

ment del concepte de program, priv-
da no es detura amb cap no funcio

impertinencia. L'objectiu de l'activitat comporta l'aparició de l'insult. Darrere del que s'ha dit, el que s'ha sent per a tots aquells que s'han presentat, vindrien els autèntics atacos de la premsa privada i els socialistes d'Estat. I el pagués, que ara, és com obtenir petites millores, de una manera discreta, esquivant la feia, el veia que els volien "robar" terra. Crec, si que és còen, no vull d'altra manera qualsevol intent de violència. Llavors entrarien del límit el tèloneu camputol i tot de l'arrerres colles autogestionaes i arrerres Catalunya i la República. I en memre que camien a mans de la gent i cam s'acion de agitarlos irre-

No. Res de "paternidade": Res. de

per al camp català. Però si s'adoba
finalment, s'agrega la seva virilitat,
que pot arribar fins i tot a matar
vida social del país. Per això de-
temen als partits que pensin que tenen
des de la morsa la vida o la mort de Ca-
tunya. I una altra cosa, encara. Que
aconsegueixin sacrificar al país al
rit, tampoc no es transien res. Car
catastrofe arrosegaria a tuchon,
condocors i venguts.

front d'aquesta desorientació del
partit que governa el país i no se sap
governar ell mateix, afegeix tota
la força republicana, esquerrana i cata-
rística que posi els criteris de govern
en davant dels reclams de l'urna,
i prediqui solucions i no pas que en-

EL MATI
 Din que la posició del senyor Pi i
 suyer davant d'aquest problema és

É difícil, e as perguntas: qual ha
sido a ênfase que o Governo prestou
à sua obra, porque era em patrocínio
a outras que revela uma completa dis-
criminação de critérios?

...possible transcendència que la de caràcter polític, no tindria per a nosaltres sinó una importància relativa. És sigui tal o tal sector de l'Esquerra Catalana el que imposi la seva votació.

...ent no ha d'interessar-nos. Ara, però
— la imposició del sector triomfant —
— sem per cas el grup dels rabastai-
— implica una coneció efectiva da-
— tant el Govern, aleshores forçosament
d'atraure la nostra atenció i pro-
— vir-nos una imprecisa emissió. I el

s d'ara, expressat sense eufemismes, és aquest: els rabassaires tenen pretensió que, amb l'aval del Govern i el Parlament, s'instauri una magistratura jurídica. Com si es veiés d'una forja parlamentària pogués donar àcter de justícia a allò que mai no

en. Les espoliacions, les usurpacions
dèiem l'altre dia en tractar d'aques-
mateixa qüestió — mai a cap indret
poden ésser legalitzades. Aquells
i, contra dret i raó, s'apoderaren del

quanta per cent de les col·lites, no
dien ésser ara protegits per la llei
eximits de tota responsabilitat. Si
n'esta revoltant impoació arriba a
evaler, si el dia de demà fos gos-
de invocar un precedent semblant.

CURSOS

CONFERENCES
AVUI
ALS DEFENSEURS

DE L'ENGROS
A 10 h. nit, al Sindicat Mercantil
(Portaferrissa, 19, principal), conste-
cia pública a càrrec de Domènec
mon. Tema: "Les reivindicacions

* A 730 h. vespere conferință al
ment Art Decorative, pe la IM-
el i Planes. Tema: "Els religati-
".

alumnus de la secció de pre-ajuntat de l'Escola del Treball, pel Alexandre Gall. Tema: "Guia espiritual per a la cultura del noi i la estat de Barcelona".

L. A. T. S. F.
Programmes européens

selecto!

1900.—Davenport, 1.554 m.,
1 m., 261 m., 301 m. 1 25th m.
concerto symphonique des del Queen's
Ul.

1900.—Potsdam, 1,528
1 Concerto symphonique

2030.—Radio-Paris, 1.784 m.
Radio-teatre des de la Porte

nt-Martin: "Les campanes
Corneville", de Planquette
1845. — Palermo, 500 m.:
"a Wally", òpera de Catas-
ud.

BLANCA FLOR
es diferente y es mejor.

Sale 6 (See Auction #10)

PARLAMENT DE CATALUNYA

la discusión del proyecto de ley sobre contratos de consumo

**Ferocemente approvati da
del progetto del No**

**articolo del 16 al 21
contro l'atm forte**

**TEST DELIA ARTICOLO 16
IETTORE DI LUGGERANT
L'INSTRUTTORE CONTRO 2/4**

TOI VOUS APPROVATEZ EN LA MISMO D'AMER

diversos països d'arribada econòmica, en perfecta relació amb l'evolució dels Treballs de la Comissió, organització destacada de les Forces que per moment de la Llei de col·lecció obra organitzada de l'Administració de Catalunya. L'Oficina espanyola i l'Oficina de l'Administració de Catalunya.

[illegible]

la mayor parte de los servicios públicos dentro de la corporación de organismos oficiales de carácter social y coordinar y suya acción a las Misiones de Trabajo o organismos semejantes establecidos por las Corporaciones municipales, por a la colaboración

[illegible]

tall; però, sent la finalitat de l'Institut resoldre el problema actual de manca de feina, es reservarà el treball a aquells que puguin en temps determinats d'estada a les poblacions respectives i hagin treballat amb caràcter en dita sector.

LA SESSIÓ D'AHIR
Començava la sessió a un corral de

da: Presidenta i tanyor CASANO-
VES. Al bany vernall hi ha els es-
porters Cerdanilles, Solves, Camé i
MBA. Els socis i tribunes, també.

Els secretaris, tanyor ROURET. Be-
nedeix l'acta de la sessió anterior, que
és septuagésima.

DISCUSSION DEL PROJECTE D'INSTITUT CONTRA L'ATUR FORÇOS

Regretes aquesta discussió, s'agrupen sense grans dificultats els articles 12, 13, 14 i 15.

El senyor TALLADA defensa un

"L'Institut Impérial possédait toutes les institutions de culture spirituelle et physique destinées à conserver le moral et la saine fièvre des œuvres et des idées; il possédait, en traditions d'État, des églises en bruyères de l'Institut d'histoire."

El señor **FRONJOSA** —*da que, posiblemente, aquest vot particular ha estat presentat amb intenció de fer un cop a la seva persona, però que ell no ho acaba de creure. Sembla — diu — que a l'obra que no pot acabar es li diu que no pot acabar.*

gui: Tu no dinars, però, en canvi, et donarem una conferència sobre la personalitat filosòfica de Kant o la història d'Edmond d'Amicis.

El senyor BRU, per la Comissió,

Alguns que l'ator Rodó és un ric de caràcter industrial i que, tant, és l'actiu industrial del M

sestima de

ALDORE

La politica
del
di cinema

RESEARCH CONCLUDES

Les Corts Constituents

S'ha començat a discutir la totalitat del dictamen del projecte de Tribunal de Garanties Constitucionals.

Madrid, 18. — S'obre la sessió a la qual s'hi celebrà el dia 17, s'ha celebrat la sessió del dia 18, amb la presència del senyor Benito.

Ha estat, essencialment, gairebé buit, així com les tribunes.

Al llarg dels hi ha els ministres de la Governació, Estat i Treball.

No aleshores l'aprovació de l'acta anterior.

PREGS I PREGUNTES

EL PRESIDENT obre disculpant sobre l'ordre del dia, i se comença pels precs i preguntes.

