Any 57.—Núm. 19036.—Preu: 15 cèntims

ABONAMENTS

Barcelona, mes ... ... 3'50 Ptes.
Catalunya i territoris de la República, trimestre ... ... 10'50 »
Amèrica latina i Portugal, trimestre ... 12'— »
Països correu postal, íd. ... ... 15'— »
Altres països, íd. ... ... 30'— »

DIARI D'AVISOS I NOTICIES

ANUNCIS I RECLAMS SEGONS TARIFA

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 590, PRAL. — TELEFON 11430
TALLERS D'IMPREMTA: CARRER DE BARBARA, 11 I 13. — TELEFON 19608

Divendres, 8 de novembre de 1935

EL TEMPS

Degut a la pertorbació atmosfèrica que avança per França de nord a sud, el temps empitjora a Catalunya, i es registra molta nuvolositat amb vent del sector sud. La zona de boires matinals comprèn el Penedès, Bages i el Vallès.

Les temperatures extremes han estat les següents: Màxima, 22 graus a Tortosa; mínima, un grau sota zero al llac Estangento i Port d'Envalira.

CRONICA — La Lliga a favor de la censura

El debat sobre la continuació de la prèvia censura ha proporcionat un altre testimoni de la penúria governamental. Deixant de banda l'exigüitat de la votació — 148 vots a favor de la censura, és a dir, el 32 per cent escàs de la Cambra —, ja prou significativa, ho són molt més les raons donades per mantenir la censura. I quines raons són aquestes? Les circumstàncies, heuvos-ho ací. El govern alçaria la censura si no fos pel sinó. Es clar que ningú, ni el mateix ministre, no pot donar cap argument que tingui consistència de tal, per a justificar el manteniment de la censura, perquè els fets demostren que no existeix cap de les excuses que al·leguen. ¿Com hem de creure que les circumstàncies no són favorables si els partits governamentals celebren tots els actes públics que els convenen, i els pocs que fins ara han pogut celebrar els partits contraris no han motivat la més petita pertorbació?

Tota la dialèctica ministerial no destruirà la convicció que el ciutadà imparcial té respecte al manteniment de la censura com a recurs defensiu, no preventiu, per al govern. ¿Per què cal invocar les circumstàncies, que no tenen res d'anormal, si tothom veu ben clar que l'única cosa primparada és la vida del govern? ¿Tantes coses podrien dir els diaris que sigui prudent mantenir-los amordassats? Perquè aquest en definitiva és el compte que fa l'home del carrer; el sistema de compressió indefinida i per tant injustificada, és l'excitant més actiu de la imaginació popular, i els que s'hi refugien es tiren terra als ulls, perquè si es poden aturar les plomes no es pot aturar el pensament, i en aquests casos la gent pren la dita de pensa mal i no erraràs com un axioma, i pensa que les circumstàncies que invoca el govern és ell mateix qui se les crea, i en aquest punt pensa bé, perquè ni amb censura ni sense censura ningú no deixarà de veure el divorci que s'ha establert entre el govern i el Parlament i l'opinió.

El debat sobre aquesta qüestió ha tingut un altre aspecte ben interessant per als catalanistes. La Lliga s'ha tret la careta i ha votat a favor del manteniment de la censura. Segurament que és la primera vegada que porta el seu ministerialisme a un extrem tan lamentable. Cal només repassar la col·lecció de "La Veu de Catalunya" per veure la tinta que l'òrgan de la Lliga ha esmerçat a combatre en tots els tons l'aplicació de la censura; després del vot de dijous ha perdut tota l'autoritat davant la premsa catalana. La seva col·laboració al banc blau no l'obligava a pronunciar-se a favor d'una restricció de la qual havia abominat tantes vegades; podia abstenir-se i s'hauria estalviat de donar unes explicacions que li fan ben poc favor. Si ha votat, doncs, és que ha tingut por que la proposició adversa triomfés, és a dir, que tot el seu interès és que la premsa catalana d'oposició segueixi oprimida precisament en una ocasió com l'actual, que l'interès general de Catalunya exigeix la màxima llibertat en l'exposició dels criteris. Després de l'estreta de mà al Ritz, aquest vot a favor de la censura; la solidaritat governamental no exigia ni una cosa ni l'altra. Aquests dos actes espontanis expliquen fins a quin punt i en quin sentit ha evolucionat el regionalisme històric; hauran estat dues sorpreses inoblidables per a molts catalanistes.

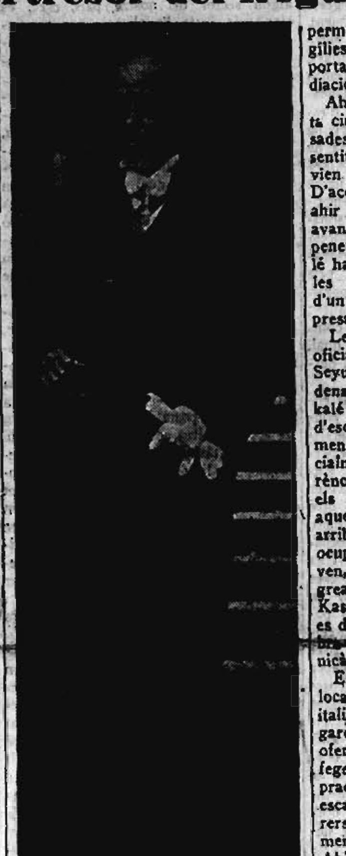
LA GUERRA A ETIOPIA

Panorama de Mogadiscio, capital de la Somàlia italiana. A l'esquerra, el palau del governador

Al front militar

Diuen els italians que avui entraran de debò a Makalé

S'ha trobat el tresor del Negus Menelik



MARYAM WOLDE
ministre nou d'Etiopia a París, sortint de l'Elisi, on fou rebut pel president de la República

COMUNICAT NUMERO 39

Roma, 7. — El ministeri de Propaganda ha lliurat a la premsa el comunicat número 39 del general De Bono, en el qual es diu:

"A la matinada del dia 7 de novembre s'ha represès l'avanç a tot el front. El cos indígena ha sofert una viva resistència en el curs del seu avanç de reconeixement. Els etiops han tingut pèrdues de gran importància. Del nostre exèrcit, dos oficials han resultat ferits; dos sotsoficials indígenes han mort, i deu sekaris han resultat ferits.

El segon cos de l'exèrcit arriba a l'important districte de Selaolaca, a l'oest d'Axum. A la regió est del Tigré han tingut lloc noves submissions d'indígenes.

Al front de Somàlia es prossegueixen les operacions militars. L'aviació s'esforça a mantenir un continu llaç entre els diferents cossos de tropa."

ELS ABISSINIS CONTINUEN A MAKALE

Addis Abeba, 7. — Les autoritats abissínies sostenen que les seves tropes continuen ocupant la ciutat de Makalé durant la nit, però que durant el dia es retiren a les posicions veïnes per evitar els efectes dels atacs aeris.

A LES ALTURES DEL DOLO I MAKALE

Asmara, 7. — Segons el corresponsal de l'Agència Reuter, aquesta matinada els italians han realitzat un avanç general. Al cap de poques hores han ocupat les altures que dominen Dolo i Makalé. Circula el rumor que el ras Gugsa i els seus guerrers han entrat ja a la segona d'aquestes poblacions, sense trobar cap mena de resistència ni haver vist enemics.

ALS VOLTANTS DE MAKALE

Asmara, 7 (Urgent). — Des de les 11'30 del matí (hora local) tots els efectius italians de la línia d'avanç ocupen les altures que volten Makalé. Per consegüent, tot el territori comprès entre els rius Takkazzé i Gheva està virtualment a mans dels invasors.

No obstant, cal posar de manifest que fins al moment present els italians no han penetrat a la ciutat de Makalé pròpiament dita.

TROPES BISSINIES

Asmara, 7. — Els avions italians han vist algunes tropes abissínies a Makalé, les quals han entrat de nou a la ciutat després d'haver-se retirat les patrulles italianes que havien fet una incursió a aquella ciutat.

BOIRA SOBRE MAKALE

Asmara, 7. — Segons informes facilitats pels aviadors, sobre la regió de Makalé s'ha estès una espessa boira, que dificulta per complet la visió.

No obstant, a uns quinze quilòmetres al sud de Makalé han pogut ésser assenyalats diversos centenars d'etiops, sense que s'hagi registrat cap combat.

ELS ITALIANS S'ESPEREN A LES PORTES DE MAKALE

Front del Tigré, 6. — D'un dels enviats especials de l'Agència Havas:

Les tropes italianes han arribat sense obstacles a les portes de Makalé; però no obstant, no entraran a la població fins demà, per temença que poguessin estar encara emboscats alguns destacaments etiops.

Segons totes les probabilitats, les tropes italianes efectuaran durant la nit alguns moviments per a voltar la població.

FET I FET, A MAKALE ENCARA NO HA PASSAT RES D'IMPORTANT

Addis Abeba, 7. — Totes les notícies sobre el curs de les operacions permeten assegurar que s'està en vigílies d'una acció guerrera molt important que es lliurarà a les immediacions de Makalé.

Ahir es digué oficialment que aquesta ciutat i la seva regió serien defensades a tota costa i que en aquest sentit els caps de l'exèrcit tigreà havien rebut ordres concretes i precises. D'acord amb aquestes ordres es digué ahir a Addis Abeba que les primeres avançades italianes que havien pogut penetrat a les immediacions de Makalé havien estat obligades a abandonar les seves posicions a conseqüència d'un contraatac nocturn i per sorpresa realitzat pels abissinis.

Les notícies d'aquest matí, de font oficial o oficiosa diuen que el Ras Seyum, d'acord amb el Govern, ha ordenat que al nord i nord-oest de Makalé s'emprengui una ferotge guerra d'escaramusses, burxant incessantment l'enemic en tots els llocs, especialment de nit i atacant amb preferència els grups avançats aprofitant els accidents del terreny. Gràcies a aquesta tàctica els italians que havien arribat ahir a onze milles de la ciutat, ocupant unes altures que la dominaven, foren foragitats per bandes tigreanes del Ras Seyum i del Ras Kassa. Aquesta topada, en la qual es declara que no hi hagué gran nombre de víctimes, és la que es comunicà ahir pel Ministeri de la Guerra.

Es convé que malgrat aquest èxit local abissini durant el dia d'ahir els italians reprengueren l'avanç, i obligaren els abissinis a retirar-se sense oferir grans resistències. Però s'afegeix que la mateixa tàctica serà emprada totes les nits, en molta major escala, entrant en acció tants guerrers com calgui i aprofitant especialment l'obscuritat de la nit, que a Abissínia sol ésser molt completa. En aquests atacs per sorpresa els abissinis no empren armes de foc, sinó baionetes, llances i altres armes blanques, i obliguen els italians a batre's cos a cos, classe de combats primitius que els europeus eviten, i en els quals, segons les referències oficials, porten avantatge els abissinis.

Es deixa entendre per les autoritats etiòpiques que es confia molt en l'èxit d'aquestes accions parcials combinades entre si, a les quals podria seguir, si el resultat d'aquestes ho permetés, una veritable batalla. — Fbr.

OCUPACIO D'UN POBLAT

Front del Tigré, 7. — Els regulars que operen a les ordres del general Maravigna han ocupat la poblacó de Selaclara, a 25 quilòmetres a l'oest d'Aksum. Això sembla confirmar les intencions del comandament italià de no estendre el front cap a l'oest per obligar a l'enemic evacuar la regió inexplorada d'Ad Daro. El camí d'Aksum fins a Selaclara continua per Kern fins a Takkazze, a la frontera etiòpica sudanesa.

Front del Tigré, 6. — D'un enviat especial de l'Agència Havas.

El ségon cos d'exèrcit comandat pel general Maravigna, després d'ocupar Selaclaca, a l'oest d'Axum, ha prosseguit el seu vanç sobre el lloc essencial, que és actualment la regió de Makalé.

Aquesta regió i la d'Addis Abeba podrien ésser aviat, des del punt de vista polític i militar, objectius interessants, puix que les bandes irregulars italianes de la regió de Setit no han romàs inactives, i sembla que preparen una segona línia de penetració a l'oest de Tembien, parallelament a la línia de Makalé.

Aquesta segona línia desitjaria travessar el riu Tagazze, que és el nom etiop del riu Setit, el qual és impracticable en l'època de les crescudes, però aquest període toca a la seva fi, i, per tant, fóra fàcil passar-lo per a prosseguir la penetració cap a Gondar.

S'ANUNCIEN ACCIONS A L'OGADEN

Harrar, 7. — Contra el que han vingut anunciant fins ara les autoritats etìpiques, es creu que aviat s'iniciarà una ofensiva abissínia al front d'Ogaden.

Aquesta creença obeeix al fet d'haver-se sapigut que al llarg del riu Juba avancen en direcció a Dolo 40 mil guerrers ben armats, mentre que altre es dirigeix al Ogaden, i un tercer, que estarà integrat per 30.000 homes s'està concentrant a Diredaua. — Fabra.

MES FEIXISTES CAP A L'A. O.

Nàpols, 6. — Amb rumb a l'Africa oriental han salpat avui dos altres vapors que condueixen, un d'ells, avions de reconeixement, i l'altre 2.000 milicians camises-negres.

(SEGUEIX A LA PAGINA 7)

Carta d'Aden

La carestia d'aigua i combustible a Eritrea

per Sir Percival Phillips
Corresponsal especial de LA PUBLICITAT

Aden, dimarts.

El combustible líquid és ara més preciós que l'aigua en el port assedegat de Massaua, el lloc d'on surten els proveïments per a les forces italianes del nord d'Abissínia.

Les autoritats temen que les sancions puguin tallar l'arribada de proveïments indispensables per al manteniment de les tropes. Com a resultat d'això, els més petits carregaments es descarreguen a gran velocitat mentre d'altres estan despatxant els papers per a lliurar la càrrega el més aviat possible.

Un oficial de la marina mercant anglesa acabat d'arribar de Massaua, em diu que els italians estan realment preocupats per l'efecte que puguin tenir les sancions. Encara que s'hagin acumulat grans stocks de gasolina a Asmara i més enllà, es creu que serien insuficients per a més de sis setmanes de campanya intensa si no es renovessin.

Les unitats mecanitzades de les quals depèn l'exèrcit invasor per a la seva ràpida penetració en el país muntanyós del Sud del Tigré, en consumeixen grans quantitats. El consum creix també cada dia a causa de la prolongació de les línies de comunicació, de les quals depenen les tropes per a la seva alimentació i altres productes essencials.

Fins ara el problema de l'aigua per a beure és ardu a Massaua. La conducció que porta el cabal d'aigua pel consum local des d'una font distant algunes milles, es rebenta repetidament i és causa d'una extrema penúria entre la població militar i civil acumulada a la ciutat.

Cada setmana dos o tres vaixells hi porten aigua d'Aden i sempre que en manca en venen en llaunes de petroli a un preu exorbitant. No hi ha cap soldat o membre del cos de treball al qual es permeti abandonar el seu allotjament sense una ampolla d'aigua, que ha de portar constantment i tenir en compte que si consumeix la seva escassa ració abans de l'hora, no en tindrà més fins al nou repartiment.

Actualment, no obstant, l'essència és la primera preocupació. Un vaixell tanc que fa uns quants dies arribà de Port Sudan amb només deu mil bidons, apenes havia entrat a l'avantport, fou voltat ràpidament per gavarres proveïdes de grues per a facilitar el ràpid descarregament. La càrrega fou portada en terra en un temps rècord.

Fins ara, els vaixells carregats d'olis havien d'esperar el seu torn per a descarregar i es donava preferència als transports que arribaven d'Itàlia.

Els italians estan també nerviosos a causa de la incertesa sobre les futures consignacions que vénen d'Aden. Un vaixell anglès està ara carregant disset mil bidons de vuit galons, que es demanen urgentment. Les notícies segons les quals les sancions no entraran en vigor fins d'aquí uns quinze dies, i que el vaixell sortirà, han estat causa d'un gran alleujament per les autoritats italianes d'aquesta població.

Tinc entès que, contra el que solia succeir, s'han fet grans demandes en els deu darrers dies; però l'acceptació d'aquestes comandes ha estat ajornada esperant garanties satisfactòries de pagament.

Els consignataris italians que van a Port Sudan per trasbordar carregamenas d'olis, estant sota la vigilància d'un buarda costes i les seves tripulacions no poden desembarcar.

A Massaua s'han pres complicades precaucions contra els raids aeris. Els capitans de tots els vaixells que entren al port reben una llarga llista d'instruccions impresa solament en italià, sobre les precaucions que han d'ésser adoptades. Fa remarcar que quatre tocs de sirena representen una alarma indicant que avions enemics estan a la vista. Tots els llums han d'ésser immediatament apagats, i els vaixells que vulguin sortir del port hauran de fer-ho pel seus propis mitjans. La població és freqüentment entrenada en les mesures que s'han de amb màscares contra els gasos.

El port de Massaua ha estat millorat en gran manera en els tres darrers mesos. Molts edificis nous d'un caràcter ben precís han estat construïts. El vaixell hospital "Califòrnia" està permanentment ancorat junt a la costa, com a estació intermèdia per als malalts i ferits que esperen ésser transportats a Itàlia.

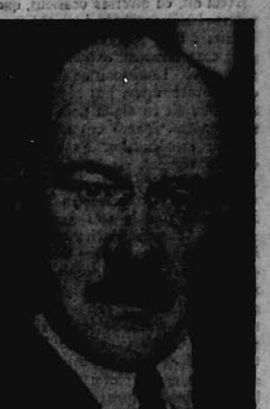
Dos vaixells més han estat habilitats per a la fabricació de gel, i treballen nit i dia. Els submarins van i vénen constantment. No n'hi ha mai més de quatre en el port a la vegada. Els altres es creu que tenen una base secreta no lluny d'allí.

El meu informador, que havia parlat amb un cert nombre d'estivadors italians i altres obrers, està astorat de la seva ignorància dels esdeveniments a Europa, així com de l'actual situació en el nord-est d'Africa.

Tots ells tenen una confiança suprema en l'habilitat de Mussolini en embolicar-se en una guerra europea tot i continuant la conquista d'Abissínia amb una sèrie de ràpids atacs.

Un intel·ligent contramestre li revelà que actualment es feia propaganda a Abissínia per produir la sensació que Anglaterra no podia intervenir, ja que tots els membres del seu imperi es trobaven en perill de revolta contra les sancions, i que es veuria obligada a escampar les seves forces navals per privar que els dominis es declaressin independents.

Aquest contramestre estava completament segur que la guerra acabaria abans de les pluges de primavera, perquè tot Abissínia seguiria l'exemple del ras Gugsa i se sotmetria al Signor Mussolini.



MILAN HODZA
cap del nou govern txecoslovac, format a causa de la dimissió del senyor Malypetr

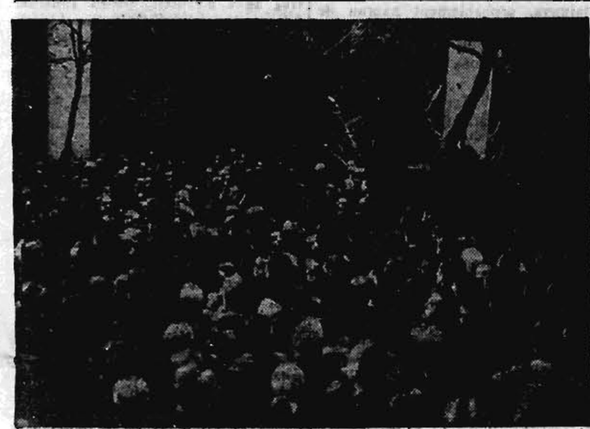
ESPORT I POLITICA
El gran corredor automobilista Malcolm Campbell, que es presenta candidat a les eleccions angleses

LA CONFERENCIA NAVAL DE LONDRES

Ginebra, 7. — Sir Samuel Hoare ha informat a la Secretaria general de la Societat de Nacions sobre la data i finalitat de la Conferència Naval que es reunirà a Londres el dia 5 del vinent mes de desembre.

En la citada comunicació el ministre d'Afers Estrangers britànic diu: "L'objecte d'aquesta Conferència consisteix a realitzar un acord sobre el major nombre possible de qüestions, entre les quals figura en primer lloc la limitació naval, a fi d'arribar a la conclusió d'un tractat internacional per a substituir els dos tractats que expiren l'any vinent.

"Esperem que a partir del moment que existís un acord entre els representants de les Potències signants serà possible d'estendre el quadre de la conferència a fi que prenguin part en els seus resultats les altres Potències navals."



L'ENTERRAMENT DE LLUIS BELLO, A MADRID
El moment de treure el fèretre que guarda les despulles del gran escriptor i polític honest per a posar-lo al cotxe mortuori

La jornada política a Madrid

Dansa d'ombres

(CONFERENCIA TELEFONICA AMB EL NOSTRE REDACTOR A LA CAPITAL DE LA REPUBLICA)

Les oposicions republicanes han iniciat avui amb gran impetu l'oposició al projecte de Gil Robles relatiu a la mobilització de l'exèrcit. Es tracta que siguin atorgades al ministre de la Guerra facultats extraordinàries per a mobilitzar no solament les forces militars sinó també les d'ordre públic i altres serveis de la vida civil, i no tan solament en cas de guerra, sinó igualment en casos de desordres interiors, és a dir, mobilització per a la guerra exterior i mobilització per a les lluites de l'interior.

El projecte té, realment, una inspiració feixista, i aquest aspecte és el que ha combatut en un bon discurs el senyor Lara. El ministre de la Guerra va tractar de demostrar que una gran part del seu projecte coincidia amb el reglament de mobilització que dictà el senyor Azaña, però el seu raonament està desproveït de solidesa, ja que el primer ministre de la Guerra de la República donà a aquest reglament un caràcter purament tècnico-militar, mentre que el projecte del senyor Gil Robles realitza un designi polític en sol·licitar facultats per a la mobilització de la població civil.

Encertadament ha subratllat aquesta diferència el diputat de l'Esquerra senyor Trabal, que amb el seu vigorós discurs ha plantat cara a la colla cedista i ha assenyalat el caràcter feixista del projecte.

Després ha estat posat a discussió el dictamen de la Comissió encarregada d'investigar les importacions de blat ordenades pel senyor Marcel·lí Domingo. Ha costat disset mesos fer arribar aquest dictamen al saló de sessions, i hi ha arribat sense que els signants tinguin la gallardia de mantenir el que per espai de tant temps han estat llançant contra l'ex-ministre. No ha quedat res en peu de les esmentades acusacions. En un extens i documentat discurs, que continuarà avui, ha rebatut el senyor Barcia totes les infames argumentacions i calúmnies de les dretes, però aquestes, insensibles als raonaments i incapaces d'una rectificació, es disposen a votar el dictamen donantli, malgrat la seva inanitat, un caràcter condemnatori.

La situació política segueix sense alteracions: els fantasmes continuen desfilant pels passadissos del Congrés. Són evocats noms de vells polítics com ombres de temps passats: tal vegada hi influeix en això la recent aparició anual del Tenorio.

S'afirmava avui que dimarts estarà a punt l'alta intriga preparada aquesta setmana. L'esmentat dia el senyor Chapaprieta parlarà al saló de sessions, i anunciarà que, de no trobar suport polític en els grups ministerials, no té res a fer com a cap del Govern. Si els representants de tots els grups governamentals no s'aixequen immediatament per a oferir-li un suport incondicional, el senyor Chapaprieta donarà per acabada la seva missió i per suficientment discutit l'assumpte, renunciant a la votació a l'objecte d'evitar que s'apliqui l'article 75 de la Constitució; acceptarà, per tant, el silenci dels grups de la majoria com una desaprovació dels seus plans financers, i anirà al palau per a fer lliurament dels poders que li foren confiats.

Es aleshores quan es formarà l'ampli Govern de què donàvem compte en la nostra crònica d'ahir, presidit pel senyor Pedregal, en el qual Govern entrarien a formar part tots els supervivents de les velles espècies polítiques: albisme, garciaprietisme, camboisme, etc., o sigui, en fi, tot el més tronat i impopular dels equips que foren desmonats per la dictadura.

De la decepció de què està animada la majoria parlamentària per a secundar l'obra del Govern en donarà idea el que ha esdevingut en la Comissió de revisió constitucional, que ahir no pogué reunirse per manca de nombre; cal tenir en compte que d'aquesta Comissió només formen part els diputats de la majoria, puix que totes les minories d'oposició es negaren a formar-ne part.

—Heu vist? La Lliga vota per la censura!
—Què hi fareu, el s'han lligat!

EL NOMENAMENT DE GOVERNADOR GENERAL DE CATALUNYA

Després que la Lliga "ha guanyat la batalla" resulta que no hi ha candidat

Madrid, 7. — Entre algunes personalitats que coneixen el pensament del senyor Chapaprieta es deia aquesta tarda que el cap del Govern havia manifestat que el nou governador general de Catalunya seria el senyor Rodés.

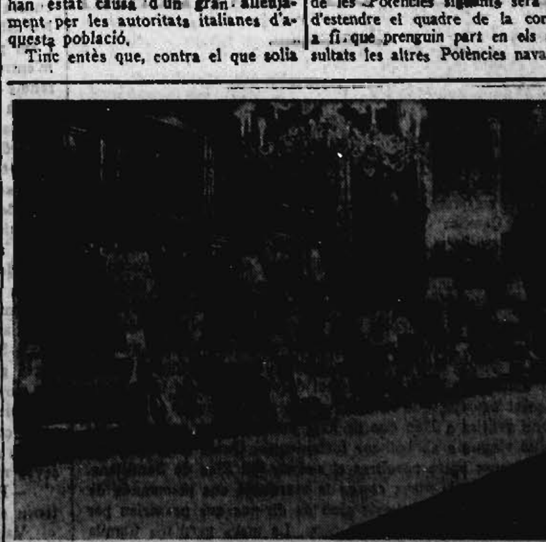
Per tal de comprovar aquesta afirmació hem parlat amb el ministre de Marina, senyor Rahola, el qual ens ha dit que el senyor Rodés té les majors probabilitats d'ésser nomenat, però ara no hi ha res en concret. Probablement es portaran les propostes dels noms al Consell de demà, i com que el senyor Rodés és el que té més simpaties no tindria res d'estrany que fos nomenat.

En deixar el Congrés el senyor Chapaprieta els periodistes li han parlat sobre la celeritat amb què es van aprovant els dictàmens del seu ministeri, i el cap del Govern ha mostrat per això la seva complaença.

Un periodista li ha dit que semblava que un periòdic de la nit, si no el tatxava la censura, publicaria la notícia que el senyor Chapaprieta havia dit als passadissos que el governador general de Catalunya seria el senyor Rodés.

El cap del Govern ha mostrat la seva estranyesa per una tal asseveració, afegint que podia ésser desmentida rotundament.

Se l'ha interrogat si hi havia algun candidat per a ocupar el dit càrrec, els quals se sotmetrien a l'aprovació del Consell que demà ha de celebrar-se.



BODES DE PRINCEPS
Al palau de Sant Jaume, de Londres, han estat exposats els presents de noces que han rebut el duc de Gloucester i lady Scott. A remarcar, la profusió de llums de sobretaula

NOTES I DOCUMENTS

Balmes i Pi i Margall

Heus ací dues gegantines personalitats catalanes, glòria indiscutible de la filosofia de les lletres ibèriques. Heus ací dos filòsofs cabdals que encarnen dues ideologies diferents. No intentem fer cap estudi crític precisament. Ens limitarem a establir unes quantes consideracions generals.

Hem dit, en diverses ocasions, que una controvèrsia profunda i metòdica entre Balmes i Pi i Margall hauria estat alguna cosa verament extraordinària. Malgrat, però, l'antagonisme ideològic que els separava, estem ben segurs que haurien coincidit en algun punt per ventura transcendent. D'això ens n'hem convençut tot estudiant-los. Es curiós el fet que, de vegades, els homes més distanciats per llurs idees i sentiments, en un moment precís coincideixen Balmes i Pi i Margall són la més genuina representació, l'encarnació viva de la ideologia i de la filosofia de llur temps. Es pot dir que són els dos filòsofs catalans de més volada, de més envergadura del segle XIX. I mentre l'un — Jaume Balmes — era l'infatigable i zelós apologista del Cristianisme i de la filosofia tradicional dels sants Pares de l'Església, l'altre era l'apòstol coratjós, el noblement atrevit propagador de les noves idees, de les modernes tendències i modalitats de la política, de la sociologia i de la filosofia. L'un encarnava la tradició; l'altre, l'esdevenidor. L'un s'ho explicava tot per la fe cristiana. L'altre es lliurava a la freda raó i a un profund humanisme realista i equànime. I és essencialíssim fer notar que, tant l'un com l'altre, cadascú en el seu camp i amb les seves qualitats i defectes, resulten interessantíssims, altament respectables. I és perquè en tots dos es veu una recta i nobilíssima intenció, una finalitat inequívocament sana i elevada. Per això han passat a la posteritat amb la radiant aurèola de profund respecte i d'autèntica glòria que els ha fets immortals.

Siguin quines siguin les nostres idees, haurem de descobrir-nos sempre davant els il·lustres autors d'*El Criteri* i de *Les Nacionalitats*. A nosaltres que, atesa la nostra condició de catalans liberals demòcrates i republicans, ens sentim profundament afectats pel pensament de Pi i Margall, no deixaran mai d'interessar-nos les transcendentals obres del gran fill de Vic. Després d'haver-nos rabejat en aigües de *Las Nacionalidades*, *Las luchas de nuestros días*, o de *El Cristianismo y la Monarquía*, hem obert sempre amb fervor *El Criteri*, *El Protestantismo comparado con el Catolicismo en sus relaciones con la civilización europea*, o la *Filosofía Fundamental*.

Al nostre entendre, això que ens passa amb Balmes no és d'estranyar, puix que és l'obra d'un geni.

De Balmes i Pi i Margall es pot dir certament que per camins oposats cercaren el mateix: *la veritat eterna, el bé suprem de la Humanitat*. I aquí radica, precisament, la grandesa de llurs obres immortals.

Homes com aquests són els que necessita la societat actual per al seu perfeccionament. Llàstima que no hagin estat més estudiats, més escoltats i si voleu, més noblement discutits.

FREDERIC PLANELLA

LES LLETRES I LES ARTS

Provincianisme literari

per Joan Teixidor

Si només fos un fet; l'esgarriament d'algú, i, encara, els fets no deixessin rastre, callar tindria potser els seus avantatges — fóra més elegant i, fins potser, més útil. Quan els fets, però, s'apleguen i es contagien actituds i una tara ja és específicament col·lectiva, o, almenys, atès [illegible] gran nucli de [illegible], cal que algú es queixi i que atuï, si és possible, els indisciplinats per deixadesa. [illegible] idea necessita esperits que la vetllin generosament — mai es remarcarà prou l'excel·lència d'aquesta constant repetició d'unes veritats i unes consignes que de mancar-nos esgarriarien el destí que ens hem entestat a conjurar.

El nostre moviment literari i cultural reeixí aviat a fer de Catalunya alguna cosa més que aquelles quatre províncies adormissades durant tres segles en un abaltiment esterilitzador. Algunes de les nostres manifestacions atenyen ja nobles i originals qualitats. Es lícit d'ésser esperançat i de creure en pròxims i magnífics floriments de les lletres catalanes. Des de les pàgines dels homes de la nostra Renaixença — sovint rudement escrites, però que amaguen en llur imperfecció delits i esforços vehementíssims que impossibiliten, encara avui, una lectura que no sigui emocionada — a les pàgines d'alguns dels nostres escriptors vivents hi ha tant camí fet, tanta terra afermada que, tot i que ens manqui encara molt per fer, no fóra just de sentir-se desencisat. Un idioma literari, gairebé inexistent durant segles, s'ha refet; el sentiment de la irreductibilitat del nostre esperit s'ha afermat.

Tot sembla avenir-se a conspirar, i malgrat momentanis empereximents que ens sobten un dia, en aquesta progressiva vitalitat del nostre moviment. I, tanmateix, encara, es repeteixen entre nosaltres fets, capteniments singulars, que de no ésser combatuts aferrissadament contribuirien a fer, encara, del nostre món una ressonància ridícula d'estrangeries i d'actituds vergonyants. Hi ha qui s'entesta, amb tota la innocència de vegades, a continuar aquella atmosfera densa de provincianisme que ens havia colgat dintre un sot de no-res i d'impotència: a confondre la precisa personalitat de la nostra parla amb pintoresques variacions més o menys regionalistes; a fer florir com a pròpies, pels nostres carrers i cases, maneres i admiracions que haurien d'ésser bandejades; a continuar en el clos pairal, un comportament imposat, alguns tics del qual, encara, malhauradament, algú no ha desaprès.

Es amarg i trist haver d'assenyalar ensopegades dels qui tenen, per llur condició i exemplaritat, obligació de persistir en una tasca combatuda amb persistència ferrenya. Altrament, alguna d'aquestes falles prové només de no haver adoptat davant de certes coses, no diré una actitud esquerpa, però sí vigilant, que dificulti un confusionisme pertorbador que té cent llocs on agafar-se. Una excessiva generositat, també, pot haver contribuït a propagar, sense tenir en compte una necessitat a la qual tot poble en lluita es plega, gràcies i excel·lències estranyes. No es tracta d'ésser injust: precisament el temps i el paper despesos en la propaganda de les coses de fora ens ha mancat per a satisfer deures elementals de justícia amb els qui esperen, encara, la paga que amb la seva tasca han merescut. Així el nostre deute, que altrament ens interessa de pagar, s'augmenta i admiracions i lloances que podrien galvanitzar voluntats dormen, per ara, darrera de la nostra desídia.

* * *

No és lícit l'espai que dediquen a la propaganda d'un teatre foraster alguns dels nostres diaris compromesos, altrament, a servir la causa catalana. Exceptuant comptadíssimes excepcions, res no ho excusa. Gairebé sempre aquestes obres de teatre castellà són un aplec grotesc de beneiteria i de vulgaritat. Esmerçar més espai de l'estrictament necessari des del punt de vista informatiu, i en detriment sovint del comentari d'obres pròpies; no fer veure al lector el que hi ha de vergonyant per a nosaltres en la supervivència d'aquest cultiu escènic a casa nostra; parlar d'una manera taujanament generosa de les seves vulgaritats, són claudicacions de les quals un dia o altre ens haurem de penedir. Barcelona és encara, per a ells, un indret de conquesta amb un públic i una premsa disposats a resistir-los. Només, repetim-ho, és lícit l'ajut davant d'una obra realment considerable, i encara separant la qualitat d'aquesta obra del to amb què, sovint, és servida. Barcelona ha de tendir a ésser per a qualsevol teatre foraster, un país foraster; només llavors podrem anar-hi amb tota la tranquil·litat.

No és lícit tampoc l'embadaliment desmesurat davant de certes obres literàries, fins al dia que hàgim admirat prèviament, i en la dimensió justa, l'obra dels nostres escriptors. Res més voldríem, que el país tingués una sensibilitat literària per a desvetllar-se i enardir-se davant l'obra autèntica del poeta andalús Federico García Lorca. No fem ara crítica literària, i ens interessa prèviament reconèixer una qualitat que no som nosaltres els darrers d'admirar. Dol, però, i és sospitós, que un país que tan fàcilment es desentén de l'obra dels seus homes sigui tan pròdig en homenatges per un poeta foraster. No hi ha cap mena de ponderació: encara ací, sotgem la presència d'aquest provincianisme, que no deslligat d'un absurd esclavatge, s'embadaleix més fàcilment si el qui parla ho fa en una llengua forana. El que no s'ha pogut per a Maragall o per a qualsevol altre poeta català, s'ha organitzat per a un castellà. Les conseqüències d'aquest fet són sempre greus, i fins si suposessin una autèntica i pura admiració. Si fos així, voldria dir que una gran massa de catalans és més sensible i més a la vora d'una sensibilitat estranya que no de la pròpia. Que un procés de flamenquització s'ha complert avantatjosament per ells; que resten esmorteïts els òrgans destinats a respondre a tot el que és més íntimament nostre.

Tanmateix, tot i el que hi pugui haver de desarrelament, de desintegració en algun sector del nostre país, crec, és clar, més justa l'explicació per provincianisme. Capteniments antics troben encara ocasions per a manifestar-se viciosament.

L'altre dia, encara; i com a manifestació típica d'aquesta admiració provinciana, un articulista català, Pere Jou, publicava a "La Humanitat" un comentari al llibre "Lluna i llanterna", de Josep Carner, en el qual ultra opinions ben discutibles sobre el nostre poeta (1) es podia llegir que, segons sagaç observació de F. García Lorca, Carner era el nostre poeta més racial. Confesso el meu estupor. Així, doncs, per a adjectivar de la manera més típica la poesia del nostre poeta calia, encara, recórrer a l'autoritat d'un altre poeta que no té, és clar, cap obligació d'abocar idees originals sobre la nostra literatura. Em sembla impossible que aquesta banalitat deixada anar en tot cas — la intel·ligència i la discreció del poeta andalús no permeten de suposar altra cosa — sense donar-hi cap importància, llaurés com una meravella en l'esperit de qualsevol escriptor català que ha d'estar forçosament cansat de llegir un judici semblant en totes les crítiques que s'han fet sobre Carner. Per aquest camí aviat ens oblidaríem del que és més elemental de recordar. La Mediterrània fóra una mar ignorada. Necessitaríem caminadors i guies per a donar qualsevol pas per casa nostra.

* * *

Per si això no fos prou, i calgués un reconeixement solemnial d'aquesta orbesa, haureu llegit, potser, que el Conseller de Cultura de la Generalitat, afiliat a un partit catalanista, ha tingut a bé concedir dos premis periodístics anyals de dos mil cinc-centes pessetes: l'un al millor article publicat a Catalunya en llengua catalana; l'altre al millor article publicat a Catalunya en llengua castellana. No necessito per fer veure la gravetat d'aquesta decisió adreçar-me a la consciència patriòtica de ningú: em cal només de recordar que no vivim, per ventura, en un país bilingüe. Per a qualsevol que no s'oblidi d'aquest fet, la decisió del Conseller-gestor apareixerà amb tota la seva absurditat. I si no n'és lícit, potser, de dubtar de la seva bona fe, em serà permès, en canvi, de dubtar de la seva capacitat a comprendre el que cal i el que no cal a l'organització de la nostra cultura.

No s'hi val, per a excusar-ho, d'invocar imposicions ridícules. El Conseller de Cultura si l'obligaven a concedir un premi al millor article publicat en castellà, com a companyia indefectible d'un premi concedit al millor article publicat en català, podia, en tot cas, abstenir-se de premiar-ne cap. El reconeixement implícit en aquesta ordre d'una dualitat lingüística, intolerable a casa nostra, és, però, des de tots els punts de vista, vergonyant. Una premsa que ens havíem compromès de substituir, i que no pot ésser permesa per cap consciència mínimament nacional, rep així una protecció encoratjadora. Uns homes que havíem convingut de motejar amb el nom de desertors, gràcies a aquesta disposició d'un conseller catalanista, pot ésser que rebin el premi inesperat de la seva deserció. No crec que cap escriptor català pugui deixar passar aquest fet sense la seva protesta. Tota una política cultural iniciada ja per la Mancomunitat és essencialment contradita per qui té el deure estricte de seguir-la. Els qui encara creguin en una sèrie de compromisos que obliguen a tots indistintament, i per damunt dels partits, hauran de convenir en l'adjectivació d'aquesta ordre. El fet té un relleu simbòlic: res més no voldríem que restés reduït, per altres fets, a una esporàdica desorientació.

(1) *No em dol d'aconsellar al senyor Pere Jou la lectura d'una recensió sobre el llibre de Carner publicada per Marià Manent en el número 3 dels "Quaderns de Poesia". Una opinió exactament contrària a la que ell exposa, hi és sagaçment demostrada. Hi trobarà, precisament, els motius pels quals Carner ha reeixit en la seva adaptació de la poesia xinesa.*

UN LLIBRE CADA DIA

"Etat présent des études sur Montaigne"

per JEAN PLATTARD

[*Paris*, 1935. "*Etudes Françaises*"]

El senyor Jean Plattard, professor de la Universitat de Poitiers, és una de les figures més rellevants en el camp de la història de la literatura francesa. Els seus estudis sobre autors i obres del temps del Renaixement l'han posat en un lloc d'honor entre els especialistes en la matèria. Es sens dubte el primer rabelesià del nostre temps i els seus darrers estudis sobre Montaigne han demostrat que el seu sentit crític i la seva gran erudició havia trobat un nou tema per aplicar-se.

