

ABONAMENTS

Barcelona mes	100
Catalunya i territoris de la República	100
trimestre	300
Amèrica llatina i Portugal, trimestre	100
Països concrets postal, id.	100
Altres països, id.	100

DIARI D'AVISOS I NOTÍCIES

ANUNCIS I RECLAMS SEGONS TARIFES

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: CORTS CATALANES, 389, 1.º — TELEFON 41480
TALLERS D'IMPRESSA: CARRER DE BARBARA, 11 I 13. — TELEFON 10603

EL TEMPS Pressió al nivell de la mar: 759.6 mil·límetres. Temperatura actual: 17.6 graus. Humiditat relativa: 60 per cent. Velocitat del vent: 15 quilòmetres per hora del nord-oest. Vistibilitat horitzontal, en promig: 50 quilòmetres. Estat del cel: cobert d'arc, Asl. i Cu. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 20.9 graus. Temperatura mínima: 12.9 graus. Recorregut del vent: 181 quilòmetres. Precipitació: indicis. Insolació en el dia d'ahir: 6 hores 45 minuts.

El debat sobre la crisi

EL TRIBUT DE LERROUX A LES DRETES

Les causes de la crisi foren tan singulars i la solució ha estat tan sorprenent, que no era exagerat temer que el primer contacte del govern Samper amb el Parlament seria tempestuós. La realitat ha defraudat l'expectació: la mediocritat del cap del govern ha superat totes les previsions; ni erupció passional ni emoció; al llarg del debat el senyor Samper anà a remolc de totes les intervencions, víctima de la seva insuficiència parlamentària. El debat, però, no ha estat inútil, no perquè hagi posat en evidència la feblesa del govern substituït d'ell mateix i la seva supeditació a les dretes, perquè això li són malalties congènites conegudes de tothom, sinó perquè ha aclarit un precepte constitucional que una part de l'opinió interpretava erròniament.

La determinant de la crisi fou la iniciativa presidencial d'adreçar un escrit al Parlament explicant per què havia demanat al govern que referendés el document raonat que havia d'adjuntar a la llei que es negava a signar, en tornar-la al Parlament. Tots els qui han intervingut en el debat, començant pel senyor Gil Robles, han reconegut que la doctrina invocada pel senyor Azaña-Zamora era la bona, la positivament constitucional, i en conseqüència que per a exercir la facultat del veto cal la signatura d'un ministre. Sense aquest requisit la Cambra podria considerar com un paper mullat el document en el qual el President de la República justificaria la interposició del veto a una llei, i per tant el denari per inexistència de la mateixa manera que ara les dretes pretenen que en bona doctrina constitucional ho és el document presidencial que tot el país coneix. Perquè la decisió del President no pogués ésser presa com una simple expansió el senyor Azaña-Zamora necessitava la signatura d'un ministre i si aquest requisit era inexcusable per a tornar la llei d'amnistia a la Cambra, en negar-se el govern a facilitar-lo és evident que obstruïa la facultat presidencial del veto.

La pretensió del President de la República era lògica; la resistència a satisfer-la era protegir una llei tarada d'anticonstitucionalisme contra la reforma necessària que el President proposava; el govern amb la seva negativa no solament intercepta el veto sinó que, com deia el senyor Azaña, comet una usurpació de poder, perquè cohibeix el dret del President de la República, que es veia en l'alternativa de signar a contrarietat una llei anticonstitucional o provocar una situació excessivament perillosa si no la signava. El President de la República tenia raó; el responsable de l'atac a la Constitució que la promulgació de la llei significava era el govern; és natural que presentés la dimissió. Per part dels qui volien el veto no hi havia cap maniobra contra la Presidència de la República; els qui han manobrat han estat els qui havent votat la llei han volgut que prevalgués amb ells els seus vots constitucionals. Aquesta actitud no pot sorprendre a ningú; el que sorprenia és la donat del senyor Lerroux a aventurar-se a fer el joc de les dretes en aquest conflicte entre la Presidència i el Parlament. D'ell i de ningú més sinó d'ell depenia que la llei d'amnistia tingués al Parlament; ell ho va impedir malgrat estar convençut que en alguns extrems era anticonstitucional. El seu tribut a les dretes no pot ésser ni més evident ni més temeraria.

Ha volgut dissenyar la seva submissió vergonyosa amb el tòpic de la pacificació dels esperits, i ha desenvolupat el concepte amb una risible ironia a l'ara del sacrifici. L'única opció que hi ha hagut de debò ha estat la de la Constitució i el de la jurisdicció, malmenades per la conxorxa amb les dretes. Ha dimisit; no podia fer més. El que costa d'entendre és que els seus companys de naufragi constitucional hagin trobat la solució al hanc lloc. Els que negaven la signatura quan tenien el deure moral de donar-la són impermesables a un altre document presidencial que els mateixos que deia aquell que els esglaiava. Això no ho ha entès ningú, ni podran explicar-hi mai satisfactoriament. El senyor Samper s'hi veia tan perdut que després d'això dubtem que en cap moment pogués disposar del mínim d'autoritat necessària per a servir l'alt càrrec que ocupa. El seu destí és navegar a la deriva perpètuament; el cor ens diu, però, que tindrà una travessia ben curta.

NOTA

En la convocatòria de la joventut de Catalunya per a la conversa del dia 13 de l'actual, un lapsus d'atenció feu dir-nos la frase un xic sarcàstica: "Queda convocat tot el JOVENTUT DE BARCELONA". El bon sentit del locutor potser ja s'haurà donat que volíem dir: "TOTA LA JOVENTUT DE CATALUNYA". L'hora, com dèiem, a les onze del matí, i el local Corts Catalanes, 589.

Per la cultura catalana

Solemne investidura dels primers doctors "honoris causa" de la Universitat Catalana



Doctors "honoris causa" assistents a l'acte d'ahir a la Universitat, entre els seus companys

Com ja anunciàrem ahir, a la tarda tingué lloc, a la Universitat Autònoma, la sessió solemne en la qual havien d'ésser investits en llur doctorat "honoris causa" els senyors Macó Torreguts, Puig i Cadafalch, Lluís Sitet i Enric Finkbe, els quals no fa moltes setmanes havien estat nomenats per aclamació del Claustre Universitari a proposta de la Facultat de Filosofia i Lletres, acord que es féu públic oportunament.

La sessió se celebrà al Paranif de la Universitat, i hi concorregueren representacions de totes les institucions i entitats científiques, artístiques i literàries de Catalunya.

Occuparen la Presidència els membres de la Junta de Govern de la Universitat, composta pel Rector, doctor Bosch-Gimpera; el Rector honorari, doctor Diaz; els degans de totes les Facultats, doctor Rubió i Lluch, honorari; doctor Xirau (Joanmig); doctor Trias i Pujol, doctor Boix i Raspall, doctor Desolieu, i el secretari, doctor Castiella.

En lloc preterit i a la dreta de la Presidència prengueren seient el conseller de Cultura, senyor Ventura Gassol, i els membres del Patronat Universitari.

A l'esquerra de la Presidència hi havia tots els catedràtics i professors que formen el Claustre. Donaren guardia d'honor a la Presidència membres de la Universitat, que vestien uniformes de gran gala. La major part dels professors vestien de toga i barret dels colors tradicionals de llurs respectives Facultats.

LA CERIMONIA

Oberta la sessió pel rector, aquest ordenà al secretari de la Junta de Govern que llegís els acords presos pel Claustre pels quals són nomenats doctors els esmentats investigadors.

Acabada la lectura, els padrins d'aquests, acompanyats dels uxors, s'aturen a buscar els senyors Macó i Puig, que són els que es troben a la Universitat.

Una vegada al Paranif, el rector manifesta que els altres dos investigadors als quals ha estat conferit aquell honor es troben impossibilitats, per malaltia, d'assistir a la cerimònia.

Seguim amb el doctor Pericot, padri del doctor Diaz, llegí el discurs de presentació i elogi a la personalitat del seu apadrinat, un dels millors arqueòlegs moderns, el qual ha conquis gran part de la seva activitat a excavacions per terres hispàniques. És molt apassionat, seguíem el doctor Rubió i Lluch i elogi del seu apadrinat, el filòsof alemany doctor Finkbe. En un magnífic discurs fa ressaltar la personalitat d'aquest dintre el camp de les investigacions filosòfiques, en el qual tant ha treballat, també, el doctor. Acalat els apadrinats que l'auditori tributa a l'adorador darrer, és llegida una carta del doctor Finkbe, en la qual agraeix l'honor del Claustre, i lamenta no poder assistir a la sessió, car una malaltia l'ha obligat a tornar al seu país.

Hi manifesta, també, que hauria encara, una vegada més, l'horitzó cultural mundial, com se'n mostra en els incomparables tesoros de l'Arxiu de la Corona d'Aragó i que revela la maduresa política de l'estat catalano-aragonès durant un parell de segles de manera sorprenent. Hauria agraït, finalment, unes paraules de joia perquè aquest honor recaigués en un ciutadà d'un imperi que a través dels segles ha mantingut tantes i tan amistoses relacions amb Espanya.

El doctor Jordi Rubió fa tot seguit la presentació i elogi del senyor Macó i Torreguts, del qual recorda que fa tot just ara trenta anys que donà la seva primera lliçó d'història catalana, per indisposició del llavors catedràtic, el doctor Rubió i Lluch, als deixebles de la Universitat, entre els quals es comptaven l'adorador que té l'honor d'apadrinar el seu vell mestre.

Enumera detalladament i amb gran conèixement (ota l'obra literària de Macó i Torreguts en el camp de les investi-

gacions històriques, especialment de la Història de Catalunya.

Acabat el discurs i enmig de grans aplaudiments abraça el senyor Macó, que dona mostres d'estar fortament emocionat, fins al punt que el discurs, de gràcies l'ha de llegir el seu padri, car ell no pot fer-ho perquè l'emoció l'ha privat.

Seguim amb el doctor Macó, enmig d'un silenci emocionant, rep la investidura de mans del Dr. Bosch-Gimpera, el qual junt amb els padrins l'ajuda a posar-se-la. Després, a precs del rector, s'asseu entre els doctors del Claustre, que el feliciten efusivament.

(Segueix a la pàg. 3, col. 2.)

L'Assemblea d'Acció Catalana

S'estan ultimant els preparatius per a l'Assemblea general d'Acció Catalana que se celebrará demà i demà passat. Al Secretariat del Partit es reben les credencials i certificats de nombre de socis, que són els documents indispensables per a la participació de les Entitats i Delegacions a les deliberacions. També s'hi reben les inscripcions per al dinar de diumenge al Restaurant del Parc, en el qual el senyor Nicolau d'Oliver i Amadeu Hurtado pronunciaran interessants parlaments.

Aquesta Assemblea és la quarta que celebra Acció Catalana d'ençà de la seva reestructuració posterior a la Dictadura. Fou la primera la que tingué lloc al Palau de Reunions el dia 22 de març de 1933, poques setmanes abans de l'adveniment de la República; en ella es constituïren oficialment el Partit Catalana Republicà, procedent de la fusió d'Acció Catalana, Acció Republicana i d'altres forces catalanistes republicanes de Catalunya, i s'aprovaren la Declaració de principis i Estatut de la nova organització política.

La segona Assemblea del P. C. R. tingué lloc al Palau de Metal·lúrgia de l'Exposició, convocada per fixar l'actiu del Partit davant la convocatòria d'eleccions al primer Parlament de la Generalitat, se celebrà el 16 d'octubre de 1932, amb assistència de més de dos mil delegats i afiliats, i coincidí amb la famosa crida de Lleida del President Macó. L'Assemblea es pronuncià unànimement per la propagació d'una entesa de les forces catalanistes d'esquerra, i davant del relús d'E. R. de C. acordà presentar candidatura en les esmentades eleccions. Fou la candidatura de Concentració Catalana Republicana, que plegà, al costat dels millors noms d'Acció Catalana, diverses personalitats de relevant prestigi polític i intel·lectual.

Finalment, any passat tenia lloc a la mateixa sala d'actes del Foment Autònomista Català, del Saló de García Hernández, 113, en se celebrà la d'enguany. L'Assemblea general extraordinària del 12 de març, on va reestructurar-se el Partit d'Acció Catalana Republicana, que vingué a substituir, definitivament, el Partit Catalana Republicà. En aquesta reunió Acció Catalana prenia vida nova sobre les idees de sempre i començava amb ella una vibrant campanya de mitjins i converses arreu de Catalunya. Resultant de les deliberacions d'aquesta Assemblea són la Declaració de Principis, que és el fonament ideològic actual del Partit d'Acció Catalana, i l'Estatut pel qual es regeix i on s'estableix la periodicitat anual d'aquestes Assemblees.

Li donà, així mateix, un especial relleu el fet d'ésser el primer acte oficial del Partit en què participà el senyor Amadeu Hurtado i un nunci important d'homes destacats catalanistes republicans que amb un manifest publicat uns dies abans s'incorporaven definitivament a Acció Catalana.

Hostes del Conferència Club

Deu minuts de conversa amb Raymond Recouly

Raymond Recouly sent el plaer del viatge. Ben bé la meitat de la seva obra deu ésser feta en vagons i estacions. L'altra meitat són llibres de guerra: el viatge i la guerra deuen haver contribuït a donar aquest a una mica solemne a la seva figura i escarquillar aquells ulls blaus que no s'aturen mai.

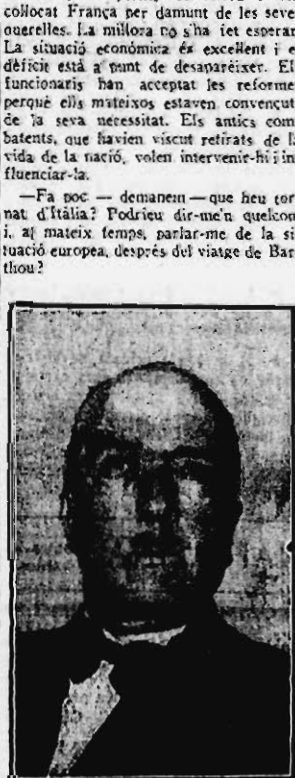
Fa uns quants dies que ha arribat d'Itàlia, on va anar procedent d'Espanya. Acl vingué per escriure informacions al "Paris-Soir", i encara que l'Espanya de pandera escapés una mica al Recouly, acostumat al to diplomàtic, parla de la política com a bon coneixedor. Però a un francès il·lustre més val parlar-li de les coses del seu país.

Hem començat parlant d'eleccions i de la situació de França. Raymond Recouly és optimista:

—Tot el moviment que s'observa en la política francesa és a favor d'una modificació del règim parlamentari, per tal de suprimir els abusos i les corrupcions. França no és ni monàrquica ni dictatorial, però un aier Stavisky pot mostrar fins a quin punt el seu règim parlamentari necessita una reforma. La gent que es llança al carrer, i la que — sense llançar-se-hi — sent la indignació i la vergonya del que passa, no demanava res més que una depuració dels costums polítics. Però un escàndol tan gros havia de fer néixer inquietuds que, per altra part, no eren noves del tot. I així hom es convenç més i més que per tal de posar remei a la instabilitat de la política francesa calia reforçar el poder executiu i treure moltes prerrogatives que tenien els parlamentaris. França, per les seves necessitats polítiques i pel paper que té a Europa, calia que conservés una unitat d'acció i es mantingués unida a l'interior. Malgrat totes les deformacions de la veritat que hom ha intentat fer, el que s'ha esdevingut és així, i prou. Avui, gràcies a la generositat i al patriotisme de Doumergue, els partits han sentit les necessitats nacionals i els perills de l'hora i han col·locat França per damunt de les seves querelles. La millora no s'ha fet esperar.

La situació econòmica és excel·lent i el déficit està a punt de desaparèixer. Els funcionaris han acceptat les reformes perquè ells mateixos estaven convençuts de la seva necessitat. Els antics combatents, que havien viscut retirats de la vida de la nació, volen intervenir-hi i influenciar-la.

—Fa poc — demanem — que heu tornat d'Itàlia? Podríeu dir-nos quelcom i, al mateix temps, parlar-me de la situació europea, després del viatge de Barthou?



Raymond Recouly

—He anat a Itàlia, i puc assegurar-vos que les relacions d'aquell país amb França estan millor que mai. Certes diferències — de totes maneres accessòries — persisteixen entre els dos països. Però sobre dues coses estan d'acord: per a garantir la independència d'Àustria i per a conservar el patró or.

No he de fer cap procés del règim italià. No sóc dictatorial i estimo massa la llibertat perquè em sedueixin certs règims. Encara que cap no és perfecte, jo em quedo amb el nostre. Però em felicito, i segurament vosaltres, tan lligats a la Mediterrània, us felicitau amb mi, que hi hagi una base d'entesa entre els pobles llatins.

Barthou ha fet, d'ençà que és ministre d'Afers Estrangers, una gran obra. Feia temps que al Quai d'Orsay no hi havia hagut un home de dots tan remarcables, i el viatge que acaba d'acomplir és la primera etapa del restabliment exterior de França, que era de desitjar que es fes. Crec que els qui estimen la pau ens hem d'alegrar d'aquest nou estat de coses, perquè si és possible que durant un temps no sobrevisqui cap complicació, aquesta entesa — que es va duïduisant — entre França, Itàlia i Anglaterra allunyarà tot perill d'un conflicte europeu.

—Ara que hem parlat dels afers de fora, permeteu-me parlar d'ací. Suposo que no us sabrà greu que parli amb franquesa: el vostre renom té sobre la vida de Barcelona a "Paris-Soir" i sobretot l'afirmació vostra que a Barcelona els fets de la plaça de la Concòrdia es produïen cada dia es va trobar diquem-ne exagerada.

(Continua a la pàg. 7, el seu col. 1.)

L'organització de l'anarquisme a Catalunya i a Espanya (1)

LES DUES TENDENCIES

per JOSEP MARIA PLANES

Pel març del 1930 es va fer públic el manifest d'"Intelligència Republicana", que portava la signatura de republicans d'esquerra de tots els matisos. També havien donat el nom els anarcosindicalistes Joan Peiró i Pere Foix (De-la-ville). Aquest fet produí un gran rebombori en els medis confederals. De tal manera, que en el primer miting celebrat pels sindicalistes després de la dictadura, que tingué lloc al Teatre Nòu, Joan Peiró, davant d'un auditori poc propici, hagué d'explicar llargament la seva actitud. Aleshores, ja havia publicat un document en el qual reconeixia la justícia de totes les censures que se li poguessin adreçar: He comprès que para mi no hi ha més que dos camins: o retirar mi firma del fic de aquell Manifesto, o haur-me en el ostracisme. Opté pel primer camí, després d'haver estat nomenat director de "Solidaridad Obrera" i requerit al mateix temps per l'organització per a retirar públicament la signatura del manifest d'Intelligència Republicana. Així ho féu en una lletra oberta del 3 de juliol del 1930. Pere Foix va seguir-lo en la seva actitud.

Per tant, oficialment, els anarco-sindicalistes de Barcelona trencaren tota mena de lligams amb els polítics republicans. Es curiós de remarcar que, poc temps abans, havia aparegut un manifest del Comitè Nacional de la C. N. T., en el qual proclamaven la "solidaritat circumstantial" amb totes les forces polítiques i socials que coincidien en el punt concret de exigir la convocatòria de Corts Constitucionals, que liquidés el passat i obrís nou camí a la corrient del pensament modern.

"Solidaridad Obrera"

El gran problema del diari anarcosindicalista ha estat sempre la qüestió econòmica. En la majoria de documents que hem fulletat — llibres, opuscles, actes de reunions o d'assemblees — seguim de l'època que siguin, ens trobem sempre amb el mateix clam: "Manquen diners per a Solidaridad Obrera".

Quan, a finals del 1917, Angel Pestana, després d'una sèrie de peripècties, va fer-se càrrec de la direcció del diari, va trobar-se que la tirada d'aquest estava reduïda a tres mil cinc-cents exemplars, molts dels quals no es cobraven. De què vivia, doncs, el periòdic? Angel Pestana respon: De los donativos de los Sindicatos, y de los anuncios, y de los ingresos inconfesables.

Aquests ingressos inconfessables procedien de l'ambaixada alemanya, a canvi de la publicació d'articles molt documentats sobre l'emigració d'obrers espanyols a França. La campanya de la Sol contra l'emigració fou molt intensa. Les notes per documentar-se i algun con els articles ja escrits eren lliurats al director de "Solidaridad Obrera" per un agent de l'espiatge alemany que era al mateix temps, el qui donava els diners. Així ho afirma Angel Pestana, el qual afegeix a continuació: Cabe decir también que la organización nada sabía en concreto, aunque las sospechas fueron atenuándose cada día.

La Redacció i l'Administració de la Sol d'aquell temps fou expulsada zairebé per la violència. Els qui els substituïren, diuen: Inquirimos en la administración para saber cómo estaba, y no sacamos nada en limpio. Aun hoy no se han aclarado aquellas cuentas, ni se aclararán jamás.

Quan, l'any 1930, la C. N. T., en plena reorganització considerà que era imprescindible la reactivació de "Solidaridad Obrera", es trobà altra vegada amb el problema de la manca de diners. Hom apel·là a tots els recursos de recaptació però els resultats foren migrants. Per assegurar la sortida del periòdic maneyen encara 15.000 pessetes. On anar a cercar-les? Sordosament per a l'organització, els Sindicats de Manresa tenien dipositats en una casa de banca 25.000 pessetes que destinaven a la construcció de la Casa del Poble. En assabentar-se'n els dirigents de Barcelona, diuen: Conociendo el sentimiento de aquellos trabajadores, a ellos nos dirigimos para que prestaran su apoyo moral a "Solidaridad Obrera", con el aporte de 15.000 pesetas reintegrables.

Es va celebrar un gran miting al Kursaal, de Manresa, al qual assistiren, ultra els oradors locals, Angel Pestana i altres personalitats de l'anarco-sindicalisme barceloní. Grinyó, de Sant Vicenç de Castell, va dir, segons el report oficial: Camaradas, leved en cuenta que avalan el préstamo Sindicatos (como la Metalurgia, Artes Gráficas y Transportes de Barcelona, respondiendo con un documento firmado por el presidente de los Sindicatos mencionados. Esta es una garantía más digna de tener en consideración que la de ese banquero que no siquiera paga intereses.

No calia gaire convèncer els assistents a l'acte. Angel Pestana, que parlà en darrer terme, es trobà ja amb la feina

Els personatges de la Dictadura tornen

Madrid, 3. — En l'express d'Irún ha arribat a Madrid l'ex-ministre de la dictadura senyor Yanguas Messia. L'esperaven a l'estació un nou grup d'amics i correligionaris. El senyor Yanguas Messia ha conversat amb els que l'esperaven, i després s'ha dirigit cap al seu domicili.