El senyor **ORTIZ DE SOLORZANO** demana un acte obertament a la província de Lleó, on es el re-

al senyor Guerra del Rio, en actitud amenaçadora i intenció agressiva, la qual cosa és evitada per alguns diputats. Durant alguns minuts, no és possible que el senyor Fábregas pugui aconseguir el seu discurs.

Un cop restablert l'ordre, el senyor **FABREGAS** demana desmentint al seu prec. Diu que, en realitat, al país basc existeix un estat de guerra civil, car quel no hi ha el seu republicà.

No obstant es produïren protestes entre els bascos, i sobre tot, se sent la veu del senyor Barrencohen, que protesta que el senyor Fábregas tracta de cobrir amb el seu discurs les seves intencions.

W. MONTAÑA

primer es jutja, que estava feliçment casada, i l'home paga certes despeses al seu llogar, tot el qual interpenetra del senyor Guerra Torrijos, al qual se l'ha en l'acte que provocà les seves d'últims pèlles.

Nega que ell mateix l'ordre que li diti el senyor Juan Madrid al senyor Guerra Torrijos sobre l'estat de la finca que li era feliç.

El senyor **PÉREZ MADRIGAL**.

—No ha de rectificar res de tot el que he dit.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ: Jo, en canvi, voldria denegar la llocació pel la Junta de

presenta a les Corts, i que — diu — ha provocat el suicidi d'un mateix.

Al poble de Reial — diu — arribà poc després abans de les eleccions un val d'aquest que havia estat hospitalitzat a Logroño.

Dies després tornà a l'asomat establiment benèfic per a col·lectar novament l'ingrés a aquest.

Aquest ingrés li fou negat, i l'encarregar assegurà que ho feu en vanjant per haver votat un canviament, en vista de la qual cosa el malalt es sentí disparar-se un tret.

El MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ respon que el trobaré pel senyor Ortíz de Solórzano no és el més adequat perquè es donin explicacions.

No obstant — atorgar — les dóna, i diu que, tractant-se d'un hospital provincial, és cosa que cau fora de la seva jurisdicció.

No obstant, com sigui que li interessa que no s'hi faci cap acte de violència, no s'hi farà cap acte de violència.

En aquest lamentable succés.
El senyor ORTIZ DE SOLORZA-
NO rectifica.

Després el diputat transcorré el Hospital a què l'ha referit és un diputat provincial moment pel governador, i que, per tant, després del ministre de la Governació.

Acaba dient que si no es té cas del que diu es pensarà que el ministre és encobridor d'aquest fet.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ insisteix a dir que no té jurisdicció sobre un hospital provincial, però que de tota manera procurarà subministrar l'acomodament per si assistís alguna responsabilitat a persones de la seva jurisdicció.

El senyor **LOPEZ VARELA**, radical, formula un prec relacionat amb l'exportació de bests i grànecs.

Demana que es deixi tancar efíciàcia una ordre del ministeri d'Agricultura de data 5 de maig.

Formula després un altre prec sol·licitant que quedin sense efecte diversos embargaments decretats pel Crèdit Agrícola, i designa després un altre prec al ministeri d'Obres Públiques en el qual demana que es reorganitzi el tràfic ferroviari a Galícia i que es construeixi una andana a l'estació de Corbas.

EL MINISTRE D'AGRICULTURA respon que les restriccions en la importació de bests i grànecs s'han ordenat per afavorir la producció nacional. En relació als embargaments decretats pel Crèdit Agrícola diu que aquest funciona amb molt poca diners i que si es vol que con-

NACIO: Ha quedat claríssim, però jo no he quedat convençut. Es produïx a la Cambra un petit avallot davant la protecció de les dretes, que jutgen que el que està fent el ministre de la Governació és interpellar antitragicament un diputat.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ continua dient que en relatar els successos d'Usanolo els periòdics ho feren falsificant la veritat, dient que els guardies d'assalt, en practicar a posteriori un recorrell al Centre des del qual partí l'agressió, trencaren mobles i atropellaren la llitera de la casa, cosa que és absolutament inexacta. Afegix que potser té raó el senyor Frutras en culpable de la tolerància que tingué amb els nacionalistes per deixar-se portar per un impuls liberal.

Acaba dient que en endavant, sense sortir-ne de la Justícia, sabrà evitar aquests atropellaments i que tots els delinqüents hi hagi dret.

Acaba aquest debat s'aprova en votació nominal l'acta de la sessió anterior per 119 vots contra 2.

LA INTERPEL·LACIÓ SOBRE ELS FETS DE LA SOLANA : : : 1

Es repeteix el debat sobre la interpellació plantejada pel senyor Pèrrez Madrigal sobre els successos de La Solana.

PARLA EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ.

i després, veigut que els paisans seguien desapareixent, es posà el fusell a la cara i matà el paio Remeró.

Com pot dir el senyor Pèrrez Madrigal que la guàrdia civil es mostrés dèbil davant la temença de la Casa del Poble, quina matà el seu president?

Pronuncià després al ministre un gran elogi de la guàrdia civil, de la qual diu que mai no mentaria, ni quan es tracta d'acusar-lo a effa mateixa. Afegix que de tot això en té proves.

El senyor **PEREZ MADRIGAL**: Jo també.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ: Les meves són sigües.

El senyor **PEREZ MADRIGAL**: Les meves van avallades per la seva responsabilitat.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ continua la seva argumentació, i diu que ho és cert que s'havien donat el ferit. Es recorre a l'afirmació feta pel mateix senyor Pèrrez Madrigal que el senyor García Torrijos havia rebut un tret al ventre que després els tècnics qualifiaren de mortal de necessitat. Afegix que deixaren el senyor García Torrijos, en el cotxe quan comprovaren q cregueren comprovar que era mort. Procediren així i marxaren seguidament en direcció al poble, puix que el clamor del veïnat era d'anar a incendiar el poble i la casa de la guàrdia civil, i hi anaren els guardies no a salvar

Acaba dient que el que ha exposat és la veritat dels fets coneguts.

teressa a tots d'evitar-ho.

El senyor LOPEZ VARELA rectifica i diu que s'obri un expedient sobre els embargaments decretats a Porriño pel Crèdit Agrícola.

(Passa a ocupar la presidència el senyor LARA.)

El SECRETARI dona compte d'unes modificacions introduïdes a la Comissió de Justícia.

El senyor VIDARTS, socialista, demana que es nomeni un jutge especial per a jutjar als fets d'Harcabes i anuncia una interpellació.

EL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ respon que accepta la interpellació.

El senyor FATRAS, radical-socialista, formula un altre preg, en relació amb els fets d'Usanolo. Fe una relació de com especien aquesta feia. Ja des de la seva arribada al poble, que és un focus separatista — diu — foren hostilitats entre la república i canals, quan tornaren, s'apagaren; els llums del poble i en passar davant el Cercle Nacionalista encenien d'aquest i de les panetes repetits trets. L'orador ompra amplis arguments per provar que foren nacionalistes els que foren tots els canals. Dirigint dura crítica als nacionalistes i aquesta paraula.

El senyor BARRAL, (dret) diu als bascos: «Ja heu venut» i diu que a tot Espanya i allí grida: «¡Espanya!»

El Sr. GUERRA DEL RIO: Afins a Barcelona.

Els bascos protesten indignats. Els catalans també s'indignen i se desfilen cap als carrers dels bascos.

