

CASA DE MENJARS
LA PALMA
Antiga casa Llorenç
JOAQUIM SOLER
La més antiga i econòmica de
Sabadell.
Dispesers a tot estar des de
2 pessetes setmanals
Carrer de Bèlgica, 50-52

EL POBLE

ANY I

NÚM. 45

SABADELL, DIMECRES 25 DE MAIG 1932

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: C. SANT PERE, 31 - TELÈFON 2333 - IMPREMTA: RAMBLA DE LA REPÚBLICA, 65

NÚMERO SOLT: 10 CTS.

LA CORRESPONDÈNCIA AL DIRECTOR

Els qui emigraren escandalitzats de l'adveniment de la República, poc a poc, retornen. Han vist que arreu del món couen faves i que les d'aquí encara són les més dolces. No hi ha res com l'experiència.

Nou despotisme

S'ha dit, en comentar els discursos de Sánchez Román i Ortega i Gasset, ran de la seva intervenció com a parlamentaris en la discussió de la totalitat de l'Estatut, que el seu concepte de la sobirania, era un concepte despòtic, una mena d'esclavatge que iniciava l'Estat en el just moment que els ciutadans s'alliberaven d'una altra cadena feixuga com era el concepte monàrquic de la sobirania.

El poder llavors dimanava del sobirà. Si teníem llibertat, era la que ell es plavia de donar-nos, i segons la mesura de les seves peculiars ambicions. Si ara l'Estat, segons la tesi dels il·lustres parlamentaris, li donàvem també la categoria d'una inviolabilitat nascuda en les pròpies lleis del país, no hauríem fet gran cosa, sinó canviar nominalment de Poder.

Si el nou Estat no pot concedir l'autonomia de les regions que la demanin i que estiguin preparades per a exercir-la, la República no fóra el poder del poble pel poble, sinó un organisme tirànic que políticament ens portaria a les conseqüències d'una altra revolució.

Existeix en realitat un sentit nacional no redimit encara de totes les vexacions del vell règim, perquè prou va cuidar-se d'una manera oprobiosa de desvincular aquella unitat nacional, com a signe de vitalitat col·lectiva, que propugnava Sánchez Román i Ortega i Gasset. Aquesta tasca assimilista, d'un interès patriòtic, és en l'ànim de tot-

hom, però hi ha una disparitat de criteris en apreciar d'on ha de provenir l'autoritat o la sobirania que conjugui aquest interès nacional. La sobirania ha de venir de baix per a què tingui més prestigi en les altures, i no néixer de dalt perquè oprimeixi als que vivim en els marges del Poder.

Aquest és i ha estat el sentit més elemental de la revolució practicada un any ençà. Podran, sota conceptes brillants, perfilar-ne una nova estructura els parlamentaris alludits, pels quals caldria erigir un super-estat, un estat nou que enderroqués la falsedat o el convencionalisme del que coneixem actualment. Però per arribar a aquestes altures és precis realitzar una tasca molt llarga i difícil, ja que fóra necessari canviar radicalment l'ambient en el qual es perpetua el criteri mitjà del ciutadà que es sent espanyol. No obstant, aquesta tasca ja ha començat en el sentiment automàtic que informa avui les regions més vitals del país, segons la qual, en estendre's, permetrà agrupar sota la dominació federativa, al veritable fet nacional no ja espanyol, sinó ibèric. Per això, com ha dit molt bé En Campalans, és precis desassimilar l'individu i assimilar la societat, i llavors naixerà sense traves il·lògiques la sobirania del país, impulsada per les particularitats de raça i de llengua que informen el territori nacional.

Josep VERDAGUER.

La literatura

«Marta, la fatídica»
per Tomàs Roig i Llop

«Marta, la fatídica», és un conte el qual precedeixen altres contes i dues escenificacions, i formen un volum que és editat per l'Editorial Poliglota. Roig i Llop ha escrit aquest llibre sense pretensions, o en el que podríem dir sense cerebralismes perquè hi ha en el contingut d'aquestes contes més esforç d'apropar-se a la realitat que no fugir d'ella, en la volguda evasió de l'ambient que ens envolta per a penetrar en l'obscura regió del subconscient.

El conte ha estat la composició literària que ha merescut l'atenció més fervorosa dels escriptors catalans. En aquest aspecte no havem negligit el primer pas que va en camí dreturer de la novella, sense que el conte, en rigor literari, en pateixi gens. Per això cal senyalar l'existència de bons contistes, entre els quals cal comptar-hi Roig i Llop, perquè en els seus contes sembla pre hi ha l'argument comprimit o reduït, però, en potència, d'una novella extingida, encara que no extingida, perquè n'aprofita tots els elements sota el seu estil esquemàtic.

Roig i Llop no és un contista brillant en el sentit d'opulència d'estil, de l'esplendor del llenguatge, però és sincer en l'expressió i en la qualitat descriptiva, per les seves imatges que descobreixen al lector culte, ben treballat per sanes lectures, i pel sentit de bondat que tenen les seves narracions. Sentit de bondat, ço és d'humanitat, perquè un fons moral anima l'anècdota, i el dramatisme té una dosis patètica sempre al·liconadora.

Per arribar a aquesta conseqüència, Roig i Llop ha sabut adoptar una forma de descripció expositiva, qualitat de narrador, i és reserva la crítica o la dissecció sota criteris personals, de l'argument que explica. I aquesta qualitat dels seus contes el quosa per damunt de les aprensions d'escola. I el fa interessant i personal, sense creure en la banalitat.

