

BORSA I FINANCES

INFORMACIONS ECONOMIQUES

EL PRESSUPOST ESPANYOL EN 1931

Segons les dades publicades per la Direcció de Tresoreria i Comptabilitat, els ingressos realitzats en els deu mesos de l'any per compte del pressupost de 1931 i dels exercicis tancats pugen a 2.919,4 milions de pessetes.

Heus ací el detall dels ingressos per seccions del pressupost:

Seccions	Exercicis	Tancats Total
Contribucions directes	1.011,1	59,3
Contribucions indirectes	991,6	9,3
Monopolis	700,2	700,2
Propietats i rendes	33,1	2,6
Propietats i rendes	0,5	0,5

El detall dels ingressos és el que segueix:

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Immoble	274,4	282,5	286,4
Industrial	145,1	142,7	136,5
Utilitats	346,5	372,8	384,2
Drets reals	180,9	175,7	180,7
Mines	6,7	6,6	5,4

Pagaments de l'Estat

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Bascongadas i Navarra	29	29	28,9
Duanes	541,5	502,8	410,3
Sucre	95,7	97,4	101,4
Alcohol	28,9	28,6	30,9
Consols	4,5	4,4	4,5
Consums	2,1	1,9	1,4
Transports	55,2	55,5	50,5

Patent nacional d'Automòbils

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Patent nacional d'Automòbils	49,7	52,9	57,8

Timbre de l'Estat

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Gas i Electricitat	31,1	33,3	34
Cerveza	3,8	4,4	4,3
Explosius	8,3	7,9	7,5
Tabacs	242,9	250,1	150,7
Llumina	31,0	33,1	31,9
Loterias	273,6	283,8	267,2
Petrolis	110,7	140,7	131,1
Mines Almadén	4,0	4,0	1,0
Rendes de Nevada	1,7	1,7	1,7

Quotes militars, imutables

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Participació en els beneficis del Banc d'Espanya	20	20,5	20

Participació de beneficis del Banc Hipotecari

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Participació de beneficis del Banc Hipotecari	0,8	0,8	0,8

Altres recursos

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Altres recursos	112,6	90,1	157,6

Reintegració de premsa

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Reintegració de premsa	0,2	0,2	0,2

Reintegració de ferrocarrils

Millions de pessetes	1929	1930	1931
Reintegració de ferrocarrils	11,5	11,4	9,2

La comparació de les xifres de 1931 amb les d'igual període de

L'any anterior mostren els següents augmentos i baixes:

Augments: Immobles, Utilitats, Drets reals, Sucre, Alcohol, Consols, Patent nacional d'automòbils, Gas i Electricitat, participació en els beneficis del Banc d'Espanya i altres recursos.

Baixes: Industrial, Mines, Pagaments a l'Estat, Bascongadas i Navarra, Duanes, Consums, Transports, Timbre, Cerveza, Explosius, Tabacs, Llumina, Loteria, Petrolis, Mines d'Almadén, quotes militars i multes.

EVALUACIO MUNDIAL DE LA COLLITA DE BLAT D'AQUEST ANY

ANY	1931	1930
Q. mètric	Q. mètric	Q. mètric

Europa 508.500.000 509.200.000

Asia 125.900.000 140.100.000

Àfrica 30.200.000 26.200.000

Amèrica 386.600.000 412.300.000

Oceania 44.500.000 53.000.000

1.095.700.000 1.140.800.000

LES PERDUES DE LA CASA ALEMANYA KRUPP

S'assegura que les pèrdues que la fàbrica Krupp tindrà en el present exercici, seran superiors a les que tingué l'any anterior, que pujaren a 2.500.000 de reichsmarks.

REUMATISME-OBESITAT

Dr. Enric Serradell

Menéndez Núñez, 6, pral., 1.ª De 4 a 7 — Telèfon 20020

Les importacions i exportacions d'Alemanya

A continuació donem el moviment del comerç exterior d'Alemanya en els dos darrers mesos de l'any 1931, i a la vegada el total d'aquest, que comparem amb els mateixos períodes de l'any anterior.

Les xifres que posem són milions de reichsmarks.