El senyor LEIZAOLA respon a les preguntes dels bascos i catalans:

Solam es creu un estat d'esperança des de 1896 en què el senyor Francisco Javier Bustillo feu testament, llegant els seus béns per a obres benèfiques, a condició que els administradors fossin els sacerdots d'aquella localitat.

Désprés hi ha altres testaments del mateix senyor que no derivaven del primer. Al cap d'unos decadas el poble n'acabà sap que no havia percebut ni una sola peseta del llegat. Intervingué en el plec el senyor Joaquim Costa, i l'altre que s'anomena de que dels béns llegats se'n nomenessin una part i que es venguessin, miller dit, regularment 124 finques al Bisbat. Així les coses, totes les propagandes republicanes en aquella diòcesi es feran entorn de les parules de Joaquim Costa.

Cum que els governs d'alcalderes no foren res a favor del llegat Bustillo, aquest no tingué efectivitat en aquell poble, i se formà un tal estat d'anomia que es feu aspiració general en proclamació de la República per recordar el plec. Proclamada la República, aquesta no féu res al principi, i calgué que en feig de 1901 es reunís el republicà i socialista per elevar al ministre una sol·licitud que es trameté degudament.

Désprés la dita sol·licitud anà a Justícia, i un altre governador i un altre jutge li donen que els bascos s'afirmen tots dos que, arribat al moment, el passat més de futur, en té el governador, presentant que seguit s'ha col·locat desordenat, citant un acord general i la llei d'arbitratge; l'autoritat d'estants de sentenciament, un cicle i vintanta dies plens.

Désprés el diputat deu contestar: Seguint-se al judici, amb el qual respon al ministre. Considera absurd que el ministre, havent-hi un fall del Tribunal que concedeix la propietat al senyor García Torrijos, citi com a argument de força el criteri de Joaquín Costa, al qual anomena viuent ministre. (Riuades.) Afegim que no comprèn com, havent estat desordenat el poble, segons ha dit el ministre, en ocórrer-li així successos tot el veient assignats armats.

Ara el ministre de contestar, amb la seva manca de tècnica, i la demoralització de la guàrdia civil, però que diu que no es pot negar a aquesta el seu apartat militar i que, no obstant, es troba llibertat a mans d'uns caps administratius.

El CAP DEL GOVERN: Es veu que S. S. no enten al una paraula del que diu.

El senyor PEREZ MADRIGAL diu que voldria saber que el Govern li digués en quin cas mitjan les ordres generals del servei tenen dipon uns oficials temporals.

EL PRESIDENT: S. S. està a al veritablement.

El senyor PEREZ MADRIGAL: És que el President del Consell de ministres té una d'administrar-me, i jo li contesto.

EL PRESIDENT: Encom no arriben l'època dels salmons. (Risades.)

EL SENYOR REPULL MADRIGAL: Són a la seva intervenció.

Se cuplen el debat i s'intra a l'ordre del dia.

L'ORDRE DEL DIA

El senyor SIMO ROPARULL, fet una pregunta de si el senyor Fug i Ferraz a Barcelona o a l'Astoria.

Comarques catalanes
COSTA D'UR

100-443886-100

EL DIARI DE LA GINEBRA

Després del missatge de Roosevelt

A Alemanya estan contents de l'efecte a l'estranger del discurs de Hitler

Berlin, 18. — Als cercles autoritzats d'aquesta capital es declara que el Govern alemany comprova amb satisfacció el considerable efecte causat a l'estranger pel discurs pronunciat darrerament pel canceller, senyor Hitler.

Als mateixos cercles, i referint-se als efectes pràctics que pugna tenir les declaracions de Ginebra, es diu que ara es tracta d'arribar a Ginebra a resultats positius abans del 12 de juny, data en la qual s'iniciarà el seu treball a la Conferència Econòmica mundial.

Aquests resultats, afegeix, no han d'ésser una etapa, sinó un resultat definitiu, a falta de petits punts de detall que puguin restar per resoldre.

Finalment es diu que en el discurs del senyor Hitler s'exposen concretament els punts de vista d'Alemanya, que ja ha realitzat bastant en el que fa referència a la qüestió del Desarmament: ara són els altres els que han de demostrar el seu acció.

Una mica d'optimisme en l'opinió francesa

Paris, 18. — Continua comentant-se el discurs pronunciat ahir pel canceller alemany senyor Hitler, i se subratlla el to generalment conciliador amb el qual el canceller ha mantingut les reivindicacions ja presentades a Ginebra pel senyor Noldey.

Hom considera que les declaracions fetes ahir en la sessió del Reichstag constitueixen un canvi de front complet respecte als mètodes i reintegren el Reich en la pràctica de les discussions diplomàtiques normals, canvi que és generalment atribuït a les decepcions sofertes pels dirigents del Reich a conseqüència de les converses del doctor Schacht amb el president americà, senyor Roosevelt, de l'estat del senyor Rosenberg a Londres i, sobretot, de l'advertència solemne continguda en el recent missatge del senyor Roosevelt.

De tota manera, hom fa notar l'habilitat amb què el canceller senyor Hitler ha descabellat la seva argumentació, a fi d'impressionar els esperits anglo-saxons i tractar de recordar a Anglaterra i als Estats Units els suports perduts a conseqüència dels recents esdeveniments descabellats a Alemanya.

Quant a les declaracions sobre el Tractat de Versalles, existeix l'interrogant de com el govern de Berlín pot conciliar aquesta moderació amb la intensa propaganda realitzada contra el dit tractat, que l'ha conduït al Poder, i, recolzant-se sobre la passió popular, li serà possible de conservar per molt de temps aquesta actitud tranquil·litzadora.

Els socialistes francesos desitgen reduir els crèdits per a la defensa nacional

Paris, 18. — El Senat ha adoptat aquest matí la llei de Finances creant un impost sobre els senyals exteriors de riquesa.

Paris, 18. — La majoria del Senat, i particularment el senyor Caillaux, president de la Comissió senatorial de Finances, es mostra partidari d'introduir noves reduccions a les despeses del Pressupost.

Els socialistes, que constitueixen un important element de la majoria de la Cambra, han decidit adreçar al senyor Daladier una lletra indicant, entre altres coses, el desig que sigui introduïda una reducció del cinc per cent en els crèdits per a la defensa nacional.

L'Arc-en-Ciel ha aterrat a Cap Juby

Paris, 18. — "Le Petit Journal" dona compte de l'arribada de l'Arc-en-Ciel a Sant Lluís de Senegal, havent efectuat el recorregut en 225 quilòmetres que separa la dita població de Dakar, en una hora. Diu que aquesta escala suplementària obeeix al fet que l'aeròdrom de Dakar no reuneix les condicions necessàries per l'avió pogués enlairar-se amb plena càrrega.

Sant Lluís del Senegal, 18. — Aquesta matí, a les 5.33 hores de Greenwich, ha aixecat el vol l'Arc-en-Ciel en direcció a Casablanca.

Casablanca, 18. — S'havia anunciat que l'aparell "Arc en Ciel" havia passat sobre Agadir.

L'aparell, enrealitat, hagué de donar mitja volta després d'haver baixat Cap Juby, degut a haver-se produït avaries al tub conductor de gasolina.

L'esmentat aparell aterrà a Cap Juby.