Havem rebut un exemplar del llibre de poemes «Del meu voltant» del nostre amic En Joan Trias Fàbregas, qual volum forma part de la Biblioteca Sabadellenca.

D'aquest llibre, editat amb la cura excepcional propi de l'obrador tipogràfic d'En Joan Sallent, em parlarem com es mereix.

Joan PUIG

Demà:

Una conversa amb
un regidor de la
majoria republicana.

Norbert BOHIGAS.

Pornografia i Comunisme

Amb aquest títol, en el qual, s'han volgut associar pèrfidament dos mots no gens conexas, «La Ciutat» publicava l'altra setmana un editorial on l'articulista vessava tota la confusió de defeció de les seves incomprensions dels moments històrics damunt del fet rus. Com si el fet rus i la pornografia poguessin tenir alguna concomitància, recollia la coincidència de l'envaiament dels quioscos de llibreria d'una onada de publicacions pornogràfiques i de publicacions de literatura relacionada amb la revolució soviètica.

L'articulista veu en aquest allau literari un perill per la civilització i acaba fent una imprecació a un esforç suprem per a salvar-la.

Seria bo que l'escriptor, hagués profunditzat un xic més la determinant d'aquests dos corrents que ell, mal intencionadament, reputa igualment destructors. La pornografia és un fruit, precisament, d'aquesta civilització que ell tant vol esforçar-se a salvar. És la conseqüència del relaxament moral d'una societat enfangada en la corrupció material d'un materialisme —no volem rebaxar el mot materialisme— engendrat per l'economia capitalista. Un sistema econòmic que té com a fonament reduir-ho tot a mercaderia, no pot tenir altre destí que mercantilitzar-ho tot, que posar preu a tot, que trafiquejar amb totes les coses: Amb els productes i amb els homes, amb la intel·ligència i la imbecilitat, amb la virtut i amb les passions.

En aquesta civilització que tan satisfactòria troba l'articulista de «La Ciutat», tot té preu: homes coses i facultats. I perquè no hi manqui en el mercat ni la més subtil mercaderia, fins es subjecta a cotització, l'honor, la fama i el cel.

La pornografia, és com tota altra cosa, un article del mercat capitalista, un mitjà de fer negoci. ¿Què és repugnant? ¿Què és corruptor? Tant-se-val. Quant a mercaderies pel capitalisme tots els objectes s'igualen en categoria. L'afany usurari d'aquesta encisadora civilització, es nodreix tan indiferentment del rendiment de fabricar santerístos com del de l'explotació d'un cabaret, tan del de fabricar benes i articles ortopèdics, com del de fer canons i material de guerra.

I aquesta civilització, és la que li dol de perdre a l'articulista de «La Ciutat»?

No volem pas dir, ja que ens rebellem contra l'apassionament que fa de la pornografia i del comunisme, que el règim soviètic hagi creat encara un paradís de sublims perfeccions. Lluny de nosaltres aquestes suposicions ingènues. Però el sol fet de què aquest règim es presenti com l'antitesi econòmica del que l'articulista de «La Ciutat», frueix, ja és prou per a captar-nos l'atenció. Si més no, tan sols per a observar-lo com un vastíssim camp experimental, on un intens i lloable esforç de superació està gastant, probablement, un món nou, que, no serà, n'estem segurs, el dels mercaders de sang, de virtuts, i de pare nostres.

La invasió de literatura pornogràfica i soviètica dels nostres quioscos de llibreria, és, alhora, el símptoma exponent de dos corrents ben antagònics, i no concordants, com suposa l'article de referència. L'un revela l'estat de descomposició moral d'una civilització decadent. L'altre, l'afany amb què l'instint vital de la societat, cerca en l'estudi de noves formes econòmiques i de convivència una palanca que l'aixequi de l'objecció. La pornografia, suggestió i polarització tota la turpitud i la desferia del món burgès. El sovietisme — tant si és acceptat com si no — paralitza i suggereix l'activitat de tots els esperits inquiets que cerquen — qui sap si vanament — una faceta de veritat pràctica.

Bona diferència duen els dos símptomes. Per l'un perceben l'imund fresseig dels cucs en les despulles putrefactes del cos social i per l'altre, la remor d'un aleteig que vol ésser una resurrecció. «Una onada de fang i altre de sang», — diu «La Ciutat» referint-se a la pornografia i el sovietisme. — mènacen la civilització. I, oh, paradoxa! quan l'Europa civilitzada, segons el troquell de «La Ciutat», encara no ha pogut eixugar els bassals de la sang de deu milions de cadàvers sacrificats a la civilització de mercaders, a la càctica Rússia soviètica, ja s'han lliurat, quan menys, de l'espectacle d'uns quioscos plens de publicacions obscenes.

El Front Unic Femení Esquerrista

Fins diumenge passat, les adhesions que havia rebut la Comissió organitzadora del Front Unic Femení Esquerrista sumaven ja més de tres centes. De moltes localitats catalanes han anat personalment a oferir-se a la Comissió, o s'han adherit per mitjà de lletres entusiàstiques, les dones que comparteixen l'ideal de justícia humana que el Front Unic vol defensar. S'estan formant nuclis importants a constituir-se en delegació o sots-comitè, a Sabadell, Manresa, Terrassa, Berga, Bafaguer i altres poblacions de Catalunya.

A Barcelona s'han adherit al Front Unic, dones representatives de totes les tendències esquerristes i personalitats pertanyents a tots els partits polítics i a totes les institucions que treballen per alliberar al nostre poble de les velles traves feixugues. No cal repetir els noms d'aquelles personalitats femenines, car han estat ja publicats; només esmentarem les senyores Angela Graupera, Maria Pi de Folch i Pilar Sansó, adherides darrerament, que representen diversos sectors ben coneguts.

