

ORiFLAMA



Número 97

Janer 1932

BUTLLETÍ PORTAVEU DEL CENTRO
MORAL INSTRUCTIVO DE GRACIA

Cases que recomanem

Ajudem als que ens ajuden

**Servei especial i diari a domicili per a Bars, Restaurants,
Lleteries i Societats**

CAFÈS TORREFACTES

MARACAIBO

ELS MÉS EXQUISITS

Gran Premi i Medalla d'Or en les Exposicions Internacionals
de París, Génova i Roma

Barcelona

Salmerón, 124 - Teléf. 74713

Sabadell

Plaça de Pi Margall, 16

Grans Magatzems

“Les Columnes”

Casa d'altres novetats en
SEDES, LLANES i FANTASIES

Immens assortit en gèneres de tardor

Actualment grans rebaixes en gèneres blancs

Gran taller de Peleteria

Preu fixe

Ollé i Salvadó, S. en C.

Salmerón, 115 i Sant Marc, 2, 4 i 6 = Telèfon 75752 = Barcelona - Gràcia

OR I FLAMA

BUTLLETÍ - PORTAVEU
DEL CENTRO MORAL
INSTRUCTIVO DE GRACIA
CASAL SOCIAL :
ROS DE OLANO, 7 i 9
BARCELONA

NÚM. 97

ANY 1932

GENER

Diàleg d'Any nou

El soci jove.—Què tal, com seguim, senyor Francesc?

El soci vell.—Molt refredat. Aquesta muntanya de l'hivern costa massa de pujar, amb el pes dels meus anys. Tinc por que no veuré la fulla nova.

S. J.—No sigui pesimista. Prou bé que els porta. Pocs discorren amb tant clara intel·ligència com vostè.

S. V.—Gràcies per l'elogi. Però em sento feixuc. I aquestes coses d'ara m'acaben d'entristir. Van malament els negocis. La gent que ha pujat no m'inspira gota de confiança i veig venir una temporada llarga en què la mainada no rebrà instrucció religiosa. Un cop perduts els principis cristians, què podem esperar de la gent? Tothom duu la boca plena de catalanisme i obrerisme. Jo pregunto: quina Catalunya i quins obrers forjaran, sense temor de Déu, ni caritat cristiana?

S. J.—Té raó, senyor Francesc. També jo, sento aquestes preocupacions. Abans era catòlic; però no m'hi encapar-

rava gaire. Avui, comprenc la necessitat d'unir-nos i treballar.

S. V.—Cregui que em dóna molta alegria de sentir-lo parlar així. Unir-nos; treballar! Això és el que cal. Si els socis vinguessin més sovint al Centre, si planegéssim i discutíssim i afavoríssim, tots junts, les nostres festes de pietat, els nostres actes de cultura, les nostres diversions, d'altra manera anirien les coses. Li asseguro que, llavors, no em tombaria el pessimisme: la dolça escalfor de la nostra llar moral, que és el Centre, faria bategar el meu cor amb nova empenta.

S. J.—Ha de reconèixer que ja comencem a actuar en aquest sentit. No va assistir a les Misses del Gall?

S. V.—M'ho van explicar. Diu que no s'hi cabia.

S. J.—No s'hi cabia, i a més, la gent estava emocionadíssima: eren molts els rostres solcats per llàgrimes de fe i d'alegria. Tots en sortirem amb un daler de vida nova. D'ara endavant, cada diada piadosa unirà les ànimes dels socis, reforçarà les nostres idees cristianes i ens mourà a proposar-nos una nova ascensió. I vindrà un dia que la flama del Centre il·luminarà tot Gràcia, amb una dolça tebior d'esperit cristià; llavors, els nostres enemics se sentiran atrets i s'esvairan els núvols sectaris.

S. V.—Tant de bo! Però això vol molta constància i molta germanor. Pregunti-ho, sinó, als que varem fundar el Centre. Som a l'any nou: en traspassar-ne el llinar, hauríem de juramentar-nos tots, davant el bressol de l'Infant diví, per a fer créixer la vida cristiana en nosaltres, sense gelosies, amb amplitud de cor i d'horitzons.