Madrid, 3. — S'han rebut notícies que diuen que el senyor Calvo Sotelo s'ha aturat a Soria. Des d'allí ha parlat amb la seva família, i els ha dit que arribarà a Madrid pels voltants de la una de la matinada. Es creu que s'estajará a l'Hotel Roma.

Una inferioritat

No és pas fer córrer un secret dir que la República, d'ençà del triomf electoral de les dretes, ha semblat resignada a les tantes mediocres i a les flaires estantistes. Independentment d'altres causes, hi ha potser — o bé hi ha hagut, perquè els modes de l'opinió semblen arar canviant altra vegada — certa lassitud darrera la primera provatura desallena de posar en marxa el país, de refer-se vertiginosament de l'estranysa absència que durà uns quantes centúries. Els sobrevinguts moments de depressió, d'incompetència, de retorn refiat de les antigues oligarquies, d'aplanament de tot ideal gosat i de tota flama, no s'han pas encomanat a Catalunya, al seu cor i cervell que és Barcelona. Entre nosaltres dura el desig, la necessitat de fer, l'aura popular al volt d'un ideal, la República vivent.

Hi havia hagut un temps, el de les Corts Constituents, que Madrid guanyava punts relativament a Barcelona, i tenia, potser, un ainy més sorprenent, una "lúria" (en el sentit d'escomesa, ardua) més impressionant, per ço com venien a representar la nova apetència de velles rates que havien pogut semblar com modicades en llur indigència de voluntat, en llur resignació a fer de taques aclofades en el paisatge. Era fresca l'emoció de la revolució, i fins en l'eventual equivocació hi havia una força, una secreta promesa vital. Els catalans sensibles van adonar-se'n prou.

Bé, doncs, durant les Corts Constituents, la Lliga, pràcticament, no va existir a Madrid. La Lliga se n'acollava, potser, tot pensant que ella no era pas noia de carrer, sinó de pis. Li espesia de viure retreta de les empenes d'un gran exòde. Però fet i fet la Lliga inaugurava aleshores la seva política republicana, que hom pot definir dient que és el joc de les absències. De primer va ésser absent, de Madrid, de la creació de la República; ara és absent, a Catalunya, de l'exercici de les institucions autonòmiques.

I, inversament amb els moviments precipitats inajornables de la vida, llurs homes feren, a destemps, presència de polítiques de candidatura "administrativa" en la Barcelona d'estructures insuficients; i ara fan presència — de tramoistes tot plegat ingloriosos — en un Madrid envaït per una legió de diputats anònims, entremetint en la política gris i anòmica de la postcaricatura republicana i del revicament cautelós de tot el que fou a Espanya insignificant o nefast.

Aquest aparent contrasentit, no és pas imaginable que passi imperebent al seny crític del nostre poble, més agudit que molts catalans no creuen.

I, tanmateix, d'un tal contrasentit en deriva una valoració ben clara de la segona incuria de la Lliga. — Ni que em vagués no em dedicaria res a glorificar cada moment i detall de les nostres iniciatives esguerrades; i altrament LA PUBLICITAT no és pas una "Veu" a la inversa, però igualment condemnada a l'obligació menuda de l'oficiositat. Però ningú no pot dubtar de quin cantó han estat les iniciatives. I am diu les iniciatives dia les responsabilitats, i el batec concorda amb la generositat de l'instint. Les Esquerreres han fet viure Catalunya d'una manera més franca i protagonista que no haguessin pogut combinar mai les traces fredes i les gastes cohibides d'un catalanisme especialitzat en les devocions plutocràtiques.

I reca, la veritat, que la Lliga, en canvi, amb tots els seus tàctics i tècnics, els seus polítics realistes aliats amb els catòlics i amics dels radicals, doni la impressió que allà on encara actuen, on entenen algun incident subaltern, i fan parlar de vegades d'ells mateixos, ho atenen, més que per per pròpies qualitats determinants, a falta d'altri.

Josep CARNER

Ventura Gassol inaugurarà una biblioteca cedida a la ciutat de Perpinyà

Perpinyà, 3. — S'anuncia que el dia 26 de l'actual arribarà en aquesta població el conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que vindrà amb motiu de la celebració dels Jocs florals.

Durant la seva estada a Perpinyà el citat conseller lliurarà solennement a la ciutat una formosa biblioteca, composta de volums de valor, oferta per la ciutat de Barcelona com a prova de l'amistat que uneix ambdues ciutats.



El govern Samper

Explosió en un laboratori del carrer de les Corts Catalanes

Ahí, a un quart de dotze del matí, es va sentir, de sobte, una detonació molt forta al carrer de les Corts Catalanes, prop de la plaça d'Espanya. Entre la gent que en aquella hora sol circular per aquell lloc i adoncs entre els veïns d'aquella banda de carrer, es produí un moment intens d'alarma.

De primer, hi hagué qui es va creure que es tractava d'un intentat de caràcter terrorista. Ben aviat, però, es va saber que l'explosió s'havia produïda a l'interior del laboratori que el doctor Grau té establert a la casa número 400 del carrer de les Corts Catalanes, i que es produí a conseqüència d'una acumulació de gasos en una estufa d'assecar.

L'explosió fou molt forta. Es trencaren molts vidres de les cases properes al laboratori, i a més, els de les portes i finestres d'aquest, tots els quals foren projectats al carrer amb molta violència. Alguns dels que arrebategaren uns vianants que en aquell moment s'ensopegaren a passar pel davant del laboratori. Resultats ferits: Gaspar Tenedor Samper, de 30 anys; la seva dona Assumpció Llofriu, de 29; dos fills seus, de 1 i 16 mesos, respectivament, tots queixats al carrer d'Entença 79; Ramon Ramonet i Nicolau, de 20 anys, amb domicili al carrer Salvà, núm. 19. Tots ells foren assistits al dispensari de la Universitat de diverses ferides, afortunadament de caràcter lleu.

A conseqüència de l'explosió va resultar també amb cremades, de propiament lleu, les quals li foren curades al dispensari del carrer del Roser, Carme Soler i Bou, de 26 anys, domiciliada al carrer de Cabanyes, 82, segon. Carme és una treballadora del laboratori i les cremades foren produïdes a conseqüència de l'explosió de l'estufa, ja que treballava a l'habitació on estava instal·lat aquell estudi, ja que quedava completament destruït. L'edifici ha sofert danys d'importància. S'esfondraren algunes parets; quedaren rompedes unes quantes portes; tots els vidres, i una gran part dels aparells del laboratori. També quedaren destruïdes gran quantitat d'existències.

Ahí a la tarda es donà compte al jutjat que a conseqüència de l'explosió ocorreguda a l'esmentat laboratori havia resultat lesionat també un altre operari d'aquest, anomenat Enric Pallarès i Grau, de 44 anys, el qual presentava cremades de propiament reservat al coll, a la cara i a les mans.

Atemptat frustrat contra un fabricant

Instal·lada, 3.-Fa uns quants dies que existia un conflicte a la fàbrica de ceràmica d'Igualada, que és propietat del senyor Carles Casanoves.

Ahí, entre vuit i nou del vespre en el moment que el propietari de la fàbrica sortia, va ésser agredit a trets per un grup de desconeguts els quals van disparar contra ell cinc o sis vegades sense tocar-lo.

Per altra banda, els elements afectats al Sindicat es van personar una estona més tard, al local social, que era clausurat, i l'obriren instal·lant-hi la policia. La policia hi va acudir i el va fer desallotjar i el va clausurar de nou.

Com s'ha vist que la situació obrera presenta un aspecte no gaire satisfactori en aquella població, el senyor Segarra va dir que prendria mesures rigoroses per tal d'evitar que continuï l'estat de subversió que regna en aquella localitat.

Nous sistemes d'estafa

El jutge Mixt del ram de la Metal·lúrgia posà a conseqüència del jutjat un individu que es feia passar per un dels jutges Mixts de la fàbrica de ceràmica d'Igualada, i un altre de ceràmica, és a Barcelona, i un altre més, per a ésser cobrat, d'inspeccions efectuades a diverses indústries. Tots aquests, s'han pogut comprovar que el jutge, juntament amb tres altres individus, es dedicava a rebre estafes per aquest procediment.

De l'atrancament al cotxe de la "Cinca"

El jutge número sis, així que rebí aquests antecedents i el dictamen dels jutges sobre l'estat en què pot quedar l'empresa de la "Cinca", a conseqüència de les ferides rebudes, trametia al Tribunal d'Urgència el sumari que instrueix amb motiu de l'atrancament al cotxe recanviat de l'empresa "Cinca". A hores d'ara totes les declaracions ja han estat evacuades. Només manquen els requisits que hem anat més amunt de tal d'acabar-lo.

Llegiu cada dijous MIRADOR

La sessió del Ple de l'Ajuntament Acabà ahir a les deu del matí, després de setze hores de discussió

Després del senyor Segarra parla contra un dictamen sobre la venda de fruites i verdures als molls i al Mercat Central.

El senyor Hurlado li contesta que aquestes disposicions són conseqüència del reglament del Mercat i li observa que qui ha d'endegar el Mercat és la Comissió, i aquesta creu que aquell no és prou gran, i per això ha pres aquestes disposicions.

I s'aprova el dictamen amb els vots en contra de la Lliga.

EL SENYOR DURAN-REYNALS EXPLICA EL PROJECTE DE REFORMA INTERIOR DE BARCELONA

El senyor Duran presenta un dictamen de Foment referent a la reforma del casc antic de la ciutat deixant sense efecte els projectes Baixeres i Darder.

Es refereix al pla Cerdà amb les seves característiques, Via A, Via B i Via C. Explica després el Baixeres, que a més d'aquestes vies, tenia altres vies que destruïa tres quartes parts de la ciutat. Pot dir-se que cap edifici no s'al·liverava de la fúria destructora. Malgrat això, la Via A, la Via Laetana, es realitzà segons aquest pla l'any 1915.

Però encara amb el pla Baixeres quedaven subsistents velles alineacions de més de cent anys, segons les quals caldria tirar a terra la Cathedral i el Palau de la Generalitat. I tot aquest desgavell encara és la legalitat. I per això l'any 1928 es convocà un concurs d'idees, i a conseqüència d'ell fou encarregat un projecte al senyor Vilaseca, que presentà la memòria i el pla a començaments del 1930, i ara es presenta l'adaptació d'aquest pla.

Es refereix després a les reclamacions presentades, de caràcter jurídic, econòmic, tècnic i particular, i rebut les objeccions que s'hi fan.

Repeteix que no es tracta de fer la reforma de Barcelona, sinó d'aprovar el pla d'alineacions per poder-la fer quan sigui hora.

El senyor Duran i Ventosa li contesta que, en principi, li estan conformes, però diu que perquè la ciutat se n'assabenti bé podria quedar sobre la taula.

Segueix el senyor Duran i Ventosa, com va dir en una conferència, que per les condicions de la crisi és el millor moment per a començar l'obra.

El senyor Duran-Reynals no té inconvenient que el pla quedi sobre la taula, sense que això quedi sobre la taula, sense que això impliqui una nova exposició al públic.

EL REGLEMENT DEL COS DE POLICIA URBANA

El senyor Vachier presenta després el Reglament del Cos de Policia Urbana i de Policia del Trànsit, i el senyor Segarra demana que el projecte vagi a la Comissió per modificar-lo de comú acord. I li contesta el senyor Vachier deiençant el Reglament i explicant-ne la utilitat.

El senyor Segarra insisteix que vagi a la Comissió el Reglament i que no s'armini els urbanes.

El senyor Pi i Suñer explica la posició de la majoria. Pel que fa a la policia urbana, la major part de les policies urbanes estrangeres estan armades. I a més, en l'altre Reglament es preveia també el cas de prestar servei amb armes quan ho ordenés el cap superior.

El senyor Duran i Ventosa demana l'ajornament de la discussió per a un dia extraordinari, però no es pot discutir fins a les vuit, a les nou o a les deu del matí.

Com que el senyor Pi i Suñer no accedeix a l'ajornament, comença l'obstrucció a les quatre de quatre a carrer dels senyors Frigola, Segarra, Bausili i Duran i Ventosa. Hi ha 21 vots, 21, i 98 articles.

Una de les esmenes de la Lliga demana que els guàrdies urbans no puguin emmanillar els delinqüents, i el senyor Vachier, per recol·lar-la, llegeix una denúncia a contra un sergent que, diu, coprà i maltractà un venedor ambulànt.

La necessitat de saber els guàrdies urbans armats formats a un entornament fa que el senyor Duran i Ventosa mostri el perill que hi pot haver que a la resta d'Espanya es digui que l'Ajuntament téndria un cos d'exèrcit de 700 homes.

El senyor Pi i Suñer diu que és pot suprimir la paraula títol militar, però no pas l'esperit de disciplina que ha d'informar la policia urbana en les seves funcions properes.

Se suprimeix el referent a l'exèrcit, però el senyor Domenech torna a parlar de les armes, es discuteix que són armes automàtiques i que no ho són, el senyor Segarra explica l'autonomia del revólver Smith, que és, diu, molt bé i són les sis del matí.

Segueix el debat i torna a sortir la qüestió de les relacions entre la majoria i les minories, la qüestió dels plans i el senyor Pi i Suñer diu la necessitat d'endegar les coses perquè no es repetixin les sessions com aquesta.

Segueix la discussió, i el senyor Segarra es posa a defensar emenes sense saber quines són.

A un quart i quatre de vuit s'han aprovat els 98 articles, i entren a les "regles transitoris", i sequeixen els debats. A dos quarts i cinc de vuit queda aprovat el Reglament.

I entrem al Reglament de la Policia del Tràfic, i és votat la totalitat de l'autoritat, que és aprovada per 18 vots contra 10.

SEQUEIX L'ORDRE DEL DIA

Segueix, com si res, l'Ordre del Dia, i com si res, la Lliga segueix amb les seves proposicions demandant dades sobre tot. Ara li toca el torn a Circulació i Policia Urbana. El senyor Bausili demana dades sobre l'import de les multes, sobre les per-

sones multades, sobre els ascensos (presideix el senyor Calderó), etc., i el senyor Vachier li explica que la Comissió de Govern té en estudi la reorganització de tota la qüestió de multes, són les vuit.

Però després hi ha un dictamen desestimant una altra proposició de la Lliga, que demana que es deixi sense efecte l'acord sobre el servei telefònic dels taxis.

El senyor Cordoni ha canviat de llet. Ara dorm amb el senyor Granier. Barrera. De la Lliga han dormit molt bé i junts els senyors Bausili i Cordoni i més enllà el senyor Vendrell.

El senyor Vachier, mentrestant, contesta el senyor Segarra, explicant-li l'organització dels telèfons.

El senyor Segarra reprén l'eloqüència i després el senyor Vendrell, que indignat, se'l mira i canvia de lloc i torna a quedar com un soc. El senyor Segarra, sense consideració pels que dormen, segueix cridant com si fossin les deu del matí, i només són tres quarts de nou.

El senyor Pi i Suñer, com que el senyor Segarra li ho ha demanat, dona l'opinió de la Comissió de Govern.

El senyor Segarra li contesta, i es veu que els seus companys de minoria protesten, perquè els diu que si volen poden marxar, que discutiran ell i l'alcalde. Són les nou. La Lliga acaba, després de molt temps — és entre ells taxis bons i els dolents.

El senyor Pi i Suñer li contesta per cortesia i per reticlar, i queda rebutjada la proposició, i per tant, aprovat el dictamen.

Una altra proposició de la Lliga demana que el Consell de Govern digui si s'ha efectuat la subhasta per les obres de l'Escorxador.

El senyor Hurlado li contesta que no està fet el plec de condicions ni acabat el projecte de l'arquitecte municipal, cosa que ja ho hauria de saber el senyor Bausili, però aquest no en vol saber res, i no se sap com queda la cosa perquè en realitat la proposició preguntava simplement si s'havia fet la subhasta i li han contestat que no.

ELS ESTUDIS DE CINEMA

El senyor Salto pregunta després si un dictamen de Pressuposts obrint un concurs per a la utilització d'un o més palaus de la part alta de Montjuïc per fer-hi estudis cinematogràfics és molt urgent no quedar sobre la taula.

El senyor Pi i Suñer pondera la importància del dictamen per la riquesa que representa.

El senyor Salto demana un aclariment sobre la condició de foment del cinema català.

El senyor Pi i Suñer diu que la base és una producció de gran difusió, de gran empresa, i li explica la part que ha de prendre-hi la llengua catalana, en els films culturals especialment. Respecte al concurs, la Comissió d'Il·luminació formularà la ponència que serà després estudiada pel Ple i es pot modificar.

El senyor Cortés dona uns aclariments a una altra proposició de la Lliga sobre la situació d'uns propietaris en relació amb la higiene i sanitat.

Es acceptada una altra proposició de la Lliga sobre la retolació dels carrers en català, i el senyor Vendrell, que s'arriba a despertar, fa un cant d'agraïment, tot lamentant que encara no s'hagi fet la retolació.

PROPOSICIONS

Es llegeixen altres proposicions, encara de la Lliga. Unes sobre l'assistència de l'Ajuntament en corporació als Jocs Florals, cosa que participa el senyor Serra. Minter que ja havia arribat a la C. de G. Una altra creant una Comissió de Turisme, que passa a la Comissió de Govern.

PRECS I PREGUNTES

El senyor Roda i Ventura demana que es reparteixi el projecte de Reglament del Ple.

I s'ajouca la sessió a les deu menys tres minuts del matí, després de ballar-la setze hores i mitja.

Un que vol cobrar i li toca el rebre

Ramon Alesca es presenta en un magatzem del carrer del Clot, on havia lliurat una quantitat de sabates valorades en 4.000 pessetes. Hi anà amb el propòsit de cobrar o, en cas negatiu, emportar-se'n el gènere, i es trobà que tant el comerciant com la seva dona, en lloc de pagar-lo, l'insultaven copiosament i després, per torça, li clavaren una pallassa.

Una ajuda que surt cara

En una agència de transports del carrer de Martí i Julià, a Joan Deulofeu, que descarregava uns gèneres d'un carretó i els portava dins el magatzem, se li acostà un desconegut i se li va oferir per ajudar-lo. Així va fer-ho, efectivament, durant una estona. Tot d'una se'n va disbaucar, i en tenir el carretó carregat, l'engafà dels baranes, l'empenyé, i arrencà a córrer. A hores d'ara encara no hi ha tornat.

Els ferits a conseqüència de l'accident ocorregut a Montcada milloren

En la informació que publicàvem ahir a propòsit de l'accident ocorregut el matí del primer de maig entre Montcada i Cerdanyola, donàvem la notícia de la mort de la nena d'un any Francesca Flor Disierte, i del dictamen del metge forense doctor Canibell, en el qual es confirmava que les morts foren produïdes per traumatisme.

Ampliant aquelles notícies hem de dir que pel que es refereix als altres ferits sembla que milloren, tot i l'estat de gravetat en què es troben alguns d'ells. A Teresa Pérez Martínez, que és la que sofreix lesions més greus, li ha estat efectuada la transfusió de sang, havent experimentat un sensible millorament dins del seu estat, el qual, tot i la dita transfusió, continua essent greu.

EL QUE ARA ES DIU A PROPÒSIT DEL FET

Es diu que, segons sembla, el tren no feu sonar el xiulet en emprendre la corba, com és costum en aquell lloc, el qual ofereix realment un seriós perill. També s'ha dit que el tren va parar, no així que s'adonà del grup de gent que passava pel pont, sinó després d'haver-lo desbordat.

Es tracta, però, de rumors, la certesa dels quals no hem pogut comprovar. Per la nostra banda no podem fer altra cosa sinó atendre'n a la conversa que celebrem ahir amb un dels empleats del tren, el qual ens digué tot el que reportàrem en l'edició d'ahir sobre el fet.

LA CASA REGIONAL DE MURCIA I ALBACETE EN TRAMET UNA CARTA REGRAIANT NÓS PER LA NOSTRA INFORMACIÓ D'AHIR

En aquesta carta s'hi fa constar que la dita entitat Regional ha vist amb complença la informació publicada al nostre diari amb motiu de l'accident, en la qual troba que hi ha extremes que s'adiuen del tot amb les seves apreciacions sobre el fet. Fa ressaltar el fet, assenyalat per nosaltres, que circulava els trens en sentit contrari, aquesta fou una de les circumstàncies que contribuïren a la desgràcia, degut a què en veure's el tren a sobre els que formaven el grup s'empararen, justament, al lloc on hi havia el perill.

Ara bé, en referir-se al tros de la informació en el qual s'explica la forma com l'accident es produí, i en el paràgraf on es diu que el maquinista va tenir cura de frenar per tal d'evitar que la catàstrofe no prengués unes majors proporcions, la carta diu que aquell no va posar-hi res de la seva part per tal que, en efecte, fos així, atorgant que no avisà amb el xiulet i tampoc va ralentir la marxa del tren, passant tot aquell tros sense deturar-se fins arribar a l'estació de Montcada, on, per tal de decidir si s'havia de recular a recollir els ferits, alguns discutí mitja hora, sense que el maquinista s'acabés de decidir.

Repetim amb molt de gust aquestes inexactituds, de la sinceritat de les quals no en dubtem, tot i que les nostres informacions procedien d'una font directa i no gens interessada a tergiversar els fets, i ho fem per tal de complaure els desigs de l'entitat que ens ha tramès la lletra.

LES JOIES DE LES VÍCTIMES DE L'ACCIDENT OCORREGUT A MONTCADA EL PRIMER DE MAIG

Per conducte de l'administrador de l'Hospital Clínic han estat lliurades al jutge les joies que foren trobades als dos cadàvers de les dones que resultaren mortes a conseqüència de l'accident ocorregut el primer de maig a la via del tren del Nord, entre Montcada i Cerdanyola. El jutge número 12, que és el que va intervenir en els primers moments, ha tramès les diligències a Sabadell, ja que és el jutge d'aquesta població l'encarregat d'insistir el sumari d'aquell fet.

L'ENTERRAMENT DE LES VÍCTIMES

S'efectuarà avui, a les quatre de la tarda, la comitiva sortirà de l'Hospital Clínic. Són invitats a l'acte tots els ajuntaments i albacetons, les cases regionals i Barcelona.

Vaga de contramestres en una fàbrica de teixits

Al vespre, el conseller de Governança va manifestar als periodistes que s'havien declarat en vaga de braços caiguts els contramestres de la fàbrica Rosal, del poble d'Olella, prop de Berga. L'alcalde d'aquella població li va demanar permís per dur a cap unes gestions de caràcter amistós abans que l'autoritat governativa ne prengués cap determinació. Va ésser efectuada la dita gestió amb resultat negatiu i després, la guàrdia civil va anar a la fàbrica i va procedir a desallotjar als vaguistes i va ordenar que no es permetés d'estar dins de la fàbrica cap dels obrers que feien vaga de braços caiguts. La resta dels obrers segueixen treballant i no tenen res a veure amb l'actitud adoptada pels contramestres.