Txecoslovàquia protesta d'unes declaracions de Hitler

Berlin, 18. — El Govern txecoslovac ha acordat protestar pels discursos del Govern alemany sobre el particular equivalent a una intromissió en assumptes de caràcter interior de Txecoslovàquia.

El Govern txecoslovac sembla que considera que les declaracions del senyor Hitler sobre el particular equivalen a una intromissió en assumptes de caràcter interior de Txecoslovàquia.

A Austràlia es protesta contra l'antisemitisme hitleria

Sidney, 18. — Avui s'ha celebrat un miting monstre per a protestar contra les persecucions que sofren a Alemanya i a la resta del món els jueus i altres minories.

Excepcionalment, els jueus i altres minories han adoptat una resolució en la qual es protesta energicament contra les persecucions que sofren a Alemanya i a la resta del món els jueus i altres minories.

El Pape surt del Vaticà

Roma, 18. — El Papa ha sortit avui del Vaticà per tal d'assistir a una missa de pontifical que s'ha celebrat a la Basílica de Sant Joan de Latran.

La qüestió del Chaco. Bolívia vol un arbitratge que arrangi el conflicte

Ginebra, 18. — A la Secretaria general de la Societat de Nacions s'ha rebut la contesta del Govern bolivià al cablegrama que li fou tramès darrerament pel Consell sobre la qüestió del Chaco.

El Govern de Bolívia reitera la seva disposició per a sotmetre a l'arbitratge la diferència territorial amb el Paraguai, sempre que aquest país determini les previsions que sosté sobre el Chaco, i indica que el procediment per a l'arbitratge ha estat ja proposat per Bolívia en el memoràndum del 29 de febrer darrer, adreçat als països veïns.

Acaba la resposta bolivià dient que el que aquest país desitja és arribar a definir per mitjà de l'arbitratge el conjunt de la diferència existent i evitar arranjaments momentanis que es traduïrien segurament dintre de poc en nous conflictes.

L'informe del Comitè del Consell de la S. de les N.

Ginebra, 18. — El Comitè del Consell de la Societat de Nacions, encarregat de seguir el descabellament del conflicte entre Bolívia i el Paraguai, ha aprovat el text de l'informe relatiu al conflicte del Chaco, en el qual es preveu la tramesa d'una Comissió que haurà de realitzar una enquesta sobre el terreny; la cessació immediata de les hostilitats, i la retirada de la declaració de guerra pel Paraguai.

Una assemblea de cristians socials austríacs que acaba a cops

Wien, 18. — En acabar una assemblea organitzada pels cristians-socials a Liebnitz, en la qual el ministre d'Instrucció Pública havia fet de la paraula, es registraren topades violentes entre els nacional-socialistes i els heilmwehren dissidents, per una part, i els cristians-socials, per l'altra.

Els primers es lluraren a violentes manifestacions contra el Govern.

Hi ha alguns ferits i s'han practicat nombroses detencions.

La situació a Danzic

Arribada de l'alt comissari de la S. de les N.

Varsòvia, 18. — Ha arribat a aquesta capital l'Alt Comissari de la Societat de Nacions a Danzic.

El viatge té per objecte celebrar diverses converses que estaran relacionades amb la situació actual de la Ciutat lliure.

El nazis es molesten quan es parla de respectar els drets dels polonesos

Varsòvia, 18. — Durant un miting electoral organitzat a Danzic pel partit nacional alemany, alguns oradors retregueren als nacional-socialistes haver trencat el front antipolonès en afirmar l'Alt Comissari de la Societat de Nacions que els drets dels polonesos serien respectats.

L'expulsió pel govern manxurià d'un periodista anglès

Kharbin, 18. — A conseqüència de les instruccions del Foreign Office, el cònsol general anglès ha protestat per segona vegada prop del ministre de Negociis Estrangers del Mandatukuo contra la violació dels Tractats que constitueix l'amenaça de deportar a Mr. Simpson.

Comuniquen de Tòquio que la premsa local acusa a Mister Simpson d'estar a l'ocasió de fer propaganda comunista.

Un diari arriba a dir que és un acte d'hostilitat exagerada per part del Mandatukuo contra Anglaterra, que encara no ha retrocedit el Govern manxurià, que s'ha negat a abandonar la propaganda comunista.

La delegació anglesa a la C. E. M.

Londres, 18. — Ultra el senyor Mac Donald, formaran part de la Delegació britànica que ha de prendre part en els treballs de la Conferència econòmica mundial, els senyors Neville Chamberlain, Hailsham, John Simon, Thomas, Cunliffe, Runciman i Elliot.

En donar compte d'aquestes designacions a la Cambra dels Comuns, el senyor Mac Donald ha afegit que, com a president de la Conferència, no podria assistir regularment a les reunions que celebraria la Delegació britànica, i que a conseqüència d'això, el senyor Neville Chamberlain actuarà com a líder de la Delegació.

Els disturbis de Ginebra

Ginebra, 18. — En la sessió celebrada aquesta tarda a l'Auditori, amb motiu dels disturbis ocorreguts, fa uns quants mesos en aquesta ciutat, comparegueren com a testimonis dos soldats que havien pres part en la repressió.

Tots dos afirmaren que davant la violenta actitud dels manifestants es van veure obligats a disparar, per tal de garantir l'ordre i la seguretat pública.

ESPORTS

El rècord mundial en canos automòbil

Roma, 18. — El príncep Rispoll, al llac de Como, ha batut el rècord mundial de velocitat en un cano de 12 hores, fent un promedí de 106 km. per hora.

Després del missatge de Roosevelt

Berlin, 18. — El president de l'Imperi ha dirigit al president dels Estats Units, senyor Roosevelt, el següent telegrama, en contestació al seu missatge del dia 16 del mes que venia.

"Li expresse la meua sincera gratitud en reconèixer el rebut del missatge que se'm comunica en el qual es mostra al món el camí per a vèncer la crisi internacional i que ha suscitat a Alemanya un eco profund.

Les declaracions que el canceller d'Imperi alemany ha fet i que han demostrat l'aprovació unànime del Reichstag, demostren que Alemanya està disposada a col·laborar amb desinterès a l'obra que cal acometre per salvar les dificultats polítiques i econòmiques dels temps presents."

La resposta d'Itàlia

Roma, 18. — El rei ha contestat personalment el missatge dirigit a les potències pel senyor Roosevelt, expressant-li al mateix temps la seva simplicitat i fent-li present el seu agraïment.

L'ambaixador d'Itàlia a Washington ha dirigit al Govern dels Estats Units un telegrama en el qual es diu que Itàlia està disposada a unir-se al Govern nord-americà i als altres Governos per arribar a la més eficaç realització de la tasca internacional.

L'opinió de la premsa

Estocolm, 18. — La premsa sueca estima que el missatge del senyor Roosevelt fa ressonar sobre Alemanya tota la responsabilitat d'un fracàs eventual dels treballs de la Conferència del Desarmament.

Xina accepta incondicionalment la crida dirigida a les potències pel senyor Roosevelt en el seu recent missatge.



Ha arribat la nit

una pastilla de

LAXEN BUSTO

us arreglarà l'intestí laxant prodigios!

A França ALS ESTATS UNITS

Inauguració del Pavelló espanyol a la Fira de Mostres

Paris, 18. — Avui ha estat solemnement inaugurat per les autoritats espanyoles de París el Pavelló espanyol de la Fira de Mostres Internacional.

