragay, de 27 anys, de diverses erosions al coll i masegament general, de pronòstic lleu.

La causa d'aquestes ferides fou que al carrer de Sant Andreu una moto topà amb un auto en voler avançar un tramvia.

Els ferits passaren a llur domicili, i els vehicles quedaren destroçats.

Boles de neu. Fàb. Muntaner, 88

DETENCIO DE DOS ESTAFADORS

Per denúncia del joier Maurici March varen ésser detinguts Josep Gallard Escudero i la seva amant, Germaine Eldrich, acusats de voler-li estafar una joia valorada en 27.000 pessetes.

El Gallard junt amb la Germaine varen adquirir la joia de referència sense haver-la pagada i es disposaven a vendre-la a un altre.

ACCIDENT DEL TREBALL

Ahir a la tarda va ingressar a l'Hospital Clínic Martí Jover Anglès, de 39 anys, maquinista de tren, el qual a l'estació d'Hospitalet va caure de la màquina i es produí ferides de consideració.

MORT D'UNA LESIONADA

L'administrador de l'Hospital Clínic va donar compte al Jutjat de guàrdia de la mort en aquell benèfic establiment de Tòies Tort Abelló, de 82 anys, a conseqüència de l'atropellament d'auto de què va ésser víctima al carrer de Sant la nit del 20 del mes passat.

ROBATORI

Els lladres entraren a casa de Robert Noroltech, del carrer de Sant Jordi, i s'emportaren robes per valor de tres mil pessetes.

FERRAN, 53 - CALL, 22

Havent traspassat el local per 75.000 pessetes, no importa vendre a qualsevol preu totes les existències de calçat. Hores de venda: de 10 a 12 i de 4 a 7. Ferran, 53. Call, 22.

ELS PAGAMENTS D'HISENDA

El delegat d'Hisenda ha assenyalat els següents pagaments:

Pere Garcia, 9.811'27 pessetes; Domènec González, 19.136'11; Josep Piera, 123.064'52; Societat J. i E. Segura, 597.319'56; Josep Tudona, pessetes 3.817'73; Josep Villamata, 9.870; Administració de loteries núm. 31, 10.000; Foment d'Obres i Construccions, 56.262'59.

SOLDATS QUE TORNEN I D'ALTRES QUE SE'N VAN

Ahir a la tarda arribaren per l'estació de França 164 individus de tropa llicenciats dels cossos de guarnició a Àfrica, 83 dels quals pertanyen a aquesta província, 41 a la de Girona i 40 a les Balears.

I diumenge a les 13'21, en un tren militar que sortirà de l'estació de França, marxaran els contingents de reclutes destinats a Àfrica i que pertanyen a les caixes 53 i 54 d'aquesta capital, Manresa, Terrassa, Girona i Olot.

El dia següent, a les 18'10, sortirà de Tarragona un altre tren militar amb els reclutes de les caixes núm. 55 d'aquesta capital, Vilafranca del Penedès, Lleida, Balaguer i Tarragona. A Tortosa el mateix tren recollirà els d'aquella caixa.

CASAL DE LA PLANA DE VIC

Aquest Casal fa avinent a tots els seus associats i familiars que demà, dissabte, tindrà lloc al seu estatge social el segon ball de disfresses.

DUES JOVENETES QUE HAN DESAPAREGUT

Isabel Santos Nuevo ha denunciat que el dia 3 arribaren de León dues cosines seves anomenades Socors i Hermínia Nuevo, de 18 i 16 anys, sense que les hagi vistes ni hagi sabut res d'elles.

UN ESTANQUER QUE NO ES DEIXA TIMAR

En un estanc establert al carrer d'Urgell, prop del carrer d'Aragó, es presentà ahir al matí un individu i demanà 47 segells de pesseta, que posà dins d'un envelop; a continuació el tancà i el guardà entre les fulles d'un diari local que portava a la mà.

Simulant que treia el mateix envelop d'entre les fulles, en presentà un altre d'igual, ja tancat que portava preparat, amb un paper dintre perquè tingués un pes igual a l'anterior, i sol·licità de l'estanquer que el lacrés. Un cop feta l'operació digué que no portava diners i que l'hi guardés mentre anava a casa seva a buscar l'import; però a l'estanquer no li inspirà confiança el subjecte, i abans de sortir trencà l'envelop i descobrí l'enganyifa i li obligà a què li tornés el que hi havia els segells.

Bo és que els estanquers estiguin alerta.

HA MORT L'AUSTRIAC TOXICOMAN

A l'Hospital de Sant Pau morí ahir al matí el súbdit austríac Mar Crich, que la nit anterior fou trobat en greu estat en un hotel del carrer de Zurbano, a conseqüència d'una forta dosi de cocaïna, junt amb la seva amiga, que ja fou trobada morta.

DUES VICTIMES D'ACCIDENT QUE MOREN

També a l'Hospital de la Santa Creu han mort Francesc Vicente Molliner, qui havia caigut d'un pis al carrer de Salamanca, i Valentí Villafonte, que fou atropellat al passeig de Pujades per un auto el dia 24 del mes passat.

La sardana

El Centre Cultural Sardanista de Barcelona ha organitzat per a diumenge, dia 8, a les deu de la vetlla, al seu local, Muntaner, 4, una ballada de sardanes per la Cobla Empòrium, sota el programa següent: "Ai, quines noies" (Pep Ventura); "Diàlec d'amor" (Vicents); "La mestressa" (Soler); "Empòrium" (Bou); "La Ciseta" (Toldrà); "Desamor" (Saderra).

SUBSCRIVIU-VOS A

LA PUBLICITAT

FULLES D'AFAITAR DE LA FÀBRICA NACIONAL D'ARMES
"TOLEDO"
SON UNA MARAVELLA

SOLER I TORRA G^MANS.

BITLLETS

Francesos, 38'75 per 100.
Anglesos, 48 pessetes.
Italians, 51'75 per 100.
Belgues, 137'80 per 100.
Suïssa, 191'10 per 100.
Portuguesos, 0'42 pessetes.
Alemanya (reichsmark), 2'35 pessetes.
Àustria (axiling), 1'35 pessetes.
Txecoslovàquia, 29 per 100.
Holandesos, 3'93 pessetes.
Grècia, 12 per 100.
Suècia, 2'55 pessetes.
Noruega, 2'55 pessetes.
Dinamarca, 2'55 pessetes.
Finlàndia, 23'25 per 100.
Romania, 5'50 per 100.
Bulgària, 6'55 per 100.
Turquia, 4'25 pessetes.
Estats Units, 9'88 ídem.
Canadà, 9'80 pessetes.
Argentina, 3 ídem.
Uruguais, 6 pessetes.
Xilens, 1'05 pessetes.
Brasilers, 0'80 pessetes.
Bolivians, 2'60 ídem.
Colombians, 8'25 pessetes.
Peruans, 25'50 pessetes.
Paraguais, 0'10 pessetes.
Veneçuela, 1'55 pessetes.
Japonesos, 4'25 pessetes.
Algèria, 38'50 per 100.
Egipte, 48'25 pessetes.
Filipines, 4'25 pessetes.
Hongria, 1'50.

OR

Alfons, 187 per 100.
Unces, 187 per 100.
i 2 duros, 187 per 100.
Un duro, 9'35 ptes.
Isabel, 188 per 100.
Franca, 186 per 100.
Lliures, 47'35 pessetes.
Dòlars, 9'70 íd.
Cubà, 9'65 íd.
Mexicà nou, 188 per 100.
Veneçuela, 187 per 100.
Marcs, 228 per 100.

Compañía Española de Petróleos, S. A.

Capital desemborsat: 60.000.000 de pessetes

SUBSCRIPCIO DE 50.000 OBLIGACIONS
al portador, de 500 pessetes cada una,
A L'INTERES DEL 6 PER 100, LLIURE D'IMPOSTOS PRESENTS
pagador en pessetes o en dòlars americans
Tipus d'emissió: 97 %, o siguin 485 Ptes.

ANTECEDENTS

La COMPANYIA ESPANYOLA DE PETROLIS, constituïda el setembre de 1929, té un capital desemborsat de 60.000.000 de pessetes.

El seu patrimoni, drets i contractacions són els següents:

1.—La propietat de 156.000 hectàrees de terrenys petrolífers, situats a Veneçuela, prop del llac Maracaibo i a l'Estat de Monagas.

2.—També és propietària d'un dret de cens consistent en el cinc per cent de tota la producció que a la zona marítima de Maracaibo obtingui fins a 1963 la Lago Petroleum Corporation.

3.—Té signat un contracte d'explotació de 33.000 hectàrees dels seus terrenys de Monagos amb la "Creole Petroleum Corporation" i amb la "Lago Petroleum Corporation", contracte que reconeix importants avantatges a la Companyia.

4.—És propietària d'una modernissima Refineria situada a Santa Cruz de Tenerife capaç per al refinament de 250.000 tones anuals, que està en plena activitat des del novembre.

5.—Té signat un contracte amb el Monopoli de Petrolis d'Espanya per al subministrament durant tres anys prorrogables de 208.000 tones anuals de productes, i altres diversos contractes amb distribuïdors de Canàries, d'Àfrica, de Portugal, companyies navilieres, etc.

OBJECTE DE L'EMISSIÓ

La COMPANYIA ESPANYOLA DE PETROLIS, S. A., ha creat aquesta emissió, el producte de la qual es destina a completar el pagament de les seves adquisicions i de la construcció de la Refineria, a l'explotació dels terrenys de Monagas i la resta a capital circulant.

Totes les necessitats del descabdellament previst per a la Companyia queden definitivament ateses amb aquesta emissió, pel qual motiu no caldrà posar en circulació les accions actualment en cartera.

GARANTIES

Tot l'haver social, amb obligació per part de la Companyia de no hipotecar cap dels seus bens sense concedir una primera hipoteca a benefici de les Obligacions que ara s'emeten.

CARACTERISTIQUES

Aquesta emissió, creada per escriptura pública davant el notari de Madrid En Josep Toral Sagristà, el 31 de gener de 1931, es compon de 60.0000 Obligacions al 6 per cent, lliure d'impostos presents, pagadores per trimestres vençuts l'1 de gener, 1 d'abril, 1 de juliol i 1 d'octubre de cada any, a raó de PESSETES SET AMB CINQUANTA CENTIMS o de SETANTA-VUIT CENTAUS DE DÒLAR AMERICA, satisfets en pessetes, al canvi oficial cotitzat a la Borsa de Madrid el dia 15 del mes anterior al venciment de cada cupó.

El reemborsament del capital s'efectuarà per sorteigs anuals, a partir de l'1 de gener de 1936, a raó de CINC-CENTES PESSETES o CINQUANTA-DOS DÒLARS AMERICANS, pagadors també en pessetes, en la mateixa forma que els interessos.

CONDICIONS DE L'EMISSIÓ

La Companyia posa en circulació 50.000 Obligacions al tipus de 97 %, o sigui pessetes 485 cadascuna, pagadores a l'acte de la subscripció contra lliurament de carpetes provisionals amb cupó de l'1 d'abril vinent.

La subscripció s'obrirà el dia 9 del corrent mes de febrer i serà tancada en quedar sol·licitats tots els títols.

LLOCS DE SUBSCRIPCIO

Banc Exterior d'Espanya — Banc Central — Banca López Bru — Garriga Nogués, Nebots, S. C. — Banca Tusquets — Banc de Catalunya — Banca Marsans — Soler i Torra, Germans — Jover i Companyia — Fills de F. Mas Sardà — Banc Hispano-Americà — Banc Hispano Colonial — Banca Arnús — Crèdit i Docks de Barcelona — Banc Nonell — Orzaez i Gori

LA MUSICA

ELS MUSICS I LA MUSICA

Béla Bartók

"Audicions Intimes" ha anunciat per a dissabte vinent una sessió del més fort interès: un concert en el qual es presentarà a l'auditori de la novella Associació l'illustre compositor hongarès Béla Bartók, pianista excellent també, que actuarà com intèrpret de les pròpies obres.

Creiem innecessari fer remarcar la importància d'aquesta vetllada, conegut com és ja arèl l'interessantíssim artista que en serà protagonista. Ens sembla, però, que és gairebé un deure cridar l'atenció de tots els nostres bons amateurs de música, per tal que no els passi desapercebuda una tan bella avinentesa de posar-se en contacte amb una de les primeres figures europeies, i un deure també felicitar efusivament l'entitat que en proporcionar-nos aquest goig al començament de la seva actuació, sembla oferir-nos una magnífica penyora que cal recollir amb entusiasme.

Béla Bartók ha visitat ja abans d'ara la nostra ciutat: el públic barceloní l'aplaudí no fa gaire temps en un concert de quaresma celebrat al Liceu. Tots els que hi assistiren en guarden segurament molt bons records i seran els primers que acudiran amb tota la simpatia a la sessió organitzada per "Audicions Intimes", que és d'esperar es veurà tan concorreguda com cal perquè el bon nom de la ciutat resti en el lloc que li pertoca.

* * *

La personalitat artística de Béla Bartók comença a destacar-se quan pels volts de l'any 1900 —segons precisa Zoltan Kodaly en un excellent estudi dedicat a aquell compositor— un poderós corrent nacionalista, que tenia ja precedents temps enrera, animava tot el país. La vella Hongria, diu Kodaly, ressuscitava gràcies al treball assidu dels bons patriotes. Els vells autors eren reeditats i llegits amb interès creixent; les cançons patriòtiques del temps de Rakoczy eren represes amb entusiasme. Un gran nombre de talents de primer ordre s'obrien pas en tots els dominis i es notava arreu una febrosa agitació.

"En 1905 un singular escàndol feia parlar els diaris de Budapest. Durant un assaig d'orquestra, un músic austríac s'havia negat a executar la caricatura de l'himne austríac que li imposava una partitura nova. L'himne "Gott erhalte", composat i variat per Haydn en el seu Quartet "en do", era odiat a Hongria, considerat com el símbol de l'opressió austríaca. L'obra era el "Kossuth", de Bartók, simfonia amb programa, el tema de la qual era el darrer esforç heroic de l'Hongria per la seva independència. En 1848, l'himne deformat simbolitzava els austríacs vençuts i fugitius. L'autor, que no deixava mai el seu vestit hongarès, conegut ja com a pianista brillant, conquistava fama de dia en dia. L'obra, massa original per a assolir un èxit popular, s'imposà no obstant als iniciats. Era una composició que posava el tan discutit problema de la música nacional i n'anunciava la próxima resolució."

Béla Bartók, nat en 1881, començà a composar als nou anys, estimulat per una rara intuïció, i abans d'haver fet estudis ordenats i sistemàtics reeixí a escriure diverses composicions d'estil clàssic i sota la influència, sobretot, de Brahms. Deixeble més tard de l'Acadèmia de Música de Budapest, se significà pels seus progressos en l'estudi del piano i semblà que abandonava la composició per dedicar tot el seu esforç a una carrera de virtuós. "No obstant, reporta el mateix Kodaly, el riu subterrani, endegat pels estudis del Conservatori, i potser també per les grans impressions produïdes per les obres de Wagner i de Liszt, no esperava més que un impuls oportú per a sorgir novament. Fou la primera audició de "Zarathustra" el que ho decidí. Suggestionat per la novetat d'aquesta tècnica, electritzat per la lectura de les partitures de Strauss, sorprengué els músics de Viena amb la seva interpretació al piano de la "Vida d'heroi". Seguí un període de producció: una sonata per a piano i violí, "Kossuth" (1903), un Quintet, una Rapsòdia per a piano i orquestra (1904), la primera Suite per a gran orquestra (1905) i nombroses composicions per a piano. Aquest primer període, amb les seves obres desiguals, però desbordants de vida, lluminoses i vibrants, marca un progrés considerable en l'evolució de la música hongaresa." Es el "període nacionalista en la música de Bartók", segons el defineix Emill Haraszti en l'estudi que recentment dedicà al compositor a les pàgines de "La Revue Musicale". Parteix, afirma, del tipus de cançó hongaresa del segle XIX, de les tradicions Erkel-Liszt, a les quals s'afegeix la tècnica de Ricard Strauss. Però, mentre la temàtica hongaresa és sovint ofegada en l'obra d'Erkel per l'italianisme; mentre Liszt a París es nodreix de romanticisme francès, a Weimar d'esperit alemany i a Hongria d'estil "tzigan", Bartók pren, per a modelar-la, una matèria enterament nacional. Aquesta matèria està encara impregnada de la fraseologia general hongaresa, sense cap traça de dialecte ni de dictadura moral. Es, però, ja molt rica, viva i fresca; la seva formació és clara, els contorns són perfectament modelats i el pensament no hi és mai cohibit. Allò que els modestos innovadors de l'època del redreç nacional, en 1848, estimulats per un ardent idealisme, havien assajat debades, és a dir: adaptar a la tècnica occidental la frase nacional hongaresa, que restava gairebé sempre una cançó artificial o un cant "tzigan", Bartók ho aconseguí plenament, sense cap harmonització dogmàtica. Es veritat que Bartók compositor trobà en Bartók folklorista un excellent aliat. La ruda i aspra força de la nova temàtica nacional vencé la tècnica estrangera, sobre la qual tants de compositors hongaresos s'havien ja exhaurit vanament. En el segon període, el folklorista Bartók ja no s'acontenta amb la matèria que té a la seva disposició. Acut a la música rural i, en la seva imaginació, la frase nacional sintètica és reemplaçada per la frase pagesa; creu evocar les forces místiques, creadores de la cançó popular, exclusivament per les disposicions melòdiques del pagès. Però, la cançó popular hongaresa ha estat creada pel conjunt del poble hongarès, comprès també el "tzigan" hongarès.

"Bartók, no obstant, pren aviat nous camins i es dirigeix vers el classicisme. Es el retorn a Bach, l'època de l'ideal lineal. Les fites-fronteres d'aquesta època són: la "Segona Suite" i els "Dos retrats", les "Bagatelles" i el "Primer Quartet". El seu nou estil ja hi evoluciona, hom el retroba en la seva obra simfònica "Dos retrats" i en el seu drama musical "En el castell de Barba-Blau". Els seus assaigs de melodia lineal esdevenen més i més evidents; el seu estil es torna horitzontal. En les seves exploracions de nous camins, arriba al mateix punt que Schonberg i Stravinsky: a la reacció contra el regne vertical de l'harmonia. La melodia, alliberant-se de totes les traves, de les marxes harmòniques, es fressa el seu camí a través de les modes. Els "Dos retrats" són ja composats en música lineal, el dibuix temàtic i la lògica constructiva de la qual segueixen la tècnica dels mestres clàssics. La seva construcció harmònica és encara dins l'ordre d'idea de Debussy-Schonberg-Stravinsky, però travessada pels corrents de l'harmonia pagesa. Els "Dos retrats" atenyen en colorit de pastell l'orgia lluminosa de l'impressionisme. La concepció i la tècnica del "Castell de Barba-Blau" es ressenten de Debussy i de Dutras, però la declamació és essencialment hongaresa. La frase pagesa ha entrat en l'essència mateixa de la música de Bartók, com ho proven les "Burlesques". Al mateix temps s'allunya sensiblement de la melodia popular hongaresa, per a acostar-se a la temàtica valaca. L'antiga frase nacional perd puresa, el seu asiatisme degenera en balcanisme.

"La tercera època podem datar-la a partir del "Príncep de fusta", que és una transició entre els dos períodes; la seva música és encara eclèctica, reprén sovint la manera antiga, principalment en els seus accents grotescos. El "Segon Quartet" inaugura la sèrie de les obres de Bartók que descobreixen l'abstracció de la seva personalitat i l'objectivació del seu ésser. La matèria pagesa comença a abstraure's de la seva individualitat i s'immaterialitza. En els seus "Quatre fragments per a orquestra", en les seves "Sonates de música de cambra", resplendeix la universalitat del seu pensament en estat de purificació. Les veus nacionals es fan rares, desaparei-en gairebé en el caràcter universal del seu art. L'expressionisme de Bartók ho crea tot de la seva pròpia ànima i cerca en ell mateix totes les possibilitats; la manera alemanya no li proporciona més que els mitjans.

"Entre les obres d'aquesta època trobem les dues principals obres mestres de Bartók: "El Mandarí miraculós", aquesta simfonia dramàtica que en la seva transparència simplificada és d'un classicisme lineal perfecte, i el "Quart Quartet", que és la més sumptuosa expressió de la seva fantasia i de la seva imaginació creadora.

"L'art de Bartók és inspiració romàntica dins una forma clàssica. Podríem anomenar la fase més recent del seu estil: el període d'especulació lineal. Una tremolor de forces volcàniques crea la seva nova concepció de la forma universal, els seus instints rítmics converteixen en forces creadores de formes i de melodies les energies de ritmes salvatges que fan erupció de les profunditats de les capes pageses. Els seus ritmes tectònics amplifiquen a proporcions sobrenaturals la seva imaginació, en la qual esclata l'exaltació de l'home primitiu. En l'Allegro barbaro", cavallers hongaresos evolucionen per les planes immenses de l'antiga pàtria asiàtica. En mig de lluites interiors terriblement sagnants, cerca l'expressió perfecta de la forma; així, quan ha trobat l'equilibri de la forma i de l'assumpte, del sentit i del sentiment, sovint la invenció s'ha retirat davant les posicions estratègiques de la forma, sense que per això l'especulació degeneri en purs càlculs.

"La riquesa i l'originalitat de l'art de Bartók es refleteixen de la manera més característica en les seves composicions de música de cambra i de piano. En aquestes la seva individualitat és més independent que en les composicions per a orquestra. Bartók explota sense limitacions totes les possibilitats d'expressió de la música de cambra, i en canvi la seva tècnica orquestral no expressa sempre sense restriccions els seus pensaments. Empra en les seves obres per a piano, tres maneres d'expressió: la temàtica eslovaca, la valaca i l'hongaresa. El llenguatge i l'estil de la música de cambra són més concentrats i més universalitzats."

