

EROTYL
Específic de l'
ASTENIA GENITAL (IMPOTENCIA)
(MANCA DE VIGOR SEXUAL)

De la cíclicació prematura (pèrdua seminal), de la feblesa i molts altres per a combatre la NEURASTENIA, en totes les seves manifestacions.

Es el més potent estimulador de l'activitat neuro-espiro-mèdulo-genital. Sinèrgic i homeo-estímula de les glàndules intersticials. Producte pur i regulador, completament inofensiu. Mai perjudica, ni lesiona cap òrgan, ni el funcionament dels mateixos.

No conté, ni estricnina, ni fosfòr, ni canelletes, ni cap altre medicament nociu.

PRODUCTE MÀGIC E INSUBSTITUIBLE PER A RECORDAR LA PERDUDA FELICITAT CONJUGAL PROSPECTES GRATIS

Laboratori Farmacològic del Dr. W. Dutrem
Alt de Sant Pere, 59 - BARCELONA - Telèfon 10631

Preu: 21'75 ptes.

BARCELONA

Municipi

Aigua amb llet

El tinent d'alcalde del districte viutó, senyor Antoni Vilalta Vidal, ha imposat en judici de moltes a sanció de 250 pessetes a Sebastià Severino, habitant a la Riera de Sant Miquel, número 29, per vendre llet aigüada.

Plecs de proposició

Fins al dia 4 de febrer vinent, a les dotze, s'admetran al Negociat Municipal d'Obres Públiques de la Secció de Foment plecs de proposició per a optar al subministrament de materials per a la brigada de conservació i reparació d'edificis afectats a l'Agrupació d'edificis municipals (Serveis Tècnics), sota el pressupost de 8.250 pessetes amb subjecció al projecte que fins als esmentats dia i hora estara exposat al sudit Negociat.

— 0 —

Fins al dia 31 del corrent, a la una de la tarda, s'admetran al Negociat Municipal d'Obres Públiques de la Secció de Foment plecs de proposició per a optar al concurs privat d'instal·lació d'una estufa al Departament del metge de guàrdia del Teulat, Rambla del Triomf, 29, al tipus de 279'44 pessetes.

Detenció d'un timador ambulat

El personat de la Brigada per a la repressió de la venda ambulat, afecta al servei d'inspecció de proveïments, ha procedit a detenir davant l'estació de França un subjecte anomenat Salvador Ribes Orteix, estafador ben conegut per la policia. En ésser detingut intentava estafar 1.000 pessetes a Antoni Julià.

El Sr. Ventós, restablert

Restablert de la llei malaltia que l'obligava a fer lliure, s'ha posat a treballar novament del seu càrrec el primer tinent d'alcalde, senyor Ernest Ventós.

Un jugador escandalós

Ha estat detingut al carrer del Migdia el quizenaire Joan Rodríguez Fernández, el qual portava el barri amb una partida de darts que hi havia organitzat, i que produïa fortes baralles.

NOTICIARI

OBJECTES RETROBATS

Relació dels objectes trobats a la via pública i depositats a la Majoria Municipal a disposició de les persones que acreditin que són de llur pertinença:

Un espill per a auto i una patent a nom de la Companyia Western Electric of Spain. Un rosari. Cinquanta cupons de Cèdules del Crèdit Local. Una ermilla i cinc claus. Uns guants de senyora. Una bossa moneder de pell de senyora, contenint un mocador, un espill i una polvera. Una caixa d'eines mecàniques. Cèdules i documents a nom de Joan Muñoz. Tres lletres de canvi i un rebut. Una cartera amb papers sense interès. Un clau amb quatre claus. Una cartilla militar i carnet de C. N. T. a nom de Manuel Belsa. Un xec contra el Banc Hispano-Americano. Una petita quantitat amb metàl·lic. Un farsell de roba de senyora. Una manivela per a auto. Una cèdula personal a nom de Carme Tura. Un clau amb un llibre junt amb 17 claus més. Una bossa moneder de pell per a senyora amb clau. Un rellotge pulsera de senyora. Uns ulleres amb estoi.

El que es fa públic en virtut del que disposa l'article 615 del Codi Civil vigent.

Restaurant AERI

Situació incomparable. Bona taula

NOU PRESIDENT

En la sessió de l'assemblea celebrada el dia 16 del corrent per la Confederació Gremial Catalana va ésser nomenat president el senyor Bartomeu Amigó Farreres, el qual ha pres possessió del seu càrrec.

JOIES VERITABLE OCASIÓ

Per a comprar a bon preu aneu a la Jcleria Magrià, Tallers, 41

UN APAT DE COMITAT

AL CONSOL D'ITALIA

Després d'una sessió, el dia 21, la Colúmbia italiana va celebrar a l'Hotel Fabra un gran àpat en homenatge del Consol general d'Itàlia. Col. Gasio Romanelli, i de la seva esposa, comtessa de Romanelli, els quals, després de sis anys de residència en aquesta ciutat, tornen al seu país, on el senyor Romanelli ha estat traslladat per cobrir un important càrrec al Ministeri d'Afers Estrangers.

Es pot dir-se que la totalitat de la Colúmbia italiana acudi a retro als senyors Romanelli el testimoni que la seva simplicitat i devoció. També preguerem pels seus amics catalans i espanyols, entre els quals recordem el tenor Francesc Vinyes, el director del Banc Espanyol de Crèdit, senyor Robert, i l'advocat Rafael Gay de Montaña.

Als postres, el senyor Carandín, en nom de la Colúmbia i de les seves societats, manifestà als senyors Romanelli el seu sentiment que la seva partida produïa a tots els italians de Barcelona i els assegurà que tots ells conservaran el més grat record de la seva estada en aquesta ciutat. L'espereu els oferir un objecte artístic i un ram de flors com a modest homenatge d'agraïment dels seus compatriotes de Barcelona.

A les paraules del senyor Carandín.

Un cas d'honoradesa

UN ORDENANÇA DE LA LLOTJA DE MAR, CONDECORAT

Andreu Mateu trobà, dissabte, un sobre on hi havia unes tres mil pessetes en bitllets del Banc d'Espanya, que algú s'havia oblidat en una de les taules del saló de contractacions.

L'ordenança ho posà a coneixement dels seus superiors, fent circular la notícia, a fi que arribés a coneixement de la persona perjudicada.

El Centre de caritats ens comunica que ha donat instruccions al citat ordenança perquè conservi en el seu poder aquesta quantitat durant vuit dies, passats els quals, de no presentar-se ningú a reclamar, es farà lliurament a l'única persona que s'ha presentat fins ara, i que pels detalls que ha donat es creu que és el veritable propietari.

L'actiu del dit ordenança ha estat notat favorablement com a tal.

En un pas a nivell, prop de Juneda, un tren aixafa un automòbil

Un tren que des de Lleida es dirigia a Tarragona, en travessar el pas a nivell de Juneda, agafà un automòbil de la matrícula de Lleida que, procedent d'Arbeca, es dirigia a Torredors, a on se celebrava la festa major.

El vehicle quedà completament destruït, resultant un mort, sense identificar, greument ferit Ramon Sanz Cabré, i lesionats d'importància quatre ocupants més de l'auto.

Afficionats

Compru un flascó de

KAZBEC

el farcu econòmic i boniques fotos amb mocadors, papers, etc.

Les ven als bons establiments del camí drogueries, etc.

Terreny per vendre

al carrer de la Igualtat, 10.000 pams, prop l'Hospital de Sant Pau i Autòmbus Roca. Escriure a LA PUBLICITAT, número 10002.

ARA, EN EL RIGOR DEL FRED, El Barato

ofereix flassades, edredons, confeccions, gèneres de punt i una gran quantitat d'articles d'hivern

AMB GRAN REBAIXA DE PREUS

A la Secció de Calçat, darrers dies de les REBAIXES PROGRESSIVES

AVUI

Els calçats el preu inicial dels quals era de 12 pessetes el parell, valdran 6 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 4 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà valdran 2 ptes. parell

Els calçats el preu inicial dels quals era de 6 pessetes el parell, valdran 3 ptes. parell.

Els que quedin, demà val

BOXA

Notes pregades

AQUESTA NIT A L'OLYMPIA UZCUDUN-BERGOMAS

Un magnífic programa completa la vetllada

Brillant programa el que Olympia-Ring ofereix a l'afició per a aquesta nit. Cinc combats de vetllada de gran gala, el match cim a càrrec de Paulino Uzcudun, contra Giacomo Bergomas. De Paulino no cal fer l'elogi i de Bergomas, el millor elogi el faran, sens dubte, els que l'hagin vist en entrenament, singularment els que com Ceccarelli, han creat guants amb ell, puix que aquest no s'amaga de dir que el punch de l'italià Bergomas és dels més forts que ha rebut, aduix portant guants de 18 onces.

