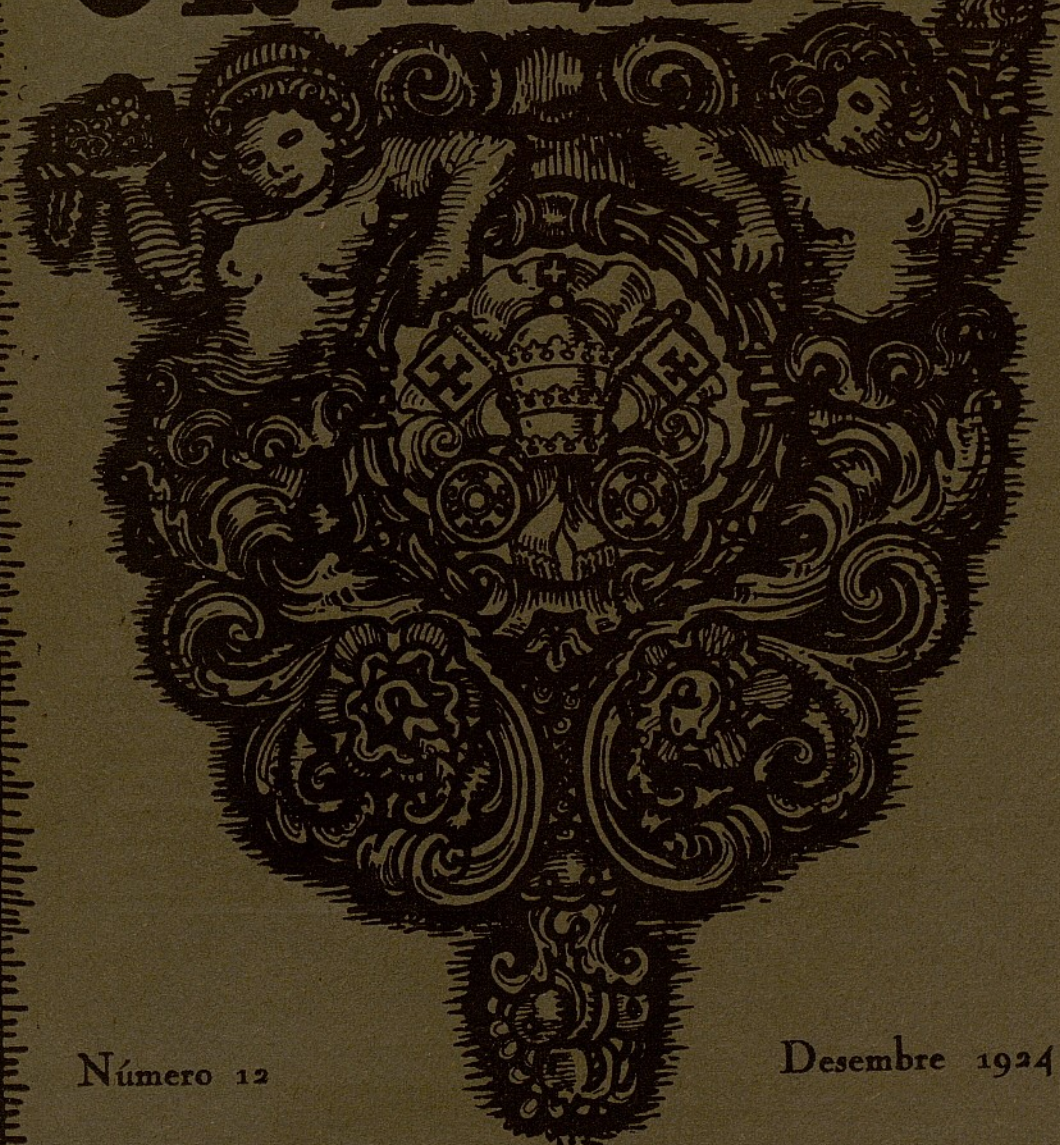


ORiFLAMA



Número 12

Desembre 1924

BUTLLETI PORTAVEU DEL CENTRE
MORAL INSTRUCTIU DE GRÀCIA

*Teixits i Estampats de totes
classes : Trossos al pes
Vendes al major i detall*

ENRIC IGLESIAS

Menéndez Pelayo, 88 : Telèf. 12 G.
GRÀCIA :: BARCELONA

Cafès Torrefactes

MARACAIBO

Casa Central:
Salmerón, 124 (cantonada Montseny)

Sucursals:
Menéndez Pelayo, 128
i Vallfogona, 2
Travessera, 127 (prop del mercat)
València, 183 (xamfrà Aribau)

Rambla, 19, Sabadell
Gavatxons, 2, Terrassa
Muralla del Carme, 7, Manresa

*La Casa Central obsequiarà a tot comprador
de 100 grams de cafè, que presenti aquesta
Revista, amb una capsula de pastilles de cafè
amb llet, marca «El Explorador» (Logroño).*

*DIVUIT
POEMES
de*

Jaume Rosquellas i Alessan

Preu: 3 pessetes

Edició en paper de fil: 15 pessetes

De venda en totes les llibreries

JOSEP BATLLE FLORICULTOR

*Especialitat en rams per a núvia
Corones : Flors selectes : Adornos
per a salons.—Tot a preus limitats*

*Dibuixos : Brodats : Calats a mà i a
màquina : Pintes : Plissés acordeo-
nats : Picats : Forreria de botons, &*

Pilar A. de Genesca
DIBUIXANT

Montseny, 25
(junt a Salmerón)

Gràcia

*Passeig
de*

*Gràcia, 105
(abans Diagonal, 393)*

**Barcelona
Gràcia**

MAGATZEMS

Les Amèriques

Salmerón, 47 · Telèfon 2362 G.