Després d'un *Montaigne et son temps* publicat fa un parell d'anys, que és una síntesi perfecta sobre l'autor dels *Essais* i la seva obra, ha publicat fa ben poc temps el volumet que comentem, que pertany a un tipus de llibre desconegut a casa nostra.

El senyor Plattard ha fet ara amb Montaigne el que féu anys enrera amb Rabelais: reunir sintèticament en un volum les conclusions a què hom ha arribat després d'uns segles d'estudis sobre l'autor i l'obra. Ens dóna esquematitzats tot el que coneixem sobre Montaigne i els *Essais*, i sobre les interpretacions que alguns extrems de l'obra han mostrat, sobre el seu sentit, sobre la influència del llibre en temps posteriors. Breu, com diu el títol, ens dóna el resultat present dels estudis sobre Montaigne.

Tot i tractar-se d'una síntesi—remarquem de passada l'enorme interès del llibre des del punt de vista de la bibliografia de Montaigne, que ens és donada i criticada en el cos del llibre i en les notes—ofereix un enorme interès no sols per als especialistes, sinó per a qui vulgui conèixer bé Montaigne sense consultar tota una enorme biografia.

RAMON ESQUERRA

EL CORREU D'AVUI

ELS LLIBRES I LLURS AUTORS

"*Diccionari Enciclopèdic de la Llengua Catalana*".—Hem rebut el darrer fascicle d'aquest interessant Diccionari Enciclopèdic que edita la casa Salvat Editors, S. A. Correspon al volum IV i comprèn de la lletra P (*Po*) a la R (*Racionar*). Profusament il·lustrat, el Diccionari Enciclopèdic Salvat és una interessant aportació a la nostra bibliografia.

✶ "*Document*"... adreçat pel professor Delfí Dalmau al polític espanyol Manuel Azaña. Es un fascicle destinat a demostrar que la solució del problema lingüístic català és centralista.

★ "*L'alliberament de Catalunya*". — Es el títol del darrer volum aparegut a la sèrie Els Clàssics Catalans Modernitzats de la Col·lecció Popular Barcino. Conté el fragment de la Crònica de Bernat Desclot que explica l'alliberament de la nostra terra, dels francesos invasors, en temps de Pere el Gran.

CRONICA ESCOLAR

Inauguració de Curs de les Infermeres Socials

El dilluns passat, a dos quarts de set de la tarda, tingué lloc, al saló d'actes de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, la sessió inaugural del curs 1935-36 de l'Escola d'Infermeres Socials de la Caixa (Infermeres de Santa Madrona), ensems que el repartiment dels títols a les infermeres que han acabat llurs estudis a les Escoles de Barcelona, Palma de Mallorca, Eivissa i Maó, de l'Institut de la Dona que Treballa, Secció d'Acció Social Femenina de la Caixa.

L'acte celebrat tingué caràcter d'homenatge de les Infermeres Socials al primer director general i fundador de la Caixa, senyor Francesc Moragues i Barret, el bust del qual presidí la cerimònia ocupant el lloc d'honor de la sala.

La presidència estava integrada pels senyors president del Consell d'administració, senyor Lluís Ferrer-Vidal i Soler; doctor Josep M. Boix i Raspall, director general de la Caixa; Albert Bastardes, president del Patronat de Previsió Social de Catalunya i Balears; senyors Badó, Colomines Maseres i Porrera, vocals del Consell general, i senyor Lluís Solà i Escofet, secretari directiu i administratiu de la Institució; hi figuraven les senyoretes Mercè Pinyol i Joana Muntaner, secretària i vice-secretària de l'Institut de la Dona que Treballa, respectivament.

El discurs inaugural d'enguany anà a càrrec del doctor Josep M. Boix i Raspall, director general de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, catedràtic de la Facultat de Dret de la Universitat de Barcelona i professor d'Etica professional a l'Escola d'Infermeres Socials, el qual glossà mestrívolament l'Obra, esperit i actuació de Francesc Moragues i Barret, com a creador, organitzador, inspirador i propulsor de la Caixa de Pensions en tots els seus caires: econòmics, socials, benèfics i d'assistència.

Acabà el seu parlament dient que té com a gran honor seguir les petjades del Mestre, i sentint-se hereu de les seves activitats socials tindrà una cura molt particular en tot el que faci referència a l'Institut de la Dona que Treballa i a les Infermeres Socials, que aquell tant en vida havia estimat.

Una vegada finit el discurs del doctor Boix, la senyoreta Mercè Pinyol llegí unes quartilles plenes de sentida remembrança i de cordial afecte per al senyor Moragues, perfilant-lo com a apòstol de la caritat al servei dels ideals socials.

A continuació, el president del Consell d'administració de la Caixa, senyor Lluís Ferrer-Vidal, resumí els discursos i felicità les noves infermeres per haver volgut retre homenatge al seu insigne company de fundació de la Caixa, del qual diu que tot ell era ànima.

Les encoratjà a continuar treballant segons l'ideari de Francesc Moragues, tan ben glossat pel doctor Boix, i dient que el llibre del senyor Moragues dedicat a la Infermera Social sigui sempre com el breviari que els doni ajut i confiança en tots els moments de la seva vida professional.

Seguidament foren repartits els títols a les 60 noves infermeres diplomades de Barcelona, Palma, Maó i Eivissa.

El Comissari d'Ensenyament ignora la situació jurídica de la Universitat

Ahir reproduïm unes declaracions que ha fet a Madrid el Comissari d'Ensenyament senyor Salvador Martínez Moya, que revelen l'absoluta ignorància que les altes esferes tenen de tot el referent a la qüestió de la nostra Universitat. El senyor Martínez Moya ha dit amb tota gravetat que "els funcionaris de la Universitat nomenats per la Generalitat de Catalunya, probablement hauran de cessar en llurs funcions, tota vegada que ni a l'Estat ni a la Generalitat, hi ha consignacions per a pagar els seus havers".

Si el senyor Martínez Moya hagués llegit l'Estatut de la Universitat, s'hauria trobat que en l'article segon es diu que "la Universitat és autònoma en l'ordre docent i administratiu", i a l'apartat f) de l'article 11 es posa entre les facultats del Patronat Universitari la de proposar el nomenament del personal docent a les Facultats i el nomenament del subaltern i administratiu.

Per tant: la Generalitat de Catalunya no pot nomenar ni ha nomenat mai cap funcionari a la Universitat, com, aclarim-ho, tampoc pot fer-ho l'Estat. El senyor Martínez Moya hauria d'apreciar el singular matís que enclou la paraula Autonomia.

Quant a la manca de consignacions, hem d'advertir que si això és un fet, no es deu sinó que ni l'Estat ni la Generalitat han complert amb el seu deure. Tot sense perjudici de les 49.000 pessetes que indegudament reté el senyor Duran i Ventosa.

I quant a la reforma que el senyor Martínez Moya preté portar a terme amb l'Estatut de la Universitat, li aclarirem que el decret de primer de juny del 1933 concedint l'autonomia a la Universitat de Barcelona, ja dicta els preceptes que s'han de complir per a tal modificació.

Sortosament en senyor Martínez Moya pensa venir a Barcelona la propera setmana i tindrà ocasió per a documentar-se.

Noticiari

Cap a Madrid. El doctor Mur, Rector interinament accidental, sortirà avui cap a Madrid per tal d'assistir a una reunió de Rectors convocada pel nou Ministre senyor Bardagí.

A l'Escola Municipal Complementària d'Oficis "Abat Oliva" (Districte VIII), situada al carrer del Marquès de Santa Anna, 4 (prop de la plaça de Lesseps), segueix oberta la matrícula corresponent al curs de 1935-36 per a les assignatures referents als oficis del metall, de la construcció i de l'art.

Les hores de classe són de set a nou del vespre.

Als alumnes que més sobresurten l'Ajuntament els concedeix a fi de curs, premis de 50 a 250 pessetes en metàl·lic, i en material de treball o d'estudi.

De més a més, en finalitzar els tres anys d'estudis, poden sol·licitar beca per a cursar peritatges i ensenyaments superiors o bé el perfeccionament de les tècniques de l'ofici.

També poden gaudir els alumnes d'aquesta Escola de Colònies d'aprenents durant l'estiu.

Curset sobre els Monestirs Catalans. — Es organitzat per Unió Democràtica de Catalunya. Per a inscripcions i més detalls, cal adreçar-se al seu secretariat.

Escola Normal de la Generalitat. — Seguint el costum de cursos passats, els alumnes de l'Escola Normal de la Generalitat, acompanyats dels seus professors, varen fer dilluns de la setmana passada dues excursions d'estudi. El segon curs, dirigit pel Professor senyor Pau Vila, va anar a Montserrat estudiant les característiques geogràfiques de la muntanya i paisatge veí passant per Collbató, Sant Jeroni i recorrent la Vall-Mal.

El primer i tercer curs dirigits pel Professor senyor Joan Roure es detingueren breument a Vic visitant la Catedral i un grup escolar a punt d'obrir-se, i continuaren el viatge a les Guilleries que constituïa l'objecte principal de l'excursió. Fou estudiat l'aspecte geològic i morfològic del conjunt de la comarca i ben concretament la zona de Sant Romà de Sau, on haurà de construir-se el pantà projectat que haurà de regar les terres del Baix Empordà i subministrar energia elèctrica produïda per instal·lacions anexes.

L'Enginyer de la Confederació Hidrogràfica del Pireneu Oriental, senyor Jaume Cruanyes, autor del projecte, va tenir l'amabilitat d'acompanyar els excursionistes, que es deturaren en l'estació d'aforament i en el lloc d'emplaçament de la presa. El senyor Cruanyes, amb claredat admirable, va explicar tots els treballs realitzats per arribar al terme del projecte, destacant la importància, des del punt de vista econòmic, de la construcció del referit pantà.

EXPOSICIONS D'ART

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA 66
Exposició de Mobles - Decoració - Objectes d'art
Exposició de Pintura
DOMENEC SOLER
i d'Escultura
E. CLARASSO
Fins al 15 de novembre

SALA BARCINO
V. GARCIA SIMON
Marcs, Gravats, Pintura moderna
RIGOBERT SOLER Pintura
LLUIS MORATO Pintura

ART ANTIC
Petritxol, 8, principal
Mobles, ventalls, porcellanes, quadres, gravats, etc.
Especialitat en objectes per a presents
EXPOSICIO PERMANENT DE PINTURA ANTIGA

SYRA
DIPUTACIO, 262 - TELEFON 18710
Objectes per a presents - Marcs
Exposició de pintura
D'IVORI
Fins al 15 de novembre

SALA GASPAR
CONSELL DE CENT, 323
JOAQUIM TARRUELLA
(pintura)
fins el 8 de novembre

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 34
Marcs i Gravats
P. SABATE JAUMA
Aquarel·les
Fins al 15 de novembre

RENART
Diputació, 271 - Telèfon 16217
Imatgeria - Marcs
JOSEP CALVO
Aquarel·les i dibuixos de la Barcelona vella
Fins al 15 de novembre

GALERIES LAIETANES
Corts Catalanes, 613
Marcel·lià Santamaria. Pintura
Joan Sisy - Reproduccions de la ploma
Continua exposició Daniel Sabter
Antoni Giménez

VIDAL
COMPRA I VENDA
DE
QUADRES
PELAYO, 62, pral. 2.a
Telèfon, 10036

CONFERÈNCIES PER A AVUI...

...a les 17, al Centre de Gremis de Gràcia. Rafel Corbella i Amat: "Drets i deures del patró davant les bases dels dependents de taulell" i "L'estatut del vi i els venedors al detall".

...a les 18'30, a l'Hotel Ritz. Josep Francés: "Un pintor de Castilla en Cataluña".

...a les 19'30, al Lyceum Club de Barcelona. Carles Pi i Sunyer: "Els diaris íntims femenins".

...a les 19'30, a la Societat de Radiologia i Electrologia de Catalunya (Casal del Metge). Dr. J. M. Vilaseca i Sabater: "Colescistografia oral pel mètode de Sanstron".

...a les 22, a l'Ateneu Obrer Martinenc. Domènec Perramon: "Metamorfosi del paisatge social mitjançant la poesia".

...a les 22, a l'Agrupació Cultural Atlàntida (València, 569). Joan Alavedra: "Literatura de guerra".

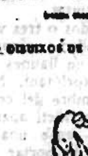
...a les 22, a la Societat Catalana d'Urologia (Casal del Metge). Dr. Lucena: "Fonaments clínics per a la determinació de la tècnica de la prostatectomia".

...a les 22, al Club Excursionista de Gràcia. Enric Roig: "Orígens de l'art".

Un gran èxit editorial

VENTURA GASSOL

LA MORT DE L'ÓS



MCMXXXV
LLIBRERIA CATALÒNIA

Demaneu-lo a Llibreries i Quioscos

Fulletó de LA PUBLICITAT ★ Núm. 16

L'ESAGE

GIL BLAS DE SANTILLANA

Mencía, la nostra parenta. Té—afegí tot allargant-li una carta—. Llegeix el que m'ha escrit.

Don Rafael prengué el paper i llegí en veu alta aquests mots: "Estimada Camila: el senyor Gil Blas de Santillana, que m'ha salvat l'honor i la vida, acaba de marxar cap a la Cort. Segurament passarà per Valladolid. Us demano en nom del parentiu, i més encara de l'amistat que ens uneix, que l'obsequieu i el retingueu amb vosaltres tant temps com serà possible. Espero que em donareu aquesta satisfacció i que el meu salvador rebrà de vós i de Don Rafael, el meu cosí, totes les atencions que es mereix. Burgos. La vostra cosina que us estima, Donya Mencía."

—I doncs—exclamà Don Rafael després de llegir la carta—, és a aquest cavaller que la meva parenta deu l'honor i la vida! Ah! dono gràcies a Déu que us hagi portat a casa meva!—I tot dient això vingué a abraçar-me fortament—. Quina alegria—prosseguí—de veure entre nosaltres el senyor Gil Blas de Santillana. No calia pas que la meva cosina la marquesa ens recomanés de tractar-vos com cal. No havia sinó de dir-nos que passaríeu per Valladolid; amb això n'hi havia prou. La meva germana Camila i jo sabem prou bé com cal portar-se amb un home que ha fet el servei més gran del món a la persona que estimem més de la família.

Jo vaig respondre tan bé com vaig saber a aquests discursos, que foren seguits de molts altres per l'estil, barrejats amb mil compliments. Després, adonant-se que encara duia les botes, em va fer descalçar pels seus criats.

Passàrem de seguida a la sala on hi havia la taula parada. Ens hi asseguérem el cavaller, la dama i jo. Durant el sopar se'm menjaren a festes. No deia una paraula que no la celebressin com un tret admirable i calia veure com tots dos es desfeien per servir-me. Don Rafael bevia molt sovint a la salut de Donya Mencía. Jo seguia el seu exemple, i en algun moment em va semblar que Camila, que no es quedava enrera, em mirava d'una manera que volia dir moltes coses. Fins va semblar-me que procurava dissimular de manera que el seu germà no se n'adonés. No calia pas més per persuadir-me que havia enamorat la dama, i em prometia aprofitar-me d'aquest descobriment per poc que m'entretingués a Valladolid. Aquesta esperança va fer que em rendís sense esforç als precs que em feren de passar uns quants dies a casa d'ella. Agraïren la meva condescendència i l'alegria que Camila em demostrà m'acabà de fer creure que m'havia trobat molt del seu gust.

Don Rafael, veient-me decidit a passar uns quants dies a casa seva, em proposà d'acompanyar-me al seu mas. Me'n féu una descripció magnífica i em parlà dels divertiments que hi trobaríem. Tan aviat, em deia, ens entretindrem caçant com anant a pescar; i si us agrada passejar-vos, tenim boscos i jardins deliciosos. Altrament, tindrem bona companyia. Espero que no us hi enutjareu pas. Vaig acceptar la proposició i convinguérem que aniríem al mas l'endemà mateix. Ens alçàrem de taula amb aquest projecte. Don Rafael no hi veia de content.

—Senyor Gil Blas—em digué abraçant-me—us deixo amb la meva germana. Vaig a donar les ordres necessàries i a convidar les persones que seran de la partida.

Dites aquestes paraules, sortí de la cambra i jo vaig continuar conversant amb la seva germana, que amb els seus discursos no desmentí res del que m'havia deixat entendre amb les seves mirades. Em prengué la mà i en veure l'anell em digué:

—Porteu un diamant molt bonic. Però és molt petit. ¿Hi enteneu en pedreria?

Vaig respondre que no.

—Em sap greu—replicà ella—perquè em diríeu quant val aquest—. I en acabar de dir aquests mots m'ensenyà un robí molt gros que duia al dit, i mentre me'l mirava em digué: —Un oncle meu, que ha estat governador de les possessions que els espanyols tenen a Filipines, va regalar-me'l. Els argenters de Valladolid l'han valorat en 300 pistoles.

—Ho crec molt bé—vaig dir-li jo—, perquè el trobo preciós.

—Doncs ja que us agrada—replicà ella—farem un canvi.

De seguida em tragué l'anell i em posà el seu al dit xic. Després d'aquest canvi, que em va semblar una manera molt galant de fer un present, Camila m'estrenyé la mà i em mirà amb un posat tendre; després, tot d'una, trencant la conversació, em donà la bona nit i es retirà tota confusa, com si es donés vergonya d'haver-me descobert els seus sentiments.

Encara que era novici en qüestions de galanteria, vaig comprendre tot el que aquella fugida precipitada tenia d'afalagador per a mi i preveia les bones estones que passaria al mas. Ple d'aquests agradables pensaments i de l'estat brillant dels meus negocis, vaig anar-me'n a la cambra on havia de passar la nit, després d'advertir al meu criat que em cridés ben dejorn. En comptes de dormir, vaig abandonar-me a les agradables reflexions que la meva maleta, que era damunt la taula, i el meu robí m'inspiraven. Jo em deia: Si he estat desgraciat, ja no ho seré mai més, gràcies a Déu. Per una banda, mil ducats, per l'altra, un anell de tres-centes pistoles: amb això en tinc per una bona temporada. Majuelo no s'ha burlat de mi, ho veig prou bé; enamoraré mil dones a Madrid, si tan fàcil m'ha estat enamorar Camila. Les amabilitats d'aquella generosa dama em venien al pensament amb tots els seus encisos i assaboria per endavant els esbarjos que Don Rafael em preparava a la seva vila. No obstant, entre tantes imatges plaents, el son no deixà d'estendre damunt meu els seus vels. Així que em va semblar que m'encepia, vaig despullar-me i vaig ficar-me al llit.

L'endemà al matí en despertar-me era molt tard; em va sorprendre no veure comparèixer el meu criat després de l'ordre que li havia donat el dia abans. Ambrosi, em deia jo, el meu fidel Ambrosi és a missa o bé avui s'ha adormit. Però aviat vaig perdre aquesta opinió d'ell per adquirir-ne una de molt pitjor, perquè un cop llevat i no veient la meva maleta vaig sospitar que durant la nit me l'havia robada. Per convèncer-me de les meves sospites vaig sortir de la cambra tot cridant l'hipòcrita amb insistència. En comptes del criat vingué un vell que em digué:

—Què desitgeu, senyor? Tota la vostra gent se n'ha anat de casa meva a punta de dia.

—Com s'entén de casa vostra?—vaig exclamar—. ¿Es que per ventura no sóc a casa Don Rafael?

—No sé pas qui és aquest cavaller—em replicà—. Us trobeu en una dispesa i jo en sóc el dispeser. Ahir vespre, una hora abans de la vostra arribada, la senyora que ha sopat amb vós vingué i llogava aquestes habitacions per a un gran senyor que, segons deia ella, viatjava d'incògnit; fins i tot em va pagar per endavant.

Aleshores ho vaig veure tot clar. Vaig comprendre què havia de pensar de Camila i de Don Rafael: el meu criat, que estava molt al corrent dels meus assumptes, m'havia venut a aquells murris. En comptes de no imputar sinó a mi aquell trist incident i de pensar que no m'hauria esdevingut si no hagués comès la indiscreció de confiar-me a Majuelo sense cap necessitat, vaig girar-me contra la fortuna innocent tot maleint cent vegades la meva estrella. El dispeser, al qual vaig contar l'aventura, que qui sap si la sabia tan bé com jo, va afectar-se molt del meu dolor. Em planyia i em deia que se sentia molt mortificat que aquella feta hagués passat a casa d'ell; però malgrat les seves demostracions, jo crec que ell tenia tanta part en la malifeta com el mateix hostaler de Burgos, al qual he atribuït sempre l'honor d'haver-la inventada.

Capítol XVII

QUIN PARTIT PRENGUÉ GIL BLAS DESPRÉS DE L'AVENTURA DE LA DISPESA

Quan haguí deplorat ben inútilment la meva desgràcia, vaig reflexionar que en comptes d'abandonar-me al meu dolor més aviat havia de redreçar-me contra la meva mala sort. Vaig reprendre coratge, i per consolar-me em deia tot vestint-me: Encara he estat de sort que aquests murris no m'hagin pres el vestit i uns quants ducats que tinc a la butxaca. Els agraïa la seva discreció, perquè fins havien tingut la generositat de deixar-me les botes que vaig donar al dispeser per una tercera part del que em costaven. Finalment vaig sortir de la dispesa sense que, gràcies a Déu, necessités ningú per portar-me l'equipatge.

CARNET DE POLÍTICA

Per canvis sobtats en el panorama, la setmana entrant hi haurà dos plens municipals

El panorama polític canvia de tal manera a casa nostra que hom no sap mai si allò que s'escriu serà encara cert quan la tinta serà eixuta; i si, un cop eixuta, ben eixuta, no tornarà a ésser cert allò altre que no era mentre s'escrivia allò que s'escrivia.

Així, per exemple, quan parlàvem en la nostra edició d'ahir del malestar de la Lliga i de les seves intencions de tirar-ho tot a rodar, l'entrevista entre els senyors Cambó i Chapaprieta apaivagava la situació. El senyor Rahola, els consellers de la Generalitat i els gestors de l'Ajuntament seguirien en els seus llocs perquè en el Consell de divendres es designaria el governador general

Qui seria aquest governador? Si satisfeia d'aquesta manera els homes de la Lliga era que seguirament seria de la Lliga. Es deien dos noms: Sales i Rodés. Qui és el senyor Sales? Ningú no ho sap, ja que no es creu possible que fos l'"animador" dels "Sindicatos Libres". El senyor Rodés, en canvi, sí que se sap de qui es tracta. Serà ell, però? En els medis de la Lliga es precisa de la següent manera: el governador general no serà ningú "afiliat" als centres de la Lliga. No serà, doncs, cap regionalista de quota, però res no priva que sigui un regionalista honorari. Avui se sabrà.

* * *

La gestió sobtada i decidida del senyor Cambó ha tingut repercussions a l'Ajuntament. El Ple ordinari que havia de reunir-se dissabte, ja no es reunirà dissabte, perquè hi havia massa poc temps per a cuinar l'Alcaldia, sinó el divendres vinent, l'endemà se'n reunirà un altre de Pressupostos. Dos dies de sessió seguits i un ajornament de sis es creu que seran un calmant suficient de l'excitació municipal. Perquè, per ara, n'hi ha moita, i com que tots els sectors voldrien l'Alcaldia, no s'entenen. En l'únic que estan d'acord, ja ho dèiem ahir, és a aclarir l'ambient del senyor Jaumar.

El senyor Jaumar és l'home més disputat. Quan es tracta de combatre els seus projectes tothom vol encarregar-se de la feina, perquè, diuen, és un adversari noble que respon sempre i a nills clucs. ¿Per què, aleshores, no fer-ne l'alcalde de tots,

En la darrera reunió de la Comissió de Govern va haver-hi grans debats. El senyor Jaumar va negar que ell, en proposar la supressió de les assignacions dels regidors hagués dit que obligaria a restituir les quantitats cobrades. Ell — digué — només vol que no se'n paguin més (això no ho va dir) quan ell no serà gestor.

Aleshores un regidor de la Lliga li va contestar, segons sembla, que ells no tenien inconvenient en els projectes del senyor Jaumar sempre que aquests afectessin a qui han d'afectar aquests projectes. No tenen inconvenient que s'exigeixi la restitució, però que el senyor Jaumar exerceixi la seva autoritat dintre dels seus propis límits, és a dir, que faci tornar les assignacions als gestors de nomenament piquiponià, no als que les cobren per acord d'un Ajuntament popular.

Aquesta proposició féu botre un gestor radical, que digué que més valia deixar-ho córrer, perquè en realitat tots eren uns, ja que els regidors d'elecció popular, si no havien estat nomenats un per un, ho havien estat en bloc i per la mateixa persona que els gestors, i que de la mateixa manera podien no haver estat nomenats.

I això sembla que calmà es ànimes, ja que, en realitat, no estaven excitats i sí solament enjogassats: qüestió de fer una mica d'esport. L'esport de pandereta.

EL GOVERNADOR GENERAL INTERÍ PARLA DE LA CELEBRACIO D'ACTES POLITICS, ENTRE ELLS L'APLEC CARLI DE MONTSERRAT

Ahir al migdia, quan el Governador General interí, senyor Alonso Alonso va rebre els periodistes que fan informació a la Generalitat, va començar dient-los, tal com té establert per costum, que lamentava no poder oferir noticies publicables.

—Però com que el que a mi m'interessa —va dir— és l'ordre públic, he de comunicar-vos que la tranquil·litat és absoluta a tot arreu.

—Han estat autoritzats els actes politics de la C. N. T. i de la CEDA? —li va preguntar un periodista.

—Jo crec que sí, però en aquest moments on us ho podran dir millor és a Governació —va respondre.

—Es que com no va ésser autoritzat el de la Coalició d'Esquerres, semblà que s'estableixi una diferència de tracte...

—No, podia ésser autoritzada —va dir— una cosa que es presentava íntimament lligada amb l'esperit de la revolució passada. Exitacions a la rebellia en aquets moments no es poden tolerar.

—Però ¿no heu autoritzat el miting de la C. N. T.?

—No, aquest no ha estat autoritzat. No us havia entès —aclarí el senyor Alonso Alonso.

—En canvi, es va autoritzar l'acte monàrquic de Montserrat... —insistí el mateix repórter.

—Sí, es va autoritzar. Però en realitat, en la seva autorització, no hi vaig intervenir jo. Aquest permís vingué des de Madrid i els que l'autoritzaren són els que han de respondre del que hi va ocórrer. En aquest aplec van intervenir-hi els diputats Falcondo i Lamamie de Cleirac, els quals, precisament, foren qui aconseguiren el permís.

—Però l'ordre públic, ¿no és matèria de la vostra competència? ¿Com va ésser que autoritzessin aquest acte des de Madrid?—va fer un altre periodista.

—Tot i tenit jo l'ordre públic, en aquest cas particular l'autorització va venir de Madrid—va fer.

Llavors un repórter digué que en aquest acte hi havien hagut crits subversius; desfilades marcials i exhibició de banderes monàrquiques.

—Hi va haver gran exhibició de boines. Però això no és delictiu—va respondre el governador general interí—. D'armes no se'n van mostrar.

—Es que respecte al que diem—insistí un periodista— existeixen fotografies...

En arribar a aquesta part de la conversa, diversos periodistes, representants de diaris de dreta, van intervenir alhora en la conversa. També els d'esquerra. Seguidament el senyor Alonso Alonso va donar-la per acabada i es va acomiadar dels informadors.

El condol per la mort de Luis Bello

Han estat tramesos els telegrames següents:

"Llorenç Bello. — Madrid. — Profundament condoluts traspàs illustre república amic mestres. — El Magisteri Català."

"Llorenç Bello. — Madrid. — Professorat Grup Escolar Baixeres acompanya família pregon sentiment traspàs ciutadà exemplar amic mestres.— Director."

"Llorenç Bello. — Madrid. — Deganat Casa Mestre Barcelona significa pregon sentiment traspàs ciutadà perfecte, resum virtuts cíviques, defensa escola, encarnació esperit democràcia. — Reixach, president."

Edicions LA PUBLICITAT
"El Govern de la Generalitat davant del T. G. C."
Un llibre interessant

¿El senyor Abadal, governador general?

Ahir per la Generalitat es donava com a cosa feta que el nou governador general de Catalunya seria el senyor Abadal.

També es deia que, cas que per circumstàncies insuperables el senyor Abadal no pogués arribar a ocupar el càrrec, aleshores el designat seria el senyor Nadal, secretari del senyor Cambó.

A la tarda el nomenament del senyor Abadal es donava encara com a més segur, degut, possiblement, a què de Madrid va arribar a la Generalitat un telegrama al seu nom.

No va poder-se saber, però, qui era l'expedidor del referit telegrama, i per altra banda ara fa uns quants dies, també a la Generalitat, va arribar un telegrama a nom del senyor Cirera i Voltà.

Amb tot, ahir ningú no pensava amb el senyor Cirera i Voltà com a probable candidat al Govern general transitori.

El proselitisme de la Lliga

Darrerament, amb motiu de la baixa cursada per la senyora de Coll, ex-activa militant de la Ceda, la Lliga ha destacat a la recerca de la inquieta dama les seves joventuts més brillants i els prestigis més venerables.

La senyora de Coll, però, no es cansa d'explicar que per ara no pensa fer cap mena de cas de les visites ni dels avisos telefònics que rebi.

—No està pels jocs d'infants de les joventuts —diu—, ni pels de la ultraterrena senyora Bonnemaison.

Per ara —explica—, no penso decidir-me. Camino sobre un fil, i no sé si quan caigui serà a la dreta o a l'esquerra. O al mig!

Potser que fes un Centre per a ella tota sola. (Com el senyor Anguera...

TRIBUNALS I JUTJATS

L'atracament i assassinat d'un joier del carrer de Salmeron

VISTA DE LA CAUSA

El dia 23 de març de l'any 1933 pels volts de tres quarts de vuit del matí, va ésser comès un atracament seguit d'assassinat al carrer de Salmeron, de Gràcia, que féu estremir d'indignació tot Barcelona.

Tres estrangers armats entraren al portal de la casa situada al número 36 d'aquell carrer, en la qual hi havia installat un quiosc de joieria, propietat de Felicià Gonzàlez, en el precis moment que aquest i dos fills seus es disposava a obrir l'establiment. Un dels estrangers va demanar a un dels fills, anomenat Felicià com el seu pare, que li lliurés el maleti. Aquell s'hi resistí. Aleshores li pegà uns quants cops amb una barra de ferro. Un dels estrangers, en veure'l a terra, el rematà a trets. Un dels tres, aconseguí escapolir-se.

Al carrer es produí un moviment de pànic. La gent, en sentir els trets, s'amagà pels portals. Un jove mecànic, però, va reaccionar i corregué darrera els fugitius, carrer de Salmeron avall. L'acompanyava un noi. Pel camí trobaren dues parelles de guàrdies i els explicaren el que havia succeït. Pujaren els perseguidors i els agents en un auto i els seguiren. A dos els detingueren al carrer de Claris, cantonada al de València. Al tercer el detingueren poca estona després d'haver estat comès el fet en una fonda del carrer de Mendizàbol.

Els tres estrangers s'anomenen Félix Vitale, Niccola Menna i Màrius Bordoni. Vitale i Menna són els fugitius que foren detinguts pels agents al carrer de Claris. Bordoni és el que va ésser-ho a la fonda. Amb aquest vivia una dona anomenada Maria Seguí. Sota el matalàs del llit de l'habitació on estaven installats tots, la policia que va anar a detenir Bordoni trobà una pistola Smith. Tots quatre estan processats per aquest fet. Vitale està declarat en rebellia. Fou detingut amb Menna i tancat a la presó, d'on s'escapà.

Ahir els processats per aquest fet compareguéren davant el Tribunal, constituït a la Secció Segona de l'Audiència "Provincial".

Constitució del tribunal. — Declaracions dels processats

La Sala es constituí a dos quarts d'onze i la vista se celebrà per jurats. Actuà de fiscal el senyor Carballo; d'acusador privat, el senyor Roda Ventura, en nom dels industrials de Gràcia. I de la defensa dels processats en tenien cura els lletrats senyors de Emilio, que defensava Bordoni; Boixareu, que ho era de Menna, i la senyoreta Maria Escoda, de Maria Seguí.

El tribunal de dret estava constituït pels magistrats senyors Antoni Sereix i Josep Pérez. Presidia el senyor Joaquim Obalde. El fiscal, en les seves conclusions, demanava vint anys de presó per a Bordoni; 17 anys, quatre mesos i un dia, per a Menna, i dos per a Maria Seguí. L'acusador privat demanava el mateix. Els defensors sollicitaven l'absolució dels seus representats. A la vista hi assistí una gentada.

El relator senyor Moreno va llegir l'apuntament. Acte seguit es prengué declaració als processats. Nicola Menna va ésser el primer de declarar.

Va començar dient que no havia estat processat mai; que en ocórrer el fet feia uns quatre mesos que es trobava a Barcelona; que vivia a la mateixa dispesa que Vitale i que allí el va conèixer.

F.—No eren amics?

A.—No, senyor.

Menna parla castellà, però amb accent italià molt pronunciat.

Va dir que no s'explicava que li haguessin estat trobats documents i papers amb lletra de Vitale. Suposa que la policia els hi posà. A Bordoni el va conèixer a la Prefectura.

Va negar que s'hagués posat d'acord amb Vittale i Bordoni; que hagués anat a recollir a casa seva una barra de ferro i les pistoles i que se n'haguessin anat a cometre l'assassinat al carrer de Salmeron.

Va dir que les pistoles les havia trobades al carrer d'Aragó, i afegí que mai no havia estat al carrer de Salmeron. Quan les trobà venia de la plaça de la Universitat. A l'acusador privat li explicà que abans de venir a Barcelona havia estat a Castelló, i que així treballà en una fotografia del carrer de Muntaner durant uns dos mesos.

—A quina casa?

—No ho recordo.

El dia que fou comès l'assassinat allí, segons digué, va sortir de la casa on estava rellogat, situada al carrer de Manso, i anà al carrer de Vilamarí per veure un subjecte que li havia dit que el faria entrar a treballar a la Hispano-Suïssa. En tornar passà per la plaça de la Universitat i va trobar-hi dues noies a les quals coneixia. Al carrer d'Aragó, entre els de Balmes i un altre carrer, mentre anava cap al Passeig de Sant Joan, es trobà un paquet, molt ben embolicat, en el qual hi havia dues pistoles. Es donà compte que el mirava molta gent. Fou detingut.

Bordoni, declarant

—Coneix el carrer de Salmeron?—li preguntà el senyor Roda.

—No.

—No coneix el xofer Carbonell?

—Tampoc.

—¿Es veritat que l'ha fet avisar perquè declari que no el coneix?

—No.

Als defensors els explicà que era xofer mecànic i que tenia certificats acreditatius estesos a França, a Itàlia i a Egipte.

—Com era Vitale?

—Un busca-raons. Me'n buscava molt sovint. No ens parlàvem, gairebé. Va dir que havia estat maltractat a la Prefectura. I afegí que en proposar-li Vittale fugir de la presó, s'hi negà.

—Sóc innocent i espero la llibertat d'un moment a l'altre.

Explicà que rebia diners de la seva família: que va escriure al cònsol del seu país i al president de l'Audiència explicant-los-ho tot i dient-los que Bordoni sofria atacs epilèptics. A Maria Seguí no la va conèixer.

Immediatament fou interrogat Bordoni. Explicà que ja havia estat condemnat i expulsat de França. Contà que la nit del 22 al 23 de novembre va anar a sopar amb Maria i que després tornà a la fonda, d'on va tornar a sortir al cap de mitja hora i que se n'anà a la "Criolla" i altres bars a divertir-se. Tornà a la fonda a dos quarts de vuit del matí. Aleshores fou detingut per la policia, que l'esperava. Estava una mica begut.

Com que en sortir portava una gabardina i en tornar ja no la portava, el fiscal li preguntà què n'havia fet.

—Me la vaig vendre a la "Criolla".

—No coneixeu el xofer Carbonell?

—No.

Després digué que havia estat expulsat de Bèlgica i que a Alemanya va ésser arrestat. Tampoc no es volgué escapar de la presó. I encara menys féu avisar pels seus amics a Carbonell perquè no el reconeguès.

Maria Seguí va declarar que va conèixer Bordoni uns quinze dies abans d'ésser aquest detingut.

—A què es dedicava?

—Al negoci de pells.

Als altres processats no els coneix. Digué que Bordoni no va tenir cap atac durant els quinze dies que varen viure plegats.

Les declaracions dels testimonis

El primer de comparèixer va ésser el senyor Felicià Gonzàlez, propietari del quiosc de joieria del carrer de Salmeron i pare del mort. Es un home ja vell, alt i molt begut de galtes. La seva declaració, que va ésser d'una confundència extraordinària, va produir sensació. Explicà el fet tal com ja l'hem relatat.

El fiscal li preguntà assenyalant-li Menna:

—Es aquest el que portava la pistola?

Contestà ràpid i segur:

—Sí, senyor.

També va reconèixer Bordoni. Afegí categòricament que reconeixia aquest i Menna.

El xofer Pere Carbonell Ventura, que és el que va conduir, des de primeres hores del vespre fins a la matinada els tres atracadors, deturant-se a molts bars, va declarar que, malgrat això, no els reconeixia. El que ell qualifica de desconeguts el feren anar, abans de les vuit del matí, cap al carrer de Salmeron. Un cop allí baixaren. Poca estona després va sentir trets i veié gent que corria. Aleshores ell també va fugir. Va dir que havia cobrat quantitats, producte de subscripcions, per ajudar al descobriment del fet.

F.—¿Vós no féreu gestions prop del senyor Anguera per l'Associació d'Industrials de Gràcia perquè us nomenessin xofer conductor de la policia?

—Sí, senyor.

—I a Madrid?

—Sí, senyor.

—¿I això amb l'objecte de garantir la seva seguretat personal.

—No.

—No fou amenaçat?

—No.

—No heu tingut por de dir la veritat?

—No, senyor.

Rafel Figueres no va comparèixer. El fiscal i l'acusador privat demanaren que fos requerit perquè anés a declarar avui, i que, en últim cas, fos conduït al Palau de Justícia per la policia.

Josep Sons, porter de la casa del davant de la joieria, que presencià els fets, no va reconèixer els processats.

Es fixà molt en la pistola. Li fou ensenyada i no recorda si era la mateixa que va veure disparar.

Després va declarar la mestressa de la casa on vivien Vittale i Menna. Va dir que Vittale tenia molt mal geni i que es barallava sovint amb Menna.

(Passa a la pàg. 4, col. 6)

CARNET DEL TREBALL

¿QUI REPRESENTEN ELS VOCALS OBRERS DEL CONSELL DE TREBALL?

Hem rebut la següent nota del secretariat del Front Unic de Treballadors Mercantils:

"Els diaris de diumenge publicaren una nota — nosaltres la donàrem a conèixer el divendres passat — dels vocals obrers de la U. G. T. al Consell del Treball de Catalunya, fent pública la seva retirada de l'esmentat organisme com a protesta del decreet vexatori del gestor-governatiu de Treball, el cedista senyor Torrents Dalmau.

El F. U. T. M. ha de fer avinent a l'opinió pública en general i a la classe mercantil en particular que el seu secretari general, el company Jordi Arquer, representant dels treballadors mercantils en el Consell del Treball de Catalunya — càrrec que no es deu a cap designació, sinó que fou guanyat democràticament en unes eleccions — va dimitir d'acord amb el F. U. T. M. així que foren tretes a la Generalitat pel senyor Anguera de Sojo les facultats d'execució de les lleis socials, amb decrets anticonstitucionals que anaven fins i tot més enllà del text faccios de la llei del 2 de gener, i que reduïen el Consell del Treball en un òrgan intranscendent sotmès al caprici del Ministeri del Treball.

