

Obrers i obreristes

UNA VISIO DELS PROBLEMES DEL TREBALL

L'aparició dintre el món modern d'una nova força — la classe obrera — ha donat lloc a dues menes de problemes: problemes obrers i problemes obreristes. Tots ells es refereixen a una sola cosa: la solució d'un problema econòmic-social; però de distinta manera, ja que el problema obrer no cerca altra cosa que resoldre's, mentre que els obreristes, que viuen del problema obrer, amb la solució del primer trobarien llur ruïna. Això ho veiem a casa nostra.

L'anarquisme dels coneguts amb el nom pompi i estrafolari de comunisme llibertari és un moviment que recluta els seus adeptes entre les masses obreres i que s'aprofita de l'estat sentimental del proletariat. Però en comptes d'adregar-se a la solució del típic problema obrer, cerca només produir un trasbals dins la forma de govern, que no té res a veure amb les característiques essencials de les qüestions obreres. Un obrer o un príncep poden creure en l'anarquisme de la mateixa manera; el comunisme llibertari — acceptant aquest mot com si volgués dir alguna cosa — és un somni utòpic de felicitat tant per a l'un com per a l'altre després d'un trasbals mai vist. Tant és així que, de fet, l'anarquisme històric, que una moda local ha batejat de comunisme llibertari, és una invenció de prínceps: del príncep Kropotkin.

En canvi cap príncep, si per un impossible no és obrer, no pot sentir el problema obrer en una forma obrera. Totes les solucions del problema obrer que no siguin utòpiques o deshumanitzades pressuposen una cosa: l'existència d'una consciència obrera.

Més clar, i aplicat no a casa nostra: és inútil l'endèriament dels anarquistes de la F. A. I. a voler canviar ni un mil·límetre l'estat de coses existent amb llurs tronats "pronunciamientos". Els enemics de les reivindicacions obreres els esperen amb els braços oberts, perquè saben que darrera de cada "pronunciamiento" ve una depressió de la classe obrera i una solució provisional del problema. No tenen altre resultat que provocar i justificar la creixença de les forces de la policia i l'augment de potència dels òrgans. Amb la particularitat que aquesta policia sol reclutar-se entre els rengles proletaris.

Però, girant-nos a l'altra banda, hem d'advertir als que tot ho esperen de la policia, com són ara les dretes i cert sector esquerrista poc sèrie, que les solucions policiaques són provisionals, i que, a la llarga, si no hi ha progrés social, degeneren el to d'una col·lectivitat.

La solució del problema obrer està dintre els obrers. És una solució lenta, però fatal. Tard o d'hora arriba que s'adonen de tot. Adquireixen, com sol dir-se, un sentit polític. Aprenen que, per molt estrany que sembli, la solució de llur problema econòmic va supeditada a llur ingrès dins la política general de l'Estat. Que el dia que llur força sigui una força de govern es faran indispensables, i la seva acció serà més eficaç que si d'una manera anàrquica, com avui, paren l'esquena — o canen, com alguns, donant cara — a la força pública, blasmat per l'opinió del país, que no ven en ella cap energia constructiva, sinó una causa d'aldarull permanent.

Però per a assolir això cal que els obrers s'organitzin col·lectivament, i cooperant uns amb altres, damunt llur individualitat política feble, constitueixin una unió potent, en lloc d'aquestes organitzacions bunyols i pasatgeres que pateixen. I encara que aquesta unió, aquest ésser col·lectiu, es comporti com un bon polític i un bon ciutadà. Llavors el problema obrer tindrà un altre valor; hi haurà una força obrera; una voluntat obrera; una consciència obrera. L'Estat es veurà perfeccionat amb

l'additament d'un nou rotatge.

Això serà sens dubte dolorós per als obreristes creadors de "pronunciamientos"; però un dia o altre han de canviar d'ofici per manca d'objecte del d'ara; i estem segurs que només els obrers són els qui poden foragitar-los. L'Estat, la policia, etc., són solucions de passada, efímeres; és clar que han de funcionar quan calgui. Però la veritable solució del problema obrer no pot venir de ningú més que dels obrers mateixos.

Per això diem que el problema obrer és el més intens i el més actual de tots els problemes, i el centre d'atracció, vulgues no vulgues, de totes les polítiques.

Proposicions de la Gaceta

Cent mil pessetes per als damnificats de Girona

Madrid, 4. — La "Gaceta" publica una disposició per la qual es lliuren 100.000 pessetes al governador de Girona per a remeiar els danys causats pels temporals de pluja i els desbordaments dels rius a la província de Girona, en el propassat mes de desembre.

Una altra disposició perquè durant l'absència del ministre s'encarregui de la cartera d'Estat el President del Consell.

Una altra aprovant les bases reguladores dels concursos d'escultura, art decoratiu i gravat, i disposant que les dites bases serveixin de convocatòria.

Per últim, fixant com ha de quedar constituït el Comitè tècnic de ràdio comunicació.

El Vesubi anuncia la primavera amb molt soroll i llança foc i pedres

Nàpols, 4. — El Vesubi ha entrat en una fase de gran activitat. Constantment se senten sorolls subterranis de molta violència, i el volcà llança gran quantitat de pedres i gasos incandesents.

Durant la nit des de la mateixa ciutat de Nàpols s'observen els resplendors del foc que surt del cràter. En diversos llocs s'han registrat lleugers moviments sísmics.

Es creu que l'activitat del volcà es deu a l'obstrucció de la boca de foc i que el Vesubi, com cada primavera des de 1913, entrarà en una nova activitat. — Fabra.

El conseller de Governació, Sr. Irla, dimiteix per raons de salut

Segurament el Consell es modificarà passant el senyor Selves a ocupar el seu lloc

El President de la Generalitat va rebre ahir els periodistes. Va començar dient-los que l'havia visitat el comissari de Girona, Sr. Irla, per dir-li que es trobava a la seva disposició amb respecte a acceptar el càrrec de conseller de Governació que li ha estat conferit.

Em va manifestar, a més — continuà el Sr. Macià — que anava a veure el metge, car es trobava encara molt delicat. El facultatiu que va visitar el Sr. Irla m'ha telefonat dient-me que el comissari de Girona necessitava un o potser més temps, per refer-se. Dilluns parlaré d'aquest assumpte al Consell, per tal de resoldre'l.

Hom li va preguntar després si eren certs uns rumors de crisi que circulaven amb insistència, pels quals s'atribueix la possibilitat d'haver presentat la dimissió del càrrec al Sr. Coromines.

El Sr. Macià va contestar categòricament que no, i va afegir que es trobava molt satisfet del senyor Coromines pel molt que val i per la importància que els seus consells i orientacions aporten a l'obra del Consell de la Generalitat. Va significar, a més, que ni el Sr. Coromines havia presentat la dimissió, ni ningú havia pensat en tal cosa.

Les substitucions a què donarà lloc la dimissió del senyor Irla

Ahir al matí, a la Generalitat, tot feia semblar que substituït del senyor Irla seria el senyor Selves, mentre no es presentés alguna nova circumstància, el qual ja, actualment, exerceix interinament el càrrec.

Naturalment, aleshores es produiria una nova vacant, puix que, com és sabut, actualment el senyor Selves és conseller titular d'Agricultura i Economia. El rumor més poderós és que el substituiria el senyor Mías, que és el Director General d'Agricultura. Corrent l'escala, a aquest darrer el substituiria el diputat senyor Rossell i Vilar.

Hom mantenia opina que en la solució de la crisi entraria el senyor Espanya, com a Conseller de Governació. Això era negat rotundament pels que creuen saber que a l'esmentat diputat se li encarregui la Direcció d'Administració Local, d'imminent creació.

AL MARGE DEL DEBAT PARLAMENTARI

El senyor Lerroux, que s'està refent del seu llarg silenci, no es cansa de parlar, prenent per realitat, com Maura i Alba, la crisi que tots somnien

Madrid, 4. — El senyor Lerroux ha rebut la visita de diversos periodistes, amb els quals ha sostingut el següent diàleg:

— Esteu satisfet del resultat de la vostra intervenció?

— Sí, completament satisfet. Vaig fer el que havia de fer. És a dir, molt satisfet, no. Jo hauria volgut que el Govern hagués caigut en una actitud digna, i veig que ho va a fer ridículament.

— Aleshores sosteniu l'afirmació que el Govern està en crisi?

— Quin dubte hi ha! Cal veure no més la falta d'unanimitat que hi ha entre els ministres.

Després de l'ocorregut ahir seria absurd que continués aquest Govern. Jo crec que no estaria al poder més que el temps indispensable per pensar-s'hi i comprendre la conveniència de rectificar la seva posició.

— I creieu possible encara la formació d'una concentració republicana? Perquè sembla que ahir la conciliació sembla que es féu bon xic difícil.

— No per culpa nostra. Jo vaig aconsellar i segueixo aconsellant la conciliació, la cordialitat entre totes les forces republicanes, i crec que en tots els grups afectes al règim hi ha prou gent guanyada per aquesta idea.

— I si a pesar de tot continua el Govern, quina serà l'actitud de la minoria radical?

— L'anunciada. Obstrucció completa als projectes del Govern sense més excepció que el projecte de Congregacions religioses, i això perquè el ministre d'Obres Públiques insinuà que la nostra actitud anava encaminada a impedir l'aprovació d'aquest projecte i cal deuen oposar, ans al contrari, a la reglamentació de les ordes religioses.

Ara bé: el que nosaltres aprovarem no és el dictamen de la comissió, sinó el primitiu projecte del Govern. Així és que discutirem el dictamen.

Però, cal advertir-ho bé: discussió corrent sense obstrucció.

— Intervindreu en les discussions?

— El menys possible. La veu de la minoria la portarà, com s'ha determinat, el senyor Salazar Alonso.

Els periodistes, han afegit a les dimissions presentades per alguns significats radicals dels alt càrrecs que ocupen, i el senyor Lerroux ho ha confirmat dient:

— En efecte: es van a dimetir càrrecs. El meu fill ja ha anat a veure el president del Consell, ja que està malalt el senyor Casares, per posar a la seva disposició la delegació del Govern a la

Compania Telefónica, i ací heu vist els senyors Armasa, Pérez Molina i Gómez Chaix, que han vingut a anunciar-me que dimiteixen els seus; però en realitat nosaltres tenim pocs als càrrecs, els tres o quatre indicats, i crec, a més, únicament dos governs civils, el de Balears i un que em sembla que exerceix un germà de la senyoreta Campomar.

Ah! — ha dit el senyor Lerroux. — I el de director de la Casa de la Moneda, que el mateix senyor Prieto confia amb molt de gust per part nostra al senyor Uzadiaz.

— I les dimissions són irrevocables?

— Home! Irrevocables si el Govern amb menys esperit de comèdia els confirma en ells, doncs en aquest cas continuarien, i no crec que la qüestió tingui importància.

— Dimetirà també el senyor Salazar Alonso?

— Jo crec que els càrrecs d'elecció no cal renunciar-los; és més: que no han de renunciar-se. Així ho aconsellà jo al senyor Salazar Alonso.

Madrid, 4. — El Sr. Maura, al qual han visitat els periodistes, ha dit que es troba entristit per la manera de produir-se a la Cambra el debat d'ahir.

S'ha donat — diu — una desagradable impressió a l'opinió, en avançant-se's-hi l'interès i les apèndies del Sr. Azafia i dels seus grups polítics.

Al meu judici — afegeix — el Govern del Sr. Azafia és mort i en situació més precària que mai.

El Sr. Azafia ha de deixar el Govern.

Per a governar no s'ha de durar com el mateix diu, sinó que cal fer-ho amb honor i amb profit i si així no es fa, hom se n'ha d'anar a casar.

Afirmar que no s'ha fet res dintre de l'executiva governamental azafista i considera que en el debat d'ahir es llança daltabaix tot l'edifici d'una possible articulació de forces republicanes esquerristes tan necessàries per a la fixació definitiva de normes democràtiques.

Respecte als socialistes diré que és una llàstima que mantinguin la seva complicitat amb el Sr. Azafia, perquè el socialisme és l'única força obrera organitzada i que respon a una veritable disciplina ideològica.

Madrid, 4. — El Sr. Santiago Alba, al qual ha demanat la seva opinió un periodista sobre el debat d'ahir, ha escrit el següent:

(Seguir a la pàgina de Madrid.)

FULL DE DIETARI

L'odi als socialistes

Es evident que a Madrid hi ha una grossa aversió als socialistes i un positiu desig que abandonin el poder. Almenys aquesta és la impressió que he recollit les últimes vegades que he pres un tramvia a la Puerta del Sol i un cafè amb llet a la Granja "El Hénar".

Lerroux ha palanquejat amb aquesta aversió a provar de destruir l'equilibri del govern. Ignorem si aquesta darrera temptativa, més directa que les anteriors (ja era hora!), obtindrà resultats o no. Mentrestant esperem la resposta dels fets, deixeu-me notar que els socialistes no tenen cap influència a Catalunya, i, potser per això, no han desvetllat les aversions ni els odis que semblen agitar els cafès, les Cambres Mercantils i els Col·legis d'Advocats de l'interior de la Península.

Si separarem les irritacions que produeix la conducta refinament anticatalana del senyor Indalecio Prieto, el partit socialista i fins el seu obús capítol no promouen cap atac de nervis. Més aviat són considerats per les persones sensates que no es paguen de paraules com una garantia d'ordre i com un assaig respectable d'engendament de la massa obrera cap a la legalitat. Llur sortida del poder i llur retorn a la política lliure no ens entusiasmen, francament. Som lluny de veure-hi aquells avantatges que descompen els conservadors ingenuos — també n'hi ha. Més por que les lleis socialitzants que el senyor Prieto o el senyor Caballero puguin aviar des d'un govern com l'actual ens en fa la coacció que poden exercir des del carrer i des dels escons de l'oposició.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Això és renovar-se

En virtut dels Estatuts nous, la Lliga torna a quedar a discreció del Comitè d'Acció Política format naturalment els senyors Abadal i Calderó, Cambó, Puig i Cadafalch, Duran i Ventosa i Ventosa i Calvell

Ahir va acabar l'Assemblea de la Lliga Catalana. Varen quedar aprovats, sense esmenes notables, uns Estatuts generals del partit que n'estableixen l'organització central i l'organització a Catalunya. Va ésser ponent de la primera part el senyor Cambó, el qual va intervenir en les discussions posteriors i va declarar, entre moltes altres coses, que tenia l'esperança que en el termini d'uns dos mesos ingressarien al partit personalitats conegudes i entitats importants procedents d'altres partits, i que potser valia més deixar pendents alguns nomenaments a fi de no arreconar de bell antuvi aquelles forces, sinó posar-les, si cal, a primer rengle per a aprofitar-se'n.

Els nous Estatuts deixen pràcticament a mans del Consell de Govern i d'un Secretariat general la direcció absoluta del partit. També introdueixen el principi de la citació regular, copiant-lo dels partits obrers i democràtics i dels Sindicats.

El senyor Cambó, defensant aquest punt, invocà explícitament el precedent del Sindicat Unió, i titllà d'avarsa i de sospitosos els burgesos del seu partit. Totes les persones que tenen o han tingut càrrecs públics ostenten representació per dret propi dintre la Lliga Catalana, i, "transitoriament" però amb plenes facultats, el partit queda a mans de cinc membres elegits per l'assemblea. Les Juntes, Seccions i Comissions del Partit seran presidides per delegats del Consell Central. Hi ha una secció femenina que "tindrà plena llibertat per a regular el seu règim".

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

Una aprensió nostra? Possible! No ens creiem infalibles en res i menys en política. Sols hem volgut cridar l'atenció sobre una esperança conservadora que, si més no, és discutible.

LA SITUACIÓ A ALEMANYA

Els nazis volen dissoldre la Dieta de Prússia

Dissolució dels ajuntaments i organismes administratius prussians

Berlin, 4. — La Dieta de Prússia ha rebutjat, per 241 vots dels comunistes, socialistes i centre contra 196 dels nacionals alemanys i nacional-socialistes, una moció presentada per aquests últims en la qual es proposava la dissolució de la Dieta.

15 diputats s'han abstenut de prendre part en la votació.

La dissolució de la Dieta ha estat sotmesa després a una jurisdicció superior anomenada "Collegi dels Tres", integrat pels senyors Kerl, president nacional-socialista de la Dieta; el socialista Otto Braun, president del Consell de Prússia, i el centrista Adenauer, president del Consell d'Estat prussià i alcalde de Colònia.

Aquest Collegi ha rebutjat també la demanda de dissolució per dos vots contra un, del senyor Kerl.

Poc després sorgiren dubtes sobre la validesa d'aquesta decisió, per considerar-se que en lloc del senyor Braun havia d'haver format part del Collegi el senyor Von Papen, com a representant del Reich a Prússia.

Es considera possible que el Govern del Reich es decideixi a dissoldre la Dieta per decret, basant-se per això en el que disposa l'article 48 de la Constitució.

Per altra part, s'anuncia que Von Papen ha decretat la dissolució de tots els Municipis, Consells de districte i Consells provincials de Prússia, i ha assenyalat la celebració de noves eleccions per al dia 12 de

març, és a dir, per a una setmana després de les eleccions al Reichstag.

S'espera que en aquestes eleccions les dretes obtindran majoria en els Consells, especialment en els provincials, els quals elegiran el president del Consell d'Estat prussià. — Fabra.

Berlin, 4. — Von Papen, comissari del Reich a Prússia, ha nomenat comissari adjunt per als ministeris prussians d'Agricultura i Economia el ministre d'Economia i Alimentació del Reich, senyor Hugenberg, i coissari adjunt d'Instrucció l'ex-professor senyor Rust, nacional-socialista. — Fabra.

Ja es parlava de la dimissió d'Hindenburg

Berlin, 4. — Contràriament a certs rumors circulats, d'origen estranger, es desmenteix categòricament que el president de l'Imperi, mariscal Hindenburg, hagi presentat la dimissió del seu càrrec. — Fabra.

Es desmentida la notícia de la tornada de l'ex-kaiser

Londres, 4. — Al "Daily Telegraph" li comuniquen de Berlín que el representant de l'ex-kaiser ha qualificat de mentida la notícia circulada sobre la seva pròxima tornada a Alemanya després d'haver-se posat d'acord amb Hitler. — Fabra.

(Seguir a la pàgina d'estranger.)

La coalició nazi-nacionalista

Què podrà fer el Govern Hitler-Hugenberg-Papen?

En el llibre que sobre la tècnica del cop d'Estat, fa cosa d'un any i mig, escriu el teoritzador del feixisme Malaparte, es troben els qualificatius de dictador mancat i caricatura de Mussolini aplicats a Hitler, el "Führer" del moviment que sempre ha portat un cap de Janus, com es desprèn del seu nom complet — National-socialistische deutsche Arbeiter Partei (Partit nacional-socialista de treballadors alemanys) —, on es troben dos elements barrejats: els mots *National i deutsche* criden l'instint nacionalista de gran part del país, mentre *socialistische i Arbeiter* són atractius a les masses treballadores que no estan d'acord amb el caràcter internacional dels social-demòcrates. En el dit llibre de Malaparte es ve a dir que Hitler ha tingut a la seva disposició tots els elements necessaris per a assolir el poder, però la seva manca de decisió ha fet que abandonés la seva tàctica primera per una altra que consisteix a esperar la cancelleria de mans del president del Reich.

