

Acadèmia Rico

Direcció: E. RICO

que fou professor de l'Acadèmia Cois de
Barcelona durant 20 anys

Centre especialitzat en
la ensenyança de

COMERÇ-IDIOMES

Classes selectes per a senyoretas

Sant Quirze, 5, segon

EL POBLE

ANY I

Núm. 179

SABADELL, DISSABTE 5 DE NOVEMBRE 1932

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: C. SANT PERE, 31 - TELÈFON 2333 - IMPREMTA: RAMBLA DE LA REPÚBLICA, 65

NÚMERO SOLT: 10 CTS.

LA CORRESPONDÈNCIA AL DIRECTOR

Temes actuals

Els grans robatoris

Algú va dir, en fer vaticinis del futur dels pobles: "La pròxima revolució ha d'ésser contra els banquers".

Si manquessin justificants d'aquest postulat, l'escàndol que ara s'ha registrat a Barcelona amb el joc immoral, baixa i pignoració de valors, en seria un de ben valuos.

Però no és d'ara aquest trafiqueig dels agiotistes. El refinament de les formes d'expoliació, és quelcom familiar a la gent de banca i borsa.

Ara, les autoritats han intervingut en aquest afer, i com és natural, hom procurarà inquirir responsabilitats, i punir els culpables d'aquesta estafada, de la qual n'haurà estat víctima, com ocorre regularment, el petit estalvi. Però el fet que en aquest cas s'arribi a desentrellar l'embolic, no ens farà ésser optimistes respecte la seguretat per al futur. Els casos d'agiotisme es reproduiran: Les especulacions fallacioses continuaran i les males arts per a expropiar als altres, sota una aparença de legalitat, no tindran pas treva. Les alces i les baixes de valors i les fallides de negocis bancaris seran el pa de cada dia dels babaus del sistema capitalista, que és el que comporta aquesta vergonya dels grans robatoris emparats amb l'oriflama d'uns tòpics de llibertat econòmica i contractual, que són el tapabrats de totes les immoralitats.

Recordem que no fa molt de temps, al començament del nou règim, amb motiu de certes maniobres poc netes realitzades en els medis de la borsa, Indaleci Prieto, aleshores ministre de Finances, amb la clara percepció que un concepte socialista de l'economia dona d'aquests afers, disposà la clausura del mercat lliure de Valors de Barcelona i Bilbao.

Segons les seves declaracions en aquells dies aparegudes a la premsa,

el seu afany hauria estat de tancar aquests centres, cataus de totes les confabulacions, finances pertorbadores de l'economia, i de la seguretat del petit estalvi, que es lliura confiat, a uns valors, el control dels quals és a l'albir del caprici usurari de qualsevol grup de banquers i qui sap si d'un sol!

La suspensió durà pocs dies. Els justos per a dominar l'ambient de depressió provocada que determinà aquella mesura. Però en aquells dies, les protestes foren profuses. No hi mancaren les dels dirigents de la política hegemònica de Catalunya. Aquella mesura restrictiva de la llibertat de concentració de valors, hom la suposava un atemptat pertorbador de tota la nostra economia.

En realitat, pesa molt la influència dels banquers i dels borsistes—ben mirat, no sabriem distingir on comença l'un i on acaba l'altre—damunt de les decisions dels polítics, quan no s'orienten en una doctrina de classe antagònica.

I ara veieu, com, ran d'aquest afers esterbolits que ha encetat la denúncia d'una entitat perjudicada, i que segons sembla, era en vies d'ésser descobert per les suggestions de les autoritats, que n'eren més o menys sabedores, —el govern de la Generalitat ha de sortir a calmar l'alarma que l'escàndol ha produït amb una declaració en la qual són garantits, en certa manera, els cabals compromesos de les classes modestes.

A l'hora de liquidar apareixeran com a preteses classes modestes tots els que es trobin perjudicats. Això és el de menys. El que ens cal fer remarcar és el que segueix. Per una banda, propugnem la llibertat dels mercats de valors i de la banca, i per l'altra assegurem les pèrdues produïdes per l'agiotisme dels autdàos especuladors. Així el negoci queda arrodonit. És el cercle viciós de la

fallàcia capitalista, que es resol en una fórmula inevitable: El sacrifici de l'estalvi i de l'erari públic, a benefici dels capitalistes atrevits i sense moralitat, que són la personalització més ajustada del sistema que els dona categoria.

Les edicions d'aquest joc de robatori honest segons la moral capitalista—tenen ja una llista inacabable. Sense moure'ns d'ací, citarem el Banc de Sabadell, Caixa Mutua Popular, Nova Hispània, Banc de Barcelona, La Companyia Transatlàntica, Ferrocarrils, i qui sap-los més de casos, en molts dels quals, a fi de comptes, l'Estat, com en la Transatlàntica, per a garantir l'estalvi dels empleats, evaporat per les arts de la màgia administrativa capitalista 100 per 100—o el Municipi—com en el cas del Banc de Sabadell—o una altra corporació pública, com pot ésser, ara, en aquest afer que ens dona lloc a aquestes digressions, la Generalitat, hem de pagar quic de la finança i de l'economia, desgavell tant a propòsit per a tots els tripijocs i escamoteigs.

I quan hom assenyalava com a únic remei d'aquestes irregularitats, els procediments de socialització d'aquests grans sectors de l'economia, el qualificatiu de somniador, és el més benigne dels que es poden suscitar.

Però, davant de la contumàcia de les Corporacions públiques a sacrificar l'erari a les especulacions de les altes formes del capitalisme, hom té dret de dubtar de la netedat de certs jocs, i pot preguntar: ¿Fins quan ha de durar aquest escamoteig avalat, en certa manera, per aquestes corporacions? ¿Quan ens decidirem a deixar de banda certs tòpics del liberalisme econòmic i a entrar de ple a la via del socialisme?

J. H. COSTAJUSSA.

DE LES ELECCIONS

Paradoxes electorals

Esquerra Republicana de Catalunya, és un partit polític al que tots els altres partits i moltes personalitats han volgut ridiculitzar, desprestigiar, desacreditar, enllotar-lo; però no obstant, a l'arribar les primeres eleccions i voler ell mateix aïllar-se de tots els demés seguint la seva ruta solament en companyia dels seus primers aliats, la Unió Socialista de Catalunya, de tot arreu han sortit primer, planys i seguidament càrrecs en contra de tal determinació i tothom vol fer-los responsables per si passa un daltabaix.