Magnífiques col·leccions en lo més nou de la
TEMPORADA D'HIVERN
A PREUS VERAMENT LIMITATS

Camusses, Astracans
Pèls de camell, Punt
llana, Panes, Velluts
Felpes, Otomans
Fulgurants, Reps
Escocesos, Brodats
etc., etc., per a Vestits i Abrics
Pelleteria confeccionada i per confeccionar - Alfombres i Carpets en totes mides i classes

TOT BO I BARAT



Impremta Relleus
Litografia Mostruaris

SABADELL I C.^A

S. en C.

Clarís, 24
Tel. 1964 A.

BARCELONA

Llibres ratllats

ELS més eminents Doctors
d'Espanya i Amèrica re-
comanen a les persones dè-
bils i als convalescents, la
MALVASIA DE SITGES,
marca Clariana, com el
més poderós aliment

TRES PESSETES ampolla en els
principals establiments i en el
despatx dels vins

MARCA CLARIANA

RAMBLA DE CATALUNYA, 95
TELÈFON 3257 A.

Mobles Renaixement de Mallorca

Art Religiós Imatges

Grans tallers de Pintura DECORACIÓ

Mobiliaris d'estil
per a grans empreses
Despatxos
Menjadors
Dormitoris
Rebedors

per a tots els gustos, del més senzill al més exigent, dintre l'estil de nostra especialitat.

Imatgeria
Restauracions d'antiguitats
Daurats
Esmalts
Altars
Cornucòpies

i tota mena d'imitacions a marfil, bronze o marbre.

M. JULIÀ

C. FIGUERAS

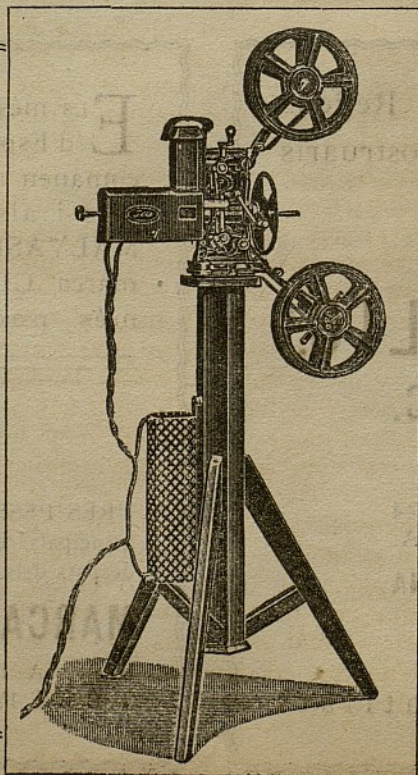
Menéndez Pelayo, 138

Cines

Les millors
marques
a preus
econòmics

Tota mena
d'accessoris
i treballs
de laboratori

C a s a
Cuyás



Màquines fotogràfiques

des de
20 ptes.

Portal de l'Àngel,
núm. 11
Barcelona

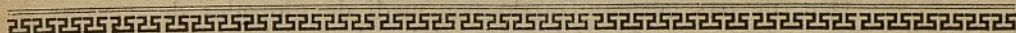
O R I F L A M A

BUTLLETÍ-PORTAVEU
DEL CENTRE MORAL
INSTRUCTIU DE GRACIA
CASA SOCIAL:
ROS DE OLANO, 7, 19
BARCELONA

Núm. 12

ANY 1924

DESEMBRE



LA NIT DE NADAL ÉS NIT D'ALEGRIA!

Per tot arreu del món se sent la joia de la nit de Nadal. Sembla que tota la Creació s'ha de commoure per l'august misteri, no símbol, sinó fet, i fet real de magnífica manifestació de la divina misericòrdia. La Divinitat pren forma i substància i vida humana, tal com la nostra; a ella s'uneix la naturalesa Divina formant tot una sola personalitat, Crist-Jesús, per glòria de la Creació i per la salvació dels homes.

L'àngel del Senyor diu als pastors: «— No temeu, que vinc a donar-vos una gran nova; us ha nascut el Salvador. L'home caigut ja pot redreçar-se, ja té un Déu qui reconquerirà la dignitat humana perduda per la primera prevaricació... Glòria a Déu en les altures i pau en la Terra als homes de bona voluntat, cantàren milers d'àngels. Pau és joia, pau és la tranquil·litat de l'ordre—com diu Sant Tomàs—; sense pau no hi ha joia possible, per això la nit de Nadal és nit d'alegria, perquè es brinda al món amb la joia universal de la Pau, amb la sola condició de bona voluntat.

Serà enguany la nit de Nadal, nit d'alegria? ¡Ai, quantes llars dessolades passaran aquesta nit bella amb els ulls plens de llàgrimes i el cor amarat de pena! i és que la pau ha fugit del món junt amb la bona voluntat; el mal-espert ha pres posada en el cor dels homes i les tres concupiscències de que parla l'Apòstol Sant Joan, — la concupiscència de la carn, la

concupiscència dels ulls i la supèrbia de la vida — és lo que domina en el seu esperit, en les seves ànimes malaltes empestant tota la Terra; i lo més abominable és que cobreixen aquesta pestilència amb el parrac innoble de la hipocresia, inflant la seva boca de paraules buides i conceptes enlairats; i el batibull de calamitats és obra dels dè dalt i dels de baix. El destronat Kaiser que va empènyer al món a la més gran hecatombe dels sigles, féu obra de la seva supèrbia disfressada de patriotisme, i fent retronir el món de discursos on es proclamava modestament l'home de Déu, de pas germanitzar-lo per medi de glopades de mercaderies eixides dels grans laboratoris nacionals; i els catòlics de la nostra terra s'hi deixaren agafar! però al final ha descoratjat a tots; l'epílec ha sigut trist.