Ha assistit a la inauguració, especialment invitat, el president de la República, senyor Lebrun, al qual acompanyaven el ministre de Comerç i nombroses personalitats oficials.

En acabar el president de la República la seva visita al pavelló, li fou ofert un vermut d'honor, al qual han assistit l'ambaixador d'Espanya a París, senyor Madariaga, el cònsol general d'Espanya, el conseller comercial de l'Ambaixada, el delegat del Govern espanyol senyor Vega, el president de la Cambra de Comerç, senyor Jondra, els membres del Comitè de la Fira i representants d'entitats espanyoles.

Es aquests la tercera vegada que Espanya es troba representada oficialment a la Fira de Mostres de París.

La secció espanyola, instal·lada en un pavelló construït especialment, és un dels més visitats pel públic.

Hi figuren els articles més característics de la producció espanyola, per la qual cosa el visitant pot donar-se compte de les possibilitats de l'agricultura i de la indústria d'Espanya.

Interpretació anuntada sobre política exterior

Paris, 18. — El Govern ha acceptat per a divendres vinent a la tarda una interpellació sobre la seva política exterior davant la Conferència econòmica mundial.

A l'Ambaixada espanyola

Paris, 18. — Aquesta tarda el senyor Madariaga ha ofert a l'Ambaixada d'Espanya un té a honor d'algunes personalitats de Versalles-La Granja.

El programa d'Obras Pùbliques

Washington, 18. — El programa d'Obras Pùbliques confocat per disposició de Roosevelt preveu particularment diverses construccions navals i aèries, com també la mecanització de les formacions militars.

No obstant es reserva el dret al President per a suspendre aquesta part del programa de les Obres si arribava a un acord internacional.

La reducció del cultiu del blat

Ginebra, 18. — Hom assegura que els Estats Units, Canadà, Austràlia i l'Argentina han arribat a un acord per a la reducció del conreu del blat, en un deu per cent, amb l'objecte d'aconseguir una estabilització de preus.

El dèficit exterior alemany

Berlin, 18. — El total del dèficit exterior alemany arriba a la xifra de 24.000 milions de marcs, inclosos els 10.000 milions de l'emprèstid a llarg termini, 9.000 milions a curt termini i 5.000 milions invertits en diferents indústries alemanyes.

Els creditors més importants són els Estats Units, per valor de 8.000 milions; Holanda, amb 3.500 milions; Suïssa, amb 2.750 milions, i Anglaterra amb 2.250 milions de marcs.

Res de dictadura militar a Grècia

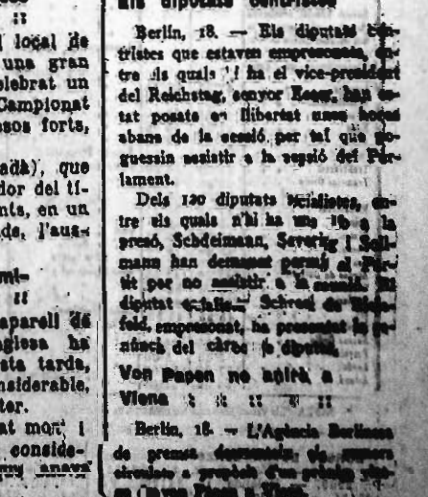
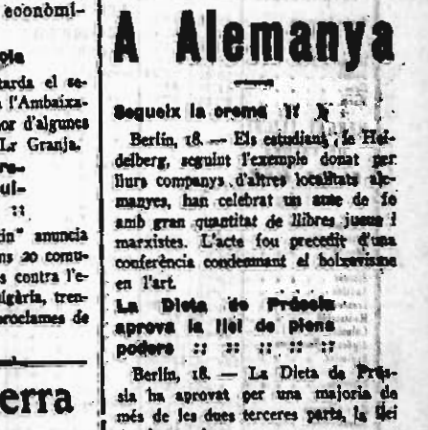
Atenes, 18. — L'agència helenica declara que els rumors circulats a Belgrad i que han estat recollits per alguns diaris estrangers, segons els quals diverses personalitats militars i civils podrien produir una dictadura militar a Grècia, estan desproveïts de fonament.

ITALIA

Descobriments arqueològics

Roma, 18. — El professor Ugo Rellini, que explora el promontori de Gargano, ha descobert un jaciment de l'època prehistòrica.

El pilot ha resultat mort i amb ferides d'alguna consideració un passatger que anava a bord de l'avió.



CRÍTICA DE LLIBRES REBLITS

haver de ser feliç. Aque-
lla especialment, però no la dels feliços,
sobre l'evolució dels mètodes ex-
perimentals, ha presbada i ha im-
portant per a la ciència. El llibre de
Steguhn fa ressaltar els progressos
realitzats durantament en l'estudi
dels raigs X i la nova edició està
notablement enriqueix i amplia
completament el de. Com observo
el mateix autor, des de l'any 1911
en què va publicar la primera edi-
ció, fins als nostres temps, l'estudi
de les radiaçions de curta longitud
d'ona s'ha enriquit amb dos ad-
quisicions, que en part són deguts al
mateix Steguhn; aqueixes són l'apli-
cació pràctica dels raigs X i l'estu-
di dels raigs X de gran longitud
d'ona, que s'aproximen a la radi-
ació ultraviolada de l'espectre visual, sin-
al punt que avui ja perfectament
possible estudiar, sense interrup-
cions, les radiaçions de gran
longitud d'ona de les quals veuen entre
algunes mil·lionèssimes de mil·límetre
i uns quants centímetres. Per a una
altra cosa, llegint l'obra de Steg-
uhn hem pogut fer-nos una idea de
l'esforç treball realitzat en el ter-
reny dels raigs X entre el temps
de 1902 a 1927, que és brillant.

empesa al final d'aquesta obra s'escriu fins a 1.300.000, dels quals amb més magnitud, s'ha en resum perfectu. Fehra que osten correntant. Aquesta obra osten correntament els fideles que desiguen dedicar-se a l'estudi dels reials X, i especialistes podran també servir-se com d'un veritable instrument de consulta i de treball. A l'obra

que s'acosta a les troballes, i veient que
 quel se troba encara augmentant per
 les nombroses tantes i dades numé-
 riques intercalades tant en el text
 com en l'apèndix especial. Malgrat
 la gran riquesa d'exposició teòrica,
 no s'ha pas negat la part experi-
 mental, i per tant l'obra de Sieghard
 constitueix un llibre verament in-
 dispensable per als que volen pro-
 funditzar sobre els errors desco-
 nectats de la construcció de la
 matèria.

* * *

Nota per als editors. — Publici-
 rem en aquesta secció la crítica de
 les obres científiques o tècniques
 que se'ns envia, tant si estan impre-
 sses en idioma nacional com estran-
 ger.