Any 1931 Desbre Noebre.

Importacions 488 482

Exportacions 712 734

Hi ha una reducció en l'últim mes en les exportacions respecte al mes que el precedeix, d'un 3 per 100, mentre que les importacions avancen en un 1 per 100 al mes anterior.

El moviment en els exercicis complets és el següent:

Any 1930 10.200 milions

Any 1931 9.632

Any 1930 11.329 milions

Any 1931 9.206

Les lluraments fets per reparacions són de 707 milions l'any 1930 i 303 milions el 1931.

El balanç comercial de 1931 se salda, doncs, tenint en compte els lluraments fets a títol de reparacions, amb un excés d'exportacions de 2.967 milions de reichsmarks, i que si ho comparem amb l'any 1930, que fou de 1.800 milions, hi ha una diferència a favor d'aquest darrer període de 1.167 milions de reichsmarks.

BORSA DE BARCELONA

La sessió d'ahir no presentà cap canvi notable; es fa un negoci regular, i els canvis en general es mantenen.

En els rotllons del Lliure s'ha notat quelcom de calma, i queden els valors a l'hora de tancar un xic fluïdus.

Tancament fixat pel Mercat Lliure de Valors en la sessió de la tarda dels valors operats en la sessió d'ahir:

Valors

Valors	Dia 23	Anterior	Alça o baix
--------	--------	----------	-------------

Nords 54'35 55'15 -0'60

Alacants 36'50 36'80 -0'30

M. Rf 62'65 63'65 -1'00

Explosius 109'00 109'50 -0'50

Colonial 50'75 51'50 -0'75

Tramvies 46'25 46'00 +0'25

Hulleres 72'50 72'00 -0'50

Petrolis 51'50 51'50 -0'00

La tanca anterior de les Hulleres és del dia 19 d'aquest mes i la corresponent als Petrolis del dia 21.

Els deutes de l'Estat han estat força animats, i queden els canvis en general sostinguts; els Amortitzables 5 % 1900 avancen de mig i tres quarts d'enter, i alguna sèrie queda quelcom fluïda, però sense importància; els que més baixen són els Bons or sèrie A, 180 (-1'00), i B, 179 (-1'50).

Els Ajuntaments no fan gaire negoci; les cotitzacions queden lleugerament fluïdes, i algunes reculen d'un enter i varien de més importància; els 1925 Balmes, 70'50 (-2); els 1907 Eixample, 88 (+22); la cotització anterior era del primer de desembre darrer; els 1913 Eixample, 81 (+7); l'anterior canvi era del dia 12 d'aquest mes i Sevilla Expositiva, 81'50 (-1'50).

Les Diputacions i Cèdules Banc Hipotecari i Crèdit Local varien sense importància.

Les obligacions carrileres són tractades normalment i queden a canvis poc variats i en general sostinguts; les que modifiquen més són en els Nords les Sant Joan, 66'50 (+3'50) i en les Alacants la sèrie E, 63'50 (-1'50). Els Carrils Secundaris 4 %, 31 (+1); Gran Metro 1922, 72'50 (+2'50); i Transversal, 27 (-2'50).

Les industrials varien poc; en general, queden sostingudes i milloren més les Catalana Gas sèrie D, 85'50 (+1'50); sèrie E, 85'25 (+2'25); i Construccions i Paviments 6 %, 64 (+4); i reculen amb més importància les Cooperativa Fluid 1927, 50 (-4'50).

En les accions, les Ford fan 185 (+5); les altres, gairebé totes reben un canvi.

La lliura queda a 41'45.

El dòlar, 12'665.

MERCAT LLIU DE VALORS

Borsi mati: Nord, 54'30; 55'15; 54'60; 55'05; Alacant, 37'00; Andalús, 18'00; Colonial, 51'50; 51'00; 51'25; Rif, 64'00; 63'75; Explosius, 110; 109'50; Tramvies, 47'00; Aigües, 152'50.

Borsa tarda: Nord, 55'15; 54'25; 54'55; Alacant, 36'70; 36'40; 36'50; Colonial, 51'00; 50'75; Rif, 63'00; 62'65; Explosius, 110; 109; Hulleres, 72'50; Petrolis, 52'50; 51'50; Tramvies, 46'25.