Sabban, campió d'Oran, ha estat el designat per a donar-li la rèplica al vallesollet Arilla, amb el qual són pocs els homes que vulguin creuar guants. Sabban és un púgil valeros, ha resistit la topada dels més perillosos punxers i ve disposat a conquistar grans lluites a París a costa del renom de Marian Arilla.

Una altra deu rounds estan encomanats a dos virtuoses del ring: Vitrià, la meravella del ring, que tan gran victòria aconseguí davant de Sangchili, contra Manuel González, ex-campió d'Espanya, que en aquesta lluita tractarà de recuperar el terreny perdut en la seva darrera lluita a Olympia, per a la qual no sortí degudament preparat.

Una lluita també interessant serà la que lluitaran el gracienc Tusset contra el basc Goicoechea, el estilista i fort punxer, que ha merescut de tots els que l'han vist lluitar el sobrenom d'«El Carpentier guipuscoà».

El preliminar, a quatre rounds, està encomanat a dos dels nostres millors segons.

AVUI, nit, a les 10'15, AVUI

Boxa-Olympia
Vetllada de Gran Gala
Goicoechea - Tusset; Vitrià - González
ARILLA - SEBBAN

Uzcudun - Bergomas
General: 5 Pises, Bulegues des de 10 Pises.
Despatx a Comptaduria i C. Localitats

BASKET-BALL

Campionat de Catalunya

RESULTATS DEL PARTITS DE DIUMENGE

Primera divisió

Badalona, 0; Espanyol, 2.
Esportiva Mataró, 14; Lluç, 41.
Jugentats, 27; Patria, 14. Jugat al camp del Casino de Comerç de Terrassa, per la desqualificació de dos mesos que pesa damunt el del Jucutats.

C. C. Hospitalet, 20; Laietà, 20.
Penya Coratge, 22; Barcelona, 29.

Segona divisió

U. Cristiana, 39; Iris, 23.
Escoleres, 13; P. S. Cornellà, 21.
Juniors, 40; Manresa, 21.
C. N. Sabadell, 23; Adètic, 9.
Dinàmica Club, 0; Adles Club, 6.
Sense acabar, per haver expulsat l'Àlbert dels jugadors del Dinàmica.

Tercera divisió

Cultura, 11; C. A. D. C. I., 22.
Rapallat, 22; Intendencia, 18.
Aeroàutica, 40; C. S. Mollet, 5.
A. C. Mollet, 3; A. E. Bages, 46.
La quarta divisió acabà la primera volta amb el resultat següent:

Caldetes, 8 punts; Santfeliuenc, 6;
F. C. Badalona, 4; E. C. C. Montserrat, 2; i Casino Comerç de Terrassa, 0.

R E M

CLUB DE MAR

Les regates que estaven anunciades per a diumenge passat al Club de Mar de Badalona amb gran èxit. Els participants, disposats a obtenir una classificació més bona a la de les proves anteriors. El públic, que esperava conèixer el final d'aquesta tan disputada regata, se situà al llarg del camp de cursa, i fou molt nombros.

El resultat:

1. A quatre, Premi Martini i Ros.

2. "Mascot", trip., Segura, Ferrer, Sánchez, Herret; timoner, Ariza.

Temps: 9 m. 8 s. 1-5. Total d'ambdues proves, 18 m. 15 s.

3. "Marquet", tripulació, Castelló, Canadell, Herret, Solà; timoner, Pascual. Temps: 8 m. 55 s. Total, 18 m. 22 s. 4-5.

