

Vilafranca del Panadés, 27 de Octubre de 1928



PANADÉS REPUBLICANO

Semanario del Centro de Unión Republicana

Redacción: Calle de S. Bernardo, 4 - Administración: Plaza de Jaime I, 11

La creació del coneixement i els seus enemics

La difusió desordenada dels coneixements científics per mitjà de texts de vulgarització, periòdics, revistes, conferències, etc., tant com pot ésser un bé, és un mal; perquè transmet idees vagues o detalls minuciosos de coses que no estan bàsicament solidificades en el cervell dels lectors o dels oients.

Amb això s'adquireixen nocions incoherents i precipitades, que fàcilment s'obliden sense constituir cap bon fonament per a una disciplina.

Tot coneixement científic hauria d'anar precedit pel coneixement a-científic, i en lloc de trobar-ho tot pastat, per aquelles fonts al·ludides, haurien d'ésser l'esforç propi, l'experiència personal, àdhuc la necessitat, els que portessin a la nostra intel·ligència els coneixements necessaris per a la vida o per al progrés cultural.

Arribar a adquirir un vertader concepte per investigació d'hom mateix és molt més eficaç que limitar-se a admetre'l sense conèixer el procés de la troballa i per tant sense estar convençut de l'infal·libilitat dels graons que hi emmenaren.

Prescindint de tota elaboració mental, per la gràcia d'aquella labor aliena els resultats de la qual són extremadament divulgats sense fer-ne capir la gènesi paulatina, és com s'arriba a trets de memòria inconsistent i al vernís d'erudició damunt de capes ben grises i lleugeres.

Així hom arriba, per exemple, a aprendre les lleis de la gravitació universal... sense conèixer els astres, i sense pensar que allò que no es descobreix fins al segle XVII va precedir per tan perllongades tenebres, ignorància, tanteigs, estudis, deduccions, comprobacions i per fi el triomfal establiment de les regles sintètiques.

Per aquest motiu seria un ideal pedagògic no oferir de cop ja al nen el fruit de la ciència actual, sinó fer passar a l'home durant la seva infància i la seva joventut, per les fases que l'humanitat ha atravesat abans d'assolir l'eficiència contemporània.

Aquest desenvolupament històric, proporcions de temps guardades, donaria a l'estudiant una indestructible experiència científica, precursora de les més altes realitzacions.

Es clar que aquell mètode sanament retardatori és impossible de seguir, posat que no pot aïllar-se el noi, separant-lo de coses ja públicament escampades, ni és discret de sotmetre'l a contradiccions vivents que complicarien les adquisicions intel·lectuals.

Malgrat això, cal insistir en el treball personal que no s'aculli a un dogmatisme massa planer, i permeteu-me que us repeteixi una frase que vaig escriure fa molts anys i que he trobat en uns apunts:

«M'estimaria més creure en la immobilitat de la terra perquè així m'hagués semblat demostrar-m'ho la meua pròpia atenció i experiència, que no pas acceptar que la terra es mou, únicament per haver-ho llegit en un llibre.»

Les ratlles precedents constitueixen una primera part de la conferència que el catedràtic Dr. Josep Estalella donà el dimecres a la Societat «La Principal», un cop presentat per l'Antoni Mestre, en inaugurar eloqüentment les noves tasques de la Secció de Cultura.

Dit més exactament, aquelles ratlles són com una espècie de tesi preparatòria del tema desenrotllat, tal com l'ha interpretada un petit deixeble del Dr. Estalella en voler recordar les paraules d'aquest, més concises i exemptes de pedanteria.

La visita de l'Orfeó Castellarenc

Tal com avençàvem en el número anterior, demà al matí arribaran a la nostra vila els coristes del notable «Orfeó Castellarenc», de Castellar del Vallès.

A les onze saludaran els veïns al davant de la Casa de la Vila, i a les quatre de la tarda donaran un magne Concert al Teatre Tivoli, desgranant el següent programa:

I part: «Cant a la senyera», Millet; «Els fadrins de Sant Boi», «El tunc que tan-tunc», «La nina bella», «La mal maridada» i «Sota de l'olm», Pérez Moya; «El caçador i la pastoreta», Botey; «Scherzo Martini», i «La masia catalana», Baró.

II part: Secció de soprans: Melangia, Morera; «Bosc endins», «Camí de la font», Apeles Mestres; «Mare, mareta», Griera; «Cançó marinera» i «La fira de les donzelles», Francisco de P. Bové.