DIVISES ESTRANGERES

Lliures, 41'45; Francs suïssos, 235'50; Dòlar, 12'66 1/2; Marcs, 283 mínim; 286 màxim; Belges, 108'35; Francs francesos, 47'50; Lires, 60'65.

BORSA OFICIAL

Alacant, 36'60; 36'70; Tramvies, 46'00; Colonial, 50'75; 51'00; Chade, 459 paritat; Chade D, 89'40 paritat; Chade E, 84'40 paritat; Aigües, 152; Filipines, 295; Explosius, 110; 109; Rif, 62'75; Petrolis, 52'50; 51'50; Ford, 185; Asland, 80'50.

OBLIGACIONS Deutes de l'Estat

Interior 4 % A 65'00

Interior 4 % B 65'00

Interior 4 % C 65'00

Interior 4 % D 65'00

Interior 4 % E 65'00

Interior 4 % F 65'00

Interior 4 % G 65'00

Interior 4 % H 65'00

Interior 4 % I 65'00

Interior 4 % J 65'00

Interior 4 % K 65'00

Interior 4 % L 65'00

Interior 4 % M 65'00

Interior 4 % N 65'00

Interior 4 % O 65'00

Interior 4 % P 65'00

Interior 4 % Q 65'00

Indústries diverses

Form Ardania 5 % 100'00

Alacant 5 % 83'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 95'00

Alacant 5 % 94'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 75'50

Alacant 5 % 75'50

Alacant 5 % 95'00

Alacant 5 % 90'25

Alacant 5 % 100'50

Alacant 5 % 97'75

Alacant 5 % 74'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 100'25

Alacant 5 % 90'00

Alacant 5 % 90'00

Alacant 5 % 90'50

Alacant 5 % 97'00

Alacant 5 % 51'00

Alacant 5 % 98'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Indústries diverses

Form Ardania 5 % 100'00

Alacant 5 % 83'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 95'00

Alacant 5 % 94'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 75'50

Alacant 5 % 75'50

Alacant 5 % 95'00

Alacant 5 % 90'25

Alacant 5 % 100'50

Alacant 5 % 97'75

Alacant 5 % 74'00

Alacant 5 % 92'00

Alacant 5 % 100'25

Alacant 5 % 90'00

Alacant 5 % 90'00

Alacant 5 % 90'50

Alacant 5 % 97'00

Alacant 5 % 51'00

Alacant 5 % 98'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

Alacant 5 % 79'00

DINERS SOBRE VALORS

Espanyols cotitzables, s'anticipen ràpidament. Interès legal, i per quantitat major a la pignoració corrent. Informaran: Crèdit i Finances, Ronda de Sant Pere, 37, pral. 2.ª - D'11 a 1 i de 5 a 7

CIGRONS

Blanc 100 100

Blanc 100 100

Blanc 100 100

Blanc 100 100

Blanc 100 100

"enemics declarats de tota civilització".
No són res més que excursionistes els que han restaurat Sant Ponç de Cabrera. Coll de Nargó, els arcs de l'antic Monestir de Sant Feliu de Guifols, i estan fent o a punt de començar les obres de restauració de Sant Pere de Roda i de Camporodó.
Aquesta és l'obra dels laics excursionistes. Uns laics —oh paradoxal— que es dediquen a restaurar monuments religiosos, cases de Déu.
L'obra dels excursionistes catalans no restarà pas a la posteritat com la d'altres agrupaments que tepen diversos monuments escarpats arreu de Catalunya —a Coll Formigues, entre d'altres—, on hi ha una llegenda que, seguit diversos noms i cognoms, acaben dient: "...seguint-nos pels carlins".
Creiem que els catòlics apolítics —com els de "El Matí"— venen en les mal conegides parades del senyor A. Griera una mostra de fàndia inculcadora i es fan un panxo de riure.
Per tal que amb el silenci, aquest senyor no es cregui que els excursionistes som mesells, és per això que signem aquestes ratlles.
F. MARTÍN I JULIA
Mont Taber, 19 gener 1932.

