

Història d'unes declaracions del senyor Giralt i d'una nota financiera publicada a "La Humanitat"

—¿No? ...
—No he sido nunca partidario del régimen de restricción de la peseta en cuanto a su desenvolvimiento exterior. Soy contrario a la política de puerta cerrada. Libertad quiere decir confianza, seguridad. Lo contrario significa el pánico. La huida clandestina, inevitable. Cerrar todas las rendijas que se abren al exterior significa la muerte por asfixia.

—¿...!

A l'altre costat de la nota del M. Bloch reproduïm íntegrament una traducció literal que en va publicar, dimicres, el diari que dirigeix el senyor Lluís Companys, "La Humanitat".

La semblança entre les declaracions del senyor Giralt i la nota de "La Humanitat" és frappant. Ha estat aquesta semblança el que ens ha permès de descobrir l'afer. No ens hauria sorprès que el senyor Giralt fes declaracions sobre les finances de la Generalitat com a conseller que n'és, però ens va fer una certa impressió que es llançés a unes manifestacions financeres de caràcter general. Teníem entès que el senyor Giralt ocupa el càrrec de conseller de Finances de la Generalitat, no precisament a títol d'expert, sinó a títol d'home revolucionari. Retinguérem d'aquestes declaracions la tendència baixista i se'n va gravar a la memòria una frase que ens téu somriure, que parla de l'"Olimpo del oro". Quan trobàrem a "La Humanitat" una nota igualment tendenciosa sobre la baixa

litzat han de portar armes més que els agents de l'autoritat.

CINEMA

CINEMA AMATEUR

Els millors trossos

Com es fa el "decoupage"

per Ernest W. Page i William A. Palmer

La preta de vistes en un film no és més que la meitat de la tasca. En altres paraules, el film abans d'esser editat, no és més que la meitat del film. Si es dubta de la veracitat d'aquesta afirmació no s'ha de fer més que passar un rotlló que acabi de tornar del laboratori i aquesta veritat es farà evident.

Suposem una escena de Hoboken en un dia de boira. La boira es troba principalment a les vores del requadro i sembla esvaïr-se i reaparèixer cada tres segons. Veiem després un primer terme del nen davant de la casa. Al final de l'escena l'aparell es va moure. Després hi ha la tia Elena passejant i després la veiem en un primer pla en... però no; deu ésser la balena que la setmana passada el temporal va atracar a la costa. Ve després una vista del camp d'aviació; una bona foto, però algú deu haver donat una trompada a l'aparell al mig de l'escena.

Es obvi que un film com aquest serà molt millorat editant-lo (decoupage), fins i tot si l'edició consisteix simplement a eliminar els fragments d'escenes que per una raó o altra sortien malament.

El primer i més important és de seure a la taula d'editar en la mateixa actitud que si jugués a cartes. Després de tot, editar és un joc. La part de rutina és senzilla i es fa ràpidament i la resta és qüestió de barrinar la manera de fer, amb els trossos de film desapareguent, alguna cosa de coherent i interessant. En una paraula, editar s'assembla molt al joc de paraules breuades o d'anagrames. Es necessita, naturalment, organitzar el treball i redactar-lo a la seva més simple base de manera que els trossos llargs

de film no s'emboïguin amb el bon caràcter d'un, si és permessa la metàfora. Seguir o no seguir en detall el sistema que exposarem, no té importància. Aquest mètode es recomana perquè és senzill; però això no vol dir que no es pugui modificar.

Primer de tot passarem molt a poc a poc pel projector els rotllons de film que volem editar. A mesura que vagi passant cada escena la posarem en una llista numerada en un full de paper, anotant-ne purament els detalls indispensables per a recordar-la després. Es bo també d'afegir-hi una nota sobre el valor de l'escena i si serà aprofitable en tot o en part. Són poques les escenes que no puguin millorar, posant-les en un indret o altre. Les notes es prendran en la següent forma: 1. Hoboken, llarg pla. Tallar els dos primers peus (boirosos). 2. Primer pla del nen. Tallar els darrers quadros. 3. La mare a la vorera. Bo. 4. La casa vella.

Per a evitar confusions, les escenes es numeraran consecutivament en tots els rotllons que s'hagin de tallar. Si una escena es divideix més endavant en dues parts, es poden identificar alfabèticament.

