Any 56.—Núm. 18.620.—Preu: 15 cèntims

ABONAMENTS

Barcelona mes ... ... 5'00 Ptes.
Catalunya i territoris de la República, trimestre ... ... 15'— »
Amèrica llatina i Portugal, trimestre... 18'— »
Països convent postal, id. ... ... 15'— »
Altres països, id. ... ... 30'— »

DIARI D'AVISOS I NOTICIES

ANUNCIS I RECLAMS SEGONS TARIFES

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 640, 1.er — TELEFON 11490
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER DE BARBARA, 11 i 13. — TELEFON 10603

Divendres, 13 d'abril de 1934

EL TEMPS Pressió al nivell de la mar: 756'4 mil·límetres. Temperatura actual: 14'8 graus. Humitat relativa: 74 per cent. Velocitat del vent: 4 quilòmetres per hora, de l'est nord-est. Visibilitat horitzontal, en promedi: 8 quilòmetres. Estat del cel: 5/10 de Cumb., Stcu. i Acu. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 19'2 graus. Temperatura mínima: 12'4 graus. Recorregut del vent: 142 quilòmetres. Precipitació: 5 decilitres per metre quadrat. Insolació en el dia d'ahir: 9 hores 49 minuts.

LA MINVA DE L'HONOR

Un ressort que falla

Les persones que hagin seguit els lluminosos reportatges que el nostre company Josep M. Planes ha publicat aquí mateix sobre la delinqüència barcelonina d'aquests últims temps, hauran vist que les seves interessants revelacions confirmaven el punt de vista que d'una manera general hem exposat diverses vegades sobre la qüestió. La documentació copiosa del periodista, les seves encertades exploracions en un camp ple d'incògnites inquietuds, estableixen un panorama moral que desborda les preocupacions estrictament policiaques.

Ni la moral ni la noció del delicte en les seves manifestacions i figures s'han propagat d'una manera rígida i uniforme a través de les generacions humanes. Actes reputats d'immorals o de delictuosos en altres èpoques històriques avui no mereixerien un qualificatiu tan sever, i al contrari, accions o omissions que avui són tingudes per reprovables i delictives han estat lícites en altres temps. Les evolucions del dret processal no tenen altra raó que aquests desplaçaments de conceptes. Ha evolucionat el concepte de la propietat, ha estat restringida l'àrea de la pudicia i els dominis de l'honor han estat reduïts considerablement. La infecció que tractem de corregir entre tots plegats cau dintre d'aquesta reducció perillosa.

Hem insistit a remarcar que la delinqüència quan s'organitza pren sempre el tint de la política local del moment; aquesta observació que ens sembla d'una evidència indefugible, cal ampliar-la afegint que el món de la delinqüència no solament és sensible al clima polític de les localitats, sinó també a idees generals del període en què es manifesta. En un mot: a cada país, comarca o ciutat on la delinqüència, el bandolerisme, es cohesiona en una organització determinada, s'inscriu amb més o menys vigor en la política particular del medi, però com que la política d'enlloc no pot dessolidaritzar-se dels corrents ideològics generals, la delinqüència tampoc pot ésser-hi estranya. L'anècdota, el fet delictuós estricte, és dependent i solidària d'un concepte més universal.

Si l'inconformisme social i revolucionari és antiquíssim, la solució anarquista elevada a sistema redemptor per la igualtat absoluta sense la funció ordenadora de l'autoritat, és moderna i ha usat distints procediments per imposar-se. A finals del segle passat i principis del present el regicidi fou la fórmula més acreditada per a arribar de pressa a la realització de l'ideal anarquista. Cal reconèixer que el regicidi no tenia gaire novetat; és un expedient positivament well, l'eficàcia del qual és molt dubtosa respecte al triomf de l'anarquisme. Juristes i teòlegs fa uns quants segles li dedicaren una atenció particular, i els últims sobretot arribaren a admetre que la supressió irrevocable d'un rei podia convertir-se en un acte meritori si les circumstàncies decretaven la urgència de la supressió.

El regicida, però, si no era un boig era sempre un home que en la feta es jugava la vida; tant si la perdia com no, el seu honor restava intacte perquè el profit material no entrava per a res en la seva acció. Per això mateix, si a qualsevol revolucionari extremista del segle XIX, si a qualsevol dels homes d'acció que fins ara fa quinze o vint anys produí l'anarquisme a Barcelona o a qualsevol altre lloc, li haguessin proposat de prendre part en un atracament ni que hagués estat contra el seu pitjor enemic, hauria girat l'esquena tremolós d'indignació. Potser s'hauria vist amb cor de matar algú representatiu o que fos un destorb insuperable per als seus designis; mai, però, no hauria matat per diners ni s'hauria fet lladre per a servir el seu ideal: una insinuació d'aquesta mena l'hauria presa com una injúria.

Avui aquesta idea és admesa sense repugnància per molta gent jove, massa, desgraciadament. El reportatge de Josep M. Planes, en confirmar allò que suposàvem, ens ha proporcionat testimonis tristíssims d'aquesta fallida de l'honor en molts homes que tot just han desembarcat a l'estadi de les responsabilitats. Estic convençut que alguns d'aquests delinqüents ho són sense saber que tenen aquesta desventurada aptitud, perquè s'han arribat a imaginar que les coses del món van així; funcionen pels mateixos estímuls que els exciten a ells; la seva inclinació a la delinqüència la posen al compte de l'ideal anarquista, i amb aquesta senzilla transferència queda satisfeta la seva consciència no gaire exigent. N'hi ha d'altres, però, que realment si delinqueixen no és per guany, sinó per una convicció monstruosa que els deforma moralment i els atrofia el sentiment de l'honor.

El regicida, l'home d'acció d'un quart de segle enrera, actuava dintre d'una estructura ideològica i sentimental que s'acordava amb el seu temps; els joves que avui militen en el bandolerisme per pura convicció, desinteressadament, a benefici de la caixa de l'organització, són el testimoni més dolorós del canvi profund que s'ha operat en la moral contemporània. Són els mistics del materialisme; rebutgen i neguen tot allò que significa espiritualitat i prostitueixen per a llançar-ho als peus d'un ídol monstruós tot allò més delicat i més inalienable del seu esperit, aquella sensibilitat que se'n diu honor, convenció, que de tan bona que és se n'ha abusat massa, però que és imprescindible per viure entre persones civilitzades. Es absurd pretendre destruir el capitalisme procedint a expoliar tots els individus de la societat d'un a un o assaltant establiments, i per aquest camí la feina seria interminable, s'hi farien vells i no enllestirien mai. Cal que s'hagi trencat algun ressort molt íntim per a admetre l'eficàcia d'una acció que l'èxit no podrà justificar mai, i aquest ressort és el que cal vigoritzar o restablir. Si la revolució russa va triomfar no va ésser pels atracaments que haguessin comès alguns dels revolucionaris més significatius; sense aquells actes també hauria triomfat. Ni a Catalunya ni enlloc no triomfarà mai cap ideal ni cap concepció política inspirada a base de robatoris pistola en mà; per a admetre aquesta possibilitat i col·laborar-hi cal que l'obsessió materialista vigoritzada per la fe en la violència hagi infectat l'esperit dels que la pateixen fins a portar-los a fets que a quaranta anys, si no és abans, s'avergonyiran d'haver-los comès.

Carles CAPDEVILA

Es proposa que es cobreixin les làpides de Galán i García Hernández mentre duri el debat

Madrid, 12. — S'ha presentat la següent proposició incidental:

"Tenint en compte el sentit impunista que a favor des adversaris de la República es precisa netament en el projecte d'amnistia, posat a discussió de la Cambra, sentit i orientació contraris a les essències republicanes, i que en la sessió d'ahir va definir terminantment el ministre de Justicia en condemnar el moviment revolucionari republicà de 15 de desembre de 1930 que va iniciar el triomf del règim actual, i considerant l'agravi que amb això s'infereix als que van donar la seva sang en defensa de la República, els diputats que subscriuen tenen l'honor de proposar a la Cambra que mentres duri el debat sobre el projecte d'amnistia siguin cobertes les làpides del saló de sessions que ostenten els noms de Galán i García Hernández".

Firmen la proposició en primer lloc els senyors Trabal, Prieto, Casas Lamoneda, Landrobe, Palet, Bello, Trifón Gómez, Tomàs i Piera, Ferrer i altres.

Un andalús i un català de trone

El poeta García Lorca i l'escenògraf Manuel Fontanals vénen de fer una revolució a Buenos Aires

En haver saltat del *Conde Biancamano* i haver deixat, moments després, l'equipatge a l'estació de França, el poeta Frederic Garcia Lorca i l'escenògraf Manuel Fontanals anaren a donar un tomb per les Rambles.

—Ah! — feia, de tant en tant, Garcia Lorca, tirant el cap enrera i eixamplant el pit.

En Manuel Fontanals, a la segona vegada, li preguntà:

—Què tens?

—*¡Ná!... Respiro Ramblas. ¿Te parece poco?*

Garcia Lorca i Manuel Fontanals: un andalús i un català. En el fons, iguals. Els mateixos sentiments, el mateix optimisme, el mateix entusiasme. Garcia Lorca, però, és exuberant de paraula; s'engresca parlant, tant com es delecten en escoltar-lo els que van amb ell. Els seus comentaris són sempre aguts, assadollats de gràcia, rics en observació, encertats i precisos de concepte. Manuel Fontanals, en canvi, es limita molt sovint a somriure.

Han vingut, tots dos, contentíssims. Garcia Lorca havia anat a Buenos Aires com a conferenciant i com a autor.

Manuel Fontanals, com a realitzador plàstic de les coses que un i altre portaven de cap.

Han reeixit totalment.

—Molta gent, ací — diu Garcia Lorca —, toca ferro en sentir parlar de l'Argentina. Es una injustícia: Posats a tocar ferro, n'hauríem de tocar a tot arreu del món. A propòsit: quan toqueu ferro, procureu sempre aixecar els peus, aillar-los de terra. Dóna molt bon resultat. Us ho asseguro! *Yo entiendo mucho de eso.*

Manuel Fontanals, ateses diverses experiències personals d'aquest sistema, en garanteix l'eficàcia.

Com a conferenciant, Garcia Lorca va trobar a Buenos Aires el públic atent i correcte que els conferenciants troben a totes les latituds.

—El de Buenos Aires — afegeix — té l'avantatge que paga, i paga bé.

—I el públic de teatre?

—*¡Estupendo!* — diu Garcia Lorca.

—Meravellós — assenti Fontanals.

En Fontanals voldria fer l'elogi del públic de Buenos Aires, però Garcia Lorca li ofega les paraules amb el seu lirisme desbordant.

—Es un públic que ha vist moltes coses i que està preparat per a veure'n de noves. Un públic que ha aplaudit Reinhardt i Tairoff i al qual, per tant, no fa por cap atreviment. Un públic que accepta tots els assaigs, que acull totes les iniciatives. Ultra aquestes circumstàncies, l'esnobisme que a poc a poc va desertant de Londres, de París i d'altres llocs d'Europa, s'ha refugiat a Buenos Aires. I l'esnobisme és, avui, una cosa molt útil.

Fa una pausa, i insisteix:

—*U-ti-li...-si-ma!*

Manuel Fontanals explica aleshores que, gràcies a aquest públic, ha estat possible de transformar *La sapatera prodigiosa* en una mena de ballet, tal com tenia idea de fer-ho, des de molt de temps, Garcia Lorca. Els personatges ja no van de pressa; ara, corren, ballen. L'escena pren una animació extraordinària. Dos pianistes porten el compàs del moviment a les taules.

—*¡Eso es teatro, amigo!* — subratlla Garcia Lorca.

Els indiscrets que, en l'obra, contemplen el que passa a l'interior de la bo-



García Lorca i Manuel Fontanals a la coberta del vaixells que els portà d'Amèrica. Els acompanyen Francesc Fontanals i la seva esposa

tiga, han augmentat en nombre. Són una multitud... Treuen el cap, entre ella, dos capellans, amb unes teules descomunals de capellà d'òpera còmica.

—¡Aquells capellans trencaven el cor!... — recorda, rient, Manuel Fontanals.

—*¡El público se tumbaba, se tumbaba!* — diu Garcia Lorca.

El resultat fou espléndid. Ho fou, també, el de les representacions de *Mariana Pineda* i, sobretot, les de *Bodas de sangre*, obra, aquesta, el lirisme de la qual fou deliberadament accentuat. *Bodas de sangre* ha estat representada més de dues-centes vegades consecutives.

Encara això no és res...

L'interessant fou la presentació, al teatre de la Comèdia, de *La niña boba*, de Lope de Vega, per una companyia *nacional*. Les altres obres les havia representades la companyia de Lola Membrives.

El teatre de la Comèdia va quedar convertit, tot ell, en el *Corral de la Pacheca*. Les llotges eren finestrals. No hi havia apuntador, ni bateries. A la gent, li rodava el cap.

No cal dir que *La niña boba* fou interpretada, com *La sapatera prodigiosa*, a la manera d'un ballet. Els versos es trenquen de tant en tant per a deixar sentir unes cançons.

—*Canciones viejas, populares, clàsicas...*

Garcia Lorca riu a boca plena — riu com un gitano que és — en imitar l'accent argentí dels intèrprets. Diuen *Laurensio*. Diuen *selosía*. Es graciosíssim.

Tothom, espectadors i crítica, va considerar que aquella *Niña boba* era excepcional. Segueix al cartell.

Només es registrà una excepció.

La de *El Diario Español*.

—*¡La del "Diario Español"!*

L'ambaixador d'Espanya a Buenos Aires, que és un home intel·ligent, estava enfutismat.

—*¡La del "Diario Español"! ¡Por poco me muero de risa!*

El que l'al·ludit diari no arribava a empassar-se és que fossin interromputs els versos.

Garcia Lorca recita una de les "interrupcions":

Estando un señor Don Gato
Subidito en su tejado
haciendo medias de seda
y zapatitos en lazos...

—¿Veritat que això també sembla de Lope?

Al final, Garcia Lorca va afegir-hi unes *seguidillas*.

Tot junt, amb música d'un quartet i castanyoles.

—*¡Armamos un jaleo padre!*

Garcia Lorca es repensa:

—*¡He dicho jaleo! He dicho mal. ¡Armamos una revolución!*

—Si, noi; una revolució, una veritable revolució — declara En Fontanals.

Garcia Lorca recita una altra de les "interrupcions" que indignaren els senyors del *Diario Español*:

Pisaré yo el polvico
atan menudico
pisaré yo el polvó
atan menudó.

(Continua a la pàg. 6, el fer... 3)

L'acció de la policia contra els gangsters

Ahir fou detingut el famós atracador Bruno

Finalment, ahir al matí, va caure a mans de la policia un dels atracadors més perillosos que han actuat aquests darrers temps a Barcelona: l'italià Bruno, del qual ens hem ocupat, repetidament, en el nostre reportatge sobre els gangsters de Barcelona.

Per donar una aparença de normalitat a la seva vida, Bruno havia treballat temps enrera en una sabateria del Poble Nou. Més que treballar-hi, el que feia era deixar-s'hi caure una estona o altra, per justificar l'expedient. Vingué, però, que l'amo de la sabateria hagué de tancar-la, a causa de la crisi, i aleshores Bruno li facilità diners perquè posés un nou establiment, al Guinardó.

Alguns matins Bruno anava a cercar la clau de la botiga a casa de la neboda de l'amo, que viu al carrer de Vinyals, número 8 (Guinardó). Es allà on s'ha practicat la detenció.

En trobar-se davant d'un agent que li donava l'"alto", Bruno ha intentat traure's la pistola que duia a la cintura, a punt de tirar, però al mateix *temps ha sentit a l'esquena el canó* de la pistola d'un altre agent. Això l'ha dissuadit de resistir-se.

En el moment de la detenció, Bruno portava al damunt la pistola a què ens hem referit, amb una bala a la recambra i dos carregadors de recanvi. A la butxaca li fou trobat un paquet amb vint-i-cinc bales més. Com es pot veure, l'utillatge era indicadíssim per a anar a treballar a una sabateria...

Fou portat a la Comissaria general d'Ordre Públic, on se l'interrogà llargament. De resultes de les seves declaracions, s'han practicat diverses diligències, el resultat de les quals ignorem; però no seria estrany que dintre pocs dies caigués també a poder de la policia un altre atracador important, l'anomenat "Cèntim".

Si la policia hagués pogut disposar del manament judicial corresponent, fa tres dies que "Bruno" hauria estat ja detingut.

J. M. P.

A la tercera pàgina trobaran els nostres lectors la notícia de la detenció de quatre italians que formaven part d'una banda internacional que es dedicava al tràfic d'automòbils robats. Ens plau que els fets hagin vingut a confirmar tan aviat el que assenyalàvem en el nostre article d'ahir.

La Medalla de la Ciutat a Pau Casals



Pau Casals, al qual ha estat concedida la Medalla de la Ciutat

Després de "Els gangsters de Barcelona"...

La setmana entrant començarem a publicar el gran reportatge de

Josep Maria Planes

L'organització de l'anarquisme a Catalunya i a Espanya

LA COMPOSICIÓ DE LA CAMBRA I DEL SENAT DE BUENOS AIRES

Buenos Aires, 12. — Acabades les eleccions provincials de Buenos Aires, la Cambra quedarà constituïda per 64 demòcrates nacionals, 13 socialistes i dos radicals.

El Senat el formaran 32 demòcrates nacionals i 6 socialistes.

Joves errants i professionals de l'exili

Sóc un fugitiu...

per J. E. BARTRINA

Un home esprimatxat s'ha assegut davant la taula. Va pobrament abillat. Té la cara famèlica i una grogor de misèria.

—Què us porta?—li demana, en alemany, l'encarregat de la recepció i control de pròfugs del comitè polític pro-refugiats que existeix a Barcelona. La resposta de sempre, de cada dia, surt de la boca del nou arribat, les dents del maxil·lar inferior del qual han estat visiblement mutilades violentament:

—Sóc un fugitiu...

L'encarregat del Comitè no sembla pas trasbalsar-se. No n'hi ha prou que ell ho digui. Calen proves, i un interrogatori minuciós comença... L'home del Comitè, alemany, i també refugiat polític, fa unes preguntes precises, reticents, anorreadores sobre el punt que interessa posar ben bé en clar: la legitimitat del pròfug. Ofici, fàbrica, sindicat fabril on pertanyia, partit en el qual militava a Alemanya... dades i més dades van omplint la seva fitxa. Anàlisi dels documents que porta al damunt; del passaport, vell i esmicolat...

—Certificats dels Comitès que us hagin ajudat... París?... Praga?—li demana l'examinador...

—Saarbrücken, Sarre i el comitè Mateotti de París...—respon l'altre.

—Mostreu-los.

El suposat pròfug ha tret uns papers mig estripats per l'ús i el frec de passejar-los. Són documents que acrediten el seu pas pel Sarre i per París i la seva condició de fugitiu. El Comitè de Saarbrücken l'acolli com a tal, i el Comitè socialista Mateotti de París certifica que vistos els seus antecedents, li donà ajut. Es tracta possiblement d'un refugiat polític. Possiblement? Ningú no podrà assegurar-ho fins més tard, quan vinguin precedents de la seva vida pels llocs on ha passat i es controli aquesta a Espanya. Però el poder dir "possiblement" és ja molt en aquests afers de pròfugs.

—Motius de la vostra fugida?

El presumpte exiliat polític explica, en alemany, una epopeia d'heroïsmes i misèries. Una organització socialista realitzada per ell; la seva detenció; la pèrdua de totes les dents del maxil·lar inferior d'un cop de barra de ferro en resistir-se a seguir; les privacions del camp de concentració; la fuga en un dia de trasllat d'un camp de concentració a un altre amb mort a trets; els perills; la frontera: França; París; la misèria negra; Espanya; Barcelona; cinc dies sense menjar; extenuació... Això recitat secament, sense expressió amb veu apagada, però amb un deix de tragèdia i amb la música reticent d'un nom que pronunciat en alemany fa certa basarda: "Konzentration Lager", produeix una mena d'angúnia parenta de la compassió i del plany, però l'home del control, antifeixista, no s'immuta. Tot allò, tota aquesta història la hi han contada moltes vegades i moltes vegades ha estat falsa. Algun cop, però, ha estat terriblement verídica...

Possiblement és un refugiat polític. Monmentàniament tindrà allotjament i menjarà.

La persona que presencia l'interrogatori d'un pròfug té la impressió que hom es malfia potser excessivament d'aquesta gent. Això ho hem dit i se'ns ha contestat que, de cada deu persones que es presenten com a refugiats polítics alemanys, vuit, almenys, són vividors, falsos pròfugs, estafadors i espies. Val a dir que aquests, com anirem veient, ara ja fugen dels Comitès que, acuradament i seriosa, s'han emprès la noble i humanitària tasca d'ajudar les víctimes de la repressió feixista, i cerquen altres camins on no es controla ni s'esbrina la seva legítima condició de refugiats. De veritables n'hi ha pocs. El Comitè socialista pro-refugiats funciona precisament perquè aquests pocs no es morin de fam.

Els falsaris anomenen, com vulgarment es diu, molts pobles, molta gent, saben més o menys presentar-se com cal i parlar d'una manera corprenedora, i sobretot fer-se un bagatge de recomanacions per tal d'assegurar-se el bon acolliment a tot arreu. Aquesta gent acostumen a visitar persones influents i amb càrrecs d'importància, de les quals, procurant sorprendre la seva bona fe, en treuen bons beneficis. Els altres, els veritables, desproveïts de les habilitats del vividor d'ofici, van cercant treball i arrossegant la misèria pel món, i n'arriben a Barcelona molt poquíssims. La seva honestedat moral els indica tot seguit el camí dels Comitès d'ajut, on la veritat és esbrinada. Sortosament són pocs, puix que els mitjans amb què compta el Comitè que funciona a Barcelona són una cosa migrada i escassíssima, i el pobre abast contrasta amb la quantitat de donatius i ajut que s'ha prestat, per iniciativa particular, a una munió de professionals de l'exili i espies, mentre els pocs que ho són de veritat passen fam i no troben feina...

Sota la llinda de la porta ha aparegut un altre home d'aspecte abandonat, el qual rondina unes paraules en alemany, s'entrebanca i entra. Un cop a dins s'asseu, sospira i no diu res. Aleshores hom li demana: I bé, què desitgeu?...

L'home que acaba d'arribar es posa seriós, arruga el front, s'asseu a la vora de la cadira i adopta la posició del pensador de Rodin. Tot seguit, en un to mig transcendental mig de confidència, diu: —¡Jo, jo sóc un cas molt greu!...

I l'expectació dels presents és evaporada per una alenada d'aiguardent. Quan estigui bo ja tornarà, però aquest és dels altres. Dels que no tornen.

N'hi ha que s'ofenen quan hom els demana massa documents. Llavors, veient la partida perduda, criden molt i opten per la disfressa de revolucionari roig... "¡Això no és més que un Comitè socialista de traïdors a la causa!" ..."Cau d'espies!". D'altres, però, insulten d'una manera més original i elevada: ..."¡Vós no sou més que un intel·lectual amb ulleres!" No cal dir que en aquests Comitès polítics els intel·lectuals hi són en minoria, car estan formats principalment per obrers.

En fan passar un altre. Aquest parla molt i és molt correcte. Anomena pobles i més pobles. Diu que és un refugiat polític, que prepara un atemptat contra un cap nazi dels grossos, que en va estripar dos més, que això i que allò. L'home del Comitè, però, resta impertorbable i el deixa dir, i quan fa una pausa li demana: On viviu?

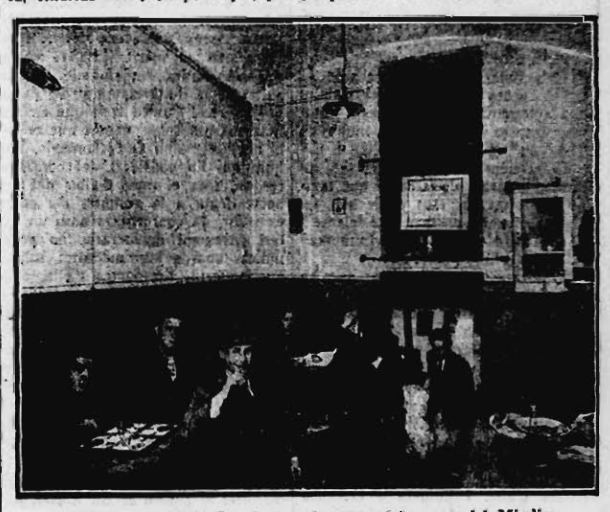
—A la fonda Alemanya del carrer del Migdia..., i intenta seguir el seu recital d'heroïcitats, però es troba amb una mà com la d'un guarda urbà que para un raig de vehicles en plena circulació:

—Documents.

L'aspirant al socors treu un papert Certificat de la Lliga dels Drets de l'Home de Marsella. Sota el nas de l'examinador apareix un somriure somreguer...

La Lliga dels Drets de l'Home de Marsella té la reputació—sembla que fonamentada en proves—de lliurar certificats al primer arrencaqueixals amb una mica de fantasia que se li presenta mentre li expliquin una epopeia de persecució de pròfug antifeixista. Sigui perquè vol treure-se'ls del davant ràpidament, sigui perquè obra amb una lleugeresa inconcebible, el cas és que són un grapat els vagabunds i ganduls que corren per aquests mons de Déu exhibint certificats d'aquella Lliga presentant-los com a víctimes del feix o com a exiliats polítics.

(Continua a la pàgina 6, col. 3)



"Milieu" alemany... La fonda alemanya del carrer del Migdia

La cessió del castell de Montjuïc a la ciutat

Madrid, 12. — El ministre de Guerra, referint-se a la cessió del Castell de Montjuïc a la ciutat de Barcelona, ha manifestat que ha tornat l'expedient perquè ha fet algunes observacions que han d'elleugerir els tràmits. Se cedirà el castell, però el Ministeri de la Guerra es quedarà amb terrenys apropiables per al'emplaçament de bateries en un moment donat. Hi ha un litigi entre la Direcció de propietats i el Ministeri de la Guerra sobre la cessió del Castell de Montjuïc; però aquesta cessió—ha acabat dient el senyor Hidalgo— es farà aviat.

L'"impasse"

—Ja ho diu Sant Joan Crisòstom: Quan no sàpigues què fer, posat a dir pestes.

VEGEU a la secció "L'activitat política" de "Barcelona al dia" l'anunci dels actes commemoratius del tercer aniversari de la República

LLEGIU, a la pàgina 3, la INFORMACIO SOBRE LES FESTES DE PRIMAVERA

Revista de Premsa

Els radicals de València

LA HUMANITAT assenyala que l'estovissada del partit radical a València és per al senyor Lerroux un advertiment molt seriós:

"Es la condemnació de tota una línia de conducta, que ha culminat aquests dies amb la Llei d'havers de la clerecia i que risca de complicar-se perillosament amb l'amnistia, tarifes ferroviàries, pena de mort i altres projectes de Llei que, sembla, aquesta setmana van a ésser posats en debat —i en guillotina— al Parlament.

Les esquerres lerrouxistes valencianes es dessolidaritzen solemnement, en Assemblea, de la política del Govern Lerroux, vinculada, fins a la claudicació i la hipoteca, a les dretes monàrquiques. Reiteradament hem dit el nostre criteri de catalans i d'esquerristes davant la política seguida des del Govern. Ara han estat les forces essencials del propi partit radical, que en constitueixen la seva entranya i el seu impuls vital. Tingui compte el senyor Lerroux. L'advertiment és greu, aquesta vegada. I no seran els senyorets de Madrid, no seran els arribistes del republicanisme ni els pescadors de totes les mars de la política els qui, en una hora crítica imminent, el salvarien del desastre escandalós i vergonyós com a política i com a republicà."

La Lliga i les informacions tendencioses

L'OPINIO al·ludeix les informacions tendencioses del "The Times" facilitades, segons afirma, per la Lliga, i hi posa el següent i oportú comentari:

"I perquè els anglesos acabin de fer-se càrrec de com marxa Catalunya autònoma a mans de les esquerres, després de dir-los la multa de "La Veu", la suspensió del "D. I. C." i de "Defensa Patronal", el seu informador català els fa saber que també han estat suspesos o els han segrestat edicions, els diaris "Adelante", "Solidaridad Obrera", "El Combate" i "Tierra y Libertad".

L'informador de la Lliga, que ha aconseguit que a "The Times" li publiquessin aquesta petita nota desorientadora, sota el títol "Censura de premsa a Catalunya" — "Diaris suspesos", ja deu estar content.

Ara, la nova que Catalunya va tan malament perquè no mana la Lliga, ja s'ha escampat per França, Suissa i Anglaterra. Es qüestió de trobar algú que tingui bo amb el "New-York Herald", i fer-la pública als Estats Units. I després a Oceania. I perquè arribi a tot arreu, ¡qui sap si es trametrà un ràdio als nàufrags del "Txeliuskin"! Aquesta gent de la Lliga són així.

Poden anar cantant que són deixebles de Prat de la Riba. Si Prat de la Riba fos viu — tot i home de dreta com era —es donaria vergonya dels procediments que empren aquests catalanistes que només en tenen el vernis.

Hi ha dues menes d'elements que el poble català ha tingut molt de lluc a posar a part, i una mica vigilats. Els de la Lliga, que es dediquen a aquesta mena de feinetes, i els lerrouxistes, que aquests dies, des del seu diariet, acullen amb una gran satisfacció totes les notes que els trameten de la presó estant els atracadors, els quals, naturalment, diuen trenta mil penjaments del Govern de la Generalitat perquè no els deixa anar.

Però la vida de Catalunya autònoma seria massa feliç si no la distreien, de tant en tant, amb aquesta mena de lladrucs."

La imminència d'un Govern de dretes

EL MATI

Exulta davant d'aquesta imminència, sense adonar-se potser que "imminència" vol dir proximitat d'una catàstrofe, i, oblidat del seu proverbial catalanisme, diu, referint-se al discurs de Gil Robles:

"No és possible d'imaginar una petició més clara i terminant del poder que aquesta que acaba de formular el senyor Gil Robles. Es evident, incontrovertible, que, donada la composició de les Corts actuals, no hi pot haver altra solució de la present situació política a Espanya que la formació d'un Govern de dretes. Aquesta solució, ja fa temps que nosaltres l'hem assenyalada i no pretenem pas fer-nos-en un mèrit. Ella és conseqüència natural, indefugible, del resultat de la lluita electoral del passat novembre. I l'única cosa que en realitat ens pot sorprendre és que encara hi hagi necessitat de reclamar-la. Tothom qui ho consideri, tal com correspon, sota el punt d'albir del respecte degut a la voluntat del poble, és a dir, de conformitat amb un criteri purament democràtic, no podrà indicar com a legítima altra solució que aquesta. En contra d'ella, solament poden lògicament redreçar-se aquells qui sentin velleïtats dictatorials tant si són de l'un extrem com de l'altre. I, a més d'això, ¿quina altra solució hi ha parlamentàriament viable? Una volta exhaurides les possibilitats d'un Govern minoritari com el d'ara, no és possible altra sortida, com diu el senyor Gil Robles, que una situació de dretes."

Nosaltres, és clar, no veiem massa imminent el govern de Gil Robles, però tan catastròfic com vulgueu per al catalanisme.

LUZ

Comenta la demanda de poder de Gil Robles, a la qual qualifica d'escandalosa:

"Al Poder, como sea. ¿Se entiende bien? Como sea. El fin justifica los medios; no importan las infidelidades de hoy si nos traen el mando, el dominio, el Poder. ¿Con la República? ¡Y a mí qué me importa!—declara el orador. ¿Vale la pena de pararse en pelillos? La República no es más que retórica y tópico. No es cosa de detenerse a considerarla.

El final de esas declaraciones contiene la amenaza nada menos que al Jefe del Estado. Dice así: "Tal y como están las cosas, no hay más salida que un Gobierno de derechas. Por tanto, que lo piensen bien quienes tienen en su mano la responsabilidad de España. Si se apartan hacia otra ruta quienes han de decidirlo, que tengan en cuenta que la masa, desesperada, constituirá un factor de perturbación y no habrá paz espiritual posible".

Ahí está la amenaza. Amenaza nada menos que de guerra. Esos son los principios, esas las actitudes que viene sirviendo humildemente el partido radical. Esa es la manera que tiene el señor Gil Robles de pedir el Poder republicano. Efectivament, es hora de que quienes tienen que decidir piensen de una vez si pueden continuar por el camino emprendido."

L'ocupació d'Ifni

EL DILUVIO

Sota el títol, terroritzador i despectiu, de "Sangre y arena" comenta l'ocupació d'Ifni. La qualifica d'absurda, es plany del secret diplomàtic en què ha estat portada, i afegeix:

"Con todo eso se iría el dinero. Con imperialismos coloniales se va el dinero y la sangre.

¿A quién podía interesar si no a Francia la ocupación de Ifni?

¿Cuánto ha dado Francia y a quién lo ha dado para que nos embarquemos en esa aventura?

Porque no es de creer que nos lleve allí la necesidad de hacer una vez más el ensayo de nuestro malísimo sistema de colonización, ni la de buscar productos agrícolas que nos sobran en casa. Ni el humanitario deseo de ir a hacer de policía a los 30 grados de latitud, cuando en los 40 no sabemos evitar que nos atraquen y nos asesinen por las calles.

Consolémonos pensando que las rutas aéreas de Europa a América pasan por encima del territorio que hemos ido a conquistar. Para darnos gusto los viajeros nos saludarán con los pañuelos.

Y felicitémonos por los dos primeros decretos que el Gobierno lleva a la "Gaceta" con motivo de la ocupación: uno, adscribiendo el territorio de Ifni a la jurisdicción "cívico-militar" de Las Palmas; el otro, declarando el estado de prevención y alarma, precursor del estado de guerra.

La jurisdicción "cívico-militar" es una novedad; el desplace de tropas españolas fuera de España es anticonstitucional. Pero el estado de previsión y alarma es tan típicamente español que con él va la prueba de que ya empezamos a tratar a esos moros como si fuesen españoles.

El coronel en quien ha recaído el deber de llevar a cabo la misión que los gobernantes le encomendaran se llama Capaz.

Y lo ha sido de nombre y de hechos.

Pero en España los eternos incapaces son los gobernantes.

¿No habrá nunca en España ningún Capaz capaz de poner un punto a nuestra historia de remolcados y de incapacitados?"

EL SOCIALISTA

Impugna en el mateix sentit l'ocupació. Diu que aquells que coneixen el país saben que hom no s'hi pot fer cap ilusió:

"Ifni puede ser, pese a la aridez de las tierras en que está emplazado, un lugar de codicia para los colonistas, siempre a la busca de tierras vírgenes y de trozos de humanidad explotables sin sujeción a leyes ni contratos. Españoles o extranjeros, o mezcla de ambos, que sueñen con hacer de Ifni la tierra de promisión de sus egoísmos y de sus codicias, deben ser recusados con violencia. Si la República cede a la tentación de entregar Ifni a una explotación de esa clase, la República habrá caído en un desprestigio de orden moral que le acarreará el menosprecio de los hombres de bien. ¿Qué va a hacer con Ifni? Esta es la incógnita. Ya lo iremos viendo. Por lo pronto, ya existe quien ha puesto en Ifni los ojos. Razonablemente pensamos que acaso por esa circunstancia les será vedada toda actividad. Desde luego, de nosotros pueden prometer-se una enemiga implacable y constante. La forma más brutal del capitalismo es la que asumen estas Sociedades que se dedican a lo que llaman "colonización". Aun cuando no tuviéramos otros motivos de oposición, sólo por ése justificaríamos nuestra enemiga, que, como decimos, será implacable. Sépalo la Compañía Española de Fomento, que solicita una exclusiva por noventa años para trabajar en Ifni a la manera francesa."

ARXIUS I BIBLIOTEQUES

De Catalunya. — Bisbe, 3 ('12 a 13).

Joventut Socialista de Barcelona.— Rambla de Santa Mònica, 29, segon. (Oberta al públic tots els dies feiners, de set a nou de la nit. Diumenges, d'onze a una del matí)

Acadèmia de Ciències i Arts. — Rambla dels Estudis, 2, pral.

Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. — Casa Llotja (de nou a una). Especial d'Art i Arqueologia.

Acadèmia de Medicina i Cirurgia.— Carme, 45.

Acció Social. — Amadeu Vives, 3.

Acadèmia de Bones Lletres. — Carrer del Bisbe Caçador.

Les Lletres i les Arts

Els llibres nous

"Vendrell històric"

de Jaume Ramon i Vidales
Imprenta Ramon, el Vendrell, 1933

★

Una iniciativa desinteressada d'un vendrellenc eximi, Jaume Carner, i la cura filial de J. Ramon Blanch, han facilitat l'aparició d'aquest llibre, recull pòstum d'articles publicats en el periòdic local "El Vendrellense" i altres escrits i notes.

Han passat més de trenta anys d'ençà que aquests treballs foren escrits o aparegueren a la premsa, i no obstant la major part d'ells tenen un interès viu i el tindran sempre. Només han perdut valor els tres o quatre capítols primers del llibre, que foren escrits amb el propòsit d'emplenar les llacunes del passat més pretèrit de la vila i la seva rodalia a base de notes tretes d'històries generals. Però en canvi la resta dels capítols, els quals comprenen les tres quartes parts d'aquest volum, dedicats a la història local, basats sempre en documents, són plens de notícies curioses, d'escenes vives i de dades feients.

Jaume Ramon i Vidales, notari del Vendrell, manejador per la seva professió de documents i d'arxius, s'interessà per la història de la vila i féu un arreplec quantiós de notes, amb les quals bastí sense ostentació els seus treballs, que, a malgrat d'haver estat redactats com a articles periodístics, avui, posats l'un al costat de l'altre, prenen l'aire de capítol i formen un valuós assaig d'història vendrellenca. Aquesta qualitat, que se sosté després d'haver transcorregut un terç de segle, indica per ella sola la substància i el contingut dels escrits de l'autor.

Respecte a l'inici i creixença de la vila, són molt alliçonadors els capítols "Títols fonamentals de la baronia del Vendrell", "La nostra vila durant l'Edat Mitjana", "L'ermita de Sant Salvador" i "Primitiu casc de la nostra vila i successius engrandiments". En llegir-los hom comprèn la naixença tardana de la vila, el seu excentricisme dins el terme municipal, que l'ha posada a tocar el terme de Santa Oliva. Hom comprèn també que fos primer la parròquia d'aquest poble vell, que seguís després el castell dels Calders, aturonat davant de la mar, i que més tard aparegués el Vendrell entre aquells dos nuclis de poblament.

La resta del llibre, que conté moltes pàgines curioses de la vida comunal i vilatana del passat, acaba de convèncer del molt profit que tragué l'autor del registrament de protocols i lligalls.

Rovira i Virgili, després d'haver llegit els plecs d'aquesta obra, sens dubte amb igual satisfacció que hem llegit nosaltres el llibre acabat, hi posà un pròleg, en el qual remarca i lloa el valor de tots els capítols documentals.

Els vilatans i la gent del Baix Penedès trobaran en aquest volum molts capítols d'història vendrellenca viva; els més substanciosos que del Vendrell s'han escrit fins ara. Altrament, és un llibre que figurarà sempre dignament en la bibliografia històrica catalana.

Cal regraciar a Jaume Carner i J. Ramon Blanch per aquesta edició. Amb una bona acció han fet tres coses bones: han donat una monografia als vendrellencs, han posat a l'abast dels historiadors futurs els resultats d'una tasca investigadora i han fet conèixer a les generacions d'avui l'obra meritòria de Jaume Ramon i Vidales.

Pau VILA

EL CORREU D'AVUI

★ *Una flor natural.* — Als Jocs Florals de Calella van ésser premiats amb la flor natural aquests versos d'Albert Piera, que ens plau de reproduir per als lectors de LA PUBLICITAT:

"PASSEIG AUTUMNAL"

Les tardes autumnals són flonges de [dolçor
i el cel — cel d'ametista i or — l'esguard [encisa,
¿No et plau venir amb mi, que el veig [tan indecisa?
Anem a poc a poc... Fugim dels cami- [nals
La porta és un vibrant misteri de claror!
on s'estarrua un món de colles vesper- [tines.
Cerquem la solitud... Les tardes autum- [nals
són flonges de dolçor i de llangors di- [vines
El bosc sacerdotal desclou els seus ca- [mins
i gràcil ens acull amb mans encatifades.
Badats de cara al cel, immòbils, opalins,
els llacs fan somniar llurs aigües encan- [tades.
Sciem així tots dos... Xuclades per l'espai
s'han estalt les veus i les remors llunyanes.
¿No sents, mig escondit, amb notes de [desmai
rodolar el cristall sonor de les fontanes?
Però no... Veig que el desplou aqueixa so- [litud
que és feta per tecer de molles confi- [dències...
¡D'aquell amor d'ahir potser no ens és [lleonc
avui de respirar les tímides essències?
I'm — amiga d'ahir — em dius: —De- [bades és
voler reviure el temps de belles recor- [dances.
Del bosc del nostre amor, cercant millor [recés,
se n'és anat l'estol de somnis i esperances.
—Les hores van passant, les tardes van [llanguint,
i es fon la illusió d'aquella amor primera.
Els besos, tot just nats als llavis, van [morint
quan manca el flam diví de passió sincera.
Però, d'entre l'espessor dels grenges i del [plor,
l'instant més dolç viscut ens crida amb [so conturia;
com, en dies vernals, en els crepuscles d'or,
modulla un rossinyol perdut en la fos- [cúria...
El clam desesperat no romp la quietud
del nostre cor distret. Les hores enyorades
no tornaran ja més. El llavi esquerp, sor- [rut,
mai més no s'obrirà per cloure les be- [sades...
Planyívols, sense fe, gemegant sobre un [record
—tu i jo — som dos brancams que la [ventada esfulla.
Dos arbres resignats que, en lenta alujo [d'or,
llorant sota el cel gris es moren fulla a [fulla...

Albert PIERA."