El senyor Selves, va posar el fet a conseqüència de la Conselleria de Treball, per si de cas aquesta creu necessari trametre-hi un delegat que procuri solucionar el conflicte. En cas de persistir la vaga els obrers que treballen, els quals passen del miler hauran de plegar, per manca de matèria degudament preparada.

La investidura dels primers doctors "honoris causa" de la Universitat Catalana

(Ve de la primera pàgina)

El Dr. Bosch-Gimpera llegeix a continuació el discurs de presentació i elogi de la personalitat del senyor Puig i Cadafalch, del qual diu que el seu nom anirà sempre unit al de la nostra arquitectura romànica, l'Art típicament català, que ell ha investigat mestriolament i del qual ha fet l'obra de la seva vida, però a la vegada podem dir que és el creador també de la història general del nostre art, estudiada amb el més rigorós mètode científic, situant-lo amb el seu veritable relleu en la història general de l'art, esbrinant els seus orígens i les seves conseqüències, seguint els corrents culturals que influïren en ell i relacionant el fenomen amb la tectura dintre de la història general de l'art primer i després dintre de la història de la cultura, aduoc de la història política i no sols de Catalunya sinó de tot l'Edat Mitjana.

Puig-continua—és l'iniciador de les nostres grans excavacions científiques i de la restauració del nostre patrimoni artístic i, poc a poc, de l'organització total de la seva investigació i conservació.

El doctor Bosch, acaba el seu discurs manifestant que si tots han après en el seu exemple i en les seves obres, jo, que he tingut l'honor de col·laborar amb ell en les organitzacions per ell creades i que he trobat en elles la possibilitat de les meves recerques personals i aduoc elements essencials per a la meua tasca universitària, ultra el consell i l'estímul, em sento particularment honorat d'ésser avui el seu padrí davant de tots vosaltres, i en augurar-li en nom vostre encara llargs anys de treball per a glòria de la nostra ciència i de Catalunya. Es molt aplaudit.

JOSEP PUIG I CADAFAALCH

El senyor Josep Puig i Cadafalch és un dels arqueòlegs i historiadors més eminents que ha produït Catalunya. Els seus treballs han traspassat les nostres fronteres, i els seus llibres més considerables figuren entre els clàssics de l'arqueologia europea per a l'estudi de l'Edat Mitjana catalana dintre de la història general de l'art.

Per la seva professió d'arquitecte, s'ha especialitzat en la branca arquitectònica de l'arqueologia i la història de l'art, i en aquesta capacitat figura la seva obra capital (escrita en col·laboració amb Fàbrega i Goday, premiada en el concurs Martorell i publicada després per l'Institut) "L'Arquitectura romànica a Catalunya", que representa un acopi de documents i de doctrina que té poca semblança en les literatures científiques. Recentment ha publicat "La geografia del primer art romànic", obra que enllaça l'art romànic català amb les manifestacions contemporànies d'Europa. Quant a les monografies i treballs publicats pel senyor Puig i Cadafalch, és impossible consignar-los en aquesta breu ressenya.

A ell es deuen la fundació de la Junta Autònoma de Museus i la instal·lació dels Museus al Parc de la Ciutadella; la iniciació i direcció de les excavacions d'Empúries. Ha explicat cursos d'Història de l'Art als Estudis universitaris catalans. Ha estat l'inspirador de l'obra de cultura de la Diputació de Barcelona, essent president Prat de la Riba, i després, des de la presidència de la Mancomunitat. Contribuï personalment a la fundació de l'Institut d'Estudis Catalans. Obtingué el premi Dausseguier, de l'Acadèmia de Jurisprudència de París. Les Universitats de Freiburg i de la Sorbona el nomenaren Doctor "Honoris Causa". Ha explicat cursos a la Universitat d'Harvard.

La seva obra, intensa i infatigable d'expansió de la ciència catalana a l'estranger, ha permès que la nostra ciència col·laborés en una multitud d'empreses d'ordre internacional, a les quals el senyor Puig i Cadafalch ha aportat un meritiós esforç.

EL DR. LLUIS SIRET

Enginyer belga, pertany a la generació d'inventors de la prehistòria europea: la seva carrera científica es troba íntimament lligada a Espanya, i el ha donat a conèixer la riquesa arqueològica del nostre país.

Arribà l'any 1880 a les comarques muntanyes de la província d'Almeria, i inicià les seves excavacions arqueològiques i metèdiques que van posar al descobert la civilització esplendorosa que la civilització es desenvolupava al sud-est d'Espanya. En unió del seu germà Enric, que el va ajudar en la seva tasca, publicà el 1887 la seva obra clàssica, veritablement monumental. "Les premières ages du metal dans le s. e. de l'Espagne", que traduí al castellà, i es publicà a Barcelona el 1890. Amb aquest motiu comença a ajuntar-se el nom de Lluís Siret amb el de la nostra ciutat, ja que l'illustre patri català Francesc Martí i Riera, també arqueòleg, havia establert un concurs per premiar cada cinc anys amb 20.000 pessetes el millor treball sobre Arqueologia peninsular i que fou adjudicat als germans Siret.

Absent després el seu germà, Lluís Siret seguí incansablement les seves excavacions i estudis durant cinquanta anys a Los Millares, Villaricos, nombroses coves paleolítiques i neolítiques, i recentment en l'exploració d'una mina d'argila d'Almijarque, explotada ja a l'Estat del Començament.

Lluís Siret feu donació en 1890 al nostre Museu d'Arqueologia d'una rica mostra del material recollit a les Necròpolis excavades per ell. Recentment les seves col·leccions foren posar el principal aprofitament de la Secció Prehistòrica de l'Exposició Internacional de Barcelona.

Gràcies a la seva obra, després de 1914 la prehistòria catalana entrà en una fase d'intensa exploració, i pot dir-se que en una part molt important de causa en el resultat de les seves investigacions.

ELS NOUS DOCTORS LLUR PERSONALITAT

JAUME MAÇÓ I TORRENTS

En Jaume Maçó i Torrents fou el fundador i director de la revista "L'Avenc", que tan decisiva influència tingué en la història del Renaixement català del carrer terç del segle XIX.

Molt jove viatjà per diferents països d'Europa, i estudià els manuscrits catalans existents en llurs Biblioteques, que ha vingut catalogant acuradament. Ha publicat, entre altres catàlegs, els de les Biblioteques Nacional i Reial de Madrid, les Biblioteques Capitulars, de València, Vic i Barcelona, Ateneu Barcelonès, i últimament col·labora en la publicació dels manuscrits de la Biblioteca de Catalunya. Ha sobresortit en l'edició d'Antics textos catalans. L'any 1890 comença la del "Tratado de Astrologia", de Dalmat Planes; la del Record de Gabriel Turull; les poesies de Sant Jordi, i la magna edició de la versió catalana del Damaerion.

En el camp de la història literària de Catalunya ha efectuat solides investigacions de caràcter bibliogràfic en la prosa i en la poesia antiga. Ha publicat en la "Revue Hispanique" i en els Annuaire de l'Institut diferents estudis d'història francesa, un documentat estudi sobre Francesc Fiximenes i una extensa bibliografia dels poemes catalans. Tot aquest magne treball d'investigació ha

EL DR. ENRIC FINKE

Aquest historiador alemany, de Freiburg (Brisgovia), s'ha dedicat als estudis d'història medieval. Des de ja més de trenta anys que ve anualment a Barcelona, efectuant un intens treball d'investigació a l'Arxiu de la Corona d'Aragó i recollint dades per a les seves publicacions, entre elles les més importants "Acta Aragonesa", "El papat i la desaparició dels Templaris", "Dels temps de Bonifaci VIII". Els seus estudis i publicacions d'història medieval tenen un valor extraordinari, i les seves investigacions en l'Arxiu de la Corona d'Aragó poden considerar-se solament inferiors a les del Vaticà. És l'única president de la Societat Gorres, que té a Madrid un Institut d'Investigacions, i sota els auspicis del qual s'han publicat moltes obres de considerable importància per a la nostra història. La Universitat de Salamanca li conferí el títol de Doctor Honoris Causa.

Llegiu LA PUBLICITAT Propagueu-la!

Detenció dels apòstats autors de l'incendi de la cotxera del carrer de Borrell

Tot i mantenir una certa reserva a la Comissaria d'Ordre Públic, se sap que els calabossos d'aquesta hi ha uns quants individus els quals han estat detinguts amb motiu de l'incendi d'uns cotxes, fet que va succeir abans d'ahir al vespre a les cotxes dels tramvies del carrer de Borrell.

Els individus detinguts són coneguts com a elements anarquistes, i, segons sembla, han inoportunitat en voler explicar el lloc on es trobaven en el moment d'ocórrer aquell fet.

Segons les nostres notícies són sis els detinguts, tots ells empleats de l'esmentada Companyia, alguns d'ells de la Secció de línia aèria, i els altres de les cotxeres.

La detenció obeeix a què en el mateix lloc on foren cremats hi fou trobat un paper en el qual hi havia escrits els seus noms. Tot això es diu que ha demostrat la seva innocència, i, segons sembla, seran posats en llibertat. Al·legaren que s'havien negat a col·locar pel Sindicat, i que degut a això els seus noms estaven apunyalats en el paper que fou trobat per la policia.

Dos lladregots ben tractats

La policia va detenir ahir una altra vegada dos lladregots molt coneguts, els quals estan fixats i han estat ja detinguts una infinitat de vegades. Es tracta dels germans Ramon i Marià Rodri-guez Gómez, coneguts amb el sobrenom de "Els Argentins". Són fills de Huelva, però parlen amb accent americà del Sud. Són autors de diversos robatoris importants, comesos darrerament, entre ells el del magatzem del carrer de Bonavista, d'on s'endu-gueren aparells de ràdio valorats en uns quants milers de pessetes, i d'un altre on robaren també uns quants milers de pessetes en gèneres.

Foren posats a la disposició del Jutjat de guàrdia, en concepte de vagabunds. Han estat agafats diverses vegades i alliberats després no se sap per quins motius.

La mendicitat ben entesa

Un guàrdia de Seguretat, en passar pel carrer de Sant Erasme, va veure un noi que plorava desconsolat. Cregut que li haguessin succeït alguna desgràcia, o bé que no s'hagués perdut, se li acostà i li preguntà què li passava. El noi li va dir, amb la veu negada per les llàgrimes, que tenia por de tornar a casa seva perquè la seva mare li clavaria una pallassa, degut a què demanant caritat no havia pogut recollir la quantitat que aquella li exigia que li portés cada dia. Li digué, també, que la seva mare l'obligava a demanar caritat.

El guàrdia va recollir el noi, emportant-se'l a la Comissaria General d'Ordre Públic, on va dir que s'anomenava Joan Lucas Biosa, i que tenia deu anys. S'ha disposat que passi a la Junta de Protecció a la Infància.

VIATGES I VACANCES OBRERES

Diada de Tarragona

S'està activant l'organització del nou servei de l'Oficina de Turisme de Catalunya, titulat Viatges i Vacances Obreres, creat per iniciativa del conseller d'Economia i Agricultura, senyor Comorera.

D'acord amb l'orientació assenyalada de facilitar al més gran nombre de ciutadans la visita als indrets més característics de Catalunya, es projecta la celebració de diades i de festes que donin a les visites col·lectives que s'aniran succeint el caràcter de veritables aplaços populars.

La primera excursió ha estat organitzada amb la cooperació de les entitats Alneu Polytechnicum i Associació Obrera de Concerts, i tindrà lloc el dia 13 del mes que som, amb motiu de la Diada de Tarragona. En el programa d'aquesta diada, ultra la visita als monuments d'aquella ciutat i dels seus voltants, com són l'Aqueducte, el Clot del Mòdel, la Torre dels Scipions i Santes Creus, s'inclouran altres actes, tals com l'espectacle dels castells, audicions de sardanes, concerts, etc., etc.

Es preveu l'organització d'un tren especial per a assistir a la festa. La Companyia dels ferrocarrils de N. S. A. ha fixat en 600 pessetes el preu del bitllet especial Barcelona-Tarragona, anada i tornada.

Les inscripcions per a aquest viatge han de formalitzar-se a l'Ateneu Polytechnicum, carrer d'Alfons de Sant Pere, 27.

EL MONDO DELS ESPECTACLES

EL CINEMA

Per uns nous estudis a Montjuïc

L'Ajuntament obre un concurs per a la cessió de dos palaus

El dictamen aprovat en el Ple d'ahir al matí

En la darrera part del Ple de l'Ajuntament començat dilluns, continuat dimecres i acabat dijous al matí, es va aprovar el següent dictamen de Pressupostos:

PREAMBUL

Barcelona constitueix comercialment el centre de distribució a Espanya del material cinematogràfic. Podria i hauria d'ésser, a més, un centre actiu de producció. No li manquen per a convertir-se'n condicions de tota mena: una indústria variadíssima que forneix els materials accessoris d'indole tan diversa que la producció cinematogràfica reclama; una mà d'obra de qualitat, les quals aptituds d'enginy i habilitat manual encaixen exactament amb el que exigeix aquesta indústria; un mitjà geogràfic d'un clima adient amb paisatges variadíssims a curta distància i amb comunicacions ràpides; una organització comercial que facilita la distribució dels films produïts, i la base inicial d'un mercat propi, per bé que reduït, segur. I encara en la proximitat immediata de Barcelona, un marc adequatíssim, com és el Parc de Montjuïc amb els seus jardins i els seus palaus, de condicions immillorables

podria ésser font de treball i de riquesa. D'aquests palaus, els uns tenen ja destinacions culturals i artístiques, que contribuiran a donar relleu i prestigi a la nostra muntanya; en el cas d'altres, situats a la part baixa del recinte de l'Exposició, fóra imprudent lligar la seva permanència amb concessions de certa durada; però n'hi ha d'altres, encara que per la seva situació topogràfica més elevada i a la zona de jardins, no és probable que en un temps prudencial puguin estar subjectes a l'enderroc a causa d'una nova urbanització, i que és lamentable que vagin enrunant-se quan podrien tenir un aprofitament beneficiós per al Municipi i per a la ciutat.

Compleix, doncs, l'Ajuntament una missió que li pertoca, en preocupar-se d'aquest problema. Si la raó no ho demostrés, fóra prou per a provar-ho el veure que la iniciativa privada s'ha avançat a assenyalar, el camí. Hi ha ja avui dos locals de Montjuïc utilitzats en relació amb la indústria cinematogràfica, i són moltes les demandes presentades a l'Ajuntament des de fa temps i enfocant la qüestió des de càlculs diversos que també ho solliciten. Ara bé: solucions fragmentàries com les actuals no resolten la qüestió. Tampoc és recomanable el sistema d'un acord directe amb una empresa determinada. Per obtenir una solució de conjunt cal enfocar el problema en tota la seva amplitud, però fer-ho de manera que pugui aportar-hi el seu concurs i la seva iniciativa totes les empreses que s'hi interessin. Problema que ha de resoldre's, per tant, en forma de concurs públic; però amb un objectiu ampli i una intenció estimuladora, que serveixi per a fomentar la instauració definitiva i el desenvolupament de la producció cinematogràfica a Barcelona.

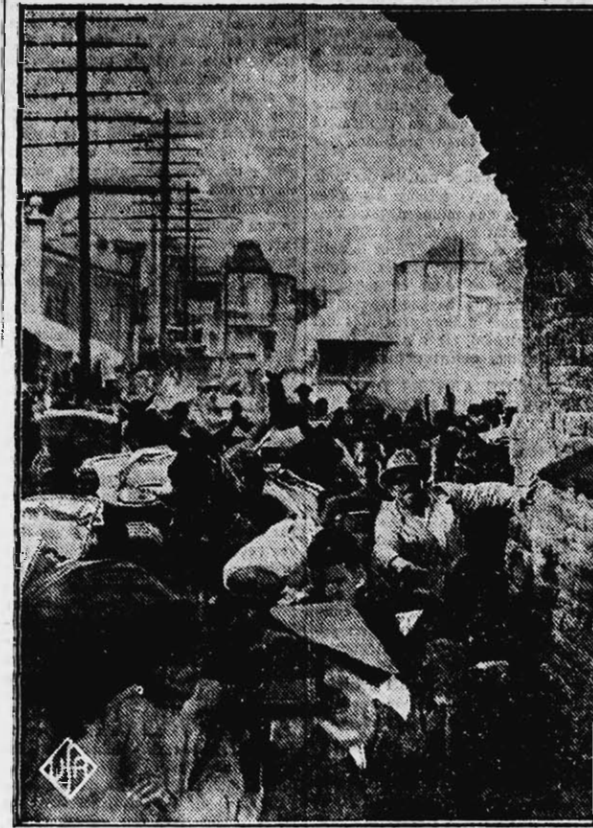
En obrir aquest concurs l'Ajuntament ho fa convençut que presta un bon servei a la ciutat. I convençut també que no s'ha de perdre ni un moment. En aquesta matèria, qualsevol retard pot constituir la pèrdua irreparable d'una oportunitat propícia. Però no solament està en joc la possibilitat d'una indústria activa que doni una vasta quantitat de feina a múltiples rams d'activitat, sinó també la persistència del centre de distribució actual, que, naturalment, a no trobar-se ací, tendria a desplaçar-se cap a altres centres productors. És, doncs, un assumpte important i urgent, i el Municipi de Barcelona, que té al seu abast amb els Palaus de Montjuïc l'inevitable de la seva solució, es disposa a endegar-la amb el desig que aquest acte sigui el primer pas donat en ferm en la tasca de fer de Barcelona un centre important de producció i comerç cinematogràfic.



PART DISPOSITIVA

Per les raons exposades, s'obre un concurs públic d'acord amb les següents condicions:

Primera.—Sobre un concurs per a l'utilització en les condicions que es determinin d'un o més dels palaus desocupats del Parc de Montjuïc per a destinació a la producció cinematogràfica. Es destina en primer terme per a aquest objecte l'edifici anomenat Palau de les



Un moment de la revolució xinesa, pintat pel pintor "Fugitivos", que avui s'estrena al Capitol

Missions, i si calgués la utilització d'algun altre hauria d'ésser amb preferència de la part alta del Parc.

Segona.—Els concursants hauran de presentar una exposició documentada en la qual es detalli el pla projectat per implantar l'esmentada indústria, el programa que pensen desenvolupar, els elements de què disposen per poder assolir una producció que tècnicament i artísticament estigui al nivell degut, ensenys que els mitjans financers per assegurar la viabilitat econòmica del projecte. Per part de l'Ajuntament podran fer-se aquelles comprovacions que estimi necessàries per verificar l'exactitud de les dades de les propostes fetes.

Tercera.—Haurà de mereixer especial atenció en les propostes dels concursants la possibilitat d'harmonitzar la categoria tècnica i artística de la producció, condició inexcusable per a la concessió, amb la nacionalització progressiva de la indústria, tant en el que es refereix al personal com al material, amb l'objecte de trobar el punt d'equilibri entre les exigències de la perfecció tècnica i la protecció del treball nacional.

Quarta.—Els concursants podran indicar en les seves propostes si, ultra la producció de pel·lícules sonores en llengua espanyola, tenen possibilitat de produir conjuntament les que creguin oportunitat en altres llengües que assegurin una major difusió d'aquestes en un mercat més vast. Constituirà també un extrem important a tenir en consideració les iniciatives exposades pels concursants quant a la producció de pel·lícules en llengua catalana.

Cinquena.—Podran així mateix els concursants indicar com a element de judici complementari si estan en relació amb altres empreses nacionals, o estrangeres de producció que puguin utilitzar per a la mateixa els seus estudis, així com també amb empreses comercials i distribuïdores que assegurin la distribució i col·locació de les pel·lícules produïdes.

Sisena.—Els concursants indicaran en les seves propostes la indemnització que ofereixen satisfer a l'Ajuntament per la concessió que se'ls pugui atorgar, metjancant el pagament d'un canon anual o en la forma que estimin més adient; però exposant les condicions d'una manera concreta que deixi veure amb exactitud els avantatges que la concessió reporti al Municipi en l'ordre econòmic.

Setena.—El concessionari podrà utilitzar per a la producció de les pel·lícules els jardins i les instal·lacions del Parc de Montjuïc en les condicions que es determini, però per tal de poder harmonitzar aquest aprofitament amb el caràcter públic del Parc i amb les destinacions de certes instal·lacions, els concursants hauran de fer constar en les seves propostes la forma en què desitgen utilitzar el Parc i les seves instal·lacions per a l'esmentat objecte.

Vuitena.—Encara que la base de la concessió la constitueixi el Palau de les Missions, si d'acord amb la concessió que algun concursant tingui de la forma de desenvolupar l'empresa productora l'edifici esmentat resultés insuficient podrà sol·licitar la utilització conjunta d'algun altre palau. També podran ésser preses en consideració les proposicions que junt amb l'aprofitament immediat del Palau de les Missions sol·licitessin la concessió de terrenys en lloc adequat i amb la indemnització que correspongui per a bastir-hi estudis cinematogràfics de nova planta.

Novena.—L'Ajuntament es reserva el dret de declarar desert el concurs si les proposicions no responen a l'objectiu proposat, no ofereixen garanties d'una realització seriosa o no resulten prou avantatjoses des del punt de vista econòmic per al Municipi. En aquest cas l'Ajuntament, si ho estima convenient, podrà convocar un nou concurs fixant més concretament les condicions en què haurà de fer-se la concessió.

Desena.—No serà presa en consideració i quedarà automàticament rebutjada tota proposició que de manera directa o

indirecta sol·liciti de l'Ajuntament una aportació financera a l'empresa o una altra forma d'auxili diferent de les especificades en les presents Bases.

Onzena.—El Tribunal que ha de formular la proposta de la concessió estarà format per l'alcalde, dos consellers regidors i quatre consellers municipals. El Tribunal podrà demanar en els punts que calgués l'assessorament dels tècnics municipals, així com, si ho estimés oportú, del Comitè de Cinematografia de la Generalitat de Catalunya. El Tribunal elevarà el seu dictamen degudament raonat, per conducte de la Comissió de Govern, a l'Ajuntament Ple, per tal que aquest faci la concessió definitiva en les condicions que es determinin.

Dotzena.—En fer la concessió l'Ajuntament fixarà les condicions que hauran d'ésser acceptades pel concessionari en el que es formalitzarà la utilització dels Palaus, l'obligació de deixar-los en el mateix estat, fora en el cas que interessés al Municipi la conservació de les obres fetes, i la fiança que haurà de dipositar el concessionari per respondre de les reformes o desperfectes que pugui

Coliseum

Darrers dies del doble programa:

Sábado de juerga

Film de joventut per a la joventut, i



Una pel·lícula d'estrelles que diverteix i apassiona
Són dos films Paramount

Molt aviat, una sorpresa:



El film de la màxima comicitat i emoció

ocasionar als edificis i com a garantia del compliment del pla de producció proposat.