Fins ací l'entusiàstica explicació que Haraszti fa de l'evolució de Béla Bartók. Evolució certament exemplar que realitza un ideal ambiciós i noble. En les obres del primer període ressonen les cançons populars del país més conegudes. Més tard, Bartók descobreix durant les seves llargues recerques de folklorista noves característiques racials que informen la producció de la segona època, mentre el seu estil es depura i es caracteritza; finalment, la melodia pròpiament popular desapareix de les seves obres, quan el compositor ha assimilat completament l'esperit d'aquella melodia i crea amb completa llibertat. Aleshores, en lloc d'un hongarisme "purament material" la seva música revela un hongarisme d'ordre més elevat. "Es la música d'un home que ha viscut tota la vida i sofert tots els sofriments de la seva nació."

Llàstima només que un sol concert no ens permeti d'assaborir en tota l'extensió que caldria aquesta obra, reconegut ja arreu com una de les més interessants i substanciosos realitzacions del nostre temps.

GIRASOL

Acaba de publicar-se

El Relliscall

NOVEL·LA

— per —

Alexandre Bulart i Rialp

Preu: 3 Ptes.

Administració i venda:

LLIBRERIA CATALONIA

17, Plaça de Catalunya, 17

Gran Ball de la Mecanògrafa

Tal com va anunciar-se, aquesta nit a les deu tindrà lloc a "L'Ocell de Foc" el gran ball de gala a honor de les mecanògrafes barcelonines.

L'entusiasme que hi ha entre les nostres gentils "dactilos" és veritament extraordinari. Del diumenge, dia en que tingué lloc la proclamació de la seva reina i dames de la Cort d'Honor, fins avui, han desfilat per "L'Ocell de Foc" una quantitat fantàstica de simpàtiques teclets per tal de proveir-se de les corresponents invitacions per poder assistir al ball d'aquesta nit.

Durant tots aquests dies a la sortida dels despatxos, la majoria de converses fan referència a aquest important acte a l'entorn del qual es formulen els projectes més optimistes i agradables.

Ja no cal dir que la novella reina de les mecanògrafes barcelonines i la seva Cort de Honor presidiran el ball, que serà, pot donar-se per descomptat, un èxit sense precedents.

A LLORET DE MAR

(GIRONA)

CLINICA MENTAL "TORRE CAMPDERA" per a malalts nerviosos, mentals i toxicòmans. Telèfon 10. Metge director-resident: DOCTOR M. BERNAT I CARRERAS. — Per a informes, dirigiu-vos a la mateixa Clínica o a BARCELONA, els divendres, de quatre a set de la tarda, al carrer de Pelayo, núm. 69.

LES LLETRES

MERIDIANS

por

FOCIUS

U. R. S. S.—*De Pierre Dominique a Plons:* "Una economia socialista, primera construcció dels Soviets. Segona construcció: han organitzat un federalisme. Tercera: han aixecat els Soviets i l'esperit de partit, l'organització mateixa del partit. Dues economies — socialista i capitalista—poden viure l'una al costat de l'altra? Lenin ha dit que no, i les xifres li donen raó. Un federalisme que, pràcticament, absorbeix els nacionalismes i per tant els nega, pot viure al costat de les democràcies? També ací la raó diu que no. Tres components. Tres distincions. Tres oposicions. I doncs? *Primera hipòtesi.*—Hom pot fer la guerra als Soviets i destruir per la força llur economia, llur federalisme i el Partit, sigui tot restablint l'Imperi rus d'antany, sigui tot creant una vasta democràcia unitària, sigui tot rompent la unió i amb l'alliberament d'Ukrània, Geòrgia i la resta. *Segona hipòtesi.*—Els mateixos Soviets poden fer la guerra i intentar d'oposar llur triple motivació: això és, una economia socialista, un federalisme que acceptaria aleshores en el seu si totes les nacions d'Europa disposades a canviar de capital, una dictadura de partit. *Tercera hipòtesi.*—Hom pot bloquejar els Soviets: amb l'esperança de rompre'ls i obligar-los a una nova composició (retorn a la segona hipòtesi). Amb la simple esperança d'emmirallar-los, de separar-los del món, i en tot cas, d'impedir-los l'apostolat. Es la política de filferro eriçat. De 1921 a 1930, no ha donat cap resultat positiu. *Quarta hipòtesi.*—Hom pot concebre una lenta evolució de les democràcies occidentals vers el sistema dels Soviets. Aquestes democràcies se socialitzarien de mica en mica, realitzarien la federació entre europeus, abdicant llur nacionalisme en profit sia d'una dictadura personal, sia d'una dictadura de partit. *Cinquena hipòtesi.*—Hom pot concebre, al contrari, una evolució inversa per part dels Soviets. La Unió se centralitzaria de mica en mica, com si diguéssim, es russificaria a la força o bé es dissoldria en sis nacions, o es fondria en la federació europea o en la S. de N., moviments que tendeixen tots al mateix; d'altra part els Soviets es democratitzarien, en terç lloc l'esperit burgès renaixeria, entre ells, de les seves cendres. La primera hipòtesi fou seguida de 1928 a 1921. Fou abandonada. La segona ho és des de 1920 (pau de Riga). La terça tendeix a ésser-ho avui. Per a les dues darreres hipòtesis, cal notar que l'Occident se socialitza de mica en mica, s'orienta vers la idea federal, mentre que la democràcia sembla que cada dia més sucumbeix sigui davant la dictadura personal sigui davant la dictadura de partit. Al contrari, si els Soviets no s'emburgesen, hom no pot negar que han abandonat el pur comunisme; d'altra part llurs components nacionals es precisen, es nacionalitzen cada dia una mica més; per últim, en donar la instrucció a cadascú, el poder soviètic disminueix cada dia una mica més el valor del Partit per a augmentar el de la massa i tendeix vers una espècie de democràcia possessora d'una "élite" i sotmesa a la seva direcció. Sobre aquests tres punts essencials, els dos sistemes es troben. Són prou a prop l'un de l'altre perquè no hi hagi xoc; però s'anatematitzen encara i àdhuc es colpegen a mà nua. Cal creure que aviat se suportaran. Ara, que és possible que a l'Occident s'esdevingui que: L'economia capitalista hagi mort o que, almenys, no en resti sinó l'aparença. El nacionalisme haurà desaparegut (no pas les nacions). La democràcia parlamentària, tal com la coneixem, haurà deixat el camp lliure a una altra forma de govern."

LA BATALLA DE LA LLENGUA

¿MANQUEN LLIBRES PER A INFANTS?

Del plany del senyor Francesc Perramon, publicat no fa molt en aquestes mateixes pàgines, hom podria deduir-ne molt bé que en la nostra llengua no s'ha editat encara un sol llibre escolar. I això no és pas exacte.

Les escoles que "donen als pàrvuls llibres escrits en llengua espanyola" és, simplement, perquè així ho volen o perquè, com el senyor Francesc Perramon, no s'han assabentat—encara!—de l'existència d'aquests llibres. Es lamentable. Demaneu, si us plau, senyor Perramon, un catàleg dels llibres publicats per la benemèrita Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana i veureu com l'escola catalana compta ja amb una bonica sèrie de material: cartipassos, mapes, excellents llibres com el Sillabari. Lectures d'infants, Aritmètica, Gramàtica, Geografia i Història, etc., i encara hi és anunciada per a ben aviat una nova sèrie orgànica de publicacions, les quals, segons llegim en el seu Butlletí suara reaparegut, el seu pressupost global ha estat evaluat en unes setanta mil pessetes.

Un tal esforç, senyor Perramon, si és que només crèieu, honament, que encara en mancaven més, mereixia almenys d'ésser citat.

Josep Soler

Soci de l'A. P. de l'E. C.

Informació catalana

ELS LLIBRES...

* La ciutat de Girona:

Aquesta obra de Carles Rahola publicada a l'Enciclopèdia Catalunya (volums 11 i 12, de l'Editorial Barcino, ha estat premiada generosament per l'Ajuntament de Girona.

* Curial e Güelfa

és, ultra una obra clàssica escrita en un delicíos català del segle XV, una interessant novella d'amors i d'aventures. N'ha sortit el primer volum a la col·lecció "Els Nostres Clàssics", de l'Editorial Barcino.

LES REVISTES...

* Revista de Catalunya:

Heus ací el sumari del número de gener de la Revista de Catalunya *aparegut suara:*

En la mort de Josep Joffre i Plas, mariscal d'França, *per Ferran Soldevila;* L'esperit universitari i la literatura, *per Pere Bofgues;* En la restauració de Sant Pau del Camp, *per A. Duran i Sanpere;* Les excavacions alemanyes a Naxos, *per Josep Gibert;* El problema del blat a Espanya, *per Josep M. Vilà;* Secció de Polèmiques; La moralitat i la crítica, *per Domènec Guansé;* El camí que cal seguir, *per A. Esclasans;* Polèmica entorn dels estudiants, *per J. M. Lledó i Figueres;* Nòtules; Cròniques: Economia, *per Manuel Rabentós;* Arts plàstiques, *per Joan Sacs;* El Teatre, *per Prudenci Bertrana i E. Nicol;* La Música, *per Baltasar Samper;* El Cinema, *per Jeroni Moragues;* La Cultura física, *per L. i I. Vidal i Guitart;* Lletra de València, *per F. Almela i Vives.* Els Llibres, Documents, Periòdics i Revistes.

Informació universitària

L'ESTUDIANTISME

"La Prensa", de Gijón, publica un article amb aquest títol, original del doctor Saldaña. Copiem aquest paràgraf:

"Esser estudiant ja no és un luxe; i deixa d'ésser un envejat privilegi entre adolescents. Ja no significa sempre, davant la universal condemna al treball, una graciosa excepció. On és l'estudiant? Per tot arreu. Aviat n'hi haurà un sota cada ciutadà. La condició d'estudiant es generalitza més i més. Com l'obrerisme en el segle-dinovè, l'estudiantisme avança en el nou-cents. Ja és una formidable força social. Proveït de cultura, dotat de força física, un dia assistit de la independència econòmica, quin poder el resisteix? L'obrerisme és generalització d'una condició estàtica de l'home subjecte al treball, sota l'imperi de causes permanents. L'estudiantisme serà condició universal, dinàmica, d'una societat d'homes cultes, que tendeix al millorament."

I afegeix, en retratar el tipus d'estudiant d'avui:

"L'estudiant no precisa per inici de la seva actuació, que siguin derogades lleis o institucions, ni la pàtria potestat tan sols. Ja no demana a l'estretor d'un programa tancat—en política, economia, dret, moral—l'anell de ferro que li subjecti el nas. Es amic dels amples ideals, sense evangeli estructurats; dels elevats i nobles sentiments, lliure d'una professió de fe humana. Accepta, tan sols, l'associació. Però lliure de tota quefatura permanent. Estima la llibertat per damunt de tot. Sabòreja la inquietud. El seu medi favorit no és la fredor de la secta; és l'amorfisme càlid i ondulant de les multituds. Dóna el pit i conspira. Professa afecte als seus mestres. Sense vassallatge sap retre el merescut respecte net d'aquella supersticiosa veneració."

ELS PARES DE FAMILIA ES REUNEIXEN I ACORDEN PERSEVERAR EN EL SEU APOSTOLAT

S'ha reunit la pintoresca "Asociación de Padres de Familia y Amigos de la Enseñanza", que encara no sabem per què ha vingut al món. En la reunió es donà compte dels treballs efectuats durant l'any passat, entre els quals cal remarcar el de vetllar per la moralitat pública i la participació de l'entitat en els debats de l'Assemblea Confederal dels Pares de Família.

Com cada any, hom procedí a l'elecció de la nova Junta, i s'acordà amb rara unanimitat la que fou presentada en candidatura. Entre els elegits veiem els senyors Rei-Stolle, Udina Cortiles, comte de Santa Maria de Pomés, marquès d'Alòs, etc. En prendre possessió del càrrec, la Junta manifesta el seus bons propòsits d'intensificar el radi d'acció en profit de la cultura nacional i dels bons costums.

HISTORIA DE L'ART ANDALUS

El Laboratori d'Art de la Universitat Hispalense ha editat un magnífic volum—segon de la col·lecció—sobre "Documents per a la Història de l'Art a Andalusia".

La publicació d'aquest acuradíssim treball té un enorme interès per a la cultura general, i particularment per a la història artística del país. Figuren en ell belles pàgines fototípiques i uns documents interessantíssims, com són, per exemple, els contractes de treball que els grans artistes feien amb el capítol de les catedrals o amb els prohoms dels convents; figuren cartes d'aprenentatge i exàmens consents d'artistes com Velàzquez i Zurbaran.

Cal que aquesta tasca trobi seguidors.

UNA NOVA REVISTA

El Congrés Ibero-Americà d'Estudiants ha aprovat, a proposta del representant de l'Agrupació d'Estudiants Llatino-Americans de París, la creació d'una revista que es publicarà a Madrid, i que reflectirà tot el moviment universitari hispano-americà.

"GERMA"

El número setè de la revista "Germa", magnífic portantveu dels companys de Madrid, publica un interessant "Panorama Universitari"; Carme Caamaño defineix en un article la posició de les universitàries d'avui. Publica així mateix informacions d'Hispano-Amèrica i d'altres Universitats del món.

UNA ADHESIO

Un grup de joves, entre els quals es compten molts estudiants, a Pamplona, ha enviat al doctor Marañón una nodridíssima adhesió al manifest publicat pels intellectuals.

A BARCELONA TAMBE?

Se'ns diu que ben aviat un grup compacte de joves estudiants i no estudiants adreçaran a Marañón, Ortega Gaset i Pérez de Ayala una adhesió collectiva al seu manifest republicà.

ELS ESTUDIANTS I "LA INTERNACIONAL"

Les alumnes internes de l'Institut femení de Montpeller, malcontentes per uns canvis observats en els seus estudis, s'han manifestat entonant "La Internacional".

La manifestació ha estat de curta durada. S'ha obert una enquesta per a depurar les responsabilitats possibles.

A HERZEGOVINA TAMBE TANQUEN PER LA GRIP

L'epidèmia gripal ha obligat a clausurar escoles a Herzegòvina. El mateix ha succeit a Belgrad i a Zagreb, on l'epidèmia gripal es fa sentir amb gran intensitat.

COMENTARI

Ha estat molt comentada la decisió del Govern clausurant per un mes totes les Universitats de la Península.

ROBATORI

Del local que posseeix dins la Universitat madrilenya l'Associació d'Estudiants de Dret, foren robats un gran nombre de documents i uns centenars de pessetes. Cal assenyalar que àdhuc s'emportaren els fitxers dels socis.

S'ignòra qui pot ésser el culpable.

ADHESIONS

Són molt nombrosos els joves estudiants que han enviat la seva adhesió al manifest de Marañón, Ortega i Pérez de Ayala.

Hom ens diu que de Barcelona sortirà una abundant adhesió collectiva de les nòves promocions. Recollim la noticia a títol confidencial.

UNA DIMISSIO

Ha dimitit del seu càrrec de president del Consell d'Instrucció Pública el senyor Ignasi Bolívar.

A HERZEGOVINA TAMBE TANQUEN PER LA GRIP

Degut a l'extensió de l'epidèmia gripal, han estat clausurats tots els centres d'ensenyament a Herzegovina.

LLUITES A VIENA

Ahir es produí nòvament una lluita entre estudiants dels partits extremistes a Viena. Hom registrà nombrosos ferits, dos dels quals es troben en greu estat. S'han practicat quatre detencions.

Cultura

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

Avui, divendres, dia 6, a les deu de la nit, al Centre Excursionista de Catalunya, el senyor Francesc Pujol i Algueró llegirà uns fragments del seu llibre inèdit, titulat "Del nostre excursionisme".

Ultra les projeccions intercalades en la lectura, es projectaran després diversos clixés de paisatges de Catalunya.

VETLLADA ARTISTICA

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular se celebrarà demà, dissabte, una selecta vetllada artística, organitzada per la Secció de Literatura i Belles Arts, a la qual prendran part les senyoretes Rosa Roig i Josefa Avellà, piano i violí, i el senyor Josep Canyelles, violoncel, els quals interpretaran un escollit programa de música clàssica.

ELS PERMISOS PER A VISITAR L'AQUARIUM

Sòvintejant les visites collectives al cada dia més interessant Aquàrium del Parc de Barcelona, als efectes de llur millor eficàcia, la Junta de Ciències Naturals ha disposat que els directors de les escoles i representants d'entitats culturals que desitgin realitzar aquelles visites, se serveixin demanar-ho amb tres dies d'anticipació a la secretaria de la Junta, amb el ben entès que no podrà excedir de cinquanta el nombre de visitants, i si han d'ésser més caldrà que es distribueixin en tandes, cada una de les quals no podrà passar de l'esmentat límit.

Darrerament han visitat l'Aquàrium 350 alumnes del Seminari Conciliar de Barcelona i els de les Escoles de Vilajoana, tots els quals manifestaren emportar-se d'aquesta visita la impressió més agradosa.

— La Junta de la Societat de Radiologia i Electrologia de Catalunya ha quedat constituïda de la manera següent:

President, Dr. Torres Carreres; vice-president, Dr. Vicents Carulla; tresorer, Dr. Tomàs Pinós; secretari, Dr. Jacint Bremon; vocals: En Josep Grau i Dr. Faixat Pla.

SOCIETAT DE BIOLOGIA DE BARCELONA

La Societat de Biologia de Barcelona celebrarà sessió científica avui, divendres, dia 6 de febrer de 1931, a les set de la tarda, a la sala de Ciències de l'Institut d'Estudis Catalans. Seran llegides les comunicacions següents:

A. Pi i Sunyer i C. Pi i Sunyer Bayo: Tècnica per a les investigacions de recanvi de teixits "in vitro".

F. Domènech Alzina i J. Rabentós: Paper del tub digestiu en la concentració globular i en les variacions de clor i sodi del "shoc" histamínic.

J. M. Bellido i F. Fernàndez Riofrío: Sobre la instabilitat de la glucèmia en els animals insulinitzats.

P. Gonzàlez i M. Armanguer: Els lipoides en la immunitat.

J. Vidal i C. López: Estudis sobre la bacteridia esporògena.

J. Pi i Sunyer Bayo: Un model de pipeta de combustió per a standarditzar aparells de metabolisme.

J. Rabentós i Montserrat Farran: Nota sobre la síntesi "in vivo" dels àcids amínics.

MONOGRAFIES MÈDIQUES

Demà es posarà a la venda a les llibreries el volum 44 de "Monografies Mèdiques", que publica l'obra "Flebitis, trombosi i embòlies postoperatòries", i n'és autor el doctor J. Ducuing, professor agregat de la Facultat de Medicina de Tolosa de Llenguadoc.

Les Arts

Ha quedat inaugurada a la Biblioteca de l'Agrupació d'Alumnes i Exalumnes de l'Escola Abat Oliva (Marquès de Santa Anna, 1), una exposició de dibuixos del soci senyor Miquel Vicents. Aquesta exposició podrà visitar-se tots els dies feiners de set a nou de la vetlla, fins el dia 28 del mes que som.

LIQUIDACIO TOTAL A SUBHASTA

La col·lecció que s'exposarà demà, dissabte, a la Sala Parés, està constituïda per uns quarantà lots, la característica general dels quals és la seva gran qualitat.

Les actuals circumstàncies tan difícils econòmicament, s'ha fet indispensable als propietaris d'aquesta col·lecció realitzar la venda total i definitiva d'aquesta a qualsevol preu, per la qual cosa pot donar-se el cas que obres que estan valorades a molts milers de pessetes siguin cedides per pocs centenars.

Si en principi s'havia acordat donar a aquesta venda un caràcter oficial de subhasta, tal com correspòn, els propietaris de la col·lecció han pogut obtenir a darrera hora que fos la Sala Parés qui amb caràcter particular realitzés aquesta liquidació.

Amb això es demostra l'excepcional caràcter de venda total i definitiva que aquesta subhasta tindrà.

LES DARRERES OBRES DE MANUEL HUMBERT

Les darreres produccions del pintor Humbert estan constituïdes per figures i bodegons, que contenen per cent en molt alt grau l'aguda sensibilitat característica de les obres d'aquest pintor.

LA NOVA JUNTA DEL CIRCOL ARTISTIC

La Junta de Govern del Reial Circol Artístic ha quedat constituïda per al present any en la forma seguent:

President, senyor Pere Cases i Abarca; vice-president, senyor Ramon Puig i Gairal; secretari, senyor Francesc de P. Quintana; vice-secretari, senyor Climent Puig i Ferreiros; tresorer, senyor Ramon Tobella i Castellon; comptable, senyor Josep Comil i Montobbio; conservador, senyor Ramon Rigal i Font; bibliotecari, senyor Ramon Espoy; vocal de classe, senyor Ernest Santaeugènia i vocals: senyor Josep Bonet del Río, senyor Claudi Castells i Conella, senyor Enric Clarasó, senyor Pere Martí i Villanova, senyor Josep Ribes i Sava, senyor Alexandre Riió i Vall, senyor Carles Ribaura, senyor Joan Seix i Miralles.

"BARCELONA VISTA PELS SEUS ARTISTES"

L'Exposició de les obres presentades al Concurs de "Barcelona vista pels seus artistes", notablement per diversos i inevitables obstacles dificultats, ha de demorar-la novament la Junta de Govern del Reial Circol Artístic, molt a pesar seu, per malaltia d'alguns dels senyors que formen el Jurat qualificador.

No obstant, es confia que aviat es podrà fixar la data inaugural.

ORFEBRERIA SALES BALMES, S. A.