★ *Santsalvador.* — Demà, a les onze del matí, a les Galeries Laietanes, s'inaugurarà l'exposició Santsalvador, la qual estarà composta de 100 retrats al carbó, de gent intellectual de la nostra ciutat. Com que en aquesta exposició hi haurà gent de tots els sectors del nostre ambient intellectual, promet ésser molt interessant. La nostra Redacció hi tindrà una bona representació. L'exposició estarà oberta del 14 al 28 del mes que som.

★ *Mercader* inaugurarà aquesta tarda, a les cinc, a can Busquets, la seva exposició de pintures. Es tracta d'una sèrie de paisatges del Camp de Tarragona, que tants d'èxits li han aconseguit. Enguany hi afegeix alguns assumptes del Monestir de Poblet i de diverses platges tarragonines.

★ *Trallero.* — A la mateixa hora, i també a can Busquets, Na Mimí Trallero inaugurarà la seva exposició de miniatures.

★ *Amat* exposarà demà, a la Syra, 26 dibuixos molt reeixits, que li valgueren la primera distinció en la passada Exposició de Primavera.

★ *Prim* inaugurarà demà la seva exposició de pintura, a la Syra.

★ *Ràfols* ha estat comentat favorablement amb motiu de la seva exposició a la Syra, que serà clausurada avui.

★ *"Mirador"*, aparegut ahir, continua mantenint-se a primer lloc entre les publicacions periòdiques escrites en català.

★ *"Aspectes".* — Al Lyceum Club (Fontanella, 18, 3.er) avui, a un quart de vuit del vespre, Salvador Espriu farà una lectura del seu llibre *Aspectes*. Serà presentat per Aurora Bertrana.

EL SENYOR

En Josep Mansana i Terrés

ENGINYER INDUSTRIAL I ADVOCAT

Conseller i Director Gerent de la "Catalana de Gas y Electricidad, S. A.", "La Energía, S. A.", "La Propagadora del Gas, S. A.", "Eléctrica del Cinca, S. A.", "Saltos del Ter, S. A.", "Compañía Anónima Carbones Asturianos"; President de la Societat "Electroquímica de Flix", de la "Mutua General de Seguros". Conseller de la "Sociedad Española de Carburos Metálicos", etc., etc.

MORÍ EL DIA 4 DEL CORRENT

després d'haver rebut els Auxilis Espirituals i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus: vídua, fills, fill polític, germana, germans polítics, néts, nebots, nebots polítics, cosins, cosins polítics, família tota i els CONSELLS D'ADMINISTRACIÓ de les esmentades entitats, en recordar als seus amics i coneguts tan dolorosa pèrdua els preguen que el tinguin present en llurs oracions i que se serveixin assistir als funerals que, per l'etern descans de la seva ànima, se celebraran avui, divendres, dia 13, a dos quarts d'onze, a l'església parroquial de la Purísima Concepció d'aquesta ciutat, a la Catedral de Tortosa i a les esglésies parroquials de Caldes de Montbui, Manlleu i Sant Miquel, de Manresa, pel qual pietós acte els restaran profundament agraïts.

LES MISSES DESPRES DE L'OFICI, I TOT SEGUIT LA DEL PERDÓ

EL DOL ES DÓNA PER ACOMIADAT

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Els Excms. i Rvdms. senyors Arquebisbe de Tarragona i Bisbes de Barcelona, Solsona i Tortosa, s'han dignat concedir indulgències en la forma acostumada.

Festes de primavera

LA GRAN FESTA MUSICAL DE MONTJUIC

Hi ha veritable expectació per al festival de música que se celebrarà demà, dissabte, a les deu del vespre, al Palau Nacional de Montjuic. Les invitacions, com ja s'ha dit, són esgotades, cosa que demostra l'interès que hi ha per part dels ciutadans per tal d'assistir a aquest esdeveniment artístic.

Una massa de més de 2.500 executants, entre els orfeonistes de la Germanor dels Orfeons de Catalunya, dirigits pel mestre Lluís Millet, la Banda Municipal de Barcelona, sota la batuta del mestre Lamote de Grignon, ultra la col·laboració del professor d'orgue senyor Sunyer Simtes i dues cobles de sardanes, no és pas un conjunt que hom pugui gaudir tots els dies.

En el programa figura, entre altres obres, la "Pàtria nova", de Grieg, que serà interpretada per tota la massa coral, la Banda Municipal i les grans orgues del Palau Nacional. La direcció general d'aquesta cantata està confiada al mestre Lamote de Grignon.

A la segona part del programa figuren obres del mestre Vives, Comes-Ribó, Francesc Pujol i Antoni Pérez-Moya, entre altres, que seran executades sota la batuta del mestre Lluís Millet.

FESTES ESPORTIVES

Tot fa esperar que l'anunciat partit de rugby entre els equips d'Itàlia i de Catalunya resulti un veritable esdeveniment esportiu.

La preparació esplèndida que ha tingut el nostre equip i els valuosos elements amb què compta el quinze italià ho preveuen un encontre molt emocionant amb la victòria ben indecisa, puix que més d'un partit amistós pot dir-se que va a disputar-se el tercer lloc international del rugby europeu.

* * *

Darrerament s'han inscrit gran nombre de corredors per a prendre part a l'Aplec dita del Trofeu Masferrer (terme any), que tindrà lloc el diumenge vinent al Parc de Montjuic.

El nombre d'inscripcions fetes fins a hora és, havent de remarcar que entre elles figuren les dels coneguts corredors Marian Cañardo i Alvarez de Sotomayor.

En el total dels inscrits poden comptar-se 27 corredors de primera categoria, 21 de segona, 17 de tercera i 21 de quarta. Cañardo, Cardona i Alvarez defensaran els colors del F. C. Barcelona, en cas de poder-se inscriure Figueres, el Tolosa, que participa en la Jaca-Barcelona, també correrà per compte del F. C. Barcelona.

L'AVIADA DE COLOMS MISSATGERS

La l'aviada de coloms missatgers que amb motiu de les festes de Primavera tindrà lloc demà, dissabte, a les dotze del matí, a la plaça de Catalunya, hi prendran part totes les societats colombòfiles de la nostra ciutat, podent igualment participar-hi els seus coloms tots els aficionats que tinguin el propòsit d'adherir-se a l'esmentat acte.

Amb aquest objecte els coloms missatgers que hagin de prendre part a l'aviada seran admesos avui, divendres, de nou, als locals socials de la S. C. de Catalunya (Font de Sant Miquel, 5), Centre Colombòfil "El Falcó" (carrer de Sant Gervasi, 97), Societat Colombòfila "La Paloma Sport" (Salmerón, 25 i 27), Circol Colombòfil (Alaixadors, 30) i Penya Colombòfila del Poble Nou (passeig del Triomf, núm. 21).

Tots els coloms aportats per les esmentades entitats estan subjectes al servei colombòfil militar que porta per distintiu "A. Espanya" i la qual numeració ha de figurar a les anelles que porten en una de les potes.

Amb motiu d'aquesta manifestació colombòfila s'ha agonat l'aviada que ha d'efectuar-se el mateix dia des del Vendrell.

EL BALL DELS MERCATS

Sembla constituir un veritable esdeveniment el gran ball de gala que, organitzat pels venedors de Barcelona, se celebrarà al Palau de Belles Arts demà, dissabte, a dos quarts d'onze de la vetlla, amenitzat per una notable banda i una nombrosa orquestrina.

Per un gran efecte l'entrada al gran saló del Palau de les "Pubilles" de tots els mercats acompanyades cada una de quatre dames d'honor, el qual conjunt de noies-deu belleses donarà a la festa un caire sorprenent.

Seguidament el Jurat procedirà a l'elecció entre les "Pubilles" de cada un dels mercats que formaran un conjunt de vint-i-una, del qual haurà d'esser proclamada en aquells moments "Pubilla dels Mercats de Barcelona".

PROGRAMA PER A AVUI

A un quart d'onze del matí, sessions de cinema destinades exclusivament als nens de les escoles públiques, organitzades per la Comissió municipal de Cultura, amb la cooperació de diverses empreses cinematogràfiques; a les quatre de la tarda, festival de circ i atraccions al teatre Olympia dedicat als nens i nenes de les escoles de Barcelona, els quals seran obsequiats amb berenar; a dos quarts de vuit del vespre, il·luminació i funcionament de les fonts i jocs d'aigua de Montjuic; a les vuit, desfilada de bandes militars pels carrers més cèntrics de la ciutat; a les deu de la nit, concert popular per les masses corals basques Euzko Abesbatza i Banda Municipal a la plaça de la República.

Totes les notes pregades han d'esser trameses en català i abans de les nou del vespre, a la Redacció: Corts Catalanes, 589, 1.er Les d'esports, a Barbarà, 11

Avui se celebrarà la vista de la causa per l'atracament de can Sert

El fiscal senyor Matoses ha qualificat novament la causa instruïda pel Jutjat número 4 a conseqüència del robatori perpetrat a la torre de la comtessa vídua de Sert.

Amb motiu de la detenció de dos dels suposats autors del fet, el fiscal ha modificat la qualificació que va fer en els primers moments contra Joan Soria Lucas, i en l'escrit lliurat al tribunal sostè que Joan Soria Lucas, Joan Ferrer i Fabregat i Alexandre Gómez Martín són autors del robatori, junt amb altres que no han estat haguts, i demana per a cadascun la pena de vuit anys i un dia de presó. A més, per delicte de tinença il·lícita d'arma de foc demana la pena de dos anys de reclusió. Contra el matrimoni que està també processat sosté que són encobridors del robatori i demana la mateixa pena que anteriorment, això és, dos mesos i un dia de presó.

La causa ha de veure's avui davant el Tribunal d'Urgència, i sabem que l'autoritat adoptarà precaucions, puix que s'anuncien alguns intents d'alteració de l'ordre públic.

I van...

Un altre detingut que s'evadeix de l'"Uruguay"

Ahir a la tarda va fugir del vaixell "Uruguay" Horacio Moreno Moreno, que hi estava reclòs per seguir-se-li expedient per la llei de vagabunds. Aquest individu per tal de realitzar el seu propòsit es llançà a mar des de la coberta del vaixell.

Els guàrdies que presten servei de vigilància en aquell vaixell, convertit en presó, en adonar-se de l'evasió li cridaren i dispararen contra el fugitiu en veure que aquest no s'aturava, però els projectils no el tocaren. Horacio va continuar nedant fins que va desaparèixer. Hom creu que després d'haver-se allunyat del vaixell va arribar a l'Escullera i un cop allí va poder despistar els seus perseguidors.

Detenció d'un traficant de cocaïna

Fa un quant temps que la policia va detenir Joaquim Ibert i Martínez (a) "El Débil". La policia tenia sospites que es dedicava al tràfic d'estupefaents. Fou posat en llibertat per manca de proves.

Després d'esser alliberat, la policia va assabentar-se que, en efecte, es dedicava al tràfic de cocaïna, i esbrinà que en tenia un magatzem al carrer de Sant Antoni de Pàdua, al domicili d'una dona anomenada Isabel Navarro (a) "La Gloria". Hi anaren uns agents i s'incautaren de dos flascons que contenien cent grams de cocaïna cada un; de set flascons més que eren plens; de 2.500 pessetes, producte de la venda del dit tòxic; de balances, lacre i d'altres estris adequats per al tràfic d'estupefaents.

Joaquim Ibert fou detingut de nou i conduït a la Comissaria General d'Ordre Públic. Aquesta vegada segurament no serà posat en llibertat per manca de proves.

Campanya contra l'impost d'utilitats

Continuant la campanya empresa pro-supressió d'aquest injust impost, el Comitè Català Pro-Supressió de l'Impost d'Utilitats ha cursat el següent telegrama dirigit al president del Consell de ministres i al ministre de Finances:

"Comitè Català Pro-Supressió Impost Utilitats sobre salaris dependents comerç i obrers professions liberals, domiciliat a Rambla de Santa Mònica, número 25, segon, expressa a V. E. el seu profund disgust per haver començat discussió i aprovació pressupostos parcials sense haver presentat Govern projecte llei recollint nostres justes, legítimes i antigues aspiracions, les quals no són exclusives dependents comerç Catalunya, sinó generals a tots els d'Espanya. Confirmem nostres anteriors telegrames sol·licitant supressió impost sobre sous inferiors a sis mil dotze pessetes anuals i desgravació sobre sous sis mil tretze a nou mil pessetes. Lamentem també no haver rebut fins a la data la més petita noticia de V. E. a nostres anteriors telegrames i confiem rebre aviat noticies, puix cas contrari haurem de protestar enèrgicament desconsideració Govern vers opinió pública. Mentrestant, respectuosament us saluda pel Comitè, R. Ràfols i Camí."

El 15 d'abril, a les onze del matí

L'homenatge de Catalunya a la tomba de Macià

Responent a la invitació del Govern de la Generalitat, el poble de Catalunya es disposa a retre, el vinent dia 15 d'abril, el seu homenatge de devoció a la memòria del President Macià.

Davant el nombre extraordinari d'adhesions de corporacions oficials i d'entitats culturals, socials i polítiques que han fet constar ja la seva assistència amb llur senyera, ha calgut procedir a una organització minuciosa de l'acte, que anirem detallant aquests dies.

Al peu de la tomba, on hi haurà el Govern i les autoritats, l'Orfeó Gracienc interpretarà les següents obres: "Davant la tomba", de North; "Adeu, germà meu", de Waelrant; "La sardana de la Pàtria" i "L'arbre sagrat", de Morera; "L'emigrant", de Vives, i "Els segadors". El nostre himne nacional serà executat alhora amb l'Orfeó basc "Eusko-Abesbatza".

La Comitiva oficial sortirà de la plaça de la República, formada de la manera següent: Senyera de la ciutat i la seva escorta; piquet de la guàrdia urbana, de gran gala; macers de la Generalitat i macers de l'Ajuntament; Corporació Municipal de Barcelona, presidida per l'alcalde; Govern de la Generalitat, amb el seu President i piquet de respecte. En arribar la comitiva oficial a l'esplanada de l'entrada del Cementiri, hi seran agregats un piquet de la guàrdia d'assalt i un dels mossos de l'Esquadra. La comitiva oficial sortirà en cotxes de la plaça de la República i cal que tots els assistents a l'homenatge s'esperin, no a l'entrada del Cementiri, sinó al voltant de la plaça de la Fe.

L'accés a la plaça de la Fe serà facilitat, després de les deu del matí, només a la comitiva oficial i al portador de les senyeres, i per tal de mantenir la bona organització d'aquest acte i no pertorbar la seva grandiositat, cal que siguin acomplertes estrictament aquestes disposicions. Recordem que les entitats amb llur senyera hauran d'esser a la plaça de la Fe una hora abans de l'homenatge, és a dir, a les deu del matí.

Fins una hora abans de l'acte podran desfilar davant la tomba els ciutadans que hi assisteixin, i fins a aquesta hora també podran ésser-hi dipositats rams de flors. En sortir la comitiva oficial, serà novament permès als ciutadans la desfilada per la plaça de la Fe, és a dir, que aquesta només quedarà tancada a l'accés del poble des de les deu del matí fins després que s'hagi retirat del recinte de la plaça la comitiva oficial.

Per a la bona organització d'aquest acte, cal encara que totes les corporacions oficials i les entitats culturals, polítiques i socials comuniquin amb tota urgència al Secretariat de la Ponència organitzadora (Corts, 627) el nombre aproximat d'associats que acompanyaran la senyera.

Contra les curses de braus

La Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya, assabentada amb disgust que entre les Festes de Primavera, patrocinades per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, figuren tres espectacles taurins, la qual cosa ha produït la natural disconformitat de la majoria dels barcelonins i davant d'ells del conseller municipal socialista senyor Granier-Barrena, ha acordat fer-se ressò d'aquest noble sentir i expressar públicament que espera una rectificació d'aquella equivocada actitud de les autoritats catalanes, ja que d'esser consentida només tindria antecedents en l'època de la passada dictadura.

No ha d'amagar la dita Societat la seva estranyesa per aquell fet, que sols li cap atribuir a lleugeresa d'algun funcionari encara no adaptat a l'esperit català de les noves institucions públiques creades amb l'Estatut, ja que és difícil suposar que hi hagi representants de partits catalanistes que abdiquin d'un dels continguts més preats de tal ideologia, vinculat en una millora dels sentiments populars i de l'educació de les masses, mostrant-se partidari de la supressió dels espectacles que són un motiu de sofriment per als animals.

La dita Societat esperava poder trobar un motiu per a emprendre una decisiva campanya envers aquell ideal tan generalitzat a Catalunya, que donés per resultat o la consecució del mateix ideal, ara que les nostres autoritats són lliures per a resoldre el pertinent, o bé el de minvar el sofriment dels animals en les curses de toros, tal com està disposat en altres països, i per si fos ara el dit moment oportú, prega a tothom que vulgui comunicar la seva adhesió, al seu estalge social, Laietana, 37, amb l'objecte de realitzar una dilcusa actuació, i, per la importància de les col·laboracions que espera, és de confiar que la dita campanya ha de donar algun resultat positiu.

El senyor Martí Esteve comenta l'excel·lent situació financera de la Generalitat

El decret que posa en circulació 7.500 Obligacions de Tresoreria

Ahir al migdia els periodistes que fan informació a la Generalitat visitaren el Conseller de Finances, senyor Martí Esteve, per tal de demanar-li, en la part relativa a l'emissió de 7.500 obligacions de Tresoreria, una ampliació de la referència oficiosa de la reunió del Consell que va tenir lloc el passat dimarts.

A les preguntes dels periodistes, el senyor Martí Esteve va respondre:

—En efecte — començà —. Vaig sotmetre a la consideració del Govern el problema que tenim plantejat per raó d'haver-se fet càrrec la Generalitat, a partir del primer del mes que som, de les obligacions que fins ara havien corregut a compte de l'Estat Central i que corresponen a serveis que darrerament han estat traspassats i valorats. Aquests són, com sabeu, policia, guàrdia civil, etc.

Encara que l'import de la contribució territorial — seguí dient — el tenim cedit des del 1.er d'abril, resulta que el cobrament de la susdita contribució no comença a efectuar-se fins al 1.er de maig, o sigui el segon mes del trimestre.

Això planteja un problema de tresoreria que calia atendre. El Govern, donc, va tenir a bé acceptar la meva proposició concebuda en el sentit següent: d'acord amb la llei de pròrroga del Pressupost, estic facultat per a posar en circulació, talment com es va fer el trimestre anterior, 7.500 obligacions de Tresoreria de l'empréstit de 1933, de 500 pessetes cadascuna, les quals importen en total 3.750.000 pessetes.

L'acceptació per part del mercat d'aquests títols, i la seva cotització, principalment després de la publicació del decret de cessió de la contribució territorial, em fan confiar que amb l'import d'aquesta ampliació podrem resoldre el problema de Tresoreria a què abans he fet esment, sense necessitat de sol·licitar cap ajut temporal de l'Estat Central ni de cap operació de crèdit.

Ara mateix — prosseguí — aquests títols acaben de tallar cupó, i amb tot i això la seva cotització després de tallar-lo no ha baixat de la seva paritat. Succeeix així perquè les condicions d'aquests títols són bones: interès al 6 per 100; lliures d'impostos presents i futurs i venciment d'ací a dog anys: el 10 d'abril de 1936.

Per això mateix, no cal apellar al patriotisme de ningú per comptar en l'absorció per part del mercat, d'aquests títols. La situació financera de la Generalitat l'endemà del traspàs de la contribució territorial era tan falaguera que vaig rebre gran nombre d'ofertes de representacions de consorcis nacionals i estrangers, les quals venien a proposar-me operacions de crèdit i d'altres, per tal d'invertir forts capitals a Catalunya. Això vol dir, donc, la gran confiança que inspira la situació econòmica actual del país.

Jo crec que amb les disponibilitats que hi ha al país i sense necessitat de cap de les operacions de crèdit esmentades la Generalitat trobaria en el moment que calgués les aportacions de l'estalvi ciutadà, sense necessitat d'haver de recórrer a empreses intermediàries i molt menys a capitals estrangers, que en aquests moments van a la recerca de bones inversions a Catalunya i dels quals crec que podem prescindir perfectament.

I res més sobre aquesta qüestió.

—S'ha fixat ja l'import dels augments de sous als funcionaris més modestos? — va preguntar un repòrter.

—No encara — va respondre —. Però sí que dir-vos que hi ha en el Pressupost vigent una partida de 100.000 pessetes trimestrals, destinada a millorar els sous dels funcionaris que el tinguin inferior a 4.000 anuals. Ara que, respecte als augments, no puc dir-vos res encara en concret, car hi ha funcionaris de categories diverses, que hem d'anar estudiant una a una. Tot això, però — acabà — és provisional. L'estructuració definitiva no vindrà fins després de l'aprovació de l'Estatut de funcionaris, en l'elaboració del qual estem treballant actualment.

El Ball Florit

El Ball Florit que va celebrar-se al Palau de Belles Arts, primer dels organitzats amb motiu de les Festes de Primavera, va resultar molt brillant. Hi va assistir una gran gentada i l'animació no va decaure un sol moment.

Hi assistiren també, ocupant llocs de preferència al primer pis del Palau, les "reines" de les modistetes, de les meranògrafes, de les dependentes i la majoria de les "miss" que han estat elegides aquests darrers dies amb motiu del concurs per a "Miss Barcelona".

Tres orquestres tingueren al seu càrrec l'execució del programa de balls.

Prop de la una començà la desfilada davant el Jurat de les aspirants al títol de "Miss Primavera", que havia d'atorgar-se durant el curs del ball. En desfilaren unes dues-centes, i el Jurat, després de llarga deliberació, va elegir set formoses senyoretes, d'entre les quals elegí l'afavorida amb el títol de "Miss Primavera", i les altres formaren la seva Cort d'honor. "Miss Primavera 1934" resultà elegida la senyoreta Maria Ribera, de dissset anys, que exerceix la professió de dibuixant de teixits. Després de proclamada, fou reposi el ball i subhastada una "tota", per la qual s'obtingué una respectable quantitat.

El ball acabà a la matinada i, com ja hem dit abans, l'animació no va decaure un sol moment.

El conflicte del ram de l'aigua toca a la seva fi

Durant el dia d'ahir, el conflicte del ram va presentar unes característiques gairebé iguals a les que havia presentat els dies anteriors. Igualment que s'havia fet els altres dies va ésser muntat un servei de vigilància prop de les fàbriques per tal de garantir la llibertat del treball. Cal fer notar, com un detall simptomàtic que significa que el conflicte millora sensiblement, que durant el dia d'ahir va augmentar en nombre de quatre el de les fàbriques a les quals es va treballar normalment, i que en aquelles altres on el contingent d'obrers no era complet, va augmentar el nombre dels que van acudir al treball. La impressió que hi ha als medis obrers és que avui el conflicte estarà gairebé normalitzat del tot.

EL QUE DIU EL SENYOR SELVES

En rebre els periodistes al migdia va manifestar que les impressions que tenia sobre la marxa del conflicte del ram de l'aigua eren francament bones. Va dir que el nombre de fàbriques a les quals s'havia treballat normalment durant el dia d'ahir era de trenta-quatre, això és, quatre més que no el dia anterior. També va dir que havien passat a la presó a disposició del Comissari general d'Ordre Públic, els detinguts amb motiu de la reunió clandestina del ram Tèxtil i Fabril que va ésser sorpresa al local del carrer del Municipi, els quals, així que la policia hagi acabat l'atestat corresponent, seran posats a disposició del Jutjat. Va afegir que li semblava que la policia l'acabaria la mateixa tarda i que immediatament després els detinguts, que no eren 219 com es va dir de bon principi, sinó 272, i entre ells dues dones, serien posats a disposició del Jutjat.

DETALLS DE L'ESCORCOLL PRACTICAT AL LOCAL DEL CARRER DEL MUNICIPI

En l'escorcoll practicat per la policia al dit local es va incautar d'un llibre en el qual estaven apuntats els estats de comptes, molts carnets en blanc, rebuts de lliuraments de segells de cotització i una capsa plena de segells de cautxú, ultra els documents que esmentàvem en la nostra informació de l'edició d'ahir.

LA FEDERACIÓ DE FABRICANTS DE FILATS I TEIXITS

Aquesta Associació ha fet pública la nota següent:

"Les Associacions patronals del Ram de l'Aigua, adherides a la Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya, posen a coneixement dels obrers del ram que fins el dia 15 podran sol·licitar el reingrés al treball amb subjecció al pacte col·lectiu firmat el dia 31 de març amb la intervenció del conseller de Treball i Obres Públiques. Passada l'esmentada data, les vacants seran cobertes lliurement."

UNA ALTRA NOTA DEL FRONT ÚNIC

Per la seva banda, el Front Únic Fabril i Tèxtil (secció Ram d'Aigua) ha fet pública aquesta:

"Es comunica a tots els obrers del Ram de l'Aigua que no han de prestar la més mínima atenció a les notes que constantment fa públiques mitjançant la Premsa la F. O. C. (abans Sindicats Lliures), en les quals es pretén orientar els obrers del ram cap als funestos Sindicats que un dia van ésser l'escarni dels treballadors conscients."

Segona campanya "Segell pro-infància"

Començant la tanda de realitzacions que té el propòsit de menar a cap el "Segell Pro Infància", demà, dissabte, tercer aniversari de la proclamació de la República, a les cinc de la tarda, tindrà lloc la inauguració a Sant Andreu, al carrer de Sòcrates, cantonada al de Castellbell, de la primera Guarderia per a nens que l'esmentada institució ha fet construir.

Aquesta Guarderia, que podrà donar acolliment a cent infants, fills de famílies obreres, és la primera de les que té intenció de construir a diferents indrets de Catalunya.

El Comitè Directiu Central convida tots els presidents i els altres membres dels Comitès de Districte de Barcelona, les entitats, escoles i habitants del districte nové, així com tots els simpatitzants d'aquesta obra, a l'esmentat acte inaugural, al qual han promès llur assistència els honorables senyors President i Consellers de la Generalitat de Catalunya, l'alcalde de Barcelona i altres autoritats.

L'endemà, diumenge, a les cinc de la tarda, tindrà lloc a Terrassa l'acte de posar la primera pedra a una altra Guarderia per a infants, amb assistència també de les autoritats de Barcelona, ultra les de l'esmentada ciutat de Terrassa.

Hem de constatar amb veritable satisfacció que tot just acabada la primera campanya del "Segell" el Comitè Directiu Central inicia la tasca que s'havia assenyalat i que tants profits reportarà arreu de Catalunya.

Els gangsters estrangers

Han estat detinguts quatre italians que formaven part d'una banda de lladres d'autos

Els agents que constitueixen la brigada d'estrangers, els quals actuen sota el comandament de l'inspector senyor Bagués, aconseguiren detenir ahir alguns individus que formen part d'una banda d'estafadors internacionals. Hi ha la sospita que aquesta banda té ramificacions en altres països.

Els dits individus s'anomenen Dàrius Sensi, de quaranta-dos anys, fill de Roma; Elisi Pini Betti, de quaranta anys, xofer; Michelli Bassino Prana, de quaranta-dos anys, i Adela Servini Lussati, de trenta-un. La dona també és italiana.

Dàrius, la seva amiga Adela i Elisi vivien al pis cinquè de la casa del carrer de Rocafort número 66, i tenien, en combinació amb Michelli, un garatge llogat al mateix carrer, per bé que al número 46.

La policia, que ja feia dies que els seguia els passos, va anar al garatge i hi practicà un escorcoll. Hi trobà dos automòbils: l'un portava el número 54.907 de la matrícula de Barcelona, i l'altre, també de la mateixa matrícula, duia el número 50.777.

Se sospita que el primer auto fou estafat, i que aquells individus canviaren el número no solament de la patent sinó també del motor, car la policia va trobar al garatge unes quantes peces d'auto amb la numeració que corresponia al motor canviada. Quant a l'altre cotxe, és el que va ésser robat el dia 19 del mes de març passat al senyor Ramon Riba a la Rambla de Santa Mònica.

Al domicili del carrer de Rocafort la policia va trobar uns documents i unes dades que li permetran descobrir altres fets per l'estil. Gràcies a aquests documents es podrà saber d'una manera concreta quin és el nombre d'autos robats i estafats pels individus que han estat detinguts.

Michelli no vivia amb Dàrius, sinó sol. Es trobava amb aquells en un cafè de la plaça de Catalunya. Durant uns quants dies va anar a dormir en un hotel de la Rambla de Catalunya, i això li permetia poder posar anuncis als diaris donant aquella adreça i recollir-hi la correspondència que amb aquest motiu rebia sovint.

Usava el nom de Ronald Magreen Ferrelli, utilitzant el qual se sospita que ha realitzat diverses estafes. Estesos amb aquest nom foren trobats al pis del carrer de Rocafort diversos rebuts de quantitats que osciHaven entre cinc i sis mil pessetes.

La policia va incautar-se d'una placa francesa, la qual utilitzaven, de moment, perquè no tenien la documentació dels autos que compraven a terminis.

Per tal de despistar momentàniament utilitzaven la dita placa, i podien, fent-ho així, circular lliurement.

Les estafes, que segurament realitzaven a França i a Espanya, consistien a comprar autos comprometent-se a pagar-los a terminis, i només satisfeien el primer termini. Després canviaven la peça del cotxe on hi ha el número del motor, falsificaven la seva patent i aleshores el venien a sota preu.

Com a autors d'aquests fets han passat, donc, al Jutjat Elisi Pini i Micheli Bassino, i com a cmplicats, Dàrius Sensi i Adela Servini. S'estan efectuant uns esbrinaments relacionats amb els dos darrers detinguts, en virtuts dels quals és molt probable que serán descoberts molts altres fets d'aquesta mena realitzats pertot Europa. Se sospita que estan en combinació amb uns altres individus que es dediquen al tràfic de dones i àdhuc al de cocaïna en gran escala.

Els individus detinguts duien un tren de vida opulent. Despenien molts diners, i la dona, que vestia amb molta elegància, freqüentava sovint els llocs de divertiment més elegants de Barcelona.

Els detinguts foren fitxats, i la fitxa tramesa immediatament a Madrid i a París, per tal de saber si estan reclamats per algun Jutjat d'Europa.

La tornada dels diputats de la Lliga al Parlament català

Ahir al migdia, conversant a la Generalitat amb el diputat a les Corts de la República senyor Trias de Bes va dir-nos que la Comissió jurídica assessora havia començat la contenció de l'anteprojecte de llei electoral.

Li preguntàrem respecte a la tornada dels diputats de la Lliga al Parlament Català, i va dir-nos que de moment no podia manifestar altra cosa que el que ja és conegut: La Lliga, per tornar a la Cambra reclamava capacitat en el manteniment de l'ordre públic i llei electoral basada en la representació proporcional.

—Assistireu, donc, a la sessió en la qual serà llegit l'anteprojecte de llei electoral?

—Això—acabà—ja és qüestió de detall; no és possible precisar-ho, per ara.

Per la nostra banda podem, però afegir que és probable que la tornada dels diputats de la Lliga al Parlament Català sigui ja una qüestió decidida.

L'alcalde fa importants declaracions

Les festes de Primavera - La Medalla de la Ciutat a Pau Casals - Els passos a nivell - Els deutes de l'Exposició i la millora dels valors

Ahir l'alcalde, senyor Pi i Sunyer, rebé els periodistes. Començà referint-se a les festes de Primavera, que seguiexen celebrant-se a plena satisfacció de tothom, i els dies que manquen respondran a les mateixes directives. Ahir — seguí — per obligacions del càrrec vaig haver d'assistir a tres llocs diferents. A part de la intervenció de l'Ajuntament, i deixant-la de banda, cal reconèixer que aquestes festes representen un estímul per a l'economia de la ciutat pel nombre de gent que ha pres part en les festes i pel volum d'activitat que això fa néixer.

Demés, aquestes festes tenen un doble caràcter, d'una banda perquè és l'aniversari de la República i ensems pel caire que ha pres a casa nostra l'homenatge al primer President de la Generalitat i per la vinguda dels nostres amics bascos. Aquests han estat rebuts amb tot afecte i amb la seva vinguda han portat unes manifestacions artístiques de gran importància. Amb motiu d'aquests actes i com a homenatge al país basc, es proposa l'Ajuntament donar el nom de Sabino Arana a un carrer de la ciutat, i aquest acte hauria tingut lloc demà a no ésser per les dificultats de tenir la placa feta i a punt, però creiem que encara hi haurà temps amb els dies que encara romandran a casa nostra.

Com sigui que un dels números de les festes són els concerts organitzats per Pau Casals, la Comissió de Govern cregué que s'havia de fer ressò d'una petició feta per més de dues-centes entitats de donar el seu nom a un carrer, i a ell oferir-li la Medalla de la Ciutat.

La Comissió de Govern recollí la petició volent donar-li la significació d'un homenatge als músics de la nostra terra, així com la primera vegada que es donà a Josep Llimona era amb la significació d'homenatge als escultors i als altres artistes de les arts plàstiques. Així ara s'inclouen en l'homenatge els mestres Millet, Lamote, Morera i els altres, els quals estem satisfets de poder honorar, perquè honorant-los, la ciutat s'honora ella mateixa.

Parlà després el senyor Pi i Sunyer de les gestions fetes a Madrid, i digué que ja havia estat firmada, i potser avui o demà apareixeria a la "Gaceta", l'ordre referent a les obres de supressió dels passos a nivell en la part corresponent a la Companyia del Nord i a l'Estat. Les obres, aleshores, començaran immediatament. Quant a l'Ajuntament, ja havien indicat al ministeri que ja es poden tirar endavant les obres, perquè ja s'ha declarat la no-lesivitat de les obres, per bé que la situació financera de l'Ajuntament no permeti, de moment, començar-les. De totes maneres, s'ha constituït ja la Comissió referent als Enllaços Ferroviaris, que veurà el conjunt de les obres a fer i l'aportació dels diversos organismes, per tal de fer una obra de conjunt.

També es preocupa l'Ajuntament de la qüestió dels deutes de l'Exposició i de la liquidació del déficit. En enviar la instància al Govern per tal de formar part de la Comissió dels deutes de les Exposicions per la de Sevilla, vaig posar un telefonema al cap del Govern dient-li que ratificava totes les gestions fetes per mi i pel senyor Duran i Reynals i els diputats i que seguiria fent el senyor Vilalta, que sortiria cap a Madrid.

Abans-d'ahir — seguí dient — va sortir i ja ha fet diverses gestions. En una conferència celebrada aquest matí m'ha dit que havia visitat el cap del Govern, el qual li ha dit que demà portarà la instància al Consell de ministres i que no cal dir que farà tot el que calgui perquè la decisió sigui favorable.

Finalment féu remarcar l'alcalde la reacció favorable i intensificada d'alguns dies ençà en els valors municipals, que han experimentat una forta alça, que demostra que se sent confiança en l'Ajuntament, i això vol dir que hem de fer tot el possible per correspondre-hi i que ha de donar un major sentit de responsabilitat. Per altra banda està en estudi la situació financera de l'Ajuntament i les solucions que s'hi poden aplicar, i aquesta millora farà que les solucions no hagin d'ésser tan heroiques, cosa que hem de veure amb gran satisfacció, ja que ha de resultar en benefici dels creditors, dels tenedors de valors públics, de l'Ajuntament i de la ciutat.

ARXIUS I BIBLIOTEQUES

De Catalunya. — Biabe, 3 (11 a 13).

Joventut Socialista de Barcelona.— Rambla de Santa Mònica, 29, segon. (Oberta al públic tots els dies feiners, de set a nou de la nit. Diumenges, d'onze a una del matí)

Acadèmia de Ciències i Arts. — Rambla dels Estudis, 2, pral.

Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. — Casa Lloja (de nou a una). Especial d'Art i Arqueologia.

Acadèmia de Medicina i Cirurgia.— Carme, 45.

Acció Social. — Amadeu Vives, 3.

Acadèmia de Bones Lletres. — Carrer del Bisbe Caçador.

EL MÓN DELS ESPECTACLES

EL CINEMA

LES ESTRENES

«La Ciudad de Cartón»

Tívoli **Fox**

Film tret d'un argument escrit expressament per al cinema per Gregori Martinez Sierra, adaptat a les necessitats cinematogràfiques per José López Rubio i John Reinhardt, dirigit per Louis King, sota la supervisió de l'autor i amb el següent repartiment:

Teresa Collins i Diana Dane, *Catalina Bárcena;* Fred Collins, *Antonio Moreno;* Clarence Williams, *José Crespo;* Joe Craig, *Luis Alberni;* Mr. Morrison, *Andrés Perelló de Segurola;* Gibbons, *José Rubio;* Director, *Rudolph Amendt;* El segon director, *Carlos Villarías;* L'ajudant del director, *Julio Peña;* El doctor, *Ralph Navarro.*

En el film també s'hi veuen un moment Janet Gaynor, Lionel Barrymore, Elissa Landi, Adolphe Menjou, Tallulah Bankhead, Gary Cooper, Olive Brook i Robert Young.

Al final de la projecció, Catalina Bàrcena, en una ampla crinolina rosa-vell ens explica la terrible disciplina a què són sotmesos els artistes de cinema a Hollywood perquè donin el rendiment previst. De fet, tot consisteix en això: que la bellesa, que l'art, és a dir, que l'esforç de tots els que intervenen en la indústria donin el rendiment que amb més o menys encert s'ha calculat, eliminant-ne, però, curosament tota previsió que faci referència al patriotisme o a la simpatia a menys que es tracti d'un film d'assumpte patriòtic o a la simpatia real o provocada per la publicitat envers algun artista, però mai gratuita i sense base, i traient-ne sobretot de manera implacable tot allò que faci referència a la llàstima que puguin provocar els autors, els directors, els artistes o bé l'estat precari dels afers.

Tot això no ho digué Catalina Bàrcena, però es deduïa de les seves paraules i de l'experiència que té el públic dels films americans i, sobretot, de la diferència que hi ha entre aquests i els que es fan a casa nostra.

"La Ciudad de Cartón", doncs, no demana cap d'aquestes consideracions al públic ni a la crítica; no implora patriotisme ni benevolència, no posa per davant penúria econòmica ni manca de temps. I sobretot, com que la Fox l'ha produïda a Amèrica, no és un clam esgarrifós i immoral al patriotisme.

Hom veu, doncs, el film amb gust, i totes aquelles crítiques que s'hi puguin fer seran fetes de manera franca i sincera, amb un esperit purament analític i sense aquella exasperació que provoca en l'espectador la sensació que li donen gat per llebre tot explotant-li els sentiments més elevats i més íntims.

¿Vol dir això que desitgem que els films espanyols ens els facin a Amèrica? De cap de les maneres; l'únic que vol dir és que estem cansats no pas dels films espanyols ni dels esforços menys o més reeixits que es facin per donar-nos-en, sinó de l'esperit de coacció patriòtica i sentimental amb què ens són oferts, quasi diríem encolomats. Vinguin els films espanyols presentats amb tota franquesa com un producte comercial o artístic qualsevol. Però que no ens els presentin com a un sacrifici patriòtic perquè no hi ha res més odiós que explotar el patriotisme per negoci, i tots sabem que qui fa un film si hi posa sacrificis és perquè n'espera un guany. Els fabricants de mitjons, de xocolata i dels altres productes també en fan, de sacrificis. I no ho fan pas comptar en la propaganda i no es fan pas cobrir la baixa qualitat dels productes.

Per tot això o, més ben dit, perquè en "La Ciudad de Cartón" no hi ha res de tot aquest cartó, és pel que el film ens ha agradat.

Martínez Sierra ha escrit l'argument directament per al cinema, i en aquesta seva primera provatura ens ha volgut donar una mena de documental al mateix temps que una amable stira del món dels estudis—ben lluny de la ferocitat de "Una vez en la vida"—, amable pel caràcter particular de l'autor i per la seva qualitat d'hoste dels americans i que, encara sense la fantasia i l'humor de "Hollywood", film mut i oblidat, però no pas per nosaltres que ens agradaria veure refet, és un film àgil i agradable, amb una agilitat d'esperit que no estem acostumats a veure entre els nostres autors.

I és perquè aquests que ara anomenem els nostres autors no són, com Martínez Sierra, escriptors.

Això no vol dir que "La Ciudad de Cartón' sigui ja un film, si no perfecte, que hagi trobat la fórmula definitiva. Té encara, més que els seus defectes, les seves manques; és encara, com si diguéssim, un esquelet de film, viu això sí, al qual manquen la carn, els greixos i la pell. Es excessivament nu, i això creiem que és degut, o bé a la manca de collaboracions o bé a la de temps.

Un film, com una obra musical, té la línia melòdica principal que representa l'acció i a la qual s'enllacen altres línies i variacions diverses. Un cop complet, és com un teixit o en un empaperat d'un dibuix definit però en el qual, ultra els elements que el formen, es distingeixen com a fons altres dibuixos que fan ressortir més el sentit del primer. És com les accions en el món i en la vida, que són principals únicament perquè en elles fixem la vista i les seguim; però com a fons tenen un seguit d'altres accions, o bé relacionades amb ella, o bé independents, però totes unides per un mateix ambient, i quan ens fixem en l'acció que nosaltres considerem principal, no ens abandona mai la sensació que, més enllà, el món continua com una mena de comentari. És el cor en la tragèdia grega.

Això, que en el teatre s'obté en gran part per auto-reflex del públic contra un decorat que no té un més enllà, en el cinema, escenari d'horitzons il·limitats, aquesta projecció del públic no torna enrera i es perd. És per això que el cinema necessita el món exterior (exterior a l'acció principal i als seus personatges) molt més que no pas el teatre. D'ací una de les dificultats del teatre filmat. Però per crear aquest món exterior, que no és ben bé l'ambient encara que tingui molt a veure amb l'atmosfera calen, o bé la collaboració d'un o més auxiliars que vegin aquest món independent, o bé temps suficient a l'autor per haver oblidat, com si diguéssim, les ànsies de la creació primera. És la manera de *poblar* l'escena i els seus voltants que, d'altra manera, fora dels agents de l'acció principal queden deserts.