Per exemple, la segona escena de la llista citada es pot subdividir d'aquesta manera: 2 a. El nen somriu. 2 b. El nen mira enfadat.

(Acabarà)

NOTES OFICIOSES

"EL TRIO DE LA BENCINA"

La UFA s'està encarregant, aparentment, de dissipar la concepció, tan corrent a tot el món, que els ale-

S. A. G. E. (Selecciones Julio-César)

presentarà demà, dilluns, dia 16, amb caràcter d'exclusiva, a l'elegant **ROSSELLO CINEMA**, un programa altament suggestiu i interessant, compost de les superproduccions:

BATACLAN (La vida dels artistes)

Producció P. D. C., sincronitzada

Principals intèrprets: **Eddie Quillan, Lina Basquette i Robert Armstrong**

LA NOCHE ES NUESTRA

Producció sonora i parlada en espanyol

Direcció de **Carl Froelich** Realitzada per **Henry Roussel**
Basada en la cèlebre obra de **Henry Kleinschmacker**
Intèrprets principals: **Mary Bell, Henry Roussel i Jean Murat**

Demà i cada dia, al **ROSSELLO CINEMA**, no deixeu de veure aquest grandios programa de cinema sonor

manys siguin gent amb una especial predilecció per a tot l'avorrit. La nova opereta cinematogràfica creada pel productor **Erich Pommer** i el director d'escena **Wilhelm Thiele** res no deixa a desitjar quant a desbarbaria i moviment. La part musical no desmereix en res de l'argument.

Si bé algunes escenes d'aquesta pel·lícula tenen un punt de contacte amb la follia, en conjunt l'obra no pot ésser més divertida. Totes les situacions són d'alegria i bon humor.

"El trio de la bencina" és una opereta cinematogràfica que deixa entreveure totes les composicions del mateix gènere fins ara presentades.

Si original és l'argument, no ho són menys les melodies musicals i el conjunt enlluerna per la interpretació, l'escenificació i el decorat. **Lilian Harvey** se'n revela com a una ballarina de primer ordre. Seria realment extraordinari que aquesta pel·lícula no constituís un dels més brillants èxits de públic fins ara registrats.

"EL TRIO DE LA BENCINA"

Per caracteritzar les bones qualitats d'una opereta s'ha emprat sempre l'adjectiu joguina. Mai no haurà estat aplicat amb més justícia que a la nova opereta cinematogràfica "El trio de la bencina". Les millors escenes són les de conjunt. Pel seu desbarbaria i el seu bon humor forcen les rialles adhuc en els menys de-

na opereta cinematogràfica supermoderna.

UNA OPINIO DE SANTIAGO ROSSINYOL SOBRE CATALINA BARCENA

Santiago Rossinyol, l'il·lustre i múltiple artista ha poc traspasat, era un dels més fervents admiradors i un dels amics més sincers de l'actriu catalina Barcena, protagonista de "Mamá", l'adaptació cinematogràfica de la famosa obra teatral de **Gregori Martínez Sierra**.

"STUDIO CINAES"

(KURSAAL)
Divendres vinent, dia 12
A les 22, en
BRESSO UNICA
"SHORTS"
(El film curt en el cinema actual)
Dues produccions
1896
LE VOYAGE DANS LA LUNE
LES 400 COUPS DU DIABLE
(de Geo Melies)
Un film d'A. Dovghenko
"LA TIERRA"
Producció WUPRU-KIEW
A partir de demà, dilluns, es des-
taquen localitats, sentit augment,
al KURSAAL, de les 5 a les 7.

realitzada per la Fox.

En certa ocasió que un periodista preguntà a Rossinyol la seva opinió sobre la Barcena, contestà:

"Es impossible parlar de la gentilíssima Catalina Barcena sense que s'obrin les portes de la simpatia. La Barcena és una gran actriu, que abans d'apoderar-se del nostre entreteniment, ja ens ha robat la voluntat. Quan surt a escena, es deixa dictar pel seu instint meravellós i pot dir-se que no és ella la que va a buscar el personatge; el personatge és ella mateixa, revestida de tota l'artificiositat i tota la naturalitat que té sempre la vida mateixa. I perquè és vida, i res més que vida, el seu art, té tantes cordes la seva arpa i pot fer tots els arpegis que li dictin els sentiments més diversos. Des de la nota més fresca del riure, al dolor més intens de l'ànima, pot recórrer tota l'escala del sentiment. Ben poques com ella posseeixen el do de llàgrimes, fins el punt de commoure amb el sol so de la veu d'afinació perfecta i amb l'esclat de la seva alegria, que emana fresca com aigua de neu. Si la veu humana es gradués com les notes del pentagrama, diríem que la té en clave de cor."