PRESENTANT AQUEST LITONCE
A "RADIO LERON"
carrer d'Aragó, 197 (entre Muntaner i Arribas), us serà lliurat gratuïtament un taló numerat, que correspondrà al present d'uns aparells de tres llàmpares electricaf, el resultat del qual podrreu saber en aquest local el dia 30 del proper mes de juny

PRIMERES COMUNIONS

[illegible]

12.68	12.28	12.43	14.60	14.78	12.68
12.77	12.56	12.51	14.69	16.09	12.63
12.82	12.71	12.51	14.69	16.09	12.63
12	20	20	20	21	24

Saldo	Dimp. on place (10 quillo)	
10.000	(Dua trace anterior)	O. M.
1.000.000	TEXAS 12/70 ...	130
1.000.000	ORLEANS	137
1.000.000	ANT-PONT	137

DIA 18 DE MAIO 1933

12.68	12.28	12.43	14.60	14.78	12.68
12.77	12.56	12.51	14.69	16.09	12.63
12.82	12.71	12.51	14.69	16.09	12.63
12	20	20	20	21	24

Saldo	Dimp. on place (10 quillo)	
10.000	(Dua trace anterior)	O. M.
1.000.000	TEXAS 12/70 ...	130
1.000.000	ORLEANS	137
1.000.000	ANT-PONT	137

DIA 18 DE MAIO 1933

12.69	12.78	12.63	12.60	12.78	12.69
12.77	12.78	12.63	12.60	12.78	12.69
12.83	12.78	12.61	12.60	12.78	12.69
16	20	50	80	91	94
Sales		Disp. en place (10 guilous)			
(Base tance anterior)		O. M.			
18,000	TEXAS 12/16 ...	139			
2,000	ORLEANS	197			
8,091,000	ANT-PORT	197			
9,832,000					
8.90 1/2					

.....	12.69	12.80	12.63	12.60	12.78	12.62
.....	12.77	12.84	12.66	12.60	12.80	12.68
.....	12.82	12.79	12.61	12.60	12.69	12.63
.....	16	20	50	80	91	84
.....						
	Sales	Disp. en place (10 guilins)				
PORTS	18,000	(Base tance arbitral)				
.....	5,000	O. M.				
.....	8,091,000	TEXAS 3/10 ...				
.....	8,839,000	ORLEANS				
.....	8.90 1/2	ANT-PORT				

LIVERPOOL				Disp.	Genar	Marc	Maig	Junio	Oct.	Des.	SMITH (Liverpool)		UPPER		SARIELANDON	
		Maig	Junio	Oct.	Des.	Maig	Junio	Oct.	Des.	Maig	Junio	Oct.	Des.	Maig	Junio	Oct.
Tanca anterior ...	5.00	5.07	5.01	5.00	5.04	5.04	5.01	5.03								
Obertura		5.04	5.00	Mem.	5.01	5.01	5.03									
Bassa telegrama ..	0.00	0.01	0.04	0.00	0.07	0.00										
Tanca		5.00	5.00	5.07	5.00	5.00	5.00									
Alça	10	2	2	2	2	2	2									
Baixa																
NOVA YORK											ALEXANDRIA		ASTORHORN		SARIELANDON	
Tanca anterior ...	0.75	0.17	0.31	0.00	0.75	0.07	0.11									
Obertura			0.30	Mem.	0.81	0.00	0.17									
Bassa telegrama ..			0.30	Mem.	0.80	0.00	0.10									
Tanca	0.40	0.03	0.17	0.07	0.80	0.00	0.00									
Alça																
Baixa	10	24	24	10	14	17	10									
NOVA ORLEANS											Arritades als ports de la Baixa Unia		Bales		Disp. en placa (10 quilos)	
Tanca anterior ...	0.00	0.10	0.00	0.00	0.00	0.00	0.10									
Obertura		0.01			0.75	0.00	0.10									
Bassa telegrama ..																
Tanca	0.35	0.00	0.10	0.00	0.55	0.70	0.04									
Alça																
Baixa	10	10	10	10	10	10	10									
											Any anterior		TEXAS 1910 ...		100	
											Des de l'1 d'agost		ORLEANS		100	
											Any anterior		ANT-POR		100	
											Transferència					

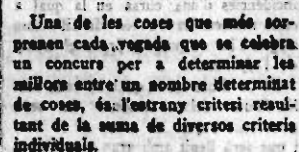
MERCAT DE LLOTJA

DIA 18 DE MAIG 1933

CERALS, FARINES I DERIVATS				LEGUMES, PARRATERS I ALTRES			
TRITIC 70 a 90 90 a 100 100 a 110 110 a 120 120 a 130 130 a 140 140 a 150 150 a 160 160 a 170 170 a 180 180 a 190 190 a 200 200 a 210 210 a 220 220 a 230 230 a 240 240 a 250 250 a 260 260 a 270 270 a 280 280 a 290 290 a 300 300 a 310 310 a 320 320 a 330 330 a 340 340 a 350 350 a 360 360 a 370 370 a 380 380 a 390 390 a 400 400 a 410 410 a 420 420 a 430 430 a 440 440 a 450 450 a 460 460 a 470 470 a 480 480 a 490 490 a 500 500 a 510 510 a 520 520 a 530 530 a 540 540 a 550 550 a 560 560 a 570 570 a 580 580 a 590 590 a 600 600 a 610 610 a 620 620 a 630 630 a 640 640 a 650 650 a 660 660 a 670 670 a 680 680 a 690 690 a 700 700 a 710 710 a 720 720 a 730 730 a 740 740 a 750 750 a 760 760 a 770 770 a 780 780 a 790 790 a 800 800 a 810 810 a 820 820 a 830 830 a 840 840 a 850 850 a 860 860 a 870 870 a 880 880 a 890 890 a 900 900 a 910 910 a 920 920 a 930 930 a 940 940 a 950 950 a 960 960 a 970 970 a 980 980 a 990 990 a 1000 1000 a 1010 1010 a 1020 1020 a 1030 1030 a 1040 1040 a 1050 1050 a 1							

LES QUATRE MILLORS PELLÍCULES SONORES

A propòsit del concurs de «Mirador»



El cinema és altra cosa. A la llum del dia s'hi afegeix la llum dels focs elèctrics, optimistes com un sol d'estiu —i calorosos.— El neguit del nostre gran cinema.

El dissabte passat, per exemple, se celebrava el cap d'any de la instal·lació dels Estudis Orpheu. Film a Montjuïc. Doncs diumenge ja hi havia a Sitges un concurs de cocktalls amb motiu de filmar-se uns escenets d'exterior a l'Hotel Palace Terramar, i un altre dium. I com que les actrius de cinema es veuen de més prop en el llenç i de més tamany, també han d'ésser més belles; de manera que la vida del crític de cinema seria un veritable paradís, si no haguessin de fer crítica cinematogràfica, que sovint els transporta al setè infern.

Però diumenge no es tractava pas de fer crítica. La qüestió era, simplement, beure uns cocktails que els protagonistes de "Susana tiene un Secreto" oferien a la concurrència.

En una llarga taula, cada un dels quatre principals intèrprets: Rosita Díaz (bellíssima), Conxita Urios (bellíssima) — empat 100 a 100 —, Miquel Ligeró i Ricardo Núñez actuaven de barmen (i barmen, doncs a dues), darrera la taula i davant



Ruby Keeler, jove i bella actriu de la Warner

votació hagués vingut després d'una revisió total dels films. Però no es tractava pas d'això, sinó d'una cosa més aviat inversa, és a dir, elegir els films dignes de nova presenta-

ció i, així, casava totalment els termes de la qüestió.

