Bombes centrífugues
Grups electro-bombes
L'ELECTRICITAT, S. A.
SABADELL
Agents de venda.
Metron. Pl. Catalunya, 9 i Bruch, 11

LA PUBLICITAT

ANY LIII.—NUM. 17.884.—PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DISSABTE, 5 DE DESEMBRE DE 1931
TALLERS D'IMPRENTA: CIRERA BÀRBARA, 11 i 13. — TELEFON 10469
REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 589, 1.er, TELEFON 11696

Madame X
Ha creat nous models de
FAIXES ENTALLADES
per a marcar la cintura al nivell requerit per la moda
SENYORA:
Li preguem passi a visitar-nos per poder-li ensenyar els nostres models darrers.
MADAME X, Rambla de Catalunya, 56. - Barcelona

El primer president de la República

De fet pot donar-se per acabada la primera part de la tasca de les Constituents; la República espanyola s'ha donat una Constitució. D'aquí a pocs dies la República tindrà el seu primer president; no es pot dir que l'activitat legislativa del Parlament republicà hagi estat vertiginosa, certament; cinc mesos donaven espai per a algunes altres coses més de les que han estat realitzades fins ara; malgrat tot donarem per ben esmerçats aquests mesos si l'obra que s'ha fet pot servir de fonament eficaç a l'Espanya nova que s'estructura sota l'égida d'aquesta segona república proclamada sense efusió de sang, sense altres armes que la fe i la voluntat, manifestades amb una energia i amb un civisme que provocaren l'admiració i el respecte del món civilitzat.

La designació del senyor Alcalá Zamora per a primer president de la República dóna dret a creure que aquell impuls generós i equànime qué iniciava la història política moderna de les terres hispàniques afortunadament no s'ha dissipat del tot. La designació del que fou primer cap del Govern provisional per al lloc més elevat de la República és un acte de justícia que tot el país veurà amb satisfacció, segurament. Els catalans recordarem sempre amb emoció la lleialtat amb què el senyor Alcalá Zamora ha fet honor als seus compromisos amb Catalunya, i no podem desaprofitar el moment en què aquest il·lustre polític és elevat a la presidència de la República per a retre-li el testimoni del nostre agraïment i reiterar-li la confiança que tenim en la seva rectitud i en la seva fermesa moral.

La República, doncs, té una Constitució, i aviat tindrà un president que la representarà a satisfacció de tots els republicans d'Espanya. Ara, però, començarà la segona etapa d'aquest període constituent, i per a nosaltres aquest segon període té una importància capital, perquè serà el moment de donar vida legal i efectiva a l'Estatut, precedent obligat de la nostra Constitució interna, la qual ha d'estructurar la Catalunya autònoma dintre l'Estat espanyol regenerat per la República. Els que hem considerat el pacte de Sant Sebastià un dels fets polítics més transcendentals de la història contemporània, recordem la noble actitud que hi mantenia el senyor Alcalá Zamora, i no podrem oblidar mai les generoses paraules que hi pronunciava referents a les aspiracions de Catalunya. És per això que, com a catalanistes i com a republicans, l'elecció del senyor Alcalá Zamora ens causa una sincera alegria, perquè tenim la seguretat que de l'altíssim lloc que la voluntat dels representants del poble li adjudica sabrà servir els ideals de Catalunya amb la mateixa convicció que els ha servit en les hores difícils en què es covava la revolució i com davant del primer governant de la República triomfant.

FULL DE DIETARI

UNA OBRA PATRIOTICA MES QUE POLITICA.

De la mateixa manera que hem reconegut—i seguim reconeixent—que hi ha homes bons i intel·ligents tot i professar un dogma determinat i homes bons i intel·ligents tot i no professar cap dogma, no podem negar que hi ha una posició dretista compatible amb qualitats que exigeixen respecte i una posició esquerrana que també és compatible amb l'honorabilitat, els bons costums i els bons sentiments.

Per això quan trobem un integrista de la dreta o de l'esquerra sabem per endavant que no ens hi podem entendre, puix que l'un i l'altre neguen que l'adversari pugui ésser una persona decent. No sols asseguren que qui no és amb ells és contra ells, sinó que juren que qui és contra ells és contra tota veritat i contra tota bonesa.

Ara bé: els nostres dretistes, en aquesta hora que ja ha deixat d'ésser crucial, abusen de l'integrisme. No s'acontenten de defensar llurs ideals amb els arguments manllevats a la dialèctica, a la història o fins al pur sentimentalisme. Es dediquen, de més a més, a adular les baixes passions i els egoïsmes d'aquells sectors que la República ha desposseït de privilegis. I aleshores és indiscutible que llur dretisme els priva d'ésser bones persones.

En el cas de les reformes militars implantades per Manuel Azaña, actual President del Consell de Ministres, hi ha alguna cosa d'això. Es un fet que l'aplom i la rapidesa amb què el primer ministre de la Guerra que ha tingut la República ha podat l'enorme brancatge parasitari que ofegava no sols el seu departament, sinó tots els departaments, ha provocat una general i sincera admiració. Només l'acompliment d'una obra així justifica el canvi de règim. Aquesta és la realitat.

No obstant, en diaris de dreta que han perdut la preocupació de la lleialtat, veiem sorgir de tant en tant un retret. Diuen si fa no fa: "la reforma del senyor Azaña està molt bé des del seu punt de vista polític; volia destruir l'exèrcit i, efectivament, l'ha destruït".

Aquest argument és no altra cosa que una bestiesa maligna. Per destruir l'exèrcit, calia que existís. I ningú que s'informi amb serenitat de la situació dels efectius, la nul·litat de la instrucció militar, de la insuficiència ridícula dels armaments, de l'anacronisme de l'artilleria, de la inexistència de l'aviació, etc., podrà afirmar que la monarquia espanyola tenia un exèrcit, és a dir, un eficaç aparell de defensa del territori.

No. El senyor Azaña, com es dedueix del magnífic discurs que ha pronunciat en una de les darreres sessions de Corts, no ha destruït l'exèrcit. Ha liquidat amb una rapidesa admirable i inversemblant la gran ficció de l'exèrcit que mantenien els Borbons amb finalitats exclusivament polítiques. I serà d'ara endavant que es podrà pensar a la creació d'un veritable exèrcit sobre el tauler net de babarotes.

Ah, quan em recordo dels meus cinc mesos d'artiller a l'infecte quarter de Santa Madrona i a les bateries (que mai vàrem disparar!) de Montjuïc i de Bonavista! Tinc la sensació d'haver participat en una moixiganga tan inútil per a mi com per a l'Estat que me l'exigia.

Poc exèrcit o gens d'exèrcit. Però si n'hi ha, que sigui un organisme seriós i amb possibilitats d'eficàcia.

CARLES SOLDEVILA

COMENTARI

Un país a refer

Catalunya fa, de vegades, l'efecte d'una contrada lúcida, on jeuen desferres escadussers. Hi ha molt a bastir de bell nou i força coses a refer. Han passat gairebé vuit mesos des de la gran commoció que infantà la República. Tothom s'embadalí aleshores amb el formigueig dels carrers i de les places, amb el nerviós anunciar del diari i de la ràdio. Prolongar la badoqueria fóra excessiu. Ens hem adonat de la buidor que ens envolta.

Sempre hem justificat l'imperatiu d'ésser lliures, per la necessitat d'esdevenir millors. La nostra cultura, que orèiem sens dubte més madura del que és, recolzava sovint belles aspiracions nacionals. Els recomptes i les exhibicions no tendien sinó a formular irresistibles premisses. Sabíem prou que l'esperit ens havia de salvar.

I bé: al cap de vuit mesos de predomini polític comencem de sospitar si aquell reialme de l'esperit no es troba sota els efectes d'un abandonament que el marciria. El moment és a propòsit per a un examen de consciència. A la fressa multitudinària ha seguit un silenci sobtat, que ens fa guaitar amb angúnia a l'entorn. Un company nostre—J.-V. Foix—, patriota cent per cent, ha llançat el crit d'alerta. Ha recordat al poeta els seus versos, a l'arquitecte les seves obres, al professor l'àvida espera del seu auditori. Cal treballar profundament, cal refer el país. Els gèrmens de la nostra cultura acontinuaran, en 1931, un moviment de descens. El teatre s'esllanguiex en un toll anacrònic; l'estadística del llibre serà ben minsa; les revistes literàries moren d'asfíxia o arrosseguen una vida incòmoda; la conferència, l'exposició, el concert, han esdevingut—sembla—més rars. Si fulleguen les revistes de començaments de segle potser veureu que, en alguns aspectes de cultura, ens trobem per sota de 1908. Tanmateix, però, hi ha llibres, revistes, conferències, exposicions, concerts. Tenen, amb llur dificultat i llur heroisme, més el valor d'un acte ritual que no pas el d'un fet de joiosa convivència. Són la flama de Catalunya, i l'hem de vetllar. Cap espectacle baladrer no ens en distreuria.

"Catalunya no és una entelèquia", deia, i cal repetir-ho, el polític català del realisme. És una suma d'objectes i d'entelèquies, però, de tangibilitat i de somni. És el que és i, alhora, el que volem que sigui. No defalleixi, doncs, la voluntat dels catalans. Cal refer el país. Treballar i fer treballar. Produir, cultura i distribuir-la.

Sota la Dictadura fou guanyada la batalla del llibre. Que els guanys pervinguts no se'ns facin malbé. Tornem al llibre. Encara que costi, tornem-hi. Com un acte de fe i d'esperança. És aquesta gimnàsia severa, més que no pas el cofoisme polític, allò que un dia ens farà verament grans.

T. G.

La mort del bosc d'En Tarrés

Quan es mor una selva mil·lenària, és que hi ha quelcom de mort dins l'ànima dels homes. Aquells arbres tenen, com un diposit misteriós, una part de la vida collectiva. Profanar-los és destruir-se a si mateix. Si constitueix una impietat barata els records dels nostres difunts, encara més en serà si anihilem els testimonis vivents d'una dècada de centúries de la nostra raça. Si no som sensibles al prestigi d'aquests venerables trofeus de pau, és que la nostra ànima és massella.

La contemplació del bosc d'En Tarrés, a la Garriga, era un dels plaers més purs de l'esperit. Dintre aquelles soques i perdudes pels camins i clareres, erraven llegendes inefables. La negror, de nits, i l'ombra, de dies, tenien tot l'encís d'una música noble. Sota la volta dels cels, poques boscúries hi havia tan atractives i tan dolçament ferestegues. I aquest ramat de gegants milenaris, s'estava a la vora del poblat, completament domesticats, sense poy. Adhuc, les festes majors, ja d'anys i anys, es prestaven a xiroplugar les ballades i dances. I, així, han vist desfilar totes les fadrines i minyons: les millors pubilles i hereus, tota mena de balls, i dances que es fan i es desfan. I tot estil de música, des de la cornamusa i els seus companys humils, en l'agrupació modesta dels "tres quartans" fins al jazz més negre, passant per l'orquestra d'envelat i la cobla, ha fet retrunyir els ecos del bosc i ha estremit els seus arbres milenaris des de la punta de la rel a la fulla més alta. Fins i tot, la gran orquestra hi ha ressonat, quan el bosc era teatre de la natura.

¿Qui no ha sentit parlar del bosc de Can Tarrés de la Garriga? ¡Si mitja història de Catalunya, aquesta història veritable, que no s'escriu, però és l'única que existeix, la història de les famílies, hi és escrita! Embrancat pe seu fullotge hi ha trossos de la nostra joventut, de la dels nostres pares i la dels nostres avis i besavis! I ara aquest bosc s'ha de morir sense que ningú no el defensi? Totes les persones que porten dins el seu record la imatge dels seus indrets com gravada, ¿no s'han d'alçar com un sol home? ¿Qui no tindria compassió d'aquests arbres, venerables ancians, somrients amics de la joventut? ¿Qui no voldrà salvar-lo? I, si ningú no ho intenta, seria ben mal signe. Quan mor una selva milenària, quelcom hi ha de mort dintre el cor dels homes.

I, al costat del bosc de Can Tarrés, hi ha la Garriga, i al costat, tot el Vallès i per damunt de tot Catalunya, la Generalitat de Catalunya.

I, precisament, ara que l'Il·lustre president ha fet manifestacions respecte al gran interès que li inspiren les coses i qüestions del nostre camp, i la tasca realitzada i la que s'ha de dur a terme, trobem oportú per arribar a les seves orelles la noticia d'aquest atemptat al prestigi de la nostra terra. Car la bellesa del nostre paisatge, és l'honor de la nostra terra.

Però les autoritats no poden res, si no tenen la cooperació popular. Ara per ara van arrancant-se arbres i més arbres del bosc de Can Tarrés. ¿Es que a la Garriga s'ha fet cap gestió per a impedir-ho? ¿Es que hi ha algú disposat a la protesta? Si hi és, pot comptar amb l'adhesió de tot Catalunya. I la protesta, no hi ha dubte, serà eficaç. Recordeu el cas del bosc de Can Feu, de Terrassa.

I, de tota manera, passi el que passi, nosaltres volem significar el nostre plany i el nostre blasme per la poca cura i el poc amor a la terra que demostren tots aquells que, d'una manera directa o indirecta, atempten contra la vida dels arbres mil vegades milenaris, del bosc de Can Tarrés, a la Garriga.

ROSSEND LLATES.

Romanones troba que el tractat amb França s'ha fet de l'única manera que es podia fer

Madrid, 4. — Alguns diaris reprodueixen unes manifestacions del comte de Romanones, fetes en un grup en el qual hi havia el senyor Rahola, que parlava, pels passadissos del Congrés, de la interpel·lació d'aquest sobre el tractat amb França.

—El conveni — digué el comte de Romanones — no podia fer-se d'altra manera. Jo vaig sofrir la seva tramitació els dos mesos que vaig ocupar la cartera d'Estat, i, en realitat, no podia fer-se altra cosa; ara bé: jo tinc la seguretat que si jo hagués estat amb les Corts obertes, no hauria esperat vosté ni vuit dies per a impugnar-lo.

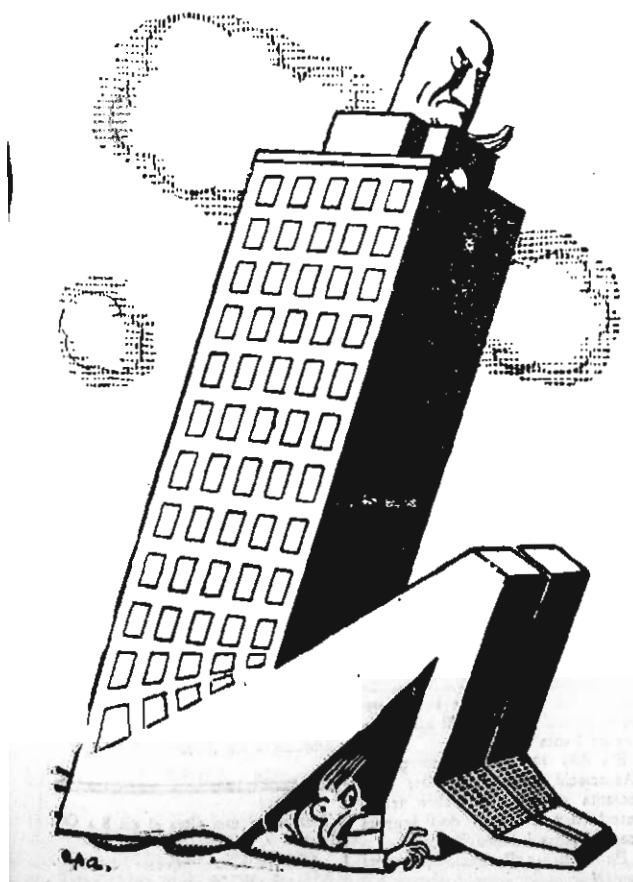
Sevilla

Les festes de Setmana Santa seran més esplendoroses que mai

Sevilla, 4. — A l'Ajuntament es reuniren els representants de les germandats, confraries i totes les forces vives de la població, tractant de la celebració de les festes de la Setmana Santa. Tots els reunits es mostraren conformes en què les pròximes festes de Setmana Santa revesteixin més esplendor que mai, per a donar la sensació de tranquil·litat a la ciutat. Representants de les confraries reservaren llur resposta fins que les germandats celebrin llur capitol.

El regidor socialista, senyor Fernández Ballester, digué que les confraries eren un anacronisme, i, amb motiu d'aquests mots, es promogué un regular escàndol.

Envieu les notes en català!



EL PESOMBRE
—Santa Republica! Allibereu-nos de la Telefònica!

Finestreries

D'UNA TARDA DE DIUMENGE

La boira, en aquesta tarda dominical, ha convertit la ciutat en una joguina minsa, plena de llums que no semblen costinguts enlloc. I els transeünts més quotidians, en destacar-se, de cop i volta, tots sencers, prenen l'aire de coses inesperades.

Entro en un café dels que em plauen, dels que ja no trobeu sinó en placetes de provincia: és de dues altures diferents i àrea irregular (conjuminació de dos locals no prou fets per a avenir-se), amb reconades bones per a l'aguait, i amb tants de miralls (al bon ús antic), que si demés del sàndvitx us portessin un tovalló us el posarieu, distretament, al voltant del coll i tirarieu el cap endarrera per fer-vos raure.

I aquest café és acreditat, també: i com que és prop dels bulevards, els dies de festa, com és ara avui, s'omple de famílies, que hi passen hores, amb una determinació ferrissa. La meva simpatia va envers un noiet gomboldadíssim, amb abric i bufanda, acompanyat dels pares madurs, que evidentment uniren noces tardanes. La mare, d'un pàl·lid terrenc, té els ulls mig encortinats, i serrats els llavis prims, per alguna mena de càlcul. El seu marit, gros i vermell, vegeta al costat d'ella, tot mirant el torterol de fum, per una estona immòbil, com ell mateix, de la seva cigarreta; i, tot el seu embadalliment majestuós, endevino que hi ha al seu magí alguna petitesa que l'enaparra.

El minyonet mira els seus pares, pensant amb amarga resignació, tal vegada, que el món no es mou, que el diumenge no es mou, i que res no és més excessiu ni més impenetrable que el tedi de les persones grans.

Per pietat d'ell voldria poder-li dir en paraules entenedores que les dues primeres impressions són purament subjectives i que la darrera no neix sinó d'una mena d'optimisme filial. Si el minyonet creu verament en el tedi dels seus pares, és perquè, erradament, els pren per olímpics, mena d'omnipotents de tota la setmana, que ara, en el setè dia, es reposen, sòlids, segurs i gairebé somnolents. Però el tedi, que de vegades ens sembla de sorprendre en la mirada dels grans felins, aquella magna desolació que pot esdevenir-nos d'un sentiment d'inanitat de totes les coses, no és pas per a tota mena d'animalons. No ha pas de vanar-se'n tothom que badalla o que travessa per algun anecdòtic desmenjament. El buidament de petitesa que el veritable tedi comporta és com una atracció, encara opaca, de l'absolut; una etapa que han conegut els millors herois i que han passat i descrit els místics. Hi ha, en canvi, animetes per a les quals el tedi i les seves metgies sublims semblarien cosa inhumana o bé totalment folla. Perquè aquestes animetes vagin tirant, més o menys entretingudes, tenen llur joguina, que són els empipaments, l'adaptació incompleta a la dificultat contingent. Això, i no pas un estat de consciència panoràmic, els dramatitza la vida. Però llurs drames, ben mirat, per estirats o ensopits que veieu aquells cossos, són drames de criatures. Cosa de joguines passatgeres, inabastables o de cop rompudes. El minyonet gaudiria un diumenge més reconfortant si capís que els seus pares, lluny d'ésser ídoles quiescents per supremacia saturada, i com estancada, rumien el migrat, i resten encara, pansits i tot, els seus companys de causa.

JOSEP CARNER

Hoste de qualitat

Ernst Toller a Barcelona

Ernst Toller, el gran poeta i dramaturg alemany, acaba d'arribar a Barcelona. La nostra ciutat és el terme d'un llarg viatge que acaba de fer per terres espanyoles i Marrocs, les impressions del qual, que el públic de Berlín va conèixer per la ràdio, formaran aviat un nou volum del famós escriptor. Per a escriure aquest volum, Ernst Toller anirà, des de Barcelona, a passar dues mesades a les Balears.

Toller és molt jove; té ara trenta-vuit anys. Ha viscut, però, intensament. Educat a França, es reintegrava al seu país, Baviera, en 1913 i es veia obligat al cap d'un any a prendre les armes contra els francesos. Senti tot seguit l'horror de la guerra, i la seva ànima de poeta es revoltà contra la ignominia que a les trinxeres es mostrà davant els seus ulls.

Desmobilitzat a conseqüència d'una ferida, Toller es llançà, a Alemanya, a una activa propaganda pacifista, editant obres de Tolstoi i Barbusse, entre altres autors. Pel mes de gener de 1918, figurava al cap dels moviments vaguistes de Baviera, la qual cosa li valgué d'ésser empresonat fins que la revolució de novembre d'aquell any el posà en llibertat. A la primavera següent, quan esclatà a Baviera la revolució provocada pel covard assassinat de Kurt Eisner, Toller tornà novament a posar-se al front dels revolucionaris.

Aquella revolució costa la vida a dos escriptors remarcables: Leviné i Landauer. Toller, al cap del qual es posà el preu de 10.000 marcs, s'escapà, per una confusió, d'ésser afusellat; però fou tancat a la fortalesa de Niederschenenfeld, on va romandre cinc anys. El clam que Romain Rolland va aixecar a Europa, el va alliberar. "Si aquest jove estudiant que representa l'esperit més idealista i més humà de l'Alemanya nova—digué l'autor del "Jean-Chistophe"—continua condemnat, és l'Alemanya i el seu règim els qui ensems ho són davant el món."

A la fortalesa de Niederschenenfeld Toller escrivi "Poemes de la presó", "El llibre de les orenetes" i "Amorosa", tres admirables mostres del seu temperament de poeta. També escrivi allí les obres dramàtiques "La Transformació", "L'home i la massa", "Els destructors de màquines", "Hinkerman", "Wotan desencadenat" i "La venjança de don Joan". Aquestes obres, traduïdes a vint-i-dos idiomes, han estat representades arreu del món amb enorme èxit.

Toller ha enriquit després l'escena alemanya amb altres obres no menys conegudes, com "Hurra, visquem!", "Foc a les calderes" i "Un miracle a Amèrica". Ha publicat, de més a més, llibres de prosa, com "Records de justicia"—les seves memòries de la presó—i "Moscou-Nova York", que el públic espanyol ja coneix.

Donem, ràpidament, aquestes dades biogràfiques de l'il·lustre autor que és avui hoste de Barcelona en espera de poder, un d'aquests dies, comentar amb més detenció la seva obra i la seva personalitat.

Sigui benvingut entre nosaltres.

MANIFESTACIONS DEL SENYOR ANGUERA DE SOJO

La repressió del terrorisme i altres problemes de Barcelona

Madrid, 4. — El senyor Anguera de Sojo dedicà el dia a visites de comiat, conferenciant amb el president i el fiscal del Suprem i el president de l'Audiència, senyor Alvarez Martín, que estigué a Barcelona i deixà grat record. També visità el senyor Esplà i dinà amb el senyor Nicolau.

Resumint la seva actuació a Madrid, digué:

—En les converses celebrades amb elements oficials he tingut orientacions i ara vaig a descabdellar sobre el terreny. La meva iniciativa sobre la repressió del terrorisme, mitjançant el sistema d'autoòmnibus i sidecars que travessin la població en sentit contrari, l'ha semblat excellent al senyor Casares. En arribar a Barcelona provaré de fer-me amb els elements necessaris, perquè entenc que tota funció en aquest sentit ha de trobar la deguda cooperació per part de tothom. El ministeri de la Governació em proporcionarà amb urgència els elements materials que calguin. Quant a personal, no necessito augmentar-lo per ara, malgrat les circumstàncies per les quals travessem a Catalunya. D'ençà que vaig encarregar-me del càrrec em desenvolupo bé, sense haver de recórrer a més grans contingents de força pública.

El reglament del treball del Port també ha quedat aprovat pel senyor Casares. Immediatament que arribi a Barcelona començaré a descabdellar-lo, després de veure les observacions que hagin fet les distintes entitats a les quals vaig donar-ne compte. Realment ja es trobava en funcions, i en aquest, com en tots els casos, el meu sistema de govern és de restitució a la legalitat. Amb observar la llei, la gent va bé, però quan s'aparta d'ella, encara que sembli que és per a millorar, en realitat empitjora. Sóc un convençut que han de funcionar amb tota eficàcia i plenitud de facultats els Comitès Paritaris i les Comissions Mixtes, l'actuació de les quals és tan important com la dels mateixos tribunals, car el que abans era merament jurídic, avui, sense deixar-ho d'ésser, té també aspecte social.

Quant a les obres de la presó, s'entlestiran molt aviat. També he canviat impressions sobre l'assumpte de la infància, Patronat de la dona, etcètera.

En preguntar-li un periodista si continuaria en l'exercici del Govern civil, malgrat els canvis polítics que s'apropen, contestà:

—Per ara continuaré en el càrrec, que m'ha honorat amb la seva confiança aquest Govern i he procurat correspondre-hi. El que passi en l'esdevenidor no entra en la condició de predir-ho ni és possible d'aventurar-ho.

En acomiadar-se mostrà la seva complaença per l'interès que havíem demostrat d'informar l'opinió de les seves gestions a Madrid.

Pamplona

Com a represàlies, els esquerrans volen assaltar el Centre Nacionalista Basc

Pamplona, 4. — A conseqüència dels successos ocorreguts ahir a la Diputació provincial, els elements esquerrans tractaren d'assaltar el Centre Nacionalista Basc. En el dit Centre es congregaren gran nombre de nacionalistes disposats a defensar llur local social.

Entre ambdós bàndols es creuaren bastonades i bufetades, i des del centre es llançaren ampolles i altres objectes contra els assaltants. La batalla durà una mitja hora, fins que feren acte de presència les forces de la guàrdia civil, que aclariren el carrer, i restabliren la normalitat.

Hi hagué alguns contusos, entre ells un guàrdia de seguretat. A conseqüència de l'ocorregut s'han practicat diverses detencions, entre elles, l'administrador de la Casa de Misericòrdia, la de l'ajudant de Monts de la Diputació provincial i la de l'industrial Antoni Cabecero. Tots tres pertanyen a la dreta.

La guàrdia civil patrulla pels carrers, especialment pels voltants del Centre Nacionalista Basc.

A L'ARGENTINA

Inquietud entre els ramaders degut a les dificultats creades per Anglaterra

Londres, 4. — Al "Times" li telegrafien de Buenos Aires que una delegació de les societats ramaderes argentines han visitat el ministre d'Agricultura per significar-li la impremtat que els produeix la temença que la Gran Bretanya posi dificultats a l'entrada de carns congelades. Demanen que s'entaulin negociacions en defensa d'una de les més importants branques d'exportació del país. —Fabra.

Un escàndol al Municipi de Berlín

Berlín, 4. — En discutir-se a l'Ajuntament una moció dels comunistes demanant que desapareixin les disminucions introduïdes en els socorsos als obrers sense treball, els oradors comunistes han injuriat els social nacionalistes, mentre que nombrosos obrers que assistien a la sessió cridaven: "Tenim fam, volem pa i treball!"

En vista de l'escàndol s'ha suspès la sessió.—Fabra.

ELS TRIBUNALS

L'afer del Banc de Catalunya

Diu "El Noticiero Universal" d'ahir:

"El magistrado del Supremo señor Fernández Orbeta y el secretario judicial del distrito de Buenavista de Madrid, señor Pérez Alonso, fueron nombrados por el Gobierno para instruir el expediente que motivó la suspensión de pagos del Banco de Cataluña. Durante los dos días de su actuación en Barcelona, han revisado lo actuado por el juez que primeramente entendió en la causa y por el especial que siguió después.

Se decía anoche por el Palacio de Justicia que no pasarán muchas horas sin que empiece a surtir sus efectos la actuación de este nuevo juzgado especial, y que el fiscal de la República ha enviado a este juez una querella contra el Consejo de Administración del citado Banco, en virtud de denuncias recibidas en Madrid.

Por orden del ministro de Justicia, se ha encargado nuevamente de las actuaciones sobre la suspensión de pagos del Banco de Cataluña, la secretaría del señor Clavería, del juzgado del Norte, cesando en dicho cargo el señor Pérez Alonso, de Madrid, que con el magistrado juez especial señor Fernández Orbeta, empezó la instrucción del sumari."

El succés de l'Hospitalet

SEMBLA CONFIRMAR-SE QUE FOU UN GRUP DE PAGESOS EL QUE VA APALLISSAR A LES DUES VICTIMES

El jutjat municipal d'Hospitalet, va prosseguir ahir les seves actuacions per a esbrinar la veritat dels fets ocorreguts a aquell terme municipal i en els quals resultà mort Josep Martorell i lesionat Ferran Garcia.

Sembla que s'ha comprovat que el Garcia fou apallissat per uns pagesos quan sortia d'un sembrat, en companyia d'un altre individu, carregat amb bon nombre de carxofes. En ésser sorprès Ferran Garcia per un pagès, es girà furiosament contra aquest i el mossegà, per la qual cosa l'agredit féu sonar un xiulet, i acudiren immediatament altres pagesos que foren els que, segons es dedueix, donaren la pallissa que causà diverses lesions al lladre. Aquest persisteix en negar que hagi comès cap robatori i persisteix a afirmar que fou atracat per uns desconeguts.

El jutge municipal d'Hospitalet ha posat a disposició del jutjat d'instrucció de Sant Feliu de Llobregat, a Ferran Garcia i al pagès que resultà lesionat.

Els altres pagesos que es troben a disposició del jutjat, neguen que el mort fos l'individu que acompanyava a Garcia quan fou sorprès amb la càrrega de carxofes, i suposen que Josep Martorell fou apallissat per altres camperols.

De l'autòpsia practicada a Martorell, es desprèn que les ferides que va rebre no eren mortals de necessitat, i que la mort sobrevingué per haver romàs durant tota la nit abandonat al fret i a la humitat del canyaveral on fou trobat.

El mort no té antecedents penals, i els dos ganivets que foren trobats al lloc on ocorregueren els successos, resulten ésser propietat de Ferran Garcia.

EL DESFALC DESCOBERT A LA DUANA

El director general de Duanes, senyor Sacristan, que és a Barcelona investigant el desfalc descobert a aquesta Duana, ha passat una denúncia al jutjat. En la denúncia es puntualitza que després de les investigacions realitzades, s'ha descobert que el desfalc es contrau a la venda de segells per al pagament de la renda d'alcohols, i comprèn dues partides importants, la primera que puja a 1.388'000 pessetes i la segona a 138.000 pessetes.

En l'ofici del director general es fa saber al jutjat que pels funcionaris competents s'està procedint a la formació de l'oportú expedient governatiu.

ELS FETS DEL CARRER D'URGELL

Al Jutjat de la Universitat han prestat declaració diversos guàrdies dels que intervingueren en els fets del carrer d'Urgell.

Sembla que fins ara el Jutjat no té cap pista, ni la policia no ha facilitat cap dada d'interès.

PROCESSAMENT DELS COMUNISTES DETINGUTS AL PARC

El Jutjat de la Barceloneta ha dictat auto de processament contra els nou detinguts al Parc durant els fets esdevinguts amb els guàrdies d'assalt.

S'ha assenyalat a cada un dels processats la fiança de 500 pessetes si volen gaudir de llibertat provisional.

Han declarat davant del Jutjat els oficials que manaven les forces.

DILIGENCIES DEL JUTJAT DE GUARDIA

El jutjat de l'Oest, secretaria del senyor Alemany, ha instruït durant la guàrdia que acabà ahir a les onze, quaranta diligències. Ingressaren als calabossos dos detinguts.

El substitut en la guàrdia el jutjat del Nord, secretaria del senyor Salvà.

DENÚNCIA PER ESTAFA

Contra un propietari d'una casa situada a la carretera del Clot, Francesc Peelló va presentar una denúncia per estafa de 16.781 pessetes, procedents de materials que va invertir el denunciat en la construcció de la casa que ha venut i ara es nega a pagar-li.

UNA DENÚNCIA CONTRA L'AJUNTAMENT

Signada per Manuel Costa Mateo, es presentà una denúncia al Jutjat de guàrdia contra l'Ajuntament d'aquesta capital.

El denunciant allega que és propietari d'una barraca del barri Les Tries de Can Tunis, i que per aixecar-la, va demanar permís a l'Ajuntament, i li fou concedit, mitjançant el pagament dels drets.

En una sessió, el Municipi va acordar enderrocar aquelles barraques, sense escoltar els seus propietaris, els quals es mostraren disconformes amb l'acord i van interposar recurs davant el tribunal contenciós administratiu, que encara no s'ha facat.

Sense tenir en compte aquest recurs, per ordre de l'Ajuntament, uns funcionaris han enderrocat les barraques i han deixat sense estatge el denunciant i la seva família, així com a d'altres veïns d'aquells voltants que es troben en el mateix estat.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

Audiència Territorial. — Sala primera. — Acord de la Comissió Municipal permanent de l'Ajuntament de Barcelona. Josep Montagut contra l'Administració. Acord ídem, ídem. Miguel Coll contra l'Administració.

Sala segona. — Incident. Assumpció Gubern contra "Fuerza y Alumbrado, S. A." i Ministeri Fiscal.

Audiència provincial. — Secció primera. — Dos orals per lesions contra Francesc Vinardell i Joan Tomàs.

Secció segona. — Un oral per estafa contra Frederic Cargol.

Secció tercera. — Un oral per danys contra Ramon Bernat i un altre per furt contra Artur Farrús.

Secció quarta. — Dos orals per robatori contra Manuel Maties i Ramon Montfort, respectivament.

VIDA RELIGIOSA

ALLOCUCIÓ DE L'EPISCOPAT ALS FIDELS

Cap Catòlic no ignora que la nova situació legal creada a l'Església d'Espanya per la Constitució que s'està elaborant comporta una profunda transformació en ots els aspectes de la seva vida pública, i comença per obligar-la a formes noves d'organització administrativa per tal d'atendre les necessitats primordials del culte i de la clerecia, puix que a breu termini se n'haurà extingit del tot la dotació fins ara sostinguda per l'Estat.

Per ésser prou sabut de tothom, fóra ociós de recordar ara la significació que té el Pressupost eclesiàstic de l'Estat, com a participació col·lectiva de la societat espanyola en l'honorança deguda a Déu; com a obligació de justícia per raó dels béns legítims de l'Església que foren arrabassats a aquelles finalitats i per respecte a solemnis Convenis d'eficàcia jurídica no pas cancellada; com a reconeixement i col·laboració del Poder públic a les saludables eficàcies que el sacerdoci, pel seu caràcter d'autoritat moral i social, exerceix en l'elevació civilitzadora del poble.

En el moment actual la necessitat més urgent és la formació de la consciència dels fidels vers l'acompliment de les obligacions socials que tenen amb l'Església, a la qual han d'ajudar tant més fervorosament com en situació més difícil es trobi per a realitzar els seus altíssims fins espirituals i civilitzadors en la nostra societat, avui en dia violentament torbada per l'escomesa d'errors malèvols i de passions insanes.

Si no s'esdevé un major esperit de comprensió i de justícia en aquell que encara podrien posar-hi remei, des del primer de gener vinent l'Església, ella sola, haurà de sostenir el culte de totes les parròquies i catedrals i una part considerable de la dotació de la clerecia, la qual ràpidament li serà llevada del tot per part de l'Estat. Sense l'ajut espontani i generós dels fidels aquelles atencions, indispensables per a la dignitat de l'honorança deguda a Déu i per l'exercici del ministeri sacerdotal, tindrien una minva visible i sofririen una lamentable pertorbació, les quals, si fossin consentides, voldrien dir indiferència vers l'Església, desamor als pastors de les ànimes, i falla de la fe tradicional del nostre poble.

Estem, però, ben segurs que això no s'esdevindrà, perquè no volem dubtar que els fidels espanyols tenen ben arrelats en l'esperit i en el cor els conceptes espiritualíssims en què s'inspira la crida que anem a adreçar-los:

La virtut de religió, el primer deure de la qual consisteix a retre a la Trinitat augusta, per mediació del nostre adorable Redemptor i amb la intercessió de nostra Mare, Maria Santíssima, i dels Sants, el culte intern i extern, privat i públic, que li és degut per la seva Majestat infinita i per la seva paternal Providència envers els homes i la societat, deure de culte reverencial i digne que no és acomplert eficaçment fins que tot fidel sent toa la saboria d'aquell íntim daler i goig del Salmista: "*He amat la bella polidesa de la Casa del Senyor.*"

La missió del sacerdoci, en tots els seus graus jeràrquics, com a ambaixador sagrat de Déu envers el poble fidel, al qual, amb la diversitat dels seus ministeris, ensenya, santifica i governa espiritualment; com a representant autoritzat, a la presència de l'Altíssim, de la societat cristiana, de la qual expressa i consagra l'esperit, la veu i les obres reverencials, suplicants i expiatòries, i les ofereix a Déu en nom i ministeri de l'Església, l'Orant perenne i la intercessora eficaç en la Comunió dels Sants.

La consciència de la dignitat cristiana, que fa sentir i estimar els fidels llur caràcter de membres vivents del Cos místic de Jesucrist, ço és, l'Església, personificació continuadora i permanència viva del nostre adorable Redemptor en el món sobrenaturalitzat, els eleva a la funció veritable de *gens sancta, regale sacerdotium*, col·laboradors del mateix ministeri eclesiàstic en íntima unió i dependència de la sagrada jerarquia i els obliga a una plena participació, personal i col·lectiva, espiritual i social, en l'exercici del culte litúrgic, expressió solemne i oficial de la vida de l'Església en la Casa de Déu.