I bé, parlem-ne; i parlem-ne clarament.

Si tant representen i tanta força tenen tots els demés partits republicans d'esquerra, ¿com és que no s'alien entre ells, perquè no formen un sol conjunt i no lluiten segurs d'obtenir una victòria esclatant?

Si sense l'Esquerra Republicana de Catalunya no saben aliar-se tots els demés ¿a què venen les crítiques contra aquella per no voler-se aliar?

Si és la causa el fet que entre els demés existeixin incompatibilitats ¿amb quins s'havia d'aliar, doncs, l'Esquerra? Perquè volem suposar que si no ho hagués fet amb tots, els que s'haguessin quedat fora hau-

L'Esquerra no diu, com segons qui, voteu aquest nom i acompanyeu-lo dels altres que volgueu, en una tàcita declaració de manca i d'impotència.

Vet aquí un senyal de la força d'aquest mot *esquerra* que s'imposa per surar.

rien també criticat la poca extensió o amplitud de la coalició.

Ara bé; mirat sota un altre aspecte s'ha dit i s'ha repetit que aquesta actitud de l'Esquerra Republicana de Catalunya és la mateixa exactament que l'actitut adoptada pel Partit Catalanista Republicà quan les eleccions municipals del 12 d'abril. Doncs bé; qui vulgui fixar-s'hi un xic solament, té de reconèixer que les circumstàncies són completament distintes. En aquella ocasió "Acció Catalana" o sigui el "Partit Catalanista Republicà" no havia pres part més que en unes eleccions de Diputats a Corts, anteriors a la Dictadura, en les quals els radicals, amb la complicitat de la Lliga, varen burlar l'acta de Rovira i Virgili. De manera que el 12 d'abril pot ben dir-se que el Partit Catalanista Republicà detentava electoralment tota vegada que durant el període dictatorial Acció Catalana sofrí una escissió del propi Rovira i Virgili al fundar aquest l'Acció Republicana quedant més tard convertits amb dos partits en el d'Acció Catalana Republicana i simultàniament, per últim, en Partit Catalanista Republicà.

El mateix passava amb l'Esquerra Republicana de Catalunya, fruit d'aquella Conferència d'Esquerres en la que quedaren fusionats diferents partits republicans catalans.

Així, doncs, ens trobàvem amb dues forces noves que per primera vegada acudien als comicis. Volem creure que era precisament per aquests antecedents, que l'Esquerra Republicana de Catalunya s'apropava al Partit Catalanista Republicà

pilotatge de planadors per passar després, al d'avionetes; no obstant no manca qui, adduint altres raons no menys fonamentades, recomana abans d'iniciar-se en el vol de planadors, de fer uns minuts de doble comanda, ço que corrobora finalment la relació en les dues modalitats de pilotar.

La campanya electoral

COALICIO D'ESQUERRES DE SABADELL

Partit Republicà Democràtic Federal

Casal Català d'Esquerra

Unió Socialista de Catalunya

OFICINES ELECTORALS:

Bèlgica, 7 i 9 - Via Massagué, 55 i 57

Quedan obertes al públic de 10 a 11 de la nit

Els ciutadans que les visitin per assabentar-se a quin districte i a quina secció tenen el vot, hauran de fer-ho portant escrita una nota en la qual constin: nom, cognoms, edat, professió i domicili habitat des de l'any 1924 fins al maig de l'any passat.

El cens electoral en vigor per a aquestes eleccions és el que serví per a les de diputats a Corts Constituents i plebiscit de l'Estatut de Catalunya, i no té res a veure amb el que s'està confeccionant i es va reetificar en els mesos de juliol i agost darrers.

Del pilotatge dels planadors

En el reconeixement del vol sense motor a tot el món, que és com un retorn de l'aviació als seus principis, hom topa sovint amb una discussió en la que l'acord és ben difícil; es tracta de la comparació del pilotatge d'un aparell amb o sense motor, en ço que hem cregut interessant exposar el nostre modest criteri.

Per al comandament d'un dels dos aparells esmentats, hom té de comptar amb la base dels seus principis d'estabilitat; el pilot d'aparell de motor compta amb una força de tracció que li permet portar-lo a l'alçada convenient, d'acord amb les normes que aconsella la prudència o les precisions de les capes d'aire que travessa, abastat el punt, quan posa l'aparell en línia horitzontal, aquest, en proporció de pes, haurà

obtingut l'esforç mínim i el maneigament de comanda; si el vent no és molt fort no farà cap pressió en la mà del pilot i aquest, cuidant la pèrdua de velocitat i maniobrant els pous d'aire, farà la ruta dels dies tranquils.

Altrament, el motor del planador és el seu propi pes i, per tant, la seva línia de vol és la descendent, ja que el recurs del vol a vela fins amb aparells de gran envergadura i d'extraordinària sensibilitat, sense un vent favorable o uns corrents tèrmics més ràpids que la línia de descens no és practicable pel perill de la desplomada, que en un planador té sempre greus possibilitats de barriana, molt sovint fatal. La tècnica del pilot de planador és la de la línia de descens, on el millor és el que més sap aprofitar; per això cal

una gran sensibilitat als moviments de l'aparell i una resposta immediata en el maneigament de comanda, amb precisió, però suau, car tot moviment violent en el timó de direcció (de peus) o en els alerons actua de fre amb el risc consegüent.

Hem remarcat tan sols diferències essencials ben provades per la pràctica; així podem afirmar que no tots els pilots de motor han reeixit en provar el vol a vela; altrament les pràctiques d'aquest dels futurs pilots de motor són d'una innegable conveniència, puix a l'ensems que afinen en gran manera la seva sensibilitat en una possible avaria de motor i en tots els aterratges on el pilot té de demostrar tota la seva habilitat en un bon planeig, moltes voltes per no "carregar-se" l'aparell, amb el qual pot anar-hi la vida, car no hem d'oblidar que prop d'un 80 % d'accidents són a l'aterratge.