Tretzena.—Fixades, en fer-se la concessió, les condicions d'acord amb les quals haurà de desenvolupar-se el pla de producció proposat, l'Ajuntament podrà nomenar un delegat o una comissió que en representació seva i sense imiscuir-se en el que sigui gestió administrativa de l'empresa pugui controlar que per part d'aquesta es compleixin les esmentades condicions.

Catorzena.—Els concursants podran presentar les seves propostes acompanyades dels documents justificatius de la personalitat del concursant o empresa per ell representada al Registre general de secretaria de l'Ajuntament, pel termini d'un mes a partir de la publicació de l'anunci del concurs en el Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya.

LES ESTRENES D'AVUI

"FUGITIVOS" "FLUCHTLINGE"

La Ufa ens presenta avui al Capitol un film dirigit per Gustav Ucicky i supervisat per Günther Stapenhorst, amb fotografia de Fritz Arno.

En el repartiment trobem Hans Albers, Kathe von Nagy, que hem vist en diverses operetes, juntament amb Ida Wüst i Eugen Klopfer.

"LA VIDA ARTISTICA DE GRETA GARBO"

El fet sensacional d'aquests dies és constituït el festival que, amb motiu de la centèsima projecció, a l'Urquinaona, de la pel·lícula "La reina Cristina de Suècia", ha organitzat la Metro Goldwyn Mayer. Es tracta d'una revisió cronològica de tota la carrera artística de Greta Garbo a partir de la seva incorporació al cinema americà en 1925, en el qual Maurice Stiller començà a dirigir-la.

Aquest film, d'una extraordinària curiositat històrica, es titula "La vida artística de Greta Garbo" i està format per les escenes culminants de totes les pel·lícules realitzades per la dita actriu per a la Metro Goldwyn Mayer.

Inútil és dir l'interès d'aquest document, que permetrà, no solament de constatar els progressos de la cinematografia des de l'any 1925 fins a la data, sinó que servirà per compulsar les diferents maneres de fer de tots els directors que l'han dirigida, i, sobretot, per a examinar pas per pas tota la vida artística de l'extima actriu.

Aquest festival, que ha estat iniciat a algun sector de la Premsa barcelonina, podrà avui, en sessió especial, a benefici dels hospitals barcelonins, i hi serà invitada la Corporació municipal i autoritats.

Al llarg d'aquest film retrospectiu, compost de deu pel·lícules realitzades fins avui per Greta Garbo, ens serà donat admirar els moments culminants de "El torrente", "El demonio y la carne", "Tierra de todos", "La mujer divina", "Ana Karenina", "La mujer ligera", "Orquídeas salvajes", "La dama misteriosa", "Tentación" i "El beso", que tanta l'època de les pel·lícules mudes, algunes d'elles sonoritades ja, continuant amb "Ana Christie", la seva primera pel·lícula parlada; "Romance", "Inspiración", "Sinsan Lenox", "Mata-Hari", "Grand Hotel" i "Como tú me descas".

Per últim es projectarà, en la seva centèsima projecció, i integrant, el seu darrer film, "La reina Cristina de Suècia".

Es podrà escoltar per ràdio la filmació de "La vida privada de Don Juan"

En virtut d'un conveni efectuat entre les London Film Productions i la British Broadcasting Corporation, demà, dissabte, dia 5 de maig, a les 7.30 de la tarda (hora espanyola), es donarà una emissió des dels Imperial Studios de Elistree, retransmesa per totes les estacions angleses (1.500 metres) de l'esmentada entitat.

El "speaker" farà un comentari de les activitats dels estudis durant la producció de "La vida privada de Don Juan", que dirigeix Alexander Korda i de la qual és estel Douglas Fairbanks, pare.

També es podran sentir fragments del diàleg corresponent a les escenes que s'estiguin rodant en aquell moment, i així els ràdio-oients podran sentir Alexander Korda dirigint, i alguns dels principals components del brillant repartiment de "La vida privada de Don Juan", com Douglas Fairbanks, Merle Oberon, Elsa Lanchester i Benita Hume.

Els ràdio-oients de la nostra ciutat, acostumats a escoltar les estacions estrangeres, tindran l'ocasió d'assistir des de lluny a la filmació d'una gran producció de London Films i de sentir, ultra la de Douglas, la veu de diversos artistes que han admirat ja en el lloc en "La vida privada de Enrique VIII".

D'UN FILM A L'ALTRE
★ En vista del triomf aconseguit en "Nana", Samuel Goldwyn ha decidit que l'estrella russa portada per ell a Hollywood sigui protagonista d'una nova versió de "Resurrecció", segons l'obra de l'immortal Tolstoi. Anna Sten tindrà com a oponent Frederic March en aquest film.

LA MUSICA

Orquestra Pau Casals

Sisè concert de primavera

El programa del sisè i darrer concert de l'Orquestra Pau Casals era pie d'atractiu. Anotem primer, per seguir l'ordre del mateix programa, la reaparició de la violinista hongaresa Jelly D'Aranyi, artista ja coneguda del públic barceloní, que fou rebuda amb la més gran simpatia. Aquesta excel·lent concertista ens portà una interessant novetat: un "Concerto" de Mozart, desconegut fins fa poc temps, i que ha estat descobert, transcrit i orquestrat pel mestre Narcís Casadesu, de la Societat d'Instrumentos Antics de París. Trobant-se Mozart a la cort de França (1766), escriu aquesta obra expressament per a la filla major de Lluís XV, Adelaida, a qual el conservà fins a l'any 1791 en què el deixà, amb altres manuscrits, a la família Laval de Montmorency, que l'ha conservat fins ara. Per més que Mozart sols tenia deu anys quan compongué aquest "Concerto", tota l'obra guarda un meravellós equilibri de forma i és desenvolupada amb una traça verament prodigiosa. L'orquestració del mestre Casadesu és molt fidel al caràcter i ambient de l'època i al mateix estil personal de Mozart, Jelly D'Aranyi en la part de solista i el mestre Casals al cap de l'Orquestra ens donaren una interpretació reitnadament matada dels tres temps de l'obra, que foren escoltats amb visible complença i llargament aplaudits.

Seguidament el nostre compositor Ricard Lamote de Grignon ens oferí les primeres d'un fragment del seu ballet "Un prat", del qual coneixiem ja altres fragments, executats en una temporada anterior. L'escena que ara ha estat estrenada es titula "Seguici elegiac" i és una important pàgina que, sobretot, al teatre ha de prendre un gran relleu. La música és molt evocadora, plena de misteri, i especialment al final de l'escena pren un fort caràcter dramàtic, accentuat amb fórmules rítmiques que, en la seva senzillesa, són una magnífica troballa. L'orquestració és verament meravellosa. Una vegada més el compositor ha palesat el seu profund coneixement de l'orquestra i de tots els recursos sonors i el seu bon gust i refinament en l'ús de timbres i l'equilibri perfecte de la massa instrumental. Aqueles qualitats es manifesten també de la manera més brillant en la instrumentació que Ricard Lamote de Grignon ha realitzat del primer número de la Suite per a piano "Suburbis", de Frederic Mompou. Una veritable obra mestra, més apreciable encara si hom té en compte la dificultat de traslladar a l'orquestra una música tan eminentment pianística com la de Mompou. Hi ha en la partitura un minuciós desplegament d'elements que són més o menys visibles en la part de piano, però així mateix ajuda a accentuar el caràcter que el compositor ha donat a la seva obra, i aquesta, en la seva transformació, apareix amb els seus autèntics cantors i amb tots els matisos més acusats i suggestius.

Ricard Lamote de Grignon dirigí amb tot encert les dues composicions, i fou llargament aplaudit per l'auditori.

Una altra col·laboració valuosíssima ha hagut també en aquest concert: la cantant senyora Concepció Badia d'Agustí interpretà tres àries de Mozart, una de "Les noces de Figaro" i dues d'"Idomeneu". La nostra eminent artista, perfectament identificada amb l'esperit d'aquesta música, per a l'execució de la qual calen una preparació i unes qualitats especials, triomfà completament i captivà des de la primera obra l'auditori amb la seva dicció tan expressiva i plena de vida i amb el seu domini de la tècnica vocal, que en alguna d'aquestes àries és posada durament a prova. Compartiren l'èxit amb la cantant i el pianista Blai Net i el violinista Eduard

Toldrà, que tingueren una important intervenció de les àries d'"Idomeneu". La sessió acabà amb una versió superba del "Concerto" en re, de Beethoven, per a violí i orquestra. Novament la violinista Jelly D'Aranyi s'imposà amb el seu so magnífic, ací el seu joc segur i admirablement precís, amb la prolongada emotivitat de la seva interpretació, i el mestre Casals, dirigint l'orquestra, em revelà tot l'encís poètic que caracteritza aquesta obra meravellosa, que clougué solemnement la sèrie de concerts de primavera.

El públic, més nombros aquesta vegada, expressà amb repetides i caloroses ovacions el seu entusiasme sincer.

El mateix diumenge, al matí, l'Orquestra Pau Casals donà el darrer concert a l'Associació Obrera, i interpretà les mateixes obres que hem esmentat, exceptuant el "Concerto" de Beethoven, en lloc del qual figuraven la "Pastoral" de Garreta, i "Mort i transfiguració" de Strauss. L'auditori de la nostra exemplar Associació rebé amb fervorosos aplaudiments l'execució excel·lent que obtingué aquest programa.

B. S.

METROPOL

DEMA, ESTRENA



Una pel·lícula plena d'alegria i joventut

ASSOCIACIÓ DE CULTURA MUSICAL

Josep Cubiles, pianista

L'Associació de Cultura Musical presenta en el seu darrer concert un artista eminent, el pianista Josep Cubiles, el qual reeixí a combinar un programa ple d'amentat i interès. Josep Cubiles posseeix una magnífica tècnica, el seu domini del teclat és absolut, però és també un artista d'aguda sensibilitat que sap arribar a l'essència íntima de la música i transmetre-la vivement als seus oients. Foren molt justes de caràcter les seves interpretacions de Bach i del nostre Antoni Soler, plenes de força emotiva les de Schumann i Chopin i bellament colorides amb fins matisos de sonoritat les de les composicions de Granados, Halffter, Falla i Albéniz. Josep Cubiles obtingué un gran èxit ben meregut, i hagué de correspondre a les ovacions del públic executant diverses obres fora de programa.

Llegiu LA PUBLICITAT Propagueu-la!

Capitol Cinema

AVUI, ESTRENA del sensacional film



Una producció emocionant com la mateixa vida

Interpretació de

KATE DE NAGY i HANS ALBENS

100% URQUINAONA HOY NOCHE

PROYECCION DE

La Reina Cristina de Suecia

Por primera vez en el mundo y a petición de la Prensa Barcelonesa

LA VIDA ARTISTICA de GRETA GARBO

Film compuesto por los momentos culminantes de todas las producciones realizadas hasta hoy por Greta Garbo

A BENEFICIO DE LOS HOSPITALES DE BARCELONA y EN HONOR DEL EXCMO AYUNTAMIENTO

Tarda, de 4 a 8 Sessió continua projectant-se

La Reina Cristina de Suecia

Film Metro Goldwyn Mayer

es concedeix una suma de 10.000 pessetes per a despeses religioses al penal, qualsevol que sigui la religió que professin els penats.

El senyor VILLANUEVA accepta el vot amb l'acordament que es digui "Després d'oficials per a enteraments dels reclusos", és a dir, suprimint la paraula "religiosos".

El senyor GARCIA ATANCE l'accepta i s'incorpora al dictamen.

El senyor PASQUAL CORDERO defensa un vot particular al capítol tercer, article segon, concepte setè, en el qual es demana que es restableixi la partida de 5.000 pessetes per a despeses de tot ordre per a una casalleria de nenes en tutela. Aquest vot s'incorpora al dictamen.

Sense discussió s'aproven els restants capítols i amb això el pressupost del Ministeri de Justícia.

LES TARIFES FERROVIARIES

Continua la discussió del projecte de llei sobre elevació en un 15 per cent de les tarifes ferroviaries. (President el senyor Casanueva.)

El senyor MARIÀ defensa una esmena en la qual demana que s'extingui de l'augment tots els materials que afecten a la indústria metal·lúrgica, ram del qual els obrers de Madrid estan en vaga.

La comissió rebutja l'esmena.

El ministre D'OBRES PÚBLIQUES diu que el Govern es preocupa en gran manera de la vaga que els metal·lúrgics sostenen a Madrid. A nosaltres ens interessa una solució harmònica entre el capital i el treball, per la qual cosa estem disposats a recollir les aspiracions, vinguin d'on vinguin. El que ocorre és que la rebassa de quatre hores en la jornada de treball dels metal·lúrgics madrilenys significaria la mort de la indústria, en competència amb altres centres importants, com per exemple Bilbao. En el Consell de Treball es busca una fórmula per a la solució d'aquest problema, la qual portarà la tranquil·litat a milers de llars proletàries i l'estabilitat econòmica a nombrosos industrials.

Jo em felicita que en l'Assemblea de Metal·lúrgics s'organitzava una fórmula que coincideix amb la bona disposició del ministre de Treball per a resoldre aquest conflicte. Reconec que no hi ha cap finalitat política en la vaga metal·lúrgica, i per això crec més fàcil trobar una fórmula harmònica entre patrons i obrers. Per a això no oïem una excel·lent disposició per part del Govern, que és el primer interessat en què el conflicte es resolgui satisfactoriament.

El senyor MARIÀ rectifica i ofereix la seva col·laboració per tal d'estudiar una solució al conflicte.

Sense votació és rebutjada l'esmena.

El senyor RUIZ LECINA defensa una altra esmena en la qual demana que siguin exclosos de l'augment de tarifes els adobs per a l'agricultura.

Creu que l'augment de tarifes no resolirà el problema ferroviari, i demana al ministre d'Obres Públiques que es conegui en aquesta llei com a article addicional o transitori que aquesta llei només estarà en vigor durant un termini de dos mesos, temps que considera necessari el senyor Guerra del Río per portar a la Cambra un projecte de resolució definitiva del problema ferroviari. Acaba demanant votació nominal per a la seva esmena.

Com que hi ha poca oportunitat de la majoria, el senyor Gómez San José presenta d'aquesta absència i censura el procediment dels radicals.

L'esmena és rebutjada per 115 vots contra 25.

El senyor LUNA defensa una altra esmena. Substitueix que siguin exclosos de l'augment les mercaderies de venedors ambulants que concorren als mercats dels pobles. És rebutjada per 106 vots contra 7.

El senyor GARCIA GUIGARRO demana en una esmena que les tarifes especials sobre transports de taronges, 20 i 40, quedin exceptuades de l'augment de les tarifes.

(Torna a la Presidència el senyor Alba.)

El senyor OREJA, en nom de la Comissió, s'oposa a l'esmena.

El ministre D'OBRES PÚBLIQUES fa constar que el Govern es preocupa del problema de la tarifa i del seu transport, com ho demostren els nous vagons que ha adquirit per transportar la taronja.

Explica el pla a seguir en aprovar i promou augmentar tot el possible les regions productores de taronja.

Resposta als fins internacionals de l'augment de tarifes, diu que les companyies respecten el leialtat internacional, i si en alguns tractats no es permet l'augment de tarifes, no es portaran a cap els augmentos.

El senyor GARCIA GUIGARRO rectifica breument i retira la seva esmena.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

Até seguit, després de concedir-se la paraula als senyors Mateos i Martínez Rubio, que no es troben a l'hemicicle, s'acaba la sessió a les nou i deu de la nit.

El traspàs dels serveis de Premsa, Espectacles Públics i Associacions, a la Generalitat

Madrid, 4 (dues matins). — La "Gaceta" d'avui publica el següent decret sobre el traspàs dels serveis de Premsa i Espectacles Públics i Associacions a la Generalitat de Catalunya. Diu així:

"Con arreglo a lo prevenido en el artículo 25 del Decreto de 21 de noviembre de 1932, visto lo acordado por la Comisión Mixta del Estatuto de Cataluña y de acuerdo con el Consejo de ministros, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo único. — Se implantan los acuerdos adoptados en forma definitiva por la Generalitat de Cataluña los servicios de Premsa, Asociación, Reunión y Espectáculos públicos, consignados en la certificación que transcribe con arreglo a este Decreto.

Dado en Madrid, a tres de mayo de 1934. — Niceto Alcalá Zamora y Torres. — El Presidente del Consejo de ministros, Ricardo Samper."

Anex a què es refereix el present Decret:

"El infrascrit don Rafael Closas, etc., certifica que en sesión del seis la referida Comisión Mixta acordó lo siguiente:

El artículo quinto del párrafo octavo del Estatuto de Cataluña, en relación con el artículo quince del párrafo primero de la Constitución de la República, atribuye a la Generalitat, sin restricción alguna, la ejecución de las Leyes del Estado en materia de régimen de Premsa, Asociaciones, Reuniones y Espectáculos Públicos."

Precisada para el traspaso de tales servicios determinan cuales sean las autoridades que en la jerarquía de la Generalitat corresponden a aquellas otras de la jerarquía del Estado, a las cuales competen según la Ley las facultades que por este acuerdo se traspasan. Hay que tener en cuenta, asimismo, que la nueva Ley de Orden Público atribuye a las autoridades gubernativas facultades especiales que aceptando como previsión el párrafo primero en su artículo segundo, y actos realizados en ejercicio del derecho garantido por la Constitución, modifica o complementa las facultades que ya tienen las autoridades en orden a la materia objeto del traspaso que nos ocupa.

Consideración especial merece respecto de las multas su cuantía y autoridad competente para imponerlas y recaudarlas contra ellas establecida para determinados casos el artículo 18 de la mencionada Ley de Orden Público.

Por último, no debe la Comisión Mixta olvidar con su acuerdo sobre el traspaso de servicios ejecutivos de la legislación social lo establecido en cuanto se refiere a la Ley de Asociaciones Profesionales de 8 de abril de 1932.

Por todo ello, y partiendo de las normas que con carácter provisional se adoptaron por la Comisión Mixta en el apartado D regla 2.ª de su acuerdo de 29 de diciembre próximo pasado, Gaceta de 7 de enero del año actual, en relación con las facultades gubernativas en materia de régimen de Premsa, Asociaciones, Reuniones y Espectáculos Públicos, acuerda:

Artículo primero. — Se traspasa a la Generalitat de Cataluña la ejecución de los límites de su territorio, de la legislación del Estado español sobre el régimen de Premsa, Asociaciones, Reuniones y Espectáculos Públicos."

Artículo segundo. — Los funcionarios gubernativos que en tales materias aplican las leyes del Estado son: a) Los gobernadores civiles; b) El ministro de la Gobernación, y c) El Consejo de Ministros, serán ejercidos en Cataluña, respectivamente por: a) El Comisario general de Orden Público, o en su caso el Comisario de la Generalitat o autoridades que la instituyan dentro de los límites de sus respectivas demarcaciones; b) El Consejo de Gobierno; c) El Consejo Ejecutivo de la Generalitat.

Artículo tercero. — En aplicación del artículo anterior, contra las multas que el Comisario pueda imponer en uso de las facultades que el artículo 18 de la vigente Ley de Orden Público concede a los gobernadores civiles, se podrá interponer recurso ante el Consejo de Gobierno."

De las que imponga con arreglo a las facultades que el mismo artículo concede al ministro de la Gobernación, se podrá recurrir ante el Consejo Ejecutivo."

Artículo cuarto. — En cuanto a la ejecución de la ley de Asociaciones Profesionales de 8 de abril de 1932 se estará a lo dispuesto en los artículos primero y segundo del acuerdo del traspaso de los servicios ejecutivos de la legislación social adoptados por la Comisión Mixta el 10 de agosto próximo pasado, Gaceta del 3 de septiembre de 1932.

Artículo quinto. — La censura de películas será desempeñada en Cataluña por el comisario general de Orden Público de la Generalitat.

Artículo sexto. — Previa la formación del inventario serán traspasados a la Generalitat los bienes y derechos afectos a los servicios que se establecen por el presente acuerdo y todos los expedientes y documentos afectos al mismo.

Artículo séptimo. — El presente acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en la Gaceta de Madrid."

Y para que conste a los efectos del artículo 25 del citado decreto de 21 de noviembre de 1932, expido el presente en Barcelona a 8 de abril de 1934. El secretario, Rafael Closas. Visto Bueno, el presidente, José Puig d'Asprer."

Totes les notes pregades han d'ésser trameses en català i abans de les nou del vespre, a la Redacció: Corts Catalanes, 589, 1.ª Les d'esports, a Barbarà, 11.

Darrera hora

DE BARCELONA

JOVENTUT CATALANISTA REPUBLICANA

Ahí a la nit fou celebrada l'assemblea general de la Joventut d'Acció Catalana. Hi assistiren nombrosos socis, i s'aproven sis proposicions i una moció, per a ésser presentades a l'assemblea general del Partit. Foren nomenats delegats els senyors Tasis, Boronat, Molins, Rubies, López, Salvat, Comes, Mauri, Babor, Boix Jordana i Casacoberla. A tres quarts d'una fou closa la sessió.

UNA DONA ASSASSINADA PER GELOSIA

Al pis que té Emilia Ripoll al carrer Nou de la Rambla, 59, vivien maritalment Pere Emilio Eugenio, de 21 anys, fill de Barcelona, i Josefa Andrés Sánchez, de 20, de Gades (València). Des de feia temps, la parella es disputava sovint perquè a ell li semblava que ella no l'estimava com abans, i les escenes de gelosia abundaven.

Ahí, ella digué sense embuts al seu amant que havent-ne trobat un de millor i que per la seva edat seria una persona respectable, la deixés tranquilla. El Pere Emilio Eugenio, en lloc d'això, li donà una ganivetada al coll; la noia, sortí a cridar auxilli, i abans que els veïns hi fossin a temps, el seu amant ja l'havia atrapat a l'escala i li donava dues ganivetades més, també al coll, una de les quals li tallà la jugular. Duta a la Casa de Socors, no es pogué sinó constatar la defunció. L'assassí es lliurà a les autoritats, declarant-se autor del crim i afegint que si no s'havia suïcidat era perquè no li havien deixat temps.

UN ACORD DE LA U. G. T. REFERENT A LES SEVES SECCIONS DE CATALUNYA

Madrid, 3. — S'ha reunit la Comissió executiva de la U. G. T. S'ha pres l'acord de dirigir una comunicació a la Federació Nacional indicant-li la conveniència que es dirigeixi a les seves Seccions de Catalunya un escrit cridant-los l'atenció sobre el contingut que ha tramès el secretari d'aquella regió.

La brigada ferroviària ha trobat al quilòmetre 234, de la línia de M. S. A., al terme de Morell, un tros d'acer col·locat entre dos rails. Segons sembla, hi havia estat posat amb el propòsit de fer descairar el tren. La peça d'acer, però, quedà aixalada, en passar-hi un tren per sobre.

Durant aquest mes de maig tenen anunciada la seva visita a Tarragona el Grup Escolar Milà i Fontanals; l'Institut Escola Pi i Margall; l'Institut Escola Grup Canigó; el Grup Escolar de Les Corts; el Grup Escolar Pi i Margall; el Grup Escolar Verdader, i l'Institut Nacional Albéniz.