Martínez Sierra, evidentment, no s'ha pogut ocupar com ell hauria volgut d'aquest poblament; no ha trobat o no ha volgut la collaboració que li calia, i encara que en ocasions sembla que es decideixi a fer aquest món exterior, aviat ho deixa córrer i sovint el film apareix com si hi manquessin temes, com si en un decorat de teatre hi manquessin bastidors.

L'acció principal—l'única que ens dóna l'autor—és ben dibuixada i ben composta, i amb una mica més de decisió seria una farsa irresistible. Catalina Bàrcena no hi plany pas el seu esforç; però sovint veiem com s'ha de contenir per no detonar enmig de la grisor dels altres actors. Un règim estellar portat a les seves darreres conseqüències donaria aquest mateix resultat. Però és que aci no hi ha tal cosa; Catalina Bàrcena no és que s'hagi trobat aixecada al pinacle, sinó que s'ha sentit simplement abandonada. Ignorem si a Hollywood hi ha actors espanyols capaços d'enquadrar-la, però ho podríem assegurar, ja que fins ara no han aparegut. I no és que creguem que no sigui possible de trobar-ne; és que cal fer-los. Els mateixos que hi ha podrien ésser el material; però es necessitaria un director que els formés, que els entrenés, que no els deixés en pau fins a fer-ne una cosa aprofitable. Els directors de Hollywood, però, tenen altra feina, i així veiem que, malgrat els seus esforços durant la producció d'un film, en el següent, encara que sigui dos anys després, tots són els mateixos; cap no ha avançat del través d'un dit. Falta, a Hollywood, un veritable domador dels actors espanyols com és impossible que no n'hi hagi pels actors de parla anglesa, perquè no podem pas creure que aquests darrers siguin d'una pasta diferent, més manejable i més plàstica, o que neixin ja amb les condicions que demostren sovint ja en el seu primer film.

I aquest, diguem-ne amb un eufemisme entrenador, que demanem per als nostres actors que treballen a Hollywood, el trobem, no ja necessari, sinó, i sense eufemismes, domador, necessari per als que aci treballen en la producció nacional.

A. FERRAN

LES ESTRENES D'AVUI

"ANA LA DEL REMOLCADOR"
"TUGBOAT ANNIE"

L'estrena d'aquest film M. G. M. al Capitol té un marcat interès, puix que en ell veiem un conjunt de factors que ens permeten esperar una excellent pellícula. En primer lloc el nom de Mervyn Le Roy, el prestigiós director de "Sóc un fugitiu", presentat en sessió "Mirador", ha anat mantenint el seu prestigi a través de films que l'acrediten de sobres entre els que recordem l'opereta musical "Vampiresas 1933", "Tres vidas de mujer" i "Duro de pelar", amb el dinàmic James Cagney. En el repartiment: Marie Dressler i Wallace Beery, una parella de gran popularitat a Amèrica; la seva actuació en el film d'avui ens ho confirma. De Marie Dressler, que hem vist darrerament en "Cena a las ocho" i "Prosperitat", només caldrà recordar el seu treball en aquests films. Wallace Beery, l'intèrpret del film d'aviació "Titanes del cielo" i de "Champ" ("El campió"), de King Vidor, l'hem vist darrerament en "Cena a las ocho". Podem afegir, i a hores d'ara cal remarcar-ho, perquè és una qualitat d'importància, que l'argument no és una adaptació teatral, sinó que ha estat escrit pensant en aquests intèrprets; a més el film, segons deduïm pel títol, pot tenir aquella acció que en mans de directors com Mervin Le Roy ens ha donat films característicament americans, perquè precisament una de les característiques d'aquests és precisament l'acció.

En el repartiment trobem M. O'Sullivan, que hem vist fa poc en "Justicia divina", i que veiérem la temporada passada en el film de Tay Garnett "Okay America"; Robert Young, Williard Robertson i d'altres completen el repartiment.

Merrill Pye és el director artístic; Edwin B. Willis ha fet els decorats, i Gregg Toland és el fotògraf.

"CARLOMAGNO"

Un film dirigit per Pierre Colombier segons escenari d'Yves Mirande; d'aquest director recordem "El rey de los frescos", un dels primers films del còmic francès Georges Milton, i darrerament "Teodoro y Compañía", un vodevil inspirat en les possibilitats còmiques de Raimu. Raimy és l'intèrpret principal del film que avui s'estrena, junt amb Mary Glorie. Raimu, l'excellent intèrpret de "Màrius", de Marcel Pagnol, i de "Fanny", del mateix autor, que inexplicablement, malgrat el temps que fa que està realitzada i l'èxit que arreu ha assolit, no s'ha estrenat aquí, més tard ha fet diversos films: "Mamzelle Nitouche", "La Chocolaterita" i "Teodoro y Compañía". Mary Glory, que veiérem en la "Taquimeca", forma part del repartiment, junt amb Jean Dax i Lucien Baroux.

Aquesta producció Pathé Natan, distribuïda per "Seleccions Filmofon", s'estrena avui al cinema Metropol.

D'UN FILM A L'ALTRE

★ Al Cercle Artístic de Sant Lluc, avui, divendres, dia 13, a les set de la tarda, Miquel Font donarà una sessió íntima de Cinema Amateur.

★ Tots els que se sorprengueren de veure a James Cagney en la seva pellícula "El guapo" esprémer un raïm a la cara de Mae Clark, se sorprengueren molt més en sentir-lo cantar i àdhuc ballar en la pellícula "Desfile de candilejas", de la Warner Bros. First National. Entre els espectaculars números d'aquesta revista, Cagney sobresurt, i adquireix un èxit com a ballarí i com a cantant dotat d'una veu de barítono.

★ A totes les ciutats dels Estats Units foren batuts tots els rècords de taquilla amb l'exhibició de "Ana la del remolcador". L'argument fou adaptat d'una sèrie d'historietes originals de Norman Reilly, el qual s'inspirà per a crear-les en la figura de Marie Dressler, després d'haver-la vist actuar en "Anna Christie", la pellícula de Greta Garbo. Quan aquestes historietes foren portades al llenç es pensà en Marie Dressler per a interpretar el rol de protagonista: la vella capitana del remolcador "Narcisus", "Anna Breman", i en Wallacer Beery, de qui pot dir-se que la seva labor és sempre perfecta.

La notícia que Wallace Beery i Marie Dressler apareixen junts en una pellícula és ja un fet bastant eloqüent sobre la qualitat d'aquest film. Collaboren també en aquest film els actors Robert Montgomery, Maureen O'Sullivan, Paul Hurst i altres.

★ També produirà la Universal "El Robinson suis", coneguda novella d'aventures.

★ James Cagney, l'astre de la Warner Bros. First National, és el primer actor que posà de moda apallissar les dones quan les coses no surten com ell vol. En la pellícula "El guapo", d'aquesta marca, Cagney filmava una escena amb Mae Clark, la intèrpret femenina, on ambdós representaven estar en una acalorada discussió. Cagney, que s'entusiasma amb aquestes escenes, que són molt seves, veient un fruiter amb raïm, prengué totes les que pogué, i com a contestació a la damisella, l'hi encastà a la cara amb tota la seva força. Quan tots creien que el director donaria l'escena com a perduda, veieren amb estupor que felicitava Cagney per haver tingut aquesta idea tan espontània com original, que inicia una nova modalitat en aquestes escenes mogudes.

★ El petó cinemàtic es divideix en vuit classificacions. Aquesta curiosa dada sortí a llum en estudiar la interpretació que fa Carole Lombard, secundada per Allen Dinehart i Randolph Scott, del personatge principal de la cinta Paramount "Sobrenatural".

Heus ací les vuit categories osculatòries; poden ésser: repellents, lleugers, lleugers i afectuosos, afectuosos, ardents, o ardents i tendres, intensos i apassionats.

En el seu versàtil rol, Carole ha de sotmetre's a tots els gèneres de petons susdits.

Recentment s'ha divorciat de William Powell!

★ Només Greta Garbo pot, amb el seu domini escènic, amb la seva intuïció i la seva gràcia, resoldre amb tant d'art les escenes que poques actrius s'atrevirien a realitzar.

John Gilbert en el seu rol de don Antonio Pimentel de Prado, ambaixador de la Cort del Rei IV d'Espanya, és el tipus de sempre amb passió i ímpetu baronívols.

En "La Reina Cristina", film M. G. M. que es projecta a l'Urquinaona, tenim ocasió de veure'ls junts una altra vegada, la primera d'ençà del cinema sonor.

★ Durant la filmació de "El hombre maravilloso" als estudis de la Warner Bros. First National, Al Jolson posà particular entestament en què s'incloguès en aquesta gran producció musical un quadre en el qual pogués aparèixer ell amb la cara pintada de negre. En preguntar-li quines raons tenia per a això, digué que es proposava celebrar el vint-i-cinquè aniversari de les seves actuacions amb la cara pintada de negre. En efecte, fa vint-i-cinc anys, Al Jolson actuava com a cantant al teatre Heeney, de Brooklyn, i com sigui que el seu èxit no passà d'ésser mitjà, algú li suggerí la idea que aparegués amb la cara pintada. El seu triomf des de llavors fou esclatant. El quadre en qüestió, que podrem veure en "El bar maravilloso", es titula "Yendo al cielo en una mula" i és un dels més espectaculars i originals que s'han portat al llenç.

★ Adrienne Ames és partidària del matrimoni. Així, almenys, ens ho fa pensar la seva actitud, tota vegada que ja s'ha casat tres cops i encara no ha complerts 30 anys.

Del seu primer espòs no li agrada parlar-ne. Tingué una filla amb ell, però hagueren de divorciar-se per incompatibilitat de caràcters—així almenys no diu ella quan es refereix al seu primer divorci—, i el jutge determina que ella tenia dret sobrer per quedar-se amb la custòdia de la filla d'ambdós, la qual Adrienne posà al millor collegi de Nova York quan es casà algun temps després amb el multimilionari Stephen Ames, del qual es divorcià no fa molt per haver-se enamorat bojament de l'actor Bruce Cabot, el qual va conèixer als estudis Paramount amb motiu d'haver d'actuar tots dos en una pellícula, i el qual correspongué amb no menys vehemència a la passió de la bella Adrienne. La tercera boda d'Adrienne tingué lloc el dia següent d'haver obtingut el decret final del seu divorci d'Ames, i ella confessa que mai no ha estat tan enamorada com ara de Bruce Cabot, el seu espòs número tres, que per a ella—segons pensa ara—serà el darrer.

★ "El hijo improvisado", film d'ambient parisenc que aviat presentarà el *Coliseum*, té per principal intèrpret masculí Fernand Gravey. Són múltiples les habilitats d'aquest minyó que domina tots els esports corrents: auto, natació, tenis, rem, etc., però amb tot no l'haviem vist mai en una sala de cultura física i en actitud de disputar a un contrincant amenaçador un matx de boxa.

A això, no obstant, havia de prestar-se en la nova comèdia d'Henri Falk, en la qual Gravey interpreta el paper de Robert Brassart, "El hijo improvisado". A penes començat l'estudi de l'obra que estava cridat a realitzar, el director del film, René Guissart, es preguntà amb ansietat si Gravey estaria fet de la fusta dels campions. Per últim no pogué resistir i ho preguntà al propi Gravey. Modestament, "El fill improvisat" contestà que algun cop s'havia posat els guants i que protestaria fer-ho al millor possible.

A penes el seu principal intèrpret aparegué al ring René Guissart se sentí tranquil·litzat. Just en tots els seus moviments, Fernand Gravey boxava com un veritable professional, parant de manera admirable els cops que li dirigia el seu contrincant, un negre.

Fulletons al llenç

Dues cases productores franceses preparen altres tants films de fulletó històric, basats en tipus d'autèntic interès: les gestes del famós bandoler Cartouche i la terrible aventura dels quatre sergents de La Rochela.

La figura de Louis Cartouche, el bandoler que mantingué en activitat la policia francesa en els primers anys del segle XVIII, i la vida del qual, des de la llar burgesa dels seus pares fins a pagar els seus crims amb la pròpia existència, és una successió ininterrompuda d'episodis estupends, passarà al llenç, segons argument escrit per Eric Roman, Jack Daroy dirigirà la producció, els treballs de la qual es disposen activament als estudis de Neuilly; d'operador actuarà M. Hayer; construeix els decorats M. Douarinou, i ha compost la partitura musical Lionel Darty.

Confirmant l'afició del públic per les històries fulletinesques, ha de consignar-se el triomf aconseguit a Paris pel darrer melodrama portat al cinema: la famosa obra "La panadera", de Xavier de Montepin i Jules Dornay, convertida en imatges per René Sti, amb diàleg de Georges Berr i música de Jacques Dalin. Interpreten aquesta cinta Germaine Dermoz, François Rozet, Mona Goya i Jacques Grétillat, en els principals papers.

Fritz Lang i "Liliom"

El drama fantàstic de Ferencz Molnar, que Frank Borzage portà al llenç mut, fent amb ell una de les seves millors produccions, interpretada meravellosament en el paper principal per Carles Farrell, té ara la seva versió sonora, realitzada a Alemanya, i el muntatge de la qual acabà fa pocs dies. Per a tots els que coneixen l'obra original, el sol fet de dir que el director d'aquesta *nova traducció* al cinema ha estat Fritz Lang els farà suposar tota la màgia formidable que hi haurà en les imatges d'aquest film, que interpreten en la versió francesa Charles Boyer, Madeleine Ozeray, Robert Arnoux, Florelle, Roland Toutain i Alexandre Rignault.

La U. F. A. roda un film a les Illes Canàries

A bord del "General Osorio" han arribat a Canàries, procedents de Hamburg, 35 artistes cinematogràfics alemanys de la casa Ufa, que es proposen filmar una pellícula a Tenerife. Aquesta serà dirigida pel conegut animador Bru Duday, i serà el primer actor Paul Wegener i l'actriu Brigitt Horney. Allí es rodaran algunes escenes aprofitant les condicions de lluminositat de l'illa.

El Consolat alemany té instruccions de facilitar tots els elements econòmics que calguin per a la filmació de la pellícula, que costarà prop d'un milió i mig de pessetes.

Ken Maynard a Madrid

Són a Madrid, en visita turística, Ken Maynard, el famós "cavaller de l'Oest", protagonista de tants films d'aventures, delícia dels infants.

Enfosquit un xic el prestigi de Tom Mix, ha ocupat el seu lloc Ken Maynard, el qual ve a ésser ara l'únic protagonista hollywoodenc d'aquest gènere tan pintoresc i que tan en voga estigué en altres temps.

Encara ara, en ple triomf de l'opereta cinematogràfica, s'experimenta cert delit presenciant aquestes pellícules de cow-boys", que Maynard protagonitza. El simplisme i la ingenuïtat dels arguments d'aquestes pellícules tenen un cert atractiu, del qual no es pot evadir l'espectador. Demés, presenciar en aquests moments que la cambra, regularment, s'oiega entre quatre parets, pellícules l'escenari de les quals és la Naturalesa, l'aire lliure, no és cosa desagradable per als aficionats al cinema.

Un exemple d'això s'esdevingué recentment a Madrid amb la pellícula "Tarzán, potro salvaje", el protagonista de la qual era el propi Maynard, per bé que la més gran atenció del públic anava a Tarzán, esplèndid exemplar propietat del cavallista ianqui.

Ken Maynard va acompanyat de la seva esposa, i estarà a Madrid molt poca *dies*, puix que desitja conèixer altres indrets de la Península, i les vacances que li donà la Universal s'esgotaran aviat. La darrera pellícula que ha filmat ha estat "Doomed to die", sense títol encara en espanyol.

Urquinaona

Avui comença la 2.a setmana

No hi ha reestrena aquesta temporada



amb JOHN GILBERT

COLISEUM

Dilluns: Un doble programa garantit



Inquietant tema metafísic per CAROLE LOMBARD, i



El film més divertit de tot el que s'ha fet per a divertir

DARRERS DIES



Director:
Marion Gering

CAPITOL :: AVUI, DIVENDRES, ESTRE

A HONOR DE LA GERMANDAT DE SANT PERE PESCADOR

Un film que ens ofereix la vida heroica dels homes de m



Miss de Mille, futura estrella

La Paramount es disposa a llançar amb tots els honors una nova estel — la intenció és que en sigui — amb la qual acaba de signar contracte. Aquesta vegada no es tracta de cap campereta russa ni de cap mecanògrafa o dama del gran món descoberta pels productors gràcies a la seva intuïció i a una feiïç casualitat; la futura estel no és forastera al món del llenç, almenys pel seu cognom prestigiós: s'anomena "miss" Katherine de Mille, i és filla de Cécil B. de Mille, el director de "El signo de la cruz".

El Teatre

ESCENARIS

Aquesta setmana és la darrera de *El divino impaciente* al Romea. Avui a la nit celebra el primer actor d'aquella casa, Ricardo Calvo, el seu benefici. Interpretarà l'obra clàssica *Reinar después de morir.*

★ Harry Wills, el famós dansarí, debutarà demà a l'Eden Concert. Per altres endavant preparen a l'Eden la reaparició, a la nostra ciutat, del popular artista francès Mayol.

★ La comèdia de Lluís Elies "Madame", estrenada recentment a Badalona, amb molt d'èxit, per la companyia Pujol-Fornaguera, serà representada el diumenge que ve, a la tarda, a l'estatge de l'Orfeó de Sants. Figuren al cap de la companyia les actrius Emília Baró i Maria Font i el primer actor i director Miquel Esteve. Durant un dels intermedis Ambrosi Carrion dissertarà sobre el "Futur del teatre català".

★ Demà, dissabte, a la nit, i sota la direcció d'Enric Jiménez, es representarà a l'estatge de l'Orfeó Gracienc pel "Grup de Festes" de l'esmentada entitat, la famosa obra de Georges Ohnet "Felip Derblay", traducció catalana de Josep Montseny.

★ Jaume Borràs, el prestigiós primer actor, ha estat contractat per a representar per Catalunya l'obra pacifista de J. Gorkin *La guerra estalla mañana.*

★ Al Nou havien anunciat per a avui *El dictador* per Eduard Brito. Però a darrera hora el nom d'aquest cantant ha estat substituït pel de Lluís Fabregat. Els altres intèrprets principals seran la tiple Matilde Martín i el tenor Gaietà Penyalver.

★ La jovenissima ballarina Emma Maleras donarà el proper diumenge, al matí, un altre recital de danses al teatre Poliorama. Ultra el programa de la passada sessió, interpretarà "Orgia", de Turina. L'acompanyaran la pianista Diana Pey i el guitarrista Miquel Borrull.



3 grans estels en la seva creació màxima

Avui, nit, estrena solemne al

METROPOL

Preu dies corrents 2'75

¡Per fi la pel·lícula tan esperada!

El més gran triomf de la cinematografia francesa

LLEGIU MIRADOR

QUE SURT ELS DIJOUS

30 CTS.

ENVIEU LES NOTES EN CATALA, sempre a Barbarà, 11

INFORMACIO D'ESPANYA

"Luz" ha estat denunciat i recollit

Madrid, 12. — Aquesta nit ha estat denunciat i recollit el periòdic "Luz" pels títols publicats a la primera pàgina, que diuen: "A los tres años el ministro de Justicia condena el movimiento revolucionario contra la monarquía del que se hizo responsable don Niceto Alcalá Zamora".

A continuació, els retrats del señor Alcalá Zamora i del president del Consell, i entre els retrats la següent llegenda: "S. E. el Presidente de la República condenado por el Ministro de Justicia con el presidente del Consejo. Si este ministro no ha dimitido hemos dimitido todos los republicanos, desde el más alto hasta el más bajo".

Es prepara una ofensiva a tons del partit republicà d'esquerra

Madrid, 12.—"Heraldo de Madrid" publica un interviu amb el senyor Marcelli Domingo sobre l'activitat de les esquerres.

L'ex-ministre d'Agricultura diu que van a realitzar una ofensiva a fons contra les dretes, pel que hi ha en elles d'apel·lació a la violència, de regust del carlisme d'imitació grotesca del feixisme. Molt aviat començarà una intensa campanya. Se celebraran actes a Madrid, Andalusia, Llevant i Nord. Diu que de tot arreu reben exhortacions per a continuar en llur empresa, que estan disposats a portar a cap fins a la fi.

Parlant de la situació política, el senyor Domingo ha manifestat que no ha d'ésser ministre qui no pugui dir, com va dir Danton: "Jo no sóc ministre de Justícia, sinó ministre de la revolució".

La glorificació de l'arròs

Es prepara a València una assemblea d'arrossaires i una fira gastronòmica per als dies 20 a 25 d'aquest mes

València, 12. — A la Federació Sindical d'Agricultors Arrossers s'han reunit elements destacats de la ciutat per conèixer els treballs que aquest organisme realitza preparatoris de la primera fira gastronòmica que ha de celebrar-se a Espanya, la qual en aquesta ocasió estarà destinada preferentment al consum i propaganda de l'arròs.

La fira se celebrarà dels dies 20 al 25 de maig vinent, i coincidirà amb la celebració d'un Congrés arrosser, al qual han estat invitats els comerciants més importants d'Espanya. En aquest Congrés es discutiran alguns temes relacionats amb el comerç de l'arròs en general. Ultra aquests congressistes assistiran a la fira gastronòmica nombrosos cuiners de diverses regions d'Espanya. Per a la fira es fixaran cinc minuts d'esmorzar i cinc dinars, formades per un plat d'arròs diferent cada dia i per altres plats i postres caracteritzadament valencians. Es procurarà que tots els hotels i restaurants de la capital acordin el menú assenyalat per a cada dia de la fira. Cada un sotmetrà els seus plats a l'examen d'un jurat, que premiarà premis als que preparin millor els plats escollits. Aquests concursos tindran lloc cada dia a la part de la fira mostrari que ha quedat reservada per a la disposició de l'arròs. L'últim dia de la fira gastronòmica estarà reservat a una apoteòsic triomfal de la paella. Es gestionarà que en els distints barris de la capital a les places públiques es facin paelles populars, en les quals també es repartiran premis.

El projecte d'amnistia no serà aprovat el dia 14

Madrid, 12. — Segons referències que hem pogut obtenir, el projecte d'amnistia serà aprovat en la sessió del dijous vinent.

Una personalitat de la C.E.D.A., referint-se a les informacions publicades per alguns periòdics, segons les quals les dretes estan empenyent el Govern, ha dit que és inexacte, puix precisament el senyor Gil Robles ha ordenat la retirada de tres vots particulars que no s'ajustaven a l'esperit de la llei.

L'ocupació d'Ifni

Ha mort el tinent aviador senyor Botija

Les tropes encara no han pogut desembarcar

Madrid, 12. — S'ha confirmat que el tinent Botija, que resultà ferit en l'accident d'aviació de Cap Juby, ha mort a conseqüència de les ferides rebudes.

Sevilla, 12. — A les tres de la tarda ha aterrat a l'Aeròdrom de Tablada un aparell trimotor procedent de Cap Juby. L'aparell portava com a tripulants el capità senyor Angulo i el mecànic sergent Ramírez. A bord de l'avió venia el cadàver del tinent Botija, que morí en un accident d'aviació ocorregut ahir prop d'Ifni. L'avió ha sortit de Cap Juby a dos quarts de vuit del matí.

Interrogats els aviadors, han manifestat que l'accident ocorregut al tinent Botija fou degut a una avaria al motor quan l'aparell volava sobre el desert. Resultaren ferits el tinent Botija i el sots-oficial Lafarga, i morí hores després el primer a conseqüència de les ferides rebudes. Foren assistits pels indígenes, que els atengueren amb tota cura. També ha vingut en l'aparell un germà del tinent Botija. El trimotor, a dos quarts de quatre, ha emprès el vol en direcció a Madrid, després de proveir-se de combustible. S'ha assegurat que el capità Angulo és portador d'un missatge especial del coronel Capaz per al cap del Govern.

Madrid, 12. — A les primeres hores de la tarda ha aterrat a l'aeròdrom de Jetafe un avió procedent de Cap Juby, a bord del qual venien les despulles mortals del tinent Francesc Gonzàlez Botija, mort ahir als voltants d'Ifni a conseqüència d'un violent aterratge.

El cadàver ha estat conduit a l'hospital militar de Carabanchel, on s'ha instal·lat la capella ardent. L'enterrament s'efectuarà demà al matí.

FOU TIROTEJAT L'AVIÓ?

Madrid, 12. — Al Congrés es deia que l'accident ocorregut a Cap Juby a un aparell, i a conseqüència del qual resultà mort l'oficial que el tripulava i ferit el sots-oficial, era degut haver estat tirotejat l'avió en la ruta d'Ifni pels moros. En altres ocasions han estat tirotejats avions francesos i espanyols.

El sots-oficial senyor Lafarga continua millorant.

LES TROPES ENCARA NO HAN POGUT DESEMBARCAR

El Govern espera que demà, si para el temporal, puguin desembarcar a Ifni les tropes que van a bord de l'Espanya 5" i del "Dato", vaixells que es troben davant el desembarcador d'Ifni.

TRAMESA DE MATERIAL

Comuniquen de Tenerife que es fan preparatius per tal d'embarcar, en direcció a Ifni, material de guerra i bestiar. També es preparen forces d'artilleria i enginyers, encara que la creença dominant és que no s'embarcaran.

UN COMENTARI

El periòdic "La Voz", ocupant-se de l'assumpte d'Ifni, diu que el poble espanyol necessita saber la veritat.

¿A qué anem a Ifni, i per qué hi anem? ¿Què anem a guanyar i què podem perdre en l'aventura? Quan es presenti el balanç complet, direm si valen o no la pena els sacrificis que de diners o de sang sempre hi haurà. El Govern té l'obligació ineludible de dir la veritat, de traure el tons que hi hagi d'aquest assumpte.

La situació del ministre de Justícia

El senyor Alvarez Valdés no ha dimitit. -- ¿S'ha solidaritzat el Govern amb les seves manifestacions?

Madrid, 12. — Als passadissos han continuat els comentaris i discussions sobre les paraules pronunciades ahir pel senyor Alvarez Valdés, condemnant el moviment revolucionari de desembre de 1930. Les paraules textuals del ministre foren: "Per a mi va merèixer tot vituperi el moviment insurreccional del 15 de desembre de 1930, i la prova de la falta de necessitat està en el que ocorregué en els comicis el 12 d'abril de 1931". I més endavant afegeix: "Si hagués vingut la República en virtut del moviment del 15 de desembre de 1930, podria discutir-se la legitimitat del seu origen; però la República ha sortit de les urnes amb els sufragis emesos el 12 d'abril de 1931". Aquests paràgrafs consten així en el Diari de Sessions.

Els periòdics esquerrans, en reproduir els anteriors paràgrafs del senyor Alvarez Valdés diuen que la dimissió d'aquest, que ha pogut ésser ministre gràcies a la revolució que en desembre de 1930 acabdillà el senyor Alcalà Zamora, ha d'ésser fulminant.

Heus ací com enjudicien les paraules del senyor Alvarez Valdés alguns parlamentaris:

El senyor Besteiro: "Es indubtable que el senyor Alvarez Valdés va cometre una veritable ingenuïtat. Es clar que tot el que digué és perquè ho sent. El discurs, francament lamentable".

El senyor Prieto: "Deplorable per tots conceptes".

El senyor Bolivar: "Si jo sóc ahir republicà, en ple saló de sessions em faig el "haraquiri", perquè ni els diputats de dreta podien arribar a més ni la República a menys. Pot dir-se que Alvarez Valdés xxxxxxx l'esperit de la República.

El senyor Teodomiro Menéndez: L'espectacle d'ahir és increïble, i demostra que cal tirar de la manta i descobrir totes les lacres que es tracten d'amagar. Cal descobrir tots els que estan assabentats del moviment del 10 d'agost.

El senyor Fernando de los Ríos: Sencillament increible que s'hagi pogut pronunciar aquest discurs des del banc blau.

El senyor Bravo Ferrer: Vaig sortir ahir de la Cambra creient que les paraules no havien respost al pensament d'Alvarez Valdés, però en llegir aquest matí el Diari de Sessions, he quedat sorpres en comprovar les seves paraules. No sé com es pot fer aquesta afirmació i continuar al banc blau. Cal no oblidar que el senyor Lerroux contribuí poderosament al moviment de desembre que condemnà ahir el ministre de Justícia. No hi ha paritat entre els moviments d'agost i de desembre. Nosaltres lluitem contra el poder arbitrari, puix que des de la proclamació de la dictadura no hi havia legalitat a Espanya. En canvi els monàrquics d'agost tractaven d'enderrocar el Govern legalment constituït.

Entre els diputats radicals, en comentar-se el discurs del senyor Alvarez Valdés, es notà divisió en dos grups, uns que el censuraven francament, i altres que li llevaven importància.

Als passadissos ha arribat la notícia que tot el Govern havia fet causa comuna i s'havia solidaritzat amb el ministre de Justícia per les paraules que aquest pronuncià ahir al vespre al saló de sessions condemnant el moviment revolucionari de desembre de 1930. Interrogat sobre aquesta solidaritat, el ministre d'Agricultura ha manifestat:

—En el dinar que hem tingut els ministres no s'ha parlat per res de política, ni hem acordat solidaritzarnos amb el discurs del senyor Alvarez Valdés. Pot dir-se que gairebé no he mitingut temps de canviar impressions.

Els conflictes socials

Madrid, 12. — El ministre de Treball, interrogat als passadissos del Congrés sobre el conflicte metal·lúrgic, ha dit que no hi havia res de nou. La vaga continua. El Govern no pot romandre impassible, i caldrà solucionar-la dictant un laude.

VAGA D'OBRERS DE LA PLAÇA DE BRAUS

Aquesta tarda s'han declarat en vaga els obrers que treballen en els accessos de la nova plaça de braus. La vaga comprèn sis-cents obrers. Aquests han provocat el conflicte davant d'anunci dels contractistes d'acomiadar dos-cents obrers el dia 14. De continuar el conflicte i no resoldres aquesta mateixa nit ocasionarà greus trastorns a les festes d'abril, ja que aquests obrers es dedicaven a treballs per a facilitar l'accés a la plaça de braus, on han de tenir lloc alguns festivals. El Sindicat de l'Edificació ha publicat una nota protestant contra l'acomiadament d'aquests obrers precisament en la memorable data del 14 d'abril. Demana al ministre de Governació que eviti aquests acomiadaments i que prengui les mesures convenients al cas.

LA VAGA A VALÈNCIA SEGUEIX IGUAL

València, 12. — Continua el conflicte d'aigua, gas i electricitat, sense que per ara es vegi la solució. En moltes llars s'ha tornat a l'antic quinqué.

Des del dia 10 existeix la vaga de rajolers, la qual cosa ha obligat a paralitzar el treball en algunes obres.

El governador ha manifestat que anit havien esclatat tres petards, que estaven collocats als pals conductors de les línies que proporcionen fluid a la dita ciutat, la qual quedà a les fosques.

A SARAGOSSA

Saragossa, 12. — La vaga general segueix sense incidents. Només s'han registrat algunes coaccions. Es diu que dilluns es reprendrà el treball, i altres asseguren que, al contrari, dilluns els extremistes adoptaran actituds més violentes.

Han celebrat una conferència el governador civil i el general de la divisió i cap d'intendència.

A les estacions ferroviàries hi ha una gran aglomeració de mercaderies. Els molls estan abarrotats. Als bars i cafès comença a escassejar la cervesa, així com altres menes de begudes. Aquest matí ha estat atracat un aspirant a guàrdia d'assalt per dos pistolers, que li han robat setanta-cinc pessetes i després han fugit.

A PUERTOLLANO

Puertollano, 12. — Continua en el mateix estat la vaga. Les autoritats es proposen anunciar l'admissió de nou personal.

OFICIS DE VAGA

Ciudad Real, 12. — Les Federacions obreres afectes a la U. G. T. han presentat els oficis de vaga general de camperols a tota la província per al dia 20, com a protesta per una disposició relativa al pagament d'augment de salaris.

Les festes del 14 d'abril

Madrid, 12. — Declarat festiu el dia d'avui per l'Ajuntament de Madrid, no hi ha hagut sessió a la Borsa.

A l'àpat de gala del Palau Nacional que se celebra, amb el qual obsequia el president de la República el Govern i autoritats per a commemorar el tercer aniversari de la República, assistiexen el president del Govern, senyor Lerroux; els ministres amb llurs esposes, alcalde, general en cap de la primera Divisió, governador del Banc d'Espanya, president del Tribunal de Garanties, senyor Martínez Barrio, president del Tribunal de Comptes, governador civil, cap d'Estat Major Central, rector de la Universitat, introductor d'ambaixadors, president de les Corts, president del Consell d'Estat, director de Seguretat, cap d'Estat Major de l'Armada, president del Consell de Treball, cap de la Cambra Militar i capità de la guàrdia exterior de Palau. Amenitza l'acte la Banda Republicana.

El 14 d'abril els diputats de la minoria conservadora obsequiaran amb un banquet els companys que anaren a les Corts Constituents i que en l'actualitat no tenen representació parlamentària.

LLEGIU

MIRADOR

III

Setmanari de Literatura, Art i Política

III

QUE SURT ELS DIJOUS

Preu: 30 cèntims

ES VEN TERRENY

Extensió 17.000 pams, prop Plaça d'Espanya.

Preu: 3 ptes. pam. Facilitats de pagament

Raó: Belén, 200, primer, segona. -- De 1 a 4.

LES CORTS DE LA REPUBLICA

Ha continuat la discussió dels projectes d'amnistia i l'augment de les tarifes ferroviàries

Madrid, 12. — A les 4'15 obre la sessió el senyor Alba. Gran desanimació als escons. Les tribunes, concorregudíssimes. Al banc blau, els ministres de Justícia i Agricultura. Es llegeix l'acta de la sessió anterior, que queda aprovada, i a continuació es llegeix el despatx ordinari, i seguidament s'entra a l'ordre del dia.

EL PROJECTE D'AMNISTIA

La presidència posa a discussió el dictamen de la Comissió de Justícia sobre el projecte de llei d'amnistia.

El senyor TOMAS I PIERA, de l'Esquerra, combat el dictamen. Abans d'entrar en la qüestió protesta de la desigualtat de tracte que al seu judici donà ahir a les minories la presidència de la Cambra.

El senyor ALBA dóna explicacions.

El senyor TOMAS I PIERA es planyde les manifestacions fetes en la sessió d'ahir pel ministre de Justícia encara no dimissionari. (Rialles i rumors.) No comprèn com des del banc blau es pugui sortir en defensa de la sublevació monàrquica del 10 d'agost contra la República i l'evasió de capitals. Protesta igualment que s'hagi volgut fer un parangó entre el 10 d'agost i els que heroicament se sublevaren a Jaca. Ahir es profanà en aquesta Cambra la memòria gloriosa de Galàn i García Hernández, les làpides dels quals en aquests moments haurien d'estar cobertes de crespons negres. (Aplaudiments en les esquerres.) Recorda que en certa sessió un diputat de l'extrema dreta es cregué ofès perquè des del banc blau sortiren frases contràries a la política funesta que seguí el seu pare al davant d'un govern dictatorial, i la majoria de la Cambra donà la raó al jove diputat. Ara els ofesos som nosaltres, els republicans d'esquerra, els únics i veritables republicans, en ofendre's des del banc blau la memòria de Galàn i García Hernández. (Aplaudiments en les esquerres.)

Ataca a fons el dictamen de la Comissió de Justícia sobre el projecte d'amnistia i diu que l'amnistia que vol concedir-se està condicionada a la voluntat de les dretes, que solament volen aprovar-la a favor dels militars que se sublevaren contra la República. El delicte que cometeren aquells militars podrà esborrar-se amb el projecte per a aquells homes, que podran tornar al carrer, però aquest delicte mai no es podrà esborrar de la consciència nacionals. (Aplaudiments de les esquerres.)

Diu que té explicació que les dretes demanin aquesta amnistia, ja que en elles no ha existit mai el sentiment republicà, i que per tant el règim els importa molt poc. A tal efecte, recorda aquella frase de: Monarquia? República? Catalunya, i diu que s'ha d'afirmar que Catalunya sí, però republicana; que Espanya sí, però republicana. (Grans aplaudiments de les esquerres.) Insisteix en la necessitat d'un referèndum per a l'amnistia.

El senyor ROIG, per la Comissió, contesta al senyor Tomàs i Piera, i defensa amb entusiasme el dictamen.

Un DIPUTAT SOCIALISTA: Aviat estarà així Sanjurjo. Això no és un Parlament republicà. S'inicia un xic d'escàndol, que la PRESIDENCIA talla tocant campanes i dient: "No empiecen". (Rialles.)

El senyor ROIG manifesta que no es pot combatre el projecte per parcial ni tampoc perquè es pot considerar com un acte d'agressió de les dretes a la República. En el projecte d'amnistia són inclosos no solament els de l'aixecament del 10 d'agost, sinó altres condemnats de filiació esquerrana.

El senyor BOLIVAR intervé. Es declara contrari al dictamen, puix que mentre es vol traure de la presó uns quants militars, els treballadors omplen les presons i les masmorres de la República. Constantment s'està dient que l'amnistia és un anhel de l'opinió pública. Això no és veritat. Les dretes ho diuen així, però al carrer, on és la veritable opinió, no s'atreverien a dir-ho.

Diu que si les dretes tinguessin aquesta opinió favorable no utilitzarien la força repressiva ni pensarien a augmentar 4.000 guàrdies civils i despendre quaranta milions de pessetes en armament. Acaba dient que els obrers organitzats continuaran enarborant la bandera de l'amnistia autèntica, fins a arrencar de la presó tots els seus germans, víctimes de l'opressió.

El Sr. CIMAS LEAL, de la Ceda, defensa el dictamen. Defineix el que ha d'entendre's per delictes polítics.

(Entren els ministres de Finances i Agricultura.)

L'orador cita textos de l'ex-president francès senyor Herriot i d'altres personalitats per traure la conclusió que en política ningú no pot ufanar-se de posseir la veritat, puix que tothom es creu que la posseeix.

Torna a referir-se al delicte polític, i diu que en això s'observen dos impulsos: l'un cap al passat, i l'altre, cap a l'esdevenidor; però l'èxit del pensament polític està a situar-se al present, que és el que ofereix més possibilitats. El delicte polític és variable i incert, puix que així com pel desembre de l'any 1930 era un delicte victorejar la República, avui ho és victorejar la monarquia. Els crits subversius d'ahir avui són actes meritoris, i viceversa. En les eleccions passades les dretes interpretaren el sentir del poble i les ànsies nacionals, com ho demostra el resultat que obtingueren. D'acord amb aquest resultat, un govern democràtic no té altre camí que portar a les Corts un projecte d'amnistia, perquè aquesta era l'aspiració unànimement sentida pel poble espanyol.

Terminada la discussió de totalitat s'entra a l'articulat.

El senyor MARTINEZ MOYA, per la Comissió, proposa un ordre de discussió del projecte. Diu que per tal d'abreujar la discussió han de discutir-se conjuntament els vots i les esmenes que siguin idèntiques o semblants.

El senyor PRIETO fa una observació.

El PRESIDENT: Hi ha cinquanta precedents del que la Comissió proposa.

El senyor PRIETO: Doncs vaig a donar el cinquanta-u. No em sembla bona la proposta, car seria absurd que si es rebutja un vot particular automàticament restin rebutjades les esmenes inspirades en el mateix o semblant sentit.

El PRESIDENT: No és aquesta la interpretació. No hi ha tal automatisme, ja que els autors de vots o esmenes podran defensar-los si volen encara que hagin estat rebutjades altres proposicions iguals.

El senyor PRIETO s'avé a l'ordre proposat.

El senyor MANSO, socialista, defensa un vot particular en el qual demana que desaparegui la data límit del dictamen. Amb aquest vot s'ha de veure si la Cambra en ocuparse de l'amnistia té un mínim propòsit de justícia o sí, al contrari, tracta de publicar una llei al servei d'una classe. Acceptar el vot no prejutja res sobre l'amnistia, i en canvi, rebutjar-lo sí, perquè ja queda perfectament clar el que es pretén. (Entra el cap del Govern. El ministre de Finances, des de la tribuna de secretaris, llegeix un projecte de llei.)

La nostra minoria, com ha declarat repetides vegades, no té propòsits obstruccionistes. Sols desitja que la llei comprengui tots els sectors, és a dir, que es concedeixi l'amnistia amb un esperit de justícia. A més hi ha una altra esmena d'un membre de la Comissió que coincideix en part amb la que tinc presentada, i aquesta és del senyor Arrazola, de la majoria.

El Sr. ARRAZOLA, per la Comissió, diu que en bona táctica parlamentària el seu vot s'ha d'examinar en conjunt, perquè disgregar en esmenes el seu contingut quedaria capat i la seva intenció anul·lada. (Rialles.)

El senyor MANSO: Rectifica i diu que el seu vot no coincideix exactament amb el del senyor Arrazola. Amb el meu s'ha de determinar si hi ha una possibilitat d'intel·ligència entre el Govern i nosaltres en aquesta matèria. En el vot del senyor Arrazola es treu la data límit, però això queda desvirtuat perquè s'exceptuen els delictes comesos amb els estat de prevenció i d'alarma. Es tracta de saber si hi ha o no un propòsit de justícia en el govern. Sembla que no. Ens dóna la impressió que solament es vol alliberar els enemics del Règim, i això no significa justícia. El Govern ha augmentat en 1.000 homes la guàrdia civil i haurà d'augmentar-la en quatre mil o vuit mil si continua amb aquesta tàctica.

El senyor ARRAZOLA rebutja que el dictamen un cop aprovada la seva esmena sigui unilateral, ja que abasta els extremistes de l'Agol.

El senyor MANSO: —En canvi no abasta els detinguts per tinença ilícita d'armes a regions on no s'ha registrat el més petit succés.

UN SOCIALISTA: —S'hauria de posar la data màxima del 9 d'agost.

El senyor GONZALEZ LOPEZ explica el vot de la minoria d'esquerra republicana. Pregunta al Govern per què si té propòsits de perdó per als que intervingueren en el moviment d'agost no ha d'abastar aquest perdó els extremistes de desembre.