4. Salou; trip., Navarro, Torcal, Corominas, Balaguer; timoner, Baquer. Temps: 9 m. 16 s. 1-5. Total, 18 m. 37 s. 2-5.

5. Salou; trip., Corroña, Corominas.

6. Salou; trip., Corroña, Corominas.

7. Salou; trip., Corroña, Corominas.

8. Salou; trip., Corroña, Corominas.

9. Salou; trip., Corroña, Corominas.

10. Salou; trip., Corroña, Corominas.

11. Salou; trip., Corroña, Corominas.

12. Salou; trip., Corroña, Corominas.

13. Salou; trip., Corroña, Corominas.

14. Salou; trip., Corroña, Corominas.

15. Salou; trip., Corroña, Corominas.

16. Salou; trip., Corroña, Corominas.

17. Salou; trip., Corroña, Corominas.

18. Salou; trip., Corroña, Corominas.

19. Salou; trip., Corroña, Corominas.

20. Salou; trip., Corroña, Corominas.

21. Salou; trip., Corroña, Corominas.

22. Salou; trip., Corroña, Corominas.

23. Salou; trip., Corroña, Corominas.

24. Salou; trip., Corroña, Corominas.

25. Salou; trip., Corroña, Corominas.

26. Salou; trip., Corroña, Corominas.

27. Salou; trip., Corroña, Corominas.

28. Salou; trip., Corroña, Corominas.

29. Salou; trip., Corroña, Corominas.

30. Salou; trip., Corroña, Corominas.

31. Salou; trip., Corroña, Corominas.

32. Salou; trip., Corroña, Corominas.

33. Salou; trip., Corroña, Corominas.

34. Salou; trip., Corroña, Corominas.

35. Salou; trip., Corroña, Corominas.

36. Salou; trip., Corroña, Corominas.

37. Salou; trip., Corroña, Corominas.

38. Salou; trip., Corroña, Corominas.

39. Salou; trip., Corroña, Corominas.

40. Salou; trip., Corroña, Corominas.

41. Salou; trip., Corroña, Corominas.

42. Salou; trip., Corroña, Corominas.

43. Salou; trip., Corroña, Corominas.

44. Salou; trip., Corroña, Corominas.

45. Salou; trip., Corroña, Corominas.

46. Salou; trip., Corroña, Corominas.

47. Salou; trip., Corroña, Corominas.

48. Salou; trip., Corroña, Corominas.

49. Salou; trip., Corroña, Corominas.

50. Salou; trip., Corroña, Corominas.

51. Salou; trip., Corroña, Corominas.

52. Salou; trip., Corroña, Corominas.

53. Salou; trip., Corroña, Corominas.

54. Salou; trip., Corroña, Corominas.

55. Salou; trip., Corroña, Corominas.

56. Salou; trip., Corroña, Corominas.

57. Salou; trip., Corroña, Corominas.

58. Salou; trip., Corroña, Corominas.

59. Salou; trip., Corroña, Corominas.

60. Salou; trip., Corroña, Corominas.

61. Salou; trip., Corroña, Corominas.

62. Salou; trip., Corroña, Corominas.

63. Salou; trip., Corroña, Corominas.

64. Salou; trip., Corroña, Corominas.

65. Salou; trip., Corroña, Corominas.

66. Salou; trip., Corroña, Corominas.

67. Salou; trip., Corroña, Corominas.

68. Salou; trip., Corroña, Corominas.

69. Salou; trip., Corroña, Corominas.

70. Salou; trip., Corroña, Corominas.

71. Salou; trip., Corroña, Corominas.

72. Salou; trip., Corroña, Corominas.

73. Salou; trip., Corroña, Corominas.

74. Salou; trip., Corroña, Corominas.

75. Salou; trip., Corroña, Corominas.

76. Salou; trip., Corroña, Corominas.

77. Salou; trip., Corroña, Corominas.

78. Salou; trip., Corroña, Corominas.

79. Salou; trip., Corroña, Corominas.

80. Salou; trip., Corroña, Corominas.

81. Salou; trip., Corroña, Corominas.

82. Salou; trip., Corroña, Corominas.

83. Salou; trip., Corroña, Corominas.

84. Salou; trip., Corroña, Corominas.

85. Salou; trip., Corroña, Corominas.

86. Salou; trip., Corroña, Corominas.

87. Salou; trip., Corroña, Corominas.

88. Salou; trip., Corroña, Corominas.

89. Salou; trip., Corroña, Corominas.

90. Salou; trip., Corroña, Corominas.

91. Salou; trip., Corroña, Corominas.

92. Salou; trip., Corroña, Corominas.

93. Salou; trip., Corroña, Corominas.

94. Salou; trip., Corroña, Corominas.

95. Salou; trip., Corroña, Corominas.

96. Salou; trip., Corroña, Corominas.

97. Salou; trip., Corroña, Corominas.

98. Salou; trip., Corroña, Corominas.

99. Salou; trip., Corroña, Corominas.

100. Salou; trip., Corroña, Corominas.

101. Salou; trip., Corroña, Corominas.

102. Salou; trip., Corroña, Corominas.

103. Salou; trip., Corroña, Corominas.

104. Salou; trip., Corroña, Corominas.

105. Salou; trip., Corroña, Corominas.

106. Salou; trip., Corroña, Corominas.

107. Salou; trip., Corroña, Corominas.

108. Salou; trip., Corroña, Corominas.

109. Salou; trip., Corroña, Corominas.

110. Salou; trip., Corroña, Corominas.

111. Salou; trip., Corroña, Corominas.

112. Salou; trip., Corroña, Corominas.

113. Salou; trip., Corroña, Corominas.

114. Salou; trip., Corroña, Corominas.

115. Salou; trip., Corroña, Corominas.

116. Salou; trip., Corroña, Corominas.

117. Salou; trip., Corroña, Corominas.

118. Salou; trip., Corroña, Corominas.

119. Salou; trip., Corroña, Corominas.

120. Salou; trip., Corroña, Corominas.

121. Salou; trip., Corroña, Corominas.

122. Salou; trip., Corroña, Corominas.

123. Salou; trip., Corroña, Corominas.

124. Salou; trip., Corroña, Corominas.

125. Salou; trip., Corroña, Corominas.

126. Salou; trip., Corroña, Corominas.

127. Salou; trip., Corroña, Corominas.

128. Salou; trip., Corroña, Corominas.

129. Salou; trip., Corroña, Corominas.

130. Salou; trip., Corroña, Corominas.

131. Salou; trip., Corroña, Corominas.

132. Salou; trip., Corroña, Corominas.

133. Salou; trip., Corroña, Corominas.

134. Salou; trip., Corroña, Corominas.

135. Salou; trip., Corroña, Corominas.

136. Salou; trip., Corroña, Corominas.

137. Salou; trip., Corroña, Corominas.

138. Salou; trip., Corroña, Corominas.

139. Salou; trip., Corroña, Corominas.

140. Salou; trip., Corroña, Corominas.

141. Salou; trip., Corroña, Corominas.

142. Salou; trip., Corroña, Corominas.

143. Salou; trip., Corroña, Corominas.

144. Salou; trip., Corroña, Corominas.

145. Salou; trip., Corroña, Corominas.

146. Salou; trip., Corroña, Corominas.

147. Salou; trip., Corroña, Corominas.

148. Salou; trip., Corroña, Corominas.

149. Salou; trip., Corroña, Corominas.

150. Salou; trip., Corroña, Corominas.

151. Salou; trip., Corroña, Corominas.

152. Salou; trip., Corroña, Corominas.

153. Salou; trip., Corroña, Corominas.

154. Salou; trip., Corroña, Corominas.

155. Salou; trip., Corroña, Corominas.

156. Salou; trip., Corroña, Corominas.

157. Salou; trip., Corroña, Corominas.

158. Salou; trip., Corroña, Corominas.

159. Salou; trip., Corroña, Corominas.

160. Salou; trip., Corroña, Corominas.

161. Salou; trip., Corroña, Corominas.

162. Salou; trip., Corroña, Corominas.

163. Salou; trip., Corroña, Corominas.

164. Salou; trip., Corroña, Corominas.

165. Salou; trip., Corroña, Corominas.

166. Salou; trip., Corroña, Corominas.

167. Salou; trip., Corroña, Corominas.

168. Salou; trip., Corroña, Corominas.

169. Salou; trip., Corroña, Corominas.

170. Salou; trip., Corroña, Corominas.

171. Salou; trip., Corroña, Corominas.

172. Salou; trip., Corroña, Corominas.

173. Salou; trip., Corroña, Corominas.

174. Salou; trip., Corroña, Corominas.

175. Salou; trip., Corroña, Corominas.

176. Salou; trip., Corroña, Corominas.

177. Salou; trip., Corroña, Corominas.

178. Salou; trip., Corroña, Corominas.

179. Salou; trip., Corroña, Corominas.

180. Salou; trip., Corroña, Corominas.

181. Salou; trip., Corroña, Corominas.

182. Salou; trip., Corroña, Corominas.

183. Salou; trip., Corroña, Corominas.

184. Salou; trip., Corroña, Corominas.

185. Salou; trip., Corroña, Corominas.

186. Salou; trip., Corroña, Corominas.

187. Salou; trip., Corroña, Corominas.

188. Salou; trip., Corroña, Corominas.

189. Salou

CARNET
CINEMATOGRAFIC

A. T. S.

GRUP B

C. 69 punts: D. 55
Cursa 100 metres, lliure
Uzandizaga, 1 m. 9 s. 2-5.
J. Cabrejas, Carulla i R. Canela.
Cursa 100 metres, braça:
Garcia, 1 m. 31 s. 3-5.
Egari, Olivella i Feliu.
Cursa 100 metres, esquena:
Martí, en 1 m. 25 s. 2-5.
Santpere, Zarnosa i Calvis.
Cursa 4x100 lliure:
Sabater, Pera, Canela R., Uzandizaga, 12 s.

Masella, Martí, Carulla, Cabrejas J., 13 s.
Partit de water-polo:
Equip C: Castellà, Pau, Calvis, Llorca, Sabater, Garcia i Feliu, 2 gols.
Equip D: Buscans, Ros, Olivella, Cabrejas, Zarnosa, Major i Masella, 3 gol.

GRUP C

A. 71 punts: B. 51
Cursa 100 metres, lliure:
Lafuente, 1 m. 17 s. 2-5.
Enric Torres, Comajuncosa i Reynés.
Cursa 100 metres, braça:
Marimon, 1 m. 34 s. 2-5.
Viladach, Reynés i Liarte.
Cursa 100 metres, esquena:
Torres, 1 m. 45 s. 1-5.
Maspons, Fort i Feliu.
Cursa 5x50 metres, lliure:
Sanyol, Lafuente, Sala, Torres i Reynés, 2 m. 53 s. 2-5.
Duran, Comte, Torres, Lacorte, Comajuncosa, 2 m. 58 s.
Partit de water-polo:
Equip A: Sala, Lafuente, Reynés, Sanyol, Torres, Bosch i Feliu, 6 gols.
Equip B: Comte, Lacorte, Liarte, Viladach, Fort, Cruells i Lecomberri, 0 gols.

REPARTIMENT DE PREMIS AL C. N. ATLETIC

Amb la corresponent importància i optimisme amb què acostumen acompanyar aquesta mena d'actes, diumenge passat tingué lloc a l'estatge social del C. N. Atlètic el repartiment de premis de les proves celebrades en la darrera temporada i de la VIII Traversia del Port de Barcelona.

No cal dir que el gran acapardor de trofeus fou el conegut campió Ramon Artigas, el més bon nedador del C. N. Atlètic i un dels millors de Catalunya.

Hem sabut que després de tant de temps és, finalment, imminent l'estrena — la reestrena, més aviat — del gran film de G. W. Pabst "L'Opera de Quat'Sous". Sembla que les dificultats que es trobaven per donar-lo al públic han estat solventades i finalment aquest podrà veure'l en sessió corrent i, el que és més, en la seva versió íntegra. Digui's el que es digui, el nostre públic no està pas del tot de desgràcia.

El director general a Europa de la casa editora de pel·lícules "Universal", Herr Max Friedland, al mateix temps representant personal del president d'aquesta important companyia, Karl Laemmle, amb la neboda del qual és casat el senyor Friedland, ha passat uns quants dies a Barcelona.

"El meu viatge a Espanya — ens ha dit — es deu al meu gran desig de conèixer el personal de la Universal en aquest formós país, on, de no impedir-m'ho les meves ocupacions, de bona gana traslladaria la meua residència.

La nostra producció "Por la libertad" ha causat a Berlín tanta sensació que els principals teatres de la nostra capital s'han vist durant setmanes abarroats, a pesar de la crisi que gairebé totes les companyies de la nostra indústria travessen; però vos mateix no trigareu a corroborar aquesta asserció, ja que la producció "Por la libertad" està programada i molt pròxima l'estrena a Barcelona. Indubtablement em donarà la raó les crítiques que llegiré en tornar a Berlín; les accions, d'immortal record, que Trenker realitza en "Por la libertad" tenen un marcat regust espanyol — us ho advertixo. "Hombres sin miedo" ja sabem que és la millor producció editada a la pantalla d'encà que el cinema existeix; per cert que també es projectarà de seguida en un dels millors salons de Barcelona. Segueixen "Los icebergs", "La momia" i "Nagana", que — podeu afirmar-ho — és el millor que la història del cinema ha realitzat. La pròxima temporada serà també molt interessant; però encara hi ha temps per davant.

Tornem a Berlín molt satisfet de l'interès amb què a Espanya hom segueix les nostres obres, i per la meua part prometo continuar fent tot el possible per merèixer aquesta confiança que Espanya ens dispensa. Carles Laemmle — a qui indiscutiblement deuen la nostra mundial anomenada — espera molt del meu viatge a Espanya, segons em cabregia. A vos us consta la preferència del nostre president per la Península Ibèrica. Fem notar les meves simpatis agraïment a tothom el que consti que sento francament el que dic."

La moda de 1933, si triomfa aquest primer aveng seu, que són les col·leccions de tempestes, s'inspirarà en tendències totalment oposades a les que han regit la moda en les darreres temporades.

La silueta que domina en el conjunt de models que ara ens ofereixen els creadors de la Moda, és de línia recta, gens cossada.

En conseqüència, varem, altra vegada, els abrics sac completament rectes, que unifican les complexions més diverses.