Pel convenciment dels avantatges esmentats hem vist com en diverses escoles fixaven l'ensenyament del

en demanda d'una entesa. Tots dos eren una capsca tancada. Tots dos esperaven el resultat no tan solament inconnegut sinó inclusiu incalculable per manca de precedents.

Així les circumstàncies, com dèiem, són distintes. Esquerra Republicana de Catalunya ha pres part en dues eleccions i per dues vegades el Poble li ha respost com no hi ha precedents en la història electoral.

Per contra, el Partit Catalanista Republicà ha pres part també en les dues mateixes eleccions i no ha pogut treure triomfant ni un sol dels seus candidats. (A descomptar el triomf d'En Nicolau d'Oliver que el patrocinà el Partit Radical.

Davant d'aquests fets consumats, ¿pot sostenir-se que el cas actual de l'Esquerra Republicana de Catalunya tingui, ni tant solament, semblança amb el del Partit Catalanista Republicà quan les eleccions del 12 d'abril?

Quan un partit ha aconseguit l'hegemonia total del cos electoral com l'aconseguit per dues vegades seguides l'Esquerra Republicana de Catalunya, té l'obligació ineludible d'intentar l'hegemonia total del govern.

Quan un partit com el Catalanista Republicà ha estat rebutjat en les urnes per dues vegades consecutives fins a l'extrem de no arribar ni al quorum, no té dret a fer de destorb. Procedir com procedeix el Partit Catalanista Republicà i les personalitats que se li presten és senzillament, voler pertorbar el desenvolupament d'un poble prevalent-se d'uns noms i de la tolerància d'aquest poble que és més liberal i més noble i més patriota, en el sentit més ampli de la paraula, que ells que demostren no estar a l'alçada d'aquell.

L'actitud del Partit Catalanista Republicà, en el moment present, és la mateixa actitud de superbia que en les eleccions del 12 d'abril. Aleshores per massa seguretat, creien de guanyar. Ara, per la seguretat que creuen de fer perdre.

Actitud digna de criatures repatànies de família "bien".

F. R. T.

Mitings d'Esquerra

Organitzats per la Comissió Electoral de la Coalició d'Esquerreres de Sabadell, avui a la nit tindran lloc a Sardanyola i Polinyà dos mitings de propaganda electoral, en els quals hi prendran part entre altres oradors Lluís Pujol i Font, i Josep A. Traball per l'Esquerra Republicana i Joan Mora, pel Partit Republicà Democràtic Federal.

ELS VEINS DIUEN...

Un rellotge que no marca

Constitueix quelcom amoinador la irregularitat del rellotge públic, lluminós i d'anuncis, que s'ha instal·lat a la Plaça del Dr. Robert.

Potser seria hora que les nostres autoritats vulguessin preocupar-se de solucionar l'inconvenient que representa veure, per exemple, com en aquell rellotge, a les dues de la tarda no són més que les 8'37.

Segurament que a la sollicitud hom no pretenia el dret de plantificar-hi un traste qualsevol amb apariència de rellotge i que, per anar bé, s'ha comprovat que serà necessari que hi hagi un home encarregat de girar un full d'anunci cada minut.

Skippy

El nostre telèfon és el 2333

Per a procedir a la liquidació de totes les llistes que foren repartides per fàbriques, tallers, cafès i entitats per a la

Subscripció pro Dispensari de Röntgenologia

es prega a tots els qui les tinguin pendents de liquidació, es serveixin cancel·lar-les, àdhuc les que estiguin en blanc, a les oficines de l'Ajuntament o a l'Administració de l'Hospital i Casa de Beneficència (carrer del Convent).

Segueix oberta la subscripció.

Sabadell, 4 de novembre 1932.

CARNET D'UN CALIBAN

De «Caliban, parla», de Guéhenno

X

Els pensadors s'han ocupat de nosaltres com de l'escenari de llurs composicions. En ésser la part més nombrosa del món, hem estat tractats com la cosa més secundària. La manca d'atenció no ha estat obstacle, però, per a poder emetre judicis tremendos sobre la nostra vida: serveis, obligacions, destí. En general tothom s'ha ocupat de la manera de fer-nos servir. Ben pocs han salvat la nostra dignitat. Som nosaltres els que hem de parlar de la manca de lògica de tal procedir i de la manca d'agudeses de tal sistema de raonar. Veieu-ne un exemple.

"Un filòsof que es creia el meu enemic, un dia que els seus ulls es van obrir de debò sobre la meua indignitat, em va fer, no obstant justícia: "La revolució — va dir — és la noblesa del pobre". A aquesta paraula que una vertadera bondat va inspirar, a despit d'ell mateix, a aquell que d'ordinari es complavia a comparar la noblesa dels amos i la vilesa dels esclaus, m'agrada oposar-hi la paraula impia d'un altre escriptor, que tot i que una vegada, com una voluntat nova, va sentir la mica de sotragada de la compassió, va preferir, al capdavant, no escoltar el seu cor i creant-se un personatge de sequaç reaccionari va acabar per escriure sense tendresa: "Que els pobres tinguin el sentiment de llur impotència, heu's ací una condició primordial de la pau social".

Vet aquí uns mots que jo no perdono. Em revelen el meu enemic de debò. Hi descobreixo, després de meravelloses batalles, que la justícia i la caritat es lliuraren en un esperit novell, un no sé què que menyspreuare sempre: un baix amor de l'ordre a ultrança, una nècia justificació de la pau social, de la qual hom s'aprofita, i, com si certes coses no poguessin tenir mai embelliment, les falses elegàncies d'un cinisme fàcil".

"El mateix amor que em fan la mercè d'oferir-me si sóc resignat i impotent, no podria acceptar-lo sense envilir-me. ¿Com no sospitaria que ve de les baixes regions de l'interès? Vull ésser estimat dins de la meua rebel·lió i per ella mateixa. Vull que hom estimi el millor de mi, aquesta llavor d'audàcia que hi ha al meu dins, sens dubte, com en totes les criatures, aquesta voluntat insotmesa que m'associa a l'obra de l'home etern."

"Però, on em deixo emportar? El nostre mèrit més cert, a la fi de l'últim segle, haurà estat organitzar la insubmissió i la batalla. Les borses de treball, com els laboratoris

dels savis, com els gabinets dels escriptors, són permanències de revolució humana. Els millors Calibans són els que hom calumnia més: els capitosts."