Que aquesta decisió fou feta pública si no per la premsa — la censura no hauria permès en aquella època fer-ho amb el to que hauria calgut — per mitjà de fulla volants.

I que no fou presentada la dimissió del company Jordi Arquer davant les autoritats de Treball nomenades per l'aleshores president de la Generalitat senyor Jiménez Arenas, per creure que no representaven cap autoritat legalment constituïda d'acord amb la Constitució i l'Estatut i que pel fet d'haver estat ell elegit en sufragi democràtic no podia reconèixer autoritat en unes persones el nomenament de les quals considerava — i considerem — illegal i que, per tant, hauria estat improcedent presentar-los a elles la dimissió, ja que indirectament hauria estat reconèixer-los una autoritat que per a nosaltres mai no tindran.

La qual cosa fem pública perquè hom sàpiga que un any abans que dimitissin del Consell del Treball els representants de la U. G. T., ja ho va fer el nostre company Jordi Arquer, sense que llavors cap altre dels vocals obrers volgués seguir-lo en la seva actitud."

El senyor Vila Cuenca, vocal obrer al Consell del Treball ens ha declarat que la decisió de la retirada dels vocals obrers de la U. G. T. ha estat motivada per una denúncia de la delegació patronal a l'esmentat Consell, que existia a Barcelona una agència que cotitzava les resolucions definitives del conseller del Treball. Els vocals obrers donaren compte a les seves organitzacions de tots els informes.

Aleshores el gestor publicà un decret ordenant que els vocals obrers perdien la seva representació pròpia i que no poden explicar res a les seves organitzacions. Els delegats de la U. G. T. demanaren que constés en acta llur disconformitat. El president i vice-president del Consell s'hi oposaren; davant d'aquesta actitud absurda es retiraren.

En efecte, al Butlletí de la Generalitat del dia 11 d'octubre darrer trobem un decret del gestor de Treball que diu: "Els vocals del Consell de Treball de Catalunya, pel fet d'esser-ho, perden la significació individual amb la qual hagin estat elegits..."

En el preàmbul d'aquest Decret es raona així: "...si bé és cert que els seus components són designats per Associacions Professionals, també ho és que els dits components, en passar a integrar el Consell de Treball perden per aquesta raó llur individualitat..." Diu, també: "Els components del Consell de Treball no representen, doncs, en formar part de l'Organisme, cap tendència ni cap Associació; són senzillament elements que formen part d'un tot, que, separadament considerats, no tenen altra existència jurídica que la de persones naturals i que, apreciats en conjunt, formen l'organisme que no té altra relació que la que li assenyala el Decret que el va crear."

El Consell de Treball fou creat el 18 de setembre de 1933 essent Conseller de Treball i Obres Públiques Francesc X. Casals. El decret creava el Consell de Treball, d'una manera semblant al que s'havia organitzat al Ministeri de Treball i Previsió Social del Govern de la República i fixava ben clarament que els vocals s'havien d'elegir per Associacions professionals, patronals i obreres.

Anul·lar-los ara la representació, no creiem que estigui gaire d'acord amb aquest decret i ho diem perquè el recent decret del senyor Torrents Dalmau sembla que vulgui significar que està inspirat en el que creà el Consell del Treball.

Un conflicte de treball a Reus

El dilluns passat les treballadores de dues fàbriques de sedes de Reus, davant d'una incomprensible actitud dels patrons, es declararen en vaga de braços caiguts. Dimarts una comissió de vaguistes s'entrevistà amb el gestor per tal d'exposar-li les conclusions acordades.

Les treballadores afectades per les noves disposicions de treball vers les quals s'han negat irreductiblement passen de quatre-centes. Dilluns, quan acudiren al treball, trobaren uns retols en els quals se'ls comunicava que quedaven suprimits els treballs a jornal i s'establia el treball a preu fet. Fins ara entre el jornal i les primes guanyaven de 35 a 40 pessetes setmanals. De la forma que ara s'estableix, solament les més afortunades —les que sempre tinguin matèria prima i no tinguin avaries a les màquines— podran arribar a guanyar 20 pessetes setmanals.

Desitjariem que l'optimisme del gestor de Treball respecte aquest conflicte ens fos aviat plenament confirmat.

Noticiari

Reunió del Consell de Treball. — Demà, dissabte, a les sis de la tarda, es reunirà el ple del Consell de Treball de Catalunya, al Departament de Treball de la Generalitat (Via Laietana, núm. 18), per a tractar de l'ordre del dia següent:

Primer. Lectura i aprovació de l'acta anterior.

Segon. Lectura i aprovació de la Memòria de l'exercici del 1935.

Tercer. Elecció de nova Comissió Permanent.

Davant de l'augment del fluid elèctric. — L'Associació per a l'Abaratiment de l'Electricitat ha tramés a Madrid el telegrama següent:

"Excmos. Sres. ministro de Hacienda, Ministerio de Hacienda y presidente Comisión de Hacienda, Palacio del Congreso. Madrid. — Ante temido proyecto aumento impuesto flúido eléctrico en nombre Asociación para el Abaratamiento de la Electricidad domiciliada Barcelona, calle Buensuceso, 6, pral., protestamos enérgicamente por constituir nuevo enorme perjuicio sobre consumidores que generalidad casos pagamos veinte veces valor flúido, fantásticos derechos acometida, alquileres contadores, timbres recibos, seguros sociales del personal, siendo víctimas ilegales mínimos consumo, pago cánones y otros abusos cada día en aumento de Empresas mayor parte extranjeras con nombres españoles, interesando todo caso prohibase Compañías suministradoras carguen consumidores aumento signifique el nuevo impuesto. — Saludámosles atentamente, Pastor, presidente; Serra Pascual, secretario."

Als empleats de la casa "Osmas". —L'Associació d'Obrers Empaperadors invita a l'Assemblea general extraordinària que tindrà lloc el vinent diumenge, al seu estatge (Baix de Sant Pere, 67).

L'ordre del dia és el següent:

L'ectura i aprovació de l'acta anterior i de l'estat de comptes; acordar si les bases de treball a presentar al Jurat Mixt dels Oficis de la Construcció (secció d'empaperadors), han d'ésser a preu fet o a jornal; nomenament de la ponència que ha de redactar les noves bases de treball; nomenament de càrrecs de Junta; precs i preguntes.

VIDA CORPORATIVA

La Societat d'Obstetrícia i Ginecologia celebrarà sessió avui, a les set de la tarda, per tal de procedir a la renovació de càrrecs de la seva Junta Directiva. L'esmentada reunió tindrà lloc al seu estatge social.

— La Federació Ibèrica Protectora dels Animals i de les Plantes, Secció barcelonina, en Junta presidida pel cap de la societat, senyor Millan, ha pres l'acord de celebrar molt aviat al Palau de Belles Arts una festa cultural per al repartiment de premis als nois que s'han distingit en la plantació i conreu de la "soja".

DECORACIÓ MOBLES TAPISSERIES LÀMPARES

REVISTA...

Les condicions de la victòria

Afirma el senyor Rovira i Virgili, a LA HUMANITAT, que una de les condicions essencials per a la victòria duradora de les esquerres és l'entesa, almenys electoral, entre els republicans d'esquerra i les forces obreres. Coincidint amb el que feia observar dies enrera l'òrgan de la C. N. T., retreu que ara a tot Europa hi ha una tendència a favor de la tàctica de coalició entre el proletariat i les esquerres dites burgeses:

"Aquesta coalició política presenta, sens dubte, els seus inconvenients, però els seus avantatges són innegables. En el terreny electoral assegura la preponderància esquerrista dins la nova Cambra de diputats que d'ací a alguns mesos ha d'ésser elegida. Una anticipació, modesta però molt significativa, de l'èxit que en les vinents eleccions espera al Front popular, la tenim en l'èxit del candidat frontista en l'elecció parcial que s'efectuà el darrer diumenge al districte de Compiègne. En la votació de *ballottage*, o de segon torn, va ésser elegit el radical socialista André Mellenne, per 10.767 vots contra 10.376 que va obtenir el candidat republicà de centre. Allò que dóna més transcendència a la victòria és l'haver fet passar a les esquerres un lloc que pertanyia al grup moderat. Un diari d'aquesta tendència, "Le Temps", fa unes tristes reflexions davant l'escrutini de Compiègne, al qual projecta una viva llum sobre la puixança de les forces d'esquerra política i social, que són invencibles quan lluiten unides per nobles i concretes finalitats.

Darrissimes i tràgiques lliçons han ensenyat als obrers de diversos matisos dues coses essencials: la primera és que la tàctica purament "classista", la lluita isolada del proletariat, porta quasi sempre al desastre, i així ha estat seguida per molt de temps. La segona és que les llibertats polítiques de la democràcia i el reformisme social de les esquerres burgeses, tenen una gran vàlua positiva en el doble terreny humà i proletari. Actualment, des del camp obrer es fa justícia a la República democràtica, i aquesta és reconeguda com un efectiu instrument de progrés i de justícia. Per la seva part fonamental, la democràcia recobra un considerable prestigi dins amples zones de la classe obrera.

Per això Eduard Daladier ha pogut dir, en el recent Congrés Radical de França, que els socialistes i comunistes francesos per a entrar al Front popular només demanen una cosa als radicals: que aquests defensin la República contra l'amenaça de les forces de caràcter feixista.

Per la divisió dels partits esquerristes i obrers han pogut installar-se els feixismes a Europa. Per la unió d'aquests partits seran enderrocats els feixismes existents i serà tancat el pas als feixismes en preparació."

La divisió dels radicals

LA VEU DE CATALUNYA

Afirma que aquesta divisió és profunda. Es refereix a la reunió de la minoria radical, i assenyala que, mentre el criteri que hi exposà el senyor Lerroux és el de votar amb el Govern, altres diputats radicals creuen que cal presentar, com més aviat millor, la batalla al senyor Chapaprieta:

"Aquesta diversitat de criteris donà origen a diverses escenes violentes, que el senyor Guerra del Rio tractà de resoldre preparant una assemblea general del partit, per tal de fer una bugada, com vulgarment es diu, de totes les qüestions internes. El senyor Lerroux imposà el criteri que el partit havia de votar a favor del Govern, però el que és cert és que a la mateixa tarda, al Parlament, en discutir-se una proposició del senyor Basilio Alvarez, votaren a favor de la tesi del ministre de la Governació únicament catorze diputats radicals.

Els radicals es troben en aquest moment profundament dividits. Hi ha una fracció que, malgrat tenir una adhesió per al senyor Lerroux, fins a cert punt morbosa, tendeix a cedir les qüestions de tipus ètic que treballen internament aquest partit alguns aclarides. Un altre sector, tancant-se d'ulls, segueix d'una manera cega les directrius del senyor Lerroux i tracta de corregir amb arguments polítics els arguments de tipus moral que fa l'altre sector de radicals.

En el dia d'avui els radicals es tornaran a reunir, i és possible que aquestes dues fraccions tendeixin amb un caràcter més acusat a la divisió que s'ha observat en la sessió d'avui."

RENOVACION

En canvi vol fer veure al partit radical que tot són flors i violes i lliris blancs. Es refereix a una visita que uns comissionats del partit autonomista valencià, que presideix el senyor Sigfrid Blasco, han fet al senyor Lerroux, i diu:

"Don Alejandro Lerroux, con frase emocionada, visiblemente conmovido, agradeció a sus visitantes esta demostración de lealtad y esta prueba de fe en los designios del Partido Radical y tuvo palabras de aliento para todos los militantes en el mismo.

Agregó que en estos momentos críticos es cuando más se aprecian en su justo valor y se agradecen estas actitudes, pues con ello se aclaran las posiciones en horas de debilidad y vacilaciones.

Terminó el señor Lerroux aconsejando calma, decisión y entusiasmo para mantener la cohesión interna del Partido y para esperar confiados la hora de la justicia.

Los comisionados estrecharon cordialmente la mano del señor Lerroux y salieron muy satisfechos de la entrevista y de haber cumplido tan importante misión en nombre de los autonomistas valencianos."

Som o no som "entre caballeros"?

Els maquiavelismes de Cambó

POLITICA es pregunta quines combinacions prepara o suggereix el senyor Cambó en l'ombra:

"Entretanto, alguien teje en la sombra una complicada y sutilísima combinación. El perfil de don Francisco de Asís Cambó, como en los mejores tiempos de la monarquía, cobra importancia preeminente en las antecámaras y en los salones donde la alta intriga se forja. ¿Qué resortes, qué impulsos o qué estímulos empujan al líder catalanista en estas tardes parlamentarias, llenas de tan aparente placidez y de tan efectivo hastío para los que las contemplamos con mirada pura y forzadamente profesional, para peregrinar con paso infatigable del Salón de Sesiones al despacho de ministros, de aquí al "buffet" y del "buffet" a algún apartado rincón donde su boca desliza cervisosamente

...DE PREMSA

confidencial, atropellados conceptos al oído de prohombres republicanos de la categoría "verbigratia", de don Miguel Maura? Hace algún tiempo — muy poco —, en ocasión de la última crisis, se rumoreó por los corrillos políticos cierta combinación ministerial para el caso de que las circunstancias impusieran una disolución del Parlamento. Combinación extraordinaria inimaginable, más propia de los tiempos de Romanones y García Prieto, que de la hora actual."

El drama parlamentari

Les Corts actuals moren per diverses raons. Però una de les coses fonamentals és la del desinterès dels diputats de la majoria. Llur manca d'assistència i l'incompliment de llur deure elemental. EL LIBERAL es refereix al darrer requeriment del cap del Govern, i assenyala que els diputats d'esquerra n'han fet molt més cas que els que representen les forces governamentals:

"Pero el contraste no podía ser más violento; mientras las oposiciones se aprestaban a la lucha, los ministeriales hablaban de desorden y desbarajuste en la presentación del proyecto de ley Económica, y alladían que la ley de Restricciones no cabe en los presupuestos, y decían no queremos saber cuantas cosas más en contra la obra económica y presupuestaria del señor Chapaprieta...

Le pasaron, sin embargo, el proyecto sobre la renta. Lo discutieron poco, y para dar todo género de facilidades, no pidieron ni "quorum".

Lo mismo harán con los otros proyectos. Y aún siendo el de Presupuestos tan incompatible como dicen ser con Restricciones, nos aventuramos a pensar que por parte de los ministeriales no tendrá más oposición que tuvo el impuesto sobre la renta.

"No hay el menor peligro de disolución de Cortes", ha dicho el señor Gil Robles. Pero da la casualidad de que el líder de la Ceda es el único optimista a este respecto... El 99 por ten de los señores diputados vende sus respectivos carnets, "por lo que quieran dar". Y como la mayor imminencia de unas elecciones generales se cree verla en la crisis que se produjera a consecuencia del debate sobre Presupuestos, no es de temer que las derechas discutan mucho, y menos aún que dejen de votar cuanto les pidan."

La censura

Es amb tota raó que LA LIBERTAD afirma que el manteniment constant dels estats d'excepció equival a governar d'esquena al país. ¿Podria — pregunta — l'actual Govern resistir la prova de presentar-se davant del país amb les garanties constitucionals restablertes? Aludeix la frase del ministre de la Governació, segons la qual els socialistes encara saluden amb el puny alxecat, i diu:

"La insistencia en no levantar la previa censura parece encaminada a lograr que el Parlamento pueda dar cima a sus proyectos — algunos ya fracasados en sus anteriores iniciaciones —, que, por su índole decididamente antidemocrática, no cuentan, ni podrán contar nunca, con el asentimiento de la opinión republicana, y los cuales tendrán que ser rechazados rotundamente por toda la prensa que defienda los principios fundamentales del régimen. Si la situación del país ofrece, según reiteradas manifestaciones del Gobierno, tranquilidad absoluta, ¿a qué viene esa contradicción de mantener la censura? ¡Ah!, la explicación de "los puños en alto" es una explicación que lo explica todo, aunque sea por el método Offendorf.

Pero es necesario, urgente, que se hable claro y que se permita hablar claro. Por nuestra parte, no hemos de ocultar la impresión que nos produce la continuidad de la censura. Se trata de prolongar ésta hasta que el Parlamento saque adelante el famoso proyecto de ley de Prensa.

No podrá evitar con ello el Gobierno la esterilidad del silencio. El silencio como táctica produce siempre resultados negativos. La razón no puede flaquear nunca sometiéndola a la opinión pública. Por el contrario, la razón se vigoriza y eleva cuando es conocida y analizada por aquellos a quienes se la expone. Claro que esa razón de "los puños en alto"...

A nadie conviene un procedimiento el Gobierno que se apoya en el silencio de los demás. El suyo propio ya es una falta de deseo de contacto con el país."

Els Centres Oficials

GENERALITAT

Ahir a la tarda va reunir-se la Comissió Gestora de la Generalitat

Ahir, a les sis en punt de la tarda, va reunir-se a la Generalitat la Comissió gestora sota la presidència del senyor Alonso Alonso.

Tot i que va dir-se que la reunió era purament de tràmit, no va acabar fins a les nou tocades.

Els reunits van negar-se a fer manifestacions als periodistes.

★

Butlletí Oficial de la Generalitat. — En la seva edició d'ahir publica el sumari següent:

Treball. — Ordre donant efectivitat al Decret del 18 d'octubre d'enguany, sobre agrupament de Jurats Mixtos, en el que afecta els Jurats Mixtos de la Mineria i de Cinters de Catalunya.

Ordre nomenant els senyors Josep Muñoz Núñez de Prado, Isidre Liesa de Sus i Isidre Alabern i Vinyals, per als càrrecs de president de l'Agrupació dissetena (Treball de la Indústria i Comerç de Reus), i de president i vice-president de l'Agrupació setzena (Mineria i Cinters de Catalunya), respectivament, dels Jurats Mixtos del Treball.

Ordre dictant normes per a la celebració d'eleccions per a l'augment de Vocals efectius i suplents, patrons i obrers, de la Secció D, de Càrrega i Descàrrega general, del Jurat Mixt del Port de Barcelona.

AJUNTAMENT

El ministre d'Estat belga a l'Ajuntament. — Acompanyat del conseller gestor senyor Matheu, ha visitat l'alcalde interí, senyor Jaumar, el ministre d'Estat del Govern belga i exalcalde d'Anvers, M. Van Cauwelaert. Entre la dita personalitat i el senyor Jaumar de Bofarull es canviaren frases de mútua consideració.

L'ajut als pintors i escultors vells. Una comissió de l'entitat "Ajut als Pintors i Escultors Catalans", presidida pel comte de Güell i integrada pels senyors Rodríguez Codolà, Marés, Planes Dòria, Vilà i Bescós, ha estat a l'Alcaldia per tal de visitar el senyor Jaumar de Bofarull. Els rebé, en absència d'aquest, el seu secretari senyor Canals.

El comte de Güell exposà la finalitat de la nova entitat, i demanà que l'Ajuntament hi contribueixi amb l'assignació d'una quantitat que permeti de formar un capital, amb el donatiu d'altres organismes, els interessos del qual es destinarien a afavorir els artistes vells, malalts o impossibilitats de treballar.

Reclutes desconeguts reclamats. — Secció de Recluta del districte setè: Figurant en el projecte d'allistament en la vinent lleva de l'exèrcit de l'any 1936 els minyons que és detallen a continuació, i el parador dels quals s'ignora, essent així mateix desconeguts a les poblacions de llur respectiva naturalesa, se'ls cita i emplaça per tal que amb la urgència que el cas requereix es presentin en dia i hora hàbils a aquestes oficines, carrer de la Creu Coberta, 104, per tal de procedir a llur continuació en el susdit allistament, si per llur edat els correspon, i amb l'apercebiment d'ésser en son dia declarats pròfugs en el cas que no ho verifiquin: Josep Gumà i Nadal, Victorià Digo i Alba, Pere Mape i Sallarès, Josep Valls i Colomer, Francesc Brugada i Miquel, Emili Sevilla i Móra, Joan Gonzàlez i Costa, Josep Gallard i Serret, Vicenç Martínez i Martínez, Fèlix Estrada i Sierra, Jaume Garcia i Pedrero, Calixte Perpinyà i Nomon, Albert Martínez i Pizarro, Salvador Escutia i Climent, Enric Banile i Colom, Alfred Alonso i Gonzàlez.

Gèneres decomissats. — La guàrdia urbana del districte setè ha decomissat durant el mes d'octubre proppassat, a la demarcació esmentada, 1.544 quilos de fruites i verdures, que han estat distribuïdes entre les Germanetes dels Pobres, Asil de Sant Vicenç de Paül i Casa Maternal.

Carrers amb noms nous. — La Comissió de Govern ha acordat que en el successiu es digui carrer de la Mutualitat el comprès entre el carrer de Padilla i el de Provençals, i carrer de l'Arquebisbe P. Claret el limitat pels carrers de Bailèn i Padilla, atenent així el prec que ha estat formulat i a què ambdós noms tenen concepte de popularitat i per ells es designa el dit carrer, que en la nominació fixada en establir els títols de les vies d'Eixampla és va dir de Coello.

Que s'anomeni carrer de Vallespir el que avui porta aquest nom, estenent-lo fins al tros del carrer de Cabestany, comprès entre el carrer de Salvador Vallverdú i la Travessera de les Corts, i per tant, que el carrer de Vallespir sigui la totalitat de la via limitada pels carreds de St. Antoni i la Travessera de les Corts; i que el carrer de Cabestany es comprengui entre la plaça de la Concòrdia i la Travessera de les Corts.

Que es modifiqui l'acord de 19 de novembre del 1929, en el sentit que la secció de l'antic carrer de Sicília compresa entre el Passeig de Circumvallació i la carretera de Ribes es digui de Wellington, i la segona secció del mateix carrer, o sigui la que va de l'esmentada carretera de Ribes a la Travessera de Gràcia, es retoli amb el nom de Sicília, que és el seu originari.

I que pel termini de vint dies siguin exposats a informació pública les anteriors propostes, perquè puguin, els qui es creguin afectats per elles, formular les oportunes reclamacions.

Numeració de carrers. — Han estat exposats a informació pública els projectes de rectificació de numeració dels carrers de Fresser, Nena Cases, Camp Florit, Margenat, Tavern, Dant, Gironella, plaça de Gironella, Alegre de Dalt, Sardenya, Evarist Arnús, Pedrell i Verdi.

El Manicomi de Sant Boi. — La inspecció mensual al Manicomi de Sant Boi ha donat el següent resultat:

Secció d'homes: Existien en primer d'octubre 34 malalts. Sense variació durant el mes. Secció de dones: Existien el primer d'octubre 78 malaltes. Baixes per defunció, una malalta. Resten 77 malaltes. Resultat total general el primer de novembre: 111 malalts.

Avís als creditors. — A fi de donar un caràcter automàtic a l'ordenació de pagaments, l'alcalde gestor interí, senyor Jaumar de Bofarull, ha disposat deixar sense efecte els assenyalaments de pagament existents, i substituir la relació pendent per una altra d'idèntica quantitat en la qual figurin els creditors per ordre cronològic de l'ingrés a l'Ajuntament de les factures o data de les respectives certificacions, amb el qual, sense cap perjudici per al crèdit municipal que paga l'assenyalat, es normalitza dintre les regles de justícia automàtica, l'abonament de les respectives sumes als creditors.

PREFECTURA POLICIA

El Cap Superior parlà de les presons atenuades i del nomenament del Cap Superior efectiu

El Cap Superior de Policia, senyor Santiago Martín Bàguenas, conferencià anit passada amb els periodistes.

Començà dient-los que no tenia cap notícia per comunicar-los, puix la tranquillitat era absoluta.

Un periodista li preguntà si per dificultats en la vigilància, s'havien posat obstacles en la concessió de presons atenuades.

—Hi ha quelcom d'això —contestà— perquè s'ha de tenir en compte que cada presó atenuada representa vuit guàrdies, i si se'n van concedint seria qüestió de no tenir més que guàrdies per a presons atenuades.

—¿Quines notícies teniu sobre el nomenament del Cap Superior efectiu de Policia de Barcelona?

—Cap. Ignoro el què farà el Consell de Ministres i el nou Director General. Crec que segurament me n'aniré al meu càrrec de Cap Superior de Policia de Madrid.

—¿Sabeu si s'han firmat les ordres de reingrés al Cos dels set funcionaris que varen quedar separats pels últims fets quan el viatge de la Comissió a Madrid?

—Ho ignoro, encara que és de suposar que això, en cas de fer-se, no es portarà a cap fins que prengui possessió el nou Director General de Seguretat.

✱

Una batuda seguida de detencions. —Agents de la Brigada d'Investigació Criminal donaren durant la matinada passada diverses batudes per la ciutat, especialment a l'hora en què els serenos i vigilants nocturns deixen llurs barris per a retirar-se a descansar.

En les citades batudes foren detinguts per sospitosos cinc individus: sis més coneguts com a malfactors professionals, i el carterista Francesc Giner Almenar. Tots els detinguts ingressaren als calabossos de la Prefectura a la disposició del cap superior.

Una dona armada. — A la matinada d'ahir, un dels cotxes de servei de ronda que anava ocupat per un tinent de seguretat i diversos guàrdies, detingueren al carrer de Provença una dona en poder de la qual es trobà una pistola amb el corresponent estoig.

Continuades les gestions per funcionaris de la Brigada Social per tal d'aclarir la procedència d'aquella arma, s'ha efectuat un escorcoll en un dels pisos de la casa núm. 314 del carrer de Provença, on foren trobats un revòlver del calibre 12 amb 25 càpsules i una pistola automàtica del calibre 7'65 amb dos carregadors i 19 càpsules.

Ha estat comprovat que les dites armes són propietat de Josep Fontbona i Ventosa, de 58 anys, casat. També s'ha comprovat que aquest senyor no té llicència per a l'ús de les armes. Es donarà compte al Jutjat d'aquesta troballa.

Indesitjable detingut.—La policia ha detingut per indesitjable Artur Pavia Castellano, cambrer, de 35 anys, fill de Tunis.

Manifestà a la policia que no desitjava ésser expulsat perquè havia estat molt ric al seu país i ara es troba sense una pesseta. Per aquest motiu digué que desitjava continuar a Espanya.

RADIODIFUSIO

Programes seleccionats per a avui

CATALUNYA

RADIO BARCELONA, 377'4 m. 795 Kc.

12: Senyals horaris i Secció femenina. 13: Senyals horaris. 13'10: Cotitzacions del Borsí del matí. 13'20: Informació teatral i cartellera. 13'30: Cartellera de cinemes. 13'35: Crítica d'estrenes de cinemes, per J. Cuesta Ridaura. 14: "La Paraula": Emissió de les dues de la tarda. "Butlletí Oficial de la Generalitat". Actualitats teatrals i musicals. 14'30: "El fet del dia", per Joan Alavedra. 14'55: Borsa del Treball. 15: Sessió radiobenèfica. 18: Recital de piano per Rosaura Coma: Música clàssica. 18'30: Secció infantil de Radi oBarcelona: Rondalles, contes, consells útils, etc. 19'40: Cotitzacions de monedes. 19'45: "La vida y su autoctonía y autoteleología", conferència en castellà, pel P. Joan Pujiula, director del Laboratori Biològic, de la Societat Metge Farmacèutica dels Sants Cosme i Damià, i acadèmic de número de l'Acadèmia de Medicina de Barcelona. 20'35: "Excursionisme": Emissió dedicada a aquest esport. 20'45: Noticiari Uec de la Redacció de LA PUBLICITAT. 20'55: Cotitzacions de mercaderies, valors i cotons. 21: Senyals horaris. 21'5: Orquestra de Ràdio Barcelona. 22'5: "La Paraula": Emissió des de Madrid. 22'20: Concert Setmanal Ford, que serà retransmès per les emissores de Unión Radio Madrid, València, Sevilla, Sant Sebastià i Santiago de Compostela.

RADIO ASSOCIACIO, 293'5 m. 1.022 Kc.

12: Senyals horaris pel carilló i Emissió dedicada a la dona. 12'30: Consultori de Bellesa de "Eupartol", a càrrec de Montserrat Fortuny. 13: Informació financera. 13'30: Guia d'espectacles. 14: Hora exacta i Noticiari Philips. 15: Radiobeneficència. 18: Hora exacta. 18'35: Emissió infantil. 19'30: Curs de llengua catalana, a càrrec del professor Emili Vallès i Vidal, de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana. 20: Orquestra de Ràdio Associació. 20'35: "El conte del dia", ofert per "Tabletas Gaba", per J. Millàs-Raurell. 20'40: Servei especial d'informacions. Canvis de valors de mercaderies. 21'35: Orquestra. 22: Hora exacta i Noticiari Philips. 22'10: Concert per Hermínia Gas (pianista) i Neus Gas (violinista). 23: Música de dansa.

RADIO BADALONA

12: Música variada. 12'30: Música de sarsuelea. 13: Música variada. 19: Música variada. 20'5: Música variada. 21: Notícies locals. 21'15: Selecció d'operetes. 23: Jazz.

ESTRANGER

(Amb autorització d'Unió Ràdio, S. A.)

Francfort, 251 m. 1.195 kc. — 19'10: "Faust", simfonia de Liszt.

Copenhaguen, 293 m. 1.333 kc.—19'10: Música espiritual.

Berlín, 356'7 m. 841 kc. — 19'10: Música de cambra.

Viena, 506'8 m. 592 kc. — 19'45: Concert simfònic.

Nacional anglesa, 1.500 m. 200 kc. — 20: "La comtessa Maritza", opereta de Kalman.

Torre Eiffel, 1.389 m. 216 kc. — 20'30: Música de cambra. Obres de Mozart, Beethoven i Ropartz.

Poste Parisien, 312'8 m. 959 kc. — 21'10: Music-hall.

Estutgard, 522'6 m. 574 kc. — 23: Concert simfònic.

Tribunals i Jutjats

El propietari de la fonda del carrer de Mendizàbal, Francesc Ferrer, digué que no sabia res del fet. El seu pare explicà la forma com havia estat detingut Bordoni i va assegurar que va sortir de la fonda a les tres de la matinada amb una gabardina i que havia tornat a les vuit sense portar-la.

L'inspector de vigilància senyor Andreu, que va detenir Bordoni, va dir que va assabentar-se del fet a Gràcia i que anà a detenir-lo a la fonda. El va reconèixer. No va veure que Maria amagués cap arma. Els agents Mataix i Contreras digueren el mateix.

Els guàrdies de seguretat que detingueren Menna el reconegueren sense dubtar.

La sessió fou suspesa a les dues tocades, per continuar-la avui, a les deu del matí.

La vista de la causa contra una artista de cabaret

S'ha assenyalat per al dia 11 dels corrents, a la secció corresponent al Tribunal d'Urgència, la vista de la causa contra Maria Sacramento, autora de la mort de Marià Rodríguez, fet ocorregut al carrer de Cabanyes el dia 12 d'octubre passat.

Diligències judicials a la presó

El Jutjat que té al seu càrrec la instrucció del sumari per l'incendi de l'autobús ocorregut la matinada del dia 15 de juliol passat, prop de Santa Coloma, arran del qual la guàrdia civil procedí a detenir Teodoro Roldàn Castro, Andrés Paredes i José Ruiz Castillo, realitzà a la Presó Cellular diverses diligències encaminades a comprovar si aquests detinguts són els autors de l'incendi.

Tots ells negaren la seva participació i manifestaren on es trobaven el dia i hora d'autos.

El cobrador i conductor del cotxe incendiat, que estigueren a la presó, no reconegueren en roda de presos els tres detinguts.

Segons informe de la Companyia el valor dels danys causats per l'incendi del cotxe pugen 43.466 pessetes. El Jutjat no prengué cap resolució sobre aquests tres detinguts.

Diligències de reconeixement

El Jutjat número tres es traslladà a la presó per tal de continuar les diligències amb motiu del sumari que segueix per inhibició de l'autoritat militar arran de l'atracament al cobrador de la casa Crèdit i Docks, comès al passatge del Comerç.

Foren citats prèviament el perjudicat i el conserge del dit banc que estava de servei i que fou el que primerament s'adonà del fet.

S'organitzà la roda de presos, entre els quals anava el processat Salvador Gómez Talón, que no fou reconegut.

Novament el Jutjat rebé declaració als testimonis, així com a la gent que intervingué en la detenció.

També compareguèren els obrers de la fàbrica de cervesa on treballava el detingut.

Després d'aquestes declaracions el jutge ratificà l'aut de processament i presó sense fiança i assenyalà al processat la quantitat de vint mil pessetes per a responsabilitat civil, fiança que el processat manifestà que no podia dipositar, per ésser insolvent.

CAUSES VISTES AHIR

A L'AUDIENCIA

Secció primera. — El processat, Ciril Mas, deu vegades processat per delictes contra la propietat, es conformà amb sofrir la pena de quatre mesos d'arrest per l'intent d'apoderar-se d'una gallina d'un corral.

Secció tercera. — Acusat d'un delicte de lesions per atropellament, comparegué Rossend Gabarró, que fou absolt pel Tribunal per haver estat retirada l'acusació.

Secció quarta. — Per tribunal per jurats es veié una causa per homicidi contra Joaquim Granero Perales, que a Gavà sostingué el dia 30 de setembre de 1934 una baralla contra Ramon Albalate, a conseqüència de la qual el processat li clavà una ganivetada i el matà.

El processat ha manifestat que estava begut, sense saber el que féu, i que tampoc no ho recordava en aquell instant.

Els dos testimonis que han comparegut no han aportat cap dada, i el jurat ha dictat un veredicte d'inculpabilitat, pel qual motiu el fiscal ha sollicitat la revisió de la causa per nou jurat, a la qual cosa ha accedit el tribunal.

AUDITORIA MILITAR

Aprovació d'una sentència. — Per l'autoritat militar ha estat aprovada la sentència recaiguda en el Consell de guerra seguit contra els processats pels successos d'Horta de Sant Joan.

Cessa el jutge senyor Capdevila. — El jutge senyor Capdevila, que cessa en les seves funcions, ha fet lliurament de dotze causes que estava instruint.

El mateix jutge ha dictat aut de processament contra el capità de guàrdies d'assalt senyor Alonso de Medina pels successos del mes d'octubre.

Proves de plenari pels fets de Navàs. — Davant del jutge senyor Peñalver han tingut lloc les proves de plenari pels successos de Navàs. Han assistit els defensors dels processats lletrats senyors Velilla, Salvà i Thió Rodés.

Dels 91 testimonis aportats pel fiscal, que no han assistit a les proves, n'han declarat 10, entre ells el farmacèutic d'aquell poble i el sagristà. Demà, dissabte, continuaran aquestes proves.

Per insultar la guàrdia civil. — Pel jutge senyor Mola ha estat dictat aut de processament i presó contra Francesc Vera i Climent Còrdova, acusats d'insults d'obra a la guàrdia civil.

VARIA

Davant el Jutjat número cinc i en el sumari que s'instrueix per l'atracament al restaurant "La Mina", han declarat uns agents de l'autoritat que procediren a la detenció dels dos processats a Santa Coloma. S'han ratificat en allò que tenen dit en l'atestat.

— Al Deganat dels Jutjats s'ha presentat la sollicitud d'ésser declarada en fallida per una quantitat indeterminada la casa de comestibles Felipe Cañete, de l'Hospitalet del Llobregat.

Assenyalaments per a avui

TRIBUNAL DE CASSACIO DE CATALUNYA

A dos quarts de dotze. — Apellació interposada pel senyor Didac Torrent Fitó en el recurs interposat per l'esmentat senyor contra acords de l'Ajuntament de Figueres.

TRIBUNAL D'URGENCIA

Secció quarta.—Un oral, per tinença d'arma, contra Josep Ribes.

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Menor quantia: Josefa Quiles Tortejana contra Secundí Carlos i ministeri fiscal. Menor quantia: Maria Sala Lloberes contra Maria Girald Girald. Menor quantia: A. Batista contra F. Canes

Sala segona. — Divorci: Elisa Garcia Gómez contra Isidre Llosàs Rosell i ministeri fiscal. Executiu: Comitè Liquidador del Banc de Catalunya contra Cristòfol Massé Escofet.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera. — Un jurat per violació contra Angel Bohoyo. Un oral per amenaces contra Joan Pérez.

Secció segona. — Continuació de l'anterior jurat per homicidi contra Nicolau Menna, Mario Bordoni i Maria Seguí.

Secció tercera. — Un jurat per estafa contra Pere Serra.

Secció quarta. — Un oral per tinença d'arma contra Maurici Rovira.

DE LES TERRES... ...CATALANES

TORTOSA

Acord honorífic. — Nou Diari d'En Marc. — Baralla. — Judici ajornat

Tortosa, 6. — En el concurs convocat per la Societat Geogràfica Nacional ha estat atorgada la medalla d'or als dos primers toms d'Història de Tortosa, de la qual és l'autor el director del Museu Arxiu de la Ciutat, senyor Enric Bayerri. En la sessió solemne del dia 25 del corrent mes li serà lliurada.

— Ha estat tramesa la consignació dels trimestres segon, tercer i quart corresponents al Claustre de l'Institut de Segon Ensenyament.

— A jutjar per un article que publica avui "Correu de Tortosa" defensant Joan March, aquest diari ha passat a substituir "Informaciones".

— Aquest migdia a la finca Cabrera de Campredó s'han barallat el propietari Salvador Isuar Escardó, de 36 anys, i l'agricultor Ramon Príncep Algueró, de 50 anys, per un assumpte relacionat amb el desnonament. El fill del segon, Ramon Príncep Valentí, de 15 anys, ha intervingut en la baralla i agafant una aixada ha ocasionat ferides de pronòstic reservat al propietari. L'assumpte ha passat al jutjat.

— Ha quedat installat el telèfon directe a la Prefectura de guàrdies de seguretat, amb el número 386.

— Per trobar-se malalt el senyor Campos i Terrer, ha quedat ajornada la vista de la causa que havia de celebrar-se demà a Tarragona per querella del gestor d'Amposta, senyor Palau, contra el director de "El Pueblo".

SANT ADRIA DE BESOS

Altra vegada els gestors a l'ordre del dia. — Visita collectiva al Museu d'Art. — Accidents

Sant Adrià, 7. — Per a anit estava convocada la sessió ordinària dels gestors, sobre la qual es venien fent comentaris i auguris que hem fet conèixer al seu temps als nostres lectors. En la mateixa tarda d'ahir, seguint un nou costum dels transitoris, qui sap si per a retardar fins al màxim possible el desenvolupament de la "comèdia" i així trobar a temps un "calmant", es féu públic a la Casa Consistorial que no hi havia sessió. Per tant, i de segona convocatòria s'efectuarà demà, divendres al vespre. Els gestors, doncs, segueixen ocupant el primer lloc—però en quines condicions!—de l'actualitat adrianenca.

— La Penya Adrianenca, organitzadora de les sardanes del passat diumenge, anuncia per al dia 10 una visita collectiva al Museu d'Art de Catalunya. Se sortirà de l'estatge a les nou del matí. Aquesta visita crida fortament l'atenció dels socis de l'esmentada entitat.

— El Centre d'Esquerra ens fa saber que l'Assemblea general extraordinària tindrà lloc dissabte al vespre.

— Al xofer Ramon Bernaus Rietos, de 22 anys, mentre omplia el dipòsit del seu cotxe amb benzina que contenia un bidó que aguantava, aquest se li inflamà de sompte i li ocasionà cremades greus a les mans. Fou curat al dispensari municipal, on li apreciaren cremades de primer i segon graus.

— La desaparició de l'illustre figura del republicanisme espanyol Lluís Bello, gran amic de Catalunya, ha causat en els elements conscients ocals l'emoció que és de suposar.

MATARO

Els nous pressupostos municipals Contribució. — El nou mercat

Mataró, 7. — Durant aquests últims dies la Comissió de Finances de l'Ajuntament s'ha reunit quasi diàriament per tal de confeccionar els nous pressupostos, puix que fins ara regien els aprovats pel primer Ajuntament republicà. Com és de preveure, amb la majoria que tenen els lliguers l'Ajuntament nedarà en riquesa i no hi haurà cap contratemps amb l'aprovació dels que presentaren.