Els temps han vingut a dar la raó a Malaparte i a tots aquells que mai no havien tingut Hitler com a home capaç de crear el "Tercer Reich" d'Alemanya, del qual tant n'havia parlat, amb l'ajut de les seves tropes d'assalt i sense tenir en compte la constitució de Weimar. Avui tenim Hitler ocupant la cancelleria; però els nazis no són sols a governar, puix que Hitler té von Papen com a vice-canceller, el nacionalista Hugenberg al cap dels departaments d'Agricultura i Economia, el baró von Neurath als Assumptes Estrangers, el general von Blomberg a la Reichswehr i Seldte, cap de l'organització "El casc d'acer", al ministeri del Treball. Únicament han estat reservats dos ministeris als nazis: l'Interior, al doctor Frick, i el prussià de l'Interior, al capità Göring. Es comprèn que Strasser i Röhm, dos dels caps dels nazis, no hagin entrat al govern pels parlaments que havien sostingut amb el general von Schleicher, però ha sorprès molt que hagi cregut la mateixa sort Göbbels, puix que ell ha estat un dels que més ha contribuït a donar força popular al moviment nacional-socialista.

Aquest fet es pot comprendre si pensem que tant von Papen com Hugenberg el trobaran massa revolucionari.

El govern Hitler-Hugenberg-Papen res d'important no podrà realitzar per treure Alemanya de l'estat de crisi econòmica i de revolució latent en què es troba. Per no disposar del suport dels partits del centre s'ha vist obligat a demanar la dissolució del Reichstag, el qual ha estat dissolt per decret, i noves eleccions generals han estat convocades per al dia 5 del vinent mes de març. Durant aquest temps es podrà combatre i intentar suprimir els comunistes i socialistes, però s'ha de recordar que la persecució que els comunistes sofrien de von Papen es convertí en un augment de 800.000 vots i 12 llocs més, i res no seria d'estrany que en les properes eleccions, si és que es porten a cap, els comunistes i socialistes obtinguessin un resultat immillorable.

El govern Hitler-Hugenberg-Papen res d'important no podrà realitzar per treure Alemanya de l'estat de crisi econòmica i de revolució latent en què es troba. Per no disposar del suport dels partits del centre s'ha vist obligat a demanar la dissolució del Reichstag, el qual ha estat dissolt per decret, i noves eleccions generals han estat convocades per al dia 5 del vinent mes de març. Durant aquest temps es podrà combatre i intentar suprimir els comunistes i socialistes, però s'ha de recordar que la persecució que els comunistes sofrien de von Papen es convertí en un augment de 800.000 vots i 12 llocs més, i res no seria d'estrany que en les properes eleccions, si és que es porten a cap, els comunistes i socialistes obtinguessin un resultat immillorable.

El govern Hitler-Hugenberg-Papen res d'important no podrà realitzar per treure Alemanya de l'estat de crisi econòmica i de revolució latent en què es troba. Per no disposar del suport dels partits del centre s'ha vist obligat a demanar la dissolució del Reichstag, el qual ha estat dissolt per decret, i noves eleccions generals han estat convocades per al dia 5 del vinent mes de març. Durant aquest temps es podrà combatre i intentar suprimir els comunistes i socialistes, però s'ha de recordar que la persecució que els comunistes sofrien de von Papen es convertí en un augment de 800.00

TEATRE NOVELATS
"Talismán", òpera còmica en dos actes, llibre dels senyors Romero i Shaw i música del mestre Amadeu Vives

No sabríem dissimular que assistim amb singular emoció a l'estrena de la darrera obra del mestre Vives: "Talismán". La darrera obra... Tota la vetllada estiguérem sota l'obsessió d'aquests mots, que al començament de la representació havien pronunciat amb tanta pena, i que després ens semblava sentir ressonar constantment dins la sala, com si un eco misteriós ens el portés a través de la música del nostre enyorat amic. I pensàvem que aquesta vegada, ni mai més ja, no podríem comentar-la amb ell mateix, l'estrena, després de la representació, com en altres ocasions semblants havíem fet... Tot el públic també senti el mateix enyorament, i reté un homenatge fervorós a la memòria del mestre, sobretot quan, després del primer acte, hom anuncià que els autors del llibre no sortien a l'escenari perquè era el desig de tots que els primers aplaudiments fossin només per al mestre Vives, i quan, acabada la representació, el senyor Romero i el senyor Lluís Calvo evocaren, amb mots plens de sinceríssim afecte, l'amic desaparegut.

Estrenada a Madrid l'obra poc després de la mort del compositor, aquí era esperada la seva representació amb impaciència i amb un gran interès. Diguem tot seguit que les nostres impressions d'aquesta representació foren excel·lents. Els senyors Romero i Shaw, autors molt experimentats i molt conecidors del teatre, han desenvolupat amb una gran traça i encert el tema triat per al seu llibre. Les figures són ben caracteritzades, tot el moviment escènic portat amb habilitat, ben provocats els contrastes: un perfecte llibre d'òpera còmica, que el mestre Vives havia de saber aprofitar admirablement.

La partitura és molt substancial i plena d'aquelles troballes exquisides amb què sempre ens sorprenia el compositor. En el primer acte, tot i que cada número de música és una unitat independent, i que els contrastos són ben acusats, hi ha una perfecta unitat d'ambient, aconseguida gràcies a la persistència de certes fórmules en les cadències i en els ritmes. Aquestes

Cursos i Conferències

Organitzada pel Centre del Partit Català d'Acció Republicana — Districte VI — avui el Prof. Eudal Alborn Carreres, de l'Escola Normal de la Generalitat de Catalunya, i director del Central del P. C. d'A. R., donarà una conferència, en la qual dissertarà sobre el tema "Orientacions i punts de mira del Partit Català d'Acció Republicana".

A l'esmentat acte, que tindrà lloc a les onze del matí, a l'Esquerra de l'Esplanada — Aribau, 21 — quedaran invitats tots els que simpatitzin amb l'ideari del partit.

Conferència de Tomàs Garcés

Ahí al vespre, al Saló d'exposicions de la Llibreria Catalònia, tindrà lloc l'anunciada conferència de Tomàs Garcés sobre el tema: "Política i Literatura".

El conferenciant començarà la seva dissertació davant el nombre públic que acudi a escoltar-lo, reconeixent que la qüestió de què havia de parlar estava millor titulada amb la crisi de la literatura que no pas barrejant-hi el concepte de política, puix que d'això darrer ben poc n'havia de parlar.

Després de fer unes quantes i encertades consideracions sobre la trajectòria de la literatura d'arreu del món a partir de l'emenda de la guerra, afegí que a casa nostra, un azar polític, la Dictadura, oferí un reialce al nostre llibre. Fou el moment en què els polítics tornen a ésser escriptors, periodistes, etc. No triguem a venir, en conseqüència, els contractes d'edició que prometen una seguretat de vida professional als nostres escriptors.

Garcés, un cop examinat aquest període, passà a estudiar la decadència que s'inicià cap a les acaballes de 1929: revistes que desapareixen, publicacions que se'n van; només uns noms, des d'aleshores, esdevenen insensibles a la crisi: Segarra, Riba, Ruyra. Ve una etapa en què l'escriptor no escriu, i si ho fa no troba editor. Cal esmentar un exemple: La traducció del "Faust", deguda a Josep Lleonard, espera editor, i ni l'haver celebrat aquest any el centenari de Goethe ra sembla una circumstància prou favorable.

Causes? La primera l'haver-se produït una intensa absorció a la política. La segona: la desaparició d'un ideal col·lectiu de l'escriptor. Un bel·lisme esdevé ministre, un arqueòleg va en candidatura, un poeta fa mitfing, etc.: tota la seva intel·ligència, tota la seva força, tota la seva vida, es consumeixen en la política i en la literatura no opera grans canvis.

En aquests moments, fa l'efecte que els catalans llancen els llibres — com aquells mals estudiants que, acabada la carrera, rebuten els llibres de text per terra — de la mateixa manera que si fossin caducats i no als.

Els llibres i llurs autors

Ha aparegut, publicada per les "Edicions Proa" dins la Biblioteca "A tot vent", un llibre que havia despertat un fort interès abans de sortir a les llibreries: "Albada", l'obra de Josep Selva que fou classificada en segon lloc en el "Premi Crexells" d'enguany per haver obtingut tres vots contra els quatre que es donaren a "Vida privada".

Es el primer cop que la diferència es produeix per un vot solament, car en els anys anteriors l'obra premiada ho fou per sis vots contra un o per cinc contra dos. "Albada" és una novel·la que revela una sensibilitat excepcional i una concepció moderníssima del gènere narratiu. Paisatges de ciutat, vides contingudes i totes les vibracions de les passions humanes.

Publicacions rebudes

"Cultura y Deporte". Any 11. Número 4. Barcelona. Gener 1933.

"La Vida Catalana". Núm. 285. Barcelona. Gener de 1933.

"Agricultura i Ramaderia". Any 16. Núm. 12. Barcelona. Desembre 1932.

"Eulalia". Revista Escolar. Núm. 1. Barcelona. Gener 1933. Benvinguda!

"Butlletí de l'Associació d'Escriptors de l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera". Números 10-11. Igualada. Desembre 1932, i gener 1933.

"El Trabajo en la Industria Hosteleria y Cafetera", per Pablo de Fuenmayor. Madrid, 1932.

"Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya". Núm. 4. Barcelona, 4 febrer 1933.

"Gasetta Municipal de Barcelona". Núm. 50. Barcelona, 19 de desembre de 1932.

"Radio Barcelona". Núm. 442. Barcelona, 4 de febrer de 1933.

"Catalunya Radio". Núm. 40. Barcelona, 4 de febrer de 1933.

"Crònica Mollfort's". Núm. 37. Martorel, gener de 1933.

"El Productor". Núm. 230. Barcelona, 1 de febrer de 1933.

A propòsit del Premi Joaquim Folguera

A la generosa salutació, que el Jurat d'aquest Premi adreçà al senyor Manuel Folguera i Duran amb ocasió del fall del primer Concurs, hi ha correspost el Sr. Manuel Folguera amb la següent comunicació:

"Sr. Joaquim Ruyra. President del Jurat del Premi Joaquim Folguera. Ciutat. — Honorable senyor: He rebut l'afectuosa missatge de salutació que el Jurat per vos dignament presidiu ha tingut la fina delicadesa de remetre'm amb ocasió de fallar el primer Concurs del Premi Joaquim Folguera — més o menys restringit. En mig de les dolores físiques i espirituals que m'obliguen a un forçat treball en les lites per l'alliberació patrià, m'és un gratíssim consol el fet que s'hagi honorat la memòria del nostre malaguanyat fill amb la creació del Premi Joaquim Folguera que el fa evocar en la memòria dels viuent, aduix després de sa prematura absència. I és grata satisfacció per a mi que el primer poeta beneficiat amb el "Premi" hagi estat un amic entranyable de l'absent, tan rellevant com En Carles Riba Bracons. Aprofito l'ocasió per a fer públic el meu agraïment a la Generalitat, especialment al seu President Sr. Francesc Macià i al Conseller de Cultura Sr. Ventura Gassol, per haver batejat amb el nom de Joaquim Folguera el Premi de Poesia, sense que mai cap suggestió meua directa ni indirecta hi hagi pogut contribuir. Però he de testimoniar-lo encara, d'una manera especialíssima, al noble escriptor Sr. Josep M. López Picó, el qual n'ha fet del tribut a la memòria del seu confundidor de "La Revista" un veritable culte manifestant-se sempre l'impulsor i fomentador de tota iniciativa honorífica a favor de l'enyorat desaparegut. De vos i dels vostres meritisims companys de Jurat, Srs. Miquel Ferrà, Cèsar A. Jordana, Carles Soldevila i Guillem Díaz-Plaia, es declara fervent admirador i servei. M. Folguera i Duran. Barcelona, 4 de febrer de 1933."

La sardana

AUDICIONS PER A AVUI

Z. L. MATT:

L'Avenç Sardanista del Poble Nou. Parc de la Ciutadella. Plaça de la Cascada. Cobla Empòrium.

Programa:

"Jovenivola", Gratacós; "Salut, fills de la terra!", Bonaterra; "La Font de l'Albera", Morera; "Llobregat", Saderra; "Nostre Casal", Vicenç; "Besalú", Mercader.

Agrupació Esportiva de Tramvies. Viladomat, 8. Cobla Barcelona.

Programa:

"Salut, fills de la terra!", Bonaterra; "Renyens d'enamorats", Morató; "Glosia", Coll; "Jorn alegre", Josep Serra; "Joguina", Saló; "Bellugadisa", Mercader.

A LA TARDA:

Foment Sardanista Martinec. Ateneu Obrer Martinec. Besalú, 14 al 20. Cobles Barcelona i Principal Barcelonina.

Programa:

"La noia malinera", Blanc; "Canta, canta, pastoret", Viladomat; "La refilaira", Mercader; "Zaire", Joan Casanova; "Cristineta", Font Sabater; "La Carmela i En Peret", Coll; "Entre promesos", Tàpies; "Montserat", Bou; "Llibertat", F. Monner; "Cantant la festa", Rimbaud.

A l'estatge de La Falç. Cobla Popular.

Programa:

"Rosada", Català; "Elvireta", Guasch; "Llobregat", Saderra; "L'amor se'n va", Bou; "Cants festius", Vallespir; "Muntanyes de Montcò", Vicenç.

Grup Renaixement. Provença, 150. Cobla Nova Barcelona.

ESBART DE DANSAIRES MONTSERRAT

Aquest Eshbart prendrà part al Festival de Dansa Catalana que la novella entitat Foment de la Sardana de Sant Martí ha organitzat per a avui, diumenge, a la tarda, a l'estatge de l'Ateneu Obrer Martinec, Besalú, del 16 al 20, prenent-hi part, a més, dues cobles de primera categoria.

L'Eshbart Montserrat ha reprès els assaigs tots els dimarts al seu estatge, Consell de Cent, 263, edifici del Casal Barcelonista, després de les reformes que s'hi han fet.

Les Arts i els artistes

L'EXPOSICIO PAUSAS

Ahí a les sis de la tarda tindrà lloc l'obertura de l'Exposició de Pintures que aquest celebrat artista ofereix en guany al públic, a les Galeries Laietanes.

La nombrosa i distingida concurrència que hi assistí va felicitar efusivament l'artista per l'èxit assolit amb les seves obres.

LA PUBLICITAT

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

Barcelona, mes	300
Península Ibèrica, mes	250
Amèrica Llatina i Portugal, trimestre	100
Països coneguts, mes	100
Altres països, id.	100

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES SET DEL DIA 4 DE FEBRER DE 1933

Per tot el nord d'Europa persisteixen les pluges amb vents forts de ponent, degut a les baixes pressions de l'Atlàntic septentrional, que constitueixen diversos nuclis de perturbació que passen pel nord d'Escòcia de ponent a llevant.

A la Península Ibèrica domina l'anticicló amb temps generalment bo, però amb fortes boirades per Castella i per les costes d'Andalusia i del Marroc.

Per Dinamarca i nord d'Alemanya sembla iniciar-se novament el règim de nevades.

ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES VUIT

En general fa bon temps, amb alguns núvols per la meitat costanera, boires per la Ribagorça i conca de Tremp, i cel completament serè per la resta del país.

L'augment de la temperatura produït pel corrent del sud-oest que domina a la meitat meridional d'Europa ha estat avui encara notable, puix que les mínimes registrades a Catalunya han oscil·lat solament cap als zero graus a l'Estante i a Adrà i a un grau sobre zero a Ribes, a La Pobla de Segur i a Tremp.

El gruix de neu a Núria és de 63 centímetres.

OBSERVACIONS DE BARCELONA A LES SET

Pressió al nivell de la mar: 766 mil·límetres.

Temperatura actual: 11'9.

Humiditat relativa: 78 per 100.

Vent: 8 quilòmetres per hora de l'oest.

Visibilitat horitzontal, en promedi: 10 quilòmetres.

Estat del cel: sis dècimes tapades d'Acu. Ci. Clat.

En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 19'6. Idem mínima: 10'9. Recorregut del vent: 150 quilòmetres.

Precipitació: nulla.

Insolació el dia d'ahir: vuit hores.

UN PESSEBRE ARTISTIC

En Maurici Valls Quer ens fa avinent que atenint nombroses peticions, i en vista de l'èxit assolit pel seu artístic pessebre, ha prorrogat la seva clausura; per tant, podrà visitar-se els dies feiners, de set a nou, i els diumenges, de sis a nou, fins al 12 del corrent, al seu domicili, Diputació, 273, tercer, primera.

PARAIGUES OARDUS Porta - Ferrissa, 10

AIGUA IMPERIAL VICHY

DELEGACIO D'HISENDA

Han estat assenyalats per al diumenge, dia 6, els següents pagaments:

En or: Joaquim Sàbria, 35 pessetes. En moneda corrent: Alcalde de Puigreig, 17'66; Antoni i Majo, 4'100'02; Energia Elèctrica de Catalunya, 7'275; Centre Productor Ceràmiques, 4'650'04; Sda, Vila i Benet, 19'135'23; Alter Eyi i Stiegler, 2'885'55; Ramon Pachot, 1'500; Salvador Sindreu, 12'072'65; P. Marqués, 1'165'03; Joaquim Sàbria, pessetes 2'042'93; Anastasi Barroso, 156'27; Lluís Cervera, 329; Joaquim Cortada, 30'43; Nicolau Encicó, 403'02; Lluís Fajardo, 4'930'07; Ildefons Herrero, 493'50; Baltasar Gallego, 246'75; Josep Garcia, pessetes 5'364'35; Salvador Gómez, pessetes 1'955'25; Frederic González, 1'211'70; Joan López, 3'213'69; Jaume Lucus, 24'68; Antoni Martínez, 2'676'75; Julià Pastor, 156'27; Pre Palou, 329; Antoni Anetglas, 150'27; Enric Ribes, 499'25; Joan Rodríguez, 246'75; Carles Rosa, 1'981'90; Jaume Roselló, 4'963'63; Llorenç Samaniego, 4'930'07; Manuel de San Pedro, 21'01; Llorenç Telo, 908'45; Juli Villarrubia, 82'25; Antoni Vilari, 246'75; Jaume Riera, 153'01; Plàcid Rey, 272'674'61.

JOIES VERITABLE OASIS

Per a comprar a bon preu aneu a la Joleria Magrià, Tallers, 41

BLOS OBRER I CAMPEROL

Avui, a les set de la tarda, Joaquim Maurin donarà una conferència al Blos Central, Palau, 6, principal, sobre Hitler.

Universitat

EXCURSIO CIENTIFICA PELS ALUMNES DE L'INSTITUT MARAGALL

D'entre les moltes visites geològiques a la serralada del Tibidabo cal destacar la realitzada recentment pels alumnes de Ciències Naturals de l'Institut Maragall, d'aquesta ciutat.

Interessants observacions foren fetes seguint la carretera de La Rabassada. Les més notables permeteren contemplar el coneixement de les formacions eruptives de la serralada i les masses estratificades que la constitueixen. Els minerals recollits foren variats i dignes d'estudi.

Amb interès creixent es registrà la minva característica del procés metamòrfic de la serralada paleozoica.

Travessada la serralada, els exploradors deixaren repetidament l'autocar de turisme per tal d'explorar els dipòsits terciaris que constitueixen la comarca vallesana i col·leccionar diverses espècies fòssils que trobaren en els jaciments visitats. La zona compresa entre Sant Cugat del Vallès, Rubí i Papiol fou estudiada delinquant, i es relacionà l'estructura geològica amb la fisiografia de la comarca.