III part: «Les neus que's fonen», Morera; «Muntanyes regalades», Baró; «El joliu bosc», Jannequin; «La filla del marxant», Cumellas Ribó; «Cançó del lladre», Sancho Marraco; «Brindis», Mozart; «La Sardana Gran», Morera; «Adeu, germà meu!» (madrigal), Waelrant i «La Balenguera», Vives.

La primera i tercera part aniran a càrrec de les tres seccions, sota la direcció del intel·ligent Mre. A. Griera i Bardia.

Aquest concert és patronitzat per l'Orfeó Vilafranquí i el Foment Sardanista, i, segons les nostres referències de la gran demanadissa de localitats, sembla que es veurà concorregudíssim.



Este número ha pasado por la Censura

En la Beneficencia Vilafranquesa

El domingo fueron obsequiados allí los pobres con una comida compuesta de arroz, un plato de carne con patatas y otro de pollo asado. Los postres, dulces. Las bebidas — obsequio a aquellos pobres por vez primera — fueron champagne, café y «Marie Brizard». Dos músicos acompañaron el ágape; que fué servido por señoritas bajo la dirección del vocal de turno Sr. Juncosa.

El presidente, Sr. Cuyás, pronunció frases de efusivas gracias para D. Jaime Sabaté Güell, que costeó el extraordinario y que favorece y seguirá favoreciendo a la «Beneficencia». Agradeció también al Sr. Regull la parte activa tomada en la preparación de la simpática fiesta.

Las copas para espumoso y copitas para licor han pasado a aumentar la vagilla de aquel dignísimo restaurant benéfico que con tanto cuidado habrían de mirar cuantos puedan intervenir en él, y con tanto cariño habríamos de ver todos los vilafranqueses.

Extras como el del domingo, de que tan merecedores son los pobres como los favorecidos por la fortuna, contribuyen a rodear aquella mansión y a sus indigentes de una atmósfera de cordialidad humana que habría de imponerse con el máximo interés.

DE SPORT

FUTBOL

Resultados de los partidos celebrados en la segunda jornada del Campeonato:

Santfeliuenc-Sambojá: 0-3.

F. C. Vilafranca-U. E. Vilafranca: 2-5.

Sitges-Güell: 4-1.

El partido de la rivalidad

No exageramos si así calificamos el encuentro futbolístico celebrado el pasado domingo entre los dos clubs locales, la Unió Sportiva y el F. C. Vilafranca.

La rivalidad ha tomado caracteres impresionantes y, si profundizamos, ridículos. Pero no hablemos de ello, ya que habríamos de poner de manifiesto una serie de provocaciones al pensamiento noble y neutral de muchos concurrentes a esta clase de espectáculo.

Unicamente, como aficionado y al mismo tiempo adicto incondicional del F. C. Vilafranca, me permitiré decir algo sobre el resultado del partido y demás circunstancias concurrentes.

En primer lugar convengamos que la U. S. ganó el partido en buena lid. Discutir su triunfo, poner *peros* a una actuación mucho más brillante que la efectuada por su contrincante, sería negar a todas luces la evidencia. Quedamos, pues, en que la victoria de la U. S. sobre el F. C. Vilafranca es indiscutible, evidente...

Sentado lo precedente, razón hay más que suficiente para que nos ocupemos de las circunstancias en que se desarrolló la épica lucha.

Es innegable que el pasado domingo la U. S. saltó a la cancha con unas ganas locas de vencer a su superior y encarnizado rival: prueba de ello es que jugó un partido como nunca le habíamos visto y que aseguraríamos no repetirá jamás.

En cambio el F. C. Vilafranca se presentó desquiciado, sin fuerza moral, debido a la falta de conjunto y homogeneidad en todas sus líneas.

Los cambios forzados de jugadores, las lesiones de dos de sus mejores elementos (que se alinearon solamente por su gran dosis de voluntad y amor al club), la falta de entrenamiento conjunto, etc., creo que son motivos bastante suficientes para atenuar el contratiempo, o mejor, los contratiempos que indudablemente le esperan al glorioso once roji-gualdo.

Analizado todo esto sin pasión y si con el espíritu de noble deportividad, habremos todos de convenir en que no hay derecho de echar las campanas al vuelo y menos desertar de las listas del F. C. Vilafranca, el segundo club que se formó, no en Cataluña, sino en España.