El proper dia 31, tindrà lloc l'Assemblea de constitució del Front Unic Femení Esquerrista.

La Comissió organitzadora continua domiciliada al carrer d'Aragó, núm. 270, entresol, segona.

Postal de Madrid

Tothom confia, amb aquella fe que dona l'experiment d'altres encerts, amb el discurs del senyor Azaña, per a fixar la veritable posició de l'Estatut. Ara, la Carta fonamental de Catalunya ens sembla com un vaixell el qual sigui empès per onades més o menys tempestuoses que el mantenen en la ruta prefixada. ¿Arribarà a port? Els més entesos en la nàutica parlamentària diuen que sí, que no sols serà un Estatut, sinó l'Estatut de Catalunya, el que arribarà per la via marítima que representa la voluntat dels catalans, encara que de Castella al nostre territori hi hagi molts quilòmetres d'una plana àrida sense altra flor que la tristesa.

Azaña té la paraula. No és el capità de la nau, però com Neptú, pot ésser el déu de les aigües, un déu egregi i poderós que les faci revoltar amb un cruelíssim desig de reacció o les torni manses, útilment benignes. Azaña té la paraula, i hom espera el seu discurs en candeletes. Però els trets principals del seu discurs no es troben en les futures parafrades, sinó en les en-

LA MÚSICA

Per a finals d'aquest mes es prepara el concert mensual de la nostra Associació de Música, el qual s'ha confiat a les eminents artistes Rosa García-Faria, violí, i Isabel Martí-Colin, pianista, ambdues ben conegudes i celebrades en el nostre món musical.

Es segur que aquest concert desvetllarà un gran interès, i que els filharmònics sabadellencs voldran apreciar la valor artística de les concertistes i ompliran la sala del nostre Teatre Principal el dia del seu recital.

tervistes i en els col·loquis que ha realitzat aquests darrers dies amb els ministres i diputats més representatius de les fraccions governamentals. És possible que ningú sapiga res fins l'hora del discurs, encara que Azaña no és pas home de secrets, però en el seu dúctil hermetisme hi ha el contingent de la seva concreció i rapidesa mental, que li fa llançar els conceptes més atrevits no pas com un dard traïdor, sinó com una sageta lluminosa.

Norbert BOHIGAS.

E C O S Els parcers de Catalunya

El President de la Generalitat de Catalunya ha contestat amb una carta plena d'exquisidesa i per tant de sentit comú, el telegrama remès per les senyores aristòcrates civico-femenines de la nostra ciutat, en el qual, d'una manera esquemàticament descortesa i abrogant-se la representació de totes les dones de Sabadell, li dirigien una demanda del vot per a les properes eleccions que s'escaiguin.

El senyor Macià, home de món, sap com s'han de tractar les senyores. El que no saben les senyores d'una certa classe social es tractar els homes que ostenten una representació elevada i per tant digna dels majors miraments. El senyor Macià desconeix tanmateix que amb el nom d'un civisme que desconeixen les pròpies interessades, s'hi amaga una mena de vitalitat combativa favorable al sectarisme religiós més anti-democràtic que podria néixer en aquests temps en els que la llibertat, en totes les seves fases, comença a ésser familiar en els estaments socials que la desconeixien i que només gaudien amb un cert privilegi, les senyores i els senyors que trobaven que la monarquia ho feia molt bé perquè picava fort.

Ara el vot de les senyores es demana amb la il·lusió, quimèrica com totes les il·lusions, de restituir aquell estat de força, aquell ambient antipopular que instauri de nou el privilegi de castes. I, naturalment, això són coses que avui ja han passat a la història.—R. M.

Marimon

Ràdio

NEGOCIACIONS I TRAMIT A LES OFICINES
PUBLIQUES : NOTARIES : REGISTRE DE PROPIETATS : COMPRA, VENDA I ADMINISTRACIO DE
FINQUES : PRESTECES I HIPOTEQUES

"ACTIVITAT"

Lluna, 28

Sabadell

Francesc Aguilera

AGENT ADMINISTRATIU COL·LEGIAT

Matriculats per actuar en les oficines públiques de Barcelona i Sabadell

BARCELONA

Aribau, 2 pral., dreta
Telèfon 32064

SABADELL

Rambla de la República, 42
Telèfon 1939

UTILITATS - IMPOSTOS I DEMES CONTRIBUCIONS

Informació sobre el nou decret d'utilitats.

Un matí al Club Natació Sabadell

Ample quadrilàter obert al sol, glu-glu de "crawl" i una figura bruna, que abans d'entrar a l'aigua fa una pirueta. Es la definició que al veure el Club Natació Sabadell, faria un escriptor que es deixés portar per l'impressionisme.

Ja som dintre. Ens rep atentament un directiu, que al mateix temps ens mostra les diferents dependències del club, com són el camp de Basquet Ball, frontó, dutxes, etc., ens contesta amablement a les preguntes que li fem i que nosaltres traslladem ací per a que els nostres lectors coneixin un xic la vida íntima d'aquest club. I en resum les seves repostes es poden condensar així:

Que són prop de quatre cents cinquanta socis amb les seccions femenina i infantil. L'estiu passen de cinc cents els allistats.