LA T.S.F.

Emissions nacionals

Programes per a avui

RADIO ASSOCIACIÓ EAJ-15
(951 m.)
Diari femení
12:00: Obertura. Carillon.
Calendari: Sant del dia.
Indicacions astronòmiques.
Les persones nascudes avui.
Full del dia: Conversa femenina.
Curs de cuina pràctica: El plat de demà.
El disc de moda.
Seccions variades de La Moda al dia. Recettes de bellesa, recomanacions profitoses per a la llar, receptes fàcils de pasteleria, informació d'entitats femenines.
Secció de consultes: Preguntes i respostes sobre tota mena de qüestions relacionades amb la dona.
Consultori ginecològic.
Borsa Femenina de Treball.
Continuació de la famosa novel·la "El Rosari", de Florentina L. Barce.
Radiació de discos sol·licitats per les ràdio-oients.
14:35: Fi del Diari femení.
Concert de sobretaula
14:45: Concert pel quartet de Ràdio Associació, el qual interpretarà: "Caucaso", one-step (Wester); "Air de ballet" (Faschey); "Himne a les flors" (Franceschi); "Moros y cristians", fantasia (Serrano).
15:30: Selecció de discos escollits.
15:45: Continuació del concert amb "Dona espanyola" (Granados).
16:00: Hora exacta.
"Herodiade, fantasia (Massenet); "Rosa", vals intermedi (A. Planas); "Giraldia mia", pasdoble (Arom).
16:30: Fi de l'emissió de sobretaula.

Emissió de tarda
17:00: Obertura. Carillon. Marxa.
17:05: Curs radiat de Gramàtica catalana, a càrrec del professor Emili Valles i Vidal, de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana.
17:15: Música variada en discos.
Selecció d'òperes, operetes, sarsueles, cançons i ballables.
Secció radiobeneficent
18:00: Hora exacta.
18:05: Emissió de "Caritat", pàgina biestmanal radiada de Ràdio Associació que conté interessants articles i treballs de coneguts escriptors i personalitats catalanes.
18:10: Radiobeneficència a favor dels tuberculosos pobres.
18:15: Música variada en discos.
18:20: Llista dels donatius per a les diferents institucions benèfiques, hospitals, asils i cases de Beneficència.
Continuació de la música en discos.

Secció infantil
18:45: Llibres de coses, lectura de poesies, contes, curiositats.
Continuació de la novel·la de Juli Verne "L'illa misteriosa", traduïda al català.
Informació del Segon Concurs Infantil de Ràdio Associació.
19:00: Fi de l'emissió.

Emissió de nit
20:00: Obertura. Carillon. Canvis de valors i monedes. Breu informació de Borsa.
20:15: Concert per l'orquestra de Ràdio Associació, la qual interpretarà: "Caporal Carton", marxa (de Marchetti); "Notte Sorrentina" (V. Monti); "La fete du Hameau" (de Gillet); "Vals Boston" (Proïes).
20:45: El disc del Ràdio-oient. Radiació de discos que hagin estat sol·licitats pels senyors ràdio-oients.
21:00: Reportatge microfònic, a càrrec del periodista Octavi Salter.
21:15: Continuació del concert amb "Ball espanyol" (T. Fernández); "La Holandesa", fantasia (Kalmann); "Tout pres de vous" (Barbirolli).
22:00: Hora exacta.
Recital de cançons, en disc, pel

"A Granada" (Alvarez).
"Gitana mia" (Alvarez).
"Desde lejos" (Cortini).
"A la orilla de un palmar" (de Porce).
22:30: Concert per l'orquestra de Ràdio Associació, la qual interpretarà: "Guillem Tell", obertura (Rossini); "Envolv" (Volpatti); "Serrana", pasdoble (Cammarosa).
23:00: Fi de l'emissió.

RADIO CATALONIA

BAINES 133

RADIO CROSLEY

AL MAI DUICE CANTOR EN AIRE

UNION RADIO BARCELONA
EAJ-1 (349 m.)
7:30 a 8: Primera edició de "La Palabra" (diari parlat de Ràdio Barcelona).
8 a 8:30: Segona edició de "La Palabra".
11:00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries. Nota meteorològica radiotelegràfica per a les línies aèries.