El deure de respecte i agraïment als pastors donats per l'Església al poble fidel, el qual troba en ells i per ells llum de veritat, estímul de virtut, guiatge i consell en els camins de la vida, assistiment i conhort en la tribulació, ajut i amor en qualsevulla necessitat, amb aquella magnanimitat i eficàcia que només la caritat divina infon als qui són evangelitzadors de la pau i dispensadors de totes les misericòrdies corporals i espirituals per la missió divina rebuda de Jesucrist, el Consolador i Amador dolcíssim dels homes.

El valor inestimable dels dons oferts a l'Església, amb els quals els fidels contribueixen a formar ço que pot anomenar-se el pressupost social del culte, de la caritat i de la cultura espiritual, mitjà necessari per tal que s'compleixin els seus fins sobrenaturals, sigui estès el regne de Crist entre els homes, i rebin la seva influència cocivilitzadora àdhuc els qui no professen la fe i s'allunyen dels seus ensenyaments, però no poden deixar de reconèixer que els ministres de Déu són els millors apòstols del bé, custodis dels bons costums, mantenedors del patrimoni moral i social del poble, el qual té la seva casa pairal i el símbol més elevador en el Temple, expressió magnificient de puixança espiritual, on culmina el valor definitiu d'un civilització.

En insinuar als catòlics d'Espanya aquest breu resum dels motius que han d'inspirar la conducta en aquest ordre particular de llurs actuals obligacions, no tant aspirem a ilustrar-los com a fer-los brollar en l'esperit l'emoció ardent i viva de llur dignitat de cristians i l'alenada coratjosa de llur deure de cooperadors en l'obra magna i eficaç—que no pot esquivar-se—de sostenir la forma i la independència de l'Església, de multiplicar el seu ministeri en el nostre poble, i de mostrar-la a tothom cada dia més puixant, vivent i apostòlica, àdhuc per al bé d'aquells mateixos que voldrien veure-la empetitida i exiliada de la vida pública de la nostra pàtria.

Dels mals pitjors Déu sap treure garns béns. Malgrat els danys molt greus inflingits a l'Església, i els que encara poden sobrevenir-li, la confiança en Déu i la mateixa experiència d'altres pobles ens fa esperançar que el present estat de coses serà un estímul poderós a fi que tots, sacerdots i fidels, sapiguem retre a la nostra fe un homenatge més fervorós, multiplicar tota llei d'apostolat, enfortir la mentalitat i la consciència catòliques, assolir aquella interior renovació d'idealisme religiós i de santedat pròpia, que en la paciència expiatòria i en l'elevació sobrenatural preparen les futures energies amb què hem de produir la restauració cristiana de la societat i refer-nos del nostre deixament i peresa, que ens han fet perdre tan sovint l'esma d'ofegar el mal amb l'abundor del bé.

Res més no hem de dir, fills benamats en el Senyor, sinó confiar-nos al vostre zel i sollicitud, amb què no dubtem que sabreu correspondre a la dignitat del programa exposat i a la urgència de cooperar, àdhuc materialment, als mitjans amb què tots l'hem d'acomplir. De part seva els Bisbes no obliden pas llur deure pastoral d'atendre, amb tota cura i promptitud, la reparació dels mals presents, i oportunament seran publicades les instruccions pràctiques amb que esperen anar trobant-hi remei en l'esdevenidor. Tots els catòlics es preparin, doncs, a ajudar-los i posin voluntat a començar tot seguit la nova croada a favor del sosteniment del culte i de la clerecia.

Per això, a totes les esglésies, públiques i privades, diocesanes o pertanyents a Instituts religiosos, un diumenge de cada mes en totes les misses i funcions que hi seran celebrades hi haurà *Collectes especials* adreçades a aquelles finalitats tan preades i urgents.

I amb caràcter extraordinari us exhortem a fer-ho en la Festa de la Purissima, Patrona celestial d'Espanya, per a les necessitats de la clerecia parroquial i dels Seminaris, i per Nadal a favor del Culte, com a homenatge devotíssim al Verb de Déu fet home, que vingué a aquest món per a redimir-nos i ensenyar-nos el culte religiós que escau a Déu.

Sigui aquesta la primera manifestació solemne del deure nou que pertoca a tots els catòlics en aquest temps. Amb veritable generositat, posat l'esguard en superiors ideals, pensant en el bé de la vostra parròquia, en l'honor de la vostra diòcesi, en el prestigi de la fe i de la religiositat del nostre poble, féu ofrena de l'òbol vostre als vostres pastors perquè el reculin i el reparteixin eficaçment segons les diverses necessitats, sense oblidar que el zel i la devoció envers l'Església ens obliguen a atendre no solament les nostres, sinó, així mateix, les d'aquelles diòcesis més necessitades, les quals, dins l'àmbit de la pròpia Provincia Eclesiàstica, tenen dret a l'amor i a la solidaritat espirituals d'aquelles altres que han estat més afavorides del Senyor.

Déu pagarà a tots amb escreix aquesta gràcia de caritat, que només per l'amor del seu Nom i la glòria de la seva Església us demanen els vostres Bisbes i Pastors.

Madrid, 21 novembre, Festa de la Presentació de la Verge Maria al Temple, de 1931.

En nom i representació de les respectives Provincies Eclesiàstiques: E. Cardenal Vidal i Barraquer, Arquebisbe de Tarragona. — E. Cardenal Illundain i Esteban, Arquebisbe de Sevilla. — Ramon, Patriarca de les Indies. — Remigi, Arquebisbe de Valladolid. — Prudenci, Arquebisbe de València. — Rigobert, Arquebisbe de Saragossa. — Fra Zacaries, Arquebisbe de Santiago. — Manuel, Arquebisbe de Burgos. — Manuel, Bisbe de Jaen, per la Provincia de Granada. — Eustaqui, per la de Toledo."

Sants d'avui: Sabes; Nicetes, b.; Daumau i Pelí, b. i m., i Cristina, m.

Sants de demà: Nicolau de Bari, arquebisbe, i Dionísia, Dativa i Leoncia, vgs. i mrs.

Sants de demà: el 6qn(uMS etaoin

Quaranta hores. — Avui: església de Mont-Sió (Rbla. de Catalunya, xamfrà al carrer de Rosselló).

Hores d'exposició: de les vuit del matí a les sis de la tarda.

Demà: a la mateixa església i a les mateixes hores.

Comunió reparadora. — Avui: església de les RR. de Maria Reparadora.

Demà: església parroquial de Santa Bònica.

Cort de Maria. — Avui: Nostra Dona de les Neus, a Sant Just, a Sant Jaume o al Sagrat Cor de Jesús.

Demà: Nostra Dona de Lourdes (C. Rosselló), a Santa Madrona o a Santa Maria del Mar.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Avui: Torn de les Cinc Llagues de Jesucrist.

SANTUARI DEL COR DE MARIA

L'Apostolat de l'Oració tindrà demà els seus cultes mensuals reglamentaris següents:

A les vuit: Missa de comunió general amb prèdica, que farà el reverend pare Climent Ramos C. M. F.

A dos quarts de cinc: Exposició solemne de Nostramo, a la qual seguirà la visita, sant rosari, trisagi, acte de consagració al Sagrat Cor de Jesús, sermó pel mateix P. Ramos i besamans.

Es prega a tots els senyors i senyores seladors l'assistència a la reunió que tindrà lloc després de la funció per tal de tractar de la celebració del sisè aniversari de la fundació del nostre Apostolat.

AVUI SUBHASTA D'ART

SALA PARES

Unes obreres agredides

A la sortida del treball d'una fàbrica de gomes situada al carrer de Roger de Flor, on algunes operàries estan en vaga, foren agredides Coloma Trepat Badia i Montserrat Vives Arfer per una de les que estan en vaga anomenada Maria Costan Lortes, la qual fou detinguda i ingressà als calabossos del Palau de Justícia.

La primera resultà amb ferides de pronòstic reservat, i la segona, lleu.

Subscripció per als obrers sense feina de l'Hospitalet

Havent-se iniciat una subscripció a fi de donar treball als obrers sense feina de la ciutat de l'Hospitalet, la Cambra Oficial de la Propietat Urbana de la dita ciutat fa una nova crida als senyors propietaris de finques urbanes que no hagin contribuït encara amb cap donatiu, per tal que acudeixin al local social, carrer del Progrés, 82, a engrossir la dita subscripció, que ha assolit la Cambra amb la quantitat de mil pessetes. Mou aquesta de la generositat dels senyors propietaris que, atesa la finalitat, hi aportaran tots el seu valuós concurs per a una finalitat tan filantròpica.

La mutualitat a Terrassa

El vinent dia 8, a les onze del matí, al saló de sessions de l'Ajuntament de Terrassa, tindrà lloc una assemblea mutualista, organitzada per la Federació de Societats de Socorsos Mutus de Catalunya, a la qual han estat convidades totes les germandats i mutualitats de Terrassa i dels pobles del seu voltant.

A aquest acte, que revestirà una gran importància, és de creure que no hi mancaran les entitats convidades, i si alguna d'elles no ho hagués estat se li prega que no deixi de concórrer-hi.

Els barbers

Ahir van reintegrar-se al treball els dependents de molts establiments de barberia.

Virtualment la vaga de barbers pot donar-se per acabada. Ahir al matí fou molt crescut el nombre de dependents que es reintegraren al treball, particularment pel que es refereix als establiments de luxe o de primera categoria, en els quals ha estat reprès el servei sense excepcions.

Grups de desconeguts recorregueren diferents demarcacions, i intentaren oposar-s'hi exercint coaccions.

Això donà lloc a molts incidents, encara que, afortunadament, no tingueren importància.

Els indemnitzacions en cas d'acomiadament

La Secció Permanent d'Organització i Treball del C. A. D. C. I. posa a coneixement de tots els seus associats i de tots els dependents de comerç de la nostra ciutat que la Direcció General del Treball acaba de comunicar oficialment a la Comissió Mixta del Treball en el Comerç (Secció a l'Engròs) que han estat desestimats en totes les seves parts els recursos interposats per les entitats patronals contra l'acord pres per l'expressada Comissió relatiu a les indemnitzacions en cas d'acomiadament.

En l'apartat segon de l'esmentada comunicació es diu també que s'aprova íntegrament l'acord contra el qual es recorria i que se li dóna valor a partir del primer de setembre darrer — data en què fou pres pel ple de la Comissió Mixta — als efectes dels casos d'acomiadament que hagin pogut tenir lloc des d'aquella data fins al moment present. La Secció Permanent d'Organització i Treball del C. A. D. C. I. es posa a disposició de tots els dependents de comerç de Barcelona per a estendre i cursar a la Comissió Mixta totes les reclamacions que calguin sobre aquest particular.

Modes Cunill

Agraïda de la seva nombrosa clientela, ha posat a la venda els darrers models en sombreros en classe

FELTRE a 12, 14 i 16 pessetes

així com també ha ampliat un taller especial per a reformes models fa elegir, entregant-se el sombrero al mateix dia

AL PREU UNIC DE 5 PTES.

BISBE LAGUARDA, 7, 1.er, 2.ª (entre plaça Pedró i Riera Alta). Tel. 14330

VIDA SOCIAL

La situació al port

La descàrrega del vaixell "Friburg" donà lloc ahir a nous incidents.

L'obrer Joan Ferrer Remolà fou detingut per amenaçar els treballadors amb un revòlver i un ganivet.

Els ànims dels treballadors s'excitaren de tal manera contra el coaccionador, que si no hi hagués intervingut la força pública, hauria anat a parar a mar.

Els braços plegats a les obres del Nou Vulcanus

Continua sense resoldre el conflicte que tenen plantejat els obrers dels torns ocupats a les obres d'ampliació dels tallers del Nou Vulcanus.

Ahir al matí, amb motiu de descarregar-se una camioneta, va produir-se un lleuger incident, en voler-ho impedir els obrers parats.

Com que sembla que no hi ha veritable unanimitat de criteri sobre la conducta a seguir pels obrers dels torns, ha estat convocada una reunió al domicili del Sindicat de la Fusta.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARES

Exposició de pintures de J. Segimon
Primer Saló Independents
Inauguració avui

GALERIES LAIETANES

CORTS CATALANES, 613

Exposició-venda de pintura antiga
J. GAUSACHS - Pintura
P. MAYOL - "
J. PELEGRÍ - "
M. ROCAMORA - "

G. BOSCH - Treballs per a un manuscrit policromat
Fins a l'11 actual

L'A PINACOTECA

PASSEIG DE GRACIA, 34
J. MERCADE - Pintura
Inauguració avui, tarda

SALA BUSQUETS

PASSEIG DE GRACIA, 88
Mobles i objectes d'art, làmpares i vidres de Murano
Avui inauguració de pintures d'Albert Junyent

Exposició de pintura moderna

SALA BARCINO

V. GARCIA SIMON
RAMBLA CATALUNYA, 29
MARTI GARCES - Pintura

Els pessebres

—o—

Cada any augmenta l'entusiasme pels pessebres. A l'Associació de Pessebristes de Barcelona es reben noticies que enguany els pessebres es construeixen en major nombre encara que els darrers anys, tant en cases particulars com de caràcter públic.

El pessebre oficial de l'Associació està també enllestint-se i el construeix el soci Josep Bofill als claustres de Santa Anna.

Els dies 10 i 17 del corrent, a l'Associació, es donaran dues interessants conferències sobre temes pessebristes, a càrrec dels senyors Joan Amades i Josep Bonet.

En Francesc P. Badia donà una conferència diumenge passat a Sabadell. En Josep Formes en donarà una altra a Sant Feliu de Llobregat el dia 8 i En Josep M. Puig i Roig en donarà una diumenge, dia 6, a Terrassa, i una altra el dia 8 a Cabella.

S'ha publicat aquests dies per l'Associació, la convocatòria per al IX Concurs Públic de Pessebres per a joves de 13 a 18 anys; les bases del qual publicarem dintre breus dies.

Informació universitària

PLENA NORMALITAT A LA UNIVERSITAT :: MES MANIFESTACIONS DEL RECTOR

Amb les portes tancades, però amb llibertat d'entrar a la Universitat per als estudiants que pogueu sin justificar llur condició, la Universitat ahir tornà a recuperar el seu aspecte perfectament normal i no es veié per enlloc la força pública. De totes maneres, si no s'han produit els escàndols estúpids d'altres dies no ha estat pas per falta de ganes d'uns quants que fins han intentat tornar a avalotar. Els seus intents han topat, però, amb una oposició intransigent de tota la massa universitària. La bella actitud d'ahir torna als estudiants tot el seu prestigi, que uns inconscients havien posat en entredit.

En rebre'ns el rector, ens ha manifestat el seu contentament per la satisfactòria resolució de l'injustificat conflicte que se'ns havia presentat. Afegí que tenia la seguretat que els lamentables fets no tindrien repetició de totes maneres — continuà — durant alguns dies encara s'exigirà el carnet d'identitat escolar per a poder entrar a la Universitat.

Tant a l'Hospital Clínic com a tots els centres docents de la nostra ciutat, aquests dies en res s'han diferenciat dels altres pel que fa a la seva normalitat.

PREMI EXTRAORDINARI DE LLICENCIATURA A LA FACULTAT DE DRET

La Facultat de Dret obre una convocatòria per a atorgar el premi extraordinari de la Llicenciatura del curs 1930-31.

Podran aspirar a l'esmentat premi els alumnes que en el curs passat hagin efectuat la reválida, obtenint la qualificació d'excellent.

Les sol·licituds hauran de presentar-se a la secretaria de la dita Facultat, en el termini de vuit dies.

LES JUNTES ECONOMIQUES QUE TINDRAN CURA DELS FONS ECONOMICS DELS INSTITUTS

Pel ministeri d'Instrucció Pública s'ha nomenat la Junta Econòmica encarregada d'administrar els fons que han de trametre els Instituts nacionals de Segona Ensenyança, en la següent forma:

President, el sots-secretari d'Instrucció Pública; vice-presidents, Vicents Garcia de Diego, director de l'Institut del Cardenal Cisneros, de Madrid, i Enric Rioja Bianco, director del de Sant Isidre, de la mateixa capital.

Vocals: Rubén Landa Vaz, catedràtic de l'Institut de Segòvia, i Hipòlit R. Romero Flórez, catedràtic del de Lleó.

Secretari, Teodor D. Sòria González, catedràtic, en situació d'excedent, el qual percebrà 2.000 pessetes de gratificació.

CICLE DE CONFERENCIES ORGANITZAT PER L'ASSOCIACIO D'ALUMNES DE L'ESCOLA D'ENGINYERS

L'Escola d'Alumnes de l'Escola d'Enginyers Industrials organitza un cicle de conferències, que seran donades durant aquest curs, que versaran sobre els tres temes "Economia i aspecte social en la fabricació", "Ciència i tècnica" i "Temes diversos relacionats amb l'enginyeria".

Aquest cicle començarà immediatament després de les vacances nadalenques, però a la sessió inaugural, que tindrà lloc a mitjans del corrent i al marge dels temes assenyalats, l'eminent professor Pompeu Fabra, enginyer industrial, ha promès aportar-hi la seva col·laboració, i a jutjar per l'entusiasme que la nova ha produit entre l'element universitari, és de preveure l'èxit més esclatant per a l'associació organitzadora.

LA FESTA DE LA PURISSIMA

En compliment d'un decret ministerial recent, el dia 8 de desembre, a la Universitat, oficialment, es donaran classes.

SUBVENCIONS A L'ESCOLA D'ARTS DEL LLIBRE DE BARCELONA I A L'ATENEU DE MAÓ

Pel ministeri d'Instrucció Pública es concedeix la subvenció de 15.000 pessetes a l'Escola d'Arts del Llibre de Barcelona, i s'aprova el pla d'estudis següent: Dibuix, Gramàtica, Geografia i Història del Llibre, cursos per a maquinistes, cursos per a enquadernadors i cursos especials de composició mecànica "Typograph".

Es concedeix una subvenció de 2.000 pessetes a l'Ateneu de Maó (Balears), i s'aprova el pla d'estudis següent: Conservació del museu, organització de conferències i adquisició de llibres.

PRESENTACIO DE LA MODA

BRILLANT DESFILADA DE

JOIES J. ROCA — CAPELLS BADIA — VESTITS RODRIGUEZ



Avui, dissabte, a dos quarts de sis, a CASA LLIBRE
Les taules hauran d'ésser ocupades abans de les sis

GENERALITAT DE CATALUNYA

Dimarts el senyor Macià marxarà cap a Madrid amb motiu de l'elecció del President de la República. – També hi aniran seixanta mossos d'Esquadra. – Els obrers del port. – L'afer de l'Escola Normal de la Generalitat. – La propera Assemblea de la Generalitat. – L'actitud dels sindicalistes

EL PRESIDENT A MADRID

El senyor Macià, en rebre ahir els periodistes, els informà que el vinent dimarts marxarà cap a Madrid.

—Aniré — digué — a votar don Niceto Alcalà Zamora per a la Presidència de la República. Com vosaltres sabeu és una persona a la qual estimo molt i a la qual Catalunya li ha d'estar agraïda. Anirem a Madrid a votar-lo perquè creiem que aquest és el nostre deure.

A continuació, el senyor Macià, afegí:

—El senyor Prieto — el qual ha estat encarregat de l'organització dels actes que tindran lloc a Madrid amb motiu de l'elecció de president de la República — ha demanat que, per tal de prendre part en la parada militar, hi vagi una representació de mossos de l'Esquadra. N'hi aniran, segurament, seixanta, perquè no és possible deixar desemparats una sèrie de serveis. Aquesta força marxarà dimarts o dimecres, segons les instruccions que rebin de Madrid.

—¿I vós marxareu amb alguns diputats? — preguntà un periodista.

—Només està determinat que Jo marxarà el vinent dimarts. Ara, que amb mi vindran, segurament, tots els diputats que quedin a Barcelona.

ELS OBRERS DEL PORT

El senyor Macià informà, a continuació, que s'havien presentat a la Generalitat uns set-cents obrers del moll, pertanyents al Montepio de Sant Pere Pescador, i que una comissió d'aquests obrers l'havien visitat.

L'objecte de la visita — continuà el president — ha estat el de fer una petició que jo considero justa. Es tracta que el tant per cent d'obrers pertanyents a Sant Pere Pescador, que clarament són elegits pels capatassos, puguin esser triats pel Montepio. Per això ara es dóna el cas — digueren els comissionats — que hi ha obrers que no paren mai i d'altres que no treballen cap dia. Nosaltres — si féssim la tria — procuraríem repartir la feina entre els associats.

—Considero aquesta petició del tot justa — afegí el senyor Macià. — Jo ja ho havia demanat fa dies al governador civil, i si no ho ha fet haurà estat per causes alienes a la seva voluntat. He dit els obrers que en aquesta qüestió em tenen a llur costat, així que arribi de Madrid el senyor Aigueta tornaré a insistir. I com que crec que el criteri del governador és el mateix, jo confio que el vinent dilluns restarà tot arranjat.

L'ASSEMBLEA DE LA GENERALITAT

Un reporter preguntà al senyor Macià si havia estat ja fixada la data de la reunió de l'assemblea de la Generalitat. El president respongué:

—Es reunirà abans de fi d'any, és a dir, dintre el mes de desembre actual. Fins ara, no ha estat possible per les moltes tasques que ho han impedit, i em trobo que encara no he pogut fer totes les consultes que calia.

Un altre reporter preguntà:

—Es deurà parlar, naturalment, dels pressupostos de l'any 1932...

—És clar — respongué el senyor Macià. — Precisament aquest punt és únic que justifica la celebració de l'assemblea. Un cop reunida, però, es farà tractar — suposo — d'altres coses...

L'AFER DE L'ESCOLA NORMAL

Amb referència a la protesta d'un nombre considerable de senyoretes suspeses en els exàmens d'ingrés a l'Escola Normal de la Generalitat, un periodista demanà al senyor president si podia dir-nos alguna cosa.

El senyor Macià digué:

—De seguida que vaig tenir noticia de la protesta, vaig demanar els noms de les persones que integraven el tribunal, i he de manifestar que totes em mereixen el meu respecte i la meva confiança. Com que aquest tribunal fou nomenat pel Consell d'Instrucció de la Generalitat, i ara el senyor Gassol és a Madrid, les senyoretes que protestaren foren rebudes pel seu secretari senyor Font. Elles exposaren llurs queixes i se'n prengué nota. Em fa l'efecte, però, que no hi ha altra cosa que el descontent tradicional entre els que són suspesos, en totes mena d'oposicions.

ELS SINDICALISTES I ELS QUE ELS FAN MOURE

Continuà la conversa entre el senyor president i els periodistes. Un d'aquests comentà l'ofensiva que els elements sindicalistes han iniciat contra l'Esquerra Republicana de Catalunya.

El senyor Macià digué:

—Això és cosa política, i jo no he de fer la meva opinió" M'estimo més mossegar-me, de moment.

I afegí, de seguida:

—Ofensives! Defensives! ¡N'hi ha tantes d'ofensives! I de vegades, les que més es veuen, provenen d'altres que no es veuen...

Hem cregut suposar que el senyor Macià volia dir-nos entendre que els sindicalistes es mouen activats per algun altre sector. Ningú, però, no gosà demanar-li que aclarís la seva insinuació.

Després es comentà — entre els periodistes — que "L'Opinió" digués que els portadors del míting del Poble Nou eren elements de la Confederació, pagats per Acció Catalana i Nosaltres Sols, a deu pessetes per cap, amb la qual cosa, naturalment, es va fer molta broma.

MES DE L'AFER DE LA NORMAL

En sortir del despatx del president, els periodistes van anar al del senyor Gassol, conseller de Cultura, i foren rebuts — per ésser el senyor Gassol a Madrid — pel seu secretari senyor Melcior Font.

Aquests els lliurà una nota de la Direcció de l'Escola Normal de la Generalitat, en la qual fa referència als incidents provocats pels exàmens d'ingrés.

Un periodista manifestà al senyor Font que les senyoretes que havien anat a protestar d'aquells exàmens— les quals formaven un grup nombrosíssim — havien manifestat, davant els representants de la premsa, llurs queixes per l'actitud del tribunal examinador.

—Una d'aquestes senyoretes — continuà el periodista — ens digué, davant l'assentiment de totes les seves companyes, que en manifestar que era aragonesa li demanaren si sabia ballar la "jota"; una altra senyoreta, per cert molt escaient, digué que el seu examinador li preguntà si sabia nedar, i afegí que havia de fer molt de goig amb trajo de bany. Daltres, contaren facècies per l'estil. ¿Han fet— continuà el periodista — les mateixes denúncies en venir en aquest despatx?

El senyor Font respongué afirmativament. No cal fer-ne gaire cas, però — afegí — perquè sempre els alumnes suspesos es queixen. La nota de la direcció de l'Escola Normal diu prou clar el que va passar. Altrament tenim, per demostrar-ho, els exercicis escrits de les alumnes suspeses. Això a part, vull admetre — encara que no ho crec — que fossin fetes aquelles preguntes. No tindria res de particular. És molt versemblant que davant una alumna que no sap l'assignatura de la qual va a examinar-se, l'examinador li pregunti si sap de ballar o alguna altra cosa per l'estil.

El senyor Font acabà desmentint la versió donada per algun diari de què s'obriria expedient per tal de depurar responsabilitats.

—No hi ha tal cosa — digué.

LA NOTA DE LA DIRECCIO DE LA NORMAL

La nota facilitada pel senyor Melcior Font, secretari del conseller d'Instrucció, diu així:

"No comprenem l'actitud dels alumnes eliminats en les proves d'Ingrés de l'Escola Normal de la Generalitat.

Ells saben bé, perquè llurs exercicis ho palesaren perfectament, que la insuficiència que donen proves els imposibilita per a entrar en un Centre docent on s'han de formar els futurs mestres de Catalunya i de la República.

Per a establir el primer curs del Magisteri es reconeix tenir perfectament acabats els ensenyaments que es donen a les escoles primàries.

Creuen els eliminats que hom pot admetre persones que no coneixen el sistema mètric? que no tenen idea dels cossos geomètrics més elementals? que no saben si el Tibidabo és al nord o al sud de Barcelona? que no han sentit a parlar mai del Montseny; que no coneixen els límits de Catalunya? que no distingeixen un termòmetre d'un baròmetre? que no han sentit a parlar mai dels reis catòlics, de Pau Claris, del rei Jaume, o ni tan sols d'Angel Guimerà?...

Tenim, a més, els exercicis escrits dels eliminats, que podem mostrar a tothom que vulgui veure'ls, i, en els quals romanen paleses la insuficiència, la manca de preparació, la incapacitat dels eliminats per a continuar estudis una mica superiors.

És natural que ells no en tenen pas la culpa, i nosaltres ho lamentem. Però lamentem. Però lamentem, també, que la manca d'experiència d'aquests joves els porti a prendre determinades actituds que no responen a la tradició fins ara seguida a totes les Escoles Normals, els alumnes de les quals han tingut sempre una reflexió conscient i han sabut, en tot moment, valorar l'alta missió que representa l'ésser mestre d'escola i mentalador dels futurs ciutadans.

Valdria més, certament, que aquesta joventut, en lloc de fer aldarulls, es posés a estudiar amb tot serietat i a capacitar-se degudament per tal de poder ingressar en la convocatòria de l'any vinent. El director. *C. Consol.*"

LLISTA DELS ALUMNES APROVATS

Acabades les proves d'ingrés als cursos de Cultura general, han estat aprovats els alumnes següents:

Rosa Alabard Blasco, Maria Alabard Pau, Nens Albinyana Castellà, Nadala Albiol Pallarès, Maria Alibès Llorens, Josefina Aragay Podalès, Rafael Armanda Montua, Assumpció Aimerich Barbeny, Rosa Rahi Calliçó, Montserrat Bardolet Gallarda, Anna Bonet Baltà, Llucia Campins Ponsell, Pere Carbonell Fita, Dolors Casimiro Gabriel, Montserrat Clavell Cristià, Joan Costa Costa, Anna Delclòs Creus, Maria del Roser Elies Campins, Antònia Elies Marca, Emili Fàbregues Fernàndez, Teresa Ferran Termens, Joan Ferrer Figols, Maria Rosa Galí Closa, Montserrat Gaspar Mas, Amèlia Jiménez Alpanyès, Maria de la Mercè Grau Rey, Joan Isard Ribes, Montserrat Julià Planells, Concepció Mas Camarassa, Francesca Mayol Buxeda, Antònia Mir Torner, Francesc Palacín Marsal, Marcè Palazón Bertran, Rossenda Pallarés Rull, Clotilde Parés Rogel, Montserrat Roca Pou, Ramon Roig Gallard, Antoni Roura Paloma, Concepció Salanova Romà, Joan Servitge Ros, Carme Siegrist Ruiz, Ramona Soler Segarra, Jaume Tarragona Jou, Araceli Tirado Bespin, Esperança Trullèn Barberà, Martí Valero Pujades, Ramon Vidal Pietx, Maria Vinyoles Estella.

NOTES DIVERSES

Servei de recaptació de Contribucions

QUART TRIMESTRE DE 1931

Hom recorda als senyors contribuents que el dia 10 del corrent mes de desembre acaba el període voluntari per al pagament de les Contribucions i Impostos de l'Estat,, i quedarà suspesa la cobrança durant els dies de l'11 al 20 del mateix mes de desembres, ambdós inclusivament (article 71 de l'Estatut de Recaptació de 18 de desembre de 1928). Des del dia 21, i d'acord amb l'article 67 de l'esmentat estatut, els expressats rebuts quedaran incorreguts en apremi i recàrrec del deu per cent fins al dia darrer del mes, el qual recàrrec s'elevarà al vint per cent des del dia primer del mes de gener vinent.

Les oficines recaptadores són installades als llocs següents:

Zona de la capital - Sant Sever, 12 (Palau de la Generalitat).

Zona de Gràcia - Astúries, 10.

Zona de Sant Martí, Sagrera, 2.

Zona de Sarrià - Párroco Voltà, 1.

Les dels pobles de la província a la capitalitat de llur zona respectiva. En la dita oficina podran ésser satisfets els rebuts de les contribucions del present trimestre no abonats en efectuar el cobrament voluntari respectiu, fins al 10 de desembre, i sense recàrrecs.

El Director del Servei Meteorològic

Ha sortit cap a Francfort el director del Servei Meteorològic de Catalunya, doctor Fontserer, per a prendre part en els treballs de la Comissió encarregada de preparar el programa de les observacions nefológiques internacionals que han d'esser realitzades en ambdós hemisferis de la Terra mentre durin les exploracions polars des d'agost de 1932 a Agost de 1933.

Dues notes de Cultura

La Direcció de l'Escola Normal, convoca tots els matriculats a l'Ingrés professional a les proves que començaran el vinent dimecres, dia 9, al local de l'Escola del Treball, Urgell, 187. A a vegada fa avinent que, per ésser limitat el nombre de places, aquestes proves no comportaran un segon torn, i serà, per tant, necessària la presència des del primer dia.

—El Consell de Cultura en les seves sessions darreres ha estudiat i informat, entre altres, els assumptes següents:

Unificació del Servei de Conservació i Catalogació de Monuments.

Informe sobre la installació d'una estació meteorológica al Montseny.

Reglament de l'Escola Normal.

Concurs de Biblioteques populars, per a la concessió de dues Biblioteques a dues poblacions catalanes.

Enquesta a obrir entre els músics sobre l'organització de l'ensenyament musical a Catalunya i sobre concursos i premis per estimular la producció musical.

Regulació del règim de subvencions, pensions beques i premis.

Estudi d'instàcies presentades per tal d'enviar quatre pensionats a estudiar el règim de jardins i recers d'infants a l'estranger.

L'ensenyament

GRUP ESCOLAR BAIXERES

Demà, diumenge, dia 6 del corrent, al Grup escolar Baixeres, Via Laietana, 11, tindrà lloc un festival artístic a càrrec de la notable agrupació musical "Cobla-orquestra Barcelona". L'associació "Amics del Grup escolar Baixeres" el dedica als alumnes i a llurs famílies.

Entre altres composicions, la cobla interpretarà el poema musical "Impressions camperoles", del mestre Serra (fill); la "Glossa del marideT", del mestre Pujol, i la "Glossa de les danses de Vilanova", del mestre Toldrà. La festa començarà a les onze del matí.

Bona diada per als amants de la nostra música popular.



Es un catarro... i bo!

Un corrent d'aire, un canvi sobtat de temperatura, i ja hem agafat un fort catarro de cap amb o sense febre. Abandonat aquest simple catarro recau damunt el pit i ja tenim la bronquitis aguda amb els seus atacs de tos que molesten el pit i ns impedeixen de dormir. No convé abandonar mai un catarro més de 48 hores: talleu-lo immediatament amb algunes Pastilles Richelet (veritable poció seca). Antisèptiques, cicatritzants, agradables al paladar, fan impossible la vida dels microbis, assecant les mucoses, facilitant la respiració i no fent malbé mai l'estómac.

Acció immediata progressiva i duradora

PASTILLES RICHELET

veritable medicina seca



venda a les farmàcies i droguerios Demaneu avui mateix un fascicle "Vies Respiratories", que es serà remès gratuitament, al Laboratorio RICHELET. Sau Bartolomé. 22-24. SAN SEBASTIAN

Municipi

DECLARACIONS DEL DOCTOR AIGUADER —:— EL BARRI DE SOMORROSTRO —:— 15 MILIONS PER A ESCOLES —:— LA LLUITA ANTITUBERCULOSA. L'ENDERROC DE DIUMENGE AL CEMENTIRI

—Amb el comandant de Marina, el governador interí i el metge de Sanitat Marítima — digué ahir el doctor Aiguader als periodistes — hem anat a veure les platges de Pequín, Somorrostro i de la Barceloneta, que estan en una deixadesa enorme, i cal prendre mesures per posar-hi remei, puix encara que pertanyen a la jurisdicció de Marina, interessen massa a la ciutat perquè no ens en preocupem.

A Somorrostro, les escombraries i enderrocs han arribat a fer un munt tan alt, que ja en diuen el turó i puja tres o quatre metres sobre el nivell de la mar.

El comandant de Marina deia que era el comeniament del camí de Mallorca. S'haurà de cercar un altre lloc per a dipositar aquests materials. A més, tot allò està ple de partides de gitanos.

De totes maneres, Somorrostro va adeccentant-se de mica en mica; les barraques van substituint-se per construccions l'obra i ja han demanat i tot una escola per cent infants, el que vol dir que ja la gent de mal viure quo hi havia ha estat substituïda per famílies pobres.

Diumenge — digué després— sortirem d'ací cap allà a les onze per anar a la cerimònia de l'enderroc de la paret que separa els dos cementiris. Anirem primer al catòlic i donarem el primer cop de picot i després passarem al llibre. Allí llegirà el secretari l'acord pres, el senyor Ulled farà un curt parlament i jo un altre.

—I la pared—preguntà un periodista—de quin costat caurà?

El doctor Aiguader rigué la facècia.

Un altre periodista li preguntà després pels pressupostos, i el doctor Aiguader féu referència a les gestions portades a cap a Madrid pel senyor Ainaud i la concessió de 15 milions de pessetes per a escoles per Barcelona, que permetran resoldre el problema en uns dos anys, donant escola als cent mil infants de la ciutat.

En els anteriors pressupostos l'Estat ajudava Madrid, però no Barcelona, i quan la Dictadura s'aconseguiren quatre o cinc milions, però amb la condició que els edificis havien de passar a l'Estat, cosa que ni aquell Ajuntament accepta.

Aquestes consignacions hauran de servir també per establir les Colònies Escolars permanents (Berga, Tossa, Calafell i d'altres), perquè el problema de l'educació va lligat amb el sanitari i cal preocupar-se dels infants malalts.

Segons el doctor Sayés, a Barcelona n'hi ha 40.000, i d'aquests només 10.000 els pares dels quals guquin pagar.

I cal preocupar-se intensament d'aquest problema, especialment pel que fa a la lluita antituberculosa, ja que la tuberculosi és un mal que si se l'atura recula, com ha passat als Estats Units i altres indrets. Així no s'ha aconseguit encara mès que estabilitzar-la, i, quan hem pogut acabar amb el tifus, la verola i reduir molt les febres de Malta, és precís que

Aquesta mañana a las 10 en punto

Una noche de tos es suplicio y desesperación

FIMOL BUSTO CALMARÁ VUESTRAS ANGUSTIAS



Frasco pequeño (de prueba): 3,50

Frasco grande: 5,00

Vies urinàries PELL - MATRIU - PROSTATA - IMPOTENCIA DIATERMIA - RAIGS X - ELECTROTERAPIA DR. GUERAU DE ARELLANO. - Rda. Centre, 18 (davant Unió), de 10 a 1 i de 4 a 9

AVUI SUBHASTA D'ART

SALA PARES

La Música

NOTES OFICIOSES

EL CONCERT EXTRAORDINARI DE L'ORFEÓ CATALA

Heus ací el programa complet del concert que donarà demà, diumenge, a la tarda, l'Orfeó Català, sota la direcció del mestre En Lluís Millet, al seu Palau de la Música Catalana:

I

"El cant de la senyera", Millet.

"El pastoret", Millet.

"El fill del rei", Pujol.

"La sesta" (sobre temes populars mallorquins), Noguera.

"La gata i En Belitre", Pujol.

"Vou, verl-vou" (cançó de bressol mallorquina), Gelabert.