Fàbrica d'articles de plata de llei i metall blanc

Preus reduïts 4, Porta-Ferrissa, 4

IMPREMTA DE

LA PUBLICITAT

Carrer de Barbarà, 11 i 13

Informació política

ACCIÓ CATALANA

LA NOSTRA PREMSA COMARCAL

"Ara", de Palafrugell, a favor d'una veritable intelligència republicana

Assenyalàvem en una de les darreres edicions l'aparició d'una nova publicació comarcal que ens calia citar com a modèlica; ens referíem a "Flama", d'Arenys de Mar. "Ara", el nou setmanari catalanista republicà de Palafrugell, està també, com el periòdic arenyenc, perfectament redactat i imprès, i sap defensar les idealitats que ens són comunes en un clar llenguatge, idiomàticament i políticament correcte. Heus ací com advoca per "una veritable intelligència republicana":

"... Intervenir en les eleccions, principalment a Catalunya, on per més *rabiosament sinceres* que es facin, donarien un esclatant triomf republicà, pot ésser una solució. Pot ésser-ne una altra l'abstenir-se de prendre-hi part per restar al futur Parlament la força indubtable que li proporcionaria la presència d'uns nuclis representatius dels ideals de la part sana del país, convertint així aquell Parlament en una reproducció grotesca de la dissortada *Asamblea Nacional*. Les dues solucions antagòniques ofereixen avantatges positius. Però, sigui l'una sigui l'altra, la que s'adopti, perquè tingui eficàcia és indispensable que la facin seva amb la més gran i absoluta unanimitat tots els partits que professen la fe republicana. Si aquesta unitat de pensament i d'acció no existeix, tota la feina dels nostres agrupaments polítics significarà una collaboració al règim que es tracta de combatre.

Perquè aquest és el nostre parer davant de la situació actual, hem acollit amb joia i entusiasme la declaració que Acció Catalana i Acció Republicana fan en la nota que inserim al davant del present article. Aquesta declaració que confirma totes les esperances que els que seguim les orientacions del primer dels esmentats partits tenim posades en el seny polític dels seus dirigents, indica clarament que encara és possible posar ordre al camp esquerrà i endegar les activitats disperses vers una finalitat pràctica. Acció Catalana, que en mig de la confusió partidista sempre s'ha mostrat serena i ecuànime, que sempre ha tingut més cura de combatre els partits que tenia al davant que de repellir els atacs que li vénen dels que té al costat, ha fet honor al seu historial donant el primer pas vers una veritable intelligència republicana.

Aquesta intelligència republicana basada en realitats concretes i palpables, ha de donar uns resultats més falaguers que aquella altra que va forjar-se poc després de la caiguda de Primo de Rivera, entre el batibull i la confusió d'aquella època desordenada de febre constructiva i renovadora. Aleshores, els partits, àdhuc aquells que representen poca cosa més que les ambicions personals del seu líder, no podien lligar la seva actuació, no podien renunciar els seus matisos particulars, per a anar a una actuació conjunta que apareixia molt abstracta i difusa. Ara, en aquests moments d'innegable transcendència per a la vida hispana, moments en els quals Catalunya tal volta es juga una carta decisiva, el patriotisme i la netedat dels partits d'esquerra no poden conduir a altre lloc que a una veritable i efectiva intelligència republicana."

ELS CENTRES DE ACCIO CATALANA

Una publicació nova al Guinardó

Acabem de rebre el primer número del "Portaveu del Casal Federal del Guinardó", adherit a Acció Catalana. Ben editat i ben escrit, respon perfectament a les finalitats que es proposa. Serà el butlletí de l'actuació de l'entitat, i serà també un òrgan de la propaganda nacionalista republicana en aquella barriada. En el primer número dedica un record a Puig i Esteve, que fou membre i iniciador del Casal

"A nosaltres aquesta pèrdua ens és doblement dolorosa, ho sentim com a catalans, i ho sentim com a membres de la nostra entitat, que perd en la persona d'En Josep Puig i Esteve un dels més ferms puntals, un home amb el qual més es podia comptar com a animador, com a encoratjador, com a guia i conseller en les seves activitats.

Es ben fresc encara a la memòria de tots l'assenyaladíssim parlament altament encoratjador que ens féu al local del Cinema Doré poc abans de la fundació de la nostra Entitat; és ben fresc encara en la nostra memòria l'ejemple alentadoríssi que en retragué del seu estimat Centre de Dependents, quan entre nosaltres era debatuda l'àrdua preu per les migradeses! ¡Amb quina satisfacció recordem el seu menyspreu per les migradeses! Amb quina fe i quina cega confiança en l'es devenidor emprengué l'engrandiment del Centre de Dependents, l' obra cabdal de la seva vida!

Ah companys! Quina bella manera de recordar-nos que en les coses on la pàtria hi té part, cal ésser magnànim, esperançat, generós!...

En bella i escaient companyonia amb les seves altes qualitats d'organitzador i de promotor, posseia en Puig i Esteve la rara qualitat de la modèstia; és una cosa que ja ha estat dita i repetida moltes vegades aquests dies posteriors a la seva mort, però que tots comprovàrem en veure completament ineficaços els nostres esforços per vèncer la tenacitat amb la qual s'oposà al nomenament de president honorari de la nostra entitat; ens prometé ajudar-nos, guiar-nos; s'oferí per tot el que calgués a condició que respectéssim el seu amor per la penombra, per l'incògnit."...

LA SITUACIO POLITICA

Carta de Madrid

Com que tot sovint ens veiem privats, per causes alienes a la nostra voluntat, de comunicar als lectors les impressions personals dels nostres collaboradors en relació a la situació política de Madrid, ens veiem precisats a acudir amb freqüència a les informacions d'altres diaris. Heus ací, per exemple, el que escriu el corresponsal madrileny del "Diario de Barcelona":

"Habida cuenta de la importancia excepcional del momento político que estamos viviendo, nada tiene de particular la expectación que levantó ayer en los círculos cortesanos la noticia de la visita del Soberano al jefe del Gabinete, no siendo maravilla tampoco que, con ocasión de ella, echaran a volar, los impresionables, las hipótesis más caprichosas. El acto de cariñosa cortesía, llevado a cabo por el rey, no es insólito ni mucho menos, constituyendo una demostración nueva de la exquisitez de los sentimientos que le animan; atribuirle significados extraordinarios parece al cronista algo exagerado, si bien nadie puede negar posee los caracteres todos de una demostración efectiva de confianza.

Estamos enterados hasta la saciedad, los españoles, de que no existe otra salida para las dificultades presentes, que la que desemboca en el Parlamento. Sabemos, asimismo, que tal y como los acontecimientos se han producido, no hay otra solución capacitada para presidir las elecciones que la dirigida por el general Berenguer, pero, a pesar de ello, tropezamos a diario con el extraño fenómeno de la incredulidad general en la celebración de las operaciones electorales, fenómeno que, a juzgar por las trazas, no se desvanecerá hasta que las Juntas Provinciales del Censo hagan, con arreglo a la ley, el segundo domingo de marzo, la proclamación de diputados. Ahondando acerca del origen de tan sorprendente obstinación, adquiere el investigador juicioso el convencimiento de que no se funda en la escasa fe del Gobierno en el cumplimiento de sus ofrecimientos, sinó en la probabilidad de la realización de algún esfuerzo violento por parte de los revolucionarios para malograr la consulta al país. Esto es todo. Cuando los partidos políticos abandonan el terreno de la lucha legal, una de dos: o se inutilizan o tienden a prevalecer por el vehículo de la violencia, y como no parece presumible que los revolucionarios españoles se resignen a perecer en silencio, nada más natural que la opinión se incline a considerar hacedero, no tarden mucho tiempo en presentar de una manera ruidosa su tarjeta de visita."

A Galícia, com a Catalunya

A Vigo, els elements galleguistes han rebut una contestació negativa del governador per a celebrar diumenge un acte de propaganda política.

ELS DEPENDENTS DEL COMERÇ

Un avís del Comitè Pro normalització jurídica del C. A. de D. del C. i de la I.

El Comitè "Pro normalització jurídica del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria de Barcelona" crida l'atenció de tots els dependents de comerç sobre les eleccions de vocals dependents, que tindran lloc diumenge vinent, per tal de procedir a la renovació total de la representació obrera als Comitès Paritaris de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç de Barcelona.

L'esmentat Comitè recomana vivament a tots els dependents i dependentes de la nostra ciutat que vulguin votar la candidatura de la "Coalició", constituïda per les entitats professionals que més avall s'expressen, les quals, sense reserves ni regateigs de cap mena, han cooperat sempre als treballs realitzats, amb el propòsit d'aconseguir l'alliberament del Centre.

Integren la "Coalició" les entitats següents: Associació de Dependents d'Agents de Duana, "Consignataris, Armadors i Similars"; Associació Independent de Funcionaris de Banca i Borsa; Associació de Comptables de Catalunya; Associació Ferretera; Unió Ultramarins; Lliga de Corredors del Comerç i de la Indústria; Societat de Funcionaris i Obrers de Gas i Electricitat (U. G. T.); Sindicat de Dependents de Sabadell; Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria de Terrassa; Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria de Mataró; Associació de Dependents de Comerç de Manresa i Comarca; Associació Mútua de Dependents d'Escriptori de Vilafranca del Penedès.

POLITICA EXOTICA

L'homenatge al comte de Fígols

Ahir se celebrà al saló d'actes del Cercle Tradicionalista del carrer de la Bòria l'homenatge que havien organitzat al comte de Fígols la "Acción Española", Peña Ibérica", "Unión Monárquica" i alguns altres grups de la mateixa tendència.

El comte de Fígols féu l'elogi de don Alfonso i de Primo de Rivera.

Una querella

El farmacèutic Angel Perera, de Granollers, ha presentat una querella contra el director del setmanari "Lluita", que es publica en aquella població, per creure calumniós un article que es publicà en el dit periòdic.

Informacions diverses

Està convocada per a aquesta nit la junta general d'associats del Centre Federal Republicà, de Vilanova i Geltrú.

— La Joventut Republicana del Districte V.è (Lluna, 14) ha elegit la següent Junta Directiva:

President, Claudi Pedrola; vice-president, Joaquim Pastor; secretari, Ervigi Santacreu; vice-secretari, Jacint Mas; tresorer, Toribi Panblanco; comptador, Josep Mozo; bibliotecari, Tomàs Sáez; vocals: Josep Mas, Enric Bonet, Ramon Raich, Angel Remigio, Enric Ribes, Jaume Torres, Melcior Samitier i Josep Boren.

— La Junta Directiva del Casino Republicà de la Barceloneta ha quedat constituïda de la manera següent:

President, Josep Escribano; vice-presidents, Josep Moragues i Conrat Pisals; secretari, Joan Artigues; comptador, Dídac Pérez; tresorer, Jaume Salet; bibliotecari, Llorenç Gibernau; vocals: Faust Vicents, Manuel Cartea i Josep Marín.

Adhesions a un manifest republicà

Llegim:

"Las adhesiones que reciben Ortega y Gasset, Pérez de Ayala y Marañón, aumentan en forma asombrante. Estos señores se proponen hacer dos actos políticos públicos en Madrid, en cuanto queden restablecidas las garantías y otro a continuación fuera de Madrid. No tendría nada de extraño que éste fuese en Barcelona."

El fill del general Berenguer no es presentarà

El senyor Damas Berenguer, fill del president del Consell, no ha acceptat l'oferiment que li feren del districte d'Albuñol, perquè el representés a les Corts.

En vista d'això, es presentarà el senyor Josep Losada de Latorre, redactor de "A B C".

El moviment revolucionari de desembre

Ha passat a l'auditor la causa contra l'oficial senyor S. A. A., que instrueix el jutge senyor Pérez Garberí, per denúncia de la Direcció General de Seguretat, que l'acusa d'ésser suposat principal instigador i director del moviment sediciós del mes de desembre.

REVISTA DE PREMSA

Els articles i solts que reproduïm en aquesta secció, íntegres o extractats, són inserits únicament a títol d'informació, i llur aparició a les nostres columnes no significa que subscriguem els conceptes que hi són amesos.

El republicanisme de Madrid i el de Barcelona

Amadeu Hurtado publica a "Mirador" un article titulat "Les dues ciutats", que ve a ésser un assaig amb punts de vista molt curiosos sobre les característiques polítiques de Madrid i Barcelona. D'aquest article n'extraiem el fragment en el qual s'estudia i compara el republicanisme de Barcelona i el de Madrid:

"Voler suposar que si a Barcelona no hi ha, com diuen, la mateixa agitació republicana que a Madrid és per manca de republicans, vol dir no conèixer el pensament polític de Barcelona. El que manca precisament aquí és sentiment monàrquic. En totes les coses catalanes, durant alguns anys hem viscut en república, dintre d'un règim d'opinió que no ha tingut altra font de sobirania que el sufragi. Durant el temps de la dictadura, la poca gent de cara i ulls que feia costat a la comparseria del règim, ho feia per una preocupació malaltissa de pau social; però llevat de mitja dotzena de famílies que conserven, per motius tradicionals, un sentit fervor dinàstic, ni els comparses ni els caps que a Catalunya van sostenir la dictadura, tenien per la monarquia altra devoció que l'agraïment d'un poder transitori que no havien somiat mai o la protecció més o menys teòrica d'un parallamps. Els mateixos homes de la Lliga, bescantats perquè accepten la monarquia, no l'accepten pas per sentiment. Tothom sap que del primer al darrer segueixen en les coses estranyes al seu catalanisme la màxima popular que val més boig conegut que savi per conèixer. Si algun dia arribés a trontollar la monarquia, ens sembla difícil que sortís d'aquí molta gent a voler jugar-se la vida per aguantar-la, encara que en pugui sortir més que molta a defensar principis i coses, potser més coses que principis, que es pretengui confondre en un mateix trontollament.

El que hi ha és que el republicanisme de Madrid no respon exactament a les mateixes causes que el d'aquí, ni és de fet tan permanent. L'aparell polític de Madrid, que és tal com l'hem explicat, ha vingut reposant des de gairebé sempre en una monarquia que ha estat entesa a la manera d'un poder personal, acceptat a gratcient com a única font de sobirania. El tòpic de voler tenir una monarquia constitucional a l'anglesa no ha passat mai d'un tòpic. En les agrupacions governamentals no hi ha un partit ni un home que pugui, ni vulgui, ni sàpiga habituar-se al mecanisme rígid i automàtic de la democràcia anglesa. El desig i la illusió hi són, però la voluntat i el sentiment fallen. Fins els homes més ben intencionats, més allunyats de tot partidisme, quan surten per necessitat patriòtica a parlar en ciutadà al poble, solen prendre una posició que recolza en el poder personal de la Corona, bé sigui per a fer-li avinent que ha governat amb error com si la seva funció fos governar, bé sigui per malparlar dels partits que no han sabut ajudar-la. Ara s'ha romput el pacte tàcit que subordinava el funcionament normal de l'aparell polític a l'acceptació del poder personal de la monarquia, i com sempre que hi ha ruptura de pacte, ha esclatat la baralla sobre de qui en té la culpa. Aquesta baralla és l'element passional de l'actual agitació republicana.

Per això és perfectament explicable el fet que sorprèn tanta gent, que un gran nombre d'antics monàrquics i de fills o parents d'antics monàrquics nodreixin i donin el to als actuals partits republicans. Aquesta situació va definir-la en termes molt sentits el vell polític conservador que, espurnejant-li els ulls, va renunciar en solemne reunió pública a servir mai més senyors que cregués poc lleials. Tan natural va semblar a tothom que el vell governant digués que, en governar, havia servit el seu senyor, que també tothom va trobar just que el vell servidor es queixés davant del poble dels greuges rebuts. Ningú no va pensar que dintre d'un règim constitucional a l'anglesa cap governant no creu que hagi estat ni pogut ésser un servidor de la Corona, sinó un representant de la voluntat del poble que el rei d'Anglaterra, en nom de l'Estat, ha reconegut amb un acte d'acatament a la sobirania del país. Un governant anglès en desgràcia es queixa del poble o del partit que l'ha avorrit, i alguna vegada se'n va a demanar el consol de l'amistat règia que no pot fer res més que consolar-lo; però un governant espanyol en desgràcia es queixa de la Corona i se'n va a demanar el consol del poble. Es natural, i és humà, i és inevitable, viscudes així les coses, que en moments greus per la dignitat personal, els vells servidors i els que es preparaven a ésser-ho, sentin com a pròpia l'ofensa, i avançant un pas més, en lloc de demanar al poble un consol, li demanin una revenja.

Tot això pot explicar en bona part, no el republicanisme de Madrid, que en l'aspecte doctrinal és com el de tot arreu, sinó aquella diferència de vibració que diuen que hi ha entre l'opinió republicana de Madrid i la de Barcelona. La doctrina més inofensiva s'inflama si es posa en contacte amb el foc d'una passió personal. I és evident que aquesta passió no pot tenir a Barcelona el mateix grau d'intensitat que a Madrid. Els greuges d'aquí són tot d'una altra mena que els greuges personal d'una ruptura de pacte, i són d'una tal naturalesa que, sense cap confiança en el règim que els ha produït, la gent vacilla a posar massa confiança — que si no és cega no pot ésser apassionada — en el tracte futur d'un règim distint."

L'home del carrer, vist per un polític acreditat

El polític regionalista senyor Josep Pla dibuixa a les pàgines de "La Veu" la silueta de l'home del carrer, que no es deixa impressionar pel dinamisme del senyor Cambó ni per les garanties del govern en matèria electoral:

"Aquests últims dies, i en el terreny purament particular, he fet una petita enquesta. He demanat a les persones que he considerat més coneixedores d'això que s'anomena el "tinglado" polític espanyol, que em diguessin la seva franca opinió sobre les properes eleccions, tenint principalment en compte les garanties electorals que En Francesc Cambó ha demanat al Govern i que el Govern ha gairebé totalment concedit. Cal observar, tot passant, que l'home del carrer potser no ha donat tota la importància deguda als punts que comprenien les garanties electorals que s'han obtingut. L'home del carrer és un personatge una mica fantàstic. Està sempre disposat a restar bocabadat davant d'un discurs grandiloqüent i buit sobre el caciquisme, i està disposat a meravellar-se davant d'una elucubració genial i sense solta sobre els nostres costums electorals. Però, en observar que en el terreny concret de la pràctica—que políticament és l'únic que compta, perquè l'infern està empedrat de bones intencions—un polític es disposa a lluitar seriosament i realment contra els costums polítics judicats abjectes i contra el caciquisme, origen de tots els nostres mals, l'home del carrer es gira solemnement d'esquena i no hi vol saber res. Es inútil que insistiu. Si ho feu, us faran passar per un enemic del poble i us diran que sou un venut. L'home del carrer vol una política bella, vol que l'afavoreixin presentant-lo com un màrtir de la confabulació de les passions, vol balancins oratoris i articles que dilueixin l'amargor en la retòrica més grotesca. Però en el terreny de la pràctica concreta no vol res, probablement perquè està massa bé."

El mal està—veritat?—en què l'home del carrer—abstencionista o no—és precisament l'elector.

Catalunya i la democràcia espanyola

Sobre aquest tema escriu el cap d'Acció Republicana, a "La Nau":

"Els fets polítics d'aquests últims dies han vingut a demostrar ben aviat la clarividència dels catalanistes republicans en prendre la iniciativa d'un canvi d'impressions directe amb els homes més representatius de la democràcia espanyola. Si s'arribés a constituir un Parlament sense la representació de les forces autènticament populars d'Espanya, el diàleg entre els pobles peninsulars no podria tenir lloc en aquell recinte mutilat, fred, fosc i sense ànima. Cal, doncs, buscar per altres camins el diàleg i l'avinença. Aquesta és la missió que ens durà a Madrid d'ací a alguns dies, *si no ve un canvi radical de la situació.*

Tot el nostre interès de catalans i de liberals ens porta a mantenir les millors relacions amb els nuclis liberals i esquerristes d'Espanya, i a procurar un acord sobre l'estructuració futura de l'Estat. Aquest estiu s'arribà a l'acord amb un amplíssim sector de la democràcia espanyola. Però davant els problemes concrets de la renovació constitucional, és desitjable que aquella fórmula sigui ampliada i precisada, a fi que una interpretació a les Corts constituents d'un projecte d'Estatut de Catalunya, dret que sempre tindrem els catalans i per al qual no caldria cap pacte solemne ni cap assegurança mutual.

Per altra part, hi ha forces que no entraren en el pacte alludit i que tenen una vàlua innegable. Els socialistes, els constitucionalistes, el grup republicà de J. Ortega i Gasset, Marañón i Pérez de Ayala, tenen sens dubte llur respectiva paraula a dir davant el problema de Catalunya i dels altres pobles peninsulars que aspiren a l'autonomia.

Per a la gran obra conjunta de les democràcies peninsulars, no serà instrument eficaç un Parlament sense republicans, sense socialistes, sense constitucionalistes. Nosaltres volem ésser amics i collaboradors de l'Espanya democràtica, autonomista, popular, consagradora de les llibertats individuals i collectives, respectuosa dels drets dels homes i dels pobles. I aquesta Espanya no la trobaríem a les Corts, si aquestes fossin com actualment es preveu.

No anem pas a discutir doctrines. Cadascú mantindrà les seves en allò que tenen d'essencial. Anem a proposar una intelligència concreta sobre els punts fonamentals d'una Constitució que pugui garantir la llibertat i la democràcia i que alhora obri un ample camí a les reivindicacions autonomistes de Catalunya, del país base, de Galícia, de tots els pobles vius que hagin de conviure dins l'Estat nou. No pretenem exhaurir ni hipotecar les vastes possibilitats de l'esdevenidor. Pretenem, només, crear una atmosfera de comprensió, d'amistat, de respecte, per anar ben aviat a la creació d'un règim democràtic que nosaltres puguem estimar alhora com a homes i com a catalans."

EL GOVERN DELS MUNICIPIS

Dimissió a l'Ajuntament de Reus

Ha dimitit el càrrec de tinent d'alcalde, a l'Ajuntament de Reus, el regidor republicà senyor J. Cabrer Borrell.