Sobretaula
13:00: Sessió de música lleugera, en discos.
13:30: Concert pel sextet de Ràdio Barcelona: "Jovenut", marxa (J. Torrents); "El Príncipe Carnaval", selecció (J. Serrano); "Canción morisca" (J. Turina); "Oh, Marietita", alborada de violí (M. Salas).
14:00: Informació teatral.
Audició de discos selectes.
Secció cinematogràfica.
14:20: Continuació del concert.
Cèlebre minuet, d'"El burghués gentilhome" (J. B. Lull); "Dé dé", selecció (H. Christine); "L'or del Him", fragment (R. Wagner); "Fiesta en la aldea" (L. Cerril).
14:30: Borsa del Treball d'EAJ-1.
15:00: Sessió radiobeneficent, organitzada exclusivament en obsequi de les institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya, amb discos escollits.
16:00: Fi de l'emissió.

Tarda
19:00: Concerta pel trio de Ràdio Barcelona: "Serenata espanyola" (C. Chaminade); "El Cid", selecció (J. Massenet); "Die Spielrose" (H. Mannfred); "Constant i fidel", marxa (J. Fucik).
19:30: Cotització de monedes.
Curs elemental d'anglès, amb assistència d'alumnes davant el micròfon, donat per les Escoles Massés, a càrrec de la professora nadiua Miss Kinder.
20:00: Programa del Ràdio-oient. (Discos a petició de senyors subscriptors de Ràdio Barcelona).
20:30: Esport futbolístic. Conferència quinzenal, a càrrec d'un membre del Futbol Club Barcelona.
20:30: Continuació del Programa del Ràdio-oient.
Notícies de premsa.
Nit
21:00: Campanades horàries de la



El vel de X-27, on queden presos els cors dels homes
Vegeu-la en

FATALIDAD

ai
COLISEUM
amb VICTOR MAC LAGLEN

Es un film Paramount!



FEMINA

AVUI i cada dia: JOHN BOLES, LOIS WILSON, GENEVIEVE TOBIN, en la pel·lícula de tothom i per a tothom

SEMILLA

Producció UNIVERSAL

Mannfred); "Constant i fidel", marxa (J. Fucik).
19:30: Cotització de monedes.
Curs elemental d'anglès, amb assistència d'alumnes davant el micròfon, donat per les Escoles Massés, a càrrec de la professora nadiua Miss Kinder.
20:00: Programa del Ràdio-oient. (Discos a petició de senyors subscriptors de Ràdio Barcelona).
20:30: Esport futbolístic. Conferència quinzenal, a càrrec d'un membre del Futbol Club Barcelona.
20:30: Continuació del Programa del Ràdio-oient.
Notícies de premsa.
Nit
21:00: Campanades horàries de la

14:35: Tancament de moneda i canvis.
15:00: Tancament de l'estació.

Tarda
18:00: Audició variada.
19:00: Tancament de l'estació.
Nit
21:00: Obertura de l'estació.
Notícies bursatils.
Mercats agrícoles i fruiters.
Selecció de l'òpera del mestre Mascagni "Cavalleria rusticana" (en discos amb enllaç automàtic, sistema exclusiu de Unió Radio).
Notícies. Servei directe de Unió Radio Valencia.
23:00: Tancament de l'estació.

CINEMA

NOTES OFICIOSES

"BESAME OTRA VEZ"
En aquesta producció, tota ella saturada d'una música francament alegre i d'ellegant factura, s'aprecia la manera de concebre la vida parisense, tota llum, esplendor i bullici. Una de les escenes més atractives de la cinta és la barreja al taller de modes durant la qual les oficials, sota la direcció de l'espòs de la directora, organitzen una festa semipagana que causa la hilaritat de l'espectador.
"Besame otra vez" està interpretada per Walter Pidgeon i Bernice Clair, dues primeres figures de l'elenc de la First National. Aquesta pel·lícula s'estrenarà molt aviat a Barcelona.