"Mamá", que ens ofereix el debut de Catalina Barcena a la pantalla, serà estrenada aviat a Barcelona.

"LA LEY DEL HAREN"

Hi ha qui afirma que la fússia de sangs tendeix a millorar i fins a perfeccionar l'espècie. Potser sigui veritat—però ningú pot considerar-se autoritzat per a refusar aquestes teories que per tan llarg temps han sustentat els doctes en la matèria—però, en el que es refereix a la formació d'una llar afable i feliç, pot refusar-se de ple aquesta hipòtesis.

Es cert que hi ha rases que assimilen amb més facilitat que unes altres les coses del país on radiquen, com també és cert que existeixen matrimonis dels anomenats "mixtes", que són molt feliços. Però aquests són els menys. Perquè un arbre transplantat arrel i creixi fora de la seva terra nativa, és necessari que passi molt temps, i que se'l cuidi assiduament, i encara així, molts d'ells se sequen i es moren. Igual passa amb els éssers humans.

I en aquesta teoria precisament, està basada la trama de la pel·lícula "La ley del haren", drama romàntic d'ambient àrab inspirat en la cèlebre obra teatral de **Pierre Frondaie** "La Insumisa".

Josep Mòlica és el protagonista admirable d'aquesta formosa producció.

Nou aparell

cinema sonor de banda i disc

Visiophone

de la casa Cinemachinos (de Milà)
Model perfeccionadíssim i sense rival. Enxufable, directe al corrent. Sense piles ni acumuladors. Excel·lents resultats en les proves. Demostracions

Casa Ouyas, Portal de l'Angel, 2
CASA OUYAS

Portal de l'Angel, número 28.

ció Fox dirigida per Lou Seller, secundada admirablement per les encisadores actrius **Carme Larrabetti i Maria Alba**, i el gran còmic **Miguel Ligeró**.

LA HUMIL JANET GAYNOR

Indiscutiblement els papers que més s'avenen amb les excel·lents dotes interpretatives de Janet Gaynor, protagonista de la formosa comèdia Fox "Papà piernas largas", són aquells que la fan aparèixer com una nena humil pertanyent a les més obscures classes de la societat i que com a premi a les seves virtuts la porten a veure realitzats els daurats somnis que acaricien totes les dones.

Aquests papers han proporcionat a la simpàtica Janet els èxits més autèntics de la seva carrera. Basta recordar el "Séptimo cielo", "El ángel de la calle" i "Un plato a la americana".

Entre totes aquestes pel·lícules, "Papà piernas largas" és la que potser més amplitud li ofereixi per a descabellar una vegada més la interpretació tan característica d'ella.

En aquesta atractiva i sentimental comèdia, la veiem en el paper d'una orfena humil que, per les seves mui-



tipies qualitats i intel·ligència, és adoptada per un ric solter i enviada a acabar els seus estudis a una Universitat.

Ella desconeix al seu benefactor, i no havent-lo vist mai, no té cap idea de com és. Solament ha vist una vegada la seva sombra sobre la paret, i notant la longitud de les cames d'aquella silueta, l'anomena el seu "Papà piernas largas".

Warner Baxter és el seu estimat "Papà piernas largas" i la vegada company en aquesta producció Fox, i junts, formen una parella veritablement encisadora.

Subscripció de LA PUBLICITAT a favor de la vídua i el fill d'Antoni Borrell

Pesseles.		
August Gener...	0'25	
Ramir Oliver...	0'25	
Teresa Tarragó...	2'	
Antoni Colomina...	10'	
Uns operaris de la casa Roldán i Galdà...	8'	
J. S...	2'50	
I. Viladot...	2'50	
Total...	2.870'05	

UN GRAN EXIT

FANTASIO



EL TRIO DE LA BENCINA

Lilian Harvey
i Henry Garat

Un film per als que són joves, per als que es conserven joves i per als que volen ésser novament joves