S. J.—I ara, senyor Francesc, vostè es torna jove!

S. V.—Es el miracle de l'amor al Centre. L'amor a la nostra llar social i a tot el que ella representa, és l'únic que pot donar als vells el foc de la joventut, i als joves el seny dels ancians, i agermanar-nos en la tasca de salvar el més bell tresor del nostre poble: la fe cristiana.

J. TUSQUETS, Pvre.

L'educació

Un dia, l'àliga majestuosa, reina dels Alps, s'havia dormit tranquil·lament, dalt dels pics. En desvetllar-se, reprenqué el seu vol; es llançà cel enllà, retallant la blavor immensa. Tothom esguardava i admirava. Tot d'un plegat, però, davallà vers la terra. Les ales malferides es negaren a sostenir-la. Caigué i morí. Molts s'hi acostaren encuriosits. Sota les ales duia una serpent, que s'hi havia amagat mentre ella dormia, i que, en arrencar el vol, l'havia enverinada.

Aquesta àliga representa la joventut. Forces ànimes joves són de tothom esguardades amb ulls de complaença i d'admiració. Quantes vegades es llencen també vers les altures i criden "triomf". ¡Ai, las! A un cert moment, les veiem enllotades i mortes.

Al vol més audaç segueixen les caigudes més tristes; a les esperances rosades les desil·lusions més amargues.

La serp d'una passió s'amaga dins els plecs d'aquestes consciències, mossega, injecta el verí, i mata.

De quina manera podem lliurar l'àliga, volia dir, l'ànima juvenil, de les seves passions?

Mitjançant l'educació. Aquesta consisteix, abans que tot, en l'alliberació dels defectes, i després, en un desenrotllament de les forces espirituals. L'esperit educat, destrueix en si mateix la serp, es defensa de les escomeses, exteriors i d'aquesta manera vola segur (1).

Francesc d'A ROS, Pvre.

(1) A consultar: Mons. F. Olgiati. "Nuovi schemi di conferenze".—Pàg. 9.



El quart dimecres de novembre, dia 25, sota el tema "Art Modern", parlà el nostre amic en Antoni M. Lairisa, en amigable conversa. Va ésser a la segona con-

ferència del cicle que es desenrotllà amb èxit creixent.

Comença la seva peroració amb els inicis de l'art Pre-cristià, ple de dificultats

en les Catacumbes; més tard es manifestà a plena llum amb un art vigorós i característic: el *Romànic*; veiem projectats diversos plans i alçats, i particularment ens mostra els claustres romànics, plens de simbolisme en llurs capitells i les façanes també exornades bellament. Evoluciona cap al segle XII, vers l'estil Gòtic; el cristianisme, principal impulsor de la civilització, per mitjà de la fe, aixeca grans catedrals arreu d'Europa; llavors les columnes s'aprimen i s'allarguen amunt... combinant-se en les voltes amb geomètriques llaceries, motivant finestrals contraforts i desaigües-gàrgoles; damunt, les fletxes que fereixen l'espai i semblen antenes d'on emergeixen les pregàries dels fidels per a arribar més prompte a Déu. El Gòtic, ja l'element civil i militar l'usà, però amb menys sumptuositat que l'església.

Segueix el nostre amic amb el *Reneixement*, segle XV; en aquest reviu les cendres del Greco-Romà, transformat per la litúrgia cristiana, que segueix dominant i conservant el predomini civilitzador. Superbs palaus neixen a Itàlia; particularment Florència porta la pauta de grans arquitectes i artistes pintors i escultors, que fixen els camins futurs; després d'admirar diverses vistes, salta a Goya, gran renovador com a pintor, i passa al nostre temps.

Ací és on l'amic Lairisa es troba a pler.