La tornada fou per Papiol i visitaren les mines, tan riques en minerals de tota espècie. Els excursionistes seguien les galeries de la mina de galena i fluorina, i es donaren compte de com és explotada la mina.

Acabada aquesta visita, l'atenció recaigué en la vall del Llobregat, que fou seguida des de Papiol fins a Barcelona. Les interessants dades anolades pels excursionistes seran objecte d'especial estudi, que facilitarà i completaran els coneixements adquirits en la primera part d'aquest curs.

ENSENYAMENT

Alumnes i ex-alumnes de l'Escola Normal

L'Agrupació d'Alumnes i ex-alumnes de l'Escola Normal, celebrà la tercera sessió del cicle de conferències culturals, a càrrec del catedràtic de Psicologia Superior de la Universitat de Barcelona, doctor Pere Font i Puig, avui, dia 4 de febrer, a les set de la tarda, a l'Escola Normal del Magisteri Primari (Rambla de Catalunya, 123).

El doctor Font i Puig dissertarà sobre el tema següent: "El pensament filosòfic indi i els problemes que, naturalment, hasta que el lector — que es el país — no estés preparat per al pròleg no debe començar la obra socialista, que és el socialisme per als socialistes, i para als republicans, sinó exclusivament per al Sr. Lerroux. Y como nosotros hemos manifestado repetidamente — en vista de los hechos y por el natural desdoblamiento de las doctrinas — que el socialismo es el antecedente obligado del comunismo — todo ello procede de Marx —, ahora, completada la gradación por lo que se desprende de lo dicho en su discurso por el Sr. Lerroux, podemos establecerla del siguiente modo: republica=socialismo=comunismo. Todo es cuestión de ir desarrollando doctrinas y acontecimientos. Lo que hay que procurar, según el Sr. Lerroux, es que no haya exceso de "Precocidad" en los términos de la gradación.

Fall del Concurs d'Estudis Crítics del Servei de Difusió Cultural de Palestra

El Jurat del Concurs d'Estudis Crítics del Servei de Difusió Cultural de Palestra, compost pels senyors Pompeu Fabra, Antoni Rovira i Virgili i Miquel Coll i Alemany, examinà els diferents treballs rebuts en el primer concurs, els quals versaven sobre "La Nacionalitat Catalana de Prar de la Riba".

Primer premi: Al treball que porta per lema: "Catalunya, València i Mallorca".

Segon premi: Al treball que porta el lema: "Torcar-lo".

Obertes les piques corresponents, han resultat ésser els autors els senyors Antoni Romigosa i Company, de Barcelona, i Josep Gine i March, de Terrassa, respectivament.

D'acord amb les condicions del concurs, poden passar per les oficines de Palestra a recollir els premis corresponents.

Aviat es farà públic el tema del nou concurs que correspondrà al primer semestre d'enguany.

Podem avançar que es referirà a un dels aspectes més sobresortints de la nostra història.

Casal de la Plana de Vic

Havent estat suspesa involuntàriament la representació teatral que havia de tenir lloc el diumenge passat, dia 29, la Junta Directiva i la Comissió de festes d'aquest Casal posen a coneixement dels associats i famílies que havien adquirit llurs respectives invitacions, que aquestes seran vàlides per a la representació teatral que tindrà efecte a l'estatge social del Casal, Tallers, 22, principal, avui, diumenge, dia 5, a les cinc de la tarda, en la qual representació es posarà en escena el sainet en tres actes de Carles Arniches, adaptat al català per Antoni Pijoan, "L'adrogat del carrer Nou" (El último mono).

A LLORET DE MAR (GIRONA)

CLINICA MENTAL "TORRE CAMPENAR" per a malalts nerviosos, mentals i toxicomans. Telefon 10. Mèdics directors: Dr. DORTCH i Dr. GARCIA. Per a informes, adreça-vos a la mateixa Clínica o a BARCELONA, els divendres, de quatre a set de la tarda, a la plaça de Lletamendi, 2, 1.º, 1.º.

Revista de premsa

El darrer debat

Sens dubte per manca de temps molts diaris de Barcelona no han comentat encara el debat polític. Lerroux, però, a desgrat de la seva embarrada, no ha contengut ningú. El primer símptoma és que "El Dia Gráfico", oportunitat com sempre, és dels que no ha tingut temps de fer cap comentari. Aquests dies gairebé ni semblava Lerrouxista.

"EL PROGRESO"

Per la seva banda, la defensa retròrica que en fa "El Progreso" és un resó d'una buidor mental que espanta. Hom endevina que l'editorialista és un bon deixeble de l'oratori del vell líder del Paralel. Diu així "El Progreso" en el seu paràgraf més arborat:

"Elocuencia en la palabra, elegancia en el gesto, sinceridad y elevación en el pensamiento, energía en la crítica, corrección en la forma, patriotismo en la intención, republicanismismo en el fondo; he aquí lo que fué el discurso del Sr. Lerroux."

"LA VANGUARDIA"

"La Vanguardia", en el seu comentari de darrera hora, donava ja el debat per liquidat:

"El final fué esto, escuetamente: Primero, una frase del Sr. Azafia, de su molde especial, calificando todo lo acaecido de una ligera alucinación; segundo, unos tumultos; finalmente, la cuarta, la quinta, la que sea, la sexta consagración tal vez del imperio del Sr. Azafia."

"DIARIO DE BARCELONA"

Als conservadors no els ha convençut l'actitud del cap radical. No els inspira confiança. A qui, doncs, n'ha d'inspirar? El "Diario de Barcelona" el combat des del seu punt de vista conservador, amb molta lògica:

"De suerte que el Sr. Lerroux, que en una parte de la masa neutra y sosegada, ayuna de principios fundamentales y propicia sólo a la tranquilidad material, había puesto sus esperanzas como enemigo irreconciliable del socialismo, no era tal, sino simplemente opuesto a que el socialismo predominara en el Gobierno, por no hallarse todavía en sazón para aplicar sus principios sin grave perjuicio de la República. De suerte que implícitamente reconoce el Sr. Lerroux que la República es el prólogo del socialismo, y que, naturalmente, hasta que el lector — que es el país — no esté preparado por el prólogo no debe començar la obra socialista, que es el socialismo para los socialistas, y para los republicanos, sin exclusivament per al Sr. Lerroux. Y como nosotros hemos manifestado repetidamente — en vista de los hechos y por el natural desdoblamiento de las doctrinas — que el socialismo es el antecedente obligado del comunismo — todo ello procede de Marx —, ahora, completada la gradación por lo que se desprende de lo dicho en su discurso por el Sr. Lerroux, podemos establecerla del siguiente modo: republica=socialismo=comunismo. Todo es cuestión de ir desarrollando doctrinas y acontecimientos. Lo que hay que procurar, según el Sr. Lerroux, es que no haya exceso de "Precocidad" en los términos de la gradación.

El darrer debat

Este es el hombre por quien se dejó alucinar una parte de la burguesía — mejor intencionada que perspicaz —, la cual creía de buena fe que había de ser el más obstinado enemigo del socialismo. Es el hombre de siempre. En su juventud se ocupó sobre el obrerismo; y cuando éste comenzó a darse cuenta de la maniobra, volvióse hacia la burguesía para que le apara esta. Es el hombre de siempre, que contrasta con sus congéneres porque tiene más talento, y éste le ha proporcionado la manera de subsistir a las antiguas violencias las buenas maneras. Con referencia a los últimos tiempos, el mismo ha dicho que había concebido el advenimiento de la República con explosiones de bombas, luchas en las calles, barricadas y otros excesos. Este es el hombre que tiende la mano al conservatismo social. Como don Miguel Maurá...

Por fin el Sr. Lerroux se ha determinado a pedir al Gobierno que se marche... en la convicción de que el Gobierno no se querrá ir. ¿Será Lerroux una solución, siquiera como mal menor? En esta época de confusiónismo se ha abusado tanto de la teoría del mal menor, y tanto se la ha tasardado, que hasta nosotros, que la consideramos, en general, indispensable, dada la imperfección de la naturaleza humana, vamos sospechando que, administrada por ciertos políticos, sólo podría servir para abocarnos a mayores males.

Les autonomies peninsulars

UNIO SOCIALISTA GALLEGA

El secretari polític de la Unió Socialista Gallega ha un estudi de les minories tribals dels antestatutaris i afirma la seva fe en el triomf de la causa del seu poble:

MERCADER

CAMISES amb REFORÇ IKON DOBLE DURACIO - Preus limitats 34 PORTAFERRISSA, 34

GALETES BIRBA

La marca catalana que s'imposa arreu

GALETES BIRBA és el complement de tota taula distingida

Declaracions del Dr. Aiguader sobre un problema de vital importància per a la ciutat

La interessant sèrie de reportatges sobre els diferents aspectes de la immigració lleuantina publicats per "Mirador" i escrits per Carles Sentís no tan sols han produït comentaris i opinions de les que podríem anomenar de conversa o de tertúlia. Han fet més; han desvetllat arreu de la nostra terra un interès per aquestes fonamentals qüestions. Ara, però, sembla que la qüestió va prenent un estat oficial que cada dia es fa més i més necessari. Una de les coses més detingudament estudiades en els reportatges esmentats era la malaltia del tracoma que envaïx com una onada a tota la nostra ciutat. Una de les coses més greus que en aquesta reportatge s'exposava era el tracoma, que ja era una obsessió no tan sols pels especialistes oftalmològics, sinó també per la generalitat dels metges que en els hospitals tenien ocasió d'aparar el progrés ascendent d'aquesta malaltia.

El tracoma entrà en l'ambient general com un dels perills més autèntics. Ahir el doctor Aiguader en parlà als periodistes com a alcalde i com a metge. Després de saludar als periodistes els digué: —Avui he visitat un grup escolar que s'està construint perquè serveixi d'escola als nens tracomatosos de la barriada del Grup Aunós. Se n'han trobat tants entre les famílies procedents de Múrcia i d'Almeria que resultava que eren en gran nombre els infants que per aquesta malaltia no podien anar a l'escola, i és per això que se n'ha creat una a la qual hi assistiran de cent vint a cent cinquanta infants tracomatosos, i a les escoles nocturnes d'adults setanta i escaig. És una cosa terrible aquesta malaltia: hi ha homes que porten les criatures completament cegues. És un problema del qual cal preocupar-se, i per això es crearan tres o quatre dispensaris i un hospital, i tot per tractar aquesta malaltia.

—Però, qui els crearà, Múrcia o Barcelona? — preguntà un reporter.

—El cas és que els tenim aquí i que són un perill per a nosaltres.

—Però hauria d'ésser l'Estat el que se'n preocupés.

—Es clar que això ho hauria de pagar l'Estat... El pitjor de tot — seguí dient el senyor Aiguader — és que aquests malalts no es curen ni es tracten. El metge que el Municipi té allí, el doctor Llovera, explica que arriben a contaminar-se la malaltia perquè és un eximent del servei militar.

—Però és que no es pot tractar?

—Sí, és guariable, però el tractament és molt llarg; però sobretot el que és evitable. El mestre de l'escola de la barriada Aunós, que ara es diu...

—Francisc Ferrer — aclarí el senyor Vilalta, president de Cultura, que es trobava present.

—El mestre senyor Cabós es trobà amb una quantitat tan gran d'infants tracomatosos que ho posà a coneixement de Cultura, i aquesta hi féu anar el metge doctor Llovera, i en vista de la situació es decidí construir a l'escola un pavelló a part on es tractaran i educaran els tracomatosos. Així mateix es crearan dispensaris municipals, un a Sans, un a la Barceloneta i un altre a Horta, i veurem si s'hi poden també destinar escoles especials. El doctor Llovera és fàcil que passi a Cultura i es dedicarà a visitar els ulls de tots els infants de les escoles. També caldrà pensar en un hospital, perquè els hospitals de la ciutat no volen aquests malalts de tractament massa llarg. Però això de l'hospital gairebé és cosa de la Generalitat, perquè és funció d'Estat, perquè la Generalitat és el representant de l'Estat a Catalunya.

El reporter observaren que el doctor Aiguader tenia els ulls humits i li preguntaren si era que se'ls havia desinfectat després de la visita.

—No, el que hi ha és que m'ha esclatat l'escalfador del bany i m'he cremat celles, pestanyes i cabell, i al dispensari d'allà baix m'han auxiliat.

—I de política, res? No hi ha crisi?

—No — digué l'alcalde, rient —; les coses de Madrid no transcendeixen a l'Ajuntament, i, no obstant, en sortir del Grup Aunós les dones cridaven: "A ver cuando se acabará la crisis!"

El governador, Sr. Ametlla, parla dels presos governatius i de la vaga dels ebenistes

Els presos governatius

Ahir al vespre, el governador va parlar amb els informadors dels presos governatius.

Digué que des del dia 23 de gener, que va prendre possessió del Govern civil, han estat alliberats 29 presos governatius.

—No sé que a Barcelona digué en què més, malgrat del que diu un diari, que en queden quatre.

Aquests, però — afegí —, no són presos governatius. Dos estan pendents de processament pel jutjat de l'Audiència; un altre ho està per intent d'atracament, i el darrer pel jutjat de Sabadell.

Ja vaig dir — va cloure el senyor Ametlla — que després d'examinar els expedients dels detinguts governatius, aquests serien alliberats.

El conflicte dels ebenistes

Ahir al migdia, en rebre el governador civil els periodistes els digué que creia que a la tarda tornarien a reunir-se els patrons i obrers del ram de la fusta a l'objecte de prosseguir les negociacions per a resoldre el conflicte.

Segons les meves notícies, que tenen un caràcter particular — afegí el senyor Ametlla —, en la reunió que celebraren ahir els patrons acordaren acceptar les dues primeres bases presentades pels obrers i que fan referència a què les eines han d'ésser propietat dels patrons i a les festes intersemanals.

L'única divergència es refereix a la base sobre les quaranta quatre hores de treball setmanals, però cal esperar que s'arribi també a un acord, car els ànims de patrons i obrers semblen disposats a això.

Un periodista ha dit al governador si era necessari la llibertat de tots aquells individus que foren detinguts amb motiu de la vaga.

El senyor Ametlla contestà que no hi havia cap detingut governatiu per la vaga d'ebenistes, i que aquells detinguts que estaven a disposició de l'autoritat judicial haurien de subjectar-se a la resolució de la mateixa autoritat, ja que el governador no tenia competència per resoldre sobre la situació dels detinguts contra els quals instruïa sumari l'autoritat judicial.

Ha acabat dient el senyor Ametlla que estava molt satisfet que finalment patrons i obrers s'haguessin posat en contacte amb el propòsit de resoldre llurs diferències.

Al vespre el senyor Ametlla digué que encara no tenia coneixement del resultat de la reunió de la tarda.

Reunió de vaguistes autoritzada pel governador

A continuació va manifestar el governador que l'havia visitat una comissió d'obres, ebenistes per d'amar-lli permiss per celebrar una reunió d'illurs, a l'objecte de sotmetre a l'examen dels vaguistes les bases per posar terme al conflicte.

Si bé el Sindicat està clausurat, el governador va concedir el permís sol·licitat per entendre que no el concedia al Sindicat, sinó als obrers vaguistes.

He entès — digué — que els hi havia de donar per donar a comprendre que hi ha un esperit de transigència.

L'apat del Congrés Municipalista

Avui el senyor Ametlla assistirà al banquet amb què els congressistes del Primer Congrés Municipalista Català obsequiarà el senyor President de la Generalitat.

Una nota patronal sobre el conflicte dels ebenistes

Rebem la nota següent: "Abans d'ahir se celebrà a l'estatge del Col·legi d'Artífexs en Ebenisteria una entrevista de la representació patronal i obrera per tal de cercar solució a la vaga de l'ofici.

Es va discutir cada un dels tres punts objecte de la demanda obrera i causa de la vaga, i s'arribà a un acord respecte a dos, o siguin: Primer: Que les eines en endavant seran de propietat del patró, a excepció de les dels tallistes. Segon: Abolició de totes les festes intersemanals, a excepció de l'1 de maig, 14 d'abril, 25 de desembre, i de gener i les tres festes que la llei autoritza a cada població.

Quant al tercer punt, o sigui l'establiment de la jornada setmanal de quaranta-quatre hores amb enumeració de quaranta-vuit, la representació obrera es mantingué irreduecible, i com sigui que la representació patronal no es considerà autoritzada per la seva part per modificar el criteri repetidament manifestat per l'assemblea del Col·legi, que és el de mantenir la jornada legal de quaranta vuit hores, augmentant, però, el jornal en proporció de les quatre hores que hom pretén reduir, es va convenir que aquest extrem, així com també els altres, serien exposats a l'assemblea del Col·legi, que a aquest objecte estava convocada per ahir a la nit.

Exposats a la dita assemblea els extrems abans esmentats, va aprovar-se el convingut respecte als dos primers punts, i quant al tercer s'acordà mantenir el criteri de no reduir la jornada de quaranta-vuit hores, i donades les inspiracions mantingudes per la representació obrera que la reducció d'hores es pretén per minvar els efectes de l'atur forçós, proposar que la peseta amb què s'augmenta el jornal de cada obrer aquest la cedeixi per constituir un fons per socórrer a obrers parats de l'ofici, i administrat per una Comissió mixta. — La Junta."

LOCIO VARON DANDY



PERFUMERIA PARERA

El Primer Congrés Municipalista Català

SESSIO DE LA NIT DEL DIVENDRES

Sota la presidència del senyor Rosseti, de Mataró, i actuant de secretaris els senyors Farrerons i Mandoli, comença la sessió a tres quarts d'onze de la nit, amb nombrosa assistència de Congressistes.

Reanuda la discussió de les bases per a una nova llei municipal, foren aprovades amb alguns esmenes les bases IX "Intervenció ciutadana"; XI "Entitats locals menors"; XII "Temes municipals"; XIV "Organismes inter-municipals"; XV "Extensió del règim de carta"; i XVI "Crèdit municipal".

Passaren a la ponència de Règim polític, la Base X, i a la d'Hisendes locals, la Base XIII.

Fou aprovada tot seguit la ponència sobre "Règim jurídic a la llei municipal de Catalunya", del senyor Josep M. Pi i Suñer, el qual féu una exposició brillantíssima de la matèria.

Foren acceptades diverses esmenes entre elles dues del senyor Mandoli, de Valls, i del senyor Ermenegol de Llano.

També va ésser aprovada, amb lleugeres esmenes la ponència "Municipalització de Serveis", de les quals era ponent el senyor Fojol Gernà.

S'acabà la sessió a la una.

SESSIO D'AHIR AL MATI

Comença a dos quarts de dotze, al Saló de Cent, i llegeix el secretari senyor Mandoli les actes anteriors, que són aprovades.

El senyor Arnau anuncia que l'extrem referent a Hisendes locals de la ponència de la Federació es discutirà amb la ponència "Les Hisendes municipals", del senyor Cull Verdader. Aquest, en un documentat discurs, fa exposició del tema.

La ponència és aprovada en la seva totalitat. A l'articulat s'hi presenten diverses esmenes, que donen lloc a interessants debats. Moltes de les dites esmenes són acceptades i incorporades a la ponència, entre elles una proposant la supressió de tota mena d'import sobre el censum.

Una esmena, per la qual es proposa que l'Estat deixi d'abonar el tant per 100 que dona als secretaris d'Ajuntament per certs treballs originats un llarg debat i fou rebutjada en votació ordinària.