"A TODA MARCHA"
Continua divertint la trama alegre de la comèdia esportiva "A toda marcha", la qual, interpretada per Joe E. Brown i per Bernice Clair, fa les delícies dels distingits públic que acudeix a l'aristocràtic Fantasio.
"La dama atrevida" interessa pel gest digne de la protagonista en defensar amb la seva astúcia la felicitat de la seva llar en perill. Luana Alcañiz i Ramon Pereda estan insuperables en llurs respectius papers.
La First National obté un èxit afalagador en presentar al públic de Barcelona aquestes dues produccions de la seva famosa marca.
"LA DONCELLA IMPACIENTE"
Als estudis Universal s'està filmant la preciosa cinta "La doncella

impaciente" pels eminents artistes de la pantalla Mac Clarke i Lew Ayres.
Aquesta pel·lícula la dirigeix l'insigne James Whale.

CANVI DE NOM
La gentil rossa de la Universal Nedra Guitea ha canviat el seu nom pel de Nedra Norris. La seva primera pel·lícula la interpretarà junt amb el simpàtic Slim Summerville i es titularà "In The Bag".

QUATRE DESCOBRIMENTS
El senyor Carles Laemmle, fill, director dels estudis Universal, ha estat el descobridor de les quatre eminents artistes femenines que més sensació causaran aquesta temporada.

14:35: Tancament de moneda i canvis.
15:00: Tancament de l'estació.

Tarda
18:00: Audició variada.
19:00: Tancament de l'estació.
Nit
21:00: Obertura de l'estació.
Notícies bursatils.
Mercats agrícoles i fruiters.
Selecció de l'òpera del mestre Mascagni "Cavalleria rusticana" (en discos amb enllaç automàtic, sistema exclusiu de Unió Radio).
Notícies. Servei directe de Unió Radio Valencia.
23:00: Tancament de l'estació.

CINEMA

NOTES OFICIOSES

"BESAME OTRA VEZ"
En aquesta producció, tota ella saturada d'una música francament alegre i d'ellegant factura, s'aprecia la manera de concebre la vida parisense, tota llum, esplendor i bullici. Una de les escenes més atractives de la cinta és la barreja al taller de modes durant la qual les oficials, sota la direcció de l'espòs de la directora, organitzen una festa semipagana que causa la hilaritat de l'espectador.
"Besame otra vez" està interpretada per Walter Pidgeon i Bernice Clair, dues primeres figures de l'elenc de la First National. Aquesta pel·lícula s'estrenarà molt aviat a Barcelona.

"A TODA MARCHA"
Continua divertint la trama alegre de la comèdia esportiva "A toda marcha", la qual, interpretada per Joe E. Brown i per Bernice Clair, fa les delícies dels distingits públic que acudeix a l'aristocràtic Fantasio.
"La dama atrevida" interessa pel gest digne de la protagonista en defensar amb la seva astúcia la felicitat de la seva llar en perill. Luana Alcañiz i Ramon Pereda estan insuperables en llurs respectius papers.
La First National obté un èxit afalagador en presentar al públic de Barcelona aquestes dues produccions de la seva famosa marca.
"LA DONCELLA IMPACIENTE"
Als estudis Universal s'està filmant la preciosa cinta "La doncella

impaciente" pels eminents artistes de la pantalla Mac Clarke i Lew Ayres.
Aquesta pel·lícula la dirigeix l'insigne James Whale.

CANVI DE NOM
La gentil rossa de la Universal Nedra Guitea ha canviat el seu nom pel de Nedra Norris. La seva primera pel·lícula la interpretarà junt amb el simpàtic Slim Summerville i es titularà "In The Bag".

impaciente" pels eminents artistes de la pantalla Mac Clarke i Lew Ayres.
Aquesta pel·lícula la dirigeix l'insigne James Whale.

CANVI DE NOM
La gentil rossa de la Universal Nedra Guitea ha canviat el seu nom pel de Nedra Norris. La seva primera pel·lícula la interpretarà junt amb el simpàtic Slim Summerville i es titularà "In The Bag".