— El cobrament del quart trimestre d'aquest any de les contribucions industrial i utilitats tindrà lloc a l'oficina del carrer de Fermí Galàn, 273, de nou a una del matí, fins al dia 10 de desembre.

— Sembla ja un fet que el mercat cobert de la plaça de Pi i Margall s'inaugurarà per Nadal, car tots els treballs d'installació i conduccions d'aigua ja estan acabats. Solament resten alguns treballs d'organització i reglamentació per a la subhasta dels llocs.

PUIG-REIG

Noticiari general

Arran de la recent publicació del Reglament de funcionaris municipals de Catalunya ha estat declarat jubilat forçós l'agutzil d'aquest Ajuntament senyor Martí Candàliga i Flotats, el qual venia exercint el càrrec des de feia trenta-set anys. Per aquest motiu ha estat fixat a les Cases Consistorials el següent edicte:

"En compliment de l'acord de l'Ajuntament de la meva presidència data 29 d'octubre últim, s'obre concurs per a la provisió en propietat del càrrec d'agutzil municipal, retribuït amb dues mil pessetes anuals. Aquest concurs tindrà lloc amb subjecció a les bases següents: Primera. El concurs serà pel termini de vint dies, a comptar des del següent al de la publicació del present edicte al B. O. de la Generalitat de Catalunya. Segona. Per a prendre part al concurs caldrà ésser espanyol i veí d'aquest poble, acreditar haver observat bona conducta, no tenir antecedents penals, ésser menor de quaranta-cinc anys, saber llegir i escriure. Tercera. Els concursants sollicitaran la plaça en instància degudament reintegrada i adreçada a l'alcalde president d'aquesta corporació. Quarta. Les instàncies hauran d'anar acompanyades dels documents que acreditin les circumstàncies exigides en la base segona. Cinquena. Finit el termini pel qual és anunciat el concurs l'Ajuntament, en la primera sessió ordinària que celebri, efectuarà el nomenament del concursant que omplint les condicions fixades cregui que reuneixi més condicions per al càrrec. Puigreig, a 2 de novembre del 1935."

— Finit el campionat local de billar, ha donat els següents resultats amb els corresponents premis: primer, J. Estragués; segon, D. Roca; tercer, J. Soler.

— El diumenge passat, al camp del C. d'E. de Puig-reig, s'enfrontaren en partit de campionat els primers equips de futbol F. C. de Solsona i el primer local. Guanyà aquest darrer per la notable diferència de cinc gols a cap.

REUS

Conferència :-: Pastors denunciats Vària

Diumenge tingué lloc al local de l'Associació de Pares dels Infants de les Escoles Nacionals de Reus la inauguració d'un rober. En el dit acte donà una conferència sobre "Cooperatives escolars" el senyor Eladi Bergadà i Porta, secreteari de la Cooperativa de Fluid Elèctric i membre de la Comissió de Propaganda de la Federació de Cooperatives de Catalunya.

La importància del tema, així com la vàlua del conferenciant, feren que la seva brillant dissertació fos seguida amb atenció pels assistents a l'acte.

— Per la guàrdia rural fou denunciat i portat al quarteret municipal un pastor que tenia el ramat en una propietat del senyor Alimbau, a la partida "Burga". Un pastor de Vila-seca fou denunciat també pel mateix motiu, ja que tenia el ramat en una finca de la partida "Vinatera".

— Ahir, dijous, tingué lloc a l'Associació Cultural la tercera de les conferències del curset "Crònica de Reus. — Visió històrica", a càrrec de l'arxiver municipal senyor Ramon Pallejà. Aquesta conferència tractà els fets ocorreguts a la nostra ciutat durant el segle XIV.

SABADELL

Noves diverses

Sabadell, 7. — La Regidoria d'Assistència Social, per tal que la tasca que li és encomanada sigui més profitosa, prega als ciutadans que siguin visitats pel funcionari informador dels casos d'indigència que li donin tota mena de facilitats per tal de poder conèixer els casos de veritable necessitat i els que constitueixen un abús.

— Joan Antonino Fontanet, de setze anys, anava muntat en una bicicleta darrera un camió, el qual tot d'un plegat frenà en sec sense que donés temps al ciclista d'evitar la topada. Resultà amb ferides a diverses parts del cos. El seu estat és lleu.

— El noi de disset anys Alexandre Camp i Pedrol, tot treballant tingué la desgràcia de caure amb tan mala sort que resultà amb ferides d'importància a la cara i al cap, de pronòstic reservat.

— La Regidoria d'Assistència Social, d'acord amb la seva Comissió informativa, té el projecte de fer incorporar al nou pressupost l'habilitació de menjadors que substitueixin gairebé en totalitat l'actual sistema de repartiment de bons en espècies.

— El Negociat de Lleves de l'Ajuntament interessa la presentació del minyó Francesc Catafau i Tarragó, el domicili del qual en aquesta ciutat s'ignora.

— Han estat tramesos els següents telegrames:

"Alcalde-Pte. Comisión Gobierno a Excmo. Sr. Ministro Obras Públicas y Comunicaciones. Madrid. — Compañía Ferrocarriles Norte ha suprimido sin previo aviso tren con salida Barcelona dos madrugada dirección Manresa. Ante perjuicios se causan dicha resolución especialmente pasajeros con abono que utilizaban ese tren para pernoctar Sabadell ruégole interese Compañía vuelva sobre acuerdo en interés público. — Salúdale, Germà."

"Alcalde-Pte. Comisión Gobierno a Director Compañía Ferrocarriles Norte. Madrid. Ante perjuicios haber suprimido tren con salida Barcelona dos madrugada dirección Manresa especialmente viajeros con abono que utilizaban ese tren para pernoctar Sabadell ruégole se levante supresión Salúdale, Germà."

LLEIDA

Rebaixa de sou als funcionaris municipals. — Moviment de tropes Les festes de Balaguer

Lleida, 7. — L'Ajuntament ha acordat rebaixar en un cinc per cent el sou dels empleats casats, i en un deu per cent el dels solters, a partir de primer d'any, per tal de procedir a la constitució d'una Mútua. Solament estan compresos en la rebaixa els empleats que cobren sous inferiors a 8.000 pessetes.

— Aquest matí, a les nou, han sortit cap a Palma de Mallorca els reclutes destinats a aquella illa per a prestar-hi servei de guarnició. Demà, a la mateixa hora, ho efectuaran els destinats a Maó.

— Demà començaran les festes a honor del Sant Crist a la ciutat de Balaguer. Als actes religiosos assistiran els bisbes de la Seu d'Urgell, Lleida i Solsona.

BADALONA

Nomenament de guàrdies municipals Despeses per a comprovar armes de foc. — La distribució de cabals per al corrent mes. — Un home malalt abandonat. — Accident greu de treball. — El ple dels gestors. — Aquella carretera nova que ens han promès Atropellament. — Mossegada de gos

Badalona, 7. — Els gestors han acordat nomenar guàrdies municipals interins els ciutadans Francesc Prat i Planes i Ramon Solà i Arquer; i adquirir "armes curtes" per als guàrdies municipals que no en tenen, fins a la quantitat de 720 pessetes.

— Ha estat aprovada per la quantitat de 742.000'18 pessetes la distribució de cabals per al corrent mes de novembre.

— Una parella de carrabiners avisà la Comandància municipal que en una barraca de la platja hi havia un home malalt. Traslladat a l'Hospital, es diagnosticà que patia misèria fisiològica. Va dir anomenar-se Josep Gómez Pagan, de 45 anys, fill de Cartagena.

— Mentre treballava en unes obres de la fàbrica del Cotonifici del carrer de la Indústria, va caure des de dalt d'un embà el paleta Josep Muelas Domènec, de 29 anys. Morí poques hores després a la clínica on havia estat traslladat.

— En el ple els gestors han acordat eximir el pagament de drets municipals a tots els permisos que siguin sollicitats fins al 31 de desembre, i que es refereixin al ram de la Construcció.

— La carretera que s'ha proposat construir el primer gestor, tenim entès que començarà del barri de Pomar i arribarà fins al de la Salut. La qual cosa fa suposar que té ganes de romandre molt de temps al davant de l'Ajuntament amb els sacrificis consegüents que això reporta.

Fou atropellat per una bicicleta Pere Graner Duran, de 67 anys. Li causà ferides de les quals va ésser assistit al Dispensari. L'autor de l'atropellament es féu escàpol.

— Al Dispensari va ésser assistida Maria Simon Valenciano, de 6 anys, d'una ferida a la cama dreta, produïda per haver-la mossegada un gos.

TARRAGONA

Topada de vehicles. — Espectadors penyorats. — Noves diverses

Tarragona, 7. — A les dues de la tarda s'ha enlairat a la platja llarga, on havia aterrat per avaria, l'avioneta francesa 7184 de la casa Renault, que es dirigia a Alger. Convenientment reparada ha marxat cap a l'indicada destinació via Alacant.

— A la carretera d'Alcolea del Pinar a Tarragona, tros comprès entre les Irles i Mas del Bitxo, han topat un camió i l'automòbil de la matrícula de Barcelona 33699, ocupat per l'enginyer de la Canadenca senyor Canalda i el seu ajudant senyor Tomàs Pérez. Els ocupants han resultat illesos.

— Per promoure escàndol al teatre Tarragona durant la projecció d'una revista han estat penyorats amb 10 pessetes Julià Calderón, Ignasi Subirats, Josep Soler, Ramon Parés i Gonçal Brotons.

— El senyor Vallès i Pujals s'ha adreçat al president del Patronat de Santes Creus dient que ha ordenat que es practiquin tot seguit els estudis necessaris per al millorament de la carretera de Tarragona al Pont d'Armentera.

— Una representació de la Gestora d'Altafulla ha visitat el comissari interí per anunciar-li el seu propòsit de donar el nom del senyor Vila al carrer on hi ha la casa on aquest va néixer. El senyor Vila s'ha negat a acceptar-ho.

GIRONA

Accident mortal :-: Altres noves

Girona, 7. — Al quilòmetre 42 de la carretera de Girona a Olot ha estat atropellat per un automòbil de la matrícula de Barcelona conduït pel seu propietari Bonaventura Traveser Bau, veí de Manlleu, el veí de Castellfollit de la Roca Mateu Jou Casadellà, de 52 anys, casat, que ha sofert intensa commoció cerebral i fractura de la base del crani. Ha mort al cap de poques hores d'haver ocorregut l'accident. El conductor de l'automòbil ha estat detingut.

— La guàrdia civil de Sarrià de Ter ha detingut els veïns de Pontmajor Narcís Sàiz, Savador Cargol, Pere Albertí i Josefa Albertí, tots ells casats, per haver promogut un forta baralla en la qual s'han agredit amb ferramentes, pedres i algunes armes blanques. Ha resultat ferit lleu al pit l'individu anomenat Sàiz. La guàrdia civil s'ha fet càrrec de la navalla i un ganivet de grans dimensions.

— La Junta Reguladora del preu del pa, en sessió celebrada anit, acordà a proposta del gestor d'aquest Ajuntament senyor Riera rebaixar el preu actual en cinc cèntims el quilo a partir del dia 15 del mes que som.

LES CORTS DE LA REPUBLICA

S'ha posat a discussió el projecte de bases per a la modificació de la mobilització militar

També s'ha començat a discutir el dictamen sobre les importacions de blat de l'any 1932

Madrid, 7. — A les 4'20 comença la sessió de la Cambra. Al banc blau els ministres de la Guerra i Marina. Els escons, desanimats, i a les tribunes hi ha bastant de públic. Hom llegeix i s'aprova l'acta de la sessió anterior, i durant aquesta lectura entra el ministre d'Agricultura.

Hom llegeix l'ordre del dia i s'aprova sense discussió els dictàmens de la Comissió de Peticions assenyalats en el document.

Seguidament es prenen en consideració les següents proposicions de llei: del senyor Manglano sobre amortitzacions en el Cos eclesiàstic de l'Exèrcit; del senyor Casanueva sobre reconeixement de drets al qui fou notari de Cartagena, senyor Fruitós Capenes; del senyor Gonzàlez Ramos, sobre aplicació de drets en els condemnes condicionals.

ES POSA A DEBAT EL DICTAMEN DE LA COMISSIO DE GUERRA SOBRE EL PROJECTE DE LLEI DE BASES PER A LA REORGANITOACIO DE LA MOBILITZACIO MILITAR

El senyor LARA, d'Unió Republicana, combat el projecte. Analitza detingudament el dictamen, i l'estudia punt per punt, i assenyala les evidents contradiccions que diu existeixen. Considera greu aquest projecte de llei de mobilització militar, car hom pot mobilitzar l'exèrcit per alteracions de l'ordre públic, mobilització que pot fer per si sol el ministre de la Guerra. Això enclou un problema summament greu. Una simple ordre del ministre pot disposar una mobilització, és a dir, que l'ordre públic en virtut d'aquest dictamen pot passar a dependre de la jurisdicció de guerra. Assenyala altres defectes greus del projecte. Diu que Unió Republicana no pot votar aquest projecte tal com està redactat.

El MINISTRE D'ESTAT puja a la tribuna de secretaris i llegeix uns projectes de llei del seu departament.

El MINISTRE DE LA GUERRA fa ús de la paraula i recull les manifestacions fetes pel senyor Lara. Diu que, pel que es veu, les minories d'oposició desconeixen la llei. Analitza les bases del projecte i justifica la necessitat que aquest estigui redactat en la forma que s'ha presentat. El que s'indica en el projecte és corrent en tota mena de lleis. Fa un resum de les lleis que s'han dictat per a la mobilització, en defensa del seu argument. Aquestes lleis foren dictades en l'època de la Dictadura i també en els primers temps de la República. (Entra el ministre d'Obres Públiques.)

Afegeix que en cas d'urgència no es necessita cap decret per a determinar la mobilització militar i això està en vigor.

UNA VEU: ¿I aleshores per què es vol la llei?

El MINISTRE DE LA GUERRA: No és que es vulgui una nova llei. El que es vol és introduir modificacions en la mateixa llei per tal d'activar i coordinar els serveis de mobilització. Llegeix diversos articles d'un reglament per a posar de relleu que el Govern pot, sense necessitat de notificar-ho a les Corts, mobilitzar l'exèrcit, i això per motius d'ordre públic. El Reglament porta la data del 7 d'abril de 1932 i el ministre que el signa és el senyor Manuel Azaña. No comprèn, doncs, l'orador l'oposició que volen fer al dictamen les minories d'esquerra.

El senyor LARA rectifica. Diu que no ha volgut manifestar que aquestes minories d'oposició tractin d'oposar-se totalment i absolutament al dictamen per ésser d'un ministre ultraconservador.

Nosaltres ens oposem a donar tals prerrogatives a un ministre de la Guerra, sigui el que sigui, car no podem passar perquè un ministre de la Guerra pugui amb desimboltura ordenar una mobilització de l'exèrcit. Rebutja els arguments del senyor Gil Robles i nega que cap de les lleis per ell llegides demostra que un ministre de la Guerra, pugui, a espatlles del Parlament i del Govern, realitzar una mobilització.

El MINISTRE DE LA GUERRA rectifica i insisteix en les seves manifestacions. Diu que després dels aclariments que ha fet, si les minories d'oposició es mantenen en llur actitud serà per mòbils tenebrosos.

El senyor TRABAL, de l'Esquerra, també combat el dictamen. Diu que aquest projecte del senyor Gil Robles i Quiñones de León (Els diputats de la Ceda s'enfaden.) ¿Es que no es pot anomenar el ministre de la Guerra per tots els seus cognoms? Amb aquest projecte es vol fer el que s'ha fet a Rússia i a Itàlia, dues dictadures de color diferent, però dictadures a la fi.

Coneguda la ideologia del ministre de la Guerra, organitzador del moviment del seu partit, no és d'estranyar que mirem amb recel aquest projecte, obscur, i en el qual es veu l'esperit advocadesc del ministre de la Guerra. Es marquen en aquest projecte diverses tendències en profit del seu partit, i és tan important que afecta tots els espanyols. No obstant, a pesar d'aquesta importància, es discuteix amb les garanties constitucionals suspeses. El ministre de la Guerra hauria hagut de demanar al ministre de Governació que suspengui la censura per tal de poder parlar lliurement d'aquest projecte, i no aprofitar-se de l'estat d'excepció en què els diputats no poden parlar ni opinar fora de l'àmbit parlamentari. Cap esperit liberal ni democràtic no pot justificar aquest projecte, que afirma extraordinàriament. La mobilització de l'exèrcit pot significar fins a cert punt la guerra. El mariscal Foch així ho deia. (Veus en els bancs dels cedistes: ¡Oh, quina cultura!)

L'opinió pública ja sap a quin grup es troben la incultura i el servilisme. (Rialles, rumors i protestes.)

Doncs aquest és el criteri que tenia el mariscal francès, i que us fa riure. Rem de protestar que el ministre de la Guerra tingui a la seva mà la mobilització civil, i no sabem per què, encara que no sigui aventurat suposar, que per a quan tingui tot el poder.

UN DIPUTAT DE LA CEDA: Ens està fent la propaganda. ¿Si ha de tenir el poder, per què vol això?

El senyor PASCUAL LEONE: Per a assegurar-se. (Interrupcions i lleuger escàndol. Es canvien frases violentes entre els diputats d'esquerra i de la Ceda.)

El senyor TRABAL segueix dient que no es pot anar a una mobilització en aquesta forma, perquè no és molt llunyà el dia en què torni a caure la pluja tenyida en sang.

El senyor HEREDIA, de la Ceda: I on era la V. S. en octubre?

Segueix el senyor TRABAL el seu discurs, enmig d'interrupcions, i al·ludeix el Negus, cosa que provoca rialles.

El senyor GIL ROBLES: Precisament el que ha fet el Negus aprova el meu projecte.

El senyor BARCIA: Sembla que el ministre de la Guerra ignora que la mobilització és emparada per altres organismes internacionals superiors.

El senyor TRABAL recorda Clemenceau i que aquest polític francès va aixecar la censura en plena guerra. Nosaltres no ens oposem als projectes que tendeixin a la defensa nacional, però no podem facilitar un projecte com el que s'ha presentat ara i que persegueix altres fins que no veiem prou clars. Voldríem saber per què la mobilització ha de correspondre al ministre de la Guerra, sense escoltar el Consell de ministres. Ja sabem que a la V. S. no li importa res la Constitució. El senyor Gil Robles digué essent membre de la Comissió de Constitució que la interpretació de l'article 42 era taxativa, i que estava consignat en la seva lletra, i no obstant això, després es va vulnerar aquest article en votar la Diputació permanent una pròrroga de l'estat d'excepció.

El senyor JIMENEZ FERNANDEZ: Com a president d'aquesta secció de la Comissió permanent, he de dir a la vostra senyoria que això no és exacte.

El senyor TRABAL: Jo m'atenc a la teoria que sustentà el senyor Gil Robles, que no rectifica aquestes paraules meves.

El senyor JIMENEZ FERNANDEZ: A aquella reunió assistí el senyor Santaló i no protestà contra ella.

El senyor TRABAL: Jo no tinc res a veure amb això. Jo el que he dit és que el senyor Gil Robles ha interpretat d'una manera l'article 42 de la Constitució, i després, en el poder, l'ha violat. (Les contínues interrupcions que es produeixen no deixen sentir l'orador.)

En el projecte del ministre de Guerra no hi ha cap aspecte tècnic, i sí molt de polític. El senyor Gil Robles que no s'ha preocupat de millorar els mitjans tècnics de l'exèrcit, ens ve ara amb aquest projecte, i vol tenir a la mà, no solament l'exèrcit, sinó la població civil, per a fins polítics. El projecte diu que es poden mobilitzar tots els espanyols sense distinció d'edats ni de sexes. ¿Es que pensa la vostra senyoria organitzar a les escoles un exèrcit de balilles?

El MINISTRE DE LA GUERRA: ¿No creu la vostra senyoria que ha arribat el moment de parlar seriosament? (Aplaudiments de la majoria.)

El senyor TRABAL: No puc parlar seriosament quan la vostra senyoria està sempre amb la seva continua petulància. (Aquestes paraules de l'orador produeixen un formidable escàndol i una reacció en la majoria que increpa el senyor Trabal.)

El PRESIDENT DE LA CAMBRA utilitza l'altaveu i aconsegueix fer-se sentir i diu. Em sembla excessiu tant de soroll. No val la pena. (Aplaudiments a la CEDA i protestes a les minories d'oposició.)

El senyor PASCUAL LEONE demana la paraula indignat.

El PRESIDENT DE LA CAMBRA: La vostra senyoria no pot parlar perquè no es pot interrompre l'orador. (Noves protestes de les minories d'oposició, especialment per part del senyor Martínez Barrio.)

El senyor RUIZ ALONSO increpa el senyor Martínez Barrio i li diu: "Repeteixi la vostra senyoria ací el que digué a Jaén, ja que és aquest el moment de dir-ho. (Nou escàndol i noves interrupcions. Les esquerres emparen el senyor Trabal i ataquen violentament el President de la Cambra.)

El senyor TRABAL, dirigint-se al senyor Alba, protesta de les paraules d'aquest.

El PRESIDENT DE LA CAMBRA: Quan jo he dit que no valia la pena, no em referia a les persones, sinó que em referia als motius que han produit un incident tan sorollós. Jo sempre procuro assistir en els seus drets als senyors diputats.

El senyor TRABAL no s'explica com el senyor Lerroux pugui aprovar aquest projecte. Llegeix discursos del senyor Lerroux contraris a aquest criteri, i després articles del Periòdic "J. A. P." en els quals es diu que tot el poder ha d'ésser per al cap. El cap suposo que serà el senyor Gil Robles. Es parla d'establir un nou Estat, i per a això estan en peu a les ordres del senyor Gil Robles, per a actuar d'una manera contundent. Jo voldria saber quina forma d'actuar contundent és aquesta, i quin Estat és el que pretén implantar la vostra senyoria oprimint la voluntat nacional.

Comprendrà la vostra senyoria per què som contraris a l'aprovació d'aquest projecte. Llegeix paràgrafs d'una revista anglesa en la qual es diu que el senyor Gil Robles és monàrquic, i vol implantar la monarquia a Espanya. Compara el senyor Gil Robles a un Dollfuss o a un Hitler, o cosa semblant.

El senyor FERNANDEZ CASTILLEJOS rectifica, i diu que si s'accepten les esmenes per al millorament del projecte, i limitant les facultats del ministre, haurem de canviar la nostra actitud d'oposició sistemàtica.

El MINISTRE DE LA GUERRA: S'admetran aquestes esmenes, però comprendrà la V. S. que no es pot acceptar en bloc. S'admetran després de la deguda discussió. No tinc per què desmentir una sèrie de rumors que s'han fet circular per les minories d'oposició. No els puc admetre, perquè tinc en compte el que val el meu decòrum i la dignitat del Govern. (Rumors.)

El senyor FERNANDEZ CASTILLEJOS insisteix en els seus punts de vista.

El MINISTRE DE LA GUERRA intervé de nou per a afirmar que no és cert que es concedeixin en el projecte noves atribucions al ministre, puix que pot mobilitzar excepte les reserves. (Rumors a l'oposició.)

El senyor TRABAL rectifica, i diu que el que fa falta és que s'aclareixin els propòsits del ministre de la Guerra, ja que un periòdic, inspirat pel seu partit, es manifesta en termes inadequats.

Se suspèn aquest debat.

ES POSA A DISCUSSIÓ EL DICTAMEN SOBRE IMPORTACIO DE BLATS, AUTORITZATS PEL MINISTRE D'AGRICULTURA SENYOR MARCEL·LI DOMINGO

El senyor BARCIA impugna el dictamen. Recorda que quan se li preguntà si se solidaritzava amb els actes realitzats pel senyor Domingo contestà afirmativament, per solidaritat política i per criteri personal. Així mateix recorda que la passió política féu objecte el senyor Domingo d'una campanya tenaç i injuriosa. Aquesta campanya fou portada a la propaganda electoral i àdhuc s'inclogué aquest assumpte dels blats en el programa electoral. Conta les vicissituds d'aquest assumpte, fins que el senyor Carrascal el concretà en una proposició, el segon signant de la qual fou el senyor Gil Robles. Es refereix al debat que s'originà en discutir-se l'assumpte, i l'aleshores ministre d'Agricultura, senyor del Río, manifestà que si es tractava de pràctica d'esbrinaments que esclarissin l'assumpte, el Govern li prestava el seu suport, però si és tractava d'una maniobra de caràcter polític, no li prestarien el suport, puix que no es podien fer solidaris de res, perquè si ell hagués atès els dictàmens dels tècnics del seu ministeri hauria hagut d'autoritzar també la importació de blats.

Recull algunes intervencions en aquell debat, que acabà amb la declaració del senyor Gil Robles que no era propòsit de la seva minoria acusar simplement, i acabà la discussió amb el nomenament de la Comissió.

Creu que aquest dictamen, reglamentàriament, no ha hagut d'anar a l'ordre del dia, però el President no ha tingut més remei que incloure'l. Es un dictamen que porta només la signatura del President i del Secretari, però jo he de salvar en aquest assumpte la responsabilitat del President, que no ha tingut altre recurs que posar-lo a discussió.

El senyor ALBA: Exacte. Al President no li cap el dret d'investigar.

El senyor BARCIA: Es refereix als treballs de la Comissió, i diu que aquest dictamen que es discuteix fou acordat per quatre membres entre els 21 que componien la Comissió.

DIVERSOS DIPUTATS CEDISTES: S'acordà per majoria dels assistents.

El senyor BARCIA: Crec que convé discutir aquest assumpte, més pel present que pel futur. Tota la campanya que s'ha fet contra el senyor Domingo ha estat basant-se com si ell hagués estat únicament el que decretà importacions de blat. A Espanya s'han fet diverses importacions. Recorda la que es va fer en 1901, i remarca la de 1905, en la qual s'importaren més de 8 milions de quintars mètrics. En època més propera, en els anys 1928 i 1929, es feren altres importacions de blat.

Recorda que el ministre d'Agricultura senyor Domingo es trobà amb dades que acusaven dèficit en la collita, i aleshores féu un requeriment per la premsa i àdhuc per la ràdio per tal que es declaressin les existències. A les Constituents ningú no va discutir la importació de blat, i àdhuc els senyors García Lozano i Martín es referiren a aquest assumpte, però tractant la qüestió de fons i no la de detall.

El senyor LAMAMIE DE CLAIRAC: El senyor Martín portava la veu de la minoria agrària.

El senyor BARCIA: Jo no sé si portava o no la representació de la minoria agrària, però en el Diari de Sessions apareix parlant en nom propi.

Examina l'ordre d'importació i diu que en 1932 les transaccions de blat és feien per damunt del tipus de la taxa de 46 pessetes els 100 quilos. En 1935 no es ven blat ni amb taxa ni sense taxa. Recorda que el 30 de gener de 1932 es dictaren diverses mesures pr dafer les ocultacions. El consum nacional del blat puja 9.200 tones diàries, i es dades en 20 de febrer acusaven un dèficit d'importància. Per aquelles dades es dedui que no es podia esperar la nova collita, puix que es fixava aquest dèficit en 4 milions de quintars mètrics. Els constants avisos no donaven resultat, i el senyor Domingo hagué de conminar, en 18 de març perquè en el termini de deu dies es fes oferta per a la venda de blat a un preu no superior a 53 pessetes. Aquesta ordre tampoc no fou atesa i s'hagueren de fer grans esforços per aconseguir el blat necessari.

Aquesta ordre fou també desoida a pesar de nous requeriments del ministre. Afirma que la importació es féu amb tots els assessoraments necessaris i tenint en compte els informes tècnics del Ministeri.

Jo invito la Comissió que reconegui això o que demostri que estic en un error. Fa falta posar l'assumpte en clar, puix que no pot discutir-se un nom només que per passió política. Llegeix una carta del senyor Moles ex-sent governador civil de Barcelona dirigida al senyor Marcelli Domingo en la qual deia que passaven grans angúnies per falta de blat.

Afegeix la carta que davant la manca de farines hagué d'incautar-se de 1.000 tones que hi havia al dipòsit franc. Segueix dient que després hom li envià blat de Còrdova, de l'anomenat fort, que no serveix per al gust del poble català, ço que obligà els flequers a barrejar-lo.

El senyor BARCIA segueix examinant dades i llegeix una altra carta dels fabricants de farines de la província de Barcelona que per llur negativa a admetre el blat que el Govern els envià, acceptaren 100 vagons a 53 pessetes i 150 vagons a 51 pessetes. Aquest blat procedia de la collita del mes de juny del 1932.

A determinades interrupcions contesta que no ha estudiat a fons l'expedient.

(El senyor Jiménez Fernández ocupa la Presidència.)

El senyor BARCIA afegeix que els fabricants fan ressaltar que les estadístiques de la recollecció del 1931 acusaren 36 milions, i com que el consum s'eleva a 40 milions, hi havia un dèficit de més de 3 milions. Fonamentant-se en aquest dèficit, diu que com que la importació fou de 3.160.000 quintars, resulta que aquesta fou inferior a aquell dèficit.

Després es refereix a la compareixença davant de la Comissió del funcionari tècnic senyor Velarde, el qual fou sotmès a un hàbil interrogatori. Diu que el senyor Velarde declarà que si es podien fer imputacions per la importació, serien contra els qui ocultaven les existències.

Insisteix en la declaració del senyor Cirilo del Río que les dades que se li enviaven acusaven dèficit.

El senyor DEL RIO (Cirilo): Donca malgrat aquestes dades jo em vaig resistir a ordenar les importacions.

El senyor BARCIA fa ressaltar altres extrems de la declaració del senyor Velarde en el sentit que aquest s'havia de valer de les nits per a dur camions de blat a pobles on n'estaven mancats d'una manera angunioses.

Pregunta al senyor del Río si creu que hi havia o no dèficit.

El senyor DEL RIO: La meva etapa ministerial va ésser en 1934, i això fou l'any 1932.

El senyor BARCIA: Però la V. S. és home de grans coneixements en aquest assumpte.

Afirma que després de les importacions el blat no se seguí venent a 53 pessetes.

Un CEDISTA: Per culpa del senyor Domingo.

El senyor BARCIA: ¿I del que passa ara amb el blat, també en té la culpa el senyor Domingo?

Un DIPUTAT CEDISTA: És clar!

El senyor BOLIVAR: La culpa és dels acaparadors que volen guanyar massa.

El senyor BARCIA segueix tirant mà de xifres innombrables i diu que el dèficit està confirmat per les xifres.

El senyor ORIOL: La V. S. ha declarat que en el port franc de Barcelona hi havia blat.

El senyor BARCIA: ¿I això que té a veure amb les importacions? Al port franc hi pot haver ara mateix blat, àdhuc de trànsit.

El senyor ORIOL: ¿S'anava a desembarcar d'un vaixell per a carregar-ne un altre?

El senyor BARCIA: Es clar. Això passa molt sovint.

El senyor ORIOL: No nego la possibilitat física però sí la possibilitat econòmica.

Segueix el senyor BARCIA el seu discurs i diu que recomanat per una prestigiosa personalitat, el senyor Aveli Gutiérrez arribà a Espanya el senyor Guerra García, al qual, endeixedor de l'existència del dèficit, va portar darrera seu un carregament de blat. No obstant les gestions fetes perquè es descarregués aquell blat no accedí i calgué retirar-lo del port franc de Barcelona i reembarcar-lo cap a l'Argentina. El senyor Domingo es negà a prendre un sol quilo d'aquell blat perquè ja s'era a la recollecció de la nova collita; i amb això queda contestada una altra conclusió del dictamen.

Es refereix després a la tramitació d'aquest expedient i diu que s'adverteix com la passió política es converteix després en desig manifest de cercar possibles errors del senyor Domingo. Nega que en aplicar els drets hi hagués perjudici per al Tresor. Demés, la preocupació del ministre no havia d'esser en aquells moments recaptar més o menys drets per al Tresor, sinó d'assegurar l'existència del blat necessari per al consum, sense augment del preu a què es ven el pa.

(Es reintegra a la presidència el senyor Alba.)

L'orador al·ludeix el senyor Martín i al senyor ALBA exclama: No al·ludeixi la vostra senyoria el senyor Domingo, puix que ha demanat la paraula per a consumir un torn i el consumirà. (Rialles.)

El senyor BARCIA continua dient que si s'hagués aplicat exactament l'aranzel a les importacions de blat, hauria fet que el blat hagués augmentat de preu, i això hauria estat un premi als mals patriotes que havent ocultat prèviament el blat podien vendre'l després més car.

Es refereix als promedis fixats per la Comissió del preu del blat i diu que aquest és de 24'98 pessetes els 100 quilos a l'estranger i de 31 a Espanya. I d'ací es dedueix per una simple resta la diferència en el preu de pessetes 6'32 els 100 quilos. No dic que el càlcul sigui fals sinó que em limito a dir que és erroni. Creu que la confecció dels quadres que han servit de base a aquests càlculs són de manifesta parcialitat. Llegeix dades de diverses revistes tècniques en ajut de la seva tesi i diu que caldria determinar el preu promedi, no de la totalitat, sinó de les diferents importacions i dintre d'aquestes, de les diverses qualitats. La Comissió ha fixat el promedi relacionant-lo al preu mínim en els mesos favorables i en les qualitats dolentes, no al preu mitjà dels mesos favorables i de les qualitats bones.

S'estén en llargues consideracions en allò que respecta els diversos preus mitjans del blat a l'estranger.

S'oposa el senyor Barcia a la pròrroga de la sessió que proposa el senyor Alba, i s'aixeca la sessió a les nou i deu minuts, continuant aquell en l'ús de la paraula.

FABRICA DE RELLOTGES

KRONOS

Rambla Canaletes, núm. 3 (xamfrà Tallers)

ALTRA INFORMACIO D'ESPANYA

Els decrets que han d'ésser sotmesos a l'aprovació i firma del President de la República

Mdrid, 7. — La "Gaceta" d'avui publica un decret de la Presidència del Consell, la part dispositiva del qual diu:

"Article primer. — Queden sotmesos als requisits d'aprovació i signatura del President de la República els següents decrets:

Primer. — Tots aquells en els quals es faci ús de la prerrogativa i facultats que assenyaladament atribueixen al cap de l'Estat els distints preceptes de la Constitució.

Segon. — Aquells en els quals se sol·liciti autorització de qualsevol ordre danada al Govern per les Corts, encara que no impliqui necessàriament i directa augment de despeses o en el qual es resolgui després de sentir la Diputació permanent.

Tercer. — Els de promulgació de lleis.

Quart. — Els reglaments o instruccions generals per a l'aplicació d'aquelles, així com els decrets les normes dels quals tinguin análoga importància de quedar de caràcter permanent.

Cinquè. — Les decisions de competència entre els distints departaments ministerials, entre l'administració i els Tribunals de justícia, així com els recursos que aquests promoguin en defensa de la seva jurisdicció.

Sisè. — Els nomenaments de caps de missions diplomàtiques, a l'estranger, siguin ambaixadors, ministres plenipotenciaris o encarregats de Negocis. El que es disposa en aquest número s'entén sense perjudici que segueixin obtenint-se per decret reservat la signatura del President de la República per al "placet" previ a la designació dels representants estrangers a Espanya i es procedeixi de la mateixa manera per a sol·licitar el mateix "placet" d'altres Governs a favor de representants espanyols.

Setè. — Les mesures de Seguretat de l'Estat previstes per l'article 26 de la Constitució o per la llei especial sobre cultes o congregacions.

Vuitè. — Els nomenaments i cessants del President del Consell d'Estat i consellers d'aquest alt Cos consultiu; del President i Presidents de Sala, magistrats del Tribunal Suprem i fiscal general de la República, i també els de funcionaris que essent inamovibles, tinguin categoria igual almenys a la de cap superior d'Administració. Es continuaran també nomenant mitjançant decret presidencial, els sots-secretaris, directors generals i governadors de regions i de provincies.

Novè. — Les crides i mobilització de les reserves i previsió de comandaments militars o navals en qualsevol dels seus graus, però no en les recompenses, salvant aquells que suposin ascensos per mèrits especials.

Desè. — Les transaccions de la Hisenda pública.

Onzè. — Totes les reformes que suposin modificació de plantilles, corregudes d'escales i elevació de categories administratives en els distints Cossos o carreres, així com els suplements de crèdit o crèdits extraordinaris que excepcionalment pugui concedir sense llei prèvia el Govern.

Dotzè. — Les declaracions sobre el terme dels estats d'anormalitat, previst en l'article 42 de la Constitució i en la llei d'Ordre Públic.

Tretzè. — Els de traspassos de serveis a les regions autònomes.

Catorzè. — La creació o supressió d'establiments d'ensenyança superior, secundària o especial d'análoga categoria, així com la modificació dels plans d'ensenyança.

Quinzè. — Les adjudicacions de monopolis i les contractacions sobre obres o serveis públics que hagin d'afectar diversos exercicis.

Setzè. — La creació, supressió o modificació dels cossos consultius especials de l'administració pública.

Dissetè. — Mesures que es refereixin a les fundacions benèfiques el Patronat de les quals es reserva al cap de l'Estat.

Divuitè. — Qualssevulla altres en què s'estableixi la necessitat dels requisits a lleis i decrets posteriors al present.

Article 2. — Caldrà també l'aprovació i firma del President de la República en matèria d'honors i condecoracions, per als collars, grans creus i banda i llaços d'análoga categoria, la creu de San Fernando en totes les seves classes, i quan es tracti d'honors a caps superiors d'administració i categoria judicial al Tribunal Suprem.

Article 3. — Es remetrà a la signatura del President de la República els títols corresponents als destins la provisió dels quals s'ha de fer per decret, i també el primer per ingrés dels funcionaris en les carreres militar, naval i en les civils en què s'exigeixin oposicions o concurs o doctorat o llicenciatura en Facultats. La mateixa signatura autoritzarà l'exequatur per a l'exercici de les seves funcions per als agents considerats dintre del territori espanyol, i també les patents de navegació per a vaixells nacionals.

Aquest decret començarà a regir des de la data de la seva publicació a la "Gaceta".

Dintre dels vint dies de tal promulgació els respectius departaments ministerials proposaran, si ho creguessin oportú, les addicions que l'experiència aconselli. Amb tals modificacions o sense elles, es proposarà a les Corts la derogació de les lleis que imposin la necessitat del decret presidencial que no tingués els seus preceptes inclosos en els articles del present decret. Mentre la dita llei no es dicti, continuaran observant-se

LES MALALTIES DE LA PELL

Èczemes, Psoriasis, Acnés, Sicosis de la barba, Eritemes, Taques roges, Furóncols, Erupcions, Urticària.

Es particularment en els canvis d'estació quan aquestes malalties envaeixen la pell i adopten formes diverses, segons la naturalesa de la persona, però sempre causen **alteracions i dolors, inflors, nafres,** etc., que malmeten el cutis i el deixen marcat amb senyals i cicatrius que desfiguren i avergonyeixen.

El **Depuratiu Richelet** és l'únic remei que actua directament sobre la sang, i el seu poder purificador és de tanta eficàcia, que fa sentir els seus efectes ràpidament, i allibera la pell d'aquests estigmes que l'enlletgeixen. Amb l'ajut del **Sabó Richelet** s'esborra completament el més petit senyal o vestigi de la malaltia passada i l'epidermis recobra el seu aspecte sa i natural.

El triomf del **Depuratiu Richelet** com a purificador i regenerador de la sang, el proclamen els seus anys d'experiència avalats per milers d'èxits, com els que més avall es transcriuen.

Depuratiu Richelet

és el tractament més eficaç per a la rectificació sanguínia

CARTES DE GRATITUD

Grans a les mans

Tinc veritable plaer a dirigir-vos la present per a manifestar-vos que he tingut un cas d'erupció a les dues mans, amb gran picor i molèsties insofribles. He emprat per a ús extern la Pomada Galla, i per a ús intern el Depuratiu Richelet, amb tan excellent èxit, que en poc més de vint dies ha desaparegut el meu sofriment, però com que m'han quedat a la pell les taques dels grans assenyalades, us agrairia que em digués si usant Sabó Richelet em desapareixeran.