Que en l'actualitat no disposen de noms, però a finals d'aquesta temporada es trobaran en disposició de poder tornar a competir amb els altres clubs amb més èxits que en anys anteriors. En Sapés, és la figura més reeixida dels nostres nedadors, després, Viles, Torres I i II, Morral i altres. En Sapés és campió de Catalunya i d'Espanya, des de l'any 1929, i recordman de les diferents proves de la seva especialitat, puix que en els 200 metres braça, ha rebaixat el temps de 3'6"4"10, amb el que va conquerir el títol de campió l'any 29, a 3'2", l'any passat a Martorell. Darrerament ha batut el seu propi record dels 100 metres braça, que era el d'Espanya, deixant-lo de 1'25 a 1'22, però aquest resultat no ha estat homologat oficialment.

L'any passat vàrem ésser els organitzadors dels campionats de Catalunya de Natació, a més cada any i coincidint amb la festa major, celebrem un festival amb la cooperació dels diferents clubs de Barcelona.

Jamais l'Ajuntament no ens ha subvencionat, al revés de les altres ciutats, cosa que volem que consti, puix que l'any passat, tot i ésser una competició de tanta importància, no ens va ajudar en res. Unes copes senzillament i prou. Ens queixem, perquè els altres esports que no tenen la vàlua higiènica i física del nostre, han trobat més protecció, sense tenir en compte que som els que més la mereixem.

Si senyor. Portem més de quinze anys d'actuació. Nosaltres vàrem tenir la primera piscina de Catalunya i d'Espanya. S'entén, d'aigua dolça!

Si. Com veieu practiquem altres esports que fan, que la temporada d'hivern no sigui tan penosa, ja que no disposem d'aigua atemperada per a nedar. Tant en Basquetball com en atletisme també tenim bones figures.

Som enfront d'En Sapés, bru, ample de tòrax i musculat, denota les seves aptituds físiques per a l'esport. Maxilar prominent, o sia voluntat; admirables factors per un campió. Contesta a les nostres preguntes amb senzillesa. La seva obsessió actual és batre el rècord dels 400 metres, i la seva debilitat, les bicicletes. Ens despedim del campió i en sortir del Club Natació ens emportem la impressió de que l'entusiasme és per ara la bandera d'aquest cercle, que lluita i porta el nom de la nostra ciutat per la resta d'Espanya, amb la glorificació d'un dels seus ciutadans.—C.

Dels «Amics del Teatre»

Pel dijous dia 26 de maig aquesta entitat prepara la presentació de la notable Companyia de comèdia d'Isabel Barron, de qual actriu la millor presentació que podem fer-ne és que actuà durant diverses temporades amb la Companyia Alba Bonafé; en dita agrupació figuren altres elements de gran vàlua, com són, el primer actor i director Ricard Galache, procedent de les Companyies de Carme Diaz i Maria Gàmez; la dama jove Herminia Mas i l'actor genèric Josep Portes, els èxits del qual són recents en el nostre Teatre Eutèpe amb la dissolta Companyia Lladron de Guevara - Rivelles.

Aquesta Companyia representarà el poema en tres actes de N'Eduard Marquina "Fuente Escondida", l'acció de la qual es desenrotlla en una masia de l'Alt Pirineu Català, considerada per la crítica com la millor obra poètico-dramàtica de l'esmentat autor.

ELS VEINS DIUEN...

Ciudadà J. R. — Ciutat.

Per manca d'espai no ens fou possible publicar la vostra lletra que feia referència al l'incompliment per part de l'Empresa del Teatre Principal respecte a l'ús d'uniformes per als seus empleats.

Com podreu veure en la secció del "Municipi", ha estat imposada una penya de 25 pessetes a dita Empresa per tal incompliment.

En conseqüència, doncs, ens abstenim de publicar la vostra lletra tota vegada que sembla s'haurà corregit l'abús.

EL CINEMA

A l'A. de B. A.

Avui, a les deu del vespre, hi haurà una sessió de cinema a base de produccions d'aficionats al film, i el programa que es donarà és el següent: 1. Intimitat. "Els menuts de casa", de Josep Solsona, i "Escenes Infantils", d'Emili Puig. — 2. Folk-lore. "Aplec de Sant Valerià", de R. Masoliver, i "Corpus a Sant Quirze", de Lluís Mas. — 3. Esports. "Atletisme i natació", de Camil Lluch. — 4. Documental. "Viatges per Catalunya: Manlleu - Núria", de Llobet i Gràcia. — 5. Paisatge. "Una excursió per la comarca del Bergadà (Vallcebre, Saldes, Pedraforca, Gòsol, Valls)", de R. Masoliver. — 6. Argumentació. "La imprudència de Maria-Rosa", producció del C. E. del Vallès, dirigida per Lluís Vilaró. — 7. Humorisme i Trucatge. "100 metres", de Llobet i Gràcia.

Per a començar el conegut cineasta En Josep Torrella, farà un parlament.

La projecció serà donada amb l'aparell "Bolex", de la casa V. Valls Cortès.

El programa serà amenitzat per una gramola de la casa de música M. Domenech i els discos del Centre E. del Vallès.

L'Acadèmia de Belles Arts hi convida tots els amants del cinema i, molt en particular, els seus socis.

1771

Drogues i productes químics

VALER

AVIAT

obrirà les seves portes l'

Hostal de S. Pancràs

Bella - Terra

ELS ESPORTS

El Futbol

Homenatge Bertran

El veterà i model de jugadors, Bertran, diumenge que ve es veurà obsequiat amb un acte d'homenatge, que per cert té ben merès.

Bertran, un dels pocs jugadors que no ha fet cas d'enlluernadores ofertes, tindrà ocasió diumenge de constatar la gran simpatia que el nostre públic sent per ell.