També el despotisme rus del temps del Tsar entregat a les concupiscències més desenfrenades, portà com a reacció fatal el baix fons de l'embestida Soviètica, amb les mateixes concupiscències! empenyats també en conquerir el món i fer-ne entrega a Satanàs en persona. I d'una tirania s'ha passat a l'altre, i els uns en nom de Déu, i els altres en nom del diable, fan la mateixa feina, i en tot s'hi veu la mà de Déu que exalta els humils de cor i fa caure del seu tron els superbs, car el que s'ha vist en les diverses grans dinasties, es veurà també amb el superb sovietisme qui ha tingut la pensada de declarar la guerra a Jesucrist, d'una faisó vilíssima; això és donar cosses a l'agulló i no ho veuen perquè ja se'ls tapen els ulls i se'ls gira el cervell... i així mateix anirà passant amb tots els tirans i tiranets, amb tots els superbs, portin la careta que vulguin, perquè està escrit: «Passaran els cels i la terra i la paraula de Déu no deixarà de complir-se» i aquesta Paraula és la proclamada en el «Magnificat» pels llavis de Maria.

Aque'l Jehovà que va destruir, al fons del mar, el poderós exèrcit del Faraó per salvar el petit i miserable poble de Israel, aquell Jehovà encara viu, encara és el mateix, manifestat en la persona de Jesucrist, que no vol que s'atropelli la Humanitat, els homes germans seus, redimits per la seva sang i d'entre aquests amb predilecció els humils; i Ell s'aixecarà contra els atropelladors de tota mena i Ell seguirà proclamant per tots els recons de la Terra, per medi dels seus àngels, com en aquella nit augusta: «Glòria a Déu en les altures i pau en la Terra als homes

de bona voluntat» ; i fins els qui plorin l'atropell dels superbs els omplirà el cor de dolça pau que surarà entre ses llàgrimes, i treurà aquesta pau i posarà el neguit dins l'ànima i l'angoxa al mig del cor dels malfactors del Món, engrillonats per les tres concupiscències, els luxuriosos, els mals rics i els superbs i tirans que empesten la Terra.

JOAN LLIMONA

VISIÓ

Betlem sorgia serena dominant un amfiteatre obitorador entre vinyes i oliverers alternant amb sicòmors. La seva esbelta renglera de cases es perfilava sobre el cel i terra enllà, a través de profundes valls, venies més anfiteatres, més planúries de pedra descarnada pel sol i per la desolació.

La ciutat posava el seu color en la immòbil puresa de l'espai, el seu sobri perfil de pau en mig de dos deserts turmentats ; l'un rera el camí d'Hebron ; l'altre rera el puig de Bet Sahur que un dia havia saludat Rut, l'espigadora.

Al lluny s'obrien fondalades ermes, baixant avall, avall fins la groguenca plana que ja és ribera del Mar Mort, incrustat de sofres i de sals, lluint son color metàl·lic, d'insidiosa i violenta bellesa, sota el fosc ba-luard de la muntanya de Moab.

En arribar a Betlem, no hi ha per Maria ni una trista casa, ni un mal hostal, per més que Josep truqui a totes les portes i cerqui per carrers i recons en l'obscur laberinte que les arcades superiors aguanten i que és tota la ciutat.

Els forasters pujaven per les escales de pedra tocant les parets ; a les portes baixes descansaven els camells amb l'acre fortor del sol després de llargues marxés pels camins i deserts : a les finestres geloses eixien dones amb aquelles faixes blanques que en armoniosos plects els queien damunt l'espatlla.

Però res : per ells no hi havia res. Fins que la pacient bestiola que duia a Maria i el fill nonat decantà vers la devallada que duia a la cova, al cap d'avall del

poble, on els pastors cap al tard hi trobaven redòs, sota la roca fonda de la muntanya que anava alternant una bella tirada de caus i profundes entrades en la foscor. Aquí, una nit obrí Jesús els seus ulls nous d'infant sobre el món: aquí el silenci batejà amb el seu plor multiplicat per les lleugeres ales de l'eco.

[Dues manses bestioles l'escalfaven mirant-lo amb ulls encantats, innocents; una menjadora el guardava; oferint-li un bressol de tebior i de pobresa: la mare escoltava el presagi que amb negre vol passava i repassava davant del seu esperit atent.

Déu, però, donava al món l'anunci del prodigi, del Rei de reis nat, desconegut i humil que hauria portat en sos braços tot el dolor del món i que en el seu cor diví l'hauria fet tornar ric tresor de conqol i de perdó.

La nit era fosca,, immòbil i vasta damunt la vetlla dels pastors vora els ramats adormits de Bet Sahur quan entre les soques descarnades i brillants dels sicomors resplendí la claror de l'Angel.

— Aneu, i adoreu el Crist Nostre Senyor a la ciutat de David; l'infant nat ara mateix, que és el Salvador, vestit de bolquers i ajegut al pessebre.

I una celestial música entonà la glòria del Senyor i un exèrcit tot ell lluminós omplí l'espai i batejà en la nit per aquells cors humils que la pobresa feia promptes a la fe.

El foc que escalfava els pastors asseguts damunt l'herba llengotejava amb angoixa; una mena de terror l'ofegava, com si obscurament i inquieta es rendís a la divinitat. Els companys que alternaven amb ells la guàrdia a les torres escalonades pel camí de Betlem dormien mandrosos i tips al costat dels ramats.

Ben segur que els altres no varen anar a despertar-los. L'impaciència els devia dur ben tost a Betlem, al sant lloc on reposava Jesús. I en veure l'Infant, en veure els membres rosats i tendres del Salvador promès, en veure la infància divina resplendent d'humanitat en la gelor de la nit hivernal, en l'ombra humida d'una escletxa enrunada on ni l'aurora hi feia entrar sa llum rosada, ni les estrelles taciturnes s'hi abaixaven encara per senyalar-hi quelcom, ells s'hi postraren vençuts per la força silenciosa de la fe.