Es aprovà la ponència i s'acabà la sessió a dos quarts de dues de la tarda.

SESSIO DE LA TARDA

Comença a un quart de cinc, i ocupa la presidència l'alcalde de Tarragona senyor Fere Lloret, i les vice-presidències, els senyors Francesc Fité, alcalde de Tàrraga, i Argimon, alcalde de Caldes d'Estrach.

Llegida i aprovada l'acta de la sessió del matí, és posada a discussió la ponència "Bases per a la creació d'una institució de crèdit per als Municipis Catalans".

El seu autor, senyor Pelegrí i Nicolau, explica el seu abast. És aprovada la totalitat de la ponència així com una addició, presentada pels representants de Vilafraïa del Penedès.

En virtut d'aquesta addició havia d'ésser nomenada una Comissió organitzadora i quedaren nomenats per a formar-la els senyors Pelegrí, Serra i Moret, Pardo, Cull i Arnau.

El senyor Serra i Moret fa un elogi del treball aprovat i remarca la importància de la creació d'un Banc de Crèdit Municipal, que ha de reportar grans avantatges als Ajuntaments.

Tot seguit és discutida la ponència "Preparació tècnica professional. L'Escola d'Administració". El senyor Martí Segarra explica el seu abast, i pondera els avantatges que una Escola d'Administració, que formi funcionaris capacitats, ha de reportar als Ajuntaments.

Fa història, el ponent, dels brillants resultats que han donat institucions similars a l'estranger.

Es aprovà per unànimitat la ponència.

Tot seguit, el senyor Maspons i Anglès parla de "La cooperació dels Municipis al Foment del Turisme". En to de conversa, explica la importància del turisme per als pobles, remarcant que als Estats Units, en el darrer any, han despesat 640.000 dòlars en fomentar el turisme i aquesta despesa els ha produït una entrada de més de 800 milions de dòlars. França, l'any 1929, va tenir més de 400 milions de dòlars d'ingrés, procedents d'estrangers. Diu també, que el turisme de Catalunya fins ara ha estat supeditat a Madrid i no es coneixen els resultats obtinguts. A Mallorca, els turistes que han segornat a la illa, han fet una despesa de més de 20 milions de pessetes, dada que fa pensar en les possibilitats de Catalunya en el que al turisme es refereix.

Que han de fer els Ajuntaments per atendre a aquesta font d'ingressos?

Recomana als Ajuntaments, àdhuc els més modestos, que no desatenguin aquest afer; que ofereixin als que visiten els pobles una visió de notat i acurament; que curin de l'estètica dels edificis públics; que vetllin pel llum dels monuments artístics i històrics, que pensin que Catalunya, una de les més belles terres que poden visitar-se, és una cosa única, que supera a les més ennobles d'Europa. Els Ajuntaments han de tenir cura del paisatge, l'arbre, com fan altres països. Recomana que es procuri fer agradable l'estada del turista, oferint-li paisatges acurats i poblacions endregades.

Fa notar la manca de llocs a la nostra terra on estajar-se i menjar el turista ben acostumat. Diu que per aconseguir-ho no cal construir hotels que valguin milions sinó un lloc net, encara que modest, un menjar agradable i una presentació acurada. És aquest un esforç que poden fer tots els pobles. Explica l'obra del Foment del Turisme a Catalunya, amb la constitució de sindicats comarcals d'iniciativa, que vetllen per posar la nostra terra al nivell turístic que mereix.

També recoma que se servin les tradicions típiques i que tothom faci un esforç pel bé de Catalunya. (Grans aplaudiments.)

A continuació, el senyor Martinell parla de l'actuació de l'arquitecte als pobles i petites viles, i advoca per l'extensió de l'acció de l'arquitecte als pobles petits de Catalunya, fent aconegibles els honoraris d'aquests a les possibilitats d'aquells.

El representant de Cassà de la Selva demana que s'eviti l'entrament de boscos i que es fomenti l'ús de l'esperanto per a afavorir el turisme.

El senyor Arnau presenta a la ponència del senyor Martinell una esmena, que defensa en breus paraules i que és acceptada. És aprovada la ponència.

Tot seguit és llegida la ponència de l'Associació d'Enginyers Industrials, proposant que s'incinï una franca col·laboració dels enginyers industrials en l'obra d'expansió dels Municipis catalans.

Es aprovà la totalitat. Una esmena del Comitè Català de Lumino-tècnica és acceptada, i el senyor Fich, un dels firmants, dona les gràcies al Congrés.

El senyor Ramon Díaz llegeix la ponència sobre "Reversió de propietats". Com es dolgués que no poguessin presents a la Sala els regidors que componen la Comissió de Foment de l'Ajuntament de Barcelona, el tinent d'alcalde senyor Jover, va fer-li a veure que el Consistori de Barcelona estava representat al Congrés i que aquests representants prendrien bona nota de les manifestacions que es fessin.

El senyor Jover considera desplaçat el treball del comunicant, i li recomana que adrexi aquest a l'Alcaldia de Barcelona, en la seguretat que l'Ajuntament farà justícia. Expressa la confiança que mereixen els regidors que componen la Comissió de Foment, els quals s'ocuparan activament de l'afer.

El senyor Ribes, de Sabadell, creu que aquest afer no encalça en les tasques del Congrés.

JOAN ALCOBERRO

INSTAL·LACIONS COMPLETES PER A BARS

Carrer Joaquim Costa, 10 -- Telèfon 17852

Tallers: Carrer Peu de la Creu, 10

Dr. Capell Especialista m. ANO-RECTE Fissures. Pèrdues sang. Fistoles Tractament NO operatori. NO dolorós. Passeig de Gràcia, 110. De 3 a 6.

Quan us parlia

d'un bon aparell anti-herniari recordeu que

el supera. No parlem per parlar, car som enemics de pa-rauleria, però estem disposats a demostrar-ho a fi que tots els mal-lats es donin compte que nostres creacions re-uneixen les màximes garanties per a la segu-retat dels herniats.

"Hernius" és una Aligna-mecanoteràpia que transformà la vostra hèrnia en pocs dies, per antiga i voluminosa que sigui, sense cap molestia i sense cap perill.

Visita de 10 a 1 i de 4 a 8 Tel. 14346.

Gabinet Ortopèdic "HERNIUS" PELAYO, 62, pral., cantonada Rambla.

Es dissol el Sindicat de Regadiu del Canal d'Urgell

Ahir se celebrà a la Generalitat, una reunió que tenia per objecte la reglamentació definitiva dels regis del Canal d'Urgell. Presidí l'acte el senyor Valladoriols; el governador senyor Oñate, que és vocal assessor del Sindicat de Regadiu d'Urgell.

Concorregueren a la reunió el senyor Belda, director de l'esmentat Sindicat; el comissari de Lleida, senyor Valldeoriols; el governador civil d'aquella província, senyor Ventós; els diputats senyors Magra, Sauret, Palacin i Company, i representants dels Ajuntaments de Benlloch, Juneda, Mollerussa, Castell-seràs, Borgos Blanques, Balaguer i Bellvis.

S'acordà la dissolució del Sindicat de Regadiu i que les seves funcions les assumeixi la Comissaria de Lleida. També s'acordà un vot de confiança al President de la Generalitat, senyor Macià, perquè nomeni la Junta encarregada de formular el reglament que regirà en aquest assumpte.

Sobre aquesta mateixa qüestió fou interrogat el senyor Macià pels periodistes.

Reconegué que aquesta qüestió es trobava bon tros embolicada, però que no tardaria a aclarir-se.

Un periodista preguntà si la Generalitat es quedaria amb les accions del Sindicat que s'ha suprimit. El President respongué negativament. Afegí que ara no hi ha més que la delegació de les facultats del Sindicat, que ens donaran ocasió per a poder realitzar una obra molt profitosa que s'encaminarà a la construcció de pantans per a recollir les aigües que avui se'n van a mar i que, per tant, es perden.

—A aquesta reunió s'ha convocat només els diputats de l'Esquerra? — No; no s'ha convocat diputats ni la reunió ha tingut caràcter polític de cap mena. Els qui han assistit ha estat com a regants o per trobar-se afectats en aquest assumpte per pertànyer a aquella zona.

Els que s'en van

Trinitat Monegal i Nogués

Ahir al matí va morir a la nostra ciutat el distingit advocat i home de negocis, senyor Trinitat Monegal i Nogués, mort conegut i estimat a la nostra ciutat.

El senyor Monegal havia militat als rengles del Partit Nacionalista Republicà, i amb aquesta representació fou regidor del nostre Ajuntament, on es distingí per la seva preparació en matèries econòmiques i per la seva honrada abnegació en defensa dels interessos ciutadans.

Les seves activitats comercials contribuïren a l'espíendor de diversos importants negocis, entre ells el de l'acreditada Societat Anònima Monegal i l'Electro-Metalúrgica de l'Ebre.

Victori Bisbal i Ridaura ha mort

Ahir morí a la nostra ciutat el conegut militant del catalanisme senyor Victori Bisbal. Fou un dels més íntims col·laboradors d'Ildefons Sunyer, i junt amb ell fundà el Centre Fiveller. Va ésser un dels que treballaren més per la creació del Centre Català Republicà.

Fou un d'aquells homes que troben sempre plaer a treballar en el canip més modest i apartat de l'espectacle. Aquest és el motiu que el seu nom no fos gaire conegut pel gros públic.

La mort de Victori Bisbal ha estat molt sentida pels seus amics i ha representat una sensibla pèrdua per a Catalunya.

Tot seguit són llegides les conclusions d'un treball sobre la tributació progressiva i recapitació per taló únic de les contribucions del Trencat de Catalunya, del senyor Marrión, que són preses en consideració.

També és presa en consideració la memòria sobre l'urbanisme i una altra de la Confederació Gremial Catalana.

El senyor Ermengol de Llano, regidor de l'Ajuntament de Barcelona, desenvolupa una conferència sobre "Política econòmica de terrenys".

Comença agraït l'homenatge que el Congrés va tributar a la memòria d'Ernest Ventós, de la personalitat del qual fa un càlid elogi. Entrant en el tema d'una vida de les ciutats és el problema de l'esdevinidor, davant el creixent exòde de les poblacions rurals. Aporta dades demostratives de la intensificació de la població urbana en detriment de la rural. Estudia els problemes que planteja als municipis aquests fenòmens.

El senyor Ermengol de Llano, palesant un estudi profund del problema de la propietat del comú al servei de la ciutat, s'ocupa dels seus diversos aspectes. S'estén sobre l'especulació de terrenys que han de vigilar i evitar els Ajuntaments encara que sigui comprant terrenys per a vendre'ls a bon preu com a Anglaterra. Creu necessari que els Ajuntaments s'orientin en aquest sentit.

Parla dels conflictes que porten les obertures de carrer, respecte als solars afectats i esmenta les lleis de regulació de solars que regeixen a Alemanya. Amb plans i gràfics il·lustra les seves afirmacions. Acaba proposant atinades solucions econòmiques del problema i és molt aplaudit.

Després d'èsser preses en consideració unes conclusions sobre "Assistència Social" del senyor Aroles, s'acaba la sessió a dos quarts de vuit del vespre.

PROGRAMA PER A AVUI PROGRAMA PER A DEMÀ

A les onze del matí, al Saló de Cent.

Precs i preguntes, Proposicions, Reports, Conclusions i Clausura Oficial del Congrés.

A les dues de la tarda.
Banquet d'homenatge a l'honorable President de la Generalitat de Catalunya, senyor Francesc Macià, al Restaurant Llibre.

CONFERENCIA DE J. M. PI I SUNYER A L'ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

Demà, a les set de la tarda, a la sala d'actes del Col·legi de Notaris de Catalunya (Notariat, 4), tindrà lloc la conferència de Josep Maria Pi i Sunyer. El tema serà el "Règim local a Catalunya".



PLANÇONS LA REVISTA DE LA JOVENALLA CATALANA

la més ben presentada
la més ben escrita
la més instructiva
la més educativa
la més agradable

Es publicarà el 10, 20 i 30 de cada mes

El primer número sortirà el 10 de febrer
Preu: 25 cèntims

Nois i noies! Compru-la!

EN UNA REUNIO CLANDESTINA SON DETINGUTS OBRERS

A les 11 del matí es tingué notícia a la Prefectura Superior de Policia que al cafè existent al mateix local en què té el seu domicili el Sindicat del Ram de la Fusta, clausurat en l'actualitat, es trobaven reunits diversos individus que, sembla, celebraven una assemblea.

Es disposà que un inspector i dos agents de la Brigada Social, acompanyats de dotze guàrdies d'assalt, es trasladesin al carrer del Rosal, núms. 33 i 35, on se celebrava la suposada reunió, i practicar la detenció de 28 individus, els quals foren traslladats a la Prefectura.

Sembla que els dits individus pertanyen a la secció d'ebenistes, del Sindicat del Ram de la Fusta, els quals, possiblement, seran posats en llibertat una vegada s'hagi comprovat que no tenen antecedents.

CARNAVAL
Boles de 1111, Confessió, Bepennines - Preu moderat.
Col·loms - Agraó, 67, interior
Despatx, de 8 a 5, tarda

FETS DIVERSOS

PETIT INCENDI
A les 10 de la tarda es declarà un incendi al carrer de Maurici Vilumara, a la casa "Can Francisquet", i es cremaren solament unes verdaderes que hi havia a l'hort de l'esmentada casa. Hi acudiren els bombers de la Sagrera, els qual no hagueren d'intervenir. L'incendi, segons els veïns, fou casual.

TOPADES
A la Riera Alta toparen ahir al matí un carro i un tramvia de la línia núm. 1. A conseqüència de la topada, el carro quedà destroçat, així com un fanal de gas. No hi hagueren desgràcies personals.

Al carrer de París, xamfrà a la carretera de Sarrià, toparen ahir a la tarda una motocicleta i un camió, i resultà el motorista, Ricard Rubio Gómez, mecànic d'Aviació Militar, amb erosions i contusions a la cama dreta, les quals li foren curades al dispensari del carrer de S. Pívida.

CAIGUDES CASUALS
Al dispensari d'Horta fou auxiliat el nen M. celi Falcito Varruquer, per presentar fractura del radi del braç esquerre, que es produí jugant al pati d'un Col·legi Parvulari, instal·lat al carrer de la Murtra, amb altres nois, i per haver caigut. Després d'assistir, passà a l'Hospital de Sant Pau amb l'Ambulància.

Al carrer de Puig Martí caigué casualment Antoni Miralles López i es causà ferides contuses a l'occipuc i a la forta congestió cerebral, de pronòstic reservat, les quals li foren curades al dispensari de Gràcia. Després d'assistir, passà amb l'Ambulància a l'Hospital de Sant Pau.

ACCIDENT DEL TREBALL
En intentar engegar una camioneta de la seva propietat el xofer Miquel Pla Larriola, a la Plaça Bosch, núm. 1, baixos, aquella se li engegà de sobte i l'encastà contra un pal de ferro. Fou assistit al dispensari de Sant Andreu, on li fou curada una contusió a la regió lumbar, passant després al seu domicili.

POBRE RECOLLIT
Ahir, a les dues, fou recollit per un guàrdia urbà un pobre, del qual s'ignoren els noms i domicili, el qual, segons diagnòstic, presentava misèria fisiològica i atacs epilèptics. Fou traslladat al cotxe de l'Ambulància a l'Asil del Parc.

DONA DETINGUDA AL MERCAT DE SANT ANTONI
A l'interior del Mercat de Sant Antoni i en intentar apoderar-se d'un paquet, fou detinguda Carme Ordeu Giménez, la qual ja estava fixada per la policia per les seves aficions a apoderar-se de les coses dels altres.

Passà a la Delegació del districte Sud, a disposició del cap superior de policia.

MAQUINES D'ESCRIBURE QUE SON RETROBADAES

Per agents de la Brigada d'Investigació Criminal han estat recuperades dues màquines d'escriure, marca "Remington", les quals havien estat robades del despatx que posseeix al carrer de València, 231, Salvador Ridat, i dues més, de la marca "Smith", que havien estat sotretes a la Societat Ark, amb domicili al carrer de Casanova, 210. Les dites màquines estaven a l'estació del ferrocarril de Vilafranca del Penedès, on havien estat tramesses.

BICICLETA QUE DESAPAREIX

A Manuel Zaragoza li robaron la bicicleta que havia deixat a l'avinguda de la República, davant d'una botiga on entrà per un encàrrec.

FURT D'UNA CARTERA

A l'obrer paleta Amadeu Planes Verdader, mentre estava ocupat en el seu treball en unes obres del carrer de València, li prengueren de la butxaca de l'americana, que tenia penjada a la barraca on es guarden les eines, la cartera, en la qual tenia tres-centes vint-i-cinc pessetes en bitllets.

BARALLA ENTRE VEINES

Al dispensari d'Horta ha estat assistida Manuela Torno Soler, de 26 anys d'edat, amb domicili al carrer Pujol, 28, baixos, la qual presentava erosions al palmell de la mà esquerra, que digué que li havien estat inferides per una veïna seva anomenada Montserrat Medina. A la pacient li foren apreciats símptomes d'alienació mental. Després d'auxiliada passà al seu domicili.

PECES DE VESTIR QUE DESAPAREIXEN

Les informeres d'una clínica particular Jesús Zabala i Domènica Gil denunciaren que d'un temps en aquest part són objecte de constants furt de peces de vestir i del que hi guarden.

La policia busca l'autor o autors d'aquests fets.

ATACAMENT A UN XOFER

En passar per l'avinguda de Francesc Layret Joaquim Mascaró guaitant un camió li sortiren al pas tres desconeguts, que pistoleja en mà l'obligaren a baixar del camió, el qual registraren i en no trobar-hi res de valor s'endugueren la roda de recanvi, valorada en unes 900 pessetes. Després de realitzar el fet, els atacadors fugiren.

Els tribunals

LA SUSPENSIÓ DE PAGAMENTS DELS FERROCARRILS CATALANS

El jutjat número 16, que té al seu càrrec la tramitació de la suspensió de pagaments presentada per la Companyia dels Ferrocarrils Catalans, declarà obert el termini perquè els obligacionistes compareguin a votar el conveni presentat per la dita Companyia amb molt ude la suspensió de pagaments.

A pesar del temps transcorregut i que s'acaba el termini assenyalat, s'ha donat el cas que ni un sol dels interessats s'hagi presentat a votar en pro ni en contra aquest conveni.

LA MORT DEL DIRECTOR DEL BANO DE BILBAO

La Secció tercera de l'Audiència ha revocat el sumari que per acabat donava el jutjat de l'Hospital contra Guillem Livisey, amb motiu de la mort del director del Bano de Bilbao.

En la providència de revocació es disposa que s'efectuï noves diligències i que es doni part en el dit sumari a la família de la víctima, que ha comparegut per mostrar-se part en aquest assumpte.

L'ABAT DE MONTSERRAT PERD UNA QUERRELLA

El Tribunal de la Secció quarta ha dictat sentència absolent el director del periòdic de Terrassa, "Acció", del suposat delictes d'injúries greus a l'abat de Montserrat, publicades en un número d'aquell periòdic amb motiu del desnonament dels que eren arrendataris del Restaurant del Monestir.

LA VISTA D'UNA CAUSA CONTRA UN ATRACADOR

Per als dies 21, 22 i 24 del mes que som estan assenyalades a la Secció segona de l'Audiència tres causes per robatori a mà armada contra Josep Escalano, conegut per "L'Hortelà".