"Capitost, és, tanmateix, un mot bell. ¿Per què haver-ne fet un ultratge? Quin enduriment això suposa! Quin embrutiment! Quina habitual beatitud! Quina seguretat dintre la injustícia! Quin groller goig de si mateix!"

"No sentir altra estima que la pròpia és una cosa ben miserable, però cal desesperar de convence'n als satisfets. Deixeu-los que ens injuriïn, capitosts, germans meus, cors purs i agrets. No ens coneixen, no ens comprenen, no ens poden comprendre."

Així parla el Caliban de Guéhenno.

Per cada pensador prou seré que ens ha fet justícia, mil no han fet més que deixar de pensar, i parlar de nosaltres per a donar gust a aquests pobres diables que amb diners i dinades, subtilment, han anat canviant la valor dels termes autor i amo. Tot el que han fet és inútil. Entre autor i amo hi ha un món per entremig. L'autor és franc, cordial i desinteressat. L'amo és un presoner de moltes virtuts mancad.

Un altre dia insistirem sobre aquests termes. Ara volem constatar no pas la desproporció que hi ha entre les innobleses que se'ns atribueixen i el poc que s'ha pensat sobre nosaltres. Efectes, al capdavant, de no haver-nos estimat. I nosaltres creiem incongruent que hom hagi pogut aprendre a menysprear-nos, abans d'haver-se dedicat a aprendre d'estimar-nos. "Estimeu-vos els uns als altres", digué.

BIEL.

Tos - Catarro
MALALTIES del PIT
curació ràpida i segura prenent

Breol Duran

Demaneu-lo a totes les farmàcies

Dipositari:

Farmàcia DURAN

CREU - ALTA

EL TREBALL

El manifest del Sindicat Mercantil de Barcelona (C. N. T.)

Després del manifest dels Sindicats Unics de Sabadell, el que acaba de llançar a l'opinió pública el Sindicat Mercantil de Barcelona, té una importància semblant perquè posa clarament de relleu la diferència bàsica existent entre la C. N. T. i la F. A. I. que pretén exercir-ne el monopoli.

Però el manifest del Sindicat Mercantil té un aspecte remarcable, i és que està escrit en la nostra parla. Això prova, clarament, que el sindicalisme català, seguint el camí lògic i natural en tots els moviments liberals, pren ja el camí recte d'aparèixer amb les característiques naturals del poble on es desenvolupa.

Dit manifest és una síntesi de l'actuació de les entitats professionals i dels resultats obtinguts. Assenyala el camí a seguir, i fa remarcar la seva posició dintre la C. N. T. en la forma que descriuen els paràgrafs que copiem a continuació.

"No volem acabar el present manifest sense parlar i fixar la nostra posició dintre de la C. N. T., tota vegada que ens hi obliga el fet de l'estreta solidaritat que com a treballadors tenim amb la classe obrera, la qual a Catalunya està emmarcada en la seva quasi totalitat en la C. N. T.

Després de la caiguda de la monarquia la C. N. T. va posar-se en primer pla com a esperança de redempció de les masses explotades del camp i de la ciutat. Tota l'Espanya proletària vibrava al conjur d'aquestes tres lletres: C. N. T. Però el Congrés extraordinari de la nostra central sindical celebrat fa un any a Madrid va dibuixar ben bé les nostres possibilitats revolucionàries.

La C. N. T., organització apolítica de classe, que havia sabut mantenir-se en el terreny de la més absoluta independència respecte als grups polítics, es troba que dintre del seu si un nucli de militants erigint-se en vestals de l'organització, pretenen que aquesta actuï seguint les seves orientacions polítiques. Concretant: la F. A. I., organisme polític anarquista pretén, a partir del Congrés darrer, servir-se de la C. N. T. per a experiment de les seves elucubracions catastròfico-revolucionàries.

Podem admetre els obrers confederats aquesta tutela d'un grup específic determinat? Evidentment, no. Puix que si hem rebutjat amb molt bon encert tota altra tutela política, no podem transigir amb la que pretenen establir els militants afiliats a la F. A. I. I per covardia moral de tots els altres militants s'ha tolerat que tinguessin representants fixos en certs Comitès, i que en reunions de Comitès superiors hi assistissin delegats de la F. A. I., establint de fet amb això una casta superior de militants i admetent de fet una direcció política, ja que com també diuen els companys de Sabadell, tan política és la F. A. I. com el Partit Comunista o bé l'Aliança d'Esquerreres.

Per això nosaltres hem mantingut sempre la necessitat de la inde-

pendència absoluta de la C. N. T. respecte qualsevol grup polític.

La crisi de la C. N. T. va en augment, i aquesta crisi ja no és un càncer lent, sinó que comença a pendre proporcions insospitades. Els militants que en aquests moments, malgrat ésser la minoria, monopolitzen la direcció de la Confederació pretenen que aquesta segueixi els seus dictats, i per a aconseguir-ho no reparen en mitjans.

Les expulsions de Sindicats estan a l'ordre del dia: Lleida, Girona, Tarragona, Manresa, Monistrol, Palafrugell i el cas recent de Sabadell, on un Comitè Regional, que no cal vacillar a qualificar d'irresponsable, expulsa tota una organització local i intenta la formació d'un Sindicat d'Oficis diversos. L'escissió està a l'ordre del dia.

Es per això que davant d'aquest criteri, que no pot portar més que a la liquidació el moviment confederal que el Sindicat Mercantil va reaccionar i va començar la tasca dintre de casa seva, valent-li això l'expulsió per part de la Federació Local de Barcelona.

Però com que no estem en moments de lamentacions, sinó d'acions, tota vegada que en aquests moments s'està jugant amb la vida de la C. N. T., el Sindicat Mercantil de Barcelona declara defensar:

L'apoliticisme de la C. N. T., conseqüent amb els seus estatuts, la igualtat de tots els seus afiliats i, per conseqüència, la llibertat de tendències, per la marxa normal de l'organització, la més àmplia democràcia sindical com a base de donar-li un major sentit de responsabilitat.