Avui podem anunciar la composició de la selecció catalana, que serà: Florença; Roura, Rafa; Cristià, Font, Burguete; Diego, Redó, Burillo, Forgués i Sagi.

SABADELL, 7: TERRASSA, 0 (reserves)

Encontre fluixet, amb domini dels de casa.

El reserva egarenc no val gran cosa, el que aprofità el Sabadell per a assolir un triomf sorollós.

Així, doncs, el reserva del Sabadell compta amb dos nous punts del torneig "Copa Primavera".

MERCANTIL, 2: VICTORIA, 1

Al camp del primer es celebrà aquest partit amistós que serví per posar a prova els nous elements que han ingressat recentment en ambdós clubs.

HOSTAFRANENC, 4:

BARBARA, 2

Al camp de l'Hostafranc jugaren aquests dos equips, venent els propietaris del terreny, després de demostrar una gran superioritat en tot el partit.

Tal com anunciàrem, el passat diumenge el F. C. Europa es traslladà al camp del C. D. Gràcia per jugar el partit corresponent a la primera semifinal del Campionat Provincial de segona Categoria Amateur.

El partit fou igualat veient-se boniques jugades per part d'ambdós cercles; l'Europa, no obstant i presentar-se incomplet causà millor impressió.

El resultat fou de 3 a 2 favorable al C. D. Gràcia.

La Boxa

Dissabte passat a Barcelona, a la sala de l'Iris Park, tingué lloc una vetllada, en el que com a combat final, figurava el boxador local Martínez, enfront del ferm batallador Oliva.

Martínez des de bell començament mostrà la seva superioritat, que al segon round es traduí en una esclatant victòria, deixant al seu contrincant k. o. d'un precís cop de dreta.

Després d'aquesta victòria, l'empresa barcelonina pensa acarar-lo en la propera vetllada al madrileny Las Heras, challenger al campió d'Espanya del pes gall.

Els Escacs

Resultats de la sexta jornada:
Primera Categoria

C. Industrial 3 — Euterpe 1
J. Catòlica 3 — C. E. Sabadell 1
P. Jac 0 — Círcol 4
C. E. Pensament 2 — Cervantes 2

Segona categoria

Círcol (C. A.) 4 — Euterpe 0
C. E. Sabadell 1 — Penya Enroc 3
C. Cultural 2 — C. Espanyol 2
Cervantes 3 — Círcol 1
Penya Jac 1 — C. Industrial 3

Puntuació primera categoria:

Círcol	21 1/2 punts
C. E. Pensament	15 1/2 »
Cervantes	14 1/2 »
J. Catòlica	13 1/2 »
C. Industrial	11 1/2 »
Euterpe	11 »
Penya Jack	5 1/2 »
C. E. Sabadell	3 »

Segona categoria

Cafè Espanyol	17 1/2 punts
Cervantes	17 »
C. Industrial	16 »
Penya Enroc	15 1/2 »
Círcol (C. A.)	13 1/2 »
Círcol	11 1/2 »
C. Cultural	10 »
Euterpe	9 »
C. E. Sabadell	7 »
Penya Jack	3 »

SABATERIA TORT

GRAN ASSORTIT
EN MODELS PER
A CAVALLER

Preus econòmics

ESPECIALITAT
EN EL CALÇAT
::: A MIDA :::

BELGICA, 11

VOL VOSTÉ TENIR EL
CAP PERFECTAMENT NET
I EL CABELL FI I BRI-
LLANT COM LA SEDA?

Usi sempre el rentador del cabell

CAPILARINA A

Preu de la capsa 35 cèntims

De venda en las Perfumeries, Drogueries i Queviures.

NOTICIES DIVERSES

Vàries

L'article que publiquem a la primera pàgina titulat «Pornografia i Comunisme» es degut al nostre company J. H. Costajussà, que per un oblit involuntari s'ha deixat de consignar la seva signatura.

Per tal d'assistir el proper diumenge als actes que tindran lloc amb motiu de l'homenatge al degà de la pintura local, En Joan Vila Cinca, vindran a la nostra ciutat els consellers de la Generalitat de Catalunya senyors Ventura i Gassol i Tarradellas, aquest darrer en representació oficial del President de la mateixa En Francesc Macià.

Rebem queixes que cada dia, vers les nou del vespre, els carrers dels voltants de la Plaça d'Espartero es veuen envaïts per xicalla que entre escàndol, engament de piules i trucar de portes, tenen continu sotsobre el veïnat.

Fa l'efecte que aquestes allaus de mal educats procedeixen d'alguna escola de per aquells indrets.

Convé que per part de qui sigui es trobi la manera d'aturar tals esplais, puix sabem que hi ha qui es proposa acabar aviat tan mal comportament a base de procediments no gaire suaus.

Cridem l'atenció de qui sigui, respecte la conveniència que hi ha de salvar els arbres de la Plaça Galan i Garcia amb uns caixons de fusta, ja que els troncs són massa tendres per estar exposats a alguna trompada dels brivalls que per allí s'entreguen a tota mena de desfogaments juvenils.

—L'antiga Lleteria del carrer de Manresa, 10, assabenta haver posat a la venda el mató blanc i ensaimades especials elaborades amb tota exquisidesa.

Igualment trobareu els demés articles ja coneguts i acreditats, continuant elaborant tres vegades al dia Yoghourt (analitzat i aprovat en el Laboratori Químic i Bacteriològic d'aquesta ciutat).

CASA MARIUS BALSAC

La Junta local de Sabadell de la "Mutua General de Pensiones", el proper diumenge, a les deu del matí, celebrarà una assemblea general extraordinària de socis de la localitat, en el Saló de Te del Cafè Euterpe, per tal de procedir a la renovació de càrrecs de la Junta local, en compliment de l'article 36 del Reglament.