Palau de la Generalitat

Anuari de Premis, Fundacions i Beques

El Consell de Cultura adre la Generalitat de Catalunya està preparant la publicació d'un Anuari de Premis, Fundacions i Beques amb tots els detalls que puguin orientar als estudiosos i amb l'història de cada premi o fundació. El Consell de Cultura desitja que aquest Anuari sigui complet i demana, per tant, a totes les corporacions públiques, institucions i particulars de Barcelona de tot Catalunya que no hagin rebut encara cap indicació directa per col·laborar a aquesta obra, que tinguin a bé de transmetre amb la màxima rapidesa a la Secretaria del Consell de Cultura, Palau de la Generalitat, tota mena d'informació que pugui referir-se a organitzacions del tipus a què va destinat l'Anuari i en les quals les esmentades corporacions i institucions o particulars tinguin participació.

El Consell de Cultura es d'agraïr molt que per manca d'aquesta informació hi hagués en l'Anuari que es projecta el més petit oblit.

Residència Internacional de Senyorettes Estudiantes

(UNIVERSITAT DE BARCELONA)

El president de la Generalitat ha acceptat la invitació de dinar, dilluns vinent, acompanyat de la seva senyora i filla, amb les senyorettes estudiantis de la Residència Internacional, instal·lada al Palau de Fedralbes.

Dificultats d'instal·lació no han permès encara d'inaugurar oficialment aquest al·lunat, però com sigui que han estat començades les seves tasques, és a dir, està inaugurada pràcticament la Junta de Govern no ha volgut retardar el moment de veure honorat aquest estatge, on s'apleguen les nostres estudiantis en recerca de cultura i familiar afecte, per la personalitat més il·lustre de la nostra terra.

La sardana

GARNET D'AUDIOIONS PER A AVUI

AL MATI
Foment de la Sardana de Barcelona. Plaça de la Cascada del Parc. Còpia Empòrium.
Programa:
"Terra baixa", Pl.
"Serenata", Català.
"L'espill de l'agulla", Tarrides.

"Joliva", Saló.
"La nola que no sap plorar", Serra (fill).
"Madrona", Despuig.

A LA TARDA
Foment de la Sardana de Sans. Al Centre Catòlic. Còpia Barcelona.

Programa:
"L'Hostal de la Peira", Tol·drà.

"L'Aplec als Metges", Soler.
"El cant de la molinera", Serrat.

"Mar blava", Serra.
"Flor ciutadana", Blanc.
"La Font de l'Albera", Morera.

Agrupació Sardanista de Sant Gervasi. Carrer Laforja. Còpia Empòrium.

Programa:
"Margarida", Estela.
"La reina de les flocs", Serra.

"A flor de llavi", Tàpies.
"Reputitg de Jovenalla", Tarrides.

"Mar de Xaloc", Bou.
Agrupació Sardanista de Barcelona. Còpia Girona.

Programa:
"Catalunya amada", Paulis.
"Avant Foment de Portbou", Bonaventura.

"Un sol pensament" (tenor tiplo), Ed. Morcadier.
"Gelósia", J. M. Soler.
"Gentil giravolta", Boix.

"Dances de Mollet" (novel·la), Sals.
A LA NIT
Orfeó Gracienc. Astúries, 83.
Còpia: Barcelona Albert Martí.
Programa:
"El cant dels ocellots", Pep Ventura.
"Idília i cants", Obicils.
"Per què estàs trist?", Vil·lard.

Agrupació Sardanista de Sant Gervasi. Carrer Laforja. Còpia Empòrium.

COLISEUM

Demà, a la nit,
en Sessió de Gala

ESTRENA de la deliciosa comèdia musical



per
ROBERT REY
i ROSETA MORENO
ES UN FILM PARAMOUNT

NOTA: Per primera vegada, Barcelona podrà admirar una estrella

Aparició personal de **ROSITA MORENO**, la qual delectarà el públic amb les seves bellíssimes danses.