MARIZ REVELLI

INDICADOR LITÚRGIC

LES MATINES DE NADAL

¿Com és que com més va menys coses ens diu el Jesuset a les misses de la Nit Santa de Nadal?

Res no té d'estrany. Portem a l'església els nervis tot sorollats per la darrera emoció violenta; hi portem els sentits emmetzinats pels neguits i les recances; hi entrem amb l'enteniment enlluernat per les vanes declamacions dels marxants d'aquella ciència vana que tan cara varen pagar els nostres primers pares en el Paradís.

Tornéssim a cantar Matines abans de la missa del gall i la cosa aviat fóra canviada.

Les Matines de Nadal tenen una força particular; són la concentració de milenaris d'anys d'espera de Redempció i porten l'empenta vigorosa de la joia de milers de centenars d'esperits que han trobat en el Crist l'única manera de satisfer el daler de viure per damunt de la ignomínia dels plaers sensuais que és l'únic goig que el món sap brindar a la llusca infinitat dels seus devots.

La divisió de les Matines en tres Nocturns és una venerable memòria de les fervors dels antics amics de Déu; avui els tres Nocturns es reciten tots seguits junt amb les Làudes. L'única ocasió en què els tres Nocturns poden separar-se de les Làudes en l'Ofici quan es diu solemnement al chor, és la nit de Nadal.

Acabat amb la recitació dels tres Nocturns l'antic Ofici propi de la nit, hi ha la missa; després vénen les Làudes; aqueixa part de la primera de les Hores Canòniques segons l'actual organització del Breviari, fóra pròpiament i rigurosa d'Ofici de punta de dia.

Les Matines, doncs, piadosament cantades, haurien d'ésser la preparació més adient amb la gran solemnitat de la Nit de Nadal.

Veiem-ho.

El Crist és nat; veniu, adorem-lo.—Aquestes paraules que repeteixen el chor una vegada totes, l'altra vegada en part, a cada verset del salm XCIV, són la invitació de la Santa Església a la llaor del Fill de Déu, nat de Maria segons la naturalesa humana, a l'humil coveta de Betlem.

Aquest salm deixa en el cor un saludable estomordiment. «*Si arribi sentíeu la veu del Senyor no féssiu pas el desentès, com s'entossudiren a fer-ho els israelites en el temps de prova que passaren al desert.*» Ai d'aquell que no està sempre per Déu.

L'himne que el segueix és l'acceptació prompte de l'honrosa distinció que ens fa l'Església convidant-nos.

Els tres Nocturns de les Matines de Nadal vénen a ésser els tres cants d'un vell poema. El primer resplendeix amb esclats de majestat. El Fill Unigènit del Pare, fet home per obra de l'Esperit Sant, surt avui radiant de joia del tàlem virginal del sí de la Mare, talment com un nuvi; l'abundància de la joia se li coneix als llavis.

Pari ment la nissaga d'Adam i afanyi's a mudar de vida. El Fill de Déu ve a treure-la de la sutzura del pecat i a enlairar-la a la condició de filla de Déu per tal de poder oferir-li, en el moment oportú, la dignitat d'esposa seva.

Per això l'ànima fidel comenta les consoladores paraules del Profeta Isaïes dient amb corprenedora insistència: «*Hodie... Hodie Hodie.*» Aquelles grandeses de l'amor de Déu celebrades en cants tan dolços per David i anunciades amb santa convicció dels Profetes avui són la més aconhortadora de les realitats.

El Jesuset és l'Espòs que llevarà a l'ànima la negra deshonra de sa criminal eixorquia.

En el segon Nocturn hi notareu augment de delit, senyals d'un dolç revenir.

La pobre anima, víctima del dur esclavatge de la iniquitat, es troba, gairebé sense adonar-se'n, lluny de la infecta tenebra d'una mala presó dins de la inexpugnable ciutat de Déu, amb pau i llibertat, proveïda amb abundància tant de les coses necessàries per a la vida com d'aquelles que podrien contribuir a fer més intens el seu goig, més durador el seu benestar.

Aqueix tracte misericordiós que Déu dona al pecador que es recull en aquesta gran ciutat de refugi que és la Santa Iglésia, fa recordar a les ànimes fidels, de la Verge Maria.

Cada una de les mostres de bondat i clemència que el bon parlar de Sant Lleó el Gran fa notar en el misteri de l'Encarnació, fa sobreeixir l'agraïment del poble cristià que no sap com exaltar les glòries i privilegis de sa Mare Santíssima.

El Jesuset és el Déu dels exèrcits que amb la força del seu braç esclafarà tots els nostres enemics.

El terç Nocturn ens produeix com una frisança de victòria. Déu prometé a David que regnaria per sempre més i sobre tota la terra en la persona dels seus fills. Aqueixa prometença tingué son perfecte compliment en l'encarnació del Fill de Déu i en la fundació de la Santa Església.

El Verb de Déu, en processó triomfal, va passant per totes les contrades de la terra convertint-les en carrers de la Jerúsalem del cel.

La testimoniança dels Sants Evangelistes, que no hi ha home capaç de desmentir, ens diu les santes alegries de les ànimes humils que saberen conèixer en la persona de Jesús l'acompliment dels anuncis dels Profetes, esguardant el primer esdeveniment del Fill com a Salvador del món; sapiguem esperar, en la renúncia completa de les vanitats de la terra i enganyadores pompes del món, el segon esdeveniment del Crist com a Jutge de tots, tant dels vius com dels morts; veureu també amb quina alegria contemplarem, assegut en el seu tron, el Fill de Déu proclamant en presència de tots els vivents que han poblat l'Univers la victòria definitiva del Sant Evangeli, la suma bondat de la seva llei.