"Amorosa" (primera audició), Cogul.

"Don Joan i don Ramon", Pedrell.

"La nostra verema" (sardana), Morera.

II

"Els xiquets de Valls", Claver.

"El gat que tot ho paga" (estrena), Chavarri.

"Madrigal" (estrena), Chavarri.

"Ca la vella Bepa" (popular auvernesa), Canteloube.

"El paradís en festa" (estrena; popular a la Xampanya), Canteloube.

"Roseta" (popular francesa) D'Indy.

"L'apotecari burleta" (primera audició; popular francesa), D'Indy.

"Tot passant per la Lorena" (primera audició; popular. francesa), D'Indy.

"Ocellada", Jannequin.

L'ALCALDE HA REBUT LA VISITA DE...

...alsaquem de torn la taberera-lori.

—I a Madrid, quan hi aneu?

—Dimarts, i per dues coses: per a assistir a l'elecció presidencial i a l'Assemblea de ciutats de més de 100.000 habitants, convocada per l'alcalde de Madrid.

INVITACIONS I VISITES

L'Alcaldia ha rebut la visita d'una Comissió de l'Associació d'Amics del Grup Escolar Ramon Llull, els quals l'han invitat a la conferència que el doctor Joaquim Xirau donarà al local social de la dita entitat diumenge vinent, dia 6, al matí.

—o—

L'alcalde ha rebut la visita dels senyor Emili Calvo i Josep Castro, els quals l'han invitat al primer gran ball de la perfumeria, que tindrà lloc el dia 7 de l'actual, a la nit, al Saló de L'Ocell de Foc, destinant el benefici que s'obtingui a l'adquisició de joguines per als nens desvalguts.

—o—

L'alcalde ha rebut la visita del doctor Agustí Alabart.

CONCURS PUBLIO

Fins al dia 28 dels corrents, a les dotze, s'admetran al Negociat Municipal d'Obres Públiques de la Secció de Foment, lots de proposició per a optar al concurs públio relatiu a la installació de calefacció central a les oficines municipals del districte quart, al tipus de pessetes 45.543'50, i amb subjecció al plec de condicions i plans que fins aquella data estaran exposats a l'esmentat Negociat.

L'ANIVERSARI DE LA MORT DE M. FORESTIER —:— UN GEST DELS SEUS FILLS

En l'aniversari del traspàs de J. C. N. Forestier, conservador dels jardins de París i autor de l'Exposició de Montjuic, els seus fills han tramès una lletra a l'Alcaldia adjuntant un xec de 1.000 francs, i pregant que fossin repartits entre els pobres de Barcelona a la memòria de l'ilustre jardiner.

La dita quantitat, convertida en 466 pessetes al canvi actual, ha estat lliurada per parts iguals als deu tinents d'alcalde per tal que la reparteixin entre la gent necessitada de llurs districtes.

L'alcalde s'adreçat als generosos donant agraint llur delicadesa en nom propi, de l'Ajuntament i de la Ciutat.

PROJECTE DE REPLANTEIG

Durant el termini de deu dies, a comptar des del següent al de la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Provincia, es trobarà exposat al Negociat d'Obres Públiques de la Secció Administrativa d'Eixampla el projecte de replanteig d'alineacions de la zona compresa entre els carrers de Sant Andreu, Torres i Bages, Palomar i Guardiola i Feliu, a fi i efecte que tots els propietaris que es considerin afectats pel susdit projecte puguin formular contra ell, durant l'indicat termini, les reclamacions o observacions que creguin pertinents a llur dret, mitjançant instància que hauran de presentar al Registre General de Secretaria d'aquest Ajuntament.

AVIS ALS AMOS D'OBRADORS

El tinent d'alcalde del districte cinquè, senyor Puig Monner, s'ha assabentat que diversos amos de taller establerts en el seu districte, en els quals treballen nois sense autorització oficial de llurs pares, han rebut la visita d'alguns subjectes desaprensius, els quals, mitjançant el pagament de tres pessetes cada un els obliguen a quedar-se diversos fulls de treball.

Com sigui que només les Tinències d'Alcaldia tenen autorització per estendre aquests fulls, el lliurament dels quals és absolutament gratuit, el senyor Puig Monner prega a tots els amos d'obradors i establiments on treballin menors d'edat, que quan siguin visitats per aquests individus els facin agafar immediatament, tota vegada que només els pares i tutors dels nois poden demanar a les Tinències d'Alcaldia que els siguin lliurats estesos els fulls impresos que autoritzen el treball de llurs fills o tutelats.

LA DIADA DE LA MODISTA

—o—

INSISTIM

prop de tots els tallers perquè com més aviat millor ens trametin llur lletra designant candidata per al dot de la modista que serà sortejat al dia 13, data de la diada, a la nit.

Tal com hem dit altres vegades, la lletra ha d'anar adreçada al president de la Comissió organitzadora i dirigida al domicili de la nostra redacció. En l'esmentada lletra s'ha de fer constar el nom del taller, el nom de la candidata presentada, el seu domicili, la seva edat i tots els detalls que es vulguin.

LA FESTA TINDRA LLOC AL PALAU DE BELLES ARTS

Com en anys passats, les festes de tarda i nit se celebraran al Palau de Belles Arts, que ha estat estimat per la Comissió com al lloc més a propòsit de tots els de la nostra ciutat. Primerament s'havia pensat en el Palau de Projeccions, però més tard hom veié clarament els inconvenients remarcsables que aquest Palau presentava, tant pel que fa referència a la seva capacitat com per les nombroses dificultats per a posar-lo en condicions.

ELS CARTELLS DE PROPAGANDA

A partir de dimecres vinent, tots els tallers de modistes, mitjançant la presentació d'una tarja, podran recollir al nostre domicili els cartells de propaganda de la "Diada", que, com donàrem ja compte ahir, tindran un gran acolliment per l'exquisida realització i la cura que ha posat en el seu dibuix el dibuixant-humorista i membre del Jurat Valentí Castanys.

Cursos i conferències

INSTITUCIO CATALANA D'HISTORIA NATURAL

Avui, dissabte, dia 5, la Institució Catalana d'Història Natural celebrarà sessió científica corresponent a aquest mes, a la Sala Cervantes de la Biblioteca de Catalunya, a les set del vespre. Havent-se de renovar part de la Junta, es prega als socis llur puntual assistència.

— Demà, diumenge, a les cinc de la tarda, tindrà lloc al saló d'actes del Centre de Cultura S. P. de la Parròquia de la Concepció una solemne vetllada a honor de la Immaculada.

Intervindrà el programa la Capella de Música de Sant Pere de Terrassa i el conegut publicista senyor Octavi Saltor, el qual, en una conferència, desenvolluparà el tema de la Immaculada i les poesies de Mn. J. Verdaguer.

— El Centre de Lleida i sos Comarques portarà a terme, demà, diumenge, una visita col·lectiva al temple expiatori de la Sagrada Família.



EROTYL

Específic de l'
ASTENIA GENITAL (IMPOTENCIA)
(MANCA DE VIGOR SEXUAL)

De la eyaculació prematura (pèrdues seminals); de la Febilesa y molt eficàs per a combatre la NEURASTENIA, en totes les seves manifestacions.

Es el més poixant estimulant de l'activitat neuro-espino-mèdulo-genital. Sinèrgic i homo-estimulasa de les glàndules intersticials. Producte pluriglandular, completament inofensiu. Mai perjudica, ni lesiona cap orgue, ni el funcionament dels mateixos.

No constipa, ni estreny, ni fa suar, ni cansa, ni cap altre medicament excitant

PRODUCTE MAGNE E INSUSTITUIBLE PER A RECOBRAR LA PERDUDA FELICITAT CONJUGAL. PROSPECTES GRATIS

Laboratoris Farmacològics del Dr W Dutrem
Alt de Sant Pere, 50 - BARCELONA - Telefon 18631

Preu: 21'75 ptes.

Bloc del transeünt

Senyor director:

Em permeto posar a coneixement de l'autoritat municipal que diàriament als passatges que volten el mercat de la Concepció es donen espectacles immorals.

De les cinc de la tarda cap al vespre els dits carrers s'omplen de parelles que no s'estan de res.

En un dels dits carrers hi ha l'Escola Municipal de Música i a l'hora de plegar, les nenes que van a l'esmentada Escola, es troben que no poden passar per aquest carrer.

No s'hi podria posar un xic més de llum?

J. C.

* * *

Sr. director:

Els ferrocarrils de Catalunya tenen al lloc més cèntric de la ciutat, al carrer de Pelayo, tocant a la Plaça de Catalunya, una vasta paret sense botigues ni obertures de cap mena, la qual exploten amb sengles cuncis pintats. Doncs bé, aquesta empresa té la desaprensió de no cuidosar la vorera corresponent, la qual està pitjor que indecent. ¿Com pot ésser que l'Ajuntament toleri això?

J. S.

Massagista

Massatge per a senyores i senyors. Floridablanca, 80, pral., 2.ª (cantonada Viladomat).

El moviment marítim

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Rey Jaime II", amb càrrega general i 27 passatgers, de Maó.

Vapor espanyol "Ciudad de Barcelona", amb càrrega general i 80 passatgers, de Palma.

Vapor espanyol "Generalife", amb carbó, d'Avilés.

Vapor espanyol "Ciutat de Tarragona", amb càrrega general, de Susak.

Vapor espanyol "Río Navia", amb càrrega general, de Gijón.

Vapor italià "Balilla", amb càrrega general, de Susak.

Vapor espanyol "Betis", amb càrrega general, de València.

Vapor francès "Florida", amb càrrega general i 11 passatgers, de Buenos Aires.

Vapor espanyol "Cabo Tres Forcas", amb càrrega general, de Santander.

Vapor suec "Asturo", amb carbó, de Svansea.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor espanyol "Uruguay", amb càrrega general, cap a Buenos Aires.

Fapor francès "Florida", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor noruec "Augvald", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor holandès "Vesta", amb càrrega general, cap a Tarragona.

Vapor espanyol "Ciudad de Barcelona", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Ciudad de Mahón", amb càrrega general, cap a Maó.

Vapor espanyol "Ciudad de Cádiz", amb càrrega general, cap a Las Palmas.

Vapor espanyol "Ampurdàn", amb càrrega general, cap a Roses.

VAIXELLS TRANSATLANTICS ESPERATS AL PORT DURANT L'ACTUAL MES DE DESEMBRE

Dia 7, "Fulda", alemany, de Hamburg.

Dia 9, "Conte Verde", italià, de Buenos Aires.

Dia 12, "Orazio", italià, de Gènova.

Dia 12, "Juan S. Elcano", espanyol, de Valparaíso.

Dia 13, "Cabo Quilates", espanyol, de Buenos Aires.

Dia 17, "Conte Verde", italià, de Gènova.

Dia 20, "Argentina", espanyol, de Buenos Aires.

Dia 21, "Florida", francès, de Gènova.

Dia 21, "Cabo San Antonio", espanyol, de Buenos Aires.

Dia 21, "Colombo", italià, de Valparaíso.

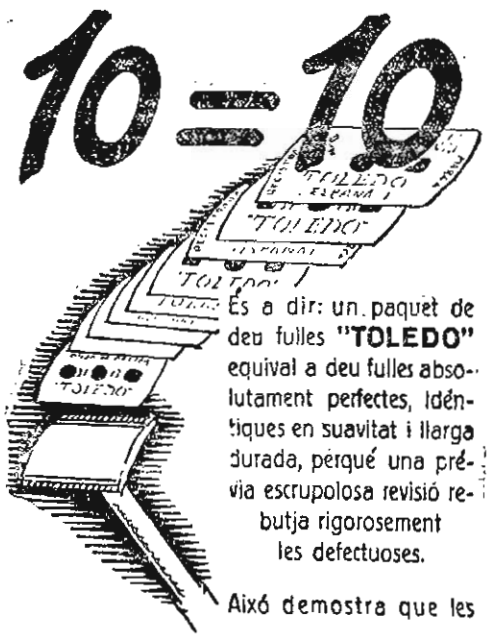
Dia 22, "Conte Rosso", italià, de Buenos Aires.

Dia 22, "Derflinger", alemany, de Manila.

Dia 23, "Marqués de Comillas", espanyol, de l'Havana.

Dia 24, "Arandora", anglès, turisme.

Dia 30, "Atlantis", anglès, turisme.



És a dir: un paquet de deu fulles "TOLEDO" equival a deu fulles absolutament perfectes, idèntiques en suavitat i llarga durada, perquè una prèvia escrupolosa revisió rebutja rigorosement les defectuoses.

Això demostra que les

FULLES D'AFAITAR
"TOLEDO"
DE LA FÁBRICA NACIONAL DE TOLEDO

SÓN LES MÉS ECONÒMIQUES EN VENDA

PRODUCTES NACIONALS, S. A. - MADRID

INFORMACIO DE LA CIUTAT

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

	Ptes.
Barcelona, mes	2'50
Península Ibèrica, trimestre	7'50
Amèrica llatina "	8'50
Altres països "	25'—

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 4 de desembre de 1931:

La pertorbació atmosfèrica que avui passa per Escòcia de ponent a llevant produeix mal temps amb vents forts i pluges a les regions més occidentals d'Europa, comprenent el nord d'Espanya, tot França, Illes Britàniques i Escandinàvia. La màxima violència del vent té lloc al Canal de la Mànega i a la mar del Nord.

Una extensa zona de nevades comprèn el centre d'Europa i costes de la Bàltica fins a Escandinàvia, i és deguda aquesta a un corrent molt fred del sud, el qual bufa des d'Ucrània fins al nord d'Europa.

A la Península Ibèrica domina el règim anticiclònic amb temps variable pel nord, boirós i fred pel centre i bó pel sud i llevant.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

El temps és variable amb cel nuvolós per tot arreu i es registren boires per la Cerdanya i curs mig del Segre.

Als cims de la Vall d'Aran hi plou, i s'han recollit 3 mil·límetres al port de la Bonaigua.

Les temperatures extremes registrades en les darreres 24 hores han estat les següents: màxima, 18 graus a Tortosa; mínima, 5 graus sota zero a l'Estangento i Ribes.

SOCORSOS MUTUS

La Comissió organitzadora de la Mutualitat d'antics expedicionaris d'Alcàntara a l'Africa convoca assemblea general, que tindrà lloc el diumenge vinent, dia 6, a dos quarts de deu del matí, al carrer Baix de Sant Pere, 16, principal (estatge de la Federació de Societats de Socorsos Mutus de Catalunya), per donar compte de les gestions realitzades; aprovar els estatuts i fer nomenament de la primera Junta de govern que ha de regir la nova entitat.

JOIES VERITABLE OCASIO per a compres a bon preu aneu a la Joieria Magriñà, Tallers, 41

HOM BALLA...

La Penya Palamós celebrarà avui a la nit, al restaurant Gran Metro, un ball amenitzat per la "Californian's Orchestra", al qual convida els emportanesos residents en aquesta ciutat i especialment els procedents de la vila de Palamós.

ELS VETERINARIS

El dia 10 del corrent, a dos quarts de quatre de la tarda, tindrà lloc una assemblea extraordinària per constituir la Federació de Col·legis Veterinaris de Catalunya i tractar d'assumptes d'elevat interès professional. El dit acte se celebrarà al carrer de Santa Anna, 28, primer, domicili del Col·legi Oficial de Veterinaris de la província de Barcelona.

30 MILIONS DE PTES. regalen als seus clients en participacions del Sorteig de Nadal. LA CASA DELS SALDOS, Escudellers, 34

UN HOME MORT PEL TREN

Ahir a la tarda, a les tres, el tren descendent de la línia del Nord número 231, en passar per Sant Andreu, agafà un home i el deixà mort a l'acte.

El cadàver no va ésser identificat de moment.

UNA NOIA DE VINT ANYS QUE TE UNA IMAGINACIO MOLT EXCITADA

Un metge particular ha donat compte al jutjat d'haver assistit al seu domicili del carrer de Menéndez Pelayo, 67, tercer, una noia de vint anys, que es diu Maria Antònia Asenjo, de commoció cerebral, causada, segons pròpia manifestació, a la Riera de Vallcarca.

La mare i la germana digueren que el dia 30 del mes passat, en sortir la pacient del despatx on treballa de mecanògrafa en una casa de l'Avinguda del 14 d'Abril, es trobà amb la seva germana, i com que havia de fer un encàrrec, li va pregar que l'esperés al carrer de Roger de Flor, cantonada a la Diagonal.

Com que passà molta estona i la lesionada no es presentava, la germana se n'anà a casa, on a les nou del vespre fou portada la Maria Antònia sense sentits.

Quan va retornar va manifestar que en anar a cercar la seva germana al lloc on l'esperava, prop del convent de les Saleses fou sorpresa per un individu que li prengué de la butxaca de l'abric una carta que portava. En voler cridar, va sentir-se un cop al cap i perdé el sentit. Després va despertar en una farmàcia de l'Avinguda de la República Argentina.

Segons unes persones que recolliren la lesionada al pont de la Riera de Vallcarca, el cos de la Maria estava en aquell lloc sense sentits.

Ha dit la mare de la Maria Antònia que a la seva filla li faltaven 50 cèntims que portava al portamonedes, el qual fou registrat, segons senyals que li ha.

Com que el fet és misteriós, la policia practica gestions per a esbrinar-lo.

Una bebida que lava la sangre

Es evidente que en la sangre viciada, cargada de toxinas, es donde hay que buscar el origen de los granos pustulosos, diviesos y forúnculos, costras de leche en los niños, los eczemas, los sarpullidos, las úlceras y toda clase de erupciones que desfiguran el rostro y hacen sufrir. Ningún tratamiento externo da resultado si no se limpia antes la sangre de sus venenos. La Boisson Blanche del Abate Magnat es empleada con este objeto desde hace 55 años y hoy como entonces es infalible. Dotada de energías microbicidas y depurativas excepcionales, limpia la sangre de sus impurezas, seca los granos y cicatriza las llagas. Es el depurativo más poderoso y más rápido en sus efectos. El frasco para hacer un litro de bebida Boisson Blanche del Abate Magnat Ptas. 3.15 en todas las farmacias.

BOLC D'UNA CAMIONETA

A la carretera d'Horta bolcà ahir a la tarda un camió propietat de Josep Prats Masenet, de 53 anys, que resultà amb lesions de pronòstic reservat a diverses parts del cos.

Sembla que estava realitzant proves per a vendre el vehicle.

ACCIDENT DEL TREBALL

En un taller de fusteria del carrer del carrer del Consell de Cent, l'obrer de 60 anys Salvador López, en manipular una màquina, es produí lesions de pronòstic reservat.

ESTAFADES

Pel procediment del sobre va ésser estafat, al carrer d'Enric Granados, Onofre Caiman.

Com que no portava diners, els estafadors es conformaren amb el rellotge, la cadena i el portamonedes.

— Al carrer de la Diputació, pel procediment de les misses, li estafaren a Maria Rosa 500 pessetes.

Avui, dissabte, a les set de la tarda, donarà una conferència al saló d'actes de l'Acadèmia Cots, Avinguda del Portal de l'Angel, 38, el senyor Adolf Stillhard, gerent de la casa Rudy-Meyer, sobre l'interessant tema "Organització moderna d'oficines".

L'acte serà públic.

GUARDIA CIVIC MADRILENY QUE ES DEDICAVA A ESTAFAR

Fa dies que la policia seguia les passes a un individu que es feia passar per guàrdia civil de la República de Madrid i realitzava estafades venent participacions de la rifa d'un número que no tenia.

Al restaurant Casa Joan, de la Rambla, va ésser detingut l'esmentat individu. Va declarar que es diu Gabriel Díaz i presentà un braçal amb els colors de la República i un segell de la Direcció General de Seguretat.

També digué que posseïa un ofici del director general de Seguretat per a exercir la vigilància necessària, i que tenia a les seves ordres un grup de quaranta homes per a procedir contra els enemics de la República. Aquest volant és, certament, del director general de Seguretat, però és una ordre perquè cessi tota acció per haver estat dissolta la guàrdia cívica. Declarà també el detingut que el número de la rifa el tenia dipositat a la Direcció general del Tresor. En Díaz quedà detingut als calabossos del jutjat.



Clarion RADIO

SUPERHETERODDI

98 per cent de puresa de to

L A T.S.F.

ASSOCIACIÓ NACIONAL DE RADIODIFUSIÓ

VISITES A RÀDIO ASSOCIACIÓ

Avui, dissabte, a dos quarts de dues, E. A. J. 15 radiarà uns fragments de la farsa en tres actes del notable comediògraf Aveli Artís "Els tres pretendents d'Antònia", pels artistes de la companyia del Teatre Català Novetats senyora Pepeta Fornés i els senyors Aimerich, Jiménez Sales, Enric Guitard, Mates, Just Gómez, Pere Gener, Antoni Alarma i Llorenç Duran.

Aveli Artís, abans de la radiació dels esmentats fragments, parlarà d'"Una impressió personal sobre l'estrena de la meva obra", referint-se a "Els tres pretendents d'Antònia", que s'estrenà ahir a la nit al Teatre Català Novetats.

Emissions nacionals

Programes per a avui

RADIO ASSOCIACIO EAJ-15
(251 m.)

Emissió femenina

12'00: Obertura de l'emissora, Carillon.
Full del dia (comentari femení).
12'05: El disc de moda.
12'10: Curs de cuina pràctica: els dos plats de demà.
12'20: Conversa femenina.
Recomanacions profitoses per a la llar. Receptes de bellesa.
12'25: Secció de consultes: Preguntes i respostes sobre qualsevol qüestió relacionada amb la dona.
Borsa Femenina de Treball.
12'30: Radiació de discos que les senyores ràdio-oients hagin sol·licitat per escrit.
12'45: Fi de l'emissió femenina.

Emissió de sobretaula

12'45: El trio de Ràdio Associació, alternant amb música variada en discos, interpretarà el següent programa: "El triomfador", marxa (De Lesmo); "Capricci" (Pryor); "Flor de Lotus", vals lent (de Chisem); "Somni dolç", sardana (Garreta); "Patrulla infantil" (Gillet); "La viejecita", fantasia (Caballero).
14'00: Hora exacta.
"Dedé", fantasia (de Christiné); "Soy flamenco", pasdoble (A. Terrers).
14'30: Fi de l'emissió.

Emissió de tarda

17'00: Obertura de l'emissora. Carillon. Marxa.
17'05: Curs radiat de Gramàtica francesa, a càrrec del professor nadiu Mr. Robert Michelet, de l'Acadèmia Hispano Francesa.
17'15: Música variada en discos. Selecció d'òperes, operetes, sarsueles, cançons i ballables.
17'30: Informació i notes oficials de l'emissora.
18'00: Hora exacta.

Emissió radiobenèfica

18'00: Marxa.
18'0: Secció radiobenèfica d'EAJ 15. Llistes de donatius amb fins benèfics per a diferents institucions, hospitals, asils i cases de Beneficència
Notes informatives.
18'15: Treballs literaris i recital de poesies d'autors catalans.
18'30: Radiació de discos sol·licitats pels protectors de radiobenefi-cència.
19'00: Fi de l'emissió radiobenèfica.

Emissió de nit

20'00: Obertura de l'emissora. Carillon.
L'orquestra de Ràdio Associació interpretarà "Caporal Carton", marxa (Marchetti).
20'05: Canvis de valors i moneda. Breu informació de la Borsa.
20'10: Conferència històrico-barcelonesa, a càrrec del publicista Enric Perbellini Sobiranes, sobre el tema "La necròpolis cristiana del Guinardó".
20'20: El disc del Ràdio-oient. Radiació de discos que els senyors ràdio-oients hagin sol·licitat per escrit.
20'30: L'orquestra de Ràdio Associació: "La tempranica", fantasia (de Giménez); "Minuetto a Sylvia" (Albéniz).
21'00: Reportatge microfònic, a càrrec del publicista Octavi Saltor.
21'10: "Hongria", caprici (Montagné).
21'30: Canvis de darrera hora de café, cacau, sucre, morese, cautxú Breu informació del mercat.

20 concert selecte

per l'orquestra de Ràdio Associació: "Silvio Pellico", obertura (Zerco); "Sevilla" (Albéniz); "Herodiade" (Massenet).
22'00: Hora exacta.
"Maschiuska-Czarda" (Michels); "Petite suite" (Debussy).
22'30: Fi del concert selecte.
22'35: Per l'orquestra de Ràdio Associació: "Recordant En Juli Garreta", sardana (E. Vilalta); "Catalñés", pasdoble (P. Palau).
23'00: Fi de l'emissió.

CASA RODO
FONTANELLA, 14

VENDA A PREUS BARATISSIMS
totes les existències de la secció de
CAMISERIA I GENERES DE PUNT
per tal d'ampliar-les i renovar-les a càrrec de
J. Giribet
Camises, Corbates, Vestits interiors de llana, Mitjons, Guants, Pullowers, etc., etc., tot de senyor i nen

DARRERS DIES

UNION RADIO BARCELONA EAJ-1 (349 m.)

7'30 a 8: Primera edició de "La Palabra" (diari parlat de Ràdio Barcelona).
8 a 8'30: Segona edició de "La Palabra".
11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries. Nota meteorològica radiotelegràfica per a les línies aèries.

Sobretaula

13'00: Sessió de música lleugera, en discos.
13'30: Concert pel Sextet de Ràdio Barcelona: "Danza espanyola núm. 12" (E. Granados); "En la mezquita", caprici oriental (P. Palau); "Los flamencos", selecció (A. Vives); "Lisonja", serenata mexicana (J. Armàndola).
14'00: Informació teatral.
Audició de discos selectes.
Secció cinematogràfica.
14'20: Continuació del concert.
"Musette", air de ballet del segle XVII, per a violoncel (J. Offenbach); "La rosa de Stambul", selecció (F. Lehar); "Conte amusant" (B. Godard); "marxa nupcial", de "El sueño de una noche de verano" (F. Mendelssohn).
14'50: Borsa del Treball d'EAJ-1.
15'00: Sessió radiobenèfica, organitzada exclusivament en obsequi de les institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya, amb discos escollits.
16'00: Fi de l'emissió.

Tarda

19'00: Concert pel Trio de Ràdio Barcelona: "Serenata" (J. Malats); "La Granvía", selecció (Chueca i Valverde); "Canzonetta núm. 1" (P. Valls); "De Huelva", fandanguillo (M. Romero).
19'30: Cotitzacions de monedes.
Programa del Ràdio-oient. Discos a petició dels senyors subscriptors de Ràdio Barcelona.
20'30: Curs elemental d'anglès, amb assistència d'alumnes davant el micròfon, donat per les Escoles Massé, a càrrec de la professora nadiua Miss Kinder.
Notícies de premsa.

Nit

21'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries.
Cotitzacions de mercaderies, valors i cotons.
Informació agrícola de la Borsa de Comerç de Barcelona.
21'05: Inauguració de la temporada d'òpera del Liceu. Retransmissió parcial de l'òpera que es representarà al Gran Teatre del Liceu.

UNION RADIO VALENCIA

Sobretaula

13'00: Obertura de l'estació.
Concert pel Trio: "Espanya republicana", marxa (Forners); "La Ventera de Ansó", intermedi (Valls i Godes); "P. B. T.", selecció (Penella); "El señor Joaquín", alborada (Caballero); "Chiquín", xotis (de Giménez); "Rosita", tango (Vela); "Solera pura", pasdoble (Giménez).
14'30: Crònica teatral, per Sullivan.
14'55: Tancament de moneda i canvis.
15'00: Tancament de l'estació.

Tarda

18'00: Audició variada.
19'00: Tancament de l'estació.

Nit

21'00: Obertura de l'estació.
Notícies bursàtils.
Mercats agrícoles i fruiters.
21'15: Conferència sobre Agricultura, a càrrec d'En Josep Carrascosa Criado, Pèrit Agrònom. Tema: "Diciembre agrícola".
21'30: Música variada.
22'00: Retransmissió de la inauguració de temporada d'òpera del Gran Teatre del Liceu de Barcelona "Aida"
Notícies. Servei directe de Unión Radio Valencia.
23'00: Tancament de l'estació.

LINIA D'AUTOOMNIBUS

BARCELONA-LLEIDA-SARAGOSSA

Inauguració del servei: Dimarts vinent, dia 8

Sortida de Barcelona: PLAÇA SEPULVEDA, núm. 185, tots els dies, a les vuit del matí, arribada a Lleida al migdia (*) i arribada a Saragossa a les sis de la tarda.

(*) Els passatgers que continuïn cap a Saragossa tenen tres hores de descans a Lleida.

LLIBRERIA CATALONIA
RONDA DE SANT PERE, 3

posa a coneixement dels seus clients, que té ja a la venda el número de NOEL de

L'Illustration

com també els números de NADAL de les principals revistes estrangeres

ANIS DE LA ASTURIANA

Agrada, no perjudica i reconforta

EL TEATRE

GOYA.—"Los fracasados", de H. R. Lenormand, traducció de Joaquim Montaner

Els pocs aficionats al teatre que encara queden a Barcelona coneixen ja aquesta producció per haver estat estrenada en català al Novetats, segons la versió de Pous i Pagès i Soldevila. Però aconseguí aleshores tan poca difusió, que bé valdrà la pena de tornar-ne a parlar.

Es prou sabut que Lenormand és un dels autors actuals més importants i discutits: discutit com a home de teatre, com a pensador i com a moralista. Es curiós potser de recordar que a Alemanya té més èxit que a París, i que a Anglaterra la censura prohibeix sistemàticament les seves obres. Això ja gairebé el situa. La producció de Lenormand, com una gran part de la producció literària més important dels alemanys, tendeix a analitzar els mecanismes més amagats, més retorts de l'esperit, a pouar-ne els sentiments més obscurs i més tèrbols. Hom ha parlat molt a propòsit de la seva obra, del freudisme Lenormand, tanmateix, ha rebutjat la influència de Freud. Ha afirmat que les seves obres reputades com a més estudianes, són escrites sens d'haver llegit les teories del psiquiatra vienès. La cosa és ben probable i no té res d'extraordinària. En realitat, el dramaturg més intens i més singular de la França actual és, com d'altra vegada ho hem dit, un producte de Dostoiewski, de les preocupacions i de les idees de la seva època.

En "Els fracassats", Lenormand analitza la impotència d'uns artistes per a realitzar llurs somis d'art, llur degradació lenta i implacable. I així mateix, les funcions diabòliques que troben en el seu refinament, els moments d'exaltació i de tristesa que tenen en mig del fang en què han caigut. Hi ha en aquest análisi una constant reacció contra els convencionalismes i la mentida del teatre que cus pinta la humanitat adoptant belles actitud, d'heroisme i de noblesa. Hi ha fins i tot una complaença morbosa en les coses i en els sentiments impurs. Però ens dóna sempre la impressió que els monstres lleiscosos que desvetlla en la consciència de l'home, són de debò. D'ací la impressió que produeix. D'ací que el seu teatre retrobi el sentiment tràgic dels antics, transformant les potències inexorables del fat, en unes forces obscures no menys misterioses i inhumanables, de la nostra consciència.

Un vegades la impressió de veritat que produeixen molts de les seves escenes és minvada pel conceptuosisme del diàleg, per les explicacions, pels comentaris que semblen una mica al marge de les situacions que planteja. En la traducció castellana, potser aquest efecte és accentuat, i no per culpa del traductor, que ha fet un treball excellent en molts aspectes, sinó per culpa de l'idioma, que tendeix a la grandiloqüència i a l'èmfasi.

Habitualment, Lenormand fa desenrotllar l'acció de les seves obres en ambients on l'home, alliberat de prejudicis socials, pot mostrar més clarament les seves inclinacions més tèrboles. En "Els fracassats", no ha sortit de França. Es igual, però. En l'ambient que ens presenta — escenaris de provincia, hotels d'ínfima categoria, bars sospitosos — hom pot topar-se de cop amb tots els sentiments que ell ens llegueix fàcilment, la màscara i es poden mostrar en tot el seu horror i en tota la seva poesia diabòlica.

En l'estructura d'aquesta obra, com en tota la seva producció, Lenormand segueix habitualment la divisió en quatre actes. No hi ha fet com una novetat, sinó que es reclama de Shakespeare i dels espanyols del disset, en un brillant retrobalitat dels quals ha après Lorca. ¿Representa, però, aquest procediment un retrocés en la tècnica del teatre? En realitat, té avantatges i inconvenients. Dóna una major llibertat a l'autor, més dinamisme a l'obra, procura al espectador una major varietat d'ambients i un seguit de sorpreses. Però també el fatiga més, no pas solament a causa dels intermedis, sinó per obligar-lo a un seguit d'esforços per a fer-se càrrec de les noves situacions que l'autor li planteja.

* * *

Sí, és important una estrena de Lenormand en una ciutat on no són representades habitualment sinó banalitats o ximpleries, més important encara ho és el fet que la protagonista, en aquest Margarida Xirgu. Ho dificil que Margarida Xirgu trobi una obra que s'adigui més al seu temperament, però més difícil encara és que Lenormand trobi una intèrpret millor per a la seva obra. Margarida Xirgu hi representa una actriu que, després d'haver vist fracassar tots els seus somis, es converteix en una comparsa que fa una tournée per provincies. L'acompanya el seu amant, un autor fracassat també, al qual ella ha de mantenir. Per salvar la situació econòmica en què la posen aquestes dobles despeses, s'arriba a veure obligada a prostituir-se. L'admiració pel seu amant en les primeres escenes, els dubtes sobre el seu talent, la conformitat i fins l'admiració per la misèria que fan coma més seu l'home que estima, Margarida Xirgu els treu amb un to gris, apagat i punyent que s'adiu amb la mediocritat del personatge, concentrat i gens lacrimós. A mesura que l'acció avança, sobre detalls tan expressius, que fan més amarga i penetrant encara l'obra, ens els subratlla en el sentit tant com les paraules. Exemples: aquella desesperació muda dels moments abans de prostituir-se, seguit d'aquell gest instintiu d'empolvar-se davant del mirall; aquella ganyota en la qual condensa, en certs moments, tot el fàstig per la seva vida i per l'ambient que la volta. Però on està senzillament indescriptible, és en l'escena on troba el seu amant per primera vegada, després del sacrifici de la seva virtut: aquella manera d'aferrar-se-li desesperada, aquell gemec delirant de la veu, aquelles tremolors convulses i aquells afebliments de les cordes vocals i del cos, són d'una tal versemblança—no ja psicològica sinó fisiològicament — que donen una vitalitat esfereïdora a l'escena. Podríem citar també, després d'aquesta escena tèrbola, aquecs moments d'amor sublims, en els quals sembla idealitzada per la claror dels ulls que illuminen tot el rostre, i on fa ben sensible, ben plàstic el pensament de Lenormand, de què entre el llot broten, de vegades, flors d'una blancor purissima; de què el mal purifica la intel·ligència i els sentits. I no podem oblidar — perquè és inoblidable — aquella crisi d'histerisme que sacudeix amb una batzegada elèctrica el públic més distret.

També és molt lloable tot el treball que feta la Companyia descabdella en aquesta obra. Alfons Muñoz marca admirablement tot el procés de degradació del protagonista. Alexandre Maximino fa el paper d'un empresari, al qual les exigències de la vida han apagat la flama sagrada amb una conformitat l'acidesa de la qual no poden amagar les aparences trapelles. Pérez Lagar caracteritza, amb gran encert, un músic fracassat, somiador i ple d'orgull. Pilar Muñoz, en intervencions breus, aconsegueix impressionar amb la seva expressió concentrada i punyent.

La presentació és resolta amb molta simplicitat. En cada quadro no hi entren més que els elements necessaris per suggerir l'ambient. Però la tria d'aquests elements és feta sempre amb tant de tacte com de gust.

DOMENEC GUANSE

NOTES OFICIOSES

CENTRE CULTURAL VINAROSENC COMARCAL

Diumenge, dia 6, a dos quarts de cinc de la tarda, el Centre de Cultura Vinarossenc Comarcal (Abaixadors, 10, pral.) es representarà la divertida comèdia d'En Pompeu Crivet, "La casa tranquilla". La vetllada finalitzarà amb un lluit ball de societat.

AMICAL "ELS DE SEMPRE"

Aquest grup escènic organitza per a demà, diumenge, a les deu de la nit, al Teatre Espanyol una vetllada teatral, posant en escena la comèdia en tres actes "Les delícies de la llar".

La vetllada acabarà amb un lluit ball.

Per a invitacions, adreceu-vos al Centre de Lleida i ses comarques, Ronda de la Universitat, 1, 1er. 1.ª

ASSOCIACIÓ AMICS DEL TEATRE

(Carrer de Julià Portet, 16, principal, abans Mont-Sió)

El dia 12 del corrent mes, a les deu en punt de la nit, II sessió corresponent a la VI actuació de la companyia, amb la presentació de la comèdia en tres actes de J. Pous i Pagès "L'endemà de bodes", i el divertit sainet "L'agència d'informes comercials".

Per a invitacions cal adreçar-se als directius i a l'estatge el dia esmentat.

El dia 26, III sessió. Oportunament es donaran detalls.

Govern Civil

El treball al port

UNA DEMANDA DELS OBRERS DE SANT PERE PESCADOR

En rebre ahir al migdia als periodistes el governador civil interí senyor Ruiz de Luna, va dir que l'havia visitat una comissió d'obrers del port, afiliats a la Germandat de Sant Pere Pescador, per a demanar-li que en els treballs del port només donin feina als que pertanyen a l'esmentada societat. El governador els féu veure que això era impossible i que no podia fer altra cosa que deixar, com ja està establert, el 45 per cent de les places a aquesta societat, un altre 45 per cent als obrers de la C. N. T. i el 10 per cent restant als que no pertanyen a cap.