Per les notícies que tenim, fa l'efecte que els patrons del ram de transport no accepten les bases presentades pel sindicat de dit ram.

Cas de confirmar-se la no acceptació, la vaga seria plantejada tot seguit.

Malgrat el que s'havia anunciat, la Companyia del Nord es troba impossibilitada d'inaugurar la perllongació fins a la Plaça de Catalunya per al dia 27.

Diverses causes d'ordre tècnic han retrassat dita inauguració la qual sembla que no tindrà efecte fins ben entrat el pròxim més de juny.

El dia 5 de juny a la tarda, la Societat Cooperativa de Cases Barates "La Benèfica del Vallès" donarà Reunió General Reglamentària en el Cafè de Les Delícies, carrer de la Salut, 42 i 44, per a tractar dels seus afers.

A la Caixa d'Estalvis de Sabadell s'han ingressat durant la setmana que fineix avui 169.709 pessetes procedents de 973 impositacions.

Els imponents nous són 51.

S'han retornat 134.967 pessetes 74 cèntims a prec de 237 interessats resultant en conseqüència un saldo a favor dels imponents de 34.741'26 pessetes.

La Companyia Carbonell, deferent amb la distingida primera actriu Na Maria Callejas, li prepara una funció de benefici, a la qual és d'augurar un bon èxit ja que el nostre públic li ve dispensant la seva millor simpatia per tractar-se d'una actriu intel·ligent com poques i de dots artístiques poc corrents.

"La Senyora X", que és l'obra que ha estat escollida per a dit acte ofereix la millor ocasió per al lluïment de la senyora Callejas.

LA CATALANA

G. RIBE GARCIA

FERRETERIA PER A OBRES
I MAQUINARIA
UTILS CUINA - PINTURES

Rambla de la República, 43 - 45

i Belgica, 2

TELEFON. 2479

Ahir es produí una grossa protesta en l'estació del Nord dels passatgers que venien en el tren que arriba a un quart de nou, contra el conductor de dit tren, ja que per inexperiència o pel que sigui, el viatge fou fet tot ell amb l'ai al cor degut a la forta velocitat que duia i que féu témer, en alguns indrets, que el convoi anés a saltar dels riells.

Entre els passatgers hi hagueren esvaniments i algun que en sortí masegat.

El fet fou consignat en el llibre de reclamacions.

Cal dir encara que, degut a les instàncies dels passatgers, fou precis canviar el conductor per terminar el viatge.

Ahir vespre es reuní a l'Ajuntament la Comissió Mixta, junt amb el delegat del Treball, per tal de procedir a l'estudi i discussió del calendari que regirà les festes locals.

Quant a la festivitat del pròxim dijous, avui serà comunicat l'acord que s'hagi pres, des de la Delegació Provincial.

Sembla que es respira un ambient de concòrdia per part dels components de la dita Comissió, el que fa creure que la confecció del calendari no es veurà interrompuda per discrepàncies de cap mena.

L'Aviació

La comissió formada pel senyor Jaume Ninet, primer tinent d'alcalde; Antoni Campmajó, president del Club Aviació i el senyor Altura i Pujada, secretari de l'Ajuntament, visitaren ahir matí el sots-secretari de Guerra per a donar-li compte de l'acord adoptat pel nostre Ajuntament de cedir uns terrenys al ram de Guerra, valorats en un milió de pessetes per a instal·lar-hi la base aèria de l'Ebre.

Els comissionats avui visitaran el ministre de la Guerra per a fer-li lliurament de l'acord en ferm de l'Ajuntament.

Moviment demogràfic

NAIXEMENTS:

Manuel Brossa Musip
Maria de Lourdes Senar Santafé
Josep Lucas Santasmases.

DEFUNCIONS

Pau Bau Alemany, 66 anys, vidu, Casa Caritat.
Josep Ma. Fat Jan, 9 mesos, Avinguda de la Salut, 3.

CASAMENTS

Frances Valls Oliver amb Maria Trunas Folch.
Manuel Coca Palau amb Maria Rodergas Satgés.
Candí Silvestre Ros amb Leonor Vilaburgués Riera.
Angel Garcia Rumi amb Anna Matarín Martínez.

AVIAT

obrirà les seves portes l'

Hostal de S. Pancràs

Bella - Terra

SALO IMPERIAL

Avui Dimecres a la nit PROGRAMMA TOT SONOR

Estrena de la interessantíssima superproducció de gran interès

En silencio

per Dria Paola i Elio Steiner

Sensacional reprisa de l'original pel·lícula en colors

NO NO, NANETTE

per Alexandre Gray i B. Claire i una dels graciosos dibuixos.

Tintoreria «Royal»

Aquesta casa es complau en oferir a tots els sabadellencs els seus treballs de

Rentats al sec, planxat i tenyits al vapor de tota classe de prendes.