Aquesta nostra declaració no serà solament platònica, tota vegada que davant de la fragmentació de l'organització obrera de Catalunya (Sindicats que es declaren autònoms i altres que són expulsats) i del probable retraïment de les masses treballadores de l'acció sindical, amb el consegüent perill que vagin estenent-se els Sindicats autònoms i àdhuc puguin crear-se'n de grocs, provocat tot això pel sentit d'irresponsabilitat i per tant antisindical dels que actualment monopolitzen la direcció de la C. N. T. i mantenen el seu domini per l'expulsió d'aquells sindicats o bé militants que per la seva acció justa puguin enderrocar els seus privilegis; el Sindicat Mercantil de Barcelona està disposat a portar el seu esforç perquè tots els sindicats i militants que apreciïn per igual l'actual situació de la C. N. T. s'uneixin en un bloc fort i compacte per a sortir al pas dels que amb la seva política insensata intenten liquidar la C. N. T."

Marimon

Ràdio

Consultori Mercantil de l'ACADEMIA MIRALLES

Director tècnic. - Professors de l'Escola d'Alts Estudis Mercantils de Barcelona

Propis per a tots aquells que intervenen en la direcció i comptabilitat de la indústria i el comerç.

HORES DE CONSULTA: TOTS ELS DISSABTES DE 7 A 8.

ELS ESPORTS NOTICIES DIVERSES

El Futbol

SABADELL — ESPANYOL

Una prova que l'Espanyol concedeix molta importància a la partida que demà disputarà al Sabadell, al Centre d'Esports, la tenim en el fet de volguer introduir modificacions a l'equip que fins ara ha vingut presentant invariablement. L'Espanyol no les té totes, car sap perfectament el que significa un partit a jugar contra el Sabadell al seu terreny, i més si els de casa presenten un equip que vagi a l'hora.

La Comissió Esportiva del Centre d'Esports ha combinat el següent equip: Domènec, Oro, Roure, Gràcia, Duran, Mota, Crespo, Miró, Calvet i Esteve. No hi ha dubte que és un bon equip i hi, tenim posades força esperances.

A les onze del matí veurem als equips reserves; sabem que l'Espanyol presentarà un gran equip, i el Sabadell no es quedarà enrera com ho demostra el següent arrencament: Fournier, Morral, Giner, Querol, Demetri, Safont, Sangüesa, Soria, Aries, Rúbies i Lleonart.

Per entrades i localitats pel partit de la tarda hom podrà adreçar-se avui al vespre a la secretaria del Centre d'Esports, i demà, tot el dia a les guixetes del camp.

L'Atletisme

La J. E. Pensament tal com havia anunciat va celebrar el passat diumenge el matx atlètic amb el Grup Excursionista "La Mola", de Terrassa.

En dit festival els atletes de la J. E. P., J. Solà i R. Sunyer, van batre els rècords socials del salt de llargària i 3.000 metres lllisos, deixant-los establerts amb les acceptables marques de 5'70 m. i 10 m. 3" 9-10 respectivament com també és de mencionar el salt d'alçària efectuat per J. Solà amb la marca de 1'58 m. com també els 200 m. de P. Carrasco, igualant el rècord social amb el temps de 27" 2-5.

Per equips fou vencedor el G. E. "La Mola", per la diferència de 15 punts.

Llançament del pes:

Vives, Mola, 11'33 metres.
Dolç, id., 9'74 m.
Solà, J. E. P.
Solà, Pensament, 9'65 m.
Gibert, id., 9'22 m.

100 metres lllisos:

Dolç, Mola, 13" 1-5.
Vallmitjana, id., 14".
Candela, Pensament.
Carrasco, idem.

Salt d'alçària:

Solà, Pensament, 1'58 m.
Dolç, Mola, 1'55 m.

Del Municipi

La Comissió Municipal del Cementiri, té molt avançat l'estudi de creació de nínxols de lloguer.

Els soldats de quota que no han estat admesos als Regiments que oportunament sollicitaren, caldrà que reproduixin nova instància, sollicitant la guarnició i arma, dintre el termini de quinze dies.

—La LLIGA LAICA FEMENINA (secció infermeres) prega novament a totes les senyores i senyorettes que es dediquen a cuidar malalts, es serveixin passar pel secretariat de dita associació, Horta Nova, núm. 37, on les incriuran a fi de proporcionar-les-hi treball quan no en tinguin.

La Plàstica

Una trentena d'obres figuraran a la tercera Exposició de l'Aficionat que s'inaugurarà demà, a les cinc de la tarda, al Centre Excursionista Sabadell. Hi haurà dibuixos, olis aquarelles i caricatures originals dels socis amateurs senyors Busquets, Xamorro, Font, Guarch, Guillem, Molins, Mosella, Ribera germans, Sallars i Sans presentant un conjunt ben nodrit i interessant.

El Centre i els expositors inviten el públic a visitar-la.

—L'HIVERN S'ACOSTA! Ha pensat vostè en comprar el seu trajo o gaban? Abans de fer-ho visiti la nova panyeria del carrer de l'Illa núm. 48 bis.

Rovira, idem 1'50 m.

Llançament del disc:

Vives, Mola, 30'06 m.
Garcia, idem, 26'66 m.
Solà, Pensament, 25'02 m.
Gibert, idem, 24'59 m.

200 metres lllisos:

Vallmitjana, Mola, 26" 1-5
Carrasco, Pensament, 27" 2-5
Soler, idem.
Vives, Mola.

Salt de llargària:

Dolç, Mola, 5'90 m.
Solà, Pensament, 5'70 m.
Rovira, Mola, 5'67 m.
Candela, Pensament, 5'18 m.

3.000 metres lllisos:

Sunyer, Pensament, 10' 3" 9-10
Gibert, Pensament.
Fort, Mola.

Rellevaments 4 x 100:

Mola, 50" 1-5: Vallmitjana,
Trenchs, Rovira i Dolç.
Pensament: Carrasco, Figueras,
Solà i Candela.

Puntuació:

Mola, 49 punts.
Pensament, 34 punts.

L'ensenyament

Avui a les sis de la tarda s'obriran els Cursos de Català (Elemental i Superior) que ha organitzat l'A. P. de l'E. C. a l'Escola Industrial i d'Arts i Oficis. Els alumnes inscrits poden presentar-se conjuntament a l'obertura i seran designats pel mateix professor a un o altre curs d'acord amb llurs desigs i coneixements.