Vaixells entrats: Ciprié, Sil, Estrie, Fanny Brunner i Berenice, de Barcelona; Alvalde, d'Oran; Ciutat de Tarragona, de Cete. Sortits: Cordelie, cap a Barcelona; Sil, Ciprié, Berenice i Fanny Brunner, cap a València. — C.

Badalona, 3. — El primer de maig, a la nit, en tornar del camp la família de Maria Simó i Franquet, es trobà amb la porta del seu domicili, situat al carrer de Fermi Galán, número 45, oberta, i sorprenentment a l'interior del pis tres desconeguts, els quals, per tal de poder tancar, els agrediren, i deixaren, amb la precipitació amb què ho feren, una navalla "albaceteña" de regulars proporcions.

Tot i haver estat descoberts els lladres pogueren emportar-se'n diverses joies i objectes, valorats en 1.500 pessetes. Es fan gestions per tal de detenir els malfactors.

A la muntanya anomenada dels Artillers va caure d'una paret de regular alçada Angel López i Blanes, de setze anys d'edat, el qual es fracturà el braç esquerre. Fou assistit al dispensari municipal.

A la carretera de Buñol toparen dos autos, i resultà amb lesions de pronòstic reservat Antoni Ferrer i Vidal, de divuit anys d'edat, el qual viatjava sobre l'estrep d'un dels vehicles accidentats.

Demà, divendres, dia 4, tindrà lloc al Centre Catalanista Republicà, Mercè, 2, adherit a Acció Catalana Republicana, una reunió general extraordinària per tal de nomenar els delegats que han d'assistir a l'assemblea general que els dies 5 i 6 celebrarà el partit.

La brigada ferroviària ha trobat al quilòmetre 234, de la línia de M. S. A., al terme de Morell, un tros d'acer col·locat entre dos rails. Segons sembla, hi havia estat posat amb el propòsit de fer descairar el tren. La peça d'acer, però, quedà aixalada, en passar-hi un tren per sobre.

Durant aquest mes de maig tenen anunciada la seva visita a Tarragona el Grup Escolar Milà i Fontanals; l'Institut Escola Pi i Margall; l'Institut Escola Grup Canigó; el Grup Escolar de Les Corts; el Grup Escolar Pi i Margall; el Grup Escolar Verdader, i l'Institut Nacional Albéniz.

Vaixells entrats: Ciprié, Sil, Estrie, Fanny Brunner i Berenice, de Barcelona; Alvalde, d'Oran; Ciutat de Tarragona, de Cete. Sortits: Cordelie, cap a Barcelona; Sil, Ciprié, Berenice i Fanny Brunner, cap a València. — C.

Badalona, 3. — El primer de maig, a la nit, en tornar del camp la família de Maria Simó i Franquet, es trobà amb la porta del seu domicili, situat al carrer de Fermi Galán, número 45, oberta, i sorprenentment a l'interior del pis tres desconeguts, els quals, per tal de poder tancar, els agrediren, i deixaren, amb la precipitació amb què ho feren, una navalla "albaceteña" de regulars proporcions.

Tot i haver estat descoberts els lladres pogueren emportar-se'n diverses joies i objectes, valorats en 1.500 pessetes. Es fan gestions per tal de detenir els malfactors.

A la muntanya anomenada dels Artillers va caure d'una paret de regular alçada Angel López i Blanes, de setze anys d'edat, el qual es fracturà el braç esquerre. Fou assistit al dispensari municipal.

A la carretera de Buñol toparen dos autos, i resultà amb lesions de pronòstic reservat Antoni Ferrer i Vidal, de divuit anys d'edat, el qual viatjava sobre l'estrep d'un dels vehicles accidentats.

Demà, divendres, dia 4, tindrà lloc al Centre Catalanista Republicà, Mercè, 2, adherit a Acció Catalana Republicana, una reunió general extraordinària per tal de nomenar els delegats que han d'assistir a l'assemblea general que els dies 5 i 6 celebrarà el partit.

La brigada ferroviària ha trobat al quilòmetre 234, de la línia de M. S. A., al terme de Morell, un tros d'acer col·locat entre dos rails. Segons sembla, hi havia estat posat amb el propòsit de fer descairar el tren. La peça d'acer, però, quedà aixalada, en passar-hi un tren per sobre.

Durant aquest mes de maig tenen anunciada la seva visita a Tarragona el Grup Escolar Milà i Fontanals; l'Institut Escola Pi i Margall; l'Institut Escola Grup Canigó; el Grup Escolar de Les Corts; el Grup Escolar Pi i Margall; el Grup Escolar Verdader, i l'Institut Nacional Albéniz.

Vaixells entrats: Ciprié, Sil, Estrie, Fanny Brunner i Berenice, de Barcelona; Alvalde, d'Oran; Ciutat de Tarragona, de Cete. Sortits: Cordelie, cap a Barcelona; Sil, Ciprié, Berenice i Fanny Brunner, cap a València. — C.

Badalona, 3. — El primer de maig, a la nit, en tornar del camp la família de Maria Simó i Franquet, es trobà amb la porta del seu domicili, situat al carrer de Fermi Galán, número 45, oberta, i sorprenentment a l'interior del pis tres desconeguts, els quals, per tal de poder tancar, els agrediren, i deixaren, amb la precipitació amb què ho feren, una navalla "albaceteña" de regulars proporcions.

Tot i haver estat descoberts els lladres pogueren emportar-se'n diverses joies i objectes, valorats en 1.500 pessetes. Es fan gestions per tal de detenir els malfactors.

A la muntanya anomenada dels Artillers va caure d'una paret de regular alçada Angel López i Blanes, de setze anys d'edat, el qual es fracturà el braç esquerre. Fou assistit al dispensari municipal.

A la carretera de Buñol toparen dos autos, i resultà amb lesions de pronòstic reservat Antoni Ferrer i Vidal, de divuit anys d'edat, el qual viatjava sobre l'estrep d'un dels vehicles accidentats.

Demà, divendres, dia 4, tindrà lloc al Centre Catalanista Republicà, Mercè, 2, adherit a Acció Catalana Republicana, una reunió general extraordinària per tal de nomenar els delegats que han d'assistir a l'assemblea general que els dies 5 i 6 celebrarà el partit.

La brigada ferroviària ha trobat al quilòmetre 234, de la línia de M. S. A., al terme de Morell, un tros d'acer col·locat entre dos rails. Segons sembla, hi havia estat posat amb el propòsit de fer descairar el tren. La peça d'acer, però, quedà aixalada, en passar-hi un tren per sobre.

Durant aquest mes de maig tenen anunciada la seva visita a Tarragona el Grup Escolar Milà i Fontanals; l'Institut Escola Pi i Margall; l'Institut Escola Grup Canigó; el Grup Escolar de Les Corts; el Grup Escolar Pi i Margall; el Grup Escolar Verdader, i l'Institut Nacional Albéniz.

Vaixells entrats: Ciprié, Sil, Estrie, Fanny Brunner i Berenice, de Barcelona; Alvalde, d'Oran; Ciutat de Tarragona, de Cete. Sortits: Cordelie, cap a Barcelona; Sil, Ciprié, Berenice i Fanny Brunner, cap a València. — C.

Badalona, 3. — El primer de maig, a la nit, en tornar del camp la família de Maria Simó i Franquet, es trobà amb la porta del seu domicili, situat al carrer de Fermi Galán, número 45, oberta, i sorprenentment a l'interior del pis tres desconeguts, els quals, per tal de poder tancar, els agrediren, i deixaren, amb la precipitació amb què ho feren, una navalla "albaceteña" de regulars proporcions.

Tot i haver estat descoberts els lladres pogueren emportar-se'n diverses joies i objectes, valorats en 1.500 pessetes. Es fan gestions per tal de detenir els malfactors.

A la muntanya anomenada dels Artillers va caure d'una paret de regular alçada Angel López i Blanes, de setze anys d'edat, el qual es fracturà el braç esquerre. Fou assistit al dispensari municipal.

A la carretera de Buñol toparen dos autos, i resultà amb lesions de pronòstic reservat Antoni Ferrer i Vidal, de divuit anys d'edat, el qual viatjava sobre l'estrep d'un dels vehicles accidentats.

Demà, divendres, dia 4, tindrà lloc al Centre Catalanista Republicà, Mercè, 2, adherit a Acció Catalana Republicana, una reunió general extraordinària per tal de nomenar els delegats que han d'assistir a l'assemblea general que els dies 5 i 6 celebrarà el partit.

La brigada ferroviària ha trobat al quilòmetre 234, de la línia de M. S. A., al terme de Morell, un tros d'acer col·locat entre dos rails. Segons sembla, hi havia estat posat amb el propòsit de fer descairar el tren. La peça d'acer, però, quedà aixalada, en passar-hi un tren per sobre.

Durant aquest mes de maig tenen anunciada la seva visita a Tarragona el Grup Escolar Milà i Fontanals; l'Institut Escola Pi i Margall; l'Institut Escola Grup Canigó; el Grup Escolar de Les Corts; el Grup Escolar Pi i Margall; el Grup Escolar Verdader, i l'Institut Nacional Albéniz.

Vaixells entrats: Ciprié, Sil, Estrie, Fanny Brunner i Berenice, de Barcelona; Alvalde, d'Oran; Ciutat de Tarragona, de Cete. Sortits: Cordelie, cap a Barcelona; Sil

ESTRANGERS

Anglaterra continua preocupada per la qüestió del desarmament

Anglaterra, especialment després de la reunió convocada a Ginebra, continua preocupada per la qüestió del desarmament. No és fàcil de dir, si no que volguéssim fer d'òrbita.

La parla de greus preocupacions de desarmament, però no cal dir que no es comprèn per què no s'ha arribat ja a la teta francesa, amb les seves sancions que comença a aplicar-se a la Gran Bretanya.

En els cercles parlamentaris es reconeix a aquest propòsit que Anglaterra, en presència del rearmament d'Alemanya, s'ha sentit en perill per primera vegada des de 1914.

Davant el problema de la seguretat, el ministre de Negocis Estrangers sent la necessitat de tenir en compte els desitjos de l'oposició pacifista, que és partidària d'un Conveni de limitació i de no agreujar en forma comprometedora les despeses de la defensa nacional.

Per això considera que la signatura d'un Conveni, admet limitat, a l'Europa Occidental, donaria satisfacció a tots els parts.

En presència, per altra banda, de l'acord de França, els cercles diplomàtics insisteixen perquè s'obtinguin garanties d'execució del Conveni de Ginebra.

No es perd de vista, per altra banda, que al marge d'un Conveni, únicament una al·liança defensiva amb França proporcionaria solucions en l'esdevenidor.

Davant aquesta darrera alternativa, que el conjunt del país no sembla disposat a acceptar, el Govern s'aferra a preparar la política que sigui es qualitat de "seguretat nacional" dintre les millores condicions.

El sorteig pel campionat del món de futbol

Roma, 3. — El senyor Starace, secretari del Partit Feixista i president del Comitè Olímpic Nacional Italià, ha presidit la reunió celebrada pel Comitè d'Organització del Campionat del Món de Futbol per a sortejar els equips que han de prendre part en la dita prova.

El sorteig de la primera volta (quarts de final) s'efectuarà el dia 27 d'entre.

Brasil-Espanya, a Roma; Argentina-Suïssa, a Ginebra; Itàlia-Veneçia, a Ginebra; França-Alemanya, a Roma; Austràlia-França, a Torí; Txecoslovàquia-Romània, a Trieste; Holanda-Suïssa, a Milà; Alemanya-Bèlgica, a Florència; Hongria-Egipte, a Nàpols.

El quarts de final, la semifinal i la final es jugaran els dies 31 de maig, 3 i 10 de juny.

Una conversa amb Raymond Recouly

(Ve de la primera pàgina)

Mentre veig dient això, Raymond Recouly dibuixa un somriure, i els seus ulls blau es belluguen més que mai. Després d'unes exclamacions a la cigarreta, respon:

— Reconec que teniu raó. És allò de la informació per a períodes de gran tranquil·litat. Una mica d'exageració o, si voleu, una mica massa afirmativa, que poden denaturar les situacions.

— Perquè — respon jo — per altra part, juntament amb aquest excés de literatura per a us dels turistes hi ha una certa incomprensió, a França, i sobretot a la premsa nacionalista — del que representa l'Estatut, i, en general, la vida de Catalunya. Creuen que això és de dolendre, tota vegada que això és una estimació de debò França.

— La premsa que demostra aquesta intenció — ens respon Recouly — és la premsa nacionalista de dreta. I tota la preocupació de veure les coses dels altres països a través de les necessitats i el sistema d'idees seus. Però creuen que a França hi ha molta gent que sap que representa Catalunya dintre la República. Mireu: jo no vull arribar-me a fer definicions, però em sembla que Catalunya ultra és un país democràtic, i per tant, per tant, és el que tenim més el règim republicà, perquè així — diferentment de la resta d'Espanya — hi ha un sector molt preparat de burgesia i, sobretot, hi ha una classe mitjana que, com a tot arreu, és l'exponent més seriós del país. He observat, també una gran diferència entre la Barcelona moderna i una altra en la d'ara. Em semblen evidents els progressos que el règim autòcrata reporta al vostre país.

I Raymond Recouly, tot preparant-se a ésser fotografiat, em demana d'afegir la nostra premsa, mentre es va aturant ja coberta i cordant-se l'americana.

Fernand VERGÉS

Els E. U. fixen la seva actitud sobre la política japonesa a Xina

Però el Japó vol negociar amb Xina directament i sense terceres potències

Washington, 2. — El departament d'Estat comunica:

L'ambaixador dels Estats Units a Tòquio, actuant segons les instruccions rebudes del departament d'Estat, ha visitat el ministre d'Afers Estrangers del Japó. Li ha tramès una carta, els punts essencials de la qual són:

Les recents declaracions sobre l'actitud del Govern japonès amb referència als drets i interessos del Japó i altres països a Xina han vingut de fonts tan autoritzades que és impossible d'ignorar-les. També el Govern dels Estats Units es veu obligat, amb la franquesa que ha caracteritzat sempre les seves relacions amb el Govern del Japó, d'afirmar de nou la posició dels Estats Units en esguard dels drets i interessos en qüestió.

Les relacions dels Estats Units amb Xina, així com de les nostres relacions amb les altres potències, són regulades per principis generalment acceptats de dret internacional i per disposicions dels Tractats als quals els Estats Units formen part. Els Estats Units tenen, referent a Xina, certs drets i certs deures. Demés, resulta que són signataris simultàniament amb Xina o amb el Japó o amb tots dos i amb altres potències, de Tractats multilaterals que tracten dels drets i deures de les nacions a l'Extrem Orient.

Els Estats Units són igualment signataris d'un gran Tractat unilateral, al qual han adherit gairebé totes les nacions del món. Aquests Tractats no poden ésser legalment modificats o abrogats sinó per un procediment reconegut o acceptat per les parts dels dits Tractats.

En les obligacions i les relacions internacionals dels Estats Units, el Govern americà sempre ha tingut en compte els drets i deures legítims dels altres països, i espera veure els altres Governar tenint també en compte els drets i deures legítims dels Estats Units. Segons opinió del poble i del Govern americà, cap nació no té el dret d'afegir-se sense el consentiment de les altres nacions interessades, de transformar la seva pròpia voluntat en llei, on els drets i deures legítims de les altres nacions sobiranes són en joc.

Tatarescu exposa la situació de Romania

Bucarest, 3. — Al matí Tatarescu, president del Consell, acompanyat de cinc membres del govern, arribà a Cluj, on fou rebut oficialment per les autoritats de la ciutat.

A la deu, Tatarescu, davant la multitud i un públic molt nombros, ha pronunciat un discurs, en el qual es troben declaracions que constitueixen un resum de l'activitat governamental en el curs de la sessió parlamentària que acaba de cloure's i fixen el programa de la futura sessió.

Tatarescu ha recordat especialment les condicions en les quals, en un moment de disturbis, ell hagué de prendre el poder; ha remarcat després les lleis votades pel seu gabinet: reorganització electiva i administrativa de les municipalitats, disminució fiscal, llei de defensa de l'Estat, llei de conversió dels deutes agrícoles i urbans.

La política exterior ha estat comentada amb aquestes paraules: "La nostra política exterior ha estat condició per la mà ferma de Titulescu amb el mateix èxit en el seu quadre nacional. La situació exterior del país ha estat més i més consolidada per noves enteses, algunes de les quals han estat ja concloues i d'altres ho seran aviat."

Referent al programa governamental de la pròxima sessió parlamentària del juny, el president del Consell ha declarat que comprenia especialment els mitjans propis a la tramesa en circulació dels capitals, l'equilibri pressupostari, el redreçament econòmic, la simplificació administrativa, la protecció del treball nacional, l'organització de les joventuts en el quadre de l'ordre i la disciplina, l'últim dels deures de les fabricacions.

Parlant dels recents incidents que s'han produït al país, Tatarescu ha declarat que reconeixia sense dubte que en certs medis de l'estructura social existia un estat de nerviosisme que els ha produït. Però no calia exagerar l'extensió. L'afar d'un grup d'oficials esgarriats que han intentat organitzar un complot és una manifestació isolada sense cap lligam amb la mateixa ànima del país.

Fernand VERGÉS

El Govern dels Estats Units s'esforça a prosseguir una política de bon veïnatge, i continuarà per la seva part d'acord amb les altres potències a la realització d'aquesta política.

L'actitud dels medis militaristes japonesos :: ::

Tòquio, 2. — En el que es refereix a la nota tramesa per l'ambaixador dels Estats Units al ministre d'Afers Estrangers japonès, el servei de premsa del ministeri de la Guerra ha declarat a un representant de la premsa:

El comunicat oficial del ministeri d'Afers Estrangers japonès del 17 d'abril defineix clarament la política japonesa en esguard de Xina. El ministre de la Guerra afirma que la política fixada des de temps restarà absolutament invariable i no podrà ésser modificada de cap manera per les reaccions de les potències estrangeres. Els medis militars han tingut una viva satisfacció en constatar l'actitud de certs òrgans francesos que han comprès les veritables intencions del Japó. Creiem que les autoritats americanes acabaran igualment per comprendre.

El Japó vol negociar directament amb Xina ::

Tòquio, 3. — En una entrevista que ha celebrat amb el ministre xinès de Negocis Estrangers, l'ambaixador del Japó a Nankin ha expressat el desig del govern japonès que s'arribi a una ràpida solució dels distints problemes que encara es troben pendents entre els dos països.

Demés, el cònsol japonès ha manifestat al ministre xinès que totes les negociacions que s'estavellen amb el dit objecte hauran d'ésser continuades per via directa, sense que hi intervinguin per les potències estrangeres.

Un comunicat al qual d'Orsay :: :: :: ::

Paris, 3. — A conseqüència de les declaracions fetes recentment a Tòquio pel portaveu del ministeri de Negocis Estrangers japonès, l'ambaixador del Japó a Nankin ha lliurat una comunicació del seu Govern dirigida al Quai d'Orsay.

No hi ha hagut intercanvi de notes en realitat. El govern japonès, considerant que certes interpretacions de la declaració d'abril no reflectien exactament el seu pensament, ha pres la iniciativa de fer una comunicació al govern francès a fi de precisar el sentit de la seva declaració.

Inauguració del 71 període legislatiu del Parlament argentí

Buenos Aires, 3. — El general Justo ha inaugurat amb tota solennitat el 71 període legislatiu del Parlament, donant lectura en la sessió d'obertura a l'acostumat missatge presidencial.

En aquest document el general Justo fa ressaltar que el Govern s'ha vist obligat a mantenir l'estat de setge per tal d'evitar que s'arribés a cometre qualsevol no atemptat, i afegeix que cap conflicte obrer ha donat lloc a perturbacions de l'ordre públic.

Després es fa notar amb sentiment que tots els esforços realitzats pel Govern argentí per a restablir la pau a la regió del Chaco han fracassat, i a aquest respecte, el president de la República afirma novament la neutralitat de la República Argentina en el dit conflicte.

A continuació el president expressa la seva satisfacció per la signatura del Pacte panamericà, i, finalment, passa a tractar del pressupost argentí i manifesta que el Govern ha obtingut un equilibri molt aproximatiu, ja que ha aconseguit que el déficit quedés reduït a 24 milions de piastres.

L'AFER D'ESPIONATGE DESCOBERT A BELFORT

Belfort, 3. — El comandant Froge, posat al corrent de la detenció del seu germà, ha arribat en aquesta ciutat i ha celebrat amb ell una extensa entrevista a la presó, després de la qual ha declarat que estava convençut de la innocència del detingut.

Ha afegit que anava a continuar sense reposar els treballs encaminats a demostrar la innocència de l'acusat.

Per altra part el jutge d'instrucció de Belfort ha disposat que l'espia Krauss, detingut a París, sigui traslladat ací per tal d'acabar-lo amb l'intendent Froge.

La guerra a l'Aràbia

S'afirma que les tropes del Yemen han estat batudes i que ha mort l'Iman

Ni a l'Aràbia felicitat corren bons vents per a les testes coronades. El Yemen podria ésser un país afortunat, ja que la natura li ha estat benigna, i els seus tres milions d'habitants podrien viure tranquil·lament, si no s'haguessin produïts dos esdeveniments diversos, però d'efectes iguals: el protectorat no demanat de la Gran Bretanya i la pujada al tron de l'Iman, la mort del qual s'anuncia.

Anglaterra, sense influir feixugament en el país, ha afavorit certes tendències que més calia deixar veure. L'Iman ha fet una política massa hostil envers els seus veïns, el resultat de la qual no podia ésser altre que la guerra, i que ha inclò els soldats a la revolta. Indubtablement, es tracta d'un exercit tan pacífic com no vacilla a adoptar mitjans extrems per tal d'obtenir la pau.

La preocupació del govern britànic s'explica perquè té el Yemen interessos considerables.

Raons de llei i de temps exclouen que el moviment revolucionari hagi estat afavorit per l'acció de Moscou, encara que tampoc aquell país s'hagi escapat de la propaganda comunista.

El Caire, 3. — Notícies de les operacions al Yemen diuen que nombrosos soldats s'han revoltat i que el príncep hereu ha hagut de fugir en veure que els soldats s'amotinaven contra ell.

Les tropes saudíes han arribat a Hodeidah, i entraran a la dita població després d'haver estat evacuada pels soldats yemenis, els quals s'han saquejat abans de retirar-se.

Confirmació de Londres ::

Londres, 3. — Comuniquen de Port Sudan a l'Agència Reuter que circula insistentment el rumor que l'Iman del Yemen ha estat assassinat, i que ha esclatat un moviment revolucionari a Sanaa.

També s'anuncia que el fill gran de l'Iman, que comandava les tropes del Yemen, ha fugit.