No us el miressiu pas indiferents al Jesuset que avui espera els vostres homenatges en la manyageria d'un bresol; dia vindrà, no és pas tant lluny, que us abrusarà amb les flames del seu esguard irat si no us ha abellit de retre-li, ara que hi sou a temps, el vostre cor.

J. S.



FESTES DEL POBLE

NADAL

Era de nit i les remors dormien; llavors al mig del camp s'alçà un perfum dolcíssim fet de totes les flors, i els estels silenciosos que dalt del Cel vetllaven, pararen tots sorpresos llur tremolor d'argent.

Jesús era nascut i dintre de la Cova, la Mare el contemplava perduda dins l'amor, i els pastors que arribaven aconduïts pels àngels, veien la meravella del Sol dintre la nit...

Jesús se'ns és donat més petit que nosaltres, Ell que en la seva glòria és immens i és etern, per això cap dintre els braços de la molt santa Mare i espera que nosaltres veient-lo tan petit i dormint tremolós sobre les pobres palles, li oferirem el cor per fer-li de bregol.

Així ho diu la cançó:

Mira que és el Redemptor
oferim-li el nostre cor...

¿Qui de nosaltres, mirant-lo tan infant, podrà negar-li aquest present que és l'únic que l'ha fet baixar del Cel?

I altrament, ¿com pagariem al Jesuset aquesta meravella d'alegria que cada any neix dintre nostre en esclatar l'aurora al punt de mitja nit?

Anem cap a Betlem en sant pelegrinatge i entrem dintre la Cova per veure Déu Infant, i posem-nos-hi prop, que el seu esguard dolcíssim ens caigui com un vel sobre del nostre cap.

Quan ens haurà mirat serem plens d'alegria i quan l'hurem rebut serem vessants d'amor, puix que és l'Amor mateix aquest Fill de Maria, blanc com la llet i el lliuri, ros com el blat i el sol.

M. DELS ANGELS GARRIGA DE MATA

N A D A L

Nadal! Repic de campanes,
jorn casolà i recollit.
Un any que fuig sense ganes
i un altre que ve amb delit.

Molta neu dalt de les cimes,
molt de fred arreu del món.
Les hores de sol són primes
prô, de goig, la neu s'hi fon.

Ni ocells ni flors per la terra ;
tot nu com un os polit...
Damunt la més alta serra
ara, un estel, ha florit.

De què ve la meravella
d'aquesta flor divinal?
Per què brilla aquesta estrella
dalt del cel? Perquè és Nadal!

Campanes, brandeu a festa,
que retorni el goig perdut ;
avui comença la gesta
del Fill de Déu que ha nascut.

Han passat llargues anyades,
els segles s'han escolat
i encara resten petjades
del Nin suara infantat.

Cauran pobles i doctrines,
cauran imperis i reis ;
les armes seran joguines
i trepitjades les lleis,

i clourà el sol la parpella
i el món s'esmicolarà,
i pel cel, aquesta estrella
encara hi tremolarà.

Campanes, brandeu a festa,
que retorni el goig perdut ;
avui comença la gesta
del Fill de Déu que ha nascut.

Nadal! Repic de campanes,
jorn casolà i recollit.
Un any que fuig sense ganes
i un altre que ve amb delit.

JAUME ROSQUELLAS I ALESSAN

L A N O S T R A T A S C A

VIDA ESCOLAR

Tenint la Junta el propòsit de celebrar exàmens i presentar una exhibició de treballs escolars dels alumnes, per la vinenta festa de Nadal, s'intensifica cada dia el treball de les classes en aquest sentit. Estan ja a punt nombroses fulles molt ben presentades amb exercicis de les diferents assignatures

que s'estudien a les classes. S'ha començat també la col·lecció de minerals fent una sortida didàctica a la muntanya de Montjuich, en la qual els nois arreplegaren diversos exemplars de minerals i fòssils, distingint-se especialment un bell fragment de cuarç jaspí. Els nois poden disposar des d'aquest mes passat de tubs d'assaig, àcids, làmpara, etc., per anàlisi i reconeixement de les substàncies compo-

nents, i així començar a entendre la classificació.

Avençada la ja construcció del pessebre, els nois per la seva part, assaïgen les belles cançons de Nadal, amb les quals, ells i els grans, sentim renovar-se cada any l'íntima i cristiana alegria de les festes tradicionals, que al voltant de la representació plàstica del naixement de l'Infant Jesús, celebra el nostre poble. I la nostra escola vol col·laborar-hi amb marcat interès, no pas per dèria de divertir els menuts, sinó com instrument d'educació religiosa, que més fortament reïx, desvetllant els sentiments, que no pas per la mecànica repetició de textos i respostes.

I per això ens plau també consignar que seguint aquest mateix criteri d'educació religiosa, exposat temps ha, en aquestes cròniques, alguns nois més avençats han exercit ja, darrerament, el ministeri litúrgic, servint a l'altar en les solemnes Vespres que es cantaren a la parròquia de Jesús amb motiu de la festivitat de Santa Cecília, el dia 22 del mes darrer. Baix la direcció del Rvent. M. Jaume Plans, que actuava de mestre de cerimònies i seguint fidelment la Litúrgia romana, segons les magnífiques il·lustracions editades per l'Abadia de St. Andreu de Lophem-lez-Bruges (Bèlgica), donaren una nota emocionant de devoció i esplendor amb la correcció del gest, del moviment i de l'actitud, en tot el cerimonial de l'imposant ofici vesperal. Actuar en aquest primer acte els alumnes, Casimir Cabestany, Manuel Fabregat i Josep Bruguera.