Ens explica la transformació profunda que la guerra gran portà a l'esperit del món, i des del 1918 ençà, com si s'hagués perdut el control en tot, neixen gratacels, cubisme, surrealisme. L'anti-art i anarquia, finalment, s'aprofiten del caos; però sembla, per fi, que Alemanya posa ordre i encarrila el nou estil que, segons el nostre amic, s'imposarà definitivament.

Algunes vistes que passen ràpides i veiem circumscrites les novíssimes formes, simples, austeres, gairebé fredes, però no mancades de grandesa. El maquinisme i la cultura física triomfen arreu, si el presideix la intel·ligència tindrem marcada la pauta; nosaltres, diu el nostre amic, i aixís acaba, no podem aturar-nos a allò conegut, l'esperit de recerca és l'esperit viu.

—

Tal com estava anunciat, el dia 25 de desembre, a la tarda, fou inaugurada l'acostumada exposició nadalenca del Grup Pictòric.

Hi prenen part la senyoreta Isabel Bayo, Antoni M. Lairisa, Francesc Carulla, Miquel Payet, Antoni Samsó, Joan Ibàñez, Lluís Alsius, Marius Llano, Miquel Brasó, Josep Costas, Amadeu Gendre, Ernest Moré, Albert Codina i Pere Closa.

La mateixa tarda fou descobert el pessebre, projectat i executat per la mateixa secció d'art. Desglobat en tres diorames, representa el pas de Josep i Maria en demanda d'allotjament; l'anunciació de l'àngel als pastors i l'escena del neixement. Armònic de conjunt i de color, va merèixer l'aprovació dels assistents.

Oportunament ens ocuparem, com cal, d'ambdues manifestacions d'art.

Assistiren a la inauguració el reverent doctor don Joan Tusquets, Vice-Conciliari del Centre, el President, senyor Olaguer

Massip, socis del Grup i bon nombre de persones invitades.

El pessebre és visible de set a nou de la nit i l'exposició a les hores de costum.

—

El dia 27 de gener, a les vuit en punt de la nit, tindrà lloc la quarta conversa del cicle d'art aplicat, corresponent a la Història del Moble, i anirà a càrrec de l'antic amic del Grup i soci del Centre, senyor Demetri Fullà.

LA NOSTRA TASCA

Vida escolar

Es un fet indefugible que la gent nostra no sent l'escola. I, perquè no la sent, no l'estima. L'escola oficial, fins al present, pel seu desprestigi. L'escola privada, perquè sempre l'ha considerada como una cosa d'altri. Aquesta manca d'estimació explica prou bé la vida gens abundosa de la una i l'altra classe d'escola.

Actualment és força probable que ambdues sofreixin considerables modificacions. La prempsa, reconeixem-ho, no ha

estat a l'alçària deguda en il·lustrar al poble sobre un afer, vulgui ell o no vulgui, pregonament transcendent. Parts interessades han arbitrat la creació d'associacions de pares de famílies. Em plauria de veure l'aplegament d'aquestes a l'entorn de les escoles privades humils.

Conceptuem, però, que elles, per a l'escola, no constituïran a la llarga res més que un muradar especial, mentrestant els pares, o millor dit, el ciutadà no estimi

l'escola, no es compenetri amb ella, no la consideri com una propietat del seu domini. No oblidéssim que les Junes locals d'ensenyament, que prescrivien la llei vella d'Instrucció, es destacaven per la seva completa inutilitat, quan no serviren per parapetar-se darrera d'elles algun pare en la seva revenja contra el mestre. Sempre ens trobem davant del problema, que l'afer escolar és un afer estrany a l'esperit de la gent.

Els reglaments de les associacions de pares de família de la nostra terra, o de les terres d'Espanya, que coneixem, són quasi calcats damunt dels de les escoles lliures de França. Això ho considerem una equivocació, puix a la república veïna l'ensenyament lliure té una organització completament diferent del que ell fins a l'actualitat té a casa nostra. Aquell, enquadrat dins l'organització general catòlica, és considerat com l'òrgan més essencial de la propagació i difusió de la religió cristiana. Per aquest motiu, el ciutadà catòlic s'hi enrola, i hi coopera, no tan solament com a pare, sinó per la idea confes-

sional. Això ocasiona, que ell no s'hi senti desinteressat tantost com els seus fills abandonin l'escola, ans segueixi portant-li tot el seu ajut i cooperació, moral i econòmic. El ciutadà catòlic francès, perpètuament, és soci de l'escola, com n'és del sindicat, o d'un institut de propaganda de les seves idees religioses.