Igualment s'assigura que les tropes de Ibn Saud s'acosten a Port Hodeidah, que hom creu que es rendirà d'un moment a l'altre.

Arribada d'un vaixell anglès... :: :: :: ::

Londres, 3. — Comuniquen d'Aden a l'Agència Reuter que un vaixell de guerra anglès ha arribat a Hodeidah, principal port del Yemen, que ha estat evacuat per les tropes yemenites a conseqüència de l'avanç de les forces de Ibn Saud.

A l'entornada localitat, en la qual es troben encara alguns europeus, s'han produït desordres, i han estat saquejats els dipòsits de municions del Yemen i les oficines de Duane.

Avions cap a Camaran ::

Londres, 3. — Comuniquen d'Alexandria a l'Agència Reuter que alguns avions britànics han marxat d'Aden a Camaran, ciutat situada a les costes de la Mar Roja, per tal de posar-se d'acord amb el vaixell de guerra anglès que ha marxat a Hodeidah.

L'esmentat vaixell i els avions es posaran d'acord per a obrir conjuntament en la defensa dels béns britànics en aquella regió.

Per altra part, s'anuncia que un destacament de la policia indígena ha marxat d'Aden també cap a Hodeidah.

Un creuer a Aden :: :: ::

Mombassa (Àfrica oriental), 3. Un creuer britànic ha sortit d'aquest port per tal de traslladar-se a Aden i unir-se als vaixells encarregats de la protecció dels interessos anglesos mentre duren les rivalitats entre yemenites i saudites.

MARCEL THILL, CAMPIO D'EUROPA

Paris, 3. — Aquesta nit, al Palau dels Esports, d'aquesta capital, ha tingut lloc el combat de boxa que acabava en l'últim del campionat del món Marcel Thill i el belga Gustave Roth, campió d'Europa de la seva categoria.

L'encontre s'ha disputat a la distància de quinze rounds, al final dels quals ha estat declarat vencedor per punts Marcel Thill.

PILSUDSKI PRESENCIA UNES MANIOBRES

Varsòvia, 3. — El mariscal Pilsudski, acompanyat d'alguns oficials de l'Estat Major polonès, s'ha traslladat a Vilna, a l'objecte d'assistir a les manobres poloneses que tindran lloc a la dita ciutat. També ha sortit cap a Vilna l'inspector de l'exèrcit.

Fa pocs temps l'exèrcit lituà realitzava les seves manobres sobre la frontera polonesa i amb Vilna com a suport tàctic.

La situació política belga a la represa dels treballs parlamentaris

Brusselles, 3. — El Parlament repren els seus treballs avui. La situació política permet de preveure canvis importants en la composició de l'equip governamental i de la majoria. No ho sembla pas. Tanmateix, en les esferes parlamentàries, com en l'opinió, hom desitja modificacions.

En certs medis governamentals hom desitja obtenir per tercera vegada, en menys de dos anys, delegacions de poder per tal d'estar en situació de prendre per decrets reials tota mena de mesures financeres i econòmiques que es justifiquen necessàries en el curs dels mesos a venir. Hom insisteix en el fet que és fàcil concedir poders excepcionals a un Govern nacional que a un Govern de coalició. En realitat, la majoria no sembla disposada, en conjunt, a atorgar plen poder al Ministeri actual, mentre que els concediria potser a un nou Ministeri o a un equip molt modificat. Són els medis liberals, si cal creure el "Soir", que estarien sobretot hostils a una nova delegació de poders al Ministeri actual. No obstant, hom creu generalment que serà necessari recórrer encara al procediment de poders especials. Això implicaria un vast canvi ministerial o la formació d'un Gabinet nou abans la fi de l'estiu. En els medis catòlics hom desitja igualment que es produeixin modificacions en la composició de l'equip ministerial.

Els socialistes semblen acantonar-se en la composició negativa i esdròf. Han fet decidir per un Congrés que el pla de Man era el programa de govern del seu partit. Aquest pla tendeix al control de les banques i a la nacionalització dels crèdits. Però justament l'experiència de la fallida de la Banca Belga del Treball no pot donar confiança als homes que han d'aplicar el pla de Man. Sembla que per consell de Vandervelde el partit socialista, treballant per tendències i corrents divergents, hagi adoptat aquesta actitud negativa per tal de conservar la seva unitat. Però l'oposició parlamentària manca de flama i de vigor, no té el caràcter polític que va tenir en altre temps.

Es, doncs, la fórmula de la coalició actual catòlico-liberal, que sembla mantenir-se per la força de les coses. Però cal preveure un canvi ministerial? Broqueville és un home ple de reserves. En general, per neutralitzar l'acció de van Cauwelaert i consolidar el seu ministeri, el primer belga ha confiat una cartera a l'home d'Estat flamenc.

Però ha descontentat els walons no cridant un home representatiu de les províncies del sud. El Consell nacional del Partit liberal ha afirmat la necessitat d'assegurar un millor equilibri de les forces nacionals al si del Ministeri, i han estat fetes promeses formals als mandataris de Walonia. Tant pels ministres liberals com per Broqueville. Havia estat convingut que un canvi ministerial tindria lloc per tal de donar entrada a les personalitats walones. Però actualment hom deixa entendre que aquest canvi és ajornat. L'acceptació dels walons? Creuen tenir dret a certes garanties quant a la política exterior i l'organització defensiva de les fronteres, referent igualment a la política lingüística i a altres aspectes de l'acció governamental.

A la vetlla de la represa dels treballs parlamentaris no sembla que hi hagi d'haver modificacions profundes de l'equip governamental; però aquesta eventualitat no ha d'ésser descartada del tot, i podria fàcilment produir-se abans de l'estiu.

UN DISCURS DEL SENYOR MACDONALD

Londres, 3. — La Reial Acadèmia d'Arts ha celebrat, amb motiu de la seva exposició anual de quadres, un banquet seguit de recepció, al qual han assistit el príncep de Galles, membres del Cos diplomàtic, diversos ministres i altres personalitats del món artístic, parlamentari i naval militar i eclesiàstic.

Durant un discurs que ha pronunciat el senyor MacDonald, s'ha referit breument a la situació internacional. Ha dit que s'eixambla incerta i ha afegit que la Gran Bretanya no pot viure aïllada.

Quan es referia a que el Govern anglès ha complert, ha estat interromput per un dels assistents que ha preguntat perquè no es deia alguna cosa en elobri de l'Exposició actual.

El primer ministre ha seguit el seu discurs, sense respondre a l'interrogatori.

LA SECADA A BULGARIA CAUSA INQUIETUDS

Sofia, 3. — Regna inquietud als cercles econòmics búlgars davant la persistent sequia.

Si aquesta continués algunes setmanes més, es creu als cercles competents que les collites de blat, sègol i civada haurien quedat definitivament compromeses.

Un diputat ha sol·licitat a la Cambra que es prohibeixi l'exportació de cereals.

Com que aquesta constitueix la principal font d'ingressos de Bulgària en divises estrangeres, es tem que el país no podria fer front als seus pagaments respecte a l'estranger, en el cas que arribés a adoptar-se tal mesura.



DENTS JOVES!

Les dents protegides amb Dens són sempre joves. Useu Dens cada dia i visiteu al dentista un cop l'any. Així tindreu la dentadura neta i sana. Dens és suavitat i perfum, joventut i bellesa.

DENS

Hiklas continuarà, provisionalment, essent president d'Austria

L'Església Catòlica tindrà poders il·limitats per a l'ensenyança a la joventut

Viena, 3. — La qüestió de la Presidència federal d'Austria sembla haver-se resolt amb una solució interina. L'actual president senyor Miklas, continuarà exercint el càrrec fins que acabi el seu període de funcions la tardor vinent. Això obeeix a que per ara no es pensa crear la Cambra Cultural i Econòmica, i no pot per consegüent formar l'Assemblea federal els seus membres calen per a l'elecció del cap de l'Estat, segons la nova Constitució.

Viena, 3. — Encara que no s'ha fet públic el text del Concordat ratificat entre el canceller Dollfuss i el Nunci apostòlic a Viena, mossengor Sibila se sap, no obstant, que supera a totes les esperances pel que es refereix a la futura influència eclesiàstica en l'Estat.

Tota l'educació de la joventut i l'ensenyança, seran lliurades paulatinament a l'Església catòlica i es concedirà als bisbes i arquebisbes poders quasi il·limitats. No tan sols no tindran cap responsabilitat davant l'Estat sinó que actuaran amb caràcter absolutament independent i se'ls concediran més drets en determinades qüestions que al propi Estat.

Un dels punts més importants afecta a l'ensenyança i s'estableix en el Concordat que les escoles a càrrec de les Ordres i Congregacions eclesiàstiques seran subvencionades en el seu successiu, per l'Estat.

EL NOU GOVERN URUGUAIA

Montevideo, 3. — El nou Govern està compost en la forma següent, pel que es refereix a les carteres importants: Negocis Estrangers, senyor Artega; Defensa Nacional, senyor Payol; Interior, senyor Theley; Hisenda, senyor Manóvius; Instrucció Pública, senyor Otamendi; Indústria, senyor Bado.

ELS LIBERALS ANGELOS EVOLUCIONEN CAP AL LABORISME

Bournemouth, 3. — El Congrés del Partit Liberal ha aprovat aquest matí per unanimitat el programa elaborat per sir Herbert Samuel.

Aquest document acusa una llengua evolucion cap als mètodes laboristes.

Afirmant, i a causa de la dita tendència, el president del Congrés ha condemnat en el discurs d'inauguració les doctrines socialistes, i ha afirmat que el Partit Liberal ha de regular tota idea de fust i admetre d'al·liança amb l'oposició laborista.

MESURES DE PROTECCIÓ A LA CASA BLANCA

Washington, 3. — S'ha observat que han estat preses enèrgiques mesures de protecció al voltant de la Casa Blanca.

El Comitè de Defensa dels ex-combatents ha demanat al President Roosevelt, el pagament immediat de les pensions que se'ls deu.

UN REMEI CONTRA LA PNEUMONIA

Berlin, 3. — El professor Euler, director de l'Institut de Bioquímica d'Estocolm, ha descobert una nova vitamina que podrà utilitzar-se com a remei contra la pneumònia.

Aquesta vitamina es troba principalment al suc de la llimona i de la gresella.

Un acord comercial entre Alemanya i Iugoslàvia

Belgrad, 3. — Les entrevistes que se segueixen de temps entre Iugoslàvia i Alemanya i que, per part dels dos costats, foren prosseguides amb un esperit força amical, han acabat amb la signatura d'un tractat de comerç. Les dues parts han conclòs, demés, un acord sobre el moviment turístic i una convenció consular.

El tractat reemplaçarà l'acord basat sobre la clàusula de la nació més afavorida del mes de juny de 1933.

Alemanya ofereix a Iugoslàvia grans facilitats d'exportació i possibilitats als mercats alemanys, la utilització dels quals permetrà a Iugoslàvia de desenvolupar les seves exportacions a Alemanya. Iugoslàvia atorga a Alemanya per les seves exportacions de productes industrials el benefici enter de la clàusula de la nació més afavorida i una sèrie de tarifes duaneres que donaran a Alemanya la possibilitat de desenvolupar les seves exportacions a Iugoslàvia.

El tractat de comerç preveu la creació de dos comitès governamentals per als dos països. Aquests dos comitès tindran la tasca de discutir per un contacte immediat i permanent totes les qüestions que tinguin importància per al desenvolupament ulterior dels canvis de mercaderies entre els dos països. L'aplicació provisional del tractat de comerç està fixada en primer de juny de 1934.

ELS CARRECS CONTRA PRESSARD I LESCONVE

Paris, 3. — Per 20 vots entre 32 membres presents de la Comissió Parlamentària, que entén en el relatiu als assumptes Stávisky, ha estat aprovada aquesta tardia una ordre del dia que havia estat elaborada per la sub-comissió nomenada a tal efecte. El text d'aquesta ordre consta de dues parts:

En la primera s'adverteix que el senyor Pressard, ex-procurador de la República, no ha comès faltes contra l'honor, però la responsabilitat dels ajornaments massa nombrosos dels afers Stávisky és d'incumbència del Jutjat, i al seu cap, i la Comissió considera que la sanció adoptada pel ministre de Justícia contra el senyor Pressard és suficient.

La segona part es refereix als dos informes de la Comissió Judicial presidida pel senyor Lesconve, considerant-se que en el primer s'advertia un excés d'indulgentia i en el segon un excés de severitat. S'invita el Ministre de Justícia a que ordeni un complement de la informació, tenint en compte els testimoniatges recollits per la Comissió.

BARCELONA A LA DIA

Pels Centres Oficials

GENERALITAT

Presidència.—El senyor Companys va passar el matí d'ahir despatxant amb diversos Consellers i rebent gran nombre de visites. Al migdia feu dir als periodistes, per mitjà del seu secretari senyor Alavedra, que no tenia res per comunicar-los.

Conselleria de Governació.—El senyor Selva va manifestar ahir al migdia als periodistes que havia tramès una comunicació a l'alcalde de Mataró, a conseqüència d'unes denúncies recollides a la premsa de Barcelona, en la qual l'instava perquè s'exercís més vigilància als cafès i bars d'aquella població, on sembla que es tolera el joc. En la comunicació ordena que es prohibeixi jugar al "quinto", ja que, tot i ésser un joc innocent, tal com es practica resulta molt perillós per a les butxaques dels jugadors.

Sanitat.—Ahir al matí el contractista de les obres del Sanatori Mental de Santa Coloma de Gramenet va fer efectiu en metàl·lic a la caixa de la Generalitat la quantitat de 150.000 pessetes, import de la diferència dels materials que havia d'emprar en la construcció de les obres i la dels que realment va utilitzar.

Es la primera vegada que es percep en metàl·lic una quantitat a conseqüència d'haver-se incoat un expedient per defraudació.

COMISSARIA GENERAL D'ORDRE PUBLIC

Complint ordres d'aquesta Comissaria han estat recollits en arribar a Barcelona 325 exemplars del diari "El Siglo Futuro", el qual havia estat denunciat pel fiscal. També fou ordenada la recollida del setmanari "Trabajadores de la Enseñanza", del qual, però, no n'ha arribat cap exemplar ací.

* A la Barceloneta, el xofer Pere Serra va insolentiar-se contra uns guàrdies urbans, els quals es van veure precisats a reclamar l'auxili dels agents de policia, que el delinqüerent.

AJUNTAMENT

Visites a l'alcalde.—L'alcalde, senyor Carles Pi i Sunyer, va rebre ahir, entre altres, les visites següents: el senyor Salvador Cruixent, alcalde de Mataró, acompanyat del senyor Albert Puig, conseller de Cultura d'aquell Ajuntament; el novel·lista senyor Sebastià Juan Arbo, secretari del Comitè del Teatre de la Generalitat de Catalunya; i l'advocat senyor Josep Ruiz i Casamitjana.

Subhasta de llocs als mercats.—Ahir al matí, al despatx del Conseller regidor de Provisions, senyor Hurtado, i president l'acte el regidor senyor Hilarí Salvador, per delegació del primer, va celebrar-se la subhasta de les parades variants existents als Mercats, havent obtingut la licitació de la parada destinada a la venda de peix al Mercat de Santa Caterina la quantitat de 16.000 pessetes (el tipus de subhasta era de 600 pessetes). S'ha obligat, per tant, un excedent en la subhasta, a favor de l'Ajuntament, de 13.400 pessetes.

Les obres del Grup Escolar Collado i Gil.—El Conseller regidor de Cultura, doctor Jaume Serra-Hunter, visità les obres de construcció del Grup Escolar Collado i Gil, acompanyat del Conseller delegat del districte

quart, senyor Ricard Altaba, de l'arquitectura de construccions escolars senyor Josep Goday, i dels contractistes senyors Miarnau Germans. Els visitants es feren càrrec de l'estat actual de les obres, i s'interessaren perquè es portin a efecte com més aviat millor. La situació de les obres i els informes dels tècnics coincidiren amb les declaracions que el Conseller regidor de Cultura, senyor Jaume Serra-Hunter, feu en el "Full Oficial" del dilluns propassat.

Telegrames d'agraïment.—L'alcalde senyor Carles Pi i Sunyer ha rebut els telegrams següents: D'Albacete: "Conceixedora aquesta Presidència de manifestacions sincer condol fets per vos en nom Barcelona amb molts tragics successos que contrasten pregonament Múrcia i Albacete, us dono les gràcies en nom provincia, restant-vos reconegut oferiments i atencions prestades. Prego feu extensives aquestes manifestacions a entitats i personalitats oficials participants en el nostre dol."—Signat, President accidental Diputació, Antoni Alfaro." De Múrcia: "En nom Diputació i propi us expresseu testimoniatge profunda gratitud per aconsoledores atencions dispensades a colònia murciana, que s'ha vist assistida per cordialíssima hidalga actitud de la vostra autoritat en dolors accident ocorregut ahir."—Us saluda atentament, Signat: Antoni Pascual, President Diputació.

Notes de preu.—Fins al dia 7 del corrent, a les dotze en punt del migdia, podran ésser lliurades al Negociat Municipal d'Obres Públiques d'Eixample (segon pis de les Cases Consistorials) notes de preu, per separat, per tal d'optar a l'execució

de les següents obres, segons les condicions i els pressupostos que es troben de manifest en la dita dependència:

Arranjament dels carrers de Pallars i Almogàvers, al costat del Palau de Justícia.

Subministrament de 60 tones de carbó en pans per a les màquines trepitjadors dels serveis vials d'Eixample.

Concursos privats.—Al Negociat de Cementiris de l'Ajuntament de Barcelona, baixos de la Casa de la Ciutat, s'admetran fins al dia 7 del corrent, de les deu a les dotze, dels dies feiners, proposicions per tal d'optar al concurs relatiu al canvi de dues màquines d'esclerul, sistema Underwood, que hi ha actualment, una al despatx del Conseller delegat de Cementiris, i una altra al Negociat abans esmentat, per dues del mateix sistema, darrer model, amb subjecció a les condicions i detalls que fins aquella data estaran de manifest a l'esmentat Negociat.

Al mateix Negociat s'admetran fins al dia 9 del corrent, de deu a dotze del matí dels dies feiners, proposicions per a optar al concurs de prestació del personal i subministrament de materials necessaris per a les obres de reparació del grup de nínxols del departament primer, illa segona, façana interior (S. E. meitat esquerra) del Cementiri de l'Est, tot amb subjecció als pressupostos i detalls que fins aquella data estaran exposats a l'esmentat Negociat.

Fins al dia 12 del corrent, a les dotze, s'admetran al Negociat d'Obres Públiques de la Secció de Foment d'aquesta Secretaria Municipal, ples de proposició per tal d'optar al concurs relatiu al subministrament de materials, eines i utilitatge, amb destinació als tallers municipals, sota el pressupost de 4.571 pessetes. Els antecedents estan de manifest al sudit Negociat.

Tribunals i Jutjats

A les sales de l'Audiència continua el desestorament. Per aquest motiu no s'hi celebren vistes.

VARIA

Pel fiscal de guàrdia ha estat denunciat el setmanari "F. A. I.", el qual publica articles que contenen injúries per a l'autoritat. L'edició del dit setmanari ha estat recollida per la policia oïent ordres del Jutjat.

Davant el Jutjat número quatre va declarar el guàrdia de seguretat que va intervenir en el sagunt succeït oïent que uns quants dies al carrer Nou de la Rambla a conseqüència del qual Gabriel Baena va disparar uns trets contra Antoni Gálceran i la ferí greument; després, en fugir, va disparar contra els guàrdies. Aquests, com es recorda, contestaren l'agressió i feriren Gabriel Baena.

La declaració del guàrdia va servir per a confirmar la forma com va ocórrer el fet. Tant l'agressor com la seva víctima continuen en estat satisfactori.

Han estat alliberats nou dels detinguts com a presumptes autors de l'atemptat frustrat comés fa alguns dies contra el gerent de la fàbrica tèxtil de l'Hospitalet, senyor Ricard Cavallera.

El Jutjat número onze ha declarat conculat el sumari que instruí sobre la mort d'un nen nat feia pocs dies després de la qual foren trobades en una casa del passatge del Brat Oriol.

Segons els forenses, es tracta d'un infanticidi.

A conseqüència de les qüestions sorgides entre Frontons i Espectacles, S. A., propietària del Frontó Novetats, del carrer de les Corts Catalanes, i l'Associació i Germanat Espanyola de Pelotaris, el Jutjat número nou ha dictat aut de processament contra el president de la dita Germanat.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Antejudici a les deu.—Reclamació de salaris: Francesc Garcia contra Faust Ruiz. Accident del treball: Pau Clos contra Junta de Ciències Nacionals de Catalunya. Accident del treball: Enric Soler contra Josep Soler.

Judici a dos quarts d'onze.—Reclamació de salaris: Josep Penyalva contra Josep M. Trilles.

A tres quarts d'onze.—Accident del treball: Josep Bertrueno contra Vicenç Píera.

A les onze.—Reclamació de salaris: Pura Castiella contra Eduard Rubiers.

A un quart de dotze.—Accident del treball: Dèdax Sargio contra Transports Moderns.

A dos quarts de dotze.—Reclamació de salaris: Dolores Fornuella contra Sever Gironella.

ANUNCIS JUDICIALS

EDICTE

Davant el Jutjat de primera instància número 1 d'aquesta ciutat ha estat promogut pel senyor Antoni Calvet Armengol expedient per a la declaració d'hereus ab-intestat del seu germà consanguini o d'un sol vicle Josep Calvet Mató, natural de Palamós i veí d'aquesta ciutat, on morí el dia set de Febrer d'aquest any sense haver deixat testament, la qual herència reclama per a ell el promouent de l'expedient; i pel present hom cita i crida els que es creuen amb igual o major dret per tal que compareguin a deduir-lo dintre el termini de trenta dies, conminats que de no fer-ho els parará el perjudici a què hi hagi lloc.

Barcelona, trenta d'abril de mil nou-cents trenta-quatre.

El Secretari Benvingut Pascó

L'ACTUACIO SOCIAL

ELS OBRERS

Els obrers de l'Escozorador.—S'ha constituït la Federació d'Entitats Obreres d'Indústries de l'Escozorador de Barcelona, integrada per les següents: Societat i Ajut-mutu dels Dependents Menuders i similars de Barcelona, Societat i Ajut-mutu de Dependents Cansaladers de Barcelona i el seu radi, Societat de Dependents de les diverses indústries de l'Escozorador de Barcelona i Societat de Pastors i Dependents dels proveïdors de bestiar llaner de Barcelona; les quals han nomenat el següent Consell Federal: President, Joan Bonavia i Flux, pels Menuders; vice-president, Isidre Turet i Beltran, pels Cansaladers; secretari, Ramon Vallvé i Borqueras, pels Indústries diverses; vice-secretari, Salvador Chale i Rafel, pels Pastors; tresorer, Joan Ismael Díaz Corzano, pels Menuders; comptador, Germà Lobe Navarro, pels Cansaladers; vocals: Antoni Mora i Milh, pels Indústries diverses; Joan Garcia i Cavaller, pels Pastors; i Pere Martí i Ferrer, pels Menuders.