Aquells que desitgin concórrer a un d'aquests cursos i no estiguin inscrits, podran fer-ho a la mateixa obertura.

La Cultura

Avui, dissabte, a les set del vespre, i en el saló d'actes de l'Aplec Esperanta Grupo, començarà el curs de l'Educació Sexual per ambdós sexes, a càrrec del Dr. Cosme Rofes, que ha organitzat l'Associació d'Alumnes i ex-Alumnes de l'Escola Industrial.

S'admetran inscripcions fins a les sis del vespre de l'esmentat dia a la Secretaria de l'Associació.

INJECCIONS HIPODERMIQUES intravenoses i intramusculars, les dóna a preus molt econòmics persona amb el seu degut títol.

Raó: Plaça de l'Angel, 10, bis, tenda, (cantonada al carrer de la Salut).

La vida social

El Sindicat de l'Art Fabril i Tèxtil convida als treballadors que fan de serenos i vigilants de fàbriques, a una reunió extraordinària que tindrà lloc al seu estatge social, Pérez Galdós, 110, demà, dia 6 del corrent, a dos quarts d'onze del matí per a tractar de l'únic tema: "De la manera d'organitzar-se".

La Música

Ha quedat tancada l'admissió d'alumnes al curs acadèmic 1932-33 de l'Escola Municipal de Música. Les matrícules que s'han expedit són 215, número mai vist en aquest centre docent, les quals corresponen 106 a senyorettes i 109 a homes i nois, distribuïdes en la forma següent: Teoria de la Música i Solfeig, 118; 61 de senyorettes i 57 d'homes i nois; Piano, 67; 42 de senyorettes i 25 d'homes i nois; Composició, 7; 1 de senyorettes i 6 d'homes; Instruments d'arc, 9; 2 de senyorettes i 7 d'homes i nois; Instruments de fusta, 9 d'homes i nois; Instruments de metall, 5 d'homes i nois.

Les inscripcions d'enguany ofereixen un augment de 40 matrícules més que l'any passat.

L'Excursionisme

Tots els que desitgin visitar el campament general de Catalunya i vulguin traslladar-se a Sentmenat amb auto, poden dirigir-se al C. E. Sabadell per adquirir el tiquet amb el qual obtindran la rebaixa concedida als excursionistes.

L'A. E. "Terra i Mar", concorrerà, avui a la tarda, i demà, diumenge amb cinc tendes al VIII. Campament General de Catalunya, a emplaçar-se enguany a Can Gibert de Palausolitar.

La Secció de nois d'aquesta entitat, ha ajornat l'excursió que havia de realitzar demà a Sant Llorenç del Munt, a l'objecte de poder visitar el referit Campament.

Si la descripció de la transformació d'Andorra que explicarà l'enginyer senyor Creus Vidal demà, a la tarda, al C. E. Sabadell, és un tema força atraient, augmentarà encara l'interès de la conferència el crescut nombre de clixés que es projectaran, puix a més de poder admirar els magnífics paisatges andorranos hom veurà els importants treballs que s'han fet en aquests dos darrers anys per electrificar i millorar les comunicacions a través de la petita república.

Vàries

Ahir, a les sis del matí, a la Plaça de Pi i Margall, el camió 46603, propietat de Joan Sobrepera Massó, domiciliat al carrer de Marquès de Comilles, 45, va topar amb l'auto 11171 del Dr. Rossend Güell Armada, conduït per Josep Poveda.

Tant el conductor de l'automòbil esmentat com el Dr. Güell que l'ocupava sofriren ferides lleus. L'esposa del senyor Sobrepera, que anava en el camió, també sofrí lesions, encara que de poca importància.

Ambdós vehicles registraren desperfectes, però com és de suposar, les del turisme foren molt més importants. Hom suposa que ha quedat inutilitzat.

—A menys preu de fabricació líquido l'existència de panyos per a trajos, gabans i bates per a senyores.

Del fabricant al consumidor
També líquido les estanteries i casa
PANYERIA GIRBAU
Sant Quirze, 38

La simpàtica entitat local "Aplec Esperanta Grupo", que des de més de vint anys ve mantenint en aquesta ciutat el caliu de l'esperantisme, avui al vespre realitzarà una vetllada íntima de familiar caient, en la

qual el programa es desenrotllarà amenitzat amb una típica castanyada.

Pel nombre de famílies que s'hi han adscrit hom preveu una festa força moguda.

Demà diumenge, a les cinc de la tarda en el Círcol Republicà Federal i organitzat per la Comissió d'Esplai de la seva Joventut, es celebrarà un ball continu el qual serà amenitzat per les orquestrines Boston Jazz de Barcelona, i Excels Jazz de la localitat.

Podem avançar que pel proper diumenge dia 13, a la nit, en la mateixa entitat tindrà lloc una selecta audició de sardanes de concert i ballables.

L'Acadèmia Miralles ha establert un Consultori Mercantil a càrrec d'un Director Tècnic - Professor de l'Escola d'Alts Estudis Mercantils, de Barcelona.

Aquest Consultori serà propi per tots aquells que intervenen en la direcció i comptabilitat de la indústria i el comerç.

Les hores de consulta seran tots els dissabtes de set a vuit de la tarda.

Al Cafè Oriental, demà, diumenge, tindrà lloc un concert vermú a càrrec de l'Agrupació de la Societat Coral "Instructiva Gelats", que executarà les peces següents, dirigides pel mestre A. Giera:

"El cantar del Arriero", (conjunt); "La canción del día", tenor J. Gabarró; "Los cosacos", dictador (baix), J. Giera; "La Parranda", (conjunt); "Marinada", (conjunt); "Los Claveles", (tenor), F. Reig; "Katuska" mujer rusa, (baríton), J. Grau; "Marina", brin dis, (conjunt).

Espectacles

TEATRE EUTERPE. — Avui. Grandiós programa de cinema. — Estrena de la pel·lícula dramàtica *Cocktail de celos*, per Constance Bennett; altra important estrena del film, *Los titanes del bosque*, per Bill Boyd; dibuixos i revista.

PRINCIPAL MODERN. — Avui. Debut de la formidable *Troupe New-York - Espanya*, i *Orquesta Levi Wine* (6 professors blancs i negres), 13 artistes en conjunt; la pel·lícula, *Los desterrados*, i una còmica.