D'aquesta forma el Govern es mostra intransigent en la qüestió de l'amnistia, per la qual cosa nosaltres hem de defensar aquest vot particular.

El MINISTRE DE JUSTICIA: Nega que el Govern sigui intransigent en la qüestió de l'amnistia, que mira al passat. El moviment de desembre, oposat al resultat de les eleccions (Grans rumors) no està liquidat, car molts dels seus promotors i autors estan en rebellia.

El senyor GONZALEZ LOPEZ: —I el senyor Calvo Sotelo no ho està? (Protestes dels monàrquics.)

El MINISTRE DE JUSTICIA: —El Govern està conforme amb el vot particular del senyor Arrazola que suprimeix la data límit.

El senyor GONZALEZ LOPEZ: —Aquest vot és un "trágala".

El senyor ARRAZOLA: —Com "trágala"! Si exclou solament quatre dels 27 delictes que s'amnistien!

El senyor MANSO: —I aquests quatre delictes afecten a nosaltres, a les esquerres.

El senyor GONZALEZ LOPEZ: Senyor ministre, en aquesta qüestió d'amnistia cal parlar clar. Es veu que sols es tracta de l'amnistia d'un partit al servei d'un altre. El perdó ha de comprendre tots els homes de bona fe. Solament n'han d'ésser exclosos els pistolers.

El MINISTRE DE JUSTICIA: La posició del Govern és ben clara. Aquest entén que no hi han d'ésser inclosos certs delictes posteriors al 3 de desembre. (Rumors.)

En anar-se a votar el vot del senyor MANSO aquest demana la paraula, i recorda la qüestió de la data límit del dictamen. La Comissió acordà que desapareixeria, i la majoria dels seus membres s'hi conformaren.

El senyor MARTINEZ MOYA assegura que s'arribà a un acord en la Comissió, i els socialistes coincidiren en la necessitat d'excloure'n els terroristes i pistolers.

El senyor JIMENEZ DE ASUA interromp, i diu que cal saber clarament què s'entén per pistolers. Pistoler és tot aquell que no actua per un mòbil polític, que mata cobrant un jornal. Al contrari, tot el qui empra una arma al servei d'un ideal comet un delicte polític, però no és pistoler. (Rumors d'aprovació en els socialistes.)

El senyor MARTINEZ MOYA reconeix la superioritat del senyor Jiménez de Asua en la definició jurídica dels delictes, però no està conforme amb aquesta definició.

El senyor BARCIA, cap de la minoria d'Esquerra republicana, passa a defensar el vot particular de la dita minoria.

El PRESIDENT s'hi oposa, per entendre que ja ha parlat en nom de la dita minoria el senyor González López.

El senyor GONZALEZ LOPEZ aclareix que la seva intervenció no ha estat en nom de la minoria, sinó completament personal, per tal de fer un prec al ministre de Justícia.

La PRESIDENCIA accedeix a la pretensió del senyor Barcia.

El senyor BARCIA explica el vot de la minoria, el qual coincideix amb el del senyor Manso. Creu que amb l'actuació del Govern no s'apaivaguen els esperits, ans al contrari, encara s'exacerben més.

En votació nominal demanada pels socialistes és rebutjat el vot particular d'aquests per 195 vots contra 27.

La Comissió accepta el vot particular del senyor Arrazola que suprimeix la data límit del dia 3 de desembre, per la de començament d'aplicació de la Llei d'Ordre públic.

El Sr. VIDARTE, per la minoria socialista, defensa una esmena totalitària. Nosaltres no ens oposem a l'amnistia, sinó a aquesta amnistia injusta. Recolzarem una amnistia de per'ó però no pas aquesta que significa odi. Recorda les amnisties amplies que van donar els antics governs republicans. Àdhuc el Govern Provisional, en el qual estaven representats diversos partits republicans, entre ells el radical. Qualifica d'injusta l'amnistia si solament arriba als monàrquics del 10 d'agost i exclou els extremistes del moviment del proupassat desembre.

El Sr. TABOADA, populista, defensa el dictamen breument.

L'esmena és votada nominalment i rebutjada per 158 vots contra 52.

El Sr. VIDARTE defensa una altra esmena.

La Cambra està molt distreta, i gairebé no se sent l'orador.

El Sr. TABOADA, per la Comissió, rebutja l'esmena.

En votació nominal és rebutjada per 148 vots contra 42.

El Sr. VIDARTE defensa una altra esmena que un altre cop rebutja el senyor Taboada, en nom de la Comissió, i la Cambra en votació nominal, per 167 vots contra 44.

El Sr. VIDARTE retira una altra esmena en la qual se sollicitava que se suprimís l'obstacle de la data del 3 de desembre, ner haver-se admès un vot particular del Sr. Arrazola amb idèntica petició.

El Sr. LUNA (Benet) defensa una altra esmena.

El Sr. ARRAZOLA, per la Comissió, la rebutja. Indica que ni el mateix defensor la coneix i que si entaulessin debat sobre la susdita esmena seria com disparar sobre fantasmes. (Rialles.)

L'esmena és rebutjada per 170 vots contra 44.

El Sr. BOLIVAR, comunista, defensa una esmena en la qual demana que siguin inclosos en l'amnistia aquells delictes comesos a impulsos de la fam i de l'atur forçós, així com tots aquells de caràcter polític. S'estén en llargues consideracions, i la Presidència li prega que moderi el llenguatge. L'orador diu que amb un projecte d'amnistia com aquest no hi ha més remei que emprar el llenguatge violent. Vosaltres, els monàrquics, si estiguéssiu una quinzena a la presó ja parlaríeu d'una altra manera.

El Sr. MAURA (Honorí): Ja ho crec que hi hem estat!

El Sr. MENENDEZ (Teodomir): Però en quines condicions!

El Sr. BOLIVAR: Jo he estat a la presó en distintes ocasions, i copec el tracte que se'ns dóna i el que se us dóna a vosaltres. Acaba dient que s'ha de votar una amnistia perquè els treballadors surtin al carrer.

La Comissió rebutja l'esmena, i després la Cambra per 136 vots contra 34. (Presideix el Sr. CASANOVES.)

Se suspèn aquest debat i continua la discussió del dictamen d'Obres Públiques sobre l'augment de les tarifes ferroviàries.

EL PROJECTE D'AUGMENT DE TARIFES FERROVIARIES

El Sr. JIMENEZ I CANGARGUELLES defensa una esmena a l'article primer, que diu: El paràgraf segon dirà: "En igual quantia podran elevar-se les tarifes amb posterioritat a la data del decret esmentat, sempre que no s'hagin elevat les bases de percepció per unitat vigents amb anterioritat al 26 de desembre de l'any 1918."

El Sr. BLANCH, en nom de la Comissió, accepta l'esmena, sempre que l'elevació de tarifes no sigui superior al 15 per 100.

El Sr. JIMENEZ I CANGARGUELLES es mostra conforme.

El Sr. ALONSO (Bay) defensa una altra esmena i aconsella al Govern que atengui alguns interessos particulars de determinades regions, com la indústria lletera de Santander.

El Sr. FUENTES PILA

Darrera Hora

DE BARCELONA

LICEU

Estrena de l'òpera basca "Amaia", de Lluís Arroita-Jauregui i R. P. Josep de Arrue, música de Jesús de Guridi

Anit passada obrí altra vegada el Liceu les seves portes per tal d'oferir-nos amb tota solemnitat l'estrena de l'òpera basca "Amaia". L'expectació desvetllada per aquest esdeveniment era molt gran, i la sala aparegué brillant i plena d'un públic entusiasta que acollí la representació amb expressives demostracions de complaença.

L'acció d'aquesta obra és situada al segle VIII, en temps de l'imperi god, i l'argument, desenrotllat amb molta traça i ple d'episodis que mantenen viu l'interès de l'espectador, ofereix al compositor un ample camp on ell desenrotlla admirablement l'acció musical. El primer encert del músic és l'haver sabut mantenir la unitat d'ambient de cap a cap de l'obra i a través de les variades situacions del drama. Tota la música té un particular to de noblesa que tot seguit s'imposa i suggestiona l'oient, i la concepció és tan equilibrada i perfecta, que l'interès de l'acció musical creix sempre gradualment i s'intensifica fins a la darrera escena de l'obra. Els personatges resten admirablement caracteritzats, i cada episodi és tractat amb el to just que escau al moment. Així és difícil assenyalar escenes culminants, ja que tot apareix tan ben ordenat i regulat; no obstant, podriem fer remarcar les del començament, plenes de misteri i d'alucinants ressonàncies; la segona escena del segon acte, amb la magnífica relació d'"Amaia", el dramàtic diàleg de "Teodosi" i "Asier" al començament del tercer acte, l'intermedi simfònic que segueix i en el qual es condensa el moment culminant de la tragèdia, i l'escena final de l'obra, tractada amb una gran elevació i amb una emoció pura i vibrant. També cal remarcar les saborosíssimes danses del segon acte, que foren molt ben executades pels "espatadantzaris" i que calgué repetir entre grans aplaudiments.

La interpretació, dirigida pel mestre Joan Lamote de Grignon amb perfecte domini de la partitura, fou molt acurada. Tots els artistes treballaren amb fe i entusiasme i es feren mereixedors d'aplaudiments. Hem d'esmentar especialment les senyoretes Zabalbeascoa ("Amaia") i Zabalbalesco ("Amagoia") i els senyors Altube ("Teodosi"), Olaizola ("Miguel") i Kortajanera ("Asier"), encaixats tothora en els respectius papers: Prengué part també en la representació l'Orfeó "Abesbatzade Donòstia", que amb la interpretació dels difícils cors de l'obra ens deixà les millors impressions de les seves qualitats.

La presentació és atesa amb tota cura, i el decorat d'Elies Garaí molt entonat i de bell efecte.

L'èxit de la representació fou complet. A l'acabament de cada acte fou cridat al prosceni l'autor, el mestre Guridi, amb els seus intèrprets, i les ovacions repetides i afectuosíssimes ressonaren ben franques i expressives i digueren tota la simpatia que el públic barceloni sent pels artistes que són aquests dies els nostres hostes.

B. S.

ROBATORI

En un despatx del carrer de les Corts Catalanes, núm. 419, propietat de Francesc Madriguera, entraren lladres per una botiga contigua, i s'apoderaren, després de forçar una caixa de cabals, de 5.432 pessetes.

ATRACAMENT A UN REGIDOR — DE — STA. COLOMA DE GRAMENET

En una torre de Santa Coloma de Gramenet, propietat del conegut regidor d'aquell Ajuntament Joan Volta i Batlle, situada al carrer de Sant Silvestre, ahir a la nit, en ocasió que es trobaven al seu domicili pare i fill, entrà un individu jove que, pistola en mà, obligà tots dos habitants a què lliuressin 125 pesseles que portava el pare i 75 el fill.

L'atracador fugí i protegiren la seva retirada dos desconeguts més que, també pistola en mà, estaven esperant-lo a la porta.

L'atracador, amb les presses, no robà una altra cartera que portava el senyor Volta i que contenia 1.000 pessetes en bitllets.

DE L'ESTRANGER

MESURES DE RIGOR A L'URUGUAI

Montevideo, 12. — El Govern ha adoptat mesures de seguretat amb motiu del pla subversió que ha estat descobert. Dos caps nacionalistes independents, Domingo Baque i Saturno Goyena, han estat detinguts i ha estat rellevat de les seves funcions d'intendent de Paysandu el senyor Martin Villanova.

Les autoritats brasileres s'han incautat a la frontera d'un important contraban d'armes que es pretenia introduir a Uruguai. Amb tot, regna tranquil·litat al país.

LES CONFERENCIES DE SCHACT A BASILEA SON PERSONALS

Berlin, 12. — Es declara que contràriament a les noticies publicades per la premsa francesa, les conferències fins ara celebrades pel president de la Reichsbank, doctor Schacht, a Basilea, sobre el problema de transferències revesteixen un caràcter purament persona li no han donat lloc encara a negociacions oficials. Per consegüent aquestes entrevistes no han pogut tenir un resultat positiu com tampoc permeten donar una opinió sobre el curs ulterior de les negociacions amb els creditors estrangers d'Alemanya.

CONSTITUCIÓ DEL PARTIT LEGITIMISTA HONGARES

Budapest, 12. — S'ha celebrat l'assemblea constituent del nou partit hongarès nacional legitimista, creat pel diputat Griger, el qual, junt amb Margrave Pallavicini, ran declarat que l'actual estat de l'atmosfera política interior i exterior era molt favorable a una restauració de la monarquia.

Els Estats vencedors ran reconegut per fi que es cometé un greu error amb el repartiment dels territoris de la monarquia austro-hongaresa i els seu restabliment és l'únic mitjà per a impedir l'"anschluss".

LA U. R. S. S. INVITA 3.500 PERSONALITATS PER ESTUDIAR LA SITUACIÓ POLITICO-ECONOMICA

Moscú, 12. — Oficialment es declara que el Govern dels Soviets ha invitat, per mediació de la Cambra de Comerç dels Estats Units, 3'500 personalitats de la indústria del dit país per tal que estudiin l'actual situació política i econòmica de Rússia. Aquesta visita tindria lloc el 21 de juny.

Aquesta gran delegació d'industrials seria oficialment rebuda per Kalinin, Molotov i Litvinov.

JUEUS ERRANTS I PROFESSIONALS DE L'EXILI

(Ve de la primera pàgina)

Sovintegen les visites de gent que porta abundosa quantitat de certificats d'ajut de partits socialistes de petites poblacions de França. Els directius dels partits socialistes d'aquelles petites poblacions, en sentir parlar d'un refugiat d'Alemanya, fugitiu del règim allà imperant, senten de bona fe l'impuls d'ajut i la satisfacció de poder fer quelcom d'útil i pràctic per la causa, i és aleshores que estenen documents on es certifica que tal o tal altre subjecte és un refugiat alemany i que com a tal l'han emparat, basant-se sempre, ben entès, en el que bonament el suposat exiliat polític ha volgut explicar-los, o en documents del mateix origen que aquells que ells lliuraran, malgrat que l'home que es presenta faci deu anys que resideixi fora d'Alemanya. Això no es comprova. Els batlles d'aquestes poblacions fan, particularment, prova d'un ample "deixar anar" en aquest afer. Volem dir que reparteixen els certificats com prospectes al dret i al través. De Nimes en vénen tants, documentats d'aquesta forma, que aquesta ciutat deu haver adquirit fama entre els vividors d'aquesta mena pel seu senzill procedir. I bé, ¿proven aquests documents alguna cosa? Els sentiments humanitaris dels batlles del Migdia de França ¿tenen res a veure amb la legitimitat d'un refugiat polític? Són aquestes unes bases serioses per a creure aquells subjectes víctimes del règim hitlerià? En la gran majoria de casos, el més senzill treball d'informació i recerca d'antecedents proven que no.

Aquell home, que com aquell qui diu es cruspí un parell de nazis per esmorzar, té el noranta-cinc per cent de probabilitats d'ésser un falsari. Per anar d'Alemanya a Marsella ha hagut de passar per altres llocs on existeixen Comitès, però no té cap certificat més al seu poder. El seu cas quedarà en estudi i sota informació.

Aquest estudi i aquesta informació donaran com a resultat, en la gran majoria dels casos, descobrir un vagabund més, professional de l'exili, el qual ha trobat en la persecució alemanya dels antifeixistes un bon filó per a explotar per tal de poder viure amb l'esqueda dreta. I el que és més curiós: Dintre aquesta classificació hi ha abundància de jueus, els quals fan l'innoble treball d'espies al servei d'una causa que els ha vexat i que els foragita dels seus dominis com a deixalla indesitjable.

LA "FLUCHTLINGSTOUR"

La Colònia Alemanya de Barcelona no tenia vagabunds. En això es distingia de les altres. Ara, però, ja no podem dir una tan honrosa cosa. Per arreu del món havia corregut aquesta fama que té la ciutat de Barcelona d'ésser un xic oblla en el que fa referència a l'admissió d'indesitjables i al seu control. Ara, sens'hi haver perdut aquella reputació, n'hi hem adjuntat, pel que sembla, una altra al damunt. La de protegir sense demanar massa explicacions a tota persona que s'anomeni víctima del hitlerisme i del feix internacional. Això ha arribat a ésser fama — fonamentada en fets, segons veurem en el curs d'aquest *reportatge* — sobre tot el territori de l'Europa central. I diem això perquè un allau de vagabunds alemanys, jueus, hongaresos, austriacs i d'altres, que no són ni tan sols d'aquests països, han vingut a parar a la nostra ciutat a fer de víctimes del feix. I el cas és greu, puix que les veritables víctimes del feix que s'han refugiat ací, encara que siguin poques, han de viure barrejades amb ells en una lamentable confusió, car la condició digna de tot respecte de l'exiliat polític queda malmesa dintre d'aquest ambient falsejat.

Ens consta que arriba gent d'aquesta, expressament, per tal d'explotar aquesta modalitat del "truc del refugiat", aquesta cosa nova, *truita del temps*, que en llur medi se'n diu la *Flüchtlingstour*. De la mateixa manera que hi podria haver el truc de la família sense llar després d'un cop de mar a les barraques del barri de Pequín, o el truc del rostre pigallat després d'una passa de verola.

El món de la *Flüchtlingstour*, doncs, a Barcelona, neix, s'hostatja i organitza en l'anomenada Fonda Alemanya del carrer del Migdia. Falsos, i també alguns de veritables, refugiats s'hi barregen i confonen en una bigarrada concurrència.

¿Però, és que existeix veritablement una fonda alemanya al carrer del Migdia?

La gran majoria de la gent que són objecte d'aquesta enquesta la donen com a llur domicili. Aprem-hi. En el pròxim article hi farem estada.

J. E. BARTRINA

GARCIA LORCA I MANUEL FONTANALS...

(Ve de la primera pàgina)

—Eh?

—Magnífic!

—*¡Eso es teatro!* — torna a dir Garcia Lorca. — Aqueixa gràcia, aqueix moviment, aqueix dinamisme, aqueixa alegria... Algú, parlant dels tres plans escènics, es desfà en teories. Tres plans? Nosaltres els en donàrem quatre, com aquell que no dóna res! El terrible, és que aquestes coses no es poden fer ací. Quan se m'ocorri fer algun disbarat, hauré d'embarcar-me una altra vegada cap a l'Argentina. Millor dit: haurem d'embarcar-nos, veritat, Fontanals? Perque sense aquest home, res no hauria fet.

—De moment, anirem a Madrid.

—Sí. Tinc ganes de veure la família. Quan sóc a Barcelona em sembla que sóc a casa. A tot estirar, amb un cop de telèfon estic llest. Però Buenos Aires és molt lluny, molt.

—Mig metre de mapa — fa En Fontanals.

—Ja ho veieu, si és lluny!

Garcia Lorca recorda novament les animades representacions de *La niña boba* a Buenos Aires, i les oposa al teatre trist, eixut, monòton, parat, sense nervi, sense ànima, que encara impera a aquestes terres.

—Sempre m'ha fet horror, aquest teatre! De petit, quan solament tenia vuit anys, em posava ja a plorar quan, al teatre, veia que els personatges es disposaven a seure per a dialogar.

—*¡Madre!* — exclamava — *¡Que se sientan! ¡Que se sientan, madre! ¡Vámonos!*

Joan TOMAS

LES COMARQUES CATALANES

TARRAGONA

Festes per a commemorar el tercer aniversari de la proclamació de la República :: Ofici de vaga :: Visita

Tarragona, 12. — El vinent dissabte a les deu del vespre, la Joventut Federal celebrarà un ball al Teatre Principal, per tal de commemorar la proclamació de la República.

— El dia 14, a les onze del matí, i amb igual motiu, se celebrarà al Teatre Tarragona un míting organitzat per totes les entitats republicanes de la ciutat. Parlaran les senyores Hilda Agustini, Maria Dolors Bargalló, i els senyors Salvador, Nogués, Galís Serra-Hunter i Duran-Reynals. L'acte serà presidit per l'alcalde de Tarragona, senyor Lloret.

— El mateix dia, a les deu del matí, se celebrarà una parada militar a la Rambla.

— Els obrers pintors hn presentat l'ofici de vaga per no haver arribat a un acord amb els patrons en la discussió de les noves bases.

— Avui ha visitat Tarragona el director d'Assistència Social de la Generalitat, senyor Josep Irla, el qual acompanyat del comissari delegat senyor Caballer i de l'alcalde senyor Lloret, ha visitat la casa d'Assistència

— A la partida Mas Costada s'han cremat sis hectàries de bosc. Segons sembla, el foc ha estat intencionat Les pèrdues sofertes pugen unes 3.000 pessetes.

— Ha complimentat el comissari d'Ordre Públic senyor Pujol i Font el nou cap de la zona de carrabiners coronel Ibáñez.

— El dit comissari ha promès que assistiria a les festes que se celebraran amb motiu de la commemoració de la proclamació de la República a Catllar. — C.

MANRESA

Sessió de l'Ajuntament :: Les festes del 14 d'abril

Manresa, 12. — Ahir, l'Ajuntament va celebrar sessió plenària, la qual va resultar una mena de sessió llampec. Només es van tractar quatre assumptes i encara aquests de tràmit

— Amb motiu de les festes del 14 d'abril, el cos de bombers efectuarà un simulacre d'incendi i proves d'extintors, a la plaça de Francesc Macià.

— També celebraran un banquet els partits que integren la coalició republicana i un altre al Club adherit al Partit Federal.

— Per la Unió Mercantil han estat tramesos telegrames al president del Consell de Ministres protestant de l'augment de les tarifes ferroviàries.

— L'Ajuntament anuncia la segona subhasta de les obres de cobertura del Torrent de Sant Ignasi, tros comprés de la plaça del mateix nom, fins l'indret conegut pel Salt dels Bossats

— Avui s'ha reintegrat a les tasques de l'Alcaldia el senyor Marcet ja restablert del tot de la malaltia que patia.

— Pròximament serà posat a la venda un llibre de versos titulat "Cançons i versos", del poeta manresà Ramon Torrent. — C.

GRANOLLERS

Festes de la República :: Homenatge a un escriptor :: Vària

Amb motiu del tercer aniversari de la proclamació de la República, el vinent dissabte, dia 14 d'abril, es donaran audicions de sardanes a càrrec d'una cobla de la localitat, contractada per l'Ajuntament, al matí, d'onze a una, a la Plaça de Guimerà; a la tarda, de cinc a set, a la Plaça de Verdaguer, i a la nit, a les deu, a la Plaça de Maluquer.

—Per al mateix dia, a la nit, és anunciada una vetllada teatral a la Unió Liberal, a càrrec del quadre escènic d'aquella Associació.

—El Consell Directiu del Centre Catalanista Republicà ha cursat unes circulars entre els seus associats, en la qual se'ls convida a un xampany d'honor que, per commemorar també el tercer aniversari de la proclamació de la República, ofereix el Consell Directiu de la dita entitat política, i el qual tindrà lloc a l'esmentat centre el mateix dissabte, a les tres de la tarda.

—Per les Societats "La Unió Liberal" i "Coral Amics de la Unió" han estat elegides les senyoretes que hauran de representar aquelles entitats en el concurs per a l'elecció de Miss Catalunya i Miss Espanya. Per la primera entitat ha estat elegida Paulina Garrit, i Margarida Parés per la segona.

—En el festival que dissabte a la tarda tindrà lloc al Teatre del Liceu, de Barcelona, serà executada per la Banda Municipal la sardana "La verge catalana", original del compositor local Josep Maria Ruera, que fou premiada en el darrer concurs musical que se celebrà en la passada Exposició de Barcelona. Dirigirà la banda en aquesta composició el propi autor.

Incendi

Granollers, 12. — Cap a un quart d'una de la nit d'ahir, el sereno Ramon Mas, que presta servei al districte quart d'aquest ciutat, es donà compte que al darrera de la casa núm. 237 del carrer de Corró, en la qual viu la família de Pere Lleonard sortia una fumera espesa produida per un incendi, que sense poder precisar les causes s'havia iniciat en una quadra situada en aquell lloc.

Tot seguit va donar el toc d'alarma, que va ésser contestat pels altres serenos i per la policia que presta servei de nit a diversos indrets de la ciutat, els quals van acudir immediatament. Va acudir el cos de bombers i gran nombre de veins. També van fer acte de presència l'alcalde de la ciutat, els consellers senyors Sirvent i Iglésies i el sosts-oficial de la guàrdia civil.

Entre els veins i els primers bombers que van arribar aconseguiren localitzar el foc i evitar que es propagués a cap construcció immediata i va quedar apagat definitivament a les dues de la matinada.

Els danys causats són d'unes 1,500 pessetes, puix que ultra els desperfectes del local va morir d'asfixia un matxo que hi havia.

GIRONA

Un home mort pel tren

Girona, 12. — Al pas d'un tren especial que conduia pelegrins que tornaven de Roma per l'estació de Figueres, un home que es trobava passejant per l'andana, es va llançar a la via, i ha estat agafat pel tren, que l'ha deixat completament trossejats.

No ha pogut ésser identificat per no portar damunt cap document Aparentava uns 55 anys, portava vestit de pana completament nou i en una mà portava una cistella amb menjar

— Al casino de Girona van jugar anit el partit final per al campionat local de billar de primera categoria, els senyors Josep Segarra i Ramon Adroer. Ha estat proclamat campió el senyor Segarra.

— Per haver maltractat de paraula i obra la seva esposa, ha estat detingut i denunciat al Jutjat, el veí d'aquesta ciutat Josep Vidal.

— Aquesta tarda ha sortit cap a Barcelona la senyoreta Carme Alberti "Miss Girona", amb objecte d'assistir a les Festes de Primavera, per a les quals ha estat invitada, i al concurs per a l'elecció de "Miss Catalunya"

— Aquest migdia la guàrdia civil ha practicat un escorcoll en una casa del carrer de Vilallonga, de Figueres en la qual s'estatgen un gran nombre de captaires. L'escorcoll no ha donat cap resultat. — C.

BADALONA

Notes de la darrera reunió del Consell de Govern :: Moviment demogràfic

Badalona, 12. — En la darrera reunió del Consell de Govern de la nostra ciutat, entre altres coses, s'acordà: Adreçar-se al Govern de la República demanant la ràpida implantació de l'assegurança de malaltia per als treballadors industrials i comercials i servents domèstics, de conformitat amb les bases del conveni estipulat en la Conferència Internacional del Treball celebrada a Ginebra l'any 1927. També s'acordà proposar al Ple de l'Ajuntament que acordi donar el nom de Rafel Campalans a un carrer céntric o plaça de la urbanització de la Torre Vella.

— Durant el mes passat, a la nostra ciutat hi ha hagut 68 defuncions i 85 naixements: 40 homes i 45 dones.

MOLLERUSSA

Mort sentida :: El mercat :: Vària

Va constituir una imponent manifestació de dol, poques vegades igualada i mai superada, la cerimònia d'acompanyar les despulles a l'última morada del qui fou dignissim secretari municipal En Celestí Morlans i Triquell (e. p. d.), el qual va traspassar a l'eternitat el diumenge dia 8 del mes corrent, després de rebuts els Sants Sagraments.

Rebi tota la seva família, i especialment el seu fill Celestí, dilecte amic nostre, el testimoniatge de la nostra més sentida condolença.

— La Junta de l'Agrupació Cultural de L'Amistat està ocupant-se de la celebració de la Diada del Llibre, que celebrarà el diumenge dia 22 de l'actual.

— La minoria del C. R. C. va prendre l'acord de no assistir a les sessions municipals.

— Ha infantat un nen la senyora Assumpció Raieques, esposa de l'empleat del Canal d'Urgell Guillem Gaya.

— Hom diu que el pròxim dia 14 serà collocada una placa amb el nom de Francesc Macià al carrer que fins fa poc estava dedicat a Wilson.

SABADELL

El Centre Excursionista Sabadell canvia de domicili :: Baralla :: Del monument a Claver :: Colònies Escolars :: Francesc Tortajada, metge de l'Hospital :: Vària

Sabadell, 12. — El Centre Excursionista del Vallès, la veterana entitat excursionista que des de la seva fundació ocupava un local de la Rambla a aixopluc del Centre Català, ha començat ja a instal·lar-se al nou local del carrer de Francesc Layret, al darrera del Centre Industrial.

La tasca meritíssima que anys ha venia descabdellant el C. E. del Vallès ha aplegat al seu voltant gran nombre de socis, de manera que cada dia resultaven més esquifides les parets que van veure la seva constitució.

El nou local, amb les seves secretaries al voltant de la sala de conferències i de gust modern, però sobri donarà més relleu i eficàcia a les nombroses tasques de les diverses seccions del Centre.

L'acte inaugural del nou local tindrà lloc d'ací a pocs dies, i se celebraran diversos actes els quals anunciarem oportunament.

— Al Dispensari municipal va ésser assistit Joan Bardina, el qual presentava ferides de pronòstic lleu que li va produir Antoni Peral, en una disputa que van tenir tots dos per qüestions personals.

— Un dels primers treballs de la Comissió pro-monument a Claver, va ésser la d'encarregar uns projectes i una maqueta a l'escultor sabadellenc senyor Camil Fàbregues. Sembla que dintre breus dies serà lliurada a la dita Comissió la maqueta de la font monumental que hom projecta eregir

— La Lliga d'Higiene Escolar, com cada any, organitza les Colònies Escolars. Fa saber que tothom que desitgi fer anar algun fill a les dites Colònies en organització, se serveixi fer-los inscriure a les Cases Consistorials qualsevol dia feiner, dissabtes exclosos, dels compresos entre el 16 del mes que som i el dia 11 de maig des de les set a les vuit del vespre.

Per a ésser-hi inscrit s'han de reunir les condicions següents: Primera. — Esser fill de Sabadell o portar com a mínimum cinc anys de residència a la nostra ciutat.

Segona. — Tenir nou anys complets o dotze no complerts.

Tercera. — Pertànyer a família de modesta posició.

Seran admeses també inscripcions dels que no reunin les anteriors condicions vulguin assistir-hi satisfent les despeses que ocasionin.

MATARO

Acord de la Comissió de Govern :: Per les festes del 14 d'abril :: L'obra de l'Associació de Cinema Amateur Esportives

Mataró, 12. — La Comissió de Govern del Municipi, en la seva darrera reunió va acordar que les sessions setmanals comencin a les nou del vespre en lloc de les set com es venia fent.

— Amb motiu de les festes del 14 d'abril, s'està muntant una espléndida il·luminació a la Rambla de Castelar.

— Patrocinada per l'Associació de Cinema Amateur s'estrenarà demà, al teatre Claver, el film "El testament del doctor Mabuse".

— Han quedat obertes les llistes per a l'excursió a Núria que organitza el Club Esquí Mataró. La sortida serà el dia 14 a la matinada i la tornada el diumenge al vespre.

— L'Esport Ciclista Mataroní organitza una nova cursa reservada a corredors neòfits per al dia 24 del mes que som. El circuit serà: Carretera de Mata, Sant Vicenç de Llavaneres, Arenys de Munt, Sant Iscle de Vallalta, Canet de Mar, Mataró, Argentona, Vilassar i arribada a Mataró, amb un total d'uns 60 quilòmetres. — C.

BALAGUER

El programa de festes del tercer aniversari de la proclamació de la República

Balaguer, 12. — A les dotze del migdia gran repic de campanes anunciant les festes. Els gegants i nans donaran un cercavila acompanyats de la banda "La Principal de Balaguer". De tornada a la plaça seran rebuts amb una sorollosa traca. A les 22, al local d'espectacles d'Unió Republicana interessant matx de boxa amateur.

— Dia 14. A les deu: Manifestació cívica que sortirà de la casa la Ciutat precedida per l'Ajuntament en corporació i altres autoritats, la qual es dirigirà, acompanyada dels masseres, trampes, gegants i nans i la banda esmentada(a les Escoles del poble on serà rebuda pels mestres i mestresses i Junta local de Primera Ensenyança. Acte seguit se celebrarà, al pati de les Escoles, un magnífic festival gimnàstic. Tornades les autoritats a l'Ajuntament tindrà lloc una recepció oficial. L'Ajuntament en corporació rebrà les autoritats, representacions d'organismes, d'entitats i de tots els ciutadans que desitgin fer acte d'adhesió a la República. A les dotze, audició de sardanes a la plaça per la Cobla "La Principal de Balaguer". A dos quarts de dues, àpat popular als locals d'Unió Republicana i Lliga Catalana. A les 15, focs japonesos i aviada d'un monumental globus de paper. Al camp de l'Atlètic Club de Balaguer, extraordinari partit de futbol entre el primer equip A. C. Balaguer i Penya dels 18. Funció teatral a la Unió Republicana, per la companyia de sarsuela Hernández, de Barcelona. Sessions de cinema al Teatre Municipi i cinema Balaguer. Lluitballs de societat a les entitats Penya balaguerina, Unió Republicana i Lliga Catalana. Castell de focs artificials.

— Dia 15, a les onze, l'Orfeó Balagueri donarà un recital de cançons a la tribuna del Mercadal a base de les següents composicions: "Cant a la Senyera", Millet; "Sota de l'om", Morera.

MALLORCA

Constitució del Partit d'Esquerra Balear :: Billar :: Exposició

Palma, 10.—El proppassat diumenge tingué lloc la constitució del nou Partit d'Esquerra Republicana Balear. A les deu del matí es reuní l'Assemblea constituent al local del que fou Partit Republicà Radical Socialista Independent. Hi assistiren delegacions dels Consells municipals del Partit R. R. S. I., d'Acció Republicana, d'Unió Republicana Federal d'Inca i de Joventuts d'Esquerra de Felanitx.

Foren aprovades les Bases de l'Ideari i Estatuts generals del Partit d'Esquerra Nacional. El Partit a Balears s'acull a l'article 20 dels dits *Estatuts amb una organització autonòmica*, els Estatuts de la qual i Reglament presentarà, el Consell Regional, a l'aprovació de l'Assemblea en el termini més breu possible.

A les dues de la tarda, els delegats, en nombre de més d'un centenar, es reuniren en un dinar familiar a l'Hotel Términus, i a les quatre es reprengué la sessió, quedant elegit el següent Consell regional:

Comité executiu: President, Vicenç Tejada; vice-president, Jaume Comes; secretari general, Eduard Gómez; vice-secretari, Joan Trian; tresorer, Emili Darder, i comptador, Antoni Ques.

Vocals per zones: Joan Palou (zona Sóller), Lambert Joncosa (zona Sineu), Joan Sanxo (zona Llevant), Gaspar Sabater (Palma), Bernat Jofre (Ponent), Bernat Sastre (Sud), Pere Hiver (Felanitx), Francesc de S. Aguiló (Inca), Ferran Pou (Manacor). Quedaren pendents de votació els vocals de les zones de Maó, Ciutadella, Eivissa i Formentera.

Fou també nomenat president honorari del Partit el senyor Manuel Cirer.

Finalment, els senyors Jofre, Gómez, Trian, Darder, Pou i Aguiló usaren de la paraula en vibrants parlaments, donant normes d'actuació per a l'esdevenidor, i s'acordà, a proposta del senyor Aguiló, enviar telegrames de salutació als senyors Azaña, Domingo i Casares, ex-caps dels partits conjuncionats. Altres de protesta al cap del Govern i ministre de Governació pel desviament de la República i un altre de salutació i condolença al President de la Generalitat pel traspàs del seu germà.

Tots els actes transcorregueren en el major entusiasme.

— Ha estat inaugurat el nou local social del Billar Club Mallorca, situat a la plaça de la Constitució. Per a la inauguració dels billars se celebraren tres partides. En la primera, Subirat vencé Muntaner per 75 caramboles. En la segona, Escoda, català del Club d'Hostafrancs, vencé Companys, del Club Mallorca. En la tercera, el català Calvet vencé el campió de Balears, Llabrés, malgrat que aquest d'una sola entrada marcà 58 caramboles.

— Organitzada per l'Associació per la Cultura i per la Societat Arqueològica Lul·liana, el dia de la Diada del Llibre tindrà lloc una Exposició del Llibre Mallorquí de la Renaixença des de la data 1833 fins avui. Aquesta Exposició estarà installada al Saló Groc del Palau de la Diputació.

— A les Galeries Costa hi ha exposats pintures i dibuixos dels artistes que han regalat el seu producte per una tòmbola, amb els ingressos de la qual serà pagat el bust de bronze de Santiago Rossinyol, que ha d'ésser collocat al segon replà de les escales del carrer de la Seu. Els bitllets es venen a 25 pessetes. — C.

No podem publicar les notes pregades que no vinguin escrites en català i amb un timbre o signatura coneguda

vot. Diu que encara que la seva minoria no votarà l'esmena, ell ho fa perquè defensa interessos santanderins.

Per 116 vots contra 41 es rebutja l'esmena del Sr. Bru Alonso.

El senyor VAZQUEZ (socialista) defensa una altra esmena en la qual demana que s'exceptuin de l'augment de tarifes els bitllets de tercera classe. Es ve dient que amb l'augment de tarifes disminuirà el tràfic de viatgers, i jo crec que amb no augmentar els bitllets de tercera s'evitaria aquest perill. Demés, els obrers que no tenen treball en una localitat es podran desplaçar amb més facilitats per trobar treball en una altra. Junt amb aquesta esmena en defensa una altra en la qual demana que l'augment no sigui superior al 5 per 100 i exclogui els viatjans, les necessitats dels quals són de tothom conegudes. Acaba demanant que es votin aquestes esmenes per evitar l'encariment de molts articles de primera necessitat.

El Sr. BLANC, per la Comissió, rebutja les esmenes del diputat socialista.

El PRESIDENT DE LA CAMBRA pregunta si les esmenes es votaran en conjunt.

El senyor MATESANZ demana que es votin per parts, puix que pensa votar a favor de la que es refereix als viatjants, i en contra de les altres.

Les esmenes són rebutjades amb el vot en pro dels socialistes i esquerres, fent constar el seu vot favorable a la part referent als viatjants el senyor Matesanz.

S'aprova el dictamen de la Comissió de Justicia sobre el projecte de llei aprovant l'acord concertat a Londres pels delegats d'Espanya, Austràlia, Canadà, Xina, Mèxic i Perú relatiu a l'argent.

Acte seguit s'aixeca la sessió. Són les nou del vespre.

GUÍA GENERAL DE CATALUÑA

(Bailly-Baillière — Riera)

MÁS DE 2,000 PÁGINAS

MÁS DE 400,000 DATOS Y SEÑAS

del Comercio, Industria, Agricultura Minería, Ganadería, Profesiones, etc. existentes en la extensa y rica región catalana

CUATRO PRECIOSOS MAPAS EN COLORES DE LAS PROVINCIAS DE BARCELONA, GERONA, LÉRIDA Y TARRAGONA

Precio de un ejemplar, fuertemente encuadernado: VEINTICINCO PESETAS

Granos de portes en toda España

Anuncios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

EL SULFOPILOL

Remei científic contra la calvície

GAIREBÉ tots els calbs ho són per la seborrea, aquesta hipersecreció del cap, que es manifesta amb l'aparició de la caspa. La seborrea és el començament de la calvície. Combatre aquella és evitar aquesta.

No es coneix altre específic contra la seborrea que el sofre. I no es coneix més que un medicament que permeti utilitzar aquestes propietats del sofre: el SULFOPILOL, ara de nou ofert al públic.

El SULFOPILOL no és, doncs, un producte empíric, casolà, o de perfumeria, preparat sense reponsabilitat científica. Pel contrari, està fet per facultatius catalans i basat en fórmules del gran dermatòleg Dr. Sabouraud. Es l'únic remei que li aconsellerà el seu metge, si el consulta. Amb el SULFOPILOL evitarà la caiguda del cabell en qualsevol moment en que es trobi el seu procés de calvície. Amb el SULFOPILOL tindrà, demés, sempre i perfectament el cabell net i sec, evitant que la caspa li malmeti la cabellera i li faci lleig i brut damunt el coll de la seva roba exterior.

En centres d'especifics, al preu de 7'50 pts.

ESTRANGER

Les declaracions de Lescouvé i Pressard provoquen un moment sensacional en l'afer Prince

París, 12. — L'afer Prince torna a estar en un moment de màxim interès després de les declaracions de Lescouvé i Pressard davant la Comissió d'enquesta. Els periòdics publiquen amples informacions, també, sobre un estudi publicat a "L'Oeuvre" per l'auí Dupuy sobre les possibilitats que el magistrat Prince s'hagués suicidat. Malgrat que Dupuy no afirma aquesta tesi i declara que els elements materials del drama són a la vegada espantosos i incerts, hom acosta aquesta tesi de Dupuy a les enquestes dels detectius anglesos contractats per "Paris-Soir", que s'asseguren que també arribaren a la conclusió del suicidi.

De totes maneres res en aquest afer no és evident i caldrà una altra investigació a fons. Mentrestant, ¿quan es que Prince va dir la veritat? ¿En la nota redactada i tramesa per ell, en companyia de Pressard, a Penancier, ministre de Justicia, en primer de febrer, nota en la qual no es diu que els raports de policia Gripois-Pachot hagin estat comunicats a Pressard? ¿O bé en el curs de les confidències fetes per ell a Lescouvé el 15 de febrer, quan va pretendre haver tramès aquests raports al seu cap i posseir la prova d'aquesta tramesa? En aquestes conclusions escrites Lescouvé feia tota mena de reserves i acompanyava l'explicació de Prince d'un "potser" que ha subratllat Paul Dupuy. Davant la comissió ha estat més categòric. S'ha fet seva la segona versió de Prince i ha afegit:

"En confiar-me el que em va contar el 15 de febrer, Prince havia signat la seva sentència de mort."

Si hom accepta la tesi així presentada cal comprendre la marxa dels esdeveniments. El 14 de febrer Prince diu a l'expert Caujolle:

"No ho he dit tot en el gabinet del ministre de Justicia. Recordo molt bé ara d'haver tramès, a la seva demanda, el raport Gripois a Pressard."