Reserveu les vostres localitats amb anticipació

Avui i demà tarda: Darreres projeccions de

UN REPORTAJE SENSACIONAL

l'única producció de

GEORGE BANCROFT

en l'actual temporada

ES UN FILM PARAMOUNT

per "METRIOS"

Prós. Passalg de Gracia, 220. De 3

ABRICS



EL NOSTRE SISTEMA AMERICA DE VENDA ENS PERMET DE REBAIXAR CADA DIA MES ELS NOSTRES PREUS

	Ptes.
ABRIC DE PANYO (NEOLAN)	35
" DE MELTO EXTRA	50
" DE GRAN FANTASIA	65
" D'AUSTRALIA	80
" D'ESTAN MOLT SUPERIOR	100
ABRICS DE NEN a 12, 18, 24 i 30	30
TRINXENES 3 TELES a 35, 50 i 65	65

	Ptes.
VESTIT DE LLANA, DE SENYON	35
" D'ESTAN, BON RESULTAT	50
" DE MELTO SUPERIOR	70
" D'AUSTRALIA SUPERIORISSIM	85

	Ptes.
VESTIT D'ESTAN 2 CAPS, A MIDA	75
" DE MELTO, CONFECIO EMINENTISSIMA	95
" D'AUSTRALIA, A MIDA	125

SASTRERIA CASARRAMONA

23, HOSPITAL, 23

TELEFON 22954

J. Domingo

Mobles - Decoració - Làmpares etc.

Actualment grans descomptes a la secció de luxe

EXPOSICIO I VENDA:

461 - CORTS - 461

(Rocafort-Calàbria)

PIANOS
COMPTAT - TERMINIS - OCASIO
I LLOGUER des de

7

PRESTES AL MES
Venda al comptat i a preu de
PIANOS
FILLA MARISTANY
VALENCIA, 290

**CASQUES
DE LUXE**

PER A CAMAROTS I BATES
ANTENA CASA
BARGUES
38 - SANT PAU - 38

SASTRE

Confecció vestit de 50 a 65 pessetes.
Obrar vestit o guarnit al roquer, 90.
Passar vestit o guarnit de gran a petit.
15 a 18. Es fan reformes RONDA DE
SANT ANTONI, 61, interior (Junt a la
Plaça de la Universitat).

CATALANS!
adquirir en
JORDIET
Val 3 ptes.
Novetat de
**OLINIA DE
BERES**
3, Tapineria, 4
(Via Laietana)

ENDERROCS

Garota i Vidal
Compra-Venda de Portes, Fi-
nestres, Bigues, Boixes i mate-
rial de ferro. **CIOT, 1 al 9.**
Telèfon 54998

PIANOS DE LLOGUER

Diferents preus. - Carme, 8, 1.er

ABRICS

GRAN ASSORTIMENT EN
CLASSES I MODELS. CON-
FECIO INMILLORABLE

ABRICS a mida, dibuixos novats, des de 75 a 175 ptes.
Vestit a mida, extraordinari assortiment, fèrres superiors, de 75 a 125 ptes.
Pantalons de tall, el millor assortiment en classes i dibuixos, de 30 a 40 ptes.
Equip (A. Quies) complet des de 250 a 400 ptes.

FABRICACIO PROPIA
La casa més ben assortida de Barcelona
i la que ven més barat perquè els nostres gèneres són de

Gran Sastreria LAIETANA
-- LA DEL RELLOTGE, S. A. --
VIA LAIETANA, 40

ELEGANCIA - PROMPTITUD - ECONOMIA TALLADORS PRIMERA CATEGORIA

Gran Finca

Immortalable situació. Barri
Salut, 600.000 pams de jar-
di i pinar, bonica casa, ter-
rasses espaioses, garages,
pròpia per a sanatori, ofi-
cina, etc. Es lloga o es ven.
Adreçar-se: En Faust Coll,
Diagonal, 402.

Fingues. Compra-venda
Administració - Gènere - Vitalls
ORCA VIVES
Carrer del Curat 10, 1.er, 2.º

LA MUSICA POPULAR



Lloguer i reparació de pianos
de maneta
Lloguer des de 100 ptes.
trimestrals amb músiques
modernes
Carrer de Vila i Vila, núm. 83
(darrera dels teatres Nou i
Vielha) - BARCELONA

REBEDOR



compost d'un paraigua amb
lluna biselada, majòlica i
prestiges metall i a ban-
quetes.

Tot per 100 pessetes

MENJADOR



Compost d'un buiet amb lluna
biselada, vidres decorats i mar-
bre rosa, una taula de fàg
envernissada, 6 cadires de fàg
corbades envernissades.

Tot per 235 pessetes

**DORMITORI com-
post de**



un armari amb dues llunes biselades, un llit de ma-
trimoni amb somier americà
de dues peces, una tau-
leta de nit amb marbre
rosa.

Tot per 315 Ptes.