Els obrers es mostraren d'acord amb aquesta distribució, però demanaren aleshores al governador que s'estableixin torns per al treball. El senyor Ruiz de Luna ha demanat informes als consignataris per a resoldre el que procedeixi.

INCIDENTS A LA BARCELONETA PROMOGUTS PER UN PERTORBADOR

Ahir va produir-se a la Barceloneta un incident que no revestí major importància perquè va imperar la serenitat.

La versió oficial del fet era la següent:

"Quando estaban pacíficamente reunidos en el lugar de contratación en el muelle de la Maquinista unos 800 obreros de la Sociedad de San Pedro Pescador, se apropinqué a ellos un individuo que después de amenazarles enseñó una pistola.

Varios de los obreros se lanzaron hacia él, que emprendió la huida. Un carabinero trató de detenerlo y para amedrentarlo, disparó su mañser al aire, pero sin lograr aquell objeto. Por fin, al llegar perseguido y perseguidores a la plaza de San Miguel, pudo ser detenido por una pareja de guardias de seguridad.

Conducido a la Jefatura de Policía dijo llamarse Juan Ferrer Rendo, tenor cuarenta años y ser camarero de oficio.

Se le ocupó un revólver Coll del calibre 32, cargado con seis cápsulas y una caja de éstas, un cuchillo de grandes dimensiones, una cuerda, ejemplares del día de la "Solidaridad Obrera" y de "La Tierra" y un carnet de la Sociedad de Camareros la Alianza."

Segons referències, a les set del matí, en el lloc de contractació dels obrers, un subjecte decentment vestit, amb abric i bastó, que aparentava tenir uns 40 anys, féu irrupció als rotllos, motivant la curiositat, primer, i la inquietud, després, l'actitud provocativa que adoptava.

Després de passejar per entre els grups, marxà al Passeig Nacional; però tornà als pocs moments, es descordà l'abric i l'americana, i posà al descobert un revòlver que portava a la cintura. Quan estigué novament prop dels grups va treure d'una butxaca una cigarrera i es posà a fer un cigarro. En aquell moment se li aproparen dos obrers del port, que censuraren l'actitud que adoptava, i preguntaren quines eren les seves finalitats. Davant del dit requeriment, el subjecte, en comptes de respondre, s'allunyà, i en estar a alguna distància començà a dirigir ademans de desafiament a tots els que estaven al lloc de contractació, i es féu tot seguit escàpol, perseguit per tots els obrers del port que es trobaven en aquell lloc del moll i que eren uns vuit cents.

En arribar el fugitiu al carrer de Mar a les immediacions de la plaça de Sant Miquel, li barrà el pas el carrabiner de la ronda, que vestia de paisà, senyor Espejo, al qual amenaçà amb el revòlver dient-li:

—Si no marxeu, us faig saltar el cervell.

El senyor Espejo no es deixà esporuguir i, al seu torn, l'amenaçà amb una pistola; però havent arribat en aquells moments els que havien sortit en la seva persecució es procedí a la seva detenció, no sense que abans li peguessin amb el bastó de què era portador.

L'agitació entre els obrers del port pertanyents a la Germandat de Sant Pere Pescador era gran, però fou prou que un dels companys recomanés serenitat perquè tots es retiressin i es reintegressin al lloc de contractació que havien abandonat.

El subjecte detingut, que fou posat a disposició de la policia i conduit a la Jefatura Superior sembla, segons versions que hem recollit al lloc del succés, que anava acompanyat d'altres individus, que uns diuen eren tres i altres fan pujar el nombre a deu o dotze, i se suposa projectaven provocar algun incident entre els obrers del rotllo de la Germandat de Sant Pere Pescador.

En escorcollar el detingut li ha estat trobada una pistola amb sis càpsules carregades, més 53 que en portava a la butxaca de l'americana. També li ha estat trobat un ganivet d'Albacete, de grans dimensions, una corda, un carnet de la societat de cambrers "L'Aliança", un rebut de la "F. A. I." i altres diversos documents i unes claus, a més d'unes targes en les quals es titula corredor d'una casa de màquines d'escriure i la quantitat de 55 cèntims.

Una representació dels obrers de la Germandat de Sant Pere Pescador ha estat aquest matí al Govern civil, i s'entrevistà amb el senyor Ugarte, i a la Generalitat, visità el senyor Macià, per a protestar de la provocació de què havien estat objecte i a demanar se'ls protegeixi la llibertat del treball.

AVUI TORNARA EL GOVERNADOR DE MADRID

Acabades les gestions que el portaren a Madrid, és esperat aquest matí en l'exprés de la dita capital el governador civil senyor Anguera de Sojo.

La Medicina

ASSEGURANÇA MATERNAL

Per tal de fer la llista definitiva que ha de lliurar-se a la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, el dia 10 del corrent dels metges tocòlegs que acceptin el conveni entre l'Institut Nacional de Previsió i el Consell General de Col·legis de Metges d'Espanya, i vulguin prestar assistència mèdica a les obreres inscrites a l'Assegurança Maternal, el Sindicat de Metges de Catalunya ha cursat una circular a tots els metges sindicats de Catalunya i Balears en la qual s'adjunta la corresponent targa d'inscripció. Els metges no sindicats o els que essent-ho no hagin rebut la circular poden adreçar-se als respectius Col·legis o al Sindicat de Metges de Catalunya (carrer del Consell de Cent, 331, Barcelona), on se'ls facilitaran les targes d'inscripció i les fulles d'instruccions.

Les inscripcions s'admetran fins dijous vinent, dia 10 del corrent, a les set de la tarda.

Envieu les notes en català!

LES LLETRES

MERIDIANS

per FOCIUS

** Bachofen. — *Per B. Croce* [La Critica, *fasc. VI*] *coneixem la bibliografia establerta a Alemanya sobre Johann Jakob Bachofen al cap de setanta anys d'haver aparegut la seva obra.* "Com—diu *Croce*—s'explicaria aquest interès per a Bachofen si en aquest autor no hi hagués el gèrmen, això és, no hi hagués una concepció de qualitat metafísica i religiosa, que és la que dóna accent de seguretat hermenèutica a les seves interpretacions d'història primitiva, les quals altrament haurien semblat conjectures, dèbilment fundades sobre documents i en gran part fantàstics!" *Darrerament Georg Schmidt ha publicat sobre Bachofen en un llibre la seva dissertació doctoral* [Johann Jakob Bachofens Geschichtsphilosophie — *München, Beck*, 1929]. *Schmidt hi estudia els escrits de Bachofen per a estrenyer'n la filosofia de la història i la cosmologia que contenen* "no pas expressament exposades ni sistematitzades per l'autor." *Heus ací, segons B. Croce, la filosofia de Bachofens segons la deducció de C. Schmidt:* "La filosofia de la història és desenrotllada per Bachofen sobre un dualisme d'Esperit i Matèria, en el qual l'esperit és primer i sol més enllà de la natura, i davalla després, no se sap per què, a la natura o món material, i compon l'ànima, i entra en lluita amb l'element material d'aquesta composició, passant per successives èpoques fins a arribar al propi triomf sobre la natura. Ara l'Esperit és l'element mascle, la Matèria el femella, actiu el primer, receptiu el segon; i la història passa del predomini de la femella al del mascle, d'una primera edat en la qual la dona domina materialment, unint-se a tots els mascles indistintament, *ginecocràcia heterística*, a la segona del domini psíquic de la dona, a la *ginecocràcia matrimonial* o *matriorcat* per a arribar al domini espiritual del mascle, això és, del pare, en el *Patriarcat*. Semblantment, en el procés cosmològic, el Sol és mascle i patern, la Terra femella i materna i la Lluna hermafrodita; i les tres edats corresponents són les del telurisme ditònic, del telurisme lunar i del Solarisme." *Croce llegeix importància, per estranya i fantàstica, a la concepció de Bachofen, però reconeix la que li pertoca com a desvetllador del sentit del lluny i bàrbar, o, com es diu ara, del primitiu.*

CHASSAIGNE FRERES

Discos - Rotllos - **CLARIS, 48**
Pianos - Autopianos - Gramòfons

Josep Aladern

El diari "L'Independent", de Perpinyà, en el seu número del 26 de novembre publicà la següent nota, que ens plau de reproduir, traduida:

"JOSEP ALADERN. — Aquest nom probablement no dirà res a les noves generacions rossellonesa. No obstant, ell ens parla al cor dels que *tenim més de trenta anys*, dels que hem seguit atentament el moviment literari d'ambdós costats dels Pireneus.

Josep Aladern, anomenat en realitat Cosme Vidal, visqué en diverses ocasions a Perpinyà, i és amb aquest motiu que considerem un deure el parlar succintament d'ell.

La seva personalitat fou verament transcendental: escriptor, autor dramàtic, historiador, filòleg; freqüentà molt de temps la nostra Biblioteca Municipal, els nostres arxius, d'on extragué els elements d'alguns dels seus treballs literaris.

L'Aladern fou l'amic del gran Pere Vidal, de Lluis Pastre, de Delpont, dels desvetlladors de la renaixença rossellonesa; ell fou qui inicià En Grandó i l'encoratjà a perseverar en l'usatge de l'idioma ancestral.

Ell conegué tots els desenganys, tots els dols morals, totes les lassituds. Però, lluitador inconvencible, obrer d'ideal, formà part de la generació d'illuminats que preparen la restauració de les pàtries, dels que creen les grans escoles d'amor, de bellesa i de bondat.

Assolant el calze d'amargor tingué l'audàcia, millor dit, el que en aquell temps se'n deia la inconsciència, de publicar llibres en català, la venda dels quals arribava, escassament, a una dotzena d'exemplars.

Modest impressor, sacrificà a la idea el seu migrat patrimoni, de la mateixa faisó que Bernat de Palissy quan cremava fins al darrer dels seus mobles per obtenir l'esmaltatge de la ceràmica.

Han complert dotze anys de la mort de l'Aladern; avui la renomenada fa relluir el seu nom; piadosament, els seus fills i el seu germà, el nostre amic Plàcid Vidal, han recollit les obres que el pobre Cosme sembrà als quatre vents dom la umbella hi sembra la seva grana alada.

La tipografia "La Nova Catalunya", de Barcelona, Casanova, 137, emprendrà la impressió de les seves produccions disperses, que són impacientment esperades pels bibliòfils.

El catàleg que n'acabem de rebre s'embelleix d'una interessant lletra al públic, a manera de biografia de l'Aladern. Ell ens ha procurat la dolça joia de recordar el que tant estimà el nostre Rosselló, i el goig de convidar els nostres compatriotes a interessar-se per la seva obra.—*P. Francis.*"

Informació catalana

* La vila de Peralada i el castell dels Rocabertí:

Aquest llibre de Carles Rahola és una excellent guia per visitar aquell històric castell que honora la nostra terra.

* Les cent millors poesies catalanes:

Ja ha aparegut l'esperada edició popular de Les cent millors poesies líriques de la llengua catalana, *segons la tria de J. M. Capdevila. Aquesta bella antologia forma el volum 70 de la "Col·lecció Popular Barcino" i es ven al preu de 3 ptes. Va, en el temps, del segle tretzè als nostres dies i conté poesies de Llull, Jordi de Sant Jordi, Ausias March, Rois de Corella, Aribau, Milà, Ponç i Gallarza, Llorente, Verdaguer, Guimerà, Morera i Galicia, Alcover, Mestres, Ruyra, Maragall, Oliver, Carner i Folguera.*

* *Publicació geogràfica:*

La "Col·lecció Popular Barcino" acaba de publicar el cinquè volum (69 de la Col·lecció) del Resum de Geografia de Catalunya *del professor Pau Vila. En aquest volum l'eminent geògraf comença l'estudi, en l'aspecte humà, de la Depressió Central Catalana amb el rigor científic i la claredat d'exposició que el caracteritzen.*

LES ARTS

Biografies d'artistes

"La vida i l'obra de Soler i Rovirosa", per Feliu Elies (I. G. Seix i Barral Germans, S. A.).

"Ramon Casas, pintor", per Josep M. Jordà (Llibreria Catalònia).

L'homenatge popular organitzat a la memòria del gran escenògraf català Francesc Soler i Rovirosa, es condensava en dues manifestacions destinades a perpetuar el record de l'artista: una era el monument eregit al jardí del carrer de les Corts, entre el Passeig de Gràcia i la Rambla de Catalunya; l'altra és l'edició monumental de la biografia del català *Ilustre* acompanyada de copiosos documents gràfics referents a la seva persona i la seva obra.

El llibre acaba de sortir en edició reduïda i constituelx un monument digne parió del que li ha dedicat el fervor popular. Feliu Elies ha estat l'encarregat d'historiar la vida de l'homenatjat, com a home i com a artista. Difícilment s'hauria pogut fer una designació més adequada per a aquesta tasca de reconstrucció d'una vida tan intensa i tan profundament barcelonina com la de Soler i Rovirosa, altrament tan íntimament lligada amb les evolucions del gust i de l'art local de la segona meitat del segle anterior.

Feliu Elies, admirador i amb afinitats temperamentals evidents amb el biografiat, ha posat al servei de l'empresa que se li confiava, la seva tenacitat de recercador, la seva erudició artística i l'abundància del seu estil d'escriptor.

La figura del gran escenògraf va destacant-se de les pàgines del llibre, amb una precisió i una vitalitat extraordinàries; els antecedents de la seva formació artística, la significació i la magnitud de la seva obra, prenen una plasticitat insuperable a través d'aquelles pàgines minuciosament documentades, escrites amb l'abundància expressiva habitual al notable biògraf de tants d'artistes barcelonins illustres.

Soler i Rovirosa fou una de les figures preeminents de la Barcelona vuitcentista del darrer quart del segle passat, ell fou l'introductor de les novetats més afortunades en l'estètica dels espectacles de l'època i durant trenta anys fou el mestre indiscutible de l'art de l'escenografia a Barcelona. Feliu Elies ha recollit i constatat documentalment la força i la influència de la personalitat de l'artista i amb la sagacitat de crític ha valorat l'art del gran mestre decorador.

La realització material d'aquesta obra monumental, correspon a la intenció dels iniciadors de l'homenatge i a l'esforç del biògraf. La casa Seix i Barral Germans ha posat tota la seva capacitat tècnica al servei del projecte i ha mantingut amb rara fortuna la sòlida tradició de pulcritud que ha conquistat en el mercat tipogràfic peninsular. El llibre, tirat en paper de gran qualitat i en format gran, està imprès i presentat amb magnificència, i la part gràfica que el complementa constitueix una mostra insuperable de fidelitat en la reproducció dels documents.

Aquesta biografia illustrada, és una obra que fa igualment honor als que l'han promoguda com als que literàriament i tipogràficament l'han realitzada.

* * *

La iniciativa del Círcol Artístic d'homenatjar el gran pintor Ramon Casas, amb una exposició de les obres més significatives, que fou celebrada pel juny de l'any passat, ha tingut un epileg brillantíssim amb la publicació de la biografia que el Círcol Artístic encomanà a Josep M. Jordà, apareguda ara fa pocs dies amb el títol de "Ramon Casas, pintor".

Ningú més ben situat que Josep M. Jordà per a escriure la vida del popular pintor. L'antiga amistat que els uneix, el record de velles campanyes a favor de la renovació que la pintura de Ramon Casas ha representat per a l'art de la Catalunya del traspàs d'un segle a l'altre, la documentació de què disposa sobre la matèria, han facilitat la tasca del biògraf que ha situat la personalitat del pintor en l'ambient barceloní de l'época amb una justesa i una vivacitat exemplars.

Josep M. Jordà, que participà en les lluites que precediren el triomf de l'art de Ramon Casas, ha evocat, amb fortuna, amb tret segur, les vicissituds de la formació artística del seu biografiat. Informat personalment de les inquietuds que agitaven la vida artística barcelonina en aquells anys que les sensibilitats més afinades de Catalunya lluitaven per introduir-hi les conquistes de l'impressionisme, li ha estat fàcil de condensar en unes quantes pàgines animades i amables, les lluites i el triomf definitiu de l'art d'En Casas.

D. Carles ha collaborat eficaçment a l'èxit del llibre, seleccionant amb veritable encert els quaranta tres gravats que acompanyen la biografia i que li donen un valor documental positiu, per la perfecció de les reproduccions.

CARLES CAPDEVILA

INAUGURACIO D'EXPOSICIONS

Avui, a les sis de la tarda, s'inauguraran, a la Sala Parés, les anunciades exposicions de Pere Segimon, i el saló d'artistes "Independents".

Informació política

PARTIT CATALANISTA REPUBLICA

Josep Punyet i Rosich a La Garriga

Al Centre Catalanista Republicà de La Garriga s'inaugurarà avui, dissabte, un cicle de conferències polítiques, la primera de les quals anirà a càrrec del nostre amic Sr Josep Punyet i Rosich, el qual exposarà i comentarà l'ideari d'Acció Catalana Republicana. El tema anunciat és "Liberalisme, Democràcia i República".

Míting a Esplugues

Organitzat per la Joventut d'Acció tindrà lloc, el dilluns vinent, dia 7, a les nou de la nit, al seu local social, Laurià Miró, 102. Hi prendran part els senyors Otó Huriado, Josep Punyet i J. Tomàs i Piera. L'acte serà públic.

Josep M. Casasses a "Pàtria Nova" de Sallent

Dijous vinent, al vespre, el senyor Josep M. Casasses donarà una conferència a Sallent, a l'entitat "Pàtria Nova", en la qual descabdellarà el tema "Comentaris sobre la Constitució".

Aquest acte és el primer d'una sèrie organitzada per l'esmentada entitat, en la qual collaboraran diversos oradors d'Acció Catalana Republicana.

POLITICA RURAL

Al Sr. A. F. de "L'Opinió"

El senyor A. F., el qual, malgrat de no tenir la gentilesa de signar amb els seus nom i cognoms i de no poder-ho demostrar, em tractà, des de "L'Opinió" de dimecres passat, de "mentir descaradament", en veure que les coses no han anat pel camí que els seus "amics" de Pallejà volien menar-les, ara practa d'embolicar la cosa, a l'objecte de fer-nos rodar el cap.

Perquè, una de dues, o el senyor A. F. no ha llegit prou bé la carta que vaig adreçar a "L'Opinió", o en la seva contesta del dia 4 ho fa veure.

Per tal d'acabar l'incident, a la vista del públic, puix que a Pallejà, que és on interessa, l'opinió ja l'ha fallat, em cal aclarir:

1. Que la meva ignorància sobre els motius de la imposició de la penyora de cent pessetes al Centre d'Esquerra de Pallejà (que cal no confondre, etc., etc.) demostra una vegada més que ni l'alcalde, ni l'Ajuntament de Pallejà no tinguéren art ni part en la qüestió. Altrament, si el senyor A. F. ha pogut esbrinar els motius, demostra que ha vist la notificació (ultra demostrar que al Govern civil els papers estan a la disposició de tothom) i per tant haurà pogut veure, així mateix, que l'encapçalen unes lletres que diuen "Gobierno Civil de la Provincia de Barcelona" i és evident que cap Ajuntament disposa d'aquesta mena de papers.

2. Que cal fer present al senyor A. F. que el senyor Francesc Madrid no és sol a la secretaria del governador, cosa que sap tothom, àdhuc el senyor A. F. Al Govern Civil, fora el senyor Madrid, "també" hi ha algú que pot donar ordres.

3. Que consta a tothom que intervingué en la qüestió que l'alcalde de Pallejà (segons pot demostrar-se davant els Tribunals) es limità a complimentar les ordres rebudes del Govern Civil, i que és una mica arriscat donar una cosa per segura, sobretot, quan el senyor Anguera de Sojo és fora de Barcelona i no pot contestar.

4. Que ratifico pe a pa l'extrem segon de la meva carta al senyor Director de "L'Opinió", publicada a l'esmentat diari el dia 4 i a LA PUBLICITAT el dia 3.

5. Que és un mite la campanya de les "dretes" (????!!!!) de Pallejà contra el president del Centre d'Esquerra (que cal no etc., etc.) i que, per contra, no són cap mite les maniobres que certs senyors han portat a cap contra l'alcalde i alguns regidors de Pallejà.

6. Que no crec que la Democràcia arribi a l'extrem d'aconsellar certes convivències.

7. Que no és de la meva incumbència l'evitar que al Govern Civil un senyor digui una cosa i un altre senyor digui una altra cosa.

8. Que les aparences—segons diu el "dítxu"—enganyen.

9. Que l'alcalde senyor Roca fou elegit el 12 d'abril amb els vots de tot el poble (Café A, Café B i abstemis), puix a Pallejà en aquella data no havien pensat en esquerres ni en dretes, ni els mateixos que al dia 18 ó 20 d'abril volien donar-ne lliçons a tothom. I

10. Que a Pallejà fots ens coneixem.

Ens plauria de veure publicades aquestes ratlles a "L'Opinió".

RAMON NUBIOLA

Una carta de "Nosaltres Sols!"

Amb prec de publicar-la, hem rebut el document següent:

"Sr. Director de "L'Opinió": En la secció política del periòdic de la vostra direcció aparegué, en el número de dijous, un article amb el títol "El míting del Poble Nou", en el qual s'alludia "Nosaltres Sols!" presentant la nostra entitat en concomitàncies amb altres partits i organitzacions per destorbar el míting de l'Esquerra, que fracassà, el proppassat dimarts al Poble Nou.

Ens plau fer-vos avinent que "Nosaltres Sols!" no som ni reaccionaris ni d'ideologies extremistes, car per damunt de tots els matisos de la política som i serem estrictament catalans. A més, hem d'advertir-vos que sempre que creguem oportú evitar la realització de qualsevol acte nociu per a Catalunya ens trobem sobrerament capacitats per suspendre'l amb el nostre únic i sol esforç que el reforma el nostre patriotisme.

També ens plau d'aclarir que nosaltres no fórem escombrats el 14 d'abril per quant no hem tingut mai cap altra ambició que el d'aportar el nostre sacrifici per la causa de Catalunya, i també aclarim que tampoc ens excusarem mai d'assistir quan calgui als llocs de perill, com així ho féu en tres convocatòries diverses el senyor Riera i Puntí, que deixà de concórrer a reunions precises i essencials abans del 14 d'abril, el triomf de la qual data ha esdevingut un retrocés nacional gràcies a l'actitud per vosaltres emprada.

I res més per avui."

Dues conferències nacionalistes

"Palestra" ha organitzat dues conferències de caràcter nacionalista, que tindran lloc al seu local social, d'acord amb el programa següent:

Dilluns, dia 7 de desembre, a les deu de la nit, Francesc de P. Maspons i Anglasell versarà sobre **"La Generalitat de Catalunya i l'Estatut"**,

Divendres, dia 11, a les deu de la nit, Manuel Maçó i Lloreng dirà "Com troba el catalanisme un absent que torna".

"Palestra" convida tothom i prega als seus associats que vulguin assistir a aquestes dues conferències.

Institut Català de Sociologia

L'Institut Català de Sociologia celebrarà la tercera sessió del curs que ve donant sobre socialisme, al Saló d'Actes de l'Ateneu Barcelonès, avui, dissabte, a les set de la tarda.

En aquesta sessió dissertaran sobre els aspectes científic, filosòfic i psicològic del socialisme en el govern dels pobles, els doctors August Pi i Sunyer, Joaquim Xirau i Emili Mira.

Noticiari

—Demà, diumenge, a les dotze del migdia, l'"Agrupació Femenina Angela López d'Ayala", complint l'acord de l'Assemblea de Centres Republicans de Barcelona, dipositarà unes pomells i garlandes de flors al bastiment que tanca el pedestal del monument que s'erigeix a la memòria de Pi i Margall a la cruïlla del passeig de Gràcia i Avinguda del 14 d'abril.

¡Ciutadans, coopereu a la campanya pro-monument!

—Demà, diumenge, a les onze del matí, el senyor M. López Sanromán donarà una conferència al domicili social del Partit Radical Socialista, passeig de Gràcia, 46, pral., i descabdellarà el tema: "El govern dels pobles a través de la història".

SUBSCRIVIU-VOS A
LA PUBLICITAT

INFORMACIO DE MADRID

LES CORTS CONSTITUENTS

Prossegueixen les interpellacions sobre el "modus vivendi" amb França i la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre. -- El senyor Barriobero troba massa crescuda l'assignació del President de la República. -- Les armes. El senyor de los Ríos llegeix els projectes de llei sobre la secularització de cementiris i el divorci

El "modus vivendi" amb França

Madrid, 4. — A tres quarts de cinc s'obre la sessió, sota la presidència del senyor Besteiro. Escassa animació. Al banc blau, el ministre de la Governació, senyor Casares Quiroga.

S'aprova l'acta de la sessió anterior, i sense preca ni preguntes, davant la Cambra quasi deserta, continua la interpellació sobre el *modus vivendi* amb França.

Es concedeix la paraula al senyor Rahola, que no es troba a la Cambra.

El Sr. Nogués diu que el tractat amb França no sols és perjudicial a l'economia, sinó que moralment representa una desconsideració

El senyor Nogués comena fent ressaltar la importància del problema desatès per tots els governs monàrquics, i demana a la República que no segueixi el matei camí.

Parla de l'exportació dels vins, qualificant de ruinoses per a l'agricultura i per a la indústria les tarifes aranzelàries franceses.

(Es veu entrar en aquest moment a l'hemicicle un capità de l'exèrcit, d'uniforme, que es dirigeix al banc blau i dialoga amb el senyor Casares Quiroga. Uns afirmen que és diputat, i d'altres que no; però el cert és que per primer cop en la història de les Corts es veu un uniforme a l'hemicicle. Els diputats es fixen en aquest detall i dialoguen sobre ell animadament.)

El senyor NOGUES continua el seu discurs censurant el *modus vivendi* dient que no sols representa un perjudici per a l'economia nacional, sinó que moralment suposa una desconsideració. Diu que els impostos que França imposa als vins espanyols significa el tancament de la frontera per als nostres brous. Amb això es col·loca en en tracte inferior a altres nacions, puix que Grècia i Itàlia són més afavorides al mercat francès que nosaltres.

Intervenció del Sr. Manteca

El senyor MANTECA parla a continuació i aporta xifres i estadístiques que demostren que des de l'any 1903 a 1930, França ha venut a Espanya productes per valor de 1.786 milions més del que representa el venut per Espanya a França. Recorda que en 1928 França va necessitar diners, i un consorci de banquers espanyols li oferí 450 milions sens garantia d cap mna fora d la signatura. En contraposició, recentment ha necessitat Espanya concertar un empréstit amb França i li ha estat exigida la tramesa d'or que havia de servir de garantia.

En les negociacions entaulades en època de la Dictadura, França explotà la pressió que podia fer sobre els emigrats espanyols que conspiraven contra els homes de la Dictadura.

El producte més perjudicat en aquest "modus vivendi" és, tanmateix, el vi, però tampoc la taronja surt ben parada, perquè abans de l'any 22 pagava cinc francs per a la seva introducció a França i ara en paga 60.

Cal que en aquesta tan decantada amistat francesa deixem d'ésser per una vegada el parent pobre. La premsa francesa en comentar aquest tractat amb l'alegroi natural, ha declarat que han aconseguit molt més del que França volia.

El Sr. Pere Rahola continua la interpellació que començà en la sessió anterior

El senyor RAHOLA reprèn el discurs que hagué d'interrompre ahir. Posa de relleu el secret amb què el Govern portà les negociacions amb França, puix que el país no va saber-ne res d'elles, ni tan sols que el conveni hagués estat signat el 23 d'octubre, fins que es publicà a la "Gaceta" del primer de novembre.

Analitza després el tractat de 1922, en el qual Espanya quedava lligada de peus i mans, mentre França es reservava el dret d'alterar el seu aranzel. En aquest conveni es fixà en 24 francs el dret d'entrada per als nostres vins, que en 1925 fou pujat a 32, en 1926 a 46 i en 1928 a 55.

Explica que l'aplicació principal dels nostres vins a França és el barrejar-los amb els francesos per tal d'augmentar la graduació d'aquets, i aquesta aspiració corrent la impedeix la llei de "coupage".

S'acorda prorrogar les hores destinades a aquesta part de la sessió.

El senyor RAHOLA segueix dient que França, amb absoluta manca de serietat en les negociacions, ha arribat a llançar amenaces de caràcter polític per tal d'obtenir avantatges mercantils, puix que mo[illegible]entàniament va interrompre les negociacions perquè Espanya demanava la derogació de l'article quart de la llei de vins avariats.

La premsa francesa atacà durament els seus negociadors perquè una possible lluita comercial causaria molt més dany a França que a Espanya.

Fa un detallat estudi de les vicissituds per les quals han passat les negociacions iniciades abans de l'advenïment de la República i que després se seguiren amb esperit cada vegada més agressiu fins arribar a la fixació d'un contingent de limitar el nostre dret a exportar vins a França i que s'exigís l'alt aranzel de 84 francs. Constitueix una burla que França digui que es concedeix a la importació d'1.800.000 hectolitres de vi, quan el nostre promedi d'importació en els darrers anys és de 2.100.000 hectolitres; en canvi a Itàlia, amb un promedi d'importació de 70.000 hectolitres, li concedeix França un contingent de 250.000 hectolitres.

En la "chatarra" també es fixa un contingent molt inferior al d'Itàlia.

Tot això demostra el tracte humiliant al qual ens hem sotmès. En canvi ens obliga a torgar-n'hi un de favorable que si la Cambra l'accepta és que haurà perdut la sensibilitat per a la defensa de la nostra riquesa.

(Ocupa la presidència el senyor Barnes.)

Va enumerant les rebaixes aranzelàries que s'han establert en benefici de França i es deté singularment en el que es refereix als automòbils per a assenyalar que el convingut destrueix la naixent indústria d'automòbils a Espanya i obliga l'acomiadament dels obrers que hi són ocupats.

Llegeix un paràgraf del conveni comercial en aquest aspecte que arriba a implicar una deixadesa de sobirania, puix que el Govern es compromet a no concedir la construcció d'automòbils a Espanya, ni de cap classe, que puguin afavorir la competència als automòbils francesos a Espanya. (Prolongats i forts rumors.)

Un diputat interrompeix: I el principal culpable de tot això fou el senyor Quiñones de León.

El senyor RAHOLA declara que no ha tingut el propòsit de donar a les seves paraules sentit agressiu contra el Govern.

Segueix aportant textos de periòdics francesos que demostren la gran joia amb què els vitivinicultors francesos acolliren el conveni, puix que mai podien pensar en res tan beneficiós.

Aquest és un precedent que no ha de prosperar, puix que no es comprèn com ha pogut el Govern acceptar una violació de la clàusula de nació més afavorida i com ha consentit fixacions d'uns contingents per a la introducció de vins i marges de gradacions en els drets. Acaba dient que no vol deduir conseqüències malèvoles, però és el cert que sens dubte per no haver tingut Espanya les mans lliures en aquesta ocasió ha lliurat a França els nostres vins i la nostra riquesa, i això sortirà sempre a la cara.

Se suspèn aquest debat.

La Confederació Hidrogràfica de l'Ebre

Es reprèn la interpellació del senyor Algora sobre el decret que modifica les normes de direcció i administració de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre.

El Sr. ARTIGAS ARPON consumeix un torn en el debat i comença per declarar que els interessos particulars o regionals que representen les Confederacions han stat supeditats en tot cas als interessos de l'economia nacional.

Examinar les obres de la Confederació en els seus primers quatre anys de funcionament, que qualifica d'anys de les vaques grasses, i va anumerant els pantans i sèquies construïdes.

Diu que dels vuit pantans a què es refereix el senyor Llorenç Pardo en la seva obra sobre els treballs de la Confederació de l'Ebre, foren construïts quasi per complet abans de crear-se la Confederació.

Hi ha pantans dels que s'hi inclouen que daten del segle divuit.

Afirma que a la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre s'han comès diverses estafes fins a l'extrem d'haver intervingut els tribunals en cert expedient contra el germà de cert assemblesta de la dictadura i d'altres persones.

Ocupa la presidència el senyor Besteiro.

El Sr. MARRACO interrompeix i crida l'atenció de l'orador sobre l'exactitud de les dades que va enumerant.

El Sr. PEREZ MADRIGAL: Tal, segons sembla, el secret de la infalibilitat!

El Sr. ARTIGAS ARPON diu que tots els desmans que cometia la Confederació han estat corregits pel ministre de Foment amb tota austeritat.

El Sr. MARRACO interrompeix. Parla respecte a certa compra de ciment, però les seves paraules no són sentides ben bé des de la tribuna de la premsa.

El Sr. PEREZ MADRIGAL: I us atreviu a parlar de govern de coalició!

El Sr. ARTIGAS ARPON excita a collaborar amb el ministre de Foment i amb la Confederació de l'Ebre, perquè aquesta realitzi la seva missió en les millors condicions possibles.

Se suspèn aquest debat.

L'assignació al President de la República

El Sr. PRIETO, des de la tribuna de secretaris, llegeix un projecte d'Hisenda.

Se sotmet a aprovació el projecte de llei sobre l'assignació al president de la República.

Al banc blau prenen seient els senyors Casares, Martinez Barrios i Giralt.

El Sr. BARRIOBERO consumeix un torn. Diu que no ha pogut reunir suficients signatures per a presentar una esmena al projecte, però que de totes maneres anuncia que votarà contra el sou i l'assignació per al president, per semblar-li excessius. Diu que els presidents dels Estats Units i de França no reben tanta quantitat i nosaltres no la podem donar, precisament per ésser un país més pobre.

El Sr. PALET s'associa a les manifestacions del senyor Barriobero i lamenta que se sàpiga ja, o es digui quasi oficialment, qui ha d'ésser el president de la República. Ni cal dir que votarà la candidatura del senyor Alcalà Zamora amb tot l'entusiasme, però li sembla que això no s'hauria de saber encara.

El Sr. BALBONTIN diu que amb bona voluntat es reuniran les signatures per a presentar l'esmena del senyor Barriobero.

En efecte, signada pels senyors Barriobero, Palet, Balbontin, Gimànez, Sediles i d'altres diputats, es presenta l'esmena.

El Sr. Barriobero i altres troben l'assignació excessiva

El Sr. BARRIOBERO la defensa breument, i diu que no está clar que en una República de treballadors, el president tingui un sou i uns emoluments tan elevats. Creu que amb mig milió de pessetes ja en té prou.

El Sr. DE LA VILLA diu que el cap de l'Estat s'ha de tenir amb el suficient decòrum, ja que l'esplendor dóna certa categoria. Al·ludeix alguns diputats que van dir que amb mil pessetes no podien viure i afegeix que són bastant menys les 500.000 pessetes amb relació a les despeses que pot tenir el President de la República.

El Sr. VALLE, signant de l'esmena, diu que el mig milió que s'indica és només per a l'assignació de les despeses de representació.

El senyor PEREZ MADRIGAL refora el dictamen dient que cal tenir amb esplendidesa el President de la República. Elogia el senyor Alcalà Zamora dient que mereix gratitud d'Espanya.

El senyor BARRIOBERO rectifica i elogia també el senyor Alcalà Zamora, però entén que l'assignació és excessiva.

Es rebutjada l'esmena del senyor Barriobero i s'aprova el dictamen.

S'aprova definitivament el dictamen respecte a projectes de llei d'Instrucció Pública llegits ahir, i altres assumptes que figuren en l'ordre del dia.

La possessió d'armes

Es posa a discussió el projecte de llei referent a la tinença d'armes.

El senyor SALAZAR ALONSO diu que no ha d'aprovar-se aquest projecte, perquè són pocs els diputats que hi ha al saló.

El PRESIDENT diu que, efectivament, al saló hi ha pocs diputats, però no és que estiguin absents de la Cambra; únicament falten de llurs escons i són als passadissos.

El senyor DEL RIO diu que s'haurien d'exceptuar les escopetes de caça. Afegeix que hi ha molta gent d'ordre i que no obstant els agrada la caça i acostumen a tenir armes d'aquesta mena.

El senyor GALARZA diu que el projecte de llei obeeix a una veritable necessitat de desarmar tant com sigui possible els individus que poseeixin armes indegudament. Al·ludeix a la recollida d'armes en una església de Madrid dient que es trobaren armes llargues, però que les curtes es poden amagar amb més facilitat. Les armes de caça solen justificar la tinença d'altres que no són precisament de caça. A algunes cases se sap que hi han hagut fins 50 i 60 escopetes de caça, la qual cosa no pot justificar-se.

El senyor DEL RIO: Jo sóc un home d'ordre i tinc a casa meva tres escopetes.

El senyor GALARZA diu que s'ha d'exigir que tota arma porti la seva corresponent guia.

El senyor DEL RIO: Previnc a S. S. que no es venen escopetes sense la corresponent llicència de caça.

El senyor GALARZA: Però amb una llicència no es poden tenir diverses armes.

El senyor DEL RIO insisteix a eximir les armes de caça del projecte de llei...

El senyor SALAZAR ALONSO, president de la Comissió, explica el dictamen i diu que no es refereix als que tinguin tres escopetes, sinó als que en tinguin un més gran nombre.

El senyor DEL RIO rectifica, i el senyor SALAZAR ALONSO insisteix també.

En votació ordinària es rebutjat el vot del senyor Del Rio.

El PRESIDENT diu que queda rebutjada l'esmena, però que com que no hi ha suficient nombre de diputats per a aprovar el dictamen, proposa que aquest s'aiorni fins a dimarts.

La secularització de cementiris i el divorci

El MINISTRE DE JUSTICIA llegeix des de la tribuna de secretaris el projecte de secularització de cementiris, i després el del divorci. En acabar la lectura d'aquest és ovacionat des de la tribuna, on hi ha un gran nombre de senyores.