Caujolle aconsella Prince d'anar a veure Lescouvé. Es el que fa Prince. Adhuc afirma a Lescouvé tenir les proves del que anticipa. Però aquestes proves no les mostra. Heus ací un home sospitós d'haver ofegat un afer, d'haver amagat un document important.

El seu honor de magistrat és en joc. De cop troba en els seus papers la prova que salva la seva responsabilitat. Per salvar-la definitivament va a trobar el president del Tribunal de Cassació, magistrat suprem.

No s'emporta amb ell, sobre d'ell, la prova irrefutable? Promet simplement de portar-la dintre poc. ¿I el mateix president no manifesta més pressa a conèixer la peça alliberadora?

Però Lescouvé no pasa en dubte (ho afirma almenys avui) la paraula del conseller Prince. Solament, per haver alliberat la seva consciència, per haver dit el que sabia, i que havia deixat de dir davant el ministre, Lescouvé creu que Prince, de cop, havia signat la seva sentència de mort. ¿Què és dir si no que, advertides les persones acusades per les revelacions de Prince, han decidit fer desaparèixer-lo abans que no porti a Lescouvé les proves anunciades per ell? Advertides molt aviat, car és el 15 a la tarda que té lloc l'entrevista de Prince i Lescouvé i que, qualsevol que sigui l'investidor, és el 17 de març que és comprat el gabinet de caça al Basar, la qual cosa indica que des de llavors el pla de campanya de la "maffia" és determinat almenys en les grans línies. Però "advertides" per qui? No cal creure que les confidències fetes a Lescouvé en la intimitat del seu gabinet siguin divulgades tan aviat. Cal, doncs, que els interessats hagin estat advertits pel mateix Prince o per Caujolle, primer confident de Prince. Heus ací un punt que cal aclarir.

Els interessats qui podien ésser? Només un. ¿Què podien ésser les peces que tenia Prince que ningú no ha vist, però de les quals tothom parla? Cartes o notes de servei de Pressard per les quals aquest confiava els raports de policia que li haurien estat remesos per Prince. Doncs si Pressard tenia raons personals i inconfessables de tenir aquests raports és evident que no les indicava en les seves cartes o notes que hauria adreçat al seu subordinat Prince. Els documents en qüestió no eren, doncs, molestosos sinó per Pressard i per Pressard sol.

Doncs quan declara:

"En venir a dir-me el que m'ha dit el 15 de febrer Prince signava la seva sentència de mort."

O bé aquesta frase no vol dir res o bé significa que el qui ha fet assassinar Prince és Pressard. Llavors només cal dir amb More Giaffery:

"Sigueu lògics amb vosaltres mateixos. Detingueu Pressard."

Però en el moment en què s'acabava l'audició de Lescouvé, Henry Torres ha fet la següent pregunta al President:

—¿No feu cap acusació, cap imputació contra Pressard, que s'ha portat sempre com un home honest?

I Lescouvé ha respost:

—Està entès.

¿Què volia dir Lescouvé quan afirmava que el 15 de febrer, en venir a fer-li confidències que devien en efecte ésser "in extremis", Prince havia signat la seva sentència?

Les declaracions de Pressard :: :: :: :: :: :: :: ::

París, 12. — Davant la Comissió de Responsabilitats sobre l'assumpte Stavisky, el senyor Pressard, contestant a nombroses preguntes dels diputats sobre els ajornaments de què beneficià la causa instruïda contra l'estafador, ha dit que eren imputables, sobretot, a la manca de cohesió entre els serveis del Jutjat.

Ha afirmat una vegada més que no havia conegut res que fos susceptible de determinar una disposició capital en benefici de Stavisky.

La Comissió parlamentària ha continuat aquesta tarda l'audició del senyor Pressard.

Aquest senyor ha manifestat que el senyor Lescoube li havia exposat els testimonis d'alguns magistrats sobre declaracions que els havia fet el senyor Prince, i ha afegit que aquest últim, segons afirmen testimonis, digué en presència del ministre de Justicia que l'informe de l'inspector Gripois era compromès per forma aclaparadora per a Stavisky, però que calia que l'estafador cometés algun acte que caigué sota el pes de la llei per procedir contra ell.

Autòpsia del cadàver de David :: :: :: :: :: :: :: ::

París, 12. — El Jutjat del Sena ha disposat que es practiqui l'autòpsia del cadàver del senyor David, inspector del ministeri del Treball i secretari particular del senyor Raussel, director d'Assegurances socials, que morí fa tres dies en aquesta capital.

Se sap que el senyor David tingué a les seves mans la famosa carta de 23 de setembre de 1932, dirigida per l'aleshores ministre del Treball, senyor Dalimier al senyor Dubarry. En absència del senyor Raussel, fou el senyor David qui posà el visat perquè es donés sortida al dit document.

El jutge d'instrucció tenia el propòsit que el senyor David prestés declaració davant ell, un d'aquests dies.

Un "Camelot du roi" fereix un socialista

Lens, 12. — En la topada entre socialistes i "camelots du roi" d'ahir passada resultà mort d'un tret un socialista. Com que unes quantes hores més tard dos "camelots" es van veure agredits per un grup de socialistes, un dels joves monàrquics va disparar la seva pistola i va ferir greument el noi del socialista que havia resultat mort abans.

El "camelot du roi" Fritsch, acusat d'haver estat l'autor de la mort del minaire Fontaine, ha estat detingut i ha ingressat a la presó de Bethune.

Ha declarat que va disparar per defensar-se en estat de legítima defensa.

Anirà Benes a Roma?

Praga, 12. — De font autoritzada es declara que les notícies divulgades sobre la visita a Roma del ministre de Negocis Estrangers de Txecoslovàquia, senyor Benes, el mes de maig vinent, són prematures.

La decisió definitiva sobre la data d'aquesta visita només podrà prendre's quan el senyor Benes hagi rebut la invitació oficial del Govern italià.

Contradiccions del presumpte autor de l'atemptat d'Unter den Linden

Berlín, 12. — Ernest Schulze, detingut com a presumpte autor de l'atemptat del 21 de març contra determinada personalitat alemanya, contra la qual va llançar una granada de mà, és pintor d'ofici i resideix a Charlottemburg. Quan va ocórrer l'explosió treballava en el quart pis d'una casa situada a l'avinguda "Unter den Linden", i encara que nega enèrgicament haver participat en el fet, sembla que ha incorregut en moltes contradiccions. Dels seus antecedents resulta que havia estat membre de la Lliga de combatents del front roig i des de 1920 al 1923 soldat de la Reichswehr, d'on fou expulsat per insubordinació i per haver agredit un superior, pel qual motiu fou condemnat a un any i mig de presó.

L'ACTITUD DELS HEIMWEHREN

Viena, 12. — Els caps i sots-oficial de la heimwehren han celebrat una assemblea confidencial per tal de discutir la qüestió de la futura incorporació dels heimwehren al Front Patriòtic, així com les normes per a la futura política exterior d'Àustria. Als cercles interessats es guarda gran reserva sobre els resultats de la discussió.

Els treballs preliminars a l'elaboració d'un nou pla de desarmament

La resposta alemanya sobre els augments pressupostaris de guerra arriba a Londres

Trencat el glaç amb la reunió de la Conferència del Desarmament, Ginebra ha reprès una certa activitat, cosa que pot ésser presa com un bon senyal.

Sembla que un nou pla, o millor dit, un esmenament del de MacDonald, que a hores d'ara es discuteix, està a punt d'ésser presentat pels països neutrals, entre ells Espanya, els quals poden judicar els esdeveniments sense passió i amb una major ponderació. Probablement es tractarà d'un projecte tendint a conciliar les diverses tendències, però que tindrà en el degut compte les qüestions fonamentals de les garanties de seguretat.

Tampoc manca activitat en les principals capitals, especialment París i Londres. Titulescu, l'hàbil creador del pacte balcànic, és hoste avui del govern francès. A París ha celebrat, i celebrarà encara, importants converses, que serviran per a posar més en evidència el punt de vista de la Petita Entesa, que d'altra banda és idèntic al del Quai d'Orsay, i es basa en la col·laboració europea per a assegurar la pau.

L'actuació més intensa, però, pertoca a Anglaterra, que ja ha rebut la resposta de la Wilhelmstrasse a les preguntes de John Simon sobre l'augment dels pressupostos militars, el qual és d'aquestes proporcions: 50 milions de marcs per a la marina, 175 per a l'exèrcit i 215 per a l'aviació. Un article oficiós de la "Correspondència diplomàtica i política" dóna a entendre quin ha estat el tenor de la resposta berlinesa. Aquesta diu que si els altres Estats han augmentat llurs pressupostos militars i llurs armaments, és lògic que Alemanya faci altre tant. Com fa observar una notícia de Londres, von Neurath va fer el mateix argument davant de l'ambaixador britànic.

John Simon, encara que ben disposat envers Berlín, no podrà deixar de sentir sorpresa per l'erroneïtat i l'audàcia de la constatació alemanya. John Simon sap que Anglaterra i França, del 1933 al 1934, no han destinat noves sumes als pressupostos militars ni augmentat els armaments, i d'altra banda Alemanya ha violat obertament el tractat de Versalles.

Segons les darreres informacions, el govern anglès sembla decidit a anar al fons de la qüestió i a demanar al Reich que mantingui els compromisos contrets l'any 1919 a Versalles.

Això vol dir que l'optimisme excessiu de Henderson és injustificat en aquest punt, i que l'afer adquirirà bastanta importància.

Evidentment, l'augment de 215 milions en l'aviació militar ha desvetllat preocupacions al govern anglès. Es la seguretat britànica el que està en joc, i en aquest cas, les vacil·lacions del Foreign Office són inadmissibles.

Londres, 12. — La premsa anglesa comenta favorablement la decisió d'ajornar la reunió ôde l'oficina de la conferència del desarmament, per permetre de seguir les converses diplomàtiques en curs. El "Times" és de l'opinió que és el procediment més sensat, tota vegada que s'espera una segona nota del govern francès sobre les garanties de seguretat en una convenció del desarmament. Aquest periòdic exposa les raons per les quals la revisió del pla britànic de març de 1933 haurà d'ésser acomplerta per la mateixa oficina i no pel govern de Londres, però no s'amaga pas que la tasca que resta a fer és molt complexa. El periòdic de la City pensa que les explicacions donades per von Neurath a l'ambaixador de la Gran Bretanya a Berlín referent a l'augment dels crèdits militars del Reich no bastaran a tranquil·litzar els veïns d'Alemanya.

La paraula és ara a França — acaba el Times. Quines garanties precises vol? Certament, el nostre govern no es comprometerà a donar garanties només que en canvi d'un acord que estipularia, ultra la limitació dels armaments alemanys i el control general, una reducció dels armaments de la part de les potències armades. Hom comprèn perfectament a Anglaterra les dificultats que comporta la posició de França, però que nosaltres desitgem és una reducció dels armaments establerta no en condicions impossibles o poc pràctiques, que podrien provocar una guerra, sinó sobre una base realista que assegurés la pau.

Per a millor assegurar la pau europea, el poble anglès està disposat a fer sacrificis. Es clar que sense la promptença d'una acció qualsevulla no pot haver-hi convenció. Pel manteniment de la pau, nue és el primer dels nostres interessos, estarem disposats lleialment a reforçar una convenció de desarmament amb la promptença de fer eficaç aquest instrument. Aquesta convenció potser només serà europea, però una convenció qualsevulla és millor que cap. Però una tal promptença no podrà ésser donada sinó amb un acord digne, i s'imposa una veritable reducció dels armaments si es vol assegurar la pacificació d'Europa.

El "Daily Telegraph", pel seu costat, fa ressortir les dificultats que queden a resoldre, en particular entre França i Alemanya, dificultats que Eden ha posat en evidència en el seu discurs de Ginebra. Es demana si el govern francès no està ara a una reducció dels armaments, dels quals només creu en una limitació i encara, en canvi, de garanties d'execució de la convenció.

El diari conservador ataca vivament Henderson per haver-se demostrat ahir massa disposat a atorgar "garanties adequades", i descabdella de nou la tesi que Anglaterra no sabria atorgar noves garanties que les inscrites en el pacte de Locarno.

El "News Chronicle" té la impressió que el govern britànic té tan poca presta de proposar garanties específiques com el govern francès de precisar les seves reivindicacions. L'òrgan liberal es demana si Alemanya creu facilitar la conclusió d'una convenció procedint des d'ara, malgrat el tractat de Versalles, a la transformació del seu Exèrcit de terra quan aquesta transformació no ha de tenir lloc sinó després de la signatura d'una convenció.

El "Daily Herald" creu que hom esta equivocat des d'algunes setmanes de concentrar l'atenció sobre la qüestió de les garanties quan el problema principal és saber si una entesa serà possible entre França i Alemanya, les tesis de les quals són fortamen oposades.

Henderson a Londres :: ::

Londres, 12. — El president de la Conferència del Desarmament, senyor Henderson, que ha tornat de Ginebra, ha declarat que la situació s'ha aclarit quelcom en el que es refereix al desarmament i a la qüestió del rearmament d'Alemanya.

Una comunicació sueca ::

Ginebra, 12. — El delegat suec anuncià en la reunió de la Mesa de la Conferència del Desarmament que el seu Govern preparava una comunicació dirigida al President de la Conferència, perquè aquest la traslladés a la Mesa.

S'assegura que aquesta declaració portarà no solament la firma del representant de Suècia, sinó també la dels representants d'Espanya, Noruega, Dinamarca, Països Baixos i Suissa, o sigui, els anomenats "països neutrals".

Encara que es creia que aquesta comunicació seria presentada anit, sembla que no es farà fins demà, divendres.

Els comentaris alemanys

Berlín, 12. — La premsa alemanya dedica preferent atenció a la marxa de les negociacions de la Conferència del Desarmament a Ginebra, i comenta especialment el discurs pronunciat ahir pel President de la Conferència, Mr. Henderson, el qual donà a entendre que la majoria de països ja no es preocupa de les obligacions morals imposades per la seva participació en una Conferència la finalitat de la qual consisteix a reduir i limitar els armaments. El fet que quasi tots els països comencen ja a augmentar llurs pressupostos de guerra ha donat lloc a què en cert grau s'inicii una nova cursa dels armaments.

L'òrgan oficiós "Correspondència Diplomàtica i Política" diu que aquestes paraules de Henderson són molt adequades per a ilustrar el debat que s'ha desenrotllat a la premsa de diferents països arran de l'augment del pressupost alemany de Defensa nacional per a 1933-34.

Gairebé tots els països augmenten les despeses dels seus armaments, encara que se seguéix negociant sobre una reducció d'aquests armaments—escriu.

A continuació l'esmentat diari compara els augments que s'han introduït en el pressupost del Reich amb els d'altres països, i creu que no hi ha dret a simular l'astorament que ara es manifesta en alguns Estats. Acaba dient que Alemanya no té intenció ni possibilitats d'iniciar una cursa d'armaments, però si que té el deure de considerar les necessitats de la pròpia defensa a base d'un programa mínim que no constituirà cap impediment per a un conveni internacional.

Un comentari de "Paris-Midi" :: :: :: :: :: :: :: ::

París, 12. — Comentant les converses celebrades ahir a Ginebra, "Paris-Midi" diu que regna una impressió optimista quant a la reunió de la Comissió General de la Conferència del Desarmament, cap a finals de maig.

"Esperem—diu—que aquesta impressió s'afirmarà aquesta nit després de les diverses converses que hauran de celebrar els delegats reunits a Ginebra.

La contestació alemanya arriba a Londres :: :: ::

Londres, 12. — La contestació alemanya a la informació oberta sobre el ministre de Negocis Estrangers del Reich per l'ambaixador d'Anglaterra a Berlín, que, com és sabut, ha arribat avui al Foreign Office, sembla que s'ajusta en un tot a les manifestacions verbals que el ministre del Reich von Neurath féu en el moment d'iniciar-se la gestió del representant anglès.

La qüestió de Leticia :: ::

Ginebra, 12. — El Comitè que entén en l'assumpte de Leticia s'ha tornat a reunir aquesta tarda, amb assistència del senyor López Olivan, per Espanya.

El Comitè ha decidit no adoptar cap decisió en espera de les dades que els proporcionarà el representant del Brasil sobre el descabdellament de les negociacions que actualment se celebren a Rio Janeiro entre Colòmbia i Perú.

El Comitè es reunirà de nou quan s'hagin rebut aquestes dades, que seran examinades minuciosament.

El secretari general de la Societat de les Nacions ha comunicat als membres del Comitè dels Tres, encarregat de l'afer de Leticia, que arran de la dimissió del capità Iglesias del càrrec que ostentava en la Comissió d'Administració del territori de Leticia, el President del Comitè designà per a ocupar la vacant, el Cònsol d'Espanya a Bordeus, senyor Giráldez, el qual sortirà molt aviat cap a Leticia.

Reunió de la Comissió de Protecció a la Infància

Ginebra, 12. —El Comitè de protecció a la infància ha inaugurat aquest matí els treballs de la seva desena reunió, sota la presidència del Sr. Carton de Viard (Bèlgica).

Espanya era representada en la reunió pel Sr. Martínez Amador.

Entre les qüestions inscrites en l'ordre del dia figuren les següents:

Estudi de les conseqüències de la crisi econòmica i de l'atur forçós sobre la infància i la joventut.

Examen de les organitzacions existents per a infants delinqüents.

Estudi del problema de la infància amenaçada moralment i socialment.

Titulescu a París :: :: ::

París, 12. — El senyor Titulescu no és esperat en aquesta capital abans del dia 16 del corrent.

El senyor Barthou li oferirà el dia 17 un esmorzar al Quai d'Orsay.

El dia 18 se'n celebrarà al seu honor un altre al palau de l'Elisi.

Després de la visita oficial, es creu que el senyor Titulescu romandrà dos dies més a París.

L'organització dels serveis berlinesos

Berlín, 12. — El senyor Lippert, comissari de l'Estat per a la capital alemanya, parlant amb els periodistes ha anunciat que el mes de juliol vinent serà promulgada una llei encaminada a aconseguir la unificació i simplificació dels serveis berlinesos.

Els actuals districtes continuaran tenint un caràcter administratiu, però els diferents Ajuntaments, que fins ara han pogut prendre resolucions independents, tindran un caràcter exclusivament deliberatiu.

Ha afegit que gràcies a les mesures de sanejament adoptades ha estat possible de reduir a Berlín el dèficit de 145 milions de marcs que existia en arribar al poder el partit nacional socialista, dèficit que actualment és d'uns 80 milions.

EL CAP DE L'EXPEDICIÓ DEL "TXELYUSKINE"

Nole (Alaska), 12. — El doctor Schmitd, cap de la dissortuda expedició del "Txelyuskine", ha estat portat en avió des de Cap Vankaren, on es trobava en companyia de la major part de l'expedició.

Continuen els vols dels aeronaus so bre la pen ga de gl ac en què es troben encara algunes supervivents del dit vaixell, i els aviadors han manifestat que hi ha esperances d'es alvar-los tots.

Per via sèrie a han estat conduïts a Cap Vankaren uns altres 22 rescatats del vaixell "Txelyuskine".

LA GUERRA A ARABIA

Londres, 12. — Segons notícies que rep l'Agència Reuter, les tropes "Sandi", després d'haver ocupat la població de Midi, han prosseguit el seu avenç cap a Lohoia, la qual cosa sembla indicar que les tropes de Ibn Saud han abandonat el primer projecte de limitar-se a ocupar les ciutats i territoris fronterers en litigi, i s'han decidit a envair el Yemen.

L'esmentada Agència diu que les tropes "Saudi" que sembla que en la lluita empren tanes i avions, considereu justificada la invasió, i la jutgen com a una maniobra destinada a tallar la retirada a les forces del Yemen que romanen en el territori del nord, que és un dels que han donat lloc a l'actual estat de coses.

UN INCENDI DESTRUEIX LA MANSIÓ DEL PRODUCTOR DE PEL·LICULES BLUMENTHAL

Nova York, 12. — La mansió senyorial que posseïa el senyor A. G. Blumenthal, conegut productor de pel·lícules, ha estat destruïda aquesta nit per un violent incendi.

Els bombers acudiren ràpidament al lloc del sinistre, però tots els seus esforços foren inútils, car les flames havien cobert ja una gran part de l'edifici.

Fins ara no es té notícia que hi hagi hagut desgràcies personals, però les pèrdues materials es consideren molt elevades, puix que dins de l'edifici incendiat es conservaven obres d'art de gran valor.

Les diferències lituano-poloneses

Lituània, d'ençà que assolí la seva independència després de la caiguda de l'imperi rus, potser no ha tingut mai homes de govern aptes a estructurar el país, la qual cosa hauria estat més útil que no pas dedicar-se a adoptar actituds hostils envers Polònia. Tothom recorda que a Ginebra el dictador Valdemaras envestia continuament contra el govern polonès, pretenent que Zaleski li lliurés les claus de les portes de Vilna. Encara que tothom sabia que aquell dictador fos un instrument de Moscou—que aleshores seguia una política ben diferent de la d'ara—, Briand i Chamberlain sovint hagueren de preocupar-se de les algaradades del primer ministre lituà. La seva fi semblà que hagi fet canviar la política del govern de Kovno, més d'acord amb els sentiments pacifistes de Polònia. Les pretensions sobre Vilna —ciutat natal del mariscal Pilsudski— no tenen cap fonament seriós, ja que es tracta d'una ciutat absolutament polonesa, unida arbitràriament, en temps del tsar, a la circumscripció política i administrativa de Lituània.

Davant aquesta agitació lituana, el govern de Varsòvia ha donat sempre proves de moderació, evitant que es produïssin greus incidents.

Evidentment, les maniobres militars de què parla el diari de Varsòvia voldrien constituir una provocació envers Polònia, però que segurament no tindrà conseqüències, perquè Polònia segueix una política pacifista, i si ha arribat a estipular pactes amb Rússia i amb Alemanya, no deixarà d'induir Lituània a una política menys agressiva.

Varsòvia, 12. — El diari "Ujder Codziemny" diu que l'exèrcit lituà ha realitzat maniobres a la frontera polonesa desenrotllant un supòsit tàctic que consistia a defensar les ciutats de Vilna i Kovno dels atacs de l'enemic.

La Comissió pels fets del 6 de febrer

París, 12. — La Comissió parlamentària que s'ocupa dels successos del 6 de febrer ha escoltat avui les declaracions de diversos agents i manifestants, així com de tres regidors que s'han traslladat a la Cambra, i que en la nit del 6 de febrer prengueren part en les manifestacions.

S'ha sabut a darrera hora que la Comissió ha decidit acarar aquesta nit el senyor Bonnefoi i Ghuilboud, ex-prefecte de policia.

Durant la reunió el senyor Rametti, diputat comunista, ha evocat els incidents sagnants de Henin Lielard i ha presentat una proposta de resolució perquè se sol·licités del Govern el desarmament, d'una manera efectiva, de les "lligues feixistes".

El president ha fet notar que els dits incidents no eren de la competència de la Comissió, i que, altrament, el Govern havia pres les mesures oportunes per a la dissolució eventual d'aquestes "Lligues".

Austen Chamberlain a favor de la S. de N.

Londres, 12. — Davant un nombrós auditori reunit a la immensa sala de Guildhall per assistir a una sessió de la Unió pro Societat de Nacions, sir Austen Chamberlain ha pronunciat un notable discurs a favor de la collaboració internacional contra una eventual agressió.

El senyor Chamberlain ha presentat la següent moció, que ha estat acollida amb grans aplaudiments.

"Per a preservar la pau i la seguretat, els membres de la Societat de Nacions han d'estar disposats a contribuir a la defensa d'un membre de la Lliga víctima d'una agressió injusta."

EL PRESIDENT DE FINLANDIA VISITARA ESTONIA

Reval, 12. — Segons la premsa d'Estònia, el President de Finlàndia, senyor Svinhufvud, arribarà el maig vinent a Reval, per fer una visita de caràcter oficial al cap del Govern d'Estònia, senyor Paets.

UN CANDIDAT A LA PRESIDENCIA DEL BRASIL

Rio Janeiro, 12. — El senyor Machado ha dipositat a la Cambra Constituent la candidatura del general Montero, actual ministre de la Guerra, per a la Presidència de la República. Les eleccions hauran de celebrar-se aviat.

ROOSEVELT PUBLICA UN LLIBRE SOBRE ELS RESULTATS DEL SEU GOVERN

Nova York, 12. — En un llibre que serà publicat avui, i en el qual, per dir-ho així, es dóna compte a la nació dels resultats del seu primer any de Poder, el senyor Roosevelt diu que la política és tal vegada revolucionària des del punt de vista que les mesures adoptades i l'objecte que amb elles es persegueix, són diferents de les emprades precedentment, però que no és una política feixista ni comunista i que no es manifesta per l'eliminació total d'una classe o partit privat.

Els ex-combatents francesos accepten la reducció del 3 per cent sobre les pensions

París, 12. — Aquest matí ha tingut lloc la sessió d'obertura del Congrés nacional d'antics combatents, que ha estat convocat perquè adopti les mesures que cregui oportunes, en relació amb els sacrificis que el Govern ha sol·licitat dels ex-combatents per tal d'aconseguir el total equilibri pressupostari.

Durant la sessió del matí els congressistes han rebutjat per una gran majoria una moció jutjada perjudicial.

Després de llargues deliberacions, per una majoria de més de tres quartes parts dels assistents, el Consell Nacional ha votat una moció acceptant la reducció del 3 per 100 sobre les pensions, amb la condició que aquesta contribució estigui limitada a l'any 1934 i sigui condicional.

Les condicions són:

Que l'aplicació d'aquesta disminució s'efectuï abans de juliol.

Que s'apliqui a la reforma de la moralitat pública i a combatre els abusos.

Es tracta especialment de reprimir els escàndols i depurar els quadres administratius.

La moció rebutjada com a ineficaç i atemptatòria al dret dels ex-combatents l'article que posa a càrrec del Negociat Nacional de Combatents el servei del retir d'aquests.

El Consell sol·licita que sigui substituïda aquesta modalitat per una Caixa de Pensions, susceptible de funcionar per una crida possible al crèdit.

S'ha acordat que el text de la moció no sigui publicat abans de tenir-se coneixement el President del Consell, senyor Doumergue.

França prepara una Conferència Colonial

París, 12. — El senyor Laval ha anunciat als periodistes que el Comitè restringit designat a l'efecte prepararà amb gran activitat una Conferència colonial econòmica i formarà una llista dels productes coloniais, que podrien reemplaçar en condicions avantatjoses els productes que actualment adquireix França a l'estranger.

Aquest Comitè realitzarà també diversos estudis de caràcter social per tal de completar les mesures adoptades compatibles amb l'obra de civilització que França desenrotlla a les seves colònies.

El ministre de Colònies ha sotmès a la firma del President senyor Lebrun un nombre de decret que afecten nombrosos administradors coloniais.

Aquests decrets són un complement de les mesures que el ministre adoptà la setmana passada respecte dels governadors generals de Colònies i estan en relació amb els propòsits del Govern d'introduir economies en el pressupost.

INSULL S'EMBARCA CAP ALS ESTATS UNITS

Estambul, 12. — El nord-americà Insull, l'extradició del qual sacabà d'ésser concedida pel Govern turc, embarcarà el divendres en un paquebot nord-americà. Durant el viatge l'acompanyarà el vice-cònsol dels Estats Units.

Stambul, 12. — El financer americà senyor Insull ha embarcat al port d'Aduna cap als Estats Units.

UN BANQUET A HONOR DE LORD TYRRELL

París, 12. — El president del Consell ha donat aquest matí als salons del Quai d'Orsay un banquet a honor de l'ambaixador d'Anglaterra a París, Lord Tyrrell, amb motiu de la jubilació del dit diplomàtic, que aviat tornarà al seu país.

CONDEMNA DE L'EX-ALCALDE DE TOQUIO

Toquio, 12. — L'ex-alcalde d'aquesta capital senyor Hayashi, germà de l'actual ministre de Guerra japonès, ha estat condemnat a deu mesos de presó per haver barrejat en un escàndol municipal.

Aquesta sentència ha motivat, com ja se sap, la dimissió del ministre de la Guerra, si bé la dita dimissió no ha estat acceptada encara.

EL REI DE SIAM A NOVA YORK

París, 12. — El rei de Siam, acompanyat del príncep Varvaidès, ha marxat aquest matí de París amb l'objecte d'embarcar-se en el paquebot francès "Champlain", que sortirà avui de l'Havre cap a Nova York.

BARCELONA AL DIA

Pels Centres Oficials

GENERALITAT

Presidència. — Ahir al migdia el senyor Companys per mitjà del senyor Alavedra, va pregar els periodistes que en la imposibilitat de fer-ho particularment fessin constar el seu agraïment envers totes aquelles persones que li van fer present el testimoniatge del seu condol amb motiu del traspàs del seu germà, senyor Ramon M.ª Companys.

Reunió del Consell. — Per a avui a les cinc de la tarda ha estat convocada reunió del Consell executiu de la Generalitat.

L'aniversari del 12 d'abril. — Amb motiu d'escaure's el tercer aniversari del 12 d'abril de 1931, ahir onejaren les banderes en tots els Centres oficials.

El Butlletí Oficial de la Generalitat. — En el seu número d'ahir publica el següent sumari:

Presidència. — Llei de contracte de conreu.

Justícia i Dret. — Decret disposant que a les poblacions de més de 20.000 habitants que no siguin cap de partit judicial no serà indispensable el posseir el títol de Llicenciat en Dret per a exercir el càrrec de jutge municipal.

Economia i Agricultura.—Decret adjudicant el concurs de les obres de correcció del vessant sud-est de la Serra del Castell, de Lleida, al senyor Antoni Rellut i Pasqual.

Decret prorrogant fins al dia 21 d'aquest mes, a les 13 hores, el termini de presentació d'instàncies per a optar al càrrec de cap dels Serveis tècnics d'Agricultura.

Sanitat i Assistència Social. — Decret declarant vigents les normes bàsiques per al funcionament dels Hospitals del districte de la circumscripció de Barcelona.

Departament de Treball i Obres Públiques. —Edictes de Jurats Mixtos de Catalunya.

Comissaria Delegada a Girona. — Concurs per a l'adquisició d'un automòbil destinat als Serveis de Sanitat i Institut d'Higiene de les comarques gironines.

Comissaria Delegada d'Obres Públiques a Tarragona. — Negociat de Caça: Anunci.

Recaptació de Contribucions de Lleida. — Edicte del recaptador executiu de la zona de la capital.

Direcció d'Estadística de Barcelona. — Cens de població. Padró d'habitants: Circular.

Institut Elemental de Segon Ensenyament d'Olot. — Anunci.

Secció d'Agricultura de Barcelona. — Circular relativa als preus de les farines i del pa durant el mes que som.

Secció d'Agricultura de Tarragona. — Circular relativa als preus de les farines i del pa durant el mes que som.

Direcció d'Obres Públiques de Tarragona. — Carreteres: Anunci, als efectes de reclamació, del retorn de la fiança constituïda pel contractista de les obres de conservació del ferm dels quilòmetres 7'900 al 8'846 i 8'846 al 10 de la carretera d'Alcover a Santa Creu de Calafell.

Delegació dels Serveis Hidràulics de l'Ebre. — Expropiacions: Anunci.

Administració Municipal. — Edictes, subhastes i concursos d'Ajuntaments de Catalunya.

Administració de Justícia. — Sentències i edictes.

AJUNTAMENT

ACORDS PRESOS PER LA COMISSIO DE GOVERN EN LA SEVA DARRERA SESSIO

La Comissió de Govern de l'Ajuntament de Barcelona prengué abans-d'ahir els següents acords:

Que en virtut de la invitació feta pel Govern de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament assisteixi en corporació i amb la senyera de la ciutat a la visita que se celebrarà a la tomba de Francesc Macià, el diumenge, dia 15, al matí, i que hi presti el concurs de la Banda Municipal per donar major solemnitat a l'acte.

Que es nomeni el mestre Pau Casals fill adoptiu de la ciutat de Barcelona, i se li concedeixi la Medalla de la Ciutat, d'acord amb la petició formulada per les entitats artístiques i culturals de Barcelona, a la qual s'ha adherit el Govern de la Generalitat de Catalunya.

Donar els noms de Sabí d'Arana, Josep Llimona, Pau Casals, Mestre Nicolau, Francesc Vinyes, Borí i Fontestà i Valentí Camp a diferents carrers de la ciutat, i celebrar l'acte de descobriment de la placa del carrer Sabí d'Arana el divendres, dia 13 del corrent, a les dotze del matí.

Encarregar a una ponència, formada per l'alcalde i els consellers regidors senyors Duran i Reynals, Vilalta i Ventós, l'estudi de les qüestions que afecten als palaus de Montjuïc.

Expedients de jubilacions, traslladats i excedències de funcionaris i pensions a vídues.

Dictàmens proposant la imposició de penyores en relació a l'arbitri d'inquilinat, baixes en el Padró del mateix arbitri i retorns de quotes pagades indegudament.

Aprovació de minutes d'honoraris d'advocats i procuradors que han actuat en representació de l'Ajuntament davant dels Tribunals.

Baixes en el Padró de l'arbitri sobre solars sense edificar, i baixes i rectificacions en l'arbitri sobre el valor dels solars, estiguin o no edificats.

Dictàmens referents a la imposició de la contribució especial de millores a propietaris beneficiats per la construcció de clavegueres a diversos carrers d'aquesta ciutat.

Designació del conseller municipal Cristià Cortès i del doctor Pere Domingo perquè, en virtut de l'interessat per la Conselleria de Sanitat i Assistència Social de la Generalitat de Catalunya, procedeixin, d'acord amb ella, a l'estudi del projecte de carta sanitària.

Altes i baixes en el Padró d'Habitants.

Informació referent als cementiris privats emplaçats en el terme municipal de Barcelona, per a donar compliment a les disposicions de la llei de secularització dels cementiris i al reglament que en regula l'aplicació.

Dictàmens referents a l'ascens de matancers en els llocs actualment vacants dels aprenents de primera més antics en llur categoria, amortitzant-se les vacants produïdes, fora de tres, cobertes, pels aprenents de segona també més antics en llur categoria.

Autoritzacions per a matar bestiar a l'Escorxador general i per al traspàs de llocs de mercats en la forma reglamentària.

Dictàmens referents a l'adaptació provisional de set places de sergent de la policia urbana i de les set de caporal que es produiran per la primera adaptació, i nomenament del tribunal que ha de procedir a la designació.

Nomenament del tribunal per a les oposicions a la plaça de director general de Circulació i Policia Urbana.

Dictàmens referents a ascensos reglamentaris automàtics i per oposició, segons els casos, amb motiu de jubilacions i defuncions de metges de l'Institut d'Assistència Mèdico-Municipal.

Ascens automàtic de professors de la Banda Municipal amb motiu de la jubilació d'un professor del primer grup de l'esmentada Banda.

Expedients del Negociat d'Obres Públiques d'Eixampla, per a declarar sobrants de via pública i adquisició de petites parcelles de terrenys expropiats i cessió i canvi d'altres afectades per l'obertura de carrers.

Instal·lació d'una font pública al carrer d'Alí-Bei, cantonada al del Dos de Maig.

Execució d'obres de reparació de ferms i actes de recepció de clavegueres.

Acord referent a les obres que han hagut d'executar-se en quantitat superior a la prevista en el grup escolar Collaso i Gil, en curs d'acabament, de conformitat amb l'informe i proposta i relació de cubicacions i valoracions de l'arquitecte escolar.

Expedients del Negociat d'Obres Públiques de Foment, d'ampliació d'enllumenat públic, proveïment i canvis de conducció d'aigües de Montcada i regatge de la plaça de Francesc Magrinyà a la Barceloneta.

Dictamen referent a la urbanització de la plaça de Berenguer el Gran.

Aprovació de comptes justificats de diferents seccions.

Plecs de proposició. — Al Negociat de Cementiris de l'Ajuntament de Barcelona, baixos de la Casa de la Ciutat, s'admetran fins al dia 21 del corrent, de deu a dotze del matí dels dies feiners, proposicions per al concurs de subministrament de 200 metres de tuberia de plom, de 38 mm. de diàmetre interior i 51 mm. de diàmetre exterior, per a obres d'instal·lació d'aigua al Cementiri de Sant Gervasi, i de 50 metres de tuberia de plom, de 51 mm. de diàmetre interior i 69 mm. de diàmetre exterior, per a reparacions al Cementiri del Sud-Oest, i un altre per a la prestació de personal i subministrament de materials necessaris per a les obres de reparació del grup de nínxols del Departament primer, illa segona, façana interior (S. E. meitat dreta), del Cementiri de l'Est, amb subjecció als pressupostos i detalls que fins a aquella data estaran exposats a l'esmentat Negociat de Cementiris.

Notes de preu.—Fins al dia 21 del corrent podran ésser lliurades al Negociat Municipal d'Obres Públiques d'Eixampla (segon pis de les Cases Consistorials) notes de preu, per separat, per tal d'optar a l'execució de les següents obres, segons les condicions i pressupostos que es troben exposats a la dita dependència:

Instal·lació d'enllumenat a la barriada d'Estadella (Sant Andreu).

Enderrocament d'una casa del carrer d'Aníbal, expropiada per a l'obertura del carrer de La Palma.

Confecció i subministrament de roba d'uniforme per al personal subaltern d'Eixampla.

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIÓ GENERAL ATMOSFÈRICA D'EUROPA A LES 7 HORES DEL DIA 12 D'ABRIL DE 1934

El mínimum baromètric que ahir darrera dies es trobava a les costes de Galícia s'ha desplaçat cap al nord i actualment té el seu centre a Anglaterra.

Sota la influència d'aquest mínimum i la d'un secundari format a les Balears es registren pluges a la regió pirenenca, al migdia de França i a les Illes Britàniques.

La zona de núvols envaeix la Península Ibèrica, la Mediterrània occidental, França i Països Baixos fins a Escòcia.

Entre Escandinàvia i Anglaterra persisteix el fred degut a un corrent del primer quadrant establert des de Finlàndia fins a la mar del nord.

ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES VUIT

El temps és bo i el cel està serè o mig ennuvolat a l'Urgell i comarques de Tarragona; en canvi, des de la costa de Llevant fins a França la nebulositat és general, i plou a Vic, a la Selva i a l'Empordà, fins a l'alt Pirineu, i neva als cims de la Vall d'Aran.

Les màximes quantitats de pluja recollida en les darreres 24 hores han estat de 27 litres per metre quadrat a Adrall, 22 a l'Estanyento i 19 a Capdella.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la capçalera de la primera pàgina.)

Tribunals i Jutjats

CAUSES VISTES AHIR

A la Secció Primera va comparèixer Josep Frederic Feigers, el qual estava acusat de robatori frustrat. Després de les proves, el fiscal va retirar l'acusació.

★ A la mateixa Secció se celebrà la vista de la causa contra Francesc Ribes Alcaraz, acusat dels delictes següents: d'haver robat un automòbil a un oncle seu, a Múrcia, i d'haver vingut a Barcelona amb el cotxe. En passar per València, va anar a una casa suspecta a celebrar una "juerga". Va convidar unes dones de la casa si volien anar amb ell a Barcelona, i aquelles hi accediren.

En arribar aquí, els demanà diners, i a més, els obligà a empenyorar les joies que portaven, i es quedaren aleshores sense joies ni diners, ja que el producte de l'empenyorament se'l quedà aquell, i es trobaren, per tant, que no podien tornar a València. El fiscal, en les seves conclusions, va demanar que a Francesc Ribes li fossin imposades les penes d'un any de presó, pel robatori de l'auto, i sis mesos, per l'estafa comesa contra les dones.

★ A la Secció Tercera es veié una causa contra Gonçal Patiño, el qual entrà en un establiment del carrer d'Urgell i s'apoderà de 150 pessetes que un client de la casa tenia a la mà. Fou detingut pocs moments després d'haver realitzat el furt. El fiscal sol·licità de la Sala que li fos aplicada la pena de quatre mesos d'arrest.

★ També, en aquesta mateixa Secció se'n celebrà una altra contra Joan Corral, Francesc Torralba i Josep Bono, acusats d'haver intentat robar en un quiosc de diaris. El fiscal demanà que els fos imposada una multa de 50 pessetes per als dos primers i una altra de mil, contra el darrer processat.

★ A la Secció Quarta va comparèixer Vicenç Gil i Ribes, acusat d'haver robat 500 pessetes que hi havia al calaix d'una calaixera, en una casa de Santa Coloma de Cervelló. El fiscal sol·licità la pena d'un any de presó.

VARIA

El Jutjat número catorze ha dictat aute declarant clos el sumari que seguia pel procediment d'urgència contra els 28 individus que foren detinguts per celebrar una reunió clandestina a Santa Coloma de Gramenet.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala Primera. — Separació (divorci): Emília Sala i Amat contra Severi de Izaguirre Gispert i ministeri Fiscal. Incident: Maria Cases contra Pere Grau i fiscal.

Sala Segona. — Aliments: Paulina López Queralt contra Joan Puig i Ponç. Incident: Joan Rovira i Moune contra Joan Bosch i Esturi. Menor quantia: Joan Expòsit contra Joan Miralpeix.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció Primera. — Un oral per lesió contra Salvador Martínez.

Dos orals per furt contra Joan Pérez i Angel Fustuoso i Amat.

Secció Segona. — Dos orals per estafa i robatori contra Josep Majo i Francesc Collell, respectivament.

Secció Tercera. — Dos orals per estafa contra Francesc Tolosa i Francesc Soler. Dos orals més per desatatament i robatori contra Miquel Alberti i Joan Simon, respectivament. Un divorci: Joan Cantarell contra Maria Riba.

Secció Quarta. — Un oral per lesió en baralla contra Guillem Boada i un altre. Un jurat per escàndol públic contra Josep Martínez.

Un divorci: Josep Sabater i Miró contra Francesca Elizalde Banquero.