A l'Ajuntament de Sant Cugat

Llegim a "La Nau":

"Continua regnant el descontentament entre els veïns de Sant Cugat del Vallès, per la gestió de l'Ajuntament d'aquella vila.

En el darrer ple es pogué palesar la disconformitat dels qui en gran nombre omplien la sala de sessions, disconformitat que culminà en sortir al carrer, una vegada acabat l'acte, on continuaren les discussions i foren apostrofats els regidors de l'antic règim. Afortunadament, la cosa no passà a majors, però hom tem que si segueix la seva desastrosa actuació, un dia o altre hi haurà un daltabaix pels qui, no tenint-ne prou amb el temps que governaren, continuen exercint el càrrec de consellers, a desgrat de la disconformitat del poble."

L'alcaldia de Sant Martí Vell

Ha estat elegit alcalde de l'Ajuntament de Sant Martí Vell el propietari senyor Manuel Llach Sastre.

L'Ajuntament d'Ulldecona

Diuen d'Ulldecona que regna gran descontent en aquella població per la recent constitució de l'Ajuntament, pel fet que hi ha no pocs regidors, entre ells l'alcalde, que no tenen dret a ésser-ho si es compleix el dispòsat en el decret de 15 de febrer de l'any passat.

La Junta de govern de la Caixa d'Estalvis de Vilanova

Han estat destituïts tots els membres de la Junta de govern de la Caixa d'Estalvis de Vilanova i Geltrú, i reposats en els dits càrrecs els destituïts per la dictadura de Primo de Rivera.

Municipi

La Plaça d'Antoni López

A proposta del regidor senyor Lluís Guarro, s'ha interessat de la Subdirecció municipal d'Arquitectura i Urbanització que s'estudiï un projecte d'urbanització de la Plaça d'Antoni López, a base de jardins i parterres que *dissimulin la diferència* de rasant que ofereix la Casa de Correus amb els seus voltants.

"Miss Gràcia"

Una comissió de la pen "Eureka" visità el regidor jurat del districte VIII, *senyor Sabater, a l'objecte* que s'interessi pel festival que la dita Penya organitza anualment, per *tal d'efectuar, previ concurs de bellesa*, el nomenament de "Miss Gràcia". La dita autoritat municipal oferí la seva collaboració, acordant-se en principi celebrar aquella festa el 7 de març vinent al teatre Coliseu Pompeia.

Els serveis de la Guàrdia urbana

La Guàrdia urbana ha prestat durant el mes de gener 3.564 serveis:

Entre aquests figuren 60 detencions per ferides; 3 per dispar d'arma de foc; 45 per furt i robatori; 15 per estafa; 3 per expendre moneda falsa; 61 per ordre superior; 7 per actes contra la moral.

Ha acompanyat a Dispensaris, Cases de Socorsos i Farmàcies, perquè fossin auxiliades 625 persones; ha recollit en la via pública 108 menors i 73 ancians extraviats.

Han estat conduits a la Comissaria *Municipal de Beneficència* 55 homes, 39 dones, 21 menors. Ha prestat auxili a 16 individus.

Per infracció de les Ordenances Municipals, ha reconvingut 365 persones: 22 tramvies; 525 automòbils; 82 motocicletes; 97 bicicletes; 241 carros; 37 carretons; 4 cotxes; 22 carros de mudança.

Els propietaris afectats per unes obres

Fins al dia 28 de l'actual estarà de manifest al Negociat municipal d'Obres Públiques de la Secció d'Eixampla, el projecte de modificació de línies en la zona limitada pel ferrocarril de M. S. A., carrer de Palomar, carretera de Ribes, Ferrocarril del Nord, carretera de Cornellà a Fogàs de Tordera i carrers de Rialp, Cases i Amigó, Piferrer, Ordre i Sant Adrià, per tal que tots els propietaris que es considerin afectats pel dit projecte, puguin formular contra d'ell, durant l'indicat termini, les reclamacions o observacions que estimin pertinents a llur dret mitjançant instància que haurà d'ésser lliurada al Registre General de Secretaria de l'Ajuntament.

El dret de pujar a l'ascensor

El regidor senyor Quirós ha formulat una denúncia a la propietària de l'immoble de la casa núm. 289, del carrer de Mallorca, per negar-se a deixar pujar a l'ascensor el personal de servei dels llogaters de l'esmentada finca, vulnerant els preceptes dels articles 73 i 74 del Reglament de Sanitat Municipal.

Govern civil

EL MINISTRE DEL TREBALL CAP A MADRID

El senyor Sangro passà el dia rebent visites i fent-ne ell a la Barceloneta, al Port i a l'Escola d'Enginyera.

Marxà cap a Madrid amb el primer exprés, essent acomiadat per les autoritats, representacions d'entitats del treball oficial i amics.

EL FARMACEUTIC JAQUES, DE LLEIDA

Pel jutge militar corresponent s'ha deixat sense efecte la llibertat provisional del farmacèutic de Lleida senyor Jaques, per haver-se absentat, i contra el qual s'ordena la busca i captura.

LES ARMES RECOLLIDES DURANT L'ESTAT DE GUERRA

El capità general ha disposat que en aquesta plaça i a les restants de la província en les quals existeixi comandància militar, com també en aquelles que per virtut de l'estat de guerra s'haguessin constituït en tals els oficials caps de lloc de la guàrdia civil i carrabiners, es faci càrrec la guàrdia civil de les armes recollides, els propietaris de les quals no hagin presentat la corresponent llicència d'armes, i es procedirà a llur devolució quan els propietaris es proveeixin de l'esmentat document als respectius governs civils.

INTERESSANT-SE PER LA LLIBERTAT DE DOS DETINGUTS

Una comissió de "La Nova Aliança de Cambrers" visità al senyor Márquez Caballero per demanar la llibertat dels dos companys que tenen detinguts: Joan Roig i Ferrer i Joan Llorenç Benítez.

El governador prometé que el primer sortirà al carrer, ja que fou detingut *per exercir suposades* coaccions; de l'altre havia d'estudiar els motius de la seva detenció.

LA PEDRERA DE CAN BARO

L'enginyer cap d'aquesta secció de Mines va ésser al govern civil per a posar al corrent al senyor Márquez Caballero del curs dels estudis i gestions que està realitzant amb relació amb els procediments que s'usen per a l'explotació de la pedrera de "Can Baró".

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARES
MARIA RIBAS CLOTET — Pintura
JOAQUIM VAUCELLS — "
EVELI PALA I BOFILL — "
FRANCESC DOMINGO — Dibuix
Fins al 6 de febrer

GALERIES LAIETANES
CORTS CATALANES, 613
A. CASAS ABARCA — Pintura
M. FELEZ — "
J. JUEZ (KIRINIUS) — Dibuixos
F. PAUSES — Pintura
Inauguració demà tarda

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 34
Magnífica collecció de pintures
Moderna catalana (Martí Alsina, Mir, Berga, etc., etc.) i altres escoles
Fins al 13 actual

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 36
Mobles i objectes d'art
Exposició d'aquarelles de JOSEP CIVIL
Fins al 7 de febrer

SALA BARCINO
V. GARCIA SIMON
Rambla de Catalunya, 28
Exposició de pintura moderna

LA LLAR
D'ABANS D'ARA
A. VERDERAU
Banys Nous, 8
Mobles d'estil :-: Reproduccions de Museus
Decoracions d'estil nou

MONTFALCON
Quadros :-: Gravats :-: Marcs
Motllures :-: Relleus :-: Tapissos
Sotera, 4 — (Final Porta-Ferrissa)

SALA BADRINAS
Diagonal, 460
ALFRED OPISSO
Pintura i dibuixos
Fins al 6 de febrer

Dilluns vinent, a l'any de la seva aparició,
LA RAMBLA DE CATALUNYA
publicarà, si no hi ha entrebancs, un número extraordinari i interessantíssim

Tònic nerviós Cera
GENERADOR CONSTANT D'ENERGIA
CEREBRAL I NERVIOSA
VENTA FARMACIAS

Els teatres

BARCELONA - "Mariquilla Terremoto", comèdia en tres actes, de J. i S. Alvarez Quintero

El nòm de la protagonista ja indica clarament el seu caràcter de noia viva, turbulenta, que mai no calla, que ho fa anar tot en renou, que trasbalsa a tothom amb l'explosió dels seus afectes. El teatre dels Alvarez Quintero és pròdig en tipus femenins d'aquesta mena. Amb ells els autors encarnen tota la sal, tota la gràcia, l'enginy i espiritualitat d'Andalusia. Així mateix descriuen altres personatges—i nò n'hi manquen en aquesta obra—que són tot l'oposat de Mariquilla: personatges calmosos, indolents, de vegades embriacs, de vegades somniadors, però mai antipàtics, amb els quals diríem que completen la pintura de la raça.

Mariquilla, però, dintre el teatre andalús dels Alvarez Quintero és en certa manera una novetat amb el seu pintoresc cosmopolitisme. Ballarina internacional, per a la qual el món és petit per escampar la sal d'Andalusia, conserva intacte l'entusiasme per totes les coses del seu poble; car sap que del seu poble li ve tot el que la fa admirable i aplaudida. Per contracop, aquesta figura gentil, viva i poètica, ens dóna la caricatura de les artistes que en sortir del seu barri obliden la seva terra. Si l'insubornable catissisme de Mariquilla, que no pot assimilar-se res que li sigui estranger, és gracióS, el cosmopolitisme forçat de les altres resulta grotesc. "Mariquilla Terremoto" és, doncs, com la majoria de les òbres dels germans Alvarez Quintero, una exaltació de la terra i de la raça.

I si no constitueix cap de les seves obres cabdals, tampoc és gens inferior al terme mitjà del seu teatre. Cert que l'acció no és gaire animada, que la protagonista passa moltes estones relatant la seva vida; però també el diàleg és sempre fresc, agradable. I ni en els moments sentimentals, ni en esdevé apegalós. I ultra la figura de coses castisses i belles d'Andalusia, esdevé apagalós. I ultra la figura de "Mariquilla", que és viva i ben traçada, hi ha molts altres personatges, familiars en el teatre dels Quintero, que tenen força relleu.

No sembla Carme Díaz, amb la seva figura reposada, serena, plàsticament, la intèrprete ideal per a aquesta inlassable protagonista dels Quintero. No òbstant, la comprensió, el fervor amb què sembla sentir l'ànima apassionada de "Mariquilla", el dring mateix de la veu, la manera com sap somriure i plorar gairebé alhora, la transformen, en molts moments, als nostres ulls, en una autèntica "Mariquilla".

Els senyors Canales, Bardem i Simó Raso entre altres fan que l'obra sigui treta amb un agradable cònjunt.

D. G.

NOTES OFICIOSES

NOVETATS

Avui, divendres, en la funció de la tarda s'estrena la comèdia en tres actes de l'aplaudit comediògraf Josep Maria Folch i Torres "D'aquesta aigua no en beuré".

La nova producció escènica de Josep M. Folch i Torres és una obra interessant, amable, divertida, una comèdia que encaixa perfectament amb el gust del públic de famílies que assisteixen a les matinees dels dies feiners.

"D'aquesta aigua no en beuré" es posa en escena bé i amb tots els detalls, com té per costum l'empresa, i en l'obra hi prenen part les notables actrius Maria Morera, Pepeta Fornés, Emília Baró, Illescas, Gay, Manau, Coulon i els aplaudits actors senyors Almerich, Galceran, Gimbernat, Gómez, Geber, Banyeres, Ferràndiz i d'altres.

Entre el públic que assisteix a les funcions dels dies feiners a la tarda ha despertat un gran interès l'estrena de la nova comèdia de Josep Maria Folch i Torres. "D'aquesta aigua no en beuré" obtindrà un gran èxit de públic, de famílies, tan assenyalat com els que aconsegueix amb els seus famosos espectacles de "Teatre per a Infants".

Els Tribunals

SUMARI CONCLUS CONTRA UNS COL.LABORADORS DE "LA RAMBLA DE CATALUNYA"

El jutjat especial instructor dels sumaris per delictes de premsa, ha declarat conclús el sumari que seguia amb motiu de la publicació de diversos articles a "La Rambla de Catalunya", que reproduien un suposat mting pro-llibertat que no arribà a celebrar-se.

Figuren com a processats en aquesta causa, Ang Samblancat, Joan Massip, Jaume Aiguader, Ventura Gassol, Manuel Carrasco i Formiguera i Joan Peiró.

El sumari ha estat tramès a l'Audiència per a la seva qualificació.

INCIDENT D'APEL.LACIO CONTRA EL DIRECTOR D'UN SETMANARI

A la secció segona i a porta tancada es va fer un incident d'apel.lació a l'aute de processament dictat pel jutge especial contra el director del setmanari "Te Diré", que publicà una caricatura injuriosa per a l'alcalde.

El fiscal i senyor Cuevas sollicità la confirmació de l'aute de processament.

UN METGE QUE ACUSA LES AUTORITATS DE NEGLIGENCIA A COMBATRE LA GRIP

Un metge es presentà ahir al matí al jutjat de guàrdia dient que desitjava presentar una denúncia contra les autoritats locals per ésser les causants de l'extensió de la grip, puix que ell tenia un específic amb el qual se la combat molt eficaçment.

Després visità al president de l'Audiència insistint en la denúncia.

NOTIFICACIONS, EDICTES I CRIDES JUDICIALS

El jutjat de primera instància de la Barceloneta, secretaria Pascó, emplaça en el termini de nou dies als herederes de la senyora Angela Raduà Badia a instància del senyor Pere Literas Brunet.

El jutjat de la Concepció, secretaria Guardiola, emplaça en el termini de nou dies al senyor Josep Brafia Rives a instància de la senyora Generosa aro Marco.

El jutjat de la Llotja, secretaria Riera, cita de remat a la senyora Victòria Sales de Paulí en el termini de nou dies a instància de la senyora Dolors Valentí vídua de Gil.

El jutjat municipal d'Horta, treu a subhasta diversos caps de cheviot cotó de diferent metratge, valorats en 380 pessetes per al 17 del mes que sem en mèrits del judici seguit entre el senyor J. Guàrdia i la senyora Teresa Cordero.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Lluis Utsés i altres contra Enric S. Masferrer.

Jaume Solà Bosch contra Maria Montserrat Domènech.

Sala segona. — Companyia Nova Plaça de Braus contra Rosari Segimón.

Teodor Colomer contra Hermenegild Sàbat Planç.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera. — Un oral per estafa contra Domènec d'E. Salet; un altre per igual delicte contra Ramon Puig, i un altre per desobediència contra Dar Gil.

Secció segona. — Dos orals per estafa i furt, respectivament, contra Vicents Campillo i J. Nogués.

Secció tercera. — Un oral per estafa contra Jaume Piquer.

Secció quarta. — No té assenyalaments.

La vida social

PER AL TRIOMF DE LA CANDIDATURA GENUINAMENT OBRERA, EN LES ELECCIONS DE VOCALS DEPENDENTS EN LA COMISSIO MIXTA DEL TREBALL EN EL COMERÇ

El Comitè de la Federació del Gas i Electricitat fa una crida als obrers de la Catalana i Regs i Forces de l'Ebre, perquè com els dependents de comerç, vagin a votar el dia 8 de febrer, en les eleccions dels nous vocals obrers de tos els Comitès Paritaris de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç de Barcelona.

Tingueu en compte — diu — que totes les societats de dependents del comerç, així com la de funcionaris de Banca i Borsa, van unides en una gran coalició per tal d'arrabassar amb unes veritables eleccions tots els Comitès Paritaris del Comerç a aquesta rèmora de l'organització que es diuen Sindicats Lliures.

* * *

El Comitè Pro - restabliment normalitat jurídica al Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, de Barcelona, crida l'atenció de tots els funcionaris i dependents de comerç sobre les eleccions de vocals dependents, que tindran lloc diumenge vinent, dia 8, per tal de procedir a la renovació total de la representació obrera als Comitès Paritaris de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç de la província de Barcelona.

L'esmentat Comitè recomana a tots els dependents i dependentes de la nostra ciutat que vulguin votar la candidatura de la Coalició, constituïda per les entitats professionals que més avall s'esmenten, les quals, sense reserves ni regateigs de cap mena, han cooperat sempre en els treballs realitzats amb el propòsit d'aconseguir l'alliberament del Centre.

Integren la Coalició les entitats següents: Associació de Dependents de Duana, Consignataris, Armadors i Similars, Associació Independent de Funcionaris de Banca i Borsa, Associació de Comptables de Catalunya, Associació Ferretera, Unió Ultramarina, Lliga de Corredors del Comerç i de la Indústria, Societat de Dependents i Obrers de Gas i Electricitat (U. G. T.), Sindicat de Dependents de Sabadell, Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria de Terrassa, Centre de Dependents de Comerç de Manresa i Comarca, Associació Mútua de Dependents d'Escriptori de Vilafranca del Penedès.

LA PROTECCIO A LA MA D'OBRA DEL PAIS

La Cambra de Directors i Auxiliars de la Indústria Tèxtil de Sabadell, ha felicitat el ministre del Treball pel seu decret sobre entrada, estada i establiment a Espanya d'obrers estrangers, i li prega ensems que dels beneficis d'aquest decret en gaudeixin també els tècnics de la indústria tèxtil.

LA BIBLIOTECA DE L'ESCOLA SOCIAL

En l'acte de la inauguració de l'Escola Social es féu lliurament, pel filàntrop barceloní En Joan Terrades, de la biblioteca que des de fa temps va formant a la Delegació del Treball sobre matèries socials i que el dit senyor dedica a la memòria dels seus pares, En Joan Terrades i Na Josela Carner. Per aquest acte fou felicitat per l'excelentíssim senyor ministre i altres autoritats, que l'encoratjaren a seguir aquesta obra tan meritòria en pro de la cultura social.

L'ELECCIO DE VOCALS DEPENDENTS DEL COMITE PARITARI

Ahir fou fixat a diferents indrets el següent cartell:

"DEPENDENTS! Vulgueu tenir present aquesta data: 8 de febrer de 1931, diumenge, en la qual tindran lloc les eleccions de vocals dependents per als Comitès Paritaris de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç de la Província de Barcelona.

SECCIO DETALL

Nom dels grups i situació de les meses electorals:

Grup I. Venda a la menuda de l'Interior, Cameros, 3, entresol.

Grup II. Venda a les afores, Jonqueres, 2, pral.

Grup III. Venda a la menuda, de la província.

Grup IV. Comerç del ram de l'alimentació, Jonqueres, número 2, principal.

SECCIO A L'ENGROS

Grup I. Banca, Jonqueres, 2, principal.

Grup II. Assegurances, Anuncis, Informes, Cameros, 3, principal.

Grup III. Transports, Cameros, 3, pral.

Grup IV. Venda a l'engròs, Cameros, 3, entresol.

Grup V. Serveis públics de Gas i Electricitat, Cameros, 3, principal.

Per la regeneració i dignificació de la nostra Comissió Mixta!

Pel millorament de les nostres condicions de treball! Voteu i féu votar la candidatura de la Coalició, constituïda per les Associacions següents:

Associació de Dependents d'Agents de Duana, Consignataris, Armadors i Similars, Associació Independent de Funcionaris de Banca i Borsa, Associació de Comptables de Catalunya, Associació Ferretera, Unió Ultramarina, Lliga de Corredors del C. i de la I., Societat de Funcionaris i Obrers de Gas i Electricitat (U. G. T.), Sindicat de Dependents de Sabadell, Centre de Dependents del C. i de la I. de Terrassa, Centre de Dependents del C. i de la I. de Mataró, Associació de Dependents de Comerç de Manresa i Comarca, Associació Mútua de Dependents d'Escriptori de Vilafranca del Penedès."

AL PERSONAL DE BANCA I BORSA, DAVANT LES ELECCIONS DE DIUMENGE

L'Associació Independent de Funcionaris de Banca i Borsa de Barcelona espera que, davant les imminents eleccions dels càrrecs de vocals obrers a la Comissió Mixta Provincial, convocades per a diumenge, seran absolutament tots els que amb veritable entusiasme hi concorreran, obtenint-se d'aquesta manera la representació unànime de la classe conscient, en el sí dels organismes oficials.

Ensems es complau a fer públic que es pot passar per l'estatge social de l'Associació Independent de Funcionaris de Banca i Borsa de Barcelona (Avinguda del Portal de l'Angel, 16, primer, segona) per a saber amb exactitud el número corresponent del cens, i recollir les darreres impressions.

ALS DEPENDENTS D'ESCRIPTORI, COBRADORS I AJUDANTS DE LES COMPANYIES DE GAS I ELECTRICITAT

La Societat de Dependents i Obrers de Gas i Electricitat recomana a tots els funcionaris de les esmentades Companyies que no tinguin concomitàncies complaents amb els elements dels Sindicats Lliures, que passin pel local d'aquesta entitat, carrer Nou de Sant Francesc, números 11 i 13, principal, i per l'Associació de Funcionaris de Banca i Borsa, Portal de l'Angel, 16, primer, segona, per tal de proveir-se de la candidatura de "Coalició" que per dignitat i decòrum—diu—han de votar diumenge vinent, dia 8, a la Delegació Règia del Tre-

ELS OBRERS FLEQUERS

La Germandat d'Obrers Flequers de Barcelona i el seu radi celebrarà assemblea general de socis diumenge vinent, dia 8, a dos quarts d'onze del matí, al carrer de Cabanyes, número 35, Ateneu.

La dona, la moda i la llar

La mare i el fill

EL PASSEIG

Les criatures han de sortir a passeig cada dia. L'aire i el sol, el moviment i el canvi d'ambient, són coses indispensables per al seu desenvolupament.

Passat el primer mes es farà la primera sortida. Si el naixement és en ple hivern i s'escau en dies molt freds, caldrà retardar el primer passeig fins al mes i mig.

Sigui quan sigui, caldrà triar un dia assolellat que no faci vent, entre onze i dotze del migdia.