Aquest individu que ja ha estat condemnat diverses vegades per delictes idèntics, es dedicava, per rle scarreteres de la Rabassada i de Vallvidrera, a atracar tots els automòbils que passaven per allí.

Darrerament, quan sortia d'un judici en el qual també fou condemnat, es feu escapolir dels calabossos del Palau de Justícia, i directament anà a la Rabassada, realitzant altres atracaments.

Fou detingut per la guàrdia civil i el fiscal, en les tres ocasions que té pendents, demana la pena de sis anys de presó i un dia per dues de les causes, i en l'altra, set anys de presó.

Totes tres vistes seran per jurats.

LA VISTA D'UNA CAUSA PER PARRICIDI

La relatoria del senyor Rey Stole ha assenyalat per al dia 27 de l'actual, a la Secció segona, i davant el Jurat mixt, la vista d'una causa per parricidi contra Esteve Balaschola Izquierdo, acusat d'haver matat la seva esposa, Antònia Sánchez, a casa seva, situada a la Plaça del Pou, de Vilanova i Geltrú.

Segons els fets relatats pel fiscal, el processat s'havia casat amb la víctima, a pesar de saber la mala vida que aquesta portava, i li exigia que deixés el treball i el llibre, i el dia d'autes, que fou el 23 de març de l'any passat, en negar-se ella a donar-li hi li pegà diverses ganivellades, que li causaren la mort instantània.

El fiscal demana que es condemni el processat a la pena de cadena perpètua, i s'indemnitzi la família de la víctima en 15.000 pessetes.

ELS JUDICIS D'ANIR

AUDIENCIA PROVINCIAL

SECCIO PRIMERA

Atemptat

Josep Ortiz Muñoz sostingué una qüestió amb un vigilant nocturn de la barriada d'Horta, i l'Ortiz, amb un bastó que portava el vigilant, va pegar a aquest diversos cops.

Pena sol·licitada: tres anys i cinc mesos de presó.

SECCIO QUARTA

Dany

Vicenç Nolla Savall, amb l'auto que guava topà amb un altre auto, al qual causà dany per valor de 2.100 pessetes. El seu resultat amb desperfectes per valor de 100 pessetes.

El fet va ocórrer a la Travessera, encreuament amb el carrer de Balmes.
Pena sol·licitada: Una multa de 500 pessetes i la indemnització dels danyats.

CAXET

YER
MAL DE CAP
GRIP
REFREDATS
DOLORS
REUMATICS
I NERVIOSOS
I ELS
ESPECIALS
DE LA DONA



PELS JUTJATS

Preses de possessió

El nou secretari de Govern d'aquesta Audiència Territorial, senyor Antoni Enríquez Santos Izquierdo, ha pres possessió del seu càrrec.

L'afet de les tanques del carrer de Pelayo

El jutjat especial, compost de set magistrats, notifica ahir als ex-tinents d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona en temps de la Dictadura, senyors Llanos, Navarro, Perarnau, Rio del Val i Celestí Ramon, l'acte de processament pel delictes de prevaricació amb motiu de l'acord de les tanques del carrer de Pelayo, i al mateix temps els va rebre la indagatòria corresponent.

Només manquen dos dels encausats per participar-los el processament, i seran els dos únics, segurament, que seran declarats en rebella. Aquests són l'ex-alcalde Dàries Romeu, ex-baró de Viver, i el senyor Via Ventalló.

Un altre diari, constant-li que l'incendi produït en els Magatzems Segura havia estat sufocat, gràcies als bombers, publicava a tres columnes uns gres titulars, així: "Un voraz incendio destruyó los Almacenes conocidos por Casa Segura", afirmació també inexacta.



Re poblacions forestals.

La primera Divisió Hidrogràfica Forestal posa a coneixement dels propietaris i arrendataris de terrenys forestals, que a les seves Oficines, carrer de Trafalgar, 39, es faciliten gratuïtament llistats de pi de les espècies Sylvestris (silvestre), Halepensis (bord), Laricio (larici espanyol) i pinaster (maritim).

Simultàniament seran facilitades instruccions i tola mena de ressenyaments adequats a les dades que facilitin els interessats referents a les localitats on han de realitzar les sembres.

J. CASABA, Molgo especialista de malalties de la pell, Nguies variades i venèries

Tallers, 29; d'11 a 1 i de 5 a 7. Festius, d'11 a 1

Fira de Mostres a Basilea

La Fira Suïssa de Mostres de Basilea tindrà lloc aquest any del 25 de març al 4 d'abril vinent.

Vint grups d'indústries seran representats, entre ells els de l'Electricitat amb les seves 15 divisions, i el de la Reloigèria, que aquest any tindrà una importància sense precedents per les seves moltes novetats de creació recent.

Per a més detalls dirigiu-vos al Consolat de Suïssa, carrer de Pelayo, 14, Barcelona, de nou a una taula dels dies festius.

PELS CENTRES OFICIALS

El dia del President

El President de la Generalitat assistirà al festival que se celebrà al teatre Bosc a benefici dels damnificats per les inundacions de Girona; a les dotze, concorirà al descobriment de la placa que donarà el nom de Domènec Soler a un carrer de Les Corts.

A la una concorirà a l'apat que li ofereixen els congressistes que han assistit al Congrés Municipalista; a la tarda anirà a Constantí per tal d'assistir a un acte polític, acabat el qual es traslladarà a Torredembarra, on soparà.

Després empenirà la tornada cap a Barcelona.

Reunió de la majoria de l'Esguerra

El secretari de la majoria d'Esguerra del Parlament de Catalunya, senyor Tauler, va dir als periodistes que es trobaven ahir a la Generalitat, que havia convocat els diputats que la formen per al diàleg vinent, a les quatre de la tarda, en una de les dependències del Palau de la Ciutadella, d'acord amb les manifestacions que feu als informadors darrerament el conseller delegat, Sr. Pi i Sunyer.

En aquesta reunió se sotmetrà a la majoria el projecte de dictamen sobre l'Estatut Orgànic redactat per la majoria de la Comissió corresponent, dictamen que és una transacció o concòrdia entre els diferents criteris que en el si de la Comissió s'havien exposat.

L'incendi dels Magatzems Segura i el servei d'incendis

Una nota de la Presidència de Foment

Ha estat facilitada a la Premsa la següent nota: "Alguns diaris aprofiten cada sinistre que es produeix en aquesta ciutat, per presentar el servei d'extinció d'incendis de l'Ajuntament de Barcelona com a deficient. La major part de vegades, les afirmacions que es fan en contra de l'eficiència d'aquests serveis són tan estrafolàries que no valen ni la pena d'ésser desmentides, perquè el sentit comú de cada ciutadà ja és suficient per a jutjar.

En aquest pla, un diari comunicava als seus lectors que el servei de bombers és deficient i més concretament que el servei de mànegues és mala i desatenció, que en l'incendi dels Magatzems Segura se venien avaries varies i que, per tant, l'ur eficiència és gairebé nul·la. Demana finalment que les mànegues siguin prou resistents perquè no s'esbotzin a causa de la pressió d'aigua.

Deixant de banda que l'afirmació d'aquest diari amb referència a l'incendi dels magatzems Segura en dir que les mànegues es van esbotzar diverses vegades, és absolutament inexacta, entra ja de ple en el gènere còmic, trobar-se amb què quan les mànegues no s'esbotzen, certs diaris se les empenyuen amb què no hi ha prou pressió d'aigua, i que quan hi ha la pressió suficient, per poder dir alguna cosa, s'hagin d'inventar que les mànegues s'esbotzen.

Un altre diari, constant-li que l'incendi produït en els Magatzems Segura havia estat sufocat, gràcies als bombers, publicava a tres columnes uns gres titulars, així: "Un voraz incendio destruyó los Almacenes conocidos por Casa Segura", afirmació també inexacta.

El treball dels bombers en l'incendi produït en la Casa Segura fou tan eficient que el sinistre pogué ésser localitzat en el soterrani, evitant-se la propagació del foc als vastos magatzems de la planta baixa, que no foren destruïts, sinó que foren salvats, així com que es propugnes als pisos superiors de l'edifici. I tot això, a costa d'una lluita intensa dels funcionaris del servei d'extinció d'incendis, que hagueren de treballar dificultatsament protegits per les màscares contra el fum, amb perill evident, però posant tot el seu esforç en la funció que els era encomanada per aconseguir restablir la calma.

La Presidència de la Comissió de Foment s'ha cregut en el deure de fer públic el que queda dit per al restabliment de la veritat.

La reunió del C. E. de l'Aliança Cooperativa Internacional

Tal com s'ha vingut anunciant, els dies 11 i 12 del corrent tindrà lloc a Barcelona una reunió del Comitè Executiu de l'Aliança Cooperativa Internacional. Per primera vegada de la seva fundació encà, l'Aliança Cooperativa Internacional ha decidit tenir una de les seves reunions periòdiques a la nostra ciutat.

Aquesta decisió, que fou presa per unanimitat en la darrera reunió del seu Comitè Executiu a Ginebra, és una prova de l'interès amb què la cooperació internacional segueix el desenvolupament del moviment cooperatiu espanyol, i molt especialment el català, el qual, amb l'aprovació de l'Estatut de Catalunya i l'aplicació de les mesures que el Govern de la Generalitat té en estudi, coneixerà a no trigar gaire una ràpida i considerable expansió que cal esperar que la situaran al mateix pla d'eficiència i de perfecció tècnica que els països més avançats en aquesta matèria, amb els consegüents avantatges que això suposarà per al conjunt de l'economia nacional i la situació de les classes treballadores.

Els dirigents més destacats dels moviments cooperatius angles, alemany, francès, suec, finlandès, austríac, txecoslovac, suís i soviètic donaran testimoniatge, en aquesta ocasió, de la simpatia amb què són vistos per ells respectives organitzacions els esforços que han hagut de realitzar els cooperadors catalans per crear un moviment cooperatiu tan vast i considerable com el nostre en mig de l'hostilitat i de l'antipatia d'un règim autocràtic que volia desconèixer els veritables anhels del poble.

En la seva visita, les diverses personalitats que constitueixen el Comitè Executiu de l'Aliança Cooperativa Internacional coneixeran de prop les realitats de la cooperació catalana i les esperances que l'animen per al futur. L'Ajuntament de Barcelona, desitjós d'honorar dignament els representants d'un moviment de tanta magnitud i transcendència econòmica-social com el que representa l'Aliança Cooperativa Internacional, els ha declarat hostes de la Ciutat, creient amb això interpretar el sentiment de la massa ciutadana. Per la seva part, la Comissió Municipal de Política Social, amb el desig de treure d'aquesta reunió totes les ensenyances i totes les experiències possibles, ha encarregat al secretari general de l'Aliança Cooperativa, Mr. Henry J. May, una conferència que sobre l'interès i actualíssim tema "La crisi econòmica mundial des del punt de vista del consumidor" tindrà lloc el diumenge dia 12 al Saló de Cent de les Cases Consistorials.

Plecs de proposició

Fins al dia 14 del corrent, a les dotze, s'admetran al Negociat Municipal d'Obres Públiques de la Secció de Foment plecs de proposició per a optar a la instal·lació de dos llums de cinquanta bugies en braç damunt pal dret al carrer de Celius, entre els de Planell i Margenat, amb un pressupost de 251'77 pessetes i amb subjecció al plec de condicions que fins als esmentats dia i hora estaran de manifest al sudit Negociat.

Un ofici per l'assassinat del senyor Mestre

L'alcalde, doctor Aiguader, ha rebut un atent ofici de la Federació d'Ultramarins, Queviers i Similars pel qual aquesta entitat li expressa el seu sentiment per la mort de Joan Mestre i la seva indignació per la vilassa amb què fou causada pels atracadors.

Projectes de numeració

Al "Boletín Oficial de Barcelona" del dia 2 del corrent va ésser inserit l'edictat obrint informació pública pel termini de vint dies sobre els projectes de numeració del carrer de Navas de Tolosa i l'avinguda de Gaudí, la qual documentació estava de manifest al Negociat de Contribucions de la Secció d'Eixample.

L'agitació extremista

LA LABOR DEL JUTJAT ESPECIAL

El jutjat especial rebé ahir al matí declaració al caporal de sometent de Sant Andreu, el qual sembla que ha confirmat ço que ha dit el detingut Jaume Puig i Serrat, que segueix detingut als calabossos del Palau de Justícia.

El mateix jutjat ha decretat la llibertat de Mercè Vives, detinguda al carrer de Rocafort, 4, on es trobaren armes, per haver-se comprovat que era aliena al que hi havia a casa seva i a l'habitació del rellogat Santiago Sacturuz.

BOMBA QUE NO ESCLATA

A les set del matí, en un taller de mobles, propietat de Miquel Puig Vilanova, situat al carrer de Mallorca, 207, tiraren per una finestra una bomba amb la meixa encesa. En donar-se'n compte, procediren a tirar damunt l'artefacte una galleda d'aigua i apagaren la meixa, i així evitaren la seva explosió.

Avisat el jutjat, s'ordenà el trasllat de la bomba al Camp de la Bota.

NOMENAMENT DE JUTGE ESPECIAL

Com suposàvem ahir, ha estat confirmat el nomenament del jutge senyor Francesc Eyre per a jutge especial amb motiu dels delictes referents a la vaga d'ebenistes.

El nou jutge especial ha ordenat que se li trametin tots els sumaris que estiguin en poder d'altres jutjats i que facin referència a aquests fets.

L'ACTUACIO DEL JUTJAT

El Jutjat especial dictà ahir acte de processament contra el sometentista Jaume Puig Salvà, pel delictes de tinença il·lícita d'armes, si bé li decretà la llibertat provisional sense fiança de cap mena, però sí amb obligació de presentar-se cada quinze dies.

El jutge estigué rebent diverses declaracions, totes elles sense importància, tan sols per evacuar citacions que tenia pendents.

S'han rebut al Jutjat les causes que es comencaren a instruir a Reus i a Manresa.

A primera vista, segons poguérem assabentar-nos, la de Reus conté dades molt interessants, que demostren la conomicència que hi havia entre els elements de Barcelona i els d'aquella població.

Aquesta causa, un cop coneguda amb els elements de què es disposa d'especial descobriment del dipòsit de bombes del carrer de Mallorca d'Igualada i del carrer de Pelayo permetrà al Jutjat de donar un pas que valdrà per descabellar aquest afer d'una vegada.

La de Manresa és sobrerament coneguda, ja que tots els principals elements sortiren de Barcelona.

Mantenim encara, per ajuntar totes les de Catalunya, les instruídes a Tortosa i a Valls.

Actualment el sumari consta de més de dos mil folis en quatre pec

Fundació Bernat Metge

Les metamorfosis d'Ovidi

Un dels darrers volums apareguts de la Fundació Bernat Metge és el num terç de "Les Metamorfosis", d'Ovídi. Amb ell resta completa aquesta obra. Maria Teresa Trepat i Anna Maria de Saavedra l'han duta a bon port, i no vacillen a dir que la seva traducció és de les més agradables i precioses de la col·lecció L'Esplendència.

adés retalla la usena i conté les branques que s'expandeixen, adés fendeix una escorça i hi empella una fusta i dona taba a un nodrissó estranger; i per no deixar patir set a les fibres retortes de l'àvida arrel, les rega amb aigua corrent. Això és el seu afany: no té cap desig de Venus."

Al costat d'aquesta descripció georgica, posarem la descripció marina que encapçalà l'episodi de Peleu i Tetis.

El volum que acaba d'aparèixer agafa els llibres XI-XV de les *Metamorfosis*. Conté, doncs, algunes de les més belles històries de l'obra: la mort d'Orfeu, trossejat per les bacants; les desventures del rei Mides, el de les orelles d'ase; les noces de Peleu i de la nimfa Oceànida, Tetis, la verge marina, deessa de les ones; l'amor con-

jugal de Cèix i Alcione, convertits en ocells; la guerra de Troia, amb episodis com el sacrifici d'Ifigènia, i el

plet de les armes d'Aquiles, amb les contalles de l'èstor, especialment la d'aquelles noces tràgiques de Pirròs i Hipodàmia, abraçades en l'èpica lluita dels centaures i els lapites; la fugida d'Eneàs i el seu viatge; les amors de Polifem; el relat de Màcaru, mariner d'Ulisses; els episodis de la història Homèrica de Roma.

Epigolar, en mig de les riqueses que conté aquest volum, per a donar-ne una idea al lector profà, seria tasca difícil i llarga, tanta n'és l'abundor; però, així i tot, no sabem estar-nos de reproduir alguns breus passatges que l'in donaran un tast — ens sembla — tan estimulants i saborós, que, probablement, cercarà tot seguit la via d'aquest festí, d'aquesta taula tan ben parada, on són ofertes unes manjares semblants.

Polísem, el Ciclop, enamorat de Galatea, desconsolat dels seus desdenys,

s'ha assegurat d'alt d'un turó que s'en-
dinsa a la mar. Ha pres la flauta de
cent canyes, i les muntanyes i les ones
n'han sentit el so pastoral. També
l'ha sentit Galatea; també ha sentit,
i no les ha oblidades després, les se-
ves paraules planyivols que comen-
cen suauament:

"Éts més blanca, Galatea, que la
fulla de la nívola troana, més florida
que els cants més alts que el vent

que els prats, més alta que el verd
allargat, més brillant que el cristall,
més joganera que el tendre cabrit,
més lliça que les petxines polides per
la mar incessant, més agradosa que el
sol d'hivern, que l'ombra estival, més
noble que els fruits, més majestuosa
que l'alt plàtan, més resplendent que
el glaç, més dolça que el raim ma-

dur, més delicada que les plomes del cigne i més que la llet presa, i, si no fugissis, més bella que un jardí ben regat..."

Per a un ciclop furient, que porta l'etna amb tota la seva violència dins del pit, és un llenguatge ben dolç; però, què hi fa? Es aquesta tèbia dolcesa ovidiana el que ens delecta, la mateixa que trobem en

les paraules inicials de l'episodi del déu Vertumne i de la nimfa Pomona. un dels més exquisits de les Metamorfosis:

"Sota aquest rei visqué Pomona. Entre les hamadriades llatines, cap no cultivà els vergers amb més traca, cap altra no tingué més delit

pel fruit dels arbres: d'on el seu nom; no ama els boscos ni els rius, sinó el camp i les branques que porten fruits venturosos. La seva destra no és pesant d'una javalina, sinó de la corba falç, amb la qual

OTYL
Específico de la
ENIA GENITAL (IMPOTENCIA)

E VIGOR SEXUAL)
perdus seminális; de la Febrea y
NEURASTENIA, en totes les edes
activitat neuro-espino-medulo-geital
les glandules intersticials. Produce plu-
ra. Mai perituda, ni lesiona cap orgue.
ra, ni contrídice, ni cap altre medica-

LOREN

1990年12月15日

C I N E M A

LES ESTRENES

per Angel Ferran

"Studio China" : Tivoli
"Porgès" : Jean Tedesco

El film industrial, és a dir, dirigit a presentar al públic les transformacions de la matèria prima, tenen una gran probabilitat de no arribar a interessar la gran massa d'espectadors. Cal, per evitar això, que aquests se sentin sobrats, o bé per la grandiositat de la maquinària, o bé per l'aspecte espectacular de la qual està presentant. I, a més, és precis, sobretot, que la sèrie d'operacions siguin presentades prou lligades i a un ritme prou accelerat perquè el públic tingui la sensació de continuïtat i no senti la seva atenció cansada. En aquest sentit, "Porgès", film d'un dels grans pintors d'escenes belgues, rodat per Jean Tedesco, és notabilíssim.