CAMPS i CERVANTES. — Avui. Interessant programa de cinema. Estrena del film, *El expreso de Shanghai*, per Marlene Dietrich i Clive Brook; la comèdia, *El fraude*; dibuixos i revista.

Moviment demogràfic

NAIXEMENTS:

Montserrat Mataix Garriga.

GABANS

Compri el seu Gaban a **CASA VILA - Lacy, 108**

L'assortit més grandios a Sabadell

GABANS de totes mides per a nens.

TRAJOS de totes qualitats

Una visita a la II Exposició de Ràdio

En J. Utesà Roca ens ha remès una ressenya de la seva visita a la segona Exposició de Ràdio, la qual fa així:

Hem tingut ocasió de visitar la II Exposició de Ràdio, Cinema Sonor, Fono, Discos i Fotografia que, organitzada pel benemèrit Comitè de Ràdio de Barcelona, i amb la cooperació de l'entitat "Fira de Barcelona", s'inaugurà magníficament el dissabte dia 22 d'octubre al Palau número 1 de Montjuïc, amb assistència de les autoritats locals.

Remarcarem primerament l'esforç que per arribar a un tan esplèndid resultat han realitzat els comerciants de ràdio de Barcelona, els quals, fent en llurs idees de desenvolupament radiofònic, no han escatimat fatigues ni aportacions morals ni materials. Es a aquests senyors a qui hom deu tot això que en matèria de radiodifusió s'ha realitzat a Catalunya, ja que una gran part d'ells foren els qui fundaren la primera emissora de la Península Ibèrica, la EAJ-1, que després anà a raure sota d'uns directors forasters.

Gràcies als treballs d'aquests comerciants, l'opinió ciutadana va posant-se, cada dia més, al costat de la ràdio, donant-se compte el poble de la seva enorme importància. Es degut a això, que hom pogué celebrar amb tant d'èxit, l'any passat, la primera Exposició de Ràdio, als soterranis de la Plaça de Catalunya, i que basant-se en aquest èxit s'hagi organitzat per enguany, una segona Exposició, comptant amb la cooperació de les indústries germanes del

Cinema Sonor, Fono, Discos i Fotografia.

La característica que presenta aquest certamen, és la màxima perfecció obtinguda en la construcció d'aparells, que són de gran interès i selectivitat. Són presentats en mobles d'una obra curada i de línies elegants. Recordem els models Ferm, G. M. R., Stewart Warner, Telefunken, Philips, Clarion, Crosley, Echophone, Philco, Colonial i altres que són excel·lents.

El problema de les ondes curtes, es troba molt ben resolt en un grapat de marques, fent fàcil l'audició de les més llunyanes estacions amb aparells de molt senzill comandament.

També hi ha una nodrida representació del cinema sonor, entre altres les cases Cinea, Rivaton, Klangfilm i Tobis, donant-nos a conèixer una srie d'aparells d'enregistrament d'imatges i sons que semblen transportar-nos al llunyà Hollywood. Qualsevol stand dedicat a la fotografia i a la indústria fonogràfica, arrodoneix l'harmonia conjunt industrial de la II Exposició de Ràdio.

També hi ha dos stands dedicats a les emissores barcelonines: un de "Unió Radio Barcelona" l'altre de Ràdio Associació. Cal reconèixer, que el d'aquesta entitat catalana llueix entre els més destacats, cridant poderosament l'atenció i essent visitat continuament per nombroses públic. S'hi troben instal·lats, uns aparells de telefotografia (emissor i receptor) construïts totalment a Catalunya per En Pau Abad

i Piera, d'aquesta ciutat i una emissora d'onda curta, transmetent-se diàriament diverses fotografies. Els senyors Macià, Aguadé, Gassol, Marcellí Domingo i altres autoritats, han admirat aquests aparells, en funcionament. Ens plau molt que sigui Ràdio Associació, la que hagi obtingut un èxit tant remarcable, per ésser aquesta entitat de ràdio la que es mereix l'ajut ciutadà i la que està cridada a donar un gran relleu a la radiodifusió catalana.

No volem acabar sense recomanar als nostres lectors que no deixin de visitar la II Exposició de Ràdio, car la finalitat principal que es persegueix, és la prosperitat industrial i comercial de Catalunya.

Avisos oficials

ALCALDIA DE SABADELL

La Fira que té de celebrar-se en aquesta ciutat els dies 4, 5 i 6 del proper mes de desembre, s'instal·larà a l'avinguda de Joaquim Costa a totes dues voravies i de cara a la calçada.

D'acord amb les disposicions que regeixen la matèria, els llocs per a la venda es concediran per cada secció de les que es compona la Fira per l'ordre mateix en què siguin aquelles sol·licitats "Personalment pels interessats o per persones no relacionades directa ni indirectament amb l'Ajuntament".

Secció 1a.—Bunyoleries, Dolços, Ganiveteria, Ceràmica i Joguines de fang, Perfumeria, Llibres nous i objectes d'escriptori, Quincalla, Bisuteria, Paraigües, encerats i plomers, Robes confeccionades, Gèneres de punt i brodats, Gorres, Cristalleria, Porcellanes, Ferreteria nova, Varis, Llibres vells i Drapaires.

Secció 2a.—Camps d'En Cortada i amb l'autorització del propietari Atraccions de totes menes.

Secció 3a.—Carrer Latorre Numeració parells, "Venda de varis articles sobre vehicles i drapaires.

No es concedirà autorització per a instal·lar parades en lloc diferent dels que es senyalin a cada Secció.

Es concedirà preferència per ocupar els llocs davant dels seus respectius establiments, els veïns dels carrers en les quals s'hi installa la Fira sempre i quan en les seves parades, vinguin els articles mateixos que expendeixin en els seus establiments i si no els ocupen amb els dits articles seran concedits a altres venedors de la secció corresponent.

Els llocs podran ésser sol·licitats a la Secció de Finances de la Secretaria municipal tots els dies feiners des de dos quarts de dotze a la una i de dos quarts de set a les vuit. El termini per a sol·licitar llocs, s'acabarà el dia 28 de novembre, a les 8 del vespre.