Sobretot a les mànigues el contrast és ben remarcable. A les mànigues agolades de tanta complicació, succeïen ara mànigues rectes i cenyides, tant als abrics com als vestits. L'hor novetat més destacada és la llargada tres quarts, que és prodigiosa molt, amb acabats que revesseixen les formes més impenables.

Al coll és on es concentra ara la

Fantasia
AVUI, ESTRENA
EN SESSIO DE GALA
patrocinada pel Centre
Excursionista de Catalunya, de la meravella
artístico-deportiva

Perrochero de nieve
per
LENI RIEFENSTHAL
i
HANNES SCHNEIDER
Una visió de bellesa
incomparable
Un film d'emoció
pures
Una exclusiva
FEEBKE I BLAY

A GIRONA
L'Ajuntament de Figueras
Mort de fred - Robatori
L'Ajuntament de Figueras ha acordat encapçalar la subscrició pública iniciada en aquella ciutat a benefici dels damnificats per les darreres inundacions, amb 500 pessetes.
— A la muntanya anomenada Terruvel, del terme municipal de Torrellà, ha estat trobat el cadaver d'un home que no ha pogut ésser identificat.
— Fugons el cadaver forense es tracta d'un home d'uns quaranta anys, a cinquanta anys, i la mort li sobrevingué del fred.
— Dimecra a la nit els lladres entraren al domíll de Josep Juguera, i se l'emportaren joies i atuells per valor d'uns 1.000 pessetes.

MOTOS DE S

LA MODA NOVA

per
CARLOTA SINEU

A la dreta, dues creacions de Jenny: Vestit en tricot blanc guarnit de coure. Cinyell de xarol negre i blanc. L'abric és de drap negre. Folrat de

tricot blanc de llana forma el coll-exarpe, que constitueix un senzill i gai adornament. A l'esquerra, un conjunt, creat de

Goupy. El formen una falda de llana blava i una blusa de crepe, setí blanc, amb un abric tres quarts guarnit amb ermitis.

Atués encara pel fred viu de l'hivern, dona goig de contemplar les primeres col·leccions de models primaverals, amb llurs colors gais i llurs robes lleugeres, que, mentalment, ens transporten al tobi ambient dels dies de primavera.

La moda de 1933, si triomfa aquest primer aveng seu, que són les col·leccions de tempestes, s'inspirarà en tendències totalment oposades a les que han regit la moda en les darreres temporades.

La silueta que domina en el conjunt de models que ara ens ofereixen els creadors de la Moda, és de línia recta, gens cossada.

En conseqüència, varem, altra vegada, els abrics sac completament rectes, que unifican les complexions més diverses.

Sobretot a les mànigues el contrast és ben remarcable. A les mànigues agolades de tanta complicació, succeïen ara mànigues rectes i cenyides, tant als abrics com als vestits. L'hor novetat més destacada és la llargada tres quarts, que és prodigiosa molt, amb acabats que revesseixen les formes més impenables.

Al coll és on es concentra ara la

E. Pujolar
Puntes i Confeccions
per a senyora
Llúria, 2

CINEMA
LES ESTRENES
CAPITOL
"El doctor X" : First National
La ciència té, encara, tants misteris, que els fabricants de misteris hi recorren constantment per llançar al mercat nous productes. És clar que no és precisament ciència el que empen, sinó una cosa que en va disfressada. Per l'efecte que volen obtenir, no obstant, no hi fa res no l'obtenen. Ara, que és difícil, perquè la ciència la una cosa que si no la veiem comprovada en les coses corrents ningú no hi creu. És a l'interès dels espectadors, i això és una gran dificultat per a la indústria cinematogràfica. Per això els films de por i ciència, quan només són de por i ciència, no són ni de por ni de ciència; cal, perquè tinguin interès, altra cosa, i per això Michael Curtiz, el director de "El doctor X", ha recorregut, de més a més, a altres

coses, com l'interès periodístic, l'humor, la truculència ben administrada, i ha arribat, amb prou habilitat, les coses que de vegades són contraproduents, com els savells esgarriats i les veus cavernoses. No ha pogut evitar, però, secret que és al final, les caracteritzacions a tota pasta i els aparells fantàstics, però com que abans

màxima fantasia i la màxima complicació. Són grans, molt treballats i de formes variadíssimes.

Aquesta nova silueta, que tracta ara d'imposar-se, és joventut i aïrosa en accentuar l'esveltesa amb immobilitats capes de totes mides i colls capa format part dels abrics o bé constituint abrigues lleugeres.

Aquestes cagues són de pell, renard o vison per als dies més freds.

Les bruses tenen un relleu com poques vegades han tingut. Se'n veuen en tota mena de teles. Com a nota nova s'introdueix el contrast entre la brusa fosca i el color clar del vestit gastre que completa. Bruses en tons fosc, llampants o foscos, acompanyen tallers beigs o grís clar o, aduix, blancs.

Calista 3 pla. Vista, c. Sta. Anna, 83 pla.

Alimentació general

No es pot regular l'alimentació sense tenir, almenys, un lleuger coneixement dels elements que integren el nostre cos i dels aliments que els contenen també, i són, per tant, aptes per a la nostra nutrició.

Dintre els elements simples que, amb llurs diversíssimes combinacions,

Dra. Rosa Ferrer Rusiñol
METGESA
Malalties de la dona i parts
Aribau, 184, 1or. 3.
Telèfon 77373 Consulta de 9 a 5

PERFI!
Pròximament
La pel·lícula més esperada.
L'obra mostra de G. W. PABST
"L'Opera de Quat'Sous"
L'OPERA DE QUAT'SOUS
LA COMEDIA DE LA VIDA
Warner Bros. First National

ja havia agafat l'atenció de l'espectador, hem de dir, però, que si no se'n surt amb els cabells de punta, almenys, se segueix amb interès la intriga. L'interès, les intrigues, les conjeccions, són coses que, passades en el món d'aquesta malenient sense urpes que són els timadors — mena de criminals amables — divertiren més que no pas esgarriar, i si el film acaba amb una acció heroica, l'espectador surt amb la consciència tranquil·la d'haver-se divertit amb un semblant oníria d'aventures.

Un film en què es demostra que la repetició d'un gest — en aquest cas una bufetada donada o temps — pot ésser, un recurs còmic inestimable.

formen el conjunt de les coses existents, només en nombre limitat integren el nostre cos i tots els cossos vius, per la qual cosa s'anomenen elements biogènics, o sigui elements aptes per a la vida.

Aquests són: carboni, hidrogen, nitrogen, oxigen, sofre, fòsfor, clor, silici, fluor, potassi, sodi, magnesi, lit, calci, ferro i coure. Els quatre primers, en grans porcions; els altres, en proporcions reduïdes, llevat del calci, que impregna les parts òssies.

Aquests són els elements que, combinats en diverses formes i proporcions, constitueixen els ossos, els músculs, la sang, etc.

Els aliments, animals o vegetals, poden ésser proteïcs o nitrogenats si són formats per carboni, oxigen, hidrogen i nitrogen, així és, si contenen els elements principals del nostre cos. Hidrocarbònats són els que consten de carboni, oxigen i hidrogen. L'oxigen i l'hidrogen formen l'aigua del nostre cos, que és el cos compost més abundós que posem finalment. L'hidrogen, combinat amb el sodi, potassi, etc., formen les sals.

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

Cutis sempre jove
Higiene perfecta de la pell
Sabó d'arnettes
Orocrema
TASARA Badalona

CARNET
MUSICAL

Avui, dimarts, a les deu de la nit, tindrà lloc la tretzena sessió de l'Institut d'Estudis Musicals.

Aquesta sessió anirà a càrrec de la novella agrupació Quartet Català, format per Eduard Rocquet i Rafel Ferrer, violins; Josep Julivert, viola, i Josep Trolita, violoncel, artistes prou coneguts per haver actuat fins ara en el Quintet Català, i amb el següent programa:

"Quartet en re", de Mozart; "Quartet en la", de Dohnanyi (primera audició); i "Quartet en fa", de Ravel.

Aquesta sessió tindrà lloc a la Sala Parés (Establiments Maragall), Petritxol, 5, i exclusivament per als associats de l'Institut d'Estudis Musicals.

Per a inscripcions al social, Balmes, 158, segon, o al lloc del concert durant la celebració d'aquest.

EL NOU 1/2 DE CUA
CAP A TOT
ARREU
CHASSAIGNE FRÈRES
EXPOSICIO: CLARIS 42

LA T. S. F.

Emissions locals

E. A. J. 15 RADIO ASSOCIACIO
12: Senyals horaris pel carillon; Diari femení, 12:35: Discos; 13: Informació financera; Informació d'espectacles barcelonins; 14: Hora exacta; 14:45: Radiobenevolència i Llista de donatius; Informació d'obres benèfiques Radio Associació; 15: Fi de l'emissió de tarda.