La criatura, en cas de sortir a coll de la mare, ha d'anar més abrigada que no per casa, portant a més una capa amb caputxa que li tapi el cap.

Es molt millor, però, portar la criatura en cotxe de criatures. Es més descansat per a la mare. Més còmode per a la criatura. I sobretot més segur que s'evitaran els refredaments. Els cotxes estan gairebé a l'abast de tothom. Si visquéssim en un país més civilitzat, els pares i els padrins, en lloc de preocupar-se que l'infant tingui un bon vestit de puntes, li proporcionarien un cotxe, que seria menys car i molt més útil.

El cotxe ha de tenir unes baranes ben altes per tal d'evitar que el vent o el mateix aire que mou el cotxe arribi fins a la criatura. Ha de tenir molles, que tot esmorteint els sotracs ni siguin massa flexibles per tal d'evitar els gronxaments perniciosos.

Durant els primers mesos la criatura anirà ajaguda al cotxe talment si estés al llit i anirà abrigada amb una o dues mantes per sobre i una tovallola i un hule per sota. Si fa molt de fred, dintre el cotxe es posarà una ampolla o un dipòsit amb aigua calenta. Si les baranes del cotxe són suficientment altes i no fa un fred excessiu, la criatura pot anar amb el cap descobert. La capota del cotxe es portarà alçada durant els primers mesos de la criatura, sobretot si és a l'hivern, i posada de manera que cobreixi la part del cotxe on la criatura hi té el cap.

El passeig es farà cada dia, exceptuant els dies de pluja o de vent que aixequi la pols enlaire. En temps d'epidèmia, o bé quan l'infant està malalt, se suspendrà també el passeig. Però el fred, els dies grisos, l'airet no són prou per suspendre el passeig.

Aquest durarà de mitja hora a hora i mitja, procurant que sigui a migdia o a les primeres hores de la tarda, quan encara hi ha sol. Els dies de calma i bon sol, la mare pot aturar-se a reposar, procurant aleshores que el sol es fiqui dins del cotxe, sense, però, que tòqui el cap de la criatura.

Si la criatura ha de sortir de casa seva per altres motius, caldrà dur-la a coll ben abrigada, i si és a les primeres hores del dia o a les darreres, més val que vagi en cotxe tancat. Els tramvies o autòmnibus són pèssims vehicles per a la conducció de criatures de pit.

On anirem a passeig les criatures? Vet ací una cosa ben difícil de respondre en aquesta Barcelona tan oblidada dels infants.

Trieu pels volts de casa vostra, un carrer ample, assolellat, on no hi hagi massa trànsit, on no hi hagi pòls, l'orientació del qual el resguardi dels vents. Ben difícil, tanmateix.

Eviteu durant el passeig el contacte amb altres criatures i amb les persones grans que seuen als bancs prenent el sol i destiguin els microbis de les seves suposades "bronquitis".

M. G.

T. S. F.

Programes per a avui

RADIO ASSOCIACIO EAJ-15 (251 m.)

11'15: Obertura de l'estació.
11'20: Diversos discos selectes.
13'00: Tancament de l'estació.
16'00: Obertura de l'estació.
16'05: Discos selectes.
16'45: Curs radiat de Gramàtica Castellana, a càrrec del professor Francesc Santano, de l'Acadèmia Cots.
17'00: Discos selectes.
17'30: Tancament de l'estació.

UNION RADIO BARCELONA EAJ-1 (349 m.)

"La Palabra", diari parlat de Ràdio Barcelona.
8 a 8'30: Primera edició.
8'30 a 9: Segona edició.
11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries. Nota meteorològica radiotelegràfica per a les línies aèries.
13'00: Emissió de sobretaula. Tancament del Borsí del matí. El Sextet Ràdio, alternant amb discos selectes: "Winter", marxa (M. Sales); "Drima", xotis (F. P. Chicarro); "Rancho alegre", pericon (J. Nivela).

Informació teatral

"Chanson folle" (J. Franceschi); "El chaleco blanco", selecció (F. Chueca).
14'30: Plàtica cinematogràfica, pel nostre crític cinematogràfic J. C. Ridaura.
"Tenderloin", one step (L. Montemar); "Marxa fúnebre" (F. Chopin); "Idilli campestre", serenata (P. Palau); "El Conde de Luxemburgo", selecció (F. Lehar); "Minueto" (M. Gervasio); "Camino de Triana", pasdoble (Arom).
15'00: Sessió radiobenèfica.
Organitzada exclusivament en obsequi de les institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya, amb discos facilitats per la marca Parlophon.
16'00 Tancament de l'estació.
17'30: Obertura de l'estació.
Cotització dels mercats internacionals i canvi de valors. Tancament de Borsa.
"Ausencias", pasdoble (R. Puig Hernández), Trio Ibèria; "Pastorale", (Lemare), orgue per A. Meale; "Para vos!", tango (B. Martínez Bisbal); "Pensando en ti", vals serenata (P. Palau), Trio Ibèria; "Manon" (Massenet), per Gilda D. Rizza; "Pajaritos", fox (J. Vla), Trio Ibèria.

Sessió femenina

18'00: Emissió del número 31 de "Radiofémina"
Suplement femení del nostre periòdic parlat "La Palabra". Article de fons, secció religiosa, literatura, ecos de societat, esport, femenins, cuina, consells pràctics, bellesa, modes, notícies, consultori femení, passatemps, concursos, etc. Originals literaris de Mercè Fortuny, Baronessa de las Navas, Enriqueta de Larios, Rosaura Montesinos, Margarida de Lis, etc.
18'30: El Trio Ibèria interpretarà: "A tu reja", serenata (R. Esteve); "Mlle. Napoleón", selecció (G. Luders); "Recuerdos", intermedi (A. Díez); "Morena", pasdoble (O. Ribera).
Notícies de premsa.
19'00: Audició de discos selectes.

Idiomes

20'30: Curs elemental de francès, amb assistència d'alumnes davant el micròfon, per les Escoles Massé, a càrrec del professor nadiu Mr. Martin.
21'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries.
Cotitzacions de monedes y valors. Tancament del Borsí de la tarda.
21'05: L'orquestra de l'estació interpretarà: "Alma gitana", pasdoble (J. L. Media-Vila); "El Picador", vals jotà (A. Cotó); "Diana" (M. Lefèbre); "A. Cypris", air de ballet (A. de Tacye); "Estás chulao", xotis (J. Jaque); "Ilusión", pericon (R. Tubau Fernández); "Tout pour Emilie", fox (J. Meskill i C. Conrad).

PHILIPS - TELEFUNKEN, etc. **A terminis** de 25 ptes. mes (sense entrada) -:- Carrer de **Ferran, 39, entresol - Tel. 21825**

22'00: Notícies de premsa.
22'05: Informació del dia, en català, per J. Navarro Costabella.
22'20: Transmissió des del Café Español, d'un concert a càrrec de l'Orquestra Vilalta.
24'00: Tancament de l'estació.

La vida religiosa

Sants d'avui. — Sants Silvà, bisbe i màrtir; Guarí, cardenal; Titus, bisbe; Teòfil, màrtir, i Santa Dorotea, verge i màrtir.

Sants de demà. — Sant Romuald, abat i fundador; Ricard, rei, i Santa Juliana, vídua.

Quaranta Hores.—Avui: Església de Sant Felip Neri.

Hores d'exposició.—Avui: De les vuit del matí a les sis de la tarda.

Demà: A la mateixa església i a les mateixes hores.

Comunió reparadora.—Avui: Església parroquial de Santa Mònica.

Demà: Església del Bon-Succés.

Cort de Maria.—Avui: Nostra Dona de Lurdes, a Santa Madrona o a Santa Maria de Mar.

Demà: Nostra Dona de la Font de la Salut, a les Mínimes o al Sant Esperit.

Adoració Nocturna. — Avui: Torn de Sant Joan Evangelista.

Demà: Torn de Nostra Dona dels Dolors.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Avui: Torn del Sant Angel Custodi i Sant Miquel.

Demà: Torn dels Dolors de Maria.

LLIGA ESPIRITUAL DE LA MARE DE DEU DE MONTSERRAT

Festa a Sant Ponç de Corbera

La Joventut de la Lliga, organitzadora dels actes que es celebraran diumenge vinent en aquella antiguíssima església, té interès en fer publicar les següents notes:

1.ª Havent-se inaugurat la setmana passada la nova carretera al barri de l'Amunt, els autos poden arribar molt prop de l'església.

Des del límit de la carretera fins a Sant Ponç hi haurà indicacions clares del camí a seguir.

2.ª La Companyia de cotxes que fa el servei de Molins de Rei a Corbera posarà servei combinat amb els trens que surten del Passeig de Gràcia a les 7'32 i a les 8'30 del matí.

3.ª La conferència que sobre la història i valor de l'església es donarà en acabar la Missa solemne, ha estat confiada a l'arquitecte Francesc Folguera.

EXERCICIS ESPIRITUALS

El dilluns dia 22, a les quatre de la tarda, al convent de Reverendes de Maria Reparadora, Maó, 1, xamfrà a Candulxer (Sant Gervasi), començarà una tanda d'exercicis espirituals, en complert recés, per a senyores i senyoretes, que acabarà el diumenge dia 1 de març, al matí.

Els donarà el reverend Pare Josep Maria Vives, S. J.

Jurisdicció militar

D'UNS FETS TORTOSA

L'autoritat militar ha acceptat les diligències del Jutjat d'instrucció de Tortosa, sobre la intercepció intencionada a la línia internacional de telègrafs del poble d'Aldavet.

Han passat al fiscal i auditor per a informe.

CONSELLS DE GUERRA AUTORITZATS

Ha estat autoritzada la constitució dels Consells de guerra següents:

A Girona, l'ordinari de cos contra el soldat del regiment infanteria d'Asia Josep Gualiar Gich, acusat del delicte d'homicidi per imprudència.

A Lleida, l'ordinari de plaa per injúries a la guàrdia civil contra el periòdic "L'Espurna".

També a Lleida, l'ordinari de cos contra el soldat del regiment infanteria de La Albuera Andreu Piqueras Ruiz, pel suposat delict de lesions causades en baralla al del mateix cos Romà Sanç Marín.

UN ALTRE PER A DILLUNS

Dilluns, a les deu del matí, a la sala de banderes del regiment de dragons de Montesa es reunirà el Consell de guerra ordinari de plaça que ha de veure i fallar la causa seguida contra el paisà Francesc Sáez Cappel, conegut per tal "Quimet" i un altre desconegut, acusats de tinença ilícita d'explosius.

SENTENCIA QUE PASSA AL SUPREM DE GUERRA I MARINA

Per haver dissentit l'auditor militar de la sentència dictada per un Consell de guerra contra el carrabiner de la Comandància de Girona Ramón García de Mora Alcaraz, acusat del delicte de maltractament d'obra i disparar d'arma de foc, es tramet la causa al Consell Suprem de l'Exèrcit i Marina per a la seva resolució definitiva.

Reforça els pulmons

i allibera de tos, refredats, crup, bronquitis i malalties infeccioses.

L'EMULSIO SCOTT desenrotlla el cos i enforteix els ossos. Enriqueix la sang i tonifica els nervis. Enrobusteix els tendres pulmons dels nens i millora tot l'organisme, ensems, que proporciona una immunitat natural contra les infeccions.

Els nens la prenen amb fruició i digereixen amb facilitat totes les gotetes d'aquest aliment perfecte. Doneu al nen l'EMULSIO SCOTT, per sà que us sembli; *la necessita*, i evitareu més d'una malaltia tal vegada molt seriosa.

Amb l'EMULSIO SCOTT teniu la satisfacció de saber que conté *efectivament* oli *pur* de fetge de bacallà —la selecció de Noruega— amb totes les seves virtuts medicinals, vitamines i greixos en llur grau més alt.

Emulsió Scott

GRAN PREMI

Exposició Internacional de Barcelona, 1929

Recomanada pels metges en casos de:

TOS PERTINAÇ BRONQUITIS RAQUITISME ANEMIA ESTATS CONSUMPTIUS DEPAUPERACIÓ DE L'ORGANISME

AIXÒ EM DONÀ LA SORT

Des de petiteta vinc cridant l'atenció pel preciós ros clar dels meus cabells. De nena, fins els estranys em prenien als braços; de joveneta, em destacava i produïa l'enveja de les meves companyes; de noia, vaig poder, entre mil promesos, escollir el meu ideal: un bon xicot, molt llest i de posició, riquíssim. Enamorat estava del meu pèl, d'aquest bonic color que regala bellesa. Després vaig sofrir una gran pena; el to ros transparent començà d'enfosquir-se, i decaigué l'admiració de tots i, el que era més trist, la fluïsió del meu promés. Jo hauria fet un disbarat si a temps no em recomanen la gran loció Camomila Intea, inofensiu extracte de camamilla especial que, barrejada amb aigua de colònia, en poca dies aclarí imperceptiblement el meu cabell fins a la tonalitat d'abans i em tornà el bell aspecte que sempre captivà. La Camomila Intea no tenyeix, sinó que aclareix de mica en mica fins al to desitjat i dóna al rostre aspecte jovenívol. També conserva ros el borrissol dels infants. Aquest producte extraordinari em proporcionà la felicitat; així és que sempre l'usaré i el recomanaré, a més, perquè és un deure meu.—A les Perfumeries i Drogueries.

No vol ésser més diputat... però acceptaria una senadurìa

Corunya, 5. — Un periòdic local publica una carta del marquès de Figueroa, en la qual s'acomiada de la circumscripció que representà en el Congrés durant molts anys, i diu que després de vuit mesos de silenci, els sucessos polítics esdevinguts durant aquest temps li aconsellen de deixar el Parlament.

Acaba dient que si el Govern l'honorés amb una senadurìa, aniria al Senat amb més gust que al Congrés.

El conflicte de les Arts Gràfiques

Madrid, 5. — Aquesta tarda ha continuat les seves deliberacions la Ponència de les Arts Gràfiques.

Després d'alguna discussió, ha estat aprovada la següent fórmula per als tallers:

Un oficial, un ajudant, un aprenent.

Després, el primer que cal admetre és un altre oficial; en segon terme, un altre oficial; després, un ajudant.

Acceptada aquesta fórmula, sembla que queda definitivament resolt, en allò que es refereix a les plantilles, el conflicte actual.

La Ciutat Universitària

Madrid, 5. — En la reunió que aquest matí ha celebrat la Junta de la Ciutat Universitària s'ha donat compte de l'estat de les obres, en les quals hi ha ocupats mil cinc-cents obrers.

Aviat començaran els treballs de pavimentació i construcció d'un nou edifici destinat a les oficines de la Junta, en les quals obres podran treballar fins a tres mil obrers.

S'ha assenyalat també l'emplaçament de la Residència d'Estudiants de Xile, que es construirà a la zona corresponent.

La Junta s'ha felicitat dels articles publicats per la premsa de tot el món elogiant la tasca que Espanya desenvolupa a la Ciutat Universitària.

El fals capità està tranquil

Madrid, 5. — Després de declarar s'ha dictat auto de processament i presó contra l'estafador Josep Marín Rodríguez, el qual, fingint-se capità de la guàrdia civil, intentava detenir el pagador de la Companyia dels Ferrocarrils Andalusos i apoderar-se dels diners que portava per al pagament dels jornals.

Ha ingressat a la Presó Model.

El detingut es mostra tranquil i diu que poc podem fer-li ja que solament a comès un intent de delicte.

Estudiants en llibertat

Madrid, 5. — Ahir foren alliberats tots els estudiants detinguts amb motiu de les darreres algarades.

Reaparició d'un periòdic

Còrdova, 5. — Avui ha reaparegut el periòdic "Política", després de cinquanta dies de suspensió.

Ha estat venut pels estudiants. El públic els prenia els exemplars de les mans.

El director del periòdic, senyor Joaquim Garcia Hidalgo, continua en un sanatori a disposició de l'autoritat militar.

Un canonge es declara partidari de les Constituents

Madrid, 5. — Al Circol Segovià donà una conferència sobre "La gran crisi d'Espanya" el canonge de Burgos Dr. Garcia Gallego, el qual es mostrà partidari de la convocatòria de Corts Constituents per a posar fi al caos polític dels nostres dies.

Decret de dissolució del Consorci resiner

Madrid, 5. — Demà ortarà el ministre de Foment a la signatura règia el decret disolent el Consorci resiner.

Disposicions d'Instrucció Pública

Madrid, 5. — Signatura d'Instrucció pública:

Modificant els capítols 5 i 16 de l'Estatut del Magisteri Primari, i diversos articles.

Concedint permís per un any als autors, traductors, refundidors i editors perquè puguin inscriure llurs obres al Registre de la Propietat Intellectual.

Admetent la dimissió del rector de la Universitat de Saragossa, senyor Antoni Gregorio Rocasolano.

Concedint condecoracions de l'Ordre d'Alfons XII a diversos senyors.

Una nota del ministre de Foment

Madrid, 5.—Avui, a les cinc de la tarda, el ministre de Foment ha facilitat als periodistes la següent nota:

"Esta mañana hablé con el ingeniero jefe de la cuarta división de Ferrocarriles, en Málaga, el cual me comunicó que, dentro de una cordialidad absoluta, la Comisión nombrada para investigar la administración de la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces, ha empezado a cumplir los deberes que le imponía y a ejercitar las facultades que le atribuye la R. O. de 31 de enero último.

Ello me complace sobremanera, pues se ha desvanecido la incertidumbre que había despertado entre los obreros y agentes el acuerdo de la Compañía de suspender el abono de los aumentos que venían entregándose desde el año 1920.

Ya que de este asunto trato, para evitar suspicacias debo declarar que esta es la misión que se encomendó a la Comisión designada sin que el hecho de intervenir con tal motivo y conocer la aplicación dada a las aportaciones del Estado a la Compañía implique sospecha de irregularidad en la inversión de las mismas, pues la propia Compañía ha manifestado a este ministerio que le satisface se compruebe en todo momento su gestión, por suponer que este es el fin que se persigue con tal acuerdo."

"Informaciones" comenta l'actitud dels socialistes

Madrid, 5. — "Informaciones" publica un article comentant l'actitud dels socialistes, i diu així:

"Con justicia se ha jacatado siempre el partido socialista español de merecer el respeto de todos, incluso de sus más enconados adversarios de doctrina, por la seriedad, consecuencia y transparencia con que siempre procedió, en la defensa y mantenimiento de sus ideales.

Pero si en esta ocasión — bien crítica, por cierto, para España — se apartasen del camino de la rectitud y de la razón, atropellando por sobre todo género de conveniencias y circunstancias, para tratar de imponer abitacia y desconsideradamente, su criterio al resto del país, perderían totalmente, y quién sabe si para siempre, el derecho a ese respeto y a esa consideración de trato que supieron conquistar durante muchos años de incesantes afanes.

Es axiomàtico que en las huelgas es factor decisivo el ambiente, ese "imponderable" que se llama simpatía u hostilidad del sentir general. Por cierto pueden tener los extremistas del socialismo que una actitud revolucionaria en las actuales circunstancias para entorpecer o impedir la constitución del Parlamento, alzaría la repulsa pública, con lo que su intento iría al fracaso, pero no sin que en la lucha sucumbiera el prestigio del partido socialista español."

Es torna a embarcar taronja

València, 5. — Avui s'ha reprès l'embarcament de taronja, suspès fa quinze dies per acord dels propis exportadors amb motiu de l'excessiva alarma produïda per la gelada tarongera.

El port ha recobrat amb això gran part de la seva activitat acostumada, puix que s'ha dedicat el matí a preparar l'embarcament que s'ha efectuat a la tarda.

Les facècies d'un fals capità de la guàrdia civil

Madrid, 5. — El conegut estafador Josep Marín Rodríguez aconseguí adquirir un uniforme de capità de la guàrdia civil i fer-se passar pel capità Lluís Peralta, destacat a Càdiz.

Abans d'ahir es presentà a la Direcció General de Seguretat, vestit d'uniforme i sollicità telefonar per un assumpte urgent. Aprofitant una distracció, estampà el segell de la Direcció General de Seguretat a un ofici que duia preparat, i per telèfon demanà una parella de la guàrdia civil per a un servei urgent, la qual li fou enviada immediatament.

A l'ofici esmentat s'ordenava la immediata detenció de l'ordenador de pagaments de M. S. A. Silvi Almagro, i junt amb la parella sortí en l'exprés d'Andalusia per a efectuar la detenció del dit ordenado, a Sevilla.

No deixà de cridar l'atenció el procediment emprat pel fals capità de la guàrdia civil, per la qual cosa en passar el tren per Alcàzar de San Juan li sortí al pas un cap de la benemèrita, i es descobrí allí l'engany.

Marín es proposava detenir l'ordenador de pagaments i apoderar-se d'una important quantitat que aquell duia, amb la qual, naturalment, hauria desaparegut.

La grip a La Corunya

Corunya, 5. — Davant l'extensió de l'epidèmia gripal s'ha reunit la Junta provincial de Sanitat per prendre mesures per tal de combatre-la.

Han estat clausurats els centres docents, puix que hi ha un quaranta per cent de baixes.

S'han prohibit els velotoris de morts de grip.

Com que hi ha nombrosos metges atacats, s'han format llistes de facultatius que vulguin substituir-los.

S'ha ordenat als Ajuntaments que suministrin gratuitament medicines a les famílies necessitades.

L'epidèmia abarca més de les tres quartes parts de la població provincial.

Les hores de treball dels navilers i els jornals mínims de les Arts Gràfiques

Madrid, 5. — El ministre de Marina rebé una comissió de navilers la qual li exposà la impossibilitat d'aplicar la jornada de vuit hores als vaixells mercants.

Aquest matí torna a reunir-se al ministeri del Treball la conferència nacional de salaris mínims de les arts gràfiques, i en la reunió es tractà de la qüestió de les plantilles.