Tropiezos y *guigne* todos los clubs los han padecido. Sin remontarnos muy lejos, recordemos como muestra los del Europa, Español y Sans, ayer, y los del Barcelona, Tarrasa y Sabadell, hoy. También los han sufrido el Real Madrid, el Irún, la Real Sociedad, etc., y sin embargo han sabido y sabrán salir bien organizados otro día, puesto que no les ha faltado el apoyo y la adhesión de sus entusiastas socios.

¿Sucedirá lo propio con el F. C. Vilafranca? Sinceramente yo creo que sí. El Vilafranca es uno de los clubs de su categoría que más días de gloria ha proporcionado a la afición panadesense, y por lo tanto sería un ingrato quien en este trance de crisis de jugadores que como consecuencia nos trae unas derrotas, desertase de los viejos y ricos colores vilafranqueses, orgullo de nobles deportistas y honra del alto Panadés.

Los buenos socios, los incondicionales, se conocen en las horas de prueba.

¡A formar todos, es nuestro deber!

JAIME PARERA RÁFOLS

N. de la R. — Debido a la larga extensión del comentario precedente, nos vemos obligados a retirar la reseña.

Partidos de Campeonato para mañana:

Samboyá-Güell

U. E. Vilafranca-Santfeliuenc

Sitges - F. C. Vilafranca

ESCACS

Tal com anunciàvem el passat dissabte, per dir-se que és un fet la vinguda d'un jugador de primera categoria de Barcelona, per donar una sessió de simultànies a 20 o 25 taulers al Club d'Escacs de aquesta vila.

Es tracta, no gens menys, que d'En Plàcid Soler, ex-campió de Catalunya, del qual ens ocuparem extensament en el nombre pròxim.

Naturalment que no és probable que ningú aconseguixi vèncer al Sr. Soler: i diem això perquè recordem que no fa pas molt a Terrassa va donar simultànies a 45 taulers, guanyant-ne 41, 2 perduts i 2 taules, lo qual és un resultat admirable i sorprenent si es té en compte que gairebé tots els taulers eren conduïts per jugadors de primera categoria, dignes de codejar-se amb els millors de Catalunya.

Així, la vinguda del jugador esmentat creiem que més aviat constituirà una exhibició de les seves poderoses facultats, i els aficionats que s'hi enfrontin hauran de limitar-se a oposar-li la màxima resistència possible, procurant, ensems, estudiar el joc de l'ex-campió per a treure'n profitoses ensenyances—ALFIL BLANC

Exposición de Organización Comercial

La «Asociación M. de Dependientes de Escritorio» de nuestra villa prepara un viaje colectivo a Barcelona para el próximo jueves, día 1.º de Noviembre.

Para inscripciones: D. Manuel García: Rbla. de Ntra. Sra., 37.

Subscripció Pro-damnificats pels incendis de Les Gabarres

En finalitzar la dissertació del professor doctor Estalella a «La Principal», aquest afegí un bell proverbi gironenc relacionat amb la meteorologia, i remarcà com els dos formosos turons citats en el refrany comarcal no es veuen ja més que com dos penyals negres, per on la Mort va passar.

Les subscripcions de Catalunya per a retornar el pa i l'alegria a aquells a qui el foc s'endugué tot el que tenien i tot el que podia donar-los rendiment anys a venir, són migrades, i cal que ajudem. Per això el conferenciant suggerí a la Societat «La Principal» que obrís una llista a favor d'aquelles víctimes, d'aquells masovers, d'aquells obrers del camp espoliats per l'incendi paorós; i aquella mateixa nit un grup de socis lliuraren a En J. Roig Llauredor, de la Comissió de Cultura, llur participació:

F. Olivella,	Ptes. 5
J. Moliner,	» 5
A. Alujas,	» 5
A. Massanell,	» 5
P. Giró,	» 5
J. Roig,	» 5
P. Regull,	» 5
A. Mestre,	» 5

(Segueix oberta la subscripció al Casal.)

Para PANADES REPUBLICANO

Por verdad y por justicia

Hace poco tiempo leímos en «La Libertad» un hermoso artículo de D. Antonio Zozaya, cronista de Madrid, en que su autor recogía los comentarios de la Prensa del día sobre el pacto Briand - Kellogg y, optimistamente, se empeñaba en demostrarnos que el susodicho compromiso era un paso eficiente hacia la total pacificación del mundo.