Els drets tarifats per a la instal·lació de llocs seran pagats al fer-se la sol·licitud dels mateixos a raó de sis pessetes el metre lineal en totes les Seccions exceptuant la de Drapaires quals llocs es cobraran a raó d'una

pesseta al metre lineal i en la venda de Bunyols que es cobraran a raó de quinze pessetes el metre superficial.

Les barraques d'espectacles i diversions de totes classes, es cobraran al preu que assenyalat la tarifa corresponent.

Per als firaires amb residència fixa en aquesta ciutat, s'els hi bonificaran el cinquanta per cent de l'import del total dels llocs que ocupin.

Els llocs limitats per a la instal·lació de parades per la venda de Bunyols que resultin sobrers, després de què els veïns d'aquesta ciutat dedicats a la fabricació i venda del dit article i que portin més de cinc anys de residència en aquesta ciutat, hagin ocupat els primers llocs, seran concedits per sorteig el qual s'efectuarà en una dependència municipal el dia 30 del proper mes de Novembre a les 10 del matí entre els que tinguin sol·licitat lloc quedant ja els interessats per mitjà del present edicte, convidats a presenciar l'acte. Els llocs preferents que corresponguin distribuir als venedors de bunyols de la ciutat, ho seran per l'ordre d'antiguitat en l'exercici del comerç.

Els venedors que concorrin a la Fira i que en sol·licitar lloc ho facin per la venda d'articles corresponents a altra secció de la que els corres-

opngui, se'ls retirarà en advertir-ho, el permís amb pèrdua de l'import satisfet.

S'adverteix als Firaires als quals correspongui instal·lar les seves parades en els trossos asfaltats, que els hi queda prohibit clavar ferros, fustes, etc. que puguin perjudicar-los, essent castigats amb multes de 25 a 75 pessetes, els que no compleixin aquesta disposició, quedant obligats així mateix, a abonar l'import dels desperfectes que ocasionin.

Acabat el termini consagrat per a la sol·licitud de llocs, solament podran ocupar-se aquells que resultin sobrers un cop organitzada la Fira.

Els encàrrecs o recomanacions de reserva de llocs que s'efectuïn per carta des d'altres poblacions, no seran tingudes en compte.

Ço que es fa públic per a coneixement dels interessats.

Sabadell, 31 d'Octubre de 1932.
L'Alcalde, S. Ribé.

—FABRICA DE GÈNERES DE PUNT DE JAUME TORRELLA. Vendes al major i detall: Colom, 29.

La T. S. F.

PROGRAMES PER AVUI

RADIO BARCELONA

7'15—Sessió de cultura física, per radio.
7'30—Primera edició del diari parlat "La Palabra".
8'00—Sessió de Cultura Física per radio.
8'15—Segona edició del diari parlat "La Palabra".
11'00—Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic.—Estat del temps a Europa i Espanya.—Previsió de temps en el mar i rutes aèries.—Servei Meteorològic radiotelegràfic per línies aèries.
11'15—Transmissió telefotogràfica diària de la carta del temps.
13'30—Audició de discs.
Informació Teatral i Cartelera.
Continuació de discs selectes.
Sessió Cinematogràfica i Cartelera.
14'00—Concert pel Sextet de Ràdio Barcelona.
14'50—Borsa del Treball de E.A.J.1
15'00—Sessió Radio-Benèfica.
15'30—El micròfon per a tots.
16'30—Fi de l'emissió.
18'00—Emissió infantil.
19'00—Concert pel Trio Ràdio Barcelona.
19'30—Cotitzacions de monedes.
Programa del radioient.
Notícies de premsa.
21'00—Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic.
Cotitzacions de mercaderies, valors i cotons.
Concert per l'Orquestra de Ràdio Barcelona.
21'30—Retransmissió simultània per les emissores Unió Radio Madrid, Radio Barcelona, Sevilla i Sant Sebastià, d'un concert.
23'00—Notícies de premsa.
Continuació del concert.
23'00—Fi de l'emissió.

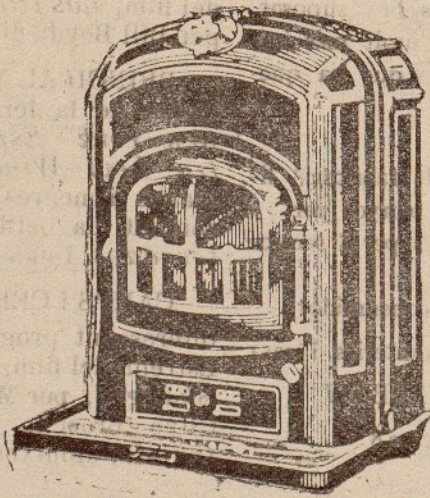
ASSOCIACIÓ NACIONAL DE RADIODIFUSIÓ

12'00—Diari femení.
Sant del dia. Indicacions astronòmiques. Les persones nascudes avui. Curs de cuina pràctica. Recettes de bellesa. Recomanacions profitoses per a la llar. L'adagi d'avui. La moda al dia. Secció de consultes. Secció de grafologia. Borsa femenina del treball.
12'30—Emissió de sobretaula.
Música de discs.
Informació teatral.
13'00—Informació financiera. Canvis de tancament de les sessions de Borsa i Borsi d'aquest matí.
Continuació de música de discs.
14'00—Hora exacta.
Radiació de discs.
14'15—Emissió radiobenèfica.
Llista dels donatius rebuts.
Fi de l'emissió.
17'00—Apertura. Carillon.
Curs radiat de gramàtica Francesca.
Música variada de discs.
18'00—Hora exacta.
18'50—Emissió infantil.
Lliçons de coses, contes, rondalles.
Fi de l'emissió.
20'00—Apertura Carillon.
Concert per l'orquestra.
Conferència.
Canvis de valors i moneda.
20'40—Recital d'obres.
Reportatge microfònic.
Notícies de premsa.
Impressió del mercat.
21'15—Recital de cançons.
Concert per l'orquestra.
22'00—Hora exacta.
Continuació del concert.
Fi de l'emissió.

RADIO VALENCIA

Hores d'emissió: de 13'30 a 15. De 18 a 19 i de 21 a 23.

Estufes J. M. B.



NEGRES I ESMALTADES
des de 120 ptes.

Grans existències a preus de fàbrica

Ferreteria Puigmartí

Rambla de la República, 13

Telèfon 2222

ANIS DEL TÁUP