Reduint l'elecció als lectors de "Mirador", i encara seleccionant-los, ells mateixos per circumscriure'ls a les aficions "actius" al cinema, cosa que fa del jurat una selecció, queda descartat l'argument que "la taquilla és el millor jurat". Si no fos així, per veure els films més dignes de reprendre'ls només caldria venir que en diuen els llibres de caixa de les empreses. Però encara que els descartem, no per això deixem de tenir aquests llibres un valor com a judici; i sobretot com a judici actual, contemporani del film, que ha d'influir poderosament en successius judicis, perquè és evident que com més persones l'hagin vist tantes més podran fer valer després les seves excel·lències i deficiències.

Així un film d'èxit en el seu temps té més probabilitats de tenir èxit en un concurs a distància que no

obert el dia de la presentació no prejutja res per al record; és només un element de judici; s'ha vist el film, es pot jutjar. En el film llunyà, però, hi ha una altra: mena de propaganda menys sorollosa, però més efectiva; hi ha l'eficàcia de les opinions dels crítics i dels assaïstes, que és com la fama històrica imposada pels historiadors.

A part d'aquestes dues menes de propaganda hi ha altres elements: la distància, el prezig, les tesis, els prejudicis. En tots, però, s'hi infiltra el factor distància, que és el factor temps.

Per a un primer lloc en la llista dels escollits calia, ultra un bon film, un film que hagués causat gran impressió i que ajueta no hagués pogut ésser esborrada per un de posterior, és a dir, un film recent. "Noies d'uniforme" plmplia, evidentment, tots aquests requeriments.

Però per als altres llocs la cosa ja era diferent. El factor distància o temps, en esborrar uns detalls n'intensificava d'altres; en el record es conserven imatges i indelebles que ar-

riben a convertir-se en punts, an-
recorde de referència. Aquests punts,
aquests records, explotats per la crí-
tica, són la base de la propaganda no
comercial a què hem fet referència.
Es converteixen en tòpics, en punts
sòlids sense els quals la crítica s'efo-
ndriria. Veiem com a resultat
d'això el segon lloc aconseguit per
"Ombres blanques"; els seus 1.593
vots han estat superats de molt per
les citacions d'aquest film en llibres
i articles.

I és tant el poder del record, que sota la seva influència Lleó Daudet afirmava, en un article a "Action Française", que ara no es feien films com aquells italians de la primera època!

Evidentment, els films d'aquella època podien, en aquell temps, produir una impressió inoblidable perquè era una impressió completament nova per a l'espectat, sobretot si aquesta impressió es conservava després no seguint l'evolució del cinema més que a llargs intervals, com ara ara.

Hi ha, després, el prestigi. És un fet que "Les Hums de la ciutat" va ésser un film poc comprès; la impressió misteriosa d'amargar que deixava no era pas per revifar el seu record en la memòria. Nosaltres l'explicàrem punt per punt en una anàlisi, publicat en aquestes mateixes columnes; però film i anàlisi arribaren en dies que la gent no estava per cinema, el 10 i el 11 d'abril de 1931. Però Chaplin és un prestigi mundial; ben bé, no l'entén ningú, i potser no acaba d'agradar a ningú. El seu prestigi, però, el fa inatacable, i gràcies a això podrem admirar una vegada més aquest film per tants conceptes admirables.

Venen, encara, les qüestions d'autoconsciència. La tesi d'un film i la influència que pugui tenir pesen en l'ànim de molts electors; elements poderós de propaganda, són molts que en el cinema no hi veuen altra cosa —exemple, els russos, i així veiem dos films de tesi, "Remordiment" (darrer classificat) i "El camí de la vida", un després de l'altre i amb 1.260 vots el primer i 1.200 el segon. És una qüestió que, sens dubte, sense tenir gran cosa d'extraordinari, pot provocar el desinterès dels nari per prendre el lloc a altres.

El curiós, però, és que els que escriptors de consciència es pot dir que han estat els guanyadors del concurs. L'acció pura, el dinamisme, el sentimentalisme, el sensacionalisme: tot allò que dona més vida al cinema actual, ha estat derrotat; ha fet por votar un film de gangsters com "Els carrers de la ciutat" o un film clínic i mal comprés com "L'Operació Quat'Sous"; l'humor clar de René Clair, com el seu nom indica, ha dit ben poca cosa als electors, "M" (el vampir de Dusseldorf), però bé que poc vist, potser els ha aturat per massa obsessiament, precisament; hauran cregut, de segur, que era un film sensacionalista. Els films d'infants, ja se sap, no interessen ací gaire. "Les aventures de Skippy" i "Champ" no han aconseguit commoure gaire.

El concurs de "Mirador" hauria tingut una utilitat evident. Tothom va al cinema, però no pas tothom opina; la propaganda pot omplir cada dia un local d'espectadors que surtin defraudats. Cal, de tant en tant, preguntar directament al públic; però seria convenient també que, després de saber el que el públic vol i donar-li-ho, que es presentés també allò que per urt o raó o altra ha oblidat o no aprecia.

pron al seu temps. Seria, en molts casos, un veritable redescobriments, i, després de fer aquesta revisió, podria anar a un segon concurs el qual els electors serien ja un ja rat normal, perfectament preparats. I aleshores ténim la quasi seguretat que algun dels campions seria vençut pels "challengers".

ANGEL FERRAN

Francine Loe, bella actriu, en dels elements més simpàtics de "Una
mujer paraguada"

NOTICIES CURTES

D'Europa

Als estudis de l'Orphen Film pels interiors, i a Sittges pels exteriors, Benito Perojo veuix activament la realització de "Susana tiene un secreto", segons la comèdia d'Honorio Maura. En el repartiment hi ha dues belleses que faran quedar bé el cinema espanyol: Rosita Díaz Jimeno i Concepción Urios.

— Ha estat contractada per fer un film, el títol del qual no se sap encara —cal prevenir-se— un extraordinària bellesa platinada Consol Cuevas.

— El senyor Baños segueix a Montjuïc la producció de "El Relicario". Entre els actors hi ha el jove galan Josep M. Blanco.

— Benito Perojo ha fixat definitivament la seva residència a Barcelona. Això vol dir que els seus projectes són nombrosos. Li desitgem encert en els arguments.

— Rosita Díaz s'instal·larà molt aviat a la nostra ciutat amb tota la seva família. Això significa que confia en l'èxit. Nosaltres també.

— Sally Eilers, Bebé Daniels i el seu ex-marit Ben Lyon han arribat a Europa en l'"Île de France", per passar-hi unes vacances, diuen els diaris americans. En realitat, però, per treballar a la B. I. P., on ja treballen Constance Cummings i Thelma Todd.

— Bebé Daniels farà, per la B. I. P. "He Wanted Her Man". Com que hi fa el paper d'una gran artista d'opereta, li han hagut de fer vint-i-un vestits.

— Ha estat projectat a Londres el film "Everest", fet durant l'expedició en la qual Mallory i Irvine trobaren la mort.

— A més dels directors Paul Stein i Allan Dwan, la B. I. P. acaba de contractar Robert Millon, que dirigirà una comèdia naval, "Contraban", i Bernard Vorhous.

— A Joinville, als estudis PathéNatan, René Fajol ha començat les proves de vistes de "Tout pour bien", comèdia de la qual és autor.

— És molt probable que el film de Gramowsky, "Les aventures du roi Pansole", segons la novel·la de Pierre Louys, que està en curs de realització a Epinay, no pugui estar acabat fins a l'octubre a causa de les freqüents correccions que cal fer-hi. Es comprèn: amb un assumpte com aquest tota prudència és poca.