Un pis sencer per 650 pessetes
Normés a **MOBLES PLA, Carme, núm. 64**
i **MOBLES PLA, d'A. Barberà - PRINCESA, 19**

SASTRERIA F. COMAS

Fontanella, 9, principal

Qualitats de prova bènica - Gustos curiosament seleccionats - Tall i confecció esmerats - Preus raonables
Especialitat en vestits de societat

Mobles rebaixats

Pis A, compost de:
Menjador de roupe Jacobi.
Dormitori arrel de noguera.
Saló estil anglès.
Rebedor. Renaltement.

Pessetes 3.220

Pis B, compost de les mateixes peces.

Pessetes 1.760

Mobiliari complet, de 1.500 a 90.000 pessetes.

Més de 350 habitacions en exposició.

Poc i Deàs S. L.

Corts Catalanes, 521 - 523

(enfra al carrer d'Urgell)

Porta franco fins a 50 quilòmetres de la ciutat

Pedicur i Massagista

A DOMICILI. - Ampia, 7, 1.er, 1.º TELEFON 24271

**VIES URINÀRIES
DEBILITAT NERVIOSA**

Prou de sofria i moliment d'aquestes malalties, gràcies al meravellós descobriment dels

Medicaments del Dr. SOLVÉ

Vies urinàries Hiperèmia (purga-
cions, en totes les
seves manifestacions: uretritis, proctitis, or-
quitis, clatús, gota militar, etc. de l'home,
i vulvitis, vaginitis, matritis, uretritis, cie-
titis, aporitis, flictes, etc. de la dona, per
cròniques i rebuix que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els Ca-
pitals del Dr. Solvé. Els malalts que tenen per causa humora-
l, vici o infecció de la sang, per qualsevol rebuix que siguin, es guareixen
avís amb les Píldores depuratives del Dr. Solvé, que són la medicació depu-
rativa, ideal i perfecta, perquè actuen regenerant la sang, la renoven, aug-
menten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en
poc temps totes les diàtesis, lligues, grans, flictes, supuració de les
muntanyes, càrregues del cabell, inflamacions en general, etc., que tant el pol-
sella i regenera, el cabell brillant i espès, i no deixa en l'organisme se-
nyals del passat. Venda: 5'50 pessetes flascó.

Impureza de la sang: Sífilis (terciària), escarles, herpes, escorfe-
coses, (llagunes de les cames), erupcions escorfe-
coses, escarles, acné, urticària, etc., malalties que tenen per causa humora-
l, vici o infecció de la sang, per qualsevol rebuix que siguin, es guareixen
avís amb les Píldores depuratives del Dr. Solvé, que són la medicació depu-
rativa, ideal i perfecta, perquè actuen regenerant la sang, la renoven, aug-
menten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en
poc temps totes les diàtesis, lligues, grans, flictes, supuració de les
muntanyes, càrregues del cabell, inflamacions en general, etc., que tant el pol-
sella i regenera, el cabell brillant i espès, i no deixa en l'organisme se-
nyals del passat. Venda: 5'50 pessetes flascó.

Debitat nerviosa Impotència (manca de vigor sexual), polucions
nocturnes, aspermatòzoes (pèrdues seminals),
Cansament mental, pèrdua de memòria, maldecap, vertigenes, debilitat muscu-
lar, fadiga corporal, tremolors, espasmes, tractament nerviosos de la dona i
totes les manifestacions de la Neurostènia o excitament nerviós, per crò-
nic i rebuix que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els Ca-
pitals potencials del Dr. Solvé. Més que un medicament són un aliment
essencial del cervell, modula i tot el sistema nerviós, l'indica especialment
els espasmes en la joventut per tota mena d'excessos (vells i nous anys)
per recuperar enterament totes les funcions i conservar fins a l'extrema
vellesa sense violència l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda:
5'50 pessetes flascó.

**VENDA A LES PRINCIPALS FARMACIES D'ESPAÑA, PORTUGAL
I AMÉRIQUES**
Atenció: - Tots els pacients de les vies urinàries o debilitat nerviosa, adre-
cant-se a l'enviat 5'50 pessetes en envolt per al franquisme. A Oficina
Laboratori Solvé, Carme 74, telèfon 564, 8. M. Barcelona, rebreu
gratis un llibre explicatiu sobre l'origen, desenvolupament, tractament i
guariment d'aquestes malalties.