A un quart de deu s'aixeca la sessió.

El decret sobre secularització de cementiris

Madrid, 4. — El decret sobre secularització de cementiris, que ha llegit al Congrés el ministre de Justícia, determina que els cementiris seran comuns a tots els ciutadans, sense diferències confessionals. A la portalada es posarà el títol "Cementiri municipal". Els diferents cultes podran exercitar als cementiris llurs ritus peculiars. Es farà desaparèixer la paret que separa el cementiri catòlic del civil on estiguin contigus. Els cementiris de caràcter privat seran respectats, però no s'autoritzarà l'obertura d'altres. Tampoc s'autoritzarà la inhumació als temples, criptes i cases religioses.

El projecte de llei sobre el divorci

Madrid, 4. — De matinada s'ha facilitat el projecte de llei del divorci, llegit aquesta tarda a la Cambra.

Es molt extens i consta de seixanta-sis articles i quatre regles transitòries.

S'estableixen les causes del divorci, entre elles les d'adulteri i bigàmia. La sentència ferma dissoldrà el matrimoni civil. En el cas d'acord dels dos cònjuges, serà concedit, no cal dir-ho, el divorci.

Respecte als fills, s'estableix que es quedi amb ells el cònjuge innocent. En el cas que tots dos cònjuges siguin declarats culpables, l'Estat proveirà per a emparar els fills.

La Comissió d'Estatuts

Madrid, 4. — Aquesta tarda s'ha reunit al Congrés, sota la presidència del senyor Lluís Bello, la Comissió d'Estatuts. Els reunits s'han ocupat únicament dels treballs que han de realitzar.

LA SITUACIO POLITICA

L'òrgan del partit diu que els socialistes creuen servir millor la República des de l'oposició

Madrid, 4. — "El Socialista", comentat la situació política, diu que estem en un compàs d'espera. Es dol de tot el que ocorre, i posa de relleu la lleialtat amb què ha procedit el partit socialista d'ençà de l'advenïment de la República; no sospitava que anava a contribuir a crear un fantasma de revolució que ofegaria de mica en mica els seus legítims anhels de renovació. La minoria socialista, donant una prova més de la seva discreció política, no ha pres cap acord respecte la seva posició en la resolució de la crisi. Els representants del partit, tat els parlamentaris com els de l'executiva, no adoptaran cap actitud definitiva mentre no es conegui l'home al qual el president de la República nomeni perquè constitueixi el Govern. I acaba dient:

En línies generals, la posició del partit socialista vers la República és ben coneguda: és d'ajut decidit a tot Govern que interpreti democràticament els preceptes continguts en la Constitució. Les seves ganes de governar són nulles. Creu que el seu paper és més eficaç a l'oposició; però, no obstant, si la defensa de la República ho fes necessari, prestaria la seva collaboració des del Govern; fins ara, però, repetim, no hi ha res definitiu.

"El Liberal" defensa la continuació del mateix Govern

Madrid, 4. — "El Liberal" diu que l'única solució possible és la continuació del Govern actual, limitant-se la resignació de poders a una senzilla fórmula protocolària, ja que en el nou gabinet no es podrà prescindir de cap dels grups que constitueixen les Corts actuals. L'única cosa que podria fer-se, buscant l'harmonia dels grups parlamentaris, que s'han collocat l'un enfront de l'altre, és buscar la fórmula que resolgui allò de les lleis orgàniques en termes conciliatoris.

El tràmit de la crisi

Madrid, 4. — Segons manifestacions d'un prohom polític, dissabte de la setmana que ve es plantejarà la crisi i es calcula que el dimarts següent quedarà resolta.

També creu que el tràmit serà el següent: El president de la República cridar el president de la Cambra i aquest l'informarà de la situació de cada minoria; llavors el President requerirà el cap de la minoria més nombrosa de la Cambra, i després farà el mateix amb els caps de les altres minories, per tal de fer a tots ells les consultes obligades. Els caps de minories convocaran llurs grups i els donaran compte de les seves conductes.

La citada personalitat, referint-se concretament al grup parlamentari socialista, digué que tan aviat com el seu president celebri la consulta amb el president de la República haurà arribat el moment de convocar la minoria socialista, i aquesta resoldrà.

El Sr. Besteiro demana a tots els diputats que assisteixin a l'acte de prometre

Madrid, 4. — El senyor Besteiro ha dirigit una carta a tots els diputats pregant-los que assisteixin a l'acte de prometre el president de la República, i que ho facin amb vestit negre, chaqué o frac.

El senyor Prieto explica el programa de la festa de la promesa presidencial

Hi haurà mossos d'esquadra

Madrid, 4. — El ministre d'Hisenda ha exposat aquesta tarda als periodistes ,als passadissos de la Cambra, un bosqueig del programa de la festa de la promesa presidencial.

A l'explanada que hi ha davant la porta principal de l'ex-palau reial s'aixecaran dues tribunes per als diputats a Corts que vulguin traslladar-se des del Congrés fins allí, un cop efectuat l'acte de la promesa.

No pujaran al palau perquè els balcons per a presenciar la desfilada des de la porta central de l'edifici són escassos i petits; els ocuparan el Govern, el cos diplomàtic i les famílies dels ministres.

Per tal d'organitzar bé l'itinerari, se n'assenyalarà un de diferent per als que no constitueixin el seguici oficial. D'altra manera s'entorpiria la formació de les tropes. Aquest potser sigui a tot el llarg de la Gran Via per als no invitats oficialment, amb l'objecte que puguin entrar al palau per la porta del Passeig de Sant Vicents, que dóna al Camp del Moro. D'aquesta manera, com dic, es mantindrà la formació de les tropes.

He conferenciat amb els presidents de les Diputacions basques, i no ho he fet amb el de Navarra perquè aquesta província no té guàrdia foral. Tots han ofert enviar les seves forces. Probablement vindran 100 minyons de Biscaia, 100 miquelets de Guipúscoa amb banda de cornetes i trenta o trenta-cinc miquelets e Vitòria.

Respecte als mossos d'esquadra, ha rebut el següent telegrama del president de la Generalitat:

"Rebut telegrama respecte assistència mossos d'esquadra cobrir carrera i desfilada amb ocasió de prestar promesa al president de la República, us manifesto que accedeixo gustosament a la vostra amable petició. Us saluda amistosament, Macià."

A aquest despatx—ha acabat dient el ministre d'Hisenda — he contestat amb un altre d'agraiment en nom del Govern.

El Sr. Maura, ambaixador?

Madrid, 4. — S'insisteix en què és gairebé segur que el senyor Maura s'encarregui de la jefatura del partit progressista. Sembla ésser que sobre aquest extrem ja s'han canviat algunes impressions; però íntims del senyor Maura asseguren que aquest està segur d'un allunyament de Madrid, per a ocupar algun càrrec diplomàtic a l'estranger, on pogués servir amb més fe i entusiasme la República.

Les responsabilitats

Les penes proposades per la Comissió són dures

Madrid, 4. — S'ha reunit la Comissió de Responsabilitat, i s'ha revisat el dictamen que ha formulat el senyor Bujeda. Els membres de la Comissió es mostren reservadíssims. Únicament el senyor Royo Villanova digué que les penes que es proposen són dures.

La nota oficiosa

El ministre d'Instrucció Pública va lliurar la nota del tractat en la reunió. Diu així:

El Govern deliberà sobre l'extensió que s'hi ha de donar a la sol·licitud d'indult feta per diversos elements de la Cambra i unànimement creu que hi haurà amnistia en els delictes polítics que han estat objecte de sentències pels tribunals ordinaris i que s'hagessin comès abans de l'advenïment de la República.

Serà total l'indult per als conflictes de treball i que hagin estat castigats amb arrestament.

Així mateix, inclourà un descompte total per als profugs que portin més de 20 anys absents d'Espanya.

Serà parcial per a les sentències o penes correccionals, i no afectarà les condemnades a penes aflictives.

El ministre de Justícia va llegir el projecte de llei que tal vegada llegeixi davant les Corts Constituents aquesta tarda, sobre secularització de cementiris i el divorci. D'ambdós es va fer un examen minuciós, mostrant-se tot el Govern d'acord en el sentit de l'articulat del dit projecte.

Es va acordar mantenir la invitació feta pel Govern de la República a la Unió Interparlamentària perquè es reuneixi a Madrid l'any 1933, en lloc de fer-ho l'any 1932, amb el fi que la reunió de l'any vinent tingui lloc a Gi-

EL DIA POLITIC A MADRID

(Informació del nostre redactor-corresponsal)

La fallera oposicionista del senyor Pere Rahola l'ha portat aquesta tarda a un fracàs parlamentari que no s'esperava. El seu discurs, pamfló, d'estil vell règim, no ha estat del gust d'aquesta Cambra republicana, partidària de poques paraules i enemiga de les coses oratòries innecessàries. El senyor Rahola ha parlat sobre el "modus vivendi" davant una Cambra distreta, amb menys de la meitat de diputats, en mig d'una indiferència que realment no es merexien ni el tema ni l'orador. El senyor Rahola ha atacat durament el Govern i, de passada, ha provat de tirar unes quantes floretes irròniques contra la República. Els agraris i el senyor Royo Villanova han aplaudit aquest diputat català quan han vist que se'ls revelava com un aliat; però aleshores, els propis companys del grup vitivinícola, al qual pertany el senyor Rahola, han vist el joc d'aquest i s'han girat embrigadament contra l'orador de la Lliga, de tal forma que molts han marxat del saló de sessions. També han parlat sobre el "modus vivendi" amb França, els senyors Nogués i Manteca, però ho han fet en termes més raonables i s'han mostrat més polítics que el senyor Rahola.

Dimarts vinent, després d'aprovada la Constitució, continuarà la interpellació. Faran ús de la paraula altres diputats del grup vitivinícola que ho han sollicitat, i, probablement, quan estigui acabat el torn en contra, el senyor Nicolau d'Olwer pronunciarà un discurs contestant totes les ofenses contra el tractat amb França. És molt possible que el senyor Lerroux, que serà de tornada a Madrid, prengui també part en la discussió.

Als passadissos del Congrés tothom parla del mateix: la pròxima crisi. De tant en tant, però, a manera d'entreacte, els diputats comenten festivament l'acord pres ahir sobre la rigorosa etiqueta exigida als ministres per a la cerimònia de la promulgació presidencial. Es diu que hi ha tres ministres que es resisteixen heroicament a posar-se frac o jaqué, i entre per la democràcia americana. No sé si els nostres lectors endevinaran que es tracta dels senyors Largo Caballero, Domingo i Nicolau d'Olwer, els quals, malgrat de llur tossuderia, no hi ha dubte que es veuran obligats a posar-se de trint-i-un botons com tres i dos fan cinc.

BELLMUNT

REORGANITZACIO DEL PATRONAT NACIONAL DEL TURISME

Madrid, 4. — Durant la celebració del Consell han estat facilitats dos decrets. Un d'ells reorganitza el Patronat Nacional del Turisme per a adaptar-lo a les regles generals administratives. Després d'una àmplia exposició justificativa del decret, es disposa:

Art. 1. A partir de la data de publicació d'aquest decret, deixaran de prestar servei al Patronat Nacional del Turisme tots els que percebin remuneració d'altres organismes o entitats oficials de qualsevol índole.

Art. 2. D'acord amb les necessitats dels serveis es formarà la plantilla de funcionaris del P. N. del T., així com s'establiran les condicions d'ingrés i es farà l'escalafó que es formi.

Art. 3. Queda definitivament suprimida la Direcció general del Turisme, i els serveis que li estan encomanats passen a la sots-secretaria del Consell de ministres, sota la dependència immediata d'un funcionari amb categoria de cap d'administració i rebrà el títol de secretari del T. N. del Turisme.

Art. 4. S'establirà el Patronat Nacional del Turisme, que es compondrà del sots-secretari de la Presidència, president; del director de Belles Arts, vice-president; de sis vocals, designats un per la Facultat de Filosofia i Lletres de Madrid, un altre proposat pel Centre d'Estudis Històrics, i els altres quatre en representació dels ministeris de Marina, Hisenda, Foment i Economia, i un vocal secretari, que ho serà també del Patronat. Hi haurà també un vice-secretari. També designarà entre els funcionaris del Patronat, amb caràcter d'organisme consultiu, el Consell general del Turisme. Un reglament determinarà les facultats i manera d'actuar d'aquest organisme i organitzar els serveis.

Art. 5. A partir del primer de gener vinent, el Patronat no conferirà a les oficines provincials o locals d'Espanya altre sou que el dels intèrprets. Des de la publicació d'aquest decret cessaran en els seus càrrecs els delegats, secretaris, caps i auxiliars, fent el cap d'aquests lliurament, mitjançant acta, a l'intèrpret de l'oficina, i si n'hi hagués més d'un, al més antic de nacionalitat espanyola.

Art. 6. El pressupost del P. N. del Turisme formarà part de la Presidència sotmetent-se a les regles de comptabilitat que regeixen per als serveis ministerials.

Art. 7. Es practicarà una liquidació diferida al 31 de desembre de 1931, de les operacions pendents d'aquest exercici, reservant-se el Patronat el compte corrent que té al Tresor per a aquestes atencions, i igualment ingressarà a la Hisenda la resta de les seves disponibilitats.

Art. 8. Abans de febrer de 1932 s'establiran concerts amb les diputacions i ajuntaments que desitgin contribuir a les despeses de les oficines d'informació, i es determinarà en conseqüència quines poden subsistir, entenent-se que es procedirà a tancar tots aquells sobre els quals no hagués recaigut acord confirmatori del Consell de ministres en el termini esmentat.

Art. 9. Amb els actuals intèrprets, i prèvia revisió dels seus nomenaments, es formarà una escala de funcionaris.

Donat a Madrid a 4 de desembre de 1931.

L'altre decret es refereix també al Patronat del Turisme i tracta de la facultat que es concedí a aquest per a emetre 25 milions de pessetes en 50.000 obligacions de 500 pessetes, emissió feta en 1919. El fet és que, a pesar del temps transcorregut existeixen en la caixa del Tresor prop de set milions i mig de pessetes d'aquest empréstit, la qual cosa demostra que l'emissió fou excessiva, havent-se pagat interessos innecessaris sobre un capital inactiu en les seves caixes, amb augment innecessari de les despeses, i per això s'estima necessari reduir les càrregues de les anualitats d'amortització d'aquest empréstit, i per tant es disposa que el P. N. del Turisme convoqui a licitació pública entre els tenedors de les seves obligacions per a amortitzar-lo fins a la xifra de set milions de pessetes. La presentació de plecs es farà fins al dia 16 de l'actual a la Direcció General del Deute, fent-se el dipòsit del títols corresponents. Cada proposta indicarà el tipus a què s'han de cotitzar els títols, no excedint del 75 per cent, o sigui 37,5 pessetes per títols, que fou la darrera cotització oficial.

Seran acceptats els títols a més baix tipus. En decidir entre dues ofertes iguals, es preferirà la que es refereixi a menor nombre de títols a la que tingui prelació en la presentació. El pagament de les obligacions adquirides s'efectuarà abans del 5 de desembre de 1932.

El secretari del P. N. del T.

Madrid, 4. — Ha estat nomenat secretari general del Turisme el senyor Rafael Calleja.

EL CONSELL DE MINISTRES D'AHIR

Madrid, 4. — A dos quarts de dotze van quedar reunits els ministres en Consell a la Presidència.

A les dues de la tarda, el ministre de Foment va abandonar la reunió ministerial.

El Sr. Albornoz va dir que ni de política ni d'assumptes ferroviaris s'havien ocupat.

La major part del temps es tractà de l'indult amb motiu de la promulgació de la Constitució, i que facilitarà una nota de les bases de l'esmentat indult.

Es tractà de la secularització dels cementiris, segons el projecte que es proposa llegir aquesta tarda a les Corts el ministre de Justicia.

Poc després de dos quarts de tres de la tarda, va acabar el consell, i cap dels ministres no va fer manifestació de cap mena. Tots es van limitar a la referència oficiosa.

nabre, coincidint amb la Conferència del Desarmament.

Comunicacions. — Decret promovent al càrrec de cap d'Administració del Cos de Correus, Frederic Gonzàlez Anta.

Idem idem caps d'administració de tercera classe del Cos de Correus, Nicolau Fernàndez Martínez i Lluís Ibarra Pérez.

Idem idem caps d'Administració de segona classe del Cos de Correus, En Francesc Cabrera Portuela i En Gregori Amigot.

Idem concedint el reingrés en el servei actiu al cap d'administració de tercera classe de Telègrafs al senyor Angel Soriano, i al d'igual categoria senyor Angel de La Cruz.

Hisenda. — El ministre ha donat compte dels pressupostos parcials lliurats a Hisenda; fins ara, són els de Treball, Guerra, Marina, Economia, Instrucció Pública, Comunicacions i Foment.

Expedient de concessió de crèdit per a obres de reparació i millores a l'Escola de Veterinària de Madrid.

Exempció de subhasta amb destinació a oficines del cadastre urbà de Salamanca.

S'acordà estendre als Ajuntaments de més de 50.000 habitants la conferència municipal convocada per al dia 9 del corrent, a la qual estaven citats els Ajuntaments superiors a 100.000 habitants. Acordada aquesta modificació s'ha comunicat telegràficament les corporacions interessades.

Treball. — Decret aprovant el procediment per a la imposició i efectivitat de sancions per incompliment de la llei d'assegurances socials obligatòries.

Decret modificant articles de l'Estatut de l'Institut Nacional de Previsió.

Governació. — Decret declaran que es revisin tots els nomenaments de personal dependent de la Direcció General de Seguretat, els càrrecs del qual no hagin estat obtinguts per concurs ni oposició, i facultant el ministre per convocar abans del 31 de gener vinent el concurs o concurs-oposició per al proveïment de les places revisades.

Decret concedint la nacionalitat espanyola a diversos estrangers.

Idem dictant normes perquè les comissions gestores de les Diputacions provincials formulin llurs pressupostos per a l'exercici vinent.

Instrucció Pública. — Decret constituint a València i Bilbao una patronat de cultura.

Decret concedint a Jaca un grup escolar amb sis seccions per a nens, sis per a nenes i quatre per a pàrvuls, l'import de les quals ha d'abonar íntegrament l'Estat, i que es denominarà del "12 de Desembre".

Decret nomenant el senyor Didac Trujillo cap d'Administració de primera classe del ministeri.

Marina. — Decret modificant l'article 422 de la llei d'Enjudiciament militar de la marina, i disposant que els expedients d'indult que informava abans el Consell Suprem de Guerra i Marina passin ara a la Sala 6 del Tribunal Suprem.

Reformant el distintiu i armament dels guardapesques jurats.

—Economia. — Acord d'assistència del Govern a la Fira de Primavera de Leipzig.

Decret reglamentantó l'organització i funcionament dels Sindicats oficials de criadors i exportadors daiguardents compostos i naturals.

Idem dictant normes conduents a intervenir en la venda i consums dels vins comuns.

Idem creant l'Associació de Taronjers de Llevant.

Els conflictes socials

Acabament de la vaga de Bilbao

Bilbao, 4. — Aquest matí als Alts Forns de Sesta i Baracaldo no s'ha entrat al treball. A la resta de la zona es treballa amb normalitat.

Aquesa matí s'han reunit amb el governador els representants dels Sindicats Metal·lúrgics afectes a la U. G. T., el de Solidaritat d'Obrers Bascos i el Sindicat Catòlic, junt amb els delegats dels Alts Forts, els quals, en vista del resultat del plebiscit, acordaren donar per acabada la vaga. Els distints sindicats representats aconsellaren a llurs afiliats que es presentin dissabte als tallers per tal que les empreses admetin els que l'organització del treball permeti perquè dilluns es treballi amb tota normalitat. La Societat Alts Forns collocarà un avís fixant la situació dels obrers dels respectius tallers.

El governador ha ratificat el seu propòsit de mantenir a tota costa la llibertat del treball.

Però se n'anuncia una altra de general

Bilbao, 4. — A pesar de la reserva amb què es porta l'assumpte, se sap que s'ha presentat al Govern civil un escrit per la Federació Espanyola de tipògrafs de Bilbao anunciant la vaga general per al dia 14 de totes les arts gràfiques, àdhuc la premsa. Es degut al conflicte que fa temps té plantejat la impremta Grigelmo. L'assumpte s'estudia amb tota rapidesa per la Delegació regional del Treball.

Camí de l'arranjament de la vaga de Vitòria

Vitoria, 4. — Aquest matí han obert els tallers i fàbriques i els obrers han entrat al treball. Només falten els pertanyents a la C. N. T.

Han corregut incident d'escassa importància i s'han detingut sis persones que s'han negat a complir les ordres del capità de l'escamot que presta vigilància.

La força pública ha dissolt uns grup de vaguistes que han trencat la llum d'un aparodor.

Una comissió de la U. G. T. ha demanat permís al governador per celebrar una reunió. Després el governador ha cridat les comissions de les dues agrupacions, la C. N. T. i la U. G. T., per dir-los que als afores de la població hi un local de la Diputació on podien reunir-se. El Comitè de la Confederació de les societats obreres ha convocat amb urgència una reunió.

El governador té confiança en què es resolgui aviat el conflicte.

Informació estrangera

LA REBELLIO A EL SALVADOR

Ha estat promoguda pels militars que feia tres mesos que no cobraven

Ha estat destituït el President de la República i s'ha conferit el Govern a un Directori provisional

Ha resultat mort el ministre de Finances

Madrid, 4. — Al Ministeri d'Estat s'han rebut *notícies oficials* de la República de El Salvador, donant compte que les forces de l'armada, marineria nacional i policia, després de resistir algun temps els regiments sublevats, s'identificaren amb ells. En els combats que hi ha hagut ha resultat mort el ministre de Finances.

També h ihagueren altres morts i nombrosos ferits.

Les forces sublevades volen enderrocar el president, i elevar al Poder el vice-president, general Martínez, sota la presidència del qual s'ha constituit el Directori militar.

Informes no oficials asseguren que el president de la República ha lliurat els seus poders al ministre dels Estats Units.

El President de la República ha estat destituït

Nova York, 4. — A l'"Associated Press" li comuniquen de Mèxic que l'estació de T. S. F. de l'Aviació d'aquella capital ha rebut un missatge dient que el President de la República del Salvador havia estat destituït de les seves funcions i que el govern havia estat conferit a un Directori Provisional format per tres persones.

Un funcionari d'Hisenda, que es negà a obeir els amotinats, fou mort per aquests.

Ara regna la calma més absoluta al país.—Fabra.

Les causes de la revolta

Nova York, 4. — El "New York Times" diu que ha cessat el foc de fuselleria als carrers de Sant Salvador. El nombre de víctimes no passa, segons aquesta informació, de tres morts i cinc ferits.

Afegeix l'esmentat diari que la causa de la revoltat semblà ésser el descontent dels oficials de l'Exèrcit, que, des de setembre, no cobraven els sous. Una altra causa de descontent és l'administració del president de la República, senyor Araujo, i del sel partit.

S'acusa el president de corrupció i d'incapacitat. — Fabra.

EL CONFLICTE ENTRE XINA I EL JAPO

S'observen nous moviments de tropes a la Manxúria

Les baixes sofertes pels japonesos

Toquio, 4. — S'ha publicat la llista oficial de pèrdues japoneses des del 18 de setembre ,que començà la qüestió de Manxúria.

Els morts són 210, entre els quals hi ha 12 oficials. Els ferits són 173, dels quals 27 són oficials.—Fabra.

Noves forces japoneses a la Manxúria

Toquio, 4. — Com que els danys causats als Ferrocarrils de Mandxúria per les incursions dels bandolers xinesos, són cada vegada més importants, el ministre de la Guerra ha ordenat que un destacament de Ferrocarrils de la Divisió de la Guàrdia imperial vagi a Mandxúria per tal de cooperar en els treballs de reparació. — Fabra.

Hi ha pànic financier al Japó

Toquio. 4. — (De l'Agència Rengo). — L'agitació anti-japonesa ha creat un veritable pànic de caràcter financier.

Tots els Bancs i oficines de canvi amenacen amb tancar llurs portes. — Fabra.

S'observen nous moviments de tropes

Toquio, 4. — S'assenyalen moviments de tropes xineses al llarg de la línia del Camí de Ferro Tahsushan.-Tunglio.

La tercera brigada ha sortit de Xin Xev i es dirigeix, segons sembla, cap a Mukden.

Se sap, a més, que l'Estat Major de la segona divisió japonesa ha restablert el seu quarter general a Liao Yang, on es trobava abans de començar les hostilitats. — Fabra.

La situació a la Manxúria es complica

Toquio, 4. — Segons despatxos que publica la premsa japonesa, la situació va fent-se cada vegada més amenaçadora a Manxúria, en el lloc que recentment ha estat evacuat per les tropes japoneses, d'acord amb la proposició de la Societat de Nacions, relativa a la zona neutral.

L' retirada de les tropes japoneses és considerada com un senyal de debilitat, i els xinesos fan circular rumors dient que els japonesos havien estat derrotats. — Fabra.

Un document del Comitè de redacció

París, 4. — La Conferència dels Dotze ha decidit aquesta tarda plantejar un determinat nombre de preguntes al Govern del Japó, i per tant el Comitè de redacció, que es reuní en acabar la sessió, fou encarregat de redactar aquest document.

Les explicacions sol·licitades són:

Primer: Sobre l'amplitud de les operacions de policia que el Govern japonès volia exercir a Manxúria respecte als bandits.

Segon: Sobre la línia de demarcació de la zona neutra i extensió d'aquesta.

Aquest darrer punt sembla que constituelx la part essencial del document. — Fabra.

A ITALIA

Un seisme a Cerignoli

Nàpols, 4. — S'han sentit a Cerignoli, prop de Foggia, violentes i repetides sotragades sísmiques.

La població, alarmada, ha passat la nit al ras.

Diversos milers de persones s'han traslladat a les poblacions properes.

Un centenar de cases han sofert danys de consideració i moltes d'elles amenacen esfondrar-se.

No s'ha hagut de plànyer cap víctima. — Fabra.

A RUSSIA

La transformació de Leningrad

Moscou, 4. — El Consell de Comissaris del Poble de la Unió de Repúbliques Socialistes Soviètiques i el Comitè Central del Partit Comunista han publicat una manifest signat pels senyors Molotov i Stalin, adreçat a les organitzacions soviètiques del Partit, especialment a les de Leningrad, donant compte de la transformació de l'esmentada ciutat en població soviètica model a partir de l'any 1932. — Fabra.

A FRANÇA

Estadística d'obrers sense feina

París, 4. — El diari "Le Temps" diu el següent:

La darrera estadística setmanal aplicable la període comprès entre el 23 i 28 de novembre passat, estadística que ha estat publicada pel ministeri del Treball, acusa la xifra més elevada a la qual s'ha arribat des de 1914 en el que es refereix als obrers que es troben en atur absolut i que són inscrits per a rebre socorsos dels fons destinats a l'atur forçós.

Aquest nombre actualment és de 92.157 obrers, mentre que el màximum a què s'havia arribat durant la crisi de 1926-27 era tan sols de 81.916 al 10 de maig de 1927. — Fabra.

El curs d'Història d'Espanya a l'Institut d'Estudis Hispànics

París, 4. — A l'Institut d'Estudis Hispànics de la Universitat de París ha donat aquesta tarda la lliçó inaugural del curs d'història d'Espanya el senyor Vinyes, de la Universitat de Sevilla.

El professor Viñas, que tant contribueix a la difusió de la llengua i cultura espanyoles, féu una síntesi de les grans etapes de la història espanyola, estudiant els descobriments i els conquistadors, especialment Hernàn Cortés.

L'acte fou presidit per l'ambaixador d'Espanya, senyor Danvila, al qual acompanyaven el cònsol general senyor Marquès i el director de l'Institut.

A l'acte hi concorregueren nombrosos alumnes de l'Institut, especialment senyoretes. — Fabra.

Envieu les notes en català!

A ALEMANYA

L'escassetat de demandes obligarà tancar una fàbrica de locomotores

Berlín, 4. — La major fàbrica del món de locomotores, la casa Henschel de Kassel, té el propòsit de tancar les seves portes, on hi treballen alguns milers d'obrers, vista l'escassesa de comandes que se li fan.—Fabra.

AL BRASIL

Ministres nous

Rio Janeiro, 4. — El jurisconsult Maurizio Cardozo, de l'Estat de Río Grande do Sul, ha estat nomenat ministre de Justicia.

El senyor Oswald Caruanha continua a la cartera de Finances.

El President de la República senyor Vargas visità ahir a la tarda el vaixell-escola espanyol "Elcano", el qual salpà ahir mateix amb direcció a Montevideo.—Fabra.

ALS ESTATS UNITS

La creació d'un Banc de crèdit

Washington, 4.—Es confirma que la fórmula encaminada a la constitució d'una Corporació gegantina per a la concessió de crèdits a les Empreses que ho necessitin, serà sotmesa pel president, senyor Hoover, al Congrés en el missatge que ha de dirigir al Parlament. — Fabra.

A ANGLATERRA

Noves manifestacions dels obrers sense feina

Londres, 4.—Aquest matí un grup d'obrers sense feina ha efectuat una nova manifestació davant l'oficina de collocació, situada a Walham Green, barri del sud-est de Londres.

Els agents i la policia muntada es veieren obligats a intervenir per a restablir l'ordre. Es practicaren algunes detencions. — Fabra.

Darrera hora

EL MITING DE L'ESQUERRA AL POBLE NOU

Hi ha pres part el senyor Macià. -- Els oradors no s'han pogut fer entendre a causa dels avalots produïts entre la concurrència. -- Durant l'acte hi hagué nombrosos incidents

Ahir per a les 10 de la nit estava anunciat, al Cinema Catalunya, de la barriada del Poble Nou, un miting d'afirmació d'Esquerra republicana, que s'havia vist interrompot dimarts darrer per uns elements que hom qualifica de sindicalistes. Els oradors que havien de parlar eren Alexandre Forcades, Roc Boronat, Joan Casanelles, Ernest Ventós, Riera i Puntí i Josep Dencàs i Francesc Macià.

El cinema, d'una gran capacitat, era totalment ple; abans d'arribar nosaltres al local, vam divisar ja nombrosos grups que anaven augmentant a mesura que ens apropàvem a la porta d'entrada. En una cantonada propera al cinema, hi havia, també, dues camionetes de guàrdies d'assalt. En entrar dintre el local, amb penosa dificultat, el que de cop impressionava era el continuat soroll de to inqualificable, ja que eren tants els crits i enraonaments no es destacava cap paraula.

La sala per dins era talment una magrana; impossible veure cap passadís ni barana. Tot era amagat pels cossos humans apinyats.

Des de dalt d'una finestra vam poder arribar a veure la presidència a través d'una espessa boira de fum i pols. L'atmosfera era carregadíssima.

No hi haurà cap diari que pugui publicar els parlaments dels oradors que van fer ús de la paraula; a tot estirar s'arribaren a sentir vuit o deu paraules abans no vingués una obligada interrupció que ràpidament era succeïda per una altra.

Dret al mig de la tarima es destacava Joan Casanoves, que de tant en tant s'esforçava per enraonar i feia tota mena de gesticulacions.

Entretant entrà per una porta lateral el senyor Macià acompanyat d'altres persones. Quan a la sala es reconegué la figura del president de la Generalitat sonaren de seguida uns nodrits aplaudiments, i es veieren voleiar moltes gorres. En el mateix moment de produir-se els primers aplaudiments se sentiren alhora uns tímids xiulets, que d'una manera inesperada anaren agafant cos fins a gairebé dominar els aplaudiments, que de cap manera no cessaven. Aquesta situació durà una llarga estona. Aplaudiments i xiulets anaven a l'unison. Els xiulets fins i tot agafaren la tonada de "otro toro", "otro toro". Fou aleshores quan començaren a produir-se per la sala algunes topades entre diversos grups que abans, d'una manera esporàdica si bé molt lleugera, s'havien produït.

Casanoves començà a parlar d'una manera continuada; era endebades, i ni els de més a la vora en podien destriar uns mots. No obstant, després de sentir-se durant molta estona un soroll semblant al de fregir peix, ajudat per la potentíssima veu de l'orador, a la sala hi hagué uns moments de silenci. Moments brevíssims, puix que aviat se sentiren aquests mots — això des de mitja sala — "el proletariat vexat i els advocats que desinteressadament"; prou, ni una síllaba més, i al crit de "y los presos de ahora" es promogué un escàndol indescriptible; la gent que estava asseguda es posà a peu dret, i els crits, paraules grunxudes i insults es produien com una avassalladora torrentada. Casanoves, mentrestant, continuava parlant i gesticulant. Ben aviat es convencé que era impossible de fer més esforços.

Aleshores dalt de la tribuna avançà per parlar un home balxet, vestint trinxera, que fou rebut amb aplaudiments, i tot seguit es féu el silenci a la sala. Quan parlem de silenci ha d'entendre's sempre dins la relativitat que entrava en les possibilitats de l'ambient. Aquest home, que segons ens digueren s'anomenava Martínez i que és capdavanter de la Confederació Nacional del Treball, aconseguí fer-se sentir. unsunacb rP cei,"'

Entre altres coses digué que aquells senyors que tenia al costat calia de deixar-los enraonar per a demostrar que els de la Confederació tenen cultura i no per un discurs s'han de veure convençuts. Afegí que se'ls deixés explicar i després s'escatiria qui tenia la raó. També digué que ells no havien complert el que havien promès en temps de les eleccions, i que almenys el que podien fer ara és acabar amb el senyor governador... Fou interromput amb aplaudiments entusiàstics, crits i interjeccions. L'anomenat Martínez semblà que acaba referint-se als presos.

Tot seguit el Sr. Macià s'avançà a parlar essent rebut amb aplaudiments i també amb xiulets. Malgrat que el senyor Macià s'esforçava a cridar, la seva veu no arribava a sobrepujar l'enrenou de les discussions i cridòria. Al cap d'unes poques paraules es produí la primera interrupció, deguda a alguna interpel·lació ofegada o amb l'intercanvi d'uns cops de puny i bufetades. Això feia que durés molta estona l'enrenou entorn d'un focus d'aquest. Les paraules del President de la Generalitat arribaren a les oides trencades i completament desllegades. i per això és molt difícil de poder donar una referència del que digué i que forçosament hauria d'ésser inexacta o imperfecta. D'una manera periòdica les interrupcions s'anaven produint; no per això el senyor Macià s'abandonava; amb una energia admirable parlava amb gran empenta i s'esforçava a aplacar el soroll amb gran moviment de braços.

Mentrestant la gent anava desfilant, i després de moltes temptatives infructuoses s'aixecà l'acte. Macià, a la sortida, fou aplaudit.

Davant el cinema Catalunya s'estacionaren nombrosíssima grups, que feien els comentaris més variats. Sentírem a molts — tots de la Confederació — queixar-se d'un solt publicat per "La Humanitat" en el qual, segons deien, els havien desafiat d'una manera intolerable. Semblà que se'ls anomenava "escòria" i se'ls deien altres paraules de menyspreu. No cal dir que els atacs al diari del senyor Companys i a la seva mateixa persona també eren intransigents i extremadament durs. Deien que si no hagués estat per això ells no haurien interromput el miting, intenció que no havien tingut fins que llegiren el solt de "La Humanitat" que d'una manera tan formidable els havia tret de pollaguera.

També sentírem a dir per uns que havien estat al peu mateix de la tribuna que Macià havia promès arranjar la vaga del port, i que si el cas jar la vaga del port, i que si fos necessari arribaria a posar-se enfront de governador. Aquestes paraules — que nosaltres no haviem sentit — eren extraordinàriament comentades.

La gent començà a desfilar i a abandonar els entorns del Cinema a un quart d'una de la matinada. No es registrà, després, cap incident digne d'esment, i, per tant, no hagué d'intervenir per a res la policia.

CONFERENCIA DE TOMAS I PIERA A LA JOVENTUT CATALANISTA REPUBLICANA

Davant nombrosa concurrència, al local d'Acció Catalana Republicana, i organitzat per la Joventut del partit, va tenir lloc la conferència a càrrec d'En Tomàs i Piera, dirigent del Partit Catalanista Republicà, sobre el tema: "La capacitat autonòmica de Catalunya".

Presidiren l'acte, junt amb el conferenciant, el diputat a les Corts Constituents Martí Esteve i el president de la Joventut, senyor Roig i Llop, el qual féu la presentació del senyor Tomàs i Piera, ensems que exposà la necessitat de lluita noble i catalanista del jovent.

Acte seguit el conferenciant dissertà el seu tema, el qual durant alguns dels seus passatges i en acabar fou llargament ovacionat.

Per manca de temps, per haver acabat a hora molt avançada, no ens és possible donar-ne el seu contingut, la qual cosa ho farem en una altra edició.

TEATRE NOVETATS

"Els tres pretendents d'Antònia", estrenat ahir a la nit en aquest teatre, és un sainet en vers, d'ambient vuitcentista, amb alguns passatges lírics.

Els actors de Novetats, especialment la senyora Fornés, i els senyors Guitart, Aymerich, Jiménez, Galceran, Fernàndez, en treuen força partit per ferne unes caricatures pintoresques.

L'escena és ben atesa, i els decorats amb força caràcter.

El públic ha reclamat l'autor al final de tots tres actes.

SOPART D'HOMENATGE ALS PINTORS QUE HAN GUANYAT EL CONCURS DE MONTSERRAT

Ahir a la nit se celebrà brillantment el sopar d'homenatge als artistes pintors que han estat premiats en el concurs "Montserrat vist pels artistes catalans", organitzat pel Cercle Artístic de Sant Lluc a l'Hotel Orient.