Donant-vos les més efusives gràcies anticipades, queda el vostre més att. i s. s.

ANICETO RAMON MORENO

Domicili: Costanilla de los Angeles, 16, pral., Madrid.

Desapareixen els furóncols

Patia de furonculosi, malaltia molestíssima, molt dolorosa i amb febre moltes vegades, que m'impedia d'atendre les meves obligacions. De les moltes coses que he emprat, solament el vostre benefactor específic ha tingut el poder de guarir-me completament i fer desaparèixer el vestigi de la meva afecció amb una rapidesa sorprenent.

La meva satisfacció i gratitud m'obligaven a fer aquestes manifestacions per si poden afavorir la propagació d'un tractament que mereix les [illegible] sones que pateixin malalties de la sang.

MANUELA MAESTE

Carrer Quintana, 2, [illegible], Madrid.

Només per 4 25 Ptes. T. A. podeu adquirir un nou flascó, més petit que el corrent, que s'ha posat a la venda per a donar més facilitats al consumidor modest.

El flascó gran es ven, com fins ara, a Ptes. **7'80**, timbre a part

De venda a les farmàcies. Demaneu avui mateix opuscle gratuit; poseu bé aquestes senyes: "LABORATORIO RICHELET - Servicio de Publicaciones - San Sebastian"

Sabó Richelet

És indispensable per a la preservació curativa de la pell. Elimina taques, arrugues i la brillantor greixosa. Es molt sedant i té un perfum finíssim.

Feu la prova amb la pastilla econòmica que

Només costa 95 cèntims

Pastilla gran, 1'80, timbre a part. A les perfumeries, droguerles, farmàcies i basars.

els requisits, però en cada cas dels no enumerats en aquest decret se citarà forçosament la data i el text de la llei que imposi tal necessitat.

En cap cas la supressió de solemnitat no causarà minva de drets, honors o consideracions per als funcionaris de què es tracta.

AHIR ES TORNA A REUNIR LA MINORIA RADICAL

S'ha tractat de la reorganització del partit.-S'acordà votar el dictamen referent a la importació de blat.

L'escissió valenciana

Madrid, 7. — Aquest matí tornà a reunir-se la minoria radical sota la presidència del senyor Lerroux.

A la sortida, el senyor Lerroux manifestà que la reunió havia estat, com totes, molt cordial, i àdhuc molt interessant per a la vida interna del partit i la política nacional. Es tractà de la reorganització del partit i jo he presentat una ponència amb cinc proposicions que seran copiades i repartides entre els diputats radicals, perquè aquests, en una reunió que se celebrarà la setmana entrant, puguin parlar sobre ella i nomenar una comissió que en definitiva dongui un dictamen que es porti a l'assemblea nacional del partit, la qual haurà de convocar-se com més aviat millor.

Ens hem ocupat també del problema del transport i s'ha nomenat una comissió formada pels senyors Becerra Hidalgo, Alcalà Espinosa i Sierra Martínez, els quuals informaran sobre el cas a la minoria.

Igualment s'ha tractat del problema del blat i s'ha nomenat una comissió formada pels senyor Jiménez Molins, Alvarez Mendizàbal i Sierra Rustarazo.

Després s'ha parlat de l'exportació de taronges. i s'han examinat les aspiracions dels exportadors pedquè se suspengui l'últim decret relatiu al grau d'acidesa que han de tenir les taronges destinades a l'exportació. La minoria s'ha assabentat amb gust que el ministre d'Agricultura ha promès portar al Consell de demà un projecte de decret en tal sentit.

Quant a la importació de blats de 1932, hem acordat votar el dictamen, que no fa sinó establir fets, a reserva de tornar sobre l'assumpte si pel desenrotllament del debat es cregués oportú.

Ha estat designat el senyor Sierra Bustarazo per a intervenir en la part de la sessió en que es farà la necrològia del senyor Lluís Bello, enaltint els dots de tan ilustre periodista i parlamentari.

EL PLET AMB ELS AUTONOMISTES VALENCIANS

El senyor Lerroux, en arribar a la Cambra, estigué al despatx de ministres. En sortir, els periodistes li preguntaren les notícies que tenia sobre les ponències acordades en la reunió celebrada avui per la minoria radical.

—No les recordo exactament—contestà—, però aquestes propostes les tenia jo formulades feia algun temps, fins al punt que tenia acordat que figuressin en elles distintes persones que actualment no pertanyen a la minoria. Les ponències se refereixen a la propaganda del programa radical, a l'assemblea i a l'organització de l'oficina técnica i parlamentària.

S'ha parlat també en la reunió d'aquest matí de la conveniència de nomenar altres ponències com la Comissió encarregada d'estudiar els problemes actuals, tals com el descabdellament dels projectes del ministre de Finances. Igualment ens hem ocupat del problema del blat i del dels transports i d'altres d'anàloga importància, amb l'objecte que es pugui fixar el criteri del grup al salò de sessions, no amb ànim de portar a cap una obstrucció, perquè la minoria recolza l'actual Govern, sinó simplement per a fer constar les diferències que puguin existir en alguns punts i la manera de pensar de la minoria radical en els distints problemes plantejats.

—¿Quan se celebrarà l'assemblea nacional del partit

—El comú sentir de la minoria és que es verifiqui abans de fi d'any.

—¿Ha tingut importància el discurs del senyor Samper?

—El senyor Samper no ha parlat. Per bert que vull aclarir quelcom l'origen d'aquesta qüestió i dels rumors que han circulat. He donat compte en la reunió d'aquest matí d'un telegrama del Consell federal autònom de València, desmentint el rumor que pensessin separar-se del partit radical. No hi ha res d'això. En aquesta ocasió és quan hauria d'haver parlat el senyor Samper, però no ho ha fet.

—Es que ens referim — ha dit un periodista — a les tendències que existeixen en el partit autònom que aquest es fusioni amb el radical.

—Això ja és una altra cosa. Aquesta tendència ja existia allí. Hi ha personalitats en el partit autonomista que mantenen aquest criteri, i el mantenen precisament en la Comissió federal. S'ha parlat de demanar-me el consell, i àdhuc se m'ha sollicitat, i jo vaig contestar que la meva posició és sempre la de no plantejar qüestions que puguin dividir els republicans. Entenc que poden seguir en la minoria com a federats, i si ho volen com a integrants del partit radical. Tant l'una cosa com l'altra em sembla bé, perquè sempre considero radicals aquests senyors.

El senyor Lerroux ha confirmat que havia conferenciat amb el senyor Gil Robles per a canviar impressions.

EL MINISTRE DE GOVERNACIO CREU QUE ELS RADICALS PRESTARAN SUPORT TL GOVERN

En rebre els periodistes, el ministre de la Governació ha manifestat que tot el matí l'havia dedicat a rebre gran nombre de visites anunciades per a avui. Això i altres assumptes urgents de despatx li havien impedit d'assistir a la reunió de la minoria radical.

Ha afegit el senyor De Pablo Blanco que havia conferenciat amb una nodrida comissió de presidents de Diputacions provincials sobre els perjudicis que produeix als esmentats organismes l'aplicació de la llei de Coordinació sanitària. Jo, compenetrat de la justicia de la demanda dels esmentats organismes, els he promès parlar-ne amb el ministre del Treball per tal de buscar una fórmula que salvi els interessos de les Diputacions, les quals, com és sabut, es nodreixen dels Ajuntaments que les formen.

També és molt interessant — ha afegit — la visita que m'ha fet l'alcalde de Terrassa, acompanyat del conseller d'Estat senyor Marsà. Sol·licita aquell Ajuntament del Govern que li permeti pagar un camió blindat per al servei de la guàrdia civil, del tipus ja conegut. Jo m'he apressat a acceptar l'oferiment, d'acord amb el director de l'esmentat Institut. Celebraria molt que l'exemple fos secundat.

Finalment ha parlat el ministre d'algunes informacions que reflecteixen interioritats de la reunió de la minoria radical d'ahir. Aquestes informacions — ha dit — acusen algunes inexactituds. Una d'elles és que el senyor Lerroux, com de costum, escoltà abans els diputats i després va fer un resum de tot el que s'havia exposat. Va passar tot el contrari: el senyor Lerroux va parlar en primer terme i va fer una detallada exposició de les circumstàncies en què es produí la darrera crisi i afirmà categòricament que el procedir del senyor Chapaprieta havia estat en tot moment irreprotxable.

Ha acabat dient que ell creia que el partit radical, obedient al seu cap, prestarà suport a aquest Govern.

Joieria Vendrell Hospital 7 Pellofgeria

Un manifest a favor d'Etiopia

El signen un grup d'intel·lectuals

Madrid, 7. — Un grup d'intel·lectuals ha fet públic el següent manifest a favor del poble d'Etiopia:

"Un moviment internacional actua, amb vigor creixent, en suport moral del poble d'Etiopia i en protesta contra la vexació que l'amenaça. Espanya, pel seu paper preponderant en la creació del Dret internacional, per la seva tradició liberal i jurídica, per les declaracions condemnatòries de la guerra que consten en la seva Constitució i per necessitat decorosa de respondre a una invocació d'humanitat, no pot ésser indiferent a aquella iniciativa. La present proclama és una crida als homes de bona voluntat.

L'avanç dels temps, les conquistes de la Ciència i les terrorífiques ensenyances de l'última guerra mundial semblaven garantir que en matèria de política internacional s'havia arribat, almenys, a una conclusió indiscutible: que cap poble no podria entremetre's amb les armes en aquest la utilitzés per a fins agressius o que els propis nacionals poguessin ésser emancipats d'una tirania.

Amb astorament i indignació, contemplem que es vulgui trencar ara aquesta norma i agredir el país etiòpic sense raó de cap mena, pretextant que no s'ha de tolerar un grau de civilització inferior. Mai aquesta raó no seria suficient per a una invasió violenta i atropelladora. Molt menys pot ésser-ho quan el poble que ho intenta no ho fa en nom de la Llibertat, que ell ha destruit i ha negat a tots els seus ciutadans, sinó invocant una necessitat d'expansió que, segons es veu, no sap obtenir sinó a costa aliena.

Una tal actitud és intolerable. Ningú no té dret a enriquir-se amb dany d'un altre, ni a destruir vides, béns i institucions pel gust d'exercir una política imperialista, arbitrària i dominadora, ni a destruir amb la seva espasa una situació de cultura, de Dret i de pau que sorgí com a reparació de l'última guerra i amb l'aspiració que no n'hi hagués una altra.

Els pobles que presencien impassibles la ruïna d'Etiopia sembren la seva pròpia, perquè amb idèntic motiu que avui s'atropella la nació africana s'atropellarà demà qualsevol altra del continent. Bastarà per a això que l'invasor es reputi més fort que l'envaït i que els altres Estats ho presenciin amb egoista indiferència.

Espanyols! Posar avui la vostra força moral al costat d'Abissínia és defensar el nostre propi esdevenidor, que no ha d'estar vinculat més que a la raó, al Dret, a la pau. Abandonar el dèbil i innocent és una conducta infame. Permetre silenciosos un retrocés de la civilització, encarnada en Ginebra, és degradar-se. Deixar que, un cop més, sense raó de cap mena, absolutament, corri la sang humana, s'esfondrin l'economia i la cultura, siguin destruïts pobles, quedi novament sllada la Història, és estúpid, cruel i covard.

Invitem als nostres compatriotes per per prestar ajut a Etiopia i a qualssevol altres pobles que puguin, en el present o en el futur, veure desconeguts llurs drets a la Vida i a la Llibertat.

Teófilo Hernando, Antonio Machado, Fernando de los Ríos, Angel Ossorio, Roberto Castrovido, Alvaro de Albornoz, Rafael de Buen, Luis Jiménez de Asúa, Federico García Lorca."

Propaganda d'Unió Republicana

Madrid, 7. — Ha celebrat reunió el Comitè Nacional del partit d'Unió Republicana, en la qual, després d'aprovar diversos assumptes de tràmit i la constitució de més de 50 agrupacions locals recentment formades, ha acordat la celebració d'alguns actes de propaganda.

El dia 9 el senyor Martínez Barrio pronunciarà a València un discurs en inaugurar un cercle del partit d'Unió Republicana al carrer de Lliria, número 2. El dia següent parlarà amb el senyor Ferran Valera a Carlet.

El dia 17 pronunciarà un altre discurs a Albacete, i el mateix dia se celebrarà un altre acte polític a Almaden amb la intervenció del senyor Manuel Torres Campañà i el senyor Pere Rico.

Mentre es dictaminen els pressupostos

DIMARTS EL SENYOR CHAPAPRIETA CONTESTARA A TOTHOM

Madrid, 7. — El President del Consell ha rebut els periodistes a primera hora de la tarda al seu despatx de la Presidència, i ha parlat amb ells dels comentaris que diversos diputats han fet aquests dies sobre els pressupostos. El senyor Chapaprieta ha qualificat d'avantjada la discussió entorn d'ella, i ha anunciat que dimarts, modestament, acontentarà tothom.

Ha advertit igualment que no s'ha de prendre en consideració el que no ho ha fet ja, justificant-se, ja que no ha volgut monopolitzar les columnes dels periòdics per a replicar els membres de la Comissió de Pressupostos que han exposat llur parer.

El senyor Chapaprieta ha expressat la seva satisfacció perquè per alguna persona ja han estat qualificats els seus pressupostos com els millors presentats per la República.

LA QUALIFICACIO DE "MILLORS" ES DEL SENYOR CALVO SOTELO, EL QUAL NO COMPARTEIX ELS OPTIMISMES DEL CAP DEL GOVERN I MINISTRE DE FINANCES

L'ex-ministre senyor Calvo Sotelo ha manifestat el següent sobre la reforma tributària del senyor Chapaprieta:

—La reforma tributària em sembla inconnexa i en gran part reproducció de velles iniciatives, algunes de l'any 1916. No cal dir que és excessiva i quasi antisocial en diversos dels seus extrems. Per exemple, la inclusió en l'impost de Drets reals del cabdal relicte de les successions directes; l'augment, de vegades fabulós, a costa dels consumidors industrials i fabrils de l'impost sobre l'electricitat; el gravamen sobre les reserves socials, etcètera. Crec que el ministre espera obtenir cent seixanta milions d'aquests retocs fiscals. Em sembla exagerat el sacrifici que es demana al contribuent en moments de notòria crisi econòmica.

D'altra banda són molts els projectes i alguns com els de Classes passives, i sobre tot el d'Alcohols, que exigiran, per motius diversos, però importants, una discussió porfiadíssima.

—I el pressupost, ¿com el jutgeu?

—Trobo en ell inflació per optimisme. ¿D'on surten els presumptes quatre-cents milions de pessetes d'estalvis, doscents cinquanta nou de Deute i Classes passives, cent vuit de Restriccions i la resta d'Obligacions a extinguir... amb el temps? Doncs bé: dels dos cents cinquanta nou milions sols són segurs seixanta cinc. La resta s'estalviarà, i es fan totes les conversions pendents, de la qual cosa dubto molt tal com està l'ambient, i perquè, a més, les conversions que manquen, a part de l'Amortitzable de 1927 amb impost, són les més difícils. Seran, si es fan, les autèntiques, i no mera paròdia. Els cinquanta milions d'estalvi i Classes passives em semblen tan problemàtics, que em sembla que no passaran de cinc o de deu; i els cent vuit de la Llei de Restriccions reflecteixen un càlcul les bases del qual desconec, i en tot cas, es quelcom aventurat. En canvi, el crèdit per a obres ferroviàries va sense augment, essent notòria la insuficiència de ço actualment xifrat.

Anàloga inflació observo en el càlcul d'ingressos, que damunt dels de 1935 suposen un augment de 500 milions de pessetes. ¿Per què? Cent setanta s'imputen a la reforma tributària, com ja vaig dir. La resta, al major rendiment dels tributs, ¿se sostindrà potser, permanentment, el ja aconseguit en aquests cinc mesos de gestions del senyor Chapapietra? Aquesta és la qüestió. Sense conèixen el detall d'aquests dos-cents milions de pessetes en què se xifra la plus vàlua fiscal de maig a octubre, no és possible discriminar el que tingue d'absolut i de relatiu, d'eventual i de duradera, sense regatejar el mèrit inqüestionable que implica haver-ho aconseguit, confesso els meus temors sobre la seva solidesa.

LES PONENCIES DE LES MINORIES D'ESQUERRA

Han estat nomenades les següents ponències per al estudi de les seccions del pressupost que també es detallen:

Instrucció Pública: Recasens Sitges, Sanchez Albornoz, Gonzalez Sicília i Santaló.

Presidència: Pascual Leone, Amós Salvador i Palet.

Governació: Casas, Gonzalez Rodríguez i Palet.

Agricultura: Gordon Ordax, Diaz Pastor i Mangrane.

Estat: Sànchez Albornoz, Pasqual Leone i Ferret.

Justícia: Blasco Garzón, Labandera, Amós Salvador i Trabal.

Marina: Alonso Rodríguez, Just i Senyal.

Guerra: Just, Alonso Rodríguez i Santaló.

Obres Públiques i Comunicacions: Díaz Pastor, Mairal, Just i Moreno Quesada.

Finances: Rubio, Valentí i Marco Miranda.

Aquestes ponències són les designades pels partits d'Unió Republicana, Esquerra Republicana i Esquerra de Catalunya.

REUNIÓ DE LA COMISSIÓ DE FINANCES

HA DICTAMINAT SOBRE ELS DRETS REALS

Reunida la Comissió de Finances ha donat per llest el dictamen relatiu sobre els drets reals i ha arribat a una solució referent a l'import del cabal relicte, fixant un límit en l'herència sobre els ascendents i els descendents en un 65 per 100 en la liquidació dels drets reals.

Entre el dictamen i la proposta primitiva hi ha variacions d'importància, puix que es redueix a la meitat allò que determinava el projecte del ministre.

Demà la Comissió es tornarà a reunir per tal de tractar del projecte d'impostos sobre la llei del Timbre.

EL QUE DIU EL SENYOR VIDAL I GUARDIOLA

Abans d'acabar la reunió de la Comissió de Finances, ha sortit de la secció on estava reunida la Comissió el senyor Vidal i Guardiola, el qual interrogat pels periodistes ha dit:

—El senyor Chapaprieta ha informat àmpliament sobre el projecte de drets reals, i com a qüestió prèvia ha manifestat el desig del Govern que la Comissió presti la seva més decidida col·laboració a l'obra econòmica que es debat, i ha estat contestat per un dels vocals que malgrat estar convençuts tots de la importància de la qüestió, no tenien més remei que examinar i discutir alguns punts i fer les corresponents observacions, la qual cosa ha motivat la prometença, per part del President del Consell, que assistiria molt sovint a les reunions de la Comissió, i ha pregat que quan es fes alguna proposta que signifiqués desgravació es posessin en contacte amb ell. El senyor Chapaprieta, després d'examinats els punts de vista sustentats per la Comissió en el projecte de Drets reals, ha fet l'oferiment d'un criteri de transició del Govern en el relatiu al projecte. Per bé que jo no he pogut acudir abans per assumptes particulars, les meves impressions són que la Comissió ha acceptat les suggestions del ministre.

LA REUNIÓ HA TINGUT MOLT D'INTERES

Segons ha manifestat als passadissos de la Cambra un membre de la Comissió de Pressupostos, la reunió que s'ha celebrat aquesta tarda ha tingut extraordinari interès. En ella el punt principal que s'ha debatut ha estat el d'Obligacions generals, en el qual, com és sabut, figura la quantitat necessària per al pagament dels interessos del Deute. En aquest projecte es consideren com a exceptuades totes les conversions d'amortitzables i alguns membres de la Comissió han fet observar al senyor Chapaprieta que no estant encara acabades aquestes operacions de conversió, la quantitat que es dedica a aquest fi és insuficient, puix que solament representa un quatre per cent, mentre que el Deute no convertit està rendant un cinc per cent i es pot donar el cas que circumstàncies imprevistes i causes de força major impedissin la realització d'aquestes conversions i s'arribés en aquest cas a no poder-se satisfer aquesta renda per falta de consignació en el pressupost.

El senyor Chapaprieta ha proposat a la Comissió i aquesta ho ha acceptat en principi, a reserva del que aprovi la Cambra, que s'afegeixi al capítol d'obligacions generals un article autoritzant, per a cas que no es pogués realitzar la conversió, la petició d'un crèdit extraordinari per la quantitat necessària per a completar la xifra precisa.

EL SENYOR CHAPAPRIETA HA INFORMAT DAVANT DE DUES COMISSIONS

Fins a un quart de sis de la tarda ha estat el ministre de Finances informant davant la Comissió parlamentària de Finances. Després s'ha dirigit el senyor Chapaprieta a una altra secció, on es reunia la Comissió de Marina, que estudia el projecte de Llei de Comunicacions Marítimes, també per a informar davant d'ella. El senyor Chapaprieta ha manifestat als periodistes que el projecte sobre Drets Reals l'havia resolt la Comissió a satisfacció seva.

—Però, no obstant — li ha preguntat un periodista—, ¿es presentarà algun vot particular?

—Em sembla que sí; però l'interessant és que aquest projecte, que era el que major oposició ha tingut, ha passat bé. Es discutirà en la sessió de dimarts, és a dir, el primer, perquè els disgustos s'han de passar aviat, i perquè cal anar desembarassant el camí, i la millor manera d'assolir-ho és escometent la discussió del projecte. Tinc la seguretat que aquesta mateixa tarda hi haurà dictamen i que en la sessió de dimarts proper es podrà discutir. El projecte d'Utilitats es discutirà demà, perquè està sobre la taula des d'ahir.

Reitero que crec necessari discutir abans que res el projecte de llei de Drets Reals, perquè com que contra ell existeix alguna animadversió, vull que es discuteixi com més aviat millor.

Un periodista li ha dit:

—¿S'ajornarà, per tant, el començament de la discussió de totalitat dels pressupostos?

—No, perquè encara que el projecte de Drets Reals comenci de discutir-se dimarts, aquest mateix dia faré els possibles per tal que també es comenci a tractar dels pressupostos. Ara vaig a informar davant la Comissió de Comunicacions Marítimes, i probablement també ho faré davant la de Pressupostos.

El senyor Chapaprieta ha sostingut als passadissos de la Cambra una conversa amb els periodistes. Referint-se a la reunió de la Comissió de Comunicacions Marítimes, ha dit que hagué de reunir-se amb ella perquè el projecte que s'està discutint no xifrava cap dels serveis, i calia concretar les xifres que han de figurar com a primera anualitat del pressupost. S'han consignat uns 55 milions de pessetes, quantitat aproximada que s'havia previst en el projecte de pressupost. Per als anys successius, es faran unes estadístiques amb expressió de les primes que s'han concedit i que aniran augmentant-se cada any.

PARLA EL SENYOR CALDERON

El senyor Abilio Calderón, en acabar le reunió de la Comissió de Pressupostos, ha manifestat que havia quedat dictaminat el pressupost d'Obligacions Generals de l'Estat.

Ha estat — ha dit — una sessió molt interessant. Es dóna el dictamen de conformitat, però amb la salveta que sigui la Cambra qui decideixi resperte a les sercions de Deute i classes passives.

En el referent al Tribunal de Garanties es manté la consignació de 100.000 pessetes per al President amb un vot particular meu i dos diputats més. Se suprimeixen alguns punts que venien consignats per a aquest Tribunal.

Ha estat acceptada la meva proposta d'augment per als havers de la clerecia.

També ha informat sobre el pressupost del Tribunal de Comptes que fou tramès per la Comissió especial. S'ha fet l'observació que no s'aplica a aquest pressupost la llei de Restriccions.

Els representants d'esquerra a la Comissió han presentat diversos vots particulars al pressupost d'Obligacions Generals de l'Estat, un d'ells sobre classes passives.

EL DICTAMEN

El dictamen de la Comissió de Pressupostos sobre les Obligacions Generals de l'Estat diu així:

"Al Congrés: La Comissió General de Pressupostos ha examinat el referent a les obligacions generals de l'Estat, i fent la salvetat que la xifra que en el seu dictamen es consigna és relativa a les seccions tercera i quarta, Deute Públic i Classes passives, ha de tenir reflex en la xifra definitiva a l'aprovació pel Parlament del projecte presentat pel senyor ministre de Finances a la dita matèria referent.

Prenent en consideració la proposta, té l'honor de sotmetre a la deliberació i aprovació de la Cambra el seu dictamen, en el qual s'introdueix una modificació de conceptes i dues baixes que sumen en total 10.000 pessetes. Aquestes 10.000 pessetes corresponen 5.000 en les assistències i dietes del Tribunal de Garanties Constitucionals, i 5.000 més en les despeses de viatge dels vocals i personal del dit Tribunal.

LES MODIFICACIONS SOBRE ELS DRETS REALS

Les modificacions fonamentals introduïdes en el dictamen sobre el projecte de llei que regula l'impost de drets reals i transmissió de béns són les següents:

"En tota transmissió de béns per títol d'herència que no hagin estat objecte de gravàmen per aquest impost, ja sigui per acte entre vius o "mortis-causa", durant un període de vint-i-cinc anys, serà recarregada la quota de tarifa líquida amb 1'50 % per cada any que excedeixi dels vint-i-cinc, sense que en cap cas pugui excedir aquest recàrrec del 50 % de la quota liquidada."

L'article 36 quedarà redactat així:

"Quan es tracti d'herències entre ascendents o descendents, adoptants i adoptats i cònjuges la quota que es liquidi per l'impost sobre el cabal relicte no excedirà en cap cas del 65 % de la que hagi de satisfer-se per impost de drets reals."

A les disposicions transitòries se n'afegirà una en substitució de la tercera que digui:

"Si a la promulgació de la present llei hi hagués reserva consolidada per haver transcorregut els tres anys als quals es refereix l'article segon, número 16, paràgraf primer, segons el qual la constitució de reserva expressa que quan subsisteixi durant tres anys i excedeixi del 10 % del capital desembossat, tal reserva serà objecte de liquidació pel present impost si subsisteix després del 31 de maig de 1936."

Desmentiment de l'ambaixada italiana

Madrid, 7. — A l'Ambaixada d'Itàlia han facilitat la nota següent:

"En relació amb les informacions publicades en alguns periòdics, segons les quals el Govern italià es proposa demanar la internacionalització de l'Estret de Gibraltar, la reial Ambaixada d'Itàlia està autoritzada per a declarar que l'esmentada informació no té cap fonament."

Gil Robles, segons Honorio Maura

Madrid, 7. — El senyor Maura (Honorio), conversant amb diversos diputats als passadissos de la Cambra, es planyia dels editorials de "El Debate".

Després el senyor Maura ha dit que si el senyor Calvo Sotelo hagués estat a les Constituents no hauria prevalgut la personalitat del senyor Gil Robles. El senyor Gil Robles té categoria de sagristà i a més li passarà el que va passar al doctor Asnero.

El Consell de ministres d'avui

Madrid, 7. — "Heraldo de Madrid" diu que el Consell de ministres de demà tindrà gran interès. Probablement el senyor Chapaprieta farà ús de la paraula per tal de recollir diversos delicats aspectes de la situació i d'una manera principal tot el que afecta el problema econòmic. Afegeix que el cap del Govern farà un resum de les consultes i conferències que aquests darrers dies ha portat a cap i sobre les quals han versat les converses sostingudes entre els senyors Chapaprieta i Cambó. El president del Consell, després del seu discurs, invitarà els altres ministres a exposar el seu criteri perquè diguin clarament quina és la seva posició respecte als problemes plantejats i exposin llurs orientacions. No és probable que es produeixin esdeveniments polítics. En cas de produir-se seran a la Cambra i no com a conseqüència d'una deliberació ministerial. Es evident el propòsit que en la solució de la primera crisi que es plantegi s'exerciti la lletra de l'article 75 de la Constitució. Es tan clara l'actitud del senyor Chapaprieta que obligarà a exposar clarament llur criteri als que no veuen amb simpatia la seva presència al banc blau.

La conferència suspesa del Sr. Rubió i Tudurí

Madrid, 7. — El diputat de l'esquerra senyor Rubió Tudurí ha conferenciat als passadissos de la Cambra amb el senyor de Pablo Blanco sobre la suspensió de la conferència que pensava donar a Barcelona. El ministre ha estimat justificades es raons allegades per l'esmentat diputat i ha promès traslladar-les amb tot interès al governador general interí de Catalunya.

Els revisionistes no treballen gaire convençuts

Madrid, 7. — La Comissió de Reforma de la Constitució, que estava citada per a avui, no pogué reunir-se per falta de nombre.

El senyor Gil Robles està disposat a utilitzar els mitjans que calgui per a aprovar el projecte de mobilització militar

Madrid, 7. — El ministre de la Guerra ha rebut aquest matí les visites del senyor Gallardo, del general Godet i del diputat senyor Fernández Ladreda, així com l'aviador senyor Pombo. Després ha rebut els periodistes, als quals ha manifestat:

—Posats d'acord els tècnics del Ministeri de la Guerra i de l'Ajuntament de Madrid, s'ha fixat la part de l'edifici de la caserna de Sant Francesc que haurà d'ésser enderrocat mentre s'evacua la petita part que actualment es troba ocupada. Estic disposat a què comenci l'enderrocament abans que acabi la tramitació legal de l'assumpte, perquè no vull que per trigar la resolució d'un expedient administratiu, estiguin sense feina els obrers que han de collocar-se en aquestes obres.

Un periodista li ha preguntat sobre la discussió parlamentària, i el senyor Gil Robles ha contestat que aquesta tarda, a primera hora es discutiria el projecte de mobilització militar.

També s'ha advertit al senyor Gil Robles que les esquerres tenen el propòsit d'obstruir el projecte, i el ministre de la Guerra ha contestat:

—Jo tractaré de dissuadir-les perquè no adoptin aquesta actitud, i per a aconseguir-ho empraré gran afecte. Jo ja he tractat de convèncer-los en converses particulars, però aquesta tarda amb l'aportació de noves dades espero aconseguir-ho al saló de sessions. Les esquerres creuen que el projecte deixa a l'arbitri ministerial la mobilització, i això no és més que aplicar a Espanya quelcom que ja tenen els altres països i que cal al nostre.

Ha acabat dient el senyor Gil Robles que si no aconseguia convèncer les oposicions amb les seves raons, hauria d'utilitzar perquè s'aprovi la llei mitjans que a ell no li són grats

El governador de Sevilla pensa autoritzar l'obertura de centres feixistes

El Jutjat treballa activament per descobrir els autors de l'atemptat del qual resultaren víctimes dos joves de Falange Española.

Els metges de l'equip quirúrgic del Prado de Sant Sebastià han estimat que calia practicar la transfusió de sang a jove que resultà ferit, Jeroni Pérez de a Rosa. A pesar dels esforços dels metges el ferit ha deixat d'xistir.

Els cadàvrs dels dos joves han estat traslladats al departament anatòmic per a la pràctica de l'autòpsia.

I Al Palau de Justícia es deia que els dos joves morts en l'atemptat foren absolts en la causa que es veié recentment pels successos d'Aznalcóllar.

Testimonis presencials del fet han declarat que els agressors foren dos i que dispararen sobre llurs víctimes sis trets.

Una comissió de la directiva de Falange Española ha estat al Govern civil i ha sollicitat la reobertura dels seus centres.

Sembla que el governador, un cop tingui al seu poder un informe que ha demanat al Jutjat, autoritzarà l'obertura d'alguns centres feixistes de la provincia.

Els senyors Sànchez Román i Miguel Maura diuen junts

Madrid, 7. — Aquest migdia en un restaurant cèntric han dinat plegats el senyor Sànchez Roman i el senyor Miquel Maura.

Sembla que durant el menjar han tractat àmpliament d'interessantíssims problemes polítics en relació amb el present i el futur del règim.

En arribar al Congrés el senyor Maura ha estat preguntat sobre l'abast del dinar celebrat amb el senyor Sànchez Roman, i ha dit:

—Efectivament, he dinat amb el meu amic Sànchez Román, com és estum nostre fer-ho almenys un cop a la setmana. Hem parlat de política, de plets i de moltes coses. S'està donant a aquest dinar un abast que no té, però que m'interessa molt poc desmentir.

Digueu que una mostra del servilisme amb què es fa la política actualment és el fet que les dretes ultramontanes vulgui veure determinada actitud en el fet que un home que té una posició conservadora dini i conversi amb qui no la comparteix encara que sigui amic fraternal de tota la vida.

El senyor Madariaga (don Dimas) és acusat d'irregularitats en el recompte de vots

Madrid, 7. — En arribar a la Cambra el secretari d'aquesta senyor Dimas Madariaga, ha passat a entrevistar-se amb el President de la Cambra. Ha dit el senyor Madariaga que tractà en les entrevistes de la celebració d'una sessió secreta, perquè alguns diputats fan l'afirmació que quan el senyor Madariaga realitza el recompte de vots hi ha anormalitats. El senyor Alba ha accedit segurament que aquesta tarda, si hi ha temps, se celebrarà sessió secreta per a tractar de la meva queixa.

L'acord comercial entre Espanya i Venezuela

Madrid, 7. — Per un decret del ministeri d'Estat ha quedat aprovat l'acord comercial ultimat, mitjançant canvi de notes, de data 22 de juliol del corrent any, entre Espanya i Venezuela.

En virtut d'aquest acord el Govern venezolà ofereix mantenir en vigor durant un any els aforaments aranzelaris següents:

Primer. — Aforament actual dels vins i licors.

Segon. — Inclusió de l'oli d'oliva, les olives i les tàpares en la tercera classe de l'Aranzel de Drets d'Importació, essent entès, en el que atenyi a l'oli, que es tracta d'oli d'oliva pur.

Tercera. — Inclusió de les patates o panes en la primera classe aranzelària, sense cap recàrrec.

Quart. — Aforament de les sardines en llauna en la segona classe aranzelària, sense cap recàrrec específic.

Cinquè. — El Govern de Venezuela ofereix també mantenir en la llei d'Aranzel d'Importació, pel terme d'un any abans dit, la menció dels vins següents: Jerez, Xerez, Sherry, que són sinònims; Rioja, Màlaga, Tarragona, Priorat, Panedès, Alella, Alacant, València, Utiel, Cheste, Valdepeñas, Carinena, Rueda, Sa, Rivero, Manzanilla, Sanlúcar de Barrameda, Malvasia, Sitges, Nobleja, Conca de Barberà, Montilla, Moriles, Mancha Manzanares, Toro, Navarra, Extremadura, Huelva, Barcelona, Martorell.

EL PROGRAMA PARLAMENTARI PER A AVUI

Madrid, 7. — Acabada la sessió el senyor Alba ha dit als periodistes:

—M'he cregut en l'obligació, com en casos semblants, de no limitar el dret de defensa, i per això no he obligat al senyor Barcia a què se subjectés en el seu discurs al temps reglamentari. Demà obrirà la sessió a les quatre en punt de la tarda per continuar aquest debat, puix que em sembla que encara invertirà molt temps el senyor Barcia. A més, hi ha demanats dos torns en pro, dels senyors Estévanez i Pere Martín, i un altre en contra del senyor Gonzàlez Ramos, ultra el senyor Barcia, i han demanat la paraula per alusions els senyors Montero Tirado i Navajas. La sessió durarà segurament tota la tarda i no espero que pugui votar-se demà el dictamen. Per tant, no hi posarem cap cosa més. Potser, si hi hagués temps, precs i preguntes a darrera hora.

La interpel·lació del senyor Gordon Ordax ha hagut d'ésser ajornada per a dimecres, car vull dedicar tot el temps de demà a aquest dictamen sobre els blats per deixar lliure la setmana entrant per als projectes econòmics.

—Sembla—ha observat un periodista—que la part de sessió dedicada als blats ha transcorregut sense interès.

—Això m'ha semblat a mi—ha respost el senyor Alba.

Han passat a l'ordre del dia un dictamen de la Comissió de Finances sobre el projecte de llei modificant diversos preceptes de la que regula l'impost de drets reals i transmissió de béns, i dictamen de la Comissió de pressupostos sobre el de despeses de les obligacions generals de l'Estat pr a l'any 1936.

CABRES LADILLAS INSECTICIDA PARADELL Nou de la Rambla 28 FARMACIA

Darrera hora

DE BARCELONA

UN FET MISTERIOS

El jutjat de guàrdia i la policia, simultàniament, estan actuant sobre un fet denunciat, que sembla que es tracta d'un intent de crim.

El fet, segons la denúncia presentada, és el següent:

En passar pel lloc conegut per Colònia Canti, uns transeünts sentiren que dos joves, que portaven al mig una noia, deien que era la que s'havia fugat de casa seva i que anaven a portar-la-hi.

Aquells transeünts, creient veure-hi quelcom d'anormal, interrogaren els dos desconeguts els quals manifestaren que havien trobat la noia als barris baixos del districte cinquè, que estava plorant.

Segons sembla, mentre s'estava discutint la qüestió, els dos desconeguts desaparegueren, deixant la noia amb els transeünts. Aquella, que anava vestida de parracs i té 16 anys d'edat, manifestà que se n'havia anat amb el seu promès al cinema dimecres a la tarda, on la recollí. Després se l'endugué a la carretera, on en passar pel pont anant amb la seva mare, el promès i un altre jove que els acompanyava, donaren una empenta a la seva mare i la tiraren dallabaix del pont, i li robaren els diners que portava i algunes robes.

La noia fou portada a casa seva, on no hi havia sa mare, i s'esbrinà que havia estat traslladada a l'Hospital, on estrobava en greu estat. La policia es presentà a l'Hospital, i comprovà allí l'existència de la mare, la qual declarà davant el jutjat que la que l'havia tirat al fons del pont i li havia pres els diners va ésser la seva pròpia filla, la al promès.

qual donà els diners i les robes

La noia, anomenada Neus Tricat va ésser alesbores conduida al Jutjat de guàrdia, on continua detinguda fins a esbrinar la veritat per la policia.

El promès en qüestió no ha estat trobat, i la noia nega el que ha declarat la mare.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA

LA GUERRA A ETIOPIA

Al front militar

(Ve de la primera pàgina)

S'HA TROBAT EL TRESOR DE MENELIK

Addis Abbeba, 6. —(D'un dels enviats especials de l'Agència Havas).

Al pas dels sacerdots que, revestits amb els seus vestits tradiiconals, es dirigeixen al front, la multitud es prosternava donant proves d'un gran recolliment.

Respecte al tresor reunit per l'emperador Menelik se sap que puja a uns quants milions de thalers, entre els quals figuren tres milions de lires, donades per Itàlia el 1908, i al clericat pertany jutjar si en determinades circumstàncies pot disposar-se d'alguna quantitat d'aquest tresor.

L'emperador Menelik havia format també una reserva de material de guerra, establint un magatzem amb portes blindades, en una gruta situada en un lloc quasi inaccessible, prop d.Ankobir.

Aquesta gruta ha estat oberta recentement i en ella han estat trobats fusells russos d'un model antic evidentment, però que havien estat curosament greixats i que, per tant, poden ésser utilitzats ara. — Fabra.

L'HEREU DEL TRON A ADDIS ABEBA

Addis Abeba, 6. — El príncep hereu ha arribat a aquesta capital en avió a les quatre de la tarda, i immediatament s'ha dirigit al palau imperial, on ha estat rebut pel Negus.

EL DUC DE PISTOYA CAP A L'AFRICA ORIENTAL

Balzano, 7. — El duc de Pistoia, cosi del rei d'Itàlia, ha sortit cap a l'Africa oriental amb l'objecte d'unir-se a la seva divisió de "Camises Negres".

SORTIDA DE LA MISSIO MILITAR BELGA

Addis Abeba, 7. — Avui han sortit cap a Djibuti nombroses personalitats, en el ferrocarril franco-etiòpic. Entre altres, han marxat els membres de la missió oficial militar belga, que han romàs cinc anys a Etiopia.

Se sap que el cap d'aquesta missió, comandant Dothée, abans de partir ha rebut de mans del secretari particular del Negus una carta adreçada al rei dels belgues, per tal que sigui lliurada personalment pel dit comandant al sobirà belga.