17: Senyals horaris pel carillon; Curs de Gramàtica catalana a càrrec del prof. Enric Vallès Vidal, de l'Associació Protectora de l'Ensenyament Català; 17:15: Discos; 18: Hora exacta; Curs de Francès "Linguaphone"; 18:15: Llicu Dalmau; 18:20: Emissió musical; 19: Fi de l'emissió de tarda.

20: Senyals horaris pel carillon; Canvis; 20:05: Sessió d'escaques a càrrec de la Federació Catalana d'Escaques de Barcelona; 20:20: Noticiari del Foment de les Arts Decoratives; Parlament del senyor Cases sobre "La biblioteca del Foment de les Arts Decoratives i ideologia de biblioteques d'entitats"; 20:30: Concert per l'Orquestra Radio Associació; 21: Reportatge microfònic i notícies de premsa a càrrec del periodista J. Navarro Costabella; Canvis mercedaris; 21:15: Recital de cançons pel quartet vocal Crespus; 21:30: El quart d'hora setmanal de Ferreties Marsal Germans; S. A. (Emissió especial organitzada i subvencionada per Marsal Germans, S. A.), amb interessants concursos; 21:45: Orquestra Radio Associació; 22: Hora exacta; Estona setmanal de sardanisme a càrrec del Foment de la Sardana de Barcelona; 22:30: Música de dansa; Retransmissió de ballades per l'Orquestra Llibre; 23:30: Fi de l'emissió.

Emissions Estrangeres més interessants
FRANÇA. — Radio-Paris, 1.729 m. A les 19:20: Concert variat; 19:40: Retrans. del concert donat a Ginebra, Sala de la Reine. Broadcasting Serenaders, Hugues Coudot i els pianistes Wiener i Doret; 20:45: Discos; 21: Concert pels alumnes de la classe d'orquestra del Conservatori de París; - Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Recital de piano, comentat; 20:

Emissions Estrangeres més interessants
FRANÇA. — Radio-Paris, 1.729 m. A les 19:20: Concert variat; 19:40: Retrans. del concert donat a Ginebra, Sala de la Reine. Broadcasting Serenaders, Hugues Coudot i els pianistes Wiener i Doret; 20:45: Discos; 21: Concert pels alumnes de la classe d'orquestra del Conservatori de París; - Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Recital de piano, comentat; 20:

Emissions Estrangeres més interessants
FRANÇA. — Radio-Paris, 1.729 m. A les 19:20: Concert variat; 19:40: Retrans. del concert donat a Ginebra, Sala de la Reine. Broadcasting Serenaders, Hugues Coudot i els pianistes Wiener i Doret; 20:45: Discos; 21: Concert pels alumnes de la classe d'orquestra del Conservatori de París; - Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Recital de piano, comentat; 20:

Emissions Estrangeres més interessants
FRANÇA. — Radio-Paris, 1.729 m. A les 19:20: Concert variat; 19:40: Retrans. del concert donat a Ginebra, Sala de la Reine. Broadcasting Serenaders, Hugues Coudot i els pianistes Wiener i Doret; 20:45: Discos; 21: Concert pels alumnes de la classe d'orquestra del Conservatori de París; - Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Recital de piano, comentat; 20:

Emissions Estrangeres més interessants
FRANÇA. — Radio-Paris, 1.729 m. A les 19:20: Concert variat; 19:40: Retrans. del concert donat a Ginebra, Sala de la Reine. Broadcasting Serenaders, Hugues Coudot i els pianistes Wiener i Doret; 20:45: Discos; 21: Concert pels alumnes de la classe d'orquestra del Conservatori de París; - Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Recital de piano, comentat; 20:

Música de cambra: Quartet de Mozart i de Dvorak. - Post, Parisien, 324 m. 19: Concert variat; 20:30: Concert de música romanesca. - Alger, 363 m. 19:25: Films sonors; 19:40: Fragments d'òperes i d'opéretes; 19:55: Informacions; 20:05: Música de cambra, "Trio" de Mozart i de Lajellat; 21: Música oriental. - Bordeaux, 304 m. 19:30: Informacions; 19:40: Discos; 20:30: Concert; 21:30: Discos; - Normandia, 225 m. 20:30: Concert (de L'Havre); 22:30: Dancing i variat; - Tolosa, 385 metres; 19:30: Fragments d'òperes; 19:45: Concert variat; 20: Films sonors; 20:15: Fragments d'òperes; Orquestra; 20:30: Cançons; 20:45: Violí; 21: "Carmen" (Bizet); 21:30: Música vienesa; 22: Balalaikas i cançons russes; 23:15: "Bal musette"; 23:30: Música de dansa; 24:5: Música orquestral.

ALEMANYA. — Koenigsberg, 276 m. 19:15: Concert de piano; 20:30: Teatre; 21:30: Informacions; - Langenberg, 472 m. 20: Concert; 21:3: Informacions; - Estugard, 368 m. 20:15: Jazz; 21:15: Informacions.

ANGLATERRA. — Nacional (Daventry), 1.584 m. i 261 m. 19:20: Concert militar; 20:30: Conferència: "La psicologia de l'art"; AUSTRIA. — Viena, 578 m. 19: Concert; 21: Informacions; 21:15: Música de dansa.

BELGICA. — Brussel·les, 509 m. 20: Informacions; 20:10: Discos; 22:40: "Sonata", piano i violí "Debussy";

HONGRIA. — Budapest, 550 m. 18:30: "La Bohème"; 22:15: Música de dansa.

ITALIA. — Nord d'Itàlia, 500 m. i 331 m. 19:30: Opèrta; - Roma-Nàpols, 441 m. 19:45: Concert variat; 20:30: Teatre; 21: Concert;

SUISSA. — Nacional, 403 m. 19:45: Jazz; Broadcasting Serenaders; Wiener i Doret; pianistes.

MOLT AVIAT

EL ULTIMO VARON

EL ULTIMO VARON
★ **SOBRE LA TIERRA** ★

La sorpresa de la temporada

AVUI
TRENDA

AVUI
TRENDA

AVUI
TRENDA

MOVIMENT BURSATIL

MERCAT LLIERE

Les sessions d'ahir del sector de negoci a termini presentaren millor aspecte del comprovat en les de divendres; amb tot, la passivitat continua dominant en el mercat, en perjudici dels canvis, que registren feblesa. En el rotlló dels carrils la desanimació ha estat completa, essent en escàs nombre les contractacions realitzades. En el d'industrial, s'ha fet quelcom de negoci, comprovant-se aquest fet en les cotitzacions que donem a continuació i que registren més sosteniment. Tanca fora Borsa:

Valors	Dia 23	Tanca anterior	Alça o baixa
Nords	42.95	42.95	—
Colonial	43.75	44.50	-1.75
M. Rii	47.75	49.25	-1.50
Montserrat	40.00	39.75	+0.25
Explosius	133.25	132.35	+0.90
Transversal	32.65	32.15	+0.50
Aigües	143.00	144.00	-1.00
Sucres	40.00	40.00	—
Ford	180.00	181.00	-1.00
Petrolis	5.40	5.50	-0.10

La tanca anterior de les Aigües és del dia 12 d'aquest mes, i del 19 la corresponent als Sucres i Ford.

BORSA AL COMPTAT

En el sector d'obligacions continua l'activitat contractadora amb la importància de dies anteriors. Es de nota la tendència que s'observa en els canvis en general, que és de lleugera fermeza.

Els deutes de l'Estat, regularment actius, queden en general a canvis sostinguts, essent de nota la millora que registren els Amortitzables 4 per 100 sèrie E, 74.00 (+1.75), i sèrie F dels 5 per 100 emissió 1900, 90.00 (+2.00).

Els Ajuntaments, sense registrar un augment en la contractació comprovada en sessions anteriors, presenten quelcom de fermeza, notant-se algunes millores d'un enter. Varien més de cotització els 1912, 50.00 (-1.75); 1919 sèrie B, 56.75 (+1.25); 1921, 72.00 (+2.00); 1928 (Balmes), 71.00 (-3.00); i Eixample 1927, 71.50 (+1.75).

Les cèdules Banc Hipotecari i Crèdit Local, no molt animades, queden la major part lleugerament millorades de cotització.

Les obligacions carrileres, regularment operades, queden ben sostingudes en posicions, registrant-se alguns avenços d'un quart i fins de mig enter.

Les Metropolitans 1922, milloren a 66.50 (+3.50).

Les obligacions elèctriques i industrials, un xic més irregulars; domina, però, tendència favorable; es pot notar les variacions que es comprova en les Barcelonenses Elèctricitat 1912, 88.00 (+1.00); 1920, 95.25 (+1.00); Elèctrica 6 per 100, 88.00 (+1.00); Foment d'Obres 4 1/2 per 100, 94.00 (+1.00); i Maquinista Terrestre, 77.00 (+1.00).