Especialitat en sedes, crespons, cortinatges, toquilles, etc. — COLORS A LA MOSTRA

Perfecció i rapidesa PREUS MODICS

BELGICA, 17 - COLOM, 29



Antiga Tintoreria GUILERA

FUNDADA L'ANY 1800

TALLERS: VERDI, 151, 153 i 155 - TELEFON 72683 = CENTRAL: PORTAFERRISSA, 15, pral. - TELEFON 22631

BARCELONA

Aquesta casa es complau en assabentar a la seva distingida clientela de Sabadell i públic en general que per al millor serviment dels encàrrecs ha instal·lat una nova SUCURSAL A SABADELL

Avinguda XI de Novembre número, 19 (front el Cervantes)

on es rebran tota mena d'encàrrecs de TINTORERIA, RENTATS EN SEC, PLANXAT SASTRE i altres del ram, així com l'insuperable

«Planxat Holandès» per a colls, punys i camises

Avisos oficials

AJUNTAMENT DE SABADELL

CONCURS

Vacant la plaça d'Arxiver de l'Arxiu Municipal d'aquesta ciutat, s'obra Concurs públic per tal de porveir-la mitjançant les següents normes:

a) Podran ésser concursants els empleats de plantilla i interns de l'Ajuntament i tots aquells que sense ésser-ho vulguin provar llur suficiència mitjançant l'aportació dels corresponents certificats.

b) L'edat per als empleats és il·limitada. Pels que no ho siguin hom determina no ésser menor de 25 anys ni major de 40.

c) Els no empleats que vulguin prendre part en el Concurs, presentaran llurs instàncies degudament reintegrades al Registre general de Secretaria en el termini d'un mes i hores hàbils d'oficina a comptar des de la publicació del corresponent anunci en el "Boletín Oficial de la provincia". A les peticions de referència caldrà que consti clarament les circumstàncies de naixença, bona conducta i la de no tenir antecedents penals els concursants. Si aquests s'escauen que són empleats municipals caldrà també que durant el mateix termini produeixin la instància justificativa de llur situació en el càrrec que ocupen.

Altres que les damunt expressades, seran condicions indispensables per a obtenir la plaça d'Arxiver Municipal les que s'esmenten a continuació: Ésser coneixedor de les Llengües Catalana i Llatina i de la Paleografia, coneixements que els concursants caldrà que acrediti-

tin per mitjà de la presentació de les corresponents certificacions acadèmiques.

Dins aquestes condicions seran reconeguts com a mèrits.

a) La possessió dels títols de Llicenciat o Doctor per les seccions de Lletres o Història de la Facultat de Filosofia i Lletres.

b) Graduació en la Facultat de Dret, o per contra, el coneixement acreditat del Dret Administratiu.

c) Els treballs anteriors d'investigació històrica i, especialment sobre història de la localitat.

d) Haver actuat en l'ordenació d'algun arxiu.

e) La d'ésser fill d'aquesta ciutat o radicar-hi com a veí d'ençà de quinze anys.

f) Regirà per als futurs drets dels nomenats que no siguin empleats municipals, la següent escala:

De 5 a 10 anys de servei el 15 per cent.

Als 11 anys el 17 per 100.

Als 12 anys el 19.

Als 13 anys el 21.

Als 14 anys el 23.

Als 15 anys el 25.

Als 16 anys el 27.

Als 17 anys el 29.

Als 18 anys el 31.

Als 19 anys el 33.

Als 20 anys el 35.

Als 21 anys el 37.

Als 22 anys el 39.

Als 23 anys el 42.

Als 24 anys el 45.

Als 25 anys el 50.

Passant de 25 anys el 55.

Les fraccions de temps fins a mig any, es comptaran d'acord amb el període immediat inferior, i si passessin, amb el període superior, sempre, però, que no s'exce-

deixi del tipus màxim del 55 per cent.

g) Transcorregut el termini de presentació d'instàncies, la Comissió de Cultura es constituirà, en Jurat qualificador i lliurement apreciarà els mèrits de cada concursant, elevat, a l'Ajuntament proposta de nomenament.

h) El que surti designat haurà de prendre possessió en el termini d'un mes.

Sabadell 21 de maig de 1932.
L'Alcalde Pnt. S. Ribé P. A. de l'A.—El Secretari interí J. Altura i Pujada.

ALCALDIA DE SABADELL

Per haver-se acordat per aquest Ajuntament en sessió del dia 6 de l'actual, convocar concurs públic per a l'adjudicació del servei de bugades i lleixius en el safareig públic municipal del carrer d'Elionor de Moncada, en virtut del que disposa l'article 26 del Reglament de 2 de juliol de 1924, es fa públic perquè durant cinc dies hàbils puguin produir-se les reclamacions pertinents; advertint-se que transcorregut aquest plaç no en serà admesa cap de les que puguin presentar-se.

Sabadell, 23 de maig de 1932.
L'Alcalde, S. Ribé.

AJUNTAMENT DE SABADELL

Havent acordat aquest Ajuntament la celebració d'un concurs públic per a proveir els càrrecs d'Agutzil d'aquesta Ajuntament que son dos d'Agutzils macers i un d'Agutzil ordenança els quals en el vigent pressupost són dotats indistintament amb 9 ptes. de jornal inclosos dies festius, es fa públic als efectes corresponents advertint demés que a la Secció de Governació de la Secretaria Municipal es facilitarà còpia de les condicions que regiran l'expressat Concurs i demés dades que puguin interessar als concursants.

Sabadell, 16 de maig de 1932.
L'Alcalde, S. Ribé.—P. A. de l'A. El Secretari interí, J. Altura i Pujada.

ALCALDIA DE SABADELL

El Sr. Antoni Estop Puig, veí d'aquesta ciutat, s'adreça a l'Ajuntament sol·licitant autorització per a legalitzar la instal·lació d'un electro-motor de 750 cavalls de força, en un local industrial situat en el carrer de Montserrat, 182, de conformitat amb el plànol que per duplicat ha presentat.

El que es fa públic a fi de que puguin fer-se les reclamacions que calguin, les quals, dintre el plaç de quinze dies hàbils a comptar del següent al de la publicació del present edicte en els diaris locals, d'uran ésser presentades per escrit, durant les hores d'oficina en la Secretaria Municipal.