ANUNCIS JUDICIALS

EDICTO

En virtud de lo dispuesto por el señor Juez de primera instancia del Juzgado número Dos de los de esta ciudad, en méritos del juicio de mayor cuantía promovido por María del Remedio Terrés y Prat contra José Bellvehí Llagostera y otros, por el presente se emplaza por segunda vez a los demandados D. José Bellvehí Llagostera, conocido que era también por Bellvehí y Casadevall; D. Isidro Muchachs Font, D. Juan Vallhonrat y Soler; D. Ramón M.ª Riber de Sagarra; D. José Molmé y Fusté; los herederos de confianza que fueron de D. José Bellvehí y Casadevall o Llagostera; D. Ramón Bellvehí y Fàbregas; D. Juan, D. José, D.ª Gertrudis, D.ª Emilia, D.ª Eulalia, D. Francisco Bellvehí y Negre; D. Francisco Bellvehí, señores albaceas que fueron de D. Pedro Borrás y Font; D.ª Teresa Tagell viuda Borrás; D. José, D.ª Dolores, D.ª Manuela, D.ª Teresa y don Antonio Borrás Gili; los sucesores y derecho habientes de los mismos, e interesados en las inscripciones de los dominios y derechos denominados "inciertos" y en las cargas y gravámenes que constan en el Registro de la Propiedad en relación a las fincas expresadas en la demanda de autos, todos de ignorado paradero; para que dentro del término de cinco días improrrogables comparezcan en los autos personándose en forma, bajo apercibimiento de pararles el perjuicio a que hubiere lugar en derecho si no lo verifican.

Barcelona, nueve de abril de mil novecientos treinta y cuatro. — El Secretario — Por D. José M. Guardiola, Adolfo Burjales.

CLAVAGUERA

L'Activitat Política

Acció Catalana Republicana

AVUI, divendres, a les deu del vespre

Gran míting

a l'estatge de la Joventut d'Acció Catalana Republicana del districte novè

(València, 569 – abans Hollywood)

Oradors:

ENRIC SEGARRA
FRANCESC SALVAT
JOSEP M. IMBERT
EDUARD RAGASOL
AMADEU HURTADO

Ateneu Catalanista Republicà de St. Martí

Plaça Font i Saguer, 3, pral. (Plaça del Clot)

Amb motiu del **III Aniversari de la proclamació de la República**, avui, divendres, a les deu de la vetlla, visitaran el nostre estatge els consellers de l'Ajuntament de Barcelona

Ferran Boter i Mauri i Tomàs Pumarola

i el Conseller de Finances de la Generalitat de Catalunya

MARTI ESTEVE

Hi queden invitats tots els martinencs

LA COMMEMORACIÓ DE L'ANIVERSARI DE LA REPÚBLICA

Per a commemorar el tercer aniversari de la República, Acció Catalana Republicana ha organitzat els següents actes:

Per a avui: A l'Ateneu Català Republicà de Sant Martí (Plaça Font i Saguer, 3, primer), visita a l'entitat pels senyors Ferran Boter i Mauri Tomàs Pumarola i Martí Esteve.

Centre Catalanista Republicà de Terrassa. Sopar per a commemorar el tercer aniversari de la República, al qual assistirà el conseller de l'Ajuntament senyor Odó Hurtado.

A l'estatge de la Joventut d'Acció Catalana del Districte IX (València, 569), abans cinema Hollywood. Gran míting. Oradors: Enric Segarra, Francesc Salvat, Josep M.ª Imbert, Eduard Ragasol i Amadeu Hurtado.

Per a demà, dissabte: Acció Catalana Republicana d'Igualada ha organitzat un dinar per a commemorar el tercer aniversari de la República al qual assistiran els senyors Rossend Llates i Eduard Ragasol.

A Sarral. — A les quatre de la tarda. Gran míting. Oradors: Enric Bisbal, Eduard Casacoberta, Rafael Tasis, J. Boronat i Recasens i Francesc Salvat.

A Breda. — A les quatre de la tarda. Gran míting. Oradors: S. Molins i Salallassera, M. Gil i Pallejà i Armand Obiols.

Acció Catalana Republicana de Mataró ha organitzat també per aquest dia un sopar commemoratiu. Hi assistiran en representació del Partit els senyors Rossend Llates i Eduard Ragasol.

L'HOMENATGE A MACIA

Per tal d'assistir corporativament el diumenge vinent a la tomba del que fou el primer President de la Generalitat, el Consell Executiu d'A. C. R. prega a totes les entitats i Delegacions adherides que l'acompanyin amb la seva corresponent bandera en aquesta visita. Així mateix fa extensiu aquest prec a tots els afiliats i simpatitzants.

El lloc de reunió serà, a les nou en punt del matí, a l'estatge central d'Acció Catalana Republicana, Corts Catalanes, 589, pral.

ACCIÓ CATALANA REPUBLICANA DE LA BARCELONETA

Per tal de commemorar l'aniversari de la proclamació de la República, aquesta entitat ha organitzat diversos actes que tindran lloc demà i demà passat.

Per a demà, a la nit, hi ha anunciat un sopar de companyonia, amb assistència del C. D. i d'una nodrida representació de socis segons fa preveure la llista d'inscripció, que és molt nombrosa.

El mateix dia, a les onze de la nit, selecte ball de gala, amenitzat per una anomenada orquestrina.

I per a l'endemà, dia 15, conferència a càrrec de Josep Piera i Cabanyes, dedicada al nucli Femení i Joventut, el qual dissertarà sobre "El 14 d'abril, diada patriòtica".

ATENEU CATALÀ REPUBLICA DEL DISTRICTE VI.à

Aribau, 56, baixos

Aquesta nit, a les deu, al Teatre Parthenon, tindrà lloc la I Festa de Primavera, organitzada per aquest Ateneu. La companyia de Maria Callejas posarà en escena la comèdia de Carles Soldevila, "Escola de senyores", la vetllada finalitzarà amb un ball. Hi assistiran, ultra l'autor rellevants personalitats del Partit.

CASINO DE SANTS

Es recorda l'organització d'un curset de llengua catalana a càrrec del mestre i consoci Marià Reixac. Poden inscriure's tots els socis i els seus familiars. Les lliçons començaran a donar-se el dia 17 del mes que som i seguiran tots els dimarts i dijous de nou a deu del vespre. La matrícula és gratuïta.

Vetllada a honor de Macià

El Consell directiu del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria convida tots els seus associats i entitats patriòtiques i culturals a la vetllada necrològica que a la memòria del primer President de la Catalunya Autònoma, Francesc Macià, tindrà lloc avui, divendres, dia 13, a les deu de la vetlla. Farà el discurs necrològic el conseller de Cultura senyor Ventura i Gassol, i assistiran també al dit acte totes les autoritats de Catalunya, president del Parlament Català i conseller en cap de la ciutat de Barcelona.

= o El diumenge, dia 15, a les onze del matí, el Consell directiu del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, acompanyat de tots els companys del Cadet, dipositarà un monument escut de flors a la tomba de Francesc Macià. Aquest acte, que s'havia anunciat per a dissabte, dia 14, ha estat traslladat al diumenge, en atenció a la crida feta pel Govern de la Generalitat de Catalunya de celebrar el dit dia un homenatge nacional davant la tomba del primer President de la Catalunya Autònoma.

Inhibició

La Unió Catalanista expressa que, amb viu sentiment, es veu obligada a inhibir-se de prendre part en l'acte oficial de retolació del carrer de Sabí d'Arana, ratificant, però, la seva simpatia amb la idea i el seu afecte envers el poble basc.

Esquerra Republicana de Catalunya

El Centre Català d'Esquerra ha organitzat els següents actes per a commemorar l'aniversari de la proclamació de la República: Avui, a les deu del vespre, conferència a càrrec del diputat a Corts, Amadeu Aragay, el qual dissertarà sobre el tema "Com vam proclamar la República a l'Ajuntament de Barcelona". Demà, a la mateixa hora, sopar d'homenatge amb assistència de les primeres autoritats de Catalunya, les quals han estat invitades expressament.

= o El Consell Permanent del Casal d'Esquerra "Estat Català", prega a tots els socis, que el proper diumenge, a les onze del matí, acudin al Cementiri Nou per destilar davant la tomba que guarda les glorioses despulles de l'honorable Francesc Macià, primer President de la Generalitat retrobada.

= o La gran Tòmbola benèfica organitzada per la Secció Femenina del Casal d'Esquerra Republicana del Districte I (Avinyó, 29, pral.), commemorant la proclamació de la República Catalana i els beneficis de la qual seran destinats a l'auxili de les famílies necessitades, serà inaugurada amb tota solemnitat aquesta nit, a les deu. L'acte serà presidit pel conseller de Sanitat i Assistència Social de la Generalitat de Catalunya, doctor Josep Dencàs. Han promès la seva assistència els senyors Lluís Companys, Carles Pi i Sunyer, Ventura i Gassol, Granier Barrera, Jaume Aiguader i molts altres parlamentaris i personalitats del Partit.

= o Per tal de festejar degudament el tercer aniversari de la República, l'Ateneu Republicà Català del carrer Baix de Sant Pere, 42, ha organitzat els següents actes al seu saló de festes: Dia 14, a les deu del matí: Repartiment de queviures i un pa als pobres, prèvia la presentació del corresponent tiquet. A la una de la tarda: Vermut reunió, ofert pel Consell directiu als socis. Dia 15, a les nou del matí: El Consell directiu i les sòcies de la Secció femenil de l'Ateneu faran ofrena d'una corona com a testimoni de lleialtat al que fou el seu president honorari Francesc Macià.

= o Han despertat remarcable interès els actes que amb motiu del tercer aniversari de la proclamació de la República, ha organitzat l'Ateneu Republicà Federal d'Esquerra, carrer Planeta, 15 i 17 (Gràcia), per als dies 13, 14 i 15 d'abril. Programa: Dia 13, a les deu de la nit: Conferència a càrrec del diputat al Parlament Català Amadeu Colldeforns. Tema: "Revolucions de Catalunya: experiència alliçonadora davant l'esdevenidor de la pàtria rediviva". Dia 14, a les deu del matí. Míting d'afirmació esquerrana. Parlaran: L' Torres, Marc, Aureli Vila, Jaume Doñabeitia, Ricard Esmandia, doctor Benet Mori, doctor Josep Dencàs. La Comissió d'Assistència Social de l'Ateneu, repartirà entre els socis i famílies necessitades uns bons de pa, llet i carn. Dia 14, a les deu de la nit: Funció teatral. Es posarà en escena l'obra patriòtica de Guimerà "Joan Dalla".

= o L'Ateneu Pi i Margall de la Barceloneta (Sant Telm, 58 al 60), commemorarà la proclamació de la República Catalana demà, dissabte, a les deu del matí, amb el lliurament de la formosa bandera adquirida per subscripció. El diumenge, a les nou del matí, assistirà al gran acte d'homenatge a la tomba de Francesc Macià. A les quatre de la tarda gran audició de sardanes per la Cobla "La Principal de Barcelona", a la Plaça de Francesc Magrinyà.

Partit Sindicalista

Aprovats ja els estatuts pels quals el Partit Sindicalista ha de regir-se, així com el programa que ha de servir d'orientació, el passat dissabte, dia 7, va celebrar-se assemblea per a la seva difinitiva constitució.

En el successiu, doncs, a totes les persones o col·lectivitats pugui interessar l'orientació que es proposa seguir el Partits Sindicalista, com la doctrina a què subjectarà les seves activitats i orientacions, poden dirigir-se al domicili provisional, carrer Dagueria, 8 i 10, entresol, tercera, on seran atesos degudament.

Completant aquesta nota de constitució del Partit Sindicalista, el seu Secretariat, diu que no vénen pas a dividir la classe treballadora, sinó a marcar una orientació més àmplia en les actuacions que el sindicalisme ha tingut.

El Comitè Nacional del Partit, ha estat designat així: President, Angel Pestaña Núñez; secretari, Eduard Medrano Rivas; tresorer, Josep Gil Ballester; vocals: Josep Andrés Oliva, G. López i López, Enric Bellver i Rodríguez, Antoni Martínez Novelda, Josep Asunción Botella, Antoni Viladoms i Padró.

Unió Democràtica de Catalunya

Preparada per la Joventet de l'entitat matriu, demà, dissabte, a les onze del matí, tindrà lloc una festa commemorativa de la proclamació de la República Catalana, al seu estatge del carrer de Rivadeneira, 4, principal. En aquest acte, que començarà a dos quarts de dotze del matí, hi prendran part propagandistes de les joventuts de Barcelona de totes les delegacions; també parlarà el membre del C. de G. senyor Joan B. Roca i Cavall, presidirà l'acte el diputat nacionalista senyor Pau Romeva. Hom convida tots els amics i simpatitzants a la U. D. de C.

= o La Secció Femenina de l'entitat matriu d'aquest Partit celebrarà àvui, divendres, la seva Junta general anual per a procedir a la renovació del Consell directiu. Començarà a dos quarts de vuit de l'vespre, al seu estatge.

= o El propvinent dilluns seran projectades a la U. D. de C. (Rivadeneira, 4, pral.), les fotografies de la conferència del senyor Narcís Maçó i Valentí, titulada "Escolitisme i Nacionalisme". Ho seran a dos quarts de vuit del vespre.

Un nou èxit de la casa Hortènsia

Amb una concurrència nombrosa i verament distingida va celebrar-se ahir a la tarda a Can Llibre el te de gala que venia organitzant-se des de ja fa uns quants dies per donar ocasió que la Casa Hortènsia, del Passeig de Gràcia, número 18, acceptés la idea de fer un exhibició dels seus models fora dels salons de casa seva, o com si digués-sina passés les fronteres de la seva règia casa per a donar una nova ocasió que les dames barcelonines poguessin gaudir una vegada més d'aquella desfilada de maniquins vivents que tants d'èxits li ha portat a pesar del poc temps que està establert el seu taller d'alta costura a la nostra ciutat.

En la sessió d'ahir fou presentada una preciosa col·lecció de vestits de carrer, gran vestir, soirée, etc., etc. En l'esmentada exhibició veiérem vestits de les més acreditades cases de París, així com models de célebres i acreditades firmes, com són Claude, Lanvin, Roclias i Leloug-Paton, de París; al matex temps desfilaren els models creació de la Casa Hortènsia, els quals foren admirats amb complaença per la nombrosa concurrència distingida.

Cal remarcar també la bonica col·lecció de capells, que feren el complement als models presentats.

Com poques vegades poguérem apreciar una inacabable col·lecció de models sense causament per part del públic, i fou degut a l'esplendidesa i bona presentació de tots ells.

Casa Hortènsia, en presentar al te de gala els models esmentats, ha demostrat una vegada més les seves possibilitats, el bon gust i la cura a no deixar escapar ni els més petits detalls en tots els models exhibits, i d'una manera molt especial en totes aquelles creacions de Casa Hortènsia, que avui ja són comentades per les dames del nostre món elegant.

¡Senyores!

Aprofiteu els pocs dies de rebaixes excepcionals en gèneres i confeccions novetat de

El Barato

ROYALINA estampada, última novetat, que val 1'75 ptes. el metre; a ... ... **1'10** ptes. metre

FANTASIA colors moda, per a vestits, article de gran presència; a ... ... **1'30** ptes. metre

SEDES estampades, dibuixos de moda, per a vestits; ara a ... ... **2'25** ptes. metre

LLANERIA, dibuixos novetat, colors, per a vestits; ara a ... ... **2'90** ptes. metre

VESTITS de senyora, de crespó estampat, en totes les mides; a ... ... **3'90** ptes.

VESTITS de senyora, de fantasia, colors de novetat; en totes les mides; a ... ... **6'90** ptes.

VESTITS de senyor, d'estam superior, mides corrents; a ... ... **45'—** ptes.

PRECIOSOS CRESPONS de cotó estampats, milers de dibuixos, per a vestits de temporada, a **85** cèntims el metre

BARCELONA AL DIA

Butlletí Pedagògic

UNIVERSITAT AUTONOMA

FACULTAT DE MEDICINA. — Curs d'ampliació d'Higiene. — El *Collegi Oficial de Practicants en Medicina* i Cirurgia de Catalunya es complau a assabentar els seus col·legiats que dimecres, dia 11, a les set de la tarda, començà el curs d'ampliació d'Higiene, que per a professionals sanitaris ha organitzat la Facultat de Medicina, sota la direcció del seu catedràtic doctor Salvat i Navarro, amb la cooperació de distingits professors de la nostra Facultat.

La matrícula, que per a practicants és gratuïta, pot fer-se a la secretaria del Col·legi, Unió, 8, pral., de set a vuit de la tarda.

El curs sobre Fisiologia. — Avui, a les set de la tarda, a la sala de conferències de la Facultat de Medicina, començarà el curs sobre "Bioquímica de la contracció muscular i de la fermentació alcohòlica", organitzat per l'Institut de Fisiologia. La primera lliçó ha estat encarregada al doctor J. M. Bellido, professor de Fisiologia general de la Facultat de Medicina, i versarà sobre "La bioquímica de la funció muscular en el segle XIX".

La insígnia de la Facultat de Dret. Fall del jurat. — El fall del jurat en el concurs celebrat per elegir la insígnia de la Facultat de Dret és el següent:

A la ciutat de Barcelona, a les onze hores del dia 12 d'abril de 1934, reunit el jurat designat per fallar el concurs obert per l'Associació Professional de Dret i Ciències Econòmiques i Socials, per a l'adopció d'una insígnia, ha procedit, per unanimitat, a atorgar el premi al dibuix que té per lema:

$$\frac{X_2}{a_2} - \frac{X_2}{b_2} = 1$$

Oberta la plica corresponent ha resultat ésser el seu autor el senyor Jaume de Ferreter i Llorach.

El jurat fa menció honorífica per la realització tècnica que suposen els treballs dels lemes: "Planca", "Cultura", "Barcino" i "Justícia", dels quals és autor el senyor Eduard Badia i Viladó.

ENSENYAMENTS ESPECIALS

Escola d'Enginyers Industrials de Barcelona. — *Es fa avinent als aspirants a professor de pràctiques d'Elements de màquines i mecanismes" i "Hidràulica i màquines hidràuliques" de l'Escola, que el 24 d'aquest mes, a les onze del matí, es constituirà a la Direcció de l'Escola el Tribunal que ha de jutjar els exercicis, per tal de començar-los.*

ENSENYAMENT PRIMARI

Concurs per a nens pobres. — L'Agrupació d'Alumnes i Ex-alumnes d'Escola Normal obre concurs per cobrir quatre places vacants a l'Alberg dels nens pobres al camp", sota les condicions següents:

Podran prendre part en el concurs tots els nens i nenes dèbils o depauperats de 6 a 12 anys, residents a Barcelona.

Els pares o encarregats dels nens presentaran instància dirigida a la Presidenta de l'Agrupació, Dra. Leonor Canalejas, instància que serà admesa al domicili social: carrer dels Angels, 14, primer, primera. El termini per a l'admissió d'instàncies acabarà el dia 31 de maig de l'any actual.

A la instància haurà d'ajuntar-se un certificat de pobresa expedit per l'alcalde de barri i un altre d'assistència a l'escola signat pel mestre o mestressa respectiu.

L'Agrupació es reserva el dret d'inspeccionar i comprovar la pobresa i altres circumstàncies de les famílies sol·licitants.

ELS MESTRES

Associació del Magisteri Particular de Catalunya i Balears. — Tal com va indicar-se, el Consell central celebrà una llarga i interessant entrevista amb un diputat a Corts de Madrid, i es convingué que prenguin estat parlamentari les aspiracions del Magisteri Particular com mes aviat millor. En acabar-se l'entrevista, es reuniren els consellers, i s'ocuparen, entre altres assumptes, del de pensions per als associats i d'un pla d'excursions i de propaganda.

Cursos i Conferències

PER A AVUI

Circol Artístic. — A les 19, conferencia per Francesc Pujols. Tema: "Les activitats culturals de Catalunya".

Institut Francès. — A les 19, Monsieur Carol Berard parlarà de "Les musiciens de theâtre" (gran opéra; drame lyrique; opéra-comique; opérette; comédie musicale; ballets).

Centre Excursionista de Catalunya. Club Alpí Català (Secció d'Arqueologia i Història). — A les 19, conferencia illustrada amb projeccions pel senyor Antoni Gallardo, sobre el tema "Monuments de Lleida". Aquesta conferència serà preparatòria de l'excursió que la Secció esmentada farà a aquella ciutat els dies 14 i 15 del corrent.

Societat d'Estudis Econòmics. — A les 19'30, conferencia per l'ex-secretari de la Presidència del Consell de Ministres i actual sots-director de Treball, senyor Pràxedes Zancada. Tema: "L'arbitratge obligatori i l'Economia nacional".

Club Femení i d'Esports. — A les 21'30, tindrà lloc la segona de les converses a càrrec del senyor Josep Maria Frances, sobre "Història anecdòtica del món", i desenrotllarà el tema "Antiguitat". Exclusiu per a les associades.

VIDA CORPORATIVA

La Unió Médico-Farmacèutica de Catalunya, societat de socorsos mutus entre Metges, Farmacèutics, Odontòlegs, Veterinaris, Llicenciats en Ciències físico-químiques i biològiques, ha celebrat Junta general reglamentària amb assistència de bon nombre de socis. Aprovada la Memòria de Secretaria i l'estat de comptes, es procedí a l'elecció de càrrecs vacants, i resultà constituïda la Junta de la següent manera: President, doctor Josep Trenchs; vice-presidents primer i segon, doctor Xavier Aragó i doctor Josep Calvet; tresorer, doctor Agustí Rius; comptador, doctor Josep Maria Ramon; secretari, doctor Xavier Oms; vice-secretari, doctor Francesc Vives; vocals primer i segon, doctor Josep Busquet i doctor Pere Roca.

El President donà compte d'haver estat aprovada per la Superioritat la modificació del Reglament, i que d'ara endavant el cobrament per a auxili de defunció començarà al primer any de soci en lloc del sisè.

La Cambra Mercantil, en relació amb les pròximes festes, i amb l'objecte d'aclarir els dubtes que han sorgit, ha d'advertir que, d'acord amb les disposicions legals vigents i degudament autoritzats pel senyor conseller de Treball de la Generalitat, el comerç s'haurà d'atenir al següent:

Comerç a l'engròs i a la menuda. — Haurà de tenir tancat tot el dia, i es consideraran festius el dissabte (14 d'abril) i el diumenge (15).

Establiments de queviures, ultramarins i similars. — Dissabte (14 abril) obert durant tot el matí i tancat a la tarda. Diumenge (15 abril) tancat tot el dia.

Dilluns dia 16 d'abril únicament serà considerat festiu per als efectes oficials i judicials. Per tant, els comerços estaran oberts durant tot el dia.

Els Gremis de Detallistes de Carbó avisen els seus associats i el públic en general que per coincidir en dissabte la festa del 14 d'abril, les carboneries restaran obertes al públic fins a la una de la tarda de l'esmentat dia.

En Junta general celebrada darrerament per l'Associació de Propietaris de la Colònia Montserrat de Valldoreig, fou elegit el nou Consell directiu, el qual ha quedat constituït com segueix: President, Joan Casals i Oliver; vice-president, Ferran Garcia Garcia; secretari, Joan Ripoll i Ots; vice-secretari, Joan Coll i March; tresorer, Angel Valdepeñas Lloveres; comptador, Lluís Díaz de la Fuente; vocals: Manuel Civera Lafuente, Camil Ruiz Gutiérrez, Manuel Díaz de la Fuente, Josep Vinuesa Llansola i Joaquim Teixidor i Roig.

Per a tractar de la situació que travessa la indústria flequera i deliberar respecte a les conseqüències que reporta a la classe, i conveniència d'adoptar els acords pertinents, la Confederació d'Industrials Flequers de Catalunya ha convocat una assemblea magna de tots els industrials del ram de la regió, que tindrà lloc el proper diumenge, a les onze del matí, al local "Esquerra de l'Eixample", situat al carrer d'Aribau, número 21, baixos, interior.

La Mar i l'Aire

SEMAFOR DE MONTJUIC

Observacions meteorològiques: A sol ixent vent a l'E. fresc, cercle semicobert amb alguna lleugera pluja; al migdia S. E. fresquet, cel cobert amb nimbus i horitzons boirosos, i a sol ponent S. S. E. fresc, mar marejada del S. E. i el cercle queda cobert amb pluja i espessa boira.

Baròmetre, 755. — Termòmetre, 14.

Moviment de vaixells a posta de sol.—Demoren a l'E. dos bergantins goleta que van de bolina i dos pailebots a motor que vénen al port. Pel S. una polacra goleta que passa a llevant, i un pailebot a motor de dos pals que passa a ponent, i al S. O. dos bergantins goleta, una corbeta i dos pailebots que van en popa i un pailebot a motor que ve al port i tres que van cap a la mateixa direcció; de vela llatina dos falutxos cap a diverses direccions i un cap a aquest port.

MOVIMENT DEL PORT

Vaixells entrats. — De Bilbao i escales, amb càrrega general, el motor "Ayala Mendi", de la Cia. Navilera Sota i Aznar; d'Algeciras i escales, amb 32 passatgers i càrrega general, el vaixell "Roberto R.", del senyor Fill de Ramon A. Ramos; d'Avilés, amb carbó mineral, el vaixell "José Tartiere", del senyor Domènec Mumbrú; de Pensacola, Gènova, i Liorna, en last, el vaixell italià "Marina O.", del senyor Tomàs Mallol i Bosch; de Palma, amb correu, mercaderies i 138 passatgers, la motonau postal "Ciudad de Barcelona"; de València, amb correu, mercaderies i 195 passatgers, la motonau postal "Ciudad de València"; de Ceuta i escales, amb passatge i càrrega general, el vaixell "V. la Roda", tots tres de la Cia. Transmediterrània; de Fiume i escales, amb 3 passatgers per a aquest port i 6 de trànsit, amb càrrega general i de trànsit, la motonau italiana "Catalani", del senyor E. Carandini.

Vela. — D'Alcúdia, amb càrrega general, el pailebot "Virgen Dolorosa"; de Felanitx, el pailebot "Carmelita", amb càrrega general i "Inés", amb càrrega general, de Tarragona.

Vaixells sortits. — Distància navegada dels vaixells que han sortit: fora d'horitzó es troben els espanyols "Darro", amb càrrega general i de trànsit, cap a Casablanca i Las Palmas, de la Cral. Combalia Sagrera; "Cabo Quintres", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales, del senyor Fill de Ramon A. Ramos; "Rita Sister", amb carbó, cap a Tarragona, de la Mrta. Sera de P. Garcías i Seguí; "Motomar", cap a Marsella i Gènova, amb càrrega general, del senyor Fill de Ramon A. Ramos; el noruec "Bill", en last, cap a València, dels senyors Talavera i Fills; el correu italià "Catalani", amb 6 passatgers de trànsit i càrrega general de trànsit, cap a València i Gènova, del senyor Emili Carandini; el correu espanyol "Ciudad de Barcelona", amb passatge i càrrega general, cap a Palma; "Isla de Gran Canaria", amb càrrega general, cap a Las Palmas, tots dos de la Cia. Transmediterrània.

Vela. — El pailebot "Hernán Cortés", amb ciment, cap a Torrevieja, del senyor F. Arguimbau.

MOVIMENT D'AVIONS

AHIR

Aeròdrom de l'Aeronàutica Naval. — Procedent d'Estutgard, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 17'20 arribà l'avió "ROHRBACH D-1692" amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

Procedent de Madrid, a les 12'10 arribà l'avió "FOKKER 8 EC-AKK" amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

A les 8'10 sortí l'avió "ROHRBACH D-1747" cap a Estutgard, amb escales a Ginebra i Marsella, amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

A les 9'30 sortí l'avió "FOKKER 11 EC-PPA" cap a Madrid amb correu, mercaderies i 1 passatger.

Aeròdrom de l'Air France. — Procedent de Tolosa, a les 6'53 arribà l'avió amb correu, mercaderies i sense passatgers.

Procedent de Marsella, a les 6'36 arribà l'avió amb correu, mercaderies i sense passatgers.

Procedent de Casablanca, a les 13'09 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 13'24 sortí l'avió cap a Tolosa amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 13'15 sortí l'avió cap a Marsella amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

A les 7'05 sortí l'avió cap a Casablanca amb correu, mercaderies i sense passatgers.

Base Aeronaval. — A les 7 sortí l'hidroavió italià "I-RUDO" cap a Marsella, Gènova i Roma amb correu, mercaderies i 10 passatgers.

FETS DIVERSOS

En un tramvia de la Rambla, que anava al moll, a Francesc Ciudi li robaren la cartera. Hi portava 1.500 lliures esterlines.

— A la Plaça del Teatre es produí una disputa entre uns xofers per qüestions de l'ofici. Un d'ells, que s'anomena Adolf Aranda, agredí amb la maneta de donar marxa al cotxe Tomàs Llorca i el guàrdia de seguretat Miquel Jiménez, i els ferí. L'agressor fou detingut i tancat als calabossos del jutjat.

— Al carrer de Muntaner, una gitana volgué dir la "buenaventura" a Josefa Iparraguerri, de 21 anys. La gitana va convèncer la jove que es posés un billet de 100 pessetes a la mà, que li diria quan i amb qui es casaria. Hi accedí Josefa, i quan obrí la mà la gitana li arrabassà el billet i fugí.

— Al magatzem d'una agència de transports del carrer del Rech, dels senyors Arderius i Payerols, penetraren els lladres obrint un forat en una casa del costat. Van espanyar la caixa de cabals i se n'endugueren 15.000 pessetes en metàl·lic i efectes que, de moment, no es poden valorar.

— Al carrer de Mallorca, un auto va atropellar Angel Garcia, de seixanta-sis anys. Li causà ferides contuses al genoll, mà i tòrax esquerres. El pacient fou auxiliat al dispensari de la Universitat.

— En un magatzem que posseeix la senyora Francesca Giner, al carrer de Borrell, 138, entraren lladres, els quals s'emportaren gèneres per valor de 4.000 pessetes. S'ignora qui poden haver estat els autors del fet.

— Ahir al matí, al carrer del Migdia, número 17, qüestionaren acaloradament Josep Bellalull, de 29 anys, i Ismael Suliman, de 41, de nacionalitat turca, els quals després de donar uns crits capaços de commoure Mahoma, es van escometre a cops de puny. Ismael va resultar-ne amb erosions i contusions a la cara.

— D'un tramvia de la línia 46 caigué el noi Domènec Banyoles i Blanco, de 14 anys. Es causà ferides contuses al cap i commoció cerebral.

— Als banys de Sant Sebastià es va llançar a mar Pilar Kent, que viu al carrer de Valls, 33 (Terrassa), amb el propòsit de suicidar-se. Diverses persones que acudiren en el seu auxili van traslladar la dona al dispensari de la Barceloneta, on qualificaren el seu estat de pronòstic greu. Després passà a l'Hospital de Sant Pau.

— En el moment que intentava robar una peça de tela d'un carro, al carrer de Bailén, tocant a Diputació, Joan Fernández Rodríguez, fou observat per diversos transeünts, els quals el perseguiren. Amb els transeünts procediren a la persecució del susdit individu uns guàrdies, i tot plegat donà lloc a alguna alarma. La persecució fou accidentada. El Fernández Rodríguez fou detingut per haver relliscat i caigut.

— Ahir al matí, a la plaça d'Antoni López, el camió B-41.431 va atropellar el vellet de 70 anys Andreu Peris. Li va produir una ferida contusa al cap, de pronòstic reservat.

— Al Dispensari de la Universitat va ésser auxiliat Ricard Bofill i Soler, de 14 anys, de ferida tallant al costat dret, fractura de l'esquena i lesions a les mans, causades en un magatzem de la Ronda de Sant Antoni.

— Al carrer de Florida van topar un camió i un taxi. Resultà amb ferides al cap Vicenç Sanz Pérez, de 17 anys.

— A Badalona un automòbil que fugí atropellà Edward Salvador, al qual causà ferides de pronòstic reservat. El ferit va ingressar a l'Hospital de Sant Pau.

— A primera hora d'ahir a la tarda al carrer Baix de Sant Pere, un camió va atropellar Metrè Ramell, de sis anys, la qual resultà amb erosions a la cama i mà dreta i de pronòstic reservat.

Carnet de l'excursionista

Sortides per a aquestes festes

El **C. E. Rafel Casanova** anuncia les següents sortides:

Secció Esports de Neu. — Sortides per als dies 14 i 15: Excursió a Núria, pràctiques d'esquí. Reunió a l'estació del Nord a tres quarts de cinc del dia 14. Una altra excursió a Andorra, Port d'En Valira, al Pic Negre i els Passons. Per a més dades a l'estatge, Travessera 151, de vuit a nou de la vetlla.

Secció de Muntanya. — Dies 14 i 15, excursió al Mont Caro i Port de Beceit. Per a dades a la Secció, de vuit a nou de la vetlla.

Secció d'Arxiu. — Dies 14 i 15, delegació d'Història i Arqueologia. Excursió d'acampada al Turó de les Maleses, per a efectuar excavacions al poblat Ibèric. Reunió a l'estatge, a les set del matí.

— El **G. E. Joventut Catalana** ha organitzat per als dies 14 i 15 el següent programa:

Dia 14. — Visita i acampada a Tarragona.

Dia 15. — Visita a Reus, Tamarit i Salou.

— El **Grup Esplai i Muntanya** efectuarà els següents actes duran els dies 14 i 15 del mes que som.

Dies 14 i 15. — Excursió a les Guilleries, sota el següent itinerari: Vic, Vilanova i Sant Romà de Sau, Tavertet, Rupit (nit), El Far, Amer i Girona. Lloc de reunió i sortida, per l'estació del Nord, a les sis del matí del dia 14.

L'Estol de Follets i Daines "Terra Lliure", efectuarà el dia 15 a la tarda, una visita al Grup Excursionista Univers d'Hospitalet. Reunió a l'estatge.

— La Secció excursionista del **Grup Esportiu Aramprunyà** realitzarà els dies 14 i 15 una sortida a les Guilleries, amb el següent itinerari: Manlleu, Sant Romà de Sau, Rupit, El Far i Vic. Lloc de reunió, estació del Nord, Plaça de Catalunya, a les sis del matí del dia 14.

— Per als dies 14 i 15, el **Grup Excursionista Germanor d'Espluges** efectuarà una excursió a Torelló, Santuari de Bellmunt, Vidrà i Pla Traver (nit). Puigsacalm, Sant Privat d'En Bas, Olot i Girona. Sortida a les cinc del matí del dia 14.

— El **Foment Excursionista de Barcelona** realitzarà, durant els dies 14 i 15 d'abril, una excursió collectiva i amb autocars a Andorra, seguint l'itinerari següent: Barcelona, Ripoll (visita al Monestir i l'Arxiu), Puigcerdà i Andorra. La tornada serà per Organyà, Martorell i Barcelona. Lloc de sortida: De l'estatge social (Ronda de Sant Pau, 77), a les quatre del matí.

— Excursions que efectuarà la **Unió Excursionista de Catalunya-Barcelona**, els propers dies 14, 15 i 16. Dies 14 i 15. — Excursió a Pedraforca i Serres de Cadí. Excursió a Vidrà, Puigsacalm i Olot.

Dies 14, 15 i 16. — Sortida d'esquís als Rasos de Peguera. Sortida: el dissabte a les sis del matí, per l'estació de la Plaça de Catalunya.

— **Unió Excursionista de Catalunya-Sants.** Dies 14 i 15. — Excursió amb esquís a Núria. Acampada al Molí de l'Avencó.

— Per als dies 14 i 15 l'**Agrupació Excursionista Tagamanent** efectuarà les següents excursions: A Andorra en autocar, amb el següent itinerari: Barcelona, Ripoll, Puigcerdà, Seu d'Urgell, Sant Julià de Lòria, Andorra la Vella (nit), Escaldes, Encamp, Santuari de Meritxel, Canillo, i si la neu ho permet, fins a Soldeu. Tornada: Andorra, Seu d'Urgell, Organyà, Ponç, Torrà, Igualada i Barcelona. Reunió a la Plaça de la Universitat, a les 23'45 del dia 13, per als esquiadors i per als altres, a les cinc del dia 14.

El Camping a les Guilleries: Balenyà, Viladrau, Sant Sadurní d'Osormort, Molí de Boixons, Riera Major, Pont de Malafogassa, Vilanova de Sau (nit), Riu Ter, Riera de la Gorja, La Teuleria, Sant Martí Sescorts, Manlleu. Reunió a la Plaça de Catalunya, a les sis, davant l'Hotel Colom.

Sortida a Núria amb esquís. — Reunió a dos quarts de cinc, a l'estació del Nord.

Dia 13 i 14, a Les Guilleries. — Roda, La Creu de Codines, Mas de Roda, Sot de l'Infern, Sant Pere de Casserres. Sant Romà de Sau, Coll de Santa Cília, Sant Vicenç, Sant Pere Pescador i Roda.

Reunió: Plaça de Catalunya, dia 13, a les 20'30, davant l'Hotel Colom.

— Per als dies 14 i 15 l'**Agrupació Excursionista Catalunya** anuncia les següents sortides: Camping a Valldeneu: sortida de l'estació del Nord (Plaça de Catalunya), a les 6'20. A Les Guilleries, sota el següent itinerari: Balenyà, Sant Sadurní d'Osormort, Vilanova i Sant Romà de Sau, Sant Pere Pescador i Manlleu. Sortida a les 7'20 de l'estació del Nord (Plaça de Catalunya). També efectuarà les acostumades sortides a Núria i a La Molina per esquiar.

— Excursions del **C. E. de Gràcia** per als dies 14 i 15: Dia 14. — Excursió a Sant Salvador de les Espases. Sortida per l'estació del Nord (Plaça de Catalunya), a les 5'55 del matí. Dies 14 i 15. — Excursió amb autocar al Montsant i al Castell d'Escornalbou. Sortida del nostre estatge a tres quarts d'essis del matí del dia 14. Dies 14 i 15. — Excursió al Santuari de Cabrera i Collsacabra. Sortida per l'estació del Nord a les 6'20 del matí. Dies 14 i 15. — Excursió-travessa amb esquís de Núria a Ull de Ter. Sortida per l'estació del Nord, a les cinc del matí. Dies 14 i 15. — Excursió a les Serres de Mussara i Prades. Sortida a dos quarts de sis del matí pel Baixador del Passeig de Gràcia. Dies 14 i 15. — Excursió de camping, del Figaró a Sant Feliu de Codines. Sortida a les 6'20 del matí per l'estació del Nord (Plaça de Catalunya). Dies 14 i 15. — Excursió a la Vall de Núria. Sortida a les cinc per l'estació del Nord. Dies 14 i 15. — Excursió de camping al Puigsacalm. Sortida per l'estació del Nord (Plaça de Catalunya), a les 6'20 del matí. Dies 14 i 15. — Excursió a Les Guilleries. Sortida per l'estació del Nord (Plaça de Catalunya), a les 6'20 del matí. Dies 14 i 15. — Assistència a la cursa internacional d'esquís que tindrà lloc a les pistes d'Embalira (Andorra). Dies 14 i 15. — Excursió de camping a Sant Sadurní de Gallifa. Sortida a tres quarts de cinc del matí pels Ferrocarrils de Catalunya (Estació de Gràcia). Dia 15. — Tancament de l'exposició monogràfica del Penedès, inaugurada el 24 de març i a càrrec del Centre Excursionista Vilafranquí

— L'**Agrupació Excursionista Muntanya** anuncia les següents sortides:

Dies 14 i 15 d'abril. — Excursió a Les Guilleries, Vic, Tabèrnoles, Sant Pere de Caserres, Sant Romà de Sau, Tavertet, Serra i Coll de Santa Cecília, Can Collformic, La Teuleria, Roda i Manlleu.

Sortida a les 6'20 del matí per l'estació del Nord. Dies 14 i 15 d'abril. — Camping al Pla de Llobins (Aiguafreda). Sortida a tres quarts de cinc per l'estació del Nord.

L'ACTUACIO SOCIAL

ELS JURATS MIXTOS

La festa de demà i els transports. — El Jurat Mixt del Treball dels Transports Terrestres de la Província de Barcelona fa avinent a tots els patrons que pertanyen a la seva jurisdicció, que havent-se declarat per la llei com a diumenge el dia 14 del mes que som, els obrers que guarden el descans dominical hauran de fer festa l'expressat dia.

Jurat Mixt de Barbers de Barcelona i ex-província. — Aquest Jurat Mixt posa a coneixement de l'ofici en general que, degudament autoritzat per la Delegació del Treball, el dia de demà haurà d'ésser considerat per a tots els efectes legals com a un diumenge, però per tal d'evitar que hi hagi a l'ofici dos dies seguits de festa completa s'autoritza per al dit dia el treball fins al màxim de quatre hores que permet la llei de Descans dominical, però caldrà que els establiments tanquin a les dotze en punt del migdia. Quant a aquestes quatre hores que els obrers treballaran, hauran de compensar-se'ls per unes altres quatre hores de festa que hauran d'ésser concedides en un dia de la setmana entrant.

ELS PATRONS

El conflicte del ram de l'Aigua. Les Associacions Patronals del Ram de l'Aigua adherides a la Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya fan avinent als obrers del ram que fins al dia 15 podran sol·licitar el reingrés al treball, amb subjecció al pacte collectiu signat el dia 31 de març davant el conseller de Treball i Obres Públiques. Passada l'expressada data les vacants seran cobertes lliurement.

MAQUINES DE COSIR I BRODAR

WERTHEIM

LA MARCA DE QUALITAT



Solidesa
Elegància
Darrera creació
Infinitat de models

Moble obert



Moble tancat

Pessetes 600

Màquina Bobina Central WERTHEIM, amb moble "Secreter"

Cus endavant i enrera

Central: AVINYO, 9

Telèfon 13077

i Sucursals

NOTICIES SOLTES

Les oficines de la Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat de Barcelona estaran tancades els propers dies 14, 15 i 16, en virtud de l'ordre de la Presidència del Consell de Ministres, publicada a la "Gaceta" del 8 del corrent, havent-se la tarda d'avui per a tota mena d'operacions.