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES 7 HORES DEL DIA 3 DE MAIG DE 1934

El centre principal de perturbació atmosfèrica de l'occident d'Europa s'apropa a la illa de Oronsua i la seva zona de mal temps, amb el qual s'apropa a la zona de l'occident d'Espanya, gran part de França i nord d'Àfrica.

ESTAT DEL TEMPE A CATALUNYA A LES VUIT

El temps és molt variable, i dominat pel vent del sud-est, de Llevant, nuvolós a Barcelona i a Tarragona, i plujós cap a Girona.

S'han establert vents del nord o nord-oest a tot el país, però la màxima violència té lloc al camp de Tarragona i a les riberes de l'Ebre.

Nova al Port de la Bonança, on hi ha un gruix de neu de 20 centímetres i una temperatura mínima de 2 graus sota zero.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la càrrega de la primera pàgina.)

VIDA CORPORATIVA

El Gremi de Viatjants i Corredors del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria convoca tots els socis del Centre a la visita col·lectiva a l'Escola del Treball, carrer d'Urgell, el diumenge vinent, dia 6. El lloc de reunió serà a la porta de la Universitat Industrial, a les deu en punt del matí. Del Centre se sortirà mitja hora abans.

La Unió de Societats Corals i Orfeons de Claver (entitat federativa), fa avinent a totes les federades que el diumenge vinent, dia 6, tindrà lloc l'estrena del nou estandard de la veterana Societat coral fundada l'any 1861. La Unió Vilanova, de Vilanova i La Geltrú, amb un programa de festes que promet assolir un formidable èxit.

Al dit acte són convidats, ultra les autoritats locals la representació del Govern de la Generalitat, així com també podran assistir-hi totes aquelles entitats simpatitzants que per deseu involuntari no hagin rebut avis. L'hora de sortida és a les vuit del matí, pel baixador del Passeig de Gràcia.

De pas cap a Roma, on prendran part en les tasques del X Congrés Internacional d'Actuació, ha sortit de la nostra ciutat la representació oficial del ministeri de Treball composta dels senyors Ullé, Espinosa, Blú i Toni.

Ultra els essencials senyors hi assistirà un bon nombre d'actuaris de les principals Compagnies d'Assurances del nostre país, entre els que s'anomenen senyor Jesús Huerta Peña, director general d'Espanya, S. A. Compagnia Nacional d'Assurances, i el senyor Tejero, del Banc Vitalici d'Espanya.

No cal dir que amb l'autoritat de tan acurada representació s'assoliran els èxits que mereix la nostra pàtria.

ELS PREUS MES INTERESSANTS

en tota mena d'articles

PER A PRIMERA COMUNIO

els trobareu a

EL BARATO

VESTITS DE NEN, forma marinera, des de ... 17'50 ptes.

VESTITS DE NENA, nous models, des de ... 24'— ptes.

VELS TUL brodats, forma capu, des de ... 6'50 ptes.

ORONNES floretes organdú fantasia, des de ... 1'75 ptes.

BOSSES NOVETAT linu blanc o rosa, des de ... 2'75 ptes.

BANDALIES pell cromada blanca, blava o rosa, 24 al 26 ... 8'25 ptes.

SABATES nen, xarolina superior, 30 al 33; el parell ... 12'75 ptes.

Cursos i Conferències

A LA FUNDACIO CAMBO DE PARIS

Conferència sobre "La casa d'habitació i la ciutat", per J. Puig i Cadafalch

L'estudi de la casa—diu—té dintre la Història de l'Art un caràcter especial. La seva disposició és deguda a ben diverses circumstàncies de clima, de terreny, de tradicions i de costums locals, i els corrents artístics, per altra mà, la influencien sols parcialment. Una part de l'habitatge constitueix un fet de folk-lore i de geografia humana. La casa rústica que així s'elabora fou, a l'època gòtica, aquella on visqué la majoria de la gent. La casa arquitectònica resta reservada únicament a un nombre de famílies entre les privilegiades.

Com ocorre avui, la casa gòtica era en l'època l'excepte, i cal considerar-la projectada sobre un fons de cases rústiques populars. La disposició d'aquestes influïx considerablement damunt aquella, en la qual el fet artístic es barreja amb el fet geogràfic.

La casa gòtica del camp és molt més complexa a Catalunya que en altres terres. Nosaltres no coneixem la casa d'una sola habitació, tan abundant al nord d'Europa. La casa camperola del període gòtic a Catalunya és formada per tres cossos. Al baix, al centre hi ha l'entrada amb l'escala; als costats, la cuina, que serveix de menjador, el rebost, les quadres dels cavalls i dels carros, i al fons, el celler per al vi i l'oli. Damunt el pis hom troba: al centre, la sala, i als costats, les cambres de dormir. Dalt de tot hi ha el graner i les golfes.

Aquesta disposició està coberta per l'ampolla teulada a dues aigües, que dibuixa sobre la façana una terminació d'angle obert i li dona caràcter. La teulada té quatre vèrtexs i els pendents cap a les façanes, i aquestes són terminant en línia horitzontal. En altres la teulada és en piràmide. Aquestes tres tipus són els únics que existiren fins al segle XVI. És d'ells que les múltiples formes actuals deriven a Catalunya.

La casa isolada és molt sovint fortificada així: una torre és aixecada en un dels costats, les garites s'avancen en les cantonades, els marlets coronen les seves façanes. És que calia defensar-se dels lladres i dels bandolers. L'autoritat pública limitava el poder de fortificació, per tal de mantenir sempre la superioritat de la seva força.

Deixant la casa del camp i fent via cap a la ciutat, abans d'ella hom troba la creu de pedra, de vegades coberta, i ha de travessar el pont que hi condueix. La ciutat, erigida de campanses, és voltada per muralles, amb llurs torres, llurs portes i llurs portals. Un retall de la Catedral presenta l'aspecte del de la muralla de Barcelona, inservible ja, potser la del sector de l'actual Rambla, que el pintor prengué com a fons de l'escena evangèlica de la Samaritana.

El pla de la ciutat té formes diverses: ja és centrada per un gran edifici, ja es va allargant seguint la línia dels camins. Existent, a la fi del segle XIV, descrim el pla quadrat i quadrilobulat de ciutat amb tres portals a cada costat de muralles, uniforme, el qual fou executat a les ciutats noves del Migida de França, però que no existia a Catalunya més que en el paper.

Posat el portal trobarem els carrers estrets amb la paño típica, empedrats a Barcelona, oberts per les teulades sortints i les construccions volades, interrompudes de vegades per les grans places de mercat, pels edificis públics, o per les fonts monumentals.

Podem entrar en una casa. N'hi ha d'un sol cos, de dos i de tres cossos. Hens ací la descripció d'una d'aquestes, amb el seu pati i la seva escala. A baix hi ha les quadres per als

cavalls, el celler, i de vegades l'habitatge per als esclaus; al primer pis, l'estudi, el menjador, les cambres de les noies de servei i de la "profembra", la cambra d'aparat i la sala. Cada peça ens és coneguda per mitjà dels inventaris del temps i per les representacions en els retaules.

El menjador és representat en l'escena de la mort de Sant Joan, en la de les noces de Canaa, o en la del Sant Sopar de Crist i els Apòstols. La taula sempre és improvisada. Les tovallues cobreixen uns posts damunt uns capitells: la vaixela, escassa, és o bé de fusta o de terra cuita. En un retall hi és representada de ceràmica daurada de Manises. Ultra uns plats, qualche ganivet, com en un berenar rústic.

L'estudi és veu representat en les taulas de Sant Jeroni i de Sant Agustí. El Sant escrit: té damunt la taula un raspador, una llumina i un test amb clavells que perfumen l'ambient. Al mur hi ha uns prestatges que contenen qualques llibres.

El dormitori és veu en els retaules de les representacions de l'Anunciació o del naixement d'aigu sant. Allí hi ha el lit encorbat, el cofre de fusta folrat de pell i qualche escambell.

Les pintures i els inventaris, i les restes conservats donen idea de la decoració interior. Els sostres són policromats brillants: els murs, blancs o pintats, representen estofes o entrellats morescos, o bé empallats de riques teles i de tapisseries d'Arras. El sol és de rajoles de València barrejades amb rajoles de gres vermells.

La casa del període gòtic és una supervivència romànica. L'art gòtic determina únicament la forma dels finestrals i dels detalls de l'ornamentació.

Els catalans restaren fidels a l'art dels moments de la naixença de la Pàtria.

ATENEU POLYTECHNICUM

Cinc converses sobre temes d'Història Natural i un cursat a càrrec d'Andreu Nin

Demà, dissabte, a les vuit del vespre, tindrà lloc la primera de les cinc converses públiques sobre temes d'Història Natural, organitzades per l'Ateneu Polytechnicum, amb la col·laboració del professor senyor Rafael Candel i Vila. El tema d'aquesta conversa serà "Biologia marina", i anirà seguida d'una visita a l'Aquàrium del Parc l'endemà mateix, a les deu del matí.

El tema de les altres quatre converses seran de Botànica i Geologia, i tindràn lloc dintre aquest mateix mes.

El dilluns vinent, dia 7, a les vuit del vespre, tindrà lloc la tercera d'aquestes converses, a càrrec d'Andreu Nin, sobre el tema "Origen i desenvolupament de l'economia capitalista".

La tercera audició musical, que havia de celebrar-se aquesta setmana, ha quedat ajornada fins al dimecres vinent, dia 8, a les deu de la nit. Hi col·laboraran el mestre Enric Roig, com a concertista i executant, i la senyora Anna March d'Estelrich, pianista. El programa es donarà a conèixer d'ací a pocs dies.

Continuen rebent-se inscripcions per al cursat de Psicologia aplicada a l'Educació, a càrrec del professor doctor Enric Mira. Començarà el dia 8 de maig, a les vuit del vespre, i constarà de sis lliçons, que es donaran en diferents successos a la mateixa hora.

El professor senyor Rafael Candel i Vila donarà cinc converses públiques sobre temes d'Història Natural, en el transcurs de les quals s'estudiaran aspectes de la Geologia, Botànica i Zoologia. La primera tindrà lloc demà, dissabte, a les vuit del vespre, i versarà sobre "Biologia marina". Com a complement, el diumenge vinent, dia 6, es farà una visita a l'Aquàrium de la nostra ciutat.

CONFERENCIA CLUB

Raymond Recouly

La formació d'aquest historiador, viatger, crític polític, és una successió d'experiències iniciades tot just sortit de la Universitat on acabava de llicenciar-se en Lletres. Una bona de viatge de la mateixa Sorbona li permeté de donar la volta al món. Durant la guerra russo-japonesa el trobem de corresponçal de "Le Temps" a Manxúria. Després, al Marroc. Més tard, als Balcans.

En la gran guerra li calgué canviar la seva actitud d'informador per la d'home d'armes. De primer com a tinent; després, amb el grau de capità, va combatre al front occidental, fins que en 1916 el van enviar al front rus, en va romandre fins a la revolució bolxevista. En 1917, per iniciativa de l'ambaixador dels Estats Units a París, feu una sèrie de conferències a l'Institut Politic de Williams College.

Per tal de completar els seus principis, la tres anys realitzà un llarg viatge per l'Extrem-Orient, Indonèsia, Xina, Filipines, Siam. Una sèrie d'articles publicats a "Gringoire" en recollí les observacions. L'any passat va fer un altre viatge d'estudi a través de Cuba i dels Estats Units. Finalment, a les planes de "Paris-Soir" hem pogut seguir una llarga sèrie d'articles sobre Espanya: "Ombres al sol d'Espanya", fruit de les seves prolongades visites a la Península, que coneix molt bé i on té forçes amics.

Una vida tament dinàmica, quan és presidida per una intel·ligència robusta i per una facultat d'observació extraordinària, dona obres d'una densitat remarcable. En la producció de Raymond Recouly abunden els titlls esdevinguts clàssics o a punt d'esdevenir-ho, com el "Memorial de Foch", tirat a 250.000 exemplars, traduït a quasi totes les llengües cultes; la "Histoire de la Troisième République", "Louis Philippe, roi de France"; "Joffre"; "De Bismarck a Poincaré", etc.

Actualment Raymond Recouly és candidat a la pròxima elecció de l'Acadèmia Francesa.

La conferència de M. Raymond Recouly, dedicada als associats de Conferència Club, se celebrarà avui, a les vuit, a l'Hotel Ritz.

estat remarcable. En la producció de Raymond Recouly abunden els titlls esdevinguts clàssics o a punt d'esdevenir-ho, com el "Memorial de Foch", tirat a 250.000 exemplars, traduït a quasi totes les llengües cultes; la "Histoire de la Troisième République", "Louis Philippe, roi de France"; "Joffre"; "De Bismarck a Poincaré", etc.

Actualment Raymond Recouly és candidat a la pròxima elecció de l'Acadèmia Francesa.

La conferència de M. Raymond Recouly, dedicada als associats de Conferència Club, se celebrarà avui, a les vuit, a l'Hotel Ritz.

PER A AVUI

Institut Francès (Provença, 28).—A les 19, M. Jean Cazes donarà a la seva darrera conferència per a l'escola; tema: "Fustel de Coulanges, historien des origines de la France".

Club Femení d'Esports.—A les 19,30, continuació de les converses sobre "Història antediluviana del món", a càrrec del senyor Josep M. Francès. Tema: "Edat Mitjana". (Exclusiu per a les associades.)

Ateneu Enciclopèdic Popular.—A les 22, conferència pública de ciència "Davant la situació política actual, què cal fer?", la qual anirà a càrrec d'Andreu Nin, de l'Esquerra Comunista.

Societat Catalana d'Urologia.—A les 22, sessió científica. Orador: Doctor Robredo. Un cas de diverticulitis vesical. Doctor Forqueres: Cas d'anomalia renal.

Butlletí Pedagògic

UNIVERSITAT AUTONOMA

Del Rectorat.—Procedent de Roma ha tornat a la nostra ciutat el professor senyor Díaz Flaño, el qual ha participat al Congrés de Ciències Educatives de la Societat de Nacions celebrat a l'esmentada ciutat, com a delegat del Govern de la Generalitat.

Exposició d'art.—Ahir al migdia s'inaugurà al Bar de la Universitat una exposició de quadres de diversos artistes catalans, els quals, atenent a requeriment fet pel Seminari d'Art de la Facultat de Filosofia i Lletres han contribuït amb llurs obres.

Entre els quadres exposats n'hi ha de d'Amat, Carbonell, Opiasso, Prim, Renom, Puigdemonts i d'altres.

A l'acte de la inauguració hi assistí el rector doctor Bosch i Gimpera i els doctors Apraiz, de la Facultat de Filosofia i Lletres.

Crida a uns alumnes.—La Facultat de Dret prega als senyors Benjamí Jener, Salvador Pecherria i Lluís Grol que se serveixin acudir a les seves oficines com més aviat millor.

ENSENYAMENT SECUNDARI

Títols de batxiller.—Pel Rectorat s'han expes els títols de batxiller següents:

Institut de Tortosa, per al senyor Artur Prades i Soler.

Institut de Figueras, per als senyors Joan Puig i Guri, Joan Salas i Arnedo i Alexandre Bonaterre i Marce.

Construcció d'escoles.—Pel ministeri d'Instrucció Pública s'aportan els respectius projectes de construcció d'escoles i es concedeixen al efecte les subv

BARCELONA AL DIA

L'Activitat Política

Acció Catalana Republicana

ATENEU CATALA REPUBLICA DEL DTE. VI

C. Aribau, 98, baixos. Avui, a les set de la tarda, se celebrarà la reunió general extraordinària, prevista per l'article 19, cap. IV de l'Estatut del Partit, d'acord amb el següent ordre del dia: Estudi i aprovació de propostions a presentar a l'Assemblea general del Partit. Nomenament dels delegats de l'Ateneu a l'esmentada Assemblea.

Davant la importància dels afers a prendre es prega l'assistentia de tots els socis.

AVUI, DIVENDRES a les deu del vespre, a

Acció Catalana Republicana de Sabadell

CONFERENCIA del senyor L. NICOLAU D'OLWER sobre el tema: L'actual moment polític

ACCIO CATALANA DE SARRIA I BONANOVA

Consell de la Vila, 3, pral.

Avui, divendres, aquesta entitat celebrarà una reunió general extraordinària a les deu de la nit, per tal d'eleger els delegats que han d'assistir a l'Assemblea general del Partit.

ACCIO CATALANA REPUBLICANA DE SANT ANDREU (Districte IX)

Avui, divendres, a les deu de la nit, se celebrarà aquesta entitat una reunió general extraordinària per tal de

nomenar el delegat a l'Assemblea del Partit, i discussió de les propostions a presentar.

En el sortit celebrat el dia 27 del passat abril, per a amortització de tres cèdules de l'emissió efectuada per aquesta entitat, han sortit els números 1, 35 i 88.

ATENEU NACIONALISTA LLIBERTAT Districte II

Avui, a les deu de la nit, tindrà lloc, a l'estatge del nostre Ateneu (Creu dels Molers, 20), l'Assemblea General Extraordinària, per tal d'eleger els delegats que han d'assistir a l'Assemblea General del Partit.

ACCIO CATALANA REPUBLICANA DEL CLOT

En reunió general de socis de l'Ateneu Catalana Republicana de Sant Martí iu aprovat per unanimitat el canvi de nom de l'Ateneu pel d'Acció Catalana Republicana del Clot. També foren aprovades diverses propostions per a presentar a l'Assemblea del Partit, i foren elegits delegats els senyors Joan Marc i Navés, Antoni Sala i Riús i Jaume Bonet i Farràs.

Partit Nacionalista Republicà d'Esquerra

En l'última reunió de delegats de districtes i secretaris de seccions constituïdes del Partit Nacionalista Republicà d'Esquerra s'acordà, a proposta del Consell General d'Acció Política, celebrar el Primer Congrés Nacional durant el mes de juliol.

S'acordà també que abans del dia 15 del corrent mes tots els secretaris de les ponències lliurés els seus treballs al Secretariat, per tal que es puguin fer conèixer a tots els militants abans del Congrés.

Es donà compte de l'organització del Partit a Barcelona, on hi ha constituïdes totes les delegacions a excepció de la del districte sisè, i per tant es nomenà una comissió per tal que l'organitzés ràpidament.

Després a què cada dia augmenta tant el nombre de militants com el de delegacions es nomenà una altra comissió per tal que faci totes les gestions que calguin per a obtenir un nou local on el Partit pugui desenvolupar-se d'acord amb la seva importància.

arribà l'avió amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

Procedent de Marsella, a les 6'24 arribà l'avió amb correu, mercaderies i sense passatgers.

Procedent de Casablanca, a les 12'47 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

A les 12'51 sortí l'avió cap a Tolosa amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 12'52 sortí l'avió cap a Marsella amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

A les 6'51 sortí l'avió cap a Casablanca amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

Aeròdrom de l'Aeronàutica Naval. — Procedent d'Estugard, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 17'40 arribà l'avió

"ROHRBACH D-1297" amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

Procedent de Madrid, a les 12 arribà l'avió "FOKKER 11 ECPA" amb correu, mercaderies i 3 passatgers.

A les 7'10 sortí l'avió "ROHRBACH D-1314" cap Estugard, amb escales a Marsella i Ginebra, amb correu, mercaderies i 9 passatgers.

A les 9'30 sortí l'avió "FOKKER 10 ECPA" cap a Madrid amb correu, mercaderies i 6 passatgers.

Base Aeronaval. — Procedent de Roma, Ginebra i Marsella, a les 13'05 arribà l'hidroavió italià "I-ZITO" amb correu, mercaderies i 8 passatgers.

«El III Congrés Universitari Català» Conferència del Dr. J. M. Bellido

Dijous al vespre tingué lloc, al saló d'actes d'Acció Catalana Republicana, una conferència a càrrec del professor de la Universitat doctor Jesús M. Bellido, sobre el tema que encapçalava aquestes ratlles, formant part del cicle organitzat per la Secció Universitaria de la Joventut d'A. C. R.

Féu la presentació del conferenciant el senyor Joan Duran, president de la Secció Universitaria, el qual remarcà la interrelació del Dr. Bellido en la campanya pro Congrés Universitari i feu veure per la seva ràpida celebració.

Començà el doctor Bellido explicant la satisfacció que li produïa el fet de tenir ocasió de parlar sobre una qüestió tan transcendental.

El I Congrés tingué lloc l'any 1903, i el segon es reuní en 1912. Un Congrés Universitari és un Congrés com qualsevol altre. Potser és, fins a cert punt, un espai d'estudiants i professors. És natural la part externa, solennitat, i algunes escenes plenes de lirisme que acompanyen aquells Congressos. Però el veritable Congrés, l'intercanvi d'opinions, les discussions, són necessàries, perquè de la discussió surt la llum, i valors que no es desentenen són valors morts, i als Congressos s'hi va a parlar. No tenen cap valor executiu els acords d'un Congrés d'aquesta.

En el II Congrés Universitari Català els professors només hi tenien veu. Hi tenien veu els representants dels estudiants i poques coses han tingut en l'ordre pràctic tanta eficàcia com el Segon Congrés. Del primer en són fills els Estudis Universitaris, que s'han mantingut durant trenta anys ha mantingut l'entrada de la llengua i humanitats catalanes al cos de la Universitat. Això sol demostrar la seva eficàcia.

Més important ha estat, des d'aquest punt de vista, el II Congrés, que ha estat qualificat de "ocasió memorable de col·laboració entre professors i alumnes".

Aquell Congrés, que cristallitzà en un Estatut d'Universitat catalana, catorze anys després, en nomenar-se la comissió que havia de regir la Universitat no tingueren altra directriu que assenyalar als comissaris l'aplicació dels acords d'aquell Congrés. Quan una Assemblea lliure arriba a imposar el seu criteri quinze anys després, en ocasió que un Govern revolucionari es fa arbitre del poder, alguna virtualitat deu tenir, per ésser reflex de les opinions — de vegades pintoresques — que hi siguin debatudes. No per un pur desig de celebrar un Congrés cada quinze anys, ni perquè la joventut universitària frueixi d'aquest espectacularisme, va haver-hi un jove, Ferran Rubies, que m'escollia, que en una Assemblea d'Alumnes de la Facultat de Dret exposà a principis del moment cura acadèmica que era del passat curs acadèmic per tal d'anar a la celebració del III Congrés Universitari Català.

S'acabava de votar l'Estatut de Catalunya. Els poders públics havien de triar entre fer una Universitat nova o adaptar la existent a un règim mixt. En un o altre cas sorgiria una comissió nomenada per la Generalitat o un Patronat Mixt. Això calia que es discutís. No era prudent esperar que el mateix Claustre de la Universitat resolgués sobre tots els problemes que la creació de l'autonomia universitària plantejava.