La representació obrera plantejà la incompetència de la conferència per a entendre en aquest comès i estimava que la seva missió havia de limitar-se a l'establiment de l'estatut dels jornals mínims.

Després d'amplia discussió, en la qual les parts mantingueren llurs respectius punts de vista, la patronal insistint en l'aprovació de la proposta de plantilles que es formula a la ponència, i l'obrera en què l'assumpte que es discutia estava ja resolt pels acords continguts en les bases de treballs dels diversos Comitès paritaris d'Espanya, s'acordà que es procedís a la discussió de la proposta patronal i se suspengué la reunió per a reprendre-la a la tarda. Hom creu que en aquesta reunió la Conferència donarà per acabades les seves tasques.

El que diu el ministre de Foment

Madrid, 5. — Com que aquest matí, aviat, s'ha observat excés de forces de seguretat a la porta del Ministeri de Foment, els periodistes han interrogat el senyor Estrada sobre aquestes precaucions.

—Efectivament; quan jo he arribat aquest matí, a les deu, al Ministeri he observat que el nombre de parelles de guàrdies era més crescut que el d'ordinari. He preguntat a què obeïa allò i se m'ha contestat que al rumor que determinats elements poguessin venir en grups a demanar la solució d'algunes peticions formuladas. Així que he pujat al meu despatx m'he posat en relació amb qui corresponia i he demanat que fos retirada la força, ja que, en veritat, les citades peticions han estat fetes en termes correctíssims i l'assumpte es tramita amb tota legalitat.

A més — ha afegit el ministre —, el meu despatx és obert per a tothom que vulgui venir a veure'm.

Al cap de deu minuts tot havia desaparegut, i després d'això ningú no ha vingut a visitar-me — ha dit.

El senyor Estrada ha llegit després diversos telegrames de ferroviaris de provincies, en els quals li expressen la seva gratitud i reconeixement per l'interès que ha demostrat en estudiar la seva reclamació.

A FRANÇA

Desmentiment

París, 5. — Al Ministeri de Negocis estrangers es desmenteix la notícia d'una combinació diplomàtica que publiquen avui els periòdics. — Fabra.

Miss França convertida en Miss Europa

París, 5. — En l'elecció verificada aquesta tarda als salons de "Le Journal", Miss França ha estat elegida Miss Europa. — Fabra.

A favor dels obrers parats

París, 5. — Ha estat presentada a la Cambra per un grup de diputats socialistes una proposició de llei demanant que el Parlament voti un crèdit de 100 milions de francs per socórrer als obrers en atur forçós. — Fabra.

Per l'estabilització del lei romanès

París, 5. — El ministre d'Hisenda de Romania senyor Popovici, ha celebrat a París diverses conferències en les quals s'ha tractat de l'emissió de la segona part de l'emprèstit destinat a l'estabilització del lei i que s'elevarà a uns 40 milions de dòlars a l'interès del 7 i mig per 100.

La premsa comenta aquestes negociacions i alguns diaris diuen que el govern francès està disposat a afavorir l'emissió d'aquest emprèstit, exigint, no obstant, al govern de Romania seriosas garanties, especialment la seguretat que l'emprèstit no ha de servir per a salvar el dèficit del pressupost, sinó realment per a la reconstrucció econòmica del país.

El senyor Popovici ha donat segons sembla tota classe de seguretats al govern francès i als grups de banquers, en el sentit que li han estat demanades respecte al destí de l'emprèstit. — Fabra.

El senyor Cambó a París

París, 5. — Procedent de Londres, ha arribat aquesta tarda a aquesta capital el senyor Cambó. — Fabra.

L'emprèstit colonial

París, 5. — El Senat ha adoptat el projecte de llei referent a l'emprèstit colonial en el que es refereix al Togo, Camerun i Africa Equatorial francesa. — Fabra.

Conferència entre ministres d'Hisenda

París, 5. — El ministre d'Hisenda, senyor Flandin, ha rebut avui al seu collega romanès, senyor Popovici, amb el qual ha celebrat una extensa conferència sobre les qüestions relatives a l'emissió a França de la segona part de l'emprèstit romanès d'estabilització. — Fabra.

Hom proposa reduir el personal miner

Lonbliana, 5.—L'administració de la mina "Trifail" ha denunciat el contracte col·lectiu de treball amb els Sindicats obrers. Es proposa licenciar a la major part del personal i reduir l'extracció de mineral a les necessitats del dia. — Fabra.

L'elecció de Miss Europa

París, 5.—Les senyoretes que havien de prendre part en el concurs intereuropeu de bellesa, han sortit de l'Hotel Claridge, on s'estatgen, a les dues de la tarda.

Nombrós públic s'havia estacionat a l'Avinguda dels Camps Elisis, per tal de presenciar el seu pas, i també s'havia congregat una gran multitud al carrer de Richelieu, on hi ha installades les oficines de "Le Journal".

La Prefectura havia organitzat un servei d'ordre.

A dos quarts de tres han fet llur entrada les Reines de la Bellesa, a les quals acompanyava el senyor Maurice de Waleffé.

A les tres de la tarda s'han reunit els membres del Jurat.

Llavors s'ha ordenat les ordres oportunes perquè compareguessin les senyoretes repretants, i aquestes han desfilat davant llurs jutges lentament, en fila, i per ordre alfabètic de les nacions que representaven.

A continuació han desfilat de nou, una a una.

La senyoreta Alemanya, que llueix un formós cabell negre, i pentina tannara, és alta i molt majestuosa.

La senyoreta Anglaterra, rossa, d'ulls blaus, portava un vestit d'aquest mateix color.

La senyoreta Austria, morena, vestia de color de rosa pàl·lid.

La senyoreta Bèlgica, que filà molt somrient, vestia de blanc, i portava com a adornament tres flors vermelles, agafades al braç esquerre a l'alçària de l'espatlla.

La senyoreta Dinamarca portava un vestit color de rosa pàl·lid.

La senyoretaEvelina Carreño, representant d'Espanya, lluïa un formós vestit blanc, i portava agafada al cabell una rosa vermella.

En arribar a "Le Journal", la senyoreta Carreño embolcallava el seu cos amb un preciós manto de Manila negre.

La senyoreta Estònia, rossa, portava un vestit negre.

La senyoreta França, que lluïa un vestit de color blau elèctric, ha desfilat en actitud teatral, i ha estat l'única senyoreta a la qual ha aplaudit el públic.

La senyoreta Grècia anava abillada amb un vestit de color blanc.

La senyoreta Holanda, morena, vestia de blanc, igual que les senyoretes Hongria, Itàlia i Romania.

La senyoreta Rússia, filla del famós baríton Chaliappine, lluïa un vestit blanc crem.

La senyoreta Turquia anava de blau clar, i la senyoreta Iugoslàvia portava un vestit de color rosa pàl·lid.

Acabada la segona desfilada, els membres del Jurat s'han reunit en una habitació, on anaven passant les senyoretes concursants, les quals eren sotmeses a un exàmen definitiu.

El Jurat les feia col·locar de diferents postures (de davant i de perfil) i mostrar llurs cames, aixecant-se el vestit fins a damunt del genoll.

Immediatament s'ha portat a cap una primera classificació, de la qual han resultat vencedores les senyoretes Alemanya, Austria, Bèlgica, Estònia, França i Turquia.

Una segona selecció ha afavorit les senyoretes Alemanya, Austria i França.

Poc després, a dos quarts de sis, el senyor de Waleffe ha passat a l'escenari amb totes les belleses, i ha declarat que per decissió del Jurat havia resultat elegida Miss Europa la senyoreta França, seguida en ordre de mèrits per les senyoretes Austria i Alemanya.

El públic ha comentat diversament la decissió del Jurat, i la majoria s'ha mostrat favorable a l'elecció de les senyoretes Turquia o Itàlia.

L'agomboiament a la sala ha estat tan gran, que en acabar l'acte i ésser evacuat el saló s'han trobat diversos objectes, entre ells una cotilla-faixa de senyora.—Fabra.

Un vi d'honor substituït per una paella

París, 5.—El vi d'honor organitzat per la Casa d'Espanya a obsequi de la senyoreta Carreño, ha estat substituït per una paella, que tindrà lloc dissabte. — Fabra.

ELS TERRATREMOLS DE NOVA ZELANDA

Els treballs de salvament

Wellington, 5. — Continuen els treballs de salvament a la regió devastada pel terratrèmol. Han estat retirat gran nombre de cadàvers. Han pogut ésser retirades d'un munt de runes dues dones amb vida. — Fabra.

Un dia de dol

Wellington, 5 (Nova Zelanda). — El primer ministre, senyor Forbes, ha recomanat que s'observi un dia de dol diumenge vinent, pel desastre causat pel terratrèmol. — Fabra.

Per a impedir els saqueigs

Londres, 5. — Comuniquen de Chirts Church (Nova Zelanda) a l'"Evening News" que s'ha promulgat a Napier la llei marcial per tal d'impedir els saqueigs.—Fabra.

Nous moviments de terra

Wellington (Nova Zelanda), 5. — Comuniquen de Napier que en aquella regió ahir se sentiren novament noves sotragades sísmiques, que causaren gran pànic entre els habitants i destruïren els pocs edificis que encara no havien caigut.

Segons els membres de la Creu Roja, que cooperen en els treballs d'auxili a les víctimes de Napier, es creu que hi ha allí més de mil morts, si bé gran part no han pogut ésser encara extrets d'entre les runes.

El paro Molean està convertit en un gran hospital, on reben assistència més de mil persones ferides en els darrers terratrèmols. Fins ara només han pogut ésser identificats 57 cadàvers. —

També Hastings ha sofert noves sotragades

Wellington, 5. — La ciutat d'Hastings, ja molt castigada durant la primera sotragada sísmica, acaba de sofrir nous danys en aquest darrer moviment.

La Llei Marcial és aplicada amb gran rigorositat. No pot entrar ni sortir ningú sense prèvia autorització al barri comercial.

Patrulles armades recorren els llocs estratègics per a impedir que es produeixin actes de saqueig.

Un observador que ha volat sobre la regió compresa entre Napier i Gisborne, diu que el litoral ha sofert modificacions importants amb motiu del recent sisme.

Cap dels rius que tenen el seu jaç entre Wharca i Napier han conservat la desembocadura anterior.

En determinats llocs la costa ha pujat de dotze a quinze metres. El cim del Cap Kidnappers ha desaparegut. —

Els morts de Napier són 140

Londres, 5. — Comuniquen de Wellington que, segons una nota publicada pel governador general de Nova Zelanda, el nombre de persones que han mort a Napier a conseqüència del sisme puja fins ara a 140.—Fabra.

A ANGLATERRA

Els conservadors i les mesures de govern per a evitar l'atur forçós

Londres, 5. — A les 8'5 d'aquest matí s'ha aixecat la sessió a la Cambra dels Comuns, que havia començat a les 2'45 d'ahir a la tarda.

Durant tota la tarda i tota la nit s'ha discutit el projecte de llei per a la utilització dels terrenys agrícoles, que és una de les mesures proposades pel govern per alleugar l'atur forçós.

Els conservadors han fet una forta obstrucció parlant llargament amb ànim evident de cansar la Cambra i no arribar a cap acord.

En efecte, la sessió s'ha aixecat per ésser represa i tractar de la mateixa qüestió.—Fabra.

Debat sobre el dumping soviètic

Londres, 5. — A la Cambra dels lord s'ha iniciat avui un debat relatiu a les condicions del treball a Rússia, durant el qual molts membres de la dita Cambra han fet ús de la paraula criticant vivament el Govern i preconitzant la necessitat d'adoptar una política més ferma respecte a la U. R. S. S., bé sigui trencant-hi les relacions o bé adoptant mesures que neutralitzin els efectes del "dumping"

Lord Ponsonby ha contestat dient que el Govern no ha pensat en adoptar mesures de caràcter legislatiu per a fer front a l'actual estat de coses, i que respecte a això no posseix dades certes i autèntiques.

Ha afegit que respecte al treball forçat, encara que l'esforç soviètic sigui antipàtic a l'esperit britànic, cal prendre'l en consideració, i encara que es tracti d'un procedir que resulti estran a la manera d'ésser del poble anglès, no pot fer-se sobre ell cap protesta de caràcter oficial.—Fabra.

ALS ESTATS UNITS

Conferència del professor Einstein

San Francisco de California, 5. — El professor Einstein ha donat una conferència sobre la seva teoria de la relativitat. En els centres científics la conferència ha causat gran impressió perquè, en opinió dels físics, aporta nous elements al principi general de la relativitat.

Parlant de la "teoria del camp unificat" de l'univers, Einstein digué: "siguin quines siguin les equacions esmerçades, l'espai mai hauria pogut contenir l'espai esfèric i simètric de l'antiga teoria". — Fabra.

Un nou sistema d'avió

Nova York, 5. — A l'aeroport de Glenvright s'estan fent actualment les proves d'un curiós avió que pot ésser desmuntat en tres minuts i que cap al tub d'un submarí. — Fabra.

Es detingut un anarquista, però se suïcida després de disparar contra diversos agents de l'autoritat

Roma, 5.—Des de fa un quant de temps la policia seguia els passos de l'anarquista Miquel Schirru, molt conegut per les seves idees extremistes.

Schirru, que havia nascut a Cerdenya, marxà a Amèrica pel març de l'any passat i arribà darrerament a Itàlia, amb el ferm propòsit de realitzar actes de terrorisme polític, després d'haver portat a cap llargues peregrinacions per alguns països estrangers.

La tarda del dia 3, Schirru fou detingut en un hotel céntric d'aquesta capital.

Portat a la Comissaria, en el moment en què hom intentava escorcollar-lo, va treure un revòlver sobtadament i engegà alguns trets, a conseqüència dels quals ferí el vice-comissari De Simone, el sergent Fiani i l'agent Tassi. Després disparà l'arma contra ell mateix, engegant-se un tret a la boca. — Fabra.

Les condicions de Gandhi

Bombai, 5. — Després de revisar-les novament, el líder nacionalista Gandhi ha fet públiques les condicions en virtut de les quals estaria disposat a ordenar l'acabament de la campanya de no cooperació.

Gandhi ofereix donar ordres perquè acabi la desobediència civil a condició que el Govern ordeni l'obertura d'una informació sobre els actes de brutalitat comesos per la policia, especialment en els casos de tortura infligida a les dones.

El líder indi subministrarà els testimonis i les proves necessàries i acceptarà respectuosament el veredicte del tribunal de justícia.

A tot arreu on va, Gandhi és objecte d'entusiastes rebudes, per part dels seus partidaris.

Es tal l'animació que ha produït que s'han provocat nombrosos incidents pels comentaris que la seva presència ha produït a tot arreu. — Fabra.

Campbell ha batut el rècord mundial de velocitat

Daytona Beach, 5. — El corredor Campbell ha assolit batre avui el rècord mundial de velocitat en goder, fins ara, del Major Segrave, que l'any darrer aconseguí una velocitat de 231 milles per hora, o sigui 372 quilòmetres.

El capità Campbell ha efectuat un llarg recorregut, aconseguint assolir a l'anada la velocitat de 396 quilòmetres 73 metres i a la tornada 394 quilòmetres 39 metres, o sigui un terme mig de 395 quilòmetres 36 metres per hora.

Aquestes xifres han estat ja homologades oficialment. — Fabra.

A ALEMANYA

Encara hi ha alquimistes però els empresonen

Munic, 5. — El Tribunal corresponent ha condemnat a tres anys de presó al suposat inventor d'una fórmula màxica per a la fabricació de l'or sintètic.

El suposat inventor, anomenat Tansen, aconseguí convèncer al general Ludendorf que havia trobat la pedra filosofal.

Tansen ha complit ja un any i vuit mesos de presó preventiva que seran tinguts en compte per a l'extinció de la condemna. — Fabra.

DARRERA HORA DE BARCELONA

LICEU

"El barber de Sevilla"

Després de l'èxit aconseguit per la notabilíssima cantatriu senyora Toti dal Monte amb la interpretació impecable que ens oferí de "Lucia di Lammermoor", es comprèn que fos esperada la seva rea parició a l'escenari del Liceu en la difícil part de "Rosina", de la coneguda obra represa amit passada. Novament poguérem admirar la mestria de la famosa artista i el seu acurat estil, la facilitat i puresa de l'emissió de la seva veu de tan bell timbre, l'excellent dicció que tan perfectament s'adapta a totes les exigències i matisos de l'acció. L'artista aconseguí un altre èxit brillant i fou insistentment aplaudida durant tota la vetllada, especialment després de l'escena de la lliçó de música, al tercer acte, en la qual cantà una ària de "Mignon". Amb tot, i encara que no li regategem l'aplaudiment, hem dedir que creiem força més reeixida i encertada que l'actuació d'ahir, l'anterior que tan bons records ens deixà.

Amb especial elogi hem d'assenyalar la labor d'un artista que és de doldre que no hagi tingut més ocasions de manifestar-se al públic aquesta temporada. Ens referim al senyor Leon Ponzio que acredità les millors qualitats amb la seva magnífica interpretació de la part de "Figaro".

Es de les vegades que hem vist encarnar l'entremaliat personatge amb més talent i amb més propietat de caràcter i justesa d'expressió. El senyor Ponzio és dels rars artistes que més que de fer grans caldèrons i altres performances vocals es preocupa d'estudiar el personatge acuradament i de fer-lo viure a l'escena. Això no vol dir, però, que no doni al cant la justa importància; canta bé, amb bon gust, amb perfecta domini de la seva veu i amb una articulació clarissima, condició aquesta també molt estimable.

Fou merescudament aplaudit i elogiat.

Contribuïren a compondre un conjunt discret i força equilibrat els senyors Enzo de Muro ("Almaviva"), Llucià Donaggio ("Don Basilio"), A. Malobenty ("Don Bartolo") i senyora Lucci.

El mestre Wolff dirigí encertadament i es féu aplaudir amb els altres intèrprets al final de tots els actes.

B. S.

El sopar de "Mirador"

Com l'any passat, els col·laboradors i amics de "Mirador" han celebrat l'aniversari de la seva existència. Aquest any es commemorava el segon any d'aquesta publicació.

El sopar va fer-se al Colom. Hi havia uns seixanta comensals. Al voltant de l'editor senyor Amadeu Hurtado i del director, senyor Manuel Brunet, hi havia els redactors, col·laboradors i amics del setmanari.

Al final del sopar es va posar com a tema de conversa l'actitud de "Mirador", com a periòdic catalanista i liberal, davant la situació política. La qualitat de les persones que assistien al sopar donava excepcional interès a la discussió, que en alguns moments va prendre les proporcions d'un debat polític molt brillant. Fent tota mena de reserves sobre l'actitud de "Mirador" com a periòdic no afiliat a cap partit, les persones més significades en política varen exposar llurs punts de vista. La conversa va resultar molt interessant. Poques vegades es dóna el cas de contrastar tan amistosament opinions diverses.

Desitgen als amics de "Mirador" que puguin celebrar molts aniversaris.

ACCIDENT DEL TREBALL

Ahir al vespre va ésser assistida al dispensari del carrer de Sepúlveda, Joana Pardo i Palmer, de divuit anys, la qual presentava ferides a tres dits de la mà dreta, de pronòstic reservat, produïdes mentre treballava en una fàbrica del carrer de Viladomat.

LA GRIP
vos vigila
La GRIP es trova a l'atmosfera
N'OS DEIXEU SORPRENDE PER ELLS
Preserveuse — Defenseuse
amb l'us habitual de les
PASTILLES VALDA
ANTISEPTICAS
Conserveu sans el vostros Bronquis
Aumenteu la resistència del Pulmons
AMB
LES VERITABLES PASTILLES VALDA
que comprareu
solsament
en CAIXES
PORTANT EL NOM
VALDA

ELS ESPORTS

ESPORTS D'HIVERN

DE CARA A LA NEU

Finalment ha vingut a La Molina la primera neu de l'any. Després de tota la seca acostumada del gener, el febrer s'ha desvetllat amb neus i turbonades. Enguany ha fallat la nevada que sol caure pels vòlts de Nadal i ha calgut esperar les que ens porta el mes de febrer. Si féssim el promedi d'una pila d'anys veuríem que als Pireneus el gruix de neu caiguda en els darrers mesos de l'hivern—febrer i març—és sempre molt més important que la que cau en els mesos de desembre i gener.

El matelx any passat—anyada excepcional—les nevades més fortes foren dins el mes que ara sòm i a primeries del vinent.

La nevada que hi havia diumenge i dilluns a La Molina no pecava pas de massa abundant, i a més el vent tipsué cura d'escampar-la força i de netejar absolutament les carenes i tota la part alta del Puig d'Alp i de Puigllançada.

Amb tot, a les pistes n'hi hagué la justa per a poder-se distreure i per a tornar a reprendre el ritme que s'agafa aixi que hom es troba dalt d'uns esquís.

Dins el bosc la neu era força més abundant, puix que el vent no l'havia pòguda treure i encara hi havia anat a parar la que escombrava dels cims. El famós camí del bosc amb la seva impressionant davallada arran de troncs es veié força transitat, i com a primera sortida la gent va tornar-ne plena de satisfacció.

La temença que aquella neu no arribés al vinent diumenge ja es pot esvair, puix que dimarts al vespre tornava a nevar fort a La Molina, i tòt el dimecres les comunicacions telefòniques amb La Molina han estat interrompudes pel temporal.

La neu que ha arribat a guarnir les muntanyes que enrenden Barcelona sembla que ja s'és aclimatada definitivament en el nostre Pireneu i que hi farà estada no sols en el que resta d'hivern, sinó fins ben entrada la primavera.

* * *

Hem inaugurat la temporada amb una novetat que ha estat molt ben rebuda. Aquesta és la presència a Font Canaleta d'un professòr d'esquís, el qual ha començat a donar unes lliçons particulars d'una hora de durada a tots aquells socis del Centre Excursionista de Catalunya que prèviament ho havien sollicitat.