No sembla als nostres amics, que l'associació dels pares, dels nostres fills envers les escoles lliures hauria d'orientar-se cap a aquest sentit i finalitat? Opinem que ella és la única faiso que aquells qui s'hi interessin, ho facin amb un esperit permanent. Mentretant, del contrari, les associacions de pares de família, o bé constituiran un simulacre més, o bé els individus d'elles es renovaran a la mida i al compàs de la mudança dels alumnes. Valoritzar l'escola, com una valor social i col·lectiva, veus ací un dels problemes bàsics del nostre ensenyament lliure.

A no ésser que algú cregués d'enfocar millor la qüestió d'una altra manera, i llavors molt convenient fóra que ho digués i ho plantegés.



Aniversari

El Centre Moral Instructiu de Gràcia, el dia de la festivitat de la Purificació de Maria, commemora la data de la seva fundació, que tingué lloc l'any 1869; compleix, doncs, 63 anys d'existència.

Per a solemnitzar tant memorable esdeveniment, com és costum dels anys anteriors i atenent a les prescripcions reglamentàries, es preparen importants actes, que es realitzaran amb el concurs de totes les Seccions de la casa, puix que totes dintre la seva especialització, responen a una idèntica finalitat; el foment de la cultura cristiana.

La festa es celebrarà, ajudant Déu, el dia 31 del corrent mes, i en la forma següent:

El matí, a dos quarts de nou, a la Capella del Centre, Missa cantada i Comunitat a aquest religiós acte el reverent doc. Joan Tusquets, Vice-Conciliari del Centre, el qui també pronunciarà la plàtica preparatòria. La Missa serà cantada per l'Orfeó Montserrat, socis i congregants. Assistir a aquest religiós acte el reverent doc. Marcel·lí Garriga, Conciliari del Centre, ocupant lloc preferent acompanyat de la Junta Directiva.

A les onze del matí tindrà lloc al saló d'actes el repart de premis als alumnes de les Escoles del Centre, corresponent al curs de 1930 a 1931.

Amb aital motiu es celebrarà una sessió íntima; hi prendran part els propis alumnes i presidida per la Junta Directiva i professors de les Escoles.

A la tarda, a les cinc, solemne sessió a la sala d'espectacles. En aquest acte, dedicat a la commemoració de la fundació del Centre, actuaran les diverses Seccions: "Secció de Declamació", "Orfeó Montserrat", "Congregació Mariana", "Orquestra Beethoven" i cada una en l'aspecte de la seva especialització.

La presidència d'aquesta sessió s'ha ofert al M. I. doctor don Ramon Baucells, Secretari, Canciller del Bisbat.

La Junta Directiva, en convidar a tots els socis del Centre, llurs familiars i co-operadors, pregant-los l'assistència als esmentats actes, espera veure amb llur correspondència refermada l'obra catòlica-social que, amb esperit ferm, si bé no mancada de les naturals dificultats, ve realitzant des de tant llunyana data la nostra preuada Societat.

OBITUARI

El nostre estimat amic i consoci, ex-tresorer del Centre, don Josep Carreras, ha sofert la pèrdua de la seva mare (a. C. s.).

Des de les planes de l'OR I FLAMA, fent-nos plenament càrrec del greu dolor que el trist succés li ha produït, li repetim l'expressió del més sentit condol de la Societat; condol que fem extensiu al vidu i a l'esposa i fills de l'amic Carreras.

Preguem per a l'ànima de la difunta.

També el consoci En Ricard Loscos sofreix la pèrdua del seu fillet.