Majestic Hotel

I RESTAURANT

Coberts a 10'50 ptes. i a la carta

Plats regionals. Excellent cuina i Servei perfecte - Salons per a Banquets, Bodes i Festes

Orquestra -:- Preus moderats

L'Agrupament Cecília Gubert té organitzada una visita al Parlament Català demà, dissabte, sortint del seu estatge, Comtal, 9, pral., a les onze del matí.

Tabacs havans

Rambla de les Flors, 16

Telèfon 18726

La Delegació d'Hisenda ha assenyalat per a avui els següents pagaments: Joan Serret 161'09 pessetes; Manuel Francitorra, 12.974; Jaume Ribes, 5.000; Pere Munt, 401'49; Ramon Sanmartín, 300; Félix Vanrell, 99; F. C. Alcantarilla a Lorca, 9'80; Carles Más, 401'08; Antoni Navarra, 192'89.

Finances

Moviment borsari

MERCAT LLIURE

En la sessió d'ahir la nota dominant en els rotlles de fi de mes fou l'encalmament; degut al poc negoci existent, les accions ferroviàries perderen alguns cèntims.

El sector d'accions industrials tractades a fi de mes van donar quelcom de negoci les accions del Banc Hispano-Colonial, les quals es van veure sol·licitades. Els Tramvies (ordinàries), Hulleres i Explosius van millorar quelcom i és en general amb molta escassedat de negoci.

Tanca fixada pel Mercat Lliure de Valors en la reunió de Borsa:

Valors	*Dia 12*	*Tanca anterior*	*Alça o baixa*
Nord	53'00	53'15	—0'15
Alacant	47'15	47'30	—0'15
M. Rif	61'15	61'25	—0'10
Explosius	140'30	140'25	+0'25
Aigües	171'30	171'30	— —
Montserrat	66'75	67'35	—0'40
Petrolets	6'25	6'10	+0'15
Colonial	49'00	48'35	+0'65
Ford	155'—	154'30	+0'50
Felgueres	43'30	43'30	— —
Tramvies O.	34'00	33'00	+1'00
Hulleres	53'00	52'25	+0'75
Tramvies P.	36'50	36'50	— —

BORSA DE COMPTAT

Els deutes de l'Estat s'han mantingut ferms. Sense variació de la cotització anterior l'Interior i l'Exterior 4 per 100. Les emissions d'Amortitzables, sense excepció, han guanyat terreny.

Les obligacions de Tresoreria de la Generalitat, molt fermes, guanyen terreny. Sembla que l'estalvi hi veu una bona col·locació: Diputacions i Provincials milloren, particularment les darreres. Les obligacions municipals han seguit la tendència de puja, encara que a darrera hora de borsa decliinaven quelcom, però la tanca fou més alta que la sessió anterior.

Les obligacions ferroviàries, més sostingudes, encara que les diferències han estat de petita importància.

Obligacions d'Aigua, Gas i Electricitat, amb molt poques operacions i sense negoci, igual que el grup d'indústries diverses.

En accions comptat l'Espanyola de Carburs Metàl·lics van guanyar tres enters i mig, i sense cap més variació important en accions comptat.

Mercat de Llotja

Molt poc concorreguda va ésser la sessió d'ahir en aquest mercat, i les transaccions gairebé nulles.

Blats: Cal repetir que els preus segueixen igualment ferms i amb poc oferiment; aquesta fabricació, però, es mostra molt retreta a fer compres, degut a la lentitud que es fan les sortides de farina i per aquesta dificultat, doncs, no fou possible registrar ni una sola operació.

Farines: No ofereixen cap canvi, i els preus es mantenen sostinguts, tal com anotem a part. Les vendes es practiquen de mica en mica i sense que assoleixin gaire importància.

Ordi i civada: No hi ha gaire interès, per ara, per a aquests dos gèneres, i si bé dies enrera encara es concertà quelcom en ordi de Castella al preu de 34 pessetes origen, avui, malgrat d'oferir-se amb més abundància, ja no és possible obtenir comprador en aquest preu, ni tampoc cap proposició favorable per poder tramstre.

La civada segueix igualment amb poca acceptació, i sols anotem una venda en classe vella i nova d'Extremadura, a 30 pessetes origen, però en tarifa curta.

Els altres gèneres sense novetat.



Si cerqueu una Aigua de Colònia diferent per la seva puresa i concentració, empreu l'«Añeja». Alcohol neutre, essències naturals, olor intensa i sana. No trobareu una Colònia millor per a friccions i per al bany. Aforma els nirvis, dona energia i benestar al cos.

FLASCÓ, 2,50; LITRE, 15 PTES. DEMÉS EL TIMBRE

ELS ESPORTS

BOXA

De la vetllada de dimecres

REMARQUES

L'actual empresa de boxa potser ha trobat la manera de fer un negoci cada vetllada perquè sovint omple l'Olympia tot i que moltes vegades tenim por que l'espectacle no val el que en fan pagar. Això sí, cal reconèixer-los el mèrit d'haver aconseguit estabilitzar uns preus d'entrada que abans eren reservats a les grans gales i que ara l'aficionat els paga per a veure qualsevol vetllada poc prometedora.

* * *

Quina gentada, ahir! Al defora, a les taquilles, hi havia una cua que podia fer creure que s'hagués acabat el tabac a Barcelona i només en venguessin allí, o que al local de la Ronda monopolitzaven la venda de pa. I el cert era que tota aquella gent s'esperava amb paciència per tal d'aquirir una entrada pagant-la molt cara, i que moltes vegades més que el dret a presenciar un espectacle és la compra d'un permís per a enrabiar-se.

* * *

Per tal de calmar els comentaris maliciosos la suspensió del matx Uscudun-Schmeling, hi havia al carrer uns grans cartells anunciant aquella mena de Judici Final de la Boxa a l'Estadi per al dia 13 de maig.

* * *

Ja han desaparegut entre la gent que omple l'escenari els quatre primers boxadors quan Flix i Safont comencen el seu combat-revenja. El "poulain" d'Artero està més agressiu que de costum, i això, juntament amb una precisió extraordinària, fa que posi en constant perill a Safont. No obstant el combat s'acaba, i si bé Flix ha guanyat per una gran quantitat de punts, el seu adversari s'ha portat amb molt de coratge i més ordenadament que de costum. Potser la influència del seu nou manager, Pere Sàez, hi ha tingut a veure.

* * *

Coix, amb la canyella dreta escanyolida, i amb el seu boxar improvisat i lluny de regularitat d'acció que suposa un pla preconcebut, Safont es faria creditor, si boxés a Madrid, a què li diguessin que practica el que ells en diuen el "boxeo golfo".

* * *

I ja tenim a sobre l'empostissat Vitrià i Arias. Van a discutir una qüestió de supremacia que el seu combat anterior havia deixat imprecisa, i com sigui que es tracta de dos estils diferents, el combat sembla molt interessant. Comença bé i s'acaba, no direm a cops, però sí a crits. S'atribueix a l'Arias el donar repetits cops de cap a Vitrià, i si bé la boxa d'aquell no és pas un model de correcció, tampoc no n'hi ha per a tant.

El públic sentimental, que és un mal aficionat, no pot tolerar que en el cos a cos un boxador acosti el seu cap fins al del contrari. I això que és lògic, i que està permès, ja que diguin que dóna cops de cap. De fet la cara tumefacta de Vitrià semblava víctima d'alguna cosa més dura que els guants de pell.

* * *

I no ens divertim amb l'acabament d'aquest combat, que tant prometia, perquè els boxadors enraonen molt i potser es donen massa explicacions. I llavors, distrets, ens adonem que a sobre mateix del ring hi ha suspesa una monumental àncora de metall oixecada per la base i a punt d'iniciar un moviment de pèndol sobre el ring que hauria estat fatal per als boxadors. Ens tornen a situar els aplaudiments al guanyador, que ha estat, merescudament, Vitrià.

* * *

Gironès i Torres no sabien fins fa quinze dies que havien de combatre. I el fet d'acarar-los gairebé inesperadament ha produit una mobilització formidable d'espectadors que creuen tots en una nova victòria de l'ex-campió d'Europa.

I aquest convenciment de la superioritat de Gironès no ha impedit que en fer-se públic el fall donant-lo guanyador merescudament, la gent cridés i esbronqués tothom, menys Torres.

* * *

Intentarem donar unes causes d'ordre purament sentimental que poden haver fet reaccionar el públic en aquesta forma, ja que tècnicament el fall havia de merèixer una aprovació unànime.

Aquestes causes poden ésser:

Perquè Torres és un xicot modest i perquè no el creien capaç de resistir el combat.

Perquè com que estem acostumats a veure guanyar Gironès abans del límit, el fet que li discuteixin la victòria pam a pam ja és una sorpresa.

Perquè el que, com Torres, encara puja, sempre té, juntament amb la presumpció que serà una víctima, les simpaties del públic.

Perquè Torres va haver d'ajornar el casament per tal de poder boxar ahir, i un sacrifici mereix una recompensa.

Perquè ahir Gironès no es va imposar rotundament i perquè mancà en general d'inspiració.

I, finalment, per no perdre el costum.

S. O. S.

Miss Barcelona va assistir també a la reunió. A mig combat Vitrià-Arias va entrar a la sala portant pintada al rostre la satisfacció i amb posat un si és no és avantatjós. Hom la va aplaudir, i els boxadors, pensant-se cadascun que els aplaudiments anaven per a ell, redoblaren llur activitat combativa. Miss Barcelona va passar a ocupar una llotja, on ben aviat la curiositat del públic va deixar-la abandonada. Fou també quelcom poc adient que, acabada la vetllada, els espectadors, enderiats en les discussions de si havia guanyat En Gironès o En Torres, no anessin a badar com calia i en masses compactes al voltant de la llotja de la Miss.

* * *

Els espectadors una mica allunyats del ring van veure Gironès "tocat" a la setena represa. Però no fou així, i nosaltres, que érem a dos metres del ring, en podem donar fe. El "canari" no fou més que desbordat, i quan al vuitè round va plaçar el seu puny esquerre al fetge de Torres aconseguí collocar el seu adversari en una situació per la qual, i gràcies a la seva mai no desmentida fortalesa, ell no havia passat encara. Torres és un boxador de classe; però si en rebre aquell cop hagués pogut superar amb brillantor el mal moment el qualificatiu seria escàs.

S. O. S.

Avui, a l'Iris Park, el Campionat d'Amateurs, corresponent a la segona jornada dels Campionats de Catalunya Amateurs d'enguany, que amb tant magnífic èxit van iniciar-se la setmana passada. — Aquesta nit, a les deu, s'efectuaran les eliminatòries corresponents al pes gall, divisió molt nodrida, i en la qual figuren destacats elements, que ens asseguren per endavant magnífics encontres, que satisfaran indubtablement els molts aficionats que hi concorren, animant amb la seva presència l'entusiasme dels nostres destacats amateurs.

La Federació Catalana de Boxa, organitzadora d'aquesta competició, adverteix als boxadors que han d'actuar aquesta nit la necessitat que es trobin al local de l'Iris Park una hora abans de l'anunciada per a començar la vetllada.

Noves de Joe Jacobs. — L'actiu manager de Max Schmeling ha tramès noticies seves als organitzadors del combat entre el seu "poulain" i Paulino. Diu Jacobs haver arribat a un acord amb Jack Dempsey per a oposar Schmeling al vencedor de Carnera-Baer, que s'ha de celebrar pel mes de juny, si l'alemany aconsegueix vèncer Paulino el dia 13. També diu Jacobs que Dempsey arribarà a Europa el dia 8 i que el seu viatge obeeix exclusivament a trobar-se present al matx de l'Estadi de Montjuïc.

L'Agrupació Esportiva de Tramvies. — Aquesta entitat organitza per al dia 14 d'abril a la nit una reunió pugilística, en la qual se celebraran diversos combats, i en la qual han promès la seva assistència els boxadors Barbens, Solà, Esplugues, Lorenzo, Valldaura, que faran algunes exhibicions.

Erminio Spalla bat Nilles.—Aquests dos veterans del ring es trobaren el passat dia 11 a Buenos Aires. Spalla posà k. o. Nilles a la segona represa.

Una gran vetllada per al dimecres vinent. — Olympia Ring es proposa acaparar totes les pessetes dels aficionats. Per al dimecres vinent aquesta empresa anuncia una vetllada a base dels combats Horas-Ara, Montañés-Riambau i Martín-Barranco. Quin aficionat no es deixarà temptar? Car Horas-Ara, sobretot, és un combat el qual cap esportiu digne d'aquest nom no pot deixar de presenciar.

Frontó Principal Palace

Avui, divendres. Tarda, 4'15

ANDRINUA - AREITIO I

contra

IBARLUCEA I - UGALDE

Nit, a les 10'15:

Funció de gala a honor de la representació basca en les festes de la República

ASTIGARRAGA - GUILLERMO

contra

LARRUSKAIN-CELAYA 1-GOMEZ

FRONTO NOVETATS

AVUI, DIVENDRES

Tarda, a les 4:

NARRU II - QUINTANA III

contra

FERNANDEZ - LEJONA

Nit, a les 10'15:

ZARRAGA - PASAY

contra

QUINTANA IV - PEREA

Detalls per cartells

AVIACIO

Diumenge a l'Hipòdrom de Can Tunis

En la gran festa d'aviació de l'Aero Club de Catalunya prendran part diverses primeres figures franceses

Mlle. Germane Laudic i Marcel Doret, Fernand Malinvaud, Gilvert Denis, Louis Rouland i tots els nostres millors pilots seran els autors d'aquesta magnífica jornada

Un formidable èxit, espectacular i esportiu, és segur que assolirà la gran festa internacional que, organitzada per Aero Club de Catalunya, tindrà lloc el diumenge al matí a l'Hipòdrom de Can Tunis.

A la participació dels pilots militars de Getafe i Barcelona, que presentava ja el gran aHicient de la lluita entre els Carles Ferrándiz i Ramir Carmona contra el francés Fernan Malinvaud, en pugna per a l'assolliment d'una discutida supremacia en el virtuosisme aeri, ha vingut a afegir-se el formidable reforç de la inscripció del gran campió internacional Marcel Doret, l'únic home que comparteix amb Michel Detroyat, l'admiració dels aficionats de tot el món.

La presentació de Doret, amb el seu "Dewoitine-Hispano" de 550 HP, pot conceptuar-se com un veritable èxit dels organitzadors, i amb la seva unes característiques d'interès i d'imparticipació assoleix el campionat portància que mai no haurien pogut somniar.

També per a aquest campionat s'ha inscrit el francès Gilbert Denis, que participarà amb avió "Comper Swift" motor Pobjoy.

Per al concurs internacional de paracaigudistes, Pérez Mur i Mlle. Germaine Laudic són els que es llançaran a la pugna, que assolirà caràcters de gran emoció en llançar-se, per primera vegada a Catalunya, una senyoreta que porta un récord de nombrosos llançaments al seu país.

Per al "rally" de dissabte els inscrits, de moment, són, com hem vingut repetint, els següents:

1.—Avioneta D. H. Moth-Gipsy 85 HP., pilot Frederic Pérez i Esteve.

2.—Avioneta D. H. Moth-Gipsy 85 HP., pilot Enric Cera i Carreres.

3.—Avioneta Avro Avian-Cirrus 85 HP., pilot Lluis Aguilera i Cullell.

4.—Avioneta Romeo-Fiat 95 HP., pilot Josep Maria Carreres.

6.—Avioneta D. H. Moth-Cirrus, 85 HP., pilot Adolf Subirana i Oller.

6.—Avioneta Potez-Renault 85 cavalls, pilot Pere Carvallo.

7.—Avioneta Caudron Lucíole-Salmson 95 HP., pilot Esteve Fernàndez.

8.—Avió D. H. "Dragón"-Gipsy 260 HP., pilot Jaume Camarasa.

9.—Avió Nieuport-Le Rhone 130 cavalls, pilot Jaume Camarasa.

10.—Avioneta Avro Avian-Cirrus 75 HP., pilot Antoni de Gaztañondo.

Una nova inscripció de veritable vàlua ha aconseguit l'Aero Club de Catalunya per a la seva festa internacional.

René Roulant, un dels homes que ha marxat més a prop de Detroyat en els moments àlgids de l'ascensió vertiginosa d'aquest, s'ha inscrit, decidit a aconseguir els llorers del campionat.

Roulant pilotarà un Raab-Siemens, amb el qual fa veritables meravelles. Es conceptuat com el tercer home francès en el virtuosisme aeri.

La inscripció estrangera per al Campionat internacional és actualment la següent:

Marcel Doret, amb avió Dewoitine-Hispano.

Fernand Malinvaud, amb avió Gourdon Leseurre-Hispano.

René Roulant, amb avió Raab-Siemens.

Gilbert Denis, amb avió Swift-Pobjoy.

La participació nacional conté de moment tres representants especialistes de l'esquadra de Jetafe, de Madrid, i els de la tercera esquadra de Barcelona, en la qual figura Carles Ferràndiz, campió d'Espanya.

La prova internacional de paracaigudes, en la qual es llançarà per primera vegada a Espanya una senyoreta, presenta dues inscripcions, entre elles la del campió espanyol, senyor Pérez Mur, el qual efectuarà el llançament mentre l'aparell estarà en ple looping.

L'ordre de proves en aquesta gran jornada ha estat organitzat en principi així:

Arribada dels avions que participaran en el "Raly".

Demostració de vols sense motor pels "Falziots" de Palestra.

Vols de demostració pels pilots catalans senyors Xuclà, Carreres i Camarasa.

Vol en formació per la tercera esquadreta militar.

Acrobàcies en conjunt i individuals per tres pilots militars.

Exhibicions de paracaigudes de Mlle. Germaine Laudic.

Exercicis acrobàtics i de vistositat pels pilots Fernand Malinvaud i Marcel Doret.

Pérez Mur en la seva emocionant doble caiguda.

Com a fi de festa, Fernand Malinvaud i Marcel Doret s'exhibiran en vols d'alta escola.

L'Aero Club de Catalunya fa públic als seus socis que poden passar per la secretaria de l'entitat, carrer de Claris, 19, principal, per poder retirar les entrades que els corresponen amb les bonificacions que els han estat concedides.

La venda pública d'entrades i localitats s'obrirà avui, divendres, als centres de revenda i a la guixeta especial que s'ha disposat al teatre Novetats. També poden retirar-se entrades a la secretaria de l'Aero Club.

Els preus fixats per a les entrades són veritablement populars donat el caràcter internacional de la festa, i són els següents: entrada general, tres pessetes; preferència, cinc pessetes; tribunes, vuit pessetes, i llotges amb cinc entrades, cinquanta pessetes. Tots aquests preus amb impostos inclosos. L'entrada de cotxes serà de tres pessetes.

AHIR, A L'ESTATGE SOCIAL DE L'AERO CLUB DE CATALUNYA, HOM ESCOLTA UNES QUANTES DADES DEL QUE SERÀ LA GRAN FESTA DE DIUMENGE

Ahir a la tarda la Junta Directiva de l'Aero Club de Catalunya reuní la premsa esportiva de Barcelona a fi de comunicar-li els darrers detalls del que serà la gran festa d'aviació que se celebrarà el diumenge vinent a l'Hipòdrom de Can Tunis.

El senyor Gastañondo, en nom de la Directiva de l'Aero Club, féu ús de la paraula per a informar-nos del programa que en principi s'ha acordat realitzar, el qual donem als nostres lectors en les línies anteriors. Seguidament fou servit un vermut als assistents, en el qual ultra la totalitat de la premsa catalana hi havia els pilots senyors Xuclà, Carreres, Balcells, Pérez Mur, Ferràndiz, el francès Louis Roulant i un nombrós grup de socis de l'entitat.

RUGBY

Demà, a les Corts, un gran esdeveniment esportiu

Catalunya contra Itàlia

Si un acte hi ha en aquests dies de festes commemoratives de la República d'una veritable importància per a Catalunya no hi ha dubte que aquest és l'encontre de rugby que han de disputar al terreny de joc de Les Corts els equips representants d'Itàlia i de Catalunya.

Així, dit de cop i volta, potser seran molts els que no s'adonaran del per què d'aquesta transcendència que li atribuim. Tot plegat, què? Un encontre de rugby, esport del qual ningú parla, que a ningú interessa, l'única particularitat del qual és que en lloc d'ésser disputat entre equips casolans ho és entre una selecció d'aquests i una d'italiana.

Però parem atenció un moment. ¿Què són aquests equips? A qui representen? Es així on rau tota l'excepcional importància d'aquesta manifestació esportiva de demà, dissabte.

Si examinem els que han d'ésser els nostres contrincants, veurem que es tracta de l'equip seleccionat per la Federació Italiana de Rugby, representant, per tant, d'Itàlia, en aquest esport.

¿I amb qui ha d'enfrontar-se aquest équip? Doncs no res menys que amb l'equip que, seleccionat per la Federació Catalana de Rugby, ha de representar Catalunya en aquest matx memorable.

Perquè memorable és, cal repetir-ho. Fins avui, mai Catalunya, en nom propi, no ha pogut enfrontar els seus esportius, les seves seleccions, als representants oficials d'un altre estat. Ha pres part en competicions "regionals". Ha integrat amb homes seus exclusivament, equips representatius d'Espanya. Però en nom propi, en nom de Catalunya, mai no ha pogut actuar, encara, en el terreny internacional.

Vegis, doncs, si no és excepcional la importància d'aquest encontre, si no és transcendent la seva celebració. Per primera vegada Catalunya sortirà a la palestra internacional en defensa dels colors propis. Per primera vegada, depassant les fronteres que ens imposava el nostre forçat regionalisme, adquirint consciència nacional, actuarem amb completa autonomia davant dels representants d'una altra nació.

Després de la gesta exemplar dels dirigents del rugby català, en assolir la seva inclusió a la F. I. R. A., i per tant l'ésser reconeguda Catalunya com a nació autònoma per un organisme internacional, aquest matx de demà ve a ésser com una ratificació d'aquell reconeixement, amb el qual acte quedarà segellada la seva tasca meritòria.

No són pas els esportius únicament els que tenen l'obligació moral d'assistir a aquest encontre. Tots els que, sentint-se catalans, vulguin retre merescut homenatge als que han fet possible un acte semblant han de fer-hi també acte de presència. Serà el premi més apreciat pels que no han planyut esforços per tal d'arribar a una tan remarcable fita i el millor encoratjament per als que en el camp de joc defensaran per primera vegada els colors de Catalunya davant d'una nació estrangera.

M. I. S.

Ciclisme

DUES PROVES DE VERITABLE IMPORTANCIA. JACA-BARCELONA (367 QUILOMETRES), I EL TROFEU MASFERRER A MONTJUIC

Una expectació tan gran com justificada ha despertat la disputa del Trofeu Masferrer, que ha de celebrar-se diumenge al matí sobre el recinte del Parc de Montjuic. Noranta corredors inscrits, deu clubs en lluita que presenten equips complets. Més de trenta corredors de primera categoria. Un lot tan imponent que mai no s'havia reunit en cap cursa de les celebrades a l'Exposició. Cañardo, Cardona, Figueres de Tolosa i Alvarez defensaran els colors del F. C. Barcelona. Destrieux, Plans, Bachero, Tudela, Sancho, Paya i altres els del Sans. Jimeno, Ferrando, Benages, Izquierdo i quinze més els del Montjuic. Tuban, Civit, germans Gascón, Figueres de Valls els del C. C. Montblanc. Equips de la Penya "Avant Sempre", de Reus; C. C. Gràcia; Agrupació Ciclista Gracienca; Esport Ciclista Català; Esport Ciclista Mataroní; Centre Excursionista Sans. Individualment els germans Cebrià Ferrer; Nicolau, de Mallorca; Aubalat; Valent, etc. Dos campions d'Espanya: Cañardo i Joan Plans; un campió de Catalunya: Vicenç Cebrià Ferrer. La lluita forçosament ha d'ésser formidable.

* * *

La cursa l'organitza la S. C. de la U. E. de Sans, sota el patronatge de la Generalitat i de l'Ajuntament, i forma part del magne programa de Festes de Primavera que s'està desenrotllant amb motiu del tercer aniversari de la República. L'Ajuntament, tenint en compte que els beneficis que puguin obtenir-se es destinen als hospitals, ha autoritzat que es fixi el mòdic preu de 0'50 pessetes per entrada.

La cursa començarà a dos quarts de dotze del matí. A les nou començarà el campionat infantil organitzat per l'A. C. Montjuic.

* * *

La U. E. de Sans convoca tots els socis de la secció ciclista que desitgin presenciar la disputa del Trofeu Masferrer perquè es personin demà, dissabte, a les deu de la vetlla, al local social, carrer de Galileu, 9, a l'objecte de comunicar-los instruccions sobre el controlatge i fer-los lliurament del corresponent distintiu.

Jaca-Barcelona. — S'han rebut les noves inscripcions següents:

23. Joan Canet, de Papiol, quarta categoria, Orbea.
24. Ramon Domingo, d'Igualada, segona categoria.
25. Francesc Figueres, d'Alfarràs, quarta categoria, P. C. Pinchasso, de Lleida.
26. Josep Figueres, de Valls, primera categoria, C. C. Montblanc.
27. Eugeni Estilles, de Vallmoll, quarta categoria.
28. Miquel Díaz, de Terrassa, independent, tercera categoria, U. C. de Terrassa.
29. Eugeni Blanc, de Terrassa, independent, tercera categoria, U. S. de Terrassa.
30. Miquel Lleonard, de Terrassa, segona categoria, U. S. de Terrassa.
31. Andreu Gibert, de Terrassa, independent, segona categoria, U. S. de Terrassa.
32. Josep Gou, de Barcelona, tercera categoria, independent.
33. Eduard Martínez, de Barcelona, tercera categoria, A. C. Poble Nou.
34. Gonçal Ros, de Sant Just, segona categoria, U. S. de Sans.
35. Francesc Chiva, de Barcelona, quarta categoria, A. C. Montjuic.
36. Joan Rabentós, de Santa Coloma de Gramenet, tercera categoria, A. C. Germanor.
37. Gil Rigat, de Vilallonga de Ter, quarta categoria, independent.
28. Manuel Jarque, de Barcelona, quarta categoria, Penya Ciclista París.
39. Salvador Cardona, de Pau, professional, F. C. Barcelona, cicle Orbea.
40. Antoni Escuriet, de València, professional, cicle Orbea.
41. Marià Cañardo, de Barcelona, professional, F. C. Barcelona, cicle Catalunya.
42. Alvarez, de Pau, professional, F. C. Barcelona, cicle Orbea.

La camioneta que sortirà transportant les bicicletes dels corredors haurà sortit a les dues d'aquesta matinada. L'autocar de la Cooperativa "La Llevantina" reservat als corredors, a les quatre. Ambdós vehicles de la redacció de "El Diluvio", carrer del Consell de Cent, 345.

El recorregut és el següent: Jaca, Bernués, Anzanñigo, Triste, Santa Maria de la Peña, Murillo, Ayerbe, Plasencia del Monte, Esquedas, Osca, Sietamo, Velillas, Angués, Las Cellas, Barbastre, Castejón del Puente, Montçó, Binéfar, Almacelles, Lleida, Bell-lloc, Sidamunt, Mollerusa, Golmés, Bellpuig, Vilagrassa, Tàrrega, Cervera, Bergós, Panadella, Porquerisses, Jorba, Igualada, Castellolí, Brucs, Esparreguera, Martorell, Sant Andreu de la Barca, Pallejà, Molins de Rei, Sant Feliu de Llobregat, Barcelona, carrer de París (plaça E. Ventós).

L'hora aproximada d'arribada dels corredors serà de les tres a les quatre.

* * *

Diumenge a la nit tindrà lloc al Frontó Novetats un festival que l'empresa i els palistes dediquen a honor dels ciclistes de la Jaca-Barcelona.

Es dóna com a segur que aquest festival serà presidit per l'Honorable President de la Generalitat, el qual ha manifestat la seva simpatia per aquesta cursa simbólica.

El Frontó Novetats s'ha posat a les ordres del Comitè organitzador perquè aquest festival tingui caràcter de gran solemnitat.

Nota del Comitè Regional de Catalunya de la U. V. E. — Aquest Comitè assabenta els corredors que tenen llicència de la U. V. E. que les curses que ha autoritzat són les següents:

Dia 14: Penya Ciclista Manresana, a les categories.

Dia 15: S. C. de la Unió Esportiva de Sans. Trofeu Masferrer, a les categories.

Atletismo

DEMA, A L'ESTADI, EL SEGON TROFEU "ROSSEND CALVET" **(Neòfits i debutants).** — Organitzat per Acció Atlètica, demà al matí es disputarà, a l'Estadi, el Segon Trofeu Rossend Calvet i les Medalles Roca Alcanyiç, I. Manyes, C. Valdés i X. X. Més de cent inscrits garanteixen l'èxit d'aquest nou festival d'Acció Atlètic.

Ultra les quatre proves de 80 metres llisos, pes, aiçària i 300 metres llisos, totes elles de participació obligatòria, es correrà un intent al récord de 1.600 rellevament (400, 200, 200 i 800), en els quals dos equips del F. C. Barcelona, incloent-hi els seus millors elements, tenen possibilitats de reeixir.

UN CURSET. — La Secció d'Esports de l'Associació General d'Empleats d'Assegurances donarà un curset de gimnàs i atletisme a l'Estadi de Montjuic, tots els dimarts i dijous, de dos quarts de set a les nou del matí. Començarà el proper dia 17.

Per a inscripcions i detalls, a Portaferrissa, núm. 30, pral., de set a nou de la nit.

Tenis

NOTICIES SOLTES

La Federació de Lawn-Tennis d'Estats Units ha procedit a una primera selecció per a la formació de l'equip que jugarà les proves de la Copa Davis. Els quatre jugadors designats són: L. Stoefen, campió d'Amèrica de pistes cobertes; F. X. Shields, S. Wood i J. Lott.

— A Biarritz s'ha celebrat un concurs organitzat en ocasió de les festes de Pasqua que ha estat guanyat per Raymond Rodel i la jovenissima senyoreta Iribarne. Per raó d'una lleugera indisposició en una cama J. Borotra no hi ha pres part, però ha jugat un partit d'exhibició.

— A les pistes de Johannesburg s'han jugat les finals individuals dels campionats d'Africa del Sud, que han acabat amb la victòria de Farquharson i la senyoreta Robbins. Resultats: Individual homes: Faarquharson guanya Malcom per 4-6, 6-2, 6-3, 14-2. Individual dames: senyoreta Robbins guanya senyora Lowe per 6-0, 6-3.

— A Londres s'ha jugat el concurs de Paddington, que ha reunit un bon nombre de jugadors i jugadores de classe. El sud-africà Kirby i la jove jugadora anglesa senyoreta Stammers han triomfat en els individuals. Resultats de les finals: Individual homes: V. G. Kirby guanya R. G. Ritchie, 7-5, 6-3. Individual dames: Srta. K. E. Stammers guanya senyora I. H. Wheateroft, 6-4, 6-2. Doble homes: Kirby-Miki guanya Kingsley-Wilde, 7-5, 8-6, 3-6, 2-6, 6-3. Doble senyores: Srta. Ingram-Sra. Pitman guanya senyores Edgington-Wheatcroft, 4-6, 6-4, 6-4. Doble mixt: Srta. Ingram-Wilde guanya Srta. Stammers-Miki, 6-1, 3-6, 10-8.

Futbol

L'EQUIP DEL BARCELONA QUE VA A SEVILLA. — Es desplacen els següents jugadors: Nogués, Zabalo o Saló, Alcoriza, Santos, Font, Sales, Vantolrà, Goiburu, Morera, Ramon i Pedrol. Com a suplent figura Llorenç.

L'ESPANYOL VOL CLASSIFICAR-SE. — Sembla que l'Espanyol ha promès una bona prima als seus jugadors si aconsegueixen eliminar l'Oviedo, o sigui si guanyen per una diferència de quatre gols; ho veiem difícil, si no es produeix algun fet anormal.

BAIXES AL BARCELONA. — El Barcelona, d'acord amb el jugador, ha rescindit el contracte amb Padron. A més, ha decidit no adquirir els jugadors americans Gontade i Ross.

EL MADRID, L'UNIC CLUB DE PESSETES. — Hom diu si ofereix de 200 a 300 mil pessetes a l'Athletic de Bilbao per l'adquisició de tres o quatre jugadors; se suposa que es tracta de Cilaurren, Gorostiza i Iraragorri. Tanmateix, en aquesta època, sembla un somni que hi hagi un Club que disposi de l'esmentat capital.

L'EQUIP DEL MADRID QUE JUGARA A BILBAO. — La Directiva del Madrid ha designat l'equip que desplaçarà diumenge a Bilbao. Aquest serà el següent: Zamora, Ciriaco, Quincoces, P. Regueiro, Bonet, León, Eugenio, Regueiro, Olivares, Samitier i Emilín.

UN MATX MADRID - PARIS. — La Federació parisenca de Futbol està en tractes amb la Federació madrilenya per a la celebració a la capital de França d'un matx de futbol interciutats.

L'equip de Madrid dependrà de l'eliminació o no del Madrid en el Campionat d'Espanya.

La Federació parisenca ha designat els següents jugadors: Thepot (Red Star), Edmunds (Red Star), Mairesse (Red Star), Finot (C.A.P.), Finamore (Red Star), Delfour (Racing), Aston (Red Star), Sas (Red Star), Mercier (C. F.), Jordan (Racing) i Galey (Racing). Suplents: Maver (C.A.P.), Louis Lorrain (C.A.P.) i Scharworth (Racing).

EL DONOSTIA ES DESPREN DE JUGADORS. — La Directiva del Donóstia ha acordat llicenciar els jugadors Tolete, Aldazábar i Parrondo. Per a substituir-los han estat emparaulats Peña i Castillo, de l'Unión d'Irún.

Lluita

El III Bordeus-Barcelona

Entre les entitats que practiquen la lluita greco-romana a Barcelona es diu amb molta insistència que l'organització d'aquest interessant matx es portarà a cap a la nostra ciutat dintre un termini de temps relativament breu. Aquest rumor ha causat una veritable expectació entre els nostres aficionats.

Per la nostra part quasi podem assegurar que de no sorgir cap contratemps, no passaran molts dies sense que poguem assabentar els nostres lectors de la data d'aquest gran esdeveniment.

Esports de Neu

DEMA HI HAURA TREN A LES CINC DEL MATI

El C. E. de Catalunya, d'acord amb la Federació, ha aconseguit de la Compañyia del Nord que demà, dissabte, festa nacional, circuli el tren especial de les cinc del matí fins a Puigcerdà. D'aquesta manera els esquiadors tindran fàcil i ràpid accés a La Molina, Puymorens i fins Andorra, i es facilitaran així les excursions pirenenques.

La tornada d'aquest tren tindrà lloc diumenge. Sortirà de Puigcerdà a les 18'30, i de La Molina a les 19'15.

Hoquei

Davant el matx Espanya - França

Diumenge ha de jugar-se a Madrid el XXIII matx Espanya-França.

El seleccionador senyor Satrústegui, en confeccionar l'equip que lluitarà contra França ha tingut en compte l'evitar desplaçaments donat el caràcter amateur del hoquei, i per aquest motiu hom podrà observar que figuren en l'equip molts jugadors de la Federació madrilenya.

Heus ací l'equip confeccionat: Diáiz (Residencia, de Madrid), Bagunyà (Barcelona), Becerril (Club de Campo, Madrid), Gracia (Polo), Jardín R. (Club de Campo), Chavarry B. (Club de Campo), Romeo (Club de Campo), Tarruella (Polo), Jardín E. (Club de Campo), Caralt Vidal (Polo) i Ferrer (Polo).

Per la seva part França anuncia el seu equip com segueix: Guibal, P. Imbault, Grospiren, Henon, Verger, Simon, R. Crospiron, Grimomprez, Soule, Goubert i Ch. Imabult. Suplent, Gahard.

EXPOSICIONS D'ART

GALERIES LAIETANES

CORTS CATALANES, 618
VIDAL ROLLAND
PERE BORRELL
M. CAMPS VICENÇ
MATEU PLA
PALMAROLA ROMEU
Fins al 13 del corrent

LA PINACOTECA

PASSEIG DE GRACIA, 84
EXPOSICIO J. PORCAR
Fins al 20 del corrent

SALA BUSQUETS

PASSEIG DE GRACIA, 36
Mobles i objectes d'art
PERE BADIA Pintura
J. FERRER-PALLEJA "
Fins al 12 d'abril

SYRA

DIPUTACIO, 262 - Telèfon 18710
ART I ORNAMENTACIO
JOSEP F. RAFOLS Pintures i dibuixos
RAFEL SOLANIC Repujats, fosa, esmaltats
JAUME BUSQUETS Pintures
Fins al 18 d'abril

SALA PARES

PETRITXOL, 6
AVELI PALA Pintura
VILA PUIG "
Fins al 13

SALA GASPAR

CONSELL DE CENT, 323 - Tel. 12064
Pintures, dibuixos, ètiers, Gravats, Metalls i Metlleres
Exposició de pintura de CABA, MINGRELL, MEIFREN, MUNTANER, GALOFRER i altres
Fins al 14

GALERIES VALENCIANO

PLAÇA MACIA, 10
EXPOSICIO LABARTA Pintura

RENART

Diputació, 271 - Telèfon 16217
Avui, divendres, serà clausurada l'exposició de pintura que Jacint Oliver ha tingut durant aquesta darrera quinzena a la nova Sala Renart, i que tan elogiada ha estat. A partir del dia 13 serà exposat a la mateixa Sala Renart un selecte recull de dibuixos d'artistes catalans del segle XIX, que figuren en diverses col·leccions particulars

LLIBRES!!

Autògrafs, dibuixos, aquarelles i el més important assortiment de gravats de Barcelona
Exposició i venda a preus inversemblants a:
METROPOLITANA
LLIBRERIA VELLA I NOVA
Canuda, 31, baixos (a la Sala Mozart)

ESPECTACLES

Teatres

GRAN TEATRE DEL LICEU

Demà, tarda, a les 5: **FESTIVAL DE GERMANOR BASCO-CATALÀ** per l'Orfeó Eusquel Abesbatza, l'Orfeó Català i la **Banda Municipal**, formant un conjunt de 500 cantaires. Obres basques i catalanes. Mestres directors: Millet, Olarzola, Lamote de Grignon i Freixas, populars. Diumenge, tarda, segona representació de l'òpera **AMAIA**, despatx a comptadoria. Dissabte, dia 21, primer festival per la célebre massa coral de Romania

TEATRE ROMEA

Telèfon 19091

Definitivament, darrera setmana de **EL DIVINO IMPACIENTE**. Popular, butaques pessetes. A les 5'15, 185 representació de **EL DIVINO IMPACIENTE**, de Josep M. de Pomàn. A les 10'15: benefici d'aquest actor **Ricardo Calvo: REINAR DESPUES DE MORIR**. Demà, a les 3'30: **EL DIVINO IMPACIENTE**; a les 6 i a les 10'15 **REINAR DESPUES DE MORIR**. Diumenge, a les 3'30: **REINAR DESPUES DE MORIR** a les 6: **EL DIVINO IMPACIENTE**; a les 10'15: **REINAR DESPUES DE MORIR**.