Probablement, la carta conté una salutació del Negus envers el rei Leopold, al qual probablement s'agraeix, si més no, la colaboració que durant tant de temps ha vingut prestant la missió militar belga en l'organització de l'exèrcit etiòpic.

BRASIL NO APLICA SANCIONS

Rio de Janeiro, 7. — El Govern del Brasil, que no és membre de la Societat de Nacions, ha declarat que no podia associar-se a l'aplicació de sancions, però que seguiria inspirant els seus interessos al respecte a les obligacions internacionals i als principis que sempre inspiraren la seva política exterior. — Fabra.

BRASIL S'APROFITA

Rio Janeiro, 7. — Al mateix temps que es publicava la nota dirigida a la Societat de les Nacions, en la qual s'anuncia que el Brasil ha decidit conservar la seva independència respecte a l'aplicaci de sancions, s'ha sabut que a darrers de la setmana actual seran lliurades als representants italians tres mil tones de carn congelada.

S'assegura que, a part d'aquest lliurament, ha estat establert un contracte per al subministrament d'unes altres 22.000 tones, en el qual intervindran empreses brasileres, nord-americanes i angleses.

ES VOLEN LES SANCIONS

Canberra, 7. — La Cambra de representants, malgrat l'oposició laborista, ha aprovat, per 33 vots contra 22, la llei relativa a l'aplicació de sancions. — Fabra.

SUBSTITUCIO DEL CAP DE POLICIA DE ROMA

Roma, 7. — El Cap de policia senyor Cocchia ha estat reemplaçat pel senyor Palma, cap de policia de Florència. L'esmentada substitució es relaciona amb les manifestacions antibritàniques realitzades a Roma a últims de la setmana passada i amb l'actitud observada per l'esmentat cap de policia. — Fabra.

PROTESTA DELS FABRICANTS DE LIO

Paris, 7. — L'Associació d'Industrials, Agricultors i Comerciants, de Lió i els seus voltants, ha tramès una carta al senyor Laval, en la qual es protesta contra les sancions, per llur repercussió nefasta sobre l'economia francesa. — Fabra.

UN DISCURS DE LORD HALIFAX

Londres, 7. — En un discurs que ha pronunciat a Barnsley l'ex-ministre de la Guerra lord Halifax, ha dit que la Societat de Nacions no ha d'intentar paralitzar una guerra a l'Africa mitjançant l'adopció de mesures que poguessin desencadenar-la a Europa, com segurament succeiria si s'arribés al tancament del Canal de Suez.

Ha censurat els que ha qualificat de "falsos profetes" que afirmen que l'actitud d'Anglaterra no és prou ferma i que insisteixen en el tancament del dit Canal per a tallar les comunicacions italianes.

600 PER 100 D'AUGMENT EN LA TRAMESA DE PETROLI

Washington, 7. — Segons dades del Departament de Comerç, durant agost i setembre darrers les exportacions de petroli amb destinació a Itàlia han augmentat en un 600 per 100, en relació als mateixos mesos de l'any anterior.

Per altra banda, s'anuncia que l'activitat als ports del Golf de Mèxic ha augmentat considerablement.

El ministre de Finances francès exposa la situació econòmica del seu país

París, 7. — En terminar un esmorzar celebrat a l'"American Club", al qual han assistit nombroses personalitats, entre elles l'ambaixador dels Estats Units, senyor Strauss, el ministre de Finances, senyor Regnier, ha fet una exposició de la situació econòmica i financera de França. Ha dit que la crisi actual obeeix a tres causes principals, que són, en primer lloc, la caiguda soferta pels preus en 1934, i pel que es refereix a l'agricultura, ha donat lloc a no cobrir-se ni el cost de la producció; a pesar d'això, els agriculturs han de reconèixer que el nivell de la seva vida en relació amb el dels seus pares ha experimentat una millora considerable.

Després s'ha de tenir en comte que han cessat completament les comandes d emaquinària per a la indústria privada; en aquest punt ha posat de relleu que el Gabinet Laval ha fet tot el que li ha estat possible per a salvaguardar les bases del crèdit, la qual cosa permetrà el seu ressorgiment i expansió.

Finalment ha aHudit la paralització de les indústries de luxe, a la qual cosa ha contribuït en gran part les condicions monetàries, duaneres i polítiques que predominen al món.

Ha exposat a continuació les raons que té per a mostrar-se optimista, i ha terminat dient que en la vida de les nacions hi ha períodes en què aquestes han de sotmetre's a una temporada de convalescència, i que el que cal procurar és que aquest període termini com més aviat millor.

¿Una pròxima acció japonesa contra Xang-Hai?

Xang-Hai, 7. — La concentració de 100.000 homes a la regió de Xang-Hai ha donat lloc a rumors sobre una pròxima acció japonesa en aquesta població. Alguns individus de la població inicien llur èxode.

Kingsford Smith a Allahabad

Allahabad, 7. — L'aviador Kingsford Smith ha aterrat sense novetat.

Uns bandits assalten un tren

Nova York, 7. — A Garrettsville (Ohio), cinc bandolers armats de metralladores han assaltat un tren de viatgers, i s'han endut sis sacs postals que contenien 40.000 dòlars, tramesa d'un Banc, i probablement també 75.000 dòlars, import dels salaris del personal d'una fàbrica d'acer.

Nou governador de Kentucky

Louisville (Kentucky), 7. — El senyor Chandler, candidat demòcrata molt afecte al President senyors Roosevelt, ha estat elegit per al càrrec de Governador d'aquest Estat.

LA VISTA DE LA CAUSA PER L'APER STAVISKY

La vídua de Stavisky voltada dels seus defensors abans de començar una de les sessions de la vista del procés

El Panamà del segle XX

L'AFER STAVISKY

L'aprenentatge financer de Stavisky

per Anton Gregory

(Continuació)

La premsa s'encarregà d'informar el públic. Les grans fàbriques de notícies, que havien dedicat tres ratlles a la detenció de Tissier, posaren a primera pàgina títols enormes en els quals figurava aquest nom arribat a la celebritat: "Stavisky". Els periodistes, a tota pressa, redactaven la biografia crapulosa d'aquell home que tan sovint havia tingut ministres invitats a menjar.

Sergi Alexandre Stavisky nasqué el 2 de novembre de 1882 a Swobadka (Rússia), de pares jueus que, quan ell encara era una criatura, s'establiren a París. El pare, naturalitzat francès, obrí una consulta de dentista.

Sembla que els lladres manifesten llur vocació des de molt joves. Serge, dit Sacha, no contradigué la regla. A quinze anys, per a procurar-se diners, anava a vendre's al temple els llingots d'or que fan servir els dentistes i que ell prenia del seu pare.

A vint va sentir-se atret pel teatre i debutà, amb ben poc èxit, en un cafè-concert. Després, és gerent de les Folies Marigny.

En 1912 té, per primera vegada, una qüestió amb la policia. Petites estafades poc clares perquè li valguin una condemna. El tribunal es limita a fer tancar el tèrbol despatx que dirigeix al carrer Caumartin. Però aviat, davant una acusació més precisa, estima prudent passar la frontera. La guerra l'atrapa a Bèlgica i l'avanç alemany l'empeny cap a França.

No té opció: s'allista a la Legió Estrangera, i, al cap d'alguns mesos d'estar al front, aconsegueix fer-se reformar, i corre per la província francesa, aquí caic, aquí m'aixeco. L'atmosfera expeditiva dels temps de guerra el té esverat i el priva dels seus mitjans. En 1916, primera condemna: sis mesos de presó.

Té trenta anys. Fins ara la vida no li ha estat pas indulgent. Va mal vestit, és el tipus clavat, de cap a peus, del llevantí mort de gana. Sembla que ja té el destí traçat, ineluctablement: una successió de petites estafades, alternant estades a la presó cada vegada més llargues, fins que a l'últim un tribunal correccional el relega.

Sortint de complir condemna, troba, en un d'aquells dancings clandestins que aleshores pullulaven pels soterranis de París, Fanny Bloch, que abans de la guerra havia tingut, sota el nom de Jeanne Darcy, èxits bastant grans com a cantant. Es converteix en la seva amant.

Sembla que aquesta dona el salva. Té diners, té relacions; li infon energies noves.

Es l'època més penosa de la guerra. En totes les cares es tradueix la fatiga dels anys terribles; les restriccions cada dia són més severes. Cal passar la meitat del temps als soterranis, mentre esclaten les bombes i els trets dels canons antiaeris. Una mica pertot, en cases abandonades i rebotigues, s'instal·len dancings clandestins que cada nit canvien de domicili. Uns "ganxos" s'encarreguen de dur-hi els clients més inversemblants, cortesanes pansides, estrangers dubtosos, vells passats, oficials amb permís. Es juga al bacarà, a la llum de les espelmes, mentre brunzen les sirenes d'alarma. Monsieur Sacha, davant la taula verda, talla, repeteix les cartes, fa trampes, s'omple les butxaques.

Després, com que la policia es fa massa importuna, l'home convenç la seva amant d'establir-se. Obre un cabaret-dancing, al carrer Caumartin, el Gadet-Roussel. Jeanne Darcy rep els clients, mentre Sacha té compte de la caixa. Els negocis marxen, però aviat es cansa de Fanny: li volatilitza prop d'un milió i la planta.

Munta aleshores el seu primer negoci: el Sindicat del Cinema, amb un associat que es diu Hammel. Somnia en la construcció, a la Costa Blava, d'un nou Hollywood. La fallida es presenta d'allò més de pressa, però Stavisky pot escórrer-se d'entre les mans dels inspectors. Però, una vegada més, la policia l'empaita. Pot eclipsar-se i reaparèixer a les ribes del Danubi i després al Pròxim Orient.

A Turquia s'introdueix en els sindicats de traficants de drogues, i durant bastant de temps fa molts diners expedint a França mobles, joguines, tot trucat, atapeït d'estupefaents. Però per a aquest ofici fa falta un valor físic i una audàcia que ell no té. Aviat, tement per la seva llibertat, i més encara per la seva vida, plega d'aquest ofici i torna a París, on es fica en un negoci d'alimentació. Es tracta d'un nou consomé, el "P'tit Pot". Els cartells vanant el producte omplen les parets de París; els adroguers fan comandes, i no veuen mai el producte. Mentrestant, Stavisky ja ha muntat una altra societat no menys fraudulenta. Ha elaborat ja la seva tècnica personal: cobrir cada estafada amb els productes d'una de nova.

I així fins a 1925, que una vegada més entra en l'actualitat judicial. Es tracta d'una estafada banal. Ha rebut un xec del Zelli's, hi ha afegit alguns zeros i l'endemà al matí ha anat a cobrar-lo. Denúncia i detenció. Al cap de pocs dies li és atorgada la llibertat provisional. I tot d'una *home s'adona que el xec falsificat, única peça de convicció, ha desaparegut de l'expedient instruit a la policia judicial.*

La cosa fa soroll. Un inspector, sobre el qual cauen sospites, crida Stavisky, i fa pegar-li perquè canti el nom del seu còmplice. L'estafador plora, però no canta.

Qui ha robat el xec? No s'ha pogut saber mai. Però d'ençà d'aquest dia comença l'ascensió meteòrica d'aquell que fins ara només ha estat un delinqüent vulgar; d'aquest dia data l'extraordinària immunitat que 'frueix i que li permetrà d'apropiar-se, en vuit anys, de centenars de milions, sense que la policia, tot i estat al corrent del que fa, pugui fer-hi res.

La seva sort ja no l'abandonarà més, fins que un petit inspector de Finances, per un cop genial, que potser no era més que una mala traça, rebentarà d'un sol cop el formidable abscés de l'afer Stavisky. — La seva sort.... ¿Però era ben bé sort?

En 1926 són detinguts un dependent de l'agent de canvi Basset i un comptable de l'Agència Laforcade. Aquests dos homes, gràcies a jocs de mans, han permès que un client misteriós estafi uns quants milions. Aviat hi ha d'altres establiments que presenten noves denúncies. El procediment sempre és el mateix: el client dóna per telèfon l'ordre de venda de certs títols. Aquests haurien d'ésser lliurats l'endemà; no ho són, i així i tot un dependent ha apuntat: "títols pagats". Amb una mica de sort, poden passar mesos abans no es descobreixi la irregularitat. Es el que ha ocorregut.

Els dependents no han estat més que els instruments d'un lladre hàbil que ha fugit amb el botí: més de cinc milions de francs!

La policia es belluga i acaba identificant l'estafador: és Sacha Stavisky.

Aquest té quaranta anys. Aquell trampós de deu anys enrera ara remena els milions amb l'aplom d'un banquer. Té dos autos, un luxós pis prop de l'Estrella, una villa als afores. I fins està enamorat, per primera vegada en sa vida.

Ha trobat Arlette Simon, noia burgesa que havia relliscat, i ara és maniquí en una casa de modes. Sacha l'adora. Ella, intel·ligent i de cap clar, no ha trigat a endevinar, sota l'amic generós i ric dels primers dies, l'aventurer sense escrúpols, l'home de negocis tèrbols. Tant li fa; ella també l'adora i estarà al seu costat fins al capdavall.

En 1926 és donada ordre de detenció contra Stavisky, en el moment que Arlette s'adona que està embarassada.

Sacha passa el *week end* en la seva villa de Marly-le-Roi. Té uns quants invitats. Es fosc ja, té lloc un alegre àpat. Stavisky determina disfressar-se per divertir els seus hostes.

No sap que en aquell moment mateix uns homes silenciosos han entrat al jardí, s'acosten a les finestres. Sacha passa a una habitació a mudar-se.

Tot d'una, la casa s'omple d'inspectors i policies. Els invitats s'alcen, esverats. Cal esbotzar la porta darrera la qual s'ha barricadat l'estafador, i se l'enduen, a mig vestir, amb la seva dona.

L'endemà és descobert el cadàver d'un home, amb un forat de bala al cap. Es el pare de Stavisky, que no ha volgut sobreviure a la deshonra del seu fill.

Comença la instrucció. Stavisky, des de la presó, es plany. Aquest oriental sofreix de la promiscuïtat del règim de presó, de la roba blanca mal rentada, de la brutalitat dels guardians. L'assalta la idea del suicidi.

Això dura divuit mesos. Mentrestant, s'ha casat, les mans emmanillades, amb Arlette, que ha tingut un fill. Els inspectors de Seguretat li serveixen de testimonis.

La culpabilitat de Sacha no ofereix dubtes. Ni la seva responsabilitat. Així i tot, *en 1927 és declarat boig.*

Després d'uns exàmens facultatius, que no deuen haver estat massa severs, se'l posa en llibertat.

Tan aviat com és fora, tan aviat com ha ensumat l'olor d'asfalt i de benzina cremada que és l'olor de París i, per a ell, el de la llibertat, reuneix els seus fidels. A la feina! Va a començar el període heroic de la seva carrera d'estafador.

Abans que res, va de dret a la Seguretat General a oferir els seus serveis. En pot fer d'importants. El comissari Bayard li lliura el "carnet de corresponsal", és a dir, de confident. Es aquest carnet el que després, i sense raó, havia de desencadenar la indignació general.

Està, no ho oblidem, en llibertat provisional. Pot ésser condemnat un dia o altre. Doncs bé: *el seu procés no arribarà mai al tribunal correccional.* El primer jutge d'instrucció encarregat de l'afer, en el moment que va a clourc el sumari, és nomenat tot d'una conseller del Tribunal.

El seu successor reprèn el sumari, i durant tres anys, cada vegada que el procés arriba a l'audiència, els advocats obtenen un nou ajornament. Durant aquest temps, Stavisky s'afanya.

Aleshores un atzar—una petita estafada de la qual ell és la víctima — li descobreix un camp verge per a explotar: els Crèdits Municipals. El seu geni d'estafador s'hi exercirà uns quants anys amb plena tranquil·litat.

De primer a Orléans. L'establiment, fundat en 1904, ha funcionat sempre d'una manera perfectament regular.

L'amic de Stavisky, Hayotte, empenyora en menys de tres mesos, a partir de febrer de 1928, 314.000 francs d'objectes.

En març de 1928, Stavisky funda els Establiments Alex, que després serviran per a cobrir empenyoraments en grans masses. L'administrador d'aquesta societat, per recomanació de Stavisky, és adscrit en qualitat de comissionari del Crèdit per a Le Touquet, Cannes i Biarritz. Pel maig de 1929 ha de dimitir, però ja, gràcies a ell, als Establiments Alex han obtingut 23 milions d'avanços per préstecs.

Cal nomenar un nou comissionari: com per casualitat, serà Hayotte. Es fàcil d'imaginar-se que no s'oposarà pas a nous avanços d'uns quants milions amb les garanties més dubtoses.

Cap a mitjan 1930, la *situació s'espatlla.* Els Monts de Pietat són posats sota la vigilància de la Confederació dels Crèdits Municipals de França; aquesta decreta una enquesta, i s'encarrega a un inspector de Finances. Stavisky, per a plantar cara al perill, procedeix a reemborsos en massa... amb diners deixats pel Mont de Pietat de Bayona! Però a Orleans ja no hi ha res més a fer. L'inspector ha descobert irregularitats innombrables i Desbrosses, el director-caixer, és suspès de les seves funcions i ha de dimitir en 1932.

Però Stavisky, "l'home que paga a tothom", necessita nous milions. Sempre més milions. Li cal un Crèdit Municipal "seu", on tots els càrrecs siguin ocupats per gent de la seva, on ningú no els destorbi, ni els faci nosa.

El diputat-alcalde de Bayona, Garat, que des de temps Stavisky s'havia fet seu, li havia de permetre la realització d'aquest somni d'estafador. A finals de 1930, informa favorablement al Consell Municipal sobre la creació d'un Crèdit. Tres mesos més tard ve l'autorització.

Stavisky, que ha avançat els 200.000 francs necessaris per a la installació —suma, d'altra banda, que serà reembossada a Garat, el qual se la guardarà!— és amo absolut del negoci.

Després d'haver provat —decididament, aquest home no dubta de res!— de fer nomenar Desbrosses director del Crèdit, és designat Tissier, un dels seus acòlits.

Un ex-dependent de la Societat Alex, Cohen, és nomenat taxador. El comissionari també és un acòlit seu, un ex-policia anomenat Digoin. La seva funció consisteix a demanar en nom seu préstecs per a les persones desitjoses d'empenyorar objectes sense descobrir llur identitat. Ja es veu tot el partit que Stavisky podrà treure d'ell.

¿En què consistia el mecanisme de l'estafada? Era d'una simplicitat infantil.

Es sabut que els bons de caixa es componen d'un talò arrencable i d'una matriu. El director inscrivia al talò, estampillat per l'alcalde, garantit per la ciutat, negociable en totes les banques i companyies d'assegurances, una quantitat enorme. Però a la matriu corresponent, que quedava en la comptabilitat del Crèdit Municipal i era controlada pels inspectors de Finances, es consignava una quantitat petita.

I res més? Res més. S'ha de creure que ja n'hi havia prou, ja que les companyies d'assegurances descomptaren uns quants milions en bons d'aquests.

Quan rondinaven, Stavisky jugava el tot pel tot. Sostingué poderosament l'Esquerra en les eleccions de 1932. Havent guanyat, l'Esquerra no podia negar-li res. Aconsegueix que el ministre del Treball, Dalimier, cursi una circular recomanant a les companyies d'assegurances que negociïn els bons emesos pels Crèdits Municipals. Sentint-se a cobert, ja no vacil·len, i altre cop aflueixen els milions i monsieur Alexandre triomfa.

(Continuarà)

Itàlia i el boicot als productes estrangers

Preocupació per l'embargament del petroli

Nàpols, 7. — Aquesta nit ha desfilat pels principals carrers d'aquesta capital una manifestació integrada principalment per estudiants, els quals portaven grans pancartes convidant el poble a boicotejar els productes dels països que s'han mostrat conformes amb l'aplicació de les sancions a Itàlia.

A les portes i aparadors dels magatzems estrangers han estat collocades nombroses proclames redactades en aquest sentit.

La policia, que havia adoptat precaucions, no ha hagut d'intervenir en cap moment. — Fabra.

REACCIO DELS ESPORTIUS

Roma, 7. — L'anunci de l'aplicació de les sancions econòmiques ha produit una reacció en el cercles esportius distinta de la que s'havia anunciat.

El Secretari del Parti Feixista ha decidit que el campió italià dels pesos halteras no assisteixi al torneig internacional que he de tenir lloc a París el dissabte i el diumenge vinents.

Igualment la Unió Hípica Italiana ha decidit suprimir aquest any el Premi per a cavalls estrangers que tenia lloc a Milà. — Fabra.

L'EMBARGAMENT DEL PETROLI

Nova York. — El "New York Herald Tribune" diu que l'embargament dels envios de petroli a destinació dels beligerants constituiria un abandó de la política de neutralitat. Es absurd suposar que aquest embargament fóra quelcom més que una senzilla mesura coercitiva contra Itàlia. — Fabra.

EL GOVERN ANGLES ESPERARA LA DECISSIO DE LA SOCIETAT DE NACIONS

Londres, 7. — El Govern anglès esperarà la decisió unànime de la Societat de Nacions pel que es refereix a l'embargament del petroli. Es creu que una precipitació sobre aquest punt podria comprometre en l'avenir les Companyies britàniques de petroli.

Les esmentades Companyies creuen que si es vol que l'embargament sigui eficaç, ha d'ésser aplicat per tots els països, especialment pels americans. Això es considera impossible, ja que els Estats Units no han respectat mai els acords de limitació de producció, pel qual motiu moltes companyies estan fora del càrtel.

En aquestes condicions, es tem que Amèrica sigui d'ara endavant el principal mercat de petroli per a Itàlia. ülaA

600 PER 100 D'AUGMENT EN LA TRAMESA DE PETROLI

Washington, 7. — Segons dades del Departament de Comerç, durant agost i

ALTRA INFORMACIO DE L'ESTRANGER

El procés Stavisky

La quarta sessió permet conèixer interessants aspectes de la vida de l'estafador

París, 6. — La quarta sessió de la vista del procés Stavisky ha estat consagrada, com les anteriors, a l'interrogatori dels processats.

Avui ha començat l'assumpte de Baiona.

El processat Desbrosses, que fou agent d'unió entre les operacions del Crèdit d'Orleans i del Crèdit de Baiona, ha afirmat que ignorava el frau de Baiona fins el dia que esclatà l'escàndol.

Després Tissier explica com conegué Stavisky i en quines circumstàncies fou nomenat per a dirigir el Mont de Pietat.

Pel que es refereix a l'estafa diu que sempre obrà d'acord amb el que deia Garat.

Dóna explicacions confuses sobre la forma com foren establerts els bons, que no entraven en la comptabilitat, i tampoc no és més clar ni expressiu quan el president li ha preguntat les raons per les quals imità diverses vegades la firma del "controleur" del Crèdit de Baiona, Piet.

L'acusat ha reconegut haver donat el setembre de 1933 préstecs molt importants de la Caixa de Crèdit a Stavisky, però ha afegit que obeia Garat, que fou el que havia donat l'ordre.

La vista s'ha suspès un moment, i quan s'ha représ el processat Cohen, taxador del Crèdit d eBaiona, exposa les seves relacions amb Stavisky. Ho fa amb gran extensió i es reconeix culpable.

Ha dit qus hi hagué taxacions falses per valor d'uns quinze milions, i dirigí atacs a Tissier, del qual digué que era *més fort* que Stavisky.

Cohen cobrà indegudament 369.000 francs a Stavisky, i diu que si cobrà aquesta quantitat és perquè prestà serveis a diversos parlamentaris els noms dels quals no vol citar perquè no s'enverinin els debats.

A continuació, i per a demostrar la influència que tenia Stavisky refereix la història d'un baró molt conegut a Bèlgica, el qual, a conseqüència d'un incident ocorregut el mes de setembre de 1932, fou expulsat del Casino de Biarritz amb prohibició de tornar a entrar a la sala de joc. Stavisky, que presencià l'incident, telefonà immediatament a la Seguretat, i una hora després el citat baró podia tornar a entrar al Casino.

Ha continuat dient que Stavisky posseïa el "coupe-file" blanc dels parlamentaris, la qual cosa li permetia, entre altres coses, collocar el seu carruatge en les curses al lloc reservat al president de la República.

Ha terminat dient que havia sentit diverses vegades a Stavisky telefonar a Roger Dalimier i que el veié sovint amb Bonnaure.

A les cinc de la tarda s'ha aixecat la sessió, que continuarà demà.

Detenció d'elements antijaponesos

Londres, 7. — Al "Daily Telegraph" li comunica el seu corresponsal a Xang-Hai que el governador de la província d'Hopei ha accedit a les peticions japoneses, o sigui que seran detingudes totes aquelles persones que dirigeixen el moviment anti-japonès. Com a resultat d'això ja han estat detingudes quaranta persones, entre les quals figuren diversos oficials de l'exèrcit xinès, que en alguns casos han estat detinguts per membres de la gendarmeria japonesa.

Sembla que en la llista presentada pels japonesos, com a persones a detenir figuren els directors de la Universitat de Pequin, professors Chang Mong Lin i Mouchi. — Fabra.

Alekine i Euwe fan taules

Amsterdam, 7. — El concurs d'escacs per al campionat del món ha tingut lloc, en la seva partida 15, a Baarn; després de 40 jugades, la partida ha estat ajornada en una posició que no preveia el triomf de cap dels contrincants, Alekine i Euwe. En reprendre'l: la partida, Euwe ha aconseguit, després de 61 jugades, que el joc fos declarat taules.

Per tant, la situació del campionat és la següent: Alekine, 5 Euwe, 5, i taules, 5 més. La partida següent se celebrarà avui a Bois-le-cuk.

El divuitè aniversari de la revolució russa

EL MINISTRE DE LA GUERRA EXALTA L'EXÈRCIT

Moscou, 7. — Amb motiu del divuitè aniversari de la revolució comunista, ha tingut lloc a la plaça Roja, davant del Kremlin, una revista de totes les tropes, seguida d'una manifestació, organitzada pels obrers de la capital.

El comissari del poble al departament de Guerra, Voroxilov, ha passat revista a les deu del matí a totes les formacions de l'exèrcit. Després que els líders del comunisme, al cap dels quals hi havia Stalin, s'han reunit davant del mausoleu de Lenín, el comissari de Guerra ha pronunciat un discurs en el qual ha declarat principalment que el país, en el curs de l'any passat, s'havia fortificat encara més, i que la seva potència era molt més considerable. L'exèrcit roig —ha dit—, ha après molt i pot proclamar davant de tot l'univers, que munta la guàrdia en defensa de la pau. Han estat tantes les ciutats que s'han consagrat en la defensa nacional, que es pot dir que l'exèrcit roig respondrà i vencerà qualsevol agressor que intenti atacar la Unió Soviètica.

Jurament a Hitler

Berlín, 7. — A totes les guarnicions s'ha celebrat avui la cerimònia del jurament dels reclutes pertanyents a la quinta de 1914.

La fórmula del jurament diu: "Juro davant de Déu obeir sense reserves el Fuehrer del Reich i del poble alemany, Adolf Hitler, Cap suprem de l'Exèrcit, i estar disposat a donar en tot temps, com correspon a un soldat, la meva vida per aquest jurament."

Augmentaran els salaris dels minaires

Brusselles, 7. — A partir del dia 3 de novembre, els salaris dels minaires seran augmentats en un 5 per 100. L'acord fou pres per la Comissió Nacional Mixta de Mines en una reunió que celebrà en la qual es decidí que es modificarien els salaris dels obrers per grups de dos i dos i mig per cent. Com sigui que aquest augment va ésser acordat el mes de juny darrer, i es decidí aplicar un nou augment, el total ha estat el 5 per 100 acordat.

Com serà finançat el rearmament anglès

Londres, 7. — El programa de rearmament del Govern Nacional, segons el "Daily Herald", serà finançat per mitjà d'un empréstit de dos-cents milions de lliures esterlines. Amb tot, per no inquietar l'opinió per aquesta xifra s'estudia, sempre segons l'esmentat diari, un empréstit de defensa relativament reduit que seria d'uns setanta milions i la resta s'obtindria mitjançant l'augment d'emissions en bons del Tresor.

A Lituània manen els joves

Kaunas, 7. — De conformitat amb les resolucions votades en el Congrés de les Joventuts nacionalistes, el Govern ha fet prohibir per l'autoritat militar tota activitat en els partits d'oposició mentre duri l'estat de setge. Aquesta prohibició començarà a regir avui mateix. Els partits particularment afectats per aquestes disposicions són els liberals, cristians i els demòcrates, acusats de desenrotllar una activitat perjudicial per a l'Estat.

ELECCIONS ALS ESTATS UNITS

Eleccions favorables als demòcrates

Louisville, 7 (Estat de Kentucky).— Els resultats de les eleccions fins ara coneguts són favorables als demòcrates. El senyor Chandler, candidat demòcrata al càrrec de governador, porta gran majoria al candidat republicà. Aquest resultat és contrari al general dels altres Estats, on els republicans han tingut majoria.

L'Estat de Kentucky ha rebutjat igualment la llei que proposa restablir la prohibició de la venda i consum d'alcohol.

El dia 25 del corrent es reuniran les Cambres franceses

París, 7. — Als cercles polítics hom creu que el Govern convocarà la Cambra i el Senat per al dia 25 del corrent.

Aparells fotogràfics

Prismàtics. Binocles. Cinemes nes. Fonògrafs de totes menes Pellícules Pathé-Baby. Màquines, etc., etc.

JOIES - BRILLANTS

Tot de veritable ocasió Compra, venda i canvi

CASA BAGUES

Carrer de Sant Pau, 9 (prop de les Rambles) - T. 14337 - BARCELONA

ELS ESPORTS

Basquetbol

El Torneig de Promoció, que pot durar tot l'any

El basquetbol, com tots els esports en els quals un equip no depèn solament de l'esforç d'un home, té certament unes coses ben estranyes, lògiques a tot ésser-ho i desconcertants. Vegeu si no, un exemple.

Ja sabem que el torneig que se celebrà entre el Juniors de l'Hospitalet, Unió Manresana i Unió C. de Joves fini amb un empat en la classificació establerta per ascendir a primera categoria, i que, per tant, s'hagué de començar altra vegada de nou, pesi a que amb això es retarda de prop d'un mes el començ del Campionat de Catalunya.

Doncs bé: en l'anterior torneig tots els participants, com es pot preveure, perderen una partida. El Juniors va sortir vencut davant els Joves. Per la seva part, la Unió Manresana va perdre amb els de l'Hospitalet, i per últim els Joves perderen davant de l'Unió Manresana, establint-se d'aquesta manera el triple empat que ha fet necessària una repetició.

El diumenge passat, el Juniors de l'Hospitalet, a Manresa, derrotà la Unió Cristiana de Joves, o sigui al revés del que ocorregué l'altra vegada.

Prescindim ara de si els Joves es varen presentar amb suplents o si els de l'Hospitalet jugaren una gran partida. Limitem-nos a dir com trobem xocants els comentaris que arran d'aquest matx s'han fet des de la premsa. Hi ha qui fins hi tot veu el Juniors vestit de primera divisió.

¿Per què aquesta fallera d'assenyalar a "priori" un vencedor que no existeix encara, i les possibilitats del qual són ben llunyanes? No pas perquè la classe dels minyons de l'Hospitalet no sigui mereixedora de l'honor de figurar entre els asos, sinó perquè és encara prematur aventurar un guanyador.

¿Què passarà si, pesi a haver guanyat els Joves, el Juniors perd amb la Manresana? ¿I si aquesta venç els Joves? La Manresana guanyadora i el Juniors també a primera divisió. Però si la Manresana després de vèncer el Juniors perd amb els Joves, ja tornarem a estar com abans i caldrà una repetició per tercera vegada del torneig de promoció a la primera divisió, que ja va esdevenint famós.

Es a dir, que perquè succeeixi allò que creunen alguns cal que la Unió Manresana perdi davant els Joves i enfront de l'Hospitalet, i, certament, això ho veiem un xic problemàtic.

Ja veieu, doncs, que n'haurien de passar de coses, perquè els endevinaires en qüestió no restessin malparats.

Com dèiem en començar, el basquetbol, en certs moments, té coses ben estranyes, i pesi a la simplicitat de què el volen envoltar, quan arriben les èpoques de les promocions el podeu, sense por d'errar-vos, comparar a un trencaclosques.

ROLAND

FRONTÓ NOVETATS
Avui, divendres, tarda, a les 4
Partit a pala
PASTOR-PASAY
contra
GALLARTA III-URZAY
Nit, a les 10'15:
Partit a cistella
FIDEL-BLENNER
contra
URRUTIA-BERRONDO
Detalls per cartells

Futbol

El Torneig de Lliga

Partits i àrbitres per a diumenge

PRIMERA DIVISIO

A València (Mestalla). — València - Sevilla, Vilalta.

A Madrid (Metropolità). — Athletic Madrid - Racing, Plàcid González.

A Barcelona (Can Ràbia). — Espanyol - Barcelona, Vallana.

A Alacant (Stadium Bardín). — Hèrcules - Madrid, Soliva.

A Sevilla (Patronat). — Betis - Osasuna, Canga-Argüelles.

A Oviedo (Bonavista). — Oviedo - Athlétic Bilbao, Escartín.

SEGONA DIVISIO

Primer grup

A Saragossa (Torrero). — Saragossa-Avilesino, Beré.

A Valladolid (Zorrilla). — Valladolid - Deportivo Corunya, Isaac Fernàndez.

A Madrid (El Parral). — Nacional - Celta, Ferragut.

A Vigo (Florida). — Unió Vigo - Sporting Gijón, Iglesias.

Segon grup

A Sant Sebastià (Atocha). — Donostia - Arenas, Steimborn.

A Sabadell (Creu-Alta). — Sabadell-Júpiter, Espeita.

A Baracaldo (Lasesarre). — Baracaldo - Badalona, Arrillaga.

A Girona (Vista Alegre). — Girona - Irún, Sanchis Orduña.

Tercer grup

A Granada (Los Cármenes). — Granada - Gimnàstic, Kuntz.

A Múrcia (La Condomina). — Múrcia - Elx, Balibrea.

FRONTÓ PRINCIPAL PALACE
Avui, divendres, tarda
LIZARRAGA II-VICENTE I
contra
TABOADA II - ALDAZABAL
Nit
ARGARATE-GUTIERREZ
contra
GURUCEAGA-CELAYA

A València (Camí Fons). — Llevant - Mirandilla, Ermengol.

A Jerez (Stadium Domecq). — Jerez-Malacitano, Medina.

PER AL PARTIT ESPANYOL - BARCELONA. — Aquest partit es jugarà a la carretera de Sarrià. Els equips que probablement s'arrengleraran no es diferenciaran molt dels del diumenge passat. Al Barcelona sembla que l'única variació serà la del defensa Areso, que, ja restablert, podrà ocupar el seu lloc a la defensa.

A l'Espanyol es diu que Edelmiro jugarà a la davantera, d'interior dreta, i per ara es diu que serà l'única variació. Amb tot, cal tenir present que l'Espanyol tenia molt d'interès a fer actuar ja els dos jugadors procedents de València Vilanova i Costa.

Campionat de Catalunya

PRIMERA CATEGORIA B

Primers equips:
Sant Andreu - Sants, Pérez.
Granollers - Europa, Fernàndez.
Terrassa - Calella, Pujol.
Martinenc - Horta, Cardiel.
Segons equips:
Sant Andreu - Sants, Maroto.
Granollers - Europa, Pagès.
Horta - Martinenc, Campos.

SEGONA CATEGORIA PREFERENT

Primer grup
Vic - Manresa, d'una altra regió.
Mollet - Iluro, Camba.
Tàrrega - Sant Cugat, Cruella.
Segon grup
Reus - Gràcia, Espelta.
Gimnàstic - Amposta, Casals.

SEGONA CATEGORIA ORDINARIA

Primer grup
Manlleu - Figueres, Zapater.
Ripoll - Banyoles, Ribes.
Tercer grup
Martorell - Rubí, Planell.
Sant Sadurní - Foment, Sauri.
Cinquè grup
Popular - Arenys, Salvo.
Sisè grup
Tarragona - Vendrell, Solà.
Vilafranca - Catalunya, Oltra.
Vuitè grup
Gavà - Santjoanenc, Laplana.
Catalunya - Santfeliuenc, Solà M.
At. Cornellà - Prat, Bayes.

*

En el sisè grup de la segona ordinària segueixen suspenent-se els encontres del Vilanova S. C., ja que encara no ha resolt el Comitè de Competició el seu cas sobre la retirada d'un camp de joc.

SCHILD, DEL BADALONA, MULTAT. — Pel seu comportament en el partit Júpiter - Badalona, es diu, extraoficialment, que el jugador Schild ha estat multat amb dues setmanes de sous.

EL CONSELL DE LA FEDERACIO ACCEPTA L'APEL·LACIO DEL SANT ANDREU. — Com sigui que el Consell Directiu de la Federació ha admès l'apel·lació del Sant Andreu als acords del Comitè, diumenge es jugaran normalment els partits de la primera categoria B.

MOVIMENT DE JUGADORS AL GIRONA. — El Girona ha adquirit el mig-centre procedent del Llevant de València Vergés, el qual no podrà actuar encara diumenge per dificultats de tramitació de la fitxa. El traspàs de Clara al Sabadell encara no s'ha dut a cap, i és segur que si fins diumenge les gestions no han donat resultat el Girona inclourà l'esmentat jugador a l'equip. S'han donat les baixes a Prieto, Pequerul i Tomàs, i es creu que també es donarà a Bastit.

Natació

LA SEGONA JORNADA DEL I CONCURS DE L'ATLETA COMPLET AL C. N. BARCELONA

El diumenge que ve, a les nou del matí, a la platja i piscina del C. N. Barcelona se celebrarà la segona i darrera jornada del I Concurs Oficial de l'Atleta Complet Català, que organitza la Unió Catalana de Federacions Esportives, en la qual participaran el norantasis classificats de la primera jornada d'aquesta competició.

Les proves del I Concurs Oficial de l'Atleta Complet que corresponen a aquesta segona i darrera jornada són les següents:

Pujar la corda, aixecament de pes, 50 metres braça i 100 metres lliure.

Com a la primera jornada, la U. C. F. E. fa present als participants que degut al nombre d'inscrits i la profusió de proves requereixen puntualitat i rapidesa. La incompareixença i el retard d'alinear-se implicaran l'exclusió immediata del participant.

El Collegi d'Oficials i Cronometradors de la Federació Catalana de Natació Amateur ha nomenat el següent Jurat per a les proves de natació:

Jutge àrbitre, Nemesi Ponsati; starter, Tomàs Bataller; jutges, Josep Montaner i Josep Lebrero; cronometradors, Nick Canut, Marc López, Vicenç Montesinos, Rafel Medina, Jaume Perdigó i Jaume Soriano.

Rugby

Campionat de Catalunya

PARTITS I ARBITRES PER A DIUMENGE

Unió Esportiva Santboiana - Rugby Club Cornellà, a Sant Boi, a les tres de la tarda. Arbitre, Baltasar.

Futbol Club Barcelona-Barcelona Universitary Club, camp de l'Avinguda del 14 d'abril, a les tres de la tarda. Arbitre, Colomer.

Cultural Esportiva Horitzó-Agrupació Esportiva Joventut, a la Bordeta, a les tres de la tarda. Arbitre, Isard.

En aquesta jornada jugarà el seu primer encontre el F. C. Barcelona, enfrontant-se contra l'excellent conjunt del Barcelona Universitary Club.

Atletisme

La Volta a peu a Sant Andreu. — L'Agrupació Atlètica Vida, de l'Ateneu Obrer de Sant Andreu de Palomar, prepara per al dia 8 de desembre vinent, la Volta a peu a aquella important barriada.

Lluita

ANIT AL NOU MON

LA VETLLADA DE LLUITA GRECO-ROMANA

Anit, amb gran concurrència, se celebrà la vetllada de lluita que organitzava Lluita Club Nelson. Els resultats foren els següents:

Maines guanya les dues preses a D. López.

Soriano vença a Montpart per tocat en les dues preses.

Suárez i Jornales guanyen una presa cadascú.