Les accions, poc contractades, queden quelcom modificades, notant-se les següents variacions: Andalusos, 12.50 (-1.00); Aigües ordinàries, 142.00 (-3.00); Hulleres, 37.50 (2.30); i Cros, 112.00 (+1.00).

La lliura puja a 41.10 (+0.10).

El dòlar afebleix a 12.25 (-0.01).

MERCAT LLIERE DE VALORS

Borsí matí:

Nord: 42.90; Explosius: 132.25, 132.00; Montserrat: 40.75; Transversal: 33.75, 33.25, 33.50; Petrolis: 5.55, 5.60, 5.55; Alcantar: 32.00; Rif: 49.00; Colonial: 44.25.

Borsa tarda:

Nord: 43.00, 43.05, 42.95; Rif: 48.75, 47.75; Ford: 180; Colonial: 44.00, 43.75; Explosius: 132.50, 133.35, 133.25; Sucres: 40.00; Montserrat: 40.15, 39.65, 40.00; Transversal: 32.65; Aigües: 143.25, 143.00; Petrolis: 5.40.

DIVISES ESTRANGERES

Lliures: 41.10; Francs suïssos: 236.20; Dòlars: 12.25; Marcs: 2.90

1-4: Belgues: 169.40; Francs francesos: 47.70; Lires: 12.25.

BORSA OFICIAL

Borsa tarda:

Montserrat: 39.75, 39.50; Gas E: 90.00; Chade: 364 paritat; Chade D: 79.00 paritat; Chade E: 66.60 paritat; Aigües: 143, 142; Filipines: 275 par; Hulleres: 37.50, 37.25; Rif: 49; Petrolis: 5.55, 5.50; Ford: 180.

OBLIGACIONS Deutes de l'Estat

Interior 4 % A	65.25
" " B	65.40
" " C	65.25
" " D	65.25
" " E	65.30
" " F	65.00
" " G	65.00
" " H	65.00
Exterior 4 % A	80.75
" " B	80.50
" " C	79.90
" " D	79.50
" " E	78.00
" " F	78.00
" " G	78.00
" " H	78.00
Amortitz. 5 % 1920 A	90.00
" " B	90.00
" " C	90.00
" " D	89.65
" " E	90.00
" " F	90.00
Amortitz. 5 % 1917 A	85.85
" " B	85.75
" " C	85.75
" " D	85.75
" " E	85.75
" " F	84.00
" " G	83.55
" " H	83.50
" " I	83.50
" " J	83.50
" " K	83.50
" " L	83.50
" " M	83.50
" " N	83.50
" " O	83.50
" " P	83.50
" " Q	83.50
" " R	83.50
" " S	83.50
" " T	83.50
" " U	83.50
" " V	83.50
" " W	83.50
" " X	83.50
" " Y	83.50
" " Z	83.50

Amortitz. 5 % 1927 A	96.15
" " B	95.75
" " C	95.75
" " D	95.75
" " E	95.75
" " F	95.50
" " G	95.50
" " H	95.50
" " I	95.50
" " J	95.50
" " K	95.50
" " L	95.50
" " M	95.50
" " N	95.50
" " O	95.50
" " P	95.50
" " Q	95.50
" " R	95.50
" " S	95.50
" " T	95.50
" " U	95.50
" " V	95.50
" " W	95.50
" " X	95.50
" " Y	95.50
" " Z	95.50

Amortitz. 5 % 1929 A	96.15
" " B	95.75
" " C	95.75
" " D	95.75
" " E	95.75
" " F	95.50
" " G	95.50
" " H	95.50
" " I	95.50
" " J	95.50
" " K	95.50
" " L	95.50
" " M	95.50
" " N	95.50
" " O	95.50
" " P	95.50
" " Q	95.50
" " R	95.50
" " S	95.50
" " T	95.50
" " U	95.50
" " V	95.50
" " W	95.50
" " X	95.50
" " Y	95.50
" " Z	95.50

Amortitz. 5 % 1928 A	70.25
" " B	70.35
" " C	70.35
" " D	70.35
" " E	70.35
" " F	70.35
" " G	70.35
" " H	70.35
" " I	70.35
" " J	70.35
" " K	70.35
" " L	70.35
" " M	70.35
" " N	70.35
" " O	70.35
" " P	70.35
" " Q	70.35
" " R	70.35
" " S	70.35
" " T	70.35
" " U	70.35
" " V	70.35
" " W	70.35
" " X	70.35
" " Y	70.35
" " Z	70.35

Amortitz. 4 % 1928 A	81.25
" " B	81.25
" " C	81.25
" " D	81.25
" " E	81.25
" " F	81.25
" " G	81.25
" " H	81.25
" " I	81.25
" " J	81.25
" " K	81.25
" " L	81.25
" " M	81.25
" " N	81.25
" " O	81.25
" " P	81.25
" " Q	81.25
" " R	81.25
" " S	81.25
" " T	81.25
" " U	81.25
" " V	81.25
" " W	81.25
" " X	81.25
" " Y	81.25
" " Z	81.25

Ajuntaments i Diputacions

Badalona	75.50
Ajunt. Barcelona 1903	56.00
" " 1906 B	58.00
" " 1906 C	56.00
" " 1907 D	55.00
" " 1912 B	53.00
" " 1912 C	51.50
" " 1910 D	56.00
" " 1912 F	50.00
" " 1913 B	55.50
" " 1913 C	55.50
" " 1913 D	55.50
" " 1913 E	55.50
" " 1913 F	55.50
" " 1913 G	55.50
" " 1913 H	55.50
" " 1913 I	55.50
" " 1913 J	55.50
" " 1913 K	55.50
" " 1913 L	55.50
" " 1913 M	55.50
" " 1913 N	55.50
" " 1913 O	55.50
" " 1913 P	55.50
" " 1913 Q	55.50
" " 1913 R	55.50
" " 1913 S	55.50
" " 1913 T	55.50
" " 1913 U	55.50
" " 1913 V	55.50
" " 1913 W	55.50
" " 1913 X	55.50
" " 1913 Y	55.50
" " 1913 Z	55.50

Ampliació B	56.75
" " 1921 B	72.00
" " 1925 Balmes	69.00
" " 1925 Port Franc.	69.00
" " 1926 5 Exposi.	93.50
" " 1928 5 Exposi.	88.25
Eixample 1907	89.00

FERROCARRILS I TRAMVIES

Nord 1.ª sèrie 3 %	52.50
" " 2.ª sèrie 3 %	50.50
" " 3.ª sèrie 3 %	47.75
" " 4.ª sèrie 3 %	49.00
" " 5.ª sèrie 3 %	49.25
Pamplona	48.00
Prioritat	52.85
Lleida a Reus	55.65
Astúries 1.ª sèrie 3 %	47.50
" " 2.ª sèrie 3 %	47.50
" " 3.ª sèrie 3 %	47.50
" " 4.ª sèrie 3 %	47.50
" " 5.ª sèrie 3 %	47.50
" " 6.ª sèrie 3 %	47.50
" " 7.ª sèrie 3 %	47.50
" " 8.ª sèrie 3 %	47.50
" " 9.ª sèrie 3 %	47.50
" " 10.ª sèrie 3 %	47.50
" " 11.ª sèrie 3 %	47.50
" " 12.ª sèrie 3 %	47.50
" " 13.ª sèrie 3 %	47.50
" " 14.ª sèrie 3 %	47.50
" " 15.ª sèrie 3 %	47.50
" " 16.ª sèrie 3 %	47.50
" " 17.ª sèrie 3 %	47.50
" " 18.ª sèrie 3 %	47.50
" " 19.ª sèrie 3 %	47.50
" " 20.ª sèrie 3 %	47.50
" " 21.ª sèrie 3 %	47.50
" " 22.ª sèrie 3 %	47.50
" " 23.ª sèrie 3 %	47.50
" " 24.ª sèrie 3 %	47.50
" " 25.ª sèrie 3 %	47.50
" " 26.ª sèrie 3 %	47.50
" " 27.ª sèrie 3 %	47.50
" " 28.ª sèrie 3 %	47.50
" " 29.ª sèrie 3 %	47.50
" " 30.ª sèrie 3 %	47.50
" " 31.ª sèrie 3 %	47.50
" " 32.ª sèrie 3 %	47.50
" " 33.ª sèrie 3 %	47.50
" " 34.ª sèrie 3 %	47.50
" " 35.ª sèrie 3 %	47.50
" " 36.ª sèrie 3 %	47.50
" " 37.ª sèrie 3 %	47.50
" " 38.ª sèrie 3 %	47.50
" " 39.ª sèrie 3 %	47.50
" " 40.ª sèrie 3 %	47.50
" " 41.ª sèrie 3 %	47.50
" " 42.ª sèrie 3 %	47.50
" " 43.ª sèrie 3 %	47.50
" " 44.ª sèrie 3 %	47.50
" " 45.ª sèrie 3 %	47.50
" " 46.ª sèrie 3 %	47.50
" " 47.ª sèrie 3 %	47.50
" " 48.ª sèrie 3 %	47.50
" " 49.ª sèrie 3 %	47.50
" " 50.ª sèrie 3 %	47.50
" " 51.ª sèrie 3 %	47.50
" " 52.ª sèrie 3 %	47.50
" " 53.ª sèrie 3 %	47.50
" " 54.ª sèrie 3 %	47.50
" " 55.ª sèrie 3 %	47.50
" " 56.ª sèrie 3 %	47.50
" " 57.ª sèrie 3 %	47.50
" " 58.ª sèrie 3 %	47.50
" " 59.ª sèrie 3 %	47.50
" " 60.ª sèrie 3 %	47.50
" " 61.ª sèrie 3 %	47.50
" " 62.ª sèrie 3 %	47.50
" " 63.ª sèrie 3 %	47.50
" " 64.ª sèrie 3 %	47.50
" " 65.ª sèrie 3 %	47.50
" " 66.ª sèrie 3 %	47.50
" " 67.ª sèrie 3 %	47.50
" " 68.ª sèrie 3 %	47.50
" " 69.ª sèrie 3 %	47.50
" " 70.ª sèrie 3 %	47.50
" " 71.ª sèrie 3 %	47.50
" " 72.ª sèrie 3 %	47.50
" " 73.ª sèrie 3 %	47.50
" " 74.ª sèrie 3 %	47.50
" " 75.ª sèrie 3 %	47.50
" " 76.ª sèrie 3 %	47.50
" " 77.ª sèrie 3 %	47.50
" " 78.ª sèrie 3 %	47.50
" " 79.ª sèrie 3 %	47.50
" " 80.ª sèrie 3 %	47.50
" " 81.ª sèrie 3 %	47.50
" " 82.ª sèrie 3 %	47.50
" " 83.ª sèrie 3 %	47.50
" " 84.ª sèrie 3 %	47.50
" " 85.ª sèrie 3 %	47.50
" " 86.ª sèrie 3 %	47.50
" " 87.ª sèrie 3 %	47.50
" " 88.ª sèrie 3 %	47.50
" " 89.ª sèrie 3 %	47.50
" " 90.ª sèrie 3 %	47.50
" " 91.ª sèrie 3 %	47.50
" " 92.ª sèrie 3 %	47.50
" " 93.ª sèrie 3 %	47.50
" " 94.ª sèrie 3 %	47.50
" " 95.ª sèrie 3 %	47.50
" " 96.ª sèrie 3 %	47.50
" " 97.ª sèrie 3 %	47.50
" " 98.ª sèrie 3 %	47.50
" " 99.ª sèrie 3 %	47.50
" " 100.ª sèrie 3 %	47.50