PALAU NACIONAL

Dia 15 d'abril 1934, nit:
GRANDIOS BALL DE GALA
Solemne proclamació de
MISS CATALUNYA 1934
Servei especial d'autobusos de la plaça d'Espanya al Palau Nacional, de tramvies i metro durant tota la nit

TEATRE NOVETATS

Companyia lírica **LLUIS CALVO**

Tarda, no hi ha funció per a assaig de conjunt de la propera estrena de

LA CHULAPONA

Avui, nit, a les 9'45: Grandiós festival organitzat pel **Partido Republicano Radical**, en commemoració del tercer aniversari de la República

NO FALTA NAIDE

LUISA FERNANDA

El diva **Marcos Redondo**, amb Plaza, Vila, Mayral, Llanos, Palacios, Ruiz Paris, Baraja, etc. **Magnífic acte de concert**, en el qual actuaran els eminents artistes **Maria Espinalt, Mercè Serós, Trini Avelli, Cecilia Guiert, Marcos Redondo, Pau Hertogs, Antoni Palacios, Joan Rosich, Emili Vendrell, Antoni Miras**, etc. Poesies de l'eminent **Ricard Calvo** i dissertacions còmiques per **Joaquim Monsoro**. Demà, grans cartells. Tarda: **EL CONDE DE LUXEMBURGO**, per Gutiérrez, Miras, Avelli, Palacios, Ruiz Parés; **MARUXA**, per Colón, Marcos Redondo, debutant la gentil tiple Sofia Vergé. Nit: **EL CANTAR DEL ARRIERO i MARUXA**. Diumenge, nit: Festa de gala organitzada pel **Casal Nacionalista d'Esquerra** del Carrer Sitges en commemoració del tercer aniversari de la República, sota el patronatge del Comitè Oficial de les Festes de primavera, patrocinat per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona: **CANÇO D'AMOR I DE GUERRA i MARUXA**, per Marcos Redondo

Dimarts, dia 17, esdeveniment líric:

Doña Francisquita

amb el debut del divo tenor

HIPOLIT LAZARO

i la gran tiple

MATILDE VAZQUEZ

Despatx a comptadoria

TEATRE BARCELONA

Companyia de Comèdia
Irene López Heredia

Avui, divendres, tarda, a un quart de sis: funció a benefici de la Sala Asil de Gràcia, i nit, a un quart d'onze:

El pan comido en la mano

Demà, dissabte, tarda i nit:
EL PAN COMIDO EN LA MANO

APOL·LO

TEATRE CATALÀ
Companyia catalana
Primera actriu: **ASSUMPCIO CASALS**
Primer actor i director: **JOSEP CLAPERA**

Avui, divendres, a les 5 de la tarda:
Butaques a 1 pesseta; general, 40 cèntims
TOREROS D'HIVERN
Nit, a les deu: l'èxit dels èxits

LA GLORIOSA
L'èxit dels èxits

MISS CATALUNYA 1934

serà elegida entre totes les representants de les **poblacions de Catalunya**, que seran les nostres **hostes d'honor**, i proclamada solemnement en el

BALL DE GRAN GALA del PALAU NACIONAL

Diumenge vinent, dia 15, nit, festival cim, final de les Festes de Primavera

GRAN TEATRE ESPANYOL

Companyia de **JOSEP SANTPERE**

Avui, divendres, dissabte, diumenge i dilluns, tarda i nit: l'èxit més gran de l'any a Barcelona

EL REI FA TREBALLS FORÇATS

d'Alfons Roure i música del mestre Sunyer. 150 vestits nous de la casa Carol and Mary, 11 decoracions noves de Baltlle, Lluis i Buyé. Ballables de Roberto. Girls, jazz, pianos

Es despatxa a tots els centres de localitats

OLYMPIA

CIRC EQUESTRE

Telèfon 34840

Avui, divendres, nit, a les 10, un selecte i variat superespectacle internacional de primerissim ordre, en el que prenen part 24 atraccions noves a Espanya i integrades per 64 artistes que formen el seguent

PROGRAMA MONSTRE

MORENO'S, modern styl jongleurs, **4 OLGA-STATIS, 4**, els asos de la perxa, vedettes en el Winter-Garden de Berlin. **3 DARVILS, 3**, bellissimes acrobates contorsionistes del Cirque Medrano. **5 CHRISTIANS, 5**, meravellosos saltadors a la bascula. **9 CHOG-WONG, 9**, la millor troupe japonesa d'Europa, procedents del Palladium de Londres. **A rium!, a rium!: GERMANS DIAZ**, els asos de la gràcia, els millors clowns de l'època. Novetat, originalitat: **L'ELEFANT-REVUE**, del capità Wald. Originals i divertits trucs. **3 ZENGANOS, 3**, les lluernes vivents. **7 OLIVIERS, 7**, la millor troupe escandinava. **4 KADEX, 4**, emocionant acte aeri. **BOWDEN-GARDEN**, els ciclistes còmico-burlesocs de l'Empire. **i AUSSIE, el kangur boxador**, atracció esportiva que vendrà a aplaudirla tot Barcelona, número de grandiós èxit a Europa i América

Director de Pista: **M. Serrano**. Augustos de soirée: **Popi, Antonio, Miquel, Silva i Toni**. Orquestra del Studium Musical de Catalunya, dirigida pel mestre **Javaloy**. L'empresa de l'**Olympia** adverteix al públic que, a pesar de l'enorme pressupost d'aquest **superespectacle internacional**, regiran els popularissims preus de **3 pessetes butaca i 1 pta. l'entrada general**. Es despatxa a comptadoria i als centres de localitats de la Plaça de Catalunya i del carrer d'Aldana, 12

Dissabte, diumenge i dilluns, tarda i nit: grans funcions

TEATRE NOU

Gran Companyia Lírica
Direcció: **P. SEGURA**

Darrers dies! Tarda, 4'30. Butaques a 2 pessetes; general, 0'80 ptes.: **LA MARCHA DE CADIZ**; primer acte de **EL ASOMBRO DE DAMASCO**, per Brito; **EL BARQUILLERO, i MOLINOS DE VIENTO**, per Brito; nit, a les 10: **¡VAYA HAZAÑA!**, reposició de

EL DICTADOR

per Fabregat, Peñalver", etc.

PROCLAMACIO DE MISS CATALUNYA 1934

PALAU NACIONAL, diumenge a la nit

La Generalitat ha instituit una medalla per a **Miss Catalunya 1934**, i l'Ajuntament una altra medalla per a **Miss Barcelona 1934**

TEATRE POLIORAMA

Gran Companyia de Comèdies Còmiques
LUPE RIVAS CACHO

Avui, tarda, 1/4 de 6: **AQUI ESTA MI MUJER** i fi de festa. Nit, 1/4 d'11: **EL EX...** i fi de festa. Demà, tarda i nit: **EL EX...** Diumenge, 1 (matí, segon recital de balls clàssics, de caràcter i espanyols, per **Emma Maleras**. Pianista: **Diana Pei**. Guitarrista: **Enrio Borrull**.

TEATRE COMIC

REVISTES

Tarda, a les 5: **LA CAMISA DE LA POMPADOUR**. Nit, a les 10'15:

LAS PEPONAS

Sorollós èxit. Dissabte i diumenge, tarda i nit: **LAS PEPONAS**

Cinemes

COLISEUM

Avui, tarda, a les 4: nit, a les 10: **ALGUNAS BELLEZAS DE FRANCIA** (documental) **REVISTA PARAMOUNT. DIBUIXOS, PARAMOUNT IRAFICO i ENTRE LA ESPADA Y LA PARED**, per Charles Laughton, Tallulah Bankhead i Gary Cooper. Són films Paramount

PUBLI CINEMA

Actualitats mundials - Documentals Viatges - Etc. - Sessió contínua
Butaca UNA PESSETA

Fantàsia

Avui, tarda, de 4 a 8; nit, a les 10: Gran èxit de Rosita Diaz en la divertida comèdia

Se ha fugado un preso

amb Juan de Landa i Ricardo Núñez

Es despatxa per a les sessions numerades de dissabte i diumenge, tarda, a les 6

Demà, sessió matinal

URQUINAONA

Tarda, a les quatre: nit, a les deu: La suprema creació de **Greta Garbo** en

LA REINA CRISTINA DE SUECIA

amb John Gilbert i Lewis Stone
Producció Metro Goldwyn Mayer
Es despatxen localitats amb tres dies d'anticipació
Nota: Aquesta pel·lícula no es projectarà a cap més saló de Barcelona durant la present temporada

METROPOL

Lleria, 115 - Telefon 81222

Avui, divendres, tarda, de 4 a 8, sessió contínua:

EL DIAMANTE ORLOW

Nit, a les deu, gran esdeveniment artístic: estrena de la superproducció

CARLOMAGNO

per Raimú, Marie Glorie i Lucien Baroux

CINEMA ESPLAI

CORSEGA, entre Muntaner i Aribau

LOS VALLES DEL TIROL (viatges), **LAS EPOCAS DEL BAILE**, curiositats, **EL EXPRESO FANTASMA**, per William Collier (només a la tarda). **LA NOVELA DE UNA NOCHE**, en espanyol, per Liane Haid

MELODIA PROHIBIDA

en espanyol, per José Mojica

Fémina

Passeig de Gràcia, 28 - Telf. 18302

Avui, sessió contínua, de 4 a 8, i nit, a les 10: l'èxit més gran de la temporada

Doña Francisquita

Es projecta a les 4'33, a les 6'40 i nit, a les 10'28

Nota. — Les taquilles estaran obertes cada dia, d'onze a una del matí, per a despatxar localitats amb cinc dies d'anticipació, sense cap recàrrec

cine Paris

Tarda, 4'30, i nit, 9'45, indiscutiblement, el millor programa de Barcelona, amb la màxima perfecció:

HOY O NUNCA

per Jan Kiepura
L'èxit de l'any

VUELAN MIS CANCIONES

per Marta Eggerth

Es despatxa a la taquilla per a les sessions numerades de dissabte i diumenge, tarda.

SALONS CINAES

TIVOLI

5'30 tarda i 10 nit: Noticiari, Documental, "La ciudad de cartón", per Catalina Bárcena i Antonio Moreno. Actuació personal de Catalina Bárcena

CAPITOL

4 tarda i 10 nit: "Ana la del remolcador", Marie Dresler i Wallace Beery. Còmiques

CATALUNYA

4 tarda i 9'45 nit: "Amor de estudiante", Lilian Drevers. "El asno de Buridán", René Lefevbre

KURSAAL

4 tarda i 9'45 nit: "La vida empieza" (únicament tarda). "30 un vida", "Hacia las alturas", Katherine Nepburn

PATHE PALACE

Contínua 4 tarda: "El chico de la parroquia", "Amor, honor y comandulas", Slim Summerville i Zazu Pitts. "El hombre invisible", en espanyol

EXCELSIOR

4 tarda i 9'30 nit: "Anny chofer" (únicament tarda). "Mil marcos por una noche". "El hombre invisible", en espanyol. Còmica

MIRIA

4 tarda i 9'30 nit: "El caballero" (únicament tarda). "El rey de la pista". "Catalina de Rusia", Douglas Fairbanks, Jr. Dibuixos

GRAN TEATRE CONTAL

Contínua 3'45 tarda: "Una aventura en Tunez". "El rey de la pista". "Catalina de Rusia", Douglas Fairbanks, Jr. Còmica

MONUMENTAL

Contínua 3'45 tarda: "A toda hélice". "La propia culpa". "El diluvio". Peggy Shannon i Lois Wilson

ROYAL

Contínua 3'45 tarda: "Infierno de Verdún". "La propia culpa". "El diluvio". Peggy Shannon i Lois Wilson. Catifa i Dibuixos

BOHEMIA i PEDRO

Contínua 3'45 tarda: "Se necesita un rival". "El túnel", Dibuixos i una altra

SALÓ VICTORIA

València, 289-291 - Telèfon 72896

Avui, divendres, tarda, a les 4'45, i nit, a dos quarts de deu:

EL ENCANTO DE IRLANDA
Catifa Màgica

LA MUJER PINTADA
per Spencer Tracy i Peggy Shanon, i

YO, TU Y ELLA

en espanyol, la més gran creació de Catalina Bárcena, Luis Alonso i Moona Maris

CINE RAMBLAS

Rambla del Centre, 26 - Telf. 18072

Avui: **Noticiari Fox i Còmica. TRES AMIGOS**, comèdia d'aventures per Harry Piel

EL TESTAMENTO DEL DR. MABUSE

una gran creació del formidable realitzador Fritz Lang
(Sessió contínua)

SPLENDID CINEMA

Consell de Cent, 217 - Telèfon 30015

Avui, colossal programa:

La bonica comèdia

S. M. EL AMOR

per Käthe von Nagy
L'estupenda producció

TORERO A LA FUERZA

per Eddie Cantor
REVISTA

La gran producció Fox parlada en espanyol

YO, TU Y ELLA

per Catalina Bárcena, Luis Alonso, Rosita Moreno i Mona Maris

Diversos

EXCELSIOR

MUSIC-HALL INTERNACIONAL
(Rambla del Centre, 24)

Nova empresa. Tarda, 4'30, i 10'30 nit.
VARIETATS SELECTES
20 ARTISTES INTERNACIONALS, 20
Avui, esdeveniment artístic. Grandiós èxit de la famosa vedette mexicana

LINA D'ACOSTA

procedent de l'**Empire de Paris** i protagonista de la pel·lícula **LA DAME DE CHEZ MAXIM'S**, amb els seus recitals d'art modern, acompanyada a dos pianos pels concertistes **Herbert i White**, de l'Opera de Budapest

EXCELSIOR Bar Dancing
(Als baixos del Music-hall)
De 7 a 9, aperitif. I d'11 a 4 de la matinada, gran cabaret a la pista
Selectes atraccions - 2 orquestres, 2
Murillo-Jazz - Oliva (dansons i tangos)

GRANJA ROYAL

Cada dia gran èxit dels
10 CRAZY BOYS
que actuen en els **TES i SORTIDA DE TEATRES**
De 10 a 12, nit: **SEXTET TOLDRA**

Colmado

(sense gèneres)

Urgeix t., el millor p. dta. eixampla, enfront mercat, p. regalat. Veure: de 8 a 10 de comp., tracte d., Girona, 114, pral. segona

¡ATENCIÓ!
Evita i cura
APOPLEXIA
(feridura)
i PARALISI
ARTERIOESCLEROSI, etc.
Antiapoplètic
BERDAGUER
A LES FARMÀCIES - PROSPECTES: Telèfon 31537

ELS AVORRITS DE SA
BLENORRAGIA
RECORREN
a les especialitats
PARADELL c. NOU 28

Programes d'avui

TEATRES

Apollo. — Tarda: "Toreros d'hivern"; nit: "La gloriosa".
Barcelona. — Tarda i nit: "El pan comido en la mano".
Còmic. — Tarda: "La camisa de la Pompadour"; nit: "Las peponas".
Espanyol. — Tarda i nit: "El rei fa treballs forçats".
Circ Barcelonès. — Divendres, debut de Lina d'Orosia i altres.
Nou. — Tarda: "La marcha de Cadiz", "El asombro de Damasco", "El barquillero" i "Molinos de viento"; nit: "Vaya hazaña" i "El dictador".
Novetats. — Tarda: "Bohemios", "El cantar del arriero" i "La alegria de la huerta"; nit: no hi ha funció.
Olympia. — Circ Ecuestre.
Poliorama. — Tarda: "Aquí està mi mujer"; nit: "El as...".
Romea. — Tarda: "El divino impaciente"; nit: "Reinar después de morir".
Studium. — Dia 14: "Las pobrecitas mujeres"; dia 15: "Corpus". Avui: "Flors i violes".

CINEMES

Actualitats. — Reportatges d'actualitat.
Arnau. — "Unidos en la venganza", "Fra Diávolo" i "Paprika".
Amèrica. — "Ha entrado un fotógrafo", "Los crimenes del museo" i "Rollcho".
Arenas. — "El ordenanza", "Mujeres de postin" i "Vampiresas 1933".
Avinguda. — "Dime quien eres tú", "Quedemos cerveza" i "Central Park" (únicament tarda).
Barcelona. — "Unidos en la venganza" i "A toda velocidad".
Bosc. — "Burbujas de champagne" i "Vuelan mis canciones".
Bohème. — "Prosperidad", "El túnel" i "La màscara de Fu-Manchú".
Bohèmia. — "Se necesita un rival" i "El túnel".
Broadway. — "El rancho dinamita", "El favorito del regimiesto" i "Teodoro y Cia."
Catalunya. — "Amor de estudiante" i "El asno de Buridán".
Capitol. — "Ana la del remolcador".
Coliseum. — "Entre la espada y la pared".
Colom. — "Kiki", "Odio", "El cantar de los cantares" i "clair journal".
Comtal. — "Una aventura en Tunez", "El rey de la pista" i "Catalina de Rusia".
Comèdia. — "El hacha justiciera", "La conquista de papá" i "American Bluff".
Delicias. — "El barbero de Napoleón", "Haciendo de las suyas" i "El demoledor".
Diorama. — "Susana tiene un secreto" "El mancebo de botica" i "Aguilas rivales".
Entença. — "Papà se casa", "Alcohol prohibido" i "Cómo tú me deseas".
Espluí. — "La novela de una noche" i "Meloldia prohibida".
Excelsior. — "Anny chofer" (únicament tarda). "Mil marcos por una noche" i "El hombre invisible".
Fantasio. — "Se ha fugado un preso".
Fémina. — "Doña Francisquita".
Pregolí. — "La vida privada de Enrique VIII" i "Adiós a las armas", en espanyol.
Goya. — "La màscara de Fu Manchú" i "Vuelan mis canciones".
Kursaal. — "La vida empieza" (únicament tarda). "Una vida" i "Hacia las alturas".
Laietana. — "Piernas de perfil". "La muerte negra", "Lobos y pastores" i "Nochebuena".
Majestic. — "La vida romàntica". "Liebelei". "La casa es seria" i "Justa retribución".
Mundial. — "Peregrinos" i "La novela de una noche", en espanyol.
Marina. — "Santa", en espanyol. "El ràpid ode Roma" i "Carrera triunfal".
Metropol. — "El diamante Orlow".
Monumental. — "A toda hélice" i "La propia culp'a".
Miria. — "El caballero" (únicament tarda). "El rey de la pista" i "Catalina de Rusia".
Nou. — "Santa", "Veronika" i "La canción del sol".
Núria. — "Alala", en espanyol, i "El rey de la suerte".
París. — "Hoy o nunca" i "Vuelan mis canciones".
Pathé Palace. — "El chico de la parroquia". "Amor, honor y comandulas" i "El hombre invisible", en espanyol.
Pedró. — "Se necesita un rival" i "El túnel".
Publi Cinema. — Reportatges d'actualitat.
Principal. — "Burbujas de champagne" i "Vuelan mis canciones".
Rambles. — "Tres amigos", "El testamento del doctor Mabuse".
Royal. — "Infierno de Verdún", "La propia culpa" i "El diluvio".
Select Cinema. — "Ronny" (únicament tarda). "Corsario" i "La feria de la vida".
Salò Victòria. — "La mujer pintada" i "Yo, tú i ella".
Smart Cinema. — "Adiós a las armas", en espanyol i "La novela de una noche", en espanyol.
Splendid Cinema. — "Yo, tú y ella". "Cristal" "Silenci" i "Viva DIE.
Tívoli. — "La ciudad de cartón".
Talia. — "Yo quería ser millonario", "La virtud quebrantada" i "Adiós a las armas".
Trianon. — "La vida privada de Enrique VIII" i "Adiós a las armas", en espanyol.
Triomf. — "Santa", en espanyol. "El ràpido de Roma" i "Carrera triunfal".
Urquinaona. — "La reina Cristina de Suecia".
Volga. — "La hija del regimiento" i "Vuelan mis canciones".
Xile. — "Gran gala Mickey". "El fantasma" i "Una mujer como ninguna".

MUSIC-HALLS

Apolo. — Varietats i Mercedes Fifi.
Se-Ta-Cian. — Varietats. Rosita Valles i Lita Ragui
Pompeya. — Inauguració de la temporada de primavera. Grans atraccions
Edén Concert. — Varietat i Pilar Alcayde.
Moulin Rouge. — 50 artistes. 50. Rondella i Angelita Martin.
Stambul. — Ethel Alderson.

DIVERSOS

Maison Dorée. — Orquestra excèntrica The Happi Jazz.
Salò Doré (Granja Royal). — 10 Crazy Boys.
Triana. — Tipic cafè flamenc, dirigit pel Pepe Hurtado.
Casa Lhibre. — Avui i cada dia, The dansant.
Hotel Ritz. — Avui i cada dia, The dansant.

La T. S. F.

Programes europeus selectes

19'30.—Budapest, 549 m. "Don Carlos", òpera de Verdi.

20'00. — Nacional anglesa, 1.500 m. Concert d'orquestra.

20'00. — Praga, 470 m. "La promesa venuda", òpera còmica de SSmetana.

20'00. — Suïssa italiana, 257 metres. "Don Pasquale", òpera de Donizetti.

20'30.—Lió, 463 m. El poema simònic "Le Poéme de la maison", música de Witkowski.

20'30.—Lille, 247 m. Concert i "Au déclin du printemps", òpera en un acte, de Dupriez.

20'40. — Huizen, 1.875 *metres*, "Jephté", oratori de Haendel.

20'40.—Viena, 507 m. "El jardinet de roses", llegenda de Bittuer; orquestra simfònica vienesa.

21'10.—Berlín, 357 m. Música nòrdica.

21'15. — Luxemburg, 1.304 m. Música de cambra.

CAFES DEL BRASIL PER TOT ESPANYA



EXIGIU ELS CAFES DEL BRASIL
SON ELS MES FINS I AROMATICS
"CASAS BRASIL" ★ BRACAFE

BORSA DE BARCELONA AL COMPTAT I A TERME — Dia 12 d'abril de 1934

VALORS	Darrer	Precedent
DIVISES ESTRANGERES		
Dues Francesos	18'40	18'40
» Suïssos	237'90	237'90
» Belgues	171'50	171'50
Dues sterlines	37'90	37'85
Dòlars	7'36	7'35
Lires	68'30	69'80
Marcs	3'92	2'895
MERCAT LLIURE DE VALORS		
FI DE MES		
DARSI MATI		
Interior	69 75	69 75
Amortitzable	98 85	98'90
Exterior	216'50	216'50
Nord	53'45	53'45
Alacant	47'10	47'35
Saragossa	14'50	14'50
Transversal	22'35	22'25
Mediterrani	67'15	67'15
Central	48'15	48'00
Ciutat de Barcelona	171'65	171'65
Tabacs	139'75	139'75
Ebre	61'15	61'15
Vascongats	6'10	6'10
Port	155'00	155'00
Dues Catalunya	43'00	43'25
Deuda Orden	43'00	43'00
BORSA		
Torn Oficial celebrado de 15 a 16, entre socis del Mercat Lliure de Valors, amb el control de l'Interventor de l'Estat		
Interior	67'35	67'35
Amortitzable	99'95	99'95
Nord	220'00	220'00
Alacant	53'00	53'1
Saragossa	15'15	15'30
Andalusos	14'15	14'15
Transversal	23'50	23'50
Tabacs Orden	34'00	33'00
» 7 % prod.	86'50	86'50
Mediterrani	68'25	67'35
Central	49'00	48'25
Ebre	14'25	14'25
Nord	16'50	16'50
Sud	105'25	105'25
Ciutat de Barcelona	171'50	171'50
Vascongats	139'00	139'25
Explosius	140'50	140'25
Port	61'75	61'25
Dues Catalunyes	63'50	63'50
Tabacs Orden	43'10	43'10
Vascongats	6'25	6'10
Nord	135'00	134'00
Central	69'00	69'00

VALORS	Darrer	Precedent
Chade A. B. C.	339'00	339'00
Tabacs Filipinas 2.ª sèrie	309'00	309'00
BORSA OFICIAL COMPTAT		
DEUTES ESTAT		
Interior 4 % A.	70'50	70'50
» » B.	70'50	70'50
» » C.	70'50	70'50
» » D.	70'50	70'50
» » E.	70'50	70'50
» » F.	70'50	70'50
» » G. E.	69'50	69'00
Exterior » A.	86'00	86'00
» » B.	85'50	85'50
» » C.	85'50	85'50
» » D.	85'25	85'25
» » E.	83'85	83'75
» » F.	83'50	83'50
» » G. E.	84'00	83'50
Amortitzable 5 % 1900 A.	95'50	95'35
» » B.	95'50	94'50
» » C.	95'50	95'00
» » D.	94'75	94'75
» » 1917 A.	91'65	90'75
» » B.	91'65	91'50
» » C.	91'65	91'25
» » D.	91'35	89'75
» » 1926 A.	100'50	100'35
» » B.	100'75	100'25
» » C.	100'20	100'20
Amortits. 5 % 1927 aut. A.	100'85	100'75
» » » B	100'70	100'75
» » » C	100'70	100'75
» » » D	100'10	100'10
» » » Invt A	90'20	89'65
» » » B	90'15	90'00
» » » C	90'00	90'00
» » » D	90'20	90'00
Amortitzable 4 % 1928 A.	88'75	88'65
» » » B.	88'75	88'25
» » 1926 A.	74'25	74'25
» » » B.	74'10	74'10
» » » C.	47'10	74'00
Amortitzable 5 % 1929 A	100'50	100'35
» » » B	100'50	100'50
» » » C	100'40	100'50
Bons Or Tresoreria A	228'00	227'75
Bons Ferroviari 5 % A.	99'35	99'25
» » 4 1/2 % A.	90'75	90'75
DIVERSOS		
Port de Barcelona 1908.	89'00	89'00
» » Metàl.	199'50	199'50
» » Ria Sevilla	91'60	91'00
Bons Hipotecari 5 %	95'65	95 25
» » 4 1/2 %	100'00	100'25
» » 4 %	103'35	103'85
Caixa d'Estalvis	87'00	86'00
Crèdit Local 5 %	81'75	81'25
» » 4 %	89'00	89'00
» » local 5 %	85'15	85'25
» » 4 %	97'15	97'35
» » h. cap in. 6 %	96'00	95'75

VALORS	Darrer	Precedent
Marroc 5 %	82'75	82'50
Cèdules Argentines	1'70	1'70
AJUNTAMENTS i DIPUTACIONS		
Barcelona 1903 mm.	56'00	56'00
» 4 1/2 % 1908 B	63'25	63'00
» » 1907 D.	58'00	56'50
» » 1920 D.	58'00	57'00
» » 1920 E.	59'00	59'00
» » 1921 F	56'50	55'00
» » 1923 B	62'50	61'00
» » Amp.Ban.	62'00	61'00
» » Bons Reforma	64'00	64'00
» 5 % 1928	67'00	67'25
» 5 % 1925	81'00	80'75
» 6 % Bolsas 1928	80'25	77'25
» 6 % F. Feses 1928.	79'50	79'25
» 6 1/2 % Empr. 1920.	84'00	84'00
Diputació 4 1/2 % 1907.	63'00	63'00
» » 1913	63'50	63'50
» 6 % 1927.	80'25	79'50
*Patronat Habit. 5 1/2 %	38'50	39'00
Ajuntament Badalona	87'00	87'00
» Mataró 6 %	69'00	69'00
» Sevilla emp.	69'00	77'00
» Valencia 5 %	65'00	65'00
Diputació Barcel 4 1/2 %	79'25	79'25
» » 6 %	96'00	96'00
» » Interr. 6 %	92'00	91'00
Mancomunitat 1930.	64'00	64'00
C. Crédit Comunal	73'50	72'00
FERROCARRILS		
Nord 1.ª sèrie 3 %	57'75	58'00
» » » 3 %	56'50	56'75
» » » 3 %	54'2	54'25
Pamplona	56'75	56'85
Prioritat	60'35	60'25
Sagàries	51'00	51'00
Anàries 2.ª	54'15	54'15
Lleida	69'00	59'75
Villalbos 4 %	59'65	59'65
Almansa 5 %	54'00	54'00
Sant Joan 3 %	54'00	54'75
Alsàsua 4 %	68'35	68'25
Ons 4 %	63'00	63'00
Almansa 4 %	69'50	69'50
Valencianes 3 %	86'00	85'85
Nord 4 %	91'00	91'00
Alar 5 %	77'00	77'00
Alacant 1.ª hip. 3 %	54'75	54'25
» » » 5 %	78'25	78'25
» » Metàl.	75'50	76'00
Alacant 1.ª 5 %	74'75	74'75
» 1.ª Ria Sevilla	91'60	91'00
» 2.ª 5 %	63'50	63'75
» 3.ª 5 %	61'25	61'75
» 4.ª 5 %	61'25	64'50
» 5.ª 5 %	71'00	71'25
» 6.ª 5 %	78'00	78'00
» 7.ª 5 %	85'75	85'50
» 8.ª 5 %	80'25	80'25
» 9.ª 5 %	88'50	89'50
Tren-tramvia 6 %	77'75	77'75

VALORS	Darrer	Precedent
Francs 1864 2 1/2 %	55'50	55'50
» 1878 2 1/2 %	44'75	44'75
Directes 3 1/2 %	47'00	48'00
Cordoves 3 %	50'00	50'00
Badajoz 5 %	81'00	80'25
Andalús 2.ª fus.	18'25	18'25
» 1.ª variable	9'75	10'00
» Rebollo 4 1/2 %	21'00	21'00
» 6 %	23'00	23'00
F. C. Catalunya 5 %	59'25	59'25
» » 6 %	73'0	73'00
Cromalloro 6 %	11'00	11'00
Gran Metrop. 1922 6 %	75'25	75'25
Transversal 6 %	25'00	24'00
Ormuz variable	34'00	34'00
» preferent 5 %	33'00	33'00
Secundaris 4 %	30'00	30'00
Sarrià a Barcelona 6 %	92'00	93'00
Tànger a Fez 4.ª s. 6 %	99'75	99'75
TRAMVIES		
General Tramvies 4 %	65'00	66'00
» » 5 %	65'50	65'00
Tramvies B. E. G. 4 %	68'00	55'00
» » 5 %	96'00	96'00
» Sant Andreu 4 %	65'00	69'00
» Barcelona 6 %	80'50	80'50
» Granada 6 %	79'50	79'50
» Sevilla 6 %	94'25	94'25
AIGÜES, GAS i ELECTRICITAT		
Aigües Barcelona 5 %	64'75	65'00
» » 5 %	75'00	75'00
» » 5 %	96'00	96'00
» » sèrie D 6 %	100'25	100'25
Barcelonesa El. 1907 4 %	84'00	84'00
» » 1910 5 %	92'75	93'00
» » 1911 5 %	89'50	89'50
Cat. Gas Elec. E. 4 1/2 %	83'00	83'00
» » 6 %	99'50	99'50
» » bons 6 %	99'00	99'00
Chade 6 %	101'00	101'00
» Barcelona Traction 6 %	91'00	90'00
Ecer. Elect. Cat. 5 %	82'00	87'00
» » 5 %	95'00	95'00
» » Or 5 %	94'50	94'50
» » bons 6 %	101'50	101'50
C. Fluid Elèctric 6 %	47'75	45'00
Canal Ross. Ebre 5 %	74'00	74'00
Force i Motrius 1920 5 %	68'00	68'00
» » 1923 6 %	85'00	85'00
» » Bons 7 %	70'00	70'00
Elèctr. Ghas 6 %	98'00	98'50
Gral Ecer	79'85	14'85
Gas Lebón	95'50	95'50
Sevillana Elèct.	92'75	93'75
Ross de Llemut	101'50	101'50
Unió Elèctrica	96'50	96'00
NAVALS		
E. Cons. Naval 1930 6 %	90'00	90'00
Trasat 1929 6 %	15'00	15'00

VALORS	Darrer	Precedent
Trasat. cons. 1925 3 %	185'00	84'00
» especials »	83'00	83'00
» » 6 %	90'00	89'75
Bons Trasatl. »	96'00	96'00
U. N. de Llevant »	82'50	82'50
INDUSTRIES DIVERSES		
Asland 5 %	88'00	90'00
» 6 %	84'00	85'00
» 7 %	99'00	99'00
» bipot. 6 %	99'00	90'00
Carbons Berga 4 %	65'50	65'50
Colonia Güell	95'50	95'50
Const. Navals. 6 %	64'00	64'00
» » Bons. 6 %	55'00	55'00
Const. Ferroviàries 7 %	74'50	74'50
Cros 6 %	100'50	102'50
E. Ind. Argel »	79'00	79

Carrer de les Corts Catalanes, conegut també per Gran Via. Preferim la primera denominació per més nostra.

Carrer de les Corts Catalanes, via es pot dir que no té començament ni fi. Es la via ciutadana de l'esdevenidor, la que ha de concretar aquell somni magnífic del nostre més gran poeta Jacint Verdaguer, d'unir el Llobregat i el Besòs. Pensar en la grandesa i la força expansiva de Barcelona és pensar en aquella obra mestra del gloriós autor del "Canigó" i els "Idilis i Cants místics". Contemplar diàriament la creixença de la nostra ciutat equival a veure com la inspiració patriòtica del poeta de l'"Oda a Barcelona" es fa vida real, com un somni d'ambició noble i justa troba una realitat magnífica sota el sol clar de la mar Mediterrània.

CARRER DE LES CORTS CATALANES

La gran via del carrer de les Corts Catalanes és l'estrofa més reixida de l'execució en pedra viva d'aquesta "Oda" que tant el vers com l'obra dels barcelonins han de fer eternament gloriosa. Barcelona creix constantment en tots sentits i les manifestacions més eloqüents de la seva creixença han d'ésser les vies que, com el carrer de les Corts Catalanes, ofereixen aquella sensació d'obra vasta que mira de cara a la configuració futura de la nostra ciutat.

La Gran Via avui és habitada per ciutadans de totes les classes socials. Hi tenen representació el treball, el comerç, l'art i totes les manifestacions de la vida ciutadana. De la Plaça d'Espanya a la de Tetuan la configuració es mostra compacta, com de cosa enllestida. En els dos extrems que s'allunyen de les referides places sembla que la Gran Via maldi constantment per a envair els camps que intenten

AUTOMOBILS HISPANO-TARGARINA
Administracions:
BARCELONA: Muntaner, núm. 21 (xamfrà Corts) - Telèfon 35822
LLEIDA: Plaça de Francesc Macià

AUTOMOBILS HISPANO-TARGARINA
Servei diari des de Barcelona, Tàrrega, Balaguer i viceversa, i Barcelona, Tàrrega, Borges Blanques, Torregrossa i viceversa.
Administracions: Barcelona, Muntaner, 21, xamfrà Corts Catalanes - Telèfon 35822
Lleida: Plaça de Francesc Macià

AUTOMOBILS HISPANO-TARGARINA
Servei diari per a Igualada, Cervera, Tàrrega.
Administracions:
Barcelona: Muntaner, 21, xamfrà Corts Catalanes - Telèfon 35822
Lleida: Plaça de Francesc Macià

AUTOMOBILS HISPANO - TARGARINA
A més aquesta empresa compta els següents serveis: De Tàrrega a Barcelona (tres serveis diaris); de Tàrrega a Banys de Vallfogona; de Tàrrega a Montblanc; de Tàrrega a Sant Martí i Rocallaura; de Rocallaura a Mollerussa; de Fulliola a Lleida (per Mollerussa); de Banys de Vallfogona per Arbeca i Borges a Lleida. Administracions: Barcelona, Muntaner, 21, xamfrà Corts Catalanes, telèfon 35822. Lleida: Plaça de Francesc Macià

AUTOMOBILS HISPANO-TARGARINA
Administracions:
BARCELONA: Muntaner, núm. 21 (xamfrà Corts) - Telèfon 35822
LLEIDA: Plaça de Francesc Macià

MANUFACTURES GRAFIQUES
B. SIRVEN, S. A.
Capital: 600.000 pessetes
Litografia - Impremta - Articles per a reclam
Especialitat en calendaris, papereres, pay-pays comos i reproduccions
...s Catalanes, 754 - Telf. 50883

Orxateria Valenciana
Corts Catalanes, 634 (xamfrà Passeig de Gràcia) - Telèfon 13554
Unica casa especialitzada en gelats i orxates per la seva qualitat, puresa i bon gust - Preparació de gelats portàtils de trenta hores de duració

F. N.

ROCHLEM
Aigües subterrànies
Corts Catalanes, 570 - T. 32676
BARCELONA

FITXES -- FITXERS
AGUSTI BO
Corts Catalanes, 596 - T. 10266
BARCELONA

ESCALFADOR BANY "GEYSER"
des de 100 ptes. Per a gas, llenya i petroli
Manufactures de Metalls — Sanitaris, S. A. —
Corts Catalanes, 472 - Telf. 35755
BARCELONA

CASA CORAL
Manufactura de terra cuita - Articles per a jardineria - Models nous
Articles sevillans
VISITEU LA CASA
Corts Catalanes, 548 - Telf. 35815

J. BOLET i Cia.
APARELLS DE RADIO
Corts Catalanes, 630
(davant de Can Llibre)
Telèfon 21636 - BARCELONA

E. TRIAS
Compra-venda de Finques
Hipoteques
Corts Catalanes, 456 - T. 30990
BARCELONA

Sabó "Neu dels Pireneus"
Creació núm. 1: Pastilla, a 1'25 ptes.
Creació núm. 2: Barreta, a 1'50 ptes.
Creació núm. 3: Estoig 3 pastilles, a 7'50 ptes.
Creació núm. 4: Pastilla-Flotan, a 3'50 ptes.
Creació núm. 5: Estoig 3 pastilles, a 1 pta.
Creacions nacionals millors que les estrangeres

Institut de bellesa - Perruqueria per a senyores - Productes de gran bellesa
J. TEJERO
Corts Catalanes, 613 - Telf. 10495
BARCELONA

ALFRED ISASI
Odontòleg
Consulta de 3 a 5 i hores convingudes
Corts, 546, pral. - Telèfon 34353
BARCELONA

SASTRERIA ABAD
Rebudes les darreres novetats
Rambla de Catalunya, 13
Telèfon 18517
BARCELONA

Restaurant MONT-D'OR
Coberts a 3'50, 5, 7'50 i 10 pessetes
Servei acuradíssim
Corts Catalanes, 569 - Telf. 31043
BARCELONA

TINTORERIA
TORRE EIFFEL
Corts Catalanes, 465 - T. 30036
BARCELONA

Dolceries de Sant Pau - PAU RIS
Servei per a noces i bateigs - Servei de vaixella gratuit
Casa central: Corts Catalanes, 465 (xamfrà Calàbria) - Telèfon 35168
Sucursal: Sant Pau, 96 - Telf. 15116
BARCELONA

Hans T. Moler, S. A.
Motors Burmeister & Wain - Motors Bolinder - Maquinària frigorífica Sabroc
Corts Catalanes, 435
BARCELONA

JOSEP MESALLES
Mercería i perfumeria
POMPEIA
Articles propis per a modisteria
Preus econòmics
Mitges seda natural a 5 pessetes
Corts Catalanes, 533 - Telf. 30231

F. COLINDRES
Corredor de Canvi i Borsa
Corts Catalanes, 619 - T. 22030
BARCELONA

CAMISERIA
FERRER BATLLES
ofereix especialitats en Camiseria Esquiado - "ADAM" - "RAGLAN" (Patentada)
36 - BOQUERIA - 38

S. GUBERN
ADVOCAT
Corts Catalanes, 593 - T 10409
BARCELONA

ROCA, S. A.
OPTICA
Corts Catalanes, 536
Telèfon 13613
BARCELONA

GARATGE TOURING CLUB
Corts Catalanes, 689
Telèfon 51893
BARCELONA

CAMPI I JOVE
DROGUES
Corts Catalanes, número 673
Telèfons: 54506 i 51096
BARCELONA

SABÓ BANY FLOTANT "NEU DELS PIRENEUS"
La creació més perfecta per a sabó de bany. Fet a base de sals i aigües de Caldes de Bohí
DEMANEU-LO A TOT ARREU

HORTA, S. A.
Impremta - Litografia - Reiligats
Publicitat - Projectes
Corts Catalanes, 619 - Telèfon 50501
BARCELONA

JOSEP CABRE
COLMADO
Gran assortiment en queviures i licors de totes menes i marques
Servei a domicili
Corts Catalanes, 748 - Telèfon 55148
BARCELONA

ALLARGUEU LA VOSTRA VIDA BEVENT AIGUA DE LA
FONT DEL BOU de Caldes de Bohí
Dipòsit central: Pg. de Gràcia, 84
Telèfon 75285

B. MAYOR MIR
METGE
Corts Catalanes, 688 - T. 50405
BARCELONA

Arquitectes - Propietaris - Contractistes
i altres professionals de l'Art de la Construcció: La CASA CORAL ofereix una nova producció en les seves rajoles d'alta qualitat que permeten substituir amb avantatge els seus similars d'altres procedències pels seus esmalts i el bon acabat del seu colorit
CASA CORAL
Corts Catalanes, 548 - Barcelona - Telf. 35815
NOTA: Aquesta casa no té sucursals enlloc

Sabó "Neu dels Pireneus"
Creació núm. 1: Pastilla, a 1'25 ptes.
Creació núm. 2: Barreta, a 1'50 ptes.
Creació núm. 3: Estoig 3 pastilles, a 7'50 ptes.
Creació núm. 4: Pastilla-Flotan, a 3'50 ptes.
Creació núm. 5: Estoig 3 pastilles, a 1 pta.
Creacions nacionals millors que les estrangeres

SASTRERIA ABAD
Rebudes les darreres novetats
Rambla de Catalunya, 13
Telèfon 18517
BARCELONA

TINTORERIA PRISMA
Pare Sechi, 49 - Sant Andreu - Telèfon 50585
Vestit d'home rentat, 4'75. Vestit d'home tenyit, 7'50. Gavany rentat, 4'50. Gavany tenyit, 6'50. Abric senyora rentat, 4'00. Abric senyora tenyit, 5'00. Vestit senyora rentat, 4'00. Vestit senyora tenyit, 5'00 - Servei rapidíssima - Dois en poques hores
Busursal: Torrent Vidalet, 2 - Telèfon 30650
BARCELONA

FELIX ESPLUGAS
MATALASSERIA
Corts Catalanes, 524 - T. 35987
BARCELONA

ALLARGUEU LA VOSTRA VIDA BEVENT AIGUA DE LA
FONT DEL BOU de Caldes de Bohí
Dipòsit central: Pg. de Gràcia, 84
Telèfon 75285

M. FOIX
ADVOCAT
Corts Catalanes, 536 - T. 30776
BARCELONA

PERE VALLCORBA
ENGINYER INDUSTRIAL
Corts Catalanes, 553 - T. 30788
BARCELONA

CARABASSA GERMANS
Teles Impermeables
Corts Catalanes, 549 - T. 31714
BARCELONA

M. PERRAMON MALLAT
Manufactures de Camises
Corts Catalanes, 552 - T. 34139
BARCELONA

R. C. de N.

RAMON QUERALT
Informes - Reclamacions de ferrocarrils
Corts Catalanes, 521 - T. 32601
BARCELONA

AIGUA OXIGENADA
DOCTOR VINYALS
Purissima, rica en oxigen. La preferida en Cliniques i a totes les llars. Producció dels Laboratoris del Dr. VINYALS, de Barcelona
Despatx: Diputació, 239. T. 21935

SENYORA: Si esteu cansada de provar mitges, proveu la marca "FERRO", de garantia
FERRER BATLLES
36 - BOQUERIA - 38

SASTRERIA ABAD
Rebudes les darreres novetats
Rambla de Catalunya, 13
Telèfon 18517
BARCELONA

Ricard Bou Consolat
Càpsules estany de totes menes i per a xampany - Fundes palla per a l'exportació - Articles de reclam
Corts Catalanes, 669 bis - Tel. 51370

Hotel Restaurant Europa
Director propietari: PLACID OLLER
Aigua corrent, calenta i freda i calefacció a totes les cambres
Pensió a 9 pessetes
BOQUERIA, 12 - Telèfon 19632
BARCELONA

FERRER BATLLES
36 - BOQUERIA - 38
Novetats en corbates, cinturons, mitjons gran fantasia i marca "FERRO" - Camises a mida

ALLARGUEU LA VOSTRA VIDA BEVENT AIGUA DE LA
FONT DEL BOU de Caldes de Bohí
Dipòsit central: Pg. de Gràcia, 84
Telèfon 75285

EUDALD PLA
Gestor Administratiu Collegiat
Corts Catalanes, 616 - T. 18595
BARCELONA

ENRIC PENEDES
Corts Catalanes, 681 - Telf. 50429
Maquinària per a la indústria tèxtil i complementàries - Maquinària de precisió - Torns, freses, etc. - Recanvis - Utillatge - Colorants i productes químics