Acompanyem a la família en el condol, i a l'amic Loscos i la seva esposa els recomanem cristiana resignació, ja que els ha d'ésser un veritable consol el pensar que tenen un àngel al Cel que prega per a ells.



Secció de Festes

Programa pel mes de Janer de 1932

Dies 1.^{er}, 3 i 10; a les 5 de la tarda: Continuaràn les representacions tradicionals que amb éxit creixent venen donant-se de la popular obra sacra-lírica

Los Pastorcillos en Belén

Espléndida presentació

Brillants apoteosis

Dies 17 i 24, a les 5 de la tarda: **Selectes Sessions de Cinema** amb variats programes de películes.

Dia 31, a les 5 de la tarda: **Sessió extraordinària** amb la col·laboració de totes les Seccions del Centre, dedicada als senyors socis actius i protectors, col·laboradors i als de les Seccions i llurs famílies, amb motiu de la celebració del

63 aniversari de la fundació del Centre

Dia 2 de Febrer, **festivitat de la Purificació de la Verge**, a les 5 tarda **Sessió de Cinema**.



Cases que recomanem

Ajudem als que ens ajuden

**Sòlid
Elegant
Calitat inmillorable**

La tenen els articles



Propis per a vestits de senyora i
camiseria d'home

Totes les pesses portan estampat
al voraviu el nom

ORDELIN

Cases que recomanem

Ajudem als que ens ajuden

Hules - Gomes - Ortopedia

Especialitat en tota classe **d'Articles per a parís.**

Gran assortit en Capetes, Impermeables i chanclos de goma

Dessuadors per a vestits

Confecció de tapetes a mida

Articles per a la neteja i bany. Plumeros, Badanes, Esponges, Raspalls, Pintes, Cel·luloides, etc.

Casa Martorell

SALMERÓN, 69 (tocant Travessera) TELEFON 78708

Casa Majó

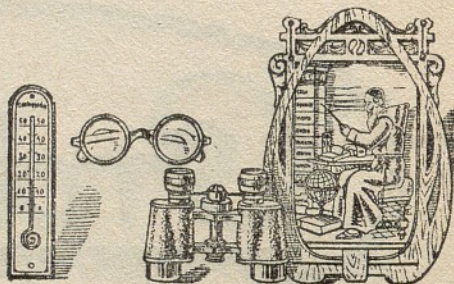
ÓPTICA ESPECIAL

Variat assortit en cristalls fins
i montures de ulleres i lentes de
totes classes

Preferent atencio en complimentar
amb tota exactitut les receptes
dels senyors metjes oculistes

Travessera, 22

Barcelona (G.)



Acadèmia de Música PLÁ

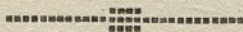
Solfeig teòric i pràctic, Armonia, Composició, etz.
Piano, Violí i Violoncello

Salmerón, 138, pral. - BARCELONA (G.)

ases que recomanem

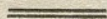
Ajudem als que ens ajuden

Magatzems Les Amèriques



Per fi de temporada tot a preus baratíssims
Llanes, Sedes, Vestits, Panes, Astrakans, etz., etz.,
Alfombres, Carpets Coco, Portiers, Edredons i mantes
Pelleteria confeccionada i sense confeccionar

Llenceria a preus de fàbrica



Casa FARRAN, MARTÍ, TRILLA, i C.^{IA}
Salmerón, 47 - Barcelona - Teléfono 71984

L'ESTISORA

SASTRERIA VILA

ELEGÀNCIA
I BONS PREIS

Rebudes les novetats per
a la temporada
d'istiu

SALMERÓN, 89

CONFITERIA

BOU

Verdi, 54-Barcelona (Gràcia)

Dolços i pastes fines - Vins de marca
i licors - Especialitat en els encàrrecs.
Bomboneres - Caixes de luxe - Por-
celanes fines, pròpies per a presents.

EL MILLOR XAMPANY CATALÀ

ESTEVE LLACH - TOSSA

Es troba en les millors confiteries y colmados

Encàrrecs major detall:

DOLCERIA BOU