Quede para plumas mejor cortadas y de más autoridad que la nuestra hacer el examen del asunto y proseguir si lo quieren la polémica que tan acertadamente resumía el señor Zozaya; nosotros solo pretendemos, basados en ese artículo y en otros de diversos y eminentes publicistas, rendir un tributo debido a la justicia y a la verdad.

En otro, que queremos recordar como debido a la reconocida competencia de «Andrenio», se hacían indicaciones en el sentido de aplicar a la vida humana las leyes de la lucha biológica, y, aunque la doctrina no es nueva ni nosotros pretendemos sentar plaza de descubridores de mediterráneos, un elemental deber de conciencia nos obliga a declarar que en parte alguna hemos hallado tal doctrina con semejante aplicación, más clara y terminantemente formulada que en los trabajos de nuestro admirado amigo, el académico profesor de la Real de Jurisprudencia y Legislación, iniciador y director del movimiento republicano presidencialista en España, don Luís Hernández Rico; trabajos titulados: «La Lucha en el Derecho», «Concepción belicista del Derecho», «Concepción belicista del Estado» y otros. Su autor, aun reconociendo que es la lucha ley ineludible del progreso humano, adopta una posición original en el problema al señalar como efecto de toda lucha la «marcha constante hacia un equilibrio» dada en las dos fases del movimiento humano, tanto en la puramente bélica, cuanto en la de «estabilización institucional».

Esta última parte de la doctrina, a la que, por rara incidencia, no aluden los publicistas citados, constituye lo más original de ella y lo verdaderamente consolador para todos los que, creyentes en una exteriorización positiva del progreso moral y material de la Humanidad, nos

resistimos a ver en la lucha un fin de aquélla y la consideramos solo como un medio de nivelación de las dos fuerzas motoras de la evolución del hombre, ancestralmente contrapuestas: la Tradición y el Progreso.

Jerónimo Martínez Doggio

de Juventud Republicana Presidencialista

MUSICALS

Assabentats de què a la nostra «Associació de Caçadors» s'hi celebraven setmanalment sessions musicals a càrrec de importants elements de la nostra vila, el prop passat dimarts hi assistírem confiant en que seriem ben rebuts, com així fou, lo que agraïm moltíssim.

Ens trobem amb el saló-café ple de distingit públic, que no anomenem per no caure en involuntàries omissions, i platiquem breument amb els nostres amics els professors encarregats de l'audició, senyors Graells, piano; Aguilar, violí; Bertràn, violí i banjol; Prandi, clarinet; Ríos, contrabaix; els quals en comuniquen que compten ja amb la col·laboració per a les futures sessions, entre altres elements ben estimables, amb En Pedrerol, violí, i amb En Ferrari, violoncel; ultra l'execució de un concert a càrrec de l'agrupació de guitarres i bandúrries que dirigeix nostre bon amic el Mtre. Palau.

Comencen amb el desgranament d'uns quants ballables de música moderna, que executen amb molta justesa; seguint amb una selecció de «La Verbena de la Paloma» i una fantasia de «Caballeria Rusticana», ambdues molt boniques i en les que els executants estigueren a l'altura de vers concertistes; acabant amb la sardana d'En Català «La processó de Sant Bartomeu», que'ls fou demanada, i un pas-doble dedicat al Sr. Comte de Möy i a la «Peña Taurina»; essent molt aplaudits i entusiàsticament felicitats.

Nosaltres, doncs, també tancarem eixa crònica felicitant a tots: als músics perquè amb sessions d'aquesta fàiso davant d'un públic intel·ligent es perfeccionen notablement, i a l'«Associació de Caçadors» per l'èxit i per l'obra cultural i sà esbarjo que aquestes sessions representen.

CLAU DE FA

Teatres i Cines

Properament tindrà lloc a Vilafranca un homenatge al malaguanyat Ignasi Iglésies, representant-se la famosa obra del plorat autor, «Els vells», per l'eminent Enric Borràs i la seva companyia.

Casal

Per a avui i demà s'anuncia la formosa pel·lícula dels Artistes Associats, «Dos amants», creació de la popular parella d'artistes Ronald Colman-Vilma Banky, la pel·lícula que ha obtingut darrerament un èxit esclatant a Barcelona i que segurament l'obtindrà definitiu ara, solventades ja les dificultats que per ordre governativa privaren de continuar exhibint-la.