"La mort d'un russecu" : Livot

Ha arribat aquest film surrealista, encara al nostre públic. Els espais negres que, separant les escenes, permeten la continuïtat de la música que s'acompanya, ens fan pensar que no, aconseguint, potser, a films d'aquesta gènere amb una continuïtat, malgrat de l'aparent deslucit de les escenes, una trobem en "La mort d'un russecu" amb frases més que no pas amb paraules. Veiem una població de joves en una endesa pel corrent d'un risc, pel corrent dels segles, diríem; veiem un personatge, vestit grotescament de militar, defensant-se a cops de sobre l'enemiga imaginària; veiem un altre personatge, carregat d'espantes, allunyant-se per un camí, el camí de la vida, i després tornant portant als braços una ballarina aparentment morta, potser les il·lusions o cosa així. Hi manquen els símbols freudians, com, per exemple, uns coralls marins, un amb obertura en forma de boca, i un altre que sembla una mà amb els dits estesos, i que després apareixen damunt una taula de marbre en mig de flames. Però tot això, marcant-hi els punts de relació (els espais negres), és difícil d'explicar-ho, si no impossible; però si compaguem tant les imatges acabem de la solució no veient el treball emmergat a trobar-la.

"Escola de Mar" : Xavier Güell

"La Comissió de Cultura" ha editat una quantitat de films cura per a la divulgació de l'obra que patrocina l'Ajuntament de Barcelona, des de la programació, Xavier Güell és l'autor d'aquest film, però el passat estiu a l'Escola de Mar. En ell veiem els infants agrupats a les parades de tramvies i a les escoles esperant llurs professors, l'arribada a l'Escola, els jocs i els exercicis, el bany, l'esmorzar, etc... La Comissió de Cultura no ha considerat, segurament, que un film no es pot fer amb una gran rapidesa, que

cal aprofitar els moments i les escenes propícies, que cal llançar molt film inútil, i haurà obligat l'autor a treballar a pressa i a estovar film.

D'això n'ha resultat, d'una part, un excés de moviment panoràmic de la càmera, que produeix en l'espectador el mateix efecte que el moviment lateral d'ulls que, quan és excessivament repetit, mareja. Aquest defecte s'hauria pogut evitar amb un "decoupage" ben equilibrat, alternant els primers plans amb els panorames. Un tri d'argument tampoc no hauria perjudicat gens. Amb tot, el públic, comprensiu de les dificultats, aplaudeix el film.

"King Neptune" : Artistes Associats

Els films de dibuixos, que anaven ràpidament cap a la posta, amb la troballa del color han fet un salt endavant inencomparable. Però és que amb el color la troballa ha estat potser també l'argument i el costat d'això el director, Walt Disney. Hauríem admirat ja un primer film, "Flowers and Trees"; però "King Neptune" el supera de molt. No sobriem pas que ponderar més, si els personatges o els paisatges—en aquest cas marins—, si el moviment o el color. Es ja el cas de preguntar-se si els programes no s'haurien d'anunciar amb films com aquest per base i deixar de banda les anomenades grans superproduccions, sentimentals i altres.

"Les maledictes del Sr. O. F." : Tobis

Tot seguit de veure per on anava el film "Les maledictes del Sr. O. F.", pensàrem en la comèdia de Jules Romains "Donogoo-Tonga", estrenada al Théâtre Pigalle, de París. El cas és el mateix; la creació d'una ciutat del no res en l'una, la transformació d'un poblet en una gran ciutat en l'altra. En tots dos casos el motor és el mateix: el bluf, nascut en l'una d'una equivocació d'un gegant, en l'altra de l'arribada d'unes maledictes que ningú no sap de qui són. Però Jules Romains és francès i és d'època, i Alexis Granowsky—un nom polonès—no és francès; més aviat, per l'obra, més que alemany podríem dir que sembla teutònic.

El programa parlava de René Clair. Per què? Probablement pel pla de l'acció en què estan col·locades les obres dels dos autors; però en un mateix prestatge hi caben objectes que no tenen res de comú els uns amb els altres. Granowsky ja diu que es tracta d'un "conte per adults" i prou fa moure els seus personatges a un compàs de farsa; aquest compàs, però, té excessives repeses i constantment ens trobem que l'autor segueix en certa manera aquell lema primer de la vella d'Orléans "Més valen dues passes endavant que una endavant". Granowsky, en el seu film, no és precisament que "avanci" d'aquesta manera, sinó que ja, diríem, tres passes endavant i una endarrera, i això, naturalment, explica el film, que diríem que és "un conte per adults explicat a la mainada".

Dels actors que prenen part en el film, dos ens varen fer: hi trobem

aquella Jenny de "L'Opera de Quissou" transformada en gran artista de cabaret i conquistant un periodista. No creiem que sigui el seu paper aquest. El caràcter extraordinari de les seves faccions i de la seva veu fou aprofitat molt millor per Pabst que per Granowsky. En el film present hi hauria convingut millor una ricota d'aquestes belles i inespressives que tan abundants trobem en el cinema americà. Quant a l'altre actor, és el que hi fa el paper de periodista. És el mateix que encarnà de manera tan formidable el caràcter de l'assassí en "M". De manera tan formidable, que faci el paper que faci, en aquest actor no hi podem veure mai altra cosa que l'assassí de criatures. Aquest actor ha quedat clavat per un paper i li costarà molt de desxissar.

A la sessió hi assistiren el President de la Generalitat, senyor Moció, i l'alcald, Dr. Aiguader.

CARNET CINEMATOGRAFIC

La Ufa filma a Mallorca uns exteriors per a la seva producció "La estrella de València". No es tracta de cap espanyolada, ja que si hom ha triat Mallorca com a fons dels seus exteriors, ha estat per la bellesa de les seves costes i l'esplendidesa de la seva llum.

A part de l'argument que es desenvolupa a l'illa d'Or entre contrabandistes, no és la directriu del film i una prova d'això és que en la troupe que actualment filma, no hi figura cap estrella del repartiment del film.

Per a aquestes escenes no primordials, la Ufa ha desplaçat dos camions de so: un camió auxiliar amb un generador de corrent per als seus receptors i focus de llum artificial, i tres amb tot el seu personal tècnic i tres operadors de prendre vistes, a les ordres d'un cap fotogràf. De més a més, electricistes i muntadors, i tot el personal artístic subalter, acompanyant aquesta expedició de més de 60 persones, un metge i un massatgista, els quals tindran cura de la troupe. Fa tres setmanes que es troben a Palma de Mallorca voltant a bord del "Belver", que han flotat expressament a la Transmediterrània, amb tot el personal d'a bord per a l'exclusiu servei de la Ufa.

DEMA, ESTRENA

AL

TIVOLI

HOMBRES SIN VEDOS

DAILY MIRROR (Nova York), la boca del món cinematogràfic, diu:

Es la millor obra del segle XX

El document magnífic sobre el corren aerl

Bellamy - O'Brien
Gloria Stuart
Lilian Bond
Slim Summerville
els asos i les fascinants
Venus de Hollywood

Es una superproducció
UNIVERSAL

ment a la Transmediterrània, amb tot el personal d'a bord per a l'exclusiu servei de la Ufa.

Això traduït en pessetes, representaria fet i fet, un cost total d'uns 400.000 pessetes, de les quals dos terços quedaran a Espanya.

PROXIMAMENT al CAPITOL

un doble programa FOX



La mujer pintada

per

Spencer Tracy - Peggy Shannon



COLISEUM

AMAME ESTA NOCHE

ALEGRA per l'optimisme electrificant de

MAURICE CHEVALIER

FASCINA per l'oposició i la veu de

MAMOUILLAN

I la seva riquesa insonnada
Es un film Paramount

AVUI, A LES 11
SESSIO MATINAL

LA T. S. F.

La distorsió dels aparells de ràdio

(Continuació)

La bateria negativa de reixeta porta, en conseqüència, un increment en el voltatge de placa per a mantenir el punt de treball sobre el punt mitjà de la característica. El resultat de treballar en aquestes condicions és aixafar les formes de les oscil·lacions, modificant-se les formes d'aquestes i agregant harmònics superiors; ja hem dit abans que, a conseqüència d'aquesta harmònica, el so d'una flauta s'assembla més al d'un violí. Aquesta mena de distorsió és bastant freqüent, i succeeix quan les darreres vàlvules estan sobrecarregades.

Els transformadors intervalulars de baixa freqüència també distorsionen a causa que llur característica no és rectilínia, i s'ha d'advertir que de dos transformadors d'igual qualitat de ferro en el nucli, serà millor el que tingui el nucli més gros, pel fet de presentar menor reluctància magnètica. Col·locant un condensador en paral·lel amb el primari dels transformadors augmenta l'eficiència d'aquests per la freqüència de resonància del conjunt; no res menys si la freqüència de resonància fos molt elevada i es trobés fora dels límits de l'audició, aquesta pot resultar beneficiada. També pot utilitzar-se aquest fenomen per a contrarestar certes pèrdues, en aquesta freqüència, en altres bandes de l'amplificador. Si els bobinatges dels transformadors són de resistència elevada, ocorre generalment que la corba de sintonia és tan aixafada que la distorsió resultant és insignificant, i llavors l'ús del condensador en paral·lel pot augmentar el rendiment; és clar que sempre ha d'ésser adequat el valor del condensador, i, per regla general, aquest artífici dona millors resultats amb els transformadors de bona construcció.

El modulator de les emissors pot produir distorsions per qualsevol de les dues causes anotades abans, és a dir, per tenir una característica corba o per la circulació de corrent en les reixetes de les vàlvules. Si es desitja obtenir una modulació quasi completa el corrent de saturació del modulator haurà d'ésser, almenys, tan gran com

el de l'oscil·lador. L'únic avantatge de molta modulació és el major abast de les transmissions radiofòniques per una potència determinada: en canvi, hi ha diversos desavantatges, dels quals el principal és el perill de sobremodulació. Aquest defecte succeeix quan l'amplitud del voltatge de sortida del modulator excedeix els límits de la porció rectilínia de la característica de l'oscil·lador; per evitar-ho, la potència de la vàlvula modulatora és generalment més petita que la de la vàlvula oscil·ladora, i llavors aquesta darrera vàlvula no pot quedar sobrecarregada mentre no se sobrecarregui la modulatora, i, per tant, el corrent oscil·lant no podrà quedar sobremodulat. El canvi en la forma de les corbes de les oscil·lacions, degut a la sobremodulació provoca l'efecte d'escoltar una transmissió com si es donés en un local buit, malgrat fer-se des d'un estudi ben disposat.

La distorsió que resulta de l'oscil·lador de l'emissor prové de les mateixes causes que la distorsió de les vàlvules, i un operador pràctic ho podrà notar per la violència dels moviments de l'agulla de l'aperímetre intercalat al circuit de placa de la vàlvula oscil·ladora. Cal tenir present que la característica dinàmica d'una vàlvula oscil·ladora és, aproximadament, una el·líptica i no una senzilla reproducció d'una corba estàtica, per la qual cosa en l'oscil·lació s'assembla a una sinusoïde que portés afegit el tercer harmònic.

L'antena transmissora també és una altra causa de distorsió en les emissions perquè gairebé sempre és sintonitzada a la freqüència de l'oscil·lador, i, per tant, no són sintonitzades les bandes laterals. Aquesta mena de distorsió és més notable en les notes altes, i així resulta que les veus de típle queden fora de sintonia en major grau que les veus de bariton i de baix. Com més elevada sigui la freqüència de l'oscil·lador, és a dir, com més curta sigui la longitud d'onda de l'estació emissora menys aparent serà aquesta mena de distorsió, i, per tant, en les ondes curtes es pot dir que és nula.

Pel que portem exposat es poden veure les múltiples i variades causes que poden influir desfavorablement en la radiació de les emissors, abans que llurs ondes arribin a impressionar l'aparell receptor; quant a aquest, són també molt nombroses, essent les principals les procedents de l'antena receptora, de l'amplificador d'alta freqüència, del detector, de l'amplificador de baixa freqüència i, finalment, de l'altaveu.

L'antena receptora, amb llurs corresponents circuits, provoca generalment més quantitat de distorsió que els circuits transmissors, especialment quan s'utilitza la reacció amb el fi d'augmentar l'amplificació; aquí també es produirà distorsió pel fet que les bandes laterals no poden ésser ben sintonitzades si s'ha sintonitzat exactament la freqüència oscil·ladora de l'estació emissora.

L'amplificador d'alta té com a causa principal de distorsió les vàlvules i els circuits intervalulars. Per evitar la distorsió deguda a les vàlvules caldrà ajustar el corrent de filament i els voltatges de reixeta i de placa, i quant als circuits intervalulars, cal que els acoblaments siguin ben calculats, tenint en compte no solament llur rendiment, sinó el sistema d'acoblament, puix que totom sap que l'acoblament per resistència-capacitat és el que dona menys distorsió, encara que no sigui el més eficient.

Quan es desitja una gran amplificació i economia de vàlvules és millor utilitzar l'acoblament per a transformadors d'alta freqüència, en dos o tres passos, que poden substituir-se per topades d'alta freqüència posades en el circuit de placa amb condensadors de sintonia en paral·lel. Si l'acoblament es fa per capacitat cal que els condensadors que sintonitzen els circuits de resonància no siguin d'una capacitat massa gran perquè llavors resulta que els sons corresponents a notes molt baixes, com els timbals o els aplaudiments, se senten com un soroll confús i continu, en lloc de quedar completament nets i destacats.

ENRIC CALVET

(Acabada)

Agents

oficials

Clarion

Clarion Jr. RADIO

SUPERHETERODI
Ptes. 650

CASA NOVA

Ampl. 40

CREDIT CERA I

PAGES

Corts, 640

RADIO SELESTE

Pg. Gracia, 6

RADIO HENRY

Lliria, 60

ESTAB. LUCARDA

Corts, 596

A. MAS SLAY

Montsió, 16

RADIO CALVERA

Rosselló, 341

RADIO CANALES

R. Canalella, 6

J. PAYAROL

Sant Andreu, 108

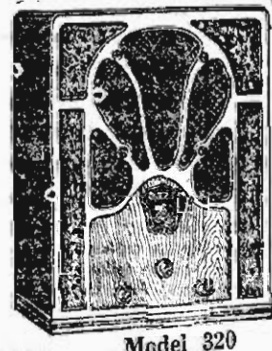
PELAYO RADIO

Pelayo, 9

SOCIETAT ESP. DE

PAPERERIA

P. Urquibona, 13

98%
PURESA
DE TO

Model 320

Distribuidor general: PLATO TEXIDO. Diputació, 175 al 181

Emissions estrangeres més interessants

PROGRAMES PER A AVUI:

FRANÇA. — Radió-Paris, 1.724 m.

19: Concert. — 20: Music-hall. —

Torre Eiffel, 1.445 m. 19:30: Con-

cert variat. — Poste Parisien,

328 m. 19:30: Música lleugera. —

20:45: Concert variat. — 22: Dis-

cos. — Alger, 363 m. 19:30: Ope-

ra. — 19:45: Concert. — 20:2:

Concert. — 21:30: Jazz. — Bor-

deus, 304 m. 20:30: Discos. — 21:

Teatre. — Normandia, 225 m. 20:

Opera i opereta. — 22: Dansa i

varietats. — Tolosa, 385 m. 19:30:

Orquestra vienesa. — 20: Opera. —

20:15: Violoncel. — 20:30: Can-

çons. — 20:15: Música simfònica. —

21:15: Films sonors. — 21:30: Ope-

ra. — 21:45 a 24: Concert vari-

at. — 24:5: Música simfònica.

ALEMANYA. — Langenberg, 479 m.

19: Música simfònica. — 21:20:

Informacions. — 21:45: Música

americana. — Estugard, 306 m.

19:15: Música lleugera. — 20:40:

Discos. — 21: Informacions. —

21:40: Música lleugera (de Mú-

nic).

ANGLATERRA. — Nacional (Da-

ventry), 1.554 i 261 m. 21:3: Con-

HOLANDA. — Hilversum, 296 m.

20:10: Concert. Orquestra i cors.

HONGRIA. — Budapest, 550 m.

18:30: Teatre. Jazz. Orquestra

teigana.

ITALIA. — Nord d'Itàlia, 500 i 331

metres. 20: Transmissió d'una

òpera, des d'un teatre. — Roma-

Nàpolis, 441 i 318 m. 19:45: Ope-

ra.

SUÏSSA. — Nacional, 403 m. 20:

Música de cambra. — 21: Infor-

macions.

TXECOSLOVAQUIA. — Praga,

288 m. 19:15: Concert simfònic,

dirigit per Cl. Krauss. — 21:20:

Música teigana.

ENVIEU LES NOTES

EN CATALA

Louis Trenker

Una pel·lícula perfecta



Els guerrillers tirole-
sos contra Napoleon

Una epopeia que reviu
les gestes dels herois
espanyols Espoz y Mina,
"El Empeñado", etc.,
contades per Galdós

Una pel·lícula Universal

Director:

Kurt Bernardt

Fantasie

Un film encisador!

Gustav Froelich

Liane Haid



NOTA. — Es desparten
butaques numerades per
a AVUI, tarda i nit, al
Fantasio i al Centre de
Localitats.



QUEDARA ENCANTADO DEL

model ATWATER KENT

NOU

La innovació introduïda en els nous models ATWATER KENT, amb els seus altaveus de 40 i 50 cm, ofereix una sonoritat excepcionalment clara i plena. Els seus circuits són d'última generació i els seus components són de primera qualitat. Els seus preus són els més baixos del mercat.

ATWATER KENT RADIO FONOGRÀF

AUTO ELÉCTRICIDAD, S. A.
Distribución, 234 - Barcelona
MADRID - VALENCIA - LA JOLINA
PALMA DE MAYORCA

MODES

Capells curts i capells llargs

PER CARLOTTA SINEU

en català les notes que
desitgin veure) publi-
cad, en el nostre
periòdic

E. Pujolar

Punte i Confecciona
en catala les notes que
desitgin veure publi-

Lilúria, 11 cad. en el nostre
periódica

ECONOMIA I FINANCES

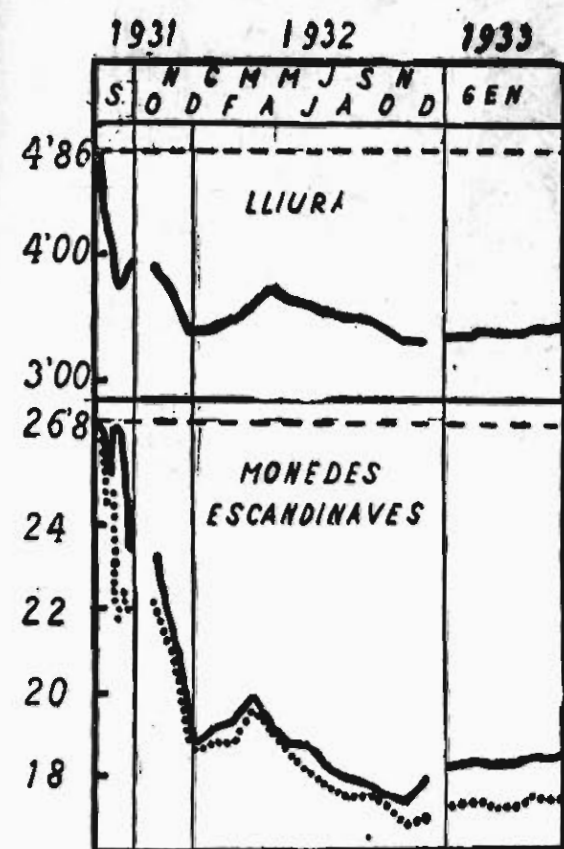
ESTADISTICA

LES MONEDES QUE HAN DEIXAT EL PATRO OR

Continuem la informació que cada dos dies donem comentant les oscil·lacions registrades per les monedes que el 21 de setembre de 1931 abandonaren el patró-or, valent-nos de les cotitzacions fixades en la Borsa de Nova York, corresponent al darrer canvi al dia 31 de gener passat.