L'acte constituí una demostració de simpatia i afectuós companyerisme, i hi eren representades totes les tendències i les entitats artístiques de la ciutat.

Ocuparen la presidència els pintors Iu Pasqual i Francesc Domingo, guanyadors, respectivament, del premi de deu mil pessetes, i acompanyant-los la senyora de Iu Pasqual, senyoreta Montserrat Casanoves, Ramon de Campmany, Joan Serra, senyora Rafel Benet i Emili Bosch Roger.

Entre els concurrents a la simpàtica festa hi vegérem els artistes i personalitats següents:

La Junta de l'entitat homenatjadora, senyors Serrahima, president; Amigó, secretari, i els vocals senyors Batlle Sunyer i Renard; els artistes Vila Arrufat, Ricart, Carles, Vilàs, Obiols, Rebull, Santasusanna, Vidal Gumà, Junyent (Albert), Vilademat, Planas Doria, Llop, Brunet; el doctor Borralleres, secretari de la Junta de Museus; els crítics d'art senyors Rafel Benet, Alcàntara Gusart, Marius Gifreda, Cortès Vidal, Maciá Pasqual, A. Artís, i els marxants senyor Joan Merli, Maragall, Salvador i Garcia.

Com queda dit, l'àpat transcorregué en un ambient de gran cordialitat i bon humor. Entre altres es llegiren afectuoses adhesions dels següents senyors:

Carles Capdevila, Gausaos, Canyès, Carles Riba, Clementina Arderiu, Marçal Oliver, Pere Tou, Joan A. Maragall, Francesc Elies, Sebastià Gasch, A. Ferrant, Josep M. Junoy, Alfred Sisquella, Juli Ponç, Rafel Llimona, Artur Carbonell, Prim, Esteve Vicente, Josep Granyer, Manuel Marinello, Antoni Badrinas, Creixems i el Pare Celestí Gusi, monjo de Montserrat, en nom de tot el Monestir.

El president del Cercle Artístic de Sant Lluc, senyor Serrahima, oferí el banquet en un breu i eloqüent parlament.

Glossà l'eterna amistat dels artistes que fa més bell el món de l'art.

En nom de tots féu ofrena del sopar als artistes premiats.

Iu Pasqual, visiblement emocionat, donà les gràcies per l'homenatge, i dedicà grans elogis a la Muntanya de Montserrat, recordant tot el que aquesta significa per als catalans.

Francesc Domingo el seguí en l'ús de la paraula, donant les gràcies a tots en un parlament senzill i sincer; agraí al Cercle Artístic de Sant Lluc, com a organitzador, aquest concurs del monjos de Montserrat, que ha tingut—digué—la virtut de fer-li estimar Catalunya.

Recordà un temps, afortunadament llunyà, que hagué d'abandonar aquesta terra per força major.

A continuació parlaren Bosch Roger, Joan Serra, Ramon de Capmany, Davalillo, i de nou Iu Pasqual per adreçar un prec als representants de la premsa per tal que recollissin en llurs respectius diaris un projecte que proposa a tots els principals Ajuntaments catalans.

Es aquest projecte una idea que sorgí en un sopar que li dedicaren a Olot els seus deixebles, segons la qual l'Ajuntament d'Olot creava un premi anual de tres mil pessetes al que millor interpretés el paisatge local.

Iu Pasqual digué que voldria veure com els principals Ajuntaments de Catalunya, on hi ha turisme i colònia estiuenca, particularment, adopten aquesta magnífica idea, que tendiria a protegir les arts i a crear Museus a tot Catalunya.

Tots els oradors foren molt aplaudits.

PRESENTACIO DEL JAZZ "RAY VENTURA, A L'OLYMPIA

Anit passada es presentà a l'Olympia l'orquestra de jazz "Ray Ventura and his Collegians", que aplegà un públic nombrosíssim i apassionat.

Evidentment, aquesta agrupació havia de lluitar amb el record d'algun altre famós jazz. Les comparacions, inevitables en aquests casos, havien de pesar, i per bé que la majoria dels assistents subratllaren la interpretació de les diferents obres executades amb efusives demostracions de plaer, no mancaren els que dissentiren sorollosament.

La unanimitat en el públic deixà d'ésser perfecta, principalment en les parts vocals, que potser per les poques condicions de la sala perdien rellen.

"Fantastique", "50 ans d'opérette" i alguns números de "L'Exposition Coloniale", foren els més ben rebuts pel públic.

LLEGIU
LA PUBLICITAT
PROPA-GUEULA

REVISTA DE CATALUNYA
ADMINISTRACIO: MALLORCA, 416
BARCELONA
Preus de subscripció:
Un any 25 ptes. - Un semestre 12'50 ptes.
BUTLLETI DE SUBSCRIPCIO
Nom: _____
Adreça: _____
Població: _____
Cobrament per _____ a _____
(Signatura)

BORSA I FINANCES

LES DIFICULTATS PRESENTS DE LA RUSSIA SOVIETICA

II

No són pas tan sols els adversaris del règim imperant a Rússia els que presentin i comentin l'estat difícil de la seva economia, sinó que són les estadístiques i fins manifestacions del propis agents dels Soviets qui ens ho revelen.

Es contava per al normal desenvolupament del Pla quinquennal, i en el treball dels dirigents de les empreses i dels obrers rendiria com normalment rendeixen les empreses similars d'Europa i Amèrica. La realitat ha estat molt diferent. El rendiment de les empreses russes és molt petit, i naturalment que la producció no ha estat tan crescuda com es calculava, i amb la conseguient minva en l'exportació indispensable per a obtenir or, se n'ha ressentit tota l'economia.

El nombre d'hisendes de l'Estat unides al trust de grans ha augmentat després de l'any darrer, ha passat de 3 a 8 milions d'hectàrees de la primavera de 1930 a la de 1931. Les hisendes cooperatives a Kolkhoz han passat del 50 per cent al 60 per cent de la totalitat de hisendes en extensió. El conjunt socialista de l'Agricultura era en 1928-29 de 120 milions d'hectàrees; en 1929-30 de 127 milions; en 1930-31 de 138 milions.

L'augment de rendiment ha estat de 10 a 20 per cent, i és insignificant si ho comparem amb experiments que s'han fet obtenint collites en iguals condicions 3 i fins 4 vegades superiors. Hom pot veure com bons pagesos en passar a ésser proletaris de l'Estat s'han tornat uns mals obrers. El baix rendiment de l'agricultura ve acompanyat del de la indústria. Per contrarestar-ho, el propi Stalin, el 23 de juny, en un discurs ja proposà un canvi en la remuneració del treball. A partir de l'octubre es posà en pràctica aquesta reforma en les indústries carbonera i metalúrgica i abans del gener de 1932 ha d'estar implantada en totes les indústries. S'ha abandonat el principi marxista de "cadascú segons les seves necessitats", reemplaçant-lo pel capitalista de "a cadascú segons la seva tasca". S'augmentaran les diferències entre les retribucions dels obrers i les dels capatassos i directors d'empreses.

El salari és proporcional des d'ara al treball fornit amb un sistema de primes quan passi d'un límit fixat per a estimular l'activitat de l'obrer, i fins sostraient del salari tipus si no arriba a fer les labors fixades i si hi ha deficiències en la qualitat a ell imputables. Per a donar un exemple del baix rendiment de les empreses russes podem esmentar el cas de la mina de Donetz, el rendiment d'explotació de la qual respecte 1913 ha augmentat en un 9 per cent, mentre al Rhur ha estat de 27 per cent.

No és tan sols per l'escassetat de productivitat de la indústria que la vida és cara a Rússia, sinó perquè hi ha una notable inflació. Així ho indica la següent estadística:

	Bit. de banc	Bit. de tresor.	Total
1 Gr. 1928	1.002.9	664.9	1.667.8
1 " 1929	1.090.7	1.037.1	2.027.8
1 " 1930	1.501.0	1.272.0	2.773.0
1 " 1931	2.080.4	2.221.6	4.502.0
1 Oc. 1931	2.527.1	2.645.0	5.172.1

L'or que garanteix aquests bitllets és de 591.6 milions de rubles, que és el 23.4 per cent. A aquestes dades econòmiques desfavorables cal adjuntar-hi les del comerç anterior i les de liquidació dels seus deutes.

El comerç d'importació sofreix de la manca de confiança dels seus proveïdors de l'estranger i de llurs dificultats financieres. L'exportació pateix de la situació dels mercats internacionals de primeres matèries puix que en 1930, per exemple, s'emportà en tones un 50 per cent més que en 1928; en canvi, el valor de les exportacions va créixer en un 14.2 per cent.

Per altra part els països que tenien una balança econòmica desfavorable amb Rússia reaccionen. Itàlia ja ha obtingut l'equilibri i França i Anglaterra ho procuren. En el primer semestre de l'any el comerç exterior acusa un déficit de 151 milions de rubles. Si tenim en compte les escasses reserves d'or del banc de la U. R. S. S. i els crèdits que per les compres realitzades a l'estranger venceran pel desembre 250 milions de marcs per a Alemanya, i pel gener 30 milions de dòlars; i per als Estats Units uns 250 milions de marcs, segons el professor Bassarov, podem fer-nos càrrec de la situació compromesa de Rússia. I per si això fos poc, avui, banquers americans no volen renovar els crèdits concedits i Alemanya no vol garantir més operacions als industrials exportadors alemanys, puix que han assolit ja un milliar de marcs. Recordant com aquests finançaments fets per Alemanya són operats gràcies als crèdits concedits pels Estats Units, Anglaterra i França, podem deduir que hi ha plantejada una delicada qüestió que afecta tota l'economia internacional i que a les mans dels països capitalistes està la sort de la república socialista russa i tots els seus plans interiors i exteriors. ¿Sabrà l'economia capitalista aprofitar aquests moments decisius?

¿Deixarà passar l'ocasió present d'enfortir-se contra les propagandes socialistes?

Esperem amb neguit l'esdevenidor que ens ho dirà.

EPSILON

HIPOTEQUES

1.000.000 pessetes

TINC ENCARREC COL·LOCAR EN DIVERSES PRIMERES HIPOTEQUES SOBRE CASES DE LA CAPITAL TRAMITACIO RAPIDA - RESERVA ABSOLUTA

J. CLAVELL, Advocat

PLAÇA CATALUNYA, n.º 3, 1.er, 2.ª. De 4 a 6.

SOLER i TORRA Germans

BANQUERS

Rambla dels Estudis, 11 i 13, Bon-succés, 1 i 3

Negociem els Cupons

INTERIOR, EXTERIOR, AMORTITZABLES I FERROVIARIES VENCIMENT PRIMER DE GENER VINENT

CAMBRA BLINDADA — CAIXES DE LLOGUER

per a guardar valors, documents, joies i altres objectes de valor. Compartiments des de 22 pessetes anuals

Pot visitar-se totes els dies feiners, de 9 a 1 i de 3'30 a 6.

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	5.05	4.75	4.75	4.77	4.80	4.86	4.76
Obertura		4.82	4.82	4.82	4.86	4.93	4.83
Segon telegrama		4.83	4.82	4.83	4.86	4.91	4.84
Tanca	5.14	4.86	4.85	4.86	4.88	4.93	4.87
Alça	9	11	10	9	8	7	11
Baixa							

NOVA YORK	Disp	G.	M.	M.	J.	O	D.
Tanca anterior	6.20	6.14	6.31	6.49	6.64	6.90	6.05
Obertura		6.12	6.27	6.45	6.65		6.05
Segon telegrama		6.08	6.26	6.43	6.59		6.05
Tanca	6.15	6.06	6.24	6.41	6.57	6.84	5.99
Alça							
Baixa	5	8	7	8	7	6	6

NOVA ORLEANS	Disp.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	6.05	6.12	6.30	6.48	6.65	6.87	6.06
Obertura		6.12	6.28	6.47			6.01
Segon telegrama							
Tanca	6.00	6.08	6.25	6.42	6.55	6.80	6.00
Alça							
Baixa	5	4	3	6	10	5	7

EGIPTE (Liverpool)	Upper Gener	Upper Gener	Sakellar Gener	Sakellar Gener
Tanca anterior	6.46	6.39	6.90	7.09
Obertura				
Segon telegrama				
Tanca	6.58	6.71	6.98	7.17
Alça	12	12	8	8
Baixa				

Alexandria. Tanques del dia — DISPONIBLE EN PLAÇA

	A.	M.	J.	S.
Ashmouni	9.27	9.52	9.82	
	O.	M.	J.	
	12.76	13.43	13.94	

Good Middling (Standard Universal)

Taxes Nom.	Orleans Nom.	Any Port Nom.

(Base tanca anterior)

Import del Comitè: 5'38 ptes.

Arrib als EE. UU. en un dia	37.000 b/s contr	34.000 any anterior
Arrib. als EE. UU. des d'1 agost.	5.186.000 "	6.131.000 "
Vendes a Liverpool		
Transferencia	3.32	

BORSA DE BARCELONA

Continua el nostre mercat encalmat, sense altra variant que la baixa accentuada ja iniciada ahir dels valors carrilers.

En els rotllos d'especulació hi ha hagut avui molta activitat, principalment en els dels carrils, on s'ha operat fort; amb tot, els canvis no s'han refet, i queden per sota de la tanca anterior.

Tanques corresponents als títols tractats avui i que comparem amb els de la sessió anterior, fixades pel Mercat Lliure de Valors:

Valors	*Dia 4*	*Tanca anterior*	*Alça o baixa*
Nords	48'60	49'55	—0'95
Colonial	50'75	50'75	— —
M. Rif	65'—	64'50	+0'50
Explosius	101'75	101'75	— —
Petrolis	4'85	5'—	—0'15
Andalusos	14'25	14'50	—0'25
Plates	23'75	23'75	— —
Catalunya	6'50	7'—	—0'50

Amb les rendes de l'Estat avui s'ha fet un xic més de negoci que aquests darrers dies, i els canvis es mantenen ferms en algunes sèries com són les Amortitzable 5 per 100 emissions, 1900, 1917 i 1927 lliure d'impostos. Les altres, només que sostinguts.

Els Ajuntaments en general mantenen canvis, llevat d'uns pocs que reculen, i els que més ho fan perdent un enter, que són els 1927, 71, i Màlaga, Millores, 79, els altres repeteixen canvis o avancen algun quart, i els 1916, que pugen dos enters i mig, 57'50. Les operacions, poc nombroses.

Les obligacions carrileres segueixen reculant. Donem a continuació les Nords que més han perdut en la cotització, i que gairebé són totes les tractades. Les tercera sèrie queden a 45'25 (46'50), quarta sèrie a 45 (46'50), cinquena sèrie a 45 (47'75), Pamplones a 47 (50'25), Prioritat, 53 (60'—), Segòvies a 44 (47'—) i Especials Nord Hip. 6 per 100, 85 (88'50). Dels Alacants es pot dir el dit pels anteriors; els segona Hip. de 73'75 queden avui a 67, els sèrie B fan 56'— (61'50), sèrie C, 58'50 (62'25), sèrie D, 55 (62'—), sèrie G, 73 (74'25), sèrie I, 71'50 (74'—). Veiem, doncs, que en aquestes dues sessions d'ahir i avui els carrils porten una empenta en baixa molt accentuada i general.

Les obligacions industrials es mantenen més en llurs canvis. Algunes repeteixen, i les que varien ho fan fins a mig enter en alça o baixa, essent les que més canvien de cotització les Gas Lebón, que perden un enter i mig, 87'50; el guanyen les Aigües 6 per 100 sèrie C, 96'50; Hotel Ritz tercera Hip. en baixen cinc, 85, i les Transatlàntiques 1922, un enter, 82.

En les accions, les Banc Catalunya perden un enter, 6'50; les Espanya Industrial, de 177 queden a 160; les Foment d'Obres en pugen quinze, 160, i les Fords en baixen sis, 178; les altres tractades varien amb menys importància.

La lliura cotitza igual, 40'90.

El dòlar puja deu cèntims, 11'945.

MERCAT LLIURE DE VALORS

Nord, 49'25, 47'40, 48'60; Andalús, 14, 14'25; Colonial, 51, 49'50, 50'75; Explosius, 102, 99'75, 101'75; Catalunya, 6'50, 6, 6'50; Rif, 64'50, 63, 65; Petrolets, 4'85, 4'75, 4'85; Plates, 23'75.

DIVISES ESTRANGERES

Lliures, 40'90; Francs suïssos, 232'85; Dòlars, 11'945; Marcs, 2'835; Belgues, 166'35; Francs francesos, 46'70; Lires, 61'35.

BORSA OFICIAL

Nord, 48, 47'70, 48'40; Colonial, 51, 50; Chade, 403, paritat; Chade D, 79'20, paritat; Chade E, 74, paritat; Filipines, 271, paritat; Hulleres, 72'75; Explosius, 100'25, 102; Rif, 63'50, 65; Petrolets, 4'90; Ford, 177.

OBLIGACIONS

Deutes de l'Estat

Interior 4 % A	60'25
" " B	60'00*
" " C	60'25
" " D	59'50*
" " E	60'00
" " F	59'00*
" " G H	59'00*
Exterior 4 % A	75'00
" " B	74'00
" " C	73'25
" " D	72'75
" " E	70'25
" " F	70'00
" " G H	74'00
Amortits. 5 % 1920 A	78'75
" " " B	78'75
" " " C	78'75
" " " D	77'50*
" " " E	78'25*
" " " F	78'25*
Amortitz. 5 % 1917 A	76'25
" " " B	76'25
" " " C	75'50
" " " D	74'75*
" " " E	74'35*
" " " F	73'25*
Amortits. 5 % 1927 A	70'75
" " " B	70'15
" " " C	70'25
" " " D	70'15
" " " E	71'00*
" " " F	69'25*
(amb impostos)	
Amortitz. 5 % 1927 A	85'25
" " " B	84'90
" " " C	84'90
" " " D	84'40
" " " E	84'40
" " " F	84'25
Amortits. 5 % 1929 A	85'25
" " " B	84'50
" " " C	84'25
(sense impostos)	
Amortits. 5 % 1928 A	62'50
" " " B	62'25
" " " C	62'75
Amortitz. 4 % 1928 A	73'25*
Bons a Tresoreria A	174'00
Deute Ferroviari 5 %	82'50
" " 4 1/2 %	73'00*

Diversos

Port Barcelona 1905	97'00*
Melilla	102'50*
Sevilla	97'50
Cádiz	97'00*
Marroc 5 %	83'50*
Banc Hipotecari 5 %	80'00*
" " 6 %	93'75
Caixa d'Emissions	71'00*
Crèdit Local 6 %	75'75*
" " " 5 1/2 %	68'00*
" " " interprov.	68'50
" " " 6 %	84'00
Cèdules Argentines	3'00
Bons Exposició Interses.	77'00*

Ajuntaments i Diputacions

Badalona	83'00*
Ajunt. Barcelona 1903	55'00*
" " 1906 B.	59'00
" " 1906 C.	56'00*
" " 1907 D.	55'00*
" " 1912 E.	56'00*
" " 1912 E.	54'00*
" " 1910 D.	49'00*
" " 1912 F.	51'00
" " 1913 B.	56'00*
Ampliació B	57'50
" 1921 B	72'75
" 1925 Palmes	71'00*
" 1926 Port Franc.	70'00
" 1922 6 % Exposic.	84'50
" 1928 5 % Exposic.	58'00
Eixample 1907	64'00*
" 1927	71'00
" 1913	63'00*
Bons Reforma	63'00
Ajunt. València 6 %	69'00
" Sevilla Exposició	67'00*
" Málaga	79'00
Diputacions velles	68'50*
Mancomunitat 1920	67'00*
C. Crèdit Comunal	61'00*
Diputació Barcelona 6 %	77'50*

Ferrocarrils i Tramvies

Nord 1.ª hipoteca 5 %	51'50
" 2.ª " "	46'50
" 3.ª " "	45'25
" 4.ª sèrie	45'00
" 5.ª hipoteca 5 %	45'00
Pamplona	47'00
Prioritat	53'00
Lleida a Reus	59'00*
Astúries 1.ª	49'50*
" 2.ª	51'50*
" 3.ª	49'00*
Segòvia 5 %	44'00
Almansa 4 %	58'25
" Adhesió	49'00
Sant Joan 3 %	58'75*
Alsàsua 4 1/2 %	62'00
Osca 4 %	62'00*
Nord 6 %	85'00
Valencianes 5 1/2 %	80'00*
Alacant 1.ª 5 %	45'50
" 2.ª 5 %	67'00
" 3.ª 5 %	82'75*
M. S. A. A 5 %	67'25*
" B 5 %	56'00
" C 4 %	58'50
" D 4 %	55'00
" E 4 1/2 %	62'00*
" F 5 %	61'50
" G 6 %	73'00
" H 5 1/2 %	67'25
" I 6 %	71'50
" J 5 %	65'00*
Francès 2 1/4 %	64'00*
" 2 1/4 %	47'25*
Directes 2 1/4 %	49'00*
Badajoz 5 %	71'00*
Orense primitiva	31'50*
" prioritat 3 %	46'50*
Andalús 1.ª fix 3 %	18'00*
" 1.ª variable	11'00
" 2.ª fix 3 %	14'00*
" 2.ª variable	8'50*
" 1907	20'00*
" Bobadilla 4 1/2	20'00*
" 6 %	28'00*
Groc fix	17'00*
" variable	6'00*
Gris fix	10'00*
" variable	6'00*
Secundària 4 %	39'50*
Manresa - Berga 3 1/2 %	30'00*
Sarrià a Barcelona 6 %	71'00*
F. C. Catalunya 5 %	42'00*
" " 6 %	56'00*
" Catalana vella	
" " nous	
Tànger a Fez 6 %	84'00
Cremallera 6 %	35'00
Gran Metro 6 % 1922	69'00*
Transversal 6 %	28'00*
C.ª de Tramvies 4 %	55'00*
" " 5 %	67'00*
Tramvies B. E. G. 4 %	87'00*
" " 5 %	70'00*
" St. Andreu 4 %	98'00*
" Barcelona 6 %	81'50
" Sevilla 6 %	85'00*
" Granada 6 %	100'00*

Aigües, Gas i Electricitat

Aigües Huelva	42'00*
" València	86'00*
" Barcelona 5 %	90'00*
" " 6 %	96'00*
Barcelonesa E 4 %	85'00*
" " 5 %	88'50*
" " 6 %	93'50
Cata. Gas E. 4 1/2	77'00
" " 6 %	93'50
" " Bons 6 %	89'50
Chade 6 %	104'50
" Bons 6 %	115'00*
Energ. Elèct. Cat. 5 %	79'00*
" " " 6 %	90'00
" Bons 6 %	94'50*
Forces Motrius 6 %	69'50*
" Bons 7 %	89'00*
Coop. Fluir Elèct. 6 %	56'00*
Gas Lebon 6 %	87'50
Unió Elèct. Cat. 6 %	92'00*
Elèct. Cinca 6 %	85'00*
Sevillana Elect. 7 %	92'00*
Gral. Regs 6 %	86'50*
Regs Llevant 6 %	100'25*
" " Bons	95'00*

Indústries diverses

Fora Andalusia 5 %	100'00*
Asland 5 %	85'00*
" 6 %	94'00*
" 7 %	94'50
" hip. 6 %	76'50*
Colònia Güell 6 %	97'00*
Cons. i Pavim. 6 %	68'00*
Cros 6 %	100'00*
Elèct. M. Ebre 6 %	75'50*
E. Ind. Aragó 6 %	80'00*
Carbus Metal 6 %	90'50*
Mines Rif 6 %	99'25*
Colorants Exp. 6 %	100'50*
Foment Obres 4 1/2 %	94'00*
" " 5 %	65'00*
" " 6 %	76'00*
Sucrera Espanyola 6 %	100'25*
Hullera Espanyola 6 %	89'00*
Maquinista T. M. 6 %	80'00*
Potassa Sória 7 %	91'25
National Pirulí 6 %	97'00*
Teneria Moderna 7 %	70'00*
Unió Cotonera 6 %	51'00*
" Salinera 6 %	98'00*
" Vidriera 6 %	79'00*

Navilers i Companyies navals

E. Cons. Naval 6 %	91'00
Transatlàntica 6 %	79'00*
" 6 %	82'00
" 5 1/2 %	76'00*
Especial 6 %	78'00
Transatl. Esp.ª 5 %	64'00*
Naval Llevant 6 %	58'00*

ACCIONS

Banc d'Espanya	44000*
Banc de Catalunya	6'50
Canal Ebre	45'00*
Petrolis	100'00*
Petroletz	4'90
Catalana Gas D	70'00*
" E	87'00*
" F pref. 6 %	85'50
C.ª Transatlàntica O.	60'00*
" Transmediterrània	110'00*
Espanya Industrial	160'00
Hispano - Suiza	181'00*
Ford	178'00
Hulleres	70'00*
Indústries Agrícoles	230'00
Telefònica ordinària	107'50
" pref. 7 %	99'35
Funicular Montjuic ord.	25'00*
Grans Pendents M.-Núria	20'00*
Tramvies Barcelona ord.	45'50*
" " 7 %	83'00
" " 6 %	76'50*
Cros	142'00

MERCAT DE LLOTJA

Regularment animat el mercat d'ahir i les transaccions de poca importància.

BLATS. — Continuen iguals a les impressions d'aquests dies.

Les operacions registrades foren les següents:

Dueñas: a 47.
Montealgudo: a 47.
Almazán: a 46 1/2.
Amusco: a 46.
Palazuelo: a 45 3/4.
Villaquirán: a 45 1/2
Cáceres: a 45 1/2.

FARINES. — Davant els preus que van adquirint els blats, no hi ha dubte que les farines sofriran un augment en relació. Segurament que ja ho foren fets, a no ésser les existències que reposen a les fàbriques.

GARROFES. — Segueixen per les de la collita passada, o sia les novelles els preus ferms i amb escassa oferta; en canvi, per les velles, la tendència és de baixa.

Els altres gèneres sense modificació.

CEREALS

Aragó i Navarra	47 573 a 81
Castella superior	47 a 47 1/2
Castella corrent	46 a 46 1/2
Castella empedrats	
Manxa	46 a 46 1/2
Extrm. corrent nou.	a 45
Extremadura crudcher.	46 a 46 1/2
Penedès i comarca	a 48
Urgell	a 48

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plana nou, disponible	a 39
Moresc Plata nou a rebre	
Ordi Extrm.ª i Manxa	
Ordi Urgell comarca.	40 1/2 a 41
Civada Extremadura	35 1/2 a 36
Civada roja	36 a 36 1/2
Escaiola país s. c.	75 a 85
Escaiola estranger	

ARROS

Bomba Calasparra	120 a 125
Bomba	110 a 115
Selecte	54 a 55
Mallorí	52 a 53
Benlloch O	51 a 52
Trencat	47 a 48
Farina d'arròs	48 a 49

LLEGUMS

Faves estrang. s. p.	58 a 60
Faves Extrm. o And.	
Faves maoneses	
Faves Llobregat	
Favons Extr. o And.	57 a 57 1/2
Favons estrangers	52 a 54
Veces estranger	55 a 56
Veces Andalusia s. s.	56 a 58
Erps país	
Erps estrangers	46 a 46 1/2
Pedrerol	43 1/2 a 44
Titus	44 a 45
Guixes	51 a 52

MONGETES

Astúries noves s. c.	80 a 95
Gallegues noves	70 a 75
Castella tipus Burco.	134 a 135
Castella corrent	114 a 115
València, noves	88 a 90
Urgell i comarca nvs.	88 a 90
Mallorca, noves	88 a 90
Prat, noves	90 a 100
Llentles s. proced.	011 a 26

CIGRONS

Xato	180 a 200
Blancs sr. alf. 44/46	140 a 142
Blancs sr. alf. 48/50	125 126
Blancs sr. alf. 52/54	100 a 102
Blancs sr. alf. 58/60	98 a 100
Blancs sr. alf. de 60/65 de ptes.	90 a 92
Pelons	85 a 100
Mexicans s. tamany	140 a 200

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

DINERS SOBRE VALORS

espanyols cotitzables, s'anticipen ràpidament. Interès legal, i quantitat major a la pignoració corrent. Informaran: Crèdit i Finances, Ronda de Sant Pere, 37, pral. 2.ª - D'11 a 1 i de 5 a 7.

FARINES

Força	90 a 100
Extra local	68 a 70
Corrent local	64 a 65
Ica cort. Castella.	68 a 69
Extra blanca Castella	63 a 64
Baixa	49 a 50

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	28 a 29
Número 4	27 a 28
Segones	25 a 25 1/2
Tercores	23 a 23 1/2
Quartes	21 a 22

(Preus en pessetes sac de 80 quilos, damunt carro Barcelona)

Semut (prima)	22 a 22 1/2
Segonet	21 a 22
Segó	15 a 15 1/2

(Preus en rals la quartera de 70 litres)

ALTRES GENERES

GARROFES

Negra Vinaroç	46 1/2 a 47
Negra Castelló	46 1/2 a 47
Negra Matafera vella	45 1/2 a 46
Negra Matafera nova.	42 a 42 1/2
Hoja	45 a 45 1/2
Riviera nova	38
Mallorca nova	38

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa país	29 a 31
Turtó de coco	39 a 40
Farina de llinosa	36 a 37

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Alfals primera	9 1/2 a 9
Alfals segona	8'50 a 8
Palla Urgell	4 " 4 1/2
Palla curta	9 1/2 a 10
Palla d'olivera	
Trepadella	

(Preus en pessetes els 40 quilos, estació Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordi Aragó i Navarra	a 35
Erps (nous)	
Ordi Urgell i comarca	
Civada Manxa	
Civada Extremadura	
Titus i guixes	28 1/2
aces Málaga s. c.	

(Preus en pessetes els 100 quilos, damunt vagó origen.)

ARRIBADES

Per M. S. A. — Vagons: 17 blat, 15 farina, 1 civada i 8 ordi.

Pel Nord. — Vagons: 9 blat, 5 farina i 6 ordi.

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

TANQUES

Mes	Preced.	D'avui	Alça	Baixa
Sucre Nova York				
D.	1.10	1.10		
O.	1.09	1.08		
Mr.	1.09	1.08		
Café Nova York				
D.	5.23	5.25	2	
O.	5.27	5.30	3	
Mr.	5.43	5.45	2	
Blat Liverpool				
D.	5.3 3-4	5.4	1-4	
Mr.	5.3 1-4	5.3 1-2	1-4	
M.	5.10 1-2	5.11	1-2	
Blat Xicago				
D.	54 5/8	53 7/8		3-4
Mr.	56 1-2	55 7/8		3/8
M.	58 1-4	57 1-2		
Moresc Xicago				
D.	36 1-2	36		1-2
Mr.	40 1-2	39 3/8		1 1/8
M.	42 1/8	41 1-4		7/8
Sucre Londres				
D.	6.6 1-4	6.7 1-4	1	
Mr.	6.9 3-4	6.10 1-2	3-4	
M.	6.11 3-4	7.0 1-4	1	
J.	7.0	7.0 1-2	1-2	
J.	7.0	7.2 1-2	2 1-2	
A.	7.0 1-4	7.2 1-2	2 1-2	
METALLS: Londres				
Coure comptat				36.13.9
" 3 mesos				37.05.0
Estany comptat				136.08.9
" 3 mesos				139.06.3
Plom comptat				15.01.3
" termini				15.03.9
Zinc comptat				14.07.9
" termini				14.16.3

Joventut Cultural Tintorera

Organitzada per la Joventut Cultural Tintorera, tingué lloc la conferència anunciada a càrrec del senyor Emili Gili Ferran, que versà sobre l'estat econòmic i social de la indústria tintorera en robes usades, i va donar a conèixer un estudi complet de les principals causes de la davallada soferta per l'esmentat ram. Després oferí, amb tota mena d'exemples, les possibilitats en l'esdevenidor de la indústria de tintoreria, avui tan lamentablement situada sota l'aspecte econòmic i social.

El senyor Gili va remarcar, també, les tendències col·lectivistes que s'han de cercar amb afany i a perdre, en fi, la malaurada idea de l'individualisme, que progressivament ens va adreçant a les més perilloses aventures. Va finalitzar explicant els nous camins a seguir, havent de posar de la part de tots, tot l'esforç per aconseguir nous horitzons, on ha d'ésser collocada francament la indústria de tintoreria en robes usades, avui en tan baix grau de retribució.

Fou molt aplaudit, i va rebre les més sinceres felicitacions per part dels molts col·legues i concurrents que van assistir a la conferència.

GRAN PESSEBRE

de la Ilum

i les mutacions lluminoses

Foment de les Arts Decoratives

FOMENT DE LES ARTS DECORATIVES

Aviat, al Passeig de Gràcia, 57.

ANUNCIS MERCANTILS

FOMENT D'OBRES I CONSTRUCCIONS

(Societat Anònima)

En compliment del que prevenen les escriptures públiques d'emissió d'obligacions d'aquesta Societat de 23 d'octubre de 1909, 18 de desembre de 1915, 5 de gener de 1925 i 26 d'octubre de 1925, es fa públic que el dia 18 d'aquest mes, a les setze, davant el notari N'Antoni Par i Tusquets, es procedirà, al local d'aquestes oficines, carrer de Balmes, número 36, al sorteig de les 280 obligacions de la primera emissió, 170 de la segona, 130 de la tercera i 110 corresponents a la quarta, que han d'amortitzar-se en el corrent any.

Barcelona, 3 de desembre de 1931. — El secretari, **Tomàs Riera i Sans.**

FEDERACIO DE BANCS I BANQUERS DE BARCELONA

Essen hàbil, als efectes civils, judicials, mercantils i industrials, el dia 8 dels corrents, en virtut del decret de 28 d'octubre darrer, els establiments bancaris de la plaça tindran obertes llurs oficines al públic de nou a dotze del matí.

El president,
Josep Pérez López

COMPANYIA ESPANYOLA D'ELECTRICITAT I GAS LEBON

Amortització d'obligacions 6 per 100 Emissió de 1925

De conformitat amb el que disposa l'escriptura d'emissió de les dites obligacions, tindrà lloc el sisè sorteig d'aquestes el dia 14 dels corrents, a les onze del matí, al domicili de la Companyia, Passeig de Sant Joan, 39.

L'acte serà públic, i el presidirà un representant de la Companyia.

De l'acte en donarà fe un notari.

La Companyia publicarà oportunament els números de les obligacions a les quals hagi correspost l'amortització.

Barcelona, 4 de desembre de 1931. — El director general, **E. Raison.**

SOCIETAT GENERAL D'AIGUES DE BARCELONA

Amortització d'obligacions 3 per 100

El trenta-cinquè sorteig d'amortització d'obligacions tindrà lloc el dia 23 de l'actual, a onze del matí, al domicili social d'aquesta Societat, Passeig de Sant Joan, número 39.

Les 12.150 obligacions que resten per amortitzar es troben dividides en 1.125 lots de 10 obligacions cada un, representats per altres tantes boles, de les quals se n'extrauran 13, en representació de les 13 desenes que s'amortitzen.

Un notari donarà fe de l'acte del sorteig, que serà públic i el presidirà el representant de la Societat.

La Societat publicarà oportunament els números de les obligacions amortitzades i deixarà exposades al públic, durant vint-i-quatre hores, les boles que surtin en el sorteig.

Barcelona, 4 de desembre de 1931. — El director, **E. Raison.**

SOLER i TORRA GERMANS

BITLLETS

Francesos: 46'70 per 100.
Anglesos: 40'90 pessetes.
Italians: 61'35 per 100.
Belgues: 166'35 per 100.
Suïssos: 232'85 per 100.
Portuguesos: 0'38 pessetes.
Alemanya (Reichsmark): 2'83 ptes.
Austria (Schilling): 1'35 pessetes.
Txecoslovàquia: 35'50 per 100.
Holandesos: 4'75 pessetes.
Suècia: 2'30 pessetes.
Noruega: 2'30 pessetes.
Dinamarca: 2'30 pessetes.
Finlàndia, 19 per 100.
Romanin, 6'70 per 100.
Bulgària, 7 per 100.
Turquia, 4'65 pessetes.
Estats Units: 11'94 pessetes.
Canadà: 10'10 pessetes.
Argentins: 3'08 pessetes.
Uruguais: 4'65 pessetes.
Xilens: 1 pesseta.
Brasilers: 0'56 pessetes.
Bolivians, 2'25 pessetes.
Colombians: 7'60 pessetes.
Peruans: 28'50 pessetes.
Paraguais, 0'10 ptes.
Venezuela, 1'25 ptes.

EL CINEMA

La perspectiva en el cinema parlat

Cada vegada que veiem una pel·lícula, ja no espanyola, sinó solament filmada per actors espanyols o de parla hispànica tenim la mateixa sensació que sentiria el viatger acabat d'arribar al País sense perspectiva. El primer que experimentaria aquest desgraciat explorador seria una sensació d'ofec perquè, encara que l'aire fos el més pur del món li mancaria la percepció de l'espai, única que en dóna una idea. La distància seria una altra de les sensacions perdudes per ell, i la del volum encara. I si la sortida no es trobés precisament a una dreta o a una esquerra, el malaurat es veuria en la impossibilitat de sortir mai més d'una terra tan inhospitalària.