Es tracta d'un professional austríac, un xicot jòve i ple de simpatia i de bona voluntat, el qual ensenya d'acord amb els principis de la famosa tècnica de l'Arlberg. De moment cal remarcar que les nostres esquiadores han estat les primeres i més decidides alumnes, i si tothom va seguint les ensenyances amb tant d'interès com el primer dia, dins aquest mateix hivern l'estil i la seguretat sobre els patins s'haurà depurat i millorat força. El mateix professor Hans Rosenzweig és el que durant tot el mes de gener ha donat ací a ciutat de 7'30 a 8'30 dels matins un curset de gimnàsia especial als esquiadors, al qual seguim concorrent un nombre bastant crescut de socis del C. E. de C. Aquesta gimnàsia és després repetida amb els esquís als peus a Fònt Canaleta, i pràcticament podem recomanar-la com una excellent preparació.

* * *

Anar a La Molina significa anar amb un tren de la Companyia del Nord. Això hò sabem de memòria tots els excursionistes, i hem arribat a ésser tan mesells a tots els contratemps, retards i accidents que ja és molt difícil que ens puguin sobtar amb una novetat. Ja hi estem acostumats i resignats, i no ens queixem, i si ho fem ho fem ben bé d'esma i per a fer alguna cosa. Però com que estem convençuts que explicar algunes de les coses que ens passen pot ésser per a molta gent una cosa tan divertida com un "romanso" de cec ò com el "crimen de Cuenca" d'En Valentí Vallès, a mesura que vagin passant les anirem contant en aquestes pàgines. Si aquesta relació hagués estat feta l'any passat n'hi hauria hagut a l'alçada d'un campanar. Sincerament voldria que enguany aquest capítol hagués de quedar en blanc o almenys només amb la relació de la primera jornada.

Efectivament, el dissabte dia 31 de gener el tren de la tarda que surt d'aquí a les 4'10 i que havia d'arribar a La Molina a dos quarts de nou es veié aturat durant més d'una hora a Ribes, puix que el vent havia romput el cable de la tensió elèctrica i calgué esperar que apariessin l'avaria. El resultat fou arribar a La Molina a les deu tocades, amb més d'una hora de retard.

Per a la tornada, el dilluns 2 de febrer s'havia dit per la Direcció que hi hauria un tren especial que sortiria de La Molina immediatament després de passar el tren exprés a les 4.04.

Aquest tren no sabem perquè no arribà a formar-se, i a La Molina només s'afegí un vagó de tercera classe al tren que ja venia gairebé ple des de Puigcerdà. Així hagueren d'encabir-se més de dues-centes persones en el lloc que era nòmés per a un centenar.

A l'estació següent hi havia un vagó escaducer—meitat segona i meitat primera classe—i resolgueren d'enganxar-lo també al nostre tren. La màquina elèctrica féu les oportunes maniobres, i en sortir de l'explanació de l'estació es trobà aturada en ple pendent i ja no tingué prou força per a tòrnar a arrencar i arrossegar un vagó buit.

Calgué demanar que de La Molina vingués una nova màquina per a treure la seva companya del ridicul en què es trobava, i amb tot això passà una hora llarga. Si amb la màquina de La Molina que va venir a auxiliar, amb el vagó de tercera de La Molina i l'altre vagó de Toses s'hagués format el tren especial que s'havia promès, segurament que ens haurien estalviat la llarga i sucosa estada de Tòses.

Arribàrem a Barcelona a les 9.50 en comptes de les 8.25 que és l'hora oficial, amb el tren ple a vessar i amb gent fins a les plataformes, tot i no ésser ara l'època millor per a prendre la fresca. Per no faltar a la tradició un vagó anà tot el trajecte amb només la meitat dels llums encesos i un altre vagó—un primera-segòna—anà fins a Ripoll completament a les fosques.

Com es pot veure, la temporada s'ha iniciat amb un parell de novetats. Ara, nòmés a esperar el que passarà la setmana entrant. Consti que en publicar aquest comentaris no ens guia cap malvolença envers la Companyia del Nord. Tots els excursionistes li estem reconeguts pels trens extraordinaris que va posar l'any passat i que enguany tornaran a circular. Com que tòt plegat és només una mica de deixadesa potser amb unes notes clares i concretes podran ells mateixos posar fi a totes aquestes anomalies.

Formalment pot esperar la Companyia del Nord que si els serveis i els hòraris van d'acord amb la seva bona voluntat des d'aquestes pàgines serem els primers de reconèixer-ho i de declarar-ho públicament. Diumenge vinent podríem tenir ocasió de fer-ho. Aquests senyors tenen, doncs, la paraula.

JOSEP M. GUILERA

F U T B O L

L'homenatge a Ricard Saprissa

Continuen amb gran activitat els treballs per a l'homenatge a Ricard Saprissa. S'ha pogut aconseguir, també, la cooperació dels entusiastes del baseball. Per aquest mòtiu el programa ha estat ampliat amb la inclusió d'un partit de base-ball entre el Català S. C. (campió de Catalunya de primera categoria) i el Barcino (que ho és de la segona), el qual partit tindrà lloc al camp de l'Espanyol, de la una a les dues de la tarda.

Per tal de proporcionar facilitats als nombrosos esportistes que volen assistir al partit que se celebrarà diumenge vinent, dia 8, a les 3'20 de la tarda, al camp de la carretera de Sarrià, entre l'Espanyol i el Real Madrid (amb Zamora a la porta), la Comissió organitzadòra ha aconseguit que el Teatre de Novetats (Casp, 1) habiliti una de les seves guixetes per a la venda d'entrades i localitats.

La nova secció de vol a vela de "Palestra"

Ha quedat organitzada dins de Palestra aquesta nova Secció de vol a vela.

Ultra la finalitat esmentada, pensa agrupar al seu redòs tots els amants de les cotes de l'Aire que formin part de la gran collectivitat que representa Palestra per contribuir a una més gran extensió i difusió dels coneixements i pràctiques aeronàutiques.

Bella mostra de les activitats que pensa desplegar ha estat el curset que hom està celebrant a càrrec de Marian Foyé, la inauguració de pràctiques del planejador cedit pels germans Vives i construït sòta la direcció d'En Foyé, el qual efectuà les primeres proves amb falaguer resultat la setmana passada, l'actual construcció d'un nou planejador de tipus lleuger per elements de Palestra i les interessants projeccions de films d'aviació celebrades darrerament. També començaren els vols a motor reglamentaris que la Secció ofereix gratuitament als seus inscrits.

Demà, diumenge, hi haurà la segona sortida de pràctica de vol a vela a l'Aeròdrom Canudes. Entre els assistents al camp se sortejaran els vols a motòr de bateig de l'aire.

A la Secretaria que la Secció té a l'estatge de Palestra, tots els dies feiners, de les set a les nou, es facilitarà tota mena de dades referents al seu funcionament i organització.

L'EUROPA NO JUGARA A CAN RABIA

L'Espanyol i l'Europa no s'han entès definitivament per a celebrar els dos partits que els corresponen jugar diumenge, al camp del primer. Les poques pessetes ofertes per un cantó al club gracienc i l'hora intempestiva en què se'l volia fer jugar, han decidit l'Europa per rebutjar l'oferta i jugar el partit contra el Racing de Santander al camp del Guinardó, a la matelxa hora de la tarda que el de l'Espanyol.

El futbol a les comarques

A TARREGA

Tàrrega S. C., 4 — F. C. Bellpuig, 0

Tàrrega. — Partit molt mediòcre i bastant avorrit. El vent, que bufava amb massa insistència, no ha permès d'efectuar cap mena de joc, ni atenció a la lluita. També hi ha influït la diferència de categoria entre tots dos equips, puix que encara que disputin el Campionat, existeix una diferència de classe bastant notable.

El Tàrrega en tots dos temps ha exercit el domini complet, accentuat al primer per l'aire intens que feia. En ell ha marcat tres gols per mitjà de Cucurull, Maymó (2) i el darrer per Pont II, poc abans d'acabar la partida.

L'àrbitre Ruescas, força verd en el seu comès; ha estat un partit fàcil.

Els equips s'arrengleraren de la manera següent:

Tàrrega S. C.: Pont I; Surròca, Seriol; Trilla, Pont II, Maymó; Farran, Cucurull, Segura, Morros i Puig.

Bellpuig: Torrelles (després Llobera); Bertran, Salvador; Gassó, Pont, Sol; Minguell, Guiró, Riu, Valldaura i Llusem.

Hockey sobre patins

CAMPIONAT DE CATALUNYA

Resultats de diumenge:

Primera categoria:

S. C. Catalunya, 4; U. Universitària, 2.

Skating Club, 1; Maricel S. C., 5.

Segona categoria:

S. C. Catalunya - U. Universitària (suspès).

Skating Club-Maricel S. C. (suspès).

U. Universitària, 8; Eagle S. C., 2.

* * *

A la pista del Maricel els universitaris posaren en situació difícil els del Catalunya, i tan sols a la dissortada actuació de Valero deuen, els vencedors, llur victòria. Les vençuts es presenten al Campionat disposats a donar grans disgustos als equips favorits, els quals, confiats en la seva superioritat, es veuran sovint vençuts per l'entusiasem dels universitaris.

Els equips, a les ordres de l'àrbitre senyòr Talens, foren:

S. C. Catalunya: Masiques, Clascà II, Barroso, Clascà I, Borrell.

U. Universitària: Valero, Medina, Terrats, Labastida i Cros.

Els gols foren obra de: Barroso (3), Clascà I (1), pel Catalunya, i Labastida i Terrats, pels vençuts.

* * *

A la pista de l'Skating els titulars perderen davant el Maricel, degut a quatre penaltys, que foren quatre gols, i que decidiren el partit, fins llavors indecís, a favor dels vencedors. Total, un partit avorrit i brut i el seu resultat excessiu, ja que un empat hauria estat el reflex normal del descabdellament del partit.

L'àrbitre senyor León dirigí l'encontre.

T E N N I S

SOCIETAT ESPORTIVA POMPEIA

L'HOMENATGE A RICARD SAPRISSA

La Junta Directiva d'aquesta Societat, que ha tingut l'honor d'ésser nomenada membre del Comitè organitzador de l'homenatge a Ricard Saprissa, es proposa que els actes corresponents a tennis tinguin el màximum de lluïment. En primer lloc, i gràcies a l'amabilitat dels directius del Barcelona Lawn-Tennis Club, se celebrarà a la pista central del Pompeia, demà, dissabte, a les tres de la tarda, el partit Saprissa-Junnico contra Maier-Sindreu, corresponent al match Pompeia-Barcelona per a la final del Concurs d'equips primera categoria. Seguidament es lliurarà a l'amic Sapissa un artístic objecte en record d'aquest homenatge, obsequi dels socis de la Societat Esportiva Pompeia, i al qual efecte continua oberta a la Consergeria del Club una subscripció, actualment ja molt nodrida.

A aquests actes seran convidats els component de les Directives de les entitats organitzadores, així com també al xampany d'honor que tindrà lloc a continuació, com a obsequi de la Junta Directiva del Pompeia al seu company, el cavaller-sportmen Ricard Saprissa.

N A T A C I O

DEL CLUB NATACIO BARCELONA

Aquest Club, davant les moltes consultes que diàriament, rep, referent a les condicions d'ingrés i termini dintre del qual acabarà el mòdic dret d'entrada existent, es complau a manifestar que, com cada any, l'actual mes de febrer ofereix l'excepcional avantatge que molts desitjaven i que en mesòs successius ja no serà possible d'aconseguir en aquestes proporcions.

La nostra entitat veterana de natació amb molt de gust agraeix aquesta oportunitat a tots els que s'hi han apropat, amb el decidit propòsit d'augmentar el nombre dels seus afiliats, en donar-se compte dels avantatges que avui dia ofereix, tant en el seu espòrt favorit com en cultura física, a la qual presta excencional atenció, ultra altres esports similars, que completen la seva actual capacitat i descabdellament, en vies de franc avenç.

Cal recordar també que l'any passat molts sollicitants d'ingrés hagueren d'esperar torn rigorós d'admissió, davant l'important nombre de demandes que hi havia i que per les impressions existents, fa creure que aquest any es veuran considerablement augmentades.

CONCURS D'HIVERN DEL C. N. BARCELONA

Diumenge vinent tindrà lloc a la piscina del C. N. Barcelona la segona jornada d'aquest Concurs d'hivern, que tant d'interès ha despertat entre els nostres aficionats.

El fet que en aquesta jornada actuïn per primera vegada els equips del grup A, compostos en la seva majoria pels nostres millors nedadors i water-polistes ,ta preveure una renyida lluita, el resultat de la qual és bastant difícil de pronosticar.

A les deu en punt lluitaran els equips F i B del grup B.

A les onze, els equips B i C del grup A.

Els equips es formaran així:

En les 100 m. lliures: Palatxi i Segalà, per l'equip B, i Zwiller i Schulz pel C.

En els 100 m. braçada: Bretos i Prat, pel B, i Zwiller i A. Trigo, pel C.

En els 100 metres esquena: Valdes i Vila-Mayans, pel B, i Gonzàlez i Cruells, pel C.

Els equips de 5x50 m. relleus:

Equip B: Valdés, Segalà, Isart, Palatxi, Vila i Mayans.

Equip C: Armenguer, Zwiller, Prieto, Schulz i Gonzàlez.

I el match de water-polò així:

Equip B: Sunyol, Prat, Vila-Mayans, Palatxi, Mora, Segalà i Isart.

Equip C: A. Trigo, Schulz, Nubiola, Baster, Cruells, Zwiller i Prieto.

B O X A

EL CAMPIONAT DE FRANÇA DELS PESOS MOSCA CANVIA DE TITULAR

Dimarts al Central S. C. de Paris se celebrà l'encontre Chalange-Engelmann, vàlid per al titol de campió de França dels pesos mosca, pertanyent al pricler. La concurrència era molt nombrosa. En començar el combat els dos contendents es canviaren ràpids i nombrosos cops. Els cos a cos eren nombrosos. L'avantage restava indecís. Però al final del vuitè round Chalange domina. A continuació Engelmann ataca i Chalange, que encaixa dures sèries a la cara, és desbordat a partir del desè round. Engelmann accelera l'atac i la partida sembla perdudа per al campió. En efecte, els dos darrers rounds foren guanyats llargament per Engelmann, el qual, declarat vencedor, és proclamat campió de França dels pesos mosca.

AL. BROWN BOXARA AMB BENSA

Segons digueren a "L'Auto", el negre Al. Brown serà opesat a l'ex-campió de França dels pesos ploma, Bensa, el pròxim dia 11, a la Sala Pleyel, que inaugurarà l'esmentat dia una tanda de reunions pugilístiques.

Notes pregades

REAPAREIXERA AVIAT RICARD ALIS?

Ricard Alís, que sense gran soroll ha tornat no fa molt d'Amèrica, després de fer les paus amb el seu antic manager senyor Paulí, el qual féu que el nom del popular púgil de Bunyol travessés les nostres fronteres, ha reprès el seu entrenament en vista als combats que en data no llunyana ha de celebrar a Barcelona.

Alís, a Amèrica, ha boxat amb homes perillosos per la seva duresa, puix que hi anà precedit de gran fama i amb tots els honors de campió d'Espanya, i com a tal el cercaren els adversaris.

Ha celebrat durant la seva segona excursió deu combats, en els quals ha vençut per punts a Willy Cohout, a El Kadir i a Holbert, i per k. o., a Joe Gudy en 5 rounds,a Harry Hibert també en 5 rounds i a Dik Evans i a Forgeon en 3 rounds.

Les seves derrotes foren per punts davant Harry Hebets i Martí Pérez, i per foul davant Jimmy Sullivan.

La seva derrota davant Hebets fou molt discutida, i és una dada que cal tenir en compte el fet que Willy Cohout, vençut per Alís, fos vencedor d'Hebets.

Respecte a Forgeon, pot fer-se constar que figura com el tercer en la llista dels millors pesos mitjà.

BARBOTEU-MACIA

En esvair-se la gran vetllada que per al dia 8 s'anunciava a base dels combats Gironès-Simende, Flix-Pladner i Ros-Barboteu, per negar Artero la cooperació de Ros i Flix, per no ésser-los possible als organitzadors incloure en el programa a Gironès, un dels boxadors que s'oferiren per substituir a Ros davant Barboteu, fou l'amateur Macià, el qual àdhuc estava decidit a passar al professionalisme si era necessària aquesta condició per acarar-se al vencedor de Curameu a més de quatre rounds.

Parent, el manager de Macià, estava entusiasmat pensant que fos acceptat el seu oferiment, puix opina que el salt que donaria Macià el collocaria a primera fila, que és, segons ell, el lloc que li correspon i que el conquistarà si li donen ocasió.

A T L E T I S M E

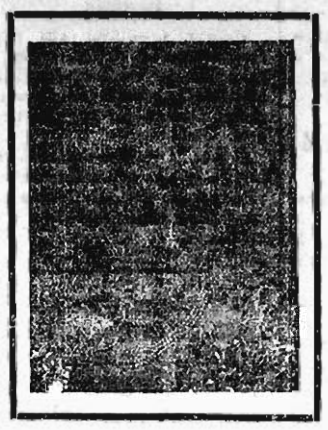
EL CAMPIONAT PENINSULAR DE CROSS COUNTRY

S'estan activant els treballs d'organització del Campionat peninsular de Cross Country, el qual se celebrarà diumenge que ve a l'Hipòdrom i reunirà els millors corredors espanyols per disputar-se el preuat títol que es posa en joc.

Es compta ja amb la important inscripció de l'equip representatiu de Guipúscoa, el qual estarà integrat pels següents corredors: Miquel Cialceta, Jaume Coll, Pere Iradi, Fidel Acebal, Joaquim Inchausti, Heliodor Suescun, de la Gimnàstica d'Ulia, i Josep Ruiz i Cebrià Cillerue'o, de la R. Sociedad.

A part dels equips representatius de les diverses Federacions, com que existeix la classificació per clubs, són diversos els clubs de diferentes regions que han anunciat la inscripció de llur equip. Catalunya, per la seva part, comptarà amb una nodrida inscripció de corredors, havent-se ja inscrit els Clubs Barcelona, Espanyol, Tagamanent, Aire Lliure, G. C. La Mola, Telefònica, Europa, Júpiter i d'altres que publicarem en la nostra vinent edició.

Molt concorregut creiem que es veurà l'Hipòdrom diumenge que ve; car, a part de la gran importància que en si ja té la celebració d'un campionat peninsular de Cross, amb participació dels famosos corredors de Biscaia, Guipúscoa i València, es tracta d'una carrera altament espectacular, perquè des de les tribunes de l'Hipòdrom es podrà presenciar còmodament el desenrotllament de la competició, ja que es domina el circuit sobre el qual es correrà el cross.



La intensitat dramàtica de

SARA BERNHARDT

traduïda per

LA VEU DE Greta GARBO EN "ROMANCE"

Producció Metro GOLDWYN Mayer

CINEMA

KURSAAL

Víctor Mac Laglen es presenta tots els dies al Kursaal en la seva més destacada creació editada per Fox i titulada "El conquistador".

El [illegible] el tema central de l'argument d'aquesta producció, en la qual Víctor Mac Laglen presenta novament un tipus divertit de conquistador al qual, no obstant, li succeeixen les més absurdes incidències. Inútil ens sembla dir que Víctor Mac Laglen aconsegueix en la seva interpretació un nou triomf que pot ajuntar-se als molts que ja té conquerits entre el nostre públic.

Mona Maris, l'actriu consagrada per les seves recents interpretacions de pellicula parlada en espanyol, collabora amb Víctor Mac Laglen en la interpretació de "El conquistador".

TIVOLI

Avui, en totes les sessions del Tívoli es projectarà el sensacional film "Misterios de Africa".

Unànimement s'ha reconegut aquest film com l'espectacle de més gran emoció que ens ha donat a conèixer el cinema, ja que es tracta d'una obra de valor científic considerable i d'extraordinària i suggestiva espectacularitat.

"Misterios de Africa" ha estat editada per la important Manufactura Americana "Columbia", i constitueix el document gràfic de la darrera expedició americana que travessà el continent africà amb un recorregut de 22.000 quilòmetres, en 14 mesos de vicisituds i grans lluites contra tota mena d'elements.

Això avalora encara més aquesta pellicula que concreta una de les facetes més interessants de la pantalla en relació amb les possibilitats de la pellicula documental de gran estil, d'interès i d'emoció indiscutible.

CAPITOL

Segueix a la pantalla del Capitol l'extraordinària visió espectacular cinematogràfica "Prim", pellicula nacional totalment sonora, realitzada per Josep Buchs i interpretada per un excellent quadro artistic en el qual sobresurt la tasca de Rafael Maria de Labra en la interpretació del "General Prim", secundat per Carme Viance, Matilde Vàzquez, Manuel San Germàn i J. Fernansuar.

La figura del general Prim adquireix extraordinari relleu en aquest film, ambientat com pocs i que recull amb indiscutible habilitat els fets històrics en els quals Prim sobresortí decisivament. Gran part del film ha estat filmat als mateixos indrets on cucceiren els esmentats fets històrics, i amb això es dóna un exemple de provietat artística.

"Prim" constitueix una obra perfectament assolida en el seu conjunt, i per això no és d'estranyar l'èxit que obté totes les nits al Capitol.

LA NOVA PRODUCCIO FRANCESA

Recentment "Studio Cinaes" ha presentat en sessió única l'extraordinària pellicula Tobis "Sous les toits de Paris", dirigida per René Clair. Així ha donat lloc a interessant comentari de la critica i de tot el públic que admirà aquesta magnífica pellicula, sobre la nova producció francesa, que constitueix, tant per la categoria dels seus artistes com per la tècnica de les seves produccions, una de les tendències més remarcables i de més gran relleu que posseeix el cinema sonor.