A Montserrat en Automòbil

Després d'una diada i sense transbordar a partir d'avui, 1.º de novembre, sortirem de la Plaça de la Universitat
a les 8'30 del matí, sortirem de Montserrat a les 4 del vespre. Preu 12 ptes.
amb l'automòbil. Els diàlegs constituiran el servei POPULAR, sortint de
la mateixa plaça a les 7'30 del matí, al preu de
4 ptes. i tornada. NOTA: Les incursions són vàlides per al dia que hom desitgi. Per detalls: Plaça Universitat, 12,
Telèfon 21003, i Rambla de Catalunya, 52, preu: Telèfon 10222.

8'75 pessetes

Avinguda Místral, 28-30 (abans
Milans del Bosch) OCASTIO

"Ortopèdia Moderna"

Fili de B. Carcassona

TALLER I DESPATX

ESCUDELLERS BLANCS, 8 - Telèfon 10916

BRAGUERS REGULADORS

per a la retenció absoluta de la trencadura

Faixes de totes menes

Faixa cotilla abdominal Models moderns

COTILLES ORTOPEDIQUES

per a guarir o corregir les desviacions
de l'esquena

Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia
Casa fundada en 1875

Sillons, llits turcs

veus baratíssims, envornissos, tapissos i
transformo el color dels mobles a do-
mest. P. S. Joan, 110, bolig.

SENYORA: Vestiu-vos per

Mlle. GENETTE

Recent arribada de París. Mo-
dels des de 150 ptes. Còpies de
models i confecció des de 50 ptes.
Passeig de Gràcia, 21

VESTITS

AMB 80LS

Ptes. 25 al mes

podem vestir elegantment.

Llúria, 32, primer, primera

Giro abrics

a 19 Ptes.

Procediment ambicós, arranjament
confeccions econòmiques. Carrer d'ur-
gell, n.º 69, pral. 1.º

GRAMOLES

Discos - Radio
Radio - Fonos
Reparacions
Sol. - AVINYÓ, 1.

AQUEST LOT COMPLET

inclosa-hi màquina
UNDERWOOD
guarida 10 anys
Pessetes 1.050
donant 12 mesos de ardit
segurament 10 %



CASA SALA
Corts Catalanes, 574 - Tel. 34033
Es realitzen bones agendes venedores.
GRAN assortit "mobles despatx"
i màquines escriptores de totes mar-
ques i preus.

AUTOMOBILS USATS

Compro. Muntaner, número 78
d'11 a 12 i de 5 a 6

SASTRE A GRACIA

obra i reforma vestits i guarnits.
Tornel, 9, botiga, prop de Menéndez
des Panyo, (darrere T. de l'Ulla)

FABRICA DE

CERAMICA

Articles de construcció
Rajoles de València

CASIMIR VICENTS

Despatx: Tallers, 72
Telèfon núm. 15644

BARCELONA

PETITS ANUNCIS

CLASSIFICATS

DIVERSOS

MALALTIES DE LA PEU

Vies urinàries. - Defectes sexuals. -
600. - Anàlisi de sang. - POLICLINICA
FARRÉ PIJON. - Rambla de Cata-
lunya, n.º 11, 1.º (escala de la Sastreria)

Quistes sense operar

Gabinet mèdic: Abila, Santa Mònica, 10

OPORTES DE TREBALL

APRENTENTA

es necessita. Dirigir-se a Consell de
Cent. 416.