Cuesta II vença en una presa i en l'altra fa matx nul en el seu combat amb Blanquet.

Ariàndez, en un gran combat, vença en una presa i fa matx nul en l'altra davant el sots-campió de Catalunya, Martí.

Salvador vença per punts Cases a la primera presa; a la segona Cases ha d'abandonar per lesió justificada.

Tenis

Concurs de classificació de la Societat Esportiva Pompeia. — El dilluns vinent es reprendrà el concurs de classificació per a jugadors de totes les categories, que amb tant d'èxit va celebrar-se la temporada passada.

Tots els jugadors que vulguin prendre part a la dita classificació hauran de cursar llur inscripció abans de la data esmentada, a l'objecte de confeccionar els grups corresponents.

Actuarà de jutge àrbitre en aquest concurs l'actual capità de tercera categoria En Joan Anguera, al qual hauran d'adreçar-se les esmentades inscripcions.

Boxa

Barjolin, campió de França. — En el combat celebrat abans-d'ahir a París per al títol de campió de França dels pesos mig forts entre Lauriot, campió, i Barjolin, challenger, aquest darrer, en adjudicar-se la decisió al final de les dotze reprises convingudes, arrabassà a Lauriot el títol en litigi. Hom fa grans elogis de Barjolin per haver boxat amb un estil excellent. A la mateixa reunió el valencià Garcia Lluch va batre Thouvenin per punts en deu reprises.

EXCELSIOR CABARET
BAR - DANCING
AVUI, tarda i nit: Programa complet
15 atraccions en pista, 15
2 ORQUESTRES, 2. CASANOVAS I OLIVA JAZZ
EXCELSIOR
MUSIC-HALL INTERNACIONAL
8 HORES CONTINUES D'ESPECTACLE. CASANOVAS JAZZ
10 números nous a Barcelona, 10

No ha estat encara fixada la data del matx Paulino-Louis. — La data del 3 de desembre fixada al combat Paulino-Louis no és segura, com tampoc la del 13 del mateix mes, de la qual es va parlar més tard. Ara diuen que el matx es farà el dia 17. Joe Louis ha de boxar amb Retzlaf i, possiblement, amb Carnera, però no ho farà sense haver lluitat abans amb Paulino.

El que han guanyat Carnera i Neusel. — Han estat publicades les xifres corresponents al producte del matx Carnera-Neusel. D'elles es dedueix que el primer va cobrar 9.500 dòlars i Neusel 3.500.

Ara residirà a París. — La premsa de Sant Sebastià anuncia que Ara ha decidit marxar a París i fixar allí la seva residència. No és pas la primera vegada que Ara ha manifestat propòsits, fins ara incomplerts, a) de radicar a París; b) de marxar als Estats Units.

Excursionisme

Excursió espeleològica del Club Muntanyenc Barcelonès. — La Secció de Ciències del Club Muntanyenc Barcelonès enllesteix els treballs per a l'exploració de la Cova de les Llosanques, havent organitzat un autocar per a facilitar l'assistència dels excursionistes a aquesta exploració. Aquesta exploració es farà segons l'itinerari següent: Berga, font Negra, Espinalvet i cova de les Llosanques.

Sopar dels muntanyencs del Club Muntanyenc Barcelona. — El dia 12 del corrent quedarà closa la llista d'inscripció al sopar d'enguany dels muntanyencs, fixat per al dijous vinent, dia 14, el qual se celebra anualment per la Secció d'Esports de Muntanya del Club Muntanyenc Barcelonès, per a festejar l'èxit de les ascensions, campaments i travessies d'alta muntanya realitzades durant la temporada.

EL TEATRE

Les estrenes

Poliorama – LA LUNARES, de J. Silva Aramburu

El títol només ja indica que es tracta d'una comèdieta sense pretensions. Ni pel tema, ni pels personatges, ni per l'ambient, l'autor ha volgut fer res que fos transcendental. Barrejà de drama i de comèdia, tot llisca a flor de pell, sense ni arribar a emocionar realment, ni a divertir d'una manera excessiva.

"La lunares" és una noia de cabaret. Una bona noia. I és clar, no és gens impossible de trobar una bona noia al cabaret. La mandra a part, és per mil atzars diversos que hi han anat a parar. En general no deuen ésser ni més bones ni més dolentes que la majoria de gent que, per aquests móns de Déu, guanya com pot, i no com vol, llur vida. Entre els autors dramàtics hi ha, però, evidentment, una excessiva tendència a fer anar a parar al cabaret el millor de cada família. La culpa, però, no és pas massa dels autors. Es del mateix gènere dramàtic que, d'aquesta mena de contrastos, en treu la seva vida. I el lliri que creix entre el llot serà sempre un dels més punyents d'aquests contrastos.

En "La lunares", però, el contrast no s'acusa gaire. A força d'esterilitzar l'atmosfera del cabaret, de suprimir-ne totes les espècies, tot el picant, per a fer-ho digne d'un cert públic, l'espectador acaba per preguntar-se si som realment en un cabaret. No solament és angelical la protagonista. En són gairebé tots els altres personatges. Gairebé tots posseeixen els millors sentiments, les millors virtuts d'aquest món. Aquells que hi produeixen el drama es pot dir que obren, només, sota l'obcecació del moment.

La nota curiosa d'aquest cabaret és que els personatges parlen en vers. Encara que això sigui lluny dels costums del cabaret i de les tendències actuals del teatre, no és, en principi, condemnable. Tot consisteix, fet i fet, en la sal, la gràcia, l'emoció amb què l'autor sàpiga resoldre-ho. La versificació del senyor Silva Aramburu té una virtut: la d'ésser fàcil i lleugera. Flueix sense esforç aparent. A moments, per la seva mateixa fluïdesa, té una certa gràcia evident. Té, però, un defecte: el d'ésser una mica literatura de cobla.

La protagonista de "La lunares" la interpreta, naturalment, la senyora Ladrón de Guevara. ¿Cal dir que hi posa tot el seu entusiasme, tota la seva simpatia personal. Diem, en fi, que tots els altres artistes formen el conjunt que es mereix "La lunares".

D. G.

TEATRE BARCELONA
Companyia Díaz de Artigas - Collado
AVUI, DIVENDRES, tarda, a les 5'30: La bonica comèdia de Josep Maria Pemán JULIETA Y ROMEO. Nit, 10'15 El gran èxit dels germans Quintero:
MARTES, 13
Demà, dissabte, tarda i nit: MARTES, 13. - Diumenge: Tres sessions. A les 3'30, popular. Butaques primera classe, 3 ptes. JULIETA Y ROMEO. A les 6 i 10'15: MARTES, 13

ROMEA
Telèfon 22026
Darrers dies d'actuació HEREDIA-ASQUERINO. A les 5'30: LA PELIRROJA. A les 10'15: Benefici d'IRENE LOPEZ HEREDIA: EL RIVAL DE SU MUJER, de Benavente, i LO QUE TU QUIERAS, dels Quintero. - Demà, tarda i nit: LA PELIRROJA. - Diumenge: Comiat de la Companyia. A les 4, butaques a 5 ptes. Gran programa doble, 2 obres, 6 actes: LA PELIRROJA i EL RIVAL DE SU MUJER. Nit: LA PELIRROJA. - Dilluns, 6 tarda: Presentació de l'Il·lustre recitador JOSE GONZALEZ MARIN, el "Faraón de los decires". - Dijous, nit: Presentació a Espanya de PAULINA SINGERMAN, amb la seva Companyia Argentina de Comèdies. Estrena de l'obra en 3 actes i 36 quadres, a la manera cinematogràfica, AMOR, de Oduvaldo Vianna

L'homenatge de Catalunya a Apel·les Mestres

ELS ACTES OFICIALS

Com és sabut, el diumenge vinent, dia 10, tindran lloc els actes oficials de l'homenatge que Catalunya tributa al venerable poeta Apel·les Mestres.

Heus aci el programa d'aquests actes:

A les dotze se celebrarà al Museu d'Art de Catalunya (Parc de Montjuic) l'acte d'oferir a la Junta de Museus el bust-retrat de l'homenatjat, executat per l'escultor Víctor Moré i adquirit per subscripció popular, a la qual han contribuït, amb petites quantitats, la majoria dels Ajuntaments i d'entitats de Catalunya. L'acte serà públic.

A les set de la tarda, al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, serà lliurada a Apel·les Mestres la medalla de la Ciutat, que darrerament li fou atorgada.

APORTACIONS I ADHESIONS

Les darreres aportacions i adhesions rebudes són: Cambra del Viatjant, Representant i Corredor de Catalunya, Ajuntament de Cabrera de Mataró, Ajuntament de Caldes de Montbui, de Tàrrega, de Sant Cugat del Vallès, d'Igualada, de Manlleu, de Torelló i de Valls, Societat Coral Obrera "La Violeta de Claver", "El Nostre Teatre", Josep M. Folch i Torres, Agustí Collado, Adolf Fargnoli, Agrupació Romea de Sant Feliu de Guíxols, Estudi d'Art Dramàtica de Molins de Rei, Escola de Declamació Miquel Rojas (de Sant Feliu de Llobregat), E. Guanyavents, Pere Borràs Estruch, Societat "L'Estrella" d'Esparreguera, Ateneu Pi i Margall de la Bisbal, Societat "L'Aliança. Palmarenca", de la Palma de Cervelló, periòdic "L'Intransigent", Joventut d'Esquerra Nacionalista Radical "Pàtria Nova" i Esbart Català de Dansaires.

Fins dissabte a la nit poden trametre's les aportacions i adhesions a Associació de Teatre Selecte, Borrell, 111.

COL·LABORACIO DE LA INSTITUCIO DEL TEATRE

Amb motiu d'ésser lliurada a Apel·les Mestres la medalla de la Ciutat, la "Institució del Teatre" de la Generalitat celebrarà unc actes a honor de l'insigne artista.

Aquests actes començaran el dia 15 d'aquest mes amb una conferència de Joaquim Montero sobre la personalitat d'Apel·les Mestres, en la qual col·laboraran prestigiosos artistes.

El mateix dia de la conferència serà inaugurada una exposició de figurins que l'insigne dibuixant ha projectat per a diverses obres teatrals i dels originals autògrafs de les seves pròpies produccions escèniques.

Acabaran aquests actes amb la representació, a càrrec dels alumnes de les classes de Declamació, d'una obra del mateix autor, i inaugurant-se, amb aquest motiu, la sala de teatre que ha estat construïda al local de la Institució.

TEATRE POLIORAMA
Companyia M. F. Ladrón de Guevara
AVUI: Tarda, a les 5'15; nit, 10'15: La magnífica obra en tres actes, en vers, de J. Silva Aramburu
LA LUNARES

AVUI, AL NOVETATS

El festival de l'Associació de Periodistes

L'organització de l'interessant festival que organitza l'Associació de Periodistes a profit de la seva germandat, ha arribat al seu terme. Avui, doncs, el teatre Novetats presentarà l'aspecte de les grans solemnitats, puix que es pot ja dir que el teatre està tot venut, i hi faran acte de presència totes les personalitats que figuren en el món de les arts, dels negocis i de la política.

El festival ha estat organitzat a base d'un programa selecte; l'Associació ha defugit de presentar un programa carregat. Ha cercat, en canvi, la qualitat de l'espectacle, i ho ha aconseguit plenament. Les representacions de "Roser Florit", per la companyia Nicolau-Martori, són un èxit creixent cada dia: tots els elements de la companyia, compenetrats dels seus papers, en fan veritables creacions, i rarament s'ha aconseguit un ajustatge tan remarcable com el que obtenen els nostres actors en l'obra de Segarra.

TEATRE NOVETATS
TEATRE CATALA
Companyia NICOLAU-MARTORI
AVUI, tarda, a les 5: ROSER FLORIT, de Josep M.ª de Segarra. Nit, 10: Festival organitzat per l'Associació de Periodistes, a benefici de la seva Germandat
1.er: ROSER FLORIT, per la companyia Nicolau-Martori. 2.on: La petita gran artista ALICIA DE LARROCHA. 3.er: L'eminent EDUARD TOLDRA, acompanyat al piano per ENRIQUETA GARRETA. - Demà, tarda i nit: ROSER FLORIT

AL TEATRE NOU

Aquesta nit s'estrena "La canción del desierto"

Diuen que és del millor que ha fet el mestre Padilla

Per a aquesta nit està anunciada l'estrena de la sarsuela "La canción del desierto", original de J. Silva Aramburu i el mestre Padilla.

La gran companyia que actua al popular teatre Nou ha posat tot el seu entusiasme en aquesta obra i l'ha assajada amb veritable amor; està convençut que es tracta d'una gran obra i corrobora aquesta afirmació el fet que els autors, en el primer assaig que han assistit, s'han mostrat admirats de la tasca que realitzen tots els artistes, sense excepció.

Pau Hertogs, Gloria Alcaraz i Antoni Miras, en llurs respectius papers, i Matilde Martín, que per deferència als autors s'ha encarregat de cantar un número que porta per títol "Venedora de magranes", rivalitzen en lluir-se.

L'obra ha estat muntada de mà mestra per Pere Segura, el qual està encarregat també de la part còmica, juntament amb Mercè Garcia i Pep Aquaviva.

TEATRE NOVETATS
Avui, nit, a les 10
Festival organitzat per l'Associació de Periodistes de Barcelona, a profit de la seva Germandat. Primer
ROSER FLORIT
per la companyia Nicolau-Martori. Segon, el prodigi musical
Alicia de Larrocha
interpretarà, al piano composicions de Shubert, Debussy i Chopin
Tercer, el famós violinista
Eduard Toldrà
executarà composicions de Toldrà, Mozart, Martini i Kreisler

Escenaris

Aquesta nit, com diem en un altre lloc, tindrà efecte al teatre Nou l'estrena de "La canción del desierto", del mestre Padilla. Al Romea, benefici d'Irene López Heredia.

OLYMPIA
CIRC EQÜESTRE
Tarda, a les 4'30. - Nit, a les 10
Exit del nou programa
10 sensacionals debuts, 10
Es despatxa amb 3 dies d'anticipació

★ I de tot allò del Còmic, què? S'espera que arribi de Madrid, d'un moment a l'altre, el senyor Campua. Ell té la clau de l'assumpte. Podria ésser que en tot el que s'ha dit hi hagués molta part de veritat, sobretot en el que es refereix a determinades exigències dels autors de *Las mujeres de fuego*, els quals, pel que es veu, tenen la pretensió d'haver escrit el *Hamlet* o una cosa així. Però podria ésser, també, que existís, en el fons, un lamentable malentès. Per la nostra banda confessem que no hem posat, encara, res en clar.

Gran Teatre del Liceu
Telèfon 25072
TEMPORADA D'HIVERN
Continua obert l'abonament

★ Al Principal Palace anuncien per a la setmana que ve el debut de Margarida Xirgu, amb *Bodas de sangre*. Nosaltres, respecte d'aquest debut, hem de recordar només el diàleg, que publicàrem ahir, amb una persona que coneix molt bé aquesta qüestió. El representant autoritzat de Margarida Xirgu, senyor Ortín, va marxar a València cregut que el debut seria ajornat. Es de creure, en efecte, que l'eminent actriu catalana no voldrà deixar penjats els públics de diverses poblacions catalanes amb els quals està comprometa i que tantes proves d'afecte li han tributat, alguns d'ells, darrerament.

★ Catalina Bàrcena no és encara a Barcelona. No arribarà, sembla, fins avui. El seu debut al teatre de la Rambla de Catalunya tindrà lloc el dimarts vinent, amb *Pygmalion*, de Bernard Shaw.

TEATRE NOU Avui estrena
de la sarsuela en tres actes, de SILVA ARAMBURU, música del mestre PADILLA,
La canción del desierto

FOTOGRAFIA

EMULSIONS "SENSE ÉCRAN"

Tots coneixem el material "orto" o "pancro" sense "écran"; tots el coneixem i fins diré que, d'uns o altres, tots n'hem utilitzat; però del que tots no estan assabentats és d'algunes particularitats que es donen en aquesta mena de preparacions, i fins i tot estic convençut que no són gaires els que coneguin el com i el perquè d'uns resultats que fan fracassar manta vegada el fotògraf que empra aquesta mena de material.

La placa—o pellícula—a què faig referència comporta, barrejada a la seva emulsió, i a fi d'aconseguir la finalitat que li és pròpia, ultra el sensibilitzador que les rendeix aptes per a determinada escala cromàtica, un colorant que, tenyint la gelatina sensible, dintre certa mesura produeix els efectes d'un "écran" compensador que, en neutralitzar els raigs desfavorables a la sensibilització rebuda, dóna el rendiment cromàtic per al qual la placa està preparada.

De fet, doncs, les preparacions dites sense "écran" no és pas que no en necessitin, sinó que l'"écran" va incorporat a l'emulsió que la placa comporta, i el que en la pràctica cal remarcar és que no actua pas de la mateixa manera que si l'"écran" és utilitzat de la forma que correntment s'empra, això és, col·locant-lo separat de la placa, davant o darrera de l'objectiu. Anem ara a esbrinar per què.

El fet que el col·lorant que actua de filtre absorbent sigui incorporat a l'emulsió fa que, en lloc d'actuar damunt del feix de llum abans que aquesta arribi a la superfície sensible, actua damunt la llum quan ja està en contacte amb la placa, i és del tot ineficaç el seu efecte en tota aquella part d'impressió que macula solament del damunt de la capa emulsionada.

Cal tenir en compte aquest detall per a una millor comprensió de com està formada la imatge negativa. D'aquesta podem dir que, de fet, està constituïda per la superposició de dues imatges: una superior o superficial, que pot dir-se que és obtinguda sense "écran" i que ha donat, amb poca diferència, el mateix rendiment d'una emulsió cromàtica qualsevol amb absència de tota mena d'absorció de llum, i una altra que en podríem dir inferior o profunda, que és obtinguda amb la llum que ja ha passat un gruix de l'emulsió colorejada, això és, com si hagués estat filtrada per qualsevol mena d'"écran", que no d'altra manera ha obrat la gelatina que ha travessat la llum abans de produir aquesta segona imatge a què fem referència, i per tant pot dir-se que el seu rendiment és el de totes les valors cromàtiques que pugui rendir un "écran" de la qualitat del colorant emprat en l'emulsió en relació, naturalment, amb ella mateixa.

En les modernes preparacions d'aquesta categoria, i molt especialment en les d'alta sensibilitat, s'empra en llur fabricació un procediment que consisteix a estendre dues classes d'emulsió en el mateix suport. Una d'elles és la que dóna el seu rendiment reproduint en clar i obscur la gamma cromàtica, i l'altra, que és la que va al damunt, es caracteritza per la seva rapidesa i porta el corresponent colorant per a fer apte el màxim cromatisme de l'emulsió sensible damunt la qual va col·locada. Una i altra d'aquestes dues preparacions tenen també diferent la seva gradació d'opacitats; d'aquí que, segons sigui llur tractament, així serà la gamma del negre que s'obtindrà.

Les especials característiques del material "sense écran" fan que manta vegada es diguin blasmes d'aquesta mena d'emulsions, per fallides de clixés, quan la majoria d'elles són degudes no al material, sinó a no haver-se adaptat al que el seu tractament requeria, puix que no s'ha tingut en compte, en utilitzar-lo, les seves especials característiques per a poder-ne treure tot el rendiment que pot obtenir-se'n. Cal, doncs, per a aconseguir-ho, que el fotògraf procuri que no predomini la imatge superficial, evitant la posa curta, l'utilitzar un revelador massa concentrat, així com aturar el revelatge abans de temps, en una paraula, suprimir tots aquells factors que siguin contraris a la formació de la imatge en tota la profunditat de la gelatina, ja que el no fer-ho és anar en detriment de les qualitats cromàtiques del material, les quals seran afavorides amb una exposició de llum adequada i un revelatge complet en un reductor que no actuï d'una manera violenta, i s'obtindran així negatius d'una remarcable morbidesa i d'una excellent gradació en tots conceptes.

ESELLE

Per combatre el vel de sobreexposició

Quan se submergeix, sense precaució especial, una placa sobreexposada en un bany revelador, encara que sigui diluït, es cobreix, no cal dir-ho, d'un vel, més o menys intens, sobre tota la superfície i la imatge no es revela més que sota aquest vel. Havent-se produït aquest, per l'abundància de llum, deguda principalment als raigs marginals, pot ésser evitat, en part, per l'ús d'un para-sol eficaç. Aquest vel és tant més intens i afecta un espessor més o menys gran de la capa sensible tant com més gran hagi estat la sobreexposició. Quan el vel no aconsegueix més que un petit espessor, la imatge que es revela a sota pot adquirir, encara, suficient contrast. Es en aquest cas que fa dir a molts que cal revelar a fons la placa i que aquest clixé, malgrat el seu vel, pot donar una bona còpia, mentre que si se'l retira massa aviat del bany no s'obtindrà més que una imatge grisa.

Es lògic que quan la sobreexposició no ha estat massa gran el clixé exigeix una forta il·luminació i un tiratge sobre paper contrast.

Quan la sobreexposició és molt forta i el vel agafa més de la meitat o de les tres quartes parts de l'espessor de l'emulsió, no deixant més que una part molt feble a la imatge pròpiament dita, la qual no pot pas tenir la seva graduació de valors, va aleshores d'altra manera.

Ni el rebaixat, ni afegint-hi quantitats de bromur, més o menys fortes, no poden modificar sensiblement els resultats.

Per contra, si se submergeix la placa abans del revelat en una solució de bromur al 5 % i àdhuc al 10 %, durant almenys dos minuts, i es revela tot seguit en un bany diluït en dues vegades el seu volum d'aigua, s'obté segurament un clixé gairebé normal, sense vel, i suficientment contrastat.

Aquest mètode m'ha estat indicat per un excellent pràctic que l'usa correntment. Jo l'he experimentat personalment en diverses ocasions en plaques que havien rebut de cinquanta a seixanta vegades el temps d'exposició necessari, i sempre amb èxit.

MILLERIOUX
Secretari general de l'A. A. P. du T. C. F.
(Traduït de "Photo-Revue".)

Coneixements útils

REVELAT AL DIAMIDOFENOL EN DOS BANYS

H. C. dóna en "La Revue Française de Photo & Cinema" la següent fórmula:

El revelador al diamidofenol convé per als clixés el temps d'exposició dels quals és dubtós.

En aquest cas hom empra dos banys. Un d'ells tindrà la seva energia reveladora moderada per bromur i alum de crom (bany dur); l'altre tindrà les seves propietats reductives exaltades per una quantitat relativament elevada de sulfit de sosa (bany suau). Heus aci la composició d'aquests reveladors:

Bany dur

Solució al 2 % d'alum de crom,	30 c.c.
Sulfit de sosa anhidre,	2 grs.
Clorhidrat de diamidofenol,	0'5 grs.
Bromur de potassa al 10 %,	2 a 5 c.c.
Aigua q. s. p. f.,	100 c.c.

Bany suau

Sulfit de sosa anhidre,	8 grs.
Clorhidrat de diamidofenol,	0'5 grs.
Aigua q. s. p. f.,	350 c.c.

Dividir el bany suau en tres parts de 120 c.c. Cada part no ha de servir més que per a tres o quatre clixés de 9 × 12.

Calculeu el temps de pose al més llarg possible. Començar el revelat en el bany dur. Si la imatge triga a aparèixer o no es deixen veure, després d'alguns instants de revelat, més que rars detalls en les ombres, transporteu sense perdre temps el clixé al bany suau per a harmonitzar-lo. Reveleu suficientment; renteu i fixeu com de costum.

COM FER DESAPAREIXER LES TAQUES PRODUIDES EN EL CURS DE L'ASSECAT

Es sabut que qualsevol variació soferta per les plaques o pellícules en el curs de l'assecat produeix unes taques o zones de diferent tonalitat que la resta dels negatius. (Les regions on l'assecat s'ha fet amb més lentitud són generalment més clares que les altres.)

La "Revue Française de Photographie et Cinematographie" recomana el següent procediment per a fer desaparèixer la desigualtat que un mal assecat hagi produït en el negatiu:

Es blanqueja la imatge en un bany com el següent:

Ferricianur de potassa	3 grs.
Bromur de potassa	12 grs.
Aigua q. s. p. f.,	100 grs.

Allargar l'operació fins a la desaparició de l'argent negre examinant el clixé per la cara del davant. Rentar durant dos a tres minuts. Revelar la imatge en un revelador normal, nou, a plena llum. Rentar novament durant deu minuts i pot posar-se a assecar. Abans, però, cal eixugar-lo amb pell de camussa humida o amb boata hidròfila.

EL CINEMA

AQUESTA NIT, A LES 10

ESTRENA SOLEMNE

Recepció trasmesa per la Ràdio Associació

XAMPANY A HONOR DE JEANETTE MACDONALD

En finalitzar la projecció,

"SOIR DE PARIS" chez MAXIM'S als salons de CAN LLIBRE.

Interessant plàtica "Records de "La Viuda alegre", per Joaquim Montero.

DARLING ORIGINAL FRENCH CAN CAN

JIMMY & PARTNER

Cançons per RICARD MAYRAL i MARIA TERESA KLEIN acompanyats pel mestre GORGE

Les cèlebres vedettes REGINE DANCOURT, del Casino de Paris, i MAUD DE BRAY, del Théatre des Capucins de Paris, amb un interessant repertori de CANÇONS 1905.

TRES ORQUESTRES "ELS 16 ARTISTES REUNITS"

BAL MUSSET - COTILLON

OBSEQUI de 5.000 PESSETES en perfumeria BOURJOIS i CHANEL

La concurrència serà obsequiada amb XAMPANY PERELADA

Preu del tiquet, amb dret a tot l'espectacle: 20 PTES.

La festa serà filmada amb aparells sonors per Orphea Films

Es despatxen localitats per al festival de l'estrena i dies successius.

Aquesta tarda: Darreres projeccions de EL CUARTO NUM. 309

FEMINA

TELEFONO - 13352

Les estrenes

"El payaso de circo"

Maryland — Warner

Film parlat en anglès. Títol original: "The Circus clown". Director: Ray Enright. Intèrprets: Joe E. Brown, Patricia Ellis, Dorothy Burgess, Donald Dillaway, Gordon Westcott.

///

Aquest film ens conta la història de la vocació incolltorçable del fill d'un vell artista de circ que, malgrat l'oposició del seu pare i una sèrie de dificultats gairebé insuperables, triomfa d'una manera esclatant a la pista, i aconsegueix casar-se amb la trapezista dels seus somnis.

L'acció d'aquesta pel·lícula es descabdella davant una meravellosa tela de fons tan fotogènica com poètica. Tota l'atmosfera viva i acolorida d'un circ ambulant amb els pallassos, els domadors, les "écuyères", els trapezistes, amb els lleons, les zebres, els cavalls, els elefants... I amb aquella musiqueta elemental, "la més bella música del món", segons el poeta oficial del circ Serge... L'ambient càlid de la sala tota plena de l'entusiasme d'un públic ingenu i de la bona fe d'uns artistes que arrisquen la vida per quatre sous i uns quants aplaudiments, l'ambient glacial d'entre bastidors, el moviment continu dels vagons d'un tren que ha reemplaçat la rulota trontollosa d'antany, tota l'atmosfera viva i acolorida d'un circ ambulant, repetim-ho, ha estat pintada amb una veritat sorprenent.

Amb un teló tan apassionant per fons, "El payaso de circo" ens ofereix escenes de tendresa, de companyonia, d'abnegació, de gelosia, de vocació, d'ingenuïtat, d'humor i d'amor.

Amb episodis solts amb els quals no és possible donar unitat a una cinta, amb una anècdota tan lleu la fragilitat de la qual no autoritza a qualificar-la d'argument, aquest film és un documental. Un bon documental sobre el circ. En aquest aspecte, el seu interès és indiscutible. Els amadors del circ han de veure'l.

Joe E. Brown, més actor que en els seus films precedents, es revela ací capaç d'expressar amb justesa els matisos més subtils dels més diversos sentiments.

S. G.

PRODUCCIO NACIONAL

Els decorats de "La farándula"

Hem pogut veure els principals esbossos i algunes maquetes dels decorats que construeixen amb destinació a "La Farándula". Són realment d'una bella concepció artística.

Amb els esbossos realitzats per Sainz de Morales, el pintor rebel—"germà de Picasso", com algú l'anomenà arran d'una de les seves exposicions de pintura—, podran, l'arquitecte Baulanger i el decorador Gosch, presentar uns decorats, veritables creacions d'art, inspirades en les il·lustracions pictòriques, riques en fantasies, d'aquest jove pintor i que ells adaptaran perfectament amb llur reconeguda vàlua a les necessitats cinematogràfiques d'aquesta excepcional pel·lícula nacional, la filmació de la qual ha d'iniciar-se dintre pocs dies als estudis Orphea sota la direcció tècnica i artística d'Antoni Momplet.

Molt interessant resulta aquesta especial cura que sembla demostrar-se en tots els detalls referents a la realització de "La Farándula".

No podia faltar la cooperació de la pintura en aquesta pel·lícula nacional que sota tan bons auspicis inicia la seva filmació.

2a PRODUCCION "ORO NACIONAL"

EL SECRETO DE ANA MARIA

COSES DE HOLLYWOOD

Els artistes i l'esport

Un dels factors més importants en la carrera d'una estrella és la salut, diu Carole Lombard, encisadora i elegant actriu de la Paramount.

"He notat—diu l'estrella—que les primeres figures del llenç conserven el seu prestigi mentre gaudeixen de bona salut. Però així que es descuren i, per ganduleria o deixadesa, abandonen la cura de les seves persones comencen a decaure. Es clar que aquestes observacions es poden aplicar a totes les professions, però al cinema i al teatre són doblement importants."

Carole és una entusiasta del tenis i, en general, dels exercicis a l'aire lliure. Juga gairebé cada dia sota la direcció d'Eleanor Tennant, ex-campiona i instructora de moltes estrelles, entre elles Marion Davies. Mentre es roda una pel·lícula les seves activitats han d'ésser limitades, però fa poc manifestà que seguiria els seus partits diaris de tenis durant la producció de "Hands Across the Table", la darrera de les seves pel·lícules.

Harold Lloyd és un altre dels membres de la colònia cinemàtica que proclama la necessitat de mantenir la salut per mitjà d'exercicis a l'aire lliure com a factor indispensable per a l'èxit. Lloyd s'entrena per a les seves pel·lícules amb igual cura que un boxador s'entrena per a un encontre, i durant les darreres setmanes ha rebaixat més de set quilos per tal de preparar-se per a "The Milky Way" (La via làctea).

Els seus exercicis consisteixen en una cursa de 8 ó 10 quilòmetres per les ombrejades sendes del jardí que volta la seva casa de Beverly Hills seguida d'un lleuger esmorzar. Durant el dia juga a golf i a pilota i alguna vegada al tenis. Harold segueix tan esvelt com quan treballava en les seves famoses roduccions "The Freshman" i "Grandma's Boy".

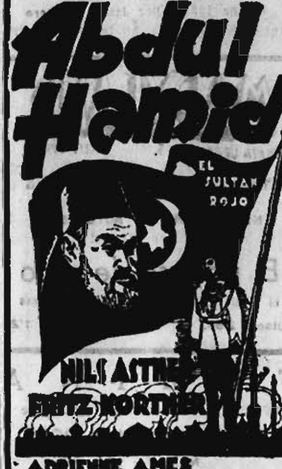
Gladys Swarthout, estrella de "Rose of the Rancho", Gail Patrick i Grace Bradley juguen al tenis i practiquen altres esports per a conservar la salut i l'esveltesa.

Un poble al carrer!

en lluita per un ideal de justícia i humanitat

Un film de sensació

Unic! Mai vist!



Les festes, les orgies, el luxe reptador de la cort dels sultans

Les noves generacions exigint el seu lloc a la vida

AVUI, NIT al

Fantasio

UN NOU FILM DE SHIRLEY TEMPLE

Lionel Barrymore interpreta un paper important en "La pequeña coronela"

Lionel Barrymore, al qual aviat veurem al costat de Shirley Temple en "La pequeña coronela", formant un curiós contrast amb la petita estrella, té en el seu haver una notable carrera cinematogràfica que li ha valgut la denominació de degà del llenç americà.

Nascut d'una família de distingides personalitats de l'escena, ha continuat igualment que els seus germans John i Ethel la tradirió familiar, donant-li més valor amb els seus triomfs en el llenç.

Les seves primeres activitats foren encaminades envers la pintura, però molt aviat demostrà una veritable predilecció per l'escena, i guanyà ràpidament gran popularitat. No fou fins al 1909 que encaminà les activitats al llenç. El món cinematogràfic recorda els seus excellents triomfs en el cinema mut, entre els quals podríem esmentar "Los enemigos de la mujer". Amb el cinema sonor, la personalitat de Lionel Barrymore recobrà encara més valor, i treballà com a actor i com a director.

En 1931 guanyà el premi que cada any concedeix l'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques per la millor interpretació masculina.

En "La pequeña coronela", Lionel Barrymore té una de les seves més perfectes creacions en interpretar el rol d'un vell coronel enemistat amb la seva filla i que no cedeix més que davant els encisos de la seva néta, que no és altra que la petita Shirley. "La pequeña coronela" serà presentada molt aviat entre nosaltres.

RETORN A L'ANTIC

Els films de l'Oest

Les pel·lícules de "cow-boys", que tothom suposava mortes i enterrades, ressuscitaran aquesta temporada

S'ha suggerit que les pel·lícules de cavallistes, degut a la ingenuïtat amb què estan realitzades o potser perquè el públic ja s'ha acostumat a altres temes més contemporanis, ja han arribat al seu últim moment, i per aquesta raó es creu que les cases editores ja han esborrat de la seva producció aquesta mena de temes.

Fullejant tots els catàlegs que aquestes cases ens han enviat, hem trobat una sèrie d'aquestes pel·lícules que hom creia que mai més no tornarien al llenç.

Perquè el lector es faci càrrec de les pel·lícules de cavallistes que aquesta temporada passaran pels nostres llenços detallem tots els films d'aquesta mena que, com hem dit anteriorment, amb èxit o sense es projectaran als cinemes de Barcelona.

La Ràdio ens presentarà no menys de sis pel·lícules de cow-boys, i totes elles interpretades per Tom Keene, el protagonista de "El pan nuestro de cada día". Els títols són els següents: "La pradera roja", "Los renegados del Oeste", "El vengador de la frontera", "El río escarlata", "El centauro de Cheyenne" (aquesta estrenada a darreries de la temporada passada) i "A mí los valientes".

Les exclusives Arajol ens en donaran una: "Conmigo no hay quien pueda", interpretada per un actor per al qual les pel·lícules d'aventures constitueixen el seu plat fort. Ens referim a Richard Talmadge, actor que fou en temps del cinema silent un dels predilectes del públic, però que ara passa completament desapercebut.

La Universal, per no ésser menys que la Ràdio, té preparades per a exhibirnos durant aquesta temporada sis pel·lícules de cavallistes, totes elles interpretades igualment per un actor consumat en aquest gènere: Buck Jones serà l'ídol d'aquests films d'aventura, d'intriga i de misteri (segons dirà la publicitat que entorn d'ells es faci), però que en resum no seran altra cosa que el que ja hem vist des que el cinema és cinema. Els títols són els següents: "Domador de almas", "Un hombre sin entrañas", "Ojo por ojo" i dues més, sense títol encara.

El més bo del cas és, però, que els actors de parla hispana no volen quedar enrera en aquest tema, i així és que veurem Carme Guerrero, Miguel Angel Ferris i René Cardona en un film, naturalment, de cow-boys.

"Sangre de fuego" és el títol d'aquest primer film de cavallistes directe en espanyol, i que serà presentat per "Repertori M. de Miguel".

No barrinem més, car creiem que ja n'hi ha prou amb el que deixem anotat per a contradir aquells que opinen que la producció cavallística resta oblidada pels productors.

Joe E. Brown, protagonista del divertit film de la Warner "El payaso de circo", que es projecta al Maryland

Una escena d'"Abdul Hamid", film de la B. I. P., distribuït per CIFESA, que es projecta al Fantasio

COLISEUM

DARRERA SETMANA DE

Diumenge, a les onze, matinal a preus popularíssims

Cinema Catalunya

PLENS! S'esgoten les localitats per veure el saladíssim

Completen aquest programa magne:

Glorias robadas

per Richard Cromwell i Billie Sewart, deliciosa comèdia d'acció, i

Los peques en altar mar

dibuix en colors, ambdues de la marca Columbia

[illegible] DE MONTJUIC

Iquino, nou valor del cinema nacional

El conegut artista Iquino, que s'ha distingit en la cinematografia i ha portat a terme alguns film de curt metratge editats per la U. F. A., a Espanya, està actualment al cap de la nova productora A. I. Emissora Films i dirigeix la primera pel·lícula que aquesta marca edita amb el títol "El crimen del expreso de Andalucía".

Aquest jove animador, nou element incorporat al cinema, pot realitzar excel·lents produccions. La seva forta envergadura artística es troba recolzada en els principis bàsics més essencials de l'art. Des de la música fins a les arts plàstiques en totes les seves variants, aquest jove artista ha aconseguit triomfar, especialment en el dibuix, decoració i fotografia de caràcter impressionista on té demostrada, de forma molt patent, la seva intel·ligència i personalitat.

Felicitem A. I. Emissora Films pel seu encert. Homes joves i de temperament és el que necessita el nostre país per a triomfar en l'art cinematogràfic.

PROJECTOR

AVUI, EL FANTASIO, estrena "Abdul-Hamid". Un film d'història i psicologia. El drama d'un poble esclavitzat que lluita contra el seu tirà. Abdul Hamid II, sultà de Turquia, l'home que arribà a desconfiar dels seus mateixos amics, tot i creant un contraespionatge per a espiar els seus propis espies, és interpretat en aquest film per Fritz Korner, el gran actor austríac. Aquest artista aconsegueix traduir tots els matisos de l'ànima complexa i inquieta del despòtic "Sultà roig", home relaxat i turmentat. Nils Asther encarna subtilment el cap de policia del macabre sultà en aquest film de la B. I. P., que Cifesa presenta aquesta nit al Fantàsio.

★

AQUESTA NIT estrena també el Fèmina. Hi té lloc la presentació de "La viuda alegre", la gran producció de la Metro, dirigida per Ernst Lubitsch, i interpretada per Jeanette MacDonald i Maurice Chevalier. Per a donar més brillantor a aquest esdeveniment, l'Empresa del Fèmina ha organitzat un ball de gala que se celebrarà als salons de Can Llibre, a la sortida de l'estrena.

AQUESTA NIT, GRAN ESTRENA AL SESSIO DE GALA AL CINEMA ASTORIA

Un modernissim romanç d'amor per l'estel de la màxima delicadesa

Sumptuosíssima i emotiva comèdia del gran món, exquisidament musicada

RESERVEU LES LOCALITATS

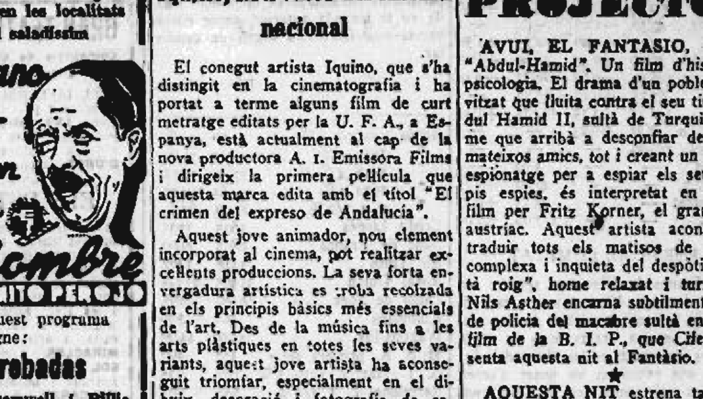
Un film Ràdio... naturalment

AHIR el públic que acudí a l'estrena del

CAPITOL

pogué comprovar que no era propaganda, que no era engany anunciar que és sens dubte un dels programes millors de l'any

UN PROGRAMA — DELS MILLORS DE L'ANY



i també un film americà de selecció:

ENEMIGOS INTIMOS

per JACK HOLT i EDMUND LOWE

Sessió contínua de 4 a 12'30

FINANCES

Mercat de Llotja

Blats: Paralitzada per complet la contractació d'aquesta matèria prima, i tal com expressàvem en l'anterior edició, per ara no es concedeixen guies d'enlloc. Creiem que dintre pocs dies podrem avançar altres noves.