Sabadell, 15 de maig de 1932.
L'Alcalde, S. Ribé.

MERCERIA I NOVELTATS

"LA DALIA"

Via Massagué, 65 bis

La T. S. F.

Noticiari de Ràdio

EMISSIIONS FOTOTELEGRÀFIQUES DE RADIO ASSOCIACIO

L'Associació Nacional de Radiodifusió feia ja temps que es preocupava de la transmissió de fotografies per ràdio, havent tingut instal·lat al Laboratori del seu antic local del carrer de Fontanella, el primer receptor Belin vingut a Barcelona, amb el qual es feren proves. No ha dit res més posteriorment sobre tan interessant afer perquè aspirava a establir aquest servei científic, utilitzant aparells construïts a Catalunya per tècnics catalans; és a dir, volia fruit el goig de donar a conèixer un procediment que no tingués res que envejar als estrangers i que constituís un motiu d'orgull legítim per a la nostra terra.

Radio Associació ha pres suau l'acord d'establir cada dissabte, un servei fix: setmanal de radiacions de foto-telegrafia, per la seva emissora EAJ 15, servei que es donarà de les 23 a les 23'15 hores.

Hem de fer avinent als aficionats, que a cada emissió es radian dues fotografies, utilitzant un paç d'exploració de 2.85 dècimes de mil·límetre i efectuant la sincronització a 56 voltes per minut.

Inútil dir que la Radio Associació recollirà amb gust les observacions que tinguin a bé fer-li els posseïdors de receptors fototelegràfics, ja que essent el procediment emprat en aquestes emissions fruit de l'estudi i experiència d'uns tècnics catalans, tot el que tendeixi a encoratjar-los ha d'ésser propugnat per EAJ 15.

UNA CIUTAT RADIOFONICA

Aquest és el títol que es podria donar a la ciutat de Manchester, ja que té res menys que 130.000 propietaris d'aparells inscrits; si adme-

tem que per cada aparell escolten tres persones, resultarà que la meitat dels habitants segueixen els programes de ràdio. En aquests darrers anys ha augmentat considerablement a Manchester l'interès per la ràdio. El primer de gener de 1930 el nombre d'inscripcions era de 75.000; en primer de l'any següent passava de 98.000, per a arribar a primers del corrent any a la quantitat que hem dit.

ELS MANUSCRITS A LA PANTALLA

En una recent representació d'una obra radiofònica s'ha fet la següent experiència en un estudi de Francfort: a l'objecte que els actors tinguessin la major llibertat de moviments, no tenien l'exemplar a la mà com és de costum, sinó que es projectava en una pantalla el text d'una manera contínua. Els actors estaven més lliures, no es produïa el soroll de girar els fulls, i tothom quedà satisfet de la primera prova.

CONTINUA DE PRESIDENT

L'anterior president de la República francesa, M. Doumergue, donà, durant el seu mandat, moltes i inequívokes proves del seu interès per la ràdio. Al seu entusiasme es degué el títol de "primer oient francès" que se li donà. Ara, retirat a la seva propietat de Tournefeuille, té el mateix entusiasme per la ràdio. Recentment ha acceptat la presidència honorífica de l'Associació Toulouse-Pirineus.

RADIO - NIMES

L'emissora privada Ràdio - Nimes, la qual hagué de deixar de funcionar fa bastant de temps a causa de dificultats financeres, va a tornar a radiar. La longitud d'onda és de 236 metres, la potència que tenia abans era d'un quilovat.

PROGRAMES PER AVUI

RADIO BARCELONA

7'30 - Primera edició del diari parlat «La Palabra».

8'00 - Sessió de Cultura Física per ràdio.

8'15 - Segona edició del diari parlat «La Palabra».

10'00 - Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic—Estat del temps a Europa i Espanya.—Previsió del temps en el mar i rutes aèries.—Servei Meteorològic radiotelegràfic per línies aèries.

11'15 Transmissió telefotogràfica diària de la carta del temps.

11'45 — Retransmissió des del Palau de Belles Arts, d'un concert per la Banda Municipal.

13'00 — Sessió de música lleugera en discs.

13'30 — Concert pel Sextet de Ràdio Barcelona.

Informació Teatral i Cartelera.

14'00 — Audició de discs

Sessió Cinematogràfica i Cartelera.

Continuació del concert.

14'50 — Borsa del Treball de E.A.J.I.

15'00 — Sessió Radio Benèfica.

16'00 — Fi de l'emissió.

19'00 — Concert pel Trio Ràdio Barcelona.

19'30 — Cotitzacions de monedes.

Concurs de gramàtica catalana.

Programa del radioient.

Notícies de premsa.

21'00 — Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic.

Concert per l'Orquestra de Ràdio Barcelona.

21'20 — Ballables moderns per l'Orquestrina «Demon's Jazz».

22'00 — Secció poètica.

22'15 — Sessió dedicada al mestre

Vicents Maria de Gibert.

24'00 — Fi de l'emissió.

RADIO VALENCIA

Hores d'emissió: de 13'30 a 15. De 18 a 19 i de 21 a 23.

No dubteu!

és a la

SABATERIA COROMINAS

on trobareu els MILLORS
CALÇATS per a la temporada
d'estiu, tant per a senyora com
per a cavaller, a PREUS IN-
COMPARABLES dins el
BON GUST i la MAXIMA
: : QUALITAT : :

76 - ARGÜELLES - 76

ANIS DEL TÁUP