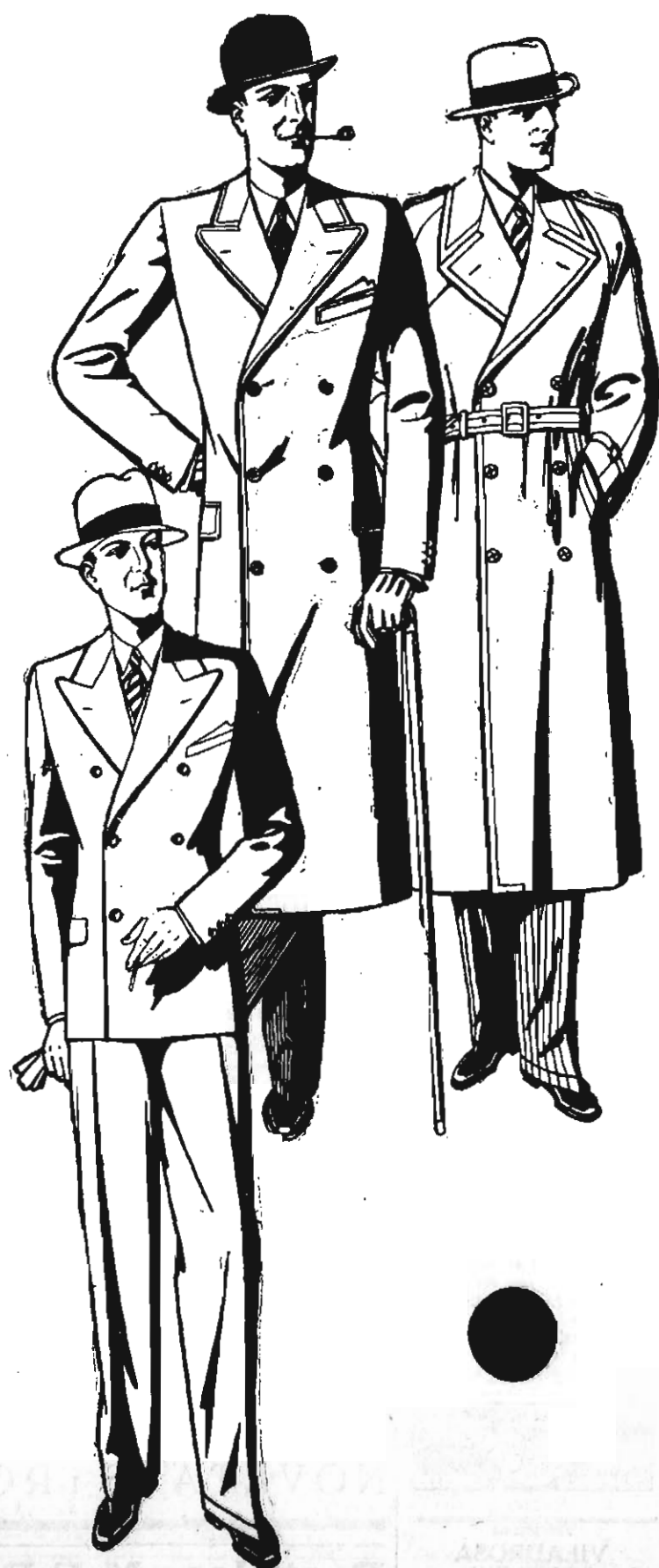
Rocalla

**MATERIAL
PER A TEULADES**

ROCALLA S.A. - REA ESTUDIS, 14 - CANUDA, 2 - BARCELONA

**Vegeu el que ofereix la secció de sastreria
dels magatzems**

EL BARATO



**Extraordinàries existències de con-
feccions de darrera novetat molt limi-
tades de preus**

GAVANYS de senyor, de panyo ploma, folrats a l'anglesa; a 22 Ptes.

GAVANYS de senyor, per a mudar, de selecte panyo marí, forma creuada; a 68 „

GAVANYS de senyor, de panyo extra, gust anglesat, de gran moda; a 75 „

GAVANYS de senyor, creuats, de moda, de xeviot anglès superior, folros de primera; a 80 „

GAVANYS de senyor, de superior panyo espiga, darrera novetat, folrats a l'anglesa; a 95 „

GAVANYS per a joves, de panyo llis, de molt abric, folrats la meitat; a 32 „

GAVANYS per a nens, de panyo camussa de molt bona qualitat; a 26 „

VESTITS de senyor, de bon estam, dibuixos de novetat, folros especials; a 50 „

VESTITS de senyor, creuats, de molta presentació, amb gèneres de novetat; a 58 „

VESTITS de senyor, de gèneres superiors, en negre o marí, amb bons folros; a 78 „

VESTITS per a jovenets, d'estams de novetat, bona, col·lecció; a 46 „

VESTITS forma marinera, per a nens de sis a vuit anys, de vicunya llana superior; a 14⁵⁰ „

VESTITS model "Golf", de moda, per a nens de set a nou anys, de gèneres anglesats, classe extra; a . . . 38 „

PELLISSES ★ PANTALONS ★ TRINXERES ★ BATINS ★ PAIAMES
CAMISES

**Totes són peces que per la seva pulcritud i estil
de talla cauen tan bé com les millors fetes a
mida**