AGÜES, GAS I ELÈCTRICITAT

Aigües Huelva	42.25
" " València	92.00
" " Barcelona 5 %	93.00
" " 6 %	100.25
Barcelonense E 4 %	89.00
" " 5 %	88.00
" " 6 %	95.25
Catalana Gas E. 4 1/2 %	76.75
" " 6 %	98.75
" " 7 %	95.25
Chade 6 %	103.75
" " 6 %	115.00
Energ. Elèct. Cat. 3 %	79.00
" " 6 %	88.00
" " 6 %	98.50
Forces Motrius 6 %	58.50
" " 7 %	70.00
Coop. Finit Elèct. 6 %	49.00
Gas Lebon 6 %	89.25
Unió Elèct. Cat. 6 %	85.00

DISPONIBLE EN PLACA

Good Middling (Standard Universal)	117
Texas Orleans Any Port	117
118	117
119	117
120	117
121	117
122	117
123	117
124	117
125	117
126	117
127	117
128	117
129	117
130	117
131	117
132	117
133	117
134	117
135	117
136	117
137	117
138	117
139	117
140	117
141	117
142	117
143	117
144	117
145	117
146	117
147	117
148	117
149	117
150	117
151	117
152	117
153	117
154	117
155	117
156	117
157	117
158	117
159	117
160	117
161	

**COMPOSICIO**

Sucres llet, 5 cts.; extracte regalèsia, 5 centígrams; extracte diacordi, 8 mHg.; extracte medulla vaca, 8 mHg.; Gomenol, 5 mHg.; sucre mentonitzat, quantitat suficient per a una pastilla

PASTILLES ASPAIME

Guareixen radicalment la TOS perquè combaten les seves causes

CATARROS, RONQUERES, ANGINES, LARINGITIS, TUBERCULOSI
PULMONAR, ASMA, i totes les afeccions en general de la GOLA,
BRONQUITIS i PULMONS

Les PASTILLES ASPAIME superen totes les conegudes per la seva composició, que no pot ésser més racional i científica, gust agradable i l'ésser les úniques en les quals hi és resolt el transcendental problema dels medicaments balsàmics i volàtils que es conserven indefinidament i mantenen íntegres les seves meravelloses propietats medicinals per a combatre d'una manera constant, ràpida i eficaç les malalties de les vies respiratòries que són causa de TOS i de sufocació

Les PASTILLES ASPAIME són les receptades pels metges
Les PASTILLES ASPAIME són les preferides pels pacients

Exigiu sempre les legítimes PASTILLES ASPAIME i no admetreu substitucions interessades d'escassos o nuls resultats

Les PASTILLES ASPAIME es venen a UNA PESSETA CAPSA en les principals farmàcies i drogueries: lliurant-se al mateix temps gratuïtament una capsula de mostra, molt còmoda per portar a la butxaca

Especialitat farmacèutica del Laboratori SOKATARG

Oficines: Carrer del Ter, 16 - Telèfon 50791 - BARCELONA

NOTA IMPORTANTÍSSIMA: Per a demostrar i convèncer que els ràpids i satisfactoris resultats per a guarir la TOS, mitjançant les PASTILLES ASPAIME, no són possibles amb les seves similars i que no hi ha actualment d'altres pastilles que puguin superar-les, el Laboratori Sokatarg envia gratis una capseta-mostra de Pastilles Aspaime als que li enviïn el retall d'aquest avunci, acompanyat d'un segell de cinc cèntims, tot dins d'un sobre franquejat amb dos cèntims.



ESPECTACLES

TEATRES CONCERTS

TEATRE NOVELTATS

Compania Lluís Calvo

Tarda, 5/4 de 5: EL SR. JOAQUIN, creació d'aquesta companyia. I el formidable xit del mestre Penella.

DON GIL DE ALCALA

per Francesc Godey, Margarida Pons, Pau Garg, Trini Ayala, Fort-Mola, Pascual, Lluís, Molló i Borda. Orquestra de corda i arpa per 25 Professors. 25 Pastososa presentació. Nit, a les 10: EL LIO PADRE i la joia musical.

DON GIL DE ALCALA

per Ricard Mayol, Cecília Subert, Lluís Jimeno i tots els altres artistes del programa de la tarda. Demà, tarda i nit, l'obra del dia i de les grans ovacions.

DON GIL DE ALCALA

Divendres, 27, nit, estrena de TALISMAN de Ramon i Shaw, música del malarat Amadeu Vives. Pastosositat en la presentació. Despatx a comptaduria.

TERESA DE JESUS

(Exit extraordinari)

GRAN TEATRE DEL LICEU

Avui, 5.ª de propietat i d'abonament. A les 9:15: FUNCIO POPULAR. Darrera representació de la llegenda russa.

LA CIUTAT INVISIBLE DE KITEGE per tota la cèlebre companyia russa. Mire director, STEPHAN. Dijous, darrera representació en funció de nit de BORIS GODUNOV. Dissabte: Comiat de la cèlebre artista AURORA BLAUDES i tercera del cèlebre tenor FLETA; darrera representació de CARMEN.

TEATRE CATALA ROMEA

Compania Vila-Darl. Telèfon 19591

A les cinc: L'HOMME QUE FALTAVA. A un quart d'onze: EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA. Qui ha mort a Howard Randall? Rialles, misteri, Emoció. Demà, dimèrcres, tarda, extraordinària representació de l'èxit de l'any, EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA. Dijous, tarda, EL PASTORET (darrera representació).

TEATRE BARCELONA

Compania d'alta comèdia

L'OLA MEMBRIVES

Avui, dimarts, tarda, a les 5:15: Funció extraordinària. Nit, a les 10:15: L'obra d'Eduard Marquina, en vers, TERESA DE JESUS.

TERESA DE JESUS

(Exit extraordinari)

TEATRE NOU

PALAU DEL GRAN ESPECTACLE

Compania Comino-Lliria de primer ordre

Avui, dimarts, tarda, 4:30: Matinée de Moda. Butaca 2 ptes. L'èxit cim.

LA SENORITA SAXOFON

amb CLAREL - BRITO - SIMONNE i CARDONA. Nit, i cada nit, a les 10: Monumental èxit del gran èxit.

El tropezón de la Reina

Tívoli d'autors i interpretat. Aquesta setmana presentació del divo tenor ANSEL SOTO (El Caruso mexicà).