QUATRE DESCOBRIMENTS
El senyor Carles Laemmle, fill, director dels estudis Universal, ha estat el descobridor de les quatre eminents artistes femenines que més sensació causaran aquesta temporada.

14:35: Tancament de moneda i canvis.
15:00: Tancament de l'estació.

Tarda
18:00: Audició variada.
19:00: Tancament de l'estació.
Nit
21:00: Obertura de l'estació.
Notícies bursatils.
Mercats agrícoles i fruiters.
Selecció de l'òpera del mestre Mascagni "Cavalleria rusticana" (en discos amb enllaç automàtic, sistema exclusiu de Unió Radio).
Notícies. Servei directe de Unió Radio Valencia.
23:00: Tancament de l'estació.

CINEMA

NOTES OFICIOSES

"BESAME OTRA VEZ"
En aquesta producció, tota ella saturada d'una música francament alegre i d'ellegant factura, s'aprecia la manera de concebre la vida parisense, tota llum, esplendor i bullici. Una de les escenes més atractives de la cinta és la barreja al taller de modes durant la qual les oficials, sota la direcció de l'espòs de la directora, organitzen una festa semipagana que causa la hilaritat de l'espectador.
"Besame otra vez" està interpretada per Walter Pidgeon i Bernice Clair, dues primeres figures de l'elenc de la First National. Aquesta pel·lícula s'estrenarà molt aviat a Barcelona.

"A TODA MARCHA"
Continua divertint la trama alegre de la comèdia esportiva "A toda marcha", la qual, interpretada per Joe E. Brown i per Bernice Clair, fa les delícies dels distingits públic que acudeix a l'aristocràtic Fantasio.
"La dama atrevida" interessa pel gest digne de la protagonista en defensar amb la seva astúcia la felicitat de la seva llar en perill. Luana Alcañiz i Ramon Pereda estan insuperables en llurs respectius papers.
La First National obté un èxit afalagador en presentar al públic de Barcelona aquestes dues produccions de la seva famosa marca.
"LA DONCELLA IMPACIENTE"
Als estudis Universal s'està filmant la preciosa cinta "La doncella

impaciente" pels eminents artistes de la pantalla Mac Clarke i Lew Ayres.
Aquesta pel·lícula la dirigeix l'insigne James Whale.

CANVI DE NOM
La gentil rossa de la Universal Nedra Guitea ha canviat el seu nom pel de Nedra Norris. La seva primera pel·lícula la interpretarà junt amb el simpàtic Slim Summerville i es titularà "In The Bag".

Sidney Fox, la gentil interpret de "El instinto del amor".
La seductora Genevieve Tobin, protagonista de "Sublime sacrifici", "Semilla" i "Acusado".
Betty Davis, la ingeniosa que ha interpretat "El puente de Waterloo" i "Semilla".
I la jove actriu dramàtica Rosa Hobari, protagonista d'"Al este de Brynco", drama exòtic que obté un èxit creixent.

UN FILM ESGARRIPÓS
La pel·lícula més esgarrifosa i extraordinària que s'ha filmat fins a la data i que causarà més sensació, és el film Universal "El doctor Frankenstein".

BILLONS - LLITS TURCS
veno confortables, molt còmodes i barats. Envermell, blau i transformen el color dels mobles a domicili.
P. SANT JOAN, 160, botiga. Tel. 54888

COMPRA DE MOBLES I ALTRES OBJECTES
Hotel Segur
Clarís, 8 - Telèfon 21525

BLENNORRAGIA
Crònica i rebel, guareix radicalment tractant-se amb un mètode, tractament modern.
"SECRETOL"
VENDA: Segala, Rambla Flors, 14. Andreu, Rambla Catalunya, 66. I en altres Farmàcies.

ELS AVORRITS DE LA VIDA
BLENNORRAGIA
craent-la incurable
Recomana les antigues i acurades Especialitats Parafarm. Assaï 281

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS
DIVERSOS
SECRETARI JOVE
actiu, intel·ligent, culte, el necessita empresa important de viatges. Esclat de talladament a LA PUBLICITAT, n.º 4969.