També es projectarà «Los cuatro amigos», comèdia de llarg metratge, en la qual hi desempunya un important paper el conegut guenyo Ben Turpín.

Completaran el programa: «Aventuras del gato Periquito» i la còmica «Tendero y Tenorio».

—Diada de Totsants, nit: «Don Juan Tenorio», per la notable Companyia del Principal Palace, de Barcelona.

Principal

Diumenge passat triomfaren les pel·lícules *El capitán Salvación* i la còmica *Un momento de apuro*.

—Del programa d'abans d'ahir, dijous, cal esmentar *Muñecos de trapo*, d'argument formidable, i també, com diumenge, la còmica *La batalla del siglo*, més còmica, potser, que la projectada anteriorment i que quasi jurariem que En Bolet ha posat tots els seus cinc sentits en proporcionar-nos d'aquí endavant les cintes còmiques que veritablement ho sien de nom i de fets.

Avui i demà van *La escuadra hundida* i *La chica alegre*; i dimecres i dijous, *El precio de la guerra* i *El jinete desconocido* i les complementàries de costum.

Noticias locales

Hoy se celebra, con más animación que la de cereales, la tradicional «Fira de les castanyes».

Esta noche dará una selecta audición de Sardanas en el Tivoli, la notable Cobia La Principal, de Sta. Coloma de Farnés.

El hogar de nuestro buen amigo D. José Vives Balañá, el pasado sábado fué visitado por la traidora Parca, cebándose en la existencia de su tierna hijita Josefina, preciosa niña de 7 meses de edad, cuyo sepelio se vió sumamente concurrido.

Con tan triste motivo testimoniamos al distinguido matrimonio Vives - Atzará, nuestro más sentido pésame.

D. Miguel Alegre, el cafetero, ha sido absuelto por la Audiencia de Barcelona.

El pasado domingo dió una conferencia en el local del Orfeo Vilafranquí el señor J. Batista y Roca, desarrollando el tema «El nostre jovent i l' Excursionisme».

Dicho acto fué organizado por el Centre Excursionista Vilafranquí, en conmemoración del sexto aniversario de su fundación.

Ha quedado disuelta la razón social «Clariana, Huguet y Riba, S. en Cta», de Reus y Vilafranca.

La casa local gira ahora bajo el nombre de «Clariana y Carbonell, S. en Cta.» Deseámosles muchas prosperidades.

El martes dejó de existir D.^a Dolores Rodríguez y Burillo, esposa de nuestro amigo Juan Ferré, al cual testimoniamos el más sentido pésame.

El lunes se declaró un incendio en el «Sindicato Vitícola Cooperativo» de la vecina villa de Arbós, siendo requerido el auxilio de los bomberos de ésta, quienes no tuvieron que intervenir por estar atornadadamente ya localizado el fuego.

El miércoles por la tarde en una viña de este término municipal se desarrolló un trágico suceso: el joven Pedro Montané Bertrán, créese por asuntos de familia, descargó varios golpes de maza en la abeja de su suegro, matándole.

Tallers de PEDRA i MARBRE GÜELL & ESTRUCH

CASA FUNDADA L' ANY 1865

Construcció de PANTEONS, FAÇANES, etc., etc.

Gran assortit de LÁPIDES per a Cementiri i marbres de totes classes per al ram d' Ebanisteria, etc.

Tallers: Pont del Carril (devant del carrer Comers) i Santa Clara, 8

Despatx: Prat de la Riba, 19 - VILAFRANCA

DISPONIBLE

Acadèmia LARA

Solfège - Teoria - Piano - Violí - Francès

Cursos de FRANCÈS

per a alumnes de Batxillerat.

De 12 a 1, Curs ESPECIAL per a escolars.