TERESA DE JESUS

(Exit extraordinari)

TEATRE POLIORAMA

COMPANIA DE FRANCESC MORANO.

Avui, tarda, 5:15, matí popular. Repetició de la comèdia de Bernat, Miranda i Guison, adaptació de Josep Juan Cadenas, BESAME USTED. Nit, 10:15: exit sorollós. 19.ª representació de SOL Y SOMBRERA de Quintero i Guillén. Demà, tarda, WOLVER A VIVIR. Nit: SOL Y SOMBRERA. Cada dia, SOL Y SOMBRERA.

Gran Teatre Espanyol

Compania de vodevil i espectacles moderns, dirigida pel primer actor i director JOSEF SANTPERE.

Altres primers actors i directors: Alexandre Hells i Alfons Arcega.

Avui, dimarts, tarda, a les 5, popular. Sènties amb contrada i pla.

EL TRUC DEL QUARTO DE BANY. Nit, i cada nit:

"El Papitu" Santpere

Tota els quadres són evocacionats. Exit per aclamació del públic.

Tota la música de repertori.

Acorda a de jo. Rialles contínues.

En despatx a tots els Centres de Localitats.

TERESA DE JESUS

(Exit extraordinari)

CINEMES

COLISEUM

TELEFONO 18466

Avui, tarda, a les 4:10. Nit, 10:10

MARIDOS ERRANTES

per Clive Brook i Vivienne Osborne

Es un film Paramount

Dijous vinent, nit, estrena de

AMAME ESTA NOCHE

Despatx a comptaduria sense recarres

CINEMA ESPLAI

CORRECA, entre Muntaner i Aribau

Telèfon 71082

Dibuixos - Revista, en espanyol

L'original film

EL TREN DE LOS SUICIDAS

per Carol Lombard

AVE DEL PARAISO

per Dolores del Río

Fantasia

Avui, tarda, de 4 a 8

Darreres projeccions de la divertida comèdia

HAY QUE CASARLOS

per Anny Ondra

Nit: Estrena del film esportiu

BORRACHERA DE NIEVE

sota el patrocini del Centre Excursionista de Catalunya

Es despatxa a la taquilla i al Centre de Localitats per a la sessió d'avui, nit

VOLGA

Tarda, 5:45. Nit, 9:45

MARIDO INFIEL

ESTRENA

de la deliciosa comèdia

ENTRE SABADO Y DOMINGO

A més a la tarda

UN VALS EN SLEEPING-CAR

SALONS

CINAES

TIVOLI

4 tarda i 10 nit: "Buscando fieras vivas", explicada en espanyol. "El misterio de la calavera". Comèdia i Dibuixos.

4 tarda i 9:45 nit: "Ganarás tu vida". Victor Boucher. "La canción del Narciso". Edith Mera.

4 tarda i 9:45 nit: "Gente viva". "Doctor X". Lionel Atwell i Fay Wray.

4 tarda i 10 nit: "Condenada". Rosalind Colman i Ann Harding. Comèdia. Dibuixos i Atroci.

4 tarda i 9:30 nit: "La chica del guardador". "La dama del 13".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "Una mujer de mala fama". "La chica del guardador".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

4 tarda i 9:30 nit: "La dama del 13". "Noticias i Califas Fox".

Principal Palace

Sessió contínua des de les quatre

Molins Fox - Califas majon

BANQUER JOVEN, per Young America

i Spencer Tracy. CHICA BIEN,

en espanyol, amb dobles, per James

Dunn i Peggy Shannon. Dijous: El

caballero de la noche, per J. Mojica

URQUINAONA

TELEFONO 23427-2431

AVUI, ESTRENA

Con el frac de otro

per William Haines, i

HEROES DE TACHUELA, per

Laurel - Hardy

producció Metro Goldwyn Mayer

SALÓ VICTORIA

València, 228-291. - Telèfon 72200

CINEMA SONOR

Avui, tarda, a les 4:30, i nit, a les 9:30

TRUCOS SUZOS (dibuixos)

LA URRACA

per May Hobson, James Hall

i Lawrence Gary, i

MANOS ARRIBA!

(comèdia musical en francès)

per Roland Toutain i Betty Stockfield

PUBLI CINEMA

Actualitat mundial - Documentals

Vistes - Elis - Sessió contínua

Butaca UNA PESSERA

ESPORTS

FRONTO NOVELTATS

Avui, dimarts, tarda, a les 4:15:

GABRIEL - GOTTIA

contra

RECALDE - MARTIN

Nit a les 10:15

ONAINDIA - MAGUREQUI

contra

IBARLUCEA - CELAYA

Detalls per cartella

DIVERSOS

PIANOS

8

COTÓ

Hidrófil

Marca LA GERMANA

Amb etiqueta catalana

METGES: Recepteu el cotó

hidrófil amb etiqueta catalana

marca "LA GERMANA".

FARMACEUTICS: Oferiu el

cotó hidrófil amb etiqueta cata-

lana marca "LA GERMANA".

CONSUMIDORS: Exigiu el

cotó hidrófil amb etiqueta cata-

lana marca "LA GERMANA".

L'etiqueta catalana és també,

en aquest cas, garantia de bona

qualitat

Productors: Fàbriques Reunides

de Cautxi i Apòsits, S. A.,

Ronda de Sant Pere, 12

DISPENSARI POLICLINIC

de

Ntra Sra. de la Salut

Milla Sant Pere, 18, prop Orde Català

Metges especialistes per a:

Cirurgia-ginecologia. Dilluns, dimèrcres,

divendres, 9 a 10.

Urologia. - Dijous, 9 a 10:30.

Malalties de la infància. - Dilluns, dime-

cres i divendres, 11 a 12.

Medicina general. - Dilluns, dimèrcres i

divendres, 9 a 10:30.

Malalties dels ulls. - Dilluns, dimèrcres

i divendres, 9 a 10.

Malalties dels oïdes. - Dilluns i diven-

dres, de 10 a 11.

Raija X. - Dijous, de 9 a 12.

Anàlisi Clínica. - Dilluns, dimèrcres i

divendres, de 9 a 10.

Dentista. - Dijous i dissabtes, 9 a 10.

Malalties de la pell i venen. - Dimarts

i dissabtes, 7 a 8 nit.

Cirurgia estètica i reparadora, defectes

i deformitats. - Dijous, 7 a 8 nit.

Gorja, nas i oïdes. - Dilluns, dimèrcres

i divendres, 7 a 8:30.

Malaltia de l'aparell digestiu. - Dimarts

i dissabtes, a les 6 de la tarda.

Ultima Setmana

del gran

MES DE

RETALLS

de 1 a 2.90 mts.

Encara tenim un assortit de re-

talls, tots finals de peça de la

TEMPORADA ACTUAL per a:

Trajo complet i abric de

senyor

Vestidet i abric de nen

Pantalons de senyor i de

nen

Jaquetes de senyora

Adorns per a trajos de

senyora i nena

etc., etc.

NO DEIXI PASSAR AQUESTA

OCASIÓ ÚNICA. FACI'NS

UNA VISITA

FABRICA A SABADELL



PAÑOS RAMOS

PELAI, 10 (JUNT PLACA)

(UNIVERSITAT)

SUKURSALS A MADRID I GRANADA

FABRICA A SABADELL

COMPANIA TRANSATLANTICA

Servei del mes de febrer de 1933

LINIA DE LA CANTABRICA A CUBA-MEXIC

El vapor CRISTOBAL COLON sortirà, si no hi ha variació, de Bilbao

i Santander el 25 de febrer, de Gijón el 26 i de La Coruña el 27,

cap a l'Havana i Veracruz, sent es cala a Nova York en tornar. Propera

sortida el 25 de març.

LINIA DE LA MEDITERRANEA A PUERTO RICO, VENEZUELA - COLOMBIA

El vapor JUAN SEBASTIAN ELCAÑO sortirà, si no hi ha variació, de

Barcelona el 20 de febrer, de València el 21, de Màlaga el 22, de Cadix

el 24, cap a Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, la Guayra,

Puerto Cabello (Venezuela), Curaçao (Venezuela), i Cristobal.

Propera sortida el 30 de març.

EXTENSIO A LA MEDITERRANEA DE LA LINIA DE LA CANTABRICA A CUBA-MEXIC

El vapor CRISTOBAL COLON sortirà de Barcelona, si no hi ha varia-

ció, el 16 de febrer cap a Tarragona (Venezuela), València, Alacant (Venezuela),

Màlaga, Cadix i Bilbao, d'on sortirà el 25 del mateix mes cap a l'Hava-

na, Veracruz i escales intermèdies.

LINIA DE LA MEDITERRANEA A NOVA YORK, CUBA CENTRE AMERICA

Propera sortida de Barcelona el 16 de març del vapor MARQUES

DE COMILLAS.

Servei tipus Gran Hotel - T. S. F. Orquestra, etc.