Per a millor apreciar les variacions de les monedes referides, en el període comprès de l'octubre de 1931 a desembre de 1932, els valors que consten en el gràfic corresponen al promedi mensual de les cotitzacions diàries. En el grup de les monedes escandinaves, la línia següida es refereix a la divisa sueca, i la de punts a la noruega; no posem la corba de la corona danesa, per poder-se confondre amb les altres dues que reproduïm.

COTITZACIO A NOVA YORK DE LA LLIURA ESTERLINA I MONEDES ESCANDINAVES



(Dòlars per lliura i per cent corones)

Si examinem la corba que detalla els diversos nivells assolits per la lliura esterlina, en el darrer mes de gener, veiem que domina lleugera tendència de fermsa, passant de 3'375 dòlars que cotitzà el dia 3 del referit mes a 3'395 el dia 31, darrera dada que consta en el gràfic.

Descomptant les isolades depressions d'escassa importància que s'ha comprovat en el signe monetari assolit en les darreres setmanes, la situació d'aquesta moneda es pot considerar com a favorable, ja que si bé el camí que porta no és d'accentuada represa, el nivell que assolix actualment és el desitjat per les autoritats monetàries angleses, que cada dia donen proves de dominar amb més precisió les fluctuacions de la lliura esterlina, demostrant-se el control que sobre ella mantenen és gairebé perfecte, i si aquella moneda no assolix posicions més avançades és perquè domina el criteri que una millora en el canvi no és convenient als interessos del país. Aquesta tàctica que segueixen els economistes anglesos valent-se de divises estrangeres, particularment francs i dòlars, és en perjudici d'aquests dos països, que veuen les seves monedes afecit quan això convé als interessos anglesos, demostrant-se amb això com països que tenen la moneda or estan a mercè d'altri amb moneda dirigida, la qual cosa és una prova palesa de la deficiència de l'actual sistema monetari, donant lloc a què es registrin tals anormalitats.

I hem de tenir en compte que aquest sistema de control monetari que segueix el Banc d'Anglaterra és aprovat gairebé unànimement per l'opinió d'aquell país, és a dir, que no es pot considerar com una imposició forçada; ho demostren els treballistes, amb l'hostilitat que han fet entreprendre per tornar al patró-or; els liberals tampoc no són partidaris d'establir l'anàlisi paritat, i així mateix la major part dels conservadors, que si bé voldrien l'estabilització de la lliura, de moment no ho consideren oportú ni favorable als interessos del país, i si per cas, més endavant, es podria tractar per tornar al seu antic valor. Veiem, doncs, que un país com Anglaterra, que anys enrera defensava heroicament el patró-or, ha passat a ésser el campió de la moneda dirigida; i com ja hem dit abans, el seguix aquest canvi no és pas per caprici o amor propi, sinó perquè és el que més convé a l'economia anglesa, i hem de convenir que, actualment, la situació econòmica i financera de la Gran Bretanya està per sobre d'altres països amb moneda or, oferint la lliura esterlina—si més no—una seguretat comparable a la del franc i el dòlar.

Respecte a la posició del £. E. U. U. envers la lliura esterlina, continua existint, per part dels americans, la pretensió que es podrà arribar a una entesa i fins possible anul·lació dels deutes de guerra pendents, a base de convenir la tornada a l'antiga paritat de la divisa britànica, cosa que si des

d'un principi els anglesos ho miraren amb certa fredor, avui dia gairebé es considera com inacceptable; així ho demostren alguns articles que tractant d'aquest punt han aparegut en diversos diaris anglesos. Segons el "Morning Post", resumint un comentari fet en aquest sentit, ve a dir que de la lliura esterlina serviria com a contrapartida l'anul·lació del deute de guerra, és una solució poc convenient als interessos britànics. Un altre article aparegut al "Daily Mail", diu que no es pot admetre que Anglaterra torni al patró-or, ja que això significaria una gran humiliació pel país anglès, la qual cosa ni un sol moment pot ésser tinguda en consideració. Veiem, doncs, que l'esperit general que domina a Anglaterra és de continuar el sistema que se segueix actualment, i per la nostra part reconeixem que no estan pas desencertats, ja que si bé Anglaterra, com la major part de països, sofreix la cruïlla de la present depressió econòmica, més perjudici suportaria de sostenir la moneda a la paritat or, mentre que mantenint la lliura al nivell actual la crisi és més passadora.

Es una prova de la situació que el fet que es registra en l'afluència a Londres de capitals estrangers, en particular francesos i americans, que cada dia és més apreciable, essent de notar l'adquisició que acaba de fer el Banc d'Anglaterra de barres d'or, per un valor de quatre milions de lliures esterlines, transferits al fons de regulació de canvis, que de fet ve a ésser com un auxiliar i proveïdor de l'instint d'emissió.

La corona noruega, influïda per l'hegemonia de la lliura esterlina, segueix amb regularitat les variacions d'aquesta moneda; de 17.17 dòlars que cotitzà el dia 31 de gener, puja a 17.40 el dia 31; el mateix es pot dir per la corona sueca, que de 18.17 dòlars que es fixà el primer dia feiner d'enguany, puja a 18.40 el darrer dia de gener. Pel que respecta a la corona danesa, la tendència observada en aquesta moneda presenta qualsevol anormalitat, no registrant-se les fluctuacions comprovades en les anteriors divises. La cotització que es fixà per al 3 de gener fou de 17.26 dòlars, dominant tendència ferma fins al dia 12, que quedà a 17.425; des d'aquesta data afebleix a 16.925 el dia 13, i continuant la depressió amb isolades reaccions fins al darrer dia que donem, que marca el canvi de 13.225, el més baix registrat des que abandonà el patró-or. Aquesta baixa que s'aprecia en la divisa danesa és influïda pels exportadors d'aquell país, que davant les dificultats que els representa un mil·líon canvi de la moneda, han aconseguit del Banc Nacional que s'abandoni de moment la controlació de canvis, originant-se tot seguit la baixa que notem i, que situa el mercat exportador danès en condicions més favorables.

ANUNCIOS MERCANTILS

COMPANIA GENERAL DE TRANVIES

Verificat el dia 1 del corrent mes el sorteig per a l'amortització de les Obligacions al 5 per 100 emeses per aquesta Companyia a 20 de febrer de 1914, han resultat amortitzades les 230 que corresponen a aquest sorteig, i la numeració de les quals és la següent:

SORTEIG NUM. 19			
801 a 810	1721 a 1730	2511 a 2520	3181 a 3190
3601 a 3610	3701 a 3710	3991 a 4000	4181 a 4190
4631 a 4640	5811 a 5820	7701 a 7710	8991 a 9000
11091 a 11100	11701 a 11710	12091 a 12100	12271 a 12280
15361 a 15370	15591 a 15600	15611 a 15620	16131 a 16140
16601 a 16610	17971 a 17980	18961 a 18970	

A partir del dia 1 de març vinent es procedirà al pagament del capital de les dites obligacions amortitzades, a raó de 500 pessetes cada una, deduint pessetes 24'50 pels impostos del Tresor, a la S. A. ARNUS-GAR, BANCA ARNUS, S. A., i CREDIT LYONNAIS. Barcelona, 3 de febrer de 1933. — El director, Alfred Arruga.

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADRÓS

TANQUES

Mes	Preced.	D'avui	Alça	Baixa
Cacau Nova York				
M. ...	3.43	3.41		
M. ...	3.43	3.41		
JL ...	3.33	3.32		

Sucre Nova York

M. ...	0.67			
M. ...	0.70			
JL ...	0.73	0.73		

Blat Liverpool

M. ...	4.5			
M. ...	4.5	4.4		
JL ...	5.9	5.8		

Blat Chicago

M. ...	46	46	46	46
M. ...	47	47	47	47
S. ...	48	48	48	48

Morsec Chicago

M. ...	95	95	95	95
M. ...	97	97	97	97
S. ...	98	98	98	98

Cafè Nova York

M. ...	5.90	5.85		
M. ...	5.90	5.85		
JL ...	5.90	5.85		

Sucre Londres

M. ...	4.5	4.4		
M. ...	4.5	4.4		
JL ...	5.9	5.8		

MERCAT DE LOTJA

Acaba la setmana amb una regular animació, si bé les transaccions de poca importància. BLATS: No podem dir-ne res per no haver-se practicat una sola operació, malgrat la bona disposició venedora. MORESC: Continua el preu ferm, i mentre no es normalitza el que referim abans no haurà de sorprendre a ningú que vagi pujant de poc en poc. Si aquestes trades es fan amb la intenció de privar la importació d'aquest gra i afavorir altres productes existents que avui gairebé no valen gaire, sembla que val la pena per qui pot i té el dere de fer-ho de parlar clar i no amagar-se de res, perquè tant els negociants com la ramaderia en general sapiguem a què atendre i establir-se de perdurs. ERPS: Veiem que per ara hi ha més oferiment i bon desig de vendre, i per aquest motiu fa que aquest gènere es cotitzi a 33 pessetes damunt vagó origen.

ORDIS I CIVADES: Van presentant-se al mercat més ofertes per a ambdós gèneres, i també amb bona intervenció venedora. Avui cotitzen Extremadura a 26 pessetes l'ordi, i a 24 la civada, posat a origen. Les vendes, però, poc animades. Els altres articles, sense variació.

CEREALS

BLAT

Pessetes i centèsimes	40	40
Ataço segona classe	40	40
Ataço segona classe	40	40
Castella superior	40	40
Castella corrent	40	40
Extremadura truen	40	40
Extremadura corrent	40	40
Urgell	40	40

(Preus en pessetes els 100 quilos sense sac, damunt vagó origen.)

MORSEC, ORDI I CIVADA

Morsec Andalus	40	40
Morsec Plata	40	40
Morsec Urgell i com.	40	40
Ordi Urgell i com.	40	40
Civada Extremadura	40	40
Civada Urgell	40	40
Escalola país	40	40

ARRAÏS

Somàl Calagorria	40	40
------------------	----	----

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

LEGUMS

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

FARINES

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

DESPUJES

Faves Malineses S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Malineses	40	40
Faves Llobreges	40	40
Faves estrangeres S. A.	40	40
Faves Extrem. S. A.	40	40
Faves Andalus S. A.	40	40
Faves estrangeres	40	40
Faves país	40	40
Faves estrangeres	40	40

ALTRES GENERES

GARROVES

Negra Valenciana	40	40
Negra Catalana	40	40
Negra Mataronera	40	40
Negra	40	40

ARRIBADES

Per M. S. A. - Vagons: 9 de blat, 10 de farina i 1 d'ordi.

Per Nord. - Vagons: 19 de blat.

Borses estrangeres

Londres	Paris
Nova York	8705
Holanda	85600
Francia	84575
Itàlia	8704
Àustria	85650
Japó	8666
Alemanya	1430
Bèlgica	17015
Suïssa	4975
Escòcia	11012
Dinamarca	2249
Suecia	1951
Noruega	1952
Lisboa	10125
Praga	12070
Bruxel·les	2090
Argentina	3975
Rio Janeiro	356
Montevideo	3900
São Paulo	

CARNET MUSICAL

La sèrie de "Set Concerts d'Orquestra" que de febrer a juny oferirà l'Associació de Música de Camara (Lletania, 46), començarà els dies 8 i 11 del corrent, amb dos concerts confiat a l'Orquestra Femenina, de París, que dirigeix l'artista Jane Evrard. Amb l'Orquestra Femenina vinent des concertistes franceses Violetta i Paule d'Ambrósio, les quals executaran les parts solistes d'algunes de les obres dels programes.

La tornada de l'Orquestra realitzada actualment per les més importants societats filharmòniques d'Espanya, ha vingut a confirmar, amb els èxits assolits per tot arreu, les referències extraordinàries que hom té d'aquesta tan interessant institució femenina.

Els concerts restants de l'esmentada sèrie seran confiat a les orquestres Pau Casals, Lamoureux de París i Simfònica de Madrid. Aquestes darreres vindran a Barcelona únicament i exclusivament per l'Associació de Música de Camara.

A Figueres, en el teatre Jardí s'ha donat una audició de la Poesia d'Ambrósio Carrion, per Aurea de Sarri, amb la col·laboració dels mestres Pere Vallibera i Joaquim Salvat i dels professors de l'Orquestra Simfònica de Girona, que formaven l'Orquestra de Camara que requereix l'espectacle.

Avui, a les cinc de la tarda, l'Orfège Atlàntida, que dirigeix el mestre Joan Sunyer i Cintes, donarà un concert repàs dedicat als seus socis protectors.

La magnífica impressió que a tothom causà la sessió de Festes, Cançons, Rondes i Jocs d'Infants celebrada el dia dels Reis, fa que sigui esperada la seva repetició, que tindrà lloc avui, dimecres, a dos quarts de cinc de la tarda, amb veritable impaciència per tots els habituals concurrents a aquestes audicions d'infants tan bellament reeixides que encomanen joia i optimisme a tothom per l'entusiasme i l'alegria espontànies que dels petits executants es desbordà i es manifestà.

Heus ací el programa d'aquesta nova audició, a la qual augurem el mateix èxit que obtingué la celebrada el dia dels Reis:

- I
"El camí de cada dia", Joan Longueres.
"La mamà ho sap tot", "Jo danço" i "La marxa dels braus jòlius minyons", Jaques Dalcroze.
"El mocador" i "Els gauleis del dia d'or", Joan Longueres.
- II
"Els soldats vénen de França", Joan Longueres.
"Les nines, les nines, els cer-

cles" i "Les dues comares", Jaques Dalcroze.
"Són dos noies per casar", Joan Longueres.
"El ball dels anecs", Otto Blensdorff.

III

"La festa de Sant Nicolau" (Miracle popular), Joan Longueres.

IV

"La processó

ESPECTACLES

ESPORTS

TEATRES

TEATRE NOVELTATS

Compania lirica LLUIS CALVO

Tarda, a 2/4 de 4. 5 ACTES, 5.
LA REVOLTA I L'EXIL DEL
MIRE. Penella

DON GIL DE ALCALA

per Francesc Godoyol, Margarida
Pons, Lluís Jimeño, Trifó Avellí,
Font-Mola, Palacios, Lluísador,
Mirella i Baraja. Orquestra de corda
i arpa. 35 Professors. Festes
presentació. LA CORTE DE FA-
RAON, pel gran Palaciu. Nit, a
les 10: 2 QUIEN SERA MI NOVI?
i el grandis exit de Romero i
Shaw, música del glorios mestre
Amadeu Vives.

TALISMAN

per Mayra, Aliaga, Gubert, Davis,
Goyat, Baldich, Mirella i Baraja.
Cos de ball amb la celebrada dan-
arina Lydia Parés, 50 Professors
d'orquestra. Decorats, vestuaris,
escenaris, tot nou i espectacular.
Gran "mise en scene". Demà, tarda,
MOLINO DE VIENTO i DON GIL
DE ALCALA. Nit, i cada nit, el
grandis exit de Romero i Shaw.
Despatxa a Comptaduria

EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA

GRAN TEATRE DEL LICEU

Avui, 4. de propietat i d'abonament
a tardes, a les 4 i 5. L'òpera en 4 actes
pels célebres artistes BRUNA RABA, CO-
TIS, ROSSINI i NAVA. Dimarts: FUN-
CIO HOMENAJE al maitre mestre
AMADEU VIVES. 1. de intermedi de
TALISMAN. 2. LA PRIMERIA I LA SE-
GONA VIDA D'AMADEU VIVES, quatre
paraulas de Pere Coromines. 3. L'EMI-
GRANT, per l'ORFEO CATALA (cor d'ho-
mes, sota la direcció del Mire. Lluís
Niles. 4. La joia musical DORA
FRANCISQUITA, pel cèlebre tenor FLE-
TA, senyors PEREZ CARPIO, GUBERT,
senyors GORCA, PALACIOS, etc. cor
ball i orquestra del Liceu. Es despatxa
a comptaduria.

TEATRE NOU

(PALAU DEL GRAN ESPECTACLE)
Avui, diumenge, tarda, a les 4:30
UNICA BATEE DE GALA

BRONISLAVA NIJINSKA

1. LES BICHES (Les Corzas). 2. LA
PRINCESSA CISE. 3. LOS COME-
TES CELOSOS. 4. DIVERTISSEMENT
(Suite de danses). Nit, a les 10:15:
SEGONA GRAN GALA. 1. ESTUDIO (1.ª
audició). 2. LES BICHES (Les Corzas).
3. LA PRINCESSA CISE. 4. DIVERTIS-
SEMENT. Serie de danses, fora de pro-
grama. Mire director, TIBOR HARSANY.
Demà, diumenge, nit, a les 10:15:
TERCERA GRAN GALA DE

BRONISLAVA NIJINSKA

VARIACIONES (1.ª audició). DANCES
POLOVTSIANES (audició). 1.
LES BICHES

TEATRE BARCELONA

Compania d'alta comedia
LOLA MEMBRIVES

Avui, diumenge, tarda, a un quart
de sis, i nit, a un quart d'onze,
32. 36 representacions de l'obra
d'Eduard Marquina, en vers
TERESA DE JESUS

TERESA DE JESUS

(ESTAMPES CARLINES)
Demà, tarda, funció dedicada a
l'Art Naval per diuinitats artístiques.
"Una gran senyora". Entrada per
invitació. Nit: TERESA DE JESUS.

TEATRE POLIORAMA

COMPANIA DE FRANCESC MORANO.
Avui, tarda, 3:30. SOL Y BOMBERA.
A les 4 especial, a les 10:15: La pre-
fiosa comedia PAPA LEBONARD, crea-
ció de Morano. Demà, diumenge, tarda,
matinée popular, i nit, 110 i 115 repre-
sentacions de l'obra SOL Y BOMBERA. Dim-
arts, 8. estrena de la comedia dramatica
en 4 actes i en vers, de L. Fernandez
Ardevin, LA ESPADA DEL HIDALGO

EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA

L'estona més agradable, a ROMEA

EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA

pel seu gran creador el colossal divo

CRISTOFOL ALTUBE

sompanyat, tarda i nit, per EMILIA
VIRAS, MARIA TERESA GONZALEZ,
Francisco ROVIRA, JOAN FONOLLO,
ARMANDO MIRANDA i CANUT SABAT.
GRAN ORQUESTRA
CON GENERAL - BUTAQUES a 350 ptes.
El teatre és dotat de calefacció
Es despatxa a la comptaduria i al
Centre de Localitats, Pl. Catalunya, 9.

EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA

Gran Teatre Espanyol

Compania de vodevil i esportistes
moderns, dirigida pel primer actor
i director JOSEP SANFELIC.
Altres primers actors i directors:
Alexandre Nolla i Alfons Arango

Avui, diumenge, tarda: El car-
toll més divertit de tota l'edifica-
ció, 21.2 tip de riera, 21.6 acta!
L'AMOR DEL GALLINER
O LA CIGALA MÀGICA

Nit: UN SENVOR DE VODEVIL
Ja s'apropia! Està a punt de sortir!
Avui! Avui! El segon adrener de
"EL PARTIU" SANTPER
Es despatxa a tots els Centres
de Localitats

TEATRE CATALA ROMEA

Compania Vila - Davi. - Telèfon 19591
A les quatre de quatre: LA VOLTA
AL MON EN PATINET. Patis, tols a
cantar "Al, mare, jo vull un nino".
A tres quarts de sis i a un quart d'onze,
EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA.
L'èxit de més clamor d'aquesta
temporada. Emocions, divertit i entu-
siasma. Demà, tarda i nit, i cada dia,
EL MISTERI DE LA QUARTA AVIN-
GUDA.

TEATRE APOLO

AVUI, DIUMENGE
Tarda, a les 4:30. i Nit, a les 10:15

COMIAT

del famós maitre
FU-MANCHU
"EL DOCTOR MISTERIO"

CONCERTS

Palau Música Catalana

Avui, a dos quarts de 5 de la tarda.
Nova audició de

Festes, Cançons, Rondes i Jocs d'Infants

per l'Institut Català de Rítmica i Plàs-
tic, fundat i dirigit pel mestre JOAN
LLONGUERES. Localitats i entrades a
taquilla

Set Concerts Orquestra

ORQUESTRA FEMENINA, PARIS
ORQUESTRA LAMOUROUX, PARIS
ORQUESTRA PAU CASALS
ORQUESTRA SIMFONICA, Madrid
Exclusivament per als socis de
Associació Música Camera
Via Laletana, 46. - Tel. 47798

CINEMES

COLISEUM

Avui, matinal a les 11. Tarda, 2 ses-
sions, a les 3:30 i a les 6. Nit, a les 10
AMAME ESTA NOCHE
per Maurici Chevallier i Jeannette Mac
Donald. Es un film Paramount.

PUBLI CINEMA

Passatge de Gràcia, 57 - Telèfon 79081
Matinal d'11 a 1. Seient 1 pesseta
Tarda, 2 sessions, a les 3:30 i 6 nume-
rada. Seient 2 pessetes
EL ULTIMO DE LOS VARGAS
REPORTATGES CINEMA
LA FABRICACIO DEL COK
NOTICIARI FOX SONOR
La canya mítica
CUANDO A ROMA FUERES

URQUINAONA

WALLACE BERRY
CLARE GABLE i
DOROTHY JORDAN
en

TITANES DEL CIELO

Producció Metro Goldwyn Mayer
Avui, diumenge, sessió continua
d'11 mat i a 3:30 tarda. 1.ª sessió
tarda, a les 3:30. Numerada a les 6
tarda i 10 nit

Principal Palace

Sessió continua des de les quatre
LA CONQUISTA DE PAPA
per Dorothy Jordan i Paul Lukas
Una cançó, un beso,
una mujer
per Gustav Froelich i Maria Eggert

SPLendid CINEMA

(Consell de Cent, 217)
Tarda, 3:30. Dues sessions continues
NOTICIARI FOX
ESTUDIANTES
sonora, per Betty Bird i Willi Forst
El expreso de Shangai
per Marlene Dietrich
Nit, a les 10:15
AL SERVICIO DE LAS DAMAS
per Adolf Menjou

CINEMA ESPLAI

CONFERIA, entre Montaner i Aribau
Telèfon 7188

UNA CANA AL AIRE

en espanyol, per Charles Chasse
La gran producció Metro.
Tarzan de los Monos
el filp de l'any pel campio olim-
pic Johnny Weissmuller

Fantasia

Avui, tarda, de 3:30 a 5:45; a les 6.
numerada; nit, a les 10
Dibutxos - Actualitats Paramount
Ofone en Sena-souel (documental)
Eduard Jourdai
Gustav Froelich i Liane Haid
en la finissima comedia
NO QUIERO SABER QUIEN ERES
Es despatxa a la taquilla i al Centre de
Localitats per a les sessions numerades
d'avui, 6 tarda i 10 nit.

SALO VICTORIA

Avui, diumenge, tarda, a les 4:30, ses-
sio única numerada i nit, a les 9:30:
NOTICIARI FOX
COCKTAIL DE CELOS
per Constance Bennett, Don Alvarado
i Ben Lyon

Erased una vez un vals

(delicosa opereta vienesa, música de
FRANZ LEHAR)
per Maria Eggert i Rolf von Golt
PREUS: Tarda, sessió única numerada,
2:35 ptes. Nit: Preferença,
única localitat, 1 pesseta.

DIMARTS VINENT: Colossal programa.

LA SORTIDA IMPERIAL, pel Lli Dapo-
ver i Ivan Petrovich.
RAILS, per James Dunn i Sally Eilers.

CINEMA PARIS

Matinal 10:15. Tarda, 1.ª sessió,
3:15; numerada, 6; nit, 9:45:
LA CONQUISTA DE PAPA
Gustav Froelich i Maria Eggert en
Una cançó, un beso,
una mujer

Demà: George Baneroff en LA QUE
VALE EL DINERO? i LA CENA
CIENTA DE PARIS

SALONS

CINAE

11 mat. dues sessions 3:30 i 6 tarda.
10 nit: "Ritmos de una gran ciudad".
Dibutxos. "El cine de quatuors".
FEMINA
Dues sessions 3:30 i 6 tarda. 9:45 nit:
"La reina Kelly". Glòria Swanson, i
"Raffles". Ronald Colman.

CATALUNYA

11 mat. dues sessions 3:30 i 6 tarda.
10 nit: "El crimen del estudio". Noti-
ciari. Dibutxos i Actualitats esportives.
"El último varón sobre la tierra".
CARTOL
Sessió única 11:05 a 10:15 nit: "Manchu-
ria". "Cazando fieras vivas". A més,
tarda: "Amor solitario". i Comica.

LIDO CINEMA

11 mat i 3:30 tarda. Sessions infantils.
"As que me calen". Cavallista i Dibut-
xos. 6 tarda i 10 nit: "Ganarás tu vida".
"La canción del mariscal".
PATHE PALACE
11 mat i continua 3:30 tarda: "La ven-
ganza de Tom". "El caserón de los
sombrios". Noticiari i Dibutxos.
EXCELSIOR
11 mat i continua 3:30 tarda: "La ama-
zona de las rocas". "Hollywood al des-
cender". i Noticiari.

MIRIA

Continua 3:30 tarda i 9:15 nit: "S. M.
el Amor". "El mercader de arena".
Nit: Curiositats. Dibutxos.

GRAN TATRE COMETAL

11 mat i continua 3:30 tarda: "Gran
Gala Travesti". "El mercader de arena".
MONUMENTAL
11 mat i continua 3:30 tarda: "Pasado
mañana". "El caballero de la noche".
Dibutxos. Nit: Comica i Comica.

ROYAL

11 mat i continua 3:30 tarda: "El di-
nero tiene alas". "El caballero de la
noche". Dibutxos. Nit, Noticiari. Catifa.

BOHEMA

11 mat i continua 3:30 tarda: "El pe-
queño delirio". "El Congreso de divierio".
Dibutxos. i Comica.

WALKYRIA

11 mat i continua 3:30 tarda: "Órdenes
secretos". "El Congreso de divierio".
Dibutxos.

BOHEMIA

11 mat i continua 3:30 tarda: "Razza".
"Ave del Paraíso". Dibutxos. Nit: Comica.

11 mat i continua 3:30 tarda: "Jue- ques de Hollywood". "Ave del Paraíso". Dibutxos. Nit: Dibutxos i Comica.

FRONTO NOVELTATS

Avui, diumenge, tarda, a les 4:15:
ERDOGA MARIU - UGALDE
CONTE

ONAIINDIA 1 - GUTIERREZ
Nit, a les 10:15
ERATE 1 - TEODORO
CONTE

ISARLUCA MARCELINO
Demà, diumenge: Funcions populars.
Butaques a 1 pla. Entrada general,
1 pesseta
Detalls per cartells

DIVERSOS

A NIÇA, PER CARNAVAL

en autocar FULLMAN. 975 pessetes.
VIATGES CATALONIA, Rbla. Estudis, 12

Venus Sport Palace Ball

Rda. Sant Antoni, 82 i 84 - Tigre, 27
Avui, diumenge, BALL DE SOCIETAT,
tarda i nit
ESTRENES
REDUCTORA ONE-STEP Jena
Zurich

SALO DE FESTES HOTEL ORIENT

Avui, tarda, de 5 a 8
Te de moda familiar
amentitzat per l'Orchestra BARASSA
i els seus boys

RESTAURANT DEL PARC

Avui, diumenge, tarda, 9:30
TE SELECTE

PIANOS

11 lluguer, des de pessetes
al m. - C. BIGGER
BRUC, 73

TOS

Preneu l'antiga i coneguda
GELATINA PECTORAL

Mèdula Vaca

FERRER I TORRENTS
Venda exclusiva:
Farmàcia Ferrer Torrents
Tallers, 64
Preu: 3 pessetes al pot

AQUEST LOT COMPLET

inclouent-hi màquina UNDERWOOD,
garantia 10 anys
Pessetes 1.100
donant 12 mesos de crèdit
augment 10 %
AQUEST MATIN LOY A LLOGUER
de Ptas. al dia

CASA SALA

Corte Catalanes, 574 - Tel. 94688
Es despatxa bons agents venedors.
GRAN assortiment mobles despatx
i màquines d'escriptura de totes
marques i preus

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

DIVERSOS

VIES URINÀRIES

Malalties secretes - Defectes sexuals
POLICLINICA FARRE PIGNAN
Rambla de Catalunya, 11, 1.ª
d'11 a 1 i de 4 a 8

CLINICA PRINCESA

Veneri - Bifilis - Matriu
Vialla de 12 a 1 i de 7 a 9
Princesa, 6 (Entrada per Colomers, 6)

GIMNAS BRICALL CANUDA número 29



SIN CON PAX

Eviteu les interferències de diverses esta-
cions. PAX fa selectiu tot receptor. PAX
millora la tonalitat. PAX disminueix consi-
derablement els paràsits. Preu: 15 pessetes; contra reemborsament, 16 pessetes.
Es ven a tots els bons establiments del ram, i Erich Steuer, Aribau, 226. Tel. 71012
OROMI (ANUNCIS)

EL FRARE QUE MARCA EL TEMPS

a 2 ptes. i a 3 ptes.

CLINICA DE BEBES

TAPINERIA, 6
(Via Laletana)

Barbers i Perruquers

Fàbrica de sillons i aparells permanents
(Unic), Vilacomat, 18.

CAPSES DE LUXE

PER A CASAMENTS i BATES
ANTIBA CABA
BARGUES
35 - SANT PAU - 38

VIES URINÀRIES Pell-Sifilis-Matru

Clínica Guerau d'Arellano
Rbla. del Centre, 18 (davant carrer Unió). D'11 a 1 i de 4 a 9. Festes: d'11 a 1

DEBILITAT NERVIOSA VIES URINÀRIES

Prou de sofrir inditment d'aquestes mal-
lies, gràcies al meravellós descobriment dels
Medicaments del Dr. SOIVRE

Vies urinàries

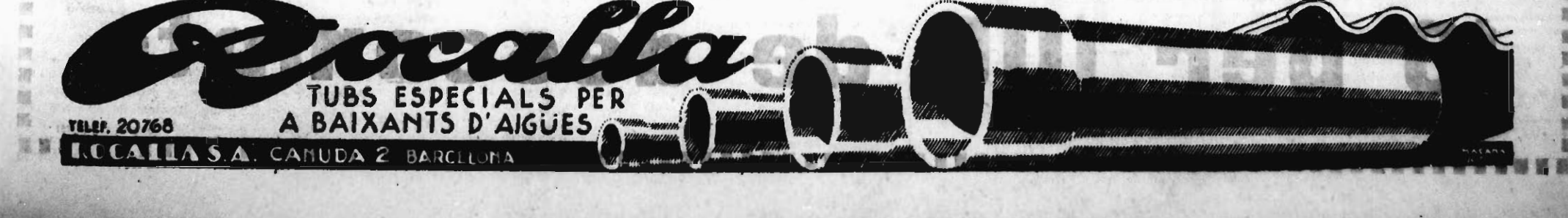
Bienorrigia (purga-
cions, en totes les
seves manifestacions: uretritis, proctitis,
orquitis, clastitis, gona miltari, etc., de l'home,
i vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, al-
stis, aporitis, fluturs, etc., de la dona, per
ata del doctor Solvre. Els malats es guareixen per ells sols, sense injeccions,
ni rentats, ni aplicacions de sondes i bugies, etc., tan perillós sempre i que
necessiten la presència del metge i ningú no s'assabenta de la vostra malaltia,
venda: 6'80 pessetes paper.

Impureses de la sang (avaritis), eczemes, herpes, gliceres vari-
oses, artritis, sonda, urticària, etc., malalties que tenen per causa humors
vells o infeccions de la sang, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen
avut amb les Píndoles depuratives del Dr. Solvre, que són la medicació depu-
rativa, ideal i perfecta, perquè actuen rogerant la s.a.g. la renoven, aug-
menten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en
poc temps totes les diuresis, hagues, frans, fornicació, supuració de les
mucoses, calçada del cabell, inflamacions en general, etc., quedant la pell
neta i regenerada, el cabell brillant i espès, i no deixen en l'organisme se-
nyals del passat. Venda: 6'80 pessetes flassat.

Debilitat nerviosa (manca de vigor sexual), polliclams,
insomni, pàrdua de memòria, maldades, vertigens, debilitat seminals,
cançament mental, pàrdua de memòria, maldades, vertigens, debilitat seminals,
l'atiga corporal, tremolors, palpitations, trastorns nerviosos de la dona
i totes les manifestacions de la Neurastenia o esgotament nerviós, per crò-
nica i rebels que siguin, es guareixen avut i radicalment amb els Pa-
pònals potencials del Dr. Solvre. Més que un medicament són un aliment
essencial del cervell, mèdula i tot el sistema nerviós, indicats especialment
als esgotats de la joventut, per tota mena d'excessos (vells sense anys)
per recuperar íntegrament totes les funcions i codors: fins a l'extrema
vellesa sense violar l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda:
6'80 pessetes flassat.

**VENDA A LES PRINCIPALS FARMACIES D'ESpanya, PORTUGAL
I AMERICA**

Avis. - Tots els pacients de les vies urinàries o debilitat nerviosa, adre-
sant-se a l'important 6'80 pessetes en servei per al franquigi, a
Oficina Laboratori Societat, carrer Tur, 16, telèfon 50791, rebren
gratis un llibre explicatiu sobre l'origen, desenvolupament, tracta-
ment i guariment d'aquestes malalties.

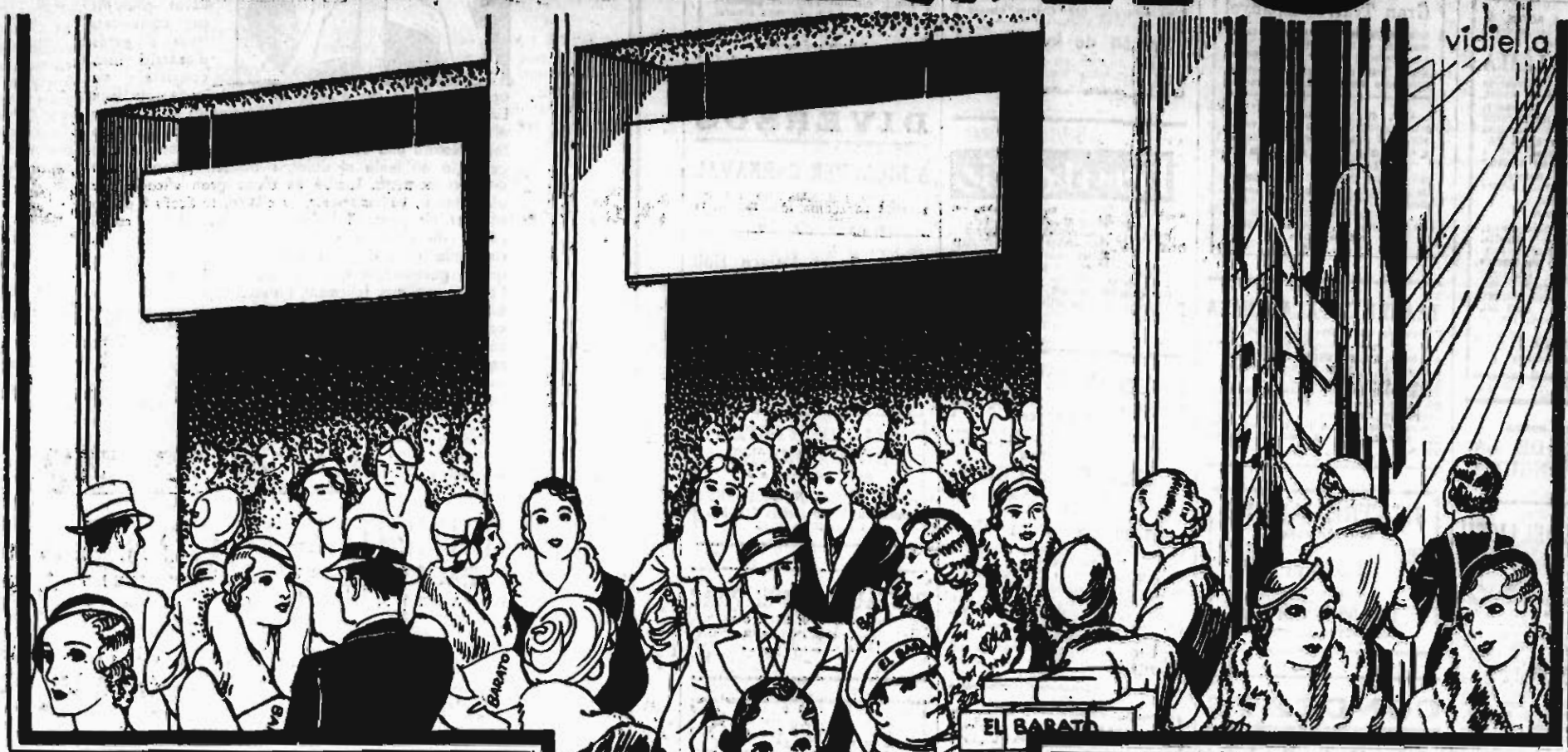


Locallas A. Canuda 2 BARCELONA

TUBS ESPECIALS PER
A BAIXANTS D'AIGÜES

TELEF. 20768

EL BARATO



Demà començarà la
**QUINZENA
BLANCA**

d'aquests magatzems

L'esdeveniment
de major importàn-
cia de tot l'any



DEMA COMENÇARA

El Barato

la venda més sensacional per
al públic, ja que és la que
reporta més gran economia
a les llars de totes les
classes socials

Existències i preus com no s'han vist mai!!

En tota classe d'articles de Llenceria, roba interior, roba de llit i de taula, gèneres blancs i de color
Cobrellits, Estors, Cortinetes, Cutís, Tovallols, Mocadors, Llencols, Tovallons, Sedes, Crespons, i
molts altres articles de gran utilitat

**Tot marcat a preus rebaixadíssims i a més amb el
10 per 100 de descompte**