L'actor espanyol, en efecte, quan ha d'emetre quelcom més que la pròpia imatge, que projecta involuntàriament, es troba que desconeix tota llei de perspectiva, ja no solament espiritual o de temps, sinó la més senzilla, la de l'espai, aplicada a la pantalla. Acostumat a no enfundar-se quire en aquestes qüestions quan es tracta del teatre — i no s'hi enfunda simplement perquè ningú no els les ha descobertes — perquè la perspectiva visual, amb un relleu i uns volums reals amaga la manca de perspectiva del so, la disfressa més aviat, ja que quan més allunyat es troba l'actor del públic més ha de cridar per fer-li arribar les seves paraules — cosa evidentment antinatural, antireal — transporta aquest costum al cinema tan bon punt es troba davant del micròfon i, què passa? L'espectador més distret pot adonar-se'n tot seguit: els personatges del fons de l'escena criden per fer-se sentir, els de primer terme riuen també perquè en el seu subconscient hi ha encara l'espai ocupat per l'orquestra entre ells i els públic. Com que es troben — en el seu subconscient — a una distància constantment, no matisen, o més exactament, matisen d'una sola manera, és a dir, en funció sempre de la distància constant a què imaginen tenir l'oient.

Tot això, naturalment, és origen d'una sèrie d'efectes desagradables tan bon punt és recollit pel micròfon que es troba, precisament, ni a la distància a què es troba l'espectador d'un escenari teatral, ni a una distància constant. I és per aquesta raó que els actors espanyols — i les actrius, naturalment — detonen parlant a la pantalla.

Però, ¿per què no passarà el mateix amb els actors americans, francesos, alemanys? Es molt fàcil de comprendre. Perquè a América, a França, a Alemanya, per a ésser actor no s'ha de passar, com ací, simplement un aprenentatge, sinó que cal cursar estudis. Es com si ací formessin companyies líriques reclutant cantors de taverna; el que s'exigeix a un cantant, saber cantar, a casa nostra encara no se li ha ocorregut a ningú d'exigir a un actor: saber parlar.

I si surten del teatre sense la suficient preparació, ¿com poden rebre posats en un ambient ultrasensible com és el que volta el micròfon en el cinema parlat?

Calen, doncs, escoles, escoles que els americans tenen per als seus artistes; però els estudis exigeixen temps i, amb artistes d'importació aquest temps representaria per als productors una pèrdua de diners; és per això que no es preocupen pels nostres actors. Si tenen un teatre tan primitiu que els seus artistes ni saben parlar, ¿per què hem d'ensenyar-los de parlar per a fer cinema? El públic no ho agrairà, ni se n'adonaria tan sols. I potser tenen raó.

ANGEL FERRAN

PER QUE SOMRIU GARY COOPER?



perquè després del seu gran èxit en "Marruecos" triomfa de nou en

Calles — de la — Ciudad

l'obra més cinematogràfica que ha desfilat per la pantalla sonora.

AVUI I DEMA darreres projeccions al

COLISEUM

Es un film Paramount.

NOTES OFICIOSES

UN SEGON MATCH FOX-UNIVERSAL

Avui, dissabte, a les 2'45 de la tarda, al camp de l'Associació Esportiva Gramòfon, situada a l'Avinguda del 14 d'Abril, junt a l'Asil de Sant Joan de Déu, se celebrarà un segon partit de futbol entre els equips de les cases cinematogràfiques Universal i Fox.

Donada la sèrie de triomfs aconseguits per l'equip Fox i els nous reforços adquirits per la Universal, promet que aquest partit serà un dels més interessants jugats fins a la data, ja que els primers no voldran perdre la supremacia que detenten en futbol i els segons es volen revalidar de la desfeta que els va infligir el dit equip en el primer encontre jugat.

L'empresa del Cinema Avenç d'Esplugues ha ofert per al guanyador una artística copa.

Els capitans d'ambdós equips es complauen a invitar totes llurs amistats i el ram cinematogràfic en general.

FUTBOL CINEMATOGRAFIC

Demà, a la tarda, al camp del Sol de Baix, de la Travessera de Les Corts, contendran els equips Paramount i Gaumont.

L'encontre serà arbitrat pel gran equipier Sagibarba i començarà a tres quarts de tres en punt.

Els equipiers d'ambdues entitats apliquen tots els components del ram cinematogràfic que es donin per invitats amb el present escrit, ja que la premura amb què ha estat concertat el match, no els ha permès de passar les oportunes invitacions.

Els equips s'arrengleraran de la manera següent:

Paramount. — Aguilar, Fernández, Pérez, Gómez, Lupino Lane, Muñoz, Gallart, Olivan, Meix, Vircarro Drácula.

Gaumont. — Febrer, Joan, Ortega, Agila, Fernando, Visay, Julià, Thamin, Palomero, Tomàs i Granados. (Entre ells es troba En Mojica, però no sabem quin és).

Carnet de l'excursionista

Sortides per a demà

La Penya Esportiva Guimerà efectuarà demà, diumenge, una excursió familiar a la font de la Budellera.

Sortida: a les set, del baixador del carrer de Provença.

Lloc de reunió: al carrer de Balmes, 113.

— **La Penya Aire Lliure** anuncia la I Travessia a les Guilleries, amb les següents etapes:

Dia 6: Manlleu, Teuleria, Sant Romà de Sau, Tavertet i Rupit.

Dia 7: Castellet, El Far, Sant Artí Sacalm i Jusqueda.

Dia 8: Santuari del Coll, Sant Benet, Sant Hilari Sacalm, Arbúcies i Breda.

Sortida: a dos quarts de sis, de l'estació del Nord.

— El **C. E. Montnegre** efectuarà una sortida matinal a Sardanyola, amb el següent itinerari: fons Tenebrosa i dels Caçadors, Sardanyola i Montcada.

Reunió: a trse quarts de set del matí, a l'estatge social, carrer de la Providència, 29.

— El **Centre Excursionista La Morella** efectuarà una excursió familiar a Bella Terra, Sant Quirze, bosc de Can Feu i Sabadell.

Sortida: a dos quarts de set del matí, pels Ferrocarrils de Catalunya.

— El **G. E. Perla** efectuarà demà una excursió a Sant Celoni, al cim del Montnegre i Sant Pol.

Lloc de reunió: estació de França, a dos quarts de sis.

— **La Secció Excursionista de Palestra** té projectada una excursió a Sant Llorenç del Munt, sota el següent itinerari: Terrassa, cavall Bernat, Santa Agnès, cova del Drac, Òbots, cova Simanya i Sant Llorenç Savall.

Sortida: a les cinc del matí, de l'estació dels Ferrocarrils de Catalunya.

— **La Unió Excursionista de Barcelona** efectuarà una excursió en autocars a Sant Fe del Montseny. La sortida dels cotxes tindrà lloc puntualment a dos quarts de set del matí de la Plaça de Catalunya (davant del Banc de Biscaia).

La Unió prega a tots els assistents en aquesta excursió que en el moment de la sortida siguin portadors del tiquet d'inscripció, on consta el número d'ordre del seient i el cotxe al qual pertany.

— El **G. E. Joventut Catalana** organitza una visita a la Casa de Maternitat de Les Corts.

Lloc de reunió: a tres quarts de deu, a l'estatge.

— **La Secció d'Excursions de l'Ateneu Polytechnicum** efectuarà avui i demà una sortida al Montseny, sota el següent itinerari: Balenyà, Viladrau, Sant Marçal, Agudes i Sant Celoni.

Sortida: per l'estació del Nord, a les 19'35.

— El **Grup Excursionista Terra Endins** efectuarà una sortida matinal amb el següent itinerari: Santa Coloma de Gramanet, torre Pallaresa, Sant Jeroni de la Murtra, Santa Coloma de Gramanet.

Reunió: a tres quarts de vuit a la Plaça de la Universitat. Tornada: pel mateix lloc, a la una.

— **L'Agrupació Excursionista Catalunya** té organitzada per a demà una excursió sota el següent itinerari: Balenyà, El Brull, Collformic, Pla de la Calma, La Mora i Aiguafreda.

Sortida: en el tren de les 6'40, per l'estació del Nord.

— El **Club Femení i d'Esports** assabenta les seves associades que l'excursió que s'havia de portar a cap demà, diumenge, dia 6, al castell de Montsoliu, s'ajorna per al dia 13.

Concert de la Banda Municipal

La Banda Municipal donarà el seu XXVI concert simfònic popular al Palau de Belles Arts demà, diumenge, dia 6 del corrent, a un quart de dotze del matí. Interpretarà el següent programa:

I

Schubert, "Rosamunda", obertura.
Schubert, "Moment musical".
Schubert "Dos lleder": a) Prop de l'amat; b) Primer desengany.
Wagner, "Lohengrin", escena del segon acte.
Weber, "Der Freischutz", ària d'Àgata.

II

Wagner, "Lohengrin", preludi del tercer acte. Seguici fúnebre de la mort de Sigfrid (de "La posta dels déus").
Manuel de Falla, dues cançons populars: a) Nana; b) Jota.
J. Lamote de Grignon, dos lieders: a) Prec de Madona Elisenda; b) Uns llavis molls...
Florent Schmitt, "Dionisiaques", poema simfònic.

En aquest concert hi col·laborarà la cantatriu senyoreta Carme Gombau, becària de l'extingida Diputació.

L'ingrés, com de costum, serà lliure, i l'accés del públic al gran saló de festes del Palau de Belles Arts s'efectuarà per la porta principal.

Es recorda al públic que les portes del gran saló de festes restaran closes durant l'execució de les obres, i es prega a les persones que arribin després de començat el concert que per respecte als oients i als artistes, s'abstinguin d'intentar penetrar a l'esmentat saló fins a l'acabament d'aquella.

Un estudi del procés de l'avantguarda a Catalunya

Guillem Díaz Plaja està preparant un estudi que tindrà un gran interès per a les nostres lletres. Aquest estudi serà un assaig crític i bibliogràfic del que ha estat el que per entendre'ns anomenem l'avantguardisme a Catalunya. (1918-1930), període d'inquietud estètica, que tots els signes semblen demostrar que està ja liquidat tant aquí com als altres països. L'estudi de Díaz-Plaja tindrà, donés, una valor documental: inclourà, en forma d'apèndix, tots els manifestos, revistes i pamflets que han constituït la matèria de tota la lluita que vivificà la nostra literatura. Es per això que ens prega que qualsevol publicació d'aquest tipus inconformista li sigui tramesa a la redacció de "Mirador" (Pelayo, 62).

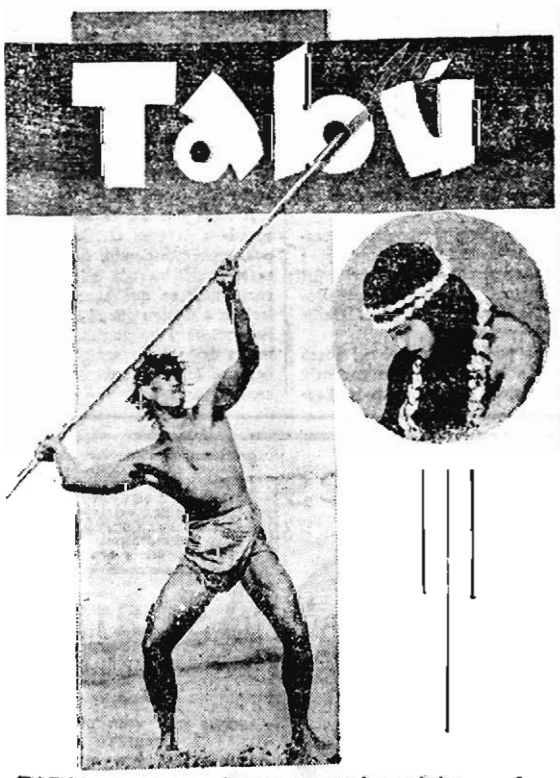
PER FI!!

L'obra pòstuma de F. W. MURNAU, tan esperada per tots els amants del bon cinema

Dilluns, nit, estrena

en

SESSIO DE GALA



TABU, poema en imatges, on la música parla pels seus personatges, serà en el cinema el que fou el Quixot en la literatura: l'obra mestra d'un precursor

(F. W. MURNAU)

que perdurarà a través dels segles com la mes sublim poesia cinematogràfica

COLISEUM

ES UN FILM PARAMOUNT



S'acosta la data de l'estrena de TRAGER HORN

LA PELICULA MILAGRO DE Metro-Goldwyn-Mayer

ASSABENTEU-VOS DE LES BASES DEL CONCURS

Primer premi: Un viatge d'anada i tornada a Fernando Póo, ofert per la Companyia Trasmediterrània.

Segon premi: Un viatge d'anada i tornada, en avió, a Casa Blanca, ofert per la Companyia Aero-Postal.

Tercer premi: Un magnífic aparell parlant, ofert per la casa "Columbia".

NOTA: M. G. M. ha cedit a "Cines" l'exclusiva d'aquest film per a la seva projecció al TIVOLI.

REVISTA DE PREMSA

El miting del Poble Nou

El repte mutu entre l'Esquerra i els sindicalistes

L'Esquerra va celebrar ahir a la nit, al Poble Nou, el miting que havia de donar dimarts, i que fou interromput pels sindicalistes. A la secció de Darrera Hora publiquem una ressenya del miting. Però, per tenir idea de la literatura que ha precedit el miting cal llegir l'article de L'Opinió *i l'article de* Solidaridad Obrera *publicats ahir. Heus aci l'editorial de* L'Opinió:

"AVUI, AL POBLE NOU. — Avui, l'Esquerra Republicana de Catalunya, fa un acte d'afirmació del seu ideari, al Poble Nou.

Fills del poble, no hi hem perdut el contacte des del primer dia en què el Partit va quedar constituït. Era en tombar la segona desena de març d'enguany, que l'Esquerra Republicana de Catalunya neixia de la Conferència d'Esquerres. De la convergència de diversos nuclis republicans d'esquerra, en sorgia un bloc compacte que sota l'alta direcció de Francesc Macià, es disposava a donar la batalla a la Monarquia. Homes d'història republicana limpida, forats en el tremp de l'exili, de la presó i de la persecució, es posaven al davant del Partit, disposats a endur-se'n les masses al darrera de l'ideari d'Esquerra, fins aconseguir l'enderrocament de la Monarquia.

De seguida el Partit va entrar en contacte amb el poble. Qui no recorda aquells mitings memorables que precediren la victòria d'Esquerra Republicana de Catalunya el 12 d'abril!

El poble de Barcelona havia tingut una visió clara del moment. Si el 14 d'abril l'Esquerra no hagués sabut que tenia el poble de Barcelona al seu darrera, com havia quedat demostrat dos dies abans a les urnes, quin paper hauria fet Barcelona en el moment del canvi de règim?

L'Acció Catalana, el partit que fins aleshores havia semblat que tenia més predicaments, ens havia perdonat la vida. Quan a tot arreu tots els sectors antidinàstics s'unien per a donar la batalla al règim, a Barcelona l'Acció Catalana feia cleda a part, afamada d'actes de regidor. En volia 33, i no podia pas descendir a fer una aliança contra el règim, amb un partit acabat de néixer. Brunet, el de l'afer Bloch, escrivia el 12 d'abril que, votar l'Esquerra, era llançar els vots, perquè ja se sabia que era Acció Catalana la que havia de guanyar. Varen tenir el seu càstig i no aconseguiren ni una acta.

El poble hi veié clar, i votà l'Esquerra, perquè a les 48 hores pogués proclamar la República. Si el poble no hi hagués vist clar, i hagués votat Acció Catalana, Barcelona en les hores històriques del 14 d'abril, hauria passat per la vergonya que hi proclamés la República l'Emiliano.

En les primeres jornades de la República, no érem pas nosaltres els que anàvem a la cerca del poble per a convèncer-lo. Era ell el que venia amb nosaltres, a ratificar la confiança que ens havia posat abans, i a la qual havíem correspost el migdia del 14 d'abril.

Després vingueren les eleccions per a diputats de les Constituents. Nosaltres, des de la tribuna, ens adreçàvem al poble, encara, i li predicàvem l'ideari d'Esquerra que calia que fos incorporat a la Constitució que s'anava a elaborar. Aleshores, les dretes ja s'engallaven, i nosaltres donàvem la veu d'alerta: —No deixarem que sigui tergiversat el sentit de la revolució. No hem proclamat la República simplement per a substituir el pel pel senyor Alcalà Zamora. La Constitució ha d'ésser d'esquerra, perquè el poble la hi vol.

Els diputats que el poble elegí en aquell plebiscit memorable del 28 de juny, han demostrat haver-se fet dignes de la confiança que el poble va dipositar-los. Com que la Constitució ha estat elaborada en sentit d'esquerra, tal com el poble la votà, les dretes ja iniciaven una campanya per demanar-ne la revisió i el Govern ha hagut de tallar-la d'arrel.

Estiguèrem en contacte amb el poble durant la campanya per l'Estatut, i el poble català, abrandat de sentiment de llibertat, va manifestar-se en aquella explosió formidable del mes d'agost, a l'hora que els no catalans residents a Catalunya, votaren també que volien que ens governéssim nosaltres mateixos, perquè hi teníem un dret. Era l'Esquerra, en contacte amb el poble, que havia aconseguit el que no havia aconseguit mai cap partit de Catalunya: incorporar al nostre moviment els que han vingut a treballar a Catalunya i parlen una altra llengua.

Mentrestant, la República anava fent mesos, i la tasca de l'Esquerra a l'Ajuntament ja començava a presentar perspectiva. Aleshores, l'Esquerra, per mitjà dels seus homes representatius al Consistori, va continuar el seu contacte amb el poble. Totes les tribunes de tots els centres de la ciutat, han escoltat la veu dels nostres homes, que han explanat l'obra municipal feta, la que s'estava fent i la que es faria, per damunt de l'hostilitat dels enemics francs i solapats. Aquest contacte dels regidors d'Esquerra amb el poble, encara continua. I cada dia, a tot arreu, els que escolten els nostres homes, els ratifiquen llur confiança.

Avui, al Poble Nou, l'Esquerra Republicana de Catalunya, estarà en contacte novament amb el ciutadà barceloní, i li predicarà encara una vegada més, els ideals de llibertat i de justícia socials que ens guien, per tal que si n'hi ha que hagin estat mal informats, puguin escoltar, judicar i rectificar.

Serenament, fredament, amb el noble afany d'il·luminar els que hi puguin haver encara que fugin equivocadament el nostre ideari per haver estat mal informats, l'Esquerra proclamarà els seus principis, que les urnes han demostrat que coincideixen amb els de la majoria del poble de Barcelona i de Catalunya.

Sense provocacions, com escau als homes que uriten per un ideal que creuen que és el que ha d'elevar la categoria del país. Sense fatxenderia, com escau als que prediquen uns principis que creuen que han d'elevar la categoria de l'home.

Avui, al Poble Nou, l'Esquerra Republicana de Catalunya, amb Francesc Macià."

Heus aci l'article de Solidaridad Obrera:

"EL MITIN DEL PUEBLO NUEVO Y "L'OPINIO". — Con evidente retraso recogía "L'Opinió" de ayer, lo ocurrido en Pueblo Nuevo en el mitin celebrado el martes, organizado por la "Esquerra Republicana de Catalunya". Hizo bien en no precipitarse. La cautela en información facilita el conocimiento detallado de los hechos y su deformación con explicaciones caprichosas cuando aquéllos contrarían nuestros deseos.

Que, acostumbrados a las ovaciones delirantes de un pueblo que se emborrachó de esperanzas, les sea ahora amarga la píldora de las protestas, es cosa lógica. Seis meses es muy poco tiempo para saciarse de ciertas cosas muy sabrosas, particularmente cuando no todas las fuentes manan nóminas de 150.000 pesetas.

Pero que busquen el origen de ciertas manifestaciones en los fondos secretos de la burguesía diciendo que cada uno de los protestatarios cobró 10 pesetas de la misma es cosa que demuestra mucha puerilidad o mucha fantasía, cuando no evidente mala fe, ya que a nadie se le escapa lo incomprensible que resultaría la conducta del capitalismo si atacase a un partido que con tanto encono defiende sus intereses.

Hace unas semanas, en Sabadell, y recientemente, en Pueblo Nuevo, no pudo terminar la "Esquerra" sus actos por las protestas del público. Eso demuestra el fin de una ilusión que en malhora desvió a la clase obrera de sus principios y tácticas así como el apartamiento de sentimentalismo que, en vez de resolver, complican la solución de nuestros problemas. Si los políticos catalanistas no lo creen así, que esperen hasta as próximas elecciones, que quizá les convenzan mejor que nuestras razones.

A la maniobra de querer confundirnos, de suponer que puedan existir coincidencias entre nosotros y lo que "L'Opinió" llama "residuos" de la Dictadura, respondieron por adelantado las voces que en aquellos mitines pedían la libertad de los presos, de los presos sociales en las cárceles republicanas, señores de la "Esquerra", por obra y voluntad de Anguera de Sojo, cuya gestión siempre han aplaudido cuando no se ha tratado de aparentar defender el melón de los "rabassaires".

Retan a la controversia para la segunda edición del mitin de esta noche; estamos seguros de que vuestros mejores argumentos, serán los guardias de asalto y la Policía, demostración de que quienes se confunden con las "escurrialles de la Dictadura" son los que apelan a sus mismos procedimientos, para defenderse. De todas formas, los trabajadores aceptamos el resto para demostraros que si nuestra indignación se exterioriza a veces vivamente, no nos faltan razones para justificarla.

Un grupo de obreros del Pueblo Nuevo."

Envieu les notes en català!

La dona, la moda i la llar

LYCEUM CLUB DE BARCELONA

Conferència de J. Ferran i Mayoral

L'ilustre conferenciant i profund pensador J. Ferran i Mayoral donà a l'Ateneu Enciclopèdic la primera de les quatre lliçons sobre "La Filosofia d'amor d'Auzias-March", curset organitzat pel Lyceum Club de Barcelona.

Dedicà aquesta primera conversa a estudiar la lluita sobre el materialisme i l'espiritualisme, lluita que s'inicià amb el Renaixement i ha anat aguditzant-se cada dia més.

Les principals causes del materialisme — digué — són tres: el cientisme, l'especialisme i la política.

No són precisametn els homes de ciència, però, els que han contrastat el cientisme amb l'espiritualisme. Al contrari, al veritable savi és sempre religiós (no aludeix a cap religió concreta, sinó al sentiment innat que ens porta a la intuïció de quelcom infinitament gran i molt per sobre de nosaltres).

L'home de ciència ha exposat sempre les seves teories o donat els seus sistemes amb certa restricció; són els seus seguidors els que se n'han fet una bandera i l'han volguda imposar arreu.

Els especialistes (molt respectables des d'un punt de vista científic) són aquells que s'han dedicat a estudiar un caire d'un problema global. Si les seves descobertes particulars les aplicaven a la resolució o aclariment del problema foren gent de gran utilitat. Però volem aupeditar el problema a llur punt de mira limitat i explicar-lo a través de llurs recerques parcials i incompletes.

Són els que veuen el món pel un forat i a través d'ell es pensen poder-lo veure en la seva totalitat complexa.

La política ha atacat també l'espiritualisme en el fet de voler-lo atribuir a un partit, quan és un sentiment tan per damunt d'això; s'han confós lamentablement les coses. Del Renaixement ençà, i perquè es creia l'Església Catòlica, per exemple, eminentment espiritualista, els que volien combatre el seu poder temporal, es creegueren obligats a passar-se a materialistes i a fer professió d'irreligiosos.

Però com que l'home en el seu subconscient és profundament religiós, no pogué defugir aquest sentiment, i es creà, per al seu ús, altres religions: la de la ciència, la de la matèria, la de partit.

El Renaixement s'alçà contra l'Església catòlica sense saber aprofitar els tresors de veritat i eternitat de les seves doctrines; la Revolució ódeshonà l'aristocràcia, menyspreant els refinaments i les valors humanes de la seva cultura; i ara el poble es llança contra la burgesia, destruint tot el que és equilibri i norma. L'home sembla portat a destruir perpètuament, oblidant que, de seguida, s'haurà de posar a construir de nou.

L'home complet, però, no és solament esperit, sinó també carn. Però el seu esperit regirà la seva carn, lluitarà perquè així sigui.

Ni materialisme ni espiritualisme sol — digué — sinó la feliç fusió d'ambdues coses. Carn i esperit, home complet.

S'ha volgut acusar l'Església Catòlica de professar exclusivament l'espiritualisme. "¿No ens és promesa, en el Credo, la resurrecció de la carn?"

El conferenciant, senyor Ferran i Mayoral, abans d'acabar invità el públic a la controvèrsia, car digué: "Es de la discussió que neix la llum."

En acabar, escoltà xardorosos aplaudiments i fou molt felicitat per la seva bella dissertació.

Avui, dissabte, a un quart de vuit del vespre, Lyceum Club de Barcelona donarà a l'Ateneu Polytechnicum la cinquena lliçó del curset d'Educació social-política, a càrrec de l'ilustre conferenciana Manuel Serra i Moret, el qual tractarà el tema "El dret de l'obrera".

Hom espera que, com sempre, la sala de l'Ateneu Polytechnicum es veurà molt concorreguda.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció Corts Catalanes, 589, principal, abans cap de quaranta-vuit hores de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, Barbarà, 11 i 13, no seran publicats fins a cap de quaranta-vuit hores

ELS ESPORTS

FUTBOL

L'A. OBRERS DE VILANOVA TAMBE APEL·LA AL COMITE REGIONAL

Com sigui que l'A. Obrers de Vilanova no està conforme amb el fall dictat pel Comitè de Competició de segona categoria, apella al Comit Regional.

EL PROGRAMA DE PARTITS DEL F. C. BARCELONA

El F. C. Barcelona ens ha donat a conèixer el programa de partits que haurà de celebrar durant aquest mes i part del gener al seu camp de Les Corts. Es el següent:

18 de desembre, contra l'A. S. Ambrosiana, amistós.

26 i 27 del mateix mes, contra el Wiener Sport Club, amistós.

3 de gener, contra el Racing Club de Santander, de Lliga.

6 de gener, contra el C. D. Espanyol, darrer partit del Campionat de Catalunya.

10 de gener, contra el Club Deportiu Alavès, de Lliga.

LA SITUACIO ECONOMICA DEL BARCELONA

Una reunió de socis cooperadors

Per tal de prendre's acord per a solucionar la situació econòmica del Club, el F. C. Barcelona ha convocat els seus socis cooperadors a una reunió que ha de celebrar-se demà, diumenge, a dos quarts de deu del matí, a l'estatge del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, Rambla de Santa Mònica, 25.

LA MUTUA DEL F. C. BARCELONA

Coincidint demà, diumenge, la celebració de la reunió de socis cooperadors del F. C. Barcelona amb la reunió general extraordinària per a tractar del Servei "Intervencions quirúrgiques", el Consell Directiu de la Mútua acordà ajornar la reunió fins al dia 13 d'aquest mes, al mateix lloc i a la mateixa hora.

BANQUET DE GERMANOR DEDICAT AL JUGADOR INTERNACIONAL DEL BARCELONA EN VICENTS PIERA

Els amics de l'esmentat jugador que desitgin assistir a l'àpat que tindrà lloc al dia 13 de l'actual, a les nou de la nit, a honor seu, poden adreçar-se a la Comissió organitzadora, carrer del Consell de Cent, 363, baixos, on es facilitaran detalls.

Oportunament seran publicats els preus del tiquet i lloc de celebració.

Les simpaties amb què compta En Piera asseguren un grandiós èxit, com ho prova el nombre d'adhesions rebudes.

C. D. ESPANYOL
C. D. JUPITER

L'entusiasme que existeix entre els aficionats al futbol fa creure que el partit Júpiter-Espanyol tindrà tots els caires de gran solemnitat.

Per l'interès que tots dos cercles demostren, sotmetent llurs jugadors a un acurat entrenament, hem jutjat que desitgen fermament conquerir la victòria, i amb ella els dos punts del partit, que es considera decisiu per un dels dos.

L'Espanyol, al camp del qual tindrà lloc el partit, ofereix la facilitat que a la guixeta del teatre de Novetats (carrer de Casp, núm. 1) es podrà adquirir tota mena de localitats abans de començar el partit.

EL PARTIT
SANT ANDREU - VILANOVA

Posats d'acord el Sant Andreu i el Vilanova, s'ha designat el camp de la U. E. de Sans per a la celebració del partit corresponent al Campionat de Catalunya que havia de tenir lloc al terreny del Vilanova.

La lluita amb aquest aficionat es presenta molt indecisa. Es d'esperar, per tant, un partit pletòric d'emocions.

BOXA

VARIA

Darrerament, a Buenos Aires, el baix Isidoro vencé el campió de Xile dels pesos mig-fort, Concha, per punts en deu reprises.

—Vistes les dificultats per a trobar adversari adequat a Josep Gironès, resta, de moment, ajornada la reunió que es proposava celebrar dimecres vinent, al Nuevo Mundo, l'empresa Barcelona Ring.

—Ahans d'ahir, al París-Ring, el que havia estat campió d'Europa dels pesos mitjà, el belga René Devòs, vencé per punts l'italià Rolando.

Devos disputava el segon encontre després d'una llarga temporada d'inactivitat, i, segons "L'Auto", en el darrer match va demostrar que estava en possessió de totes les seves qualitats.

—A Bruselles el campió de Bèlgica dels pesos fort, Pierre Charles, vencé Barqueera, campió d'Itàlia de la mateixa categoria, per k. o. en quatre rounds.

El combat fou molt aferrissat. Al primer round el belga prengué la mesura al seu adversari, colpint-lo amb directes d'esquerra a la cara i croxets de dreta al cos. Al segon, accentuà el seu domini, però l'italià replicà amb energia. Al tercer round l'italià plaçà un bell uret a la mandíbula, el qual fou acusat pel belga. Però aquest reaccionà vivament, i, per mitjà d'una sèrie de cops al mentó, trameté l'italià al tapís, on va romandre 9 segons. Represa la lluita Charles escometé el seu adversari amb sèries de cops molt precises, i, quan tothom esperava el k. o., sonà el gong anunciant la fi del round. Des del començament de la quarta reprès Pierre Charles no cessà d'atacar. Baiguerra, força mal refet, no encertava pas a evitar ni la meitat dels cops que rebia. Finalment, un curt croxet del puny dret arribà al mentó de Baiguerra, i aquest s'esfondrà pel compte definitiu.

—El dia 24 del corrent Alvèrel posarà en joc el seu títol de campió de França dels welter davant Tenet. Aquest combat serà organitzat per Jeff Dickson.

Notes pregades

EL VINENT DIMECRES AL NUEVO MUNDO

Antoni Horas, el simpàtic campió de Catalunya dels pesos mig-fort, boxarà contra l'italià Yzane, que tant d'èxit assolí en guanyar Daufí per punts.

Fa bé Horas de no escollir adversari, i d'acceptar qui sigui, puix que el públic aficionat sap correspondre a qui d'aquesta manera actua, encoratjant-lo en la seva carrera.

De combat semi-fons pujarà al ring, novament, Smitd, únic boxador que aguantà set rounds al negre La Roe, i del qual espera sempre la revenja, contra un altre pes fort ben conegut per l'emoció que dóna en tots els seus combats.

Aquest és Rivara, l'italià que, batut o vencedor, sempre baixà del quadrilàter entre aplaudiments de tots, ja que en les seves actuacions sempre dóna el màximum que les seves grans facultats li permeten.

Campionat de Catalunya de Futbol

Diumenge, dia 6, a 3/4 de 3 (primers equips)

Badalona - Catalunya

Camp del Ginardó — Entrada, 2'20 ptes.

RUGBY

EL GRAN ESDEVENIMENT ESPORTIU DE DEMA A L'ESTADI

Santboiana - Barcelona, corresponent a la Copa Catalunya

Per primera volta en aquesta temporada, demà s'acararan a l'Estadi les dues grans potències del rugby català, el Barcelona i la Santboiana.

Aquest xoc té caràcters de decisiu per a l'adjudicació del Trofeu Copa Catalunya, puix que ambdós equips van amb igualtat de punts en la classificació d'aquest Torneig, que per ésser disputat a una sola volta, es pot adjudicar en el partit de demà, un dels dos cercles, el preuat Trofeu.

Avui en dia, que el rugby a Catalunya ha arribat ja a un nivell tècnic força elevat, i que els equips practicants comencen ja de brodar aquelles jugades, que fan entusiasmar i electritzar els grans públics de les nacions que van a l'avantguarda mundial d'aquest viril esport, i essent la Santboiana i el Barcelona els més genuins representants del rugby català, esperem veure demà, a l'Estadi, tot el públic esportiu de Barcelona, per presenciar aquest match de rugby, que no dubtem ni un moment que serà ple d'emoció i que ens farà gaudir una tarda plena d'entusiasme esportiu.

Ben difícil es presenta el pronosticar damunt del resultat d'aquest partit, en el qual s'acaren dues tècniques completament diferents.

Per una part el Barcelona, amb el seu joc ràpid i vistós, a base de joc d'obert, amb ràpides obertures als tres quarts.

Per altra part, la Santboiana, amb el seu joc a base de davantera recolzada pels tres quarts, joc que si bé no és tan vistós com el practicat pels blaugrana, té en canvi l'avantatge de produir una millor potència perforadora, ensems que inutilitza l'equip rival de fer cap joc pràctic.

Damunt del paper, sembla lleugerament superior el quinze blau-grana, puix que, en llur quinze, hi trobem figures de més relleu que en el quinze campió, sobretot en els tres quarts i obertura. A més, la inclusió de l'internacional Blanquet — que demà debuta al Barcelona — a la davantera, pot nivellar per complet la superioritat dels santboians en aquest joc.

I per altra part, no hi ha dubte que els santboians compten amb un equip molt més compenetrat que el Barcelona, que també, sens dubte, pot produir-los la victòria.

Es per tot això que el match de demà es presenta molt interessant i competit i com un gran esdeveniment de l'esport català.

Segons referències que tenim, sense que això vulgui comprometre'ns, sembla que els equips s'arrengleraran de la següent manera:

Santboiana. — Elies II, Bisbal II, Bisbal I, Gelabert, Alem, Garrigosa I, Ros, Nuvials, Massoni, Elies I, Valls, Den, Garrigosa II, Ballells i Gual.

Barcelona.—Vilaespasa, Serdà, Joanes, Blasco, Ducrós, Roquelaure, Amat, Blanquet, Folch, Aguilar, Gimeno, Miret, García, Ruiz i Masdeu.

L'arbitratge anirà a càrrec del competent àrbitre i secretari de la Federació Catalana de Rugby, senyor Pasqual.

PILOTA BASCA

PARTITS PER A DEMA

Club Basconia (Frontó Novetats)

Primer, a les deu, concurs G: Erraxquin-Campos contra Escudero II-Martínez-Gil.

Segon, concurs B: Riera-García contra Rosal-Masferrer.

Tercer, concurs infantil: Erdoza II-Charroalde contra Gabriel-Erdoza I.

Quart: Ituarte (professional)-Jiménez contra Costa-Amat-Berrondo.

Frontó Principal Palace

Primer, a pala: Carreres-Ullivarri contra Aguirreurreta-Hernández.

Segon, infantil: Balet-Muntanyola contra Renom-Camilo.

Tercer: B. Gandasegui-Sabadell contra Vergara-Villalba.

Quart: Arís-López contra Renom-Guasch.

Club Manista (Frontó Amàlia)

Primer, a paleta, de concurs: Llabrós-Jiménez contra Alonso i Mata.

Segon, a mà: Demetri-Suau contra Alonso.

Tercer, a mà: Lamarca i Zúñiga contra Blanes i Gutiérrez.

Quart, a mà: Argiléa-Marín contra Miró i Marco.

Club Atano (Frontó Sol i Sombra)

Primer: Sobrevals-Ibar contra Malet-Montón.

Segon: Hernández-Labeaga contra Almela-J. Martínez.

Tercer: Bruno-García Guillén contra Casasses-Aznar.

Quart: Lamarca-Seguer contra Escrivà i Bistuer.

CAMPIONAT SOCIAL DEL C. N. BARCELONA

Els partits que d'aquest campionat social es jugaren el passat diumenge al matí donaren els següents resultats:

En la primera categoria, la parella Draper-Iebra guanyen a Bonet-Artal, per 25 punts a 13.

Així mateix en la segona categoria, Bundó-Farrarons guanyen a Casasses-Alvarez, per 25 punts a 23; Alcàntara-Ornat a Norbeck-Ponç, per 25 a 17; Bundó-Farrarons a Alcàntara-Ornat, per 25 a 11. L'individual jugat entre Ponç i Salvador la guanyà el primer per 20 punts a 18.

Els partits a celebrar demà, diumenge, al matí, són els següents:

Segona categoria, a dos quarts d'onze: Hernández-Torres contra Albereda-Peris.

Primera categoria, a les onze: Bonet-Artal contra Jiménez-Balcells; a dos quarts de dotze: Draper-Sallés (finals).

TENNIS

NOVA JUNTA DIRECTIVA DE L'ASSOCIACIO DE L. T. D'ESPANYA

L'Associació de Lawn Tennis d'Espanya ha celebrat la seva assemblea anual a Barcelona, i, en acabar l'ordre del dia reglamentari, el president, senyor Josep Maria Sagnier, reiterà els seus propòsits de dimitir, que ja amb anterioritat havia expressat, fundant-se en motius d'ordre particular. Tots els assistents a l'assemblea pregaren al senyor Sagnier que continués en el càrrec que tan brillantment ha vingut ocupant, però la seva resolució irrevocable féu inútils els afectuosos requeriments formulats, que, malgrat d'això, el senyor Sagnier agraí amb paraules elusives.