Per tal d'estendre a tots els ordres la tasca cultural de l'Escola, la Junta ha gestionat i obtingut una projecció extraordinària de la pel·lícula «Nanuk l'Esquimal», que es donarà als alumnes de l'Escola diurna exclusivament,

el dijous, dia 11 de novembre, en la qual els nois hi veuran d'una manera viva i plàstica, moltes de les idees sobre Geografia Humana que se'ls inculquen a les classes.

Les vacances de Nadal començaran el dia 22, dedicant-se a exàmens la setmana anterior.

Juventut

La Secció del Butlletí, dedicada a donar compte de l'activitat ordinària del Centre, serà augmentada considerablement des d'ara endavant, amb el ressenyament dels actes organitzats per la Joventut, la qual ha assolit ja una vitalitat esponentosa, omplint tots els diumenges i algunes vetlles de dies feiners, amb actes que no solament mereixen la publicitat per constituir una de les tasques més fecundes del Centre, sinó perquè fins la bona organització col·lectiva requereix usar aquest medi de relació entre els socis per assabentar-los de tot ço que els interessa com a membres de la col·lectivitat, i constitueix la seva actuació específica, de la qual poden beneficiar-se, i a la qual deuen col·laborar normalment.

Per aquest fi, divideixen l'espai ofert a Joventut en crònica del mes anterior i programa següent:

Crònica

Dia 2. Entrenaments esportius al camp del Centre. Assistents:

Exercicis Futbol i llençament del pes. Assistents: Doñate, Carcasona, Martínez, Gómez (A. i Ll.), Algado, Sopena.

Dia 9. Excursió de la Secció de Fotografia a Sant Genís. Assistents: Senyors Samsó, Cleries, Raventós, Ló-

pez, Mas, Gay (C. i Ll.), Pi (N.), Santaló, Corbí i el delegat Sr. Llansana.

Es celebrava a l'església de Sant Genís la solemnitat de la Commemoració dels Difunts, i com que el concurs de fidels impedia la nostra actuació, ens dirigirem al bosc pròxim, prenent algunes vistes generals del lloc i aprofitant l'ocasió per canviar impressions respecte la manera de treure'n millor partit tenint en compte la clor del lloc en l'actual estació de l'any. Més tard ens dirigírem a l'església per acabar la tasca i fotografiar ço que cada u trobés més interessant en aquell pintoresc indret. Abans d'empendre el retorn, tinguérem avinentesa de saludar el Sr. Rector, el qual, molt atent amb nosaltres, ens mostrà els seus bellíssims treballs artístics, tapissos pintats, positius admirables i un procediment especial ideat per ell mateix, per illuminar amb colors els clixés sens malmetre la gelatina.

Posteriorment un cop revelades les proves obtingudes pels excursionistes ha quedat admès a l'àlbum de la Secció un remarcable positiu obtingut pel senyor Mas.

Dia 10. A les 10 del vespre, el senyor Manuel Marín, Director dels Telèfons de la Mancomunitat donà la conferència anunciada sobre la construcció elemental de receptors de T. S. F. Féu, primerament un resum del procés històric dels invents pels quals s'és arribat a l'actual perfeccionament en la transmissió i recepció d'ondes, passant aleshores l'explicació detallada dels tres elements indispensables: Antena, detector i presa de terra. Tot el parlament del senyor Marín, suggestiu, clar i elegant de forma, fou escoltat àvidament per la concurrència nombrosíssima que omplia a vessar el nostre local. Presentà el con-

ferenciant el Director de Joventut Mossèn Antoni Batlle, i li trameté les gràcies en nom de l'entitat el President senyor Samsó. L'auditori per la seva part, tributà al docte conferenciant una ovació merescudíssima en finir la conferència.

La gentilesa del senyor Marín arribà a oferir el seu guiatge per adquirir material de construcció d'aparells als socis de Joventut en condicions econòmiques, excepcionalment favorables, a conseqüència de lo qual hi ha una activitat extraordinària a l'entorn d'aquestes tasques durant tots els darrers dies del mes passat. El dia 24 queda instal·lat el primer aparell provisional al local de Joventut, baix la direcció de l'expert soci En Evarist Rovira. Si Déu vol, amb la col·laboració i entusiasme de tots arribarem a posseir una notable estació receptora amb làmpares, que constituirà un nou alicient de la novella Secció i una bella mostra de l'esperit de treball i cultura que l'informa des del seu començament. Els socis als quals interressi l'adquisició de material deuran dirigir-se als senyors Cleries i Freixas.

Dia 16. Excursió: Horta, S. Cebrí, Forat del Vent, Valldaura, Montcada.

Concurrents: Rafel Castelltort, Amadeu Gendre, Casimir Cabestany, Miquel Salvado i Antoni Cleries. La pluja va impedir els exercicis d'orientació i fotografia que s'havien de fer dalt del turó de Montcada.

Dia 30. No s'ha pogut realitzar la visita anunciada al Museu del Park. En lloc d'aquesta s'ha realitzat la visita a l'Església i Claustres romànics de S. Pau del Camp.

Actes per al mes de desembre

Dia 7. A les 8'3z. Missa dominical a l'església de les G. G. Carmelites (C. Montseny). A les 10, entrenament al camp d'esports.

Dia 8. A les 8. Missa de Comunió obligatòria per a tots els socis del Centre, de Joventut i alumnes de les Escoles a l'església de S. Felip Neri de Gràcia.

Dia 14. A les 8'30. Missa a l'església de les G. G. Carmelites, amb Comunió reglamentària. A les 10. Sortida, 2.^a lliçó sobre fotografia de paisatge a la font del Recó (peu del Tibidabo). Reunió a les 10 al Centre.