Ricardo Cuscó Almirall

ABOGADO

ofrece su DESPACHO:

San Bernardo, 23 - Vilafranca del Panadés

JOSÉ MATHEU

ABOGADO

Despacho: los SABADOS

Calle Palma, 31, 1.º

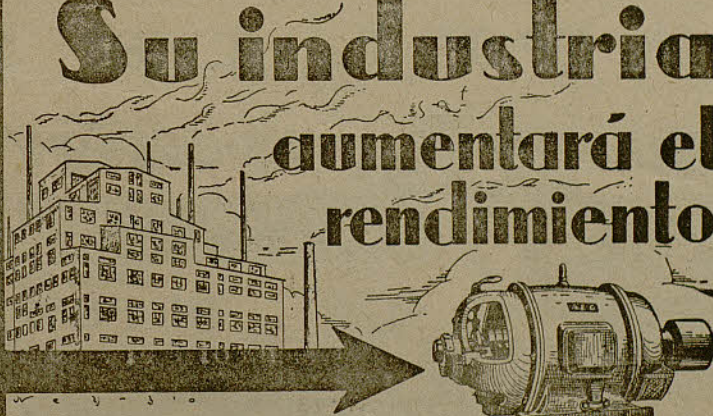
Vilafranca del Panadés

LEÑAS

de PINO, CEBRAS y OLIVO, se venden.

Para encargos, dirigirse a la Zapatería de la Plaza Jaime I, 11. (Plaza del Oli).

Su industria aumentará el rendimiento



equipada con motores electricos

AEG

La marca de suprema garantía

Pídale a los INSTALADORES y a

AEG. IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.

RONDA UNIVERSIDAD 22 - BARCELONA

Tarjetas - Paper de cartes - Sobres - Factures, & i tota classe d' IMPRESOS trobareu a preus econòmics en els Tallers Gràfics EL PENADES

ANITA VALLÉS

MODISTA de Lencería en fino.

Calle Ateneo, 42. — Vilafranca.

Falta APRENDIZ

de 14 a 16 años.

LA SEDERA, S. A. — Calle del Ateneo.

= EL CONSTRUCTOR : Revista de vulgarización técnica, útil e interesante a los Contratistas de Obras y Arquitectos.

Suscripciones y venta : Casa Isidro Palau. — San Bernardo, 4.

BOCOIS buits

de roura, usats i reparats, des de 50 cèntims el quilo.

Adreçar-se a JOAN ESCLASANS MILÀ Llibertat, 10. — Vilafranca.

Casa y patios para vender

al pie Carretera de Las Cabañas.

Razón : Isidro Palau. — S. Bernardo, 4.

Taller de Mármoles J. Güell Grau

Concellers, 7 - VILAFRANCA

Única casa que se dedica exclusiva mente a la industria del Mármol.

— Se construyen toda clase de trabajos en mármol a máquina.

— Especialidad en LÁPIDAS e inscripciones para nichos. —

Presupuestos y dibujos, gratis.

PANADÉS REPUBLICANO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

VILAFRANCA : 0'50 PTAS. MES

FUERA : 2'00 » TRIMESTRE

Insértense o no, los originales no se devuelven. — Los artículos se publican bajo la responsabilidad de sus autores. — Anuncios y remitidos a precios módicos.



ADUANAL MASÓ Y PUJOL, S. A.

ADUANAS

AGENTES EMBARCADORES

PLAZA PALACIO, 11, ENT.º — TELÉFONO A 785

BARCELONA

CASA FUNDADA EN 1868

AGENCIAS EN LAS PRINCIPALES PLAZAS DE EUROPA Y AMÉRICA

SECCIÓN ESPECIAL DE EMBARQUES PARA AMÉRICA



Bicicletas SAMMARINI

REPRESENTANTE de los CIELOS

Automoto, Inca, Royal, Benet, Gimson, Royal Fabric
todos de garantía absoluta y duración

Bicicletas SAMMARINI para carreras, carretera, pista y trabajo, desde 160 pesetas

Rambla Nuestra Señora, 17-VILAFRANCA

DISPONIBLE

HERMANAS MOGINO

(Antigua CASA ANGELINA)

Gran surtido en CORSÉS de todas clases

Especialidad en la MEDIDA

Elegancia y PRONTITUD en los encargos

Plaza de la Constitución, 20 — VILAFRANCA

Estisores cullir raims i podar - Paletes

i tota classe de ferramentes de tall, són les millors

marca TORELLO

Les ferramentes de pagès s'arreglen per delicades que siguin. Especialitat en el buidat de navajes per afeitar. MAQUINES de TRINXAR FULLES de ferro verge, marca TORELLO, amb volant de 6 tallants, que no's trenca, les garantitza aquesta casa. Són les millors!