Farines: Encara que la dificultat per a obtenir guies persisteixi, sembla que per algun punt hom n'aconsegueix algunes més que abans, i ho prova el fet que arribin alguns vagons més que dies enrera. Això i les ganes de vendre que hi ha de tot arreu ens fa suposar que dintre pocs dies es comprovi un xic de feixugor en els preus.

Despulles: Constatàrem una mica més de sosteniment en els preus, si bé la compra-venda continua poc animada.

Moresc: Les vendes se succeeixen amb més demanda que fins ara; les classes preferides són la del Plata en primer terme i la d'Andalusia; en canvi, el de la part de Lleida, per trobar-se encara tendre, s'exposa a tenir reclamacions continues.

Veces: Les de la part d'Andalusia segueixen oferint-les a 40 pessetes bord port de Màlaga, però aquests compradors només en paguen 39'50 pessetes.

Civada: Es concertà alguna venda amb Extremadura, a 32 pessetes damunt vagó origen. Les ofertes, animades.

Arribaren per M. S. A.: 24 vagons de blat, 11 de farina, 6 de despulles, 1 de civada, 1 d'erps i 5 de mongetes; pel Nord: 6 vagons de blat, 2 de farina i 1 de despulles.

Moviment borsari

MERCAT LLIURE

Les sessions d'ahir del mercat especulatiu no ofereixen variació apreciable al ritme mantingut en jornades anteriors. Amb regular efectivitat, els diversos valors operats sostenen canvis precedents i fins i tot aconsegueixen avanços les accions del rotlle d'industrials. En canvi el sector ferroviari, amb tot i l'activitat desplegada, de moment, no segueixen l'avanç iniciat dies enrera. Aquest estancament dels canvis, però, no diu res en contra de l'orientació optimista que portava aquest sector, el qual, en el curs de les dues sessions, s'ha vist recolzat per la demanda, sense observar-se símptomes de depressió.

Tanca del Mercat Lliure de Valors:

Valors	BORSÍ Dia 7	BORSÍ Dif. t. ant.	BORSA Dia 7	BORSA Dif. t. ant.
Nords	42'40	—0'05	42'30	—0'10
Alacants	36'25	—0'10	36'20	—0'20
Ford	262'00	+2'00	265'00	+4'50
Hulleres	45'50	—1'00	—	—
Asland	72'15	+0'40	72'75	+1'50
Colonial	36'00	+0'35	36'00	+0'25
Explosius	128'50	+0'65	128'25	+0'10
M. Rif	65'75	+0'10	65'75	—
Aigües	192'15	+1'15	192'75	+1'50
Tramv. o.	27'25	+0'25	—	—
Filipines	375'00	—	—	—
Petrolis	—	—	5'60	—
Tramv. p.	—	—	48'00	+1'75
Montserrat	—	—	23'75	+0'25
Gas E	—	—	117'00	+2'00

BORSA AL COMPTAT

Els Deutes de l'Estat es revifen en aquesta jornada. Ultra assolir una contractació bastant apreciable, domina tendència de represa, observant-se els avanços més importants en les sèries dels Interior, que remunten un quart d'enter, i fins a mig enter les de l'Exterior. Obligacions Tresoreria Generalitat milloren a 101'75 (+0'25).

Les emissions d'Ajuntaments, bastant efectives en la contractació, queden en general a posicions sostingudes. Es de notar el canvi de Millores Màlaga, 51'00 (+1'00). Les Diputacions, sense variació.

El sector de cèdules tampoc no ofereix oscillacions remarcables. El rotlle d'obligacions ferroviaris continua força animat en la contractació, sense assenyalar cap tendència. El grup de tramvies i naviler repeteix canvis precedents.

El sector d'indústries diverses no assenyala particularitats remarcables. Amb regular efectivitat domina el sosteniment en els agrupaments; fins i tot les emissions de Productora Forces Motrius no prosseguiren la baixa que suportaren dies enrera; les emissió 1923 repeteixen 61 enters, i les 1920 milloren un enter, 57'00.

De les accions és de notar el canvi de Tramvies preferents 7 per 100, 47'50 (+1'50); Aigües Llobregat, 122'50 (+2'50), i Foment d'Obres, que, després de pagar-se 22'50 pessetes a compte, queden a 176'00 (—4'00).

BORSA DE PARIS

El mercat parisenc no ofereix cap particularitat remarcable en el curs de la sessió que celebrà ahir. Tots els compartiments mantingueren la posició fixada en la jornada anterior, sense observar-se una fluctuació digna de comentar.

	Dia 7	Precedent
Renda francesa 3 %	74.70	74.80
» 1917 allib. 4 %	78.15	77.95
» 1918 4 %	77.00	76.75
» 1920 4 %	104.65	104.75
» a 4 1/2 %	83.75	83.30
Crèdit Lionès	1635	1635
Banc de França	8895	8900
Río Tinto	1418	1407
Royal Dutch	21365	21425
Canal de Suez	18180	18195
Kuhlmans	568	569
Wagons-lits	44.00	44.00
M. S. A. primera sèrie	487	498
G. I. Marroc 1919 5 %	850	852
Barcelona T. 5 1/2 %	955	950
Nord primera sèrie	528	528
Filipines	3850	3835

NOTICIES SOLTES

Per l'estació de França sortiren ahir al matí en direcció a Osca i Jaca, en el tren de les 4'50, 600 dels nous reclutes que han estat designats per a les esmentades guarnicions. Per la mateixa estació i amb destinació a la guarnició de la Seu d'Urgell, marxaren en el tren de les vuit del matí, 66 reclutes.

— A dos quarts de vuit del matí, a bord del "Cabo Faro" i procedent d'Estambul, arribà ahir al nostre port l'ambaixador extraordinari i plenipotenciari de Mèxic a Espanya, senyor Manuel Pérez Treviño, el qual, acompanyat de l'agregat a l'Ambaixada de Mèxic a Espanya, senyor Claver, se n'anà al domicili on s'allotjarà durant la seva residència en aquesta capital.

Majestic Hotel

I RESTAURANT

Coberts a 10'50 ptes. | a la carta Plats regionals. Excel·lent cuina | Servei perfecte - Salons per a Banquets, Bodes | Festes

Orquestra -:- Preus moderats

— Amb motiu de la Festa Major de Sant Martí s'han organitzat un gran nombre d'espectacles, un dels més importants dels quals és un gran ball de gala. S'han organitzat també uns concursos de bellesa, d'elegància, d'originalitat i de pentinats, que se celebraran el dijous, amb motiu d'aquest ball.

Demà, dissabte, a dos quarts d'onze, hi haurà una important audició de sardanes organitzada pel Foment Sardanístic Martinenc. Diumenge se celebrarà una funció extraordinària de sarsuela. Les festes començaran el dia 9 i acabaran el 17.

Cartellera d'espectacles

GRAN TEATRE DEL BOSC

AVUI, NIT, a les 9'45

GRAN FESTIVAL

organitzat per l'Agrupació Mútua Ferroviària de Catalunya a profit de les caixes de salut i invalidesa

1.er: La sarsuela en dos actes

LA DOLOROSA

2.on: Concert: "Guillem Tell"; Moment musical "Walkyria", "Goyesca", "Las golondrinas", per la

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

3.er: Acte de concert, prenent-hi part els grans artistes

MARIA ESPINALT

Emili Vendrell, Emilia Aliaga, Tino Folgar, Leopold Noble, Pasqual Albero

Preus populars

OLYMPIA

Avui tarda, a les 4'30. - Nit, a les 10

CIRC EQUESTRE

NOU PROGRAMA

10 sensacionals debuts, 10

Clamorós èxit de les atraccions que debutaren ahir:

ROXEA, KEYSTONE, 2 KARREYS

NATAL

el fill de King-Kong

HERBERT VICTORIA TROUPE

MEERS

POMPOFF - THEDY

NABUCODONOSORCITO, ZAMPABOLLOS

els genials clowns

5 ASTONIS

CAPITA WINSTON

amb les seves foques i nedadores a la

PISTA AQUATICA

LEE TCHUNG FOO

LA VENUS DE MILO

Augustos de soirée: Bonilla, Silva, Guerra, Soñalada i Miguel

Cada dia, tarda i nit: grans funcions. Es despatxa amb tres dies d'anticipació.

TEATRE NOU

Tarda, 4'30, Butaca, 2 ptes. LA REVOLTOSA, LA VIEJECITA i LA VERBENA DE LA PALOMA. Nit, 10: UNA MISS MAS i estrena de la sarsuela en tres actes

La canción del desierto

per P. Hertogs, G. Alcaraz, Miras, M. García, etc. La venedora de magranes, M. Martín

GRAN TEATRE ESPANYOL

Companyia de Comèdies valencianes dirigida per PEPE ALBA

AVUI, DIVENDRES, a les 5: Entrada i butaca 1 pta. 1.er: EL MALCARAT. 2.on: LES CHIQUES DEL BARRIO, per Pepe Alba. Nit, a les 10'15: Entrada i butaca 2 ptes. 1.er: L'AS D'OROS. 2.on: A riure! A riure! L'èxit bomba:

ELS ESTUDIANTS

Si no teniu ganes de riure, vegeu aquesta obra... i riureu. Si els negocis us van malament... vegeu aquesta obra... i riureu. Si us heu disgustat amb la sogra, vegeu aquesta obra... i riureu. - Demà, dissabte, a les 4'30: Entrada i butaca 1 pta. Monumental cartell amb dos grans èxits: 4 actes, 4. 1.er: L'AMOR FA MIRACLES. 2.on: ENCARA QUEDA SOL EN LA TORRETA. Nit, 10'15: Entrada i butaca 2 ptes. 1.er: EL MALCARAT. 2.on: L'obra bomba: ELS ESTUDIANTS

TEATRE VICTÒRIA

AVUI, tarda, 4'30: MOLINOS DE VIENTO, EL AMOR CIEGO i LA DOLOROSA. A les 10: ¡PACO... QUE LAS DAS! i 19 representació de l'èxit veritat

EL ABANICO JAPONES

fastuosa presentació

TEATRE CÒMIC

Palau de la Revista

AVUI, tarda, a les 5'15. Butaca, 1 pta. EL HOMBRE INVISIBLE. Nit, a les 10'15: Èxit apoteòsic

DON JUAN TENORIO

(soñor 1935), per Josep Santpere

Tres hores de rialla. 36 bellíssimes girls

MARYLAND

PLAZA URQUINAONA 5. TELEF. 21966

Tarda, continua: 3'30, 5'30, 7'15

Nit, a les 10

Noticiari FRANCE ACTUALITES

Un film musical

El payaso de circo

el film còmic de l'any, per Bocazas

Butaca: 2'50. A les 7'15: ptes. 1'25

FEMINA

AVUI, tarda: últimes projeccions de

EL CUARTO N.º 309

Nit, a les 10:

SOLEMNE ESTRENA DE

LA VIUDA ALEGRE

per Maurice Chevalier i Jeanette MacDonald

Director: Ernest Lubitsch

Produccions Metro Goldwyn Mayer

seguit d'un gran festival a

CASA LLIBRE

Es despatxen localitats per a l'estrena i dies successius

AVUI: Sessió continua de 4 a 12'30

UN LIO DE FAMILIA (Laurel - Hardy: 4 i 8'20).

BUQUE SIN PUERTO (Gene Raymond: 5 i 9'20).

EL JURAMENTO DE LAGARDERE (Versió original: 6'30 i 11).

SAVOY

LAS ÚLTIMAS NOTICIAS DEL MUNDO

Passeig de Gràcia 86 - Tel. 76966

Sessió continua de 3 tarda a 1 nit

Butaca, 1 pta.

Noticiaris: FRANCE ACTUALITE, FOX MOVIETONE

Darreres informacions del conflicte ITALO-ETIOPIC

DON JUAN TENORIO

film realitzat a Barcelona el 1909, comentat en espanyol

CUANDO LLEGA LA HECATOMBE

(aventures d'un cameraman Fox) les més grans catàstrofes del món

URQUINAONA

AVUI: Tarda, a les 4. Nit, a les 10

L'èxit veritat de la gran producció

POR UNOS OJOS NEGROS

per Dolores del Río i els cèlebres ballarins Los de Marcos

COLISEUM

AVUI: Tarda, a les 3'50. Nit, a les 10

PARAMOUNT NEWS n. 9 (revista).

LOS NIÑOS EN EL ZAPATO (Dibuix en color de Max Fleischer), i

LAS CRUZADAS

L'obra cim de Cecil B. de Mille.

(Es un programa Paramount)

NOTA: Degut al llarg metratge d'aquest programa, es prega amb molt d'interès la puntual assistència

FANTASIO

AVUI, tarda, a les 4: Darreres projeccions de la producció UFA LOS DIOSES SE DIVIERTEN. - Nit, a les 10: Estrena: NOTICIARI FOX, BAJO LA CRUZ DEL SUR (documental en color). El formidable film

ABDUL AMID

(El Sultán Rojo)

Es despatxa per a la sessió numerada de diumenge, 6 tarda

cine Paris

Telèfon 14544. - Avinguda del Portal de l'Àngel, 11-13

Tarda, 4'30 - Nit, 9'45

Sempre el programa més atractiu

LA ROMA DEL JAPON (documental)

W. C. Fields en el film de gran comicitat

VIAJE DE PLACER

CARAMELANDIA (dibuixos en color)

Jean Murat-Brigitte Helm en

El secreto de una vida

Diumenge: Matinal 10'30.

Despatx de localitats numerades per a la sessió de diumenge tarda a les 6

El dilluns vinent: Gran esdeveniment

TIVOLI

AVUI: Tarda, de les 4 fins a les 8 (sessió continua). Nit, a les 10.

Entrada: 1 pesseta

Dues pel·lícules d'èxit sorollós:

LA VIUDA SOLTERA

divertidíssima opereta arrevistada, i el meravellós film documental

El origen del hombre y de la vida

No apte per a menors de 15 anys

Demà, dissabte: Dues sensacionals estrenes més de la UFA: EL TEMPLO DE LA MODA i EL DIABLO EMBOTELLADO

CAPITOL

Avui: sessió continua de 4 a 12'30

DON QUINTIN EL AMARGAO, per Alfonso Muñoz i Ana María Custodio. ENEMIGOS INTIMOS, per Jack Holt i Edmund Lowe.

EXCELSIOR

Avui: sessió continua de 4 a 12'30

EL JOROBADO o EL JURAMENTO DE LAGARDERE, en espanyol, per Robert Vidalin. VALSES DEL NEVA, per Paul Horbiger, CONOCE A TU HIJO, per Jack Holt.

DIBUIXOS

COMTAL

Avui: sessió continua de 3'45 a 12'30

EL JOROBADO o EL JURAMENTO DE LAGARDERE, en espanyol, per Robert Vidalin. A LAS 12 EN PUNTO, per Richard Barthelmess. PRISIONEROS DEL PASADO, per Lila Lee i Onslow Stevens.

DIBUIXOS

WALKYRIA

Avui: sessió continua de 4 a 12'30

VAMPIRESAS 1936, per D. Powell i Gloria Stuard. EL PAN NUESTRO DE CADA DIA, un film de King Vidor. A LAS 12 EN PUNTO, per Richard Barthelmess, i DIBUIXOS.

VOLGA

Sempre el millor programa

AVUI: Tarda, 3'45 - Nit, 9'45

LA LEY DEL OESTE

(només tarda)

Irene de Zilahy en

Sábado, domingo y lunes

Gene Raymond i Nancy Carroll en

BUQUE SIN PUERTO

Preu únic: Una pesseta

CINEMA RAMBLES

Rambla del Centre, 36 - Telèfon 18972

AVUI: NATURAL

LA PROMETIDA DE MI MARIDO

deliciosa comèdia

Los celos del recuerdo

per Ralph Forbes

SANTA JUANA DE ARCO

grandiosa superproducció històrica

Sessió continua des de les 4

SPLENDID CINEMA

Consell de Cent, 217. - Telèfon 30615

AVUI MAGNIFIC PROGRAMA

EL VIAJERO SOLITARIO

gran film Radio, per Lionel Barrymore i Dorothy Jordan

EL... ES ELLA

estupenda producció UFA, per Mac. Lemonnier

DIBUIXOS SONORS

Estrena de la gran producció Paramount

DEJADA EN PRENDA

per la petita gran artista Shirley Temple i Adolphe Menjou

AVENIDA

Continua de 4 tarda a 12'30 nit

NOTICIARI I DIBUIXOS

ORO EN EL MONTE

EL TIGRE

per Pepe Ortiz i Lupita Gallardo

i l'esgarrifós film

El fantasma del convento

per Marta Ruel i Enrique del Campo

CINEMA CATALUNYA

Llar del cinema nacional

AVUI: Continua de 4 tarda a 12'30 nit

Èxit inigualable de la superproducció nacional de Benito Perojo

ES MI HOMBRE

per Valeriano León, Mary del Carmen i Ricardo Núñez

Hores de projecció: 4'10, 6'25, 8'40 i 11'15

Completaran el programa: GLORIAS ROBADAS (Richard Cromwell), LOS PEQUES EN ALTA MAR (dibuixos en colors)

NOTA: La darrera volta completa del programa a les 10

Es despatxen localitats per a la sessió numerada de diumenge 6 tarda

GOYA

SANTA JUANA DE ARCO

LA PATRULLA PERDIDA

CANCION DEL RECUERDO

REVISTA I DIBUIXOS

IRIS-PARK

SUPERSTICION

DEJADA EN PRENDA

VAMPIRESAS 1936

BARCELONA

EL BRINDIS DE LA MUERTE

EL PAN NUESTRO DE CADA DI[A]

LA PATRULLA PERDIDA

GRANJA ROYAL

Èxit formidable de la inimitable orquestr[a]

MARIMBA NUEVO MUNDO

i l'aplaudida estrella

GRANITO

que alternarà amb

Crazy Boys Orchestra

i la simpàtica animadora

MISS LUCILE

als TES i SORTIDES DE TEATRE

De 10 a 12 nit: Festival Beethoven p[er] SEXTET TOLDRA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

ORQUESTRA PAU CASALS

Demà passat, diumenge, a les cinc tard[a] SISÈ I ULTIM CONCERT DE TARDO[R] dirigit pel mestre

VOLKMAR ANDREAE

Simfonia Heroica, BEETHOVEN. Concer[t] VIVALDI. Serenata, MOZART. Don Jo[an] STRAUSS. Preludi Mestres Cantaire[s] WAGNER. Localitats: Unió Musical: C[asa] Werner, P. de Gràcia, 34, de 4 a 7 tar[da]

II SALO DE CREACIONS

I Exposició de l'Art del Vestir, del Mob[le] i de les Arts Decoratives

(Palau núm. 1. Exposició de Montjuïc)

DARRERS DIES!!

La setmana dels grans esdeveniments

AVUI, DIVENDRES,

estarà oberta l'Exposició des de les d[eu] del matí fins a les vuit de la nit

ENTRADA: UNA PESSETA

TARDA, A LES CINC: A la gran sala d[e] festes, presentació de la Moda Nacion[al] Espanyola TARDOR-HIVERN 1935. Fastuosa exhibició de la Moda Femenina a càrrec de primeríssimes firmes d'Alta Costura. Tercera i darrera sortida de les meravelloses i sensacionals GALAS ARTISTIQUES "EUGENE" amb llurg superbes i magnífiques exhibicions, en col·laboració amb famosíssims artistes parisencs. Amenitzarà la festa la formidable DEMON'S JAZZ, l'aristocràcia de les orquestres de moda. Es reserven taules a Casa Llibre, Corts Catalanes, 605; telèfon 20632. El recinte d'EXHIBICIONS està dotat d'un perfecte sistema de calefacció IDEAL CLASIC

PRODUCTES DE REGIM HOMEDES

Pans, gluten, soya, galetes, farines, gofios, etc.

SEMPRE GARANTITS. CORRIBIA, 17 (davant de la Catedral)

MALALTS

Pulmons, Cor. Medicina general. Sífilis. Raigs X. Sol artificial. DR. LLUIS CUESTA. De 4 a 8. - Urgell, 20, pral., 2.ª T. 31477

Mercat d'Ocasions

COMPRA - VENDA - CANVI de Mobles, Pianos, Ràdios, Caixes de cabals, Màquines d'escriure i de cosir, Maletes, Discos, etc.

TOT D'OCASIO

Corts Catalanes, núm. 414

Telèfon 30422

INSTRUMENTS

Pianos - Pianoles

LLOGUER

VENDA A TERMINIS

REPARACIONS

GARANTIA

CASA

PARRAMON

CARME, 8, PRIMER

Edicions LA PUBLICITAT

"El Govern de la Generalitat davant del T. G. C."

704 pàgines de text, 5 pessetes

BORSA DE BARCELONA AL COMPTAT I A TERME — Dia 7 de novembre del 1935

VALORS	Darrer	Precedent
DIVISES ESTRANGERES		
Francs Francesos	48'25	48'25
» Suissos	239'25	239'25
» Belgues	124'00	124'00
Lliures esterlines	36'10	36'10
Dòlars	7'35	7'35
Lires	59'30	59'30
Marcs	294'50	294'50
MERCAT LLIURE DE VALORS		
FI DE MES		
BORSÍ MATÍ		
Interior		
Amortitzable		
Bons or		
Nord	42'40	42'45
Alacant	36'25	36'35
Andalús	8'00	8'00
Transversal	17'50	17'50
Montserrat	23'75	23'75
Colonial	36'00	35'65
Aigües de Barcelona	192'15	191'00
Explosius	128'50	127'85
Rif	65'75	65'65
Petrolis	5'60	5'60
Ford	262'00	260'00
Duró Felguera	42'00	42'00
Sucres Ordin.	35'25	35'25
BORSÍ		
Sessió Oficial celebrada de 25 a 26, entre socis del Mercat Lliure de Valors, sota el control de l'Interventor de l'Estat		
Interior		
Amortitzable		
Bons or		
Nord	42'30	42'40
Alacant	36'20	36'40
Andalús	8'00	8'00
Transversal	17'50	17'50
Tramvies Ordin.	28'25	27'00
» 7 % pref.	48'00	46'25
Montserrat	23'75	23'50
Colonial	36'00	35'75
Plates	15'00	15'00
Docks	16'00	16'00
Gas E.	117'00	115'00
Aigües de Barcelona	192'75	191'25
Hulleres	45'50	45'50
Explosius	128'25	128'15
Rif	65'75	65'75
Duró Felguera	39'50	39'50
Sucres Ordin.	35'25	36'25
Petrolis	5'60	5'60
Fords	265'00	260'50
Asland	72'75	71'25

VALORS	Darrer	Precedent
Chade A. B. C.	440'00	440'00
Tabacs Filipines 1.ª sèrie	375'00	375'00
BORSA OFICIAL COMPTAT		
DEUTES ESTAT		
Interior 4 % A	81'25	81'00
» » B	81'25	81'00
» » C	81'25	81'00
» » D	81'25	80'85
» » E	81'25	81'00
» » F	81'25	80'50
» » G. H.	79'50	79'00
Exterior » A	100'30	99'90
» » B	100'30	99'90
» » C	100'50	99'85
» » D	100'00	99'65
» » E	99'85	99'75
» » F	99'85	99'75
» » G. H.	100'00	99'00
Amortitzable 5 % 1900 A	99'65	99'65
» » B	99'65	99'65
» » C	99'85	99'85
» » D	99'85	99'85
» » 1917 A	99'75	99'75
» » B	99'75	99'75
» » C	99'75	99'75
» » D	99'75	99'75
» » 1926 A	101'25	101'00
» » B	101'00	100'75
» » C	101'15	101'15
Amortitz. 5 % 1927 amb A	101'25	101'20
» » B	101'25	101'20
» » C	101'25	101'20
» » D	101'15	101'15
» » lliure A	100'15	100'00
» » B	100'15	100'00
» » C	100'15	100'00
» » D	99'80	99'80
Amortitzable 4 % 1928 A	100'25	100'25
» » B	100'25	100'35
» 3 % 1928 A	85'70	85'50
» » B	85'40	85'35
» » C	85'40	85'35
» 5 % 1929 A	101'25	101'15
» » B	101'25	100'85
» » C	101'25	101'15
Bons Or Tresoreria A	239'50	239'50
Bons Ferroviaris 5 % A	101'00	101'00
» 4 1/2 % A	100'25	100'25
DIVERSOS		
Port de Barcelona 1928	98'00	98'00
» » Melilla	102'50	102'50
» i Ría Sevilla	100'00	100'00
Banc Hipotecari 5 %	102'50	102'50
» 5 1/2 %	105'00	105'00
» 6 %	112'00	112'00
Caixa d'Emissions	99'50	99'00
Crèdit Local 5 1/2 %	99'00	98'25
» 6 %	101'65	101'65
» Intel. 6 %	100'15	99'50
» 6 %	103'25	103'25
» Ex. cup. In. 6 %	102'50	102'25

VALORS	Darrer	Precedent
Marroc 5 %	96'00	96'00
Cèdules Argentines	4'55	1'55
AJUNTAMENTS I DIPUTACIONS		
Barcelona 1903 conv.	68'25	68'25
» 4 1/2 % 1906 B.	68'75	68'75
» » 1907 D.	64'75	64'75
» » 1910 B.	66'00	66'00
» » 1912 B.	68'00	68'00
» » 1914 E.	64'00	64'00
» » 1915 F.	64'00	64'00
» » 1915 B.	67'00	67'00
» » Ampliac.	67'50	67'50
» » Bons Eixer.	69'75	69'75
» 5 % 1928	74'75	77'75
» 6 % 1931	88'25	88'00
» 6 % Bolsas 1928	86'00	86'00
» 6 % P. Franc 1928	86'75	86'75
» 6 % Expos. 1929	88'50	88'50
Diputació 4 % 1907	68'75	68'75
» 4 % 1913	73'00	73'00
» 6 % 1927	87'35	87'35
*Patronat Habit. 5 1/2 %	49'00	49'00
Ajuntament Badalona	91'00	91'00
» Màlaga 6 %	63'00	63'00
» Sevilla emp.	96'00	95'50
» València 5 %	82'00	81'75
Diputació Barcel. 4 1/2 %	90'00	90'00
» » 6 %	99'35	99'35
» » Inter. 6 %	100'00	100'00
Mancomunitat 1920	80'00	80'00
C. Crèdit Comunal	82'50	82'50
FERROCARRILS		
Nord 1.ª sèrie 3 %	54'50	54'25
» 2.ª	51'00	51'25
» 3.ª	52'00	52'00
Pamplona	52'65	52'75
Prioritat	54'75	54'75
Segòvies	46'00	46'00
Astúries 1.ª	52'25	52'25
Lleida	54'50	54'50
Villalba 4 %	55'50	55'75
Almansa adh. 3 %	51'50	51'50
Sant Joan 3 %	52'25	52'25
Alsàsua 4 1/2 %	66'75	66'50
Osca 4 %	62'00	62'00
Almansa 4 %	58'65	58'65
Valencianes 4 1/2 %	89'75	89'75
Nord 6 %	95'75	95'50
Alar 6 %	80'00	80'00
Alacant 1.ª hip. 3 %	52'65	52'65
» 2.ª	78'50	78'50
» 3.ª	76'00	75'50
Alacant A 5 %	69'73	69'75
» B 4 1/2 %	59'25	59'25
» C 4 %	55'00	55'00
» D 4 %	53'65	53'50
» E 4 1/2 %	60'85	60'75
» F 5 %	70'50	70'35
» G 6 %	84'75	84'75
» H 4 1/2 %	75'65	75'50
» I 6 %	84'50	84'50
» J 5 %	69'00	69'00

VALORS	Darrer	Precedent
Francs 1864, 2 1/4 %	36'00	36'10
» 1878, 2 1/4 %	32'00	32'00
Directes 2 1/4 %	44'00	44'00
Còrdova 3 %	49'25	49'25
Badajoz 3 %	82'25	82'00
Andalús 1.ª fcs.	9'50	9'50
» 1.ª variable	4'75	4'75
» Bobadilla 4 1/2	10'50	10'50
» 6 %	15'00	15'00
F. C. Catalunya 5 %	68'50	68'50
» » 6 %	87'75	87'75
Cremallera 6 %	8'50	8'50
Gran Metrop. 1920 6 %	88'50	88'50
Transversal 6 %	22'00	22'00
Orense variable	37'00	37'00
» preferent 3 %	52'00	52'00
Secundaris 4 %	41'00	41'00
Sarrià a Barcelona 6 %	98'00	98'00
Tànger a Fez 4.ª s. 6 %	106'75	106'75
TRAMVIES		
General Tramvies 4 %	73'00	73'00
» » 5 %	75'50	75'50
Tramvies B. E. G. 4 %	60'00	69'00
» 5 %	[illegible]	98'00
» Sant Andreu 4 %	65'50	65'50
» Barcelona 6 %	90'00	90'00
» Granada 6 %	79'50	79'50
» Sevilla 6 %	98'00	98'00
AIGÜES, GAS I ELECTRICITAT		
Aigües Barcelona 3 %	73'00	73'00
» » 4 %	86'00	86'00
» » 5 %	101'00	101'00
» » sèrie D 5 %	104'00	104'00
» València 4 %	103'00	103'25
Barcelonesa El. 1907 4 %		
» » 1912 5 %	101'00	101'00
» » 1920 6 %	102'65	109'65
Cat. Gas Elec. E. 4 1/2 %	96'00	95'75
» » G. 6 %	104'00	104'00
» » bons 4 %	102'50	102'50
Chade 6 %	107'75	107'50
*Barcelona Traction 6 %	98'00	98'00
Ener. Elèct. Cat. 5 %	98'50	98'00
» » 6 %	102'00	102'00
» » Or 5 %	100'00	100'00
» » Bons 6 %	105'00	105'00
C. Fluid Elèctric 6 %	82'50	[illegible]
Canal. Reus. Elec. 5 %	94'50	94'50
Forces Motrius 1920 6 %	57'00	56'00
» » 1923 6 %	61'00	61'00
» » Bons 7 %	82'00	82'00
Electr. Claus 6 %	101'25	101'25
Gral. Reus »	90'00	90'00
Gas Lebón »	101'25	101'25
Sevillana Elect. »	102'00	102'00
Reus de Llevant »	101'50	101'50
Unió Elèctrica »	104'00	104'00
NAVALS		
E. Cons. Naval 1930 6 %	84'00	84'00
Transl. 1920 6 %	17'00	17'00

VALORS	Darrer	Precedent
Transl. cons. 1925 5 1/2 %	99'15	99'15
» especials »	99'00	99'00
» » 6 %	99'25	99'25
Bons Transml. »	103'00	103'00
U. N. de Llevant »	92'00	92'00
INDUSTRIES DIVERSES		
Asland 5 %	91'00	91'00
» 6 %	98'00	98'00
» 7 %	105'00	105'00
» hipot. 6 %	98'50	98'50
Carbons Berga 4 1/2 %	56'00	56'00
Colònia Güell	100'75	100'75
Const. Pavim. 6 %	36'00	36'00
» » Bons. 6 %		
Const. Ferroviàries 5 1/2 %	85'50	85'50
Cros 6 %	106'00	106'00
E. Ind. Aragó »	99'75	99'75
Carburs Met. »	104'00	104'00
Financiera A. Gual 5 %	93'50	93'50
Foment Obres 4 1/2 %	98'00	98'00
» » 5 %	88'00	88'00
» » 6 %	97'25	97'25
Hullera 1904 »	95'00	95'00
Maquinista T. i M. »	88'00	88'00
Potasa Súria »	105'00	105'00
Nacional Pirelli »	99'00	99'00
Telefònica 5 1/2 %	105'50	106'00
T. Moderns 7 %	86'00	86'00
Unió Conserv. 6 %	40'00	40'00
» Salinera 6 %	103'00	103'00
» Vidriera 5 %	75'00	75'00
ACCIONS		
Banc d'Espanya	603'00	603'00
Fom. Montjuïc	11'50	13'00
Tramvies Barcelona or.	26'85	26'75
» » 6 %	69'00	68'00
» » 7 %	47'50	46'00
Catalana G. E. B.	105'00	107'00
» » E.	114'50	114'50
» » F.	104'75	104'25
Aigües Llobregat A.	122'50	120'00
Asland ord.	102'00	102'00
Canal Ebre	13'00	13'00
Carbons Minerals	190'00	190'00
Cros	177'00	177'00
Espanya Industrial	127'00	127'00
Fabra i Coats	100'00	100'00
F. O. i Construccions	180'00	180'00
Hispano Suiza	104'00	104'00
Hullera	52'50	52'50
Indústries Agrícoles	240'00	240'00
Maq. T. i Marítima	37'00	37'00
Mines Rif	66'25	62'50
Petrolis	5'60	5'60
Salinera Catalana	18'00	18'00
Telefònica ord.	134'00	134'00
» pref. 7 %	116'50	117'00
Transmediterrània	146'00	146'00

NOTA: Els valors senyalats no figuren a la cotització oficial. — Obligacions Tresoreria Generalitat de Catalunya, 101'75

MONEDES ESTRANGERES

	LONDRES	PARIS
Londres		7464
N. York	72425	103065
Holanda	7463	
França	49184	45176
Bèlgica	2911	25625
Itàlia	6062	12330
Alemanya	12995	
Suïssa	1513	49350
Espanya	3601	20725
Dinamarca	22400	
Suècia	19205	
Noruega	19908	
Lisboa	11012	
Praga	11887	
Àustria	2625	
Argentina	1817	
Rio Janeiro	275	
Montevideo	2175	
Buenos Aires sobre L.	1815	

COTONS ★ Informació de la casa Emili M. Gaissert ★ Dia 7 de novembre del 1935

LIVERPOOL	Disp.	Gener	Març	Maig	Juliol	Oct.	Dbre.
Tanca		6.12	6.09	6.06	6.03	5.84	6.16
Obertura		6.13	6.10	6.07	6.04	5.85	6.16
Segon telegrama		6.15	6.12	6.09	6.06		
Tanca anterior		6.15	6.13	6.10	6.07	5.88	6.19
Alça		3	4	4	4	4	3
Baixa							
NOVA YORK							
Tanca anterior	11.45	10.97	10.90	10.90	10.88	10.70	11.03
Obertura		11.04	10.98	10.98	10.94	10.74	11.07
Segon telegrama		11.04	10.98	10.98	10.93	10.74	11.09
Tanca	11.55	11.09	11.01	11.00	10.97	10.75	11.15
Alça	10	12	11	10	9	5	12
Baixa							
LIV. - SAKEL							
Tanca anterior		8.63	8.47	8.42	8.39	8.99	
Obertura		8.65	8.49	8.44	8.41	8.93	
Segon telegrama		8.68	8.52	8.46	8.42		
Tanca		8.66	8.50	8.44	8.40	8.96	
Alça		3	3	2	1	6	
Baixa							

Cafè N. Y.-C. "A"	Disp.	Març	Maig	Juliol	Sbre.	Dbre.
Tanca anterior	6.00	4.95	5.07	5.17	5.25	4.8[illegible]
Obertura		4.95	5.08	5.15	5.23	4.8[illegible]
Tanca	6.00	4.93	5.04	5.14	5.24	4.8[illegible]
Sucre Nova York	**Gener**	**Març**	**Maig**	**Juliol**	**Sbre.**	**Dbre.**
Tanca anterior	2.17	2.17	2.21	2.25	2.31	2.4[illegible]
Obertura	2.18	2.17	2.22	2.27	2.31	2.4[illegible]
Tanca	2.17	2.17	2.22	2.26	2.31	2.4[illegible]
Cacau Nova York	**Gener**	**Març**	**Maig**	**Juliol**	**Sbre.**	**Dbre.**
Tanca anterior	4.74	4.83	4.99	5.01	5.10	4.6[illegible]
Obertura	4.72	4.80	4.91	5.00	5.10	4.6[illegible]
Tanca	4.71	4.84	4.93	5.03	5.11	[illegible]

CEREALS	Blat Xicago Maig	Blat Xicago Sbre.	Blat Xicago Dbre.	Moresc Xicago Maig	Moresc Xicago Sbre.	Moresc Xicago Dbre.
Tanca anterior	97.1/2	89.3/4	97.3/4	59.7/8	60.5/8	59.3/8
Obertura	98	90.1/4	98.3/8	59.7/8	61	59.3/8
Tanca	98.3/4	89.3/8	96.1/2	60.3/8	60.3/8	59

Cautxú Londres	Gener - Març	Abril - Juny	Juliol - Sbre.
Tanca anterior	—/6.9/16	—/6.11/16	—/6.13/16
Obertura	—/6.9/16	—/6.11/16	—/6.13/16
Tanca			

MERCAT DE LLOTJA Dia 7 de novembre del 1935

CEREALS, FARINES I DESPULLES

BLATS	
Aragó segona classe	50
Navarra íd. íd.	50
Castella íd. íd.	50
Manxa	50
Extremadura ordinari	50
Extremadura corrent	50
Urgell	
Penedès i comarca	

(Preus en pessetes els 100 quilos sense sac damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA	
Moresc Plata disponible	45'5 a 45'5
Ordi Urgell i comarca	38 a 38'5
Civada Extremadura	37'5 a 38
Civada Manxa	37'5 a 38
Escaiola Andalusia	115 a 120

ARRÒS	
Bomba Calasparra	128 a 130
Bomba	115 a 120
Granja	70 a 72
Florete	60 a 66
Selecte	66 a 67
Matisos segona classe	64 a 65
Bonllés 0	62 a 63
Trencat	49 a 50
Farina d'arròs	52 a 53

FARINES	
Força	90 a 100
Extra local	66 a 68
Corrent local	61 a 62
Extra Castella	66 a 68
Corrent Castella	60'5 a 62
Aragó segona classe	60 a 68
Regió íd. íd.	62 a 66

(Preus en pessetes els 100 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

DESPULLES	
Número 3	27 a 28
Número 4	26 a 27
Segones	23 a 24
Terceres	21 a 22
Quartes	19 a 20

(Preus en pessetes els 60 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

Menut (prima)	21 a 22
Segonet	19 a 20
Sègol	17 a 18

(Preus en rals la quartera de 70 litres damunt carro fàbrica)

LLEGUMS, FARRATGES I ALTRES

FAVES, VECES, ERS I LLENTIES	
Faves Mahoneses s/s	
Faves Extrem. i Andalusia	52 a 53
Faves Mallorca	
Favons Extrem. i Andalusia	51 a 52
Veces Andalusia	43 a 44
Veces Estrangeres	41'5 a 42
Ers País	40'5 a 41
Ers Estrangers	
Guixes	45 a 46
Pèsols Estrangers	80 a 85
Llenties Salamanca	100 a 120
Llenties Andalusia	73 a 85

MONGETES	
Castella selectes	109 a 110
Castella corrents	90 a 95
Estrangeres segona classe	60 a 105
Mallorca	74 a 76
València segona classe	
Prat	

CIGRONS	
	170 a 190
	110 a 160
Saüc	
Mexicans segona classe	105 a 110
Marocs segona classe	85 a 87
Andalusia 44/46	
íd. 48/50	75 a 78
	75 a 8[illegible]

Andalusia 50/54	70 a 72
íd. 54/56	67 a 70
íd. 58/60	60 a 65
íd. 60/65	57 a 60
Països	55 a 65

(Preus en pessetes els 100 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

GARROFES	
Negra Vinaròs	29'5 a 3[illegible]
Negra Castelló	29'5 a 3[illegible]
Negra Matafura	
Roja	
Eivissa	
Mallorca	

(Preus en rals els 40 quilos sense sac damunt carro Barcelona)

Alfals primera	6 a 7
Alfals segona	5 a 6
Palla d'Urgell	2 a 2'5
Palla curta	3 a 3'5

(Preus en pessetes els 40 quilos damunt carro Barcelona)