Dia 21. Excursió de mig dia a Les Planes, La Floresta, Valldoreix i Sant Cugat. Objectiu: Exploració de les fonts que es trobin entre les direccions N. i O. (quart quadrant) de Valldoreix. Delegat Sr. Raventós. Reunió a la missa de 7 a S. Felip. A les 8'30. Missa dominical a les G. G. Carmelites.

Dia 25. Assistència a la Missa solemne de Nadal, a les 10, a l'església parroquial nostra de Santa Maria de Jesús. Corporativament a l'Adoració de l'Infant Jesús que es fa a l'hora de l'Ofertori.

Dia 28. Visita al Museu del Park, els detalls de la qual s'anunciaran oportunament a la taula d'avisos.

El grup pictòric «Amics de les Arts» que de temps estava organitzat principalment pels alumnes de la classe de dibuix, forma part de la nostra Joventut com una de les seccions d'objectiu natural ben definit, tenint com a delegat En Anntoni Samsó. Joves tots ells avesats al dibuix i feconds d'iniciatives aportaran encara més saba vital a la nostra floreixent entitat, i és per això que tots ens en sentim plenament joiosos. La sortida pictòrica

d'aquest mes que està en estudi, s'anunciarà oportunament en el quadre d'avisos.

Funcionarà també a primers d'any la Caixa d'Estalvis, de la Joventut, a la qual quedaran traspassades les llibretes dels alumnes de l'Escola que existeixen des del curs passat. Aquesta nova organització es donarà a conèixer als socis per medi d'una conferència, per tal de fer entendre perfectament els avantatges de l'estalvi en general, i l'engranatge que la garantia econòmica d'una llibreta tindrà per les diferents organitzacions actuals i futures de Joventut.

Orfeó

L'anunciada visita del nostre Orfeó a l'*Orfeó del Noya*, d'Igualada, es realitzarà, si Déu vol, el dia 13 i 14 de desembre. El President i el Director del nostre, van anar a Igualada la setmana passada per deixar organitzats els actes d'aquesta festa de simpatia entre les dues entitats germanes, retornant plenament satisfets de la viva cordialitat amb què foren distingits per totes les personalitats i corporacions de la població relacionades amb el concert i les visites que l'Orfeó ha de fer. A part l'interès dels orfeonistes d'Igualada per hostatjar pel seu compte els nostres, els fou feta generosa cessió del magnífic teatre de l'Ateneu Igualadí, de la classe obrera, pel concert del dia 13. Igualment l'autoritat eclesiàstica, manifestà viva satisfacció en què els orfeonistes cantessin l'ofici del diumenge, oferint totes les facilitats per a la visita a l'imatge famosa del Sant Crist que es realitzarà acabada la missa. La visita al Sant Hospital en sortir de l'església parroquial de Santa Maria i la recepció a

l'Orfeó del Noya a la tarda, són els últims actes que arrodoneixen el programa. Bo i trametent als nostres consocis la satisfacció que ens produeix aquesta afectuosa acollida de la nostra entitat, donem també als amics d'Igualada testimoni del nostre agraïment i la ferma confiança de que tota la nostra gent sabrà correspondre individualment i corporativa a les atencions que ells han començat ja a prodigar-nos.

Secció de Declamació

ACTES PEL MES DE DESEMBRE

Dies 7 i 8. — Extraordinaris festivals dedicats als nostres consocis que lluiten al Marroc.

Dia 7, a les cinc de la tarda. — Segona representació de la delicada comèdia castellana en prosa i tres actes «Guerra galana», i per fi de festa serà reprisa la sarsuela catalana en un acte, «Càpsules Maüser», sota la direcció escènica del Sr. Bosch i la musical del Sr. Soler.

Dia 8, a les cinc de la tarda. —

Selectíssima Sessió de Cine, projectant-se l'interessant film «Nanuck, el esquimal», i la divertida pel·lícula «Charlot, vida de perro».

Atenent el fi a que està destinat el resultat de les dos precedents Sessions de teatre i cine, aquesta Secció prega i agrairà als seus consocis que vulguin contribuir amb la seva assistència al millor resultat econòmic de les mateixes, per a les quals regiran condicions excepcionals.

Els dies 14 i 21 no es celebraran sessions de teatre ni de cine, per donar lloc a la preparació i assaigs de l'obra «Los pastorcillos en Belén».

Dia 25. — Diada de Nadal, a les cinc i mitja de la tarda :

Dia 26. — Diada de Sant Esteve, a les cinc i mitja de la tarda :

Dia 28. — A les cinc i mitja de la tarda :

Dia 1.^{er} gener. — Diada de Cap d'any, a les cinc i mitja de la tarda :

Tradicionals representacions de la popular obra bíblica «Los pastorcillos en Belén», amb nou decorat i presentació esplèndida.

NOTICIARI

Per excès d'original no van entrar al número anterior, malgrat estar ja compaginades les notícies següents :

— Un nou donatiu de cinc centes pessetes s'ha rebut per als fins benèfics i culturals del Centre, d'una senyora qui no vol que es consignï son nom, i a la qual reiterem l'expressió del nostre pregon agraïment.

— El dia 23 de setembre darrer, el nostre estimat consoci N'Antoni Sagarra va contraure matrimoni amb la senyoreta N'Assumpció Guardiola, filla i germana dels nostres antics consocis en Jaume i en Joan. La cerimònia va tenir lloc a l'Església parroquial de Jesús, bellament adornat l'altar, i havent-los desposat el nostre amic mossèn Antoni Batlle, el qual els dirigí també la instrucció de consuetud. Durant la missa la Capella parroquial, a la qual en Segarra hi ha collaborat des de la fundació amb gran entusiasme, volgué donar una prova d'afecte als contraents cantant bellíssimes peces de polifonia a quatre veus : *Quan l'hora toca al cel*, de Bach ; *Sou Vós, Senyor*, de Graün ; *Ave Verum*, de Saint-Saens, i la *Salve*, d'Aichinger. En donar a les dues famílies la nostra enhorabona, fem constar encara la nostra major satisfacció per haver nascut al Centre la relació entre els novells esposos.