Santa Magdalena, 26

Dr. F. Serrallach i Julià

Ex-intern per oposició de l'Hospital Clínic

Ex-alumne d'Hospitals de París, Frankfurt s/m i Viena

Metge de l'Hospital Clínic

Especialista en malalties de l'orina i de la matriu

= (RONYONS, BUFETA, PRÓSTATA, etc.) =

Raigs X i Radioteràpia profunda per al tractament de tumors de bufeta, hemorràgies, pròstata i matriu. = Diatèmia.

Clinica propia d'operacions: Balmes, 250 - Tel. G. 616 - BARCELONA: De 3 a 6

Dissabtes de 8 a 12 - Coll, n.º 7 - VILAFRANCA

Acadèmia de Guitarra i Instruments de pua

ISIDRE PALAU

SANT BERNAT, 4

Classes particulars i especials per a agrupacions

STADIUM-BAR * Café-Restaurant

Esmerado servicio a la carta

Especialidad en Resopones • Vinos finos

Café extra • Licores de legítimas marcas

Aperitivos • Vermouths • Refrescos espumosos

CELSO BARBAT

Rambla de San Francisco, 29 - Teléfono 346 - VILAFRANCA DEL PANADÉS



Sastreria BESOLI

Gran assortit en trajes
confeccionats i a mida

Agencia Ferroviaria "PANADÉS COMERCIAL"

MANUEL GARCIA

Rambla de Nuestra Señora, 37

Recepción y entrega de expediciones: Tasa de talones
Tramitación rápida de los asuntos.

Si interviene Vd. en ferrocarriles, debe consultarnos

= La antigua
SASTRERÍA

COLS

tiene para esta Temporada un extenso surtido de trajes de todas clases. — Cort, 27



TRENCATS - Herniats

Si voleu obtenir la contenció i absoluta curació de vostres hèrnies per cròniques i rebels que siguin, consulteu an el especialista en les hèrnies Manuel Orpinell, constructor dels aparatos TRIPLE REGULADOR construïts expofés per cada cas i forma que necessita'l pacient 20 anys de pràctica. Consultes i ensajos gratis, el segon i últim dissabte de cada mes, de 7 a 12, en la farmàcia J. Serrat, Cort, 1. Vilafranca, i els demés dies al TALLER i DESPATX de

M. ORPINELL, Montserrat, 14 - VENDRELL



- Lámpares

ZEPPELIN

Joan Tomàs

Cort, 29 - Teléfon 155

VILAFRANCA



Material Eléctric de tota mena

Bisuteria - Quincalleria

M. RIOS COLL

Pedicuro - Masagista

S. Bernardo, 4

VILAFRANCA

Josep Vives Balaña

Primeres matèries per a ADOBS

GUANO ROIG

La Casa que ven en millors condicions de preu. — Garantia completa de graduació.

ANTONI MARCER

Prat de la Riba, 2 - VILAFRANCA

Reparació de BICICLETES

i MOTOCICLETES de tota classe

i construcció de les acreditades

BICICLETES MARCER.

Les de CARRERES, des de 180 pessetes,

— amb tota garantia de construcció. —

P A P E L D E M Ú S I C A



Talonarios Loteria

Alquiler y Timbre

Máquinas de escribir

Sellos goma

Plumillas - Tintas - Lápicos

IMPRESOS para el Comercio y la Industria a precios muy limitados

Xampany BAQUES

- El de bouquet més exquisit -
Caves a Guardiola de Fontrubí (Panadés)

Antigua
CLÍNICA

COLET

a cargo del DR. ROIG : Médico - Dentista

Puentes, coronas, dientes espiga, coronas Richmon, obturaciones, incrustaciones, aparatos de caucho y demás operaciones de la BOCA a precios moderados. — Se garantizan todos los trabajos. El único oro empleado es de 22 quilates. Los materiales son de los mejores y acreditados en dicha Clínica. — Todos los aparatos se hacen por el método conveniente al caso. — Extracciones y operaciones sin dolor, por medio de anestésicos locales.

Calle de la Parellada, 38 - Vilafranca del Panadés

M. FARRAN : Cirujano - Dentista

Doctor en Cirujía Dental de la Universidad de Filadelfia (Prov. E. U. A.)

Visita: Jueves, Viernes y Sábados, de 9 a 1 y 2 1/2 a 6. Domingos y festivos, de 9 a 1

Rbla. S. Francisco, 27, pral. - Vilafranca del Panadés