KURSAAL

AVUI
El perfume de la dama enlutada
per
HUGUETTE EX-DUFLOS i ROLAND TOUTAIN
Director: MARCEL L'HERBIER
Continuació dels extraordinaris reportatges de l'hàbil periodista Joseph Rouletabille, iniciats amb "El misteri del cuarto amarillo"
PRODUCCIO OSSO, París, distribuïda per ATLANTIC-FILMS

Saló Catalunya
AVUI ESTRENA
Un doble programa METRO GOLDWYN MAYER
JOAN CRAWFORD
NOVIAS RUBOROSAS
en la seva darrera gran creació amb ROBERT MONTGOMERY
i la superba producció còmica de llarg metratge, parlada en espanyol

El príncipe del dólar per

CHARLEY CHASE

MALALTIES DE LA PELL
Vida ornamental - Dolorosa sexual - 500. - Anàlisi de sang - POLIDERMIA 7225 P.I. 045. - Ràmia de Cançons, n.º 11, 1 (còpia de la següent).
Magatzems "EL DIA"
Llibres i Llibreria a Ràdio Associació, 105 (davant Nera Blanca).
LLIBRES
Compro antics i moderns. Pago de Tel. 21016

LLOGUERS
PIS
8 habitacions, ascensor, bany. Preu molt barat. Mòdulo, 18 (prop Muníci).
VENDE
VENC BOTIGA D'OLIS
s'apropia, lloc més cèntric. Gràcia. Rdo: Sant Cugat Valles, 5, f.º Gràcia.

PIANOS DE LLOGUER
Diferents preus. - Gràcia, 2, 1.º
FONDA SIMON
Es on menjaven la guillotina espanyola i olla. Saló per a banquets. Reparat, 6, i Vidriera, 12. Tel. 27992

IMPRENTA DE LA PUBLICITAT
Carrer de Barbària, 11 i 13

SOLE I TORRA
BILLETS
Francescos, 47/50 per 100.
Anglesos, 41/45 pessetes.
Italians, 60/65 per 100.
Belgues, 33/60 per 100.
Suïssos, 23/50 per 100.
Portuguesos: 0/34 pessetes.
Alemanya (Reichsmark), 28/3 ptes.
Austria (Schilling): 1/10 ptes.
Txecoslovàquia, 34/50 per 100.
Holandesos: 4/60 pessetes.
Suècia: 2/10 pessetes.
Noruega: 2/10 pessetes.
Dinamarques: 2/10 pessetes.
Romania: 6/70 per 100.
Bulgària: 7 per 100.
Turquia: 4/95 pessetes.
Estats Units, 12/05 pessetes.
Canadà: 0/10 pessetes.
Argentin, 28/3 ptes.
Uruguais: 4/60 pessetes.
Xilens: 0/90 pessetes.
Brasilers: 0/54 pessetes.
Boliviens, 2/25 ptes.
Colombians, 7/60 ptes.
Peruans: 28/25 pessetes.
Paraguais: 0/10 pessetes.
Venezuela: 1/25 pessetes.
Japonesos: 3/50 pessetes.
Argelins, 47/25 per 100.
Egipte, 40/25 pessetes.
Filipins: 5/48 pessetes.
Hongria, 1/35.

OR
Alfons, 230 per 100.
Unes, 230 per 100.
4 i 2 duros, 230 per 100.
Un duro, 11/50 pessetes.
Isabel, 231 per 100.
Francs, 229 per 100.
Lliures, 58 ptes.
Dòlars, 11/90 ptes.
Cubà, 11/55 ptes.
Mèxic, 200, 230 per 100.
Venezuela, 229 per 100.
Màrcs, 283 per 100.

NO OBLIDEU
Els que aneu a París que trobareu
LA PUBLICITAT
a tota els quioscos dels Grans Boulevards, de la Place de la République a la Madeleine
A la Place de la Bastille.
A la Place de Saint Michel (costat Metropoli).
Al Boulevard Saint Michel.
Al Boulevard Sebastopol.
I a tota els grans quioscos de París

ENVIEU LES NOTES EN CATALA!

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES PECHO