El dia 15 de desembre a dos quarts de nou es dirà una missa a l'església parroquial de Jesús en sufragi de l'ànima de l'apreciat consoci en Josep Martorell i Cumí, mort darrerament. Amb aquest motiu trasmetem a la família el nostre fervorós condol.

—L'«Associació de Pessebristes» de Barcelona, dins la qual s'hi compten socis del nostre Centre, ha tingut la galania d'oferir-nos fer enguany en nostre casal social el pessebre públic que cada any construeix. Per aquest objecte, i d'acord amb la Junta Directiva del Centre, s'ha destinat la saleta central del primer pis del nostre edifici.

Els treballs estan ja força avançats i tot fa creure que serà un pessebre notable, digne d'ésser visitat per totes les persones amants de l'art i de tan escaient tradició.

Podrà visitar-se, de 5 a 8 de la tarda, tots els dies festius i dijous compresos entre les diades de Nadal i de la Candelera.

—L'Associació de Portants de Tàlem de la Parròquia de Sant Josep ens ha invitat atentament per assistir a la festa de les «Quaranta Hores» que es celebrarà els dies 18 al 21 del corrent desembre, dates senyalades per l'Autoritat eclesiàstica. A les nou del matí dels esmentats dies s'exposarà el Santíssim, celebrant-se seguidament Ofici solemne, i a la tarda, a dos quarts de set, hi haurà cant de Completes i solemne reserva. El dia 21, l'Ofici serà a les deu, i a la tarda, com a conclusió, abans de la reserva, hi haurà processó per l'interior del temple.

La Junta del Centre atenent la susdita invitació, prega l'assistència dels socis a tan solemniat acte, i desitja també que s'encarreguin d'algunes

tandes de vetlla a Jesús Sagramentat, per lo qual, i per a l'ordre de les mateixes, es pendrà nota a Secretaria dels qui tinguin voluntat d'allistar-s'hi.

—Han sigut enviats a l'Àfrica a cobrir baixes dels respectius batallons expedicionaris a que perteneixen, els nostres estimats consocis En Jaume Derch, En Valentí Gonzàlez i En Ignasi Gómez, i l'electricista del nostre saló d'actes En Antoni Ministrat. A tots els desitgem un prompte i feliç retorn a la nostra terra.

—Havent-se acordat per la Junta Directiva la compra d'un bitllet del sorteig de Nadal, es fa públic que ha començat ja la distribució de participacions entre els socis, als quals se'ls en reservaran fins per tot el dia 8 del corrent mes. Després d'aquest dia les que restin es despatxaran indistintament a qualsevol persona que en solliciti.

—Cal fer constar amb satisfacció que la Missa de Comunió general en sufragi dels nostres consocis difunts celebrada enguany el dia de Totsants, fou força concorreguda de socis. Fou dit acte una nota optimista per creure que aviat les nostres Comunions generals esdevindran un acte intens de fe colectiva en que tots, absolutament tots els socis, compliran no sols amb el Reglament social, sinó amb la seva professió de pietat i concurs personal als més importants actes de la Societat.

—Estan acabant-se les obres d'ordenació i catalogació de llibres de la Biblioteca del Centre, en la nova sala. Aviat, si Déu vol, podrem inaugurar el funcionament d'aquesta important dependència i element de cultura. Cal agrair als joves en Pere Vives, en Jaume Morera, en Cándid Vicente i en Francesc Pujol, els bons auxilis presats al Sr. Bibliotecari per tal fi.

CONFITERIA

BOU

Casa Central: Salmeron, 101

Sucursal: Verdi, 54 (Gràcia)

Dolços i pastels fins: Vins de marca i licors: Espe-



cialitat en els encàrrecs: Bomboneres, Caixes de luxe.

Porcellanes pròpies per a presents

EL MILLOR
XAMPANY
CATALÀ

ESTEVE

LLACH-TOSSA

Es troba en totes les millors confiteries i colmadors

Encàrrecs major i detall:

DOLCERIA BOU

Escultura Religiosa

?

Josep M.^a Camps i Arnau

Menéndez Pelayo, 122

L'ESTISORA

SASTRERIA
VILA

Elegància i bons preus: Rebudes les millors novetats per a la temporada d'hivern.

Salmerón, 89

SALÓ CLÉRIES

MENÉNDEZ PELAYO, 136

Exposició i venda d'objectes artístics

Nota: Atreglem i reformem tota mena de joles. - Compren or, platí i plata

Te i Elixir VIADIN

Per a les malalties infeccioses, les de l'estómac i herpètiques. — Vi reconstituent VIADIN, per a anèmics i pobres de sang. — Xarop VIADIN, cura la bronquitis, per crònica que sigui. — De venda pertot arreu



Agent General:

Sant Pere Màrtir, 44

MERCERIA NOVA

Important:

Obsequiem als nostres clients amb cupons canviables amb articles dels que la casa té a la venda

REIS Extens assortit en joguines de totes menes i articles de perfumeria

MENÉNDEZ PELAYO, 29
BARCELONA (GRÀCIA)

G È N E R E S D E P U N T

LOS DOLLARS

CARRER DE SALMERÓN, 56 : GRACIA

Els
socis industrials
i comerciants faran un gran
bé al nostre Centre anunciant-se a

Or i Flama

contribuint d'aquesta manera al sosteniment
d'aquest Butlletí, portaveu de la
Societat i propagador
de sanes doc-
trines