Després de deliberar l'assemblea, quedà elegida per unanimitat la Junta directiva següent:

President, Francesc Rodón, de Barcelona; vice-president primer, Gabriel Maria de Pombo, de Santander; vice-president segon, Carles de Satrústegui, de Madrid; vice-president tercer, Ramon Maria Puigmartí, de Barcelona; secretari honorari, Josep Maria Torruella, de Barcelona; vice-secretari primer, Llucià Barbón, d'Oviedo; vice-secretari segon, Oleguer Arbide, de Sant Sebastià; tresorer, Josep Mir Serval, de Barcelona; vice-tresorer, Joaquim Garcia de Toledo, de Màlaga; vocals del Comitè Executiu: Manuel Tey, Antoni Gulzy, Andreu Fonrodona i Alfons Noblom, tots de Barcelona.

NATACIO

CONCURS D'HIVERN DEL CLUB NATACIO BARCELONA

Com s'ha vingut anunciant, demà, diumenge, se celebrarà a la piscina del C. N. Barcelona el començament d'aquest concurs, que promet en el present any esdevenir brillantíssim, donada la seva importància per ço que fa referència als valuosos elements que integren els equips que s'apresten a la lluita, i el gran nombre de premis que, per al dit concurs, han ofert amb tota gentilesa, donant una bella mostra d'esportivitat diversos socis de l'esmentat club. Els dits premis són considerats especials per a la millor classificació, tant de carreres com de salts, per a aquests amb obligació a efectuar un salt, cet components de cada equip, augmentat, per aquest motiu, els allotats propis del concurs.

Els equips que corresponen actuar demà, diumenge, i llur composició, és com segueix:

GRUP C. - EQUIP B. CONTRA D.

Equip B. — Maristany, Carald, Ferrer, Josep Maria Sala, Casamajor, Vilar, Masgrau, Chevard, Segarra, Padrós, J. L. Jiménez, Cortès i Palau.

Equip D. — Soler, Pons, Per, J. M. Fages, Buenaventura, Buscarons, Pérez, Peyron, Torrents, Jiménez, J. M. Guardia i López de Letona.

GRUP B. - EQUIP C. CONTRA B.

La composició d'aquests equips ja la donarem a conèixer amb anterioritat.

Es prega a tots els nedadors concursants que a les deu del matí estiguin preparats per a les dites proves.

MOTORISME

Els nous models Citroen

Dilluns vinent, dia 7, a les sis de la tarda, tindrà lloc als salons Citroen, Rambla de Catalunya, 90, la inauguració de l'exposició dels nous models que, amb realitat, criden fortament l'atenció.

Hem pogut admirar el C. 4 X, que tributa per 9 HP. i res té d'envejar al cotxe de millor confort.

C. 4, germà de l'anterior, és també quelcom immillorable. C. 6 G, és el Rols francès línia, confort, potència, suspensió, tot el que pot demanar el més exigent.

Un nou tipus de camió, que pot transportar fins a 2.500 quilos.

I una creació nova de la casa, un tractor que respon a les últimes necessitats industrials amb potència fins a cinc tones i mitja.

A l'acte de la inauguració es projectarà una pellícula filmada per als concursants al darrer tomb Cotroen a Europa, titulada "Un capítol de la vida moderna.

O.

PLAGE-BALL

AL POLO JOCKEY CLUB

El dia 8 de l'actual tindrà lloc, als terrenys del Polo Jockey Club de la carretera de Sarrià, la primera exhibició oficial en pista de sorra, del nou esport, creació del doctor Carles Comamala, anomenat plageball, al qual anunci ha assolit als cercles esportius un èxit d'expectació, portant-se a cap la reunió començant a les cinze del matí, en la forma que següeix:

1.—Exhibició individual de senyoretes i senyors, mitjançant una explicació de la teoria tècnica i d'aplicació del joc pel seu creador.
2.—Doble senyoretes.
3.—Doble senyors.
4.—Doble mixte.
5.—Triple senyoretes.
6.—Triple senyors.
7.—Demostració d'aprofitament per al joc, d'un paviment de jardí. Partit per a infants d'ambdós sexes.

L'entrada per als no socis serà per invitació, la qual caldrà sol·licitar-la al Club (Secció de Plage-Ball).

LLORENS
FABRICA DE MONEDERS
213, VALENCIA, 213
(ENTRE BALMES I ENRIC GRANADOS)
PREUS DE MAJOR

Catalunya

BADALONA

El Centre Catalanista

El Centre Catalanista de Badalona, desitjós del seu foment cultural, ha donat preferència, entre altres coses, al teatre, aconseguint-ho de debò com quedà demostrat en presentar la Companyia d'Art dramàtic Pujol-Fornaguera, que sota l'entesa i competent direcció del primer actor Bartomeu Pujol, cada funció donada ha estat un esclat d'admiració per al magnífic conjunt i excellent presentació escènica.

El delicat treball que, amb el seu talent, presta als personatges que interpreta la primera actriu Teresa Pujol, té suggestionat el nombrós i selecte públic, que l'aplaudeix amb veritable entusiasme. El seu espòs, Joan Fornaguera, el dos organitzadors de la companyia que porta el seu nom, és el que se'n diu tot un primer actor, com s'ha demostrat en totes les obres presentades. D'un refinat gust artístic, presenta les obres amb tota cura, condició que no ha deixat entreveure cap de les companyies que han passat per l'escenari de l'esmentat teatre.

Un altre element de valua: la primera actriu Teresa Arguer, ja coneguda del públic de Badalona, en cada obra ens demostra més el seu talent artístic.

El senyors Estivill, aquest sobretot, Domènech, Nolla, Molins, Serrat i Tutusaus, sota la direcció del senyor Pujol, saben collocar-se al nivell de la perfecció formant un conjunt ideal.

Per a aquest mes, el Centre esmentat ha organitzat el següent programa: Dia 6, tarda: "Les cures del mas", d'En Fitarra; dia 13: "Maria..., no siguis tonta", adaptació de Riba (Abril) i Rodelles; per a Nadal, a la nit, una representació fora d'abonament de "L'Arlesiana", d'Alfons Daudet, traducció de Salvador Vilaregut, amb ilustracions musicals del malaurat Jordi Bizet. L'orquestra dirigida pel mestre Ramon Salses. Amb grans chorals. La faràndola serà executada per elements de l'Esbart de Dansaires de Badalona, i, per últim, el dia 27, a la tarda, "Seny i amor, amo i senyor", del comediògraf Aveli Artís.

L'esforç de la Junta organitzadora es veu curullat per les demostracions d'entusiasme i felicitacions dels que concorren a les dites festes culturals.

GIRONA

Acords de la Comissaria de la Generalitat. — Homenatge a Joan Déu

La Comissió Delegada de la Generalitat ha acordat designar l'adjunt senyor Camps i Arbois per estructurar, junt amb el representant de l'Ajuntament, les bases de reorganització de l'Escola de preparació professional d'aquesta ciutat; nomenar el mateix adjunt per formar part del Patronat del Museu provincial; prohibir que, sense temir-ne esment la Comissaria, sigui retirat cap objecte dels Banys Arabs per fer-ne reproduccions; aprovar un pressupost de millores a l'Asil de Vells; establir a l'Hospital de Santa Catarina un departament especial per a l'hospitalització de menors; subscriure's a deu exemplars del "Diccionari General de Llengua Catalana", de Pompeu Fabra, per al servei de les Oficines de la Comissaria, i aprovar el projecte del camí veinal de Fiassà a Sant Llorenç de les Arenes.

— El dimarts vinent, dia 8, se celebrarà a Olot un homenatge a la memòria de l'inoblidable republicà senyor Joan Déu, amb assistència del diputat a les Constituents senyor Puig d'Asprer.

Amb aquest motiu, el Centre Republicà Radical Autonomista d'aquesta ciutat organitzà una excursió a Olot.

Autorització a l'Ajuntament d'Olot. Segona subhasta d'un camí - Treball reprès. - Gestions de la Cambra de la Propietat Urbana

La Comissaria delegada de la Generalitat ha acordat informar al governador civil que procedeix concedir l'autorització sol·licitada per l'Ajuntament d'Olot per a contractar un préstec de 40.000 pessetes amb la Caixa de Pensions i d'Estalvis de Barcelona.

També ha resolt anunciar per al dia 22 de desembre la segona subhasta de les obres en construcció del camí veinal de Pedrinyà a la carretera de Girona a Palamós per La Pera.

— Les dues fàbriques de filats que feia dos anys estaven tancades a Castellfullit de la Roca han reprès el treball, amb gran alegria del veinat.

— La Cambra de la Propietat Urbana d'aquesta província està disposada a fer actives gestions prop dels seus associats perquè emprenguin el major nombre d'obres que sigui possible per tal de donar treball als obrers que estan parats.

TARREGA

Exits del diumenge. — Presumpció. Tàctica. — Cinema. — "Palestra". — Altres noves

Hom constata l'èxit obtingut pel P. C. R. en els actes del diumenge passat. Revestí especial importància el celebrat en aquesta ciutat, sense desmerèixer els de les poblacions comarcals.

L'acte, com ja s'ha esmentat, va tenir lloc al Teatre Ateneu; hi assistí un públic molt nombrós.

— Pel mateix interessat, hom veu la carta que el senyor Alonso Martínez ha enviat a l'escriptor local de lletra de motlle, en premi de la seva tasca pro-continuïtat del seu nom en un dels nostres carrers, el qual havia d'ésser substituït pel d'En Rafel Casanova; per imposició de la majoria dels veïns d'aquell carrer, no es va poder portar a cap l'acord de l'Ajuntament.

El senyor Corbella està molt satisfet d'aquest honor (?), que pel fet de venir de Madrid, és motiu de celebrar-ho en gran manera; és un detall del seu catalanisme (?), que hom li reconeix.

Amb tot ningú no s'ha permès d'ilustrar-nos quin dels Alonso Martínez que la nostra ciutat o bé els veïns del seu carrer li tenen concedida aquesta preferència, sobre el conseller en Cap de Catalunya, i aquest detall ens atribueix el sentit que els contraris a existir a la nostra ciutat el d'En Casanova no són gaire catalana.

— En la sessió municipal passada, el senyor batlle hagué de cridar l'atenció a un sector de sindicalistes i a la vegada directius del B. O. C. pel seu comportament no gens propi d'un lloc com aquell.

— Es de justícia confessar l'èxit obtingut per l'empresari del cinema Aliança el diumenge passat amb motiu de presentar el cinema sonor amb banda.

En constatar aquest detall, hom entreveu el programa gens satisfactori presentat a l'altre cinema. Hom prega una bona atenció en les pellícules.

— En el partit de futbol celebrat diumenge a Lleida amb tot i que pels esdeveniments no va acabar-se, ha quedat fixat amb el resultat de 2 a 1, a favor dels locals. Per al diumenge que vé hi ha anunciat el partit Tàrrega-Cervera al camp local, i per la puntuació d'ambdós onzes ha desvetllat molta expectació.

— Els alumnes del col·legi Modern Liceu organitzen l'edició d'un butlletí o revista; sortirà cada mes.

— La delegació local de "Palestra" celebrarà diumenge que ve la reunió general ordinària per elegir els càrrecs de secretari, vocal primer i tercer.

— La setmana passada va morir el mestre nacional de nois, En Pere Martorell. E. P. D.

VIDRERES

Diverses

Ha estat nomenat carter en propietat en aquesta vila, el jove Moisès Vergés i Canals, el qual venia exercint el càrrec interinament des de la mort del propietari, En Ricard Aymar (R. E. P.). La nova de tal designació ha estat acollida amb satisfacció.

— A l'església parroquial d'aquesta vila ha contret matrimoni el jove Lluís Artier, fill de l'industrial del mateix nom, amb la senyoreta Dolors Turó, també d'aquesta. Desitgem felicitats als nuvis.

— Fa pocs dies que el noi Josep Cerdà, a la carretera que condueix a Llagostera, trobà una roda d'automòbil amb el seu corresponent neumàtic, de la qual féu lliurament seguidament a l'autoritat. Serà lliurada a qui acrediti ésser el seu propietari.

— Els veïns d'aquesta vila Josep Díaz Llorente i Maria Anna Mirambell Paler, de 56 i 61 anys d'edat, respectivament, han contret matrimoni civil.

— Ha acabat, ja, el termini assenyalat per a la presentació i lliurament d'armes verificat al Quarter de la Guàrdia Civil d'aquesta vila, a la Comandància del qual corresponien també les de Maçanet de la Selva i Sil.

TARRAGONA

La vaga de pescadors. — Conferència d'En Samblancat. — Timo frustrat

La vaga dels pescadors de la societat La Marítima va perdre molt en intensitat el dimecres passat, dia en el qual únicament deixaren de fer-se a la mar cinc barques.

Hom confia en una immediata solució d'aquest petit conflicte.

— Dimarts al vespre va celebrar-se a l'Ateneu de Tarragona una conferència organitzada per la Joventut Federal, a càrrec del diputat a Corts Angel Samblancat, el qual va parlar sobre "La qüestió religiosa a Espanya".

Va causar decepció el conferenciant per la pobresa d'idees i per la poca sort que assolí en les expressions.

— Un consignatari de vaixells de la preparació d'un timo, que no va la preparació d'un timo, qu eno va donar els resultats que esperaven els timadors.

Un cop de telèfon l'avisà que per la central era posat en comunicació amb un client de Càdiz. Qui el demanava era un client de la casa que li exposà la circumstància de trobar-se una neboda seva a Tarragona i sense diners per a tornar a casa, pregant-li de voler fer un lliurament per a les seves necessitats de manutenció i viatge fins a Càdiz.

Cosa estranya, malgrat de parlar a relativa llarga distància, els conferenciants es van entendre divinament. Celebrà el consignatari assegonsí aquesta cosa tan extraordinària d'entendre's en una conferència interurbana i al cap de poca estona manifestà la seva satisfacció a les noies de la central. Aquestes, però, hagueren d'innovar-li que no havia estat en comunicació amb Càdiz que no li havia estat passat cap avís de conferència i que únicament havia estat trucat des dels locutoris de la central per un parell de desconeguts.

Avisada que fou la policia i personada a la casa consignatària, va poder ésser testimoni, en presentar-se la fingida neboda del gaditá, del compromís en què aquesta s'anava trobant a mesura que el consignatari l'acorralava a preguntes. Pocs moments després d'haver abandonat el despatx, fou detinguda junt amb el seu company.

ENDERROCS
Garcia i Vidal
Compra-Venda de Portes, Finestres, Bigues, Reixes i material de ferros. CLOT, 1 al 9. Telèfon 54998

Pastilles
COMPOSICIO: Sucre llet, b., 5 ctgs.; extracte regalèssia, 5 ctgs.; extracte clacodi, 2 mlig.; extracte medulla vaca, 3 mlig.; Gomenol, 5 mlis.; sucre mentoanisat, quantitat suficient per a una pastilla.
Aspaime
GUAREIXEN RADICALMENT LA TOS
PERQUE COMBATEN LES SEVES CAUSES:
Catarros, ronquera, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosi, quitmenar, asma i totes les afeccions en general de la gola, bronquis i pulmons.
Les PASTILLES ASPAIME superen totes les conegudes per la seva composició, que no pot esser més racional i científica, gust agradable i ésser les úniques en les quals hi és resolt el transcendental problema dels medicaments balsàmics i volàtils, que es combinen íntimament i mantenen intactes les seves meravelloses propietats medicinals per a comistre d'una manera constant, ràpida i eficaç les malalties de les vies respiratòries, que són causa de TOS i de sufocació.
Les PASTILLES ASPAIME són les recetades pels metges.
Les PASTILLES ASPAIME són les preferides pels pacients.
Exigiu sempre les legítimes PASTILLES ASPAIME i no admeteu substitucions interessades, d'escassos o nuls resultats.
Les PASTILLES ASPAIME es venen a UNA PESSETA CAPSA en les principals farmàcies i droguers, lliurant-se al mateix temps, gratuitament, una capsa de mostra molt còmoda per portar a la butxaca.
Especialitat farmacèutica del Laboratori ROVATARO. Oficines: Carrer del ... ser, número 16 - Telèfon 80781 - BARCELONA.
Nota importantíssima.—Per a demostrar i comprendre que els ràpids i satisfactoris resultats per a guarir la TOS, utilitzant les PASTILLES ASPAIME, no són possibles a les seves similars i que no hi ha actualment d'altres pastilles que puguin superar-les, el Laboratori Rovataro envia gratis una capsa-mostra de Pastilles Aspaime als que li enviin el retall d'aquest anunci, acompanyat d'un segell de cinc cèntims, tot dins d'un sobre franquejar amb dos cèntims.

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats
Gran Companyia Catalana
Direcció: C. Capdevila

A un quart de sis: Matinée especial per a famílies. La famosa comèdia, basada en la novella de l'escriptora anglesa Florence Barclay
La senyora del castell de Shenstone
Nit: La divertida farsa d'Avell Artís
Els tres pretendents d'Antònia
estrenada ahir amb gran èxit
Demà, diumenge, a les 4'30: A un quart de quatre: **LES ARRACADES DE LA REINA**. A dos quarts de sis: **LA SENYORA DEL CASTELL DE SHENSTONE.** Nit, a les 10: **ELS TRES PRETENDENTS D'ANTÒNIA**
És despatxa a Contaduría.

Gran Teatre del Liceu
Avui, dissabte, 3 de desembre de 1931
A les nou en punt
INAUGURACIÓ DE LA TEMPORADA.
Primera, de propietat i abonament. Òpera en quatre actes del Mire, Verdi
AIDA
per l'eminent divo tenor **HIPOLIT LAZARO** i els notables artistes Josefina Blanch, Concepció Callao, Ramon Cortines, Juan Vela. Demà, diumenge, tarda, a les cinc en punt: L'òpera en tres actes **TOSCA.** Presentació del tenor jove **BARDERA.** Es despatxa a comptaduría.

TEATRE CATALA ROMEA
Xuclà, 61. - Telèfon 15592
Companyia Vila-Davi
Avui, tarda, a les 5, i nit, a les 10'15:
RADIO CHICAGO, W. P. H. 15
Sorprenent novetat teatral.
Emoció. Misteri. Comicitat.
Demà, diumenge, a les 4'30: La revista per a infants **LES AVENTURES D'EN TITELLETA.** A tres quarts de sis i a les 10'15: **RADIO CHICAGO, W. P. H. 15**

TEATRE BARCELONA
Companyia de Comèdies còmiques
AURORA REDONDO
VALERIANO LEON
Avui, dissabte, tarda, a un quart de sis. La comèdia en tres actes, de J. F. del Villar,
LA EDUCACION DE LOS PADRES
Nit, a un quart d'onze. El poema en cinc jornades, en vers, de Pere Muñoz Seca
LA VENGANZA DE DON MENDO
Demà, diumenge, tarda i nit: **La venganza de Don Mendo.**

TEATRE APOLO
Companyia de sarsuela i opereta de
EMILI VENDRELL
Avui, dissabte, tarda, a les 4'30: butaques a una pta. General 0'50. **DONA FRANCISQUITA,** per Teresita Planes, Maria Jaureguizar i Mateu Guitart. Nit, a les 10'15: **EL TERRIBLE PEREZ** i sensacional èxit de Víctor Mora i els germans Ortiz i Prados
Los hijos de Moureria
Nou i sorollós triomf de l'indiscutible tenor
EMILI VENDRELL
(Tota la partitura es repetirà íntegra.)
Demà, diumenge: 4 formosos actes, 4, **LOS CLAVELES, LA CORTE DE FARAON, LOS HIJOS DE MOURERIA,** per EMILI VENDRELL. Nit i totes les altres: Monumental èxit **LOS HIJOS DE MOURERIA,** per **EMILI VENDRELL.**

TEATRE GOYA
Tel. 13946. Companyia Margarida XIRGU
Primer actor **ALFONS MUROZ**
Avui, tarda, a les 5'15: L'obra de BENAVENTE
De muy buena familia
Nit, a les 10'15, i demà, diumenge, tarda i nit: El drama en quatre actes, de LENORMAND
LOS FRACASADOS
Despatx a Comptadoría de 4 a 7 tarda.

OLYMPIA
CIRC EQUESTRE
Avui, dissabte, tarda, a les 5'30: Segon i darrer concert de jazz
RAY VENTURA and his collegiens
COLOSSAL TRIOMF. Nit, a les 10'15: Exitós del colossal programa de **CIRC EQUESTRE.** Totes les atraccions. Demà, tarda: **CIRC EQUESTRE.** Nit: **COLOSSAL PROGRAMA.** Cal fixar-se en els cartells.

Dues grans comèdies a NOVETATS
La senyora del castell de Shenstone
i l'exitós de l'Artís
Els tres pretendents d'Antònia

TEATRE TALIA
Companyia d'ANNETA TORMO
Avui, dissabte, tarda, a les 5: 13 representació de
EL PROCESO FERRER
Nit, a les 10'15: Exit enorme. 14 representació de l'obra de la temporada
EL PROCESO FERRER
drama històric en 4 actes, d'E. Borràs.
Demà, tarda, a les 5, i nit, a les 10'15:
EL PROCESO FERRER

TEATRE COMIC
GRAN COMPANYIA DE REVISTES
Avui, tarda, a les 4'45, i: **Se necessita una mecanógrafa...** fea. 2: La grandiosa revista en 2 actes, de gran èxit, **LAS PAVAS.** Nit, a les 10, i: **Se necesita una mecanógrafa...** fea. 2: El triomf de la revista **LAS LEANDRAS,** amb el seu aplaudit i popular **PICHI.**
Demà, diumenge, tarda, cartell monstre. Es despatxen localitats al Centre de la plaça de Catalunya. El teatre és dotat de calefacció central.

TEATRE POLIORAMA
Temporada oficial
Companyia de Comèdia
MARIA LLUISA RODRIGUEZ
Avui, dissabte, tarda i nit:
DOS DAMAS EN EL TASLERO
de Francesc Madrid

CINEMES

COLISEUM
Avui, tarda, continua de 1 a 5. Nit, 10: **"CIUTAT DE LA CIUDAD",** Gary Cooper i Lila Lee. **Revista Paramount i "Al cerro se fué mi mujer"** (dibuixos)

Cine Principal Palace
Aparell Western Electric
Diumenge, matinal d'11 a 1
Sessió contínua des de les 4
REVISTA PARAMOUNT
TIORESA Y RAJAA
LAS LUCES DE BUENOS AIRES
en espanyol, pel famós artista Carles Gardel.

TRIOMF, MARINA I NOU
— Programa per a avui: —
TRIOMF I MARINA. — **EL EXPRES AZUL** (sonora) - **ADIOS MASCOTA** (sonora) - **EN EL POLO SUR** (dibuixos sonors) - **NOTICIARI FOX - BAJO EL CIELO DEL OESTE.** NOU. — **LA CANCION DE LA ESTEPA** (sonora) - **LA DANZA MACABRA** (dibuixos sonors), **EL DIAMANTE X - LA MUJER PERFECTA.**

Fantasio
Avui, tarda, de 4 a 8 sessió contínua. Nit, a les 10:
Revista Paramount - Boda en un cherco, Carlitato Cinamond. - **Dias felices en el Tirol** (documentàrial). Gran èxit de l'espectacular opereta **MUSIC-HALL,** per **Willy Forts.**
Després a taquilla i Centre Localitats per a diumenge, sis tarda.

Cinema Urquinaona
Avui, tarda de 4 a 8
LA CASA DE LA FLECHA
(dialogada en francès, 5'30 i 10'10)
La llama sagrada
(en espanyol, 4'30 - 7'10 - 11'40)
per Elvira Moria

CINAES SALONS
TIVOLI
4 tarda i 10 nit: "Pobre Tenorio", Buster Keaton i Reginald Denny. Còmica. Noticiari i Curiositats.
CATALUNYA
4 tarda i 10 nit: "Mujer X" (parlada en espanyol). "Enganchetó", Thelma Todd. Noticiari i Esport.
FEMINA
4 tarda i 10 nit: "Un yanki en la Corte del Rey Arturo", Will Rogers, William Farnum. Noticiari. Dibuix. Atrac.
KURSAAL
4 tarda i 10 nit: "Música de boca". Noticiari. Dibuix. Atracció i Curiositats.
CAPITOL
4 tarda i 10 nit: "La ley del Harem". Noticiari. Dibuix. Viatge i Curiositats.
LIDO OIMERA
4 tarda i 10 nit: "El defensor". "Los husares de la Reina".
PATHE PALACE
Contínua 4'30 tarda: "Esclavas de la moda". "El culpable". Noticiari. Còmica i Dibuixos.
EXCELSIOR
Contínua 4'30 tarda: "Hay que casar al Príncipe". "Misterios de media noche". Noticiari. Dibuix i Còmica.
IRIS
4 tarda i 9'30 nit: "Du Barry". "El ángel pintado" i Dibuix.
GRAN TEATRE CONTAL
Contínua 3'45 tarda: "Du Barry". "Cara o cruz". Noticiari. Dibuix i Atracció.
MONUMENTAL CINEMA
Contínua 3'45 tarda: "El proceso de Mary Dugan", en espanyol. "Contrabando amarillo". Noticiari i Dibuixos.
IRIS PARK
Contínua 3'45 tarda: "El proceso de Mary Dugan", en espanyol. "El rey de la mermelada". Noticiari i Dibuixos.
ROYAL
Contínua 3'45 tarda: "Papá solterón". "Hay una mujer". Viatge.
WALKYRIA
Contínua i tarda: "Papá solterón". "Amor y champagne". Noticiari. Dib.
BOHEMIA
Contínua 4 tarda: "En silencio". "En la corriente". Noticiari. Dibuix i Còmica.
DIANA
Contínua 3'45 tarda: "De frente... marchen!". "Buenos días, señor juez". "Radiomanía" i Dibuixos.
ARGENTINA I PEDRO
Contínua 3'45 tarda: "Tres horas de una vida". "Ronda nocturna". "Donde les dan las toman" i Còmica.

ROSSELLO CINEMA
Entre P. Gròcia i Rbla. Catalunya
Tarda, a les 4'30. Nit, a les 9'15
EL CRIADO ES MI DUEÑO
(parlada en francès)
per Baron Fils i Henri Carat
Dibuixos sonors i
EL IDOLO DE BROADWAY
(sonora), pel célebre Al Jonson.
(Aviat: **URAGAN,** pel·lícula russa)

CINEMA PARIS
Tarda, 4'30. Nit, 9'45. Karl Dane en **LA LLAMADA SALVADORA** i Carlets Gardel en **LUCES DE BUENOS AIRES.** Es despatxa a la taquilla per a la sessió numerada de demà, diumenge, sis tarda. Dilluns **DE BOTE EN BOTE**

CONCERTS

PALAU DE LA MUSICA CATALANA
Demà, diumenge, a les cinc de la tarda: Concert extraordinari per
ORFEO CATALA
sota la direcció del mestre
LLUIS MILLET
Sis primeres audicions
Programes i localitats: Magatzem de Música de la Unió sindical Espanyola, Passeig de Gràcia, 51, de 4 a 7 tarda. Condicions especials per als senyors socis protectors de l'Orfeó Catalá.

ESPORTS

FRONTO NOVETATS
Avui, 3 - Llum, tarda, a les 4'15: **ECHEVERRIA - NAVARRETE** contra **ONAINDIA I - GOMEZ.** Nit, a les 10'15: Reaparició d'**ERDOZA** menor, **OLAZABAL - UGARTECHEA** contra **JUARISTI I - ERDOZA** menor. Detalls per cartells.

DIVERSOS

:: PIANOS :: lloguer, dos do pessetes el mes. - C. BIEGEN BRUC, 78 — 8

EL ALUMINIO Rda. S. Antoni, 68 i 70 Telèfon 15452
Especialitat en articles de faula, cuina, parament i presents
ACTUALMENT QUINZENA VAL OBSEQUI
del 5 al 20 de desembre obsequiarem tots els compradors amb una participació del número **22236** del sorteig de Nadal

Afaiti's higiènicament
Afaiti's de pressa
Afaiti's bé
Com?
Usant la PASTA NIX
S'afaitarà ràpidament, y agradablement, perfectament
No li quedarà la cara irritada, no hi sentirà cremors o irritació després d'afaitar-se.
Eliminarà el sabó, la brotxa, els grans i tots els altres objectes tan exposats a cultivar microbis
Demani-ho en perfumeries, droguerias etc.. al preu de 3'50 pessetes tub.

Pedicur i Massagista
A DOMICILI. - Ample, 7, 1.er, 1.ª TELEFON 24271

BOMBES
El 75 % més bones i el 25 % més barates que tots els altres constructors
RAMON PUIGJANER Menéndez Pelayo, 70
BARCELONA


La irresistible atracció de Chevalier viu en els seus discos...
Escolteu-lo en "**Mamà Inès**"
la deliciosa rumba cubana impressionada darrerament

AURELIANO PERTILE (tenor). **"La Favorita"** (Donizzetti). Acte IV. **"Spirto gentil",** — **"Guillermo Tell"** (Rossini). Acte I. **"O Matilde io t'amo e amore",** DB-1480.

ORQ. SIMFONICA (Mestre Sargent). Sonata en "do" sostingut menor. **"Clar de lluna",** — **"Sonata patètica"** (Beethoven, arr. Weninger). AF-478.

LAWRENCE TIBBETT (barítono). **"Claro de luna". "¡Vuelva a mis brazos!", "Te necesito"** (Romberg). DA-1200

LA VIUDA ALEGRE (Franz Lehar). Magnífica recopilació dels més destacats fragments d'aquesta preciosa opereta, interpretats per Mary Isaura, Empar Albiach, Vicents Simon, A. Palacios i altres. AE-3658 al AE-3661.

ORQ. MAREK WEBER. "Music-hall". "Mi mascota". Vals. — **"El sueño de la dicha".** Tango-havanera. AE-3755.

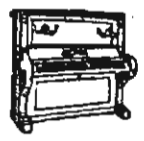
ORQ. DEMON'S JAZZ. "Allá en la Habana". Havanera chorejada. — **"Abre la puerta, Asunción".** Pericon chorejat. AE-3755.

MAURICE CHEVALIER. "Mamà Inés" (Bataille i Grenet). — **"Bon soir"** (Bataille i Maduro). AE-3754.

ENRIQUETA MAS (Acompanyament de piano per Ezequiel Martín). **Aromes del Queralt.** Sardana. — **"Cançó del marinet".** Cançó catalana. AE-3784.

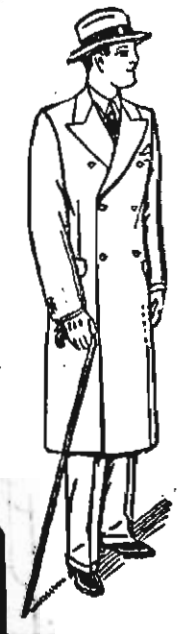


LA VOZ DE SU AMO

PIANOS NOUS DE LLOGUER

R. MARISTANY
8, Rda. S. Pere, 8

COMPRA DE MOBLES I ALTRES OBJECTES
Hotel Segur
Claris, 8 -- Telèfon 21525

FONDA SIMON
És on menjareu la millor escudella i olla. Saló per a banquets. Esparteria, 6, i Vidrieria, 12. Tel. 17992

LA MODA
40, Avinguda Portal de l'Angel, 40. - BARCELONA
SECCIONS DE SASTRERIA, CAMISERIA i GENERES DE PUNT DE SENYOR
ELS UNICS MAGATZEMS ON ACONSEGUIREU VESTIR ELEGANT, AMB ARTICLES DE GRAN MODA, TALL IRREPROTXABLE I A PREUS PORTENTOSOS PER LLUR BARATURA. PRESENTEN LES MES RECENTS NOVETATS I ATENEN AMB SERIETAT I DE TOTA CONFORMITAT ELS SEUS AFAVORIDORS

VESTITS I GAVANYS
EXAMINEU ELS PREUS

	Pessetes
SECCIO DE SASTRERIA, CONFECCIO	
Vestits esport, de llana	des de 50'—
Vestits anglesats, gust de novetat	" 95'—
Gavany novetat, reclam	" 35'—
Gavany xeviot, crenat, folrat de seda artificial	" 65'—
Gavany anglesat, gran moda	" 97'—
Pantalons de gran novetat i classe superior	" 7'—
Trinxeres tres teles, botons de cuiro	" 29'—
Plomes impermeables	" 15'—
SECCIO DE SASTRERIA A MIDA	
Vestits d'estam, gustos refinats	des de 50'—
Vestits d'estam Austràlia, confecció esmerada	" 100'—
Gavanys anglesats, folros de seda artificial	" 75'—
Gavanys d'estam Austràlia, folros seda artificial	" 100'—
SECCIO DE CAMISERIA	
Camises dibuixos novetat, colors sòlids	des de 7'75
Camises de popelin blano	" 7'80
Vestits interiors de franella, classe extra	" 8'—
Suéter de llana fantasia	" 5'75

EXTENS ASSORTIMENT EN CORBATES, MITJONS I MITGES
Sol·licitant-ho, tramotrem gratis mostres, figurins i un modern sistema de prendre's la mida un mateix
DARRERES NOVETATS PER A SENYORA EN SEDERIA, LLANERIA, VELLUTS I LLENCERIA


Els preus...
haveu d'examinar-los detingudament. Assegureu-vos abans de comprar, fent una visita a aquesta casa
Més econòmic serà dolent

ABRICS de senyor, de bon panyo novetat, folro seda,	40, 60, 85 Ptes.
ABRICS de senyor, gran reclam	30 "
ABRICS de nen, bones qualitats	25, 22, 30 "
TRINXERES 8 teles, de senyor	30, 45, 60 "
ABRICS de senyor, d'estam, el millor	85 "

La nostra Secció a mida està a l'alçària de les millors, i posem especial cura en els treballs que ens són confiats.
VENDES MAJOR I DETALL
Sastreria ARBIOL
Hospital, 91
Telèfon 17126 **Barcelona**

PIANOS DE LLOGUER
Diferents preus. - Carme, 3, 1.er


BATERIES MILLARS
Producció nacional
Sepúlveda, 34

LLEVADORA
cirurgiana, estatge embarassades. — Preus mòdics. — Consulta de 2 a 4. Tallers, núm. 21 i 23, 1.er 2.ª Telèfon 21968.

Xofers Catalunya
Títol, Ensenyança Illimitada. Examen, Mecànica, Tr. documents. Metge ptes. 65 Sorteig, Cesp, 106. - Nàpols, 188-200

Clínica Gallego
18 CONTE ASALTO, 18
Vies urinàries - Matriu - Sífilis
Impotència - Diatèrmia - Raigs X
Director Dr. J. Riu. - Consulta de 10 a 1 i de 4 a 9. Diumenges, de 10 a 1

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

DIVERSOS

MALALTIES DE LA PELL
Vies urinàries. - Defectes sexuals. - 606. - Anàlisis de sang. — POLICLINICA Parró Pijoan. - Rambla de Canaletes, 2.º 11, 1.ª (escala de la Sastreria).

Magatzems "EL DIA"
Llenceria - Llaneria - Sederia
HOSPITAL, 103 (davant Riera Baixa)

COMPRES

LLIBRES
compro de totes menes, petites i grans biblioteques, Tallers, 52, tocant Plaça Universitat.

Prats & Vaca

20, Passeig de Gràcia, 20 -:- Telèfon 21472

SASTRERIA, CAMISERIA I CAPELLERIA ★ LA CASA DEL COMPRADOR DISTINGIT I INTEL.LIGENT

COM A PROVA DE GARANTIA I SERIETAT, AL COMPRADOR QUE ADQUIREIXI UN ARTICLE QUE NO SIGUI CONFORME LI TORNAREM L'IMPORT INTEGRE I A MES LI ABONAREM UN 1 PER 100 DE PRIMA ★ UNA PROVA DELS NOSTRES REVOLUCIONARIS PREUS ES QUE DESAFIEN TOTA COMPETENCIA I AIXAFEN EL MON COMPETIDOR

Guerra al fred! Guerra a la crisi!

ABRICS, ABRICS I MES ABRICS!!!

ABRIC de pell d'elefant; els de 70 pessetes a	25	Ptes.
ABRIC de propaganda, folreria de seda artificial, bona confecció	25	»
ABRIC de panyo camussa, folreria de seda artificial, confecció acurada, butxaques camussa i botons banya	40	»
ABRIC de xeviot fantasia, folreria de seda artificial, confecció irreprotxable, butxaques camussa, botons banya	50	»
ABRIC de meltó, confecció esmerada, folreria de seda artificial, butxaques camussa, botons banya	60	»
ABRIC ploma, qualitat superior, confecció selecta, folreria de seda, butxaques camussa, botons banya	75	»
ABRIC d'estam Austràlia, confecció esmeradíssima, folreria de seda, butxaques camussa, botons banya	95	»
IMPERMEABLE ploma, bona qualitat	10	»
BATI de llana camussa	15	»
BATA de llana, camussa superior, cordons de seda	25	»

SECCIO A MIDA

ABRIC de meltó, confecció esmerada, folreria de seda artificial, butxaques camussa, botons banya	75	Ptes.
ABRIC ploma, qualitat superior, confecció selecta, folreria de seda artificial, butxaques camussa, botons banya	85	»
TRAJO d'estam superior, folreria de seda artificial, confecció irreprotxable	60	»
TRAJO de meltó, folreria de seda artificial, confecció acurada	75	»
TRAJO d'estam Austràlia, confecció esmeradíssima	95	»
SMOKING d'estam Austràlia, folreria de seda artificial	125	»

NOTA: Aquesta casa no dóna obsequis, però serveix bé el comprador.

IMPORTANTISSIM: Tots els clients de la casa participen en el nostre negoci.

Tots els taxis de Barcelona completament gratis a la disposició dels nostres compradors.