Atenta a tot allò que justifiqui donar a conèixer el nou i el més notable que es produeix al mercat dins de la cinematografia, "Cinaes" està fent difícils gestions que han d'assegurar l'exhibició al nostre pais de les obres culminants del cinema modern francès. Així, per exemple, s'ha confirmat que "L'Arlesienne", la célebrt narració provençal d'Alfons Daudet, que tant d'èxit ha assolit en la seva adaptació cinematogràfica, serà pròximament presentada a Barcelona, començant la brillant aportació de la cinematografia francesa. El mateix por dir-se de "Le roi des resquilleurs", interpretada per Mr. G. Milton i que ha constituït un nou èxit per a aquesta temporada.

No hem de tardar a donar a conèixer més detalls sobre la producció francesa que ha de presentar-se davant el públic espanyol. Es indubtable que tot el públic l'acollirà amb viu interès, ja que, en realitat, el film francès concreta alguns dels valors més representatius i de més grans possibilitats del cinema parlat.

Lido Cinema

AVUI

EL CAPITAN DRUMMOND

per

RONALD COLMAN

Diumenge, dia 8

Matinal, a les 11, i tarda, de les 3'30 a les 6

SESSIONS ESPECIALS DE CINEMA PER A NENS

Oro de ley de la pantalla

KURSAAL

El Conquistador

per

VICTOR MC.LAGLEN

MONA MARIS

— i —

Malas Compañías

per

FRANK ALBERSTON

SHARON LYNN

Dues produccions sonores

Voleu sentir com mai no heu sentit?

— VEGEU: —

A BORDO DEL "SHANGAI"

per Conrad Nagel

Voleu riure com mai no heu rigut?

— VEGEU: —

NOCHE DE DUENDES

per Stan Laurel i Oliver Hardy, parlada en espanyol.

AVUI, i tots els dies, al

Saló Catalunya

Són dues produccions METRO-GOLDWYN-MAYER

SESSIO "MIRADOR"

Aquesta nit, a les deu, al

CINEMA PARIS

Un film de F. Borrage

TORRENTS HUMANS

amb M. Duncan i Ch. Farrell

Un film de H. Cangdon

ELS SEUS PRIMERS PANTALONS

Butaques, 2 Ptes.

Especial, 1 Ptes.

A D V E R T I M E N T

Advertim a les persones a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Corts Catalanes, 589, principal, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, Barbarà, 11 i 13, no seran publicats fins al cap de quaranta-vuit hores

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats
Gran Companyia Catalana
Direcció: CARLES CAPDEVILA

A les 5, tarda de moda. Estrena de la divertida comèdia d'En Josep M.ª Folch i Torres,

D'aquesta aigua no en beuré

Fixeu-vos en el repartiment de la comèdia. A les 10, extraordinària representació de l'exitàs d'En Segarra: **LA CORONA D'ESPINES** i **L'ENCIS DELS 13 ANYS**, d'En Creuet. - Demà, tarda i nit, a riure tothom: **D'AQUESTA AIGUA NO EN BEURE**, de Folch i Torres. - Diumenge, a 2/4 de 4, **EL REI QUE NO REIA**, triomf dels ASOS de la rialla, Aymerich, Galceran i Gimbernat. A les 6, i nit, a les 10. El programa més divertit de l'any. **D'AQUESTA AIGUA NO EN BEURE**. Es despatxa a Comptaduria.

Teatre Català Novetats
FESTIVALS AURIGEMMA

Tarda del DIJOUS GRAS, 12 FEBRER

Tradicional Certamen Infantil de Vestits

GRAN PREMI DONAT PER

Exm. Diputació Provincial

255 RIQUISSIMS PREMIS

El Jurat estarà compost per representants de Corporacions artístiques i culturals de Barcelona.

NIT DEL DIJOUS GRAS:
El renomenat i luxós gran ball

PARE ET TRAVESTI

LA NOTA MAXIMA DEL CARNAVAL
Sorprenents i sensacionals novetats
Per al DISSABTE DE CARNAVAL:
BALL MULTICOLOR
i per al DISSABTE DE PINYATA, 21 de febrer, original ball

Aurigemma - Arca de Noè

GRAN TEATRE LICEU

Demà, dissabte, 7 de febrer, a les 9 en punt, 39.ª de propietat i abonament corresponent a dissabtes. Presentació dels cèlebres artistes ANTONI MARQUES, GIOVANNI INCHILLERI. Primera representació de l'òpera en 4 actes del mestre VERDI,

OTELLO

pels eminents artistes MARIA ZAMBONI, ANTONI MARQUES, GIOVANNI INGHILLERI, LLUCIA DONAGGIO. Mestre director, ANTONINO VOTTO. Diumenge, tarda, 4.ª sortida de la famosa i il·lustre diva.

TOTI DAL MONTE

amb **EL BARBER DE SEVILLA**.
Es despatxa a Comptaduria.

AQUESTA TARDA
D'AQUESTA AIGUA NO EN BEURE
de Folch i Torres. A NOVETATS.

Teatre Català Romea
Companyia VILA - DAVI

Avui, divendres, nit a les 10. Funció a càrrec del Comitè Hispano-Alemany, "DER KOTHURN".

TERRA BAIXA

en alemany, interpretada per la Colònia Alemanya. - Demà, dissabte, **BALL DE LA MODISTA** organitzat per la Casa Badia. - Diumenge, a les 3'30, la rondalla per a infants, **ELS TRES TAMBORS**
A les 5'45 i a 1/4 d'11:

EL REI DE LA LLANA

TEATRE TALIA
Companyia de vodevil, comèdies i sainets

Avui, divendres, tarda a les 5:
LA POMADA MIRACULOSA
Nit, a 1/4 d'11. L'èxit suprem de la temporada,

LA DESFILA DE L'AMOR

Demà, tarda, a 2/4 de 5. Represa del famós vodevil, **L'ESCANDOL DEL 22** (La Foule d'Essai). - Nit, l'exitàs:

LA DESFILA DE L'AMOR

Sumptuositat - Distinció - Bon humor

TEATRE APOLO
Companyia SAUS DE CABALLE
Primer actor i director: PERE SEGURA

Avui, divendres. Tarda a les 4'30. Butaques a 2 ptes.: **EL POBRE VALBUENA** i **LA DEL SOTO DEL PARRAL**, per MATILDE VAZQUEZ i JAUME MIRET. Nit a les 10: **VIVA LA PEPA!**, i l'èxit clamorós de VELA, CAMPUA i ROSILLO,

COLIBRI

Dues hores de rialla contínua.
Sensacional presentació.
Demà, dissabte, tarda a les 4'30:
DOÑA FRANCISQUITA
per RICARD MAYRAL.
Nit, i totes les nits:

COLIBRI!

TEATRE VICTORIA

Companyia lírica de primer ordre en la qual figura l'eminent barítón MARC REDONDO

Avui, divendres, tarda, a les 4'30: 1, **LA GUARDIA AMARILLA**; 2, **LA ROSA DEL AZAFRAN**. - Nit, a les 9'45: 1, **EL SEXO DEBIL**; 2, **KATIUSKA o LA RUSIA ROJA**.

CIRC BARCELONES

Tel. 13595. Demà, tarda i nit: Cinema i **TROUPE FRANK**, gimnastes; **JULIANELLY**, enciclopèdics; **CARLOTTA ET ZABALOW**, balls russos; **1-2-3-4 GERMANES ARTERO**, cançons, balls; darrers dies dels millors clowns **VICENT I FELIP**

TEATRE NOU
Temporada del Lirio Català
Companyia JOSEP LLIMONA

Avui, divendres, tarda: NO HI HA FUNCIO, per motiu dels assaigs de

LA REVOLTA
— i —
LA FALÇ

Nit, a les 10'15, per PRIMERA I UNICA VEGADA, FUNCIO EXTRAORDINARIA, A BENEFICI DEL PUBLIC. PREUS ECONOMICS: SEIENTS DE PATI, 2'50; GENERAL, 0'60:

La taverna d'En Mallol

i l'èxit del dia,

LA TAQUILLERA DEL CINEMA

Demà, dissabte, nit. Reaparició de l'eminent tenor,

JOAN ROSICH

amb la REESTRENA de

LA REVOLTA
(reformada)

TEATRE BARCELONA
COMPANYIA DE COMEDIA
CARME DIAZ

Avui, divendres, tarda, a un quart de sis. La comèdia en tres actes, de Jacinto Benavente,

LA VIRTUD SOSPECHOSA

Nit, a un quart d'onze. La comèdia en tres actes, dels germans Quintero,

MARIQUILLA TERREMOTO

Demà, dissabte, tarda: **La virtud sospechosa**. Nit: **Mariquilla Terremoto**. — Diumenge, al matí: RECITAL de poesies per **Greta Bravo**.

CINEMES

CINEMA PARIS
— TARDA, 4'30 - NIT, 10 —

Actualitats Gaumont; èxit de Janet Lof i Douglas Fairbanks Jr., en **REUNIONES PROHIBIDAS**
OJOS NEGROS
i el grandiós èxit del super-film
BALACLAVA
Nit a les 10: Sessió MIRADOR: **SUS PRIMEROS PANTALONES**, per Harry Langdon i el film de Frank Borzage, **TORRENTES HUMANOS**, per Carles Farrell i Mary Duncan.

Cada any que passa es major l'èxit de nostra gran liquidació de retalls; no podem però, prorrogar-la. Les existències s'agoten i necessitem espai per donar entrada a gèneres d'istiu. Solament falten dos dies, aprofiteu-los bé. Li oferim una oportunitat que no tornarà a presentar-se en tot l'any. Representa per vostè l'ocasió de vestir bé per pocs diners. No falti. Estem a les seves ordres.

PAÑOS RAMOS

PELAYO, 10 junt Plaça Universitat **BARCELONA** MONTERA, 17 **MADRID**

TRIOMF, MARINA I NOU
Programa per a avui

Al Triomf: **HOLLYWOOD REVUE** (sonora); al Marina: **EL ULTIMO DE LOS VARGAS** (sonora, dialogada en espanyol); al Nou: **BROADWAY MELODY** (sonora). Completaran el programa les pel·lícules mudes: **RAYO DE SOL**, i **LA DIOSA DEL VOLCAN**.

SPLENDID CINEMA
C. de Cent, 217. T. 30616. Cinema sonor

Avui: Còmica (muda); **LO QUE CUESTA LA HERMOSURA** (muda); **LA PERLA NEGRA** (muda); Dibuixos sonors; la hermosa cinta sonora, per Mary Astor,

La fascinación del bàrbaro

Cine Principal Palace
Telèfon 11553
(Aparell Western Electric)

Diumenge, matinal d'11 a 1, a preus populars. - Avui, sessió contínua de 2/4 de 5 a 2/4 d'1: **BALACLAVA**, la immortal càrrega de cavalleria; **BORRACHERA DE PERIQUITO** (dibuixos). A petició de nombrosos concurrents a aquest local, es projectarà **EL PRECIO DE UN BESO**, la pel·lícula de més èxit de la temporada.
Molt aviat, grans estrenes.

AQUESTA NIT, A LES DEU

GRAN BALL DE GALA

amb assistència de la **Reina de les Meconògrafes** i la seva Cort d'honor, a

L'OCELL DE FOC

CASA JOAN
Per a menjar els plats típics catalans i la millor paella

PIANOS lloguer, des de pessetes 8 al mes. C. RIEGER BRUC, 78

Possessions agrícoles

prop Tolosa, 110 ha. pla regadiu, grans possibilitats de ramaderia amb lleteria. Casa per a amos, 14 p. Amples edif. d'explot. Grans rendiments. Imp. bestiar. Pr. un milió. Es tracta a base 300.000 fr. comptat. Dirig. Cabinet SOL Montauban.

Qualitat...

és el signe distintiu dels CUBETS DE „CALDO MAGGI". Fixeu-vos en el nom Maggi i en la marca „Creu-Estrella".

CALDO MAGGI

JARABE FAMEL TOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS

TEATRE GOYA
Gran Companyia de Comèdies **MELIA - CIBRIAN**

Avui, divendres, tarda, a un quart de sis: **NO TE OFENDAS, BEATRIZ**. Nit, a un quart d'onze. El formidable èxit **EL AMANTE DE MADAME VIDAL**. Demà, dissabte, tarda i nit: **El amante de madame Vidal**. Tres hores de rialla constant.

TEATRE POLIORAMA
Companyia de Comèdia
CARME ORTEGA

Avui, divendres, tarda:
LA NENA
Nit, a 1/4 d'11:
DE LA HABANA HA VENIDO UN BARCO

FOLCH I TORRES
Estrena avui, tarda, a NOVETATS,
D'AQUESTA AIGUA NO EN BEURE

Gran Teatre Espanyol
Companyia de Vodevil JOSEP SANTPERE
Primers actors i directors **Josep Santpere i Alexandre Nolla**. Primera actriu **Maria Fortuny**

Avui, divendres, tarda, a les 5. Popular:
LA PUNTAIRE
Nit:
LA DARRERA NIT D'UN SOLTER
Dissabte i diumenge, tarda i nit:
UN ESTUPEND VODEVIL
Fixeu-vos en els anuncis.

D'AQUESTA AIGUA NO EN BEURE
de Folch i Torres. Es avui, tarda, l'estrena, a NOVETATS.

COLISEVM

Avui, tarda, sessió de 4 a 8, repetint-se el programa. - Darreres projeccions de
ESTE ES MI AMIGO
(Varietats sonores Paramount)
Revista sonora Paramount
ALEGRE MARINERO
(Dibuixos sonors, en espanyol)
MAURICE CHEVALIER
en
EL GRAN CHARCO
secundat per **Claudette Colbert**
(Es un film Paramount)

CHILE CINEMA
Passeig de St. Joan, tocant Rosselló

CINEMA SONOR. (Aparell Western Electric). - Diumenge, matinal, d'11 a 1. - Avui, colossal programa. Sessió contínua de 2/4 de 4 a les 12. **Revista Paramount**, sonora; **LA PALOMA**; **LA VIRTUOSA DE FRANCIA**; **TODA UNA VIDA**. - Dilluns: **DESPERTAR**, Vilma Banky.

ROSSELLO CINEMA
Entre Passg. de Gràcia i R.ª de Catalunya
Telèfon 76110. Aparells sonors Excelsior

Avui: **ALICIA EN ZEPPELIN** (dibuixos sonors); **MADRE PECADORA** (muda), per Irene Rich i William Conclin; **SINFONIA ORIENTAL** (sonora technycolor); **REUNIONES PROHIBIDAS** (sonora, no apta per a senyoretes), per Douglas Fairbanks, J. R. Marie Prevost, Jeannette Loff, Judith Barrie (exclusives Altaira). Tots els dies no festius: Entrada única, tarda, a 2/4 de 5, 1 pesseta; nit, a les 9'45, 1'25 pessetes.

ESPORTS

FRONTO NOVETATS
FUNCIONS

per a avui, divendres, 6 de febrer

Tarda, a les 4'15
Funció núm. 112

RECALDE
MARQUINA
contra
JUARISTI II
ODRIOZOLA

Nit, a les 10'15
PARTIT CIM

PISTON
MARCELINO
contra
IRIGOYEN II
BLENNER

Detalls per cartells

DIVERSOS

HOTEL ORIENT
Gran Ball Blau
"NAUTILUS"

7 de febrer, a les 10'30 nit amb l'assistència del Prof. Blanco i la seva filleta Evalú. Per a invitacions, a l'Hotel Orient.

Clínica Gallego
13 COMTE ASALTO, 13

Vies urinàries - Matri... Sífilis
Impotència - Diatèrmia - Raigs X
Director Dr. J. Riu. — Consulta de 10 a 1 i de ... a 9. Diumenges, de 10 a 1

Llegiu LA PUBLICITAT, propagueu-la

ELS AVORRITS DE SA BLENORRAGIA
Creient-la incurable
Recorren a les antiques i segures Especialitats Paradell Assalt 28

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

DIVERSOS

MALALTIES DE LA PELL
Vies urinàries. Defectes sexuals. Raigs X. Radioteràpia. Diatèrmia. **Dr. Farré Pijoan**. Rambla de Canaletes, 11 (escala de la Sastreria)

Pessetes automòbils
facilito sense retirar el vostre cotxe. Aragó, 310, pral., segona.

SUBSCRIVIU-VOS A
LA PUBLICITAT

TIVOLI — PROGRAMA TOTALMENT SONOR

Avui: tarda de 4 a 8 i nit a les 10: A CUAL MAS BESTIA, sonora còmica de la Universal; Noticiari Fox; LA CASA DE LOS DUENDES, dibuixos; MISTERIOS DE AFRICA, parlada i explicada en espanyol. - Es faciliten auriculars especials per a persones dures d'oïda.

FEMINA — PROGRAMA TOTALMENT SONOR

Avui: tarda de 4 a 8 i nit a les 10: A TRAVES DE MARRUECOS, en colors; UNIVERSIDAD PERRUNA, pels gossos savis de la M. G. M. i explicada en espanyol; ROMANCE, en anglès, per Greta Garbo i Lewys Stone, amb títols explicatius en espanyol.

KURSAAL — PROGRAMA TOTALMENT SONOR

Avui: tarda de 4 a 8 i nit a les 10: MALAS COMPAÑIAS, sonora Fox, per Frank Albertson i Sharon Lynn; Noticiari Fox; EL CONQUISTADOR, sonora Fox, per Victor Mac Laglen i Mona Maris, amb fragments en espanyol.

CAPITOL — PROGRAMA TOTALMENT SONOR

Avui: tarda de 4 a 8 i nit a les 10: SU ULTIMO DIA, sonora Universal, per Emmerson Treacy i Nena Quartero; Noticiari Fox; MICKEI, DIRECTOR DE ORQUESTA, dibuixos d'Exclusives Febrer i Blay, i la grandiosa cinta sonora, d'Exclusives Balart i Simó, P R I M, per Carme Viance, Matilde Vazquez i senyora Labra, San Germán i Fernansuar.

CATALUNYA — PROGRAMA TOTALMENT SONOR

Avui: tarda de 4 a 8 i nit a les 10: DESILUSION, sonora Vitaphone; A BORDO DEL SHANGAI, sonora M. G. M., per Conrad Nagel, Lluís Wolheim i Carmel Miers; NOCHE DE DUENDES, còmica de la M. G. M., parlada en espanyol, pels grans còmics Stan Laurel i Oliver Hardy.

PATHE PALACE I EXCELSIOR — CINEMA SONOR

Avui: des de les 4'30 i 4'10 de la tarda, respectivament, programa mixt: el film sonor Paramount EL REY VAGABUNDO, per Denis King, Jeannette MacDonald i Lillian Roth; Atracció sonora Paramount; Noticiari Fox, i la cinta muda EL SECRETO DE GINEBRA, per Chistan Tordy.

GRAN TEATRE COMTAL — CINEMA SONOR

Avui: des de les 3'45 de la tarda, programa mixt: la grandiosa cinta sonora U.F.A., EL ANGEL AZUL, per Emil Jannings i Marlena Dietrich; VARIETE, dibuixos; Noticiari sonor Fox i la cinta muda MUJER SOÑADA.

IRIS - PARK — CINEMA SONOR

Avui: des de les 3'45 de la tarda, programa mixt: la cinta sonora LA CANCION DEL COSACO; CABALLERIA LIGERA, sonora; Revista Paramount, i EL PRIMERO DE LOS MEJORES (muda), per Eva Gray.

MONUMENTAL CINEMA — CINEMA SONOR

Avui: des de les 3'45 de la tarda, programa mixt: la grandiosa cinta sonora de Seleccions Cinaes, NO, NO, NANETTE, per Bernice Claire i Alexandre Gray; LOS SEIS HERMANOS BROWN, sonora Vitaphone; Noticiari sonor Fox, i la cinta muda, KIFF TEBBI.

LIDO CINEMA — ORQUESTRA DOTRES-VILA

Avui: a les 4'30 de la tarda i a les 10 de la nit: Programa de cinema aprovat per l'Autoritat Eclesiàstica: UN CHIQUILLO Y UN MILLON; LA VIDA DE LAS ARAÑAS; EL NOVIO DE LA ABUELITA i EL CAPITAN DRUMMOND, per Ronald Colman.

MIRIA

Avui: EL SECRETO DE GINEBRA, per C. Tordy; JUGAR CON EL FUEGO, Joan Crawford; Còmica; Cultural.

BOHEMIA - ARGENTINA - PEDRO

Avui: KIFF TEBBI (drama); EL PRIMERO DE LOS MEJORES, "Príncipe", per Eva Gray; Còmica; Cultural.

DIANA - ROYAL - WALKYRIA

Avui: Còmica; Cultural. - A més, al Diana: LA MUJER Y EL PELELE i LA MUJER SOÑADA; i al Royal i Walkyria: LA TIERRA SIN MUJERES, per Conrad Veidt, i EL HUNDIMIENTO DE LA CASA DE USHER, per Jean De Concourt.

Ha obtingut el GRAN PREMI, amb medalla d'or, a l'Exposició Internacional de Barcelona

Ha començat, als nostres Magatzems, la famosa Exposició i venda de

Gèneres Blancs

Cada any assoleix més importància aquesta gran venda, a la qual dediquem preferent atenció, presentant en condicions excepcionals un conjunt admirable d'articles de llenceria a preus especialment estudiats, que fan que sigui una oportunitat extraordinària per la seva gran conveniència.

Vegeu la nostra Exposició; examineu els nostres aparadors; sol·liciteu el nostre fascicle i us donareu compte dels avantatges d'aquesta ocasió, per a reposar tot allò que necessiteu en tota classe de Gèneres Blancs.

La circumstància d'ésser la majoria dels articles de fabricació pròpia, ens permet oferir pressupostos especials per a hotels, bars, pensionats, comunitats, clíniques, etc., etc.

Mes de febrer

Gèneres Blancs