— Tres estudis alemanys importants han hagut de plegar.
— A Berlín han començat d'esser rodades les dues primeres "produccions oficials" previstes pel decret d'Hitler sobre el cinema d'Estat: "Ens cal un Rin alemany" "L'Alemanya marca". Mentrestant s'està acabant un film sentimental "La serenata de Toselli".

D'Amérique

El repartiment complet de la versió Metro de "Dinner at Eight", l'èxit teatral de George S. Kaufman-Edux Ferber, inclou Marie Dressler, John i Lionel Barrymore, Wallace Beery, Jean Harlow, Lee Tracy, Edmund Lowe, Billie Burke, Madge Evans, Jean Hersholt, Karen Morley, Louise Closser Hale, Phillips Holmes i Mary Robison. Com es pot veure, serà un altre film-constel·lació. Es veu que els agrupaments d'estrelles donen resultat. El director serà George Cukor i l'adaptació de Frances Marion.

— La Universal anuncia que va a produir un film de futbol titulat "All American Girl". Per al paper de protagonista ha obert un concurs per elegir la noia que en aparença i personalitat representi la noia americana tipus (100 %). Només podran prendre part en el concurs les xicotes matriculades en col·legis universitats.

— La Fox ha comprat "Grease" (el dau verd), un argument d'Anne Cameron, per a Will Rogers. El film començarà tot seguit d'acabar aquest actor còmic "The Last Adam", tret d'una novella de James Gough. Correna.

— Max Arnow, cap del departament de personal de la Warner, està cercant a Nova York candidats a actors per a la producció de la pròxima temporada.

— George Arliss ha acabat el seu darrer (el desè) per la Warner, "Voltaire", i es prepara a embarcar cap a Anglaterra, on passarà els estius.

— Després de "Tugboat Annie", Mari Dressler i Wallace Beery faran també per la Metro un film titulat "Ferike".

— Vincent Youmans escriurà la música del film R. K. O. "Flying Down to Rio".

— Frances Rich, filla d'Irene Rich, ha obtingut un paper en el film Fox "It's Great to Be Alive".

— La Metro produirà "Maltinbu", film de la vida dels animals salvatges d'Amèrica. Es de suposar que no serà filmat a l'Àfrica.

— Du Bos Heyward, autor de la famosa obra teatral "Porgy", a Nova York treballant en l'arranjament per al cinema de "The Emperor Jones", l'obra d'O'Neill, el John Krimsky i Gifford Cochrane produïren com a film amb Paul Robeson de protagonista. Dirigirà el film Dudley Murphy.

Carnet del Cinema

— Per a la filmació de les escenes de l'arrelinat que surten en "Una mujer perseguida" Louis Gasnier contracta 33 nenes de dos a onze anys. D'aquestes 33 nenes, 31 representen papers de comparsa i dues tenen papers de veritable importància, especialment la preciosa artista dramàtica Cora Collins, les escenes de la que clarrara la reina en vengeu s'emporten la seva mara. Presentar que ja no la veurem més, s'edu d'una emoció tanal

**En la vida real, dir Camé-
no podem donar un pas
trotsar-nos amb el nou, pre-
sent en totes les manifestacions
humanes. Ni el cinema no
l'ha el nou, el llarg film
d'esser el mirall de la vida que
els preténem que sigui.
I molts anys que els directors
cinematogràfics empenyen a
nada que el cinema sigui**

STUDIO CINAES
KURSAAL
presentarà
AVUI, DIVENDRES, A LES
DEL DE LA NIT, EN
SESSIO UNICA
Un film: "d'avant-guerre":
"EL NIÑO DE CARLOS V"
Un film d'Edgar Neville:
Falso Noticiero
Un film de S. Th. Dudoz:
KÜHLE WAMPE
(A qui pertany el món?)
Única exhibició d'aquest film
a Barcelona
2 després de l'últim
Kursaal, de cinc a set de la
tarda, sense recarrec.

Cinema i Teatre

L'actor Edward G. Robinson s'ha adherit a la proposició de l'alcalde de Nova York, Albert Warner, per ocupar un premi anual Pulitzer pel millor film parlat americà.

El gran actor diu: "L'atorgement d'un premi Pulitzer significaria un reconeixement de l'estat a què ha arribat el film parlat com el més estès i influent desenvolupament de l'art dramàtic".

La proposta fou feta en una carrega al degà de l'Escola de Periodistes de la Universitat de Colúmbia, C. W. Ackerman. El cinema parlat a es considera, doncs, començ del teatre, sinó el seu aliat, ja que de l'art teatre americà viu del cinema.

Just és, doncs, que si el teatre, amb els altres nous de la literatura, guanya un premi anual, hi hagi un premi anual del mateix nom al cinema que el guanyi.

Billie Dove, l'actriu cinematogràfica ben coneguda des del temps de mut (del cinema mut, s'entén), es casà el dia 4 a Yuma (Arizona) amb Robert Keaton, sportman de Santa Mònica. El matrimoni tingué lloc a les 5'37 de la tarda, íntimament després d'arribar la parella a Yuma, i tot seguit d'haver aconseguit la llicència matrimonial. Un i altre declararen tenir 28 anys.

Billie Dove declarà que les seves preces eren p'què de cap de les maneres es volia casar quan la muntura anés cap avall. Havia actuat altra superstitiosa per als col·leccionistes.

Molt avist

Josep Mollon
l'ídol
dell'
illeg
sonor
en
el Ray
los Altavoz

AVUI ESTRENA de l'important film d'acció



LA MANO OSCURA

de JACK HOLT, RALPH BROWN i LILA LEE

Aquesta és la gran història de la guerra civil dels Estats Units.

DEMA, DISSABTE, ESTRENA del gran film de misteri



LA MANO OSCURA

de JACK HOLT, RALPH BROWN i LILA LEE

Aquesta és la gran història de la guerra civil dels Estats Units.

SONARIS

Aquesta és la gran història de la guerra civil dels Estats Units.

EXCURSIONISME

Comitè Català de Refugi

El Comitè Català de Refugi, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

CYCLISME

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

NOVES DE TOT ARRO

L'AMEN

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

espallaven les seves paraules per posar-se a plorar quan no convenia, com ara passa, però el públic cinematogràfic d'avui té una major intel·ligència, i cal donar-li les coses tal com són, sense cap mena de subjecció.

Fox estrenarà d'ara endavant la seva sèrie de pel·lícules "The Foxes of the Desert", que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna.

TEATRE

SALA STUDIUM: "La Pastoral Comique"

La Pastoral Comique, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya

La Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

COLISEUM

LA CINTA QUE S'IMPOSA



UNA MUJER PERSEGUIDA

de WYNNE GIBSON

Aquesta és la gran història de la guerra civil dels Estats Units.

TEATRE

SALA STUDIUM: "La Pastoral Comique"

La Pastoral Comique, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

BELLA, DELICIOSA, GENTIL

MARTA EGGERTH

l'actriu de la veu divina, clou magníficament el cicle de les seves exquisides creacions de la temporada amb

La novia de Estocolmo

de Marta Eggerth

Aquesta és la gran història de la guerra civil dels Estats Units.

HIPODROM

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

La Volta a Catalunya

La Volta a Catalunya, que té per objecte proporcionar a les persones que són refugiades a Catalunya, una vida normal i digna, ha organitzat una excursió a la Vall de Cardener.

CASA VILARDELL