Al Patronat d'aquesta Universitat mixta havien de donar-se, no les coses fetes, però sí pensades. En un règim democràtic, la primera obligació dels ciutadans és exposar el seu pensament, assessorar, encara que l'assessorament no els sigui demanat, fer que unes idees que poden semblar inoportunes s'assiquin per la seva pròpia força. Per això el Patronat, abans de néixer, tenia un dret amb nosaltres. Que expresséssim cadascun dels que ens interessàvem per les coses universitàries el nostre

pensament. Professors i alumnes hi veníem obligats, i l'expressió d'aquest intercanvi espiritual havia d'ésser el Congrés. Hem mantingut als nostres deures enfront del problema govern que ha guanyat de tenir la Universitat no celebrant en la primavera de l'any passat el III Congrés Universitari Català.

Al segon número de la revista "Universitat Catalana" vaig llegir que el senyor Rubies havia exposat la idea del Congrés en una assemblea de la seva Associació. Se'm demanà un article per a aquella revista i el vaig fer sobre aquest particular. Constituïren una comissió composta per estudiants de Dret i un professor de Medicina, i en diverses reunions que tingueren lloc a l'Ateneu Barcelonès, traçarem un pla a seguir. La F. N. E. C. vam creure que se'n podria ocupar millor i, a requeriments d'ella, li traspassarem la nostra tasca. Pensava que no passaria el que en el segon Congrés, que un sector d'opinió de llocs oficials catalans estaven obligats a prendre-hi part. Allí havia d'ésser-hi tothom. El nou govern de la Universitat es trobava amb unes directrius, i els problemes plantejats amb llurs solucions.

De l'actuació de la F. N. E. C. no n'he de parlar, com tampoc de les rellevants personalitats que la integraven, però cal dir que per problemes provincians plantejats a la Facultat de Farmàcia, potser per la por produïda pel plantejament d'aigua problema estudiantesc — com la qüestió de la representació escolar a les Juntes de Facultat i Claustres Universitaris —, no de tanta importància com el de la pluralitat o unitat d'Universitats, deixà de celebrar-se. Aquest darrer problema s'havia discutit ultraapassionadament, s'havien donat solucions justes — dins de la realitat — com les propugnades pel professor Fabra en una conferència que donà a Palau.

Quantes altres qüestions s'han aplicat sense discutir-se més que en el Patronat? Per exemple, la qüestió dels estudiants que treballen hauria estat un dels problemes a parlar en el III Congrés, un dels més greus amb què el Patronat ha topat, havent-la hagut de resoldre individu per individu, formula la pitjor.

Altres qüestions que s'hi hagueren discutit: Connexió entre Facultats, les carreres auxiliars, l'especialització dels professionals universitaris, el pressupost universitari, la deducció dels professors, la connexió de la Universitat i els altres Centres culturals, els cursos de cultura universitària sense efecte dels estudis universitaris, etc., etc.

Els Governos de la República i de la Generalitat nomenaren un Patronat que ha actuat sense que la nostra veu fos escollada. Uns volien que els patrons fossin professors; podien ésser, també, polítics, financers, persones alienades de l'ensenyament. No es féu així, com tampoc s'encarregà

al Claustre Universitari el nomenament de patrons que havien d'integrar-lo. Aquest Patronat ha actuat amb valentia. Per exemple, amb la supressió de l'ensenyament lliure, el nomenament de nous professors i el nomenament de professors lliures. Aquestes tres resolucions constitueixen altres tants èxits per la valentia amb què han estat preses. Les protestes contra elles han estat febles. La dels 41 professors numeraris fou per quedar bé i sotmetre's als altres.

Però, figureu-vos la celebració del III Congrés en la primavera passada. No haguera afuyat aquesta ombra? El Patronat no ho ha fet tot. L'any d'aquest curs ha anat bé. Però hi ha encara resolucions a prendre, i per a elles encara és oportú el Congrés. La consulta no ha d'ésser sol·licitada. La resposta ha d'avançar-se a la pregunta. Per això encara és oportú. Els perills de l'any passat han desaparegut. La pugna de la representació escolar està resolta. La qüestió d'unitat o pluralitat d'Universitats, també. Si fem el Congrés, no ha de parlar-s'hi d'aquestes qüestions. Poden presentar-se'n d'altres, algunes de les quals no sabem, perquè hi ha d'ésser tothom. No ha d'ésser una cosa closa, perquè seria condemnat a la ineficàcia.

Qui no hi prengui part, qui no tingui res per a dir-hi, no s'interessarà per l'avenir de la Universitat. El Congrés no ha d'ésser un Parlament amb acords executius. No cal que sigui un Tribunal que processa i falla als que han tingut o tenen el govern de la Universitat. Ha d'ésser una exposició d'ideari, de somnis, de fantasies, si voleu, però que poden convertir-se en realitat. L'exemple dels anteriors Congressos ens ho demostra.

Hi ha una raó suprema per a la celebració del Congrés. La necessitat de què en les coses de cultura en general han d'evitar-se curosament les improvisacions. Perquè els governs de la Universitat no hagin d'improvisar tenim l'obligació de plantejar-nos els problemes idealment, perquè no sorprenguin al plantejar-se a la realitat.

La joventut universitària ho farà. La nostra veu han de sentir-la tots els universitaris catalans. Cal que el Congrés es faci no sols per la seva eficàcia, sinó per una raó de dignitat. Les generacions universitàries futures ens culparien de no fer allò que en benefici de les generacions actuals feren els del 1918. Si ells ho feren en benefici seu i nostre, nosaltres hem de fer-ho en benefici nostre i dels futurs. El govern de la Universitat no ha de resoldre les qüestions amb urgència; ha de provocar-les. En això difereixen els sistemes de governs dels Centres culturals dels de la societat política.

Cal plantejar els problemes que no ho són. Per això m'he associat amb entusiasme a la iniciativa de la Secció Universitària de la Joventut d'A. C. R., perquè portin on calgui els seus membres aquesta veu. La tardor vinent ens reunirem un gran nombre de gent, vibrarà l'opinió pública amb nosaltres i la Universitat ocuparà el lloc que li escau, requerint l'atenció del poble de Catalunya.

En acabar tan brillant i documentada peroració, el doctor conferenciant fou llargament aplaudit per la selecta concurrència — integrada per elements universitaris en la seva major part — que havia acudit a escoltar-lo, i que omplia de gom a gom el saló d'actes d'A. C. R.

Notícies Soltes

No ho deixeu per a demà: Subscriu-vos com més aviat millor a "El Seguro Médico". P. de Gràcia, 117. Telèfon 74495.

S'avisà als qui tinguin robes empenyorades a la Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat (Central) les dates de prorrogació o empenyorament de les quals siguin anteriors al 31 de juliol darrer inclusivament, que en la subhasta pública que tindrà lloc en aquest Mont de Pietat el dia 8 de maig es procedirà a la venda de les penyores dels préstecs núm. 13.277 al 52.504 que no hagin estat prorrogats, desempenyorats o venuts anteriorment.

L'Esclat "Adadcas", de l'Associació d'Empleats d'Agents de Duanes, Consignataris, Armadors i Similars, organitza un festival artístic, que tindrà lloc el vinent dia 12, a les deu de la nit, a la Sala Capisir. Es posarà en escena la comèdia en tres actes d'Albert Llanes "Don Gonzalo" o "Orgull del gè", interpretada totalment per socis de l'Associació. Clouirà la festa un ball a càrrec de l'orquestra "Michigan Orchestra".

Demà, dissabte, a les deu de la nit, se celebrarà a l'Ateneu de Sant Gervasi un festival benèfic, organitzat pel "Comité fementi pro Hospital Clinic", en el qual prendran part les artistes Flora Soler i Papiol (rapsoða), Joan Josep Ibarriagarrá (rapsoða), Joan Benages (guitarista), amb la cooperació de la compositora Genoveva Puig, que interpretarà algunes de les seves composicions per a cant i piano, i l'escriptora senyoreta Llorença Garcia de Riu, que dissertarà sobre el tema "La caritat". Després del concert hi haurà ball amb obsequis de perfumaria de la casa Icart, i sortitge d'un regal per a senyora.

Organitzat també pel mateix Comité, demà passat, diumenge, se celebrarà un te benèfic al "Centro Cultural del Ejército y la Armada de Barcelona". La senyoreta Llorença Garcia de Riu, del Conservatori del Liceu; Marta Grau i la compositora Genoveva Puig, mostraran llur art amb un recital de cançons i poesies. A continuació ballables per l'Orquestra Liri.

El Comité Pro-Supressió Impost Utilitats, aprofitant la pròrroga dels pressupostos, la qual cosa li permet d'aprofitar aquests mesos per fer un esforç per tal d'aconseguir la supressió de l'impost als sous de cinc-cents pessetes mensuals i desgravació fins a set-cents cinquanta, ha organitzat per a diumenge, dia 6, a les onze del matí, una conferència pública a la sala del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, a càrrec del diputat a Corts i membre de la Comissió parlamentària de Finances senyor Daniel Magraner.

La Delegació d'Hisenda ha assignat per a avui els següents pagaments: Joan Calicó, 2.000 pessetes; Vicenç Hernández, 4.794'03; Ildefons Lago, 500; Antoni Perera, 1.000; administrador Principal de Correus, 12.948; cap del Centre de Telegrafs, 13.265; administrador de la Presó Cebular, 85.000; cap de la Secció d'Estadística, 378'46; Ramon Badia, 2.676'47; Joaquim Carreres, 987; Benet Chicote, 294'71; Ildefons Garcia, 1.805'20; Cristòfol Garcia, 2.844 pessetes 54 cèntims; Pere Garcia,

7.602'93; Francesc Gómez, 2.781'17; Casimir Manzaneres, 20.504; Josep Martí, 402'08; Ramon Marqués, 26.070'71 pessetes; Daniel Morlanes, 521'04 pessetes; Joan Rubio, 6.405'50; Constantí Sánchez, 951'04; i Francesc Terrades, 29.094'78.

FETS DIVERSOS

Durant la matinada d'ahir va ésser començat un robatori a la torre propietat del senyor Francesc Calvo, situada al Passeig de Sant Gervasi. Els lladres se n'emportaren joies, el valor exacte de les quals no se sap.

A Joan Sabater i Rabassall li robaren l'automòbil mentre feia una diligència. L'havia deixat parat davant la casa número 66 de la Rambla de Catalunya. El cotxe robat porta el número 58558 de la matrícula de Barcelona.

El noi de tretze anys Joan López Hernández que s'agafà darrera d'un camió tingué la dissort de caure i es produí una ferida de pronòstic reservat a la regió frontal. Fou curat al Dispensari de la Universitat, i després passà al seu domicili.

Jaume Moratona i Castany, de quinze anys, mentre treballava en una fusteria situada al carrer de Còrsega, 681, es produí lesions a la mà dreta. Fou auxiliat al Dispensari de la Universitat.

Quan es dirigia muntat en bicicleta, per la carretera de l'Hospitalet, el jove Joan Bartra i Lleopard tingué la dissort de caure i es produí ferides greus en diverses parts del cos. Fou traslladat a l'Hospital del Sagrat Cor, on morí al cap de pocs moments d'haver-hi ingressat.

A l'estació del Nord fou detingut per la policia Ignasi Lara, al qual se li ocuparen participacions, segons sembla falses, de la Rifa, i 300 pessetes en bitllets del Banc.

El cap de l'estació del Nord va denunciar al jutjat de guàrdia que ahir al matí, en arribar de les cotxes a la Plaça de Catalunya el tren 2208, es va adonar que havia estat robat tot el material del botiquí.

Josep Moya i Cristia, de cinquanta anys, domiciliat al carrer d'Aribau, número 179, es va suïcidar ahir, disparant-se un tret al pols dret. Era propietari d'una fàbrica de capes de cartó instal·lada al mateix carrer.

Segons sembla, les causes del suïcidi són degudes a la circumstància de travessar actualment una difícil situació econòmica. El jutjat de guàrdia, així que va tenir notícies del suïcidi arribà al lloc del succeís, i ordenà l'aixament del cadàver i el seu trasllat a l'Hospital Clínic. També va inenutar-se del revòlver, que només tenia una càpsula disparada.

La Mar i l'Aire

SEMAFOR DE MONTJUIC

Observacions meteorològiques: El vent veu al N. N. O. molt fort, cercle semijocós fins a 1000 m. El mar està molt agitat i horitzons boirats, a la sol ponent N. O. amb una tempesta força, amb llampes, vent, pluja i pedra, mar muntada del S. O. i el cercle queda amb nombrosos.

Baròmetre, 750'5. — Termòmetre, 18.

Moviment de vaixells a posta de sol. — Demoren a l'E. dos vaixells: un pailebot que veu al N. N. O. amb una tempesta força, amb llampes, vent, pluja i pedra, mar muntada del S. O. i el cercle queda amb nombrosos.

MOVIMENT DEL PORT

Vaixells entrats. — De Palma, amb càrrega general, el vaixell "Angardau", de la Compañía Transmediterránea; de Barcelona, amb càrrega general i 12 passatgers per a aquest port i 194 de trànsit, el vaixell italià "Vittorio", de la S. A. E. M. A. R.; de Trieste a Espanya, amb 3 passatgers i càrrega general i de trànsit, el motor italià "Puccini", del senyor E. Carandini; de Palma, amb correu, mercaderies i 173 passatgers, la motonau postal "Comité de Barcelona"; de Las Palmas i escales, amb 1 passatger i càrrega general, el vaixell "Bella de Gran Canaria", de València, amb correu, mercaderies i 120 passatgers, la motonau postal "Ciudad de València", tots dos de la Cia. Transmediterránea; de Braila i escales, amb càrrega general i de trànsit, el vaixell italià "Capo Fian", del senyor Joan Salvador; de Ham-burg, Santander i Alacant, el vaixell anglès "Carpio", del senyor Mac Andrews i Cia.; de Bilbao i escales, amb càrrega general, el vaixell "Cabo Crous", del senyor Fill de Rómulo Bosch; d'Algeria i escales, amb càrrega general i 33 passatgers, el vaixell "María R.", del senyor Fill de Ramon A. Ramos; de Vigo i escales, amb càrrega general,

el vaixell "Rio Tajo", de la Compañía Transmediterránea; de Ceuta i escales, amb passatge i càrrega general, el vaixell "C. Serrano", de la mateixa Compañía; de València, amb càrrega general, el vaixell noruec "Alaska", del senyor Fill de Rómulo Bosch; de Yokohama i escales, amb càrrega general, el vaixell noruec "Touraine", del senyor A. Rippi.

Vela. — El "Pedro Freixas Pons", d'Agulles i Vinars, amb càrrega general, i el "María Táberner", de Pinar, amb sal.

Vaixells sortits. — Distància navegada dels vaixells que han sortit: fora d'horitzó es troben els espanyols "Cabo Espartel", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales, del senyor Fill de Rómulo Bosch; "Sil", amb 2 passatgers d'aquest port, i de trànsit i amb càrrega general i de trànsit, cap a Las Palmas i Casablanca; l'alemany "Hestia", amb càrrega general, cap a Bremen i Anvers, tots dos de la Compañía Combalita Sagrera; els espanyols "V. Ruiz Senén", en llst, cap a Melilla, del senyor D. Mumburú; "Rio Miño", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales; "Sagunto", amb passatge i càrrega general, cap a Cartagena; els correus "Ciudad de Barcelona", amb passatge i càrrega general, cap a Palma, i "Ciudad de València", amb passatge i càrrega general, cap a València, tots quatre de la Compañía Transmediterránea; els italians "Eudora", amb càrrega general i de trànsit, cap a Lisboa, del senyor Joan Salvador; el correu "Virgilio", amb 45 passatgers d'aquest port i 194 de trànsit i amb càrrega de trànsit, cap a Valparaíso, de la S. A. E. M. A. R.; i el "Ginetto", amb càrrega general, cap a Castelló, i el noruec "Bruse Jarl", amb càrrega general, cap a Londres, tots dos dels senyors Fill de M. Condeinnes; el noruec "Tunni", en llst, cap a Pinar, de l'Agència Marítima Willy; l'holandès "Berence", amb càrrega general, cap a Tarragona, dels senyors Talavera i Fills; el noruec "Cyprin", amb càrrega de trànsit, cap a Nova York, de l'Agència Marítima Delgado.

Vela. — El "Pons Martí", amb càrrega general, cap a Maó; el "Mascola", amb càrrega general, cap a Alacant; el bergantí goleta italià "Vinicio", en llst, cap a Propriom.

MOVIMENT D'AVIONS

AIR

Aeròdrom de l'Air France.

Procedent de Tolosa, a les 6'46



¡Siempre toca!

Jugando a la Lotería de la Ciudad Universitaria gana hasta el que pierde.

Pues algo vale la satisfacción que se experimenta cuando se sabe que se ha contribuido a animar la economía nacional, dar trabajo a muchas industrias y jornales a millares de obreros.

Borsa e Finances

Moviment horari: per 100 passa a 87'65 per 100 (+0'6)

MERCAT LLIURE

En les reunions de la borsa d'ahir les accions tractades a fi de mes assoliren una pujada de força consideració. Ja remarcavem en la nota d'ahir que es notava fermesa en els rotlles a termini. Les accions ferroviàries, que eren les

Valencienses de 77 per 100 passen a per 100 (+2'00); Alacant H. de 73 a 100 a 74'50 per 100 (+2'50).

Les indústries diverses, amb poc a poc més, força sostingudes, i les accions del sector d'Aigua, Gas i Electricitat, han seguit cotitzant sense variació important.

De regular concurrència fou sessió d'ahir en aquest mercat les vendes de poca importància.

la puja fou de força importància amb Expòsitus, Rif, Algüers; les Húlleres es mostraren quelcom fluïdes, més tenint present que les esmentades accions assoliren una puja d'importància en la sessió anterior.

Valors	Dia 3	Tanca anterior	Alça o baixa
Nord	52'25	51'20	+1'05
Alacant	45'99	45'05	+0'85
Andalus	14'00	13'75	+0'25
Rif	62'00	61'85	+0'15

Explosius	141'00	130'25	+1'75
Colonial	51'65	51'35	+0'30
Petroleis	6'95	6'75	+0'20
Gas E	113'35	112'60	+0'75
Aigües	174'25	173'50	+0'75
Hulleres	56'00	58'00	-2'00
Transversal	25'50	24'00	+1'50
Tramvies O.	37'75	37'15	+0'60

Un altre cop en la sessió d'ahir van tornar a emprendre la tendència de pujar amb una gran furia els deutes de l'Estat, i guanyaren fort terreny totes les emissions i sèries.

Segueixen molt sostingudes les obligacions de Tresoreria de la Generalitat

De Catalunya, i cada dia més sollicitudes; les Diputacions i Provincials, sostingudes i sense gran negoci; les obligacions municipals tornen a emprendre la marxa lenta, però segura de puja, i milloren quelcom.

Les obligacions ferroviàries també han guanyat quelcom de terreny, i en

general s'han mostrat molt més fermes; el Nord segona sèrie de 51'75 passa a 52'50 (+0'75); el Nord 6 per 100 de 87

MUSIC-HALLS

Apolo. — Varietats i Mercedes Fifi.

Sa-Tra-Domin. — Varietés. Rosita Vailes
 y Emilia Cárdenas.
 Pomeya. — Inauguración de la temporada
 de primavera. Grans atraccions.
 Edén Concert. — Varietés i Angellita
 Escobedo.
 Escobedo. — Varietés i Celeste Grifo.
 Moulin Rouge. — 50 artistes, 50. Ronda-
 na Angella, Martin.
 Stambul. — Ethel Aderson.
 20.00. — Casino Nacional, 207.
 Concert de música española.
 20.10. — Poste Parisien, 313.
 Concert de música moderna.
 Chaouson, Ravel.
 20.15. — Muncic, 405 m. Festival
 Pfitner.
 20.15. — Nacional anglès.

DIVERSOS — Orquesta excéntrica The Happy Feet. — **20'30.** — **Estocolm.** 428 m. Concert européen: música sueca. — **20'45.** — **Londres regional.** 34 metros. Concert d'estudiants. — **20'45.** — **Milá.** 369 m. Música

20'45. — Roma, 421 m. "La Posta dels Déus", òpera de Wagner.

PLENURRAGIA
RECORREN
a les especialitats
PARADÉLL el **NOU 28**

MERCAT DE COTONS										Dia 3 de maig de 1934									
LIVERPOOL																			
	Disp.	1 mes	2 "	Maig	Junio	Oct.	1 any			SHRIPS		UPPER		BAKELARWID					
												Maig	Junio	Oct.	Maig	Junio	Oct.		
Tanca anterior ..	5.01	5.61	5.69	5.66	5.79	5.63	5.61			Tanca anterior ..	4.71	5.31	6.21	7.94	7.92	7.92	7.92	7.92	7.92
Obertura ..		5.60	5.61	5.68	5.68	5.62	Nom.			Obertura ..	6.21	6.28	Nom.	Nom.	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Segun telegrama ..	5.07	5.64	5.73	5.72	5.73	5.66				Fabra ..	6.20	6.20	6.20	7.94	7.92	7.92	7.92	7.92	7.92
Tanca ..		5.59	5.60	5.66	5.67	5.61	5.59												
Alça ..	6									Alça ..									
Raixa ..		2	2	3	3	2	2			Raixa ..		5	5	5	5	5	5	5	5
NOVA YORK																			
												ASHMUND		WALKER & HOPKIN					
												Junio	Oct.	Des.	Maig	Junio	Oct.		
Tanca anterior ..	14.00	11.29	14.28	14.28	11.82	10.97	11.11	11.22		Tanca anterior ..	14.06	11.07	11.12	14.70	14.54	14.54	14.54	14.54	14.54
Obertura ..		11.28	11.38	Nom.	10.97	11.12	11.22			Obertura ..	11.15	11.29	Nom.	Nom.	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
Segun telegrama ..	14.00	11.25	11.38	Nom.	10.94	11.06	11.22			Fabra ..	11.14	11.15	11.15	14.77	14.60	14.60	14.60	14.60	14.60
Tanca ..		11.21	11.32	10.74	10.85	11.04	11.15												
Alça ..										Alça ..		5	5	7	7	7	7	7	7
Raixa ..		8	6	8	9	7	7			Raixa ..									
NOVA ORLEANS																			
												Bates		Drap en place (10 quilos)					
Tanca anterior ..	11.00	11.21	11.33	10.75	10.96	11.05	11.16			Arribades als ports									
Obertura ..					10.94	11.06	11.18			Oleïa Estats Units	11								
Segun telegrama ..	10.97	11.21	11.31	10.72	10.87	11.04	11.15			ANY anterior ..	46								
Tanca ..										Des de 1 ^a d'agost	7.53								
Alça ..										ANY anterior ..	7.53								
Raixa ..		3	2	3	3	1	1			Transferecia ..	5.12	5/8							